



رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

فخرية

جريدة سياسية يومية

20
500
دبندر
صفحة

ملحق اليوم مع



الآن

في المكتبات

عدد جديد من جريدة



http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

العدد (3266) السنة الثانية عشرة - الثلاثاء (20) كانون الثاني 2015

نائب سني: إجراءات المساءلة تثير قلق قادة عسكريين في المحافظات الساخنة

ضباط تكريت "المجتثون" بينهم مصابون بالمعارك.. واتهام بـ"تلاعب" في أسماء المشمولين

□ بغداد / المدى

ويعيشون في مناطق بعيدة عن منازلهم، فيما عاد الضباط إلى العمل بعد إجراءات إعادة تشكيل الشرطة المحلية عقب انهيار المنظومة الأمنية الصيف الماضي، وزجوا بعدها في معارك ضد التنظيم المتطرف في مناطق متعددة من المحافظة. بالمقابل يرّجح نواب سنة صدور قوائم أخرى -مفاجأة- للاجتثاث مادامت إجراءات المساءلة مستمرة ولم يجز تحويلها إلى ملف قضائي كما وعد رئيس الحكومة حيدر العبادي مؤخرًا، فيما يتهم عضو في لجنة الأمن النيابية

مسؤولًا سابقًا من فريق نوري المالكي، بالتلاعب بملفات المشمولين بإجراءات المساءلة والعدالة" حيث تمّ تبديل أشخاص بأخرين. يأتي ذلك فيما تعهد محافظ صلاح الدين رائد إبراهيم الجبوري، الأحد، بـ"إعادة الضباط المشمولين بقرارات المساءلة والعدالة من شرطة تكريت خلال أسبوع" مواصلة قتال" تنظيم (داعش)، فيما دعاهم إلى "الثبات". وكان تحالف القوى العراقية أعلن أن وزارة الداخلية أغتت المئات من

لم تمنع إصابة بعض الضباط في شرطة صلاح الدين بمعارك ضد تنظيم "داعش"، في بلدات شمال سامراء، من شمول العشرات منهم بـ"اجتثاث البعث" الأسبوع الماضي. فيما جاءت قوائم الرواتب -المتأخرة- إلى شرطة المحافظة دون الإشارة إلى أسمائهم. أغلب عوائل الضباط المشمولين بإجراءات "المساءلة والعدالة" -بحسب مسؤول محلي- هم من النازحين



رئيس مؤسسة "م" يستقبل سفير اليابان

□ بغداد / المدى برس

مؤسسة المدى للسفير ناشيداً عن الجهود التي تبذلها القوى الوطنية لاعتماد نهج اصلاحي يخفف الاحتقان الاجتماعي ويسهل استعادة السلم الاهلي، وبناء موقف وطني لتطويق الجماعات الارهابية، مؤكداً حاجة العراق الى كل اصدقائه في هذه الظروف الصعبة، ورغبة العراقيين في استلها تجارب الشعوب وخاصة التجربة الثرية للامة اليابانية. من جهته استعرض السفير ناشيداً

المجالات التي تحاول طوكيو عبرها تقديم المساعدة في برامج التخطيط والاعمار في مختلف مدن العراق، فضلا عن أنشطة اغاثة تساهم في تخفيف معاناة النازحين خصوصا منذ الصيف الماضي. واكد الطرفان ان تطويق اثار الحرب وويلاتها، عامل اساسي في منع تفشي الارهاب، الذي لا يعرف حدودا، وبات يمثل تهديدا شاملا يجب على الجميع عدم التهاون في معالجته.

استقبل رئيس مؤسسة المدى فخرية كريم، في منزله ببغداد امس الاثنين، سعادة سفير اليابان كازويا ناشيدا، وعدد من كبار موظفي السفارة، حيث جرى التداول بشأن مستقبل العراق والمنطقة، واستعراض رغبة طوكيو في توسيع تعاونها مع العراق رغم الظروف الامنية الصعبة التي تعيشها البلاد. وتحدث رئيس

التقشف يهدد بإحالة 600 ألف موظف على التقاعد وخصخصة شركاتهم

وزارة الصناعة على التقاعد وخصخصة شركاتهم

أحمد الجلبي:

- مستحقات صبا القحطاني الأرملة تكفي لثلاثة أشهر
- مكافحة الفساد تبدأ من الحكومة الكبرى
- البرلمان خصصت 27 دولاراً في الشهر لكل قارئ

العبيدي: دعم دول التحالف الـ 62 لا يتناسب مع إمكانياتها

وزير الدفاع والصدر يتعهدان بإعادة هبة الجيش

عقد وزير الدفاع خالد العبيدي، مع زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، في مدينة النجف، وحضرته (المدى برس).

وإنهاء ملف الفصائل المسلحة التي تواجه "داعش"، مشدداً على أن تكون وزارة الدفاع موجودة في كل شبر من أرض البلد وأن تكون صمام أمان لكل العراقيين. وفي حين قال إن أفضل المعالجات لانكسار الجيش هي تعديل قيادته، تعهد زعيم التيار الصدري من جهته، بإخراج كل الميليشيات ليجل محلها الجيش. وأضاف أن "موضوع الفصائل المسلحة التي تواجه داعش ستتم مناقشته، ولكننا الآن بصدد التهيئة

عقد وزير الدفاع خالد العبيدي، مع زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، في مدينة النجف، وحضرته (المدى برس).

وإنهاء ملف الفصائل المسلحة التي تواجه "داعش"، مشدداً على أن تكون وزارة الدفاع موجودة في كل شبر من أرض البلد وأن تكون صمام أمان لكل العراقيين.

وفي حين قال إن أفضل المعالجات لانكسار الجيش هي تعديل قيادته، تعهد زعيم التيار الصدري من جهته، بإخراج كل الميليشيات ليجل محلها الجيش. وأضاف أن "موضوع الفصائل المسلحة التي تواجه داعش ستتم مناقشته، ولكننا الآن بصدد التهيئة

عقد وزير الدفاع خالد العبيدي، مع زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، في مدينة النجف، وحضرته (المدى برس).

وإنهاء ملف الفصائل المسلحة التي تواجه "داعش"، مشدداً على أن تكون وزارة الدفاع موجودة في كل شبر من أرض البلد وأن تكون صمام أمان لكل العراقيين.

وفي حين قال إن أفضل المعالجات لانكسار الجيش هي تعديل قيادته، تعهد زعيم التيار الصدري من جهته، بإخراج كل الميليشيات ليجل محلها الجيش. وأضاف أن "موضوع الفصائل المسلحة التي تواجه داعش ستتم مناقشته، ولكننا الآن بصدد التهيئة

عقد وزير الدفاع خالد العبيدي، مع زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، في مدينة النجف، وحضرته (المدى برس).

وإنهاء ملف الفصائل المسلحة التي تواجه "داعش"، مشدداً على أن تكون وزارة الدفاع موجودة في كل شبر من أرض البلد وأن تكون صمام أمان لكل العراقيين.

وفي حين قال إن أفضل المعالجات لانكسار الجيش هي تعديل قيادته، تعهد زعيم التيار الصدري من جهته، بإخراج كل الميليشيات ليجل محلها الجيش. وأضاف أن "موضوع الفصائل المسلحة التي تواجه داعش ستتم مناقشته، ولكننا الآن بصدد التهيئة

عقد وزير الدفاع خالد العبيدي، مع زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، في مدينة النجف، وحضرته (المدى برس).

وإنهاء ملف الفصائل المسلحة التي تواجه "داعش"، مشدداً على أن تكون وزارة الدفاع موجودة في كل شبر من أرض البلد وأن تكون صمام أمان لكل العراقيين.

وفي حين قال إن أفضل المعالجات لانكسار الجيش هي تعديل قيادته، تعهد زعيم التيار الصدري من جهته، بإخراج كل الميليشيات ليجل محلها الجيش. وأضاف أن "موضوع الفصائل المسلحة التي تواجه داعش ستتم مناقشته، ولكننا الآن بصدد التهيئة

ناجيات ايزيديات: هكذا اطلقنا العرب من اسر داعش

من اسر داعش

مبعوث بوتين يصل إلى بغداد في زيارة تستمر عدة أيام

مبعوث بوتين يصل إلى بغداد في زيارة تستمر عدة أيام

مبعوث بوتين يصل إلى بغداد في زيارة تستمر عدة أيام

مبعوث بوتين يصل إلى بغداد في زيارة تستمر عدة أيام

مبعوث بوتين يصل إلى بغداد في زيارة تستمر عدة أيام

مبعوث بوتين يصل إلى بغداد في زيارة تستمر عدة أيام

مبعوث بوتين يصل إلى بغداد في زيارة تستمر عدة أيام

مبعوث بوتين يصل إلى بغداد في زيارة تستمر عدة أيام

مبعوث بوتين يصل إلى بغداد في زيارة تستمر عدة أيام

مبعوث بوتين يصل إلى بغداد في زيارة تستمر عدة أيام

مبعوث بوتين يصل إلى بغداد في زيارة تستمر عدة أيام

مبعوث بوتين يصل إلى بغداد في زيارة تستمر عدة أيام

عبد المهدي: العراق انتج 4 ملايين برميل الشهر الماضي.. والاسعار لن تعود للارتفاع

بذل جهوداً كبيرة واستثمر أموالاً طائلة للوصول إلى نسبة إنتاج أربعة ملايين برميل، مشيراً إلى أن "زيادة حجم الإنتاج النفطي سيساهم في تعويض انخفاض أسعار النفط، لا سيما وأنه من المتوقع أن يصل حجم صادرات العراق إلى ٣.٣ مليون برميل".

ونقلت رويترز عن عبدالمهدي قوله إن العراق أنتج أربعة ملايين برميل يوميا في ديسمبر كانون الأول مسجلاً أعلى مستوى له على الإطلاق

بفضل زيادة الإنتاج من المرافق الجنوبية وزيادة الامدادات من الشمال.

وأضاف وزير النفط إن العراق يخطط لزيادة كبيرة في الصادرات من كركوك بشمال البلاد ومنطقة كردستان التي سترفع الإنتاج إلى ٦٠٠ ألف برميل يوميا.

ولفت عبدالمهدي الى ان "وزارة النفط اقترحت بناء الموانئ العامة على أساس ٦٠ دولاراً للبرميل، وهذا تقدير جيد بناء على أوضاع

بفضل زيادة الإنتاج من المرافق الجنوبية وزيادة الامدادات من الشمال.

وأضاف وزير النفط إن العراق يخطط لزيادة كبيرة في الصادرات من كركوك بشمال البلاد ومنطقة كردستان التي سترفع الإنتاج إلى ٦٠٠ ألف برميل يوميا.

ولفت عبدالمهدي الى ان "وزارة النفط اقترحت بناء الموانئ العامة على أساس ٦٠ دولاراً للبرميل، وهذا تقدير جيد بناء على أوضاع

بفضل زيادة الإنتاج من المرافق الجنوبية وزيادة الامدادات من الشمال.

وأضاف وزير النفط إن العراق يخطط لزيادة كبيرة في الصادرات من كركوك بشمال البلاد ومنطقة كردستان التي سترفع الإنتاج إلى ٦٠٠ ألف برميل يوميا.

ولفت عبدالمهدي الى ان "وزارة النفط اقترحت بناء الموانئ العامة على أساس ٦٠ دولاراً للبرميل، وهذا تقدير جيد بناء على أوضاع

بفضل زيادة الإنتاج من المرافق الجنوبية وزيادة الامدادات من الشمال.

وأضاف وزير النفط إن العراق يخطط لزيادة كبيرة في الصادرات من كركوك بشمال البلاد ومنطقة كردستان التي سترفع الإنتاج إلى ٦٠٠ ألف برميل يوميا.

عمليات بغداد: لن نلزم الصحفيين بالتصاريح

أعلنت قيادة عمليات بغداد، عن اعتماد هوية التعريف الخاصة بالمؤسسات الإعلامية المحلية، وجواز السفر وكتاب من هيئة الإعلام والاتصالات، بالنسبة للصحافيين الأجانب العاملين في البلاد، بدلاً من كتب "تسهيل المهمة" التي كانت تفرضها سابقاً، في استجابة منها لقرار رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي القاضي بتسهيل مهمة الصحافيين والإعلاميين.

وقالت القيادة في بيان تسلّم (المدى برس) نسخة منه، إنها "قررت بدءاً من يوم الخميس الماضي، (١٥-١٠ من كانون الثاني ٢٠١٥ الحالي)، إلغاء العمل بكتاب تسهيل مهمة الصحافيين، إسهاماً منها في تسهيل عمل المؤسسات الإعلامية كافة وإيماناً بحرية التعبير".

وأضافت قيادة العمليات أن "الأوامر صدرت بموجب كتاب قيادة عمليات بغداد الرقم ٥٤٧ في الثامن من كانون الثاني الحالي باعتناء الحاج التعريفي للمؤسسات الإعلامية المحلية، وجواز السفر وكتاب من هيئة الإعلام والاتصالات للصحافيين الأجانب، "مطلبية" المؤسسات الإعلامية برعاية الضوابط المهنية في إصدار البلاغات لتتسببها".

أعلنت قيادة عمليات بغداد، عن اعتماد هوية التعريف الخاصة بالمؤسسات الإعلامية المحلية، وجواز السفر وكتاب من هيئة الإعلام والاتصالات، بالنسبة للصحافيين الأجانب العاملين في البلاد، بدلاً من كتب "تسهيل المهمة" التي كانت تفرضها سابقاً، في استجابة منها لقرار رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي القاضي بتسهيل مهمة الصحافيين والإعلاميين.

وقالت القيادة في بيان تسلّم (المدى برس) نسخة منه، إنها "قررت بدءاً من يوم الخميس الماضي، (١٥-١٠ من كانون الثاني ٢٠١٥ الحالي)، إلغاء العمل بكتاب تسهيل مهمة الصحافيين، إسهاماً منها في تسهيل عمل المؤسسات الإعلامية كافة وإيماناً بحرية التعبير".

وأضافت قيادة العمليات أن "الأوامر صدرت بموجب كتاب قيادة عمليات بغداد الرقم ٥٤٧ في الثامن من كانون الثاني الحالي باعتناء الحاج التعريفي للمؤسسات الإعلامية المحلية، وجواز السفر وكتاب من هيئة الإعلام والاتصالات للصحافيين الأجانب، "مطلبية" المؤسسات الإعلامية برعاية الضوابط المهنية في إصدار البلاغات لتتسببها".

أعلنت قيادة عمليات بغداد، عن اعتماد هوية التعريف الخاصة بالمؤسسات الإعلامية المحلية، وجواز السفر وكتاب من هيئة الإعلام والاتصالات، بالنسبة للصحافيين الأجانب العاملين في البلاد، بدلاً من كتب "تسهيل المهمة" التي كانت تفرضها سابقاً، في استجابة منها لقرار رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي القاضي بتسهيل مهمة الصحافيين والإعلاميين.

وقالت القيادة في بيان تسلّم (المدى برس) نسخة منه، إنها "قررت بدءاً من يوم الخميس الماضي، (١٥-١٠ من كانون الثاني ٢٠١٥ الحالي)، إلغاء العمل بكتاب تسهيل مهمة الصحافيين، إسهاماً منها في تسهيل عمل المؤسسات الإعلامية كافة وإيماناً بحرية التعبير".

وأضافت قيادة العمليات أن "الأوامر صدرت بموجب كتاب قيادة عمليات بغداد الرقم ٥٤٧ في الثامن من كانون الثاني الحالي باعتناء الحاج التعريفي للمؤسسات الإعلامية المحلية، وجواز السفر وكتاب من هيئة الإعلام والاتصالات للصحافيين الأجانب، "مطلبية" المؤسسات الإعلامية برعاية الضوابط المهنية في إصدار البلاغات لتتسببها".

أعلنت قيادة عمليات بغداد، عن اعتماد هوية التعريف الخاصة بالمؤسسات الإعلامية المحلية، وجواز السفر وكتاب من هيئة الإعلام والاتصالات، بالنسبة للصحافيين الأجانب العاملين في البلاد، بدلاً من كتب "تسهيل المهمة" التي كانت تفرضها سابقاً، في استجابة منها لقرار رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي القاضي بتسهيل مهمة الصحافيين والإعلاميين.

وقالت القيادة في بيان تسلّم (المدى برس) نسخة منه، إنها "قررت بدءاً من يوم الخميس الماضي، (١٥-١٠ من كانون الثاني ٢٠١٥ الحالي)، إلغاء العمل بكتاب تسهيل مهمة الصحافيين، إسهاماً منها في تسهيل عمل المؤسسات الإعلامية كافة وإيماناً بحرية التعبير".

وأضافت قيادة العمليات أن "الأوامر صدرت بموجب كتاب قيادة عمليات بغداد الرقم ٥٤٧ في الثامن من كانون الثاني الحالي باعتناء الحاج التعريفي للمؤسسات الإعلامية المحلية، وجواز السفر وكتاب من هيئة الإعلام والاتصالات للصحافيين الأجانب، "مطلبية" المؤسسات الإعلامية برعاية الضوابط المهنية في إصدار البلاغات لتتسببها".

أعلنت قيادة عمليات بغداد، عن اعتماد هوية التعريف الخاصة بالمؤسسات الإعلامية المحلية، وجواز السفر وكتاب من هيئة الإعلام والاتصالات، بالنسبة للصحافيين الأجانب العاملين في البلاد، بدلاً من كتب "تسهيل المهمة" التي كانت تفرضها سابقاً، في استجابة منها لقرار رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي القاضي بتسهيل مهمة الصحافيين والإعلاميين.

نائب سني: إجراءات المساءلة تثير قلق قادة عسكريين في المحافظات الساخنة

ضباط تكريت "المجتثون" بينهم مصابون بالمعارك واتهام بـ"تلاعب" في أسماء المشمولين

لم تمنع إصابة بعض الضباط في شرطة صلاح الدين بمعارك ضد تنظيم "داعش"، في بلدات شمال سامراء، من شمول العشرات منهم بـ"اجتثاث البعث" الأسبوع الماضي. فيما جاءت قوائم الرواتب- المتأخرة- إلى شرطة المحافظة دون الإشارة إلى أسمائهم. اغلب عوائل الضباط المشمولين بإجراءات "المساءلة والعدالة"- بحسب مسؤول محلي- هم من النازحين ويعيشون في مناطق بعيدة عن منازلهم، فيما عاد الضباط إلى العمل بعد إجراءات إعادة تشكيل الشرطة المحلية عقب انهيار المنظومة الأمنية الصيف الماضي، وزجوا بعدها في معارك ضد التنظيم المتطرف في مناطق متعددة من المحافظة.



العبادي مع قادة عسكريين

اللواء الركن عبد الامير الزبيدي، الى ذلك رجح عضو لجنة الامن والدفاع النيابية ماجد الغراوي ان يكون اجتثاث الضباط في صلاح الدين له علاقة بالتلاعب الذي كشف مؤخرا في مكتب الوكيل الاقدم السابق لوزارة الداخلية عدنان الاسدي، وقال الغراوي لـ "المدى" ان ضابطا صدر بحقه امر القاء قبض من وزير الداخلية محمد الغبان، ثبت مؤخرا بانته تلاعب بعدد من ملفات المشمولين باجتثاث البعث في الداخلية وبديل اسماء اشخاص باخرين.

ويشير الغراوي وهو عضو كتلة الاحرار الى ان "الكتل السياسية منقسمة في تطبيق المساءلة والعدالة بين رافض لاغائها وتنفيذها في كل الاوقات، حتى لو كانت حالة حرب، وبين من يريد تحويلها الى ملف قضائي". لافتا الى ان "المساومات" التي استخدمها رئيس الحكومة السابق نوري المالكي في استخدام الاجتثاث مع بعض الضباط لضمان الولاء له، تسببت في خسارة ثلث البلاد.

استثناء صدك من القانون، ليتمكن من تسلم قيادة شرطة المحافظة، وكلف الدليمي رسميا بقيادة شرطة الانبار، ليكون هذا اول منصب يتسلمه خلال الـ 11 عاما الماضية. اما اللواء الركن كاظم الفهداوي الملقب بـ"ابوكف" فهو اول من شكل خلية للاستخبارات بالانبار بين عام 2004، ثم شمل بالاجتثاث عام 2010 وتمت إحالته على التقاعد قبل ان يكلف عقب مقتل الفهداوي بقيادة شرطة الانبار. وكانت قوائم أصدرتها هيئة "المساءلة والعدالة" ونشرت عام 2010 تضمنت أسماء 276 ضابطا في الشرطة والجيش، مؤكدة ان لديها أدلة ووثائق تثبت تورطهم في أعمال عنف أو الانتصا بالبعثيين، وبينهم قادة كبار من هيئة الأركان والألوية تولوا مهام أساسية في بغداد وباقي المحافظات طوال السنوات السابقة، وكان لبعضهم دور في محاربة تنظيم "القاعدة" في الأنبار، وبرزهم قائد القوات البرية الحسائي الفريق الركن رياض جلال توفيق، وقائد عمليات نجدة

الى اضعاف عزيمة باقي الضباط في المناطق التي يسيطر عليها المسلحون، وستقطع اواصر العلاقة مع الحكومة الاتحادية"، لاسيما وان الكربولي يؤكد ان قائد شرطة الانبار الحسائي اللواء كاظم الفهداوي مشمول بالاجتثاث، والذي تسلم المنصب عقب مقتل اللواء احمد صدك الدليمي الذي اغتيل على يد المسلحين في تشرين الاول الماضي بعبوة ناسفة استهدفت موكبته بشمال الرمادي، وهو مشمول ايضا باجراءات المساءلة. فيما دعا الكربولي الحكومة للالتزام بالورقة الوطنية التي تشكلت على اساسها الحكومة الحالية والتي تنص على تحويل "المساءلة والعدالة" الى ملف قضائي.

يذكر ان قائد شرطة الانبار السابق اللواء احمد صدك الدليمي شمل بقانون اجتثاث البعث بعد عام 2003، ولم يتسلم أي منصب عسكري وبقي خارج هذه المنظومة حتى شهر آب الماضي، حيث تقدم محافظ الانبار احمد الدليمي وقائد صحوة المحافظة احمد ابو ريشة، بطلب

منصف العام الماضي، وقام اللواء محمد النامس مدير شرطة صلاح الدين بدعوة الضباط من جديد -من ضمن المشمولين باجتثاث البعث- وتم إرسالهم الى خطوط التماس مع المسلحين في مناطق مختلفة". ويشير المسؤول المحلي الى أن "الضباط المبعدين فوجوا، قبل أيام، بأن اسماءهم غير موجودة في قوائم الرواتب التي تأخرت عن شرطة المحافظة لاربعة اشهر منذ بداية شمولهم باجتثاث البعث"، مشيرا الى ان اغلب عوائل الضباط نازحون خارج المحافظة، ومنهم من تعرض لإصابات على اثر المعارك مع "داعش".

في موازاة ذلك يحذر النائب عن تحالف القوى الوطنية محمد الكربولي من خطورة هذا الإجراء على "مغويات" المقاتلين في المناطق الساخنة، مرجحا صدور قوائم جديدة لاجتثاث ضباط آخرين فيما لو استمرت إجراءات المساءلة والعدالة.

ويشير الكربولي لـ "المدى" ان "اجتثاث ضباط في صلاح الدين سيؤدي

بغداد / وائل نعمة

بالمقابل يرحب نواب سنة صدور قوائم أخرى -مفاجأة- لاجتثاث مادامت إجراءات المساءلة مستمرة ولم يجر تحويلها الى ملف قضائي كما وعد رئيس الحكومة حيدر العبادي مؤخرا، فيما يتهم عضو في لجنة الأمن النيابية مسؤولا سابقا من فريق نوري المالكي، بالتلاعب بملفات المشمولين بإجراءات "المساءلة والعدالة" حيث تم تبديل أشخاص باخرين.

يأتي ذلك فيما تعهد محافظ صلاح الدين رائد إبراهيم الجبوري، الأحد، بـ"إعادة الضباط المشمولين بقرارات المساءلة والعدالة من شرطة تكريت خلال أسبوع لمواصلة قتال تنظيم (داعش)، فيما دعاهم إلى "الثبات".

وكان تحالف القوى العراقية اعلن أن وزارة الداخلية أعفت المئات من الضباط غالبيتهم من محافظات صلاح الدين وكركوك ونيوى على الرغم من استمرارهم بالدوام بعد سقوط مناطقهم بيد تنظيم (داعش)، فيما أشار إلى ان هناك استفادوا شخصيا لهؤلاء الضباط "لطمس الحقائق بشأن ما حدث من انهيار امني في مدينة الموصل". وطالب رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي ووزير الدفاع والداخلية بـ"التدخل لإلغاء القرار" الى ذلك يقول عضو مجلس محافظة صلاح الدين خزعل حماد ان الضباط الـ 83 الذين تم إعفاؤهم، مؤخرا، كانوا مشمولين منذ سنوات بإجراءات المساءلة، لكنهم استمروا بالخدمة وفق اوامر ادارية صدرت من المحافظة، ويتسلمون رواتبهم بشكل اعتيادي لكن بدون ترقيم حتى 11 حزيران الماضي".

ويضيف حماد لـ "المدى" أن "هؤلاء الضباط عادوا للخدمة مرة أخرى بعد ان تم إعادة تشكيل شرطة صلاح الدين التي حلت بعد احتلال المسلحين للمحافظة

تنتائيل

عدنان حسين
adnan.h@almadapaper.net

المبادرة الوطنية لحرية التعبير

من أنقل التركات التي تورثها الدكتاتوريات للأنظمة القائمة على أنقاضها، الذهنية الدكتاتورية التي تظل تتحكم بالمؤسسات الجديدة لحقبة غير قصيرة. والمشكلة ان المرض الدكتاتوري ينتقل أيضا الى المؤسسات الجديدة التي لم تكن معروفة من قبل، فيبقى الطبع يغلب التطبع الى حين.

الخميس الماضي أطلقت في بغداد مبادرة وطنية " لاعتبار العام الحالي" عاما لحرية التعبير وتعدد وسائل الإعلام في العراق". المبادرة أعلنتها هيئة الإعلام والاتصالات، وهي من الهيئات المستقلة التي أنشأها نظامنا الجديد وكان منتظرا أن تساهم في إشاعة سلوك جديد وترسيخ تقاليد جديدة في ميدان الإعلام والاتصالات، منقطعة عن سلوك وتقاليد وزارة الإعلام في الحقبة الدكتاتورية، فتلك الوزارة كانت معينة من رأس النظام بوصفها قيما وقيما رقيقا على الإعلام ووسائله ومنظلمته.. هي التي تمنح صكوك الغفران للصحف والإذاعات والتلفزيونات ووكالات الأنباء المسموح لها بالنشر والبث، فضلا عن تحديد سياساتها وتوجهاتها التي يعني الخروج عليها قطع الرؤوس.

من حيث المبدأ المبادرة جيدة، ونجسي في وقتها، بل متأخرة بعض الشيء عن وقتها، ولكن موضوعا لم يكن ممكنا إطلاقها قبل الآن، وبخاصة في عهد الحكومة السابقة التي تبنت سياسة التضييق على حرية التعبير بمختلف الأشكال والوسائل، وبالذات التعبير عبر وسائل الإعلام، في مخالفة صريحة للمبادئ الأساسية التي قام عليها دستور 2005 والأحكام التي تضمنتها موادها الخاصة بالحرية.

بكل أسف تصرف أصحاب المبادرة كما لو كانوا وزارة إعلام لنظام دكتاتوري، فقد جعلوا من أنفسهم قيما وقيما على العمل الإعلامي في البلاد فلم يطرحوا مبادراتهم على الوسطين الإعلامي والحقوقي، أو في الأقل نخبة منهما استئناسا بالرأي، ثم انتقوا شركاههم في المبادرة انتقاء غير مستند إلى أسس موضوعية (اليونسكو ومرصد الحريات الصحفية وثقافة الصحفيين وشبكة الإعلام العراقي).. هذا الانتقاء يعكس ويجسد الذهنية الدكتاتورية التي تتوارث.. هيئة تولية واحدة، هيئة رصد واحدة، رقابة واحدة، ومؤسسة إعلامية واحدة! أصحاب المبادرة اختاروا أن يتغافوا عن حقيقة أن الفضاء الإعلامي أوسع بكثير من أن يقتصر على هؤلاء الشركاء.. ثمة الكثير من الهيئات الدولية المعنية بالإعلام وحرية، وثمة أكثر من مركز رصد للانتهاكات التي تطال الحريات الإعلامية وحقوق الإعلاميين، وثمة العديد من النقابات والاتحادات الصحفية، وثمة الكثير من المؤسسات الإعلامية الوطنية والصينية، وثمة الوسط الأكاديمي الإعلامي أيضا.

لن تكون المبادرة التي أطلقتها الهيئة وطنية، ولن تحقق الأهداف الحيلية المعلقة، ما دام توجد في خلفيتها عقلية تفكر بعقلية النظام الدكتاتوري وتتصرف على طريقة وزارة الإعلام في العهد الدكتاتوري الذي كانت الأنبياء فيه ترى بعين واحدة تصوب نظرها في اتجاه واحد.

أخشى أن تؤول المبادرة الجديدة من حيث المبدأ إلى المصير ذاته الذي ختمت به هيئات المحاكمة الوطنية حياتها المحالفة باللغو.. مئات ملايين الدولارات أنفقت على الاجتماعات والمؤتمرات والندوات والولائم الباذخة على مدى عشر سنوات.. والنتيجة: لا مصلحة ولا هم يحزنون!

ناجيات ايزيديات: هكذا ساعدنا العرب على الفكاك من اسر داعش

بغداد / المدى

تتذكر أديبة شاعر، ذات الأربعة عشر ربيعاً التي تنتمي إلى الأقلية الإيزيدية، اليوم الذي ابتسمت فيه للمرة الأولى منذ اختطافها على أيدي متشددى تنظيم "داعش". فقد حدث ذلك في 28 من تشرين الأول الماضي عندما عثرت على شقيقها الصغير الذي اختطفت أيضا وبيعت في أحد الأسواق.

أديبة عثرت على شقيقها شنار، التي تصغرها بعام في مخيم النازحين خارج محافظة دهوك في شمال العراق، حيث جاءت شنار بعد أن أطلقت عائلة سنية سراحها عقب دفع مبلغ من المال لإنقاذها من أيدي مقاتلي "داعش".

وقالت أديبة، لرويترز في المخيم، "لا أقدر على وصف شعوري فأنا في غاية السعادة"، مضيفة "الآن علينا أن نجد كل الآخرين".

وما زال 16 من اقارب أديبة محتجزين لدى مقاتلي "داعش" الذين يسيطرون على مساحات واسعة من العراق وسوريا بعدما خطفوا جميعا من قريتهم في منطقة جبل سنجان بشمال غرب العراق حيث تتركز الطائفة الإيزيدية هناك، وتعقب التنظيم الأقليات العرقية والدينية في شمال العراق منذ الاستيلاء على مدينة الموصل في حزيران العام الماضي.

وقتل وشرد عناصر التنظيم الآلاف من المسيحيين والشيعية الشبك والتركمان الذين عاشوا منذ قرون في هذه المنطقة التي تعد من أكثر مناطق الشرق الاوسط تنوعا من حيث الأعراق والديانات.



إيزيدية نازحة

لي بالاتصال بأهلي"، وقال لها الرجل إنه سيخلي سبيلها لكنه طلب منها الصبر. وتؤكد شنار ان "داعش كانت ترافق كل تحركاتنا وكان الوضع خطرا جدا على الجميع".

وظلت شنار في منزل هذا الرجل 55 يوما، وتتابع بالقول "لم يطلب مني أن أعمل أي شيء في البيت، وكنت أكل وأنام فقط، كانوا طبيين معي رغم أنهم لم يسمحوا لي بالخروج".

وروت الشقيقتان قصتهما وهما تجلسان في خيمة بمخيم الشريعة، الذي افتتح في منتصف تشرين الثاني الماضي، وهما تقيمان في الخيمة مع اثنتين من أشقائهما واثنتين من أبناء عمومتهما وأحد أعمامهما. وقال أحد

وفي الوقت نفسه تواجه الأسر ظروفًا قاسية خلال الشتاء في المخيم إذ تتسرب مياه الأمطار من سقف الخيمة، كما أن الخوف مازال قائما. ويضم المخيم نحو 3000 أسرة بعضها من السنة ومثل كثيرين تخشى أديبة أن تحدث أعمال عنف أخرى.

وقال ستيفانو ناني الذي يعمل في المخيم لجماعة أون بونتي بير الإيطالية للإغاثة "هم مرعوبون خوفا من أن يتعرضوا للأذى من جديد ونتيجة لذلك فالتوتر مستمر".

وقال ناني إن كلا من السنة والإيزيديين يقيم في قطاع منفصل من المخيم لكنه يعتقد أن من الضروري نقلهم إلى مخيمات مختلفة.

ويوجد في منطقة دهوك 21 مخيما خمس منها ما زالت قيد الإنشاء، ويبلغ عدد سكان هذه المخيمات 700 ألف نسمة أغلبهم من الإيزيديين.

العبيدي: دعم دول التحالف الـ 62 لا يتناسب مع إمكانياتها وزير الدفاع يلتقي الصدر ويتعهدان بالتعاون لإعادة هبة الجيش وإنهاء ملف الميليشيات

النجف / المدى برس

كانت محل اهتمام كبير ونحن تقريبا على المسار ذاته".

وأضاف العبيدي أن "الصدر يدعو إلى التعامل باعتدال ووطنية عالية ونبذ الطائفية ورفض الميليشيات ونحن على نفس المسار"، مشددا على ضرورة "إعادة هبة الجيش العراقي إلى ما كانت عليه، وينبغي أن نقضي على الإرهاب بقوة الجيش وليس بأية قوة أخرى".

وشدد وزير الدفاع على أن "الجيش العراقي هو جيش العراقيين ويجب أن يكون صمام الأمان للعراقيين جميعا وأن تكون وزارة الدفاع حاضرة في كل شبر من أرض العراق ولا تكون دفاع شيعية أو سنية أو كردية بل يجب أن تكون عراقية ووطنية".

من جانبه، قال مقتدى الصدر خلال المؤتمر إن "الجيش العراقي ليس جيشا طائفيا وإنما هو جيش العراق أجمع يدافع عن أي جزء وأي شبر من أرض هذا الوطن". عادا "لك إعلانا مهما لجميع فئات الشعب والدول الخارجية".

وأكد الصدر أن "الجيش ما يزال قويا وسنعمل معاً لإرجاع هيئته ووحدهته إلى أن يسك بزمام الأمور"، متعهداً بـ"دفع كل الميليشيات وكل المسميات الأخرى إلى الخارج ليحل محلها الجيش الوحيد".



كل من يقاتل الإرهاب سنساعده،

والجميع يجب أن يعمل في ظل الجيش العراقي من أجل تحرير العراق". وأشار وزير الدفاع إلى أن "هناك أعدادا كبيرة في الحشد الشعبي والفصائل المسلحة موظفون في الدولة لكنهم يقاوتون كمتطوعين، وسيكون لنا حديث آخر حول هذا الموضوع بعد عملية التحرير"، لافتا إلى أن "دعم دول التحالف الـ 62 لا يتناسب مع إمكانياتها التي من المفروض أن تقضي على الإرهاب خلال أسبوع".

وقال العبيدي إن "السيد مقتدى الصدر وصف وضع الجيش العراقي توصيفا دقيقا وكانما هو جزء من المنظومة الدفاعية العراقية وجزء من معركة تحرير العراق"، لافتا إلى أن

تعهّد وزير الدفاع خالد العبيدي، أمس الإثنين، بإعادة هبة الجيش العراقي وإنهاء ملف الفصائل المسلحة التي تواجه "داعش"، مشددا على أن تكون وزارة الدفاع موجودة في كل شبر من أرض البلد وأن تكون صمام أمان لكل العراقيين.

وفي حين قال إن أفضل المعالجات لانكسار الجيش هي تبديل قياداته، تعهد زعيم التيار الصدري بجهته، بإخراج كل الميليشيات ليحل محلها الجيش.

جاء ذلك خلال مؤتمر صحفي مشترك عقده وزير الدفاع خالد العبيدي، مع زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، في مدينة النجف، وحضرته (الدى برس).

وقال الوزير العبيدي إن "هناك خطوات واسعة عملنا بها لهيئة الجيش منذ تسلمنا لموقع العمل في الوزارة منها عملية تبديل القيادات العسكرية"، مبيّنا أن "أفضل الحلول عندما يدخل الجيش في حالة الانكسار أو هبوط المعنويات هو تبديل قياداته".

وأضاف أن "موضوع الفصائل المسلحة التي تواجه داعش ستتم مناقشته، ولكننا الآن بصدد التهيئة لمعركة تحرير العراق"، لافتا إلى أن

AL - MADA
General Political Daily
Issued by : Al - Mada
Establishment for Mass
Media, culture & Art

طبع بمطابع مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

رئيس التحرير التنفيذي	عبدان حسين	نائب رئيس التحرير	علي حسين	سكرتير التحرير الفني	ماجد الماجدي	المدير الفني	خالد خضير
المدير العام	غادة العاملي	بغداد، شارع أبو نواس - محلة 102 - رزاق 13 - بناء 14	هاتف: ٧١٧٨٨٥٩، ٧١٧٩٨٥٠	كردستان، أربيل، شارع برايتي	فاكس: ٢٢٢٢٢٨٩	بيروت، الحمرا، شارع ليون	بنهاية منصور، الطابق الأول
رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير	فخري كريم	بغداد، شارع أبو نواس - محلة 102 - رزاق 13 - بناء 14	هاتف: ٧١٧٨٨٥٩، ٧١٧٩٨٥٠	كردستان، أربيل، شارع برايتي	فاكس: ٢٢٢٢٢٨٩	بيروت، الحمرا، شارع ليون	بنهاية منصور، الطابق الأول
مدير التحرير	عبدان حسين	بغداد، شارع أبو نواس - محلة 102 - رزاق 13 - بناء 14	هاتف: ٧١٧٨٨٥٩، ٧١٧٩٨٥٠	كردستان، أربيل، شارع برايتي	فاكس: ٢٢٢٢٢٨٩	بيروت، الحمرا، شارع ليون	بنهاية منصور، الطابق الأول



التقشف يهدد بإحالة 600 ألف موظف على التقاعد وخصخصة شركاتهم

المالية البرلمانية: ترشيح 4200 منصب للوكلاء والمدراء تشغل كاهل الدولة

□ بغداد / محمد صباح

بينما تتدارس اللجنة المالية مقترحا يقضي بتصفية عشرات الشركات التابعة لوزارة الصناعة في مسعى لاستكمال نقاشاتها حول سد عجز موازنة البالغ ٣٥ ترليون دينار، أكد نواب ان مقترحا جديدا يجري تداوله بجديبة لترشيح أكثر من ٤ الاف درجة خاصة لمناصب وكلاء الوزارات والمستشارين والمدراء العاملين الذين يكفلون الحكومة مبالغ طائلة.

وتؤكد اللجنة أنها ستضمن تقريرها النهائي مقترحا يقضي بإحالة ما لا يقل عن ٦٠٠ ألف من موظفي شركات وزارة الصناعة على التقاعد تمهيدا لعرض الشركات على الاستثمار.

وتتوقع اللجنة ان الإجراء، في حال تم إقراره في البرلمان، من شأنه توفير ١٠ مليارات دولار، فضلا عن تحويل هذا المؤسسات الخاسرة الى شركات رابحة تمنح الموازنة العامة إيرادات مالية اضافية.

ويؤكد اعضاء اللجنة انها تقترح خفض الموازنة التشغيلية لجميع الوزارات ومؤسسات الدولة، فضلا عن خفض ما نسبته ٣٠٪ من الموازنة الاستثمارية.

ويقول جبار عبد الخالق، عضو اللجنة المالية في لقاء مع "المدى"، ان "معالجة مشكلة الشركات الخاسرة في وزارة الصناعة التي يتجاوز عددها السبعين شركة ومصنعا كانت من ضمن المقترحات التي قدمت إلى اللجنة المالية"، لافتا إلى ان "هذه الشركات أصبحت غير منتجة وسيتم تحويلها إلى الاستثمار بعد إحالة موظفيها إلى التقاعد". ويؤكد عبد الخالق ان "هذه المقترحات ما زالت قيد النقاش داخل أروقة اللجنة المالية ولم يتم اتخاذ الإجراء النهائي بحجها"، مرجحا ان "يتم عرض الموضوع على اللجنة المالية خلال الساعات القليلة المقبلة ليحسم بالتصويت".



تظاهرة لموظفي وزارة الصناعة للمطالبة بصرف رواتبهم المتأخرة

النظر بأعدادهم الكبيرة التي تجاوزت ٤٢٠٠ وإعادة هيكلتهم، لافتا إلى أن رواتب هؤلاء تكلف موازنة الدولة أموالا طائلة وكبيرة". وعمما توصلت إليه اللجنة المالية، يؤكد النائب جبار عبد الخالق ان الاخيرة "بدأت تعرض كل المقترحات التي تسلمتها من الكتل السياسية للتصويت تمهيدا لإراجها ضمن التقرير النهائي الذي سيرعرض في الجلسة المقبلة". وكانت اللجنة المالية قد أكدت مؤخرا وجود مبالغة "غير مبررة" في موازنة بعض الوزارات ومؤسسات الدولة، وقالت إنها تعكف على ضغط النفقات الواردة في موازنة ٢٠١٥ ومناقشتها إلى الأبواب التي تعاني من شحة التمويل". بدوره يقول علي الصجري، العضو الآخر

ويوضح عضو التحالف الوطني أنه "في حالة إقرار اللجنة المالية لهذا المقترح فإنه سيدرج ضمن التقرير النهائي الذي ستقدمه داخل مجلس النواب"، منوها إلى ان "موظفي هذه الشركات يتقاضون رواتب دون ان يقدموا أي عمل". وعن السيناريوهات المطروحة لمعالجة عجز الموازنة، يبين عضو اللجنة المالية

وجود مراجعات لجميع الدرجات الخاصة ولجميع الوزارات وعلى وجه الخصوص وزارة الخارجية التي لديها أعداد كبيرة ممن يشغلون منصب وكيل وزير ومدير عام". والنائب جبار عبد الخالق ان موازنة ٢٠١٥ تمنع تعيين وكلاء وزارات ومدراء عامين جدد"، مشددا على "إجراء تعديل ليشمل المنع وكلاء الوزارات والمدراء العاملين الحاليين مع إعادة

مبعوث بوتين يصل إلى بغداد في زيارة تستمر عدة أيام

بغداد / المدى برس

واكد الوزير ابراهيم الجعفري، بحسب بيان تلقى (المدى برس) نسخة منه، ان العراق هو الخندق الأول في مواجهة الجماعات الإرهابية التي تستهدف الإنسانية كلها. وأضاف البيان إن "الجعفري استقبل مبعوث الرئيس الروسي للشرق الأوسط ميخائيل بوغدانوف وبحث معه القضايا التي تهم العراق وروسيا والتحديات الإرهابية التي تشهدها عموم المنطقة والعالم". وأشار البيان الى ان "الجعفري تسلم رسالة من نظيره الروسي سيرغي لافروف تضمنت دعوة رسمية لزيارة موسكو، وتأكيدا روسيا على مواصلة دعم وحدة وسلامة واستقرار العراق ومواجهة التحدي المشترك المتمثل بالإرهاب".

مؤكداً أن "الجعفري وعد بتلبية الدعوة لزيارة موسكو في أقرب وقت". وقدم الجعفري، بحسب البيان، شكره لروسيا لمواقفها الساندة للعراق في حربه ضد التنظيمات الإرهابية، لافتا إلى أن "تحر تنظيم (داعش) الإرهابي في العراق هو انتصار لكل إرادات شعوب العالم كون العراق هو الخندق الأول في المواجهة مع الجماعات الإرهابية التي تستهدف الإنسانية كلها". ودعا وزير الخارجية إلى "ضرورة زيادة حجم التبادل التجاري والاستثمار في العراق وفتح آفاق التعاون المشترك في المجالات السياسية والأمنية، والاقتصادية بما يخدم مصلحة الشعبين الصديقين".

وصل مبعوث الرئيس الروسي للشرق الأوسط ميخائيل بوغدانوف، صباح امس الاثنين، إلى العاصمة بغداد في زيارة رسمية تستمر عدة أيام. وبحسب مصدر مطلع، صرح لـ(المدى برس)، فإن "بوغدانوف سيبحث مع المسؤولين العراقيين العلاقات الثنائية بين البلدين، والأوضاع الأمنية والسياسية التي يشهدها العراق والمنطقة". واستهل المبعوث الروسي زيارته الى العراق بقاء نائب رئيس الجمهورية نوري المالكي كما عقد اجتماعا مع وزير الخارجية.

نائب صديري طالب بحل مجالس المحافظات وصديري آخر يرد عليه:

تعمل افضل من النواب أحيانا

بغداد / المدى برس

طالب نائب صديري من لجنة الخدمات النيابية، أمس الاثنين، بحل مجالس المحافظات واعتبارها وجهاً من "أوجه الفساد". بينما قال عضو مجلس محافظة بغداد عن الكتلة ذاتها، إن العديد من أعضاء مجالس المحافظات أكثر نشاطاً من بعض النواب.

وقال عبد العزيز الظالمي، عضو لجنة الخدمات البرلمانية عن كتلة الاحرار لـ(المدى برس)، ان "اللجنة تطالب بحل مجالس المحافظات لأنها لم تقدم شيئاً للمواطن وكانت عبئاً كبيراً على الموازنة"، ورأى انها "وجه من أوجه الفساد". وأضاف "يمكن أن يكون العمل مركزي من خلال تمثيل المحافظة بالمحافظ والقائمقام ومدراء النواحي".

وأكد الظالمي أنه "عندما يكون العمل عبر شخص واحد يمكن أن تشخص بسهولة مكامن الخطأ ويتم معالجة الأمر ومحاسبة القصر"، مؤكداً أن "هذا الأمر يجعل المجتمع والحكومة يتخذان موقفاً واضحاً من المفسرين".

وأشار عضو كتلة الاحرار الصديرية إلى أن "مجالس المحافظات متكونة من عدد من الأفراد وكل فرد يرجع إلى كتلة والى حزب معين"، مضيفاً "من خلال مراقبتنا وجدنا أن مشاريع المحافظات لا تقدم بصورة لائقة وصحيحة، وأن المجالات والمحسوبية جعلت مجالس المحافظات تأثيراً سلبياً على المواطن بالدرجة الأولى".

واكد عضو لجنة الخدمات ان لجنته "ترى أن تقليص مجالس المحافظات لا يجدي نفعاً، بل ان إلغاءها هو عين الصواب على اعتبار أن ذلك هو مطلب المواطن الذي لم يجد نفعاً من تلك المجالس التي تمثله، بل ان هناك مطلباً شعبياً لإلغاء مجالس البلدية التي كانت ومازالت عبئاً على المواطن والدولة في آن واحد".

إلى ذلك، قال غالب الزامل، عضو مجلس محافظة بغداد في حديث إلى (المدى برس)، إن "مجالس المحافظات منتخبة بحسب الدستور والقانون، وأن تقليص عدد أعضائها ينبغي أن يخضع للدستور والقانون أيضاً". وبين الزامل ان "مجلس محافظة بغداد كان يتألف من ٥٧ عضواً في الدورة السابقة، وأصبح ٥٨ خلال الحالية، نتيجة زيادة عدد سكان العاصمة".

وأشار عضو مجلس محافظة بغداد إلى أن "المواطن هو من يحدد مدى فاعلية أعضاء مجالس المحافظات الذين يمثلونه"، داعياً إلى "إجراء استبيان لمعرفة الأعضاء الفاعلين من غيرهم في مجالس المحافظات". وشدد الزامل على أن "بعض أعضاء مجالس المحافظات أكثر فاعلية من أعضاء مجلس النواب"، لافتاً إلى أن "ذلك لا ينفي وجود أعضاء مجالس محافظات غير فاعلين وليس لهم أي دور في الرقعة الجغرافية التي يمثلونها".

من جانبه، قال وائل عبد اللطيف، وهو قاضي ونائب سابق في حديث إلى (المدى برس)، إن "الدستور نص على أن يكون عمل المحافظات ضمن مبدأ اللامركزية الإدارية وضمن صلاحيات واسعة"، مبيناً ان "الخلل لا يتعلق بأعداد أعضاء مجالس المحافظات ولكن يقع على عاتق القوى السياسية التي أبرزت عناصر غير كفوءة وغير قادرة على أن تقدم شيء لهذا البلد".

وأوضح عبد اللطيف أن "القوى السياسية في الحقيقة هي التي تعطل اللامركزية الإدارية، لذلك يمكننا الآن أن نقلص هذه الأعداد إلى النصف واقل من ذلك، بشرط أن يكون هناك تعديل في قانون المحافظات غير المنتظمة بإقليم والذي نص على أعداد مجالس المحافظات والاقضية والنواحي". ولفت النائب السابق إلى أن "أعداد أعضاء مجالس المحافظات يمكن أن يقلص إلى النصف كمرحلة أولى، بعد تعديل قانون المحافظات ومن ثم كمرحلة ثانية يمكن أن تلغى بالكامل، ويبقى منصب مدير الناحية والقائمقام والمحافظ، لافتاً إلى أن "هذه المناصب بحاجة إلى جهة رقابية لمراقبة عملها، وأن الجهة الرقابية هي مجالس المحافظات".

بعد عام على سقوطها بيد المسلحين 15% من سكان الفلوجة لم يغادروها. . وأميركا تجهز 12 لواءً عراقياً لاستعادتها

□ ترجمة المدى

قادرة على استعادة السيطرة على المراكز السكانية والبلدات"، لكنه أقر بعدم وجود جدول زمني للهجوم على المدينتين. مؤخرأقامت الولايات المتحدة بتخصيص مستشارين محافظة الأنبار كجزء من مهمتها التدريبية الواسعة، ومنذ بدء حملتها في شهر آب الماضي، شنت الولايات المتحدة وحلفاؤها أكثر من ألف ضربة جوية في العراق، بالإضافة إلى مئات الضربات الأخرى في سوريا. ويقول مسؤولون أميركيون ان الحملة ناجحة، رغم انها لم تنجح تماماً في وقف تدفق المقاتلين الأجانب إلى المناطق التي

تسيطر عليها مجموعة "داعش". انتقادات متزايدة للولايات المتحدة ولضربات التحالف. ويقول اللواء عبد الوهاب الساعدي، الذي قاد القوات العراقية لاستعادة مصفى النفط في مدينة بجيجي، إن قواته بحاجة إلى الأسلحة والتجهيزات وقوات إضافية، مضيفاً أن الدعم الجوي الأمريكي غير منظم.

على مدى عام ساعدت نيران الهاونات والقناصات التي يستخدمها مسلحو "داعش" كل ليلة ضد القوات العراقية - التي تفوقهم في التسليح - على تثبيت قدم هذه المجموعة في مدينة الفلوجة وهي المدينة الأولى التي سقطت بيد المتطرفين قبل عام في مثل هذا الشهر. الضربات الجوية للتحالف والمساعدات الإيرانية ساعدت القوات الأمنية والحشد الشعبي والمقاتلين الكرد باستعادة بعض المناطق، إلا ان استرجاع جميع المناطق المنتهية مازال بعيد المنال.



عناصر داعش قرب الفلوجة

حيث استطاعوا مع الكرد طرد مسلحي "داعش" من بعض أجزاء محافظة ديالى شمال شرق بغداد. وفي شمال العراق استعدت القوات البرية، بمشاركة قوات البيشمركة، السيطرة على سد الموصل في شهر آب الماضي، كما شنت القوات الكردية حملة أخرى على الحدود مع سوريا تجاه مدينة سنجار. وفي نفس الوقت يتقدم مقاتلو "داعش" في محافظة الأنبار الغربية، وتقاتل القوات العراقية ومقاتلي العشائر قتالا متواصلاً للسيطرة على مدينة الرمادي

وقول سعد السوداني، وهو أحد الجنود المرابطين خارج الفلوجة "نحن دائماً في حالة تأهب وإبذار حتى إننا لا ننام بما يكفي، ومنتظر أي نوع من الدعم". وسقطت مدينة الفلوجة - إحدى مدن محافظة الأنبار- في الشهر الأول من عام ٢٠١٤، وهو تاريخ بداية هجوم "داعش" على أنحاء من البلد. وفي حزيران العام الماضي استولت المجموعة على مدينة الموصل وهي ثاني أكبر مدن العراق ثم اتجهت جنوباً تجاه العاصمة بغداد في تقدم وضع جميع المناطق السنية تقريبا شمال وغرب البلد تحت سيطرتها بعدما انهار الجيش وترك مواقع.

وبعد مرور عام كامل مازالت المجموعة تحكم الفلوجة التي سبق ان شهدت أعنف قتال في حرب ٢٠٠٣. ويقول الجنرال جون ألين، مبعوث الولايات المتحدة للتحالف الدولي في العراق، إن فرق المشورة والمساعدة تعمل على تدريب وتجهيز ١٢ لواءً عراقياً بهدف تهينتها لاستعادة مدن الفلوجة والموصل. وقال الأسبوع الماضي خلال تواجده في بغداد "أمل ان نشهد تحسن فاعلية هذه القوات بمرور الوقت، وان تكون

مركز المحافظة. أما في الفلوجة فقد هرب آلاف المدنيين من المدينة بسبب القتال، ويقدر مسؤولو المحافظة ان عدد سكان المدينة اليوم لا يزيد عن ١٥٪ من مجمل عددهم قبل عام. أما الحكومة الجديدة برئاسة حيدر العبادي فهي تعمل مع قوات التحالف لتعبئة الدعم العشاري السني كوسيلة لمحاربة داعش، إلا ان وعود تسليحهم وتدريبهم قد توقفت، كما ان مجموعة داعش تنذب رجال العشائر ونساءها وأطفالها كتجنيد لأي شخص يتعاون مع الحكومة.

ومنذ فترة طويلة ومجموعة "داعش" تستغل في تقدمها مشاعر السنة واستياءهم من إهمال الحكومة لهم، إلا انها تخاطر بفقدان جاذبيتها السابقة مع تصاعد الصعوبات التي تواجهها في حكم "الخلافة" التي أعلنتها في أجزاء من سوريا والعراق. من جهة أخرى يشكو سكان الفلوجة والموصل من نقص في المواد الغذائية وغاز الطبخ ما تسبب في ارتفاع كبير بالأسعار، هذا علاوة على الانقطاع المتكرر للتيار الكهربائي. وفقدت المجموعة ثقتها بالسكان المحليين وأخذت تقتل أولئك الذين تعتقد أنهم ينقلون الأخبار للتحالف الدولي. عبد الرحمن مشرف، هو صاحب محل بقالة في الفلوجة، يقول إن اثنين من أشقائه هربا من المدينة في نزوة العنف العام الماضي ولم يتمكنوا من العودة خوفا من القتل، حيث يقول "لم يتمكننا من حضور عزاء شقيقنا الأصغر ووالدنا لأن المدينة محاصرة"، وأضاف "موقفنا صعب للغاية ونحن نعتقد الى كل شيء".

■ عن : اسوشيتيدبريس

يوم سياسي

ما زالت متمسكاً
برئاسة التحالف
الوطني

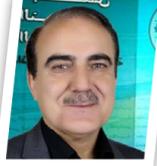
علي الأديب

أعلن رئيس كتلة ائتلاف دولة القانون في البرلمان علي الأديب، أن ائتلافه الذي يتزعمه نوري المالكي ماضٍ بترشيحه لمنصب رئاسة التحالف الوطني لكونه الكتلة الكبرى . وقال الأديب في حديث صحفي إن "مسألة ترشيح زعيم المجلس الأعلى عمار الحكيم لرئاسة التحالف الوطني لم تطرح حتى الآن بشكل رسمي، ولم نعرف بها إلا بعد شهرين من ترشيحنا لهذا المنصب" ، مشيراً إلى أن "ائتلاف دولة القانون لا يعرف السبب الذي يجعل المجلس الأعلى يرفض هذا الترشيح الذي هو جزء من توافق داخل مكونات التحالف الوطني" . وأضاف أن "المجلس الأعلى أخذ أكثر من حصته من المناصب الوزارية ومنصب نائب رئيس البرلمان ووزارة سيادية مثل وزارة النفط" .

إضافة 2 ترليون
دينار لميزانية
الحشد والنازحين

مسعود حيدر

قال عضو اللجنة المالية النيابية مسعود حيدر أن "لجنته نظرت بمطالب جميع الكتل السياسية، وتمت إضافة أموال إلى مخصصات النازحين وموازنة الحشد الشعبي" . وبين حيدر أن اللجنة المالية أكدت على صرف رواتب الموظفين في المناطق الساخنة، والموظفون بشكل عام سوف يتسلمون رواتبهم والالية متروكة لوزارة المالية في صرف رواتبهم" . وأضاف عضو اللجنة المالية النيابية أن "المخصص للنازحين ترليون دينار، وتمت إضافة ترليون إضافي" . مشيراً إلى أن "ميزانية الحرس الوطني جزء من الوثيقة السياسية التي تشكلت من خلالها الحكومة، وهذه القوات الموجودة من الحشد الشعبي يجب تنظيمها بقانون" .

سياسيون يعيقون
الاتفاق بين
بغداد وأربيل

أريز عبداللّه

اتهم النائب الكردي، أريز عبد الله، سياسيين بمحاولة إعاقة عمل إدارة رئيس الوزراء حيدر العبادي وتهديم الاتفاق الأخير بين بغداد وأربيل. وقال عبد الله "هناك سياسيون وبعض من زملائنا أعضاء مجلس النواب، يحاولون إضعاف دور الحكومة الحالية، وإعاقة عمل رئيس الوزراء، حيدر العبادي من خلال تصرفات لا تصب بمصلحة العراق" . وأضاف النائب الكردي أن "هؤلاء لا ينظرون إلى التحديات الكبيرة الأمنية والاقتصادية والسياسية التي تواجه العراق" ، مبيّناً أن "هؤلاء لا يضعون المصلحة العامة فوق مصالحهم الطائفية والحزبية، لفشلهم في العمل السياسي، واليوم يحاولون أن ينتقصوا من السياسة الحالية للحكومة الاتحادية ويهاجمون إقليم كردستان، في حين أن الإقليم يواجه مصاعب اقتصادية ومالية وحرباً شرسة مع تنظيم داعش الإرهابي" .

ندعو الحكومة
لتخصيص رواتب
شهرية للعوائل
المهجرة

حنين قذو

دعت لجنة الهجرة والمهجرين النيابية الحكومية الاتحادية إلى صرف مبالغ شهرية للعوائل النازحة. وقال حنين قذو أن "لجنة الهجرة والمهجرين هي سلطة تشريعية ورقابية، وهي بعيدة عن وضع الآليات وصرف المبالغ، وكذلك تطوير سياسات، بل معاناة النازحين هذه من مسؤولي السلطة التنفيذية خاصة وزارة الهجرة والمهجرين واللجنة العليا المشكلة من قبل رئيس الوزراء" . وأضاف نائب رئيس اللجنة "هناك تقصير كبير من قبل وزارة الهجرة، ومن قبل اللجنة الوزارية، في ما يتعلق بموضوع وضع الآليات" . ودعت اللجنة الحكومة الاتحادية إلى "صرف مبالغ شهرية للعوائل النازحة بقيمة نصف مليون دينار، حتى تستطيع هذه العوائل البحث عن مأوى ومسكن" .

انتصارات
القوات الأمنية
تسببت في انهيار
معتويات "داعش"

نايف الشمري

أكد عضو لجنة الأمن والدفاع النيابية نايف الشمري أن المبادرة اليوم أصبحت بيد القوات الأمنية بعد الانتصارات التي حققتها على داعش المنهار كلياً. وقال الشمري أن "المبادرة اليوم أصبحت بيد القوات الأمنية" ، مبيّناً أن "الانتصارات التي حققتها القوات الأمنية أدت إلى انهيار عصابات داعش الإرهابية، وهذا ما أثبتته الأيام التي مضت" . وأضاف عضو لجنة الأمن النيابية أن "الأيام المقبلة ستثبت بان الدواعش في نهاية أيامهم الأخيرة، وسيتحقق النصر لكل العراقيين، وسيفرض الأمن والسلام في جميع ربوع العراق" . ويقول الشمري أن "جبهات القتال ضد عصابات داعش الإرهابية تشهد حرباً طاحنة قلمت الطائلة عليهم، حيث كانت نتائجها تحرير عدد من المناطق التي كانت تحت سيطرتهم إضافة إلى تكبيدها خسائر فاحشة في الأرواح والمعدات" .

أكد أنّ مستحقات عمالقة النمط تكفي لتفقات النصف الأول من العام الجاري

أحمد الجلبى
دولتنا تعمل كمحطة بنزين . . وتصفير
الفساد في العقود الكبرى ممكن

□ الموازنة منحت النازحين 833 مليون دولار بمعدل 27 دولاراً شهرياً لكل شخص

قال رئيس اللجنة المالية البرلمانية أحمد الجلبى، إن "العراق فشل حتى الآن في تنويع مصادر اقتصاده، بدءاً من سلطة الائتلاف المؤقتة، التي رفضت اتخاذ أي إجراء لتعديل النظام الاقتصادي"، عاداً أن "العراق يعمل كمحطة بنزين، إذ نأخذ الوقود من الأرض ونشتري كل ما هو ضروري لتسديد المرتبات، وذلك غير جيد، لأن لدينا الكثير من المياه والأراضي الزراعية" .

□ بغداد / المدى برس

وطالب الجلبى بضرورة "زيادة الإنتاج الزراعي وإبعاد الحكومة عن مهمة تشغيل المعامل، وهو ما يناقشه البرلمان حالياً" ، مضيفاً أن "القطاع الخاص في العراق أصبح ضعيفاً لعدم وجود إجراءات لتحديد الضمان الكافي لمنتسبيه، ما يقضي تشريع قانون يساوي بين قاعدتهم وأقرانهم في القطاع العام، ليشنّى للناس الانتقال إلى تلك القطاع" . جاء ذلك في مقابلة موسعة مع الجلبى، أجراها موقع "تقرير العراق النفطي" على خلفية استمرار تراجع أسعار النفط العالمية وتداعيات ذلك على العراق، في وقت يستعد البرلمان لإقرار موازنة العام الحالي.

ورأى القيادي في التحالف الوطني ان من "الواجب جذب المزيد من الاستثمارات الأجنبية والمحلية، وتغيير القوانين، ومنها على سبيل المثال، تلك المتعلقة بجمع ديون الدولة الذي يعطي سلطة لأي مدير في الحكومة الحجز على أموال الطرف الآخر من القطاع الخاص المتنازع معه، بدون أمر قضائي، ودون أن يذهب للمحكمة، ما ينفّر الشركات الأجنبية ويوجب تغييره" .

القطاع المصرفي يعيق الاستثمار

وشدد الجلبى على "ضرورة تحسين أداء القطاع المصرفي الذي يشكل عائقاً أمام الاستثمار الداخلي والأجنبي، وتطوير أدائه من ناحية إيداع الأموال وتحويلها من أجل التنمية الاقتصادية" ، لافتاً إلى أن "انحسار المصارف الخاصة العراقية، يعمل جاهدًا لتعديل التشريعات المتعلقة بالعمل المصرفي" . وطالب رئيس اللجنة المالية البرلمانية بأن "تعامل المصارف الحكومية بالمقاييس ذاتها التي يتم التعامل فيها مع المصارف الأهلية، وأن تكون مستقلة عن الأوامر الحكومية في الإقراض أو تنفيذ التحويلات المصرفية كما تآمر الحكومة، لتتفق ببعض الاستقلالية ويتمكن من تلبية احتياجات المستثمرين والقطاع الخاص" .

ودعا الجلبى، وهو خبير مالي ومصرفي، إلى "زيادة إيداعات المصارف الأهلية والحكومية، وتشريع قانون يساهم في خلق وكالة لضمان الإيداعات الخاصة في المصارف على غرار شركة ضمان الإيداعات المصرفية الفدرالية FDIC المعمول بها في الولايات المتحدة، لأهمية ذلك بالنسبة للبلد والقطاع المصرفي" .

هيئة وطنية لتتفيذ المشاريع الكبرى

وفي محور يتعلق بالتنمية وما إذا كان لابد من إحياء هيئة التنمية

الكافي من المدارس، فضلاً عن تنفيذ عدد ضخم من مشاريع الإسكان في البلاد" .

صندوق النفط بحاجّة لحماية أمواله

وانتقد رئيس اللجنة المالية البرلمانية عدم توظيف العوائد الفائضة لبناء احتياط نقدي عندما كانت أسعار النفط عالية خلال السنوات العشر الماضية، معتبراً أن "العراق ارتكب بذلك خطأ كبيراً، لأن الحكومة استعملت ذلك الفائض المالي لإدخال درجات وظيفية زائدة باتت ترفق كلها حالياً" .

وتابع الجلبى بالقول إن "الحكومة تسد الرواتب حالياً لثلاثة ملايين موظف، وتضمن تسديد رواتب ٦٠٠ شركة حكومية غالبيتها غير ذات منفعة على الإطلاق" ، مبيّناً أن "المشكلة باتت ضخمة ويمكن للجمع ملاحظتها" .

واتهم رئيس اللجنة المالية البرلمانية الحكومة بأنها "لا تنظر إلى أمام ولا تفكر بأي مصدر مضاف للنفط، كونها تعتقد دائماً أن أسعار النفط في تزايد، معتبراً أن "من الضروري تأسيس صندوق النفط عند توافر الموارد المالية اللازمة لذلك، لعدم توافرها حالياً" .

وأعرب عضو التحالف الوطني امله بأن "يتمكن العراق من الإقضاء بما فعلته النروج في مجال صندوق النفط" ، عاداً أن من "الجيد أن تكون أموال النفط محمية من السياسيين، برغم أن تحقيق ذلك يتطلب إجراء إصلاحات سياسية كبرى" .

تصفير الفساد ممكن

وشدد رئيس اللجنة المالية البرلمانية على أن "الفساد يشكل مشكلة كبيرة في العراق، وإن أول خطوة لمكافحة الفساد هي القضاء على الفساد وتجعل عملية التعاقد الحكومي أكثر سلاسة ونزاهة" .

ولفت الجلبى إلى أن "مهام تلك اللجنة كانت تنفذ بمسلك من مكتب مجلس الوزراء، وكانت تتألف مني شخصياً كرئيس، فضلاً عن وزراء المالية والتجارة ورئيس البنك المركزي ومسؤول دائرة الرقابة المالية في الحكومة" ، مؤكداً أن "اللجنة شكلت تجربة ناجحة بالإمكان تكرارها بعد أن انقطع عملها خلال ولايتي نوري المالكي" .

وعرر رئيس اللجنة المالية البرلمانية أن "العراق يواجه نسبة عالية من الفساد في المشاريع الكبرى التي تم التوقيع عليها، وأن تلك ينطبق أيضاً على موظفي الحكومة من ذوي الدرجات الدنيا، الذين يعتقد أكثرهم أن من حقهم أخذ أموال من الدولة مقابل خدمات لا تشكل أي منفعة للسكان" ، مطالباً بضرورة "السيطرة على ذلك الوضع بأساليب متعددة" . ومضى الجلبى للقول بأن هناك "أسادا في الأشخاص الذين يوقعون فقط حين تسلم الراتب، من دون تقديم أي عمل، وقد قيل إن تلك الحالة تفتحت في المؤسسة العسكرية" ، مستطرداً أن "هناك طرقاً لمعالجة ذلك الوضع من خلال استعمال التقنية المتقدمة لصرف رواتب الموظفين وعدم تمكين رؤسائهم من الحصول عليها أو تقاسمها معهم" .

توسيع صلاحيات المحافظات

وبشأن صلاحيات مجالس المحافظات، أعرب رئيس اللجنة المالية البرلمانية عن اعتقاده بأن "التعديلات التي أجريت على قانون مجالس المحافظات أقل أهمية من ضرورة تطبيقه" ، عاداً أن من "المهم إعطاء المحافظات سلطات أكثر" . ورجح الجلبى أن "تشمل تلك التعديلات السيطرة على القوات المسلحة في المحافظة، لإسما الشرطة، مع ضرورة إدخال بعض التعديلات بهذا الخصوص ضماناً لمركزية الأمن مع الأخذ بنظر الاعتبار وضع كل محافظة وخصوصيتها" .

سيناريوهات معالجة عجز الموازنة

ودعا رئيس اللجنة المالية إلى "اتخاذ قرارات حاسمة وبعيدة الأمد، وإجراء تغييرات بنوعية لتتويع

مصادر الدخل الوطني، والتقليل من الدور الحكومي في الاقتصاد، واستحداث صندوق نفطي" . وأكد الجلبى أن "أولويات الموازنة ينبغي أن تتمثل بتغطية نفقات الناس الذين شردوا من بيوتهم والمهجرين داخلياً، والنظر في القضايا التي أهملت سابقاً" ، مشدداً على أنه "من غير الممكن الاستمرار بزيادة الإنفاق في ميزانية الأمن والحرب، لأن الضرورة تقضي النظر بواقعية لما يستوجب تحقيقه من وجهة النظر الأمنية" .

ولفت القيادي في التحالف الوطني إلى أن "الموازنة خصصت مبلغاً لشركات النفط العالمية العاملة في العراق، يمكن أن يكون كافياً للأشهر الستة الأولى، وتم تحويل رئيس الحكومة ووزير المالية صلاحية اقتراض ١٢ مليار دولار لتسديد أجور تلك الشركات" ، مبيّناً أن "البرلمان يفضل تسديد أجور تلك الشركات العالمية نقداً وليس بالنفط" .

وأكد رئيس اللجنة المالية البرلمانية ان لجنة "قلصت إلى النصف البنود المتعلقة بمشتريات الوزارات، التي تبلغ كلفها بحدود أربعة مليارات دولار، وتدرس إمكانية تقليص ميزانية الدفاع لاسيما ما يتعلق بالمشتريات التي كان من المفترض أن تنفذ السنة المقبلة" .

وضرب الجلبى مثالا على سيناريو خفض الإنفاق العسكري بالقول إن "صحيفة الـ وول ستريت جورنال، ذكرت في (٢٣ من كانون الأول ٢٠١٤ المنصرم)، ان العراق طلب أسلحة من الولايات المتحدة، خلال ذلك العام، بنحو ١٥ مليار دولار، بضمنها ثلاثة مليارات لدبابات وعجلات هامفي، و١٧٥ دبابة أبرامز، في حين رأى محللون عسكريون ان العراق ربما لا يكون بحاجة لتلك الدبابات حالياً" .

وتابع عضو مجلس النواب عن التحالف الوطني قائلاً "العراق يتجه لشراء ١٢ طائرة من جمهورية التشيك مقابل ١٦٧ مليون دولار، برغم أنه قد لا يكون بحاجة لتنفيذ تلك المشتريات خلال العام ٢٠١٥ الحالي، وهو يعيش أزمة حادة في النفقات" ، مددلاً على ذلك بأن "التخصيصات التي أفردتها الحكومة للنازحين والمهجرين في العراق من الميزانية، هي بحدود ٨٣٢ مليون دولار فقط، وإذا عدت أن هنالك مليونين و ٥٠٠ ألف نازح أو مهجر، فإن كل واحد منهم سيحصل على ٢٧ دولاراً فقط شهرياً، أي أقل من معدل خط الفقر، وهو أمر غير مقبول إذا ما كنا نطرح لمنحهم ما يكفيهم من موارد للطعام والمعيشة ومواصلة الحياة" .

وتساءل القيادي في التحالف الوطني "هل ينبغي شراء أسلحة غالية الثمن، أم إطعام اللاجئين والنازحين" ، مؤكداً أن "الظروف

الحالية تقضي البحث عن أسلحة أرخص ثمناً" .

وبشأن العجز الذي يمكن أن يسببه ذلك، أكد الجلبى ان "البرلمان سيضطر لإجراء المزيد من التقليل في النفقات" ، مبيّناً أن "أكبر ميزانية هي تلك الخاصة بالدفاع، التي تقرب من ٢٧ مليار دولار، وإذا انخفض سعر النفط لأقل من ٥٠ دولاراً، فعندها ستكون عوائد الدولة منه ٦٠ مليار دولار، ولا يعقل أن تخصص مثل ذلك المبلغ للدفاع" .

وأوضح رئيس حزب المؤتمر الوطني أن "النفقات الكبرى في الموازنة هي للدفاع ورواتب الموظفين والتقاعد والبطاقة التموينية ودعم أسعار الوقود" ، مرجحاً "تقلص نفقات الطاقة والدفاع والأمن، لعدم إمكانية المساس برواتب الموظفين أو حرمات الناس من الطعام" .

الاتفاقية بين بغداد وأربيل "جيدة"

ودعا الجلبى إلى "دراسة ما حصل في إقليم كردستان والتعامل مع شركات النفط بطرق تعطي للعراق شيئاً من النفوذ عندما تهبط الأسعار العالمية، وأن يتم تقاسم الأرباح مع تلك الشركات في حال ارتفاعها" ، مفضلاً "انتظار تطورات الوضع بين بغداد وأربيل، قبل الحكم على الاتفاق النفطي بينهما" .

وبين رئيس اللجنة المالية البرلمانية ان "العراق سيعتمد على تصدير ٥٥٠ ألف برميل يوميا عبر خط نفط إقليم كردستان إلى تركيا، لأن أنبوب النفط العراقي (عبر الموصل) خارج سيطرة حكومة بغداد" ، مبيّناً أن "الدولة العراقية بدأت تتلقى عوائد مبيعات نفط إقليم كردستان، وهذا مهم لأن ذلك لم يكن يحدث سابقاً، وحتى إقليم كردستان كان يواجه صعوبة في بيع نفطه بالأسعار العالمية، وكان عليهم أن يقدموا خصومات في السعر ليتمكنوا من بيعه، وذلك عبر صهاريج إلى إيران ومن ثم إلى أفغانستان، أو من خلال إيران إلى الخليج" .

واعتبر عضو التحالف الوطني ان "اتفاقية أربيل بغداد بالنسبة للعراق، ويمكن لها أن تتحسن، وأنها ستدوم من وجهة نظر الموازنة، لأننا للمرة الأولى سنحقق فيها تخصيص ١٧٪ ليس على الجانب النظري من الإنفاق، ومن شأن هذا الأمر أن يستمر بشكل ثابت" .

وأضاف الجلبى ان "الاتفاقية توجب على إقليم كردستان أن يجهز ٢٥٠ ألف برميل نفط يوميا لشحنها عبر الأنابيب، على أن تجعب من قبل حكومة بغداد" ، معرباً عن اعتقاده بأن "من الأفضل للجميع أن يتم تصدير أية كمية إضافية تنتج من حقول الإقليم عبر تلك الأنابيب أيضاً" .



بارزاني يعتذر عن المشاركة بمنتهى دافوس

□ أربيل / المدى برس

اعتذر رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني، امس الاثنين، عن المشاركة بمنتهى دافوس المقرر عقده في سويسرا، يوم الأربعاء المقبل، فيما عزا السبب إلى "الأوضاع الاستثنائية في كردستان والمعارك مع تنظيم داعش".

وقال رئيس ديوان رئاسة إقليم كردستان فؤاد حسين في تصريح لشبكة روداو الكردية وتابعته، (المدى برس)، أنه "على الرغم من أن رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني تلقى دعوة رسمية لحضور الدورة الحالية منتدى دافوس الاقتصادي المقرر عقده في سويسرا، يوم غدا الأربعاء (21 كانون الثاني 2014)، بصفة ضيف رئيس، إلا أنه قرر الاعتذار عن الحضور".

وعزا حسين أسباب الاعتذار إلى "الأوضاع الاستثنائية التي يمر بها إقليم كردستان، والمعارك الدائرة بين البيشمركة وتنظيم داعش"، ناقلا على لسان بارزاني "لاستطيع ترك كردستان في هذه المرحلة الحساسة".

وكان رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني شارك خلال الدورتين السابقتين من منتدى دافوس، الذي يعقد سنويا بحضور عدد كبير من رؤساء الدول والحكومات والشخصيات السياسية ورجال الأعمال،

ويتم فيه التطرق إلى المواضيع السياسية والاقتصادية.

يشار إلى أن رئيس ديوان رئاسة إقليم كردستان فؤاد حسين ورئيس دائرة العلاقات الخارجية في حكومة الإقليم فلاح مصطفى سيمتلان الإقليم في منتدى دافوس.

ومنتهى دافوس منظمة غير حكومية غير ربحية مقرها جنيف

بسويسرا أسسها الأستاذ في علم الاقتصاد كلاوس شواب في 1971، يعدّ هذا المنتدى بمثابة المساحة لتلاقي النخب من 1000 من ممثلي الشركات متعددة الجنسية الكبرى، والقادة السياسيين بهدف النقاش في المشكلات الاقتصادية والسياسية التي تواجه العالم وكيفية حلها، يعقد المنتدى اجتماعاته السنوية

في مدينة دافوس التي تقع في جبال الألب السويسرية حيث يتم وضع مسودات لخطط ومشاريع اقتصادية مشتركة. إلى جانب رؤساء الحكومات والسوزراء، وبعض منظمات المجتمع المدني المختارة إلى جانب بعض المحامين والصحافيين والأكاديميين المختارين بعناية والذين لا يضر من قيامهم بمشاريعهم الخاصة.

اشترك عضوية. ويحضر ذلك المؤتمر السنوي لغيف من النخب الاقتصادية إلى جانب رؤساء الحكومات والسوزراء، وبعض منظمات المجتمع المدني المختارة إلى جانب بعض المحامين والصحافيين والأكاديميين المختارين بعناية والذين لا يضر من قيامهم بمشاريعهم الخاصة.



رئيس حكومة الإقليم: بغداد وافقت على إرسال 12/1 من حصة الإقليم

أربيل / المدى

أعلن رئيس حكومة إقليم كردستان نيجيرفان بارزاني، امس الاثنين، أن الحكومة المركزية وافقت على إرسال 12/1 من حصة الإقليم في الموازنة المالية للعام الحالي 2015، إلى حين تمرير مشروع قانون الموازنة في البرلمان العراقي، وفيما دعا بعض نواب التحالف الكردستاني إلى التحلي بالواقعية، أكد أن عملية الإصلاح في إقليم كردستان مستمرة.

وقال نيجيرفان بارزاني في تصريح لشبكة روداو الكردية وتابعته (المدى برس)، إن حكومة الإقليم ملتزمة بتنفيذ بنود الاتفاق النفطي الذي أبرم مؤخرا مع الحكومة الاتحادية، مبيّنا أن "الحكومة الاتحادية وافقت على إرسال 12/1 من حصة الإقليم، إلى حين تمرير مشروع قانون الموازنة المالية في البرلمان العراقي".

وبشأن التأخير الذي حصل في رواتب موظفي الإقليم، والتصريحات التي أدلى بها بعض النواب الكرد، أكد بارزاني، أنه "يتوجب على النواب التحلي بالواقعية، وعدم استخدام مسألة الموازنة وسيلة للمزايدة السياسية".

وأشاد بارزاني، بـ"الإصلاحات التي أنجزتها وزارة المالية في حكومة الإقليم خلال المدة الماضية"، مشيراً إلى أن "الإصلاح عملية مستدامة ولا يمكن إنجازها خلال أشهر عدة".

يشار إلى أن رئاسة مجلس النواب العراقي أنهت خلال الجلسة الرابعة من الفصل التشريعي الثاني للسنة التشريعية الأولى التي عقدت في (12 كانون الثاني 2015)، إنهاء القراءة الثانية لمشروع قانون الموازنة المالية للعام الحالي 2015، والتصويت على منح لجنة الهجرة والمهجرين الصلاحيات كافة

لمتابعة النزوحين، فيما رفعت الجلسة إلى بعد يوم غد الثلاثاء، لتعلن بعدها رئاسة مجلس النواب تأجيلها يوماً واحداً إلى الأربعاء، (21 كانون الثاني 2015)، بسبب زيارة رئيس البرلمان سليم الجبوري إلى تركيا.

ودعا رئيس مجلس الوزراء العراقي حيدر العبادي، يوم السبت، (10 كانون الثاني 2015)، خلال احتفالية تكرياً تأسيس حزب الدعوة، مجلس النواب الى عدم إرجاع الموازنة، وأكد أن من صلاحية البرلمان التخليص والمناقشة، وفيما طالب المحافظات والوزارات "بفتح باب الاستثمار على مصراعيه، حذر من أنه "سيتم اعتبار تعطيل الاستثمار جريمة أشبه بالإرهاب".

فيما تعهد رئيس مجلس النواب سليم الجبوري في كلمة له خلال الاحتفالية ذاتها، بالنظر بتوجه الحكومة بالتخفيض في الموازنة، وأكد أن مناقشة الموازنة شارفت على الإنتهاء، وفيما أشار إلى أن مجلس النواب لديه الخط الأحمر ولن نتعدها على الطبقة الفقيرة، طالب رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي بتقديم التشريعات الخاصة بالاستثمار.

وكانت حكومة إقليم كردستان أعلنت، في (11

البيشمركة تعلن اعتقال ثلاثة أشخاص يشبه بعلاقتهم باختفاء دهوكي

□ أربيل / المدى برس

أعلنت وزارة البيشمركة في حكومة إقليم كردستان العراق، امس الاثنين، عن اعتقال ثلاثة أشخاص يشبه بعلاقتهم باختفاء مسؤول الإعلام والتوجيه في قيادة قوة دهوك التابعة للبيشمركة العميد جاردو دهوكي، فيما أكدت أن نتائج التحقيقات سيتم إعلانها خلال الساعات المقبلة.

وقال مسؤول المكتب الإعلامي والثقافي في وزارة البيشمركة، هلكرد حكمت في حديث إلى (المدى برس)، إن "قوة أمنية تمكنت، امس الاثنين، من اعتقال ثلاثة أشخاص في محافظة دهوك يشبه بعلاقتهم باختفاء مسؤول الإعلام والتوجيه في قيادة قوة دهوك التابعة للبيشمركة العميد جاردو دهوكي الذي



انقطعت المعلومات عنه منذ صباح يوم السبت الماضي". وأضاف حكمت أن "عملية الاعتقال استندت إلى رسائل (مسجات) عثر

معهم". وأكد حكمت أنه "سيتم خلال الساعات المقبلة إعلان نتائج التحقيقات والمعلومات التي سيتم التوصل إليها بشأن مصير العميد جاردو دهوكي". وكان مصدر أمني في محافظة دهوك أفاد، امس الاثنين، (19 كانون الثاني 2015)، بأن مسؤول الإعلام والتوجيه في قيادة قوة دهوك التابعة للبيشمركة العميد جاردو دهوكي اختفى في ظروف غامضة، منذ يوم السبت الماضي، فيما أكد أن قوة أمنية عثرت على سيارته بمرکز مدينة دهوك، (16 كم شمال بغداد)، بعد 30 ساعة من اختفائه.

يذكر أن العميد جاردو، يعمل في مجال عمله في المؤسسة العسكرية في مجال الأدب أيضاً، وهو شاعر وكاتب معروف، له العديد من المجموعات الشعرية.

جبل كورك . قبلة السياحة الشتوية في كردستان

لم يكن متصورا على نطاق واسع ان تتحول كردستان الى قبلة للسياح في فصل الشتاء نظرا لاقتران اسمها بفضل شديد البرودة . وكان السياح في العادة يتدفقون على المنطقة الكردية في الربيع عندما كانت الثلوج تنقش وتجد الحشائش والأزهار طريقها الى الشمس في الجبال والوديان .



□ السليمانية/ شفق نيوز

لكن الإقليم توجه للاستفادة من أجوائه الشتوية المغايرة عن بقية مناطق العراق عبر إقامة مرافق سياحية ومهرجانات فوق سفوح الجبال كي ينسئ للسياح والهواة ممارسة ألعابهم الشتوية فوق الثلوج التي تغطي المنطقة طيلة فصل الشتاء.

وفي شتاء عام 2013 أعلن عن افتتاح مشروع النقل المعلق (تلفريك) الى قمة جبل كورك بطول أكثر من ثلاثة كيلومترات. ويعد المشروع من أهم المشاريع السياحية الإستراتيجية في قضاء سوران التابع لمحافظة أربيل بإقليم كردستان ويهدف الى تنمية السياحة الشتوية في المنطقة.

وترتفع قمة جبل كورك 2127 مترا عن مستوى سطح البحر، و1500 متر عن الأرض المحيط بها، وتتساقط الثلوج على الجبل بكثرة ويصلح لممارسة الألعاب الشتوية المختلفة. وسابقا كان يعتذر الوصول الى قمة الجبل لكن مشروع النقل الكهربائي يقوم بالمهمة حيث ينقل الزائرين في أجواء شتوية أخاذة.

وأقيم المشروع من قبل مجموعة "دارين" بالتعاون مع حكومة إقليم كردستان ويبلغ الطاقة الاستيعابية للتلفريك صعودا ونزولا 800 شخص في الساعة. ويضم المشروع مجموعة ألعاب اخرى مع منازل لإيواء السياح

الدين حاجزا أمامهم ويزيلوا عن كاهلهم مشقات النزوح والحرب والمعاناة المستمرة في البلاد. ويقول احمد عمر وهو من سكنة الانبار لـ"شفق نيوز": "نحن الان نازحون في اربيل واليوم جئنا الى هنا وحقيقة نستغرب من وجود هذه الاماكن الجميلة في بلادنا".

ويضيف ان "الجميع يستمتعون دون ان يمنهم اي شيء ونتمنى ان يعم هذه الأجواء الآمنة والمستقرة عموم العراق".

فيما قال عبد الله اسماعيل وهو من سكنة الفلوجة ويقيم في بلدة شقلاوة "سمعتا بجبل كورك ولكن الذي شاهدناه اليوم يختلف عما تحدثوا عنه".

ويشير الى ان "الأجواء جميلة جدا والأطفال والعوائل تستمتع بأوقاتها دون ان يعيقها اي شيء وهذا الذي فقدناه منذ سنوات في مناطق اخرى من العراق".

وتجلب العديد من العوائل أطفالها للاستمتاع والتزلج على الجليد في قمة الجبل، حيث هناك المكان المخصص للتزلج للكبارة والصغار.

وكانت الحكومة قد أقامت العام الماضي أول مهرجان للتزلج على الجليد في قمة جبل كورك بمشاركة فرق لبنانية ورومانية وكندية قدمت عروضها في التزلج على الجليد والسيكويو.

وأقيم المهرجان ضمن فعاليات ونشاطات أربيل عاصمة السياحة العربية، ومن أجل دعم السياحة الشتوية في إقليم كردستان.

الجميلة".

ويضيف في حديثه لـ"شفق نيوز" نحن طلبة الجامعة وانفقنا على القيام بهذه الجولة الشتوية الى قمة جبل كورك. نشعر بالسعادة لوجود هذه المناطق

الاجانب. ويقول أحد مواطني الإقليم ويدعى هاوكار احمد الذي قدم مع مجموعة من اصدقائه الشباب "جئنا للاستمتاع مع هذه الأجواء

الاجانب. ويقول أحد مواطني الإقليم ويدعى هاوكار احمد الذي قدم مع مجموعة من اصدقائه الشباب "جئنا للاستمتاع مع هذه الأجواء

الاجانب. ويقول أحد مواطني الإقليم ويدعى هاوكار احمد الذي قدم مع مجموعة من اصدقائه الشباب "جئنا للاستمتاع مع هذه الأجواء

الاجانب. ويقول أحد مواطني الإقليم ويدعى هاوكار احمد الذي قدم مع مجموعة من اصدقائه الشباب "جئنا للاستمتاع مع هذه الأجواء

الاجانب. ويقول أحد مواطني الإقليم ويدعى هاوكار احمد الذي قدم مع مجموعة من اصدقائه الشباب "جئنا للاستمتاع مع هذه الأجواء

الاجانب. ويقول أحد مواطني الإقليم ويدعى هاوكار احمد الذي قدم مع مجموعة من اصدقائه الشباب "جئنا للاستمتاع مع هذه الأجواء

الاجانب. ويقول أحد مواطني الإقليم ويدعى هاوكار احمد الذي قدم مع مجموعة من اصدقائه الشباب "جئنا للاستمتاع مع هذه الأجواء

كركوك: زيادة الأحمال والنازحون يضاعفان قطع الكهرباء لـ 18 ساعة في اليوم

□ النفط توافق على زيادة وقود المولدات الأهلية والمحافظة تطالب الفهداوي بـ 100 ميغا واط



وزارة النفط ستدعم المولدات الأهلية في كركوك بالوقود... أرشيف

وكان محافظ كركوك نجم الدين كريم، قد طالب في (٢٠١٥/٠١/١٥) ،وزارة النفط بزيادة حصة المحافظة من المشتقات النفطية، وأكد أن المحافظة تعاني نقصا في المنتجات النفطية بعد استقبال ٧٢ ألف عائلة نازحة وتوقف مصفاة بيجي، وفيما أبدى وزير النفط عادل عبد المهدي "استجابته" لمطالب إدارة كركوك، أكد أن الوزارة تعمل على تحقيق ما يسهم في تذليل المعوقات التي تواجه المحافظة.

وكان العشرات من أصحاب المولدات الأهلية في محافظة كركوك تظاهروا، الأربعاء (١٤) كانون الثاني (٢٠١٥)، احتجاجا على نقص الكهرباء وكثرة ساعات انقطاعها، وفيما طالبوا بزيادة حصصهم من الوقود، دعا محافظ صلاح الدين والأنبار وديالى إلى إرسال حصصهم من الوقود لكركوك.

وكانت دائرة توزيع كهرباء كركوك، قد أقرت يوم الخميس (٢٠١٥/٠١/٠٨)، بعدم استطاعتها تجهيز التيار الكهربائي في معظم الأحياء السكنية في المحافظة بصورة طبيعية، وفيما عزت الأسباب إلى موجة البرد والانخفاض الحاد في درجات الحرارة فضلا عن الاستهلاك الكبير والأحمال الزائدة على الشبكة الكهربائية، طالبت المواطنين بالترشيح "الغوري" في استهلاك الطاقة الكهربائية.

يشار إلى أن كركوك تضم أكثر من أربعة أحياء سكنية وتحصل على الطاقة الكهربائية من الشبكة الوطنية بمعدل ٤٥٠ ميكا واط ومن المستثمر في إقليم كردستان بمعدل ٢٥٠ ميكا واط، فيما شهدت كركوك قدوم قرابة ٧٢ ألف عائلة نازحة إليها.

ضمن شبكة الخطوط داخل المدينة، لافتا إلى أن "وزير النفط عادل عبد المهدي وافق على نصب ١٠٠ مولدة جديدة في مدينة كركوك وزيادة تخصيص الوقود لأصحاب المولدات الأهلية من ٥ إلى ١٠ لترات لكل (كي في) "، وأكد كريم أن "هدفا هو ضمان صرف مستحقات كركوك والحصول على الدعم كي تتمكن

الطاقة الكهربائية لضمان تجهيزها للمواطنين". وتابع كريم أن "معدلات القطع للكهرباء بكركوك تصل إلى ١١ ساعة لكنها تصل في بعض الأحياء إلى ١٨ ساعة يوميا بسبب الأحمال وتركز النازحين في بعض الأحياء السكنية الأمر الذي أدى خلال مدة وجيزة لإحراق ٦٦ محولة مجهزة للطاقة

الإصلاح

طالب محافظ كركوك نجم الدين كريم، أمس الاثنين، وزارة الكهرباء بزيادة حصة كركوك من الكهرباء المجهزة 100 ميغا واط يوميا، بسبب زيادة معدلات الاستهلاك للطاقة، وفيما دعا جميع المواطنين إلى ترشيح استهلاك الطاقة الكهربائية، أكد أن المحافظة استحصلت موافقة وزارة النفط على زيادة حصص الوقود لأصحاب المولدات الأهلية.

الإصلاح

□ كركوك/ مروان ابراهيم

وقال نجم الدين كريم خلال الاجتماع الدوري لرؤساء الدوائر الخدمية بمبنى ديوان المحافظة وحضرته (الدى برس) إن "وفد محافظة كركوك الذي زار بغداد طالب وزارة الكهرباء بزيادة حصة كركوك من الكهرباء المجهزة بزيادة ١٠٠ ميكا واط يوميا

بسبب زيادة معدلات الاستهلاك للطاقة والأحمال الكبيرة بعد قدوم آلاف الأسر النازحة". وطالب كريم بـ "تخصيص جزء من حصص الوقود والكهرباء للمدن التي سيطر عليها إرهابيو (داعش) وتوجيهها صوب كركوك التي شهدت قدوم مواطني تلك المحافظات إليها"، داعياً أهالي كركوك إلى "ترشيح استهلاك

محاكم ميسان: القتل الثأري وصراع العشائر أبرز الجرائم في المحافظة

□ القاضي حنون: الظروف الاقتصادية والاجتماعية ضاعفت معدلات الانتحار

مع مراعاة الحق وإيصاله لأصحابه"، وتوقع أن "تكون نسبة حسم المحاكم التابعة لرئاسة استئناف ميسان خلال نهاية عام ٢٠١٤ تقارب ٩٨٪"، لافتا إلى إن "قضاة ميسان كافة وأعضاء الادعاء العام يبذلون جهدا كبيرا بشكل مستمر للوصول إلى هذه النسبة من الإنجاز وهي نسبة لم تأت بجهود رئيس الاستئناف أو نوابه وحسب، وإنما بتكاتف جميع القضاة والكوادر من المحققين والمعاونين القضائيين والموظفين".

وأضاف أن "محاكمنا سارت بمشروع الضبط الإلكتروني وطبق بنجاح لتسهيل مراحل التقاضي بوجود الدعاوى المطبوعة الكترونيا".

وفي الشأن العمراني قال رئيس الاستئناف انه "لتقريب العدالة من المواطن تم فتح ٦ محاكم في نواحي محافظة ميسان خلال السنتين الأخيرتين وهي؛ العزيز والسلم والعل والشرح وكعبت وعلي الشرقي، وشارت جميعها العمل وبهذا تصبح المحافظة متكاملة تحتضن ١١ محكمة في الأفراف بالإضافة إلى قصر القضاء في مركز المحافظة".

وتابع أن "القضاء غطى بخدماته حتى المناطق النائية للحفاظ على حقوق المواطنين وكرامتهم". مؤكداً أن "الخدمة القضائية طالت مناطق الأهوار"، واصفاً بالقول إنه "لو كانت هناك منطقة في عمق الهور لأقمنا فيها محكمة".



محافظ الديوانية
عمار المدني

وهو تعاطي الجيوب المهدنة، وفي هذا الجانب مستمرون في التعاون مع مكتب مكافحة المخدرات، مناشداً وزارة الصحة لمنع المنافذ التي تدخل منها هذه الأدوية بشكل غير قانوني وتستخدم كمواد مخدرة".

وحول حالات تهريب النفط قال حنون "هذه الجريمة موجودة، لكنها تتم عبر المحافظات وليس عبر الحدود الخارجية وتم ضبط بعض السيارات الحوضية وصهاريج تخفي وقودها بالحصى ويتم التحقيق مع أصحابها وإحالتها إلى محكمة الكمارك الموجودة في البصرة"، مشيراً إلى أن المحاكم كشفت أن "المهربين لديهم أشخاص متعاونون معهم من أصحاب المحطات الوقود وتم ضبطهم واتخاذ الإجراءات اللازمة بحقهم وأغلقت بعض المحطات لهذا السبب".

ورداً على سؤال في ما يخص أكبر عصابة ضبطت في عام ٢٠١٤ روى حنون أن "عصابة مكونة من ١٥ شخصاً أصبحت في قبضة العدالة بعد خطفها ابن أحد مكاتب الصيرفة، إلا أن العمل استمر ليلا ونهارا من قبل قاضي تحقيق مكتب مكافحة الإجراء حتى تم الوصول إلى الجناة"، مشيراً إلى أن "الضحية تم تحريره بعد ضبطه في دار أحد أفراد الشرطة الذي كان مشتركا مع العصابة بالجريمة".

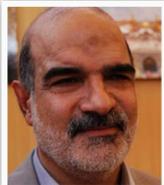
وأكد حنون سير محاكم ميسان "بخطة مجلس القضاء الأعلى في إنجاز الدعاوى وحسمها ضمن سقوفها الزمنية المحددة،

بعض المأخذ بسبب "عدم معالجة الأمراض النفسية التي تصيب بعض الأشخاص"، مشيراً إلى أنه "في كافة المحافظات البغداد لا توجد مستشفيات للأمراض النفسية". وأكد حنون أن "القضاء في ميسان وقف وقفة حازمة بوجه التزوير لا سيما تزوير الشهادات الدراسية، إذ لم يعاقب بالجرامة إنما بالجس ما شكّل رادعا أمام المزورين"، غير أنه أوضح أن "الفساد الإداري والمالي نسبته قليلة

الإضافة إلى تطور المجتمع وتأثير التعليم، حاثاً المؤسسات الحكومية على دعم التعليم في الأرياف وإنشاء أكبر عدد ممكن من المدارس". وعزا أسباب الانتحار التي تحدث بين حين وآخر في ميسان إلى "الظروف الاقتصادية والاجتماعية وأن أكثر ممن يقدمون على هذا العمل لا يستطيعون مواجهة المجتمع ربما لأسباب تتعلق بالشرف وأخرى عاطفية وأمراض نفسية"، كما سجل القاضي حنون



عشيرة مسلحة أثناء تشييع أحد ابنائها في ميسان... أرشيف



النائب
حامد الخضري

"أن عدد منتسبي الوزارات الأمنية بلغ مليون و ٢٥٠ ألف منتسب، كما كشف رئيس الوزراء حيدر العبادي خلال حضوره في مجلس النواب عن وجود ٥٠ ألف ضابط في وزارة الدفاع، خاصة وان وزارتي الصحة والتربية تحتاج إلى الاستمرارية في توفير الكوادر فيها، نستطيع ان نوفر منها عددا من الدرجات الوظيفية للخريجين وحملة الشهادات العليا الذين ينتظرون بفارغ الصبر تهيئة الفرصة المناسبة لهم".



أمين بغداد وكالة
نعيم عبوعوب

ان تأخير اقرار الموازنة في العام الماضي اثر سلبيا وبشكل كبير في وزير المالية وصرف المبالغ، وكذلك التي شهدتها الخطوط الرئيسية والفرعية في عموم المناطق الواقعة ضمن الرقعة الجغرافية التابعة لدائرة بلدية الأعظمية، ان المباشرة بإصلاح التخسفات سيكون حال إقرار الموازنة المالية من قبل مجلس النواب".



النائب
حئين قندو

"لجنة الهجرة والمهجرين هي سلطة تشريعية ورقابية، وهي بعيدة عن وزير الأليات وصرف المبالغ، وكذلك تطوير سياسات، بل معاناة النازحين هذه من مسؤولية السلطة التنفيذية خاصة وزارة الهجرة والمهجرين واللجنة العليا المشكلة من قبل رئيس الوزراء، هناك تقصير كبير من قبل وزارة الهجرة، ومن قبل اللجنة الوزارية، فيما يتعلق في موضوع وضع الأليات".

ما تفل ودل

□ بغداد/ المدى

قال رئيس محكمة استئناف ميسان الاتحادية إن محاكمه تتعاون مع مكتب مكافحة المخدرات للقضاء على ظاهرة الجيوب المخدرة، وفيما نعى تسجيل عمليات تهريب للنفط على التحكيم داعياً لم يستبعد وجود هذه الحالات عبر المحافظات، وبينما رأى أن الجرائم التي تطغى على المحافظة هي القتل الثأري أو العشائري، أعلن عقد محاكمة ندوات شهرية مع الوجهاء والشيوخ تتعلق

بالتقافة القانونية والاجتماعية. ونقل بيان اطلعت "المدى" على نسخة منه عن القاضي حيدر حنون قوله "نحن نعرف مجتمعنا الميساني وكيفية التعامل معه حتى نحمله بالقانون ونبعد عنه المخالفات التي تتجاوز حدود القانون"، متابعا أنه "في ظل ندوة الشهر التي أقرها مجلس القضاء الأعلى حققنا عدة جلسات مع شيوخ العشائر والوجهاء وأشرنا لهم النصوص القانونية التي تمنع بعض الأعراف القبلية البالية والمتخلفة، ومنها نص المادة ٤٥ الفقرة ثانيا من الدستور التي أكدت رفض التقاليد التي تتنافى مع حقوق وحريات الإنسان".

ولفت حنون إلى أن الندوات أوصلت لأهالي معلومات ثقافية وقانونية عن المخالفات التي تقع على إطلاق المخالفات الثأرية وكذلك العقاب الجماعي كتجهيز العشيرة بعد حصول حالة قتل، وكثير من التقاليد البالية ك



نص ردن

■ علاء حسن

كاسترو التكريتي

في سنوات التخلي عن القول الشائع "خير الأسماء ما عُبد وحُفد" وقبل الدخول في مراحل اندلاع الصراع السياسي للوصول الى السلطة بانقلاب عسكري ودعم خارجي، كان معظم العراقيين ونتيجة تأثرهم بأحداث محلية واقليمية، يفضلون اختيار أسماء شخصيات سياسية ومسؤولين وإطلاقها على أبنائهم وبناتهم، للتعبير عن توجهاتهم الفكرية وانتماءاتهم الحزبية، وشاع بين العراقيين اسم فهد وصارم وحازم قادة الحزب الشيوعي، وحين سملع اسم الرئيس المصري الراحل جمال عبد الناصر بوصفه رمز الأمة العربية وموحدها، وقائدها لتحقيق الاستقلال كما يقول ما تبقى من أتباعه ومؤيديه حملت فتيات عراقيات أسماء عربية وعربية ووحدة اما جمال فكان من حصة الذكور من مواليد ما بعد ثورة يوليو نموذج المصرية.

بعد الإطاحة بالنظام الملكي في العراق و بروز الزعيم عبد الكريم قاسم انحسر اطلاق اسماء فيصل وغازي وعالية، وحل بدلا عنها كريم وزعيم، وفي السنوات الأولى من عمر الجمهورية وانفتاح العراق على المعسكر الاشتراكي كما كان يعرف وقذفاك، ورغبة بغداد في تطوير علاقاتها الدبلوماسية مع دول تبنت مواقف مناهضة للامبريالية، اختار معلم من اهالي مدينة تكريت قبل تحويلها الى محافظة، اسم كاسترو ليطلقه على ابنه البكر، فأعلن الرجل هويته السياسية فسهل لرجال امن السلطة معرفة ميوله وارتباطه الحزبي من دون الحاجة الى اخضاعه للتحقيق، وفي موسم الاضطراب السياسي وهي تغطي مساحة واسعة من التاريخ العراقي الحديث، وبموجب العمل بقاعدة "من اسمك اديتك" تخلى ابو كاسترو التكريتي عن اسم ابنه، والرجل لم يكن منتبها لأي حزب سياسي لكنه اراد التعبير عن اعجابيه بالزعيم الكوبي، وتعهد امام المسؤول الامني بأنه سيتوجه فوراً الى دائرة النفوس لتغييره، لكن المشكلة ظلت قائمة، فأصبح علامة دالة للتائهين فحين يسأل احدهم عن منزل شخص ما يأتيه الجواب سريعا "رابع بيت على اليمين بشارع كاسترو التكريتي".

بعد الغزو الاميركي للعراق، سارع الأباء من حملة اسم صدام الى دوائر الاحوال المدنية لتغيير اسماء ابنائهم من صدام الى اخر ينسجم مع التحولات السياسية، وموظفو الدوائر جزأهم الله خيرا انجزوا طلبات المراجعين بزمن قياسي لشعورهم بان الاحتفاظ بالاسم السابق ربما يعرض حامله واباه وجده لعواقب وخيمة، ويحسبون من ازلام النظام السابق، اعداء العملية السياسية والانتقال من الديكتاتورية الى الديمقراطية، وفي النسخة العراقية من هذا النظام تجدد العمل بقاعدة "من اسمك اديتك" وعلى يد تنظيم داعش اتسعت القاعدة لتشمل بالإضافة الى الاسم القومية والمذهب والدين، والانضمام الى الصحوات وقوات الجيش والشرطة ومحاربة الدولة الاسلامية ومن يعمل بوظيفة حكومية ويشاهد مبريات المنتخب العراقي لكرة القدم في بطولة اسيا، بعد الوصول الى هذا المستوى من الانحدار، هل يوجد ثمة مسوغ يمنح العراقيين من الاصططاف على خط شروع واحد للفضاء على عدوهم المشترك؟ علامة استفهام كبيرة بحجم الكبيات العراقية.

احتجاجا على عدم تثبيتهم وتأخر مستحقاتهم المالية

□ موظفو الصناعة يتظاهرون في الوسط والجنوب ويهددون بـ"العصيان"

□ بغداد/ المدى

تظاهر عدد من موظفي عقود وزارة الصناعة في محافظات الوسط والجنوب، أمس الاثنين، للمطالبة بتثبيتهم على الملاك الدائم وصرف رواتبهم المتأخرة، وفيما أغلقت القوات الأمنية منطقة الكرادة خارج بدءاً من جسر الطابقيين وحتى ساحة المسبح، توجه العشرات من المواطنين والموظفين إلى أعمالهم سيراً على الأقدام.



تظاهرة موظفي العقود في وزارة الصناعة بمنطقة الكرادة

وقال مراسل (المدى برس)، إن، العشرات من موظفي عقود وزارة الصناعة تظاهروا، صباح امس الاثنين، بالقرب من الشركة العامة للصناعات الجلدية في منطقة الكرادة خارج، وسط بغداد، للمطالبة بتثبيتهم على الملاك الدائم وصرف رواتبهم المتأخرة منذ شهر كانون الأول الماضي ٢٠١٤. وأضاف المراسل أن، المظاهرين رفعوا لافتات تطالب بحقوقهم ورددوا هتافات (ياطل، ياطل، عمال بينا الصناعة قائمة)، مشيراً إلى أن، المظاهرين طردوا عدداً من المسؤولين في وزارة الصناعة لدى وصولهم لمكان التظاهرة. وتابع المراسل أن "القوات الأمنية قامت بقطع جميع الطرق المؤدية إلى مكان التظاهرة بدءاً من جسر الطابقيين وحتى ساحة المسبح، مما اضطر عشرات الموظفين والمواطنين لقطع مسافات طويلة سيراً على الإقدام للوصول إلى أماكن عملهم. وفي محافظة بابل نظم منتسبو معمل

نسيج الحلة مظاهرة أمام، مبنى الشركة العامة للصناعات النسيجية في المحافظة، للمطالبة بتحويلهم من التمويل الذاتي إلى التمويل المركزي أسوة ببقية الدوائر. وقالت مواقع إخبارية تابعتها "المدى"، إن "منتسبي معمل النسيج، طالبوا الحكومة المركزية، بتحويلهم إلى التمويل المركزي، وصرف رواتبهم المتأخرة منذ أربعة أشهر". وأضافوا أنهم "طالبوا بدعم المنتج الوطني، مؤكداً قدرتهم على تجهيز وزارتي الدفاع والداخلية بكافة المستلزمات العسكرية الرصينة". ولفت إلى أن "نائب محافظ بابل عقيل الربيعي وعدمه بإيصال، جميع مطالبهم إلى الحكومة الجديدة". وفي محافظة الديوانية تظاهر موظفو معمل نسيج الديوانية، أمام مبنى الحكومة المحلية، في المحافظة للمطالبة بصرف مستحقاتهم المتأخرة منذ أربعة أشهر. ونقلت مواقع إخبارية أن "المظاهرين طالبوا الحكومة المركزية ووزارة المالية

والبلمان العراقي بتخصيص مبلغ مالي ضمن الموازنة العامة للعام ٢٠١٥، لحل مشكلة تأخير صرف أجورهم". وتابعت ان "المظاهرة انطلقت من شارع الموكب الحسينية وصولاً إلى مبنى الحكومة المحلية وسط المحافظة". وفي محافظة واسط طالب منتسبو شركة واسط للصناعات النسيجية، بصرف مستحقاتهم المالية، وهدوا بقطع الطريق الرئيسي الرابط بين بغداد والكوت. وأفادت مواقع إخبارية تابعتها "المدى"، ان "العشرات من المنتسبين التابعين للشركة اعتصموا أمام مقر شركتهم احتجاجاً على عدم صرف مستحقاتهم المالية وهددوا بقطع الطريق الرئيسي الرابط بين الكوت وبغداد". وكان المتحدث باسم لجنة تنظيم الاعتصام حيدر مجيد فرج قد أشار في تصريح صحافي إلى ان "هذه الخطوة جرت بالتوافق مع ممثلي شركات وزارة الصناعة والمعادن في بغداد والديوانية والنجف وبابل وذي قار والبصرة وكربلاء، بهدف المطالبة بصرف الرواتب

ذي قار تحمّل الوزارات تأخر نقل صلاحياتها للحكومة المحلية

□ ذي قار / حسين العامل

حمل محافظ ذي قار يحيى محمد باقر الناصري، أمس الاثنين، الوزارات مسؤولية التباطؤ في إجراءات نقل الصلاحيات إلى الحكومات المحلية، وفيما أكد استعداد محافظة ذي قار لنقل الصلاحيات، دعا وزارة الدولة لشؤون المحافظات للمباشرة بنقل الصلاحيات والعمل على التسريع بإجراءات نقلها.

وقال يحيى محمد باقر الناصري في بيان تلقى (المدى

برس) نسخة منه، إن "إدارة المحافظة حريصة جداً على نقل الصلاحيات من الوزارات إلى الحكومة المحلية وفقاً لقانون المحافظات غير المنتظمة في إقليم رقم ٢١ لسنة ٢٠٠٨ المعدل". وأضاف الناصري انه "طبقاً للقانون المذكور يتم نقل الصلاحيات الوزارية من ٨ وزارات وبصورة تامة إلى المحافظات خلال أب المقبل كسقف قانوني نهائي لنقل الصلاحيات"، متنبهاً "الوزارات باعتماد سياسة الماطلة للحلولة من دون نقل الصلاحيات".

مجرد كلام

■ عدوية الهلالي

أنصفوا الجيش العراقي

في إحدى الجامعات العراقية ، أقيم احتفال طلابي حضرته فرق فنية كان الهدف من مشاركتها تقديم أناشيد وطنية تشيد ببطولات الجيش العراقي لكن كلمات تلك الأناشيد نحت منحى طائفيًا واضحا أثار سخط بعض الحضور من الطلبة وامتعض الهيئة التدريسية وأخرج منظفمي الحفل لدرجة إقدام ادهم على مطالبة الفرقة الفنية بالاعتذار للحضور عن تأجيل الطائفيّة والإساءة السافرة لشريحة معينة .. لا نريد هنا الخوض في الاسباب التي قادت الى نشوء مثل هذه الفرق الفنية التي لا تخدم رسالة الفن ولا الوطنية ولا تنصف الجيش العراقي بل في نتائج ما ستؤول اليه تلك الممارسات التي لا تليق بالشباب العراقي الذي كان نواة وقاعدة اولى لكل الثورات والحركات التحررية عبر التاريخ وكان يعكس دائما وعيا ونضجا فكريا وسياسيا وحماسة وطنية حقيقية وغير موجهة الى وجهة معينة لا تصب في بوتقة الوطن الواحد والانصهار الموحد فيه ..

أتساءل هنا .. متى كان انتماء الجيش العراقي لشريحة دون اخرى وهل يقاتل الآن طائفة بعينها ام يقاتل (داعش) التي أحرقت الأخضر واليابس في بلادنا ولم تحاسب طرفا او تخدم احدا بل جاءت من الخارج تحت لواء ديني مزيف لتنفذ مخططات خارجية اولها تمزيق العراق ارضا وشعبا ... صحيح ان (داعش) وجدت لها مؤيدين ومناصرين وحواضن جاهزة من بعض السياسيين قبل المواطنين لكن اللعبة انكشفت الآن وادرك الجميع من كان الجداد ومن الضحية ... لقد أفرزت اللعبة السياسية القدرة مع داعش آلاف الضحايا من المواطنين المسلمين ممن فقدوا منازلهم وأراضيهم وأمانهم وياتوا مشتكين في انحاء العراق حاملين لقب (النازحين) وهم في داخل بلدهم .. الجميع كان ضحية للطامع الخارجية واخطاء الساسة وطموحاتهم غير المشروعة ... المواطنين والجيش العراقي الذي اعتاد ان يضم بين جناحيه كل أطراف العراق وألوانه .. كانوا يقاتلون معا من اجل أمن العراق وأمان أهله .. ينضمون معا في الملاجئ وينقذ بعضهم البعض حين تنشب الحرب .. لم يفكر جندي عراقي يوما انه يحمل جثة او جسدا جريحا لجندي من طائفة اخرى غير طائفته او قومية اخرى غير قوميته .. كانوا معا .. جسدا واحد وروح واحدة لصد عدو واحد فهل حولتهم السياسة الى جيوش مصغرة ومجاميع طائفية مسلحة .. انحاء ضحايا كثيرهم لتلك العبيات القذرة بدءا من مجزرة الحويجة وسقوط الموصل ومجزرة سبايكر والقائمة تطول ... وما زال الجميع يدفع ضريبة الدم العراقي الغالي دون ان يفكر في الاسباب التي قادت الى ما اصبحنا اليه ..

لا نريد ان يشوه الطارئون على السياسة والفن صورة جيشنا العراقي البطل بادخاله في دهاليز أفكارهم المظلمة ولينزكوه يبحث عن هويته في ذرات تراب وطنه لا في جثث اخوانه .. نريد ان يظل سور اللوطن وحارسا لبوابته وليس اسيرا لأفكار هدامة يزرعها فيه من يعيش على خراب الوطن وتشردم أهله ... وحيدا لو تهلل الفرق الفنية في كل احتفالات العراق لبطولاته وتضحياته الحقيقية ولا تحوله الى بيدق شطرنج جامد في لعبة السياسة القذرة ..

تتطلب استثمار الإمكانات والموارد المتاحة لدى المحافظات لغرض تجاوز تداعيات الأزمة، مؤكداً أن "عدداً من المحافظات العراقية آمنة وهي تمتلك الإمكانات لإدارة مواردها المالية وقطاعاتها الاقتصادية".

ويمنح نظام الامركزية الإدارية الذي يدار طبقاً له نظام الحكم في العراق صلاحيات كبيرة لمجالس المحافظات والمحافظين استناداً للدستور العراقي وقانون المحافظات وتحديدًا ما اشير في المادة ٤٥/ من قانون التعديل الأخير لقانون ٢١/ المعدل في ١٤ اب لعام ٢٠١٣".

شرطة واسط تتوعد مطقي العيارات النارية بـ"عقاب دون رحمة"

وجهاء المحافظة يدعون الى استبدال المظاهر المسلحة بـ "الأهزيج"

□ واسط/ جبار بجاي

أعلنت قيادة شرطة واسط، أمس الاثنين، أنها ستقوم بحماسبة مطقي العيارات النارية "بشدة" وفقا للقانون و"دون رحمة"، وفيما وصفت هذه الظاهرة بأنها من الظواهر "السلبية والمدانة في المجتمع وتشكل تحدياً لأجهزة الدولة وللقانون، أكد عدد من شيوخ المحافظة وقوفهم بحزم ضد مطقي العيارات النارية، داعين إلى استبدالها بـ"الأهزيج".



مؤتمر موسع لعشائر واسط للحد من ظاهرة إطلاق العيارات النارية

من ٤٠٠ شيخ عشيرة ورجل دين وعضو في منظمات المجتمع المدني وحضره قائد عمليات الرافدين ومحافظ واسط وجميع قادة الأجهزة الأمنية في المحافظة". وأوضح قائد شرطة المحافظة أن "المؤتمر يهدف إلى محاربة المظاهر المسلحة وسبل ترسيخ دور الأجهزة الأمنية لفرض هيبة الدولة وسلطة القانون والعمل على هبة ظاهرة إطلاق العيارات النارية سواء في مناسبات الفرح كالأعراس أم في مناسبات

الشعبية لها لما من معانٍ سامية عند العراقيين وقال الشيخ عبد شمخي إن "ظاهرة إطلاق العيارات النارية أصبحت تكرر يوميا من خلال مواكب تشييع المتوفين مع أنه لا فائدة من الرمي ويمكن أن تكون الهوسات (الاهزيج) بديلا عنه لما تدل على معانٍ سامية وكبيرة في الموروث العراقي". وأضاف شمخي في حديث إلى (المدى برس) علينا كشيوخ ووجهاء أن نقف بحزم ضد مطقي العيارات النارية تحت أي سبب كان وأن نشجع على الهوسات والاهزيج التي تدل على حب الوطن وتزيد من لحمة العراقيين".

بدوره دعا الشيخ عباس جاسم مطقي العيارات النارية إلى الاحتفاظ بها وتصويبها نحو أعداء المتوفى من عناصر تنظيم (داعش) الذين يبريدون قتل العراقيين جميعاً". وأضاف جاسم أن "هناك أساليب عدة يمكن أن ترافق مواكب التشييع كالأهزيج التي تدل على مكانة المتوفى وترفع معنويات الآخرين"، مطالبا شيوخ العشائر بـ"الإبلاغ عن الأشخاص الذين يقومون برمي الإطلاقات النارية أو يحملون السلاح دون ترخيص". وكانت ظاهرة إطلاق العيارات النارية قد تفاقمت مؤخرا في مناطق عدة من البلاد وفي محافظة واسط خاصة في مناسبات تشييع المتوفين وفي الأعراس ومناسبات الفرح الأخرى وأن هذه الظاهرة رافقها حصول إصابات عديدة بين المدنيين وأن بعض الأشخاص توفوا نتيجة الإصابات بالرصاص الطائش.

الحد من تشييع الموتى". ووصف زويد ظاهرة إطلاق العيارات النارية بأنها "من الظواهر السلبية والمدانة في المجتمع والتي يحاسب عليها القانون بشدة لما لها من مخاطر كثيرة باعتبارها تحد لأجهزة الدولة ولل قانون وأنّها تؤدي إلى حصول إصابات بين المدنيين، لافتا إلى أن "الأجهزة الأمنية ستقوم بمتابعة مطقي العيارات النارية ومحاسبتهم بشدة وفقا للقانون ودون أية رحمة مع مطاردة

وقال قائد شرطة المحافظة، اللواء قاسم راشد في حديث إلى (المدى برس)، إن قيادة شرطة المحافظة ومن خلال التنسيق مع عمليات الرافدين والحكومة المحلية نظمت مؤتمرا موسعا لشيوخ العشائر ورجال الدين بهدف الحد من الظواهر المسلحة ومنع إطلاق العيارات النارية وترسيخ مفهوم القانون". وأضاف راشد أن "المؤتمر الذي أقيم على قاعة الإدارة المحلية في مدينة الكوت وتحت شعار (القانون فوق الجميع) شارك فيه أكثر

وزير النفط : الأسعار "قد لا تعود كالسابق" . والإنتاج سيصل إلى 4 ملايين برميل يوميا

عبد المهدي يقدم مقترحين لمعالجة أزمة انخفاض البترول

بغداد / المدى

أعلن وزير النفط عادل عبد المهدي، إن إنتاج العراق من النفط سيصل إلى أربعة ملايين برميل يوميا، وفيما قدم مقترحين لمعالجة أزمة انخفاض النفط، لفت إلى أن الأسعار قد لا تعود إلى ما كانت عليه خلال السنوات الماضية.

وقال عبد المهدي في مؤتمر صحفي مشترك عقده مع نظيره التركي تانر يلدر، وحضرته "المدى" إن، "العراق يبدل جهودا كبيرة واستثمر أموالا طائلة للوصول إلى نسبة إنتاج أربعة ملايين برميل، مشيرا إلى أن "زيادة

حجم الإنتاج النفطي سيساهم في تعويض انخفاض أسعار النفط، لا سيما وأنه من المتوقع أن يصل حجم صادرات العراق إلى ٣.٣ مليون برميل".

وأضاف ان "وزارة النفط اقترحت بناء الموازنة العامة على أساس ٦٠ دولاراً للبرميل، وهذا تقدير جيد بناءً على أوضاع السوق قبل أن تصل الأسعار إلى القعر".

من جانبه قال وزير النفط التركي، تانر يلدر خلال المؤتمر أن "هناك اتفاقية جديدة لتوفير الطاقة الكهربائية محافظة البصرة عبر المحطات العائمة"، مشيرا إلى أن "العراق

يحتل المرتبة الثانية في الصادرات التركية وأن نفط كركوك المار عبر خط جيهان ملك للشعب العراقي أجمع". وفي نفس السياق، كتب وزير النفط عادل عبد المهدي في صفحته على موقع التواصل الاجتماعي "فيس بوك"، هناك مقترحان لمعالجة أزمة هبوط أسعار النفط "الأول ترك الأسعار تهبط إلى حد يخرج من السوق كل المنتجين الهامشيين الذين يحتاجون لأسعار نفط مرتفعة ليواصلوا إنتاجهم، وبذلك تتخلص (أوبك) من الفائض من دون خسارة برميل واحد من حصتها السوقية"، مضيفا ان "المقترح الثاني فهو أن

تقوم (أوبك) بتخفيض ٥ في المئة من إنتاجها أي ما يعادل نحو ١,٥ مليون برميل يوميا".

وكان وزير الطاقة التركي تانير يلدر قد وصل، الأحد، (١٨ كانون الثاني ٢٠١٥)، إلى العاصمة بغداد في زيارة رسمية لبحث التعاون في مجال الطاقة بين البلدين.

وتشهد العديد من دول العالم أزمة اقتصادية حادة، نتيجة هبوط أسعار النفط عالميا، ما دفع رئيس الوزراء حيدر العبادي، إلى دعوة مجلس النواب، لتخفيض الموازنة مرة أخرى، وعدم إعادته إلى الحكومة، خصوصا بعد انخفاض آخر جرى على أسعار

النفط دون الخمسين دولاراً بالتزامن مع تزايد الإنتاج العراقي

بغداد / المدى برس

سجل نفط خام برنت، أمس الإثنين، هبوطاً إلى ما دون ٥٠ دولاراً للبرميل في وقت أعلن فيه العراق عن زيادة قياسية بمعدلات الإنتاج، مع توقعات بإمكانية توقف ذلك التراجع لكنه لن يكون كافياً لإعادتها للصعود مرة أخرى.

وكان سعر خام برنت قد توقف عند سعر ٤٩,٤٠ دولار للبرميل، أمس الاثنين، في حين هبط سعر خام شيل الأميركي بمعدل ٧٧ سنتاً ليصل سعر البرميل إلى ٤٧,٩٥ دولار.

وكان وزير النفط العراقي، عادل عبد المهدي، قد كشف الأحد، (١٨) من كانون الثاني ٢٠١٥ الحالي، عن تصدير العراق أربعة ملايين برميل يوميا خلال كانون الأول ٢٠١٤ المنصرم، في "أعلى معدل يصله على الإطلاق"، عازياً الفضل في ذلك إلى تطوير أرصفة التحميل في الموانئ الجنوبية، مع زيادة التجهيزات من نفط إقليم كردستان.

وقال الخبير الاقتصادي، هانز فان. من مصرف (ABN Amro) الهولندي، بحسب ما نقلت وكالة رويترز واطلعت عليه (المدى برس)، إن "إمدادات النفط ما تزال فائضة وتغوق معدلات الطلب العالمي"، مرجحاً استمرار ذلك الوضع حالياً وعدم تغييره خلال الأسابيع القليلة المقبلة".

ونكرت الوكالة، أن أسعار النفط العالمية قد هبطت لأكثر من نصف معدلاتها منذ حزيران ٢٠١٤ المنصرم، في وقت تصاعدت فيه معدلات الإنتاج العالمية، وشهدت معدلات الطلب نوعاً من التباطؤ، مبيّنة أن "وكالة الطاقة الدولية كانت قد توقعت مؤخراً احتمال حدوث تراجع بذلك التوجه خلال العام ٢٠١٥ الحالي، لكنها حذرت من

إمكانية هبوط أسعار النفط أكثر قبل أن تعاود الصعود مرة أخرى".

ونقلت رويترز، عن محللين قولهم، إن بعض الإسناد قد يقدم لأسعار النفط من خلال تراجع عمليات الحفر في الحقول الأميركية، ما يوحي بهبوط متوقع بالإنتاج مستقبلاً، مستبعدين في الوقت نفسه إمكانية "وجود مساحة كافية لجني المكاسب".

بدورها قالت مؤسسة مورغان سانتي البوم، بحسب رويترز، إن هناك معلومات إيجابية قد تساعد باستقرار سعر النفط في الوقت الحالي"، مضيفة أنها "تتلخص بما جاء من تعليقات جديدة لوكالة الطاقة الدولية مع هبوط معدلات الإنتاج من الحقول الأميركية".

وأوضحت المؤسسة، أن تلك "الأخبار يمكن أن توقف التراجع بأسعار النفط، لكنها غير

كافية لتعديدها إلى الصعود مرة أخرى". يذكر أن أسعار النفط تراجعت من أكثر من مئة دولار في منتصف العام ٢٠١٤ المنصرم، إلى أقل من خمسين دولاراً حالياً، لاسيما بعد أن طغت زيادة إنتاج النفط الصخري الأميركي الخفيف على الطلب. وخام برنت أو مزيج برنت، هو خام نفطي يستخدم كمعيار لتسعير ثلثي إنتاج النفط العالمي، خاصة في الأسواق الأوروبية والأفريقية، ويتكون برنت من مزيج نفطي من ١٥ حقلاً مختلفاً في منطقتي برنت وتينيان (بعضها يقع في المملكة المتحدة والأخرى في النروج)، اللتين تنتجان نحو ٥٠٠ ألف برميل يوميا، ويعتبر من أنواع النفط الخفيفة بسبب وزنه النوعي البالغ ٢٨ درجة، وانخفاض نسبة الكبريت التي تصل إلى ٠,٢٧، في المئة، وبناء على الفروق بينه وبين الخامات الأخرى، فإنه يباع

بشكل عام بسعر أعلى من سلة نفط أوبك بنحو دولار للبرميل، وبسعر أقل من خام غرب تكساس بنحو دولار أيضاً، وتستخدم قيمته لتسعير ثلثي واردات العالم المتداول بها من النفط الخام. وعلى الرغم من أن الدول الأوروبية تستهلك أغلب إنتاج خام برنت، لكنه يصدر أحياناً إلى الولايات المتحدة وبعض الدول الأفريقية، إذا كان الفرق بين سعره وسعر النفوط المماثلة في هذه الأسواق أكبر من تكاليف الشحن، واشتق اسم برنت من لقب أطلقته شركة شل لاستكشاف النفط على حقل نفط قامت بالتحقق منه في منطقة بحر الشمال نيابة عن شركتي إيكسون موبيل ورويال دوتش شل، وقد قامت شركة شل بتسمية جميع الحقول النفطية بأسماء طيور، وفي هذه الحالة فقد سميت المنطقة على اسم إوز برنت.

خارج الحدود

ستراتيجية لتحويل مصر إلى مركز تجارة الطاقة

القاهرة:

قال الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي إن بلاده تعمل على تطوير استراتيجية للطاقة تفي بمتطلبات السوق المحلية وتحقق معدلات النمو المستهدفة.

وأضاف السيسي، في كلمته خلال القمة العالمية لطاقة المستقبل التي تضيفها العاصمة الإماراتية أبو ظبي، إن تلك الاستراتيجية تتضمن تحويل بلاده مركزاً محورياً لتداول وتجارة الطاقة، للاستفادة من موقعها الجغرافي الذي يتوسط كبار منتجي الطاقة ومستهلكيها، إضافة إلى توافر البنى التحتية، وعلى رأسها قناة السويس، إضافة إلى خطوط أنابيب النفط والغاز ومعامل تسهيل الغاز وتكرير النفط.

وأضاف إن مصر تسعى إلى الاستخدام النظيف للفحم، ومصادر الطاقة النووية، والغاز الطبيعي، ودعا القطاع الخاص إلى المشاركة في الاستثمارات الهائلة لتنفيذ هذه الخطط الطموحة.

المشاركات مع أعضاء "أوبك" لم تؤت ثمارها

طهران:

قال وزير النفط الإيراني بيجن زنگنه، أمس الإثنين، إن المشاركات مع باقي أعضاء منظمة أوبك بهدف منع مزيد من الانخفاض في أسعار النفط لم تؤت ثمارها حتى الآن لكن بلاده لا تخطط للدعوة إلى اجتماع طارئ للمنظمة لبحث الأسعار.

ودعا زنگنه في تصريحات نشرها الموقع الإلكتروني للوزارة إلى زيادة التعاون بين أعضاء أوبك من أجل توازن السوق لضمان سعر معقول للنفط بالنسبة للمستثمرين والمنتجين.

وقال الوزير "السعر التعادلي لبرميل النفط بمشروع الموازنة العامة المقلبة اقترح على أساس ٧٢ دولاراً" لكن إيران قادرة على مواجهة أسعار أقل من ذلك. وأضاف "الصناعة النفطية الإيرانية لن تواجه أية مشاكل حتى لو بلغ البرميل ٢٥ دولاراً".

"خطاب أوباما" سيدعو لصدّ الثغرات الضريبية

واشنطن:

قال مسؤولون كبار في الإدارة الأميركية، إن "خطاب حال الاتحاد" الذي سيلقيه الرئيس باراك أوباما، ليل اليوم الثلاثاء، سيقترح سد ثغرات ضريبية يستغلها الأميركيون الأثرياء، ويبلغ حجمها بلايين الدولارات، وفرض رسم على الشركات المالية الكبيرة، واستخدامه بعد ذلك لصالح الطبقة المتوسطة.

وسيواصل الخطاب السنوي لأوباما أمام جلسة مشتركة لمجلسي الكونغرس فكرته بعدم تفاوت الدخل، وتشعر الإدارة بتفاوت في أنها ستجد بعض التأييد من الحزبين الكبيرين في مجلسي النواب والشيوخ الذين يسيطر عليهما الحزب الجمهوري.

وتدعو اقتراحات أوباما إلى إصلاح قوانين الضرائب على صناديق الائتمان التي وصفها الإدارة بأنها «أكبر ثغرة منفردة في ضريبة أرباح رأس المال»، لأنها تسمح بانتقال الأصول إلى ورثة الأميركيين الأثرياء من دون ضرائب.

وسترفع الاقتراحات أيضاً معدلات مكاسب وعوائد رأس المال إلى ٢٨ في المئة، وهو المستوى الذي كان معتمداً في عهد رونالد ريغان في الثمانينات.

توقف أكبر حقول النفط عن الإنتاج

صنعا:

قال مسؤولون في اتحاد العمال في اليمن إن إنتاج النفط توقف في حقول المسيلة في محافظة حضرموت اليمنية، بسبب احتجاج المقاتلين الحوثيين الذين يسيطرون على العاصمة صنعاء أحد المستشارين الرئاسيين.

واحتجز الحوثيون أحمد عوض بن مبارك، مدير مكتب الرئيس عبد ربه منصور هادي، السبت الماضي في نزاع في شأن دستور جديد مقترح يهدد بإسقاط الحكومة. وتنتج حقول المسيلة نحو ١٠٠ ألف برميل يوميا، وهي الأكبر في اليمن.

التجارة تدعو تركيا لتوريد مفردات البطاقة التموينية إلى العراق

بغداد / المدى

دعا وزير التجارة ماس محمد عبد الكريم أنقرة إلى التعاون مع العراق لزيادة حجم التبادل التجاري بين البلدين وتوريد مفردات البطاقة التموينية إلى العراق، مؤكداً سعي الوزارة إلى استكمال المشاريع المعطلة بسبب العجز في الموازنة.

وأكد الوزير خلال ترؤسه الجانب التركي في اجتماعات اللجنة العراقية التركية المشتركة "حرص العراق وسعيه لتطوير علاقته الاقتصادية والتجارية مع دول الجوار، ومنها تركيا وتشجيع واستكمال المشاريع المعطلة بسبب العجز في الموازنة العامة بما يخدم مصالحهما المشتركة". ودعا الوزير الجانب التركي إلى "الدخول في المناقصات الاستيرادية لتوريد مفردات البطاقة

التموينية والمواد والبضائع الأخرى التي تتعامل بها شركات الوزارة وذلك ضمن سياسة الوزارة التي تتجهها لتوريد مواد من الدول المنتجة والمصنعة لها إضافة إلى دعوته لهم لإقامة معارض تخصصية داخل العراق لغرض عرض وبيع المنتجات عبر المنافذ التسويقية في بغداد والمحافظات".

من جانبه أكد الوزير يلدر حرص بلاده على "إعادة

أمانة بغداد تعالج خض موازنتها بجباية الرسوم وتسعيرة الماء

بغداد / المدى

ونكر بيان للأمانة تلقت "المدى"، نسخة منه، أن "ميزانية أمانة بغداد ستخفض إلى نحو (٥٠٪) ما يتطلب إعداد الخطط العاجلة لتدارك العجز الحاصل في موازنتها عبر ضغط النفقات غير الضرورية وتغظيم الموارد المالية باستحصال الديون وإيجارات العقارات الخاصة

بالأمانة ورسوم المهنة والإعلان وإعادة النظر بتسعيرة الماء الصافي". وأضاف ان "على الدوائر البلدية حصر الأعمال والمشاريع التي ستدرج ضمن الخطة التشغيلية للعام (٢٠١٥) على المشاريع والأعمال الضرورية والمهمة والتركيز على مشاريع الماء والمجاري قيد الإنجاز وخدومات الصيانات اليومية التي أهالي العاصمة بغداد".

اليورو عند أقل مستوى في ١١ عاماً

ارتفع اليورو مقابل الدولار، أمس الإثنين، ولكنه يظل عند أقل مستوى في ١١ عاماً مع ترقب مستثمرين لتبني البنك المركزي الأوروبي أجراً خطواته سعياً لمكافحة الانكماش وإحياء اقتصاد منطقة اليورو المعتل. وأطاح البنك المركزي السويسري

الخميس الماضي بإحدى آخر الركائز القليلة التي تدعم اليورو حين فاجأ الأسواق بإلغاء سقف لسعر الفرنك أمام العملة الأوروبية الموحدة جرى العمل به قبل ثلاثة أعوام. وجرى تداول اليورو عند ١,١٥٨٥ دولار مقرباً من أقل مستوى سجله يوم الجمعة

عملان:

وأوضح البنك في بيان له ان "الطلب على الدولار توزع بواقع ١٧ مليوناً و٨٢٥ ألف دولار بيعت نقداً، في حين بلغت قيمة المبالغ

المباعة بصيغة حوالات ١٤٨ مليوناً و٧٨١ ألف دولار ، بسعر ١١٧٨ ديناراً للدولار ، فيما كان سعر شراء الدولار نقداً ١١٩٠ ديناراً".

وعرض محافظ كركوك تفاصيل

المشاريع الاستثمارية المعطلة داخل العراق إضافة إلى سعي تركيا على تطوير العلاقات الاقتصادية والتجارية وتفعيل مذكرات التفاهم وحل كل الإشكالات العالقة بين البلدين".

يذكر ان حجم التبادل التجاري بين العراق وتركيا بلغ ١٦ مليار دولار لنهاية ٢٠١٤ حيث يحرص الجانبان على زيادته إلى ٢٠ مليار دولار خلال السنوات القادمة.

الذهب

استقر سعر الذهب قرب أعلى مستوى له في أربعة أشهر، أمس الإثنين، مع قيام المستثمرين بجني أرباح من بعض المكاسب الكبيرة التي تحققت في الأسبوع الماضي لكن الأسعار لا تزال تتلقى دعماً من التقلبات في الأسواق الأوسع نطاقاً وهو ما عزز جاذبية المعدن النفيس كملأذ آمن للاستثمارات. وأوقد اضطراب السوق بعد قرار سويسرا المفاجئ التخلي عن سقف سعر الفرنك الأسبوع الماضي شرارة طلب قوي على الذهب الذي ينظر إليه كبدائل استثماري للأصول عالية المخاطر. ودفع هذا أسعار الذهب لأعلى مستوياتها منذ سبتمبر/ أيلول ١٢٨١,٥٠ دولار للأوقية (الأونصة) الجمعة.

وقال متعاملون إنه رغم تراجع الذهب عن هذا المستوى، أمس، فإنه لا يزال يتلقى دعماً من استعداد الأسواق لمزيد من التقلبات في أسبوع حرج بالنسبة لمنطقة اليورو.

وانخفض سعر الذهب في السوق الفورية ٠,١ في المئة إلى ١٢٧٨,١٠ دولار للأوقية الساعة ١٢١٨ بتوقيت جرينتش بينما ارتفع في العقود الآجلة في الولايات المتحدة تسليم فبراير/ شباط ١,٤٠ دولار إلى ١٢٧٨,٢٠ دولار.

الخميس ٢٢ كانون الثاني			الثلاثاء ٢٠ كانون الثاني	
١٠:٣٠	اوزبكستان	كوريا الجنوبية	١٢:٠٠	فلسطين
١٢:٣٠	استراليا	الصين	١٢:٠٠	اليابان

ولكي نزال يمتسك بأمل العبور

منتخبنا يطمح بتذكرة التأهل عبر البوابة الفلسطينية



منتخبنا الوطني يفقد خدمات عبد الزهرة بسبب الحرمان

حيث يحتل المركز الثاني برصيد ٣ نقاط من فوزه على المنتخب الأردني الشقيق (١-٠) وخسارته من المنتخب الفلسطيني الذي يقع المنتخب الفلسطيني في المركز الأخير من دون رصيد من النقاط بعد تعرضه إلى خسارتين في مباراتين متتاليتين من اليابان (٤-٠) والأردن (٥-١) بانتهاز منافسات الجولة الثانية من الدور الأول للمجموعة الرابعة، الدور الأول للمجموعة الرابعة، مشيراً إلى إن لاعبينهم وملاكهم التدريبي يطمعون إلى تحقيق انتصار جديد وبوافر من الأهداف أمام اليابان من أجل حجز بطاقة التأهل الثانية إلى دور الثمانية من نسخة الحالية من بطولة أمم آسيا

الأسوي يرد اعتراضا على الحكم الإماراتي

على الاعتراض الذي تقدمنا به وذلك على اعتبار إن الاحتمالات واردة في كرة القدم ومن الممكن إن نلتقي المنتخب الإماراتي وهذا ما تخوفنا منه تحسبا لتعاطف الحكم الإماراتي والتأثير على منتخبنا من خلال احتسابه قرارات ظالمة. وأضاف: منتخبنا على استعداد كامل لمواجهة اليوم واللاعبون جميعهم يملكون بحالة معنوية جيدة، أمنياتنا أن يحققوا نتيجة إيجابية تجعلهم في الدور المقبل لكن نتنا للمكرة العربية التي شهدت انتكاسة مدوية في أستراليا بعد أن ودعت حتى الآن ٧ منتخبات من أصل ٩ مشاركة.

شاكر: المفاجآت واردة أمام فلسطين

بغداد / المدى

قال مدافع منتخبنا الوطني لكرة القدم سلام شاكر إن تركيز زملائه اللاعبين ينصب في المباراة المقبلة مع المنتخب الفلسطيني اليوم الثلاثاء على الملعب الرئيسي لكانبيرا التي نحتاج الفوز فيها لضمان التأهل للدور الثاني عن المجموعة الرابعة ضمن منافسات بطولة كأس أمم آسيا ٢٠١٥.

وأضاف: لا يهمننا من مواجهة إيران في ريع النهائي حيث إن التفكير في شيء آخر غير مباراة فلسطين أمر غير منطقي، ومن يقول غير ذلك لا يعرف كرة القدم، فالمفاجآت واردة، والمنتخب الفلسطيني ليس سهلاً طالما وصل للنهائيات لأول مرة عن جدارة.

وأوضح إن مباراتنا مع المنتخب الياباني كانت صعبة، وهو ليس من المنتخبات السهلة، بل المرشح القوي للاحتفاظ باللقب، ويضم لاعبين مميزين، ولا أخفي أن المباراة في بدايتها كان فيها تخوف من زملائي لفارق الخبرة بيننا ولاعبي اليابان، وفارق المستوى العام، ولكن مع مرور الوقت، تلاشى الخوف والصدور من اللاعبين وبدأنا مجاراة منافسنا وقيادة الهجمات والرد بذات الإيقاع السريع للمنتخب الياباني، ووصلنا للرمي كثيراً وأجبرنا منافسنا على التراجع أحياناً.

سلام شاكر

بغداد / المدى

الفائز من مباراة الأردن والعراق سيتأهل برفقة اليابان أجاب: نعم قبل البطولة كانت المؤشرات تشير وفق هذا النجول لكن المعطيات تغيرت قياساً بنتائج الجولة الثانية ودخول أكثر من منتخبين في دائرة المنافسة، الأهم الآن أننا لا نزال مرشحين ونريد التشبث بهذه الآمال وأرى أننا جاهزون لذلك. وأضاف: درسنا وطلنا أداء المنتخب الياباني في مباراته الأخيرة أمام العراق واعتقد إن الأجواء المناخية الرطبة التي أقيمت أثناء المباراة في برزبن أجبرت اللاعبين على عدم تقديم كل ما لديهم، ولكن هذا لا يعني بالضرورة عدم قناعتنا بمستوى المنتخب الياباني المرشح أصلاً لنيل اللقب وليس الوصول إلى الأدوار المتقدمة فحسب.

لخدمات المهاجم علاء عبد الزهرة في مباراة اليوم بعد حصوله على إندازين أصفرين في مباراتي الأردن واليابان، مبيناً عدم وجود أية إصابات لدى بقية اللاعبين الذين يتمتعون حالياً بروح معنوية عالية وإصرار كبير في ضرورة تحقيق فوز كبير وبأهداف كثيرة لإسيما إن منتخبنا سيلعب بخطة هجومية منذ البداية وفق خطة تكتيكية سيضعها المدرب راضي شنيشل من أجل تطبيقها من قبل اللاعبين بعد أن تمكن بمعية المستشارين بجي علوان ونزار اشرف من التعرف على نقاط الضعف والخلل والوقت الموجودة لدى المنتخب الفلسطيني إثر مشاهدته لشريطي

إيران يوقف انتصارات الإمارات

متابعة / المدى

وتصدرت إيران ترتيب المجموعة برصيد ٩ نقاط من ثلاث مباريات، مقابل ٦ نقاط للإمارات و٣ للبحرين ولا شيء لقطر، حيث تأهلت إيران والإمارات إلى الدور ربع النهائي. وكانت الجولة الأولى من منافسات المجموعة شهدت فوز الإمارات على قطر ٤-١ وإيران على البحرين ٢-٠، في حين شهدت الجولة الثانية فوز الإمارات على البحرين ٢-١ وإيران على قطر ١-٠. وفي الدور ربع النهائي يوم الجمعة المقبل، تلتقي إيران مع ثاني المجموعة الرابعة، في حين تقابل الإمارات مع متصدر المجموعة الرابعة أيضاً.

كوبي يحذر لاعبي المنتخب من الاسترخاء

بغداد / علي إسماعيل

أكد لاعب منتخبنا الوطني السابق أحمد عبد كوبي ضرورة أن يظهر منتخبنا الوطني ببنية هجومية أكبر في مباراته الأخيرة ضد فلسطين اليوم الثلاثاء ضمن ختام مباريات الجولة الثالثة للمجموعة الرابعة لنهائيات آسيا ٢٠١٥ المقامة حالياً بأستراليا. وقال كوبي ل(المدى): مباراة اليوم ضد المنتخب الفلسطيني لن تكون سهلة إطلاقاً، بالرغم من وداع المنتخب الفلسطيني بعد خسارتين أمام اليابان والأردن، لكنهم سيلعبون من دون ضغوط تذكر، وبالتالي قد يضعون منتخبنا الوطني في حرج كبير، لذلك منتخبنا الوطني مطالب بالحذر من الاسترخاء وأن يلعب

شنيشل يعدل الاستراتيجية الهجومية لزيادة الأهداف

كانبيرا/ بعثة اتحاد الصحافة الرياضية

يخوض المنتخب الوطني لكرة القدم في الساعة ١٢ من ظهر اليوم الثلاثاء بتوقيت بغداد مباراته الثالثة أمام نظيره الفلسطيني لحساب المجموعة الرابعة ضمن نهائيات الأمم القارية التي تتواصل في أستراليا لغاية ٣١ كانون الثاني الحالي. ويجري اللقاء المرتقب بين العراق وفلسطين على ملعب كانبيرا الرئيسي الذي يقع في قلب العاصمة السياسية لأستراليا، ويدخل منتخبنا اللقاء رافعا شعار الفوز والظفر بنقاط المباراة الثالث والابتعاد عن حسبة التأهل والركون إلى نتيجة المباراة الثانية التي تقام في التوقيت ذاته بين المتصدر اليابان والأردن الطامح لتأهل أيضا لمجموعة ذاتها.

وأجرى الفريق وحدة تدريبية على الملعب الرئيسي استغرقت ساعة واحدة اشتملت على تمارين الإحماء وحالات اللعب التي تتعلق بالتنظيم الهجومي، وشارك فيها جميع اللاعبين. كما اشتملت الوحدة أيضا على طريقة توزيع الكرات ونقل اللعب وتبادل الأدوار بين اللاعبين، حيث من المرجح أن يشهد الخط الهجومي بعض التغييرات لزيادة الفعالية التهديفية.

وقال مدرب المنتخب الوطني راضي شنيشل خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد أمس الإثنين إن "مباراة اليوم صعبة وليست بتلك السهولة التي يتوقعها البعض وإن كل الاحتمالات واردة وسندخل المواجهة

بمواجهة المرتقبة". لكن شنيشل رفض الإجابة أن سيزج باللاعب همام طارق أو غيره من الأوراق الخطئية"، مؤكدا أن "مسؤولية ذلك تقع على عاتق الجهاز الفني الذي وحده يكون مسؤولاً عن وضع التشكيل النهائي". وبشأن تعيين حكم من الإمارات لقيادة اليوم أكد شنيشل أنه "لا توجد لدي أية حساسية إزاء ذلك بصفتي مدربا لمنتخب لكنه يفتح باب التأويل في حال حصول أي خطأ وهذا أمر متوقع لأن الحكم بشر، متسائلا عن سبب اختيار اللجنة المنظمة لحكام من غرب آسيا وكان بإمكانها إناطة المهمة إلى حكم آخر لتفادي ذلك الإحراج". بالمقابل شدد مدرب المنتخب الفلسطيني احمد الحسن على أن "العلاقات الرياضية والإنسانية والتنافس الشريف يشكّلان الرابطة الحقيقية التي تقام من أجلها المنافسات الرياضية والاستحقاقات الأخرى". مبيناً أن "اللقاء سيكون ندياً وحافلاً بالإثارة ويأمل أن يقدم فريقه عرضاً مشرفاً أمام أسود الرافدين الذي سبق لهم الظفر بلقب آسيا في عام ٢٠٠٧".

ولفت احمد المولود في العاصمة بغداد وسبق له تمثيل نادي حيفا في العقد الثماني إلى أن "هذه المباراة هي التي ستحدد ملامح ترتيب المجموعة وأن حظوظ منتخب (الفدائي) في التأهل تكاد تكون معدومة وأن المنتخبين الياباني والعراقي هما الأوفر حظاً لخطف بطاقتي العبور".



لاعبو المنتخب يكتفون استعدادهم للمباراة المصرية



أركان نجيب

تكر نجم الكرة العراقية السابق أركان نجيب إن مباراة منتخبنا الوطني أمام منتخب فلسطين ستكون أهم محطة في مشوار الأسود للمضي قدماً إلى أبعد نقطة في البطولة كونها الورقة التي تحملها بأيدينا للتأهل إلى دور الثمانية. وقال نجيب في حديثه ل(المدى) إن منتخبنا قادر على الفوز بالمباراة وبعدد كبير من الأهداف يفوق ما سجله منتخبنا الأردن واليابان، مبيناً إن ما وصل إليه المنتخب كان متوقفاً وإن لم يكن مخططاً له مسبقاً من قبل المدرب راضي شنيشل لأنه في مجموعة تحتوي على زعيم آسيا المنتخب الياباني المتطور دوماً. وأضاف: باعتقادي الشخصي فإن منتخبنا يمتلك مفاتيح لعب كثيرة لم تستغل إلى الآن بسبب الفترة القصيرة للإعداد مع مدرب لم يزرع أفكاره واستراتيجيته الخاصة وذلك لضيق الوقت، حيث نمتلك لاعبين متميزين على الأطراف وحدها بحجم يونس محمود، إضافة إلى وجود لاعبين لديهم القدرة على صناعة الفرص لأنفسهم بمهارات فردية مثل جستن ميرام ويساس قاسم، وإذا ما وضع المدرب أسلوباً مناسباً لهذه المفاتيح فالتأكد سيكون المهمة سهلة. واختتم حديثه: أنا شخص متفاني يخطف ورقة التأهل للدور الثاني وبعدها أكيد سيعيد الملوك الفني حساباته ويعمل على معالجة الأخطاء والسلبات التي رافقت المنتخب في الدور الأول من البطولة.

نصيحة من احمد الطيب الى السفاح!

شنيشل يسعى لتفادي الحسابات المقعدة.. الجماهير الكويتية تقود حملة لاسقاط الاتحاد



10 | 11

أحمد الطيب يخص (FF) برؤية فنية؛

نكسة العرب متوقعة.. ويونس يكابر على نفسه!

□ بغداد / علي إسماعيل

أكد المحلل المصري ومعلق قنوات (Sport) الرياضية أحمد الطيب أن نكسة المنتخبات العربية بنهائيات آسيا 2015 في أستراليا كانت متوقعة للبعوض منها ومفاجئة لأخرى حيث كنا نراهن على وصولها على أقل تقدير للدور ربع النهائي.

وقال الطيب في اتصال هاتفي من أستراليا مع (المدى): إن غالبية المنتخبات العربية حضرت إلى النهائيات الآسيوية وهي غير جاهزة للمشاركة بالمعترك الآسيوي الكبير،

فمنتخبات العراق وفلسطين والأردن والبحرين والكويت والسعودية قد استعانت بمدربين جدد قبل بدء بطولة أيام معدودة، وبالتالي أنقلب هذا التدبير سلبي على منتخبات بلدانهم باستثناء قطر وعمان والإمارات التي تمتلك استقراراً تدريبياً، لكن قطر وعمان ودعا من الدور الأول، والإمارات هي من ضمنت التأهل بشكل رسمي لدور ربع النهائي قبل مباريات الجولة الثالثة وهذا إنجاز للمكرة الإماراتية التي حصدت نقطة واحدة من المشاركة الماضية بنسخة 2011 بالدوحة.

وتابع: أتوقع بنسبة كبيرة جداً تأهل أسود الراقدين اليوم برفقة اليابان، ومع احتراما لمنطق كرة القدم، فكل شيء وارد فيها، وفوز الأردن على اليابان ليس صعباً، لكنني أتوقع أن العراق سيهزم فلسطين بنتيجة كبيرة، وسيضمن تأهله مهما كانت نتيجة الأردن مع اليابان، لكنني بالوقت نفسه أرى من الصعب وصول منتخب



أحمد الطيب

عربي للمباراة النهائية، أمنياتنا كبيرة أن نشاهد منتخبا عربيا يكون طرفا في المباراة النهائية، لكن الإمارات والعراق من

الصعب وصولهما نظراً لقوة المنتخبات الأخرى، وقياساً بتذبذب واستعدادات المنتخبين العراقي والإماراتي للبطولة.

وأشار الطيب إلى أن المنتخب العراقي ظهر بصورة مختلفة مع المدرب راضي شنيشل، هناك عمل كبير قام به خلال

فترة قصيرة، استطاع من تكوين تشكيلة قادرة على خوض المباريات وفق امکانات ومستوى لاعبيه البدنية والذهنية، أمام

يونس محمود مطالب بالاحتمام لعامل الزمن الأردن استحقوا الفوز بقوة وكانت مباراة عبسيرة على المنتخبين، وأمام اليابان كان بإمكان المنتخب العراقي ان يخرج بنتيجة

إيجابية، لكن شعرنا أن اللاعبين كأنهم في حالة خجل أمام لاعبي (الساموراي). وتابع: في مباراة العراق واليابان، كنت أعلق على المباراة لقناسة (الكأس) من أرض الملعب، وبين الشوطين شاهدت حالة غريبة وصورتها من كابينته التعليق بموبايلي الشخصي تأثراً بما شاهدته، حيث أدى لاعبو احتياط منتخب اليابان الإحشاء بالترزام وانضباط بجديّة عالية مع مساعد المدرب، وعلى العكس منهم لاعبو احتياط منتخب العراق فقد نزلوا متأخرين لأرض الملعب وكل واحد يتدرب لوحده، أمور بسيطة بين السطور لكن اعتقد ان لها أبعاداً كثيرة.. هذا المشهد رسالة لجميع المنتخبات العربية بأن تتعلم من اليابان كيفية تطوير كرة القدم.

وأوضح: أكثر اللاعبين تميزاً في المنتخب العراقي هم أحمد إبراهيم وأحمد كلف وإياس قاسم وجسيتن ميرام، ياسر وامجد ثنائي جميل جداً بأشكال مختلفة عن بعضهم، أحمد إبراهيم بارع جداً في مباراة الأردن واليابان، وجسيتن ميرام له أعطيت له الفرصة للعب دقائق كثيرة فإنه سيعطي الكثير، لاعب من طراز خاص بحاجة للانضمام، لكن يونس محمود وعلامات استفهام كثيرة: هبوط باللياقة وتقديم العمر، وأعتقد ان الخبرة لم تشفع له في مباراتي الأردن واليابان، وظهر مرهقاً وغير قادر على تقديم شيء يذكر، وتشعر بأنه يلعب ويكابر على نفسه، وكان عليه ألا يسد ما فعله في السنين السابقة من تحقيق إنجازات وتسجيل أهداف، لا يختلف اثنان على قيمته كمهاجم لن يتكرر بتاريخ الكرة العراقية، لكن للتعلم أحكاماً يا يونس، والا لكان فلاح حسن وأحمد راضي يلعبون الكرة حتى الآن.



يونس محمود مطالب بالاحتمام لعامل الزمن



ياسر القحطاني

القحطاني يهاجم الاتحاد السعودي ويطالبه بالرحيل

□ متابعة/ المدى

قبل أيام من بدء البطولة متسائلاً: "ماذا لم يتم تغيير المدرب قبل كأس الخليج، على الأقل ليكون هناك متسع من الوقت للاستعداد للنهائيات بشكل أفضل. الاستقرار الفني في أي جهاز تدريبي مهم بشكل كبير وأمر لا بد منه". ورأى القحطاني الذي أجرى مؤخراً عملية جراحية بركبته في "اللاعب السعودي يملك من المهارة ما لا يملكه غيره من لاعبي المنتخبات الآسيوية، لكنه يحتاج إلى إعداد قبل المشاركة في أية بطولة. البنية الجسمانية لم تكن عائقاً لكن التشبث الذهني للاعب والضغط هما السبب.

الإدارية والتخطيط للمنتخب من قبل الاتحاد لم يكونا صحيحين". وحقق المنتخب السعودي بداية بطيئة في النهائيات بخسارته أمام الصين صفر-1 الأسبوع الماضي في برينز عندما أهدر مهاجمه هزازي ركلة جزاء في الشوط الثاني، لكنه عوض في الثانية بفوزه الصريح على كوريا الشمالية 1-4 الأربعاء في مليونز، قبل أن يسقط أمام أوزبكستان 1-3 عندما كان بحاجة للتعاقد كي يتأهل. وانتقد القحطاني الإبقاء على المدرب السابق الإسباني خوان رامون لوبيز كارو حتى ما قبل النهائيات ثم الاستعانة بالروماني كوزمين اولايو

شأن هدف المنتخب السعودي السابق ياسر القحطاني هجوماً على اتحاد اللعبة بعد الخروج من الدور الأول لكأس آسيا 2015 لكرة القدم في مليونز. وكتب القحطاني، نجم نادي الهلال، على تويتر: "ما يحصل من نتائج سلبية للمنتخب السعودي يتحمله الاتحاد السعودي، ما بني على باطل هو باطل. من المستحيل تحقيق نتائج إيجابية في ظل تخطيط الخاطئ. كثرة تغيير الإدارات والمدربين خلال ثلاث سنوات أمر يبين وينبئ أن السياسة

قاسيموف يتعهد بإيقاف انتصارات كوريا

□ متابعة/ المدى

السعودية كانوا جديدين، وبرأيي فإنهم يعتبرون من ضمن الأفضل في قارة آسيا، حيث أنهم يمتلكون لا عيبين مميزين، ولكن أعتقد أننا كنا أفضل

تعهد ميرجلال قاسيموف مدرب منتخب أوزبكستان أن يحقق فريضة الفوز على كوريا الجنوبية في الدور ربع النهائي، وذلك بعد فوزه على السعودية 3-1 على ملعب ريكتانغولار في مليونز، ضمن الجولة الثالثة والأخيرة من منافسات المجموعة

الثانية في كأس

آسيا 2015.

وقال قاسيموف:

نعد أن نحقق

الفوز على كوريا

الجنوبية..

نحن دائما نفكر

بخسارتنا أمام كوريا

الجنوبية في تصفيات كأس العالم، وأعتقد

أن اللاعبين سيقدّمون أفضل

ما بوسعهم، وسوف تكون

المباراة مثيرة.

وأضاف: كما

توقعنا، كانت

المباراة صعبة لكلا

المنتخبين لأنهما

كانا يريدان

التأهل للدور

الثاني، لاعبو



ميرجلال قاسيموف

قلق صيني من إصابة قائد المنتخب

□ متابعة/ المدى

يتمكنوا من المشاركة في المباراة المقبلة". وأضاف إن "زهينغ زهي لاعب مهم ومحوري، حيث أنه لاعب من أصحاب الخبرة ويساعد في تنظيم المنتخب". وأوضح "بعد مغادرة زهينغ أرض الملعب عانيتنا من مشاكل في التنظيم بوسط الملعب، ومن الواضح أنه في غياب اللاعبين المحوريين في أرض الملعب فإن المنتخب سيعاني من صعوبات".

وفيما يتعلق بمباراة أستراليا في دور الثمانية، قال المدرب الصيني، "اللعبة أمام أستراليا الدولة المضيفة سيكون صعباً جداً بالنسبة لنا بعد خوض ثلاث مباريات صعبة، لكن في المقابل نحن حققنا رقماً قياسيًّا في الصين من خلال الحصول

سيطرت حالة من القلق على الملاك التدريبي للمنتخب الصيني لكرة القدم، بعد الإصابة التي تعرض لها قائده زهينغ زهي خلال لقاء منتخبه مع كوريا الشمالية في الجولة الثالثة والأخيرة للمجموعة الثانية من بطولة كأس الأمم الآسيوية القارية حالياً في أستراليا.

وفي مؤتمر صحفي، نقله موقع الاتحاد القاري للعبة على شبكة الإنترنت، قال الأبن بيرين، المدير الفني، "زهينغ يعاني من مشكلة بسيطة في الظهر، وكان هناك لاعبون آخرون لم يشاركوا بسبب إصابات خفيفة، ونأمل ألا تكون الإصابات قوية وأن

الألعاب الإلكترونية تشرح الكنفارو للقب



الألعاب الإلكترونية تشهد منافسة مثيرة

بالمركز الخامس لكنه لم يجمع سوى ٥٧ نقطة متقدماً على منتخب أوزبكستان السادس بـ٧ نقاط.

ولا يبق الجمهور الأسترالي في المنتخبات العربية ولا يرشحها للوصول إلى الأتوار المتقدمة. والغريب أن المنتخب الإماراتي والذي تأهل إلى الدور الثاني جاء في المركز الأخير بمجموع ٢٩ نقطة فقط حسب توقعات المشجعين دائماً.

أما تصدر المنتخب الأسترالي الياباني لنيل المركز الثاني، حيث حصل على ٤٣٥ نقطة، بينما جاء المنتخب الكوري الجنوبي ثالثاً بمجموع ٢١٠ نقاط، أما المرتبة الرابعة فكانت للمنتخب الصيني الذي كسب ١٤٠ نقطة من منافسات الجماهير. وحل المنتخب الإيراني صاحب الشعبية الكبيرة في أستراليا

□ متابعة/ المدى

تشهد خيمة جماهير كأس آسيا لكرة القدم بشارع ألفريد بمدينة سيدني الأسترالية منافسة قوية بين المشجعين في خوض مباريات الألعاب الإلكترونية، حيث تشير الترشحات بأن منتخب الكنفارو سيتوج باللقب، حيث حصل حتى الآن والبطولة في منتصف مشوارها على ١٩٤٢ نقطة.

ورشح المتنافسون المنتخب الياباني لنيل المركز الثاني، حيث حصل على ٤٣٥ نقطة، بينما جاء المنتخب الكوري الجنوبي ثالثاً بمجموع ٢١٠ نقاط، أما المرتبة الرابعة فكانت للمنتخب الصيني الذي كسب ١٤٠ نقطة من منافسات الجماهير. وحل المنتخب الإيراني صاحب الشعبية الكبيرة في أستراليا



مباريات آسيا عامرة بالاهداف

تسجيل رقم قياسي جديد في أهم آسيا 2015

□ متابعة/ المدى

كوريا الجنوبية في تحقيق الفوز الثالث على التوالي بعدما تغلبت على أستراليا المضيفة، في حين تغلبت عمان على الكويت بطلاة نسخة عام ١٩٨٠، لتتساوى النسخة الحالية من كأس آسيا مع نهائيات كأس العالم ١٩٣٠ من ناحية تحقيق ١٨ انتصاراً متتالياً في البطولة.

وبعد التساوي مع الرقم البالغ من العمر أكثر من ٨٠ عاماً، شهدت البطولة فوز الصين على كوريا الشمالية ٢-١ وفوز أوزبكستان على السعودية ٣-١ ضمن المجموعة الثانية، ليرتفع الرقم القياسي للمباريات دون تعادل إلى ٢٢ مباراة. وسوف يبقى هذا الرقم ضمن سجلات

نجحت بطولة كأس آسيا 2015 في أستراليا بتأكيد مكانتها بين الأرقام القياسية، وذلك بعدما شهدت تسجيل أكبر عدد من المباريات دون أي تعادل في البطولات الكبرى، ومن ضمنها نهائيات كأس العالم وكأس أوروبا وكأس الأمم الأفريقية. فقد سجلت أول ٢٢ مباراة لغاية الآن نجاح واحد من المنتخبين في تحقيق الفوز، وهو رقم مبهر تجاوز الرقم السابق الذي سجل في كأس العالم ١٩٣٠ والتي شهدت تحقيق ١٨ انتصاراً متتالياً في المباريات. وشهدت المباريات في كأس آسيا ضمن المجموعة الأولى نجاح

أحدث صيحات التكنولوجيا . . سيارة بالطاقة الشمسية ومنازل ذكية

كثيرون هم من لديهم أفكار نيّرة وتصاميم مستقبلية، بل هناك من يجد المتعة في التجربة والابتكار والتصميم بدءاً من الأثاث إلى البناء إلى أن يصبح المشروع حقيقة واقعة. واختراعات المستقبل تركز كثيراً على البيئة. علماً أن بعضها ربما يبدو غريباً. وفيما يلي كمّ الاختراعات التكنولوجية المستقبلية المدهشة:

□ نيويورك / سكاى نيوز - BBC

ناطحة سحاب خشبية

تنتظر ناطحة السحاب الخشبية Västebroplan المكونة من ٣٤ طابقاً في ستوكهولم بالسويد الضوء الأخضر من السلطات كي ترى النور بعد أن دخلت في مسابقة هندسة معمارية فوق العادة. وقدمت جمعية الإسكان الاجتماعي السويدية HSB هذا المشروع المستقبلي احتفالاً بالذكرى المئوية لتأسيسها.

الواقع أن المهندسين نجحوا حتى وقت قريب في بناء ناطحات سحاب خشبية مكونة من ١٤ أو ١٥ طابقاً فقط لأنهم كانوا يقفون عند عقبة تقنية تتعلق بالهياكل وأبفاص المصعد. ومن هنا كان المشروع السويدي مزيجاً ذكياً يجمع بين الخشب

وقليل من الخرسانة والفولاذ. وتكمن فائدة هذا الابتكار في حقيقة مفادها أن الخشب يمكن أن يقلل من انبعاثات الكربون. في قطاع البناء نظراً لأنه يخزن ثاني أكسيد الكربون، فضلاً عن أن إنتاج الخشب نفسه يطلق كمية أقل من الغازات المسببة للاحتباس الحراري مقارنة مع الخرسانة والفولاذ. واليوم ثمة رياح جديدة تهب على صناعة البناء والتشييد لإيجاد المزيد من المشاريع الصديقة للبيئة في جميع أنحاء العالم.

السيارة بالطاقة الشمسية

ألية تحويل أية سيارة تعمل بالبنزين إلى سيارة هجين تعمل جزئياً بالطاقة الشمسية هي التحدي الذي واجهه باحثون إيطاليون باختراعهم



الغريد من نوعه، الذي يتكون من ألواح للخلايا الشمسية توجد على سطح السيارة وغطاء محركها وتنتج طاقة قدرها ٢٨٠ واط في حالة الزروة ومن بطارية ليثيوم - أيون، ومن وحدة تحكم ومحركين كهربائيين مثبتين على العجلات الخلفية. هذا النموذج الذي ثبت مبدئياً على سيارة فيات بونتو وجرى التحقق من فعاليته على الطريق يمكنه أن يوفر حسب الباحثين نحو ٢٠٪ من الوقود والحد من انبعاثات ثاني أكسيد الكربون بنسبة تتراوح بين ١٨ و٢٢٪. وفي غضون سنة، يأمل الباحثون تجهيز سيارات الأجرة وسيارات الشركات الخاصة قبل الانتقال إلى الإنتاج الضخم في غضون عامين.

رحلة إلى الفضاء في منطاد

المشروع الجنوبي الذي أطلقته الشركة الأمريكية World View في ٢٢ أكتوبر/ تشرين الأول الماضي يمثل في إطلاق رحلات سياحية إلى الفضاء على متن منطاد (البون) مملوء بالهيليوم بسعر لا يزيد على ٧٥ ألف دولار للرحلة على أن يصل إلى ارتفاع يبلغ ٣٠ كيلومتراً بحيث يمكن المسافرين من الاستمتاع بمنظر تقوس الأرض وظاهرة الظلام في الفضاء وتأنق النجوم والحجاب الرقيق المحيط بالأرض. وتعتبر هذه الرحلة حسب الشركة أرخص رحلة إلى الفضاء الخارجي بين جميع المشاريع المقدمة حتى الآن. والحقيقة أنه ينبغي أن نعلم بأن الركاب لن يكونوا من الناحية الفنية في الفضاء، لأنهم يجب أن يصلوا إلى ارتفاع يبلغ ١٠٠ كيلومتر للخروج من الغلاف الجوي للأرض تماماً.

ومع نهاية الصعود، يمكن للركاب الثانية الذين سيحملهم المنطاد البقاء على ارتفاع ٣٠ كيلومتراً لمدة ساعتين قبل أن تنفصل كبسولة عن البالون ليهبط بلطف إلى الأرض، بشكل بطيء بواسطة مظلة الكابحة للسرعة.

منازل ذكية

أكد خبير متخصص في التنبؤ بشؤون وتطورات المستقبل، أن تطوير منازل ذكية مليئة بالأجهزة التي يمكنها الاتصال ببعضها البعض، وكذلك روبوتات منزلية يمكن للأشخاص الاستعانة بها في كثير من المهام والعمليات، بات أمراً يوشك على الحدوث. ودلل هذا الخبير وهو الدكتور جيمس بيليني على قرب حدوث ذلك الواقع التقني الجديد بما شهده عام ٢٠١٤ من رواج كبير للأجهزة الذكية،

أطول خط سكة حديدية لأسرع قطار في العالم بعد سنوات عدة من الاختبارات أعلنت شركة اليابان للسكك الحديدية، (جسي آر طوكاي) الضوء الأخضر لإطلاق مشروع أطول خط سكة حديدية في العالم بين المدن عن طريق قطارها الجديد sc- maglev أي قطار الدفع المغناطيسي. والقطار مسطح من الأمام بشكل كبير يرتفع فوق السكك الحديدية نحو ١٠ سنتيمترات عن طريق التناثر المغناطيسي، الأمر الذي يخفض من قوة الاحتكاك مع الهواء ويسمح للقطار ببلوغ أقصى سرعة له وهي ٥٠٠ كم / الساعة. هدف الشركة في العام ٢٠٢٧ هو ربط طوكيو بناغويا في أربعين دقيقة، بدلاً من ساعة وعشرين دقيقة. ويستغرق هذا النوع من المعدات وقتاً طويلاً للتطوير والبناء لسبب وجيه وهو سلامة الركاب والبضائع التي يجب أن تكون على أعلى مستوى. الحقيقة أنه لا يزال هناك تقدم ممكن، فعلى سبيل المثال يمكن من خلال تسخير هذه القطارات المعلقة مغناطيسياً في أنابيب الضغط بلوغ سرعة تبلغ ٤٠٠٠ كلم/ ساعة، أي ربط باريس ونيويورك في نحو ٤٠ دقيقة.

تكنولوجيات

إشارات مرور ذكية تظهر على زجاج السيارات



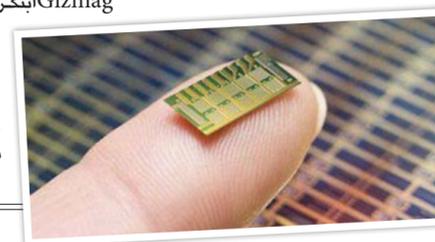
إلغاء إشارات المرور يبدو وكأنه وصف للفوضى، لكن على عكس ذلك يؤكد باحثون أن الاستغناء عن إشارات المرور

واستبدالها بحلول تكنولوجية متطورة يمكن أن تحسن بشكل كبير من القيادة. إشارات مرور تظهر على الزجاج الأمامي أو لوحة القيادة يعمل مجموعة من العلماء في جامعة كارنيجي على نظام جديد من شأنه أن يحل محل إشارات المرور التقليدية بأخرى افتراضية، تظهر مباشرة على الزجاج الأمامي أو لوحة القيادة، حيث سيحصل كل سائق على ضوء مرور ذكية وإشارة خاصة به، مع معرفة الوقت الذي سيمضي في الانتظار، فهو نظام منطور للغاية يأخذ في الاعتبار المشاة وراكبي الدراجات ويتكيف معهم، كما سيستخدم هذا النظام العديد أجهزة الاستشعار في السيارات لتنسيق مواقعها، مع الاستفادة من قدرة السيارات على التواصل مع بعضها البعض. تجربة نظام إشارات المرور الذكية ووفقاً للموقع الإلكتروني لصحيفة DailyMail البريطانية تم تجربة نظام إشارات المرور الذكية في مدينة بورتو، واستخدامها على نحو ٤٥٠ سيارة أجرة، ومن المتوقع أن تتبنى نظام إشارات المرور الذكية كبرى شركات تصنيع السيارات.

جهاز تليفزيون على شكل كرة

عرض في أكبر المعارض المتخصصة للإلكترونيات في العالم والمقام حالياً في مدينة لاس فيجاس الأمريكية، آخر المبتكرات الإلكترونية وهو جهاز تليفزيون على شكل كرة، وهذا الجهاز الجديد هو ثمرة إنتاج مجموعة الشركات الفرنسية المعروفة باسم أتيم وكولور المتخصصة في البرامج المنطقية للفيديوها وتجميع الصور بالاشتراك مع الشركة البريطانية بوفرفيش ديبلاي التي تقوم بإنتاج معدات العرض الكروي ومجموعة التكنولوجيات الفلندنية "فان وي".

تقع العديد من الحوادث بسبب ترك النوافذ مفتوحة، حيث قد تسهل من سرقة المنزل، خاصة في حالة السفر لفترة طويلة، لكن بعد Gizmag ابتكر العديد من العلماء الألمان شريحة إلكترونية صغيرة، تثبت على الإطار المعدني للنوافذ بين ألواح الزجاج، حيث زود بالعديد من أجهزة الاستشعار، التي تمكنها من الإحساس في حالة ترك



خاصة مع طرح أجهزة مثل الطابعات ثلاثية الأبعاد وأجهزة تنظيم الحرارة الذكية للبيع للمرة الأولى في الكريسماس.

وأضاف بيليني، الذي يقيم ويعمل في العاصمة البريطانية، لندن، أن هذا التوجه جاء كمؤشر يدل على الطريقة التي ستستمر من خلالها التكنولوجيا خلال عام ٢٠١٥. وتابع بيليني حديثه بالقول: "محور مستقبلنا هو المنزل البريطاني، الذي أضفى بشكل سريع المحور الرقمي لحياتنا التي باتت تطفئ عليها نظم الاتصالات بشكل متزايد. وسيتم تزويد منازلنا بأجهزة متطورة للغاية، معدات وكذلك أجهزة ذكية منوعة". وجاءت تعليقات بيليني بالتزامن مع إطلاق تقرير من جانب شركة الطاقة SSE، يبين أن المنزل العادي بدأ يتحول بالانساق مع تغيير عادات الشراء الخاصة بالمستهلكين.

ووجد تقرير منزل المستقبل أنه في العام ٢٠١٥ ستكون الأشياء الأكثر طلباً هي الطابعات ثلاثية الأبعاد ثم الأجهزة الذكية التي تتصل بهواتفنا، وبخاصة أجهزة تنظيم الحرارة والنظم الأمنية، وكذلك أجهزة الشحن التي تعتمد على الطاقة الشمسية.

ولا تزال الطباعة ثلاثية الأبعاد تكنولوجيا في بداية عهدها، حيث تم خلال العام الجاري استخدام أول أطراف صناعية تطور من طباعت ثلاثية الأبعاد لدى مجموعة من المرضى. وتزامنت تلك التوقعات في الوقت الذي بدأت تتحدث فيه شركات تكنولوجيا كبرى عن التأثير المتنامي لـ "إنترنت الأشياء"، وهي الفكرة المتعلقة بربط كل الأجهزة والعداات الموجودة في المنزل ببعضها البعض عبر الويب والتحكم فيها من جهاز واحد.

تطبيق جديد لفاقد البصر يساعدهم على الرؤية بهواتفهم

متاجر التطبيقات مليئة بالعديد من التطبيقات المختلفة التي تمكن المستخدم من التسلية واللعب وتنظيم الوقت، ولكن الجديد أن هذه التطبيقات أخذت شكلاً جديداً وأصبحت أكثر إفادة، وتم إطلاق تطبيق جديد يحمل اسم Be My Eyes وهو مخصص لفاقد البصر من أجل التعرف على الأشياء عن طريق ربطه بمجموعات عن طريق video chat. وتذكر موقع mashable الأمريكي، أنه عندما يحتاج المستخدم الأعمى مساعدة، يقوم التطبيق بتشغيل الكاميرا الخلفية للجهاز من أجل أن يرى الأخرى ما يحتاج الشخص الأعمى له ويردونه عليه. طريقة استخدام التطبيق وأغلب المضمين لهذا التطبيق هم من المساعدين والمتطوعين الذين بلغ عددهم ١٤ ألف مساعد يقفون على أهبة الاستعداد إذا أراد أي شخص أعمى معرفة أي شيء يوجه الكاميرا له مثل صلاحية منتج أو مكان ما، والتطبيق بمجرد أن يطلب أي شخص أعمى مساعدة يقوم بإبذار المساعدين حتى يجيب أحدهم. جدير بالذكر أن هذا التطبيق تم تطويره من قبل مطورين من الدنمارك وهو يعمل بشكل جيد حتى الآن لأن الشخص الأعمى يمكنه التحدث أو توجيه الكاميرا الخاصة بهاتفه لأي شيء ويراه من خلال أعين المساعدين في التطبيق.



شريحة إلكترونية توضع على النوافذ لتذكر المستخدم في حالة تركها مفتوحة

النافذة مفتوحة وتنبيه المستخدم، بالإضافة إلى أنها تستمد الشريحة قوتها من الطاقة الشمسية خلال ساعات النهار. - قف نكي لحل مشكلة ضياع المفاتيح نجحت مجموعة من المصممين في تطوير "قف نكي" eHSVbjb's لا يعتمد وزنه ٢٢٥ جراماً، يتم فتحه وغلقه بواسطة البلوتوث في الهاتف الذكي، فلن يحتاج المستخدمون إلى إخراج الهاتف الذكي من الجيب، بل يمكنه فتح الباب والقفل المزود به أثناء وجود الهاتف في جيب المستخدم.

تطور التكنولوجيا بشكل كبير أصبح لكل شيء ولكل مشكلة حل. - شريحة إلكترونية توضع على النوافذ ووفقاً للموقع الأمريكي Gizmag ابتكر العديد من العلماء الألمان شريحة إلكترونية صغيرة، تثبت على الإطار المعدني للنوافذ بين ألواح الزجاج، حيث زود بالعديد من أجهزة الاستشعار، التي تمكنها من الإحساس في حالة ترك

"إنترنت فضائي" بأسعار زهيدة

□ واشنطن / أ.ف.ب

ومن شأن الخطة المطروحة أن تسرع نقل البيانات ومنح تغطية أفضل لـ ٣ مليارات من البشر الذين ليس لديهم إنترنت على مستوى العالم، على أن تكون السرعة مشابهة لسرعة الاتصال عبر كابلات الألياف البصرية على الأرض. من جانبه، قال موسك لصحيفة "بلومبرغ" الأسبوعية، إن سرعة الضوء تعد الأسرع في فراغ الفضاء بنسبة ٤٠٪، مما هي عليه بالنسبة للألياف، ما قد يمكننا من تقديم خدمة قد تكون الوسيلة الرئيسية للدخول إلى الإنترنت وخدمة الناس في المناطق المأهولة بالسكان". وأوضح الملياردير الأميركي أن المشروع سيشكل الأساس لوضع نظام للاتصالات مع المريخ، لتحقيق طموحه المعلن من

«روبوت» يستقبل العملاء في مصارف اليابان

□ بكين / أ.ف.ب

بعدد غير محدد من أجهزة الروبوت الآلي في بعض أفرعه بدءاً من الربيع القادم، ليتم بعد ذلك لمزيد من الفروع حسب رد فعل الجمهور. وقامت شركة "Aldebaran Robotics" الفرنسية، الرائدة في قطاع الهواتف المحمولة في البلد الآسيوي، بتطوير الروبوت الذي وصلت كلفته نحو ثمانية آلاف دولار للوحدة.

وتزداد صناعة أجهزة الروبوت في اليابان قوة، في الوقت الذي أصبحت فيه العديد من الشركات تعتمد على الروبوتات في بعض متاجرها في البلد الآسيوي. وفي حزيران (يونيو) من العام الماضي، بدأ الروبوت الذي طوره نفس الشركة الفرنسية، بالتعامل مع العملاء في متاجر شركة "SoftBank" في منطقتي جينزا وأوموتساندو التجاريين في العاصمة اليابانية طوكيو. كما قررت شركة "نستلة" السويسرية إدراج هذا الروبوت في متاجرها في اليابان في تشرين الأول (أكتوبر) من العام الماضي، بينما أعلنت عن عزيمتها الاستعانة به في نحو ألف منفذ بيع للشركة في كل أنحاء العالم أواخر العام الجاري.



العنف لدى الرجال ..

سببه الاختلاف في الثروة و التباري بين الذكور

□ ترجمة / عادل صادق

ويمكن تفسير العنف لدى الرجال بواسطة نظريات تقليدية تتعلق بالانتقاء الجنسي.

و يشير البروفيسور جون آرثر من جامعة لانكشير المركزية، زميل الجمعية السايكولوجية البريطانية، إلى



المتبادل. وهذا ما تم تقديمه في المؤتمر السنوي للجمعية أنفة الذكر الذي عقد في لندن. ويصف البروفيسور آرثر الأداة التي تظهر الاختلافات بين الرجال والنساء في استخدام الاعتداء البدني تبلغ الذروة حين يكون الرجال والنساء في العشرينات من أعمارهم. ففي هذه السن يكون الرجال أكثر احتمالاً لإظهار أنفسهم على درجة عالية من العدوان البدني، والقبض عليهم متورطين في الاعتداء بالضرب واستخدام السلاح، أكثر من أية سن أخرى. كما أنهم

يُرجون في هذه الفعاليات بدرجة أعلى من النساء على مستوى الظاهرة. ويوضح البروفيسور آرثر أن اختلافات الجنس في العدوان لا تُلاحظ وفقاً لأشكال العدوان المباشرة لكنها تصبح أكبر مع صرامة العنف. وفي الحقيقة، هناك عند أقصى نهاية العنف، عدد أدنى من أعمال القتل الأنثوي - الأنثوي في مقابل معدل عال من महिला الذكري. ومن المهم أن الرجال أكثر احتمالاً بكثير أيضاً للتورط في سلوك يتسم بالمجازفة في حضور رجال آخرين، ويقول البروفيسور آرثر إن مدى المعالم الذكورية التي تتطور خلال المراهقة والناشئة من التغيرات الهرمونية في التيستوستيرون (الذي تفرزه الخصية) يشدد السلوك العدواني، وتشتمل الأمثلة على نمو شعر الوجه، ودرجة الصوت، و تغيرات وجهية كامتداد الجبين وحجم الذقن أو الحنك، ويورد أيضاً الارتفاع، والوزن، وفروق القوة بين الرجال والنساء كدليل إضافي على التكيف الذكوري للدخول في قتال. فكيف تؤثر البيئة على العدوان والعنف؟

4× صور

بان كي مون



قلق من انهيار وقف إطلاق النار في أوكرانيا

عدد كبير من القتلى والجرحى، داعياً الأطراف جميعها إلى الالتزام بالتعهدات التي قطعتها في اتفاقية مينسك. وأكد بان كي مون على استعداد الأمم المتحدة لدعم الجهود الرامية للحوار ولعملية سلام حقيقية، من أجل وحدة الأراضي الأوكرانية، وتأسيس السلام والاستقرار في المنطقة.

أعرب الأمين العام للأمم المتحدة، بان كي مون، عن تخوفه من أن الاشتباكات الهادفة إلى السيطرة على مطار دونيتسك، شرق أوكرانيا، تهدد بانتهاء كامل لاتفاق وقف إطلاق النار الذي تم التوصل إليه بصعوبة بالغة، في أيلول الماضي. وقال بيان صادر عن المتحدث باسم الأمين العام، إن اشتباكات مطار دونيتسك، وأسفرت عن سقوط

هولاند



"شارلي إيبدو" تقفز بشعبية هولاند

حصلت شعبية الرئيس الفرنسي فرانسوا هولاند على دفعة قوية في أعقاب استجابته للهجمات الإرهابية التي هزت فرنسا، بعد أن كان في وقت من الأوقات أقل رؤساء فرنسا شعبية في التاريخ الحديث. ووجه استطلاع للرأي أجرته مؤسسة (إيفوب فيدوسيبال) لصالح مجلة (باري ماتش) سؤالاً لـ 1000 شخص حول شعبيتهم الاستطلاع "هل توافق أو لا توافق على تصرفات فرانسوا هولاند كرئيس؟"

وقفزت شعبية هولاند بنسبة غير مسبوقة بلغت 21 نقطة مئوية - من 19٪ فقط في ديسمبر إلى 40٪ - بعد ثلاثة أيام من الهجمات التي بدأت في السابع من يناير وخلفت 20 قتيلًا، بينهم ثلاثة مسلحين. ولا يزال 59٪ يعترضون على أسلوب إدارته، وارتفعت شعبية رئيس الوزراء مانويل فالس إلى 61٪ في نفس الاستطلاع الذي أجري على 1003 أشخاص عن طريق الهاتف. ولم يجز الإبلاغ عن هامش الخطأ في الاستطلاع.

سنودن

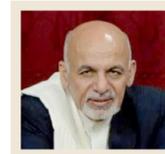


الصينيون سرقوا تصميمات "إف-35"

بحرك الطائرة وأنظمة التعقب والأمن القومي الأمريكي، إدوارد سنودن، عن وثائق سرية تفيد بنجاح جواسيس تابعين للصين في سرقة كم هائل من البيانات المتعلقة بالمقاتلة الأميركية "إف-35"، بحسب مجلة دير شبيغل الألمانية. ووفقاً للوثائق التي حصلت عليها المجلة من سنودن، فقد تمكنت الصين في عام 2007 من سرقة نحو 50 تيرا بايت من البيانات، التي تتضمن التصميمات الخاصة

بمحرك الطائرة وأنظمة التعقب والرادار التي تمتلكها وغيرها من البيانات التفصيلية. ويُعتقد أن الصين تنوي استخدام ما حصلت عليه من بيانات في تطوير الجيل الجديد من طائراتها المقاتلة. وكان سنودن قد أثار ضجة كبيرة عام 2013، بعدما كشف لوسائل الإعلام عن سياسات التنصت والتجسس التي تتبعها وكالة الأمن القومي الأمريكي، قبل أن يقرر طلب اللجوء إلى روسيا.

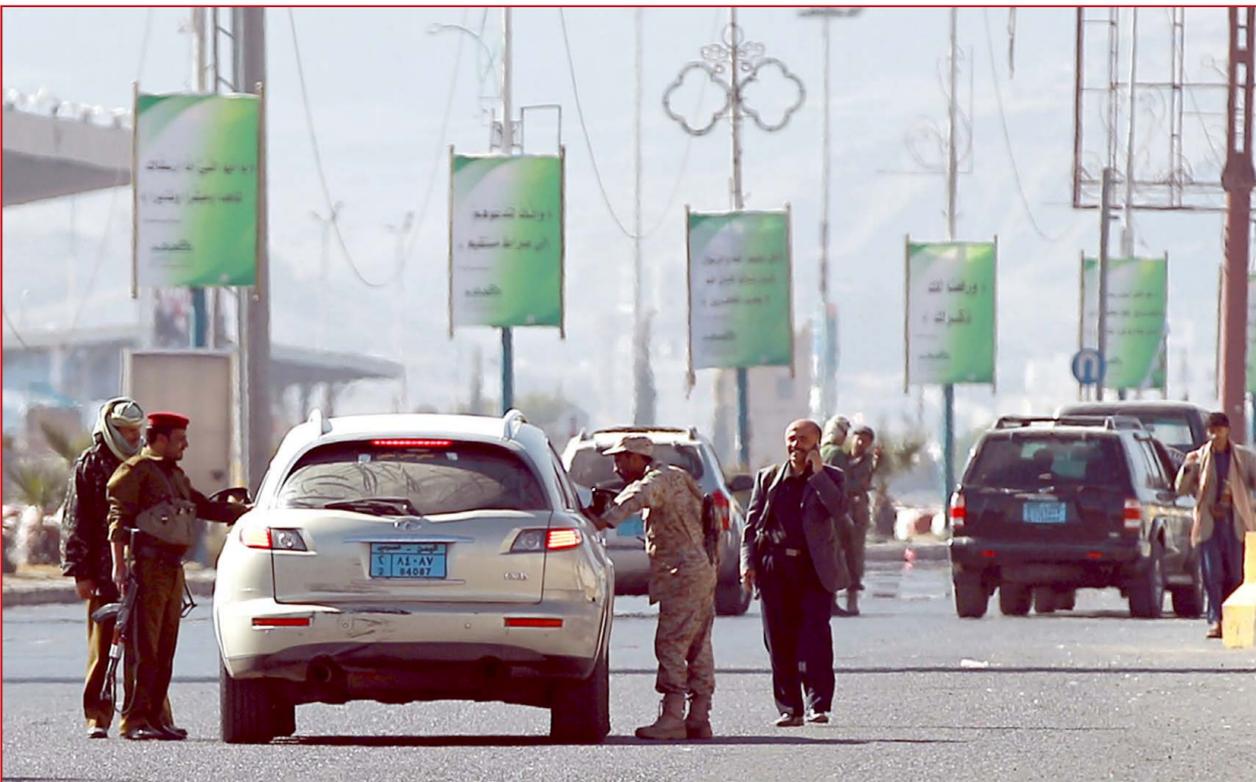
أشرف عبد الغني



الرئيس الأفغاني في أزمة

صادقت مساعي الرئيس الأفغاني لتشكيل حكومة عواقب جديدة بعد نحو أربعة أشهر على توليه المنصب امس (الإنثنين). وجاء ذلك بعدما انسحب مرشحه لتولي منصب وزير المالية وبسبب الشكوك التي تلف 11 مرشحا يعتقد أنهم يحملون جنسية مزدوجة. ويأمل عبد الغني أن ينتهي من تشكيل الفريق الوزاري المؤلف من 25 عضواً بعد أن تغلب على الخلافات مع رئيس السلطة التنفيذية عبد الله عبد الله الذي يشاره إليه بسلطة تعيين الوزراء بموجب اتفاق لتقاسم السلطة عقب انتخابات اختلف على نتيجتها.

وأدى غياب الوزراء إلى أن دبت الغوضى في كثير من المشروعات، وأيضاً إلى إحباط جهود رامية إلى إعادة الثقة في الاقتصاد بعد انتخابات زعزت الاستقرار العام الماضي، وهددت بتعميق الانقسام العرقي والخصومات الإقليمية. وأدى ذلك إلى تعطيل الجهود الرامية لمحاربة الأعمال المسلحة التي تنفذها طالبان، والتي استغلت انسحاب معظم القوات الأجنبية من البلاد العام الماضي.



هدنة في صنعاء بعد اشتباكات دامية قرب قصر الرئاسة

□ صنعاء: أ. ف. ب.

ونسبح لحرس الرئاسة بمغادرة مواقعهم مع سلاح شخصي.

والمواجهات في العاصمة أسفرت عن قتلين على الأقل و 14 جريحاً، كما أفادت حصيلة أولية لمصدر طبي.

وأعلنت وزيرة الإعلام ناديا السقاف ان موكب رئيس الوزراء خالد بحاح تعرض لاطلاق نار من ميليشيا انصار الله الشيعية بعد مشاركته في اجتماع مع الرئيس عبد ربه منصور هادي حول وسائل التوصل

انصار الله الشيعية. وأكد شهود وسكان في المنطقة الجنوبية العاصمة حيث يقع القصر الرئاسي، توقف المعارك.

وفي وقت سابق، أعلن المسلحون الحوثيون الشيعة السيطرة على تلة مطلة على القصر الرئاسي في صنعاء فيما تعرض موكب رئيس الوزراء اليمني لاطلاق نار.

وقال علي البخيتي المسؤول في ميليشيا انصار الله الشيعية على صفحته على فيسبوك "في هذا الوقت، نحن نسيطر على جبل التهدين المطل على القصر الرئاسي

الرسمية. وتساعد التوتر فجأة في صنعاء بعدما خطف عناصر الميليشيات الشيعية احمد عوض بن مبارك مدير مكتب الرئيس اليمني، وأحد مهندسي مشروع الدستور الجديد. وكان بن مبارك الذي اشرف على صياغة هذا المشروع للقانون

الجديد، قاد عملية الحوار الوطني التي بدأت بعد استقالة الرئيس السابق علي عبدالله صالح في شباط 2012 بعد عام على الانتفاضة. ويعارض عناصر الميليشيات الشيعية الذين تتنامى قوتهم باستمرار منذ دخولهم العاصمة، هذا المشروع الذي ينص على قيام بين احزاب يتألف من ست محافظات. ويحرمهم تقسيم البلاد في الواقع

من منفذ على البحر، وهذا ابرز ما يسعون اليه منذ غادروا معقلهم الجبلي في صنعاء في الشمال للسيطرة على اجزاء واسعة من الاراضي اليمنية. وفر سكان الاحياء القريبة من القصر الرئاسي الواقع جنوب صنعاء بأعداد كبيرة، لدى اندلاع

المواجهات. وبت صنعاء مدينة مفقرة الإثنين. ومنع الانتشار الكثيف لعناصر الميليشيات في المحاور الاساسية

الموظفين والتلامذة من التوجه الى مكاتبهم أو مدارسهم، كما ذكر مراسل وكالة فرانس برس. ودعت وزيرة الاعلام سكان صنعاء الى "ملازمة منازلهم" بحجة "الوضع المتوتر".

وسبق المواجهات وصول تعزيزات الى عناصر الميليشيات الى قطاع القصر الرئاسي. وكان الرئيس اليمني ترأس خلال الليل اجتماعا استثنائيا لمجلس الدفاع الوطني شدد خلاله على "مسؤولية الجيش وقوات الامن في بسط الامن"

وأنهم احد قادة انصار الله الحرس الجمهوري بأنه "بدأ المناوشات". لكن مسؤولين في الاجهزة الامنية اكدوا العكس، مشيرين الى ان المعارك اندلعت عندما اقام عناصر الميليشيات نقاط تفتيش قرب القصر الرئاسي. ويسود التوتر العاصمة منذ السبت لدى خطف بن

مبارك الذي اعلن عناصر الميليشيات الشيعية مسؤوليتهم عنه.

وقد اوقفت محافظة شبوة الجنوبية التي يتحدر منها بن مبارك انتاجها مسؤول حكومي. وقال المحافظ احمد علي بلحاج ان هذا القرار يهدف الى التعبير عن التضامن مع بن مبارك الذي يتحدر من شبوة.

ويعمل هذا المسؤول الجنوب في الحوار الوطني الرامي الى اعداد مشروع دستور جديد.

وتوقفت عمليات انتاج الغاز في بلحاف الواقعة في محافظة شبوة. وتنتج الحقول النفطية الثلاثة حوالي 50 الف برميل يوميا.

وفي محافظة حضرموت المجاورة، اوقف موظفو حقل المسيلة النفطية الانتاج ايضا تضامنا مع بن مبارك، كما ذكر مسؤول في القطاع النفطى. وتؤدي هذه التطورات الى تعقيد مهمة الرئيس عبد ربه منصور هادي الذي يواجه حتى الان صعوبة في ارساء سلطته منذ دخل عناصر ميليشيا انصار الله صنعاء.

اسم وقضية

خالدة ضياء

واحتجاجات بنغلادش

وأثار تطويق مكتب ضياء أعمال عنف أسفرت عن مقتل 27 شخصاً وجرح المئات منذ مطلع العام. وخالدة ضياء من مواليد 15 آب 1945. كانت رئيسة وزراء بنغلاديش في الفترة من 1991 حتى 1996، وكانت أول امرأة في تاريخ البلاد تتقلد هذا المنصب، وتولته لفترة ثانية من 2001 حتى 2006.

هي أرملة رئيس بنغلاديش السابق ضياء الرحمن، وتقود حزبه القديم، الحزب القومي البنغلاديشي. بعد استقلال بنغلاديش حكمت البلاد نحو 10 أعوام، وانتخبت في خمس دوائر انتخابية في 1991، 1996، 2001، وهو ما لم يتحقق من قبل أي حزب سياسي آخر في بنغلاديش.

أنهت سلطات بنغلاديش، أمس الإثنين، احتجاجات رئيسة المعارضة، خالدة ضياء، في مكتبها في دكا بعد فترة احتجاجات عنيفة ضد الحكومة أسفرت عن مقتل 27 شخصاً، لكن حزبا أكد أنه سيواصل عرقلة وسائل النقل في البلاد. وكانت الشرطة تطوق منذ 16 يوماً مكاتب ضياء التي تولت رئاسة الحكومة مرتين منعها من قيادة حركة الاحتجاجات المعارضة المطالبة بتنظيم انتخابات جديدة وحيل رئيسة الحكومة الحالية الشبيخة حسينة واج وصرح المسؤول في الشرطة، رفيق الإسلام: «في منتصف الليل سحبتنا القوى الأمنية الإضافية من محيط مكتبها، مضيفاً أن خالدة ضياء باتت حرة في تنقلاتها.

تقرير إخباري | القاعدة تقاتل لاستعادة لمعانها الإرهابي

صوفيا: محمد خلف

لم يثر البيان الذي وزعه تنظيم "القاعدة" قبل عدة أشهر انتباه وسائل الإعلام الغربية، والخبراء في شؤون الجماعات الإرهابية، والذي رفض فيه ما ورد في تقييم اميركي يضيف بأن التنظيم في طريقه للزوال، ووصفه بأنه "أكذوب"، ومن ثم لاحقاً نشر حسام عبد الرؤوف وهو مصري من قادة التنظيم رسالة الكترونية قال فيها "ايا كانت الزلات والاحطاء قد تكون الافرع الاقليمية قد اقترفتها الا انها محدودة العدد وسط جبال من الأعمال والتجارات المشهودة". ولم تعترف القاعدة بتنظيم الدولة الاسلامية والخلافة التي اعلنتها في الأراضي التي استولت عليها في العراق وسوريا.

تقرير أميركي

وكان التقرير السنوي لوزارة الخارجية الاميركية عن الارهاب الذي نشر في نيسان الماضي اشار الى انه "نتيجة للجهود العالمية المتواصلة ضد التنظيم والانتكاسات التي مني بها قادته، فقد تقلصت القيادة الرئيسية للتنظيم وتآكلت قدرتها على توجيه عناصرها وشن الهجمات". العملية الارهابية الاخيرة كشفت العكس اضافة الى نقطة الضعف في الاستراتيجية الغربية لمكافحة الارهاب الاسلامي. ويتضح الان ان قتل زعيم القاعدة بن لادن و عدد كبير من قيادات التنظيم، وتجفيف منابع مصادر امواله و تشتيته لم يوقف مسيرة التنظيم الا بشكل مؤقت. وكانت الباحثة في كلية هاريس للدراسات السياسية العامة بجامعة شيكاغو جينا جوردن شددت في العام 2011 على "ان قتل القياديين البارزين قد يزعزع استقرار التنظيم على المدى القصير، لكنه لن يكون فعالاً في التسبب في انهياره"، وأوضحت ان الطبيعة المركزية للتنظيم، ولفروعه الإقليمية التي تعمل بصورة مستقلة للغاية، تساعده

على زيادة قدرته على مقاومة اثار الضربات، وبالتالي فلن يؤثر ضعف احد الافرع على المدى الطويل على قدرة الفرع الرئيسي على القيام بعمليات".

الوحيشي؛ القائد الميداني

ويوصف تنظيم قاعدة الجهاد في جزيرة العرب بزعامة اليمني ناصر الوحيشي بأنه الأقوى بين فروع التنظيم الاصولي المنتشرة في بلدان عربية عدة. وكان أعلن رسمياً عن التنظيم في العام 2009 باندماج فرعي "القاعدة" في السعودية واليمن، كما أعلن قيادته مبايعة الوحيشي أميراً للتنظيم مقره اليمن، وانضم اليه المئات من المطلوبين في السعودية واليمن والعائدين من معتقل غوانتانامو. واختار التنظيم تنفيذاً لوصية زعيمه بن لادن اليمن، بالاستفادة من الطبيعة الجغرافية القاسية، فضلاً عن التدهور الحاد في الأوضاع الأمنية نتيجة انشغال الحكومة اليمنية في حروبها مع الحوثيين في الشمال، وتصديها للدعوات المطالبة بالانفصال، وفك

الارتباط في الجنوب. ونفذ التنظيم في نوفمبر العام 2009 بعد الاعلان رسمياً عن تأسيسه اول عملياته الارهابية خارج الاراضي اليمنية باستهداف طائرة ركاب اميركية كانت في رحلة بين امستردام وديترويت الاميركية عبر الانتحاري النيجيري عمر الفاروق، غير ان السلطات الاميركية احبطتها قبل تنفيذها.

غزوة باريس

وشهد حضور التنظيم انحساراً خلال السنوات التالية نتيجة الحرب التي قادتها صنعاء وواشنطن على الارهاب، وتتوحد بقتل المئات من مسلحيه وقادته في عمليات ارهابية شنتها طائرات من دون طيار بالخرام مع شن مسلحي التنظيم عشرات الهجمات ضد مواقع عسكرية يمنية واجنبية. وفي العام 2012 عاود التنظيم تحت قيادة الوحيشي جميع عناصره، وشن سلسلة هجمات ارهابية وعمليات ارهابية بالسليارات المخفخة على مواقع الجيش والخبرات، ولكنه فشل في تنفيذ عملية كبيرة بعد اعتراض الأميركيين مكالمة هاتفية للوحيشي ابلغ فيها الظواهري

بها مشدداً على انها "ستغير مجرى التاريخ". وتأتي "غزة باريس نأراً لنينياً"، التي قال المتحدث باسم التنظيم ناصر الأنسي "ان الذي اختار الهدف ورسم الخطة ومول العملية و انتدب قائدها، هم قادة التنظيم تنفيذاً لوصية الشيخ اسامة بن لادن" و "ان منفذي الهجوم الاخوين كواشي هما" بطلان من أبطال الإسلام". وعملية شارلي إيبدو برأي استاذ مادة الاسلام في جامعة تورل ماتيو غير هي "عملية فعلية لاهداف دعائية" و اضاف "ان قيادة القاعدة تسعى بعد الصعود الصاعق ل داعش" لاستعادة لمعانها الارهابي بعمليات مماثلة لتلك التي نفذتها في الفترة من 2001 - 2011، لتأكيد انها قوية، ولدفع مقالاتها الذين تخلوا عنها وانضموا الى تنظيم البغدادي لاسيما بعد كثافة العمليات الجوية التي تنفذها طائرات التحالف الدولي التي ادت الى اضعاف التنظيم وتجميعه ومنعه من تحقيق تقدم على الارض. وبحسب الخبر في الشؤون اليمنية في مجموعة الازمات الدولية التي مركزها بروكسل ايبريل لونغلي "ان نجاح مقاتلي "الحوثي" في السيطرة على



اليمن على النموذج العراقي اظهر عمق ضعف الدولة اليمنية، ولكنه يتيح لتنظيم "القاعدة" الدخول الى الساحة لتأجيج المشاعر الطائفية لدى الطائفة السنية ضد الشيعة لكسب المزيد من الانصار والمؤيدين والداعمين والمقاتلين المستعدين لمواجهة سيطرة الحوثيين على مقاليد الدولة والبلاد". هذا فيما أكد استاذ العلوم السياسية في جامعة باريس جان - بيير فيليو "ان عملية باريس الارهابية حدثت على خلفية متغيرات وتطورات هيكلية وتنظيمية وصراعات عميقة داخل الجماعات الجهادية وفيما بينها"، مشيراً الى الشخصية الرئيسية والمحورية المحركة للصراع هو بوبكر الحكيم المولود في الولايات الجنسية الفرنسية شارك في معارك القاعدة في العراق العام 2004، وهو يعتبر الاب الروحي للاخوان كواشي منفذي الهجوم على "شارلي إيبدو" اللذين تدربا العام 2011 على يد انور العولفي اليمني المولود في الولايات المتحدة الذي تم قتله العام نفسه بصاروخ اطلقتها طائرة اميركية "درون" من دون طيار في اليمن".

حزب الله يؤكد مقتل ٦ من عناصره في هجوم إسرائيلي بسوريا

◆ إيران تؤكد مقتل أحد قادة الحرس الثوري بالقصف.. و«نتنياهو هو يتوعد»
◆ واشنطن بوست: مراقبون يتوقعون حرباً جديدة بين حزب الله وإسرائيل

□ بيروت - طهران / إي - ا.ف.ب

أكد حزب الله اللبناني، أمس (الاثنين)، مقتل ستة من عناصره في هجوم نفذته مروحية إسرائيلية، أمس الأول (الأحد)، في محافظة القنيطرة السورية، الواقعة على حدود الجولان المحتلة من قبل إسرائيل.

وفي بيان جديد له، عدد حزب الله أسماء «شهادته الأبرار»، مشيراً إلى أنهم يماتون «فخر واعتزاز الأمة».

□ إي - ا.ف.ب



ومن بين ضحايا حزب الله، جهاد مغنية، ابن عماد القائد العسكري لحزب الله الذي قتل العام ٢٠٠٨ بدمشق في انفجار سيارة مفخخة نسبه حزب الله إلى إسرائيل.

كما قُتل الشيخ محمد عيسى، أحد قياديي الحزب الذي يعد من كبار الداعين لتدخله في سوريا، حيث يقاتل أنصار الحزب الشيعي إلى جانب القوات الموالية لنظام الرئيس بشار الأسد.

وكان حزب الله، قد أفاد قبل هذا البيان بمقتل «عد» من عناصره في هجوم مروحية إسرائيلية، دون الإشارة إلى رقم محدد. من جانبه أفاد المرصد السوري لحقوق الإنسان بمقتل ٦ في قصف طائرة إسرائيلية، بينهم خمسة من حزب الله، وآخر يُعتقد أنه ينتمي للحرس الثوري الإيراني.

وذكر أن القصف وقع على منزل وسيارتين عند بوابة هذا المنزل في منطقة زراعية

مقرب من حزب الله " أن الغارة أسفرت عن مقتل ستة عسكريين إيرانيين، بينهم ضباط، فضلاً عن ستة من قياديي الحزب اللبناني، لم تُورد وسائل الإعلام الإيرانية أي أسماء عن سقوط قتلى إيرانيين آخرين إضافة إلى العميد دادي.

وكانت الخارجية الإيرانية قد أدانت القصف الذي نفذته مروحيات إسرائيلية على منطقة "القنيطرة" في الجولان السوري، ووصفته بـ "الهجوم الإرهابي" و "العسل الإجرامي الغاشم"، واعتبرت أنه "أثبت مرة أخرى أن الغرب مع حكومة بيونغ يانغ في حينه، لم يساهم في وقف البرنامج النووي الكوري الشمالي، الذي يهدد جميع دول شرق آسيا"، بحسب قوله.

وفي تقرير عن الغارة الإسرائيلية قالت صحيفة "واشنطن بوست"، إن الغارة الجوية الإسرائيلية على سوريا، التي أدت إلى مقتل ستة أعضاء من حزب الله، تمثل تصعيداً في التوترات المتزايدة بين الغربيين اللذين خاضوا حرباً مدمرة عام ٢٠٠٦. وأشارت الصحيفة إلى بيان حزب الله الذي أعلن مقتل عدد من مقاتليه جنوب سوريا في مرتفعات

إيران تؤكد مقتل أحد قادة الحرس الثوري بالقصف على القنيطرة.. و«نتنياهو هو يتوعد بـ كل ما هو ضروري»

من جانب آخر أكد الحرس الثوري الإيراني مقتل أحد قادته في القصف الذي شنه سلاح الجو الإسرائيلي على مدينة "القنيطرة" السورية، ضمن مرتفعات الجولان، فجر الاثنين، في وقت توعد فيه رئيس الوزراء الإسرائيلي، بنيامين نتنياهو، بمزيد من الهجمات.

وأعلن الحرس الثوري، في بيان أوردته وكالة "فارس" للأنباء، مقتل العميد محمد علي الله دادي، الذي كان يتولى قيادة "فيلق الغدير"، في القصف الذي استهدف عناصر تابعة لـ "حزب الله" اللبناني، ووصفه البيان بأنه "كان من القادة الشجعان والمخلصين لحرس الثورة الإسلامية".

وفيما نقلت الإذاعة الإسرائيلية عن "مصدر

بالقنيطرة. وحذر أمين عام حزب الله حسن نصر الله في ١٥ من الشهر الجاري، في مقابلة مع قناة «المبايعين»، من أن «ضرب أي أهداف في سوريا هو استهداف لكل محور المقاومة وليس لسورية وحدها»، مضيفاً بأن «الرد على أي عدوان هو من حق محور المقاومة وليس حق سورية فقط وقد يحصل في أي وقت».

وأكد أن حزب الله يملك صواريخ إيرانية من طراز فاتح ١١٠ منذ العام ٢٠٠٦، والتي يمكن أن تطال إسرائيل، مشيراً إلى أنها وسائل «قديمة» مقارنة بما تمتلكه «المقاومة» فعلياً، والذي يؤهلها لتكون قادرة على خوض أي مواجهة ضد إسرائيل، على حد قوله.

وقصفت إسرائيل في وقت سابق منشآت عسكرية في دمشق وناوحتها مما أسفر عن سقوط ضحايا.

المتواصلة لحيازة أسلحة نووية، تشكل أكبر خطر للسلام والأمن في العالم.

وحذر نتنياهو من تكرار ما وصفها بـ "الأخطاء التي ارتكبت خلال المفاوضات النووية مع كوريا الشمالية" قبل حوالي ٢٠ عاماً، وقال إن "الاتفاق الذي وقعته دول الغرب مع حكومة بيونغ يانغ في حينه، لم يساهم في وقف البرنامج النووي الكوري الشمالي، الذي يهدد جميع دول شرق آسيا"، بحسب قوله.

وفي تقرير عن الغارة الإسرائيلية قالت صحيفة "واشنطن بوست"، إن الغارة الجوية الإسرائيلية على سوريا، التي أدت إلى مقتل ستة أعضاء من حزب الله، تمثل تصعيداً في التوترات المتزايدة بين الغربيين اللذين خاضوا حرباً مدمرة عام ٢٠٠٦. وأشارت الصحيفة إلى بيان حزب الله الذي أعلن مقتل عدد من مقاتليه جنوب سوريا في مرتفعات

إيران تؤكد مقتل أحد قادة الحرس الثوري بالقصف على القنيطرة.. و«نتنياهو هو يتوعد بـ كل ما هو ضروري»

من جانب آخر أكد الحرس الثوري الإيراني مقتل أحد قادته في القصف الذي شنه سلاح الجو الإسرائيلي على مدينة "القنيطرة" السورية، ضمن مرتفعات الجولان، فجر الاثنين، في وقت توعد فيه رئيس الوزراء الإسرائيلي، بنيامين نتنياهو، بمزيد من الهجمات.

وأعلن الحرس الثوري، في بيان أوردته وكالة "فارس" للأنباء، مقتل العميد محمد علي الله دادي، الذي كان يتولى قيادة "فيلق الغدير"، في القصف الذي استهدف عناصر تابعة لـ "حزب الله" اللبناني، ووصفه البيان بأنه "كان من القادة الشجعان والمخلصين لحرس الثورة الإسلامية".

وفيما نقلت الإذاعة الإسرائيلية عن "مصدر

بالقنيطرة. وحذر أمين عام حزب الله حسن نصر الله في ١٥ من الشهر الجاري، في مقابلة مع قناة «المبايعين»، من أن «ضرب أي أهداف في سوريا هو استهداف لكل محور المقاومة وليس لسورية وحدها»، مضيفاً بأن «الرد على أي عدوان هو من حق محور المقاومة وليس حق سورية فقط وقد يحصل في أي وقت».

وأكد أن حزب الله يملك صواريخ إيرانية من طراز فاتح ١١٠ منذ العام ٢٠٠٦، والتي يمكن أن تطال إسرائيل، مشيراً إلى أنها وسائل «قديمة» مقارنة بما تمتلكه «المقاومة» فعلياً، والذي يؤهلها لتكون قادرة على خوض أي مواجهة ضد إسرائيل، على حد قوله.

وقصفت إسرائيل في وقت سابق منشآت عسكرية في دمشق وناوحتها مما أسفر عن سقوط ضحايا.

مقرب من حزب الله " أن الغارة أسفرت عن مقتل ستة عسكريين إيرانيين، بينهم ضباط، فضلاً عن ستة من قياديي الحزب اللبناني، لم تُورد وسائل الإعلام الإيرانية أي أسماء عن سقوط قتلى إيرانيين آخرين إضافة إلى العميد دادي.

وكانت الخارجية الإيرانية قد أدانت القصف الذي نفذته مروحيات إسرائيلية على منطقة "القنيطرة" في الجولان السوري، ووصفته بـ "الهجوم الإرهابي" و "العسل الإجرامي الغاشم"، واعتبرت أنه "أثبت مرة أخرى أن الغرب مع حكومة بيونغ يانغ في حينه، لم يساهم في وقف البرنامج النووي الكوري الشمالي، الذي يهدد جميع دول شرق آسيا"، بحسب قوله.

وفي تقرير عن الغارة الإسرائيلية قالت صحيفة "واشنطن بوست"، إن الغارة الجوية الإسرائيلية على سوريا، التي أدت إلى مقتل ستة أعضاء من حزب الله، تمثل تصعيداً في التوترات المتزايدة بين الغربيين اللذين خاضوا حرباً مدمرة عام ٢٠٠٦. وأشارت الصحيفة إلى بيان حزب الله الذي أعلن مقتل عدد من مقاتليه جنوب سوريا في مرتفعات

الاتحاد الأوروبي يدرس الرد على تهديد الإسلاميين المتشددين

□ بروكسل / رويترز

تعهد وزراء خارجية الدول الأعضاء في الاتحاد الأوروبي يوم أمس الاثنين بالتصدي للمتشددين الإسلاميين العائدين من سوريا والعراق بإستراتيجية أفضل في الداخل والخارج إلا أنهم استبعدوا سن قوانين جديدة على نطاق واسع في أعقاب هجمات السابع من يناير كانون الثاني في باريس.

وبعد أمي هجوم يشنه إسلاميون متشددون في مدينة أوروبية منذ التفجيرات الانتحارية التي استهدفت نظام النقل في لندن عام ٢٠٠٥ تسعى أوروبا للاتفاق على رد موحد دون سن تشريع جديد أو تواجده عسكري طويل في شوارعها.

صحافة عالمية

International Press

اختراق أمريكا شبكات

كمبيوتر كوريا الشمالية

لسنوات

The New York Times

ذكرت صحيفة نيويورك تايمز أن وكالة الأمن الوطني الأمريكية بدأت في اختراق شبكات الكمبيوتر الكورية الشمالية في ٢٠١٠، وهي محاولة ساعدت في نهاية الأمر على توفير أدلة لإقناع إدارة الرئيس باراك أوباما بأن بيونجيانغ هي المسؤولة عن هجوم إلكتروني على شركة سوني بيكتشرز. وقالت الصحيفة نقلاً عن مسؤولين أمريكيين وأجانب سابقين ووثيقة لوكالة الأمن الوطني إن الوكالة تمكنت من اختراق شبكات الكورية الشمالية بمساعدة كوريا الجنوبية وحلفاء آخرين للولايات المتحدة، بعد اختراقها في البداية للشبكات الصينية التي تصل كوريا الشمالية بباقي العالم. ونقلت الصحيفة عن مسؤولين قولهم إن هذا البرنامج تحول إلى جهود لوضع برامج خبيثة يمكن أن تتعقب شبكات كثيرة وأجهزة كمبيوتر يستخدمها المتسللون في كوريا الشمالية. وقال المسؤولون للصحيفة إن هذا النشاط أثبت في نهاية الأمر أهمية في إقناع أوباما بوقوف الكوريين الشماليين وراء الهجوم على سوني. كانت تلك أول مرة تنهم فيها الولايات المتحدة دولة أخرى مباشرة بشأن هجوم إلكتروني يمثل هذه القوة على الأراضي الأمريكية. ووصفت كوريا الشمالية هذا الاتهام بأنه "تشويه لا أساس له". وكان متسللون قد أصابوا شبكة سوني بالشلل في تشرين الثاني لدى استعداد الشركة لطرح فيلم "ذا إنترفيو" الذي يتناول في إطار كوميدي مؤامرة خيالية لاغتيال الزعيم الكوري الشمالي كيم جونج أون.

The Daily Telegraph

كشفت صحيفة "ديلي تلغراف" البريطانية، عن أن تنظيم "داعش" يحشد قواته قرب حدود لبنان ويهدد بشن هجمات داخل الأراضي اللبنانية عبر تركيا، وقالت الصحيفة -في مستهل تقرير حصري أوردته على موقعها الإلكتروني- أمس الاثنين، إنها شاهدت خلال زيارة قام بها مراسلها إلى تلك المنطقة الأسبوع الماضي، احتشاداً للدواعش قرب الحدود اللبنانية، حيث يقوم التنظيم الإرهابي بتدريب مجندين جدد هناك، وهو ما يندرج تحتها ضمن هجمات عبر الحدود اللبنانية. وأوضحت أن التنظيم يدرّب مجندين ومراقبين جدد من الفصائل المتفرقة الصغيرة في حيي القلصون جنوب غرب سوريا، الذي يحظى بأهمية عسكرية وإستراتيجية، حيث يقع على الحدود مع لبنان، ولقّبت الصحيفة إلى أن العديد من الجماعات المعارضة السورية الصغيرة، التي يرتبط بعضها بالجيش السوري الحر الأكثر اعتدالاً، أذعنوا للمسلحين في الأشهر الأخيرة؛ بانضمام كثير من مقاتليهم إلى صفوف "داعش". وأشارت إلى أن تنامي تنظيم داعش في المنطقة يعنى

الدواعش على حدود لبنان



الدواعش على حدود لبنان

على حدود البلاد التي تشكل قاعدة الدعم لحزب الله. وكشفت الصحيفة البريطانية عن أن أنصار داعش هم الآن القوة المسيطرة في الجبال الوعرة التي لا يطاها أحد، والتي لا يفضلها عن هذه القرى اللبنانية المستهدفة سوى استهداف الجيش اللبناني مفضلة هناك بتدريب مجندين الجدد في خيم بدوية. وانتقلت الصحيفة لتقول: لوصل داعش لهذه المناطق اللبنانية المستهدفة، ينبغي على التنظيم في المقام الأول، مهاجمة نقاط الجيش اللبناني الموجودة على الحدود - والتي تشمل سلسلة من أبراج المراقبة التي مولتها الحكومة البريطانية جزئياً في مبادرة لحماية لبنان من الحرب السورية. وأشارت إلى أن هذه النقطة تمثل خلافاً مع جبهة النصرة، جناح تنظيم القاعدة في سوريا، التي تنشط في هذه المنطقة، والتي تغاضب عن استهداف الجيش اللبناني مفضلة أن تركز قواها ضد حزب الله، بعيداً عن الدولة اللبنانية. ورات الصحيفة أن هذه الاختلافات تفتح الطريق أمام نشوب نزاع بين هذين التنظيمين المسلحين، حيث نقلت عن مصدر من جبهة النصرة في عرسال، في مركز الكشوف عن هويته، القول: "حالياً هناك خطتان لمهاجمة حزب الله" .. "الخطة

الاولى تقضي بشن هجمة واسعة النطاق في مدينة القلصون في سوريا. والخطة الثانية تقضي بمهاجمة حزب الله في معاقلها في الهرمل والبقاع داخل لبنان. . وأميرنا، الشيخ أبو مالك يعارض الخيار الثاني" وزعمت "ديلي تلغراف" أن الهجوم على القرى اللبنانية وعلى نقاطها العسكرية، سيخل بالاتفاق الرسمي والمطبق منذ حين، والجرم بين جبهة النصرة والجيش اللبناني ومسؤولين في عرسال بشأن وقف إطلاق النار بين الجانبين. وأوضحت أن النقاط العسكرية التي تحيط بعرسال اللبنانية، تمنع جميع العلاقات هناك من مغادرة المنطقة أو السفر إلى داخل لبنان، معتبرين إياهم بمثابة لا جحيم في عرسال. وهو ما يمثل ورقة ضغط على جبهة النصرة، التي يعيش كثير من عائلات مقاتليها في عرسال. حيث نقلت الصحيفة عن مقاتل من جبهة النصرة القول: "يخشى أبو مالك من أنه إذا شن تنظيم داعش هجوماً على النقاط العسكرية اللبنانية، سيقع الانتقام على عاتقنا هناك في عرسال". حيث يعد الهجوم على الجيش اللبناني بمثابة نقض للاتفاق المبرم بين الجانبين. "حسب قول الصحيفة

في التعامل مع الإسلاميين الذين يسافرون إلى مناطق الحرب في الشرق الأوسط أو العائدين من هناك. ومن القضايا ذات الأولوية كبح تهريب السلاح ودعم الشرطة في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا في محاولة لوقف سفر المندوبين في دول الاتحاد الأوروبي للقتال في الخارج والسعي للتصدي للمتشددين الإسلامي على الإنترنت لمنع مواطني دول الاتحاد الأوروبي من نقل العنف للوطن.

وقال جيل دو كيرشوف منسق مكافحة الإرهاب بالاتحاد الأوروبي الذي يحضر اجتماع يوم أمس الاثنين "يجب سجن المسلحين الذين تلطخت أيديهم بالدماء فقط. أما الآخرون فيجب إلحاقهم بنظام لك الارتباط". وأضاف لراديو أوروبا ١ الفرنسي "النقطة المهمة

إردوغان يترأس أول

اجتماع للحكومة كقائد

لتركيا.. والمعارضة تنتقد

تزايد «تسلطه»

□ أنقرة / ا.ف.ب

ترأس الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، أمس الاثنين، للمرة الأولى، اجتماعاً للحكومة كرئيس للدولة، في خطوة رأت فيها المعارضة مؤشراً إضافياً على تزايد تسلط حكمه.

وسيرأس أردوغان اجتماع مجلس الوزراء اعتباراً من الساعة ١١:٠٠ (٩:٠٠ ت.غ) في قصره الرئاسي الضخم المثير للجدل في ضواحي أنقرة.

ويحق للرئيس بموجب الدستور ترؤس جلسات حكومية التي يرأسها بالعادة رئيس الوزراء أحمد داود أوغلو. غير أن سلفي أردوغان في منصب الرئاسة أحمد نجات سيزير، وعبد الله غل لعيا دوراً شكلياً، بشكل عام، ولم يترأس أي جلسة حكومية. وكان آخر رئيس قام بذلك سليمان ديميريل الذي حكم البلاد منذ ١٩٩٢ إلى ٢٠٠٠، وسيكون أردوغان الرئيس السادس في تاريخ الجمهورية التركية الحديثة التي تأسست في ١٩٢٣، الذي يترأس جلسة للحكومة. في أثناء ترؤسه للحكومة لأكثر من عقد من ٢٠٠٣ إلى ٢٠١٤ أدخل أردوغان تغييرات كبيرة على البلاد، ولقي إشادة لتسريعه التنمية والتطوير، وكذلك اتهامات بفرض الأسلمة والتسلط على ديمقراطية البلاد العلمانية. وكان الرؤساء الأتراك في السنوات الأخيرة يلعبون أدواراً شكلية، ويكتفون بالإشراف على الأمور، بينما كان رئيس الوزراء والبرلمان أصحاب السلطة. إلا أن أردوغان أجرى بعد ٦ أشهر بالكاد في المنصب، تعديلات جعلت الرئيس الرجل الأول في البلاد في جميع القضايا الرئيسية، بما في ذلك السياسة الخارجية. غير أن المعارضة اتهمت أردوغان بالتصرف باستبداد متزايد وبتشكيل «حكومة ظل» خاصة به تتمتع بسلطات تنافس سلطة الوزراء.

ويؤكد المعارضون أن الحريات المدنية والإعلامية شهدت تدهوراً إضافياً في تركيا في عهد أردوغان منذ ٦ أشهر التي طبعها حملة كاسحة على أنصار عدوه اللدود الداعية الإسلامي فتح الله غولن المقيم في الولايات المتحدة.

وأثار رجب طيب أردوغان الاستغراب بتصريحات بدت أكثر غرابة على غرار التأكيد أن المسلمين اكتشفوا أميركا قبل كريستوف كولومبس، وأن النساء لسن متساويات مع الرجال. وكان الرؤساء السابقون منذ تأسيس تركيا الحديثة مصطفى كمال أتاتورك. ويتألف القصر الجديد من ١١٥ غرفة، وكلف بنائه نحو ٤٩٠ مليون يورو (٦١٥ مليون دولار).

كواليس



■ سامي عبد الحميد

مساهمة التجربة المسرحية الروسية/ السوفيتية في تطوير المسرح العالمي

من كان يتصور ان ابتكارات المسرحيين الروس قبل الثورة وبعدها ،وكانت تحاصرهما حدود بلادها والتي سميت بالاستار الحديدي ستغرق ذلك الستار وتحدث تأثيراتها في اشكال ومضامين العروض المسرحية في اوروبا واميركا؟ وكان لصاحب مجلة (الفن) (سيرج ديساغلين) الدور الاول في ايصال الفن الروسي الى اوروبا وبالأخص فن الباليه الذي لاقى صدى واسعاً وتحيزيا كبيرا لدى الجمهور الأوروبي وكان له الفضل في كسر الحصار المفروض على الفن الأوروبي للوصول الى الجمهور السوفيتي وبالعكس.

كان (قسطنطين ستانسلافسكي) بطريقته المعروفة باسمه اول المؤثرين في تطوير العمل في المسرح العالمي في مجال التمثيل والاخراج بالدرجة الاولى وادرجت (الطريقة) في مناهج التدريس في معظم معاهد فن التمثيل في انحاء العالم، بل ان مؤسسات فنية تخصصت في تدريس تقنيات الطريقة وتطورها وفي مقدمتها (ستوديو الممثل) في اميركا وبادارة (ايليا كازان) و (لي سترايسورغ) كما ان هناك العديد من الفرق المسرحية في العالم تستخدم طروحات ستانسلافسكي بشأن إعداد الممثل وبناء الشخصية في تدريباتها وتمارينها، وهنا لابد من الاشارة الى عدد من تقنيات (الطريقة) لغرض التذكير: ١- لابد للممثل من ايجاد مصدر داخلي لما يقول ويفعل، اي العثور على الدافع للفعل والحركة. ٢- لابد للممثل ان يركز انتباهه حول ما يحيط به لكي يدخل في عالم المسرحية. ٣- يستطيع الممثل ان يستخدم (لو المسرحية) بمعنى لو كنت بمثل هذا الموقف الذي تقف فيه الشخصية فماذا افعل وكيف وماذا؟ ٤- يستطيع الممثل ان يلجأ الى ذكرى الانفعال مر به في حياته يستحضرها عندما يجد ضرورة للتعبير عن موقف معين. ٥- لابد للممثل ان يرجع الى الظروف التي افترضها مؤلف المسرحية كيف يستخرج بضوتها وسائل تعبيره الصوتي والجسدي حين يمنحه نص المسرحية المعلومة اللازمة لذلك. ٦- لابد للممثل ان يتعرف الخط المتواصل للفعل الدرامي الرئيسي الذي يقود الى ماسماه (الهدف الاعلى) الا وهو (الغاية)، وسميت طريقة ستانسلافسكي (الواقعية النفسية) لان تقنياتها تركز على اهمية الدافع النفسي للممثل.

كان (فيزفولد مير هولد) هو المؤثر الثاني في حركة المسرح العالمي بواسطة تقنية (البايوميكانيك) والتي تعني التحكم بألية اعضاء الجسم والمتمثلة بإلقاء الحركات غير المنتجة او لا يتأخذ الوضعية الصحيحة للجسم اثناء العمل وفقا لمركز الجاذبية ثانياً، واستقرار الجسر ثالثاً، واتباع الإقاع المناسب في الحركة اياً.

وقد استفاد (ميرهولد) عند صياغته تقنيات البايوميكانيك من نظريتين علميتين: او الهما: النظرية التaylorية الاقتصادية لأميريكي (فريدك تايلور) حول الزمن والحركة والتي تعني (انتاج اكثر بزمن اقصر وحركة اقل)، وثانيهما النظرية النفسية للعالم (جيمس لانغ) والتي تنفرض انسان معينه للنشاط العضلي لدى الانسان والتي تحدث عواطف معينة، واذا ما اراد الممثل ان يحقق الإستجابة العاطفية داخل نفسه ولدى المتفرج فما عليه الا ان يطبق نسفاً حركياً معيناً.

وكان (يفجينى فاخنانكوف) هو المؤثر الثالث وذلك بدعوته الى (الواقعية الخيالية) والتي تقترب في تقنياتها من تقنيات المدرسة التعبيرية مع الإبقاء على المرجعية الواقعية ولكن بتغير المظهر الخارجي والسلوك باتجاه المبالغة والتشويه والاستجابة الى العالم الداخلي والى الصور الحلمية، وتمثلت واقعيته الخيالية في اخراجة لمسرحية الايطالي (كارلو غوتزي) المسماة (الاميرة ثوراندوت) واخيراً لابيد ان ذكر تأثير (تايبروف) واهتمامه بالاقناع الصوتي والبصري والحركي وان تذكر (الخلويكوف) وابتعاده عن البناء التقليدية للمسرح (مسرح الاطار) و ايجاد امكان بديلة، ولابد ان نذكر (ليفريوف) ومقالته المشهورة عن(المتفرج) والتي يؤكد فيها غزيرة الانسان للتحول، ومفهومه الجديد عن (المونودراما) وبواسطها يتم نقل المشاعر الى داخل المسرحية يكي يكون مشاركا في الفعل الدرامي للبروتاغونست – الشخصية الرئيسية وهو (الانا) البديل للمتفرج، لقد وجدت كل تلك الابتكارات التي توصل اليها المسرحيون الروس، صدى لدى المسرحيين في اوروبا وكان من بينهم اصحاب الكارتيل الفرنسي (جوفيه و دولان وباتي وبيتيوف) واصحاب المسرح المحمي الالمان (بيستاور وبريخت) وكان المسرحيون الروس هم الذين فتحو الابواب لمسرحيي اوروبا كي يدخلوا الى عوالم المسرح الشرقي ويستفيدوا من تقنيات الكافكاثي الهندي والنو الياباني وغيرها.

مسرح عالمي

ثقافية - مسرح

تعقيب على مقال

ستراتيجية التسمية . . هل هي مسرح سيرة؟

للإجابة والرد على عمود "كواليس" للأستاذ سامي عبد الحميد / بجريدة المدى بعنوان: "مضامين وأشكال مسرح السيرة" في ٢-١٢-٢٠١٤ .
تلعب "العنوانات" دوراً محورياً في تصنيف المفاهيم النظرية لمقاربة الظاهرة المسرحية، منذ أن نظر (أرسطو) لتفنون الدراما، والى يومنا هذا .. لكن أرسطو لم ينطلق من فراغ في مقارباته للتراجيديا انما كانت أمامه مسرحية (أوديب ملكا) لسوفوكلس التي اصيحت انموذجا تطبيقياً ملموسا لأفاق نظريته يمثل مقام به السيد (دانييل م . دنغرون) الذي اختاره الاستاذ سامي عبد الحميد، للتدليل على معنى "السيرة" عند رجل يعمل في المسرح الانجليزي بعد مرور قرون على أرسطو، وهو يرقب عادات فنان رفاقه على فترات زمنية متباعدة، ليصوغ لنا "سيرته" .

الاضواء في بلاندا بعد قيام ثورة (١٤) تموز (١٩٥٨) والى يومنا هذا ؟ ويستطرد – استنادنا – فيقول (.. وفي الفصل الثاني من البحث، يطرح السؤال التالي ما الذي يدعو كتاب الدراما الى الاهتمام بحياة الفنانين ويحولونها الى مسرحيات ؟ والجواب : بالطبع ، هو ان تلك الحياة مليئة بالصراعات والمناة، والانصارات، والعقد ، والعلاقات المركبة ولديهم من يتفق معهم ، ويؤيدهم ، وهناك من يخالفهم، ويعارضهم ، وهناك من يعجب بغنهم ومن يحسدهم على اكتسابهم محبة الجمهور ، وحصولهم على الشهرة.) سؤال عميق ، وحققي ، ومشفر دراميا وهو توصيف دقيق لشرائح الفنانين ، وطباع جمهورهم ، ولكن لنا ملاحظة على (خاتمة) مقالة استاذنا ، سامي ، وهو يدون : (ولا حاجة للمؤلف الدرامي ان يتخيل) احداثا مقترحة لمسرحية عن سيرة احد الفنانين بل عليه ان يلجأ الى الواقع) ولا ندري هل لجأنا الى بيئة غير بيئته. ونحن نكتب عن (السياب) ؟ ام أرجعناه الى بيئته البصرية ، العراقية في ظروف اجتماعية ملموسة . ويضيف الاستاذ سامي (بل عليه ان يلجأ الى الواقع ليقترب منه مادة غزيرة لنصه المسرحي، فالواقع التاريخي لولئك الفنانين لميء (بالواقف) التي يجسدون فيها انفسهم) . ومن يدري لعلنا ، اكابر الجهود استاذنا د. سامي عبد الحميد، تترفق بنا (ربة الالهام) لتنتقل (واقف) فنانا ، وجهوده البروية النبيلة، ورعايته لنا شخصيا ، ولأجيال عديدة ، يستحق ان نكتب عنه وعن ابتكاراته، وابداعاته، وسنبحث طويلا ، لنجد ضاللتنا اخرجياً ، بممثل يليق بتمثيل شخصية فنان الشعب "الاستاذ سامي، ولكن بشرط ، ان يسمح لنا بعيدنا من شخصيته (تقتلنا من شخصيته التاريخية) وذكرتها الثرية ، الى شخصية تفاعلية فنية (مسرحية) سواء اكانت واقعية ، او تجريبية ، او ملحمية ، وهذه هي عدتنا المسرحية ، ولا نرتضي (للخيال) الفني معها بديلاً خالاً ما أسميناه نحن "السيرة الافتراضية" المختلفة عن أنماط السير الاخرى ، والى استاذي الكريم ، مع أطيب المنى والتحيات.

"أعتذر أيها الساحر" . . مسرحية من فصل واحد

السيف الأحمر. سجدته في احد الصناديق. لا يمكن الخروج من هذه الغلغلة الا بشيء واحد فقط والافانها ستغرق نفسها وستزول من الوجود. فبق بي ياعزيزي واجلب السيف. انه القوة التي ستمتلكنا من السيطرة على العالم كله.

علاء الدين: (يسير الى ان يقترب من كومة الذهب. ينظر الى السيف وهو في يده) (بصوت يحدث نفسه) انه يخدعني. كيف يمكن له التنازل عن الثروة الذي يحقق الاحلام.

صوت الساحر: أين أنت يا علاء.. الوقت مبضى. علاء الدين:(يسير نحو الفتحة بخولم) انا أريد اخذ المصباح السحري معي. تخيل الأمر أرجوك. يمكننا فعل أشياء عظيمة. يمكن لك تحقيق السعادة للجميع. الجني يمكن له بناء مدينة جديدة لنا فيها رفاهية وحياة آمنة مليئة بالبهجة وسيكون بمقدور كل واحد ان يتزوج حبيبته حتى لو كانت بنت السلطان.

صوت الساحر: أنت توترني ايها الغبي. امنياتك تافهة وغير منطقية. لا وجود لهذا الجنون. المصباح السحري كتبة ابتدعتها الجداد والعمات والخالات. علاء الدين: (بصوت فيه تحد) ولكنني أؤمن بالمصباح السحري واصدقه.وها انا قد عدت عليه.. أرجوك سيدي الساحر.. دعني اخرج به.. يمكننا فعل الكثير من المعجزات بهذا المصباح.. صدقني..

صوت الساحر: لا يوجد وقت لهذا الجنون. اترك المصباح وخذ السيف. علاء الدين:(يحتضن المصباح) لا استطع. صوت الساحر: اسمع كلامي ايها الجنون. لم يبق لنا الكثير من الوقت.

علاء الدين: (يسير الى المنتصف) اعتذر ايها الساحر. صوت الساحر: (بغضب) أنت مجنون.. أنت مجنون. (يقطع صوت الساحر ويقلق الكهف بضجة ويزلو الضوء الباهت.. ينظر علاء الدين حوله ثم يتأمل المصباح. تلوح على وجهه ابتسامة. يسمح المصباح بكفه. ينطلق على عجل ويحاول حك المصباح بسرعة. يظهر عليه الخوف.. يكرر محاولته رياتياك..)

علاء الدين: (بخوف) أين أنت أيها الجني؟ (يكبر علاء الدين محاولته مع المصباح وهو اكثر ارتباك وخوفاً.) علاء الدين: لا تخذلني أرجوك.. لا تخذلني.. (يسقط علاء الدين على ركبتيه ويظلم المسرح)

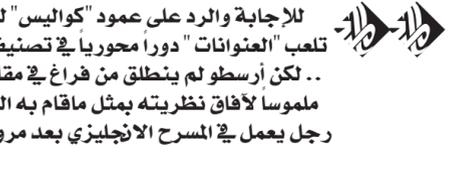


على خشبة مركز ميبرخولد المسرحي في موسكو تراجيديا الكاتب سوفوكليس "أوديب ملكا"

ولكن ان يقول: (ليس من صنع خيال المؤلف) فانه بذلك يبريد (تاريخيا) ولا يريد (مسرحيا).. وهذا امر يتقاطع مع الفن. يقول استاذنا د. سامي: (بعد التصنيفا على انها من نوع مسرح السيرة.. ثم يردف قائلا: "بل هي مسرحيات اعتيادية – دراما تقليدية، او ملحمية، او ربما حتى واقعية، او تعبيرية". انن يتفق معي الاستاذ سامي انها مسرحية، على وفق تذكره، للمشهد المسرحية التي اعتمدها هذه المسرحيات، فان هذا يشكل غبطة وفخرا شخصيا لي، لاني توفرت على مثل هذه المذهب، والاساليب، والاتجاهات في تجربتي التي سميت بـ "السيرة الافتراضية" وليست بـ (السيرة) فقط.. ويوجز مسوغاته وتبريراته على الوجه الاتي: ان تكون احداث المسرحية من واق حياة الشخصية الرئيسة، وليس من صنع خيال المؤلف، وجوابي: لو تفحصنا أية مسرحية نشاء من هذه المسرحيات، سيجد فيها احداثاً تختلف بالكامل من سواها في المسرحيات الاخرى. سيجد ان شخصية (العاني) مثلا. لا يمكن ان نضعها بدلاَ من (السياب) فهي لاصق اداثها، وكذلك شخصية (الحسين) لا يمكن ان نضعها في غير موقعها، وقل عن (الوردي) و(حكي الشبلي) و(اجواد سليم) و(الشيخ عمار) و(احمد الجليبي) و(طه حسين) و(نيكاسو) و(فهد) ذلك، لان كلا منها انحرف في نسق خاص بكيونته وأبعاد شخصيته العاطفية، والفكرية، والجسدية..

وذكر الباحث ان بين عامي ١٩٠٠ و ١٩٧٧ كتبت نحو (ثمانين) مسرحية ، شخصها الرئيسيون فنانون مشهورون ، بينما ظهرت بين (١٩٧٨) و (٢٠٠٤) اكثر من (٣٠٠) مسرحية من ذلك النوع) . هنا يفرّي الأستاذ سامي ذاكرتنا المسرحية بمثل هذا الجهد العالي، الذي ثابر المسرحيون الانجليز على تقديمه للشعب الانجليزي، جدارة وطنية عالية . ويعد الاستاذ سامي تأكيده على ان (أحداث) تلك المسرحيات ليست من صنع (خيال) مؤلفيها، بل من (واقع) تاريخية وقد جمعها مؤلفيها من معلومات اخذوها من عواشيل الفنانين واصداقناهم. هنا انتهى قول استاذ سامي.

لا نجد حاجة للتاكيد بان الاتجاه



د. عقيل مهدي يوسف

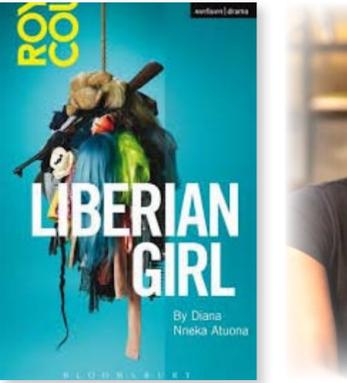
وهنا يميز السؤال: ترى ما الذي سيقله السيد (دانييل م. دنغرون) فيما لو شاهد عروض (السيرة) لدينا في العراق؟ هل سيعبرها، ام يترثث قليلا أمامها؟ ويسميها من جديد، كما فعل باحثون اكاديميون في اطراحهم، و أشترط ان يكون استاذنا سامي عبد الحميد قد اشرف على إحداها وهي للدكتور زهير البياتي، التي تحدثت عن تجربتي في هذا المجال، وكذلك اطروحة د. حسين علي هارف واخرون .

يذكر الاستاذ سامي الفروقات بين السيرة التي يكتبها صاحبها والتي يكتبها العامة او الخاصة. امر منطقي سليم، يخوض نشاطاً (بيوجرافيا) خارجيا، لا علاقة له (بالمسرح) من بعيد او قريب، لانها سيرة (تاريخية) متوفرة في المكتبات العامة او الخاصة، لكن الأمر يصبح خلاف ذلك، حين يتعلق الامر بفنون المسرح، التي من شأنها ان تقدم صاحب السيرة المقصودة بالوعي (الجمالي)، والمتخذة من قبل الكاتب المسرحي، بطريقة اسلوبية، تخص (موضوعها) المتفرد بأحداث مكثفة ونوعية. ولو سردنا اسماء من تعاملت معهم من شخصيات عراقية وعربية وعالمية، لوجدناها كثيرة ومتنوعة، وكل منها يثير شجوننا ويحفز مواقف، ويستدعي انفعالات، وانثيالات، يفتحها "المتلقي"، بما يحمل من قدرات خاصة به، وبانتمائه، ومصاراته الفكرية، والاجتماعية، قد يشجر حيناً قريبا منها، او نفورا اجبانا، حسب مستويات التلقي للأبعاد الانسانية لتلك الشخصيات، وقطعا لا يمكن للمؤلف ان يأتي (بالكيان الجسدي) لصاحب السيرة، انما يفتتح (صورة) يراها فيه، وهي صورة فنية تتشكل في داخل وعي الكاتب.

ولعل هذا هو السؤال الذي يطرحه المتلقي: لماذا لا نضع عنوانا مقاربا للتجربة العملية، وللثوابت التي اعتمدها هذه المسرحيات، فان هذا يشكل غبطة وفخرا شخصيا لي، لاني توفرت على مثل هذه المذهب، والاساليب، والاتجاهات في تجربتي التي سميت بـ "السيرة الافتراضية" وليست بـ (السيرة) فقط.. ويوجز مسوغاته وتبريراته على الوجه الاتي: ان تكون احداث المسرحية من واق حياة الشخصية الرئيسة، وليس من صنع خيال المؤلف، وجوابي: لو تفحصنا أية مسرحية نشاء من هذه المسرحيات، سيجد فيها احداثاً تختلف بالكامل من سواها في المسرحيات الاخرى. سيجد ان شخصية (العاني) مثلا. لا يمكن ان نضعها بدلاَ من (السياب) فهي لاصق اداثها، وكذلك شخصية (الحسين) لا يمكن ان نضعها في غير موقعها، وقل عن (الوردي) و(حكي الشبلي) و(اجواد سليم) و(الشيخ عمار) و(احمد الجليبي) و(طه حسين) و(نيكاسو) و(فهد) ذلك، لان كلا منها انحرف في نسق خاص بكيونته وأبعاد شخصيته العاطفية، والفكرية، والجسدية..

الكاتبة المسرحية أتونا: كيف يمكن للناس أن يكونوا أشراراً هكذا؟!!

: "إن بإمكانني أن أفعل ذلك". كيف قدمت ليبيريا نفسها كموضوع لها؟ لقد بدأت بمسرحية عن كرة القدم الأفريقية (وهي



منة الله ظاهر

(مغارة داكنة الجدران والأرضية. على اليمين توجد فتحة ضيقة تنجّه الى الأعلى يلوح منها ضوء باهت . وعلى يسار المسرح هناك كومة من الذهب والجواهر على أشكال نقود متناثرة وصناديق متكومة فوق بعضها وتماثيل صغيرة وجاحيات أخرى وهذا الذهب هو مصدر الإضاءة الأقوى في المسرح.)

(تفتح الستارة عن علاء الدين بزّي عربي تقليدي وهو يحمل بيده المصباح (السحري) الصدى والكالح وهو يتصنّت عند الفتحة الصاعدة التي يلوح منها ضوء باهت.)

علاء الدين: (بانفعال) قلت لك أيها الساحر لن أعطيك المصباح الا بعد أن تلقي الي الحبل واخرج من هنا. صوت الساحر: (بعد ضحكة ساخرة) ماذا افعل انا بالمصباح؟ اريد ان تبحث عن السيف الكبير الأحمر وتعطيني اياه وبعد ذلك اسمح لك بالخروج من الكهف.

علاء الدين: يتحرق بانفعال فيصل الى كومة الذهب مفتشا بعينيه ثم يعود مسرعا الى فتحة الكهف) اعتذر ايها الساحر فاننا لست غرا. أنت تريد المصباح السحري وهاهو في يدي. لقد قرأت عنه كثيرا، واعرف انك تريد الاستحواذ على الجني الذي فيه.

صوت الساحر: (متأففا) لا تصدق القمص. انها خرافة سخيفة لا يمكن أن تحدث في الواقع. لا يوجد في هذا المصباح أي جني أيها الأحمق. اننا اريد السيف. لن اسمح لك بالخروج الا اذا حصلت عليه. أنت تضع الوقت.

اعلر انه تخدعني. صوت الساحر: الوقت مبضى ايها الشاب و عليك البحث عن السيف بين كومة الذهب. لا يمكن لي الصبر اكثر. علاء الدين: (متسانثلا بدشّة) كيف تستبدل المصباح السحري بالسيف؟.الم تقرأ الحكايات..الم تشاهد الافلام التي تتحدث عن الجني والاميرة بدر البودور؟.

صوت الساحر: (بغضب) كلها خرافات ايها الغبي. المصابيح لا تحقق الاحلام أيها الأحمق والاميرة بدر البودور التي تتكلم عنها تحتاج الى جيوش تملك حصونها ولن تحصل عليها الا بالسيف. (ثم بصوت رقيق) : اسمع كلام عمك وابحث عن

■ عن/The Guardian

تشيخوف وبرناردشو

د. ضياء نافع



كلاهما ، (تشيخوف وبرنارد شو) ولدا في القرن التاسع عشر ، وكلاهما توفيا في القرن العشرين ، إلا أن برناردشو ولد عام ١٨٥٦ ، أي قبل ٤ سنوات من ولادة تشيخوف ، وتوفي عام ١٩٥٠ ، أي بعد وفاة تشيخوف بـ ٤٦ سنة ، ولا يوجد في الوثائق والدراسات الأدبية حول تشيخوف ما يشير الى ان الأديب الروسي قد اطلع على إبداع برنارد شو بشكل عام ، او على دوره في عالم الأدب المسرحي اثناء حياته ، اما برنارد شو فعلى العكس تماما ، اذ انه قد اطلع - وبعمق - على نتاجات تشيخوف وأدبه المسرحي بالذات وأهميته في هذا المجال الإبداعي ودوره المتميز فيه ، بل وقد انعكس هذا الاطلاع حتى على نتاجات برنارد شو المسرحية اللاحقة بشكل دقيق ومباشر.

وتتناول الدراسات الروسية في مجال الادب المقارن بين تشيخوف وبرناردشو هذه العلاقات بين الأديبين المسرحيين الكبارين ، وهذا ما سنحاول - بشكل عام - التطرق اليه في هذه المقالة الوجيزة والتحدث عن هذا الموضوع الطريف والمتعمقا الذي لم يسبق للباحثين العرب - حسب معلوماتنا المتواضعة - ان تناولوه في بحثهم وكتاباتهم بشكل واسع ومعقد ، رغم ان الكاتين يعدان من أشهر المؤلفين المسرحيين لدى القراء العرب عموما.

النقطة الاولى والأساسية في هذه المقالة والتي نستوجب التوقف تفصيلا عندها في هذا المجال هي مسرحية برنارد شو (بيت القلوب المحطمة) (جاءت في بعض الترجمات العربية ب- منزل القلوب المحطمة) ، و قد كتبها برنارد شو عام ١٩١٧ و صدرت عام ١٩١٩ ، وهي مسرحية كوميدية مشهورة عالميا ، وتوقف عندها بالذات لان النقد الأدبي الروسي يربطها وبشكل واضح ودقيق بالتأثير المباشر لمسرح تشيخوف وبينته على مسرح برنارد شو ، وقد أشار برنارد شو نفسه في العنوان الثانوي لتلك المسرحية الى انها - (فتنازيا على الطريقة الروسية) حول موضوعات انكليزية) ، بل يوجد قول لبرناردشو نفسه في الذكرى الاربعين لوفاة تشيخوف يذكر فيه - من جملة ما يذكر - بأنه (.. كتب مسرحيته بيت القلوب المحطمة تحت تأثير تشيخوف) ، ويرى النقد الروسي ان هذه المسرحية تذكر فعلا بمسرحية تشيخوف - (بيتان الكرز) بشكل او بآخر من حيث رمزيتهما ، اذ انها تتناول ايضا ، مثل مسرحية تشيخوف ، مصير البلاد في بداية مرحلة جديدة تختلف نوعيا وجوهريا وجنريا عن المرحلة التي مضت

في (البيت - الباخرة) مسرحية برنارد شو هو رمز لانكلترا التي خرجت من الحرب العالمية الاولى ، اي رمز للبيت الذي لم يكن هناك من يمتلكه او يديره او يوجهه في ذلك الزمن الجديد ، وهو يذكر - بالتالي - ببستان الكرز عند تشيخوف ، والذي كان يرمز الى روسيا نفسها ، التي كان يجري بيعها وتقسيمها في بداية قرن جديد يختلف ايضا نوعيا وجنريا عن القرن الذي مضى ، وعدا ذلك ، فان مسرحية برنارد شو الكوميدية تلك كانت مليئة بالحوارات المتشابهة جدا حول احداث حياتية تخلق تلك الأجواء الفتنازية - حسب العنوان الثانوي للمسرحية - والتي تذكرنا فعلا بالأجواء الروسية الغربية جدا. وهناك في النقد الأدبي الروسي الكثير من الدراسات التفصيلية حول المقارنة بين هاتين المسرحيتين بالذات بما فيها أطاريح جامعية عديدة ، بل ان هذا الموضوع يدخل حتى في منهج بعض المدارس الثانوية

لتوسيع أفق المعرفة للتلاميذ وإعدادهم لاحقا للتخصص في دراسات العلوم الانسانية ، وقد اطلعت على كتيب تفصيلي خاص أعدته إحدى مدرسات الأدب الروسي في الصف العاشر في تلك المدارس حول هذه المقارنة بين مسرحية تشيخوف (بستان الكرز) ومسرحية برنارد شو (بيت القلوب المحطمة) ، وما الذي يجب على مدرس الأدب في هذا الصنف ان يركز عليه في شرحه للتلاميذ بشأن هذا الموضوع والمقارنة بين الأفكار والشخصيات .. الخ ، ولا مجال هنا طبعاً للحديث التفصيلي عن كل هذه النقاط ، الا ان النقد الأدبي العربي لم يتحدث عن ذلك الارتباط لهذه المسرحية بالأدب الروسي بشكل محدد وواضح ، على الرغم من اننا نجد بعض الاشارات البسيطة حول ذلك هنا وهناك ليس الا ، مثل ما كتبه ندى زين الدين في الموسوعة العربية ، الصادرة بدمشق (الفقرة الخاصة بجورج برنارد

شو) ما يأتي حول هذه المسرحية (.. ويتضح من خلال المسرحية تأثر شو بأنطون تشيخوف وليف تولستوي ..) ، ولكنها لم تبين اين انعكس هذا التأثير ، ولم توضح كيف استخلصت تلك الاستنتاج الكبير والمهم فعلا ، وربما لا تسمح طبيعة الكتابة التعريفية المركزة والمضغوطة - ان صح التعبير - في الموسوعات عامة الاستطاد في هذا المجال واعطاء تفصيلات حوله ، ولكن الاشارة الى هذه القضية الكبيرة كانت تقتضي - مع ذلك - اضافة جملة او جملتين في الاقل لتوضيحها والا فانها تفقد معناها . اما الصحفي والناقد الادبي المعروف الاستاذ ابراهيم العريض فقد كتب مقالة طويلة عن هذه المسرحية في جريدة الحياة اللندنية بتاريخ ٦ آب / اغسطس عام ٢٠١٤ وتحت عنوان - (بيت القلوب المحطمة لجورج برناردشو - خرافات المجتمع الانكليزي وأكاذيبه) ، وهي مقالة رائعة كما هو الحال في كل ما يكتب الاستاذ العريض ،

ولكنه لم يذكر هناك بتاتا موضوع تأثير تشيخوف او الادب الروسي بشكل عام على برنارد شو حول أجواء هذه المسرحية وافكارها، بل اني انهشت لان هذا الكاتب المتميز بدراساته العميقة حول الثانوي الذي كتبه برنارد شو الروسي بشكل خاص (انظر مقالتنا بعنوان - ابراهيم العريض والادب الروسي) لم يتوقف حتى عند العنوان الثانوي الذي كتبه برنارد شو نفسه لهذه المسرحية وهو انها - فتنازيا على الطريقة الروسية حول موضوعات انكليزية ، كما اشرفنا اعلاه ، وبالتالي لم يوضح لنا لماذا كتب برنارد شو هذا العنوان الثانوي لمسرحيته وما الذي اراد ان يقوله عبر ذلك ، اذ لا يمكن ان يكتب المؤلف المسرحي - وباهمية ومستوى برنارد شو - هذا العنوان الثانوي لمسرحيته عبثا ودون دلالات محددة ودقيقة ترتبط بذلك فعلا.

حرف علة

عام جديد .. راية سوداء أخرى

حرب محلية صغيرة لا تكفي . الحرب تشكل أحد الحلول لتراكم الكراهية في قلب الوطن ورأسه . فلسطين راية كاذبة بين الرايات وهكذا ما على صدام حسين إلا أن يحرق القدس عبر عبادان . ثمانين سنوات والأسود يندلع في سماء العراق وأبو ايه ، وفي قلوب الأبناء والأمهات والأخوات والزوجات والأبناء . ثمة محافظة تاسعة عشرة نسيها الأناضول سني عداً ثم تذكروها! بعد الحرب شرقاً ثمة الحرب جنوباً . تنفيساً لإحتقانات جيش عاد من الشرق ولم يجد ما يفعله! حرب كبيرة أخرى . عتاة اليمين الأميركي لا يحتاجون سبباً مقنعاً لشن الحرب . عندهم نوع من البرنس تمنها الدم وربحها التوسع والسيطرة على منابع النفط . . . النفط دم العالم متدفقا على يديهم أخذوا النفط وتركوا ناسلام ، تقول عمتي . وتضيف عمتي : ما نفع النفط ونحن جيباع وعراة ولا نجد حتى نفطا للفرنسيين؟ خرجت القوات الأمريكية من العراق .. لم تخرج القوات الأمريكية من العراق!

بعد تلك الساعات البشعة ، والمحيرة ، التي احتل فيها " داعش " ثلاث محافظات عراقية كبرى ، بعد أن " انسحب " جيش العراق المفترض ببناء الملكي من رئاسة الوزراء " نظيف اليمين " من حقبة طائفية سوداء قاد فيها العراق وجيشه ووزاراته وأجهزة أمنه ومخابراته من فشل إلى فشل ومن جريئة إلى أخرى ، لتسقط تلك المحافظات الثلاث بيد " داعش " وبدلا من أن يعتز للشعب العراقي عما حصل في أواخر أيامه من " تنوير " داعشي لتاريخ سلطته ، لم يحدث شيء سوى استبدال كرسيه بأخر : من كرسي رئيس الوزراء إلى كرسي نائب رئيس الجمهورية ، فهل تضحك من ، أم ينكي على ، هذه المكافأة سخية (لم يرغب ان يضع حرف " الفاء " في مكانه المناسب من الكلمة الأخيرة؟) هذا ، باختصار ، نتاج طبيعي لديقراطية طائفية ، تحاصبية ، عندما تكون الديمقراطية ذات مضمون سياسي لا ثقافة اجتماعية مفتوحة على احتمالات الفوز والخسارة : ذهب العراقيون إلى صندوق الاقتراع بشعار شعبية خائفة لينتخب كل منهم طائفته لإسقاط الطائفة الأخرى . صندوق الاقتراع لا يعني انتخابا حرا ومباشرا لممثلي الشعب من دون عقل جمعي يفكر (ويشعر) ديمقراطيا .. إننا في حاجة إلى " عقول " غير طائفية لاختيار ممثلينا غير الطائفيين . الانتخابات ، جزء من شبكة ممارسات ومواقف ورؤى أساسية أخرى ، لا تكفي وحدها للسير بالوطن إلى مستقبل أفضل ، ومثلها محاربة الإرهاب : حواضن الإرهاب ليست المدن والقرى والقصبات الغروزة جغرافيا وإداريا .. حواضن الإرهاب هي عقول الناس وذاكراتهم المغفعة بالكراهية والخوف والتوتر والجهل . تحتاج إلى عقود عدة من إعادة التربية والتعليم والتأهيل (بدءا بالمدرسة الابتدائية) لبناء مجتمع جديد تبنيه عقول أبنائنا الجدد خلال من ثقافة الخوف من الآخر وإقصائه بأشكال متعددة بينما خطب المسجد والحسينية والمفخخات المتعاقبة . . . والأميركان عائدون أيضا . إنهم عائدون بطبقة متفحة ، بلا بساطير على الأرض ، حسب تعبير باراك أوباما .

عائدون على شكل خبراء ومستشارين ومدربين! طيب: ما مصير الجيش العراقي الذي تربه الأميركيان (قبل اجتياح " داعش ") وانفقت عليه مليارات الدولارات؟ وطمك حقل تجارب؟ سؤال .. وحيد العبادي؟ جواب: لا أدري . الرجل من المدرسة نفسها ، وهو رئيس وزراء لا ساحر بعضا يضرب بها الأرض فتنتشق عن أنهار وأعراس وأقمار وشمس . لا أثق بال قائد الإ راوي .. وسط منظومة فساد كاملة . سيطول هذا العمود كثيرا طالما الحرب تطول وتستولد الوانها تباعا من الخاكي حتى الأسود . لا بأس ، إنه عمود نهاية العام الذي لا يرقع الجرد المتهترئ .. وعلى الأرض السلام وفي الناس المسرة .



تشيخوف برناردشو شك .

الشاعر الإنكليزي ديفيد هاريسينت من بائع للكتب الى جائزة إليوت للشعر

ترجمة: أحمد فاضل

الماضي أيامه ويرحل حيث أشادت به رئيسة لجنة تحكيم الجائزة الشاعرة والروائية هيلين دونمور بأنه " شاعر الأيام المظلمة والخظيرة التي عاشتها العالم بعد أيام الحرب كما عاشها العالم معها " ، تجربته الشعرية تمتد لأكثر من أربعة عقود . فازت واحدة من مجاميعه الشعرية " أغاني الحريق " بهذه الجائزة المرموقة التي أعلنها هيلين دونمور رئيس تحكيمها في باحة مجموعة والإس في لندن . وقالت إحدى اعضاء لجنة تحكيم الجائزة أن هاريسينت: شاعر كتب

بأعصابه الأيام المظلمة والخظيرة التي عاشتها البلاد بلغة عالية من الانفعال مع تألق تقني واضح للسلطة البنوية التي ظهر عليها الشعر الإنكليزي في فترة ما بعد الحرب الأولى ، وقد رفعت قيمة الجائزة عام ٢٠١٤ من ١٥٠٠٠ إلى ٢٠٠٠٠ جنيه إسترليني وذلك بمناسبة احياء الذكرى السنوية ال ٥٠ لوفاة TS إليوت علما أنها سبق وأن فاز بها . تيد هيوز، كارول أن دافي وشيموس هيني . الشاعر الحائز على هذه الجائزة

سبق وأن ترك المدرسة وله من العمر ١٦ عاما عمل خلالها في إحدى المكتبات فاستوهته كتابة الشعر بعد أن أطلع على كبار الشعراء الإنكليز ومنهم شكسبير فأخذ بإرسال القصائد إلى المجلات الأدبية . بعدها باشر بنشر أولى مجاميعه الشعرية " البلد العنيف " عام ١٩٦٧ ، ثم واصل نشره حتى بلغ ما مجموعه ١١ مجموعة شعرية حصل من خلالها على جوائز عديدة منها جائزة الفيلق الأمامي في عام ٢٠٠٥ ، عاد بعدها هاريسينت للدراسة وهو حاليا

الاحتفاء باللغة العربية في قصر الثقافة بكربلاء



ورقة سنويا مقابل ثمن تدفعه الدول عيسى .. بينما قررت اليونيسكو سنة ١٩٦٠ اعتماد اللغة العربية في المؤتمرات والأنشطة التي تلتئم في البلدان العربية .. وفي ١٩٦٦ دخلت العربية ضمن خدمة الترجمة في كافة انشطة المنظمة .. وفي الثامن عشر من كانون الاول/ديسمبر ١٩٧٣ صدر قرار الجمعية العامة للأمم المتحدة ٢١٩٠ القاضي باعتماد لغة الضاد لغة رسمية ضمن لغات المنظمة العالمية .. ويخصي عيسى بقوله: في سنة ٢٠١٢ اتخذت اليونيسكو قرارا باعتبار الثامن عشر من كانون الاول ، وهو اليوم الذي صدر فيه قرار الجمعية العامة القاضي باعتماد العربية لغة رسمية .. يوما عالميا للغة العربية . الباحث الدكتور فاروق الحبوبى كان اول المتحدثين في الأمسية حيث قدم بحثا عنها عادا اللغة العربية لغة عالمية

صدر عن

فأوست

جورج فأوست الذي يُرمع عقداً مع الشيطان . وأصبحت هذه القصة أساساً لأعمال أدبية مختلفة لكتاب مختلفين حول العالم لعل أشهر هذه الأعمال هي مسرحية فأوست لغوته وعمل كريستوفر مارلو ، كلاوس تشارلز غونو ، هيكثور بيرليوز ، أريغو بويتو ، أوسكار وايلد ، تيري براتشيت ، ميخائيل بولفاكوف ، فرناندو بيسوا ومن العرب علي أحمد باكثير في فأوست الجديد ، كريم الصياد في منهج تريوي مقترح لفأوست . تدور قصة فأوست في شكلها الأساسي حول سعيه إلى اكتشاف الجوهر الحقيقي للحياة ، ما يقوده إلى استدعاء الشيطان ويظنه مفستوفيليس ليربم معه عقدا يقضي بأن يقوم بخدمته طوال حياته ليستولي على روحه بعد مماته ، لكن الاستيلاء على روح فأوست مشروط ببلوغه قمة السعادة . تعتبر مسرحية فأوست ليوهان غوته العمل الأبرز بتقدير معظم النقاد الأدبيين والأكثر كمالا المستوحى من قصة فأوست الساحر الألماني في القصة الشعبية . ولعل هذا العمل هو أحد أهم أسباب شهرة وانتشار هذا العمل حتى أنها تعتبر من قبل البعض العمل الأبرز في الأدب الألماني . تتألف مسرحية فأوست لغوته من جزءين كتبتهما غوته في ١٦١٢ سطرًا . لكن الجزءين لم يكتبتا بشكل متعاقب فبين ظهور الجزء الأول الذي أنشأه غوته في عام ١٨٠٦ والجزء الثاني الذي أنشأه عام ١٨٣٢ عام وفاته نفسه : فارق ٢٦ عاما اختلفت بها النواحي التي كان يركز فيها غوته . ففي حين كان الجزء الأول يركز على روح دكتور فأوست التي باعها للشيطان مفستوفيليس ، نجده في الجزء الثاني يخوض نحو معالجة الظاهرة الاجتماعية وأمور السياسة والإجتماع . لذلك يعتبر الجزء الثاني من أعقد الأعمال الأدبية المكتوبة بالألمانية وربما أحد أهم الأعمال التي يختلط بها الأدب بالفلسفة .

أعمال خالدة: ٣

ترجمة يوهان جوتته

متابعة المدى

صدرت عن دار المدى طبعة جديدة من (فأوست) ليوهان جوتته بترجمة د. عبد الرحمن بدوي ..

أعمال خالدة: ٣

صدرت عن دار المدى طبعة جديدة من (فأوست) ليوهان جوتته بترجمة د. عبد الرحمن بدوي ..

حرب الأنبياء .. معارك دماء أشعلتها شارلي !

مناقشة فلسفية

قانون أزلني خلاصته ان كل الظواهر الطبيعية والاجتماعية تخضع للتطور (التغيير) وتكون محكومة بقوانين العلم الذي تنتمي إليه، فكما ان التغيرات التي تحدث في الطاقة الشمسية تكون محكومة بقوانين الفيزياء كذلك الظاهرة الاجتماعية تكون محكومة بقوانين علمي السوسولوجيا والسيكولوجيا. والتفكير، بوصفه نشاطا عقليا منجزا من قبل الدماغ فانه خضع ويخضع للتطور محكوم بالقوانين الخاصة بالمعرفة .

وما حصل هو مسألة حتمية ناتجة عن تطور الفكر البشري نصوصها بما يشبه النظرية: ان الضد يخلق ضده النوعي عبر مراحل زمنية تختلف في مددها باختلاف مستويات التفكير وسعة انتشاره..وتكون بعلاقة عكسية مع تقدم الزمن.

كان التفكير الخرافي هو الأصل. هو أول مراحل التفكير البشري، واستغرق آلاف أو ملايين السنين ليخلق ضده النوعي المتمثل بالتفكير الديني..الذي احتاج إلى آلاف السنين أيضا ليخلق ضده النوعي المتمثل بالتفكير العلمي..ومنه ظهر التفكير الإلحادي.

من هنا فان واقعة (شارلي إيبدو) ستدح

في التفكير البشري تساؤلات كان مسكوتا

عنها نصوص أهمها بالآتي:

× لماذا لا يسمح الدين بأي مراجعة أو تحليل

معقم لـمقدساته ؟

× لماذا ينسف الدين الجديد الذي قبله؟

× وهل اتباع الدين القديم ملزمون أن يؤمنوا

تلك الصور، أثارت غضبا عنيفا تجسّد في احتجاجات شعبية ورسمية كبيرة في العالم الإسلامي..تبعته أعمال عنف بينها إشعال النار في مبنى سفارتي الدانمارك والنرويج وإحراق القنصلية الدانماركية في بيروت. كان لتلك الصور هدفان رئيسيان، الأول سياسي (رسم رجل ملتح بعمّة كتب عليها "إله إلا الله" وقتيل مربوط بقتيلة) إعطاء معنى بان الدين الإسلامي دين عنف، والثاني أخلاقي أو قيمي تمثلته صورة تشيير إلى ان النبي محمد كان يضطهد النساء، ما يعني ان الهدفين يفضيان بالتبعية إلى مقارنات بين الأنبياء من جهة وبين الأديان من جهة أخرى؛

إعلان المواجهة

ما حدث لشارلي إيبدو هو البدء بإعلان المواجهة الصريحة بين الإيمان والإلحاد، بعد ان كانت شبه خفية لأسباب تعود أهمها إلى الخوف أو الاضطهاد أو التصفية الجسدية.

في فرنسا منذ أربعين عاما،ولاد المسلحان بالفرار وهما يهتفان (الله أكبر..انتقمنا للرسول انتقمنا للنبي محمد).. وانتهت الدراما بقتلهما على أيدي الشرطة الفرنسية بعد يومين. وفي يوم الأحد (٢٠١٥/١/١١) شهدت باريس اضخم مسيرة إدانة وتضامن، قدر عدد المشاركين فيها بالملايين، يتقدمها رؤساء وممثلو خمسين دولة. وفي (١٣/٢٠١٥) صدر أول عدد من صحيفة (شارلي إيبدو) بعد الحادث بخمسة ملايين نسخة بعد ان كان معدل ما تطبعه ستين ألفا، و بـ(١٦) لغة بينها اللغة العربية بعد ان كانت تنشر بست لغات..تصدرت غلاف العدد صورة قيل إنها للنبي محمد حاملا لافتة مكتوبا عليها (أنا شارلي) مع دمعتهن على الخدين،

وقد أعادت نشر الغلاف صحف يسارية في أوروبا وتركيا فيما تجنبت صحف أمريكية ووسائل إعلام مرئية نشر رسوم تلك العدد. وقد أصّر القائمون الجدد على المجلة على مواصلة نهجها في السخرية من الأديان، فيما استنكر الأزهر تلك الرسوم التي وصفها بالخيال المريض وأنها منغلقة من كل القيود الأخلاقية، وانقسم العالم إلى فريقين. في تظاهرات ومسيرات مؤيدة لنهج (شارلي) وأخرى معارضة ومنذدة في دول إسلامية.

لم تكن صحيفة (شارلي إيبدو) أول من تنشر صورة تسخر من النبي محمد، ففي ٢٠ أيلول (سبتمبر) ٢٠٠٥ نشرت صحيفة (بولاندس) الدانماركية صورة ساخرة للنبي محمد، تبعته في ١٠ كانون الثاني ٢٠٠٦ صحيفة (مكازنيت) النرويجية ودي فيلت الألمانية وصحف أوروبية أخرى بإعادة نشر

(٢-١)



□ **قاسم حسين صالح**

إن جوهر ما حصل في فاجعة أربعا باريس يتعدى كونه جريمة قام بها منطرفون انتقاما من صحيفة نشرت صورة تسخر من نبي، إلى إشعال النار في ميدان الفكر وإعلان المواجهة الصريحة بين الإيمان والإلحاد. تلك هي المسألة التي ستفضي إلى معارك تسيل فيها الدماء سيسجلها التاريخ بعنوان (حرب الأنبياء).. وإليكم التحليل..سبوقا بموجز لتطور الحدث.

في الساعة الحادية عشرة من صباح الأربعاء (٢٠١٥/١/٧) دخل مسلحان مبنى صحيفة (شارلي إيبدو) في باريس وناديا بالأسماء على كارها بدءا بمديرها وقتلوا اثني عشر شخصا بينهم خمسة من رسامي الكاريكاتير الذين نشروا فيها رسوما تسخر من النبي محمد.. وفي أقل من عشر دقائق انتهى المشهد الإجرامي الذي وصف بأنه الأكثر دموية

من هو رجل الدولة؟



□ **حسين الصدر**

وهل يحق له ان يعتبر نفسه رجل دولة مع بلوغ أعداد الأبرياء في الزنانات والمعتقات الآلاف المؤلفة ؟

-٧-

هل يحق له أن يعتبر نفسه رجل دولة ولم يصمد القادة العسكريون الذين عينهم في (الموصل) أمام الأوباش من داعش ساعة واحدة ؟

-٨-

هل يحق له أن يعتبر نفسه رجل دولة، وهو لا يعتقد إلا الولاء الشخصي له، أساسا في اختيار الأشخاص لأعلى المناصب والمراكز ؟

-٩-

هل يحق له أن يعتبر نفسه رجل دولة مع تسلط الأقرباء والأصهار على معاهد الأمور. ؟

-١٠-

هل يحق له أن يسمى نفسه رجل دولة والملايين من العراقيين - من النازحين والمهجّرين - يفترشون الأرض ويلتحفون السماء ؟

-١١-

هل يحق له أن يعتبر نفسه رجل دولة وهو يؤول عنايةه المركزة إلا على قضية واحدة وهي قضية استمراره في الحكم ؟

-١٢-

هل يحق له أن يسمى نفسه رجل دولة والعراق أصبح الثاني بعد الصومال في قائمة الدولة الأكثر فسادا ؟

-١٣-

هل يحق له أن يسمى نفسه رجل دولة وهو يتهم (مجلس النواب) بأنه فاقذ الشرعية وينسئ أن ذلك يعني أنه مسلوب الشرعية..؟

-١٤-

هل يحق له ان يسمى نفسه رجل دولة وهو يأبى ان يضيّفه مجلس النواب ؟

وإذا كان يرسى الضيافة فكيف وإذا كان يرسى الضيافة فكيف بالاستجاب؟

-١٥-

وإذا كان رجل دولة - كما يزعم - فلماذا لم يستطع إقناع المعصمين سلميا في المحافظات الست للوصول إلى حل معقول؟

-١٦-

وهل يحق له أن يعتبر نفسه رجل دولة والحائب الوزارية تباع وتشتري؟ ومثلها المراكز الحساسة في الدولة ؟

بالقانون فقط نحتويهم



□ **ثامر الهيمص**

-١٧-

هل يحق له أن يعتبر نفسه رجل دولة، وهو يقرب بعض رجال الأعمال إلى الدرجة التي تجعلهم يشيعون قدرتهم على تعيين الوزراء؟

-١٨-

هل يحق له أن يعتبر نفسه رجل دولة، ومكذرات الإغاء القبض توقع خالية من الأسماء لتمكين الأبالسة من تسجيل أسماء من يريدون ابتزازهم ؟

-١٩-

هل يحق له أن يعتبر نفسه رجل دولة، والفشل يغير البلاد في النواحي الأمنية والاقتصادية والسياسية والصحية والتعليمية ...

ناهيك عن مشكلتي الكهراء والماء .. وتردي الخدمات في كل المرافق الحكومية ؟

-٢٠-

هل يحق له ان يعتبر نفسه رجل دولة وهو لم يؤول عنايةه المركزة إلا على قضية واحدة وهي قضية استمراره في الحكم ؟

إنها إنن ليست الرياح السوداء التي هبت علينا من سوريا، وإنما الرياح السوداء التي هبت علينا نتيجة الرغبة في حصر السلطات كلها بيده ...

حتى طلاب الحوزة العلمية في النجف الأشرف لم يسلموا من المدهامات والملاحقات !!!

ولا حدّ للأسئلة التي تثار في هذا المضمار دون انقطاع ..

وما ذكرناه كان غيضاً من فيض ...

ونحن هنا نزجي إليه النصيحة خالصة فنقول :

لقد أن لك ان تكف عن الاستمرار في تعداد منجزاته، لأنه لن تستطع أن تغير القناعة التامة لدى الرأي العام القائمة على أساس ان السنوات الثماني العجاف التي كنت المسؤول التنفيذي المباشر فيها هي من أسوأ أيام العراق على كل الصعد وفي مختلف الحلق.

ولكننا في ختام هذه المقالة الوجيزة نودّ ان نضمن ما نصحت به " البصريين " وقلت لهم إن المطالبة بجعل محافظة البصرة إقليما لم تنطلق في وقتها المناسب فهذا ما تشكر عليه. والحق الدستوري بالمطالبة المذكورة محفوظ ، ولكن حين يلبس الوطن أبرد العافية ...

قضية هيفاء الأمين في الناصرية ،لأن وراءها جهة علمانية لا تتواطأ في خرق القانون والنظام على الأقل، والجريمة الثانية قضية المستثمرة الكردية في البصرة تخطف بشكل منظم ويسامونها وهم يعملون بغطاء معروف وغير علماني طبعاً وغير إسلامي حقيقي ،لأنهم يأفون هذا العمل وتنقل إلى بغداد حيث تغيب الهوية الأسماء لتمكين الأبالسة من تسجيل أسماء من يريدون ابتزازهم ؟

وهل يحق له أن يعتبر نفسه رجل دولة، والفسل يغير البلاد في النواحي الأمنية والاقتصادية والسياسية والصحية والتعليمية ...

ناهيك عن مشكلتي الكهراء والماء .. وتردي الخدمات في كل المرافق الحكومية ؟

هل يحق له ان يعتبر نفسه رجل دولة وهو لم يؤول عنايةه المركزة إلا على قضية واحدة وهي قضية استمراره في الحكم ؟

إنها إنن ليست الرياح السوداء التي هبت علينا من سوريا، وإنما الرياح السوداء التي هبت علينا نتيجة الرغبة في حصر السلطات كلها بيده ...

حتى طلاب الحوزة العلمية في النجف الأشرف لم يسلموا من المدهامات والملاحقات !!!

ولا حدّ للأسئلة التي تثار في هذا المضمار دون انقطاع ..

وما ذكرناه كان غيضاً من فيض ...

ونحن هنا نزجي إليه النصيحة خالصة فنقول :

لقد أن لك ان تكف عن الاستمرار في تعداد منجزاته، لأنه لن تستطع أن تغير القناعة التامة لدى الرأي العام القائمة على أساس ان السنوات الثماني العجاف التي كنت المسؤول التنفيذي المباشر فيها هي من أسوأ أيام العراق على كل الصعد وفي مختلف الحلق.

ولكننا في ختام هذه المقالة الوجيزة نودّ ان نضمن ما نصحت به " البصريين " وقلت لهم إن المطالبة بجعل محافظة البصرة إقليما لم تنطلق في وقتها المناسب فهذا ما تشكر عليه. والحق الدستوري بالمطالبة المذكورة محفوظ ، ولكن حين يلبس الوطن أبرد العافية ...

في فنانق خمس نجوم وغيرها بحيث أصبحت مؤسسات لها ألياتها وأهدافها . هذا الطريق بات منتهي الصلاحية ليس أمامنا سوى إرساله للطمر الصحي لدينا بدائل جاهزة ومجربة فلحظة مانديلا العراقي مضت حيث تم التآخي الحقيقي بين الأبيض والأسود وكان الاجتثاث الحاجز الكونكريتي حسبما اتضح الذي صنع الأبارتايد العراقي المزمع الآن ، وهذا الجدار وفر له الصيانة والإدامة هو الفساد والتزوير الذي تم التواطؤ عليه وبات حقيقة شاخصه . وله أنصاره ومستثمروه وتأسيسه بشكل صارخ ، فالضارة النافعة فقط ستكشف المستور إن لم يتم تحول دراماتيكي لم يحسب حسابه داخلي أم خارجي . وهذه الضارة هي داعش وانخفاض أسعار النفط . فقد احتمسنا للقائون وسيجسم ملف النفط والغزّ ولم تحسمه المناكفات وما وراءها من أجدنة خبيثة تقافت لتسحبنا للنقب الأسود .

وهذه الضارة هي داعش وبات حقيقة شاخصه . وله أنصاره ومستثمروه وتأسيسه بشكل صارخ ، فالضارة النافعة فقط ستكشف المستور إن لم يحسب

حسابه داخلي أم خارجي . وهذه الضارة هي داعش وانخفاض أسعار النفط . فقد احتمسنا للقائون وسيجسم ملف النفط والغزّ ولم تحسمه المناكفات وما وراءها من أجدنة خبيثة تقافت لتسحبنا للنقب الأسود .

وهذه الضارة هي داعش وبات حقيقة شاخصه . وله أنصاره ومستثمروه وتأسيسه بشكل صارخ ، فالضارة النافعة فقط ستكشف المستور إن لم يحسب حسابته داخلي أم خارجي . وهذه الضارة هي داعش وانخفاض أسعار النفط . فقد احتمسنا للقائون وسيجسم ملف النفط والغزّ ولم تحسمه المناكفات وما وراءها من أجدنة خبيثة تقافت لتسحبنا للنقب الأسود .

وهذه الضارة هي داعش وبات حقيقة شاخصه . وله أنصاره ومستثمروه وتأسيسه بشكل صارخ ، فالضارة النافعة فقط ستكشف المستور إن لم يحسب حسابته داخلي أم خارجي . وهذه الضارة هي داعش وانخفاض أسعار النفط . فقد احتمسنا للقائون وسيجسم ملف النفط والغزّ ولم تحسمه المناكفات وما وراءها من أجدنة خبيثة تقافت لتسحبنا للنقب الأسود .

وهذه الضارة هي داعش وبات حقيقة شاخصه . وله أنصاره ومستثمروه وتأسيسه بشكل صارخ ، فالضارة النافعة فقط ستكشف المستور إن لم يحسب حسابته داخلي أم خارجي . وهذه الضارة هي داعش وانخفاض أسعار النفط . فقد احتمسنا للقائون وسيجسم ملف النفط والغزّ ولم تحسمه المناكفات وما وراءها من أجدنة خبيثة تقافت لتسحبنا للنقب الأسود .

وهذه الضارة هي داعش وبات حقيقة شاخصه . وله أنصاره ومستثمروه وتأسيسه بشكل صارخ ، فالضارة النافعة فقط ستكشف المستور إن لم يحسب حسابته داخلي أم خارجي . وهذه الضارة هي داعش وانخفاض أسعار النفط . فقد احتمسنا للقائون وسيجسم ملف النفط والغزّ ولم تحسمه المناكفات وما وراءها من أجدنة خبيثة تقافت لتسحبنا للنقب الأسود .

وهذه الضارة هي داعش وبات حقيقة شاخصه . وله أنصاره ومستثمروه وتأسيسه بشكل صارخ ، فالضارة النافعة فقط ستكشف المستور إن لم يحسب حسابته داخلي أم خارجي . وهذه الضارة هي داعش وانخفاض أسعار النفط . فقد احتمسنا للقائون وسيجسم ملف النفط والغزّ ولم تحسمه المناكفات وما وراءها من أجدنة خبيثة تقافت لتسحبنا للنقب الأسود .

وهذه الضارة هي داعش وبات حقيقة شاخصه . وله أنصاره ومستثمروه وتأسيسه بشكل صارخ ، فالضارة النافعة فقط ستكشف المستور إن لم يحسب حسابته داخلي أم خارجي . وهذه الضارة هي داعش وانخفاض أسعار النفط . فقد احتمسنا للقائون وسيجسم ملف النفط والغزّ ولم تحسمه المناكفات وما وراءها من أجدنة خبيثة تقافت لتسحبنا للنقب الأسود .

وهذه الضارة هي داعش وبات حقيقة شاخصه . وله أنصاره ومستثمروه وتأسيسه بشكل صارخ ، فالضارة النافعة فقط ستكشف المستور إن لم يحسب حسابته داخلي أم خارجي . وهذه الضارة هي داعش وانخفاض أسعار النفط . فقد احتمسنا للقائون وسيجسم ملف النفط والغزّ ولم تحسمه المناكفات وما وراءها من أجدنة خبيثة تقافت لتسحبنا للنقب الأسود .

وهذه الضارة هي داعش وبات حقيقة شاخصه . وله أنصاره ومستثمروه وتأسيسه بشكل صارخ ، فالضارة النافعة فقط ستكشف المستور إن لم يحسب حسابته داخلي أم خارجي . وهذه الضارة هي داعش وانخفاض أسعار النفط . فقد احتمسنا للقائون وسيجسم ملف النفط والغزّ ولم تحسمه المناكفات وما وراءها من أجدنة خبيثة تقافت لتسحبنا للنقب الأسود .

وهذه الضارة هي داعش وبات حقيقة شاخصه . وله أنصاره ومستثمروه وتأسيسه بشكل صارخ ، فالضارة النافعة فقط ستكشف المستور إن لم يحسب حسابته داخلي أم خارجي . وهذه الضارة هي داعش وانخفاض أسعار النفط . فقد احتمسنا للقائون وسيجسم ملف النفط والغزّ ولم تحسمه المناكفات وما وراءها من أجدنة خبيثة تقافت لتسحبنا للنقب الأسود .

سلاما يعراق

هاشم العقابي

أنحن أم داعش في وضع صعب؟

مشكلة اغلب سياسيينا وأخص منهم نوابنا البرلمانيين في تصريحاتهم دعاوا جانباً انهم لا يحسبون حساباً لمشاعرنا ودماننا بل الطامة الأكبر انهم لا يضعون في بالهم ان لنا عقولاً ما زالت تشتغل. من هنا احتار في تفسير سر انتخاب الناس لهم. لا يمكن ان يصبح السياسي برلمانياً ما لم تنتخبه مجموعة من الناس. يصعب عليّ حقاً فهم سر انتخابك لمن لا يقيم لعقلك وزناً. يوم الجمعة الفائت طل علينا النائب موفق الربيعي ليشرحنا

"أن داعش في وضع صعب جداً". وكيف عرفت يا حضرة النائب؟ يجيبنا: لأن وارداتهم النفطية انخفضت الى ٧٥٠ ألف دولار يومياً! بس؟ لم يفت الربيعي ان يسمي الدواعش عصابة وهم كذلك فعلاً. لكني استحلخه بربه هل هناك عصابة بالكون كله دخلها الشهري من جانب النفط فقط أكثر من ٢٢ مليون دولار؟ هاي وهيه عصابة.. جا إذا مو عصابة شلون يا بعد شيبي؟

لو كان هذا الذي يسرقه داعش في وضعه الصعب وليس الجيد، بحسب الربيعي، يذهب للشعب العراقي المظلوم فكم من فقير سيبتعث؟ وكم مدرسة سنبنى كل شهر؟ وكم شقة محترمة سيقيم بها القابعون في بيوت التلك او يسكنون المقابر؟ وكم من عراقي يتحسر اليوم على ٧٥٠ دينار ليشتري بها رغيف خبز في اليوم وليس ٧٥٠ ألف دولار ولم يجد؟ ماذا ستقول لمن تأتيه فرحاً ذات يوم لتخبره بأنك تمتلك

٧٥٠ ألف دولار في جيبك، ويرد عليك ان وضعك صعب او ان الذي في جيبك مبلغ ناه؟ أما ستسأل نفسك: لعد اشك عند؟ ان كان الربيعي يظن انه بصريحه هذا قد افرحنا فأقول له بصراحة: لا يشرك الله بخير لأنك أرعبتنا. كنت أظن انه بعد انخفاض أسعار النفط، وقصف الطيران الدولي للمواقع النفطية التي تحت سيطرة الدواعش، ان حال الضيم حالهم. و والله لو قلت لي ان لديهم عربة واحدة

يبيعون بها النفط في الطرقات لاستكثرت ذلك عليهم. قد يكون هذا المبلغ نافعاً بنظرك يا حضرة النائب، لكنه مرعب بعينون الفقراء من أمثالنا. نحن الذين لا يفرحنا غير ان يأتينا خبر ان نساء الدواعش صرن مثل بعض نساءنا يذهبن للمساكن بحثاً عن لقمة عيش ويرجعن خائبات، وان بناتهن مثل زنوبتنا يعين الكليتكس على مفترق الطرقات. جئنا بمثل هذا الخبر وسنعطيك بوسة من العيون. والا، فليتكم ترحمون قولنا بسكونكم ليرحمكم الله.

ريموت كونترول

■ **لوك** جديد تظهر به النجمة سوسن بدر في مسلسل "الوسواس"، حيث تجسد دور ساحرة عجوز يلجأ لها أهالي القرية لتنفيذ ما يطمون به، أو اكتشاف الخبايا، وظهرت سوسن يشعر طويلاً عجزى لونه رمادي تربط إيشاب أسود على رأسها. مسلسل "الوسواس" بطولة تيم الحسن وزينة، وأحمد فهمي، ولطفي لبيب، وأحمد راتب، وسميرة عبد العزيز، وأحمد حلاوة، ومحمد عبد الحافظ، وتيم عبده.. تدور أحداث مسلسل "الوسواس" حول فتاة تعمل بائعة شاي وتجسد الدور الفاتنة "زينة"، يلجأ لها الجميع لتفج بجانهم في أزماتهم.



■ **اكّد** الفنان دريد لحام انه سيتغيب هذا العام عن الشاشة الصغيرة ولن يشارك في اي عمل رمضاني. وقال لنا: "انا مستقبلي خلفي، اي ان الأعمال التي قدمتها في الماضي هي من صنعت حاضري ومستقبلي ولا يمكنني المجازفة بأعمال أقل مستوى من الذي قدمته في السابق، ولهذا الأسباب رفضت ٦ سيناريوهات عرضت علي في الفترة الماضية".

■ **نشر** المخرج محمد يوسف عبر حسابه الشخصي على موقع التواصل الاجتماعي "فيسبوك" بوستر فيلم "هز وسط البلد" من بطولة الهام شاهين. وتدور أحداثه في منطقة وسط البلد، بشأن ما تخلفه البطالة من مشاعر إحباط وقهر لدى الشباب، ومن المقرر عرضه خلال أيام ليديخل ماراثون موسم اجازة منتصف العام.

■ **أذاعت** قناة mtv اللبنانية فيديو للفنانة ميريام فارس وهي في مستشفى Bellevue ببيروت، الأحد، حيث تعالج بعد إصابتها بالتسمم منذ أسبوع في لبنان. وقالت ميريام، في حديثها للقناة اللبنانية: «لم أكن أتجاوب مع العلاج في الأول لأن حالة التسمم كانت عالية». وطالبت ميريام الجهات المعنية في لبنان بالانعام بكل المطاعم دون استثناء، فيما قال غسان معلوف، مدير مستشفى Bellevue، إنه العمل يجري حالياً على علاج الفنانة اللبنانية من جميع الجرائم.

حائك المنشد "ل": لو لم أكن مطرباً لكنت رساماً

تنازلت عن قصيدة "يوميات رجل مهزوم" حتى لا أخسر كاظم الساهر



وأداسي قريب وانسا فخور بنلك ويسعدني ذلك كثيرا
× من مطربك المفضل؟
عربيا بالتأكيد عبد الحليم حافظ ومحليا تأثرت بشكل مباشر بالاغنية السبعينية الفنان قحطان العطار والفنان حسين نعمة
× لو لم تكن مطرباً فماذا استكون؟

وأخر أعماله هي رد على هذا الكلام .
× هل عدم اهتمام الإعلام بك كان وراء سفرك الى القاهرة؟
لا لم يكن الإعلام رغم انه لم يقيميني مثل الاعلام المصري وفي العالم العربي ولكني غادرت العراق في عام ١٩٩٧ بسبب الوضع السياسي في ذلك الوقت
× من اكتشف موهبتك الفنية؟
- الناقد الراحل عادل الهاشمي ومن ثم الملحن محسن فرحان الأستاذ الملحن الراحل طالب القروه غولي وحسن الشكرجي وجعفر الخفاف .
× طريقك لم يكن ممهدا بالورود فمن ساعدك على تخطي الصعاب؟
عانيت من الحروب التي عانى منها العراق والحمد لله صبري وإصراري جعلاني أتخطى كل الصعاب
× ماذا أضافت لك الغربة وماذا أخذت منك؟
- أخذت احلى سنين عمري وأعطتني الكثير من النجاح والاهتمام من الإعلام وشركات الإنتاج.
× صوتك يشبه الفنان الراحل عبد الحليم حافظ كيف أتى على مشوارك الفني ام استغلت ذلك في أعمالك؟
- نعم خدمني عربيا ذلك وينادوني بالفنان العربي لأن طبيعة أُنحاني وميال للحس العربي العام وإحساسي

بغداد/غضران حداد
المطرب عائد المنشد أحد أنجح المطربين، فهو يقدم اللحن الطربي والشبابي، غير أنه يجيد الغناء بعدة لهجات كالخليجية واللبنانية والمصرية من أعماله "يوميات رجل مهزوم"، "من أنت..." "مقولة"، "أوبريت الوطن العربي" في مصر
جريدة المدى اتصلت به بعد عودته من المهجر وحاورته عن مشواره وجديده في سياق اللقاء الآتي.

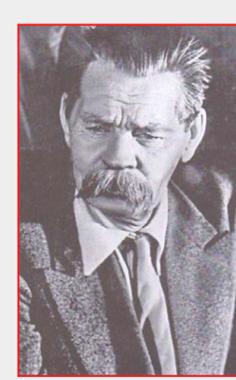
حظك هذا اليوم

الثور ١٦-١٧ فبراير تهال عليك العروض الغريبة حدد خيارك بسرعة. وقوف الحبيب إلى جانبك وتقهمه لواقفتك يزز مكانته في قلبك ويريد نقتك بك. شحبيتك في ازدهار وتقدم.	الحمل ١٦-١٧ فبراير تشعر بالملل في العمل ما يؤثر في نشاطك وحيويتك. تصرفات الشريك تضايقت وتشير أعصابك. كن صريحاً معه وأخبره بما يزعجك. تعتمد عليك العائلة في مسألة مهمة، فلا تخب أملاً.
السرطان ١٦-١٧ فبراير نجاح غير متوقع في مشروع، كنت فقدت الأمل فيه، يسكب الكثير من المال. إعمالك لمشاعر الحبيب يبعده عنك، قدم له هدية لتصفية الأجواء بينكما.	الجوزاء ١٦-١٧ فبراير اعتمادك الدائم على الغير يزعجهم. كن مسؤولاً عن أعمالك. لن يفرك غرورك من الطرف الآخر بل يجعله ينفرد منك. تواضع لتantal إعجاب. يعتبك أحد الأصدقاء، بسبب عدم وفوقك إلى جانبه في محنته.
العذراء ١٦-١٧ فبراير تأخر عن موعد العمل يخلق لك مشكلة مع رئيسك. حاول ضبط مواعيدك. تشعر بوحدة قاتلة بعد انفصالك عن الحبيب، تحل بالوقرة ستكون هذه الفترة صعبة.	الأسد ١٦-١٧ فبراير يحتاج أحد الزملاء إلى خبرتك، لا تردد في مساعدته فهو دائماً إلى جانبك ويكن لك الاحترام. علاقتك مستقرة مع الحبيب، بينكما وفاق تام وعاطفة كبيرة.
العقرب ١٦-١٧ فبراير لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد، تتكاسل في إنجاز أعمالك، قد يوقعك ذلك في مأزق. تشعر بعض المشاكل مع الحبيب بعدم الاطمئنان، صارحه بما يدور في بالك.	الميزان ١٦-١٧ فبراير لا تعقد شروطك ولا تكثر مطالبك، قد تفشل جميع محاولتك أو تضيق جهودك كلها. بسبب لك سائت السليط المشاكل مع الحبيب، تقاهم معه بهدوء وروية ولا تستزيد الأمور سوءاً.
الجدي ١٦-١٧ فبراير تساعدك معنوياتك العالية وثقتك بنفسك على تخطي المشاكل التي تواجهها في العمل. تشعر بالوحدة بسبب انشغال الحبيب عنك في عمله.	القوس ١٦-١٧ فبراير مهنيًا: لا توقع على أي عقد قبل مراجعته جيداً ودراسته من كل النواحي. حب جديد مليء بالشغف والعاطفة في طريقه اليه، كن مستعداً له.
الحوت ١٦-١٧ فبراير تقوم برحلة عمل قريباً تتكلم بالنجاح. فرصة ذهبية تطرق بابك فانظها. تثير جاذبيتك وإبتسامتك المشرفة إعجاب الكثيرين من الطرف الآخر.	الدلو ١٦-١٧ فبراير إذا كان وضعك المالي في تحسن فلماذا التذمر والتشاؤم؟ كن واقعيًا ولا تعش في الأحلام، قد تعرضك رومانسيبتك الزائدة للصددمات القاسية.

هو «زي النهاردة»، في ١٨ يناير ١٩٣٦ في موسكو، وسط شكوك بأنهما مانا مسمومين. سميت مدينة «نجني نوفجراد» التي ولد فيها باسمه «غوركي» منذ عام ١٩٢٢ حتى عام ١٩٩٠، ومن أهم أعماله رواية «الأم»، «الحضض»، و«الطفولة»، ومسرحية «أنشودة نذير العاصفة»، و«الطفولة والأعداء»، بالإضافة للعديد من المسرحيات والقصص والمقالات.

كلمة جوركي باللغة الروسية «المر»، وقد اختارها الكاتب لقباً مستعاراً له من واقع المرارة التي كان يعاني منها الشعب الروسي تحت الحكم القيصري والتي شاهدها بعينه خلال المسيرة الطويلة التي قطعها بحثاً عن القوت. انعكس هذا الواقع المرير بشكل واضح على كتاباته وبشكل خاص في رائعته «الأم»، وكان «جوركي» صديقاً للصينيين الذي التقاه في عام ١٩٠٥، وتوفي ابنه مكسيم بشكوف في ١٩٣٥، ثم توفي

وأنه يؤثر في المجتمع. أصبح «غوركي» يتيم الأب والأم وهو في التاسعة من عمره فوالت جدته تربته وكان لهذه الجدة أسلوب قصصي ممتاز، مما صقل مواهبه القصصية وبعد وفاة جدته تأثر لذلك تأثراً كبيراً مما جعله يحاول الانتحار، جال بعد ذلك على قدميه في أنحاء الإمبراطورية الروسية لمدة ٥ سنوات غير خلالها عمله عدة مرات وجمع العديد من الانطباعات التي أثرت بعد ذلك في أدبه، وتعني



20 كانون الثاني

في مثل هذا اليوم

وفاة الروائي الروسي مكسيم غوركي

تاييلور سويت «منبهة» بعد غناء شرطي لإحدى أغانيها بصورة «مجنونة»

في موقع تويتر، بتدوينه على حسابها الرسمي، مرفق بها مقطع الفيديو، معربة عن سعادتها بأداء الشرطي المسلي في المقطع الذي حاز حتى الآن على أكثر من ١٢ مليون مشاهدة على مدار ثلاثة أيام.

"Shake It Off" أثناء قيادته في الطريق. وبعدما وجدت هذا المقطع على الكاميرا، قررت شرطة مدينة دوفر الإنجليزية نشره على موقع يوتيوب، وقالت في تدوينة رسمية على موقع تويتر "قررنا تقاسم بعض الأوقات المسلية معكم بهذا الفيديو". وخرجت النجمة تاييلور سويت على جمهورها

أعربت نجمة الغناء الأمريكية تاييلور سويت، عن سعادتها بمقطع فيديو يظهر تفاعل رجل شرطي مع إحدى أغانيها بصورة "مجنونة"، وهو المقطع الذي تسبب في عاصفة من الإعجاب على الإنترنت. الفيديو تم التقاطه بواسطة كاميرا مدمجة في سيارة الضابط جيف ديفيس، والذي أدى تمثيلات صامتة، ومسلية لأغنية تاييلور سويت



بريانكا شوبرا في سيلفي جديد

مؤخرًا لوقع بوليوود، أنه رغم تقديمها للشخصيات الجريئة بأعمالها الفنية إلا أنها تعاني من الخجل الشديد، حيث أعلنت أن أكثر ما يزعجها أن يشعر الناس أن لديهم كنجوم حياة مترفة، بالرغم من أن حياتهم ليست ملكا لهم، واستكملت بريانكا «بمجرد أن دخلت مجال التمثيل وأنا حقاً شخصية» "جولة" تقبلني الكثيرون عن جدارة وهذا ما أسعدني كثيراً".

نشرت نجمة بوليوود الشهيرة، بريانكا شوبرا، صورة سيلفي ظهرت فيها بشكل جديد، غيرت فيه لون شعرها، ونال استحسان عدد كبير من متابعيها ومحبيها. ووصف الجمهور إطلالة بريانكا الجديدة، بأنه أعطاها إطلالة أنثوية مبهره ستجعل الكثير من الفتيات يقومون بتقليدها. يذكر أن بريانكا شوبرا أكذت

سأم الاجتثاث والديمقراطية

يكتب الزميل وائل نعمة في عدد المدى اليوم مدخلا لواحدة من اهم الحكايات التي يجب ان نواصل الاطلاع عليها، لمعرفة حجم الفوضى ونقص الحكمة في تطبيق قانون المساءلة والعدالة، حيث صارت الاوامر في توقيت غريب، تطلب طرد ضباط مصابين خلال نفاغهم عنا وخوضهم حربا شرسة ضد داعش. اريد ان اتحدث اليوم ايضا بنحو موجز عن الموضه التي يستسهل العراقيون التورط بها كلما اصابهم الملل، وترديد سؤال: شنسوي بالديمقراطية والبرلمان؟ ولا مشكلة لدي مع هؤلاء، فانا مظهر اشعر بالسأم من وجود السيدة عالية نصيف في البرلمان منذ خمس سنوات، ولكن ماهو الحل؟ وكيف سنعثر لكم على دكتاتور مضمون وعادل يستطيع ارضاعكم؟ اليس هذا نقاشا يثير السخرية؟

والا ادري هل احتاج اثناء معالجة هذا الموضوع ان اقوم بتذكير بعض القراء المتفطنين بانني من عائلة قمعتها سلطات البعث بقسوة، ام ان الصدمات الاخيرة جعلتنا ن فكر بشكل اهدأ، لكن لننتخب هذا المشهد.. الناس في الانبار يتعرضون لهجمة رهيبه، وهم يدافعون عن بغداد لان سقوط الرمادي سيغني تهديدا رهيبا للعاصمة. واثناء ذلك فان البعض في التحالف الوطني يخشى تسليح الانباريين، ويعجز عن مدهم بجيش كاف يحميهم، ولا يسمح لهم بالاستعانة بتسليح خارجي، و فوق ذلك فان هناك تيارا شيعيا يواصل اجتثاث ضباطهم وهم يتعرضون للقتل خلال الحرب.

انه لغز رهيب غير مبرر، ويجب ان يوضع على طاولة اكثر النقاشات صراحة، واذا تعرضنا للتفكك يوما، فمن غير المسموح الحديث عن اي مؤامرة، سوى اننا ننامر على انفسنا بشكل مضحك، من حق داعش ان تسخر من دولة تجتث جرحاها وشهداءها، وتضع السيد عيوب امينا على بغدادها.

اما حكاية السأم من الديمقراطية، فهي تأتي احيانا على شكل لحظة غضب مفهومة تملكتنا جميعا، لكن احد النواب العبقرة اخذ يطلب رسميا بالغاء مجالس المحافظات. ولا ادري لماذا يعتقد السيد النائب ان برلماننا الاتحادي ضروري، لكن برلمان البصرة ونيوى وبابل غير ضروري وينبغي حله؟ استنادا لاي تجربة يتحدث، ووفق اي معيار يمتنى، وكيف سنطبق اللامركزية الادارية اذا استمعنا لنصيحته الحكيمه؟

ان مبرر لهذا هو ان مجالس المحافظات فشلت، ولكن من قال ان البرلمان الاتحادي نجح؟ ويقول ايضا ان مجالس المحافظات تنقل كاهل الدولة بالاموال والنققات، واسأل سيادته، وما المانع من ان تطالب بترشيح مرئيك ومرئيات رعايتك، ونققات كل البرلمانات الاتحادية والمحافظاتية؟ اليس كل الناس طلبوا ذلك، وبدلا من الاستجابة للمطلب الجبر في زمن العجز المالي، يفكر البعض بالغاء المؤسسات التي تحفظ التعددية السياسية، والتي يمكن تطويرها لو شعرت الاحزاب بمسؤولية اكثر واحست ببغض الحياء من شعب واع يحاسب ساسته بمنطق واضح.

لقد وجدت في نيوهامبشير وهي ولاية امريكية على حدود كندا، يقطنها مليون نسمة فقط، برلمانا محليا من 400 عضو. لقد حرص المجتمع السياسي على تمثيل كل رزاق في الولاية، بنائب. ولكن جعلوا مرتب النائب 100 دولار فقط، كي لا يريغخ لانتخابات سوى من يريدون الخدمة او المكتفين ماليا ومن لديهم مرتب تقاعدي. ان الامم تجد الف طريق لترشيح نقاتها ولتدريب المجتمع على سياسة انضج، بمعزل عن المقترحات العبقرية لبعض نواب هذا الزمن.

كاركاتير



بسام فرج

صباح المدى

سهيم عمر خليفة

المرحج السينمائي فاز فيلمه "الصيد السيئ" بجائزة لجنة التحكيم الخاصة في مهرجان فيلكر الرابع والعشرين للأفلام القصيرة في اسطنبول، وسيتم اطلاق فيلمه "بمنااسبة صدور أعماله الشعرية الكاملة. وسوف يتضمن الاحتفاء حفل توقيع وشهادات حول تجربته الشعرية لعدد من الباحثين والنقاد بينهم الشاعرة سلامة الصالحي والباحث احمد ناصر قبلي والكتور جمال خضير الجنابي، وذلك صباح



لكن عمله النبيل هذا ينقلب عليه، يذكر ان المخرج ولد بمدينة زاخو عام 1980 ونال شهادة الماجستير في الإخراج

يوم الخميس المقبل 1/22 بمقر الجمعية.

دار الثقافة الكردية

تقيم احتفالية بعنوان "يوم الألفة" تجمع أطراف ومكونات الشعب العراقي، وسيتم خلالها تقديم المأكولات العراقية التقليدية ومن بينها العربية والكردية والتركمانية والسريانية في محاولة لعكس حالة من الوئام والتعايش السلمي بين أطراف الشعب الواحد. وذلك اليوم الثلاثاء 1/20 بمقر الدار الكائن في حي القاهرة.

غضب بعد صورة ملكتي جمال لبنان واسرائيل

بيروت / سكاى نيوز - أشارت صورة ذاتية (سيلفي) التقطتها ملكة جمال إسرائيل مع ملكة جمال لبنان غضبا في بيروت، دفع البعض إلى الدعوة لسحب اللقب من منسابقة بلادهم في مناسبات ملكة جمال الكون لتعاملها مع "العدو". ونشرت ملكة جمال إسرائيل دورون ماتالون صورة لها مع ملكة جمال لبنان سالي جريج خلال التحضيرات للمسابقة في ميامي حيث سيتم اختيار الفائزة في 25 يناير. والدولتان في حالة حرب من الناحية الرسمية وإن كان الهود يسود الحدود بينهما إلى حد بعيد منذ الحرب التي دارت عام 2006. ويجازف اللبنانيون بالسجن اذا أجروا اتصالات مع إسرائيل أو سافروا إليها. وطلب بعض

توصيلة رئاسية!



فوجئ رجل كان ينتظر إحدى سيارات الأجرة لنقله على احد طرقات جنوب غرب اوروغواي، عندما صعد الى السيارة بأنها سيارة رئيس البلاد خوسيه موكيكا. وروى العامل ما حدث معه قائلا "لقد مشيت بعض الشيء تحت شمس حارقة ومرت 20 الى 30 سيارة من دون ان تتوقف، ثم توقفت سيارة تحمل لوحات رسمية، وطلبت مني السائقة الصعود لتوصيلي الى الجهة التي أقصدها، ففعلت، وحين نظرت الى السائقة عن قرب أدركت أنها عضوة مجلس الشيوخ وان السيارة هي سيارة الرئيس".

رسائل جاكين كيندي وملابس مارلين مونرو الداخلية في المزاد

بيعت بعض الرسائل الخطية لجاكين كيندي أوناسيس، بالإضافة إلى بعض الصور الفوتوغرافية للسيدة الأولى الأمريكية الراحلة في بالم بيتش بمبلغ 28400 دولار أميركي، وذلك في مزاد جرى في ولاية فلوريدا الأميركية. وشمل المزاد، الذي عقد في صالة مزارات مودرن بالم بيتش، رسائل بعثت بها جاكين إلى مهندس الديكور ريتشارد كيث لانجهام ومصمم الأزياء بيل هاميلتون تتعلق ببعض الملابس والمفروشات التي كانت تقوم بشرائها خلال الثمانينيات من القرن الماضي وحتى وفاتها عام 1994. وقال واد تيرويلر "أحد المسؤولين عن صالة المزادات" إن رسائل جاكين كيندي أوناسيس الخطية تعتبر نادرة، وقد

مقتل غريغ بليت خلال التصوير

كاليفورنيا / رويترز - قالت الشرطة الأميركية، الأحد الماضي إن قطاراً صدم الممثل التلفزيوني وعارض اللياقة البدنية غريغ بليت فأرداه قتيلاً في بوربانك بولاية كاليفورنيا الأميركية خلال تصويره أحد المشاهد على القضبان، (السبت). وقال الرقيب بشرطة بوربانك، كريس كاناليس، إن قطار ركاب على شبكة متروبوليتك ضرب بليت الذي شارك في بطولة عرضي "ورك أوت" و"فرنيس تو لغز"، بشبكة "برافو" التلفزيونية، مشيراً إلى أن وفاته أعلنت في الحال بمسرح الحادث، وكان بليت (37 عاما) مع ثلاثة أشخاص يقومون بالتصوير، وأوضح كاناليس أنه لم يحسب أي أحد آخر بسوء، كما أكد أن احتمال إقدام بليت على الانتحار مستبعد.

فرصة ثمينة للنتاب

أبدت الصالة اهتماما كبيرا بالحصول على نحو عشرين رسالة . وأضاف أن المشترين كانوا متشوقين لمعرفة تفاصيل الرسائل والصور حيث كانوا شغوفين لمعرفة ملابسات شراء جاكين للملابس التي ظهرت بها في الصور ؛ مما جعل ذلك المزاد مختلفا عن غيره ، على حد قوله . وأكد المسؤولون عن المزاد أن أكثر من ألف شخص شاركوا في المزاد سواء عبر الهاتف أو الانترنت أو بالحضور الشخصي .. مشيرين إلى أن الرسائل بلغت قيمتها في المزاد بما بين 800 و 1200 دولار للرسالة الواحدة ، وأن أعلى رسالة وصلت قيمتها إلى 4050 دولارا كانت قد أرسلتها جاكين إلى مهندس الديكور لانجهام حول اعترافها بإجراء تجديدات بالبليت الأبيض ومذيلة وبعض من اكسسواراتها.

جديد دار المدى
الهندية - طويريج بيتنا
ويستان بابل
تأليف: حسين الهنداوي

ليس هذا الكتاب محاولة لتسجيل تاريخ مدينة أو تحليلا لطوبغرافيا ارض أو بحثا في اصول عشائر أو اقوام ، انما مجرد بيوغرافيا بلدانية افتراضية، وكتاب وفاء قوامه صفحات أولى وقلبية تراكمت مع مرور الزمن لرد الجميل للمدينة الأم التي لم يغادرني عبقها رغم اني لم اعش فيها سوى سويحات الطفولة والصبيا، بل لم أجد لها وقد ظلت ذاتها في حاضر الأيام.

فرصة ثمينة للنتاب
فرصة ثمينة للشباب يوفرها فندق البصرة الدولي.. بتوفير قاعات لإقامة حفلات الأعراس والمناسبات بأسعار مغرية ويسر إدارة الفندق أن تقدم هديتها للعرسان وهي حجز ليلة مجاناً مع كل ليلتي حجز.

باسرا International Hotel
قاعة اعراس - اشهى الماكولات - افخم العرف للعرسان
القاعة مجهزة بانظمة صوت لأحباء خلائكم - موقف خاص للسيارات للحجز والاستفسار : 0781 5555 472 - 0770 4991 990



سؤال وجواب



بغداد / المدى

حسين نعمة: أنا مبدّر ومسرف مادياً

الفنية؟
- أغنية "يانجمة"، و"ياحريمة"، و"غربية الروح".
« ثلاثة أعمال تليفزيونية مهمة في الدراما العراقية »
- "النسر وعيون المدينة" و"النذب وعيون المدينة" ومسلسل "الأمني الضالة" لا يزال خالدًا في ذهني.
« أحب ثلاثة ممثلين إلى نفسي »
- سامي قفطان وطه سالم وإياد راضي.
« ثلاثة أماكن تحب أن تزورها دائما »
- بغداد، نهر الفرات، بيوت بناتي ورواية أحفادي.
« ثلاثة أشياء تتشامع منها؟ »
- أتشامع من العطش مع العلم إنني علماني، ومن بعض الوجوه الذين لا أريد رؤيتهم في مدينتي، ومن الحر في الصيف.
« ثلاثة أشياء تجذبك في الرجل والمرأة؟ »
- قوة الشخصية، والخواضع، والمبتسم دائما.
« ثلاثة أشياء تكرهها لدى الرجل والمرأة؟ »
- الكذب، الغرور، والعناد.
« ثلاثة أشياء تحبها في الطبيعة؟ »
- الليل، القمر، فصل الربيع.
« ثلاث ميّزات في شخصيتك؟ »
- التسامح والوفاء وتعدد المواهب كالرسم والتجميل وكتابة الشعر.

« ثلاثة عيوب فيك؟ »
- الثقة العمياء بأناس لا يستحقون الثقة، والتبذير، الانفعال السريع.
« ثلاثة أشياء تكرهها في الفن؟ »
- الابتعاد عن الصدق، والسعي وراء المال، وعدم تواجد المهنية.
« أهم ثلاثة كتب قرأتها؟ »
- كتاب الشيخ والبحر ونهج البلاغة للإمام علي والمعطف لغوغول.
« ثلاثة أشياء نفتخر أنك رأيتها؟ »
- افتخر برؤية بيت الفنان الراحل بيتهوفن والآلة الموسيقية، رؤية ريف لندن، ومدن السويد.
« أهم ثلاث مدن عالمية زرتها؟ »
- كاليفورنيا وباريس ولندن.