



رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

فريزير

جريدة سياسية يومية

20
500
دنانير
صفحة

ملحق اليوم مع

أوراق



اليوم

في المكتبات

ميريام



http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

العدد (3282) السنة الثانية عشرة - الاحد (8) شباط 2015

أغلبية جديدة تحاول الإطاحة بمحافظ الناصرية.. والأخير يتحجج بوعكة صحية

انشقاق 6 من ائتلاف المالكي يهدد الخارطة السياسية في ذي قار

□ بغداد / المدى

تقول انها تمتلك الضوء الأخضر من الائتلاف الشيعي في بغداد، للطعن بشرعية المجلس واعادة تشكيل الحكومة المحلية واستبدال المناصب الإدارية المهمة، بعد ان تحولت مؤخرًا إلى "أغلبية" ونجحت بضم 6 أعضاء منشقين من ائتلاف الأغلبية السابق والذي شكل الحكومة في منتصف حزيران ٢٠١٣، وكان مقربا حينها من رئيس الوزراء السابق نوري المالكي.

في المقابل تنفي كتلة أبناء ذي قار، التي ينتمي لها

المحافظ ورئيس المجلس وتمتلك ١١ مقعدا، مزاعم الأغلبية التي شكلتها (كتلة مستقبيل ذي قار)، التي تمتلك ٢٠ مقعدا.

وكان مجلس محافظة ذي قار اختار، منتصف حزيران ٢٠١٣، عضو ائتلاف دولة القانون هلال السهلاني رئيسا له، قبل ان يستبدله بيجيبي المشرفاوي، اثر انتخاب الأول نائبا في البرلمان.

وانتخب مجلس ذي قار يحيى محمد باقر الناصري، عضو كتلة التضامن، محافظا جديدا، واختير ناصر

ينتظر محافظ ذي قار، نحو ٣٠ سؤالا من مجلس المحافظة، تتعلق بقضايا هدر المال العام وصحة وثائقه الدراسية تمهيدا لإقالته، فيما يواجه رئيس مجلس المحافظة وزميله في الكتلة ذاتها اتهامات بتعطيل استجواب المحافظ لأكثر من ثلاث مرات وعدم البت في صحة عضويته.

وتعتزم كتلة المعارضة في مجلس ذي قار، والتي

التشيك تبيع العراق

100 دبابة تي 72

وناقلات "مستخدمة" 2

القضاء العراقي يقرر

ملاحقة "القذف والسب"

عبر فيسبوك 7

تفجيرات دامية تستبق رفع

"الحظر" في بغداد

□ بغداد / المدى

اعتبارا من منتصف ليل السبت من أجل إعادة الحياة الى طبيعتها في العاصمة قدر الامكان. ويأمل اصحاب المطاعم والمقاهي الذي سيسمح لهم باستقبال الزبائن بعد منتصف الليل في زيادة نشاطهم مع انتهاء حظر التجول. وهجوم السبت استهدف تحديدا احد المطاعم. وكان الهدف من فرض حظر التجول وضع حد لأعمال العنف الدامية في منتصف العام ٢٠١٣. لكن ساعات حظر التجول تغيرت على مر السنين وفي الآونة الأخيرة حدثت من منتصف الليل حتى الساعة الخامسة بالتوقيت المحلي.

□ التفاصيل ص ٢

اتحاد القوى يعطي الاولوية لقرار الحرس الوطني والمساءلة

التحالف الوطني يريد تأجيل "العفو العام" حتى طرد داعش

□ بغداد / المدى

يتحدث دولة القانون عن إجماع داخل التحالف الوطني باستثناء الصوريين، لتأجيل إقرار العفو العام لحين الفراغ من تحرير جميع المدن التي يسيطر عليها داعش. ويؤكد التحالف الشيعي أن مرحلة ما بعد داعش ستكون صفحة جديدة تنتهزها تمرير العفو، مشيرا إلى أن الكتل السنية قدمت الحرس الوطني والمساءلة على العفو العام في قائمة أولوياتها.

بدوره اتهم تحالف القوى "الحكومة والبرلمان بعدم الجدية في تنفيذ "العفو"، معتبرا الحديث عن حسابية الوضع الأمني بأنه "حجج سياسية". وتضمنت الورقة

في حوار موسع ينشر بالتزامن مع "الحياة" اللندنية

بارزاني: العرب السنة هم الخاسر الأكبر من حرب "داعش"



لعب السيد السيستاني دوراً كبيراً في أحداث التغيير

أعرف الحرب وجربتها أهوالها. لكن حين يتهدد وجودك لا خيار لك

غير مواجهة الأعداء

5-4

اتحاد القوى يعطي الاولوية لقرار الحرس الوطني والمساءلة

التحالف الوطني يريد تأجيل "العفو العام" حتى طرد داعش

الوطنية التي تشكلت بموجبها حكومة حيدر العبادي تشريع قانون للعفو العام وقوانين أخرى مهمة كالحرس الوطني والمساءلة والعدالة والنقط والغاز والمحكمة الاتحادية وفق توقيت زمني محدد. ويقول جاسم محمد جعفر، النائب عن ائتلاف دولة القانون، إن "من غير الممكن تشريع قانون العفو العام في ظل سيطرة الجماعات الإرهابية على بعض المحافظات الغربية التي تخضع لعمليات عسكرية مستمرة". وأضاف جعفر في تصريح لـ "المدى" أن "جميع الكتل المنضوية داخل التحالف الوطني باستثناء التيار الصدري اتفقت مؤخرا على تأجيل إقرار قانون العفو العام إلى ما بعد تحرير مدينة الموصل من

□ التفاصيل ص ٢

الجلبي: موظفون كبار يتقاضون مخصصات خطيرة بنسبة 300%

□ بغداد / المدى

نحصد الشوك الذي تركه لنا الذين كانوا في الحكومة قبل هذه الفترة"، مضيفاً أن "الشحة المالية في العراق جاءت بسبب انخفاض سعر النفط بنسبة ٦٠٪، والنقط يؤلف ٨٥٪ من المخصصات المالية العراقية، وكذلك انخفاض تصدير النفط بسبب فقدان الحكومة السيطرة على خط الأنابيب من كركوك الى الفتحا الى فيش خابور".

وأشار الجلبي الى ان "الدولة العراقية (ما عدا البنك المركزي) ليس لديها احتياطي مالي، على الرغم من الفائض المالي الكبير الذي حصل في السنوات الثلاث الماضية، من قبل ٢٠١٥".

□ التفاصيل ص ٨

داعش يصادر 50% من رواتب الموظفين في مناطقه

□ ترجمة المدى

عام ٢٠١٥ سيذهب جزء كبير منها كرواتب ومخصصات تقاعد موظفي الخدمة المدنية، لاسيما ان عشرات من موظفي الدولة العراقية يعيشون في مناطق الصراع او المناطق الخاضعة لتنظيم "داعش"، وهم غالبية من الاطباء والمعلمين والمعرضين والصيادلةيين وعمال البلدية. وعلى الرغم من التقسيم الفعلي للبلد فإن غالبية الموظفين العاملين في دوائرهم بقوا يواصلون دوايمهم حتى بعد "الحكم الجديد"، وهذا ما أكدته صحيفة "الشرق الاوسط"

□ التفاصيل ص ٢



محل للمصوغات الفضية في شارع النهري... تصوير/ محمود رؤوف

الاكراه على الزواج والحب الفاشل ابرز الاسباب

ارتفاع "طفيف" بمعدلات الانتحار ولا "احصائية دقيقة"

□ بغداد / المدى

وسط النساء"، مبيانا ان "الوزارة تتلقى احصائيات للانتحار في نهاية كل عام مصففة بحسب المحافظات". وأضاف امين ان "الوزارة تقوم بإعداد دراسة في الحالات التي تشهد زيادة في معدلات الانتحار، حيث تشهد بعض المحافظات مثل محافظة ذي قار حالات انتحار تمت متابعتها ومعرفة أسبابها خاصة في بعض النواحي، كما أعدت الوزارة دراسة واسعة حول حالات الانتحار لدى المكون الايزيدي وبالأخص قبل أحداث سقوط الموصل". وأشار الى ان "تقارير الطب العدلي ووزارة الداخلية في بعض الأحيان لا تتبنى حالة الوفاة على أساس انها انتحار بل كحالة

أعلنت وزارة حقوق الإنسان، امس السبت، ارتفاعاً "بسيطاً" في معدلات الانتحار في عموم البلاد، وفيما أشارت الى ان تقارير الطب العدلي والداخلية تتكتم على اغلب حالات الوفاة، استجابة لرغبة العوائل التي تحتفظ في اغلب الظروف عن إعطاء تفاصيل موت أبنائها، نفت وزارة الصحة وجود احصائية دقيقة لأعداد الوفيات عن طريق الانتحار.

وقال المتحدث باسم الوزارة كامل امين في حديث لـ "المدى" ان "حدوث حالات الانتحار أمر طبيعي في جميع المجتمعات، حيث تحدث حالات الانتحار بالأخص في

□ التفاصيل ص ٢

هدى والتشرف.. اعتصام عائلة ديوانية للمطالبة بتعيين ابنتها 6 شركة آسياسيل أدرجت نحو مليار سهم في البورصة و"زين" تحتاج 8

احتجاجا على "التمويل الذاتي"

نقابات عمالية تدعو

للإضراب غدا

□ بابل / المدى برس

طالب الاتحاد العام لنقابات العاملين في العراق، أمس السبت، بإلغاء ثلاث مواد من قانون الموازنة المالية للعام الحالي ٢٠١٥، لـ "انتهاكها حقوق العاملين في شركات التمويل الذاتي"، وفيما دعا الجهات المعنية إلى تسليم رواتب موظفي وزارة الصناعة المتأخرة منذ أربعة أشهر، أكد عزمه تنفيذ إضراب يوم غد الإثنين لعدم الاهتمام بالصناعة الوطنية.

وقال رئيس الاتحاد العام لنقابات العاملين في العراق سعيد نعمة ناصر في حديث الى (المدى برس) على هامش ندوة حوارية عقدت على قاعة ناهيل الجرحى، وسط مدينة الحلة، إن "الاتحاد عقد ندوة حوارية لمناقشة استعدادات الاتحاد للقيام بإضرابات في مختلف أنحاء العراق ومنها بابل ابتداءً من يوم غد الإثنين (التاسع من شباط ٢٠١٥)، بسبب عدم الاهتمام بالصناعة الوطنية ومحاولات قتلها وتدميرها وكذلك عدم صرف مستحقات المتسبين في شركات وزارة الصناعة المتأخرة منذ أربعة أشهر". وأضاف ناصر أن "القوانين تُشرع وتسن من أجل حماية المواطنين وتحقيق الرفاه والعيش الكريم لهم، لكن للأسف قانون الموازنة الاتحادية الذي شرعه مجلس النواب خيب الآمال وقضى على كل الطموحات وبعد أسوأ قانون في تاريخ العراق لأن ما جاء بمواده ٣١ و ٣٨ و ٤٩ يعد انتهاكاً واضحاً وصارخاً لحقوق العاملين في شركات التمويل الذاتي".

□ التفاصيل ص ٧

تنتانتيل

عدنان حسين

adnan.h@almadapaper.net

مسؤولون بلا حياء

من مظاهر قلة الحياء في دولتنا أن الكثير من كبار المسؤولين فيها يتصرف بوصفه متمننا ومتفضلاً على الدولة والمجتمع ليس فقط في ما يقوم به شخصياً وإنما أيضاً في ما تقوم به وزارته أو مؤسسته أو دائرته، حتى لو لم يتعد دوره في المنجز التوقيع على أمر إداري! في العاصمة بغداد، كما في سائر المدن، ترتفع على أرصفة الشوارع ونواصيها وعلى حافات الساحات العامة لافتات كبيرة محمولة بروافع وأطر معدنية ومكتوبة بخطوط عريضة ملونة، تعلن عن البدء بمشروع أو الانتهاء من آخر .. ومن الواضح ان هذه اللافتات ما من نفع فيها أو فائدة لها غير عمل دعائية للوزير أو رئيس المؤسسة أو المدير العام، وأحياناً بعض أفراد بطانته.

قبل أكثر من سنة انتصبت أكثر من لافتة على جانبي شارع ١٤ تموز في بغداد (المار بمحاذاة مطار المثنى القديم)، كلها تعلن عن انه بأمر من رئيس الوزراء ستجري لجنة الحشد الوطني أعمال ترميم وصيانة وتحسين للطريق التي يستخدمها عادة زوار مرقد الإمامين الكاظمين في موسم الزيارة، وكتب فيها ان مدة الإنجاز ٥٥ يوماً.. اللافتات قائمة حتى اليوم تصرخ في وجوه مستخدمي الطريق، فيما لم توضع طاووبة واحدة لزوم أعمال الصيانة والترميم! من اللافتات الأخرى من هذا النوع ترى إعلانات من رئيس مجلس المحافظة أو المحافظ أو مدير البلدية تتبجح بان هذا الشخص قد أمر بتنجيس شارع أو إنارته أو فتح طريق لا يتجاوز طولها بضع عشرات من الأمتار، ومنها أيضاً لافتات تعلن عن عروض مسرحية أو سينمائية أو برامج أو مسلسلات تلفزيونية، تنصدها أسماء المدراء العامين بوصفهم مشرفين عامين ثم المدراء الفنيين بوصفهم مشرفين فنيين، ثم تلي ذلك بحروف أصغر أسماء الممثلات والممثلين والمخرجين والمصورين!

هذا كله عمل معيب للغاية، فوضع حجر الأساس لمشروع أو تشجير شارع أو بدء خدمة ما أو القيام بنشاط ثقافي، هو من صميم واجبات الوزير أو رئيس المؤسسة أو المدير العام أو مدير البلدية الذي لا يقوم بهذا العمل -إن قام به شخصياً- مجاناً وتبرعاً.. إنه يتقاضى عنه راتبه الشهري، وهو راتب مميز بالطبع بالمقارنة مع رواتب الموظفين والعمال الذي يتولون تنفيذ المشروع أو تقديم الخدمة بأنفسهم. بل إن الوزير ورئيس المؤسسة والمدير العام يتقاضى فوق راتبه مخصصات قد تزيد عن راتبه، وفي حالات غير قليلة يتقاضى الوزير أو رئيس المؤسسة أو المدير العام، فوق هذا كله، رشي لقاء المشروعات التي يتبجح بقرب الشروع بها أو الانتهاء منها بعد طول انتظار.

هل قلت إن هذا من مظاهر قلة الحياء في دولتنا؟ .. انه انعدام للحياء في الواقع، يتعين وضع حد له في الحال وتوفير الأموال التي تُنفق على هذه الاعلانات الكريهة، فنحن الآن في حال تقشف.



معتقل مفرج عنه من احد السجون العراقية

قدمتها كتل التحالف الوطني حول تأجيل تشريع قانون العفو إلى ما بعد تحرير هذه المناطق من سيطرة داعش، مستدركا بالقول "بعد تحرير المناطق من داعش ستفتح ورقة جديدة تسمح بإقرار القانون". وحول موقف القوى السنية من قرار تأجيل العفو العام، يقول النائب جاسم محمد جعفر أن "الكتل السنية أصبحت غير متحمسة لتشريع قانون العفو في ظل الظروف والتحديات الأمنية التي تواجه العراق"، معتبراً أن "قانون العفو العام من أخطر القوانين التي يراد تشريعها لأنه سيطلق سراح بعض المدانين". ويحذرت عضو ائتلاف دولة القانون عن أن "الكتل السنية فضلت تمرير قانون الحرس الوطني على جميع القوانين

الوطني باستثناء التيار الصدري اتفقت مؤخراً على تأجيل إقرار قانون العفو العام إلى ما بعد تحرير مدينة الموصل من سيطرة داعش، لافتاً إلى أن "دولة القانون وجميع كتل التحالف مع إقرار قانون العفو لكن بألية محددة ومعقولة لا تسمح بخروج الأشخاص المتورطين بقتل العراقيين". ويؤكد القيادي في دولة القانون أن "كتل التحالف الوطني الراضية لإقرار قانون العفو العام طلبت من رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي في احد الاجتماعات التريث في مسألة تمرير هذا القانون داخل الحكومة لحين الانتهاء من العمليات العسكرية ضد داعش وفي جميع المحافظات". ويتابع الوزير السابق بأن "رئيس الوزراء بات مقتنعاً بالرؤى التي

بدوره اتهم تحالف القوى "الحكومة والبرلمان" بعدم الجدية في تنفيذ "العفو"، معتبراً الحديث عن حساسية الوضع الأمني بأنه "حجج سياسية". وتضمنت الورقة الوطنية التي تشكلت بموجبها حكومة حيدر العبادي تشريع قانون للعفو العام وقوانين أخرى مهمة كالحرس الوطني والمساءلة والعدالة والنظ والغان والحكمة الاتحادية وفق توقيت زمني محدد". ويقول جاسم محمد جعفر، النائب عن ائتلاف دولة القانون، إن "من غير الممكن تشريع قانون العفو العام في ظل سيطرة المراجع الإرهابية على بعض المحافظات الغربية التي تخضع لعمليات عسكرية مستمرة". وأضاف جعفر في تصريح لـ"المدى" ان "جميع الكتل المنضوية داخل التحالف

بغداد / محمد صباح
يتحدث دولة القانون عن إجماع داخل التحالف الوطني باستثناء الصدريين، لتأجيل إقرار العفو العام لحين الفراغ من تحرير جميع المدن التي يسيطر عليها داعش. ويؤكد دواعش الشعبي أن مرحلة ما بعد داعش ستكون صفحة جديدة ستشهد تمرير العفو، مشيراً إلى أن الكتل السنية قدمت الحرس الوطني والمساءلة على العفو العام في قائمة أولوياتها.

بغداد: تفجير ان قبل ساعات من رفع "الحظر" والحصيلة 66 شخصاً

وفاد مصدر في وزارة الداخلية، بأن حصيلة التفجير الانتحاري بحزام ناسف داخل مطعم بمنطقة بغداد الجديدة، شرقي العاصمة، انتهت عند ٥٥ قتيلاً وجرحياً. وقال المصدر في حديث إلى (المدى برس)، إن "الحصيلة النهائية للتفجير الانتحاري بحزام ناسف داخل مطعم للأكولات الشعبية في منطقة بغداد الجديدة، شرقي العاصمة انتهت عند ٢٢ قتيلاً و ٣٢ جريحاً". وأضاف أن "الجرحى مازالوا يتلقون العلاج في أحد مستشفيات العاصمة"، من دون إعطاء المزيد من التفاصيل. لكن عمليات بغداد قالت إن ٢١ شخصاً سقطوا بين قتيل وجريح بالتفجير الانتحاري الذي استهدف المعلم. وقال العميد سعد معن، المتحدث باسم عمليات بغداد في بيان صدر عن وزارة الداخلية وتلقت (المدى برس)، نسخة منه، إن "اعتداء انتحارياً إرهابياً استهدف المواطنين العزل داخل مطعم شعبي في منطقة بغداد الجديدة، شرقي بغداد، مما أسفر عن استشهاد ثلاثة مواطنين وإصابة ١٨ آخرين في حصيلة أولية للحادث الإجرامي". وفي السوق العربي وهو احد المراكز التجارية الكبيرة في بغداد انفجرت عبوة ناسفة وخلفت ١١ شخصاً ما بين قتيل وجريح. وقال مصدر في وزارة الداخلية لـ(المدى برس)، إن "عبوة ناسفة تركها مجهولون داخل السوق العربي بمنطقة الشورجة، وسط بغداد انفجرت مما أسفر عن مقتل شخصين وإصابة تسعة آخرين بجروح متفاوتة وإلحاق أضرار مادية بعدد من المحال". وأضاف أن "سيارات الإسعاف هرعت إلى منطقة الحادث لنقل الجرحى إلى مستشفى قريب لتلقي العلاج وجثتي القتيلين إلى دائرة الطب العدلي، فيما فرضت قوة أمنية طوقاً أمنياً على منطقة الحادث".

الجيـش والشرطة يحاصران هيت من 3 محاور ومنشورات تطـلب مساعـدة الأهالي

المجمع الكومي، وسط مدينة الرمادي، واستهداف القوات الأمنية في مداخل المدينة". ولغت إلى أن "عمليات الأنبار بدأت بتعزيز القطعات البرية في المحافظة لشن هجوم معاكس على تجمعات التنظيم، من جهته، قال الشيخ نعيم الكعوب، شيخ عشيرة البونمر وأحد أبرز قادة مقاتلي عشائر الأنبار في حديث إلى (المدى برس)، إن "٢٢ عنصرًا من تنظيم داعش قتلوا بغارة جوية عراقية استهدفت مجمع الصروح وسط قضاء هيت، (٧٠ كم غرب الرمادي)، من ناحية البغدادي والجزيرة والدولاب لتطهير القضاء من عناصر تنظيم داعش". وأضاف المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "القوات الأمنية حشدت قوة مدركة وعدداً من الدبابات والعجلات العسكرية القتالية لتنفيذ عملية تطهير هيت وتأمين الحماية للمدنيين داخل المدينة"، مشيراً إلى أن "المروحيات العراقية ألقت منشورات تدعو الأهالي للتعاون مع الجيش والشرطة والإسراع بالخروج

التشيك تبـيع العراق 100 دبابة تي 72 وناقلات "مستخدمة"

للتشيك وكمساهمة منها في الحرب ضد داعش. وقال موقع براغ بوست الإخباري التشيكي، في تقرير نشرته وأطلعت عليه (المدى برس)، إن "شركة التصنيع العسكري التشيكية اسكالبور أرمي مستعدة لتزويد الجيش العراقي بـ(١٠٠ دبابة T-٧٢)، وناقلات أشخاص مدرعة تمت إعادة تصليحها، وذلك بعقد يقدر بعشرات الملايين من الدولارات". وأضاف الموقع أن "كلاً من وزارتي الخارجية والداخلية، إضافة إلى وزارة الدفاع التشيكية قد صادقت على تمرير العقد"، مبيّنة بأن "هذه

بغداد / المدى برس

عزاً عضو بمجلس محافظة الأنبار، أمس السبت، تأخر تطهير المحافظة من عناصر تنظيم داعش إلى عدم تسليح مقاتلي العشائر، فيما طالب بتسليح القوات الأمنية بمعدات عسكرية نوازي الترسانة التي يمتلكها التنظيم والإسراع بحرب الشريط الحدودي بين العراق وسورية لمنع تدفق "الإرهابيين". وفي حين أفاد مصدر أممي في قيادة عمليات الأنبار، بأن القوات الأمنية تتحشد من ثلاثة محاور محيطه بقضاء هيت، لتطهيره من عناصر التنظيم بدعم من طيران التحالف الدولي، أكد أن المروحيات العراقية ألقت منشورات تدعو الأهالي لإخلاء المدينة لضمان سلامتهم. وقال عدال الفهداوي، عضو مجلس محافظة الأنبار في حديث إلى

AL - MADA General Political Daily Issued by : Al - Mada Establishment for Mass Media. culture & Art

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير: فقري كريم

المدير العام: غادة العاملي

رئيس التحرير التنفيذي: عدنان حسين

نائب رئيس التحرير: علي حسين

سكرتير التحرير الفني: ماجد الماجدي

المدير الفني: خالد خضير

بغداد، شارع أبو نواس - محلة ١٠٢ - رزاق ١٣ - بناء ١٤١ هاتف: ٧١٧٨٥٠٩، ٧١٧٨٥٠٩

كرديستان، أربيل، شارع برايتي - دمشق، شارع كرجية حداد - ص:ب: ٨٢٧٢٧ أو ٧٣٦٦ هاتف: ٢٢٢٢٧٦٦ - ٢٢٢٢٧٦٦

فاكس: ٢٢٢٢٢٨٩ - بيروت، الحمرا، شارع ليون - بنياية منصور، الطابق الاول - تليفاكس: ٧٥٦٦١٧، ٧٥٦٦١٧

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع مكاتبنا: بغداد/ كركستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/ قبرص

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

أغلبية جديدة تحاول الإطاحة بمحافظ الناصرية.. والأخير يتحجج بوعكة صحية

انشقاق 6 من ائتلاف المالكي يهدد الخارطة السياسية في ذي قار



ينتظر محافظ ذي قار، نحو 30 سؤالا من مجلس المحافظة، تتعلق بقضايا هدر المال العام وصحة وثائقه الدراسية تمهيدا لإقالته، فيما يواجه رئيس مجلس المحافظة وزميله في الكتلة ذاتها اتهامات بتعطيل استجواب المحافظ لأكثر من ثلاث مرات وعدم البت في صحة عضويته. وتعتزم كتلة المعارضة في مجلس ذي قار، والتي تقول انها تمتلك الضوء الأخضر من الائتلاف الشيعي في بغداد، للطعن بشرعية المجلس واعادة تشكيل الحكومة المحلية واستبدال المناصب الإدارية المهمة، بعد ان تحولت مؤخرا إلى "أغلبية" ونجحت بضم 6 أعضاء منسحقين من ائتلاف الأغلبية السابق والذي شكل الحكومة في منتصف حزيران 2013، وكان مقربا حينها من رئيس الوزراء السابق نوري المالكي.



بغداد/ وائل نعمة

في المقابل تنفي كتلة أبناء ذي قار، التي ينتمي لها المحافظ ورئيس المجلس وتمتلك 11 مقعدا، مزاعم الأغلبية التي شكلتها (كتلة مستقل ذي قار)، التي تمتلك 20 مقعدا.

وكان مجلس محافظة ذي قار اختار، منتصف حزيران 2013، عضو ائتلاف دولة القانون هلال السهلاني رئيسا له، قبل ان يستبدله ببحيي المشرفاوي، اثر انتخاب الأول نائبا في البرلمان. وانتخب مجلس ذي قار يحيى محمد باقر الناصري، عضو كتلة التضامن، محافظا جديدا، واختير ناصر تركي، المنشق عن كتلة المواطن نائبا لرئيس مجلس المحافظة.

كما صوت مجلس المحافظة على اختيار حسن لعويس، المنشق عن نيار الأحرار، وأبا عن عمر فليح، عضو كتلة الوفاء الوطني، كنايبيين للمحافظ في جلسة حضرها 17 عضوا من اصل 31 وقاطعتها كتلتا المواطن والأحرار.

ويقول حميد الغزي، عضو كتلة الأغلبية في مجلس ذي قار، ان "كتلته جمعت 23 عضوا بعد انشقاق 4 أعضاء من حزب الفضيلة كانوا ضمن كتلة ابناء ذي قار، وانضمام ثلاثة أعضاء مستقلين، وكان قد سبقهم في الصيف الماضي انشقاق عضوين عن حزب الدعوة، والدعوة لتنظيم العراق، ونتوقع ان يصل عددا إلى 28 عضوا في القريب".

ويضيف الغزي، وهو عضو كتلة الاحرار لـ"المدى"، بان "كتلة الأغلبية تريد تغيير الخارطة السياسية في المحافظة وإزاحة كل الفاسدين والشخصيات غير الكفوءة عن المواقع الإدارية"، مؤكدا "لدينا الضوء الأخضر من الكتل الشيعية الاربعة البارزة في بغداد"، في إشارة إلى المواطن، الاحرار، دولة

القانون، الفضيلة. وبشأن الاتهامات الموجهة للمحافظ الحالي، يوضح عضو كتلة الاحرار ان "محافظ ذي قار قدم شهادة دراسية جامعية من ايران صادرة في عام 2007، لكن بعد ان بحثنا عن الاوليات وجدنا بانه كان عضو مجلس محافظة بين عامي 2004 و2005، ومن ثم موظف بمجلس الوزراء في عام 2006، وكيف ذهب إلى ايران ومتى حصل على الشهادة"، مضيفا "المحافظ بعد ذلك قدم شهادة بحصوله على البكالوريوس بالقانون

من جامعة الامام الصادق الأهلية في بغداد، ثم ظهر بانه متخرج بعد شهر من استلامه لمنصب المحافظ". وتؤكد كتلة الأغلبية بانها ستحسم امر اقالة الناصري في جلسة يوم غد الاثنين. وينتظر المحافظ، الذي رفض الحضور لجلسة الاستجواب ثلاث مرات، ملفات اخرى تتعلق بالفساد واهدار المال العام.

المجلس، عدم تبليغهم بموعد ومكان الاجتماع، بينما جرت الجلسة في يوم الجمعة مساء. يقول شهيد الغالبي، العضو الاخر في كتلة الأغلبية لـ"المدى"، ان "رئيس المجلس البديل كان عضو احتياط وكان يفترض بعد صحة عضويته بعد اشهر من تسلمه المنصب". وتقدمت كتلة الأغلبية، بحسب الغزي، برفع دعوى قضائية في المحكمة الإدارية تطعن بصحة انتخاب رئيس المجلس الجديد في اب الماضي، ان يدعي 15 عضوا، اي نصف أعضاء



أحدث جلسات مجلس محافظة ذي قار

منذ عام كامل. ويضيف الطائي، في تصريح لـ"المدى"، أن "المحافظ وجه له 27 سؤالا، ويحتاج الى وقت طويل لدراستها ولا يمكن الإجابة عليها في اسبوعين كما يريد الطرف المستجوب"، مشيرا الى ان "المحافظ تعرض في مشاركته الأخيرة بمؤتمر للاستثمار في بغداد الى وعكة صحية ادخلته الى المستشفى وطلب إجازة 5 ايام، ولم يكن بمقدوره حضور جلسات الاستجواب".

كما ينفي عضو كتلة الأغلبية "السابقة" عدم تبليغ الاعضاء بموعد ومكان اختيار رئيس مجلس المحافظة الجديد، مؤكدا "حق المجلس عقد جلسة، وفق النظام الداخلي، في اي يوم وفي اي مكان داخل حدود المحافظة".

ويرى الطائي ان مسوغات اقالة المحافظة ورئيس المجلس "غير مبررة"، مؤكدا ان "إرادات التغيير اقوى منا ولن نتمكن من إيقافها، لكن نتمنى ان تمر بدون إثارة مشاكل".

بالمقابل يتفق داخل راضي، وهو عضو ائتلاف (ابناء ذي قار)، بان "التغيير أت لاحالة"، لكنه يندد بما جرى في الجلسات الاخيرة للمجلس، معتبرا ذلك بانه خلاف للتقاليد وللوضع الاجتماعي في الناصرية بعد ان تبادل أعضاء المجلس بالفاظ نابية وشتن.

ورفضت بعض مكونات كتلة التصويت له. لذا اصيحت التشكيكية قلقله، وبعد انسحاب 6 أعضاء من كتلة المحافظ ورئيس المجلس، يجب اعادة تشكيل الحكومة والتصويت عليها". من جهته ينفي عبدالرحمن الطائي، عضو كتلة التضامن المنضوية ضمن ائتلاف ابناء ذي قار، الاتهامات الموجهة للحكومة باهدار المال العام، ويقول ان "ميزانية المحافظة خاوية منذ 2014، ولم يبني مشروعا واحدا

رئيس الوزراء التقى ميركل وتحدث إلى الجالية العراقية

ميونخ تجمع العبادي وبارزاني لأول مرة؛ بحثا التنسيق

لتحرير الموصل

المستشارة الألمانية، بحسب البيان عن "تصانيتها للحكومة العراقية بالناجح والتوفيق" مؤكدة "مساندة بلادها للعراق في مواجهة الإرهاب في مجالات التسليح والتجهيز والتدريب للقوات العراقية، ودعم العراق من أجل تجاوز الأزمة المالية التي يمر بها ومساعدته على تنويع مصادره، الى جانب الاستثمار بالتنسيق ضمن التحالف الدولي لمواجهة خطر الإرهاب وضرورة التوحد ضده ومنع تدفق الإرهابيين".

والتقى رئيس الوزراء حيدر العبادي بالجالية العراقية في ألمانيا، وقال العبادي في بيان صدر عن مكتبه على هامش لقائه الجالية العراقية في ألمانيا، وتسلمت (المدى برس)، نسخة منه إن العراق يواجه عددا من التحديات في هذه المرحلة تتمثل بالتحديات الإرهابية والاقتصادية والوضع الإقليمي، "مبينا أن الإرهاب الذي جلب الطائفية للعراق يقف اليوم على رأس التحديات التي جلبت الدمار والقتل للعراقيين على يد عصابات داعش الإرهابية".

وأضاف العبادي أن "التحديات التي تواجه العراق يمكن أن تغلب عليها عن طريق توحدها في مواقفنا وتعاون القوى السياسية والمكونات الاجتماعية فيما بينها". وأشار العبادي إلى أن "التحدي الاقتصادي جاء نتيجة هبوط أسعار النفط مما ولد ضغطا هائلا على الموازنة"، مؤكدا أن "الحكومة تعمل على تجاوز هذا التحدي من خلال سلسلة إجراءات وإصلاحات اقتصادية ومنها إيجاد بدائل لموارد دعم الاقتصاد العراقي".

ولفت العبادي إلى أن "التحدي الإقليمي الذي نواجهه يتمثل بإقامة علاقات تعاون قائمة على المصالح المشتركة مع جميع دول الجوار"، مشيرا إلى أن "التحالف الدولي يبذل جهودا لمساعدة العراق من خلال الإسناد الجوي والتدريب والاستشارة". ووصل حيدر العبادي، رئيس مجلس الوزراء، الخميس إلى ألمانيا على رأس وفد وزاري في زيارة رسمية.



لقاء العبادي وبارزاني أمس

ميركل في برلين امكانية تلبية حاجة العراق الى تسليح والتدريب والتجهيز بالمعدات، إلى جانب الاستفادة من الخبرة الألمانية في المجال الاقتصادي وتطوير القطاع الحكومي والاندماج بين القطاعين العام والخاص، ودعم العراق في مواجهة الاتحادية والاقليم تشجع على المزيد من الأزمة المالية".

وأضاف البيان أن "رئيس مجلس الوزراء استعرض في الاجتماع المشترك الذي دام زهاء ساعة التطورات الأمنية والتقدم الذي تحرزه القوات العراقية ضد داعش وسعيها لتحرير كامل الأراضي العراقية استكمالا للنجاحات الميدانية المتحققة". ونقل البيان عن العبادي "تأكيد ضرورة زيادة الدعم والتعاون من أجل إنهاء المواجهة بأقرب وقت ممكن خاصة وان المانيا إحدى الدول الأساسية في التحالف الدولي"، مشيرا الى أن "الإصلاحات الشاملة التي تقوم بها الحكومة العراقية وبالأخص في الجانب الاقتصادي، وما يواجهه العراق جراء انخفاض أسعار النفط، كما جرى بحث مشاركة البلدين في مؤتمر ميونخ الأمني".

من جهتها أعربت انجيلا ميركل،

من اجل تحرير المحافظة من ظلم داعش ومناقشة الأوضاع الأمنية والعسكرية في محافظة كركوك والدعم الدولي المقدم للعراق في مواجهة التنظيم". وأكد العبادي خلال البيان أن "الأجواء الصحية والإيجابية بين الحكومة الاتحادية والاقليم تشجع على المزيد من التعاون والتنسيق بين القوات الاتحادية والبيشمركة"، مشيرا إلى أن "التنسيق بينهما مستمر لتحرير الموصل التي يجب أن تتخلص من ظلم داعش قريبا".

ولقاء العبادي وبارزاني هو الأول منذ تشكيل الحكومة العراقية الجديدة في الثامن من أيلول 2014، عقب منح مجلس النواب العراقي الثقة لرئيس مجلس الوزراء، وفي سياق ذي صلة، بحث العبادي مع المستشارة الألمانية انجيلا ميركل، تطوير العلاقات بين البلدين وضرورة زيادة الدعم والتعاون بين البلدين لإنهاء المواجهة مع داعش".

صدر بيان من مجلس الوزراء، الجمعة، وتلقت (المدى برس)، نسخة منه إن رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي بحث مع المستشارة الألمانية انجيلا

الخدمة المدنية في المناطق الغربية، ويقوم أيضا بتقسيم الاموال حسب تقديراته، فهو على سبيل المثال يعين حارسا لصرف الاموال للأشخاص يراهم ويعلمون بدرجة أفضل من غيرهم، ويخصص الرواتب وفقا لنشاط العنصر الواحد وحسب مركزه والأعمال التي يديرها ويزاولها. السؤال الأهم اليوم، لماذا تستمر بغداد في إرسال الاموال الى المناطق الخاضعة لحكم "داعش" سواء كانوا موظفين سنة أم شيعية، فهم فروا من مناطقهم بحسب التقارير الإعلامية ولم يبق احد بالمناطق الا من يؤيد المتشددين.

ولكن هناك من يخرج ويقول، ان الحكومة تتعامل بجانب إنساني وترسل الاموال الى من تبقى من العوائل في تلك المناطق، لان هذه الاموال سيستخدمها الناس لتوفير وقود المدافئ الذي يقيهم من البرد القارس ويقيهم على قيد الحياة، ولكن هذه حجة سطحية وراؤها شيء مجهول بالنسبة لنا الى اليوم، بدليل ان حكومة بغداد قطعت في العام الماضي رواتب موظفي حكومة الاقليم بسبب خلافات حول النفط وجمدت بذلك التمويل للاقليم، فلماذا لا تعتمد هذه النظرية مع المناطق الخاضعة لسيطرة التنظيم المنطرق؟ هناك تفسير اعرق من ذلك يقول إن نفس حزب البعث الاشتراكي السابق ما يزال نهجه وطابعه في ادارة السلطة قائما الى اليوم من خلال الاضطرابات الحالية التي يشهدها البلد. وهناك عدد من الخطوات يمكن لبغداد عملها لتضييق الخناق على تنظيم "داعش" ماليا، من خلال قطع الرواتب على الموظفين في مناطق الصراع، وبهذا العمل سيدفع الموظفون الى ترك مناطقهم والتوجه الى مناطق مجاورة خاضعة لسيطرة الحكومة لضمان تسلم الرواتب، او يمكن تدبير الامور بشكل حكم مع القبائل السننية الباقية في المناطق الخاضعة لسيطرة "داعش" والاتفاق معها لتسليم رواتب الموظفين من خلالهم، فضلا عن انها على استعداد لذلك كونها اليوم تعاني من ضغوط وقوانين صارمة من قبل مسلحي "داعش".

وعلى ما يبدو فان هذا التكتيك من قبل الحكومة غير موجود في خطتها المستقبلية بدليل عدم وجود بوابر تؤكد ذلك، وتبقى مسألة انزاع المناطق والمدن من سيطرة التنظيم هي الحل الامثل لضمان منع وصول الاموال لتنظيم "داعش". ويتطلب الموارد المالية على تنظيم "داعش"، بالتأكيد ان مسلحي التنظيم سينهارون في نهاية المطاف لأنهم يعايشون على موارد الدولة العراقية من خلال الهيمنة على الرواتب.

الجدير بالذكر، ان انخفاض اسعار النفط لم يؤثر على التنظيم ماليا فهو يجمع امواله من الابتزاز والاختطاف والسطو المسلح على البنوك، فضلا عن سيطرته على اموال موظفي الخدمة المدنية في العراق.

موظفو الموصل يتسلمون 130 مليون دولار شهريا نيو يورك تايمز؛ داعش يصادر 50% من رواتب الموظفين في المناطق التابعة له

ترجمة احمد علاء

تنظيم "داعش" يجمع امواله ويعزز سلطته الإرهابية من خلال تهريب النفط وفرض الضرائب على السكان المحليين ونهب الكتلون وجمع الغنية من الرهائن، ولكن هناك مصدر رئيسي واحد للدخل الذي غالبا لم يتم نكره هو ان جزء من الاموال المخصصة لموظفي الخدمة المدنية في العراق تذهب للتنظيم المنطرق.

في العراق يوجد خمسة ملايين موظف على الاقل في الحكومة العراقية، فمن المعقول ان نقول ان موازنة عام 2015 سيذهب جزء كبير منها كرواتب ومخصصات تقاعد لموظفي الخدمة المدنية، لاسيما ان عشرات من موظفي الدولة العراقية يعيشون في مناطق الصراع او المناطق الخاضعة لتنظيم "داعش"، وهم غالبيتهم من الاطباء والمعلمين والمرضين والصيادلة وعمال البلدية. وعلى الرغم من التقسيم الفعلي للبلد فان غالبية الموظفين العاملين في دوائرهم بقوا يواصلون دواهم حتى بعد "الحكم الجديد"، وهذا ما اكدته صحيفة "الشرق الاوسط" العربية. ففي مدينة الفلوجة على سبيل المثال يعمل الموظفون بدون مضايقات وبنظام وكان شيئا لم يحصل من قبل، وهناك مثال آخر ايضا قاله رئيس اللجنة المالية في مجلس محافظة نينوى ان "الحكومة المركزية تدفع رواتب لموظفي الموصل فقط حوالي 130 مليون دولار شهريا".

وبهذا الرقم يمكن القول ان "داعش" أخذ من الحكومة الاتحادية في بغداد منذ حزيران الماضي والى اليوم نحو مليار دولار. وباستيلاء "داعش" على النظام الرأسمالي في الموصل منذ حزيران الماضي وسيطرته على بنوك المحافظة تم إرسال مجموعتين من قبل الحكومة العراقية الى المنطقة الكردية لصرف رواتب للموظفين وتنظيمها، لكن هذه الخطوة لم تحظ بقبولية وتم عودة البعثيين.

ومن خلال الاطلاع على التقارير الإعلامية والحديث مع الأهالي الذين يعيشون في ظل حكم "داعش"، نجد ان هناك تعايشا غريب من نوعه بين مسلحي "داعش" والسلطات الحكومية وهذا ما اشار اليه ضابط بنقطة تفتيش بالفلوجة حينما قال إن "المسلحين يحاولون تمويه الرأي العام بان الحياة في ظل حكمهم عادية ولم يتغير شيء، فهم يتعمدون إظهار الضباط والجنود التابعين للحكومة بالشوارع العامة متعنين اياهم بان المشكلة مع الدولة وليست مع الافراد".

ومن الواضح ان تنظيم "داعش" يريد دخلا ثابتا له، فهو بالتأكيد يسيطر على الاوراق النقدية القادمة بصيغة رواتب للموظفين. ووفقا لتقديرات احد الباحثين، فان تنظيم "داعش" يصادر ما يقرب 50% من رواتب موظفي

(٢-٢)

تجربة العبادي فرصة أخيرة لإنقاذ العراق... كوباني قصة جميلة ومؤلمة... وتألمنا من عمليات الغدر

بارزاني: العرب السنة هم الخاسر الأكبر من حرب "داعش"

إذا كانت الأخطاء التي ارتكبت في التعامل مع العرب السنة في العراق سهّلت ظهور تنظيم "داعش"، فإن مسعود بارزاني يتخوف من أن يكون العرب السنة الخاسر الأكبر من هذه الحرب التي أطلقها التنظيم. وبعد زيارة بغداد وأربيل يشعر الصحافي الزائر بأن إطلاقة "داعش" ساهمت في تعميق التفكك العراقي، وأن "المحاولة الأخيرة" التي يبذلها رئيس الوزراء حيدر العبادي لن يقبض لها النجاح إلا إذا سلمت المكونات بضرورة صياغة جديدة لوضع العراق. هذا ما يقوله مسعود بارزاني رئيس إقليم كردستان، وفي ما يأتي نص الحلقة الثانية الأخيرة من حديثه:

□ زَمَار (كردستان العراق) - غسان شربل ★

■ أنا أدعو دول المنطقة إلى تفهم تطلعات الكرد. فليكن هناك حوار جدي معهم

■ لعب السيد السيستاني دوراً كبيراً في توفير المناخ حين شدّد على التغيير

■ سمعت في بغداد ان العرب السنة قد يكونون الخاسر الكبير من الحرب الحالية التي تدور في مناطقهم، مع ما تعنيه الحرب من معارك وتهجير وخسائر؟
- وبصراحة، الخاسر الأكبر في هذه الحرب هم العرب السنة. كل المعارك تدور في مناطقهم. دُمّرت مناطق كثيرة. هم الخاسر الأكبر بالتأكيد. لهذا يُفترض ان يسارعوا الى التوحد واتخاذ قرار صريح بأن لا يسمحوا بأن تكون لديهم مناطق حاضنة للإرهابيين مهما كلف الثمن.

■ ماذا تنصح العرب السنة في العراق؟
- أن يكونوا واقعيين وأن يقبلوا بالشرراكة ويسعوا الى شراكة حقيقية وأن يحسموا المعركة مع الإرهاب ليشركوا في نظام يقوم على المصالح المتبادلة وقبول الآخر. أننا لا نحمل أخطاء المرحلة الماضية لطرف واحد. ورأيي بحكومات المالكي وسياسته معروف. الخطورة على السنة تأتي من شريحة لديهم لا تزال ترفض قراءة التطورات وموازين القوى ومستلزمات التعايش والاستقرار. تصور أنه لا يزال هناك فئة تنكر أبسط الحقوق للكرد. هذه الشوفينية قاتلة. يجب أن يكون لديهم تصور جامع يعدهم تماماً وبصورة قاطعة عن التكفيريين والإرهابيين. ويجب أن تكون لديهم قيادة موحدة تعبر عن تصورهم. سبق أن نصحتهم بذلك ومنذ سنوات.

■ كيف تقيم الصداقة والتعايش، لكن هناك من اعتقدوا أن عهد "داعش" سيدوم فارتكبوا ما ارتكبوا.

كوباني ووليد المعلم

■ هل عرض عليكم النظام السوري أي مساعدة أو تنسيق ضد "داعش"؟

الحقيقة لم أكن أتوقع أبداً أن يسمح الأتراك لنا بعبور أراضيم للوصول إلى كوباني. كان موقفهم بمخافة بشرى. بموجب الدستور لا أستطيع إرسال قوات إلى خارج الإقليم من دون موافقة البرلمان. انعقد البرلمان وفوضني. اتصلت بالإخوان في كوباني. قبل ذلك كان قد عُقد في دهوك اجتماع للأطراف الكردية في كوباني وقالوا: نحن لا نحتاج إلى قوات للمشاركة في المعارك بل إلى قوة إسناد. أبلغنا ٣ آلاف عنصر من البيشمركة إلى كوباني، لكن المسؤولين هناك يقولون إنهم بحاجة فقط إلى قوة إسناد. أرسلنا سرية إسناد مجهزة بالمدفعية وفُرت إسناداً نارياً كثيفاً. طبعاً مع الدور الذي لعبه طيران التحالف.

■ كيف تقمّ وضع كرد سوريا في الأزمة الحالية؟
- إنه وضع معقد ضمن وضع أكبر شديد التعقيد. سنبدل كل جهد ممكن لمساعدتهم في الخروج من هذه الأزمة بمكاسب أو على الأقل كي لا يُصابوا بخسائر. وضع صعب ومعقد.

■ إلى أين تذهب سوريا برايك؟
- أعتقد أن الحل العسكري صعب جداً وأن الحل السياسي أصعب. للأسف يبدو ان الوضع الحالي مستمر وهي دولة لدينا حدود معها.

■ ما هي النقطة الأبرز في تعقيدات الوضع الكردي في سوريا؟
- أصل المسألة هو السؤال: هل النظام السوري مستعد للاعتراف بوجود شعب كردي في سوريا؟ هل المعارضة السورية مستعدة مثل هذا الاعتراف؟ حتى الآن لم يُظهر الطرفان استعداداً للاعتراف بوجود هذا الشعب.

■ هل تعتقد أن كرد سوريا يمكن أن يقبلوا بالعودة إلى ما كانوا عليه قبل اندلاع الثورة؟
- من الصعب أن يقبلوا. الحقيقة، لا أعرف كيف ستتطور الأوضاع.



الإيرانيون قدّموا دعماً كبيراً وسريعاً للجيش العراقي والحشد الشعبي

فُتحت أمام المالكي أبواب الاستتار والتسلط. جمع كل السلطات في يده واعتبر نفسه حاكماً مطلقاً

علي السيستاني؟
- بلا شك كان له تأثير كبير. كان الجيش على وشك أن ينهار بكامله، نداء السيد السيستاني بلا خطط جذية ومدروسة. الوقائع معروفة. تعرضت فرق عدة للاستنزاف والوقوع في شرك الإرهابيين، وهوجمت أرتال ولحقت بها أضرار كبيرة. تعرض الجيش العراقي لمأساة. ست فرق عسكرية انهارت لدى دخول "داعش" الموصل وتوسعه من هناك.

■ تردد أنها أربع فرق؟
- لا، ستة، الفرقة الثانية والثالثة والرابعة والخامسة وفرقة الشرطة الاتحادية، ولا أنكر الآن السادسة. لقد انهيار الجيش الذي دُرّبته أميركا وأنفقت عليه بلايين الدولارات. جهد سنوات انتهى خلال ٢٤ ساعة. أعتقد أنه بقيت فرقتان لحماية بغداد.

■ هناك شعور بأن الكرد يريدون أقصى ما يمكن أخذ من العراق استعداداً لمغادرتهم؟
- إذا حصل قرار بالمغادرة فإن أول من نفاخته هو العراق ويجب أن يتم ذلك بالتفاهم معه.

■ الطلاق المخلي غير وارد في هذا الجزء من العالم؟
- الدنيا تغيرت وكل شيء ممكن، لماذا نخدع

العراقي ضد "داعش"؟

■ للأسف تكبد الجيش خسائر كبيرة في الأنبار، لأن المالكي كان يرسله إلى المعارك بلا خطط جذية ومدروسة. الوقائع معروفة. تعرضت فرق عدة للاستنزاف والوقوع في شرك الإرهابيين، وهوجمت أرتال ولحقت بها أضرار كبيرة. تعرض الجيش العراقي لمأساة. ست فرق عسكرية انهارت لدى دخول "داعش" الموصل وتوسعه من هناك.

■ تردد أنها أربع فرق؟
- لا، ستة، الفرقة الثانية والثالثة والرابعة والخامسة وفرقة الشرطة الاتحادية، ولا أنكر الآن السادسة. لقد انهيار الجيش الذي دُرّبته أميركا وأنفقت عليه بلايين الدولارات. جهد سنوات انتهى خلال ٢٤ ساعة. أعتقد أنه بقيت فرقتان لحماية بغداد.

■ هناك شعور بأن الكرد يريدون أقصى ما يمكن أخذ من العراق استعداداً لمغادرتهم؟
- إذا حصل قرار بالمغادرة فإن أول من نفاخته هو العراق ويجب أن يتم ذلك بالتفاهم معه.

■ الطلاق المخلي غير وارد في هذا الجزء من العالم؟
- الدنيا تغيرت وكل شيء ممكن، لماذا نخدع

العراقي ضد "داعش"؟
- للأسف تكبد الجيش خسائر كبيرة في الأنبار، لأن المالكي كان يرسله إلى المعارك بلا خطط جذية ومدروسة. الوقائع معروفة. تعرضت فرق عدة للاستنزاف والوقوع في شرك الإرهابيين، وهوجمت أرتال ولحقت بها أضرار كبيرة. تعرض الجيش العراقي لمأساة. ست فرق عسكرية انهارت لدى دخول "داعش" الموصل وتوسعه من هناك.

■ تردد أنها أربع فرق؟
- لا، ستة، الفرقة الثانية والثالثة والرابعة والخامسة وفرقة الشرطة الاتحادية، ولا أنكر الآن السادسة. لقد انهيار الجيش الذي دُرّبته أميركا وأنفقت عليه بلايين الدولارات. جهد سنوات انتهى خلال ٢٤ ساعة. أعتقد أنه بقيت فرقتان لحماية بغداد.

■ هناك شعور بأن الكرد يريدون أقصى ما يمكن أخذ من العراق استعداداً لمغادرتهم؟
- إذا حصل قرار بالمغادرة فإن أول من نفاخته هو العراق ويجب أن يتم ذلك بالتفاهم معه.

■ الطلاق المخلي غير وارد في هذا الجزء من العالم؟
- الدنيا تغيرت وكل شيء ممكن، لماذا نخدع

العراقي ضد "داعش"؟
- للأسف تكبد الجيش خسائر كبيرة في الأنبار، لأن المالكي كان يرسله إلى المعارك بلا خطط جذية ومدروسة. الوقائع معروفة. تعرضت فرق عدة للاستنزاف والوقوع في شرك الإرهابيين، وهوجمت أرتال ولحقت بها أضرار كبيرة. تعرض الجيش العراقي لمأساة. ست فرق عسكرية انهارت لدى دخول "داعش" الموصل وتوسعه من هناك.

■ تردد أنها أربع فرق؟
- لا، ستة، الفرقة الثانية والثالثة والرابعة والخامسة وفرقة الشرطة الاتحادية، ولا أنكر الآن السادسة. لقد انهيار الجيش الذي دُرّبته أميركا وأنفقت عليه بلايين الدولارات. جهد سنوات انتهى خلال ٢٤ ساعة. أعتقد أنه بقيت فرقتان لحماية بغداد.

■ هناك شعور بأن الكرد يريدون أقصى ما يمكن أخذ من العراق استعداداً لمغادرتهم؟
- إذا حصل قرار بالمغادرة فإن أول من نفاخته هو العراق ويجب أن يتم ذلك بالتفاهم معه.

■ الطلاق المخلي غير وارد في هذا الجزء من العالم؟
- الدنيا تغيرت وكل شيء ممكن، لماذا نخدع



■ هل كان من الصعب إخراج "داعش" من جبال كردستان لو نجح في الوصول إليها؟

- كان الأمر سيؤثر بالتأكيد على ما بيننا وبينهم في كردستان، هذا مستحيل. من زمن زينفون لم يستطع محتل أن يستقر في كردستان. لا البعث استطاع ولا العباسيون ولا الأمويون. لا أحد استطاع ولا أحد يستطيع. لا أقول ذلك من باب الغرور بل استناداً إلى التجارب. وحدهم الكرد يستطيعون الاستقرار في كردستان.

■ في لقاءك السابقة كنت مسروراً بالاستقرار وعلامات الازدهار. هل كنت تتوقع العودة إلى إدارة معارك؟
- شعور مزبوح. لدي استعداد دائم للعودة إلى ساحات القتال إذا شعرت بأن الخطر يحدق بالكرد. هذا قرار ي، وهذا واجبي. لكنني كنت أتمنى ألا نعود إلى أيام القتال فقد جربها شعبنا ونعرف أثمانها. وبأمانة أقول إنني بذلت جهوداً كبيرة كي لا نصل إلى هذه الحال. للأسف كان هناك من لا يستمع.

■ نحن عشنا عقوداً من المآسي. وكان طموحنا أن نحسن ظروف حياة الناس وأن نبني اقتصادنا وأن نتعاون مع جيراننا وأن نكون نقطة لقاء وتواصل وازدهار. لكن يبدو أن الأعداء ما زالوا أسرى النوايا السيئة ولا يد من التصدي لهم.

■ هل عدت إلى لعب دور الجنرال؟
- (يضحك) أنا لست جنرالاً، أنا جندي في البيشمركة.

■ لكنك تضي وقتك في التنقل بين الجبهات وفي الاجتماعات مع العسكريين؟

- رئيس الإقليم هو القائد العام لقوات البيشمركة. هذا موقعي وهذا واجبي. وبحكم التجارب السابقة لدي شيء من الخبرة. لهذا اجتمع مع قادة المحاور وكبار الضباط. نتابع الوضع ونضع الخطط ونحذف ونعدل ونضيف ثم ننقل إلى مرحلة التنفيذ. ولأمانة لدى قادة البيشمركة تدريب وانضباط وخبرة واستعداد غير محدود للتفحيز.

■ هل ستقيدون حالياً من خبرات أجنبيّة؟
- نعم هناك بعض الخبراء والمستشارين من دول مختلفة. أحياناً يقدمون آراء مفيدة. وهناك تنسيق جيد مع القوات الجوية للتحالف. هناك مسألة مهمة. حتى هذه اللحظة لم يتعرض هدف مدني للكصف، علماً أن أخطاء تحصل في الحروب. التحالف يشن الغارات بدقة وتحفظ شديد كي يتفادى أية خسائر في صفوف المدنيين. يتفادون أحياناً ضرب "داعش" إذا كان متحصناً بين المدنيين.

■ هل تستطيع أن تكون صديق جو بايدن وقاسم سليمان في الوقت نفسه؟

- أنا لدي قضية شعبي، وصداقاتي مع الآخرين تُبنى في ضوء مواقفهم من هذه القضية. هذه ليست مسائل شخصية على الإطلاق. أنا تهمني قضيتي ولن أكون جزءاً من مشكلة أميركا مع إيران أو مشكلة إيران مع أميركا. أنا في حرب مصيرية مع عدو شرس اسمه "داعش". إذا ساعدني بايدن أو سليمان يجب أن أشكره.

■ هل عرض الإسرائيليون أي مساعدة على إقليم كردستان؟
- لا هم عرضوا ولا نحن طلبنا. لم يحدث شيء من هذا النوع. لو حصل شيء من هذا النوع لكنك سمعت المزاييدات، خصوصاً من قبل الذين يتصلون بإسرائيل سرا ويهاجمون من يتصل بها علانية. هذا الموضوع لم يطرح أصلاً.

■ كم تقدّر عدد قتلى داعش في المعارك مع البيشمركة؟
- أنصوّر أنه ليس أقل من ثلاثة آلاف قتيل. ربما أكثر.

■ كيف تقمّ المعارك التي يخوضها الجيش

سياسة

■ هل هناك اتصالات بينك وبين عبد الله أوجلان زعيم "حزب العمال الكردستاني" المعتقل في تركيا؟

- نعم هناك اتصالات أحياناً. جرت اتصالات عبر الأخت المناضلة ليلي زانا (نائبة في البرلمان التركي). جرى تبادل للرسائل أرب فيها عن الرغبة في التعاون. مواضيع عامة. طبعاً هناك اتفاق عام على عقد مؤتمر واسع للقوى الكردية في كل أجزاء كردستان في المنطقة. هذا المؤتمر يحتاج إلى إعداد جيد. سيشارك فيه كرد من إيران وسوريا وتركيا والعراق. والهدف إيصال رسالة سلام وتعايش إلى شعوب المنطقة والعالم ودعوة إلى تقبل وجود هذه الأمة. رسالة سلام ومحبة وليست رسالة استفزازية.

■ هل عدّدت أحداث كوباني علاقتك بتركيّا؟

- لولا موافقة تركيا لما استطعنا الوصول إلى كوباني.

■ ألا يبر عناصر من "داعش" عبر حدود تركيا معكم؟

- من الصعب أن يحدث ذلك.

■ الأمر مختلف على الحدود التركية- السورية؟
- ذات يوم جاء شخص إيطالي وحاول أن يدخل الى الإقليم من تركيا. جاء في شكل قانوني ومعهُ جواز. اكتشف جهاز الأمن في كردستان أنه جاء بغرض الالتحاق بـ "داعش". وهو إيطالي أصلي وقد اعتقل. قصته غريبة. جاء معه تأشيرة دخول.

■ الكرد معروفون بانقساماتهم أمام المنعطفات الكبرى. هل لديكم هذه المشكلة الآن؟

- إذا كانت لدى بعض السياسيين أفكار من هذا النوع فأنا واثق أن الشعب سيمنعهم من السير في مثل هذا الاتجاه. أي سياسي يسلك هذا الاتجاه سيفقد رصيده الشعبي ويخسر كل شيء.

■ هل تستطيعون الاستمرار في تحمّل أعباء هذه الحرب، وهل تقومون حالياً باستثمار آبار النفط الواقعة في "الناطق المتنازع عليها"؟

- هناك اتفاق مع بغداد الآن على كيفية التعامل مع هذا الموضوع. في الحقيقة لولا تبراغات أبناء الشعب الكردي لحصلت كارثة. الحمد لله أنه على رغم قطع الميزانية عن الإقليم تحمّل أبناء الشعب تأخير الرواتب والمصاعب. التبرعات مستمرة و الشعب الكردي لن يدخل بأي تضحية.

■ هل بدأت الرواتب في الوصول؟

- أعتقد أننا تلقينا دفعتين و المتوقع استمرار ذلك.

■ كيف تختصر الاتفاق الجديد مع حكومة حيدر العبادي؟

- هو تصدير كميات من النفط من الإقليم ومن حقول كركوك القديمة وهي حدود ٥٥٠ ألف برميل يوميا. تحوّل العائدات الي بغداد شرط حصول الإقليم على حصته من الميزانية وهي ١٧ في المئة.

■ الحقيقة ان العراق يعاني أزمة مالية خانقة، خصوصاً بعد هبوط أسعار النفط. خرجت الحكومة السابقة في وضع إفلاس وجاءت الحكومة الجديدة لتجد خزينة خاوية.

■ يقال ان بلايين الدولارات ضاعت في الدهايز؟

- عن البلايين الضائعة حدث ولا حرج؛

■ هل يمكن ان تضع البلايين في بلد ما؟

- نعم، بعض السياسات يتسبب في إضاعة ملايين البشر وبلايين الدولارات. ونحن نعتبر البشر أئمن، لكن البلايين هي ملك الشعب أيضاً. للأسف أحوال العراق مأسوية.

■ قدّت مارك شرسة ضد قواد صدام حسين وتقدّم الألمان المعركة ضد "داعش"، ماذا تقول من معركة إلى أخرى؟

- لعلك تقصد معركة كبرى جرت في خاوكوك في ١٩٨٨ و المعركة الأخرى كانت في نيسان (ابريل) ١٩٩١، وكانت فاصلة. جرت هذه المعركة في مضيق كوري بين شقلاوة وصلاح الدين ولا تزال بقايا الدبابات المدمرة موجودة.

طبعاً أنا أفضل أن نركّز جهودنا على التنمية ومستقبل أولادنا وأحفادنا، لكنها منطقة صعبة. أشعر أحياناً بأن الأمر يتعلق بقدر الكرد ويتعلق بقفري كواحد من أبناء هذا الشعب.

كنا نأمل ان يؤدي طي صفحة نظام صدام إلى طي صفحة القتل والتّهجير والتّهديد والسياسات الرعناء والخيارات المدمرة. للأسف لم يتعلم كثيرون مما عاشه العراق ومما دفعه العراقيون.

أنا في الأصل محارب من البيشمركة. لا أستطيع أن أبتعد حين أرى الأخطار تصدق بشعبي. هذا واجبي. أعرف الحرب وجربّت أهوالها. جنّث وبيوت محروقة وغازات سامة ونزوح واستغاثات. لكن حين يتهدد وجودك لا خيار لك غير مواجهة الأعداء مهما كانت التضحيات.

لا أستطيع أن أصف لك مقدار الألم الذي يعترضني حين يبلغني نبأ استشهاد عسكريين. لا أستطيع إلا أن أفكر بحسرات أمهاتهم وفجيعة زواجتهم وأطفالهم. للأسف لا تزال ثقافة الشطب والإلغاء والإرهاب وكراهية الآخر قائمة.

كنا نخطط لمزيد من التنمية وبناء المدارس والجامعات والتّقدم الاقتصادي. جاء الظلاميون يريدون تدمير كل شيء. لولا هؤلاء الذين يستشهدون لصدّمهم لكان الشعب الكردي أمام مأساة جديدة.

■ قدّمت كل هذه التضحيات في مواجهة نظام صدام واليوم ضد "داعش". هل تستطيع قبول مجيء يوم لا تكون فيه رئيساً لإقليم كردستان؟

- وبكل رحابة صدر.

■ يا فخامة الرئيس لا أريد جواباً دبلوماسياً.

- هذا شعوري الحقيقي. أحب أن أسلم الأمانة إلى شخص آخر. يستحيل أن أقبل أن أكون رئيساً مدى الحياة. لا يمكن أن أسمح لنفسني بتكرار تجارب خريسين. أريد أن أغادر في وقت يطالبني الناس فيه بالأأترك. بتواضع أقول لك ان تاريخي النضالي وسمعتي هما أكبر من الكرسيّ الذي أجلس عليه.



■ هل هي المرة الأولى في تاريخ الكرد التي يعيشون فيها لسنوات في ظل علمهم ومؤسستاتهم؟

- نعم.

كردستان المستقلة

■ اي طموح يبقى لديك؟

- ليس لديّ طموح على الصعيد الشخصي.

■ طموحي أن أرى كردستان دولة مستقلة.

■ كردستان العراق أم كل كردستان الموزّعة على أربع دول؟

- أنا أتحدث الآن عن كردستان العراق.

■ هل تشعر بمرارات التعايش في هذه المنطقة وصعوبته بين القوميات والمذاهب؟

- كانت المسألة أسهل قبل "داعش" علي رغم ما اكتنفها من صعوبات. ظهور "داعش" ليس حادثاً عابراً، إنه تعبير عن مشكلات عميقة.

■ متى تجلّي الظلم الدولي في حق الكرد؟

- في الحرب العالمية الأولى وبعدها. حين رسماوا الخريطة وحرّموا أمة كاملة من حقها. ألحقوا هذا بتركيا وذاك بإيران وثالث بسوريا ورابع بالعراق. ورّعوا الكرد من دون استشارتهم وقطعوا أوصال أمّتهم. هذا ظلم كبير. وعد الحلفاء الكرد في معاهدة سيفر بإعطائهم حق تقرير المصير، لكنهم في معاهدة لوزان ألغوا هذا البند، وعلى أمل منحهم حقوقهم في البلدان التي سيعيشون فيها، لم يحصل الكرد على حقوقهم في أي من هذه الدول.

■ برأس مسعود بارزاني إقليمياً بشكل نقطة جذب للكرد. كم حجم ازعاج دول المنطقة من دورك؟

- إذا فكروا بأسلوب منطقي، يجب أن يشكروني. الإقليم تصرّف كعنصر استقرار. يدنا ممدودة إلى جيراننا من أجل أفضل علاقات التعاون والتبادل التجاري والمحافظة على الأمن والاستقرار. أتحدث عن سياسة مارسانها وأعطت ثمارها. إننا نؤمّن فعلياً بقيم التعايش وقبول الآخر ونبذ العنف والتّهديد. أظهرنا أننا لسنا عامل تهديد لجيراننا بل عامل

استقرار.

■ تريد لدول المنطقة أن تطمئن، ثم تتحدث عن حلم الاستقلال؟!

- إننا في عالم جديد لم يعد فيه ممكناً الاستمرار في إلغاء الحقوق وإنكار تطّلعات الشعوب. أنا أدعو دول المنطقة إلى تفهّم تطّلعات الكرد. فليحصلوا على الأقل على حقوقهم حيث يعيشون. فليكن هناك حوار جدي معهم. إذا استمرت سياسة الإنكار سيبقى الوضع مهدداً بالانفجار. أنا أطرح سؤالاً بسيطاً: لماذا يحق للتركي والعربي والفارسي أن يكون سيد نفسه ولا يحق ذلك للكردية؟

■ كم يبلغ عدد الكرد في المنطقة؟

- ليس أقل من أربعين مليوناً موزّعين في أربع دول.

■ هل تتخوف من أن تكون المواجهة المقبلة في العراق بين الشيعة والكرد؟

- الجدل بين الشيعة والكرد على طبيعة الحكم. لكنني لا أعتقد أن هناك مشروع مواجهة حول الأرض والنفط. أنا متفائل بإمكان التفاهم على حلول لكل المشاكل.

■ ألم تتخوّف في السنوات الماضية من أن يحاول نوري المالكي كسر شوكة البيشمركة؟

- كنت متأكداً أنه يرغب، لكنني كنت متأكداً في الوقت نفسه أنه لا يستطيع.

■ كان يرغب؟!

- نعم. كان يمثني نفسه أحياناً، وكانت لديه أوهاج، خدع وصدّق أن بإمكانه، لكنني كنت واثقاً بأنه غير قادر.

العبادي فرصة العراق الأخيرة

■ يخالفني شعور بأن تجربة رئيس الوزراء الحالي حيدر العبادي تشبه محاولة أخيرة لإنقاذ وحدة العراق. هل هذا دقيق؟

- نعم. أعتقد أنها الفرصة الأخيرة للعراق. ليس فقط بالنسبة الى علاقات إقليم كردستان مع العراق، بل أيضاً الى العراق بصورة عامة.

■ العراق يحتاج إلى صيغة جديدة كي يبقى موحداً لأن المسألة ليست سهلة

■ بتواضع أقول لك إنّ تاريخي النضالي وسمعتي هما أكبر من الكرسيّ الذي أجلس عليه



■ كيف تنظر الى خطوات حكومتّه؟

- خطوات جيدة حتى الآن. اتصلتُ مرات عدة بالأخ العبادي وأعرّبت له عن دعمنا وتأييدنا له. وهو قام بخطوات جيدة.

■ مثل؟

- إلغاء مكتب القائد العام الذي لم يكن قانونياً. كان موقفه إيجابياً في مفاوضات الاتفاق حول النفط والميزانية. يبدو العبادي متفهّماً ومهماً بالعشور على حلول. في السابق كانوا يبحثون عن المشاكل والأزمات.

■ من لعب الدور الحاسم في إخراج المالكي من الحكم؟

- في الحقيقة لا أعرف التفاصيل. شعرتُ بأن الموقف الإيراني من هذا الموضوع كان

الذي يحمّله ضد الشعب الكردي على رغم علاقاتنا السابقة به. السلطة المطلقة مفسدة مطلقة. حصل تقصير في مجلس الوزراء والبرلمان ورئاسة الجمهورية. فتحت أمامه أبواب الاستنثار والتسلط. جمع كل السلطات في يده واعتبر نفسه حاكماً مطلقاً. أقول بامانة إنني لم أتوقع منه هذا النهج. الإجراء الذي اتخذه ضد الإقليم لا يمكن نعتّه إلا بالعداء السافر والحقد الدفين. صدام حسين قُتل لكنه لم يقطع الأرزاق.

كان هناك من أوهمه أنه إذا قطع الميزانية عن الإقليم فإن الشعب هناك سينتفض على "الحزب الديموقراطي الكردستاني" وعلى رئاسة الإقليم، ويقوم وضع جديد في إقليم كردستان يتيح للمالكي التحكّم به كما كان يتحكّم ببقية المناطق.

■ هل الوحدة الكاملة بين الكرد مستحيلة؟

- أستطيع القول اليوم إن الكرد موحدون ولديهم شعور بالمسؤولية وتحذّي الأخطار. إنهم يتقنون بأنفسهم ثقة كاملة وإن ظهرت اختلافات في السياسة. لا خوف أبداً. من يخرج عن هذا الشعور العام سيضمرّ بنفسه أولاً.

■ كُجّكي كثيراً عن الفساد في بغداد، لكنهم يريدون أحياناً بالحدّث عن فساد في أربيل. فما هو دورك؟

- إنه مجرد قطرة في بحر. لا أنكر وجود فساد في الإقليم، لكن لا يقاس بما حصل في بغداد. مكافحة الفساد عمل دائم.

■ ألا تخاف على أولادك النخرطين في العمل العسكري والأمني؟

- إنهم من هذا الشعب وهذا واجبهم، وليسوا أعزّ من سائر أبناء البيشمركة. لديّ علاقة خاصة بعناصر البيشمركة. أعرفهم وأعرف أباؤهم. أعرفهم ويعرفونني. لا يحقّ لي أن يذهب الآخرون الى المعركة وأن أبقى أبنائي بمنأى عنها. هم أنفسهم لا يقبلون. كاد أحد أبنائي أن يستشهد في واحدة من المعارك الأخيرة.

■ هل ضاعفت الإجراءات الأمنية حولك بعد اقتراب "داعش"؟

- يستحيل أن يصل "داعش" إلنيّ.

■ ماذا، هل لأن الحلقة المحيطة بك كاملة الولاة؟

- كل الحلقات كاملة الولاة. أنا واثق من شعبي وقواتنا. أنا لا أحسب لهذا الموضوع أي حساب. إجراءنا الأمنية هي الإجراءات الضرورية.

■ كنت على لائحة أهداف "القاعدة"؟

- نعم. والآن أنا مستهدف، لكنني متأكد أنهم لن ينجحوا.

■ وماذا لو صافحك شاب زعم أنه كردي وأنفجر في كردستان أو الخارج؟

- إذا وقعت في أسر هذه الحسابات عندها لن تتحرك وتمارس دورك. أنا أوّمن بقضاء الله وقدره.

■ ألم تتّعر بالخوف في هذه الأزمة؟

- أبداً. وكنت واثقاً أننا سنستوعب الخطر ثم ندفعه خارج مناطقنا. كنتُ متأكداً من النصر على رغم الصاعب.

■ أي الأيام كانت أصعب؟ الأيام الأولى؟

- نعم. الأسبوعان الأولان.

■ ألم تتخوف في البداية ان يحدث للبيشمركة ما حدث للجيش الحالي؟

- كنتُ أخشى حصول ارتباك في بعض المناطق، لكنني لم أخوف من انهيار عام. سارعنا إلى إعادة توزيع قواتنا. احتجنا الى بضعة أيام حصلت خلالها بعض الخروق التي كنا نسارع إلى معالجتها.

■ هل كان حادث كركوك الأخير شديد الخطورة؟

- لا أقول إنه كان سهلاً، لكن لم يكن خطراً إلى هذه الدرجة. أقول بوضوح: كركوك لن تسقط. يمكن أن تحصل بعض الاقترقات في بعض المناطق بفعل المباغضة أو الإهمال. كركوك لن تسقط في يد "داعش".

■ قرأت اليوم عن دعوات إلى إرسال خمسة الاف عنصر من الحشد الشعبي للمساهمة في الدفاع عن كركوك؟

- لسنا بحاجة الى "الحشد الشعبي" ولن نسبح بدخول أية قوات إلى كركوك. إذا احتجنا نحن سنطلب من أصدقائنا وحلفائنا. الآن لسنا بحاجة إلى قوات لا من "الحشد الشعبي" ولا من أحد.

■ إذا أراد الجيش العراقي العودة إلى التمرکز في كركوك ماذا تفعلون؟

- يجب أن يحدث تفاهم. كيف يرجع؟ ولماذا يرجع؟ وماذا سيفعل؟ وأين تكون البيشمركة وأين يكون الجيش وأين يكونان معاً؟ الأمور بعد الآن يجب أن تكون واضحة وبالتفاهم.

■ هل أفهم أنك لست مستعداً للعودة الى الغموض الذي كان سائداً قبل الأحداث؟

- نعم. لا الشعب الكردي مستعد ولا أنا. ليس من مصلحة العراق إبقاء الغموض سائداً. لا نريد العيش الى الأبد في الغموض والقلق والتوتر.

■ هل تعتقد أن أميركا وإيران تتجهان نحو اتفاق في الموضوع النووي؟

- تقريبا.

■ علاقاتك طيبة مع إيران؟

■ نعم ليست هناك مشاكل.

■ ومع أميركا؟

- نعم ساعدتنا وتساعدنا.

■ هل يؤثر الاتفاق الأميركي- الإيراني في حال حصوله على إقليم كردستان؟

- أعتقد أنه سيؤثر إيجاباً لأنه سيخفض التوتر بين الدولتين في المنطقة.

■ هل يمكن القول إن الدور الإيراني الكبير هو في بغداد أكثر منه في أربيل.

- طبعاً.

★ الحلقة الثانية الأخيرة تنشر بالتزامن مع الزميلة "الحياة" اللندنية

"الحب" و"البطالة" يضاعفان معدلات الانتحار في العراق

□ حقوق الإنسان: تقارير الطب العدلي والداخلية تتكتم على الظاهرة

□ الضحايا الذكور أكثر من الإناث في محافظات الوسط والجنوب

أعلنت وزارة حقوق الإنسان العراقية، أمس السبت، ارتفاعاً "بسيطاً" في معدلات الانتحار في عموم البلاد، وفيما أشارت إلى أن تقارير الطب العدلي والداخلية تتكتم على أغلب حالات الوفاة، استجابة لرغبة العوائل التي تتحفظ في أغلب الظروف عن إعطاء تفاصيل موت أبنائها، نفت وزارة الصحة وجود إحصائية دقيقة لأعداد الوفيات عن طريق الانتحار.



غواصون يتدربون على انقاذ حالات الانتحار في بجلة.. أرشيف

أخرى"، موضحاً أنه "لا يملك تفاصيل دقيقة بالأرقام والإحصاءات بخصوص هذه الحالة، إلا أن زيادة واضحة في الأعداد لعام ٢٠١٤ مقارنة بعام ٢٠١٣". ومن الجدير بالذكر أنه لا وجود محدد لإحصائيات رسمية في العراق عن حجم ظاهرة الانتحار، لكن المشاهدات الميدانية والروايات التي يتناقلها الناس تسلط الضوء على تلك الحالات، في ظل صمت وزارة الصحة عن الإدلاء بتلك الإحصاءات.

التي نتجت عنها الظروف الصعبة التي يعانيتها الشعب العراقي سيما وبعد السيطرة التي فرضتها الجماعات المسلحة على بعض المناطق"، مضيفاً "كما يجب أن لا يستثنى من تلك الظروف المعيشية الصعبة التي يعيشها البعض". وأضاف، أن "عملية الانتحار ازدادت مؤخراً عند الإناث مقارنة بأعداد الرجال في إقليم كردستان من جهة، وتكثر هذه الحالة بصورة عامة لدى الذكور والإناث في محافظات الفرات الأوسط من جهة

التفكك الأسري وتقف وراء دفع المواطنين إلى الانتحار"، منوهاً إلى أن "الوزارة إلى الآن لا تمتلك إحصائية دقيقة بعدد المنتحرين في العراق".

من جانبه ذكر عضو مفوضية حقوق الإنسان هيمن باجلان، أن "ظاهرة الانتحار ارتفعت في عام ٢٠١٤ بنسبة كبيرة مقارنة مع العام الأسبق لها ٢٠١٣". وبين باجلان، في حديث لـ"المدى"، أن "ظاهرة الانتحار تعد من أبرز الظواهر



كامل أمين



هيمن باجلان

في مستويات الانتحار بسبب هذا الانفتاح غير المخطط"، مبيناً أن "هناك بعض حالات الحب التي لا تنتهي بالزواج، مما يدفع بالشباب والشابة بالإقدام على الانتحار". وفي نفس السياق قال

المتحدث الرسمي باسم وزارة الصحة أحمد الدايني لـ"المدى"، أن "ظاهرة الانتحار ظاهرة خطيرة جداً وجديدة في نفس الوقت على المجتمع العراقي". وأوضح الدايني أن "التشاكل الاقتصادية والاجتماعية ونفسية، فضلاً عن حالات

□ بغداد / عبد الرشيد الصالح

وقال المتحدث باسم الوزارة كامل أمين في حديث لـ"المدى"، أن "حدوث حالات الانتحار أمر طبيعي في جميع المجتمعات، حيث تحدث حالات الانتحار بالأخص في وسط النساء"، مبيناً أن "الوزارة تتلقى إحصائيات للانتحار في نهاية كل عام مصنفة بحسب المحافظات".

وأضاف أمين أن "الوزارة تقوم بإعداد دراسة في الحالات التي تشهد زيادة في معدلات الانتحار، حيث تشهد بعض المحافظات مثل محافظة ذي قار حالات انتحار تمت متابعتها ومعرفة أسبابها خاصة في بعض النواحي، كما أعدت الوزارة دراسة واسعة حول حالات الانتحار لدى المكون الايزيدي وبالأخص قبل أحداث سقوط الموصل".

وأشار إلى أن "تقارير الطب العدلي ووزارة الداخلية في بعض الأحيان لا تتبنى حالة الوفاة على أساس أنها انتحار بل كحالة وفاة تقع ضمن القضاء والقدر، كاستجابة لطلبات العوائل التي تتجنب هذا الأمر خشية على سمعة فقديها وبالأخص الفتيات منهم"، منوهاً إلى أن "بعض حالات الانتحار تحدث بسبب الظروف الاجتماعية أو إجبار الفتيات على الزواج بالإكراه أو عدم الموافقة على الزواج".

وأوضح المتحدث باسم وزارة حقوق الإنسان، أن "بعض حالات الانتحار تأتي لأمراض نفسية كمرض الانصمام بالخشية أو الاكتئاب"، لافتاً إلى أن "وضع المجتمع المنفتح على وسائل الإعلام ووسائل الاتصال ساهم بزيادة حالات الانتحار". وتابع قائلاً "قد يكون هناك ارتفاع بسيط

نص رذن

■ علاء حسن



يا فرحة ابو الباجة

قرار رفع حظر التجوال الليلي في العاصمة بغداد، بعد مرور تسع سنوات بالتمام والكمال على فرضه، استقبلته الأوساط الشعبية بارتياح كبير، وخاصة من قبل سائقي سيارات الأجرة وأصحاب مطاعم الباجة المنتشرة في شارع السعدون والممتدة من ساحة التحرير وحتى مبنى المسرح الوطني، وشاركهم في فرحتهم أصحاب محال بيع "المكسرات" الجوز واللوز والفستق "المكسرات" وما تعنيه باللهجة الدارجة، فضلاً عن أسباب أخرى تتعلق بحفظ الأمن، اجتهد صاحب القرار، وفرضوا حظر التجوال الليلي، بدعم وتأييد زعماء سياسيين لطالما انتقدوا انتشار البارات والملاهي الليلية بالقرب من مقار أحزابهم وأماكن إقامتهم وفضائياتهم، والمعروف عن تلك الملاهي والمنتديات الليلية أنها تشهد في مواسم قرب إجراء الانتخابات التشريعية والمحلية نشاطاً دعائياً لجميع القوائم، وعلى إيقاع أغاني الهجوع، وعرشات الصدور ورجف الإرداف والبطون. يهتف احد رواد الملاهي باسم زعيم القائمة، فتنبأه العمالات الورقية من فئة خمسة وعشرين ألف دينار تحت اقدام الرافضات، وهلا برجال الجوبي، وعلى هذا المستوى من "المكسرات" تتعزز التجربة الديمقراطية وتحقق التنمية الاقتصادية والبشرية، وتحترم حقوق الإنسان، يرافق ذلك تطور ملحوظ في تقديم الخدمات وإعادة بناء ما دمره الأضرار بسواعد الأختيار الأبرار.

رفض حظر التجوال الليلي ليس كافياً لاستعادة عافية بغداد، فلا بد أن يشمل جميع الشوارع في العاصمة وبلا استثناءات، وخاصة في حي الكرادة والعرضات والجارية، حيث مقر ومكاتب عشرات الاحزاب والتنظيمات السياسية ومنازل المسؤولين وأعضاء مجلس النواب، ومن كان منهم يخشى الهجمات المسلحة والاعتداءات الارهابية عليه أن يقدم طلباً ينقله الى المنطقة الخضراء المحصنة، ويترك الأحياء لأهلها، لينقذهم من كتم انفاسهم، فيحسب له هذا الموقف الوطني الشجاع، ليضاعف رصيده الجماهيري ويؤهله لخوض المنافسة الانتخابية المقبلة.

احياء الدورة البياع والعامرية والسيدية وحي العامل والجهاد هي الأخرى مازال سكانها يعانون غلق شوارعها ويبدو أن القادة الامنيين الميدانيين جفت ذاكرتهم، وما عاد احدهم يتذكر متى اغلق الشارع، منتظراً صدور اوامر من الجهات العليا لفتحه، ولكي تحافظ قيادة عمليات بغداد على "حلاوة المكرمة الجديدة" ينبغي لرجالها الاثناوس زيارة تلك الأحياء ليتعرفوا على معاناة سكانها، ولأسباب ان بعضها اصبح منزوع السلاح، بعد الزيارة تسفر عن انجاز تاريخي عظيم يفتح شوارع مغلقة منذ العصور السومرية.

مكرمة رفع الحظر بحاجة الى المزيد من الاجراءات الأخرى لكي تعوض انحصار نشاط اصحاب مطاعم الباجة وبيع المكسرات خلال السنوات التسع الماضية، بإجهاة دور عرض السينما والمسرح بمنحها لمتستمرمين وتحت اشراف ورعاية وزارة الثقافة عسى ان تستعيد بغداد ليلها المغفود، ويتخلص بانع "المكسرات" من لعنة سوء الفهم.

"هدى والتشف". . اعتصام عائلة ديوانية للمطالبة بتعيين ابنتها

□ التربية تواجه تدني الموازنة: سنخرج مع الخريجين العاطلين

فقرأ، ويوجب على جميع الوزارات ومن بينها التربية على مراعاتها وتوعيتها عن محروميتها من الموارد والعائدات الاقتصادية، ولا منفذ لأبنائها سوى البحث عن التوظيف الحكومي". وبين الجبوري، أن "عائلة أبو هدى واحدة من آلاف الأسر المتضررة التي لا تمتلك موارد مالية أو مرتبات تساعدها في العيش الكريم، لكنهم كسروا طوق الصمت، واعتصموا أمام مبنى المديرية العامة للتربية، ونزلت اليهم وأخذت منهم طلب تعيين الخريجة هدى، وتعهدت لهم بأني سأوصل رسالتهم إلى معالي الوزير، وسأتابع الموضوع حتى تحل مشكلتهم ولو كانت درجة وظيفية واحدة فإنها فستكون من نصيبهم، على الرغم من معرفتي بالانتهاكات التي ستلحق بي حينها".

ويدي مدير عام التربية، "الخشية من اتخاذ الخريجين العاطلين عن العمل سبيل الاعتصام والتظاهر وإحراج المديرية وإدارتها، في ظل الظروف الاقتصادية المتردية التي يعانها البلد". وكان المواطن ياسين حسين أبو هدى، اعتصم، منتصف شهر تموز ٢٠١٤، مع زوجته، أمام مبنى محافظ الديوانية للمطالبة بمعرفة مصير رواتبه من شبكة الرعاية الاجتماعية لأربع سنوات، متهماً الحكومة المحلية بسرقة أمواله وإضاعة حقوقه.

وكانت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية كشفت في (الثامن من كانون الثاني ٢٠١٥ الحالي)، عن وجود عدداً من الشركات الوهمية التي تقوم بـ"التحايل على المواطنين" بذريعة توفير فرص عمل لهم، وأكدت أن تلك الشركات تدعي أنها تقوم بتوظيف العاطلين عن العمل وإعطاء الضمان الاجتماعي للمواطنين، وفيما أشارت إلى أن الشركات حصلت على تسجيل رسمي من وزارة التجارة، دعت المواطنين إلى "الحيطه والحذر من التعامل مع تلك الشركات والإبلاغ عنها. ويعاني العراق بطالة كبيرة سواء بين فئة الشباب القادرين عن العمل أم بين الخريجين الجامعيين، ويعتقد بعض الخبراء الاقتصاديين أن التقديرات الإحصائية لهؤلاء الشباب لا تعبر بالضرورة عن الواقع الموجود فعلاً.

مشهد الأسرة واقفة لوحدها وسط الشارع أمام مبنى المديرية العامة لتربية القاسية، دعا المواطن ناظم حاتم الفتلاوي، إلى الوقوف معهم ومؤازرتهم، ومطالبة الخريجين بالدفاع عن حقوق المظلومين.

ويوضح الفتلاوي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "وقوف عائلة ابو هدى وسط الشارع أثار حفيظتي وقررت الوقوف معهم، للمطالبة بواحد من أبسط حقوقهم، وللأسف في العراق لا ناصر للضعيف ويجب علينا أن نقف مع بعضنا في وقت ابتعد فيه الساسة وانشغلوا بمصالحهم وأحزابهم". ويتابع المواطن، أن "الشعب ما زال ينظر للمثاليات بعيداً عن الواقعية، ويضع نفسه بين الشعارات بعيداً عن تطبيقها، فأين الحشود المليونية التي تسير في درب الإمام الحسين (ع)، الذي خرج لنصرة المظلومين والوقوف بوجه الظالم، وعار على الرجال الوقوف بصمت بفرجهم على امرأة مظلومة في الشارع وهي تستنجد بهم".

التشفي والخوف من التقليد الأزمة المالية والتشفي الذي طال كل شيء يخص المواطن في البلد، سبب في زيادة أعداد العاطلين عن العمل، في الديوانية (بعد مركزها ١٨٠ جنوب بغداد)، التي تعد الأفقر بين المدن العراقية، والخشية من تقليد موقف عائلة ابو هدى الذي قد يجرح التربية كما برر مدير عام تربية القاسية عقيل الجبوري.

ويقول الجبوري، في حديث إلى (المدى برس)، إن "التشفي وتخفيض الموازنة العامة بسبب تدني أسعار النفط، أثار في إيجاد درجات وظيفية للخريجين والعاطلين عن العمل، ضمن ملاكات مديريات التربية في عموم المحافظات العراقية". ويوضح مدير عام تربية القاسية، أن "الدرجات التي قررت لوزارة التربية للعام الحالي (٤٠٠) درجة فقط، توزع على المديرية بحسب الكثافة السكانية، الأمر الذي سيرجنا بشكل كبير مع الخريجين"، وبلغت إلى أن "صدارة الديوانية للمحافظات الأكثر

المحافظ، الذي أجابني بأن المحافظة متفضلة بمنح عقداً لمشروع في شارع الصوريين، والمفترض أن يتم تعيينك على ملاك التربية". وتستغرب هدى، من "رد المحافظ بـ(أعربي لنا شارع الصوريين)، مستهزئاً، وإصفاي بشمولي بأية مكافأة أسوة بأقراني بدلاً عن حرمانني"، وتؤكد على أني "ووالدي سنبقى معتمدين في الشارع أثناء الدوام الرسمي لمديرية تربية القاسية حتى نأخذ حقنا في حصولي على درجة

وظيفية بشهادتي وتخصصي، للخلاص من النظام الأسري والعائلي الذي يميز موظفي المحافظة، فكلهم من الأقارب والأحزاب، ولن أعود إلى هناك ثانية مهما كلفني الأمر، وأعلنت منذ أمس تركي لعدي في المحافظة".

دعوات لنصرة المظلومين



تظاهرة تنتقد امدار المال العام في جنوب العراق.. أرشيف

الديوانية / تحسين الزركاني



خرج المواطن، ياسين حسين (٧٥ سنة)، أبو هدى، مع أفراد أسرته وهم يحملون لافتة كتب عليها (لستا من ذوي الأموال ولا الواسطات ولا الأحزاب، صوتنا للمحرومين والمظلومين، نطالب بتعيين ابنتنا الوحيدة لمعيشتنا، ان سكنت الضمائر الحية والأفواه الحرة فمن يصرخ في وجه الظلم والحرمان)، للمطالبة بتعيين ابنتهم الوحيدة بعد أن خیرهم المسؤولون بين استرجاع راتب الرعاية أو عقد عمل لابنتهم.



ويروي حسين، قصته في حديث إلى (المدى برس)، إن "الحكومة المحلية سرقت مني ولأربع سنوات مخصصات شبكة الحماية الاجتماعية، والمسؤولون يرمون بنا ككرة القدم بين بعضهم البعض، حتى يست منهم، وخرجت معتصماً أمام مبنى المحافظة قبل أشهر عدة، ليضحك علينا المسؤولون ويقايضونا بعقد لابنتي الوحيدة بدلاً عما سرقوه منا".

ويوضح أبو هدى، أن "الحكومة المحلية تتحمل مسؤولية إضاعة فرص التعيين على ابنتي التي حصلت على نتائج متميزة جعلتها من العشرة الأوائل في كلية التربية بجامعة القاسية، لتتكفل بمعيشتنا لعجزنا وأنها عن العمل لكبر سننا، وتكالب الأمراض علينا، الأمر الذي دعانا إلى الاعتصام أمام مبنى مديرية تربية القاسية في وسط الشارع، ولن نعود إلى بيتنا قبل تحقيق ذلك".

عمال الصناعة يضربون عن العمل احتجاجا على "التمويل الذاتي"

□ نقابات تطالب بإلغاء ثلاث مواد من الموازنة لـ "انتهاكها" حقوق الصناعيين



تطالب الاتحاد العام لنقابات العاملين في العراق، أمس السبت، بإلغاء ثلاث مواد من قانون الموازنة المالية للعام الحالي ٢٠١٥، لـ"انتهاكها حقوق العاملين في شركات التمويل الذاتي"، وفيما دعا الجهات المعنية إلى تسليم رواتب موظفي وزارة الصناعة المتأخرة منذ أربعة أشهر، أكد عزمه تنفيذ إضراب يوم غد الاثنين لعدم الاهتمام بالصناعة الوطنية.



موظفة صناعية تعرض منتجات محلية في احتجاج ضد تأخر صرف الرواتب... أرشيف

والتي تعد الرائدة في العراق من حيث انتاجها وبنوعيتها وعدم إعطاء رواتب منتسبي الشركات الصناعية التي تدار بالتمويل الذاتي والمتأخرة منذ أربعة أشهر". وأضاف التوجيهي أن "الاجتماع قرر تنظيم تظاهرات واعتصامات في بابل ومحافظات أخرى للمطالبة بدعم الصناعة العراقية وحماية المنتج المحلي وصرف الرواتب المتأخرة". وحضر الاجتماع ممثلو الاتحادات العمالية والنقابات المهنية الهندسية وممثلو الشركات التابعة لوزارة

الدفاع عن أنفسنا بكل الوسائل الديمقراطية التي كفلها الدستور العراقي من احتجاجات وإضرابات واعتصامات ورفع دعاوي قانونية لدى المنظمات الدولية"، مؤكداً أن "يوم غد الاثنين ستكون لنا تظاهرات واعتصامات في بابل وعدد من المحافظات". من جانبه قال نقيب المهن الفنية الهندسية عبيد راضي التوجيهي في حديث إلى (المدى برس)، "عقدنا اجتماعاً مهماً لدراسة موضوع الصناعة الوطنية وعمليات قتلها وتدميرها

لذلك هو السياسة الاقتصادية الخاطئة والفاشلة التي اتبعتها الحكومة"، مطالباً "بدعم الصناعة والنهوض بها لتكون إحدى ركائز الاقتصاد المهمة حيث كانت تمثل ١٤ ٪ من إيرادات العراق وإلغاء المواد ٣١ و٣٨ و٤٩ من قانون الموازنة الاتحادية وتشريع قانون يخدم الاقتصاد والصناعة وترفض الخصخصة لما تسببه من انتهاكات للحقوق والحريات". وكشف ناصر انه "في حالة عدم الاستجابة لمطالبنا من قبل الحكومة ومحاربتها لنا في مصدر معيشتنا لا بد

من الدفاع عن أنفسنا بكل الوسائل الديمقراطية التي اتبعتها الحكومة"، مطالباً "بدعم الصناعة والنهوض بها لتكون إحدى ركائز الاقتصاد المهمة حيث كانت تمثل ١٤ ٪ من إيرادات العراق وإلغاء المواد ٣١ و٣٨ و٤٩ من قانون الموازنة الاتحادية وتشريع قانون يخدم الاقتصاد والصناعة وترفض الخصخصة لما تسببه من انتهاكات للحقوق والحريات". وكشف ناصر انه "في حالة عدم الاستجابة لمطالبنا من قبل الحكومة ومحاربتها لنا في مصدر معيشتنا لا بد

القضاء العراقي يجرم "القذف والسب" عبر فيسبوك

بغداد/المدى

"المدى" على نسخة منه، إن الهيئة التمييزية في استئناف الرصافة عنت في أحد قراراتها مؤخرًا موقع فيسبوك أحد وسائل الإعلام، مشيرة إلى أن موقع التواصل هذا تنطبق عليه القوانين التي تنظم عمل وسائل الإعلام الأخرى. وأضاف البيردقار أن الهيئة نظرت في دعوى تتضمن نشر مدان عبارات قذف وسب بحق المشتكى، ووجدت أن الأدلة المتحصلة كافية لإدانته وفق قانون العقوبات العراقي، لافتا إلى

أن المحكمة رأت أن تجاوزا عبر فيسبوك في هذه الدعوى أوجب العقاب والتحقيق للمشتكى في الوسط الاجتماعي والمهني، ولذلك قررت تصديق حكم الإدانة، إلا أنها اعتبرتة طرفا مشددا، ويستخدم ملايين العراقيين فيسبوك في نطاق واسع، ويشترن فيه تعليقات بعضها ساخرة عن بعض المسؤولين ومنتقدة لأدائهم الوظيفي. ويعد الموقع لدى بعض العراقيين وسيلة للترويج أمام الضغوط اليومية.

قناطر

■ طالب عبد العزيز

حوارنا اليوم .. حياتنا غدا

سفينتنا غرق، فيصبح معلومه من كان يعتقد بأنه الناجي الوحيد فيها. بالأمس كنت مع سائق تكسي قلني من بلدي في ابي الخصب إلى العشار، شاب وسيم ملتص، ينتمي لطائفة كبيرة. قال بأنه أمضى أحد عشر عاما في أحد المعاهد الدينية، وهو يعلم، بل يتأكد التأكيد كله، بأن يوم الخلاص قُرب، وصاحبه(من يعتقد بإمامته) أعلمه بأن موعد نهاية الكون حانت وقضى الأمر. ذلك لأن الرجل الموعود سيخرج وسيقتل الكفار والمردة والمارقين. وقال لي كلاما كثير، بما لا يمكن قوله هنا. ولم يكتف، إنما قال بانحراف كل رجال الدين في العالم عن جادة الصواب، لذا توجب قتالهم، بحسب روايته، لنتنظم الدنيا بعد ذلك.

هذا الغلط العرضي ليس فصلا مستلما من رواية، إنما هو جوهر متجز عند كثيرين. علينا ان نعترف بأننا في مجتمع مختلف، ظل ينقسم على مدى عقود طويلة، ليس اليوم، إنما قبل سنوات وسنوات من سقوط النظام السابق، فنحن ننقسم طوليا. الطائفة تنتشر على نفسها، وتتعدد وتتضخم وتستحوذ على ما امنكتها من السلاح، لذا يتوجب تصحيح أفكار من يعتقد بأنه الناجي الوحيد في السفينة العراقية. لكن قل من يصرح ويعلن علنًا ذلك، لذا نقول بأن: بقاء جملة الألفاظ في حياتنا وراء استمرار المقاتل لأهلنا جميعا، وما حدث وحدث في البصرة لمكن ما، لا يختلف عن ما يحدث لأي مكن آخر في بغداد وبغالي والرمادي وبغية المدن العراقية. فلا يظن أحد أنه منجى من ذلك، حتى وإن كان من الطائفة الأكبر، لأن طوائفا باتت تنتشر عرضيا طوليا، عاموديا وأفقا كما يعلم الجميع، وستظل تنتشر حتى يخرج من بينها من يفكر ويهدد بالقتل والنفي.

في المؤتمرات التي تنعقد للمصالحة والحوار الوطني يكون المؤتمرين متصلحين وإنما لعلمهم بأن التباين في الإنكار والآراء والانتصارات من صميم الطبيعة البشرية، لكن المشكلة تكمن في شاربنا المضطرب، فيمن لا يفهم الحياة الأفراد، مفردا، هي طبيعة الغالبية من العامة، الذين لا يفهمون معنى أن لا يشترك معهم الآخر في أفكاره ومعتقداته. هم يريدون الكون على شاكلتهم، وما يحدث من قتل ونفي وطرد إنما يقوم على الأساس هذا.

قبل خمسين سنة أو أكثر لم يكن في المدن الكبيرة ببغداد والبصرة والموصل وغيرها من يتضايق من وجود الآخر المختلف معه، ذلك لأن طبيعة السكن والحياة كانت تقضي بوجود جيران لنا ممن تختلف معهم في الدين والقيموية والمذهب والطائفة. أما اليوم وبعد مئة تواليه النفي والطرد والقتل أصبح العيش الى جوار الآخر هذا مصرا قتل لنا، بغذي ذلك نمر ما زالوا يصرون على بطلان معتقدات غيرهم، نفر يستلون من كتب التاريخ ما يكرس من كراهيتهم لغيرهم. وما نخشاه حقا أن تكون الدولة مقتنعة بما يحدث وتصمت عليه، ذلك لأننا لم نجد فيها من يحدثنا بجديده عن مشروع ملزم للجميع ضمن قواعد قانونية، وجهد مدني حقيقي، يقضي على ظاهرة الطرد والنفي والقتل التي تلبست البعض حتى غدت من صميم ما يعتقد.

وما الحلول مستحيلة لذلك، فالبدائية من وجهة نظرنا تبدأ من المنهج الدراسي، بل من الروضة. ولنعترف بان مناهج التعليم وفي مواد التربية الاسلامية والتربية الوطنية والتاريخ بحاجة الى مراجعة حقيقية، إذ لا ضير في تبني مشروع وزارة التعليم في مصر، الذي قضى برفع مادة التربية الاسلامية من المناهج، ومن شاء تعلم وقراءة دينه ومعتقده سبحانه له ذلك في المسجد والكنيسة والحسينية. نحن نريد ان نترغ الاغلام المكونة في ادمنة ابائنا.

تاريخنا العربي الاسلامي شائك ولمع مثل سوتورنا، وفيه ما يغذي معاني البغضاء والكراهية ما فيه من قيم البطولة والوفاء والصق والجمال، لكن الذين يستلون الوحشي فيها عاملون قاثون بيننا، فلنعمل على جعل الطبيعة بما فيها من جبل وديبان وسهول وانهار وأشجار مادة للشعر والقصص والحكايات التي تروى لأطفالنا في مناسج مدارسهم، ففي ذلك منطقة حيادية لا يظلم أحد فيها احد. لذا نطالب بإعادة تسمية مدارسنا وشوارعنا وجسورنا ومحلات التجارة لدينا بأسماء الزهور والطيور والأضواء والألفاظ السطحة والتواد والتراحم، بعيدا عن الأسماء من الطائفة هذه أو تلك من ابائنا.

وبسبب من ضيق الوقت في المدارس المزدحمة خاصة اضطرت بعض الإدارات الى حذف مواد مثل الرسم والموسيقى والرياضة، وبسبب من سلوك متشدد ديني عن البعض تحولت المدارس الى أقبية لتعليم العنف والتشدد وكراهية الآخر. ترى لماذا لا يكون درس الموسيقى والمسرح والغناء مادة للحوار ونسيان الماضي بين الطلاب، نحن نجزم باننا لو اسسنا في كل مدرسة فرقة موسيقية وجعلنا التكنجات والاركوبيونات ومختلف الآلات الموسيقية وثياب المسرح وفرطيس الأعمال الفنية والألوان متاحة في المدارس لساهمنا في خلق جيل مختلف تماما ، جيل يحلم بالحياة وينشدها ويسعى مبتجها بها. فهي ممكنة من خلال الغناء والحب والأمل، صعبة مستصيبة قاتلة خلاف ذلك.

وسائل الإعلام غير المراقبة تشكل خطرا مضافا علينا جميعا، وانتشارها المنفلت يشكل عبءا أمام حياتنا وحوارنا الوطني ومصالحتنا ومستقبل أبائنا أيضا، ومثل ذلك نقول عن مئات الخطب التي يظفها الخطباء والأئمة من على المنابر كل يوم، هناك من يبت سومه بعرضه لها وذاك، وتكثيره لهذه الطائفة وذاك الشيخ.

في تصفح نظرة سريعة ما تعرض من كتب على أرضفتنا صباب بالمشة قاتلا: كيف لا تفجسر وتنتقل بعضنا ونموت ونحن نطلق مئات القابل على لولبنا، كيف لا نكره بعضنا ونحن نغذي قاربنا بالألف الصفحات التي تتحدث عن القبر وظلماته. عن القتل وأسبابه، عن النساء وتسيبهن في نفيًا وطربنا من الجنة والرضوان، وعن كراهيتنا الواجبة لهن. علينا ان نخففس وينتقي بروح خالصة للحياة ومباهجها ما في كتب (كبار الأئمة) ولأخذنا مصغين، لما يصلح لحياتنا منها، ونظفر إلى الأبد ما يدعوننا لنبت الآخر ولكراهيته أو لقتله.

ميسانيون يعرضون الكتب على الرصيف وينتقدون "إهمال" الثقافة

□ مجلس المحافظة: يمكن دعم المبدعين من خلال عائدات البترودولار

يشهد إهمالاً واضحاً من قبل الحكومة المحلية"، مطالباً بضرورة "تأمين السبل الكفيلة بالارتقاء بواقع الثقافي والفني بالمحافظة من خلال صالات العروض المسرحية والفنية ودور السينما، فضلا عن افتتاح معهد للفنون الجميلة لإحتضان الكم الهائل من الطاقات المبدعة التي ينبغي استثمارها بأفضل صورة".

ويدعو الغالبى، الحكومة المحلية إلى دعم المثقفين والفنانين من خلال عائدات البترودولار أو المنافذ الحدودية أو أي موارد محلية أخرى"، عاباً أن "الحراك الفنى والثقافى في الرصيف المعرفى، يشكّل استمرارا للمنجز الفنى الميسانى الموروث عبر التاريخ".

يذكر أن الرصيف المعرفى انطلق عصر الجمعة، (٢٨ من آذار ٢٠١٤)، في منزّه النافورة الراقصة، أمام باب سوق الرئيس، في مدينة العمارة،(٣٢٠ كم جنوب شرق العاصمة بغداد)، ليكون على غرار شارع المتنبي في بغداد، وتقام فيه مختلف العاليات الثقافية والفنية، ليكون مقدمة لجعل المحافظة عاصمة الثقافة العراقية.

وتعاني أغلب المحافظات العراقية، لاسيما الجنوبية والوسطى منها، من الافتقار لنقاعات العروض السينمائي والمسارح، بسبب المواقف المتطرفة لبعض الأحزاب والحركات الدينية الهيمينة عليها، وهو ما يندز باحتمال اضطراب المبدعين مغادرة البلاد بحثاً عن فرص يطلقون من خلالها إبداعاتهم.



الرصيف المعرفى في ميسان.. أرشيف

أكد أن المخصصات بلغت 29 تريليون دينار وهي أكثر من ضعفي الرواتب

الجلبي : سوء الإدارة المالية تسببت بالأزمة .. والأموال انتمت بلا حساب

□ **رواتب الموظفين تكلف الدولة ما قيمته ٣ ملايين برميل نضط يوميا**

□ **الدولة لا تمتلك احتياطيًا ماليًا برغم الفائض الكبير في السنوات السابقة**

□ **بغداد / غضنفر العبيبي**

كشف رئيس اللجنة المالية النيابية ان موازنة ٢٠١٥ لم تضع حلاً لمشكلة الهدر في المخصصات المالية الكبيرة التي بلغت أكثر من ضعفي الرواتب الاسمية، وفي حين أشار إلى ان موظفين كبارا يعملون ويسكنون في "الخضراء" يتقاضون مخصصات الخطورة بنسبة ٢٠٠%، أكد ان الرواتب تكلف الدولة العراقية ما قيمته ٣ ملايين برميل نضط يوميا.



احمد الجلبي

العراقية".

وتابع بالقول "لا نريد ان نحرم الموظفين مما يحصلون عليه لان الطريقة الوحيدة في العراق هي التوظيف والحصول على المخصصات من الدولة، ونطمئن المواطنين ان الرواتب موجودة وستدفع، بنفس الوقت هذا ظلم للعراقيين من غير الموظفين".

وأقر الجلبي بأن "العراق بحاجة الى ١١٨ مليون دولار يوميا، اي نحن بحاجة الى ما يقارب ٣ ملايين برميل يوميا للدفع الرواتب فقط، وبسعر ٤٠ دولارا للبرميل، مضيغا ان الموازنة أتت من الحكومة إلى مجلس النواب، وليس له حق برفع أي مبلغ، ومن حق مجلس النواب التخفيض أو المناقشة". وأشار إلى ان الموازنة جاءت من الحكومة بمبلغ ١٢٥ ترليوناً، خفضناها الى ١١٩ ووضعنا سعر النفط بـ ٥٦ وهو رقم اقرب إلى الحقيقة مما عرضه مجلس الوزراء، وخفضنا ١١ ترليون دينار من الموازنة التي أتت من الحكومة واعد توزيعها بشكل اخر، ووفرنا ٥ ترليونات و ٧٠٠ مليار

٥١ ترليون دينار، والرواتب الاسمية ١١ والمخصصات ٢٩ ترليون دينار، اي أكثر من مرتين ونصف". وأشار الجلبي الى وجود "موظفين كبار يأخذون رواتب ومخصصات الخطورة ٣٠٠% وهم يسكنون ويعملون في المنطقة الخضراء، وهي مشكلة لم تحل، ووضعنا بعض الأسس لحلها، لانه في حال تقربنا من الرواتب والمخصصات ينور الجميع.. كل الكتل السياسية يقولون لا تمسوا الرواتب، وكان هناك اعتقاد بان في مخصصات الدرجات العليا هدر وفساد في هذه الرواتب، لكنها في الحقيقة لا تؤلف الا نسبة ضئيلة جدا من مجموع رواتب الدولة

على مواد تضع مسار لمكافحة الإنفاق بدون حساب، تضع مسارا لحل مشاكل الموظفين وعمال التمويل الذاتي، تضع مسارا لعدم الانقراط في انفاق الرئاسات والموظفين الكبار، تضع مسارا للإنفاق لمعالجة الوضع الاقتصادي، وتضع مسارا لعمل المصارف وتضع مسارا لتسرب الدولار الى خارج العراق، وهي مواد جديدة". وأضاف بالقول ان "مجموع الواردات المذكورة في الموازنة ٩٤ بلغت ترليون ١٩١ ترليون دينار، بعجز ٢٥ ترليوناً، وهناك طرق لمعالجة العجز". واعتبر الجلبي ان "أكبر فقرة في الموازنة هي الرواتب والمخصصات والتقاعد، وتبلغ

والجميع كان يعتقد ان اسعار النفط ستستمر بالارتفاع، (الحكومة تعتقد ذلك)، المال يتدفق والإنفاق كان تقريبا بلا حساب، ففي عام ٢٠١٤ لم تكن هناك موازنة والإنفاق مستمر". وأوضح رئيس اللجنة المالية "وجود تقارير تقود الى محاكمة أشخاص بعينهم ونكرناها.. واجبنا كشف الحقيقة وان نعلن ما توفر من معلومات من ديوان الرقابة والنزاهة، وتكلم عن هذا الموضوع ويجب عليهم ان يأخذوا بهذا الكلام ولا يتريدوا". ولفت إلى ان "القلق من موضوع الرواتب مبالغ فيه، الموظفون سيستلمون رواتب، هذه الموازنة هي موازنة أزمة، تحتوي

البشركة على كركوك وحقول النفط، وانخفض إنتاج العراق بنسبة لا تقل عن ٢٠%". وأشار الجلبي الى ان "الدولة العراقية (ما عدا البنك المركزي) ليس لديها احتياطي مالي، على الرغم من الفائض المالي الكبير الذي حصل في السنوات الثلاث الماضية، من قبل ٢٠١٥، لافتا الى ان "الأموال تتدفق على العراق، ففي سنة واحدة أنفقت ٨٩ مليار دولار كلها بدون اثر، والبلاد في حالة خراب، وأجزاء كبيرة منها تحت سيطرة داعش.. العراق أنفق ٥٠ ترليون دينار على الأمن والدفاع". وأضاف ان "العراق كان في حالة استرخاء

وقال رئيس اللجنة المالية النيابية أحمد الجلبي في مقابلة تلفزيونية بثتها قناة البغدادية، أمس الاول، "نحن في أزمة مالية، ونعاني من سوء الإدارة المالية، نحن نحصد الشوك الذي تركه لنا الذين كانوا في الحكومة قبل هذه الفترة"، مضيفا ان "الشحة المالية في العراق جاءت بسبب انخفاض سعر النفط بنسبة ٦٠%، والنفط يُولف ٨٥% من دخل الدولة العراقية، وكذلك انخفاض تصدير النفط بسبب فقدان الحكومة السيطرة على خط الأنابيب من كركوك الى الفتحه الى فيش خابور، وعطل تصدير النفط من كركوك وسيطرة داعش على هذه المناطق، الذي قاد الى سيطرة

بورصة العراق: شركة آسيا أدرجت نحو مليار سهم و"زين" تحتج وكورك تنتظر الربح

تتبعها بحجة أن العقد المبرم بينها وبين هيئة الاتصالات ينص على ذلك وبالغفل فإن العقد نص على طرح الأسهم ولم يكمل عبارة البيع والسؤال هنا، ما فائدة طرح الأسهم ما لم يتم بيعها".

وفي سياق متصل تابع السعودي أن "شركة كورك لديها الكثير من المشاكل بينها أن الشركة تقع في المنطقة الشمالية بإقليم كركستان فضلا عن مشاكل الضريبة، والمشكلة الأساس أنها لا تحقق الربح، ومنتظر أن يكون لديها ربح أو تخطو هيئة الاتصالات وتتعامل معها وتطبق بحقهم إجازة الرخصة كما هو الحال مع شركتي آسيا وزين".

" وفق العقد المبرم بين هيئة الاتصالات وشركات الهاتف النقال الثلاث يجب بيع ٢٥% من اسهم المؤسسين بعد أربع سنوات من تاريخ الرخصة في سوق الأوراق المالية وثانيا يجب أن تكون نسبة المالكين العراقيين فيها لا تقل عن ٤٥%، وبشأن شركة زين والخواتم، أشار السعودي إلى انه "تم تغيير تسمية شركة زين الى الخواتم حتى يتم فصلها خلال طرح الأسهم في السوق عن شركة زين الكويتية المألكة لأسهم، ووفق الرخصة فقد كان المفروض أن تدرج قبل سنتين، مستدركا بالقول "لكن حتى الآن لديهم اختلاف في الرأي بين هيئة الإعلام والاتصالات حول تفسير العقد، فشرية زين تؤكد طرحها للأسهم لكنها لا

□ **بغداد / المدى برس**

أعلنت هيئة الأوراق المالية العراقية، أمس السبت، أن شركة آسياسيل للهاتف المحمول أدرجت أكثر من مليار سهم في سوق العراق لأوراق المالية وحققت ارباحا جيدة لعملائها، وفيما أكد أن شركتي الخواتم (زين) وكورك للهاتف المحمول لا تزالان لم تدرجا اسهمهما في السوق، طالبت هيئة الإعلام والاتصالات بأن تأخذ دورها في متابعة ادراج اسهم الشركتين في السوق. وقال رئيس الهيئة عبد الرزاق السعدي في حديثه الى (المدى برس)، إنه

خارج الحدود

صفقة بمليار دولار

أنجز بنك "أركابيتا" الاستثماري الإسلامي الذي يتخذ من البحرين مقرا له عن إنجاز صفقة باع من خلالها شركة PODS التي تعتبر إحدى أكبر شركات تقديم حلول التخزين وخدمات النقل للمنازل والمنشآت التجارية في أمريكا الشمالية، لصندوق تقاعد مدرسي كندي. وقال البنك الاستثماري الإسلامي إن PODS تغطي أسواقا تخدم ٢٥٠ مليون شخص من خلال ١٥٠ موقعا تمتلكها بشكل مباشر أو تديرها عبر عملاء في أمريكا وكندا وأستراليا والمملكة المتحدة، وقد أنجزت في تاريخها أكثر من ٥٠٠ ألف عملية نقل على مسافات بعيدة ونفذت أكثر من مليوني عملية تسليم ولديها أكثر من ١٥٠ ألف حاوية عاملة. وقال مارتن تشان، الرئيس التنفيذي للاستثمار ببنك أركابيتا إن مؤسسته، ومنذ استحوت على PODS في / كانون الأول ٢٠٠٧، عملت على تنمية الشركة وتحسين كفاءتها التشغيلية وشبكة عملياتها ونحول أسواق جديدة وتوسعة حصتها من السوق.

التجارة

السياحة

اجتماع للحكومة بعد جولة مارتونية

اجتمعت الحكومة اليونانية، أمس السبت، غداة جولة مارتونية اوروبية لم تخرج بنتيجة حاسمة كرت خلالها اثينا مطالباتها بخطة بديلة لمساعدة البلاد وقيل اسبوع من اجتماعات محفوفة بالخطار. ودفع موقف الحكومة والوقت الذي يمر مع اقتراب استحقاقات ديون يتوجب تسديدها، وكالة التصنيف الائتماني ستاندرز أند بورنز الي تخفيض تصنيف اليونان بدرجة واحدة مساء الجمعة من فئة "بي بي" الى "بي بي -" مهددة بالذهاب ابعد من ذلك. وشددت وكالة التصنيف الائتماني موديز في على الضغط بإعلانها وضع تصنيف اليونان "قيد الدرس بغية تخفيضه" بسبب "الغموض الكبير الذي يحيط بالمفاوضات بين اليونان ودانيتها العاميين". وتطالب الحكومة اليونانية بـ١,٤ مليار يورو من المصارف المركزية في منطقة اليورو من الارياح التي تحققها المصارف.

وول ستريت تغلق منخفضة

أغلقت الأسهم الأميركية على بعد صدور بيانات أفضل من التوقعات بشأن الوظائف في الولايات المتحدة عززت التكهات بزيادة الأسعار الفائسة الأميركية بحلول منتصف العام في الوقت الذي زادت فيه المعنويات السلبية مع تصاعد القلق بشأن المفاوضات بخصوص ديون اليونان. وخسر المؤشر داو جونز الصناعي ٦١,٩٧ نقطة أو ٠,٣٥%، بالمئة إلى ١٧٨٢٢,٩١ نقطة. وهبط ستاندرز أند بورز ٥٠٠ الأوسع نطاقا ٠,٦٠ نقطة أو ٠,٣٤%، بالمئة إلى ٢٠٥٥,٤٦ نقطة. وتراجع المؤشر ناسداك المجمع ٢٠,٧٠ نقطة أو ٠,٤٣%، بالمئة إلى ٤٧٤٤,٤٠ نقطة. وخلال الأسبوع ارتفع داو جونز ٣,٨ بالمئة وستاندرز أند بورز ٥٠٠ ثلاثة بالمئة وناسداك ٢,٤ بالمئة.

واشنطن

ذي قار تنتظر الصلاحيات وتؤكد: السياسة الاقتصادية للبلاد غير واضحة

□ **ذي قار / المدى برس**

أكد مجلس محافظة ذي قار، أمس السبت، أن السياسة الاقتصادية في العراق ما زالت غير واضحة المعالم ومقومات اقتصاد المحافظات جميعها بيد المركز، وأشار إلى أن النهوض بالواقع الاقتصادي في المحافظة يتطلب امتلاك الصلاحيات الكافية، وفيما لفت إلى أنه تبني خططا وبرامج لمعالجة مشكلة البطالة والفقر ويتنظر استكمال نقل الصلاحيات لتنفيذها، أرب عن أمه بأنه يتعاون حكومة المركز مع المحافظات والقطاع الخاص لخلق آفاق تنمية اقتصادية حقيقية.

وقال رئيس اللجنة الاقتصادية والمالية في مجلس محافظة ذي قار رشيد السراي في حديثه إلى (المدى برس)، إن "النهوض بالواقع الاقتصادي في المحافظة مازال يواجه جملة من العوقات كون الجانب الاقتصادي بكل صلاحياته وموارده ومقوماته الاقتصادية بيد المركز"، مؤكدا أن "السياسة الاقتصادية في العراق عموما غير واضحة المعالم". وأضاف السراي أن "المحافظات من دون نقل الصلاحيات تبقى بدون اقتصاد حقيقي وتعمل على اقتصاد المركز الذي ما زال من دون رؤية واضحة"، مبينا أن "نقل الصلاحيات سيمنح المحافظات مساحة أكبر لإدارة الملف الاقتصادي".

ولفت السراي، إلى أن "اللجنة الاقتصادية في مجلس المحافظة استكملت استعداداتها لمرحلة ما بعد نقل الصلاحيات عبر اعتماد خطة مستقبلية للتنمية الصناعية وخطة معالجة مشكلة البطالة وكذلك مشكلة الفقر، وتنفيذ هذه الخطط متوقف ومرهون بنقل الصلاحيات والأموال التي ستخصص للمحافظة ضمن الموازنة الاتحادية". وتابع السراي، أن "اللجنة الاقتصادية حاليا لا تستطيع إنجاز الكثير وتحترك ضمن حدود الإمكانيات المتاحة والتواصل مع القطاع الخاص من خلال غرفة التجارة واتحاد رجال الأعمال والتقايات

الهيئة تقابلات المحاسبين والمهندسين والاقتصاديين، لغرض التعاون في شتى المجالات الاقتصادية التي تهم المحافظة والتوصل لرؤية اقتصادية واضحة،

مشددا على أن "اللجنة حريصة على أن يكون مجلس المحافظة حياة رقابية وتشريعية تشترك مع الجميع في رسم الخطة الاقتصادية للمحافظة". وأرب السراي عن أمه بأنه "يكون توجه الحكومة الاتحادية نحو التعاون مع الحكومات المحلية والقطاع الخاص لخلق آفاق تنمية اقتصادية حقيقية ولاسيما في المجالين الصناعي والاستثماري"، مؤكدا على أهمية تبني آلية شراكة بين القطاعين الخاص والحكومي تمنح من خلالها الحكومة الاتحادية الصلاحيات الكاملة للمحافظات لغرض التصرف، وإدارة ملفاتها الاقتصادية لخلق بذلك مستوى اقتصاديا جيدا في المحافظات".

وأشار السراي، إلى أن "اللجنة الاقتصادية في مجلس ذي قار ما زالت تواجه مشكلة عدم وجود مستشارين أو مختصين في الجانب الاقتصادي ضمن تشكيلات مجلس المحافظة"، مبينا أن "اللجنة طالبت بأن يكون هناك مستشارون وتعاون مع جهات أكاديمية تمتلك رؤية اقتصادية على أساس أن أعضاء مجلس المحافظة لا يمتلكون المؤهلات الكافية لمبورة رؤية اقتصادية شاملة". وأكد السراي، أن "اللجنة الاقتصادية وللمعالجة افتقار المجلس للمستشارين الاقتصاديين تحركت في أكثر من اتجاه للتعاون في المجال الاقتصادي ولاسيما مع أساندة الاقتصاد في جامعة ذي قار والمعهد العراقي للإصلاح الاقتصادي وقد تم الإنفاق مبدئيا على مذكرة تفاهم حول عدد من الملفات الاقتصادية".

ويمنح نظام الامركزية الإدارية الذي يدار طبقا له المحافظين والموظفين استنادا للدستور العراقي وقانون المحافظات وتحديدا ما أشير في المادة (٤٥) من قانون التعديل الأخير لقانون (٢١) المعدل في ١٤ آب لعام ٢٠١٣.

الشركة العامة لتجارة الحبوب القسم القانوني

رقم المناقصة / ٥ / ٢٠١٥
رقم التتويب / ٣٢٤٢

اعلان للمرة الاولى

تعلن الشركة العامة لتجارة الحبوب عن مناقصة خميل وتفرغ الحبوب في الحبوب في فرع الديوانية/ صومعة حبوب وشلب الديوانية.

فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة وفق الشروط و المواصفات مراجعة القسم القانوني في مقر الشركة الكائنة في باب المعظم مدخل شارع الشيخ عمر لشراء الشروط والمواصفات مقابل دفع مبلغ قدره (٥٠٠,٠٠٠) فقط خمسمائة الف دينار غير قابل للرد وسيكون آخر موعد لقبول العطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهراً ليوم (الأحد) الموافق ٢٠١٥/٣/١ مع تأمينات اولية بسك مصدق من مصرف الرافدين او بكفالة مصرفية عن دخول مناقصة لأمر الشركة باسم المناقص حصراً مذكوراً فيها رقم المناقصة و نافذة لمدة ثلاثة أشهر من تاريخ غلق المناقصة بمبلغ قدره (١٠٠,٠٠٠,٠٠٠) مائة مليون دينار، اما بخصوص خطاب الضمان فيرسل مع تأييد صحة صوره من مواقعنا وان الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات على ان يرفق مع العطاء المستمسكات التالية:-

الوثائق المطلوبة:
- كتاب تأييد تسجيل المتقدم في الهيئة العامة للضرائب. صورة هوية الاحوال المدنية. صورة هوية صادرة من اتحاد الغرف التجارية النشاط/ الشحن والتفريغ وخدمات التنظيف أو هوية لنفس النشاط من وزارة التخطيط بالنسبة للشركات. بطاقة السكن. البيانات الاخرى المطلوبة بالعطاء. شهادة تأسيس الشركة.

وسوف يهمل اي عطاء غير مستوفي الشروط اعلاه وسيتمحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان وأية مصاريف اخرى من رسم الطابع و الطابع العدلي.

ت	الفترة	اسعار اللجنة التخمينية	
		المبلغ رقما	المبلغ كتابة
١	خميل الحبوب المكيسة	٢٧٥٠	الفان وسبعمائة وخمسون دينار
٢	خميل الحبوب الفل	١٢٥٠	الف ومائتان وخمسون دينار
٣	تفريغ الحبوب الفل	١٥٠٠	الف وخمسمائة دينار
٤	تفريغ حبوب مكيسة في المسقمات والسحبات	٢٢٥٠	الفان ومائتان وخمسون دينار
٥	تفريغ حبوب مكيسة في فوهة الاستلام	١٧٥٠	الف وسبعمائة وخمسون دينار
المجموع		٩٥٠٠	تسعة الاف وخمسمائة دينار

ملاحظات/ ١- تكون نفاذية العروض (٩٠) يوماً من تاريخ غلق المناقصة.

٢- سيتم انعقاد مؤتمر خاص للاجابة عن استفسارات المشاركين في المناقصة وقبل موعد لايقبل عن (٧) ايام من تاريخ غلق المناقصة.

٣- تكون مدة نفاذية خطاب الضمان سارية المفعول الى ما بعد انتهاء مدة نفاذية العطاء المحددة في وثائق المناقصة بمدة لا تقل عن (٢٨) يوم.

٤- يكون مكان وموعد فتح العطاءات الساعة الثانية عشرة في قاعة الاجتماعات بمكتب السيد المدير العام.

سعد فارس عباس
المدير العام وكالة
٢٠١٥/٢/٢

المباراة	الوقت	المباراة	الوقت
كالياري روما	١٧:٠٠	غانا ساحل العاج	٢٢:٠٠
نابولي أودينيزي ساسولو	١٧:٠٠	باريس سان جيرمان	٢٣:٠٠
فيردر بريمن باير ليفركوزن	١٧:٣٠	أتلتيك بلباو	٢٣:٠٠

مصارحة حرة

■ إياد الصاحي

Ayadayad1010@gmail.com

بالون خليجي للهو!

سبق أن أبدينا رأياً في مصارحتنا (خليجي ٢٤.. استحقاق مشروط) بتاريخ ٢ تشرين الأول الماضي قبيل انطلاق دورة الخليج ٢٢ في الرياض، وجاء في خلاصته "سيكون خليجي ٢٤ استحقاقاً طبيعياً لنا مشروطاً بنجاحنا في طمأنة (فيفا) بسلامة كرة القدم في ملاعبنا بعد إسقاطنا ذرائعها الأمنية، وعند ذلك سيطالب الأشفاء بفتح ملعب البصرة ورد الاعتبار للعراقيين قولاً وفعلاً".

يدو أن بعض المسؤولين ينتقون ما يروق لهم من نصح ومشورة حسب المزاج ويصرون على تجاهل الآخرين، لأن طروحاتهم تصطدم مع مصالح أولئك المسؤولين الباحثين عن المهرجة الإعلامية - بكل صراحة - لاسيما إذا كان توقيتها متزامناً مع حدث كبير كالذي شهدته وسائل الإعلام في دورة السعودية.

ليس من المعقول أن نظل البصرة تحبس تطعاتها الرياضية في إطار دورة خليجية أمدها أسبوعان فقط!! لم ننجح في كسب العلامات الكاملة لتضييفها عبر ثلاث نورات ٢٢ و٢٣ و٢٤ بكل ارهاصات الخيبة والفشل والإحباط الذي يدين المعينين بالعجز عن إدارة ملف التنظيم وعدم القدرة على منح وعد نهائي يضمن البدء بوضع برنامج الاستقبال للوفود ووسائل الإعلام والجمهور الخليجية وبقية الدول العربية والعالمية، وغالباً ما نادري فشلنا ببيانات (falso) وكأنا نخطب أناساً سنجاً لا يفقهون أصول الضيافة لدورة لا تستلزم كل هذا التعقيد الماطر بمرات بعيدة عن المنطق، وبذلك نضيق إلى فشلنا تهمة المناورة والتسويق ونبدو أمام الخليجين ضعافاً في التجربة ولا نمتلك الخبرات التي يتوزع آلاف من مواطنينا حملة الشهادات العليا على سطح الأرض ليُنجحوا كبرى البطولات الدولية.

لماذا لا نستفيد من الإيرادات الرياضية الحقيقية التي يتخلى بها العرب؟ حيث دعينا قبل أسبوعين لحضور الانوار النهائية لبطولة كأس العالم لكرة اليد في العاصمة الموحة، وتمتعاً في الاجزاء المحيطة بالمونديال من قاعة مبهره مثل لوسيل والمركز الاعلامي ومنافذ قطع التذكير ومحال بيع المأكولات وقاط الأمن المنتظمة وساحة وقوف السيارات والفنادق المنتشرة وعلماً أن الإعداد لهذا الحدث العالمي لم يأخذ بنظر الحسبان موعد انطلاقه، بل إن ستراتيجية مسؤولي الرياضة في قطر هي تحضير وتأمين القاعدة الرئيسية لإنجاح أي بطولة من دون انتظار مواعدها، ولهذا وقعت مدينة البصرة الرياضية تحت ضغط المواعيد المتتالية للدورات الخليجية المذكورة منذ أن انتزعت المئمة ملف الضيافة عام ٢٠١٣، وصار إنجاز المشروع كليا وزمن الانتهاء منه أمرين متقاطعين في خطة الوزارة بلا من تطابقهما في الهدف النهائي، ونجم عن ذلك عدم إيلاء مسؤولي الوزارة بأي وعد أطلق سابقاً سواء في عهد الوزير السابق أو الحالي ما أعطى مؤشراً واضحاً أن ملف خليجي البصرة يعاني عموماً في جوانب كثيرة منه بسبب سياسة التداخل في صلاحية الإنجاز لأكثر من وزارة، وانقباض يد المال أمام حاجة المشروع للسهولة ولا يوجد من يقف بإمكانية إطلاق موعد جديد لافتتاح المدينة إلا من باب تهدئة النفوس الساحطة على تأخير اكتمالها ونزّ الرمداء في العيون بعد القرار غير المفاجئ بالاعتذار عن تضييف الدورة ٢٣.

متى نعلم من الآخرين بوجود منح الصلاحيات المطلقة للجنة تنظيمية خاصة بدورة خليجي البصرة لا تحدد بنسخة ما أو سقف زمني يسبب قلقاً وإرباكاً للمراقبين في المنطقة، بل يترك لرئيسها اختيار موعد الإعلان عن إنجاز تحضيراتها ويأى أي شخص آخر مهما كانت صفته الرسمية الحديث عن الدورة من قريب أو بعيد، ونأمل من وزارة الشباب والرياضة الاهتمام بمسائل لوجستية بالتشاور مع اللجنة الأولمبية واتحاد كرة القدم لإقامة ورش عمل مفتوحة تضم خبرة خبراء الرياضة العراقية في الداخل والخارج تحت مسمى "أمان الرياضة من أمن البلد" لتبادل الأفكار ومناقشة أزمة الحظر الدولي باستعادة حق لاعبنا في تضييف الفعاليات الكروية الخليجية والقارية باستعادة حق لاعبنا في تضييف الفعاليات الكروية وغيرها، وتحضرنى هنا المبادرة الشخصية للدكتور عبد القادر زينل أحد خبراء كرة القدم وصانعي زمنها الذهبي في ثمانينات القرن الماضي عندما أمضى برفقة عضو أو عضوين من اتحاد اللعبة بجولات مكوكية في منطقة الخليج وعدد من البلدان العربية والقارية اواسط التسعينات لأخذ تعهدات خفية من رؤساء تلك الاتحادات بخصوص عدم منعناهم من خوض منتخباتهم الاستحقاقات الرسمية والودية على ملاعب العراق إعطاء دليل دامع على أن كرة القدم آمنة بضوئها من رؤساء وفود لاعبين وجمهور، وقدم زينل ملفاً موسعاً بعد ذلك إلى أمين عام فيفا - حينها - جوزيف بلاتر ضمنه مرتكزات أساسية مقنعة تبرر طلبه برفع الحظر، ونجح في مسعاه الوطني من دون أن يُسْغَل الرأي العام ببالونات تصريحات منقوبة مثلما يحلو للبعض للهو بها اليوم!

مسقط تضيّف تصفيات آسيا الأولمبية

منتخبنا في المستوى الثاني لقرعة المونديال

□ بغداد / المدى

سُمي اتحاد الكرة دشامل كامل الخبر الدولي لحضور مراسم قرعة التصفيات الآسيوية المؤهلة الى مونديال روسيا وكأس أمم آسيا ٢٠١٩ التي ستقام صباح بعد غد الثلاثاء في مقر الاتحاد الآسيوي بالعاصمة الماليزية كوالالمبور بمشاركة ٤٦ ممثلاً من الاتحادات الأهلية في القارة الآسيوية.

وقال أمين سر اتحاد الكرة د. صباح محمد رضا (للمدى) : ان الاتحاد الآسيوي باللعبة قد اعتمد التصنيف الأخير الذي اصدره الاتحاد الدولي باللعبة يوم ٨ كانون الثاني الماضي لتصنيف المنتخبات في قارة آسيا لتحديد اطار التصفيات حيث جاء منتخبنا في المستوى الثاني بعد ان احتل المركز ١٣ آسيويا بعد منتخبات ايران واليابان وكوريا الجنوبية وعمان والأردن والصين وإستراليا والسعودية والبحرين حيث سيتم اجراء قرعة الدور التمهيدي الثاني بمشاركة المنتخبات الست الفائزة من بين ١٢ منتخبا تحت التصنيف من ٣٥ ولغاية ٤٦ التي ستقام تصفياتها يوم ١٢ آذار المقبل الى جانب المنتخبات التي تحتل المراكز من الاول وحتى ٣٤ ليصبح مجموعها ٤٠ منتخبا حيث يتم وضع المنتخبات التي تحتل المركز الثمانية الاولى على رأس المجموعات الثمانية تضم كلها ٥ منتخبات.

وأوضح انه ستقام المباريات لكل مجموعة على نظام الذهاب والإياب ويتأهل من هذه التصفيات اول كل مجموعة من المجموعات الثماني إضافة الى ٤ افضل ثوان الى نهائيات آسيا مباشرة والتي تتأهل بدورها الى التصفيات



الكرة العراقية بالستوى الثاني في ساحة مونديال ٢٠١٨

التي يستهلها بمواجهة المنتخب اللبناني يوم ٢٥ آذار المقبل ضمن منافسات الجولة الثانية من الدور الاول ويلعب مباراته الثانية مع المنتخب المالديفي يوم ٢٧ من الشهر ذاته فيما يواجه المنتخب البحريني يوم ٢٩ من الشهر نفسه ويختتم مشواره بمواجهة المنتخب العماني يوم ٣١، مشيراً الى انه سيأهل بط كل مجموعة في المجموع العشرة الى جانب افضل ٥ منتخبات تحتل المركز الثاني الى نهائيات كأس آسيا تحت ٢٣ عاما التي تضييفا قطر

التصفيات الآسيوية للمجموعة الاولى المؤهلة الى اولمبياد ريو دي جانيرو بالعاصمة العمانية مسقط للفترة من ٢٣ - ٣١ آذار المقبل بمشاركة منتخبنا الأولمبي الى جانب منتخبات البحرين وعمان ولبنان وجزر المالديف. وقال عضو اتحاد الكرة فالح موسى (للمدى) : ان اتحاد الكرة تسلم مواعيد مباريات منتخبنا الأولمبي في هذه التصفيات من لجنة المسابقات في الاتحاد الآسيوي باللعبة التي ستجري مبارياتها بنظام التجمع من دور واحد فقط

المقبل والجولة الثانية يوم ١٦ من الشهر ذاته والجولة الثالثة يوم ٣ ايلول المقبل والجولة الرابعة يوم ٨ ايلول والجولة الخامسة يوم ٨ تشرين الاول المقبل والجولة السادسة يوم ١٣ تشرين الاول المقبل والجولة السابعة يوم ١٢ تشرين الثاني المقبل والجولة الثامنة يوم ١٧ تشرين الثاني المقبل والجولة التاسعة يوم ٢٤ آذار ٢٠١٦ والجولة العاشرة يوم ٢٩ آذار ٢٠١٦ . من جهة اخرى وافق الاتحاد الآسيوي لكرة القدم على اقامة

النهائية لكاس العالم ٢٠١٨ ويتم توزيعها الى مجموعتين ويتأهل اول وثاني كل مجموعة مباشرة الى المونديال ويتنافس ثالث كل مجموعة في الملحق الآسيوي ويصعد الفائز منها الى الملحق العالمي مع ممثل امريكا الجنوبية بنظام الذهاب والإياب ايضا. واطرح ان الجولات العشرة من التصفيات التي يشارك فيها منتخبنا وفق المواعيد التي تم تحديدها من قبل الاتحاد الآسيوي باللعبة حيث ستكون مباريات الجولة الاولى من ١١ حزيران

فوزي : سيدني قدمت شهادة ميلاد شنيشل

□ بغداد / المدى



حسام فوزي

أكد اللاعب الدولي السابق والمدرّب المساعد لفريق الكرخ حسام فوزي أن مشاركة منتخبنا في نهائيات الأمم الآسيوية التي اختتمت مؤخراً في أستراليا كشفت لنا مدرباً كفءاً له القدرة على تحقيق الإنجازات لكرة العراقية مستقبلاً شريطة أن توفر له عوامل النجاح.

وقال فوزي (للمدى) : بالرغم من عدم تحقيق منتخبنا أي ميدالية في كأس أمم آسيا إلا أن الصورة التي ظهر عليها أسود الراقدن كسبت من خلالها ثقة الجماهير ورضاهم الكبير عن الأداء بغض النظر عن النتائج لاسيما أن

التوقعات كانت جميعها تشير الى الخروج المبكر لمنتخبنا. وأضاف : بالنظر للمعوقات التي واجهت عمل الملّاك الفني قبل انطلاق البطولة فإن ما تحقق يعد إنجازاً حقيقياً بحسب منتخبنا الوطني خصوصاً أن المركز الرابع على مستوى القارة الصفراء سيعلننا في موقع جيد ضمن ترتيب المنتخبات الآسيوية بعد أن قبع منتخبنا في القعر خلال الفترة الماضية.

واختتم حديثه: إن حسام مسألة مدرب المنتخب الوطني تقع على عاتق اتحاد الكرة ويجب ان يكون هناك قرار صائب لأصحاب الاختصاص والفنيين إن وجدوا ، مشيراً الى ضرورة بدء الإعداد لاستحقاقات المقبلة بصورة مبكرة.

عبد العباس رئيساً لنادي الشرطة



انتخابات نادي الشرطة تمضي بسلا

□ بغداد / محمد الخضاجي

تمكن المرشح الوحيد لرئاسة نادي الشرطة رياض عبد العباس من الحصول على الأصوات التي تؤهله لشغل منصب رئيس النادي في الانتخابات التي جرت يوم امس على قاعة قوى الأمن الداخلي في وزارة الداخلية . وحصل عبد العباس على ٢٨٤ صوتاً من اصل ٣١٣ ممن حضروا المؤتمر الانتخابي ليصبح رئيساً لنادي الشرطة خلفاً لإياد بنيان الذي طرحت الثقة عنه في تشرين الاول الماضي، فيما لم يتمكن مهدي شواي المرشح الوحيد على منصب نائب الرئيس من الحصول على العدد المطلوب من الاصوات ليبقى المنصب شاغراً في القوت الحالي.

وفي انتخابات اعضاء الهيئة الادارية للنادي تمكن ٧ مرشحين من تحقيق النصاب حيث فاز كل من غازي فيصل وعدنان اكبر وعلي عبد الزهرة وفانز عبد الحسن وخالد عبد النبي ووعد عبد رمضان ود. عنراء عبد الامير المرشحة على (الكوتا) النسوية. وتم تأجيل حسم موقف نائب رئيس الهيئة الادارية للنادي لعدم تحقيقه النصاب المطلوب حيث تنص اللوائح على حصول المرشح لنصب الرئيس او النائب على ثلثي اعضاء الهيئة العامة الحاضرين ، ويعني انه يتوجب ان يحصل على ٢٠٩ أصوات للفوز وهو مالم يتحقق، لذلك سوف يتم الإعلان في وقت لاحق عن إجراء انتخابات تكميلية لمنصب نائب رئيس الهيئة الادارية. **تقرير موسع تطالعونه في عدد يوم غد**

لجنة تفتيش فيضوية تزور ملاعب أربيل

□ بغداد / المدى

مبارياتها في اربيل إضافة الى الاطلاع على الأوضاع الأمنية في المدينة فيما سيتم عقد مؤتمر في عصر اليوم ذاته من اجل وضع برنامج العمل لليوم التالي الذي سيشهد فيه فعالية صحابية ومسائية حيث يتضمن زيارة ملعب فرانسو حريري للاطلاع على مداخل ومخارج الملعب والجانب الأمني فيه وكذلك المركز الاعلامي في النادي وزيارة كل الفنادق التي من الممكن ان تزورها الوفود من الناحية الامنية فيما ستكون الفعالية المسائية عقد اجتماع مع وفد الاتحاد لمناقشة التقرير الذي سترفعه اللجنة الى الاجتماع المقبل الذي سيعقده المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي باللعبة في منتصف آذار المقبل من اجل اصدار قرار ايجابي يتضمن رفع الحظر الجزئي عن الملاعب العراقية والسماح لفرقي أربيل والشرطة بخوض مبارياتها على ملعب فرانسو حريري ضمن منافسات بطولة كأس الاتحاد الآسيوي ٢٠١٥ .



أربيل بانتظار اللجنة التفتيشية الدولية

بالدرجة الاولى ومدى جاهزيتها والاتصالات والمواصلات لاستقبال الفرق والمنتخبات التي تحضر لإقامة

حيث ستكون لها جولة بعد ساعات من وصولها للكشف عن المنشآت الفندقية الخاصة المحيطة بالملاعب

صباح بعد غد الثلاثاء الى مطار أربيل الدولي في زيارة ستستمر لمدة ٣ ايام متتالية حيث ساكون في استقبال تلك

اقرأ في الصفحات الداخلية

ساحل العاج يرنو إلى الكأس الأفريقية



12

قمة فرنسية ملتهبة بين ليون وجيرمان



11

الزوراء يُحدّث صفوفه لجولة الإياب



10

المحلي

الزوراء يدعم صفوفه به لاعبين

أربع مباريات في انطلاق الجولة الثانية لدوري الكرة

□ بغداد/ المدى

تنطلق في الساعة ٢٠:٣٠ ظهر غد الإثنين منافسات الجولة الأولى من مرحلة الإياب لدوري الكرة الممتاز بإقامة أربع مباريات للمجموعتين الأولى والثانية التي يشارك فيها ١٩ فريقاً من بغداد والمحافظات . وقال أمين سر لجنة المسابقات المركزية في اتحاد الفهمي العامري لـ(المدى) : ان فريق الجوية صاحب المركز الثالث في ترتيب المجموعة الأولى برصيد ١٦

نقطة سيواجه على ملعبه فريق كربلاء الذي يحتل المركز السادس . فيما يحل فريق نفط الجنوب المتصدر برصيد ١٩ نقطة ضيفاً على فريق المصافي الذي يحتل المركز قبل الأخير برصيد ٧ نقاط . وضمن منافسات المجموعة الثانية يلعب فريق الطلبة صاحب المركز الرابع برصيد ١١ نقطة على ملعب الصناعة مع فريق دهوك صاحب المركز الثاني برصيد ١٤ نقطة . ويحتضن ملعب النفط مباراة فريقي الحدود صاحب المركز السادس

برصيد ٩ نقاط مع فريق نفط ميسان الخامس برصيد ٩ نقاط. وأوضح إن بعد غد الثلاثاء سيشهد نقطة ضيفاً على فريق المصافي الذي يحتل المركز قبل الأخير برصيد ٧ نقاط . وضمن منافسات المجموعة الثانية يلعب فريق الطلبة صاحب المركز الرابع برصيد ١١ نقطة على ملعب فرانسو حريري مع فريق نفط الوسط الذي يحتل المركز الرابع برصيد ١٤ نقطة فيما يحل زاخو صاحب المركز الثامن برصيد ٨ نقاط ضيفاً على فريق

الكرخ الثاني برصيد ١٦ نقطة ويواجه فريق الميناء السابع برصيد ٨ نقاط على ملعب المدينة الرياضية الثاني في البصرة مع الشرطة المتصدر برصيد ١٦ نقطة ويلعب فريق أمانة بغداد الثالث برصيد ١٣ نقطة على أرضه وبين جماهيره مع فريق النفط الثامن برصيد ٨ نقاط . وأشار الى ان منافسات الجولة الأولى من المرحلة الثانية ستختتم يوم الأربعاء المقبل بإقامة مباراة واحدة على ملاعب بغداد حيث يحتضن ملعب أمانة بغداد

الكروي الحالي ٢٠١٤-٢٠١٥ سعياً للمنافسة على اللقب الذي احرزناه قبل أربعة مواسم .

ولغت الى انه تم الاستغناء عن خدمات ٧ لاعبين محليين (خلدون ابراهيم وباسم علي وعلي خضير ونمير حميد وسامر ماجد وحسين جواد وفرحان شكور) والمحترف النيجيري دانيل لعدم الاستفادة من خدماتهم بعد المستويات الضعيفة التي قدموها مع الفريق خلال المباريات ٩ التي خاضوها في جولة النهاب، مشيراً الى أن التعاقدات الجديدة ستسهم في ان تكون اضافات جديدة لمعالجة الخلل التي ظهرت في بداية الدوري وبما يتوافق مع الرؤية التي وضعها المدرب عماد محمد الذي يطمح بالابتعاد عن المركز الخامس في ترتيب المجموعة الاولى الذي يحتله برصيد ١٤ نقطة وتحقيق نتائج جيدة خلال منافسات المرحلة الثانية من أجل ان يكون التوارس احد الفرق الأربعة المتأهلة الى منافسات الدور النهائي ومصالحة الجماهير الرياضية من جديد والتي تقف وتساند اللاعبين من أجل تحفيزهم على الدفاع المستميت عن فانيلة النادي باعتباره من الأندية الجماهيرية الذي سيكون البوابة نحو استعادتهم لصفوف المنتخبات الوطنية خلال الفترة المقبلة.

وطالب رشيد لجنة المسابقات في اتحاد الكرة بضرورة الالتزام الذي اطلقتها في وسائل الإعلام بعدم تأجيل منافسات مرحلة الإياب حيث ان التأجيلات ستقلل روحية التنافس بين الأندية الـ ١٩ المشاركة في الموسم الحالي وتقضيها نكهتها وربما تعرضها الى الإلغاء مرة أخرى كما حدث في الموسم الماضي عندما اضطر الاتحاد الحالي الى إيقاف الدوري قبل ٧ جولات على انتهائه تحت نربة رفض الاتحاد الدولي للعبة استمرار منافسات في دوريات الاتحادات الأهلية ٢٠٧ المنضوية تحت لوائه مع انطلاق منافسات بطولة كأس العالم ٢٠١٤ الذي احرز لقبها المنتخب الألماني ، مشيداً بالخطوة التي قامت بها اللجنة بتوزيع جدول مباريات الجولة الثانية على ممثلي الأندية لكي يتسنى لهم الاطلاع على المباريات بشكل مباشر.



جولة سهلة للجوية في ملعب امام كربلاء

الأكاديميات يشخصن مكامن خلل الرياضة النسوية

□ بغداد/ المدى

نظمت وزارة الشباب والرياضة - ورشة عمل متقدمة لتشخيص الخلل في مفاصل الرياضة النسوية وتصحيح مسارها باتجاه صياغة مجموعة من التوصيات ترفع الى اللجنة التنسيقية العليا لإدارة الرياضة في العراق بناء على توجيه وزير الشباب والرياضة ومن اجل إقرار هذه التوصيات والعمل بها بما يخدم الرياضة النسوية، بحضور نخبة من الأكاديميات وممثلات عن الاتحادات الرياضية ونلك على قاعة الاجتماعات بقصر الوزارة.

وأوضح مستشار الوزارة لشؤون الرياضة د. حسن علي كريم اهم الاسباب التي أدت الى تأخر الرياضة النسوية بالمقارنة مع ستينات وسبعينات القرن المنصرم ووصولها الى حالة يرثى لها في ميدان رياضة الإنجاز وصارت المشاركات الدولية لإسقاط الفرض ليس أكثر، موضحاً ان الورشة وبحضور نخبة مهمة من العاملات في ميدان الرياضة النسوية ستأتي بإفادة كبيرة لأجل رفع توصيات الى اللجنة التنسيقية العليا التي

تتشارك بها وزارة الشباب والرياضة واللجنة الاولمبية واللجنة البارلمبية والرياضتين الجامعية والمدرسية وتكون القرارات المنبثقة منها الزامية لأجل تطوير منظومة العمل ورسم خارطة طريق للتطور تقال الدعم الحكومي اللازم لأجل النهوض الذي ننشده جميعاً.

وقدمت عميدة كلية التربية الرياضية للبنات د.نوال العبيدي جملة من المقترحات كان أهمها،



الرياضة النسوية تبعث عن حلول

حضور مميز في ورشة بغداد لاتحاد القادة

□ بغداد/ المدى

قانوناً وحتى وزارة الشباب والرياضة حينما شرع قانونها لم يتضمن فقرة تلغى جميع القوانين أو تعدل بقانون، لذا نحتاج الى الوعي في العمل المؤسساتي والواجبات والأحكام التي تلبي المرحلة الحالية، مثنيا على أداء اتحاد القادة الذي يسعى الى إحداث طفرة نوعية في الرياضة. وتطرق رئيس اتحاد القادة د.علي ابو الشون الى أهداف الاتحاد والعمل مع المؤسسات الرياضية، وبرامجه التي ستكون مجانية من خلال إقامة الدورات والتدوات والورش

تعديل القوانين حتى تتسجم مع الواقع الحالي. وأدار الجلسة المستشار القانوني محمد فرحان الذي بين عبر ومضات تاريخية العمل المؤسساتي في الدولة العراقية منذ عام ١٩٢١ وحتى عام ١٩٥٨، وما شكله الابتعاد بعد هذا التاريخ عن التواصل مع القوانين وما اضفى حاجة ملحة لإقرار تشريعات تصب في خدمة الرياضة العراقية، مؤكداً ضرورة تنظيم قوانين تخدم الحركة الرياضية لإسيما إن العديد من المؤسسات لا تمتلك

استعرض اتحاد اعداد القادة الرياضيين - فرع بغداد ورشة عمل أقيمت في فندق بغداد بحضور طيف واسع من ممثلي اللجنتين الأولمبية والبارالمبية والاتحادات الرياضية والأندية والمؤسسات الرياضية والزملاء والإعلاميين الذي أغنوا الورشة بطروحات قيمة، أفضت الى تشكيل لجنة تعنى بدراسة جميع المقترحات بغية

الذي يدعو القائمين على اتحادنا الكروي وكذلك إدارات الأندية الانتهاب إلى هذه الحالة حتى نستطيع ان نتخلص من حالتنا الضعف في مركزي حراسة الرمي والهجوم. إذ ان مشاركتي منتخبنا في بطولتي الخليج وأمم آسيا في المباراة حتى وأن اهتزت شباننا عن وجود ضعف كبير جداً في مركز حراسة الرمي، حيث تسبب حراس الرمي بدخول أكثر من هدف في مرمي منتخبنا، بينما لم يستطع المهاجمون من تسجيل أي هدف في البطولتين باستثناء النجم الكبير يونس محمود الذي تمكن من تسجيل هدفين لمنتخبنا في بطولة أمم آسيا في مرمي المنتخبين الفلسطيني والإيراني، بعد أن تولي مهمة تسجيل الأهداف الأخرى المدافعون ولاعبو الوسط.

لذلك فإن تواجد المهاجمين الجيدين يعني تواجد حراس مرمي جيدين وهذه المعادلة يجب الانتباه اليها والعمل عليها من الآن، لأن الفقر في الخط الهجومى لفرقتنا بدا واضحا جدا بلديلا ان اهداف القادر طارق عزيز لم يسجل سوى ستة أهداف من ٩ مباريات وهي نسبة قليلة وهذا الفقر سيؤدي إلى ظهور فقر آخر في مركز حراسة الرمي بشكل واضح وقد ينتقل هذا الفقر إلى خطي الدفاع الوسط وبالتالي يفاجأ لاعبونا في البطولات الإقليمية والدولية بقوة مهاجمي المنتخبات الأخرى، لأنهم لم يتعودوا على مواجهة مهاجمين بمستوىهم.

الفريق المنافس من فرق الوسط أو من الفرق التي تتدليل ترتيب فرق الدوري، لذلك كان حارس الرمي يحصل على جرعات تدريبية حقيقية من أقدام ورووس المهاجمين التي كانت كراتهم تهدد مرماه بين الحين والآخر إذ كان حارس الرمي يكون نجما للمباراة حتى وأن اهتزت شباننا لأكثر من مرة، لأنه يكون قد أنقذ مرماه من أهداف عدة ، وهذا دليل أكيد على أن قوة خطوط الهجوم في فرق الدوري هي التي تسهم مساهمة حقيقية في اكتشاف موهبة وقدرات حراس الرمي.

هذا يعني أن دورينا الحالي الذي لحد الآن يفترق إلى مهاجمين من النوع "السوبر" لن يستطيع أن يسهم في صناعة حراس مرمي جيدين يستطيعون الدفاع عن شبكات منتخبنا وفرقتنا في البطولات الخارجية لأن حراس الرمي يحتاجون إلى وجود مهاجمين وهدافين جيدين من الفرق المنافسة لفرقتهم، الأمر

□ بغداد/ زيدان الربيعي

باسم الحارس الكبير رعد حمودي كمشال لا لعبار عليه لكن السؤال هنا كيف استطاع حراس الرمي في ستينات وسبعينات وجزء كبير من ثمانينات القرن المنصرم من البروز والتألق والحصول على الشهرة الكبيرة جدا وكيف حفظ تاريخنا الكروي أسماءهم الكبيرة بكل فخر واعتزاز وهم لم يحصلوا على وحدة تدريبية واحدة في حياتهم الرياضية على يد مدرب لحراس الرمي؟

وأتعتقد أن الإجابة على هذا ستكون سهلة على من عاصر العقود الثلاثة من القرن الماضي، إذ أن جميع حراس الرمي الذين برزوا كان السبب الرئيس في بروزهم هو وجود وفترة رائعة من المهاجمين الرائعين والهدافين الكبار في غالبية فرق الدوري، وليس فقط في الفرق الجماهيرية كما يعتقد البعض بحيث عندما يلعب أي حارس مرمي ضد أي فريق فإن مرماه يكون مهددا طوال دقائق المباراة حتى وإن كان

□ بغداد/ زيدان الربيعي

يعتقد البعض أن تطور مستوى حراس الرمي يتم من خلال الوحدات التدريبية المعتادة، حيث يقوم مدربو حراس الرمي بمنح حراسهم جرعات تدريبية إضافية كما يقومون بتعليمهم كيفية الوقوف في الرمي وكذلك التعامل مع الكرات التي تصل مرمام من مختلف الاتجاهات. قد يكون هذا الأمر صحيحا، بل هو من الأمور البديهية التي لا تحتاج إلى تفكير طويل أو بحث عميق . لكننا استنادا إلى التاريخ الكروي العراقي القريب نجد أن الكثير من حراس الرمي الكبار الذين لا يمكن تجاوز أسمائهم عند الحديث عن الأسماء المهمة في مركز حراسة الرمي بالنسبة للكرة العراقية كان بروزهم وتألقهم قد تم من دون وجود مدربي حراس الرمي وإذا أردنا أن نذكر الأسماء فيكفي الاستدلال



الحارس جلال تعرض لانتقادات لاذعة في أمم آسيا

وماذا بعد؟

■ عبد الوهاب التعمي

معايير مدرب الأولمبي

لا زالت النقاشات دائرة حول تسمية مدرب للمنتخب الأولمبي منذ اكثر منذ أربعة أشهر، ويبدو ان اختيار مدرب لأحد المنتخبات الوطنية اصبح معضلة كبيرة، برغم انها عملية روتينية تخضع لمعايير محددة في كل أنحاء العالم عدا العراق، الذي يختلف ابناؤه بكل شيء عن بقية من يعيشون في أرجاء الكرة الأرضية. وسط كل هذا الضجيج حول انضمام أسماء مرشحة وإبعاد اختيارات سابقة، تكاد تكون العلاقات والأهواء والمحسوبيات والمصالح هي العامل الأول والأهم في اختيار المدرب، ما يجعل العملية معقدة وتمر بمراحل عدة وتسهم بشكل في إضاعة الوقت على فرقنا الوطنية، ما يجعلها تدخل الى البطولات وهي تعاني من عدم الاستقرار وضعف في التحضيرات.

نعود الى قضية المنتخب الأولمبي واختيار مدربه، وبينما بدأت استعدادات اغلب المنتخبات الآسيوية لتصفيات أولمبياد ٢٠١٦ قبل اشهر عدة، أضاع اتحاد الكرة الفرصة تلو الأخرى للبدء منذ وقت مبكر بتسمية مدرب للفريق وانطلاق التحضيرات منذ قبل أكثر من عام، حيث تمت التضحية ببطلوتي آسيا تحت ٢٢ عاما ومسابقة كرة القدم في الدورة الآسيوية من اجل الحصول على لقب وميدالية آسيوية، في حين كان يجب التضحية بالبطولتين من اجل الوصول الى نهائيات مسابقة كرة القدم في أولمبياد ٢٠١٦، لإسيما إننا غائبون عن المشاركة فيها منذ ١١ عاما، ولم يستطع المنتخب العراقي الأولمبي من التأهل الى مسابقة كرة القدم في الأولمبياد سوى مرة واحدة في آخر خمس مشاركات، وكلها كانت مع مدربين محليين، حيث كان عدنان حمد الناجح الوحيد، مقابل فشل المدربين الأربعة الآخرين، ولا داعي لذكر اسمائهم لأنهم معروفون للجميع.

لا أريد ان ادخل في مناقشة المعايير التي حددها اتحاد الكرة لاختيار المدربين، لكنني أريد ان اطرح نقطتين في غاية الأهمية، أولاها ان يكون المدرب حائزا على شهادة (A) التدريبية، وألا يكون قد فشل في قيادة المنتخب الأولمبي الى نهائيات مسابقة كرة القدم في الأولمبياد، وهاتان النقطتان لهما أهمية مضاعفة، فصحیح ان الشهادة التدريبية لا تصنع مدربا، لكن المدرب من دونها سيفتقد للكثير من القدرة على التطور والارتقاء بمستواه التدريبي، كما ان الذي لم يتمكن من قيادة الفريق من قبل الى نهائيات الدورة الأولمبية، لن يستطيع مرة أخرى من فعل ذلك، وهذا ما يحصل في كل أنحاء العالم، فمن لا يحقق الهدف من قيادته للفريق، يفسخ المجال للأخرين لأداء المهمة التي عجز عن إتمامها.

النقطتان اللتان نكرتهما سنقلص كثيرا من قائمة المدربين المختارين، وتجعلنا أمام أسماء قليلة لا تتعدى أصابع اليد الواحدة ان لم تكن اقل، وبالتالي سيكون الاختيار أكثر دقة وواقعية.

هنالك أمر آخر مهم ربما سيأخذ اتحاد الكرة في الاعتبار (برغم انه لم يفعل ذلك في مرات سابقة)، وهو التداخل الحاصل بين المنتخبين الأولمبي والوطني، حتى ظن الجميع انها فريق واحد باسمين مختلفين، وهو ما اسهم بشكل كبير في القضاء على جيل من اللاعبين وإرهاق الآخرين وإضاعة البطولات والتفریط بالتأهل الى المونديال، وإذا ما استمرت الحالة على ما عليها ولم يتم الفصل بين الفريقين، فإن الإخفاق سيكون هو سيد الموقف، مهما كان التفاؤل حاضرا سواء باللاعبين والملك التدريبي. الوقت الذي سيتوفر للمدرب الجديد للمنتخب الأولمبي سيكون ضيقا وأمامه مهمة كبيرة تتمثل في اختيار فريق جديد، لان المنتخب الوطني أمامه تصفيات كأس العالم، كما ان التصفيات الأولمبية تتطلب اختيار لاعبين أعمارهم لا تزيد عن ٢١ عاما، حتى يكونوا بعمر اقل من ٢٢ عاما في العام المقبل عندما يتأهلون الى أولمبياد ريو دي جانيرو، وهذا سيتطلب جهدا خارقا من أي مدرب، والأهم ان يكون قرار الفصل حاضرا بين المنتخبين، وإلا سندخل في صراع بين الملاكين التدريبيين، وتكون الضحية الوحيدة هي الكرة العراقية التي تنن من كثرة إخفاقاتها.

وقفة مسؤولة

ضعف حراس الرمي يتحمله المهاجمون

باسم الحارس الكبير رعد حمودي كمشال لا لعبار عليه لكن السؤال هنا كيف استطاع حراس الرمي في ستينات وسبعينات وجزء كبير من ثمانينات القرن المنصرم من البروز والتألق والحصول على الشهرة الكبيرة جدا وكيف حفظ تاريخنا الكروي أسماءهم الكبيرة بكل فخر واعتزاز وهم لم يحصلوا على وحدة تدريبية واحدة في حياتهم الرياضية على يد مدرب لحراس الرمي؟

وأتعتقد أن الإجابة على هذا ستكون سهلة على من عاصر العقود الثلاثة من القرن الماضي، إذ أن جميع حراس الرمي الذين برزوا كان السبب الرئيس في بروزهم هو وجود وفترة رائعة من المهاجمين الرائعين والهدافين الكبار في غالبية فرق الدوري، وليس فقط في الفرق الجماهيرية كما يعتقد البعض بحيث عندما يلعب أي حارس مرمي ضد أي فريق فإن مرماه يكون مهددا طوال دقائق المباراة حتى وإن كان

يعتقد البعض أن تطور مستوى حراس الرمي يتم من خلال الوحدات التدريبية المعتادة، حيث يقوم مدربو حراس الرمي بمنح حراسهم جرعات تدريبية إضافية كما يقومون بتعليمهم كيفية الوقوف في الرمي وكذلك التعامل مع الكرات التي تصل مرمام من مختلف الاتجاهات. قد يكون هذا الأمر صحيحا، بل هو من الأمور البديهية التي لا تحتاج إلى تفكير طويل أو بحث عميق . لكننا استنادا إلى التاريخ الكروي العراقي القريب نجد أن الكثير من حراس الرمي الكبار الذين لا يمكن تجاوز أسمائهم عند الحديث عن الأسماء المهمة في مركز حراسة الرمي بالنسبة للكرة العراقية كان بروزهم وتألقهم قد تم من دون وجود مدربي حراس الرمي وإذا أردنا أن نذكر الأسماء فيكفي الاستدلال

سانت إتيان يواصل تزييف النقاط

قمة فرنسية ساخنة بين ليون وسان جيرمان

□ باريس / أ ف ب

تستحوذ المباراة التي تجمع بين ليون المتصدر وباريس سان جيرمان حامل اللقب وثالث الترتيب الحالي اليوم الأحد على "ملعب دو جيرلان" في ختام المرحلة الرابعة والعشرين من الدوري الفرنسي على الاهتمام. ويتوقع ان تشهد المواجهة إثارة ونذية خصوصاً ان فوز الفريق الباريسي الساعي الى لقبه الثالث على التوالي سيؤهله لتجاوز ليون في الترتيب وربما الانفراد بالصدارة في ضوء نتيجة المباراة الأخرى بين مرسيليا والمتصدر السابق والثاني حالياً بـ٤٧ نقطة مع مضيعة رين.

ويملك باريس سان جرمان ٤٧ نقطة ايضاً مقابل ٤٩ لليون وهو يدخل المباراة بمعنويات مرتفعة على خلفية بلوغه نهائي مسابقة كأس الرابطة الفرنسية بفوزه على مضيعة ليل ١-٠ الثلاثاء. ويعد الفريق الباريسي، حامل الرقم القياسي في عدد مرات التتويج بكأس الرابطة (٤ مرات)، مرشحاً للفوز على باستيا في النهائي المقرر في ١١ نيسان المقبل على ملعب دو فرانس، علماً ان الأخير اقضى مؤانوس من الدور نصف النهائي بفوزه عليه ٦-٧



باريس سان جيرمان يطمح للانفراد بالصدارة

بركلات الترتيب بعد التعادل ٠-٠ في الوقتين الأصلي والإضافي. باريس سان جرمان قادم من ثلاثة انتصارات متتالية في الدوري وستة في مختلف المسابقات ويستعد لمواجهة تشيلسي الانكليزي في ١٧ شباط الحالي و١١ آذار المقبل في ذهاب وإياب الدور ثمن النهائي من دوري أبطال أوروبا. أما ليون، حامل اللقب ٧ مرات بين

٢٠٠٢ و٢٠٠٨، فقد حقق سبعة انتصارات متتالية في "ليغ ١" قبل ان يسقط في فخ التعادل السلبى أمام مضيعة مونكو في المرحلة الماضية. ويرى برنار لاكمب، مستشار

جان ميشال اولاس رئيس نادي ليون بأن باريس سان جرمان سيتوج باللقب في ختام الموسم: "نحن في الأسبوع الـ ٢٤. لدينا جدول صعب مع ثلاث مباريات معقدة أمام ليل

خارج ملعبنا ثم أمام مونبيلييه ومرسيليا. ستكون اختبارات صعبة وتأتي بعد ان نواجه باريس سان جرمان، لوريان ونانت. في ضوء النتائج التي سنخرج بها من هذه المباريات، سنتضح الصورة وأتمنى ان تميل الكفة لصالحنا"، مؤكداً في حوار مع "راديو سكوب" بأنه "في نهاية المطاف سيتوج باريس سان جرمان باللقب".

وواصل سانت إتيان كيوته في الدوري الفرنسي لكرة القدم وفشل في تحقيق الفوز للمباراة الرابعة على التوالي بالمسابقة وتعادل ٣-٣ مع لنس في افتتاح مباريات المرحلة الرابعة والعشرين من المسابقة. ورفع سانت إتيان رصيده إلى ٤١ نقطة في المركز الرابع مقابل ٢٢ نقطة للنس في المركز التاسع عشر قبل الأخير بعدما سقط في فخ التعادل الثالث على التوالي، وأنهى سانت إتيان الشوط الأول لصالحه بهدف سجله لاندريه نغومو في الدقيقة ١٨ وأضاف زميله يوهان مولو الهدف الثاني في الدقيقة ٥٧ ورد لنس بثلاثة أهداف سجلها يوان تونغار في الشقيقتين ٦٠ و ٦٩ من ضربة جزاء وبابلو شافاريا في الدقيقة ٧٧ قبل تعادل سانت إتيان بهدف أحرزه ميلفوت إيرديغ في الدقيقة ٨٣.

أخبارهم

■ أعلن كورتشيانز المنتمي لدوري الدرجة الأولى البرازيلي لكرة القدم تعاقده مع المهاجم فاغنر لاف بعدما قضى عامين في صفوف شاندونغ لونينغ الصيني. وربما يشارك لاف مهاجم منتخب البرازيل في مباراته الأولى مع فريقه الجديد اليوم الأحد أمام فريقه القديم بالميراس الذي صنع شهرته.

■ وسيشارك كورتشيانز في كأس ليبرتادوريس هذا العام لكن المهاجم الأساسي باولو جويريرو يرفض حتى الآن تمديد عقده وهناك شكوك حول استمراره مع الفريق. وشارك لاف (٣٠ عاماً) في ٢٥ مباراة مع منتخب البرازيل وكان ضمن تشكيلة بلاده في كأس العالم ٢٠٠٦.

■ قال حارس مرمرى فريق برشلونة لكرة اليد، اليوسني الأصل دانييل ساريتش إن من بين الأسباب التي دفعته للعب مع قطر وصيف بطل المونديال الأخير بالدوحة، رغبته في الفوز بميداليات في مسابقة كبيرة للمنتخب. وقال الحارس للصحيفة اليوسنية (غلاس سربيسك) "حققت مع الأندية العديد من الميداليات والكؤوس، ولكن بشأن المنتخب كانت هناك نغرة كبيرة". وأشار إلى أنه لم يحقق "حلمه" مع منتخبات يوغوسلافيا والبوسنة والهرسك، حيث لم يفز بميدالية في أية مسابقة كبيرة، ولكن كانت رغبته قوية في تحقيق هدفه "عاجلاً أم آجلاً". وأضاف "لذلك قبلت اللعب لقطر، وأيضاً كنت أريد الظهور بأفضل مستوى ممكن في المنتخب". وتابع ساريتش (٣٧ عاماً)، والذي يعد من أفضل لاعبي المونديال "بالنسبة لي (الميدالية الفضية في المونديال) كانت أحد النجاحات الكبرى، مع لقب دوري الأبطال (مع برشلونة).

■ أصبح مستقبل أنجيل دي ماريا في خطر مع مانشستر يونايتد، وذلك بعد حادثة اقتحاض منزل من قبل بعض اللصوص. ورفضت زوجة دي ماريا العودة للمنزل، وبقيت مقيمة في الفندق الذي رحلت إليه مع العائلة عقب حادثة الاقتحام الفاشلة، وذلك رغم تعيين فرقة حراسة خاصة للمنزل. ونقلت صحيفة ميرور عن لويس فان غال مدرب مانشستر يونايتد قوله لأحد الصحفيين "أنت على حق، ما جرى قد يؤثر على سعادة وأداء دي ماريا". وأضاف "أؤمن بمفهوم الإنسان الشامل، لا يمكن عزل بيئته عما يحصل في الملعب، لكنه لعب المباراة السابقة في كأس الاتحاد بناء على طلبه وأدى بشكل جيد".

■ برلين بينما تراجع رد ستار بلغراد للمركز الأخير بخسارة ٧٠-٦٨ أمام منافسه المتعثر فالغيريس كاواناس. واستمر تشسكا في صدارة المجموعة الأخرى رغم خسارته أمام أولمبياكوس صاحب المركز الثاني. وفي المجموعة ذاتها فاز فناربخشه صاحب المركز الثالث على لابورال الاسباني ٩١-٩٠ في مباراة مثيرة كما تغلب مالاجا ٨٥-٧٦ على نيغني نوفجورود ويأتي ميلان في المركز الأخير بعد خسارته ٧٣-٧١ أمام أناضولو إفييس.

■ العلمة صاحب المركز العاشر على شباب قسنطينة الذي يحتل المركز السابع ٣-٠. وتعادل الشلف صاحب المركز الخامس عشر قبل الأخير مع شبيبة القبائل الذي يحتل المركز الحادي عشر ١-١. وفاز شبيبة الساوره على مولودية الجزائر ٢-١.

كولب يفوز بسباق دبي

للدراجات

□ دبي/ رويترز
فاز الدراج الألماني جون ديغن كولب من فريق جيانث بالمرحلة الثالثة من سباق "طواف دبي الدولي للدراجات الهوائية" الذي يعد أكبر سباق للدراجات الهوائية في الشرق الأوسط.
وقطع ديغن كولب مسافة ٢٠٥ كيلومترات في ٤ ساعات و ٥٠ دقيقة و ٤٠ ثانية.
وجاء الخاندرو فالفيردي وجوان جوزيه لوباتو من فريق موفي ستار في المركزين

سطينة أقرب ملاحقيه، بينما تجمد رصيد جمعية وهران عند ٢٧ نقطة في المركز الخامس. سجل عكاشة حمز اوي الهدف الوحيد في الدقيقة ١١. وكان وفاق سطيف تعادل في وقت سابق من يوم الجمعة الفائت مع مضيعة نصر حسين داي دون

مولودية بجاية ينتزع صدارة الدوري الجزائري

□ الجزائر/ أ ف ب
انتزع مولودية بجاية صدارة الدوري الجزائري مجدداً بعد تغلبه على ضيفه جمعية وهران ١-٠ في المرحلة التاسعة عشرة من المسابقة. ورفع مولودية بجاية رصيده إلى ٣٥ نقطة ليتقدم بثلاث نقاط على وفاق

ودافع باستيسال وتحين الفرصة لمباغثة المنافس بالهجمات المرتدة. وأثمرت خطته بينما عانى غلابداخ واخفق في صناعة أية فرصة طوال المباراة في الوقت الذي كانت الهجمات المرتدة تشكل خطورة كبيرة عليه. وهذه المباراة الخامسة على التوالي في الدوري التي لم يتجرع فيها شالكه طعم الهزيمة ومنى

بحثا عن مكان في دوري الأبطال الموسم المقبل. وسجل السويسري الدولي ترانكولو بارنيتا هدف المباراة الوحيد بعدما راوغ اثنين من المدافعين ليسجل من عرضية كيفن برينس بوتانغ المتقنة في الدقيقة العاشرة. وكان شالكه الذي غاب عنه مهاجمه الموقوف كلاس يان هنتيارل الطرف الأفضل

شالكه يهزم بروسييا بهدف وحيد

□ بون/ رويترز
دافع شالكه باستيسال ولعب على الهجمات المرتدة لينهي المواجهة أمام ضيفه بروسييا مونشنغلاباخ لصالحه بهدف من دون رد ويتخطى منافسه للمركز الثالث في دوري الدرجة الأولى الألماني لكرة القدم

لويز يتأهل لنصف نهائي تنس الاكوادور

□ مدريد/ رويترز
تأهل الإسباني فليسيانو لوبيز المصنف الأول إلى الدور نصف النهائي في بطولة الاكوادور للتنس للرجال. ففي دور الثمانية للبطولة المقامة في العاصمة كيتو فاز لوبيز على الصربي دوسان لايوفيتش المصنف السابع بمجموعتين مقابل مجموعة واحدة وبواقع ٤-٦ و ٧-٥ و ٦-١.

لخويا يهزم الفرافة وينفرد بالصدارة

□ الدوحة/ أ ف ب
حقق لخويا حامل اللقب فوزاً صعباً ومثيراً على الفرافة ٣-٢ في ختام المرحلة السادسة عشرة من الدوري القطري. وسجل سيباستيان سوريا (١٣) ركلة جزاء (٣٥) وإسماعيل محمد (٥٠) أهداف لخويا، ومصطفى محمد (٦٢) وأحمد ياسر مدافع لخويا (٩٠) خطأ في مرمرى فريقه) هدف في الفرافة. ولعب لخويا بعشرة أفراد بعد طرد سوريا (٧٦) لنيله البطاقة الصفراء الثانية. وانفرد لخويا بالصدارة بعد أن رفع رصيده إلى ٣٩ نقطة مستفيداً من تعادل منافسه السد الخميس مع الوكرة (٢-٢)، فيما تجمد رصيد الفرافة الذي لقي الخسارة



لويز يتأهل لنصف نهائي تنس الاكوادور

صراع عاجي - غاني برسّم نهائي أفريقيا



الأفيال تسعى لخطف اللقب وتكرار سيناريو السنغال ١٩٩٢

هدفين من بوني هي بداية استعراض الأفيال لقوتهم. وقال رينار "أعتقد أننا هزمتنا أفضل فريق في البطولة". ورغم البداية الهزيلة للمنتخب الغاني في البطولة بالهزيمة أمام السنغال، قدم الفريق تطورا واضحا في المستوى في المباريات التالية التي فاز بها جميعا وخاصة في المباراة أمام غينيا والتي فاز بها ٣-٠ في دور الثمانية للبطولة. ولكن المنتخب سيحتاج إلى أداء أفضل على المستويين الهجومي والدفاعي في مباراة اليوم إذا أراد خطف اللقب من قبضة الأفيال ونجمهم الكبير يايا توريه.

ورغم الإشادة بجهد توريه في هذه المباراة، حرص رينار على الثناء الشديد أيضا على لاعبين آخرين مثل جيرفينهو وويلفريد بوني. وقال رينار، في تصريحات إعلامية بعد المباراة، "سمعت الكثير عن يايا توريه في أفريقيا، ولكنه لاعب كبير... أظهر هذا للجميع في المربع الذهبي وأنه يستطيع أن يفعل هذا. كان هدافا مذهشا... لدينا فرصة هن الشباب في أي وقت عن طريق لاعبين مثل جيرفينهو وويلفريد بوني وماكس جارديل. وكانت المباراة التي فاز فيها المنتخب الإفريقي على نظيره الجزائري ٣-١ في دور الثمانية بفضل

توج بلقب دوري أبطال أوروبا مع فريق برشلونة في ٢٠٠٩ كما فاز بلقب الدوري المحلي في كل من اليونان وإسبانيا وإنجلترا. كما سجل توريه هدف الفوز ١-٠ لمانشستر سيتي على ستوك سيتي في نهائي كأس إنجلترا عام ٢٠١١. ودأب الفرنسي هيرفي رينار المدير الفني للمنتخب العاجي على الصباح في اتجاه توريه مرارا عندما لا يقدم اللاعب الأداء الذي يرضيه ولكنه كان حذرا للغاية في التعامل مع اللاعب وكذلك في التعليق على مستواه في مباراة المربع الذهبي.

الأفيال ٣-١ في المربع الذهبي للبطولة الحالية حيث سجل هدفا رائعا افتتح به التسجيل في المباراة. وبعدها فشل زميله ديبديه دروغبا في إحراز اللقب الأفريقي مع الأفيال على مدار سنوات طوال قضاها في صفوف الفريق حتى اعتزاله اللعب الدولي العام الماضي، يأمل توريه في استغلال الفرصة هذه المرة وقيادة المنتخب إلى تحقيق ما عجز دروغبا عن تحقيقه. وتبدو الفرصة سانحة أمام توريه لإحراز اللقب الأول مع منتخب بلاده بعدما حقق العديد من الألقاب على مستوى الأندية التي لعب لها حيث

نشاط هجومي واضح وفعال. ولم يغيب توريه ٣١ عاما/ عن أي من بطولات كأس الأمم الأفريقية منذ عام ٢٠٠٦ أي أن النسخة الحالية تشهد المشاركة السادسة له في النهائيات كما شارك مع الأفيال في النسخ الثلاث الماضية من بطولات كأس العالم. ورغم هذا، كان توريه دائما هدفا للانتقادات والتهامات بأنه لم يقدم مع الأفيال نفس المستوى الذي يقدمه مع فريقه مانشستر سيتي الإنكليزي. ولكنه ملامح وإشارات التألق ظهرت في أداء اللاعب خلال مباراة الفريق أمام الكونغو الديمقراطية والتي فاز فيها

في أطول ماراثون لركلات الترجيح في تاريخ البطولة. وينتظر أن تلقى مباراة ١٩٩٢ بظلالها على مباراة المنتخبين خاصة مع التقارب بين مستوييهما في البطولة الحالية. ويحتاج المنتخب العاجي (الأفيال) بقيادة النجم الكبير يايا توريه إلى إغلاق الطريق أمام الجبهة اليسرى للمنتخب الغاني إذا أراد الفريق تحقيق الفوز في هذه المباراة حيث كانت الجبهة اليسرى للنجوم السود هي مصدر القلق والازعاج للمنافسين في جميع مباريات المنتخب الغاني بالبطولة حتى الآن نظرا لما تتمتع به هذه الجبهة من

□ باتا/ د ب أ

يسدل الستار اليوم الأحد على فعاليات النسخة الثلاثين لبطولة كأس الأمم الأفريقية لكرة القدم عندما يلتقي منتخبا ساحل العاج وغانا في المباراة النهائية للبطولة. وتمثل المباراة بينهما تكراراً للقاء بين الفريقين في نهائي البطولة عام ١٩٩٢ بالسنغال عندما تعادل الفريقان سلبيا في الوقتين الأصلي والإضافي قبل أن يجسم أفيال ساحل العاج المواجهة لصالحهم بماراثون ضربات الترجيح ١١-١٠

رقم آسيوي جديد لبرشم



برشم يحطم رقمة الآسيوي

الطلق ومقداره ٢ر٤٣ م. وكان النجم القطري يشارك للمرة الأولى هذا العام في سلسلة من أربعة لقاءات داخل قاعة على مدى الأسابيع الثلاثة المقبلة.

وقال برشم بعد تحقيق الإنجاز "بصراحة، كنت أريد الخلود للراحة خلال موسم المنافسات داخل القاعات لكنني شعرت بالملل فبدأت التمارين قبل شهرين من تحديدا بعد وقت قليل من الحفل السنوي للاتحاد الدولي في تشرين الثاني الماضي". وسيشارك برشم في لقاء ترينيك التشيكي ثم في أيرلندا والسويد.

□ الدوحة/ أ ف ب

حطم القطري معتز برشم رقمه القياسي الآسيوي في الوثب العالي داخل قاعة مغلقة عندما سجل ٢ر٤٠ م في لقاء بانسكا بيستريتشا السلوفاكي. ويات القطري، وهو احد خريجي أكاديمية اسباير الرياضية، احد ثمانية رياضيين سجلوا ٢ر٤٠ م في الوثب العالي في بطولة العالم للألعاب القوى داخل قاعة مغلقة عام ٢٠١٤. ويملك برشم ايضا الرقم القياسي الآسيوي في الهواء

بولت يبدأ موسمه في عيد العشاق

□ باريس/ أ ف ب

٤٠٠ م في لقاء كامبرادون في جامايكا، في خطوة أولى نحو الاستعداد للمشاركة في بطولة العالم المقررة من ٢٢ إلى ٣٠ آب المقبل في العاصمة الصينية بكين. ولم يشارك بولت كثيرا في العام الماضي وخاض أربعة سباقات فقط، وانهى موسمه مبكرا في آب الماضي.

يبدأ العداء الجامايكي اوساين بولت حامل الرقمين القياسيين والذهبيتين الاولمبيتين لسباق ١٠٠ م و ٢٠٠ م نشاطه لموسم ٢٠١٥ في عيد العشاق بالرابع عشر من الشهر الحالي. وسيشارك بولت (٢٨ عاما) في سباق

ديورتيفو يحقق انتصاره الثاني في الليغا

□ مدريد/ إي بي سي

(٤-٠)، ليحتل المركز الحادي عشر بـ ٢٤ نقطة، بينما استمرت نتائج إيبار السلبية مؤخرا لتمتد لأربع مباريات دون انتصار لينجم رصيده عند ٢٧ نقطة في المركز الثامن. واستحق ديورتيفو، الذي سيحل في الجولة القادمة ضيفا على ريال مدريد، الفوز على ملعبه ريال زور. سجل هدفي أصحاب الأرض كل من لوكاس بيريز (٥٢ق) وكافاليرو (٧٩ق)، ليحرز كل منهما هدفا الثالث هذا الموسم.

حقق ديورتيفو لأكورونيا انتصاره الثاني على التوالي في الدوري الإسباني لكرة القدم للمرة الأولى هذا الموسم، بفوزه على ضيفه إيبار بهدفين نظيفين، في افتتاح الجولة الثانية والعشرين من المسابقة. وواصل ديورتيفو تقدمه في جدول الليغا، حيث لم يخسر هذا العام سوى أمام برشلونة

نادال يشارك في كرنفال

ريو دي جانيرو

□ ريو دي جانيرو/ إي بي سي

تلقى لاعب التنس الإسباني رافائيل نادال دعوة للمشاركة في كرنفال ريو دي جانيرو في ١٥ شباط الحالي قبل انطلاق بطولة لاعبي التنس المحترفين المفتوحة ذات الـ ٥٠٠ نقطة التي تقام في هذه المدينة البرازيلية، حسبما أفادت مصادر من البطولة. وتلقى نادال، الذي سيبدأ أولى مبارياته في إطار هذه البطولة في ١٧ شباط أمام منافس لم يتم تحديده بعد، دعوة من مدرسة السامبا "Unidos de Viradouro" للمشاركة في الكرنفال.

وأكد أحد منظمي البطولة المفتوحة في ريو دي جانيرو أن المصنف الثالث على العالم حاليا والمرشح الأول للفوز بالبطولة "أبدي اهتماما" بحضور العرض لكنه لم يؤكد مشاركته حتى الآن. يشار إلى أن نادال لازال يتعافى من عدة مشكلات بدنية، أثرت عليه الموسم الماضي.

وستكون بطولة ريو دي جانيرو المفتوحة، أول بطولة يخوضها نادال عقب بطولة أستراليا المفتوحة حيث أطيح به اللاعب التشيكي توماس برديتش في ربع النهائي.



رافائيل نادال

برشلونة يهنئ نيمار على طريقته الخاصة

□ مدريد/ إي بي سي

خاصتين للعضوية داخل النادي الكاتلوني. وكان كل من رئيس نادي برشلونة غوزيب بارتوميو ومسؤول العلاقات العامة جوردو كاردونير في استقبال نيمار حيث قدما له قميصا خاصا له وأخر صغير الحجم كهدياة لابنه لوكاس فضلا عن بطاقتي انتساب لعضوية النادي. وبعث نيمار بانتسابه للنادي رسالة جديدة لامتدانه لبرشلونة وامتدانه

قدم نادي برشلونة الإسبانية هديته الخاصة لنجم فريقه البرازيلي نيمار دا سيلفا بمناسبة عيد ميلاده الثالث والعشرين. فبعد يوم واحد من احتفاله مع عائلته بعيد ميلاده، توجه النجم الدولي البرازيلي نيمار إلى مكاتب مجلس إدارة نادي برشلونة الإسبانية حيث تلقى رفقة ابنه لوكاس بطاقتين

للنادي الذي حارب ولا يزال يُحارب في المحاكم بعد صفقة نيمار التي لا تزال تشغل ذهن القضاء الإسباني. وبعد تسلمه لبطاقة انتسابه لعضوية النادي قال نيمار: "العضوية في نادي برشلونة شرف، سعيد بانتسابي له وأيضا سعيد لانضمام ابني الذي لطالما كان يرتدي قميص برشلونة، بالنسبة لي كنت دوما مُعجب بنادي برشلونة والانضمام له كلاعب ثم كعضو شيء يُشرفني".



نيمار وابنه لوكاس في مجلس ادارة برشلونة



بيت يشطر الى اربعة مشتملات

تفتح ملف العاصمة المهمشة بغداد "ع" أزمة السكن تشطر بيوت بغداد



في بداية أحد أزقة منطقة النعيرية / بغداد الجديدة، ثمة حركة لعمال بناء وسيارات تنقل انقاضا وأخرى تنقل مواد بناء. في أقصى الزاوية يجلس المدرس المتقاعد الأستاذ خالد حسين. وهو ينظر بحسرة الى تجريف حديقة منزله وقلع السياج الخارجي للدار من اجل بناء ما يعرف الآن بـ "مشمتمل" لأحد أبنائه الذي لم يعد يقوى على دفع إيجار الدار الصغيرة التي استأجرها قبل أكثر من عامين بسبب الارتفاع المتصاعد ببدايات الإيجار، وقلة العمل او شحته كما قال.

نسريرن صليوا أشارت الى بيتها السابق حيث تصفه انه من اجمل بيوت المنطقة، اذ كانت مساحته قرابة ٤٠٠ متر مربع بحديقة أمامية وخلفية وكراج يتسع لأكثر من سيارة. وبسبب أعمال العنف والتشدد الديني وتوقف العمل في أعوام الاحتراب الطائفي وبعد التهديد اضطررنا لبيعه بمبلغ لا يصل الى نصف قيمته الحقيقية. وها أنت تراه الآن عبارة عن غرف محشورة واحدة في بطن الأخرى تحت ما يسمى بالمشمتمل، حيث قسم البيت الى أربعة مشتملات إيجار كل واحد قرابة بـ ١٧٥٠ ألف دينار. والحكايا لا تنتهي.

قروض صندوق الإسكان

كنا نامل حين إطلاق سلفة الـ ١٠٠ راتب للموظفين، وحسبما أعلن عنها في وسائل الإعلام المختلفة انها مساهمة ومساعدة للموظف ببناء دار تؤويه مع عائلته، وخطوة في حل أزمة السكن مثلما صرح بذلك بعض المسؤولين المعنيين بالأمر لكن شيئا من ذلك لم يحدث مطلقا. واذ ما عدنا الى شروط منح القرض، نرى انها تضمنت أن يكون الموظف المستفيد لديه خدمة فعليه لمدة ٥ سنوات وعلى ملاك الدائرة المثبت عليها، بمعنى أن أصحاب العقود غير مشمولين؛ فضلا عن تسليمه الدولة سندا عقاريا خلال سنة أشهر من تسلمه القرض، يؤكد انتفاعه بهذه السلفة او القرض. كما ان عليه ان يقدم كفيلا، اما ان يكون موظفا يكفي راتبه الاسمي لسداد القسط الشهري للسلفة، او موظفين يغطي راتبهما هذا القسط. ولو افترضنا ان الراتب الكلي لبعض الموظفين مليوناً ونصف المليون دينار عراقي، واذ ما منح ١٠٠ راتب بنصف راتبه الكلي يعني ان المبلغ سيكون ٧٥ مليون دينار عراقي. ترى هل هناك دار تتمتع بمواصفات سكن ملائمة ولائقة بهذا المبلغ، خاصة إذا عدنا الى أزمة السكن الموجودة الآن في عموم البلاد.

لكن كم موظفا يتسلم مرتبا كهذا، وكم واحدا منهم يستحق القرض وفق شروط وروية، وافترضنا انه تم التسليم وهناك موظف لديه قطعة أرض ترى هل سيكفي المبلغ المتسلم لإتمام البناء، خاصة أن إطلاق القرض سيرافقه ارتفاع كبير في الأسعار بشكل عام ومواد البناء بشكل خاص. وعلى سبيل المثال قبل عدة أشهر كانت سيارة الطابوق بـ ١٧٥٠ ألف دينار والآن في هذه الأيام وصلت الى مليون ومائة الف دينار، هذا فقط بإعلان الخبر. ترى كم سيصل سعر الطابوق لحظة الإطلاق، وكم سترتفع لحظة التسلم، والى أي رقم سيصل حين يزيد الطلب عليه، هذا بالنسبة للطابوق فقط فماذا عن باقي المواد الأخرى الداخلة في البناء من اسمنت وحديد وجص وزجاج وكاشي بأنواعها، اضافة الى اليد العاملة.

البعني، لم تكن هناك خطة واضحة لمعالجة الأزمة، أي أزمة السكن في المستقبل، ولم بين أي مجمع سكني سواء أكان أفقيا ام عموديا، باستثناء ما وزع بين رجال وأزلام النظام. وذلك لانتشغاله بالحروب ضد دول الجوار، وبناء ترسانة عسكرية على حساب الإعمار والبناء، لكنها لم تنفعه بشيء حين اتخذ قرار إبداله. ذلك فضلا عن اشتراكات انشائية مختصة ببناء الدور والمجمعات، لإسكان موظفيها وبشكل خاص لمن لا يملك سكنا في بادئ الأمر، ومن ثم لمن يرغب، وذلك عن طريق الاستثمار، او الدفع الأجل. واذ ما عدنا الى اصل الأزمة نجد انها أزيلت، فعلى مدى الثمانينات والتسعينات وحتى سقوط النظام

انشئت في العقود السابقة. وعلى سبيل المثال تجد مجمعا سكنيا يسمى بدور الزراعة، او الصناعة، او السكك، او الصحة الخ من وزارات او مؤسسات الدولة، لماذا لا تعود هذه المجمعات السكنية وتنشأ بالقرب من المنشآت او الدوائر التابعة لتلك الوزارات لتكون خطوة في القضاء على أزمة السكن الخائفة. من خلال تعاقد الوزارات مع شركات انشائية مختصة ببناء الدور والمجمعات، لإسكان موظفيها وبشكل خاص لمن لا يملك سكنا في بادئ الأمر، ومن ثم لمن يرغب، وذلك عن طريق الاستثمار، او الدفع الأجل. واذ ما عدنا الى اصل الأزمة نجد انها أزيلت، فعلى مدى الثمانينات والتسعينات وحتى سقوط النظام

للبيع او للإيجار. واذ ما قيست بالمناطق الأخرى المتوسطة الحال او الأدنى فمن الصعوبة جدا الحصول على دار في تلك المناطق، ما يدل على ان اغلب أفراد الشعب العراقي يعيشون في ضيق وان نسبة الفقر هي الطاغية قياسا بما يتوقع به البلد من خبرات وفيرة يفترض ان تسخر لرفاهيته وسعادته لا ان تكون مصدر عذابه وتعاسته وحرمانه.

المجمعات الخاصة بدوائر الدولة

من هنا يأخذنا الموضوع للتطرق الى المجمعات السكنية التابعة للوزارات والدوائر والمؤسسات الحكومية التي صممت برهة ونطق: يا صديقي لا أريد ان أتحدث عن إشكالات العودة الى الوظيفة ونيل الحقوق واستحصال الوثائق الرسمية... الخ من أمور، لكن كيف اجد مكانا ملائما للسكن، فالبيت الذي اشتريته في احد شوارع لندن بقرض من المصرف، لا يجلب ثمن يبيعه دارا في اطراف بغداد! لينتهي بعدها الحديث بالألماني والسلام. حقا إنها مفارقة عجيبة غريبة، بغداد التي تعد اخطر العواصم أمونيا، واكثر المدن احتواء للنفائيات، وأكثرها شكوى من سوء الخدمات من ماء صالح للشرب، وكهرباء ومجار، اضافة الى الاختناقات المرورية وووو، لكن رغم كل ذلك فهي الأعلى على مستوى العالم من حيث السكن، سواء كان شراء ملك او إيجار. فليس بمقدور أي مواطن الآن ان يشتري او يستأجر دارا في بعض مناطق بغداد لارتفاع أسعارها بشكل فاحش وكبير جدا، اذ يعجز الكثير عن ذلك. ومن المفارقات ان الكثير من دور هذه المناطق معروض

للبيع او للإيجار. واذ ما قيست بالمناطق الأخرى المتوسطة الحال او الأدنى فمن الصعوبة جدا الحصول على دار في تلك المناطق، ما يدل على ان اغلب أفراد الشعب العراقي يعيشون في ضيق وان نسبة الفقر هي الطاغية قياسا بما يتوقع به البلد من خبرات وفيرة يفترض ان تسخر لرفاهيته وسعادته لا ان تكون مصدر عذابه وتعاسته وحرمانه.

للبيع او للإيجار. واذ ما قيست بالمناطق الأخرى المتوسطة الحال او الأدنى فمن الصعوبة جدا الحصول على دار في تلك المناطق، ما يدل على ان اغلب أفراد الشعب العراقي يعيشون في ضيق وان نسبة الفقر هي الطاغية قياسا بما يتوقع به البلد من خبرات وفيرة يفترض ان تسخر لرفاهيته وسعادته لا ان تكون مصدر عذابه وتعاسته وحرمانه.

العشوائيات ومبادرة السكن

دفعنا أزمة السكن المتفاقمة في العراق، وارتفاع بدلات الإيجار، المواطنين، نحو مناطق العشوائيات، وتحديدًا في بغداد. وتنتشر غالبية العشوائيات بالقرب من مقرات القوات الأمنية، حيث كشفت محافظة بغداد: أن عدد سكان العشوائيات في العاصمة، بلغ نحو ٦٠٠ ألف عائلة لجأت الى السكن في أماكن لاتصلح للعيش مطلقا لكن الواقع فرض عليها ذلك وسط إهمال حكومي لهذا القطاع. وكانت الحكومة العراقية قد أعلنت في العام ٢٠١٣ المبادرة الوطنية للسكن، حيث وزعت سندات تملك الأراضي، أعقبها توزيع أراض في عدد من المحافظات تزامنا مع الانتخابات.

بغداد أعلى من لندن

قبل أيام هاتفني احد الأصدقاء من لندن يطمئن عن الأمور والأحوال الخاصة والعامه، وحين شعرت بحنينه الجارف للبلد، طرحت عليه فكرة العودة،

حسين رشيد

الموازنات والسكن

سبق وان كشف مجلس محافظة بغداد عن توقف العمل في ١٠٠ مشروع، معظمها مشاريع سكنية، وأبنية مدرسية، وشبكات للصرف الصحي وذلك نتيجة عدم إقرار مجلس النواب موازنة عام ٢٠١٤. في ذات الأمر اكد عضو هيئة الاستثمار في بغداد ناثر الفيلي "ان عدم إقرار موازنة عام ٢٠١٤ لم يكن السبب الوحيد لتوقف العديد من المشاريع، بل ان غياب الدور الرقابي والسلطتين التنفيذية والتشريعية على المشاريع، والعقود المبرمة مع شركات مستثمرة في تلك المشاريع أدى الى تعثر تنفيذها بشكل كبير وبشكل خاص أزمة السكن والمشاريع الخاصة بها.

الآن وقد أقرت موازنة ٢٠١٥ هل سيكون هناك حل ولو جزئي لأزمة السكن التي شطرت بيوت بغداد الى بيوتات عدة؟

المساهمة في حل الأزمة

البناء (علي القريني) الذي تحول الى مقالو إعمار وترميم للبيوت، تحدث عن هذا الأمر وسبب انتشار ظاهرة انفسطار البيت الى مشتملات عدة: "انا اعمل في مهنة البناء منذ الصبا، كان العمل كثيرا ويدر أرباحا جيدة، ولا تلغي بعض فترات الكساد، لكن بعد ٢٠٠٣ والانتظار الذي لم يتمر عن شيء فيما يخص أزمة السكن اضطر الكثير من العوائل الى تقسيم الدور الكبيرة او بيع جزء منها بسبب حاجة او ضائقة مالية."

اضاف القريني: "البعض اضطر لبيع داره بالكامل واختار السفر او الانتقال الى محافظة أخرى، والكثير ممن يشتري هذه البيوت يقوم بتحويلها الى مشتملات عدة او شقق سكنية. وانا اعتقد ان هذا الأمر رغم ما سببه من خراب لشكل المدينة وبيوتها، الا انه ساهم بحل ولو جزئي لأزمة السكن. لأن الحكومة والجهات المعنية لم تعمل بشكل جاد بهذا الشأن."



هل تكفي المساحة للعيش

هارزة

يشكل البيت البغدادي وطرزاه العمراني حالة فريدة في العمران، منذ الشنشايل وحتى فترة الخمسينات والستينات وطران البيوت ذات الاستطالة والواجهة العرضية الزينة بالطابوق الحراري الملون او بزخارف ونقوش بغدادية مستمدة من التراث العمراني، مع حديقة أمامية واسعة. الآن فترات الخراب السياسي والأمني في العراق منذ ١٩٦٣ والى اليوم حولت هذا البيت وطرزه العماري الى غرف وبيوت صغيرة متداخلة مع بعضها البعض او محصورة وسط غرف وبيوت اخرى.

في الوقت الراهن يصدر العراق قرابة (٣) ملايين برميل نطف يوميا ويسعر (٥٠) دولارا للبرميل الواحد ولو جمعنا المبلغ سيكون (٥٠) مليون دولار في اليوم. هل من الصعوبة تخصيص واردات اليوم الأول من كل شهر لبناء مجمع سكني في بغداد او إحدى المحافظات التي تشكو من أزمة سكن. ولو عملنا بذلك فسنبقى لدينا في غضون عام واحد قرابة (١٢) مجمعا سكنيا في عموم أرجاء البلاد. ومن الأمور التي يمكن ان تساعد بحل الأزمة وإعادة واجهة البيت البغدادي وضع ضوابط وقوانين خاصة بهذا الأمر ببعض المناطق المهمة او التي تشكل عصب بغداد الرئيس من اجل المحافظة على البيئة البغدادية. كما لا يسمح ببناء دار او مشتمل او شقة اقل من مساحة يتم تحديدها من قبل جهات هندسية وبيئية.



تطبيع حسب اللال التفر

تستقبل المدى شكاواكم من خلال هذه الزاوية اليومية وذلك على العنوان الالكتروني (Email: info@almadapaper.net) وكذلك على العنوان البريدي "جريدة المدى" بغداد - شارع السعدون - خلف محطة تعبئة وقود السعدون



مشاهدات

حيازة السلاح ومراكز تصادره بدون وصل

الإعلان الذي نشرته وزارة الداخلية عن السماح بحيازة قطعة سلاح لكل مواطن، أي إن لكل مواطن عراقي حق حيازة بندقية اعتيادية أو بندقية صيد أو مسدس في داره أو مكان عمله مع

كمية من العتاد اللازمة له على أن لا تزيد على ٥٠ إطلاقا لكل مسدس أو بندقية و ٢٠٠ خرطوش لكل بندقية صيد بموجب إجازة تصدر لهذا الغرض هناك بعض المواطنين وممن لا يطقون

منطقة الشعب تشكو

ارسل المواطن عبد الرحمن شكوى بين فيها ان قيام عمال أمانة بغداد بتخليط المجاري وتبديل أغطية المنهولات سوف يساعد من الحد من فيضانات لكن الأوساخ تراكمت وترك بعضها على الرصيف عند تنظيف المجاري فليس فقط تنظيف الشوارع وترك النفايات للشوارع الرئيسية لان الشوارع الفرعية تحتاج ايضا الى صيانة وتنظيف وفتح الانسدادات في شبكات المجاري وتعويض أغطية المنهولات المفقودة والمتضررة وبشكل دوري.

منطقة الزعفرانية محلة 964

المحلة ٩٦٤ يشكو سكانها من الإهمال الكبير الذي تعانیه المحلة والواقعة في منطقة الشيوخ اضافة الى ان المتنزّه الذي شيّد من قبل أمانة بغداد فقد كل ما يحمل من اسم متنزّه والمكان تحول الى مكب للنفايات ومهل ومرتع للكلاب السائبة في حين ان المنطقة تحتاج برمتها الى الخدمات وإنقاذ أطفال المحلة من اللعب وسط الشوارع التي تسبب الكثير من حوادث السير لان الشوارع اغلبها مغلقة بالأسلاك الشائكة. كما ان المكان اصبح مشجعا للمتجاوزين وفعلا فقد بدأت بعض المساكن العشوائية بالتشييد ما تدعو الخشية أن يتحول المكان الى منطقة تجاوزات بصورة كاملة.

منطقة الإعلام والنسيان

محلة ٨٢٩ الواقع في حي الإعلام يعاني سكانها من الإجراءات الأمنية المشددة بشكل غير معقول والسكان هناك يحتاجون الى الوقوف اكثر من ساعة الى ساعة ونصف للمرور منها. كل ذلك يؤدي الى حدوث مشاكل ومشاجرات بين أصحاب العجلات الواقفة. هذه المشكلة تعاد أكثر من مرة رغم المناشدات الكثيرة لقيادة عمليات بغداد بالتخفيف من هذه الإجراءات لكن الحال باق على حاله منذ اشهر عديدة وعند مرور السيارات لا يتم تفتيشها انما هناك طريق واحد فقط والجهاز السونار لا يعمل ومن يحمله يقف على جهة ويقوم بالتلويح للسيارات بالمرور لا اكثر. هذه المحلة المتבלدة بمساوئ الحياة والتخلف والنسيان وكان هذا الحي ليس في بغداد.

المواطن يشكو

منطقة الغدير والتبليط

سكان منطقة الغدير يشكون من عدم إكمال التبليط الخاص بالشوارع لبعض المحلات السكنية لمنطقتهم وهذا الأمر يسبب لهم الكثير من الأذى لأن المناطق التي لم تبليط مساحتها واسعة وتشكل مايقارب ٥٠٪. يذكر ان الإكساء هذا سوف يكون منقذا للسكان من الحالة التي يعيشون فيها وضرورة تبليط الشوارع والمحلات السكنية والإسهام في رفع جزء من العبء عن كاهل المواطنين.

جريدة المدى
بغداد
شارع السعدون

مع التحية

وزارة التربية وانهاء العطلة

انتهت العطلة نصف السنوية ولم يستفد، على ما يبدو، التلاميذ منها بشيء. حتى الامتحانات الغيت، فلماذا لم تضع الوزارة برنامجا لدروس تقوية تشمل جميع التلاميذ وباحتراس مكافآت مالية مجزية للكوادر التدريسية وتكون أوقاتها مناسبة للجميع افضل من ان يذهب وقت العطلة دون فائدة تذكر. فشيء جميل ان يتحسن مستوى الطالب ويتقبل المواد الدراسية بشكل افضل واسرع وبأسلوب مبسط اضافة الى انه يقلل من الدروس الخصوصية التي تؤكد الوزارة على الحد منها. يذكر ان وزارة التربية حددت موعد بدء الدوام الرسمي للنصف الثاني من العام الدراسي في الخامس عشر من الشهر الجاري.

الأردن يتعهد بالقضاء على «داعش»

□ الإمارات تنشر طائرات «إف ١٦» وأنباء عن استئناف عملياتها مع التحالف الدولي

□ عمان / أف ب - سكاى نيوز

قال وزير الداخلية الأردني الفريق الركن حسين المجالي في تصريحات نشرت السبت إن الضربات الجوية الأردنية ضد معازل تنظيم "الدولة الإسلامية" (داعش) هي "بداية عمليات مستمرة للقضاء عليهم وإنقاذهم نهائياً".

□



على مواقع لـ "الدولة الإسلامية" في عملية شنتها عمان انتقاما لمقتل طيارها الذي أحرقه التنظيم. ونفذت مقاتلات سلاح الجو الملكي الجمعة غارات جديدة ضد "أهداف منتخبة" لمواقع التنظيم.

ولم يذكر المسؤولون الأردنيون حتى الآن ما إذا كانت ضربات أمس نفذت في سورية أو في العراق.

من جانبها أعلنت الإمارات، أمس، تمركز سرب من الطائرات المقاتلة «إف ١٦» للقوات الجوية الإماراتية في الأردن، وذلك بتوجيهات الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس دولة الإمارات، حيث أمر الفريق أول الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، بتمركز المقاتلات الجوية.

وقالت الإمارات إن ذلك يأتي تعبيراً عن ووفد دولة الإمارات قيادة وحكومة وشعباً إلى جانب الأردن على مختلف الأصعدة والميادين، وتأكيداً لتضامنها الثابت والمتواصل مع الأردن ولدوره الطليعي وتضحياته الجسيمة لصالح أمن المنطقة واستقرارها، التي جسدها الشهيد البطل معاذ

الكساسبة، ودعمًا للمجهود العسكري للقوات المسلحة الأردنية «الجيش العربي» بالاسلة ومشاركتها الفاعلة في التحالف الدولي ضد «داعش» الإرهابي المتوحش الذي أظهر للعالم بشاعته وانتهاكه لكل القيم الدينية والإنسانية بارتكابه جرائم تكراء فضحت ادعاءاته، وحركت في نفوس أبناء الشعوب العربية مشاعر الغضب والاشمئزاز، حسبما ذكرته وكالة الأنباء الإماراتية (وام).

وتتبع المبادرة الإمارات وفقاً للبيان الصادر أمس، لدعم الموقف الأردني الرسمي والشعبي من إيمان عميق بضرورة التعاون العربي من أجل استئصال الإرهاب فعلاً وقولاً، وتعزيز أمن واستقرار ووسطية الأمة، عبر التصدي الجماعي والفاعل لهذه العصابات الإرهابية وفكرها الضال وممارستها الوحشية. إلى ذلك أخطرت الإمارات حليفاتها الولايات المتحدة بأنها تعزز استئصال مشاركتها في الضربات الجوية التي تقودها الولايات المتحدة ضد تنظيم داعش، حسبما صرح به مسؤول رفيع المستوى في وزارة الخارجية الأميركية، أول من أمس.

ووفقاً لصحيفة «نيويورك تايمز» جاء

تصريح المسؤول في وزارة الخارجية، الذي طلب عدم الكشف عن هويته التزاماً بقوانين الهيئة، للصحافيين عقب اجتماع بين جون كيري وزير الخارجية الأمريكي، ونظيره الإماراتي عبد الله بن زايد، وعدد من الدبلوماسيين البارزين من ٥ دول عربية أخرى في الخليج.

وأكد مسؤولون إماراتيون «التزامهم بالمشاركة في التحالف»، وأشاروا إلى وجود أنباء سارة بشأن مسألة الرحلة في غضون الأيام القليلة المقبلة، على حد قول المسؤول الأميركي.

وكانت الإمارات الحليف العربي المهم في التحالف الذي تقوده الولايات المتحدة العسكري أميركي بارز إن منطري تنظيم داعش اعتقلوا الملازم الكساسبة بعد دقائق من سقوط طائرته، وأضاف: «لم يكن لدينا وقت للتدخل».

ولكن مسؤولين في الإمارات سألوا الجيش الأميركي ما إذا كانت فرق البحث والإنقاذ يمكنها الوصول إلى الملازم الكساسبة حتى مع توافر الوقت لفعل ذلك، كما صرح

مسؤولون في الإدارة.

٢١٠ آلاف قتيل خلال

أربعة أعوام من النزاع في سوريا

□ دمشق / أف ب

أسفر النزاع في سورية عن مقتل عشرة آلاف شخص خلال الشهرين الماضيين، ما رفع حصيلة القتلى منذ اندلاع في آذار ٢٠١١ إلى ٢١٠ ألف شخص، بحسب ما أعلن المرصد السوري لحقوق الإنسان أمس (السبت). ونكر المرصد، الذي يقول إنه يعتمد في توثيقه على عدد من النشطاء والأطباء الموزعين في أنحاء البلاد، "أحصينا منذ آذار ٢٠١١ مقتل ٢١٠ ألف و ٦٠ شخصاً، بينهم عشرة آلاف قتيل خلال شهري كانون الأول و٢٠١٤ وكانون الثاني ٢٠١٥".

وأوضح مدير المرصد رامي عبد الرحمن أن "٦٥ ألفاً و١٤٦ من إجمالي القتلى من المدنيين، بينهم عشرة آلاف و٦٦٤ طفلاً". وتابع أنه "من بين المقاتلين المناهضين للنظام قتل ٣٨ ألفاً و٣٢٥ من السوريين، فيما قتل ٢٤ ألفاً و٩٨٩ من المتطرفين غير السوريين". وأضاف "من جهة النظام، قتل ٤٥ ألفاً و٣٨٥ جندياً و٢٩ ألفاً و٩٤٣ من قوات الدفاع الوطني، و ٦٤٠ عنصراً من حزب الله الشيعي اللبناني و٢٥٠٢ شيعياً قدموا من دول أخرى. وهناك ٣١٣٠ جثة لم يتم التعرف على هوياتها". وأشار عبد الرحمن إلى أن الحصيلة "بالتأكيد أعلى بكثير من الـ ٢١٠ ألف الذين تم إحصائهم، لأنه من المتعذر معرفة مصير المفقودين". وتابع أنه يجب إضافة ٢٠ ألف شخص قيد الاعتقال، ويعتبرون في عداد المفقودين. ولفت مدير المرصد إلى وجود إثباتات يومية تدل على "أن عدداً من المعتقلين لدى النظام يموتون تحت التعذيب". من جانب آخر، هناك آلاف الأشخاص من مقاتلين ومدنيين تم اختطافهم وما يزال مصيرهم مجهولاً، بحسب المرصد.

«أردوغان»: لن أقف

على الحياد بين الأحزاب كرئيس للجمهورية

□ انقره / أ.ش.أ

أكد الرئيس التركي، رجب طيب أردوغان، أنه لا يمكنه الوقوف محايداً لأن على الرئيس الوقوف بجانب الشعب ومصالحه، مشيراً إلى أنه لم يخرج من الميادين، وسواصل التجول والإنفاق مع الشعب، الذي اختاره.

وكانت أحزاب المعارضة انتقدت الرئيس التركي، الذي دعا خلال إحدى جولاته للتصويت لحزب «العدالة والتنمية»، الحاكم في الانتخابات البرلمانية المقبلة، المقرر لها ٧ يونيو المقبل، وهو ما أغضب المعارضة التي اتهمت أردوغان بانتهاك الدستور الذي ينص على وجوب حيادية الرئيس بين الأحزاب السياسية بالبلاد. ونقلت وكالة أنباء «الأناضول» التركية عن أردوغان قوله، في كلمته أمام الغرفة التجارية والصناعية بمحافظة بورصا، إنه «سيستخدم كافة صلاحياته كرئيس للجمهورية، وأنه لن يجلس في مقر رئاسة الجمهورية، ولن يكون رئيساً يوقع على الأوراق فقط»، وأشار إلى أنه حصل على ٥٢٪ من أصوات شعبه الذي خوله إدارة البلاد، مضيفاً: «نحن نواصل التجول في كافة أنحاء البلاد، والبعض يزعمه النمو والنهضة التي تحققها تركيا، ولا يرغبون في رؤيتنا نتجول وندور في البلاد ونعاقب الشعب بكافة أطرافه».

المخابرات الأميركية: بوكو حرام تملك ٦ آلاف مقاتل متشدد

□ واشنطن / رويترز

تمتلك جماعة بوكو حرام الإسلامية المتشددة في نيجيريا ما بين ٤ و ٦ آلاف مقاتل متشدد، حسبما نقل عن مسؤولين بالاستخبارات الأمريكية "سى آى آيه".

ورغم ذلك قال المسؤولون، لوكالة رويترز، إن الحركة "لا تشكل تهديدا كبيرا" لحقول النفط في البلاد.

وتخوض بوكو حرام صراعا عسكريا داميا منذ سنوات مع الحكومة النيجيرية بهدف إنشاء دولة إسلامية في شمال شرق البلاد.

وامتدت أنشطة الجماعة إلى الدول المجاورة،

وهذا هو ثاني هجوم للجماعة داخل دول جوار نيجيريا خلال يومين.

وكان مسلحوها قد قتلوا ٧٠ شخصا على الأقل في هجوم الخميس على مدينة فوتوكول في الكامبيرون المجاورة. أهالي الغنديات المخوفات يتنقون إخفاق الحكومة النيجيرية في استعادة بناتهم من أيدي مسلحي "بوكو حرام".

وحسب التقارير الحكومية، قُتل عدة آلاف وهجر ملايين ديارهم بسبب الهجمات التي تشنها الجماعة منذ ٦ أعوام في نيجيريا.

وتركز نشاط بوكو حرام حول مناطق اداماوا، وبورنو، ويوبي في شمال شرقي البلاد، حيث أعلنت حالة الطوارئ عام ٢٠١٣.

الأمر الذي استدعى تدخلًا من جانب الاتحاد الأفريقي بإقرار خطة لتشكيل قوة مشتركة لمواجهة الجماعة.

وكانت الجماعة قد قتلعت العام الماضي ٣٠٠ تلميذة نيجيرية، وفشل الجيش وأجهزة الأمن النيجيرية في تحديد موقع احتجازهن.

وحسب مسؤولي الاستخبارات الأمريكية، الذين طلبوا عدم نكر أسمائهم، فإن الجماعة وزعت الفتيات على مواقع متعددة.

وجاءت هذه التصريحات الجمعة بعد ساعات من شن الجماعة أول هجوم لها في داخل النيجر المجاورة، حسب ما أكد شهود عيان في مدينة بوسو على الحدود بين نيجيريا والنيجر.

«أوباما» يكشف عن

ستراتيجيته للأمن القومي

□ واشنطن / أف.ب

كشفت الرئيس الأمريكي، باراك أوباما، الجمعة، عن استراتيجيته للأمن القومي بعد تحديثها، والتي أوضحت التزام الولايات المتحدة بالقيام بدور قيادي فيما يتعلق بالقضايا العالمية الملحة، ولكنها عكست سياسة حذرة تجاه التدخل الأجنبي.

وقال المتكلم المؤلفة من ٢٩ صفحة، التي قدمها البيت الأبيض إلى الكونجرس، تكشف عن الخطوط العريضة لأولويات أوباما في السياسة الخارجية، خلال العامين الأخيرين له في الرئاسة.

ووصف أوباما التحديات الأكثر إلحاحا من «التطرف العنيف والعنوان الروسي وهجمات الإنترنت والتغير المناخي»، مشيراً إلى أن «أفضل تعامل معها يكون عن طريق حشد التحالفات الدولية»، ولكنه قال إن الولايات المتحدة بحاجة إلى التحلي «بصبر استراتيجي وإصرار إذ أنها ليس لديها موارد لا نهاية لها»، وأضاف أن «الكثير من المشاكل لا يمكن حلها عن طريق القوة العسكرية».

وقال أوباما إنه «على المدى البعيد فإن جهود الولايات المتحدة لمواجهة الفكر وراء التطرف العنيف أكثر أهمية من قدرتنا على القضاء على الإرهابيين في ساحة المعركة».

والوثيقة الجديدة هي تحديث لائحة صدرت، في ٢٠١٠،

حين كان مر على أوباما في مقعد الرئاسة ١٥ شهرا فقط، ومنذ ذلك الحين تعرض لانتقادات في الداخل والخارج لنهجه في السياسة الخارجية.

وجدد أوباما إلتزامه بقيادة التحالف الدولي لضاعف وهزيمة تنظيم «داعش» والعمل مع الحلفاء الأوروبيين على عزل روسيا بسبب دعمها للانفصاليين في شرق أوكرانيا.



□ موسكو- باريس / رويترز

قال القائد العسكري لقوات حلف شمال الأطلسي فيليب بريدلوف، أمس السبت، إن الغرب يجب ألا يستبعد الخيار العسكري كحل للأزمة الأوكرانية.

وقال بريدلوف، خلال مؤتمر ميونيخ للأمن، ردا على سؤال بشأن إمداد الجيش الأوكراني بأسلحة دفاعية في معركته مع الانفصاليين المواليين لروسيا: "لا أعتقد أننا يجب أن نستبعد إمكانية الخيار العسكري".

وأضاف أنه يشير إلى تقديم السلاح، وليس إرسال قوات، مستبعدا إرسال قوات إلى تلك المنطقة.

ووصف الاقتراحات التي قدمها الرئيس الروسي فلاديمير بوتن لإنهاء الصراع في شرق أوكرانيا بأنها "غير مقبولة على الإطلاق".

الناتو: الخيار العسكري مطروح بأوكرانيا

□ محادثات بوتين وميركل وهولاند في موسكو تبدو جوهريّة وبناءة

هولاند، أجريا، في موسكو، محادثات جوهريّة وبناءة» مع الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، بشأن الأزمة الأوكرانية، أمس الاول (الجمعة)، وذلك عقب اجتماع أجرياه في كييف مع الرئيس الأوكراني بيتر بوروشينكو، (الخميس).

وقال المصدر إن مسؤولين من الوفدين ظلوا في موسكو لمواصلة المحادثات، قبل اتصال هاتفى رباعي اليوم (الأحد)، بين بوتين، والرئيس الأوكراني بيتر بوروشينكو، والرئيس الفرنسي فرانسوا هولاند، والمستشارة الألمانية أنغيلا ميركل.

وأضاف المصدر إن «المناقشات كانت جوهريّة وبناءة»، وقال إن الزعماء يعملون بشأن نص مشترك يدمج مقترحات من كل من بوتين وبوروشينكو.

من جهته، قال الناطق باسم الكرملين، ديميتري بيسكوف، إن قمة الزعماء الثلاثة، التي عقدت في قصر الكرملين، واستغرقت نحو ٥ ساعات، تمحورت حول نصّ اتفاقيّة مشتركة مُحتملة يهدف إيجاد حلّ للاشتباكات بين الانفصاليين والجيش الأوكراني، فضلاً عن تناول مقترح مشترك فرنسي ألماني، تقدم به هولاند وميركل إلى بوتين لتفعيل اتفاقيّة مينسك، الموقعة بين الأطراف، من أجل التوصل إلى حلّ للأزمة بشرق أوكرانيا.

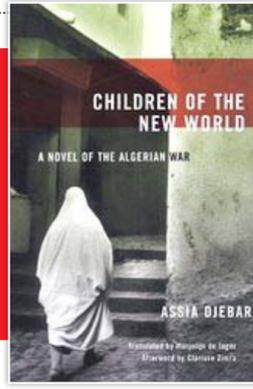
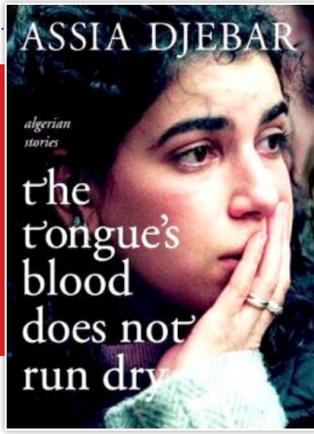
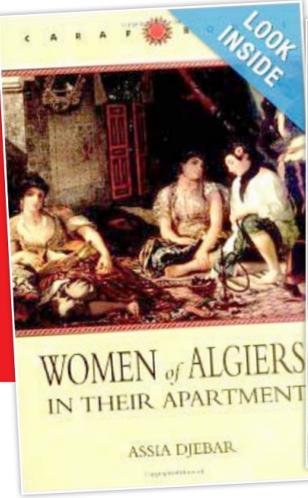
وأضاف بيسكوف، أن الزعماء الثلاثة اتفقوا على مواصلة الاتصالات بشأن الأزمة الأوكرانية، هاتفياً، اعتباراً من اليوم (الأحد).

وكان الرئيس الفرنسي فرانسوا هولاند، والمستشارة الألمانية أنغيلا ميركل، أجريا زيارة مفاجئة إلى كييف، مساء (الخميس)، حيث التقيا الرئيس الأوكراني بيتر بوروشينكو.

في أوكرانيا

من جانب آخر قال مصدر رئاسي فرنسي إن المستشار الألمانية أنغيلا ميركل، والرئيس الفرنسي فرانسوا





بصمت رحلت أمس الكاتبة الروائية والشاعرة الجزائرية آسيا جبار التي مثلت أيقونة أدبية في مواجهة الاستعمار الفرنسي والنضال من أجل التحرير والاستقلال. اسم آسيا جبار الذي طالما صنع الحدث كونها "مرشحة دائمة" لنيل جائزة نوبل للأدب دون أن تفوز بها، يصنع اليوم الحدث مرة أخرى بسبب رحيلها وهي التي كانت تستعد للاحتفال بعيد ميلادها الثمانين العام القادم. عرفها العالم باسم "آسيا جبار"، وكثير من الناس لا يعلم أن ذلك ما هو إلا اسمها الأدبي، وهي التي نشأت في بيئة تحتم على الرجال والنساء اعتماد أكثر من اسم، مثلما فعل قادة الثورة التحريرية من جيلها.



آسيا جبار... انتظرت نوبل طويلاً وغادرت العالم بصمت

(١٩٨٧) (الظل السلطان (رواية) × roman (Loin de Médine, ١٩٩١)) بعيداً عن المدينة المنورة (رواية) × roman (Vaste est la prison, ١٩٩٥) واسع هو السجن (رواية) × roman (Le Blanc de l'Algérie, récit) أبيض الجزائر (قصة) × roman (Ces voix qui m'assiègent) En marge de ma francophonie. essay (١٩٩٩) هذه الأصوات التي تحاصرني: على هامش فرقتونيتي (دراسة) × roman (La Femme sans sépulture, ٢٠٠٢) امرأة بدون قبر (رواية) × roman (La Disparition de la langue française, ٢٠٠٣) اندثار اللغة الفرنسية (رواية) × roman (Nulle part dans la maison de mon père, ٢٠٠٧) لا مكان في بيت أبي (رواية) × roman (La Nouba des femmes du Mont Chenoua, ١٩٧٨) نوبة نساء جبل شنوة (رواية) × roman (La Zerda ou les chants de l'Algerie, ١٩٨٢) الوليمة أو أناشيد النسيان ..

جبار ضمن القوائم المنتظرة أو المتوقعة لنيل هذه الجائزة، ولعل آسيا جبار إلى جانب محمد ديب (توفي العام ٢٠٠٣) هما أكثر الكتاب المغاربة اجماعاً في النقد ولدى القراء على أهليتهما لجائزة نوبل للأدب.

الأعمال الأدبية لآسيا جبار

× roman (La Soif, ١٩٥٧) العطش (رواية) × roman (Les Impatients, ١٩٥٨) القلقون (رواية) × roman (Le Monde, ١٩٦٢) أطفال العالم الجديد (رواية) × roman (Les Alouettes naïves, ١٩٦٧) الغرباء الساذجات (رواية) × roman (Poèmes pour l'Algérie) قصائد للجزائر السعيدة (شعر) × roman (Rouge laube, ١٩٦٩) Femmes d'Alger dans leur appartement, nouvelles (١٩٨٠) نساء الجزائر في شققهن (قصص) × roman (L'Amour, la fantasia, ١٩٨٥) الحب، الفانتازيا (رواية) × roman (Ombre sultane, ١٩٨٧) الظل السلطان (رواية)

الجوائز الدولية المحترمة، وتدرس في الجامعات وتعرف إقبالاً كبيراً لموضوعاتها المرتبطة أصلاً بالمرأة في كنفها اليومي من أجل شحذ وعيها الشقي ومن أجل صناعة مكان لها تحت الشمس في مجتمع يهين فيه الذكر هيمنة مشرعة له من خلال ثقافة «جنسوية» عنصرية.

تكتب آسيا جبار بلغة فرنسية شفافة، ما بين اللمسنة الشعرية والعين التاريخية، وتكتب بسرد ينتمي إلى الشرق ولكنه يقف وسط معمة الواقع وحراسة التاريخ، مع كل تلك فكتاباتاتها لم تسقط في الوظيفة المبتذلة. تعتبر آسيا جبار أول كاتبة عربية وإفريقية تدخل محراب الأكاديمية الفرنسية العام ٢٠٠٥، خلقتها بقوة كتبها، وبما أحدثته في اللغة الفرنسية من تجديد ومن تحريك، وأيضاً للرسالة السامية التي تحملها رواياتها الداعية إلى السلام والعدل والدفاع عن حقوق المرأة في العالم الثالث وفي العالم الإسلامي بشكل خاص، من هنا فآسيا جبار فخر للمثقف العربي والمغاربي.

لعدة مواسم على التوالي، ومع كل موعد الإعلان عن الأسماء المرشحة لأكثر جائزة أدبية عالمية وتعني بها جائزة نوبل للأدب، يوضع اسم آسيا

التي تصعد... ورغم أن جبار صاحبة "لا مكان في بيت أبي" قد ترجمت إلى ثلاثين لغة في العالم، إلا أنها لم تقدم إلى لغتها العربية الأم، وقد رفضت المحاولة التي قدمت لها لتعريب "بعيداً عن المدينة" لأنها رأتها بعيدة عن روح النص. وما زال أب جبار بالنسبة للقارئ بالعربية مجهولاً في انتظار أن يبادر المترجمون.

توجهت آسيا جبار لدراسة التاريخ، وتأكد فيما بعد من خلال رواياتها "بعيداً عن المدينة المنورة، والجزائريات في شققهن، وأطفال العالم الجديد، واليالي ستراسبورغ، والحب الفانتازيا، بأن التاريخ هو المنكأ الأساس لجميع كتابات آسيا جبار، التاريخ الجزائري والعربي الإسلامي والنوسطي حاضر بكتافة في جميع رواياتها. رواياتها هي رواية المعرفة ولكنها معرفة في قالب «شهوة الحكاية» والسرد والإمتاع..

كانت آسيا جبار تبحث في نفسها عن كثير من الطرق والمسارات للتعبير، كانت المتعددة في الواحدة، فهي روائية وشاعرة وقاصصة ومسرحية وهي أيضاً سينمائية، لم يكن نهائها إلى السينما من باب الصرعة بل كان باب البحث عن صوت جديد من خلال الصورة، فأفلامها حصدت كثيراً من

ذلك شيئاً من منح الصممت حجرة ليصرخ بها، هي التي كتبت في عملها "نساء الجزائر في شققهن" تصف نساء بلادها: "عالم من النساء، حيث لا تحدث ضوضاء من الهمسات، من الشكاوى المفقودة، من رومانسية غائبة، يصبح هذا العالم فجأة بانساً منطوياً، وتكتشف الحقيقة من دون مكياج من دون ارتداد نحو قيم الماضي: الصوت مكتوم حقاً".

لم تكتف جبار، أستاذة الأدب الفرنكفوني في جامعة نيويورك وعضو الأكاديمية الفرنسية، بالكتابة، فتقدمت بخطواتها نحو الإخراج السينمائي، وحاز فيلمها "نوبة نساء جبل شنوة" على جائزة النقد العالمي في مهرجان البندقية للعام ١٩٧٩، كما حصل فيلمها الثاني "زردة أو أغاني النسيان" على جائزة أفضل فيلم وثائقي في مهرجان برلين السينمائي ١٩٨٢. لم تخرج جبار سوى هذين الفيلمين الوثائقيين ولكنها اتجهت أيضاً لكتابة النصوص المسرحية والتي لم تكن بنجاح رواياتها.

عن علاقتها بالكتابة كتبت جبار في أحد نصوصها: "أكتب ضد الموت، أكتب ضد النسيان، أكتب على أمل أن أترك أثراً ما، ظلاً، نقشاً في الرمل المتحرك، في الرماد الذي يطير وفي الصحراء

ليس فقط ككاتبة بل محققة في التاريخ وصاحبة منظور نسوي واضح أيضاً، ومسالمة عتيقة للمورث الديني والاجتماعي، هي رواية "بعيداً عن المدينة" التي كان موضوعها "العشرية السوداء" التي عاشتها الجزائر في التسعينيات.

تناولت جبار هذه الحقبة الدموية من تاريخ بلادها من زاوية محددة وهي موقع المرأة الجزائرية في كل هذه الأحداث وما تعرضت له خلالها. أعلنت صاحبة "ظل السلطان" قلمها في هذه الرواية لتفكيك خطاب بعض النصوص التاريخية التي فسرت النصوص الإسلامية المقدسة مثل "تاريخ الطبري" و"طبقات ابن سعد" و"سيرة ابن هشام". ومن خلال استحضار شخصيات نسائية تاريخية، مثلت جبار على قدرة المؤرخ والمؤقت أن يقضي المرأة من مسار الأحداث والمنعطفات الكبرى.

وعن تجربتها هذه قالت في إحدى حواراتها "لقد غصت في تفكيك تلك النصوص كلمة كلمة، فضلاً بعد فصل، كنت بحاجة إلى سماع لغتي الأم في إيقاعها وتحفظها وفي نغمتها أيضاً". خضت جبار معظم كتاباتها وهواميسها للمرأة الجزائرية، وكانت ترى في



بغداد / المدى

اسمها الأصلي "فاطمة الزهراء إيمالايان"، ولدت في بلدة شرتال على ساحل البحر الأبيض المتوسط غربي الجزائر العاصمة، المنطقة التي احتضنت الموريكيين الهاريين من محاكم التفتيش الإسبانية بعد سقوط الأندلس نهاية القرن الخامس عشر الميلادي.

برزت جبار مبكراً عندما نشرت -وهي دون العشرين من عمرها- أول أعمالها السردية "العطش" عام ١٩٥٣، لتنتجها برواية "نافذة الصبر" عام ١٩٥٧ في أول أحداث الثورة التحريرية.

كتبت جبار روايتها الأولى "العطش" (١٩٥٣) وأتبعها برواية "نافذة الصبر" (١٩٥٧)، كما كتبت رواية مشتركة مع زوجها الأول أحمد ولد رويس بعنوان "أحمر لون الفجر". ولكن الرواية التي لفتت إليها الأنظار

آسيا جبار: على الرغم من أنني استخدم اللغة «الأجنبية» إلا أنني طرحت من خلالها علاقتي بتاريخ و هويتي

ويفهم اللهجة المصرية كما لو عشن هناك، للأسف الشديد استعنت كثيراً باللغة اللاتينية واليونانية.

فيلم «نوبة النساء» حاز على جائزة النقد في مهرجان فينتيسيا عام ١٩٧٩

كانت لدي ثقافة سينمائية وكنت أتردد على صالات السينما كثيراً، وعندما عدت إلى فرنسا عام ١٩٧٤ لم أكن أعرف ما أقوم به، وكانت الجامعة تريد مني أن أوقع على حقوق إعداد إحدى رواياتي للتقديم على الشاشة، فقلت لهم: إنني أريد شيئاً آخر وهو أن أخرج هذا الفيلم بنفسني، وبالفعل فقد أخذت معي سائناً ومهندسا ومصوراً وقمت بتصوير ٤٠ ساعة من المحادثات مع النساء.

هل يمكننا أن نتحدث عن مسعى للكاتب في تحرير أصوات نساتها بل وأجسادهن وصولاً إلى تحرير الحاضر الأثوي بعد تحرير الماضي؟ لكن الفن باهظ جداً كلما تعلق الحال بمصير الأنثى وصوتها أو جسدها.

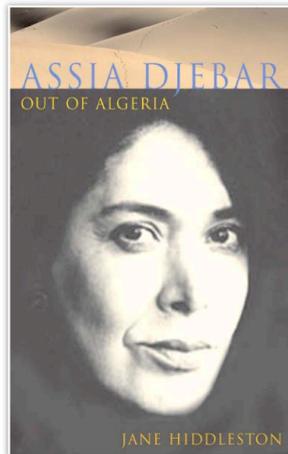
الحوار نشر في مجلة نزوى عام ٢٠١١



القبائل الكبيرة لا تتحدث إلا باللغة البربرية فقط.

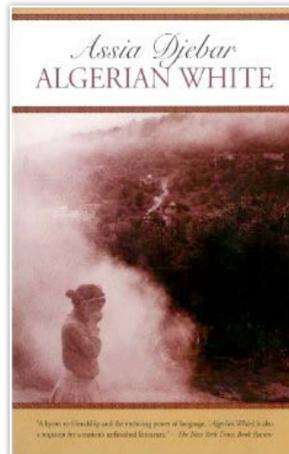
في إحدى رواياتك تتحدثين عن أم تبحث عن ابنها السجين في فرنسا؟

نعم إنها رواية مستقاة من سيرة الذاتية وهذه الأم هي أمي. في البداية، كانت



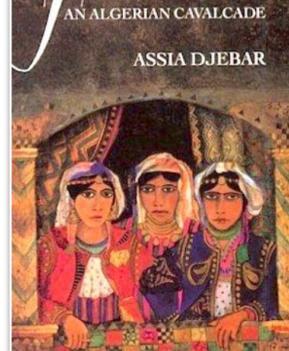
هل أنت عربية أم بربرية؟

لقد تحدثت عن ذلك في روايتي «ما أوسع السجن» مؤكدة على أن اللغة البربرية في المغرب لها حضور أكثر قديماً من اللغة العربية لأن العربية دخلت مع القرآن والإسلام إلى مناطق البربر الجبلية، ولا تزال منطقتي



كيف ينظر الفرنسيون لأدبكم الذي يطلقون عليه الفرانكفونية؟

لا يرى النقد الفرنسي في كتابات الأدباء «الذين استعمروا سابقاً» غير مفاتيح للتفسير السوسولوجي المباشر، وكان على وأنا أستعرق في سيرتي الذاتية أن أعبر عن خصوصيتي الجزائرية وأعمل جاهدة على إخراج هذه اللغة من ظلالها الثقيلة وماضيها المخيف في الجزائر. ولكني أعتبر أن مهمة الكاتب هي مهمة اللغة بالدرجة الأولى. هذه اللغة في الأريين عاماً العنيفة التي أطلق عليها «حرب الجزائر الأولى» لم تقدم إلا على طريق الدماء والمجازر والاعتصاب، والمجتمع الجزائري شأنه شأن جميع مجتمعات الجنوب والبحر الأبيض المتوسط يتميز بتقاليدته الإسلامية وثقافته الأندلسية التي تمثل خليطاً من الثقافات. أما القرن التاسع عشر فكان قرناً تدميراً في الجزائر لأنه شهد على حروبه، وعانى المجتمع الأمرين أولاً باستعمار فرنسا لبلد وثانياً بقيام هذا المجتمع بتضييق الخناق على أبنائه وخاصة النساء اللاتي حزنهن في عزلة قاتلة داخل جدران البيوت. كانت النساء الجزائريات يعشن في الثلاثينات والأربعينات مثلما صورهن الرسام يوجين ديلاكروا في لوحاته الاستشراقية في البيوت المغلقة والأزمنة الموحلة. عندما بدأت الذهاب إلى المدرسة الفرنسية عشت بين عالمين عالم المستعمر وعالم الانغلاق.



هل خصصت رواية لهذا الموضوع؟

نعم في رواية «الحب والفانتازيا» وروايات أخرى.



لا يستثنى عمل واحد من مجموع أثر آسيا جبار الأدبي

عن التلويح بهذا الصوت الأخر. المؤنث، الخارق للصمت الممتد عليه والمتحدي للصوت المهيم اجتماعياً، بل لعل اختيارها لغة أجنبية «الفرنسية»، مرتبط بهذا التحدي للمسكوت عنه! «غنيمة حرب»، تدعو الكاتبة لغتها الأجنبية الباقية من إرث كولونيالي طويل. لكنها في الوقت نفسه غنيمة دهعت بها، مثل آلاف المغربيات في ستوات الخمسينات، خارج حمى الحرير كما تصرح.



بهذه اللغة الأجنبية انتقلت آسيا جبار إلى

مستوى التعبير عن تاريخها كامرأة، في مجتمع يريح، رغم ثورته، تحت ثقل علاقات أبوية، وصولاً إلى خيالي الجسد الأنثوي وصوته المنقطع كأين عبر حقب طويلة من التاريخ. رغم ذلك، تنسم كتابات آسيا جبار بالحدافة في الأسلوب والمضمون على الرغم من تمسكها بالتقاليد العربية للمجتمع الذي تتحدث منه. في هذا الحوار، تلقي الضوء آسيا جبار على أهم ما جابته ككاتبة من تحد:

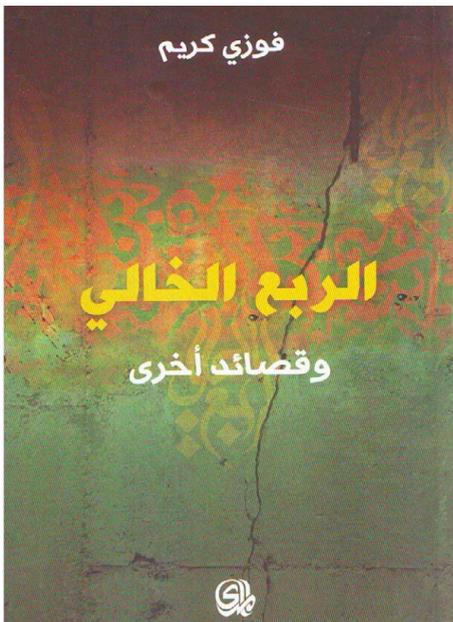
كيف أصبحت كاتبة؟

مما لا شك فيه، أنه لم يكن يُقدَّر لي أن أصبح كاتبة لولا مواصلة دراستي الثانوية. والفضل في هذا يعود إلى أبي الذي كان يعمل معلماً، وكان بطبعه رجل القطيعة والحدافة في وجه الامتثال أمام التقاليد الجامدة ولا أقول التقاليد الأصلية. كنت متشبّهة بالأولاد آنذاك، وكان أول فعل أقوم به هو حرية التنقل الذي كان صعباً على الفتيات وخاصة في الأماكن العامة.

أنت متعلقة بالجزائر من خلال إبداعها ماذا مجرت هذا العالم والتحقق بباريس؟

لم أذهب إلى باريس إلا في عمر الأربعين،

نزهة في الربع الخالي . قراءة في ديوان فوزي كريم



ياسين طه حافظ

أين نحن؟ هل نعيش زماننا ولتلقى صدقته وأحداثه ام نحن من نشل الماضي وورثته، نحس بغربة في زماننا فنلوذ بنقاط نتذكرها ونسحقها بمباهج وامنيات لتكون هي محطاتنا الوهمية في العصر او في "مرايعنا"؟

قد تكون حالاً مشتركة بين الشعراء العرب، العراقيين بخاصة، أعني استحضات الذكرى او صنعاتها لتكون عوضاً او لتكون مستراحاً. وربما لنعوض بها اخفاقنا في مصلحة الحياة وتقبل وجودنا الهامشي في صحبها.

هذا الحال نجده عند سعدي يوسف، وقد نجح نجاحاً باهراً في التخلص منه وصار يعيش تجارب حياة أكثر جمالاً واقعيًا ومعنى (انا سعيد بضاحيتي اللندنية واشرب افضل نبيذ احمر في العالم...) ونجده عند حسب الشيخ جعفر وعند ياسين حافظ وفوزي كريم وهو يتحدث عن ربه الخالي (وان كنت أرى الثلاثة أرباع هي الخالية وليس له الا الربع الباقي...)

ان الغربة في الحياة تجتذب وتغذي الشعور بالخسارة او الانسحاب من الواقع الحي فتشال او اكتئاباً. هي تجعلنا ورتنا وما شهنا بديلاً. ونحن الذين نمده بجمال أو مسرة أو هناء. وهكذا هي الصناعة الشعرية.

هذا قليل جداً، بل نادر، لدى الشعراء الانكليز، وربما الاوربيين اليوم، اللهم الا قصائد موضوعاتها عن الماضي والحديث اصلاً عنها. اما الاستعانة بها بدائل او ممرات نجاة فذلك ما يعكس محنتنا نحن او حسرتنا على غير الممكن.

هذا المدخل يوصلنا الى مجموعة حميدة دافئة، بلغة نظيفة لم يلوئها الزيف او تقلل من انسيابيتها القوالب القديمة. انها المجموعة الشعرية الاخيرة للشاعر فوزي كريم. فوزي يعيش في لندن منذ اكثر من ربع قرن ولاقرن من ربع قرن، يسكنه هاجس سوق او تحسر على ما فات او يفوت به ما يهدد بخسارة حياة. ولهذا قلت عنه يوماً.

ويبدو اني كنت دقيقاً في تلك المقطوعة الشعرية فقد عرفته منذ السبعينيات في العراق وعرفته في لندن ورأيت مكتبته هناك وبيته. فانا على معرفة لا بأس بها

بظرفه. الغريب ان الشعراء العرب المقيمين في الدول الاوربية وامريكا، حين يجيئون الى العراق في زيارة او دعوة، تحس انهم ما يزال فيهم حرمان، حاجة الى ما خلفوه : أكلة بدائية، ازقة قديمة وسخة، مكاملة مع احداهن ، او ملاحقة معيبة... ربما هي رغبة منهم في النقاء على ماض بالكاد تخلصوا منه. اعتقد بان عطشنا مزمنًا وربعا خالياً "ما يزال في قاراتهم الشخصية. وهذا نفسه يفسر لنا التشبث بنقاط بسيطة" من الماضي واغنائها بامنياتهم غير المتحققة مثلما يفسر عدم اطمئنانهم و البحث عما يؤكد لهم انسانيتهم المتفوقة في البلدان الجديدة. فنحن سياسة واجتماعاً وسايقولوجية وفناً شعرياً تحت مؤثرات ما حملناه. ونحن بين ما لا نريده اذاه ونزيده لنتأكد به ويكر حضورنا فيه. والا فما معنى الاهتمام ببنت الخال وطائر الحلم الذي يعود به في الفجر واحزان الوطن الجائع وجبال الغسيل وجرار الخمرة في غاردينيا وهي مقهى بانس؟

ماذا حصل لكم ياناس؟ هل هذه "العراقيات" تعطي الشعر عمقاً خاصاً؟ لا عبق ولا جمال، هي تعاسات. لكن هذا الجوع واعلان الحاجة الى ما خلفناه وراءنا، كثيراً ما نجده يسكن حاضرة الشعراء. لا اكتفاء، لا رى ، لا نيل حصة مقنعة من جمال العالم ومباهجه. لكن جمال الشعر في الديوان يقربه لارواحنا الظائمة والمتعة الجمالية تخوننا فلنتم، وربما نجد هناءات: هو ما يزال معوزاً "احب لو توقظني من

لقد افاد الشاعر بحكمة من الشعر الانكليزي، من ثوابته الرسمية formal بعيداً عن العابر بعد ان اشرفنا بفضل النثر على بحر من اللغو ومن الهراء الذي لا اول له ولا آخر.

لكن في ايقاعات فوزي الهادئة والمترسلة، ربما بتلقائية، انتهت الى انه يستسيغ ما يسميه العروزيون بـ "الجواز الوحشي" او "الجوازات المكروهة" مثل "يلق قبشيداً الحمى (ل ق ب ش) من قصيدة ل احد يقسم معي الخمر و يكسب ثقة العالم" و "كانك بقميص النوم" هي ملحوظة شكلية لكن لفوزي المهتم بالموسيقى نقول: هذا صولو نشاز في الهارموني... .

تقابل هذه "المتلبة" فضيلة فنية هي جرأة فوزي على ترك الجملة الشعرية على طبيعتها. هو يترك مثلاً "من الشرك الى الشرك" يبقى كلمة الشرك الاولى ساكنة داخل الشطر لينجوا الايقاع من الكسر. شخصياً، أنا أبعد العتب واللوم فأقبلهما بشطرين... .

من الشرك الى الشرك كان فوزي أكثر عفوية هنا وعمله سليم وفي مكانه. كما لاحظت انه يسمح لجملة الخاتمة بأن تستقر بالحال الذي جاءت فيه من دون تدخل مصطنع: "ولكنني لست مُصنِّعٌ"

فوزي كريم

حطَّ على تلةٍ غربيةٍ

عزَّاهُ البحرَ والهواءَ الغتسلُ بالموج

يوماً فيوماً أليفَ الطيورِ هناك

والفَتَّةُ.

حينَ سافرتُ اليه

رأيتُهُ قد تحوَّلَ طائرًا بحرياً.

استطعتُ ان أُميِّزُهُ

من رِشَّةِ خوفِهِ القديمِ

ومن طريقتِهِ في الغناء.

ياسين طه حافظ

نعود الى الشاعر الذي ما يزال خائفاً يتوجس من شرطي الحدود أو الجوازات كما من ماضيه واحداثه التي دمرت نفوسنا وغزت اشعارنا . هي تلك السنون التي فر منها من فرٍ، ومنهم الشاعر ، ومن ظل منكسراً مذمراً في مكانه امثالنا. حتى صارت أمنية فوزي بعد قوله : "وأمام الوجه الغامض لشرطي جواز السفر" ص ٢٩ ، يصبح مكبوتاً "لعل سلاماً عذباً" ص ٣٢. يزيدنا مأساوية هذا الحس الواهن الذي يصحبها وأسى الشاعر الذي اضاع عمره ولا يدري ماذا يفعل و "كم علي جسدي ان يطيق ارتجافه"

ولا ادري ماذا مصغ وهي خبر ليس (ليس خبر لكن ؟) ومثلها تلك الخواتم "حين اكتب الحكاية" ص ٣٩ و "لمدينة لندن" ص ٣٦ و "منبت جنزي وقد اقتلع .. قصيدة في ظل انكيود ص ٨٩. هذه عفوية وانقة تجعل الشعر يجري على رسله ..

وان اكمل نزهتي في "الربع الخالي" توقفتُ بارتياح عند "انتكر مساءً احبب". هذه من قصائد الديوان الاحلى بساطة ونفاذاً. افلننا نتحاج الى مثل هذا في التعبير عن دواخلنا واحزاننا الشعرية .. اما قصيدته "في ظل كلكامش" فهي نموذج "حسام" لعموم الافكار الشعرية او التيمات التي تشغل الشاعر.

ليس ضروريا ان تكون القصيدة عن كلكامش او حتى في ظله. هي افاذة من "موتى ، من موت، يبدأ في تلك العوالم ليتداخل في عوالمه الحاضرة وفي احداث زمنه ومواجهاته الشخصية.

اسام ما نشهده من مجموعات الخواطر والطرائف، مما يسمى قصائد، تملاً الصحف اليوم، ننتبه لتكامل القصيدة و وحدتها عند فوزي كريم في هذا الديوان وفيما تمثله قصائد: عامل الطين، هل الشتاء عاد، موت انكيود، حي العامل، حوار الامواج، واخيراً موعنا بعد ظهيرة الاحد . بما في هذه القصائد من افكار وتساؤلات تثيرها المواجهات الیومية.

بالضياح .. لكني، وانا اقول ذلك هل لدي استعداد لان احسر هذه الجمالية الناعمة وهذا الحس الشجي المألوم بلطف انساني، الذي يتمتع به "الربع الخالي" ؟ ساحيل هذا التساؤل التي تقاد الابد والدارسين ليكون النظر فيه اكاديميا اولاً، والى علماء الشعرية لعل لهم رأياً يريحنا ولا يكبدنا خسارة. واخيراً اسأل نفسي: هل حقاً رأيتُ كل تلك المشاهد وكل تلك الافكار في الديوان ؟ اذن كم خصيب هو "الربع الخالي"؟

قناديل

لطفية الدليمي

مناجيات مع ماركيز "نتحول إلى الثقافة عندما لا تكون السياسة ممكنة"

أيها المعلم الساحر هذا هو شعارك الذي انطلقت منه خلال سنوات الثمانينيات وأنت تواصل الكتابة عن مهمة السينما في عاينا المعاصر ودور الثقافة في مواجهة السياسة والمستبدین ، كنت تتحدث حينها عن مشاريع الخاصة للحركة السينمائية اللاتينية وكان أكثر مشاريعك إلحاحاً وحضوراً في نشاطك و مقالاتك هو مسعاك لتأسيس المدرسة العالمية للسينما والتلفزيون من انشاء مؤسسة السينما العالمية في هافانا ووضعت أموالك فيها بعد فوزك بنوبل ويتفق هذا الأمر مع خطابك الانساني والثوري وحينها أطلقت مقولتك الشهيرة "عندما لا تكون السياسة ممكنة، نتحول إلى الثقافة" وعندما سمعتك قلت لنفسني : لو نلت جائزة ما سأسهم بأمر مشابه، ألسنا معا من برج العطاء، برج الصوت؟؟ فلن أكل أكثر من حاجتي ولم ولن أتزين بالذهب كما تفعل النساء فكل ما يتبقى منا هو أفعالنا ومواقفنا.

كان مبتعكاً من هاتين المؤسستين تعليم فنون السينما -نظرياً وعملياً- لشباب أميركا اللاتينية وشباب العالم وهي فكرة انبثقت من حوارك مع صديقك فیدیل كاسترو بعد حصولك على جائزة نوبل ، وقد أثارت صداقتك لكاسترو كثيراً من الأقاويل في أميركا اللاتينية والعالم ، لكني أعلم جيداً أنك كنت عاشقاً للثورة والعدالة الاجتماعية والحريات في اعماقك ، وكانت صداقتك لكاسترو صداقة أدبية حسب

، كنتما تتسابقان في قراءة مختارات من الكتب قديمها وحديثها ، فكتبت تقترح لكاسترو كتاباً في المساء وتظن أنه سيقراء خلال أسبوع فإذا به يفاجئك صباحاً بأنه أكمل الكتاب خلال ساعات الليل وبدأ مناقشته معك بمقابلة قاريء شغوف لا تقوته كلمة أو إشارة مرت في الكتاب. ذلك اليوم وبينما كنت أهيء المقالات الشرقية وأنت منهمك بإعداد مادية من صيد بحري على الساحل - قلت ضاحكاً أنك تجيد عمل هذه المقالات التي تعلمتها من مرسيديس ذات الجذور العربية وسألتك وأنت مشرق بالبهجة :

ماهو أول إجراء اتخذته لتغذي حلمك السينمائي؟؟ -كتبت كتاب (كيف تحكي حكاية) عن فن كتابة السيناريو السينمائي ليكون وثيقة عملية ومرشداً بين أيدي الطلاب . -اطلعت على الكتاب القيم مترجماً الى العربية ، وأعلم أنك بدأت عملاً آخر يخص السينمائيين مغامرة الخرج التشيلي ميغيل ليتين المنفي المطارد من سلطة بينوشيه ، ليتين الذي عاد وبذل تشيلي سرا لينجز مشروعاً سينمائياً يستحق المجازفة، ففتكر بزى رجل أعمال وبذل تشيلي وماعلم بالأمر سوى بعض الأصدقاء ، ثم غادر تشيلي وهو يحمل في حقيبته مائة الف قدم من أشرطة سينمائية عن بينوشيه ونظامه.

- أجل أنا رجل ثوري وعاشق للسينما وقد أغرمت بمجازفة ليتين لذا أخذت الطائرة من المكسيك الى مدريد للقاء ميغيل ليتين وسجلت ثمانية عشرة ساعة من حوار معه امتد على مدى اسبوع كامل ثم اختصرت ستمائة صفحة من السرد لتصبح مائتين وخمسين صفحة يرويه ليتين نفسه بضمير المفرد المتكلم وصدر الكتاب بعون من الأصدقاء في تشيلي وأقدمت السلطة الفاشية على حرق ال ١٥ الف نسخة من الكتاب من ميناء بالباريسو.

- قيل أنك ابتهجت لدى سماع هذا الخبر فبينك وبين بينوشيه ثار قديم فقد منع كتبك وقلت عندما يستاء منك عدوك فهذا يعني أنك على صواب.

- نعم فرحت لأن حرق ال ١٥ الف نسخة من الكتاب دليل على غباء الديكتاتورية فزيارة ليتين لم يعلم بها أحد إلا عندما أحرقوا الكتب فانكشف تسلل ليتين إلى تشيلي.

يتبع

اتحاد الادباء يستذكر الباحث والشاعر محمد حسين الأعرجي

الرفض والتمرد على مواضع الدجل الديني والنفاق الاجتماعي والخنوع السياسي، ومن جانبه عبر الاستاذ مفيد الجزائري عن امتنانه للقاصد ولادارة الاتحاد على هذه المبادرة. وقال: رجل بحجم العلامة الدكتور محمد حسين الأعرجي يستحق ان نستذكره على الدوام. مشيراً الى انه لم يحظ بما كان يستحقه، وقد لقي بعد عودته من الخارج الإهمال والصدود بشكل عام، حتى انه تمنى لو لم يعد الى وطنه الذي تمنى العودة اليه سنين طويلة. لافتاً الى انه شخصية أكاديمية وثقافية عارف بعالم اللغة والأدب من جانب، وجانبه الآخر وطني ومناضل وخمض عنيد للدكتاتورية، لم يجد عن موافقه في الانتصار للقراء والجمهور بمعاودة الاستبداد.

واشار الناقد علي الفواز الى اننا امام مسؤولية ثقافية وأخلاقية وقيمة تدعونا الى الحديث بصراحة عن مجموعة من الإشكاليات التي يواجهها المشهد الثقافي والجامعي والحظرة العراقية الصادقة. وقال: ربما كان الدكتور الاعرجي واحداً من اكثر الضحايا نبلاً في هذه اللحظة، وحينما تعود الى التاريخ نجد ان الضحايا الكبار كانوا أيضاً أكثر نبلاً كأسن المققع والسهوردي وغيرهما الكثيرين، هؤلاء لحظات خطيرة في التاريخ بأن يصمم بعدهم بشكل آخر. موضحاً ان استعادة الاعرجي اليوم هي اشبه بوخزة ضميرية وثقافية يمكن من خلالها ان نجعل الجسد الثقافي مستقراً. ويمكن لهذا الاستفزاز ان يرى الاشياء بوضوح لما جرى وسيجري، وكيف لنا ان نرسم الأفق الثقافي والسياسي والمعرفي والجمالي في عراق ينحدر باتجاه الجهول.

العراق على مر تاريخه معافى، تتكالب على جسده الأفات والكتبات، لأن الصلات الإنسانية والعلمية بين اجياله ليست وطيدة، بل مبنية على الجحود والتجاهل ونكرات الفضل. لافتة الى ان الاعرجي واحد من الذين سمحنا لأنفسنا ان نضيعه بين الوطن والمنفى وهو الشاعر والناقد والمفالي وراوي الجواهري وهي رتبة لا يجوزها أي احد بسهولة. موضحة انه الباحث المجلي في الدرس التراثي والبحث الاكاديمي الرصين الذي يفاجئك بما لا تتوقعه من قضايا التراث وظواهره، والافهل تتوقع يوماً ان يتصدى باحث لتأليف كتاب عن جهاز المخبرات في الحضارة الاسلامية؟. فعلها الاعرجي مقتحماً الخطوط الحمر وحقق ودرس نصوصاً جريئة اقرب الى الأدب المكتشف. مشيرة الى انها نصوص تضمير وراء جرائنها

فقدناه في فترة صعبة بعد مرض عضال عانى منه كثيراً. مشيراً الى ان الشاعر حسين القاصد بذل مجهودات كبيرة لمرافقة الدكتور الاعرجي والوقوف على وضعه الصحي، وكان بالنسبة له ابناً باراً ووفياً. وقال: لم يكن الاعرجي كاتباً عادياً، وانما ناشطاً اجتماعياً، ومناضلاً عرف عنه الكثير من المواقف الجادة ضد النظام الدكتاتوري والتي تمثلت من خلال وجوده خارج العراق، التقية في ليبيا فوجدته صوتاً جريئاً وشجاعاً، وفي أوروبا أيضاً واصل تلك الرسالة كصوت لا يحابي احداً ولا يقبل التديليس والنزوير.

فيما اشارت الباحثة نادية العزاوي الى ان اعلامنا مبدون عندنا، يتناولون عليهم الادعاء بدم بارد. وقالت: نحن شعب نجيد بامتياز انزال الناس في غير منازلهم اللانقة بهم، لذلك لا يبدو

بغداد/ المدى
استذكر اتحاد الادباء والكتاب العراقيين وضمن منهاجه الثقافي الاسبوعي محمد الاربعا الماضي الباحث والشاعر محمد حسين الاعرجي، في ندوة تضمنت الحديث عن تجربته في مجال الشعر والبحث مع لمحات من سيرته الذاتية رواها عدد من النقاد والباحثين، وترکز الحديث عن اصدار حديث له بعنوان (شذرات من العامي والمولد) فقد اشار مقدم الجلسة الشاعر حسين القاصد الى اننا نحتفي الآن بصدور كتاب غاب مؤلفه راحلاً عن عالمنا بعد ان وصفه بكتاب عمره، وكان قلقاً من ان يأتيه الموت قبل اصداره، خشيبة ان لا يجد هذا الكتاب من يتولى أمر نشره. وقال: يعد الباحث والشاعر محمد حسين الاعرجي واحداً من الطاهرين الأولين الذين ساروا على خطى علي جواد الطاهري ومذبه الابداعي، وهو صديق الجواهري واصدق رواته، وشبيهه عنان غزوان حتى يعتقد من لا يعرفهما بأنهما أخواان. وقال: اتسع ذلك الشبه حتى ورث الاعرجي غزوان برناسة مجلة المورد خلال فترة تولي الاستاذ مفيد الجزائري وزارة الثقافة، وضمن حركة الملك ورث درجته الوظيفية. وبين الناقد فاضل ثامر رئيس الاتحاد ان هذه الندوة استثنائية وخاصة لاستذكار واحد من الرموز الثقافية المؤثرة الذي



الاستخدام المفرط للمنشطات الجنسية بدون استشارة طبية يعطي نتائج خطيرة

□ بغداد / قيس عيدان

الدكتور الاختصاص (احمد خيري التميمي) أوضح لـ (المدى) أن تناول أي عقار بدون استشارة طبية يعد من الأخطاء المنتشرة في المجتمع حالياً بسبب وجود مواد كيميائية في هذا العقار خصوصاً بالإضافة إلى حدوث آثار جانبية عند الإنسان لا يمكنه إن يشعر بها إلا في حالات إجراء الفحوصات المخبرية .

□

أشار عدد من الأطباء الاختصاص إلى خطورة الاستخدام المفرط للمنشطات الجنسية بدون استشارة طبية من طبيب مختص بعد أن اتسعت هذه الظاهرة في الوقت الحاضر خصوصاً عند الشباب .

□

أشار إلى أن عقار (الفياغرا) وجد لعلاج أمراض القلب منذ ١٩٩١ لكن الشركة المنتجة وبعد إجراء العديد من الفحوصات والبحوث والدراسات وجدت إن هناك مادة تساعد على انتصاب ذكر الإنسان ، ما دعا الشركة إلى عدم استخدامه في علاج أمراض القلب ، موضحاً أننا نواجه مشكلة حالياً بسبب اتساع ظاهرة الاستخدام الكيفي خصوصاً عند الشباب ، إن تم



رصد العديد من الحالات تصل إلى صالات الطوارئ في المستشفيات عموماً إذ يأتي شخص يشكو من مشكلة ارتفاع ضربات القلب بشكل سريع وحدث هبوط للدورة الدموية وضداع وهو لا يعاني سابقاً من أية مشاكل صحية . وبعد الاستفسار يتضح أنه تعاطى جرعة كبيرة من المنشطات الجنسية . وهذه حالة خطيرة لذا ينصح بعدم أخذ المنشطات بدون استشارة طبية . خيري بين إن تلك المنشطات ، تعطى بوصفة طبية بعد معرفة الطبيب بالحالة على شرط الالتزام بالجرعات المقررة تناولها وهي جزء من العلاج المقرر لكل حالة .الدكتور الصيدلاني (ياسر عشير) أوضح من جانبه إن هناك مشكلة كبيرة وهي قيام العديد من الصيدليات ببيع هذه المنشطات والفيتامينات بدون وصفة وتتم عملية البيع لأغراض تجارية فقط بدون الإبرار الحقيقي للمشاكل الخطيرة التي تنجم عن تناول كميات كبيرة وهذه الحالة منتشرة حالياً لاسيما عند الشباب

الإلكترونيات في خدمة الصحة

إحذر.. البرد يؤثر على سلامة القلب والجلد



مع حلول موسم البرد، تزداد المشاكل المرتبطة بتدني درجات الحرارة. تقول الدكتورة سوزان سالامون المدرسية في كلية الطب بجامعة هارفارد، المختصة بأمراض الشيخوخة بأن «الجو البارد يجلب معه الكثير من الأخطار، خصوصاً لدى الأشخاص الأكبر سناً، وفيما يلي الأمور التي تهددك خلال فصل الشتاء، وطرق مكافحتها.

× جهاز المناعة: يقضي الناس خلال أشهر الشتاء أوقاتاً أكثر داخل البيوت والمباني، وكذلك قرب بعضهم البعض داخل المتاجر والمطاعم. وهذا ما يؤدي إلى سهولة انتقال عدوى الإنفلونزا ونزلات البرد والسعال.

× ما يمكنك فعله: تقول الدكتورة سالامون: خذ قفاح الإنفلونزا، كر غسل يديك بالماء والصابون أو معقمات اليد. وعند العطاس والسعال حاول أن تغطي الأنف والفم بزواوية مرفق الذراع بدلاً من اليد.

× القلب: تؤدي أجواء البرد إلى ازدياد انقباض أوعية الدم، ما يعني تضيق الأوعية الدموية، وهذا ما يزيد من خطر النوبة القلبية.

× ما يمكنك فعله: البس ملابس تدفئ الجسم خارج المنزل. ضع قبعة، أو البس القفازات عند اللزوم، أو البس المعطف. لا تقم بأية أعمال مجهد خارج المنزل يمكنك أن تجهد القلب.

× التوازن: التزلج فجأة على الأرض المبللة أو المتجمدة، يقود إلى خطر حدوث الكسور.

× ما يمكنك فعله: تجنب السطوح المزلقة قدر الإمكان. البس أحذية ثقيلة يمكنها مقاومة التزلج، الرزم المساند بيديك حتى وإن كنت تتصور أنك لا تحتاجها.

× الجلد: الشتاء الجاف يمتص الرطوبة من جلدك.

× ما يمكنك فعله: استخدم مرطبات تحتوي على الزيوت، بهدف منع تبخر الماء. استحم في المرشاش (الدوش) بماء دافئ، وليس ساخناً. استخدم مولدات الرطوبة لاستعادة الرطوبة المفقودة من طبقة الجلد العليا.

× حرارة الجسم: الأشخاص الأكبر سناً يعانون من خطر الإصابة بانخفاض في حرارة الجسم hypothermia، التي تؤدي إلى هبوط حاد في درجة الحرارة الداخلية للجسم. تقول الدكتورة سالامون بأنه «حتى التعرض لفترة طويلة للبرد الخفيف قد يؤدي إلى حدوث هذه الحالة».

× ما يمكنك فعله: تدثر جيداً قبل الخروج، وكن واعياً بعلامات تعامل الجسم مع البرد، مثل التصلب في العنق، الذراعين، الرجلين. اتصل بالإسعاف إن كنت تعتقد أنك أصبت بهذه الحالة.



أدوية محظورة

حذرت وزارة الصحة ومن خلال المشروع الوطني للسيطرة على تداول الأدوية في القطاع الخاص من استخدام أدوية (الفيتامينات) الموجودة حالياً في الصيدليات والمداخر من الاستخدام للبيع للمواطنين وعدم التعامل والتي تم استيرادها من القطاع الخاص بدون حصول موافقة من قبل المركز الوطني للرقابة الدوائية .



أنت تسأل والطبيب يجيب

القارئ خضير حاسب من أهالي الراشدية (٤٦ عاماً) يسأل: أعاني من صداع مفاجئ فما هو العلاج؟

الدكتور الاختصاص (ظافر هاشم سلمان) يجيب القارئ :

إن التعرض لصداع مستمر أو بين حين وآخر يعني إن هناك مشكلة صحية. لذلك يجب إن نتأكد من عدم الإصابة بالأمراض المزمنة مثل ارتفاع ضغط الدم أو غيرها من الأسباب التي تؤدي إلى هذه الأعراض . وعليه يجب أن تجرى الفحوصات المخبرية والمنتملة بنسب الدهون المختلفة وغيرها من الفحوصات لمعرفة أسباب هذه الأعراض وعليه ينصح القارئ بزيارة أقرب مركز صحي أو مستشفى أو مراجعة طبيب مختص .

□

من الأساور التي تقيس كمية الدهون في الجسم إلى الروبوتات التي ترافق الأطفال خلال علاجهم الكيميائي، ظهرت أجهزة جديدة تساعد على اعتماد نمط عيش أسلم في معرض الأجهزة الإلكترونية (سي إي إس) الذي أقيم مطلع العام الجاري في لاس فيغاس -

أكد ستيفين بيكر المحلل في مجموعة "أن بي دي" أن المعرض لم يقدم يوماً هذا العدد الكبير من الإكسسوارات الإلكترونية الموصولة المستخدمة لأغراض صحية، مشيراً إلى كثرة عدد الشركات الصغيرة التي تسعى إلى خوض غمار هذه السوق المزدهرة .

وفي سياق الأساور التي تسمح بتقييم النشاطات ونوعية النوم وحتى المزاج، عرضت "أن بي دي" سواراً يقيس كتلة الدهون عند المستخدم . ومن المفترض طرح هذا المنتج في الأسواق في مارس/ آذار في مقابل ١٨٠ دولاراً، وهو يشير اهتماماً كبيراً، على حد قول براين غلمان الذي يمثل الشركة في معرض "سي إي إس" .

وكانت "أن بي دي" قد سوقت في الماضي أجهزة ميزان ترسل تياراً كهربائياً خفيفاً جداً إلى الجسد لتحليل تركيبته . وكشف براين غلمان أن هذه الأجهزة استخدمت في نواد رياضية محترفة

ومراكز طبية ونوادي التمارين البدنية المعروفة، كما اعتمدت في صفوف الجيش الأمريكي ومجموعة "غوغل" . وركزت مجموعات أخرى مثل الكالمغورنية "نيوروسكي" والفرنسية "ميليومابند" على النشاط الذهني بهدف التخفيف من التوتر .

وقدمت مجموعة "فاليدو ثيرابي" السويسرية جهازاً إلكترونياً خاصاً بالظهر . وقال روبرت ماكينزي المسؤول في المجموعة إنه "يكتسي طابعاً طبياً وترفيهيها في الوقت عينه" ، فشرائح الاستشعار على الصدر والظهر ترسل إشارات إلى هواتف "آي فون" وأجهزة "آي باد" وتربطها بالألعاب فيديو مصممة لممارسة تمارين علاجية .

وقد طورت الكندية "أر إكس روباتس" روبوتات صغيرة بشرية الشكل أطلقت عليها اسم "ميدي" لمساعدة الأطفال في المراكز الطبية على مواجهة الألم والخوف الناجمين عن علاجات متنوعة، من القفاحات إلى جلسات العلاج الكيميائي . وتستخدم هذه الروبوتات الروبوتية في المستشفيات الكندية ومن المزمع اعتمادها عما قريب في الولايات المتحدة، وهي صممت بمساعدة طبيب نفساني متخصص في شؤون الأطفال وتتمتع بتقنية التعرف إلى الصوت والوجه، على ما كشف الطبيب جيرالد بوشمان الذي يعمل في مستشفى للأطفال في لوس أنجلوس والذي استشير عند تصميم هذه الروبوتات . وقال بوشمان: "لم يصمم "ميدي" ليرفه عن الطفل فحسب، بل أيضاً ليعلمه آليات التحكم ببيئته" .

وعرضت مجموعة "فيزيوميد" الفرنسية ميزان حرارة يعمل من دون لمسه يكفي توجيهه إلى صدغ المريض ليقيس حرارته . وهو يستخدم خصوصاً من

□ عن /موقع الهير الدتريبيون



□

القارئ أوس عبد الرزاق احمد (٤٠ عاماً) يشكو من تهيج القولون والتعرض للتشنجات ويسأل عن سبل العلاج؟

بشكل سلس وأي أمر يتسبب بخلل في حركته الانسيابية يسمى بالتشنج ويشكل إزعاجاً لدى المريض. ويكون سبب تشنج القولون سبباً عصبياً. هذا وهناك أسباب أخرى أهمها عدم التحمل الغذائي الذي يحدث نتيجة خلل في الجهاز المناعي ويعيقه من التخلص من المعقدات الناتجة عن الطيب المختص .

بشكل سلس وأي أمر يتسبب بخلل في حركته الانسيابية يسمى بالتشنج ويشكل إزعاجاً لدى المريض. ويكون سبب تشنج القولون سبباً عصبياً. هذا وهناك أسباب أخرى أهمها عدم التحمل الغذائي الذي يحدث نتيجة خلل في الجهاز المناعي ويعيقه من التخلص من المعقدات الناتجة عن الطيب المختص .

بشكل سلس وأي أمر يتسبب بخلل في حركته الانسيابية يسمى بالتشنج ويشكل إزعاجاً لدى المريض. ويكون سبب تشنج القولون سبباً عصبياً. هذا وهناك أسباب أخرى أهمها عدم التحمل الغذائي الذي يحدث نتيجة خلل في الجهاز المناعي ويعيقه من التخلص من المعقدات الناتجة عن الطيب المختص .

صحتك

■ الجزر والسبانخ لسلامة الجلد والشعر

ينتمي البيوتين إلى فيتامينات المجموعة ب، وهو اكتُشف في نهاية الثلاثينات من القرن المنصرم، وتمثل مهامه الأولية في المساعدة على استقلاب الأحماض الأمينية والدهنيات والسكريات. ويعتبر البيوتين ضرورياً لصحة الجلد والشعر والأظفار، من هنا فإن نقصانه يتظاهر أول ما يتظاهر على شكل التهابات جلدية، وتساقط في الشعر، وجفاف في البشرة. ويؤدي نقص البيوتين إلى المعاناة من التعب، وإلى الإصابة بالتشنجات العضلية لأن الجسم لا يستطيع استيعاب سكر الغلوكوز جيداً كمصدر للطاقة. ويساهم البيوتين في خفض الوزن من خلال دوره كمساعد أنزيم يشارك في تفكيك الأطعمة، خصوصاً المركبات السكرية، ويتم تغلب هذه الخاصية أكثر بوجود معدن الكروم. يتواجد البيوتين في الكثير من الأغذية المختلفة، مثل الخميرة، والأرز الأسمر، وصفار البيض، واللوز، الخيار، والقبليط، والبننورة، والجزر، والسبانخ، والحليب، ولحم العجل، والدجاج. أما في شأن الكمية اليومية التي ينصح بها من البيوتين فتبلغ ٦٠ ميكروغراماً، وهناك من ينادي بأكثر من ذلك أي ١٠٠ ميكروغرام. وتزيد الحاجة إلى تناول كميات عالية من البيوتين لدى الأشخاص المدخنين والحوامل والمرضعات ومتناولي المضادات الحيوية وشاربي الكحوليات والمصابين



بأمراض معوية تؤثر على امتصاص العناصر الغذائية، خصوصاً فيتامينات.

■ حلوى لمعالجة الحرقة

يعتزم باحثون في كلية كينغ لندن، إشراك نحو ٥٠ مريضاً يعانون حرقة المعدة (ارتجاع المريء) في تجربة تتطلب تناول نوع من الحلوى قد يعمل بحدوثه في الفم على تخفيف أعراض ارتداد الحمض والحرقة . وأشار فريق البحث البريطاني، إلى أن القرص صالح للأكل، وهو بحجم قطعة حلوى صغيرة، ويلتصق باللثة. كما أن قطعة الحلوى المخصصة لأولئك المرضى تحتوي على المادة الطبيعية "إكسيليتول" التي توجد عادة في العلكة الخالية من السكر . كانت تجارب سابقة أرجأت استخدام "إكسيليتول" في معادلة حمض المعدة . ومن المعروف أن مرض ارتجاع المريء يحدث نتيجة ارتداد غير طبيعي لحمض المعدة إلى المريء . ويحدث عادة نتيجة تغييرات دائمة أو مؤقتة في الحاجز بين المريء والمعدة، ما يسمح بانتقال الحمض للأعلى . وفي الوضع الطبيعي تقوم العضلة الصغيرة المحيطة في نهاية المريء والتي تسمى العضلة العاصرة في الجزء السفلي من المريء بمنع العصارات من الصعود إلى الأعلى، ولكن عندما تسترخي هذه العضلة أو تضعف تندفع العصارات إلى الأعلى وتسبب أماً حاداً نتيجة احتكاكها بالأنسجة الرقيقة في المريء وهو ما يعرف بحرقة فم المعدة . ويؤكد الكثير من العلماء بأن الأطعمة التي تتناولها يومياً لاسيما الأكلات التي تتناول فيها تلك الأطعمة تعتبر السبب الرئيسي للإصابة بالارتجاع المعدي، لذا يجب قبل أخذ مضادات الحموضة أن تراجع الغذاء الذي تتناوله يومياً .

وتتشدد الدكتور سوزان روز أخصائية أمراض المعدة والأمعاء ومديرة مركز اضطرابات البلع والبلعوم في مستشفى نيويورك على ضرورة تعديل النظام الغذائي، والتي تعد أول خطوات العلاج بالنسبة للأشخاص المصابين بحرقة فم المعدة.

■ دراسة بريطانية : 5 أكواب يومياً من الشاي الأخضر لفقدان الوزن

من المعلومات الموثوقة بالنسبة للكثير من الناس، فاعلية الشاي الأخضر في التخسيس والتخلص من الوزن الزائد، ولكن هل سألت نفسك يوماً ما "ما الكمية التي تحتاج تناولها من هذا المشروب الصحي حتى تتمتع بهذه الفوائد، وتمتلك القيام الرشيق الذي طالما حلمت له" . حاول فريق من العلماء بجامعة أنجليا روسكين الإنجليزية الإجابة على هذا التساؤل الهام، وبعد أبحاث كثيرة أجريت على الشاي الأخضر منزوع الكافيين وشملت ١٤ شخصاً متطوعاً، واستمرت ٤ أسابيع،



خلصوا إلى أن الإنسان العادي يحتاج تناول ٥ أكواب يومياً من الشاي الأخضر منزوع الكافيين حتى يفقد وزنه الزائد، وهو ما يعد بمثابة الصدمة للكثيرين وخاصة أن تتناول هذه الكمية الكبيرة أمر صعب من الناحية العملية، وكما أن الإسراف في تناول الشاي الأخضر يسبب الإمساك. وكشفت نتائج الدراسة أن تناول ٥٧١ مجم من مستخلص الشاي الأخضر منزوع الكافيين، وهو ما يعادل ٧ أكواب منه هذا المشروب، ساهم في تسريع معدل أكسدة الدهون بنسبة ٢٥٪، وهو عامل يساهم في تحفيز فقدان الوزن، وكما أن دهون الجسم انخفضت أكبر بنسبة ١,٦٣٪. وأضاف الباحثون أنه يجب ممارسة الرياضة للحصول على النتائج ذاتها، حيث قام المشاركون في الدراسة بممارسة رياضة ركوب الدرجات لمدة ساعة بمعدل ٣ مرات أسبوعياً.

■ عن / "ديلي ميل" البريطانية

Email: info@almadapaper.net

القارئة مها عبد الخالق (٢٤ عاماً) تسأل : أعاني من ألم في القدم بصورة مستمرة . هل الحذاء بالكعب العالي هو السبب ؟

الدكتور الاختصاص (احمد الرديني) يجيب القارئة :

إن استخدام أحذية الكعب العالي وبصورة مستمرة لبعض النساء يسبب مشاكل صحية في منطقة الكاحل والقدم تحديداً إذ تعاني المرأة من الألم وتورم بالقدمين بالإضافة إلى حدوث بعض الإصابات مثل الالتواء وأحياناً الكسر في القدم في حال عدم السيطرة على المشي خصوصاً في أماكن غير صالحة للمشي . كما تحدث مشاكل بأوتار الرجل تؤدي إلى تشوهات في الظهر والحوض قد تصل إلى حالات من الآلام الشديدة للظهر أو إلى تشوهات في الرحم . لذلك ينصح باستخدام هذا الحذاء في المناسبات فقط.

القارئ أوس عبد الرزاق احمد (٤٠ عاماً) يشكو من تهيج القولون والتعرض للتشنجات ويسأل عن سبل العلاج؟

بشكل سلس وأي أمر يتسبب بخلل في حركته الانسيابية يسمى بالتشنج ويشكل إزعاجاً لدى المريض. ويكون سبب تشنج القولون سبباً عصبياً. هذا وهناك أسباب أخرى أهمها عدم التحمل الغذائي الذي يحدث نتيجة خلل في الجهاز المناعي ويعيقه من التخلص من المعقدات الناتجة عن الطيب المختص .

بشكل سلس وأي أمر يتسبب بخلل في حركته الانسيابية يسمى بالتشنج ويشكل إزعاجاً لدى المريض. ويكون سبب تشنج القولون سبباً عصبياً. هذا وهناك أسباب أخرى أهمها عدم التحمل الغذائي الذي يحدث نتيجة خلل في الجهاز المناعي ويعيقه من التخلص من المعقدات الناتجة عن الطيب المختص .

بشكل سلس وأي أمر يتسبب بخلل في حركته الانسيابية يسمى بالتشنج ويشكل إزعاجاً لدى المريض. ويكون سبب تشنج القولون سبباً عصبياً. هذا وهناك أسباب أخرى أهمها عدم التحمل الغذائي الذي يحدث نتيجة خلل في الجهاز المناعي ويعيقه من التخلص من المعقدات الناتجة عن الطيب المختص .

سلاما يعراق

هاشم العقابي

اقطعوا "الأبي" على الإرهاب

كثير الحديث عن وسائل القضاء على الإرهاب. الكلام كله تطلع منه زبدتين: بعض يرى الحل عسكريا وآخر يراه سياسيا. وزبدة ناعمة أخرى ترى ضرورة الجمع بين الإثنين. لم نسمع ولم نر من نادى بالحل التربوي.

محاربة داعش والقاعدة، ومن لف لفهما، عسكريا وسياسيا لا تكفي لتخليص الإنسانية من همجيتها. من يحاول ذلك يبدو كأنه يعالج تسرب الماء في بيته بكرفه بالسطول. أكرف الماء حتى الصباح بالف سلطة

وزارة التربية والتعليم إلغاء مادة التربية الإسلامية واستبدالها بمادة الأخلاق والقيم بعد مشاورات بين الأجيال القادمة من العذاب. أما نحن فلا حل لمشكلتنا غير أن نبدأ بـ"الأبي" من الأساس لأن حنفيات الطائفية والمحاصصة تحرّ في جميع مؤسسات الدولة والشوارع والبيوت. خيرها يطرب الدواش والمفسدين وعصابات المتطرفين من شتى الأصناف. فهل من مجيب ينصّص على هؤلاء القنلة طربهم؟

والطائرات في قدرتها على التدمير. لذا مثلما تسعى الدول المتطورة الى حصر السلاح بيدها وتجرد المجتمع منه ليعيش بسلام، تراها تحصر امر التربية بيدها أيضا خاصة في مجال الدين والأخلاق. لأن التربية الدينية الخاطئة وخاصة تلك التي تغذي نوازع الطائفية اشد خطرا على البشرية من القنبلة الذرية.

برأيي، ان أهم ضربة وجهت للإرهاب لم تات من طيران التحالف الدولي ولم تصنع في أروقة مجلس الأمن او الاتحاد الأوروبي، بل في مصر. انه قرار

تصّب على رأس العراق حتى بعد موته. والدواش الذين تروهنم اليوم ما هم الا خريجو مدارس ومؤسّسات وحلقات تربوية لها تاريخ طويل. قديم وحديث.

يخطى أيضا من يتصور ان التربية تنحصر في المؤسسات التربوية الرسمية، فالجوامع والعشائر والمنديات والجمعيات، وحتى العوائل تسهم في تربية الأجيال. وقد تنتج جيلا همجيا يطش الظلام، او متحضرنا ينشد الحياة. انها أخطر من المدافع

لكنك لن تتخلص منه ما دامت الحنفية تحرّ. يساء فهم مصطلح "التربية" الا عند ذوي الاختصاص. الخطأ الشائع عند عموم الناس ان التربية هي التهذيب. فعندما يرون سارقا او صاحب لسان فاحش يقولون: ما عنده تربية. الحقيقة انه قد تربى على ذلك. ما من سلوك سيء او جيد الا وكان نتيجة لتربية معينة. فجنود هتلر تربوا على النازية وجنود موسيليني تربوا على الفاشية. وقد حرص صدام حرصا شديدا على "تجبيث" التربية، لذلك ما زالت بعض من مصائبه

هيك العزيز مخيون لـ "قنون": بغداد قريبة لروحي

وأتمنى زيارتها مجدداً



اسم "يوميات مخرج مسرحي في قرية مصرية" الذي أتكلم فيه حياة القرية المصرية في عقد السبعينيات من القرن الماضي.

«مسلسل "بدون ذكر أسماء" لاقى استحسان النقاد والجمهور على حد سواء فما سر نجاحه؟

– أولاً الكاتب المبدع وحيد حامد بلغ قمة نضجه في الكتابة الدرامية من خلال العمل دة وثانياً كان المسلسل اجتماعي ويلمس السياسة من بعيد وبشكل غير مباشر ، والتقنية في التصوير والإخراج والاحترافية عند بقية الممثلين وفي الملابس كل ذلك كان سبب في نجاحه.

«أين أنت من السينما؟

– أفر فيلم كان فيلم "دكان شحاتة" ومبتعد قليلا لأنه لا توجد أعمال سينمائية جيدة، باستثناء السينما المستقلة، والسينما الحالية أصبحت تتناول البلطجة وتجارة الحشيش والأغنيات الشعبية.

«ما أحلامك الفنية التي تمنى تحقيقها؟

أحلامي كثيرة لتجسيد حياة الشهداء مثل الشهيد الدكتور عبد العزيز الرنتيسي، العالم المصري الراحل جمال حمدان وغيرهما.

«ما أهم الأحداث المهمة في حياتك؟

بغداد/غضران حداد

عبد العزيز مخيون ممثل مصري، من مواليد ٢٣ حزيران ١٩٤٣ في (أبو حمص) بمحافظة (البحيرة). اسمه بالكامل (عبد العزيز صالح مخيون). تخرج في المعهد العالي للفنون المسرحية. كانت بدايته سينمائية من خلال أفلام، مثل: (الكرك) ١٩٧٥، (إسكندرية ليه) ١٩٧٨، (حدوتة مصرية) ١٩٨٢. تتابعت بعد ذلك أنواره السينمائية في أفلام مهمة، مثل: (الجوع) ١٩٨٦، (للحب قصة أخيرة) ١٩٨٦، (الهروب) ١٩٩١، (فارس المدينة) ١٩٩٣، (دم الغزال) ٢٠٠٥ (دكان شحاتة) ٢٠٠٩، .. وغيرها. من أهم أنواره في الدراما التلفزيونية، مسلسلات: (الشهد والدموع) ١٩٨٥، (ليالي الحلمية) ١٩٨٧، (أنا وأنت وبابا في الشمس) ١٩٨٩، (خالتي صفية والدير) ١٩٩٥، (زينا) ١٩٩٧، (أم كلثوم) ١٩٩٩، (الجماعة) ٢٠١٠، (وبدون ذكر أسماء) ٢٠١٣.

يعتبر الممثل عبد العزيز مخيون هو أكثر ممثل شبيه بموسيقار الأجيال محمد عبد الوهاب وقد قام بتأدية دوره في مسلسل أم كلثوم ومسلسل إسماعيل ياسين ومسلسل سعاد حسني. "قنون المدى" اتصلت به وجاورته عن مشواره الفني في سياق اللقاء الآتي:

«ما جديك الفني؟

– يوجد أكثر من سيناريو قرأ فيه ولم أحدد أي منها إلى الآن.

«سمعنا عن وجود كتاب من تأليف حضرتك؟

– نعم لدي كتاب تحت الطبع يحمل



رسمية سأتى وبغداد قريبة لروحي مثل بقية العواصم العربية.

«كلمة أخيرة تود ذكرها أستاذ عبد العزيز؟

– أحبك جدا وربنا ينصركم.

حظك هذا اليوم

الثور ١٦ فبراير - ١٥ مارس

قد تتعرض حياتك العاطفية إلى بعض المشاكل. يمكنك التخلص من العادات السيئة من خلال التركيز. لا تجل إذا كنت ترغب في قضاء المزيد من الوقت مع شخص معين والقيام بالتزام ما.

السرطان ٢١ حزيران - ٢٠ تموز

ركز جيداً وأعد تفكيرك في نفسك وفي مستقبلك. ليس لديك القدرة على الاحتفاظ بالأسرار. من الصعب التعامل مع طبيعتك الدرامية.

العذراء ٢٣ آب - ٢٢ أيلول

اقضي بعض الوقت في الاستماع إلى الأطفال ومساعدتهم في الأعمال التي تبدو مستحيلة بالنسبة لهم. هناك فرص كي تمتع نفسك. من الأفضل أن تتعامل مع من هم خارج نطاق عائلتك.

العقرب ٢١ تشرين ١ - ٢٠ تشرين ٢

لا تدع والديك يبرغموك على إظهار مشاركتهم دون رغبتك. تمتع بالانضمام للكرسات أو بمحاضرة الآخرين. قد تواجه المشاكل مع شركاء العمل إذا حاولت أن تلي عليهم أفعالهم.

الجدي ١٦ كانون ١ - ١٥ كانون ٢

علاقة رومانسية تعود لتنتعش من جديد في قلبك إذا تردت على بعض الأماكن التي كنت تزورها في الماضي مع هذا الشخص. ركز اهتمامك جيدا على العفارات.

الدلو ١٦ كانون ٢ - ١٥ شباط

لا بد من التواصل لحل وسط الأمور. فكر في طرق تجعل منزلك أكثر راحة. قدرتك على إيجاد حلول جيدة لمشكلاتك المتلعة بالعمل تساعد كثيراً على الحصول على ترقية لمنصب أعلى.

الحمل ٢١ آذار - ١٩ نيسان

قد تميل إلى اختيار استثمارات غير مضمونة النتائج. إذا عاملتهم بشكل عادل ومنصف فإنك تستطيع أن تتحكم على مدى إخلاصهم لك. لا تتابع.

الجوزاء ١٦ أيار - ١٥ حزيران

يتضمن خروجك مع أفراد عائلتك زيارة بعض الأصدقاء والأقارب. لا تخاطر وتجرب حظك مع أناس من السلطة. ساعد من ليس لديهم قدرة على التعامل مع الأمور الشخصية.

الأسد ٢٢ تموز - ٢١ آب

قد لا يكون يومك مليئاً بالأحداث اليوم ولكنك سوف تنشغل بقضاء بعض الأمور الملقة وبنهاية بعض المشاريع الخاصة بك. قد تغضب إذا ما عرفت أن شخصاً ما قد استعار شيء خاص بك.

الميزان ٢٣ أيلول - ٢٢ تشرين الأول

ادرس أهم المستندات واقتراح البدائل. حاول ألا يكون كرمك الزائد عن الحد. تفكيرك العقلي يجذب اليك رفقاء كثيرين لهم نفس اهتماماتك.

القوس ٢٢ تشرين ١ - ٢١ كانون ١

أحلامك التي رأيتها الليلة السابقة تكون غير واضحة ومن الصعب تذكرها. قد تلقى بأشخاص جدد أكثر إثارة بالنسبة لك وتتأشبأ ببنك علاقات حب من خلال مشاريع العمل.

الدو ١٦ كانون ٢ - ١٥ شباط

وظف جهودك بديناً. انضباطك الزائد يمكنك من استكمال بعض الأعمال غير المنتهية. عكك يجذب تجاه اهتمامات جديدة في الحب.

وخلال مسيرته النقدية قدم عددا من المبدعين ومنهم الروائي السوداني الطيب صالح، الذي أعاد النقاش اكتشاف روايته الشهيرة «موسم الهجرة إلى الشمال» والشاعر المصري أحمد عبد المعطي حجازي الذي كتب له مقدمة ديوانه الأول «مدينة بلا قلب»، والشاعر الفلسطيني محمود درويش الذي أصدر عنه عام ١٩٦٩ كتاب «محمود درويش شاعر الأرض المحتلة».

ويختص «النقاش» إلى أسرة ضمت مثقفين بارزين فكان أخوه الراحل وحيد النقاش مترجما وناقداً، وأخوه فكري النقاش مؤلفا مسرحيا، وتولت أخته الناقدة فريدة النقاش رئاسة تحرير مجلة أب وتقد لنحو عشرين عاما، ثم أصبحت منذ نهاية ٢٠٠٦ رئيسة تحرير صحيفة «الأهالي» لسان حال حزب التجمع اليساري.

أنداك في مجلة الآداب البيروتية، ثم عمل في جريدة الأخبار المصرية وترأس تحرير مجلة الكواكب الأسبوعية ودورية الهلال الشهرية.

وحيث تولى في ١٩٧١ رئاسة تحرير مجلة الإذاعة والتلفزيون جعل منها مطبوعة ذات توجه ثقافي وفيها نشر رواية «المرايا» لتجيب محفوظ مسلسلة قبل صدورها في كتاب، وفي مطلع ثمانينيات القرن الماضي انتقل لدولة قطر للعمل مديرا لتحرير جريدة «الراية»، ثم أسس مجلة الدوحة التي ذاع صيتها حتى إغلاقها عام ١٩٨٦.

عاد لمصر ليعمل كاتباً بمجلة «الصور» في نهاية الثمانينيات ثم تولى رئاسة تحرير مجلة «الكواكب» في التسعينيات وفي السنوات الأخيرة أصبح كاتباً منفرغا بصحيفة الأهرام.

في مثل هذا اليوم الثامن من شباط عام ٢٠٠٨ توفي الاديب والنقاد والصحفي رجاء النقاش والذي عمل رئيساً لتحرير عدد من المجالات المعروفة منها «الكواكب والهلال والتلفزيون» ومجلة الدوحة ولد الناقد والكاتب الصحفي، محمد رجاء عبد المؤمن النقاش، وعرّفه باسمه الأدبي اختصاراً «رجاء النقاش»، في ٣ أيلول ١٩٣٤، بمحافظة الدقهلية، وهو ناقد أدبي وصحفي مصري تخرج في جامعة القاهرة قسم اللغة العربية عام ١٩٥٦ وعمل بعدها محررا في مجلة «روز اليوسف» بين ١٩٥٩ و ١٩٦١ ثم محررا أدبيا في «أخبار اليوم»، و«الأخبار»، في الفترة من ١٩٦١ حتى ١٩٦٤.

وقد بدأ ممارسة النقد الأدبي وهو طالب في السنة الأولى، وكان ينشر مقالاته



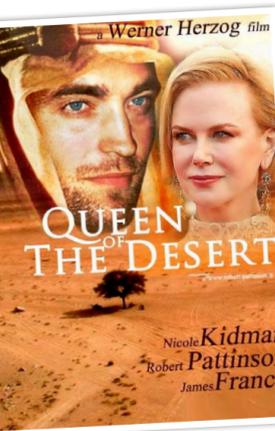
وفاة الكاتب الصحفي رجاء النقاش

مارجوت روبي لا أريد الارتباط بممثل لأن العلاقة تصبح تحت المنظار



تصدرت النجمة العالمية مارجوت روبي غلاف مجلة «Marie Claire» لعدد شهر شباط الجاري، حيث ظهرت مارجوت في صورتها على الغلاف بفستان انيق من اللون الأزرق أظهر أنوثتها وإشراقها، وخلال لقاءها مع المجلة تحدثت مارجوت عن مظهرها وعن الحب في حياتها. بدأت نجمة فيلم «Focus» ذات الـ ٢٤ عاما اللقاء بالحديث عن مظهرها قائلة: «أرى أن مظهري يتماشى بنسبة كبيرة معارضة لإعلانات مجنون الأسنان أكثر من كوني ممثلة». وعن الجانب العاطفي أشارت مارجوت أنها لا تريد الارتباط أو الزواج من ممثل ليس بسبب كرهها لهم، ولكن لأنها ترى أن العلاقة تصبح أكثر توترا وحساسية وتكون تحت الأنظار باستمرار. وأكلت مارجوت حديثها متناولة حياتها الخاصة التي وصفتها بالبسيطة فقالت: «أنا أنتى بسيطة أبلغ من العمر ٢٤ عاما أحرص دائما على ممارسة الرياضة والنهاب إلى الأندية الرياضية، وأقضى معظم أوقاتي مع أصدقائي المقربين».

نيكول كيدمان: أتيت إلى برلين لدعم فيلمي "Queen Of The Desert"



حضرت أمس الاول النجمة العالمية نيكول كيدمان المؤتمر الصحفي الخاص بفيلمها الجديد "Queen Of The Desert" ضمن فعاليات مهرجان برلين السينمائي، حيث أكدت كيدمان أنها جاءت خصيصا إلى برلين من أجل تعزيز فيلمها الذي بذلت فيه جهدا كبيرا منذ اللحظة الأولى لعرض العمل عليها، وقد أكدت كيدمان أن "Queen Of The Desert" يستحق أن يشاهد. ينكر أن "Queen Of The Desert" من تأليف واخراج ويرنر هيرزوج، وبطولة نيكول كيدمان وجيمس فرانكو وروبيرت باتينسون وديفيد جالدر، تدور أحداث الفيلم في إطار درامي، حيث يروي قصة جيرترويد بيل (نيكول كيدمان)، أول سيدة ذات أصول

بريطانية تحصل على شهادة من جامعة أوكسفورد الأمريكية ويسرد الفيلم قصتها عندما جاءت إلى الشرق الأوسط لعمل مسح شامل لصالح بلدها وقد لفتت عبق ذلك بـ"لورانس العرب الأنثى".



بشرى البستاني

الباحثة الدكتورة صدر لها كتاب بعنوان "قراءة في شعر ياسين طه حافظ" وقد تناولت من خلاله ديوانه الموسوم "قصائد حب على جدار آشوري" وقد تضمنت مباحث عدة، من بينها الحب حضوره وخالصه وتشكيلات الغياب فناً.

فايق بيكس

شاعر الوطنية والحب بمناسبة ذكرى رحيله الخامسة والستين سيجري استنكاره في ندوة تتضمن الحديث عن تجربته الثقافية وسيرته الحياتية من خلال شهادات يرويها عدد من الأدباء والباحثين والنقاد. وذلك يوم الثلاثاء الموافق ٢/١٠ على قاعة فندق السدير.

محمد الجبوي

الشخصية الوطنية والسياسية يقيم له مجلس صافية السهيل الثقافي استذكارا بحضور ومشاركة عدد من أصدقائه من السياسيين والمثقفين من بغداد وكردستان، التي ستقام يوم الثلاثاء ٢٠١٥-٢٠١٤ الساعة الرابعة عصرا. وسيقام على هامش الجلسة تقديم وتوقيع كتاب صادر عن مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون عن المرحوم بعنوان "محمد الجبوي سيرة لم تكتمل أملاها على فراش الموت". حاورته الكاتبة اللبنانية السيدة منى سكركية وبمراجعة الأستاذ أحمد الجبوي.

سالم المندلاوي

الكاتب والروائي سيصدر له قريباً كتاب بعنوان "فيلم الأسبوع" يضم مجموعة مقالات تتناول هومو الشارع العراقي وما يتعرض له المواطن البسيط من اشكال الإحتزاز أثناء مراجعته للدوائر الرسمية التي تتم بأساليب مفرقة ومملة تجبره على دفع الرشوة لإنجاز معاملته.

يا رعايا جمهورية "الفيسبوك" اتحدوا

أراد فرانز كافكا أن يودع العالم بعيداً عن الناس، فاختار لنفسه مصححة في اطار مدينة فيينا، ليلاطف فيها آخر أنفاسه، كان ذلك عام ١٩٢٤، مات وحيداً بعد ان رسم لنا صورة قائمة لعالم محزن كانت فيه المحاكمات العتبية نمونجا يحكم العديد من بلدان العالم، فيما يخضع جوزيف.ك بطل القصر لعملية "غسيل دماغ"، لقد استغرق الأمر منه سنوات حتى فهم معنى العيب الذي يصر البعض ان يفرضه على الناس.

بالأسس تذكرت رواية كافكا الشهيرة "المحاكمة" وانا اقرأ الخبر المثير للجدل الذي يقول ان محكمة الرصافة، اعتبرت مواقع التواصل الاجتماعي من وسائل الإعلام المُشار إليها في قانون العقوبات، والتي ترتب على من يقذف ويسب عبر تعليقاته الشخصية به، إجراءات عقابية، وفقاً لقانون العقوبات النافذ.

في "القصر" يحاول بطل فرانز كافكا أن يُعلّم أهل المدينة أن حقوق الإنسان مسألة تستحق أن يُقاتل من أجلها، وأن قوانين القصر ليست منزلة من السماء، يحاول أن يفتح أعينهم على أن "الذين يرتعدون مع كل نذبة على الباب، لا يمكن أن يروا الأشياء على حقيقتها"، الشعوب من دون حرية لا يعود لها وجود.. ولهذا تحاول الحكومات الشمولية ان تنوع المحظورات وتتنافس في سن قوانين خاصة بها. كما أن هناك "مفلسون" في السياسة، يوجد أيضاً "مفلسون" في القانون للأسف، وكما يوجد مغرضون في الخطاب السياسي، هناك بالقدر نفسه من يحاول ان يجعل من القضاء لأسف طريقاً لتهر قيم الديمقراطية والليبرالية. وكما واجهنا بكل أشكال الإداة هؤلاء الذين افسدوا في مؤسسات الدولة، فإن الواجب يقتضي التعبير عن الاستنكار لمثل هكذا قرارات تحاول الإطاحة بقية الحرية.

يكتب الكواكبي في طبائع الاستبداد "المستبد إنسان، والإنسان أكثر ما يألف الغنم والكلاب، فالمستبد يريد ان تكون رعيته كالغنم ذلاً وطاعة وكالكلاب تذلاً وتملقاً" ويضي أكثر دقة حين يقول "الاستبداد صفة الحكومة المطلقة العنان، التي تتصرف في شؤون الناس بلا خشية حساب وعقاب محققين".

الإفكار هي التي اسقطت تمثال صدام حسين، وهي التي تخلصت من آخر نكري للجنرال فرانكو.. يريح الطغاة الحروب لكنهم يخسرون معركة الحياة، حروب التاريخ يربحها الاحرار ونوو النوايا الحسنة.

ياسادة هذه ليست معركة من اجل حماية عدد من المفسدين وناهبي المال العام. هذه الحرب الكبرى من أجل بناء دولة ديمقراطية تؤمن بشرعية الحياة والتنوع، وهي حرب يجب ان نخوضها للنهائية من اجل كشف المزيفين وسراق الحياة. يا سادة من يحتاج إلى حماية حقيقية الآن هم شباب العراق، أو بالأحرى، شباب الفيسبوك، لا نهاري الفرص ومغتني السلطة.

في مدينة كافكا نعيش مع ساسة يحولون الحق إلى ضلالة والحياة إلى جحيم يتكوي بنازها معظم الناس، كم مثير للاشمئزاز ان الساسة الذين كانوا يطالبون بالحرية نراهم اليوم يمارسون الوحشية والاستبداد التي مارسها صدام وأبناؤه ومقربوه من قبل، في القصر الكافوكي تغيب العدالة وتصبح الديمقراطية مجرد واجهة لسرقة احلام الناس ومستقبلهم، لتتحول إلى شعرات وخطب يلقيها علينا صباح كل يوم مجموعة من مزوري الديمقراطية وأصحاب الصوت العالي والصاحب.

في نهاية رواية المحاكمة يعلمنا بطلها جوزيف.ك ان هناك وسيلة واحدة للخلاص، فقط هي قول "لا".

واعتمد في الوسيلة الوحيدة لان يقول سكان جمهورية الفيسبوك لا لمثل هذه القرارات.



كاركاتير

بسام فرج

ستار خضير.. يُحب إخلاص المرأة وشهامة الرجل ويكره النفاق

سؤال في 3 اجوبة

× اهم ثلاث مدن أجنبية تحب زيارتها؟
- باريس، لندن، وروما.
× ما أهم ثلاث ميزات في شخصيتك؟
- متواضع جداً، طيب القلب، صادق مع نفسي والآخرين.
× ما أهم ثلاثة عيوب فيك؟
- لا أسامح، سريع الغضب، تواضعي يفوق الآخرين لاستغلاي.
× ما أهم ثلاثة أشياء تحبها في الفن؟
- العمل الرصين، العلاقات الجيدة بين الفنانين، و السفر مع الفنانين.
× أهم ثلاثة أشياء تحبها في الفن؟
- النفاق، توزيع الادوار بدون انصاف، المجاملات.
× ما أهم ثلاثة شخصيات لفتت انتباهك في المسرح العراقي؟
- الفنان طعمة التميمي في كلكلامه، جبار كاظم في رسالة الطير، وعبد الجبار الشراوي في اللعبة الحجرية.

- في المرأة - إخلاصها، عفتها، وشخصيتها القوية
× ما أهم ثلاثة اشياء تكرهها في الرجل والمرأة؟
- في الرجل - النفاق، اللامبالاة، والكذب.
- في المرأة - كثرة الشكوى، ضعف شخصيتها، والكذب.
× أهم ثلاثة اشياء تحبها في الفن؟
- العمل الإبداعي الرصين، العلاقات الجيدة بين الفنانين، و السفر.
× ما أهم ثلاثة اشياء تكرهها في الفن؟
- النفاق، توزيع الادوار بلا انصاف، والمجاملات.
× ما أهم ثلاثة كتب قرأتها؟
- عالم السينما، ابنة الضابط لبوشكين، وديوان المتنبي.
× ما أهم ثلاث صحف تتابعها؟
- المدى والمشرق والصباح

الغاني، نئاب الليل الجزآن الاول والثاني.
• ما اهم واحب ثلاث شخصيات انسانية الى نفسك؟
- مانديلا، المتنبي والسباغ.
• ما اهم ثلاث هويات تحب ممارستها؟
- القراءة، الرياضة، مشاهدة الافلام الاجنبية.
• ما أهم ثلاثة أشياء تتشامع بها؟
- النفاق، عندما تغيم السماء والكذاب.
× ما أهم ثلاثة اماكن في العراق تحب زيارتها؟
- كربلاء، الناصرية والحلة.
× ما أهم ثلاثة اصداق مقربين اليك؟
- الفنانون عبد الجبار الشراوي، صلاح مونيكا، وقحطان زهير.
× ما أهم ثلاثة اشياء تجذبك في الرجل والمرأة؟
- في الرجل - رجولته، شهامته، وصدقه.

أجوبة لكل سؤال. فتعالوا نقرأ معاً إجابات الفنان ستار خضير، قلت له:
• ما أهم ثلاثة أحداث فنية في حياتك؟
- أدائي شخصيات شاكر في مناوي باشا، الملك غازي، وخماس في أمطار النار.
• ما أهم وأجمل ثلاث أغنيات عراقية؟
- حاسينك لفاضل عواد، حن وأنه حن لياس خضر، يا حريمة لحسين نعمة.
• ما اهم ثلاث مسرحيات في المسرح العراقي؟
- مقامات ابي الورد اخراج ابراهيم جلال، مجالس التراث اخراج قاسم محمد، رسالة الطير قاسم محمد أيضاً.
• ما اهم ثلاثة اعمال تلفزيونية عراقية؟
- أعماق الرغبة، مناوي باشا الجزء



قحطان جاسم جواد

في محاولة للتعرف على هواجس الكثير من الفنانين والأدباء وتطلعاتهم وأرائهم في الفن والحياة، اخترنا الفنان ستار خضير لنواجهه بأسئلتنا التي تتضمن سؤالاً واحداً ويجيب عنها الفنان أو الأديب الضيف بثلاثة

تايلور سويفت: سلوكي محرر للغاية

نشرت النجمة العالمية تايلور سويفت مقطع فيديو جديداً لها على صفحتها الشخصية بموقع التواصل الاجتماعي "إنستجرام"، ظهرت تايلور فيه وهي ترتقب ساهرة على أنغام الموسيقى، وذلك أثناء تواجدها في "Grammy Museum" بولاية لوس أنجلوس الأمريكية. وكتبت النجمة تايلور سويفت (٢٥ عاماً) على الفيديو التي نشرته: "لقد كنت في زيارة إلى Grammy Museum ولم أستطع التحكم في رغباتي، وكالمعتاد كان سلوكي محرراً للغاية". ويذكر أن النجمة العالمية تايلور سويفت حققت نسبة مشاهدة مرتفعة بكتبيها "Blank Space" الذي وصلت مشاهدته إلى ٤٦٦ مليون مشاهدة على موقع الفيديو الشهير "يوتيوب"، حيث أكد عدد من عشاق النجمة الشقراء أنهم يتوقعون تحقيق سويفت نجاحات أكبر.

ملكة جمال مهددة بالحبس بسبب أردوغان

وتمثل القصيدة، التي وضعت ملكة الجمال السابقة في مواجهة القضاء، تعديلاً ساخراً للثبديد الوطني التركي، ونشرته مجلة لرسوم الكرتون. وتؤكد ميرفي أنها قالت للشرطة، خلال استجوبها الذي استمر لأربع ساعات بأحد المقار في إسطنبول، إنها لم تكتب "ذلك الشعر"، ولم ترسم الرسوم.. لقد اكتفت بمشاركتها مع أصدقائها لأنها وجدتتها مضحكة". وتضيف أن ما أقدمت عليه يندرج في إطار "التعبير عن الحرية، أعني بأنني لست مذهبة، لست سارقة، لست شخصاً سيئاً، لكنهم حاولوا وضعي في ذلك الموقف السيئ".



انقرة / سكاى نيوز
أثارت قضية ملكة جمال تركيا السابقة، ميرفي بويو كساراج، الغضب في البلاد، بعد أن اعتقلتها الشرطة بتهمة انتقاد الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، قبل إطلاقها بانتظار الخضوع للمحاكمة. ف"عاشقة التواصل الاجتماعي" تواجه القضاء بتهمة انتقاد أردوغان المنتمي إلى حزب "العدالة والتنمية" الحاكم، وذلك بعد أن شاركت أصدقائها قصيدة ساخرة في حسابها على موقع أنستغرام. وتدافع ميرفي عن نفسها قائلة "الشعر يتحدث عما حدث في تركيا خلال حوالي ٣ سنوات، قبل الانتخابات الرئاسية وبعدها.. سنتجدونه مضحكاً.. وليس فيه أي إهانة ولا يتضمن اسم أردوغان".

فرصة ثمينة للنتاب

فرصة ثمينة للشباب يوفرها فندق البصرة الدولي.. بتوفير قاعات لإقامة حفلات الأعراس والمناسبات بأسعار مغرية ويسر إدارة الفندق أن تقدم هديتها للعرسان وهي حجز ليلة مجاناً مع كل ليلتي حجز.

اهلا وسهلا بكم في فندق البصرة الدولي

قاعة اعراس - اشهى المأكولات - الفخم الغرف للعرسان القاعة مجهزة بانتظمة صوت لأحباء حفلاتكم - موقف خاص للسيارات للحجز والاستفسار : 0770 4991 990 - 0781 5555 472 Email: reservation@basrainternationalhotel.com

مذيعه الأخبار.. حرامية!

"أصدر قاض في سكرامنتو، بولاية كاليفورنيا حكماً بسجن مذيعه الأخبار السابقة في شبكة «فوكس ٤٠»، التلفزيونية سابرينا رورديغز ستين يوماً ودفع غرامة، قدرها ٢٤٨٤ دولاراً، بعد إدانتها بسرقة مجموعة من الحقايب النسائية الفاخرة من مركز تجاري عام ٢٠١٣. وكانت يومها برفقة صديقها السابق نيكولاس غراي، الذي يحاكم حالياً في قضية أخرى.

سنة ٥٠١ الغزو مستمر

نعوم تشومسكي ترجمة: مي النبهان

واحد من الأعمال الأكثر أهمية لتشومسكي على عكس العديد من كتبه الأخرى التي تتعمق دراية في الاقتصاد إن ما يرويه تشومسكي في هذا الكتاب هو تاريخ دوي، أسود، عانى منه أغلب سكان العالم، وتشومسكي يستغل الاحتفال بمرور ٥٠٠ عام على وصول كولومبوس إلى أمريكا ١٤٩٢ م يكتب كتابه هذا راوياً بأسلوبه الساخر المرير حكاية هذا الرعب الذي نشره الأوروبيون على مدار الخمس مئة سنة الماضية على أمم الأرض. منذ إبادة سكان العالم الجديد الأصليين، ونهب أفريقيا وتخريبها ونقل أهلها في سفن العبيد ليكونوا القوة العاملة التي تبني العالم الجديد للسلادة البيض. ضرب اليابانيين بالقنابل الذرية، ودك مدمهم بألف طائرة، وحرق فيتنام، وسياسة السيطرة والإفقار التي مورست على الأمريكيين الجنوبيين. الكتاب ليس تاريخاً هو إعادة قراءة للتاريخ السياسي، وهذا يشمل الحرب الباردة التي يرى تشومسكي أنها مثال آخر على حرب الشمال والجنوب، التي ما زالت قائمة منذ خمس مئة عام.

جديد دار المدى

نعوم تشومسكي
سنة 501 الغزو مستمر
ترجمة مي النبهان