



رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

فخرى إبراهيم

جريدة سياسية يومية

20
500
صفحة
دينار

ملحق اليوم مع

صهارات



لويس عوض

الآن

في المكتبات

عدد جديد من مجلة

نخب جديد



العدد (3203) السنة الثانية عشرة - الاربعاء (29) تشرين الاول 2014
http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

مقاتلون سنة سئموا من بغداد .. والدوري غاب بعد أن طرده "الخليفة"

فصائل عراقية لواشنطن: إطلاق معتقلين

مقابل قتال "داعش"

بغداد/ المدى

تنتظر فصائل "سنية" مسلحة في العراق، هي اليوم بحكم "الخلايا النائمة"، إجابة الحكومة على قائمة بأسماء بعض معتقليها للإفراج عنهم كبادرة حسن نية للانخراط في القتال ضد تنظيم الدولة الإسلامية. وحمل تلك الأسماء إلى الحكومة مسؤول أميركي رفيع أجرى حوارات متعددة مع المجاميع المسلحة في داخل وخارج العراق -بحسب جهات مطلعة- فيما يقول احد

بابل تغير اسم

جرف الصخر
و"تمسك الارض"
بالكاميرات

بغداد/ المدى برس

أكدت مصادر أمنية في جرف الصخر، أمس، مقتل القائد العسكري لتنظيم (داعش) في شمال بابل و١٠ من أعوانه خلال محاولتهم الهرب إلى قضاء الإسكندرية.

الى ذلك قرر مجلس محافظة بابل، تغيير اسم ناحية جرف الصخر إلى "جرف النصر"، في هذه الأثناء أعلن محافظ بابل، أن حكومته المحلية قررت وضع سواتر ترابية وأنشأت منظومة مراقبة الكترونية لمنع تسلل "الإرهابيين" إلى الناحية مجددا.

وأعلن السبت الماضي اكتمال تحرير جميع مناطق جرف الصخر، شمال بابل (١٠٠ كم جنوب بغداد).

وقال مصدر في قيادة عمليات بابل، مساء الاثنين، إن قوات الحشد الشعبي قتلت القائد العسكري لتنظيم (داعش) في شمال بابل و١٠ من أعوانه خلال محاولتهم الهروب من ناحية جرف الصخر إلى قضاء الإسكندرية شمال المحافظة. وأضاف المصدر في حديث إلى (المدى برس)، إن "قوات الحشد الشعبي تمكنت، من قتل القائد العسكري لتنظيم (داعش) في منطقة شمال بابل المدعو أبو عكرمة الشامي و١٠ من أعوانه خلال محاولة هروبهم من منطقة العبد ويس التابعة لناحية جرف الصخر (٦٠ كم شمال بابل)، إلى منطقة البحيرات المحررة التابعة لناحية الإسكندرية (٥٥ كم شمال بابل)". من جانبه، قال عقيل

الربيعي، نائب رئيس مجلس محافظة بابل في حديث لـ (المدى برس)، إن "مجلس محافظة بابل قرر في جلسته الاعتيادية التي عقدت في ناحية جرف الصخر تغيير اسم ناحية جرف الصخر إلى ناحية جرف النصر تقديراً لهذه الناحية البطلة التي جسدت البطولات وحقت النصر الكبير على مسلحي تنظيم (داعش) على يد قواتنا المسلحة ومجاهدي ومقاتلي الحشد الشعبي".

■ التفاصيل ص ٢

البصرة "سعيدة" بامتلاك اطول فانار في حوض الخليج

البصرة / المدى برس

عدت شركة النقل البحري، امس الثلاثاء، قرار وزارة النقل بنقل إدارتها إلى محافظة البصرة "خطوة جيدة" لتطوير العمل البحري، ولفتت إلى سعيها لإعادة أسطولها البحري الذي كانت تمتلكه، وأكدت شراءها أربع بوآخر حديثة، وفيما اشار مختصون في الشأن البحري إلى أن افتتاح أعلى برج ملاحي "فانر" سيساعد في تطوير العمل الملاحي.

وقال مهدي علي عسكري، مدير الأسطول البحري في شركة النقل البحري في حديث إلى (المدى برس)، إن "نقل إدارة الشركة إلى محافظة البصرة له آثار ايجابية أبرزها أنه سيشجع لهذا القطاع سرعة اتخاذ القرار بشأن دخول البواخر البحرية إلى الموانئ وما يتعلق بها وخروجها منها". وأضاف عسكري أن "الشركة بدأت اليوم

الشخصيات العشائرية في تكريت ان "القوى الشيعية" تشك في نوايا "الجماعات السنية" ولن تسمح لها بالمشاركة في القتال بسهولة. وكان تنظيم الدولة الإسلامية عزل منذ ثلاثة أشهر، بشكل "قسري" فصائل سنية مسلحة عن مسرح الأحداث في شمال وغرب البلاد، بعد أن رفضت الانصياع لأوامر التنظيم و" مبايعة البغدادي" في تموز الماضي، فيما تكشف اطراف مقربة من "المسلحين" في الفلوجة ان بعض الفصائل مازالت تقاتل "القوات الامنية العراقية" بشكل منفرد او

ضمن تنظيم "داعش"، بينما يخفي اي دور لتلك الجماعات في "الموصل" سوى تنفيذها لبعض عمليات الاغتيال ضد "داعش"، في أكثر مشاهد الصراع تشابكا وغموضا. ويقول الخبير في شؤون الجماعات المتشددة هشام الهاشمي لـ "المدى" إن "تلك الجماعات المسلحة ارتضت اليوم أن تكون خلايا نائمة، وتحفظ بأسلحتها داخل منازلها لمنع الاحتكاك مع القوات الامنية او تنظيم الدولة". ووقفت الفصائل السبعة الفعالة وابرزها رجال الطريقة النقشبندية، جيش المجاهدين،

مشاهدات من جرف الصخر: حماسة وانتقام وجثث على الأرض

البرلمان ناقش ٦ قوانين وصوت على عضوية نائبين

الحكومة تقرر إخلاء دور
المسؤولين السابقين في الخضراء

بغداد/ المدى

قرّر مجلس الوزراء، أمس الثلاثاء، إخلاء الدور العائدة للدولة في مجمع القادسية والمنطقة الخضراء ببغداد، كما صادق على تقرير أعدته لجنة حكومية يوثق جرائم تنظيم "داعش" من أجل التحرك الدولي استنادا إلى قرار مجلس الأمن.

وقال المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء في بيان له، اطلعت عليه "المدى"، إن مجلس الوزراء عقد جلسته الاعتيادية السادسة في بغداد اليوم الثلاثاء (أمس) برئاسة حيدر العبادي، رئيس مجلس الوزراء.

وقال البيان "بناء على القرارات الصادرة من مجلس الوزراء بشأن الدور العائدة للدولة في مجمع القادسية والمنطقة الخضراء، تقرر

■ التفاصيل ص ٣

مقتل ٢٠٠ مسلح و حرق ٢٠ عجلة مدّعة في عامرية الفلوجة

عشائر الأنبار تؤسّس "حشداً شعبياً" لتحرير مناطقها من داعش

بغداد / المدى برس

أعلنت عشائر الأنبار عن تشكيل "جيش أبناء المحافظة المنقّص" يكون على غرار الحشد الشعبي بهدف تحرير المحافظة من سيطرة (داعش). وأكدت أن فكرة تشكيله جاءت على غرار "الحشد الشعبي".

وفي حين ناشدوا وزارتي الصحة والتجارة إرسال الأدوية والمواد الغذائية لإغاثة العوائل التي يحاصرها ذلك التنظيم في مناطق البغدادي وحديثة والعامرية والعاملية، منذ عشرين يوماً، اتهموا كلا من رئيس صحوة العراق ورئيس

كتلة الكرامة، بـ "التاجرة بدماء المقاتلين الحقيقيين"، وحملوها مسؤولية "سقوط الأنبار بيد الإرهابيين". وقال مال الله برزان، رئيس ناحية البغدادي، في مؤتمر صحافي عقده مجموعة من شيوخ محافظة الأنبار ومسؤوليها، في (مركز النورين للدراسات الاستراتيجية)، بالمنطقة الخضراء، وحضرته (المدى برس)، إن "عشائر الأنبار اتفقت على تشكيل قوة جرارة لمحاربة الإرهاب باسم جيش أبناء محافظة الأنبار المنقّص ضد داعش". وأوضح برزان إن "عمل هذا الجيش سيكون مشابهاً للحشد الشعبي بهدف تحرير المناطق التي سيطر عليها تنظيم

داعش، ومسك مراكز الشرطة وسد النقص الحاصل فيها"، مشيراً إلى أن ذلك "الجيش سيضمّن أفراناً للطوارئ أيضاً". ودعا رئيس ناحية البغدادي، التابعة لقضاء هيت،(٧٠ كم غرب الرمادي)، من وصفهم بـ "المتورطين والمتعاونين مع داعش، للعودة إلى أهاليهم وترك ذلك التنظيم الإرهابي"، داعياً وزارتي الصحة والتجارة إلى ضرورة "إرسال الأدوية والمواد الغذائية لإغاثة العوائل التي يحاصرها تنظيم داعش في مناطق البغدادي وحديثة والعامرية والعاملية، منذ عشرين يوماً".

■ التفاصيل ص ٤

مئات العوائل المسيحية النازحة

الى بغداد تفضل الهجرة

ذي قار تشرح 16 طيارا للتدريب

في لندن

كابيلو

يُغضب البرلمان

الروسي

النفط خسر 25 % من سعره وخبراء يحذرون

بغداد / المدى برس

النفط خسر خلال المدة الماضية ٢٥٪ من مكاسبه، بالتالي خسارة ٢٥٪ من الإيرادات النفطية في الموازنة"، مشيراً إلى أن "أمام هذه الشحة هناك التزامات مالية واجهت الصرف لإقليم كردستان أو للمحافظات الأخرى، بالتالي فإن هناك مأزقاً في إعداد موازنة ٢٠١٤، وعلى هذا الأساس فإن الإدارة المالية بصدد ترشييق بعض النفقات بحيث تتلاءم مع الموارد المالية المقبلة".

وعلى الرغم من تحقيق زيادة في الإنتاج النفط العراقي الا ان انخفاض أسعار النفط العالمية أثار مخاوف الاقتصاديين العراقيين، كون الاقتصاد الوطني معتمدا على الإيرادات النفطية، مما دفع الحكومة العراقية الى اللجوء بتنفيذ سياسة التقشف من أجل إنقاذ الاقتصاد العراقي.

وطالب عدد من الخبراء والمختصين في الشأن الاقتصادي، بتنفيذ سياسة التقشف على جميع الوزارات ومؤسسات الدولة من خلال التقليل من المصروفات غير الضرورية.

■ التفاصيل ص ٨



عناصر من الجيش والحشد الشعبي يقومون بمساعدة اهالي جرف الصخر بعد اخلائهم من ارض المعركة .. تصوير/ محمود رؤوف



البرج الملاحي في ميناء ام قصر

نواب قالوا إن نقص الأموال لدى الحكومة لا يزال يعقد إطلاق رواتب الإقليم

التحالف الكردستاني: زيباري يرأس لجنة الموازنة.. وزيارة بارزاني تتوقف على نتائج الحوار في بغداد

□ بغداد / محمد صباح

قال نواب عن التحالف الكردستاني، ان وزير المالية هوشيار زيباري هو الذي يرأس لجنة اعداد الموازنة المالية، ويتابع ضمن تلك محادثات اربيل وبغداد حول الخلاف النفطي وتأخر مرتبات الموظفين في اقليم كردستان، مرجحان ان تكون نتائج المحادثات داخل مجلس الوزراء، هي التي تحدد موعد زيارة نيجرفان بارزاني رئيس حكومة الإقليم، الى بغداد.

ويعاني موظفو كردستان من تأخر صرف رواتبهم بسبب الخلافات بين بغداد وأربيل بشأن الموازنة المالية، فيما يتهم الإقليم الحكومة الاتحادية باستخدام رواتب الموظفين كورقة ضغط سياسية ضده.

ووسط انخفاض كبير في أسعار النفط، وانفاق الحكومة السابقة كل عوائد التترول للشهور السبعة الاولى من العام الحالي دون احتساب كثير من المخصصات الملحة المؤجلة، شكل مجلس الوزراء في ٣٠ أيلول

الماضي لجنة فنية برئاسة وزارة المالية وعضوية وزارات النفط والتخطيط والبنك المركزي والأمانة العامة لمجلس الوزراء، لبحث مشاكل الموازنة التي تأخر إقرارها بسبب الخلاف النفطي مع أربيل، ويجري تعديل أرقامها حاليا من أجل تقديمها إلى مجلس النواب.

وذكر النائب عن كتلة الحزب الديمقراطي الكردستاني محسن السعدون في حديث لـ"المدى" أن عودة الوزراء الكرد للحكومة الاتحادية "أتاحت لهم فرصة مناقشة المشاكل التي تعرقل إقرار الموازنة العامة" معتقدا ان وصول الوفد الكردي برئاسة

نجيرفان بارزاني إلى بغداد، سيكون خلال الفترة المقبلة.

وتوقع السعدون قيام مجلس الوزراء بإرسال مشروع قانون الموازنة الاتحادية إلى مجلس النواب خلال اليومين المقبلين" كما أشار إلى أن قضية رواتب موظفي كردستان المتوقفة منذ شهر شباط، من شأنها أن تحل لتبادر الحكومة الاتحادية بإطلاقها".

وأضاف عضو اللجنة القانونية أن "وصول الوفد الكردي إلى بغداد يتوقف على نتائج المحادثات والمفاوضات الجارية داخل مجلس الوزراء حول تعديل الموازنة

لتكون لديه رؤية واضحة من شأنها انجاح المحادثات مع العبادي".

وتحدث التحالف الكردستاني في ١٢ تشرين الأول الحالي عن ان رئيس حكومة إقليم كردستان نيجيرفان بارزاني ينوي القيام بزيارة بغداد قريبا لبحث القضايا العالقة بين المركز والإقليم مع رئيس الحكومة حيدر العبادي ومنها موازنة الإقليم ورواتب البيشمركة والمادة ١٤٠.

بدورها أشارت رئيس كتلة الاتحاد الوطني الكردستاني الأطلباني، الى أن "اللجنة الوزارية المكلفة بإعداد الموازنة والتي يترأسها الوزير هوشيار زيباري، ستنتهي

أعمالها في الوقت القريب". وقالت طالباني في حديث مع "المدى" إن اللجنة الوزارية تواجه مشاكل وتحديات كبيرة لتدقيق الإيرادات والنفقات والعجز ومصاريف الحرب والأموال المتبقية لما تبقى من السنة المالية"، داعية إلى حسم رواتب موظفي كردستان من قبل اللجنة الحكومية لأن رئيس الوزراء لديه صلاحيات صرف هذه المستحقات".

وتابعت أن "موازنة كردستان مرتبطة بالموازنة الاتحادية التي تواجه خلافات بين بغداد وأربيل حول تصدير النفط من قبل إقليم كردستان"، متوقعة "حل هذه المشاكل



جلسة مجلس الوزراء

في الفترة المقبلة". وعن دفع رواتب موظفي كردستان أجابت أن "هذا الموضوع متوقف على عمل اللجنة الوزارية المكلفة بإعداد الموازنة فضلا عن وصول الوفد الكردي الذي سيبحث هذه المشكلة"، مشيرة إلى أن الحكومة الاتحادية "لديها مشكلة في السيولة النقدية، وبالتالي هل ستدفع رواتب كردستان دفعة واحدة أو على شكل سلف".

وبدورها أوضحت عضو اللجنة المالية المؤقتة في مجلس النواب نجيبة نجيب أن "هناك تحديات تواجه عمل اللجنة المكلفة بإعداد الموازنة منها هبوط سعر النفط

إلى دون ٨٠ دولارا للبرميل، إضافة إلى احتياجات الوزارات وعلى وجه التحديد نفقات الداخلية والدفاع التي تحتاج إلى رصد الكثير من المبالغ".

وقالت نجيب في لقاء مع "المدى" إن "هذه التحديات قيد النقاش من قبل اللجنة المالية والمختصين في إعداد الموازنة من أجل تعديلها بشكل يتناسب مع الواقع الذي يمر به بلدنا"، مشيرة إلى أن "العجز لم يحدد إلى الآن بشكل دقيق على اعتبار أنه يساوي طرح الإيرادات من النفقات الفعلية التي لم تنجز بعد".

وتتساءل النائب عن التحالف الكردستاني عن مصير المبالغ المرسودة للمشاريع الاستثمارية في المحافظات السنية أين ذهبت؟" قائلّة إن هذه المبالغ المخصصة لهذه المحافظات لم تصرف لكن لا تعرف أين ذهبت هذه المبالغ".

وعن المبالغ التي صرفت من قبل وزارتي الدفاع والداخلية طيلة الأشهر الماضية، بينت أن "الرقم النهائي غير موجود لدينا حاليا على اعتبار أن ما تم صرفه في مشروع الموازنة الاتحادية بنسختها السابقة، هو ٢٤ ترليون دينار، لكن ما تم صرفه لهذه الوزارات هو ١٩ ترليون وسبعمائة مليار دينار، وفق نسبة ١٢/١".

وذكرت عضو لجنة الاستثمار والاقتصاد إلى إن وزير المالية السابق صفاء الصافي، ابلغ اللجنة المالية بأنه صرف سلفا للوزارات خارج الموازنة بنسبة ١٢/١ ما يقارب ٢ ترليون دينار، وذهبت أغلبية هذه المبالغ صرفت إلى الدفاع والداخلية".

وكان مصدر وزاري رفيع قال ان وزارة الكهرباء تسلمت سلفا متعددة من النقل والنفط، ما أخر اعداد الحسابات الختامية للوزارات الثلاثة، وادى لتعقيد كتابة موازنة العام الحالي، التي لن تكون متضمنة لأي درجات وظيفية ولا مشاريع استثمارية جديدة، وستقتصر على تبرير مصاريف الحكومة العادية المثقلة بالإنفاق العسكري.

الحكومة تقرر إخلاء الدور المخصصة للمسؤولين السابقين في الخضراء

□ بغداد / المدى

الهافدة لنشر مبادئ القانون الدولي الإنساني وتطبيقه على الصعيد الوطني، عن طريق تشكيل لجنة وطنية دائمة للقانون الدولي الإنساني التي تعتبر من المتطلبات والأعراف الدولية لتشكيل هذه اللجان تهديدا لصدور قانون اللجنة، فضلا عن المصادقة على التقرير المعد من قبل اللجنة المذكورة أنفا الذي يوفق جرائم عصابات داعش الإرهابية لغرض التحرك الدولي استنادا إلى قرار مجلس الأمن الدولي الذي صدر بموجب الفصل السابع من ميثاق الأمم المتحدة".

وأشار البيان إلى أن مجلس الوزراء "وافق على قيام وزارة المالية بتأمين مبلغ مقداره (١.٥٠٠.٠٠٠.٠٠٠) دينار، فقط مليار وخمسمائة مليون دينار على شكل سلفة عاجلة إلى الاتحاد العراقي لكرة القدم، لغرض تغطية نفقات مشاركة المنتخب الوطني العراقي بكرة القدم في بطولة كأس الخليج العربي التي ستقام في المملكة العربية السعودية، شريطة ان يتم تسوية مبلغ السلفة لاحقا بشكل اصولي بعد إصدار قانون الموازنة العامة الاتحادية للسنة المالية/٢٠١٤".

وأكد مجلس الوزراء، بحسب البيان، ضرورة "تحديد الاستيرادات التي تحتاج إلى شهادة فحص مسبق وخاصة التي يتم طرحها في الأسواق أو المستخدمة من قبل المواطن أو فئة معينة من المواطنين، مثل الأسمدة والأدوية وعدم التعميم في التطبيق"، مبديا إصراره "على تحديد آلية العمل ضمن عقد رصين يضمن وصول بضاعة مستوفية لكافة المتطلبات".

قرّر مجلس الوزراء، أمس الثلاثاء، إخلاء الدور العائدة للدولة في مجمع القادسية والمنطقة الخضراء ببغداد، كما صادق على تقرير أعدته لجنة حكومية يوثق جرائم تنظييم "داعش" من أجل التحرك الدولي استنادا إلى قرار مجلس الأمن.

وقال المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء في بيان له، اطلعت عليه "المدى"، إن "مجلس الوزراء عقد جلسته الاعتيادية السادسة في بغداد اليوم الثلاثاء (أمس) برئاسة حيدر العبادي، رئيس مجلس الوزراء".

وقال البيان "بناء على القرارات الصادرة من مجلس الوزراء بشأن الدور العائدة للدولة في مجمع القادسية والمنطقة الخضراء، تقرر العمل على إخلائها من شاغليها بعد انتهاء الأسباب الموجبة للتخصيص، وشمولهم بقرار الإخلاء ومباشرة الإجراءات اللازمة وفق الضوابط".

كما وافق مجلس الوزراء على تخويل وزير الخارجية صلاحية التفاوض والتوقيع على مشروع اتفاقية إعفاء حاملي جوازات السفر الدبلوماسية أو الخاصة أو الخدمة من سمة الدخول بين حكومة جمهورية العراق وحكومة جمهورية أرمينيا استنادا إلى أحكام المادة (٨٠/ البند سادسا) من الدستور".

وأقر مجلس الوزراء "قوصية اللجنة المشكلة بموجب الأمر الديواني رقم (٢٨) لسنة ٢٠١٤ بشأن وضع الخطط والبرامج

وتابعت الصحيفة، أنه عندما "سيطر داعش على الموصل في حزيران الماضي، فإن الكثير من أبنائها فرحوا بالتخلص من السياسات الطائفية لرئيس الحكومة حينها، نوري المالكي، ضدهم على يد الجيش والشرطة اللذان انسحبا من المدينة"، وتستذكر "كنهم وصلوا الآن إلى الاستنتاج بأن حكم داعش ليس أقل قمعا إن لم يكن أسوأ مما عاونه سابقا".

ونقلت الغارديان، عن شخص يدعى دارا، غادر الموصل قبل شهرين، ويعيش الآن في السليمانية، شمالي العراق، قوله، إنه على "اتصال مستمر مع الأقارب والأصدقاء في الموصل"، مبيّنا أن "أهالي الموصل أصبحوا فقراء جدا وإنهم متلهفين جدا وسعداء لقدم أي شخص ليخلصهم من داعش ويحررهم من بطشه، بل ويفضلون رجوع عناصر الجيش العراقي الذين يبغضونهم إلى الموصل مرة أخرى".

وتكرت الصحيفة، أن "حالة من الاضطهاد والترويع قد عمت أهالي الموصل خلال الأشهر الأخيرة حيث نفذ (داعش) عمليات إعدام علنية من قطع رؤوس يقتلون إلى مستلزمات موسم الشتاء، وأغلبهم أنفق مدخراته ولم يعد لديه أي دخل، وأن أسعار المواد الغذائية الرئيسية قد ارتفعت بنحو حاد، والقمامة تملأ الشوارع".

وقال زياد وهو عامل بناء في الموصل وعمره (٣٤ سنة)، كما نقلت الصحيفة، إنه "يقضي معظم وقته في البيت وبسط قلقة على مستقبل عائلته"، شاكيا من "عدم توافر أي فرص عمل، وإذا توافرت فإن الأجرة التي يتلقاها قليلة جداً".

وأوضحت الصحيفة أن "الأطفال يعانون أيضا كما أن الكثير من الطلبة في الموصل يعانون من عدم تمكنهم من اجتياز الامتحانات النهائية للعام ٢٠١٤ الحالي، في ظل سيطرة داعش على المدينة"، لافتة إلى أن "إحصائيات وزارة التربية تظهر أن غالبية الطلاب لن يتمكنوا من دخول الامتحانات في الموصل، إذ تمكنت ١٣ طالبة فقط من مجموع ١١٨، في إحدى المدارس الإعدادية، من دخول الامتحان، وإن ثلاثا منهم فقط اجتزته بنجاح".



داعش يجبر أصحاب المحال التجارية على تغطية وجوه دمي العرض

المشاريع الإنشائية المهولة من الدولة في المدينة. الأمر الذي حول الآلاف من العمال إلى عاطلين عن العمل". وقالت الغارديان، إن "تنظيم داعش الذي حقق خلال الأشهر الأخيرة، بعض التقدم العسكري وتمكنه من احتلال مساحة واسعة من أراضي العراق وسوريا، وتقدمه في محافظة الأنبار ومحاصرته لمدينة كوباني، وسعيه من خلال إعلانه دولة الأشكال، على أنه يستطيع أيضا إدارة حكومة".

وتكرت الصحيفة، أن "تنظيم داعش أقر في مقال كتبه في مجلته التي تصدر باللغة الإنكليزية دابق، أنه لا يمكن تأسيس دولة ما لم ترع احتياجات المسلمين الدينية والدينيوية"، مشيرا إلى أنه "يراعي احتياجات المدنيين في المناطق التي تقع تحت سيطرته".

وقام التنظيم، بحسب الصحيفة البريطانية، بتضمين مجلته (دابق) "مجموعة صور فوتوغرافية عن دار للعجزة يديره ومنظف الشوارع وطبيب يعالج طفل في مستوصف لأمراض السرطان".

□ بغداد / المدى برس

أكدت صحيفة بريطانية مرموقة، أمس الثلاثاء، أن الأوضاع الحياتية والعامة في الموصل "تدهورت كثيرا" في ظل سيطرة (داعش) عليها، وفي حين بينت أن الأهالي يعتبرون أن حكم التنظيم "لا يقل قمعا" عما عاونه من جراء "السياسات الطائفية" لرئيس الحكومة السابق نوري المالكي، أكدت أن الموصليين باتوا "متلهفين جدا وسعداء" لقدم أي شخص يخلصهم من "داعش ويحررهم من بطشه"، حتي لو كان الجيش العراقي الذي "يبغضونه".

جاء ذلك في موضوع نشرته صحيفة الغارديان البريطانية، استنادا إلى سلسلة لقاءات أجرتها مع أهالي الموصل، واطلعت عليه (المدى برس).

فقد رسمت الصحيفة صورة "قائمة" للحياة التي يعيشها أهالي الموصل تحت حكم (داعش)، إذ أفصحوا عن "امتاعضهم المتزايد تجاه المسلحين الذين اجتاحوا مدينتهم قبل قرابة خمسة أشهر، حيث توقف عمل معظم المؤسسات العامة وانعدمت الخدمات، وأصاب التشل أغلب أنشطة القطاع الخاص، مع توقف

البرلمان ناقش 6 قوانين وصوت على عضوية نائبين

□ بغداد / المدى برس

وقال مصدر برلماني في حديث إلى (المدى برس)، إن "مجلس النواب العراقي عقد، قبل ظهر امس جلسته الـ ٢٤ من الفصل التشريعي الأول من السنة التشريعية الأولى للدورة البرلمانية الثالثة برئاسة رئيسه سليم الجبوري وبحضور ١٨٣ نائبا، مبيّنا أن "جدول أعمال الجلسة تضمن القراءة الثانية لمشروع قانون تصديق اتفاقية التعاون الاقتصادي والتجاري والعلمي والفني بين حكومة جمهورية العراق وحكومة جمهورية ارمينيا والقراءة الأولى لمشروع

وقال مصدر برلماني في حديث إلى (المدى برس)، إن "مجلس النواب العراقي عقد، قبل ظهر امس جلسته الـ ٢٤ من الفصل التشريعي الأول من السنة التشريعية الأولى للدورة البرلمانية الثالثة برئاسة رئيسه سليم الجبوري وبحضور ١٨٣ نائبا، مبيّنا أن "جدول أعمال الجلسة تضمن القراءة الثانية لمشروع قانون تصديق اتفاقية التعاون الاقتصادي والتجاري والعلمي والفني بين حكومة جمهورية العراق وحكومة جمهورية ارمينيا والقراءة الأولى لمشروع

عقد مجلس النواب، أمس الثلاثاء، جلسته الـ ٢٤ من الفصل التشريعي الأول للسنة التشريعية الأولى للدورة البرلمانية الثالثة برئاسة سليم الجبوري وبحضور ١٨٣ نائبا.

الى ذلك شهدت الجلسة أداء اليمين الدستورية لأعضاء مجلس النواب الذين كانوا يشغلون مناصب حكومية والبدلاء عن الذين شغلوا مناصب وزارية، أو نواب لرئيس الجمهورية، والقراءة الأولى والثانية لسعة مشاريع قوانين.

مقتل 200 مسلح وحرق 20 عجلة مدرّعة في هجوم على عامرية الفلوجة

عشائر الأنبار تؤسّس "حشداً شعبياً" لتحرير مناطقها من داعش

أعلنت عشائر الأنبار عن تشكيل "جيش أبناء المحافظة المنتفض" يكون على غرار الحشد الشعبي بهدف تحرير المحافظة من سيطرة (داعش). - وأكدت أن فكرة تشكيله جاءت على غرار "الحشد الشعبي".



□ بغداد/ المدى برس

وفي حين ناشدوا وزارتي الصحة والتجارة إرسال الأدوية والمواد الغذائية لإغاثة العوائل التي يحاصرها ذلك التنظيم في مناطق البغدادي وحديثة والعامرية والعاملية، منذ عشرين يوماً، اتهموا كلاً من رئيس صحوة العراق ورئيس كتلة الكرامة، بـ"المتاجرة بدماء المقاتلين الحقيقيين"، وحملّوهما مسؤولية "سقوط الأنبار بيد الإرهابيين". وقال مال الله برزان، رئيس ناحية البغدادي، في مؤتمر صحفي عقده مجموعة من شبوخ محافظة الأنبار ومسؤوليها، في (مركز النهرين للدراسات الاستراتيجية)، بالمنطقة الخضراء، وحضرته (المدى برس)، إن "عشائر الأنبار اتفقت على تشكيل قوة جرارة لمحاربة الإرهاب باسم جيش أبناء محافظة الأنبار المنتفض ضد داعش".

وأوضح برزان إن "عمل هذا الجيش سيكون مشابهاً للحشد الشعبي بهدف تحرير المناطق التي سيطر عليها تنظيم داعش، ومسك مراكز الشرطة وسد النقص الحاصل فيها"، مشيراً إلى أن ذلك "الجيش سيتضمن أفواجاً للطوارئ أيضاً".

ودعا رئيس ناحية البغدادي، التابعة لقضاء هيت (٧٠ كم غرب الرمادي)، من وصفهم بـ"المثورطين والمتعاونين مع داعش، للعودة إلى أهاليهم وترك ذلك التنظيم الإرهابي"، داعياً وزارتي الصحة والتجارة إلى ضرورة "إرسال الأدوية والمواد الغذائية

لإغاثة العوائل التي يحاصرها تنظيم داعش في مناطق البغدادي وحديثة والعامرية والعاملية، منذ عشرين يوماً".

وأوضح العيساوي، أن "الهجوم أسفر عن قتل ٢٠٠ مسلح من داعش، وحرق ٢٠ عجلة مدرّعة بعضها كان مخفّضاً"، كاشفاً عن "مقتل تسعة من عناصر القوات الأمنية ومقاتلي العشائر وجرح ٧٠ آخرين".

وذكر مدير ناحية عامرية الفلوجة أن "قطعات عسكرية وصلت إلى عامرية الفلوجة، وهذه القطعات بانتظار وصول قوات أخرى للبدء بعملية تحرير مناطق شمالي العامرية

شيوخ عشائر الأنبار

والمناطق المحيطة بالفلوجة، لتأمين طرق الإمداد للمناطق الأخرى في الأنبار".

ونفى العيساوي أن "يكون الحردان

تركيا والعرب سهّلوا دخول مقاتلين من 80 دولة إلى العراق وسوريا

□ ترجمة: المدى

مع أن تنظيم داعش هو نتاج سياسة الهيمنة الغربية، فإن تركيا والسعودية وقطر وغيرها من بلدان الخليج العربي قد شاركت في صنعه. لم يكن داعش ليظهر لو لا دعم دول الغرب وحلفائها الإقليميين، حيث قامت هذه البلدان بتسهيل سفر المتطرفين من ٨٠ بلداً إلى سوريا، وتمويلهم ومن ثم تدريبهم وتسليحهم.

وكانت الحكومات الغربية تغض الطرف عن جرائم هؤلاء المتطرفين التي يرتكبوها ضد السوريين و النظام السوري (الذي يتحمل مسؤولية الكارثة هناك).

في ذلك الوقت كان داعش يحمل نفس فكرة المحافظين الجدد في الكونغرس المتمثلة في ان سقوط طاغية ليبيا معمر القذافي يجب ان يتبعه سقوط الأسد، إذ أن ذلك سيمكّنهم من الحصول على الجائزة الكبرى وهي النظام الإيراني. ومع ذلك، فقد صار داعش يشكّل مشكلة للغرب عندما بدأ بتوجيه أسلحته ضد المصالح الغربية

في المنطقة ومحاولته الاستيلاء على حقول النفط في إقليم كردستان الذي لم يكن ضمن الخطة .
ويمجد داعش العنف تحت سقار الدين، وهذا يشمل قطع رؤوس المعارضين وغيرهم وقتل الأسرى والجرحى. إنه ينفذ مبدأ النصر من خلال الإرهاب رغم انه لا يتمكن من تبرير جرائمه ولو بأية واحدة من القرآن الكريم الذي لا يسمح بمثل هذه الوحشية، فالقرآن يعتبر الحرب من فعل الشيطان وأن السلام وحقوق الإنسان من النعم بعكس داعش الذي يقدس الحرب والعنف. لذا يمكن ملاحظة العلاقة العضوية بين السلفية الإسلامية وممارسة السلطة في الغرب.
الإرهاب هو نتاج علاقات الهيمنة، وما لم تتم معالجة هذه العلاقات فإنها لن تنتهي. داعش ليس ظاهرة داخلية في سوريا والعراق، وإنما هي ظاهرة عالمية، الولايات المتحدة و أوروبا وتركيا والسعودية وقطر وغيرها من بلدان الخليج العربي، كلها ساهمت في صناعة هذا المسخ الذي يهدد اليوم مصالحها، لذا فإن الحل يجب ان يكون بتعاون نفس هذه البلدان.

حاليا، تخضع مدينة كوباني السورية لتهديد المسلحين. داعش لا يحاول إبادة أهالي المدينة بسبب ديانتهم – فإنهم من السنة – وإنما يقول بأنهم من عرق إيراني، ولذلك يعتبرهم زنادقة. هنا لا تشهد تطهيراً دينياً فحسب، كما فعل بالإيزيديين في العراق، وإنما تطهير عرقي أيضاً.
وتفضل تركيا سقوط كوباني لأن ذلك سيؤدي إلى إضعاف حزب العمال الكردي وخلق فرصة لمرحلة تركية سقوط كوباني لغير المعلنة المتمثلة بإحياء الإمبراطورية العثمانية. كما ان نظام الأسد يريد سقوط المدينة بيد داعش كي يتمكن من الدخول إلى المنطقة ويصور نفسه على انه يطل يحارب الإرهاب ،وبهذا يضمن بقاء النظام. أما هدف الولايات المتحدة فهو دعم الأنظمة الفاسدة للسعودية وغيرها من ممالك النفط.
من جانبه يريد النظام الإيراني ان يشهد سقوط المدينة لكي ينفذ اللاجئين ويظهر بصورة المدافع عن الشعب الكردي. في كل حالة من هذه الحالات نرى ان المصلحة الوطنية تنتهك حقوق الإنسان وتجعل حياة البشر قابلة للاستهلاك.

ومع هذا، فنحن نعيش في واحدة من اللحظات التاريخية النادرة التي لا يتعارض فيها الدفاع عن حقوق الإنسان مع المصلحة الوطنية في أي من هذه البلدان. ينبغي لكل الدول المشاركة بالكارثة الحاصلة في سوريا والتي من خلالها ظهر تنظيم داعش المسؤول عن المحنة الحالية، ان تتوحد وتتفق على إيقاف تمويل وتسليح الأطراف المعنية. حيث يمكن لتركيا ان تغلق حدودها بوجه المسلحين ، وعندما تجف كل مصادر المال والسلاح حينها يمكن ان ترسل الأمم المتحدة قوة سلام إلى البلد مكونة من عدة قوى ليست لها مصلحة في سوريا. هذا من شأنه ان يضع حدا ليس فقط لأكثر الحروب الأهلية وحشية في القرن الحادي والعشرين، وإنما أيضا سيقلب مكاسب هذا التنظيم العنيف الذي يهدد حتى المجتمعات الغربية. كما ان العالم الإسلامي لديه فرصة لتلقيف نفسه بثقافة الإسلام كخطاب للتححر ينقسم بمبادئ الكرامة الإنسانية وحقوق الإنسان.

■ عن: الفارديان البريطانية

مشاهدات صحفي أجنبي في جرف الصخر: حماسة وانتقام وجثث ملقاة على الأرض

□ بغداد/ رويترز

بعد أن ساعدت ميليشيات شيعية قوات الحكومة في التخلص من قبضة تنظيم داعش على بلدة ستر اتيجية إلى الجنوب من بغداد ، رأت ان الوقت حان لكطف الثمار. ورأى شاهد من رويترز المقاتلين وهم يرتدون الزي العسكري الأخضر، يصرخون ويتوعدون أعضاء التنظيم الأسرى. ومع تزايد أعداد أفراد الميليشيا حول عناصر داعش الأسرى، دوى صوت الرصاص. وخر الرجال الثلاثة

وسقطوا بطلقات في الرأس. وقال أحد أفراد الميليشيا "هؤلاء الكلاب شيشان. لا يستحقون البقاء على قيد الحياة. حصلنا على اعترافاتهم ولا نحتاج اليهم بعد الآن".

النصر الذي تحقق في بلدة جرف



جندي من الجيش العراقي وسط ناحية جرف الصخر.. (أ ف ب)

لماذا اعدم الرجال الثلاثة، قال "لا نحتاج اليهم بعد الآن. لماذا نبقى عليهم أحياء؟" وردا على نفس السؤال قال عضو كبير في ميليشيا في البلدة "حين حرقنا جرف الصخر وجدنا جثث أناس أبرياء قتلوهم ولم يدفنوهم. يجب ان يلقوا نفس المصير.

اجتاح تنظيم داعش الذي يضم مقاتلين عربا وأجانب شمال العراق في يونيو/ حزيران وسيطر أيضا على مساحات كبيرة في الغرب. كما يسيطر مقاتلوه أيضا على مساحات كبيرة من الأراضي في دولة سوريا

المجاورة ويسعى التنظيم إلى إقامة خلافة إسلامية في قلب منطقة الشرق الأوسط. وهدد التنظيم بالتقدم صوب العاصمة العراقية بغداد التي تتركز فيها القوات الخاصة وآلاف من الميليشيات الشيعية التي من المتوقع ان تبدي مقاومة شرسة اذا تعرضت العاصمة للهجوم.

وتحولت جرف الصخر إلى مدينة للأشباح. وفر عدد كبير من السكان بسبب القتال. واستخدم مقاتلو داعش طوال شهور قناصة مهرة وقنابل يزرعونها في الطرق لمنع قوات الأمن العراقية والميليشيا من التقدم.

وخلال هذه الفترة استخدم التنظيم الأنفاق التي حفرها صدام حسين لنقل وتخزين أسلحة وإمدادات بعيدا عن أعين مفتشي الأمم المتحدة. واستخدمت القوات العراقية طائرات الهليكوبتر المسلحة لزيادة الضغط على المقاتلين الذين فروا أخيرا يوم السبت.

وكان عدد كبير من المنازل في جرف

يوم سياسي

الدبلوماسية تزد التحشيد الدولي ضد "داعش"

قال النائب عن التحالف الوطني خالد الأسدي أن "التحركات الدبلوماسية تساهم بشكل فعال في زيادة التحشيد الدولي لمحاربة داعش".

وأضاف الأسدي وهو عضو لجنة العلاقات الخارجية ان "الوضع الدبلوماسي للعراق يتلاءم مع مصالح البلاد السياسية والاقتصادية والاجتماعية، علاوة على زيادة الدعم والتحشيد الدولي الإقليمي والعالمي في مكافحة داعش والقضاء عليهم".

وأضاف أن "الحكومة الحالية بشقيها التنفيذي والتشريعي قادرة على تحسين العلاقات الدبلوماسية مع جميع الدول ، ما دامت تلك الدول تلتزم بعلاقتها مع العراق وتحترم سيادته".

البرلمان لن يسمح بتبادل المعتقلين مع بلدانهم

أكد النائب عن ائتلاف دولة القانون هشام السهيل، إن مجلس النواب لن يسمح بحدوث أي عملية لتبادل السجناء مع الدول التي ينتمي إليها المعتقلون من تنظيم "داعش".

وقال السهيل إن "هؤلاء الدواعش أجمعوا بحق المواطنين ، وأثروا بشكل كبير ومباشر على الوضع والأمني الاقتصادي والاجتماعي في البلاد". لافتا إلى أن "مبادئ الفكر الداعشي ستبقى راسخة في عقولهم إذا حصلت عملية تبادل السجناء".

وشدد على أن مجلس النواب لن يسمح بحدوث أي عملية لتبادل السجناء مع الدول التي ينتمي إليها عناصر "داعش"، وعلى ضرورة أن يحاكم الدواعش وفقا لقانون مكافحة الإرهاب المعمول به في العراق.

تنظيم الدولة انكسر في الموصل

قال النائب عن محافظة نينوى حنين القدو أن "داعش" انكسرت في الموصل بعد أن طهرت القوات جرف الصخر

شمال بابل. وقال القدو إن "عصابات داعش الإرهابية بدأت تنكسر في مدينة الموصل ، بعد أن تمكنت القوات الأمنية من دك معازل عصابات داعش الإرهابية في جرف الصخر وتطهيرها من دنسهم".

وتابع أن "على قوات الجيش والحشد الشعبي والمقاومة الإسلامية والبيشمركة التعاون في طرد العصابات الإرهابية من مدينة الموصل". متوقعا "تطهير المحافظة في الأيام القليلة المقبلة".

اللجنة السباعية تتحمل مسؤولية عدم حسم رئاسات اللجان النيابية

انتقد عضو كتلة الفضيلة النيابية المنضوية في التحالف الوطني جمال المحمداوي اللجنة السباعية لعدم حسمها اختيار رؤساء اللجان بعد.

وقال المحمداوي أن "اللجنة السباعية برئاسة النائب الثاني لرئيس مجلس النواب أرام الشيخ تتحمل مسؤولية عدم تطبيق النظام الداخلي وعدم اختيار رؤساء اللجان الدائمة للبرلمان بعد ثلاثة أيام من تشكيل اللجان".

وبيّن أنه "منذ تشكيل اللجان منذ أسابيع إلى الآن لم يتم اختيار رؤساء اللجان".

نطالب بإطلاق سراح المعتقلين الأبرياء

طالبت النائب عن كتلة الأحرار إنعام الشموسي الحكومة والبرلمان بالإفراج عن المعتقلين الأبرياء.

وقالت الشموسي ان "بلدنا العزيز العراق يعيش تحديات جمة وأخطارا محدقة وطرورها استثنائية تتطلب منا تضافر الجهود وبذل الغالي والنفيس سواء من الحكومة أو البرلمان وأن تكون أيوية بامتياز وأن ترعى مصالح الشعب وتسهر من أجل حل قضاياهم".

وأشارت إلى "أنها لن يهدأ لها بال أو يسكت ضميرها في المطالبة بإطلاق سراح الأبرياء في المعتقلين وبث البشري لعوائلهم المنتظرين بفارغ الصبر مصير أبنائهم"، لافتة إلى "أننا ننتمي من الحكومة ان ننظر إلى قضية المعتقلين الأبرياء من أجل ان يهدأ أنين ذويهم الصابرين على فراقهم كما يفرجوا عن محتنتهم ليروا النور بعد خروجهم من معتقلاتهم".



خالد الأسدي



هشام السهيل



حنين القدو



جمال المحمداوي



إنعام الشموسي



نص ردن

■ علاء حسن

اعدموووووهم !

أعضاء مجلس النواب لطالما عبروا عن استيائهم من تعطيل دورهم التشريعي ، والإعلام العراقي بابتعاده عن استخدام مفردة "المشرع "عندما ينقل تصريحات النواب ، كأنه هو الآخر يسهم وربما من دون قصد في تكريس غياب التشريع والمشرعين خلال الدورات التشريعية السابقة وسط حاجة العراق الديمقراطي الى قوانين جديدة لإدارة الدولة حسب الأصول ، لكن بعض القوانين دخل في إدراج النسيان ، وأعلن مسؤولون وسياسيون ان ثمانين بالمئة من قرارات وتشريعات مجلس قيادة الثورة ، مازالت سارية المفعول ، بوضعية بريمر عندما قرر العمل بها لحين تشريع أخرى جديدة بديلة .

دعاة السيادة والاستقلالية بعد انسحاب القوات الأميركية بجهود المفاوض العراقي الجبارة وضربات المقاومة كما يقولون ، امتلكوا سلطة القرار ، وفشلوا في الغاء وصية بريمر ، وعزوا الأسباب الى وضع العصي في عجلة التقدم ، المتجهة نحو ضمان حياة سياسية مستقرة ، وبالشواهد والواقع والأحداث ، خلال سنوات عجاف سابقة تحولت العجلة الى "عربانة" تثير السخرية والرائء ، لا توجد قوة قادرة على دفعها او تحويلها الى "ستوتة" .

في مواسم ما يعرف بالربيع السياسي في إشارة الى تجاوز الخلافات وتسويتها بقاعدة تقاسم المواقع والمناصب على مقاسات المثلث الشيعي الكردي السني ، ترتفع الأصوات المطالبة بإجراء إصلاحات فورية في السلطات الثلاث في محاولة لتجاوز أخطاء الماضي ، ويأخذ كل طرف حقه ، وبما ينسجم مع حجم تمثيل مكونه الاجتماعي، وحين تهب عواصف غبار الخلاف يبدأ الحديث عن التهميش والإقصاء ، وهناك من يتعمد فتح الملفات القديمة ، لدعم موقفه ، فيوجه الاتهامات للشركاء مع إصرار على استعراض "المظلومية" وتأكيد حق الأغلبية في حكم الأقلية ، فتتبدد سمات الربيع ،ويتصدر الخلاف المشهد ، فتعكس ادعائاته على الأوضاع الأمنية، تجسدت باحتلال داعش على مدن عراقية كبيرة ، ويات الإرهاب يهدد امن البلاد والمنطقة .

يوم قال احد المسؤولين في النظام السابق "اعدموهم" في قاعة الخلد ، دخل العراق في منعطف خطير ، كانت له مقدمات بتصفية وملاحقة القوى الوطنية ، لتوطيد وتكريس حكم الفرد ، فشهدت البلاد تفاصيل مأساي الحروب ، وانتقلت التركة الثقيلة الى المرحلة الحالية ، وظلت القرارات والقوانين السابقة ، سارية المفعول ، بانتظار خطوات إصلاحية ، تجعل العلمية السياسية تركب "الستوتة" وتنتجه الى هدفها المنشود بكل راحة وأرجحة ، وبدعم جماهيري ورغبة في التخلص من تعاسة الماضي القديم والقريب ، بقوة الغاز ونابض الإرجاع ، قاعدة عمل رشاشة الكلاشنكوف.

هل يحتاج العراقيون اليوم الى شخص يقول "اعدموووووووهم" ام الى اتفاق سياسي على كل الملفات الشائكة؟ للعيش في أجواء الربيع السياسي ، الفصل الملائم لدفع "الستوتة" وهي تحمل القادة السياسيين لتصل بسلام الى المنطقة الخضراء لعقد اجتماع تاريخي لقرير مصير البلاد فيحرقوا أنفسهم في اقل تقدير الأجر والثواب ويعث الأمل في نفوس أبناء شعبهم بان المرحلة الجديدة لا تحتاج الى من يقول اجتثوهم او اعدموهم بقوة الغاز ونابض الإرجاع .

طلبة الكوفة يبدأون حملة "الدفاع عن التعبير" بمساندة منظمات دولية

- قالوا انهم في منازل ضد مسؤولين توارثوا "دكتاتورية صدام"
- الطالبات يواجهن تهمة "التبرج" في حال التظاهر ضد قرارات الجامعة

□ بغداد/ غضنفر لعبيبي

أعلن عدد من طلبة الجامعات في محافظة النجف، بدء حملة الدفاع عن حرية الرأي في المؤسسات التعليمية، مشيرين الى انهم بصدد تدويل قضية حماية التعبير والتظاهر السلمي داخل الكليات والمعاهد العراقية.



طالب جامعي يدعو لحماية التعبير

مبيناً ان "الطالب يجبر على السكوت على الانتهاكات التي يتعرض لها داخل الجامعة ولا يستطيع إبداء رأيه بأي موضوع بسبب خوفه على مستقبله لان الطالب يخشى الفصل كما حدث لزميلنا الذي ضاع مستقبله بسبب منشور انتقد فيه موضوع ما".

وأكد ان طلبة الجامعات العراقية في جميع المحافظات يحضرون لإقامة وقفة احتجاجية ضد قرار فصل الطالب محمد عبدان، وضد جميع الانتهاكات التي يتعرض لها الطلبة في الجامعات العراقية، موضحاً ان "الجامعات العراقية والعالمية أبدت رغبةًها في التفاعل مع حملتنا التي تهدف الى منح حرية التعبير للطلبة وستكون هذه الوقفة رسالة واضحة ضد كل من يحاول انتهاك حرية التعبير".

بالطالب". وأضاف مكي ان "طلبة جامعات بابل والقادسية والبصرة والتكنولجيا وبغداد ابدوا استعدادهم للوقوف ضد الانتهاكات التي يتعرض لها الطالب، وتحديدًا حرية الرأي والتعبير"، مشيراً الى ان "الزعة التسلطية والاستبدادية التي خلفها النظام السابق لازالت موجودة بعقول القائمين على التعليم في الجامعات العراقية، فالفكر التسلطي والدكتاتوري لازال موجود وسيطر على العقول".

وأوضح ان "القوانين التي تنتهجها الجامعات العراقية تسيء للجامعة قبل إساءتها للطلاب"، لافتاً الى ان "موضوع فصل طالب بسبب منشور على فيس بوك هو امر مخز ولا يمت لحرية التعبير بأي صلة وهو تاصيل لبدأ الدكتاتورية في الرأي وعدم الأخذ بالرأي الآخر، وهذه عقليات متحجرة تحاول ان تتحكم

وتأتي الحملة بعد أيام على قيام إدارة كلية الهندسة في جامعة البصرة بفصل الطالب محمد عيدان حسين، شهراً كاملاً بناءً على ما نشره على "فيس بوك" من انتقادات لقرار الزّي الموحد، واتخذت الإجراء مع ثلاث طلاب ابدوا تأييدهم لمنشور حسين.

وقال الطالب ياسر مكي لـ "المدى"، ان "طلبة جامعة الكوفة وطلاب آخرون من اغلب جامعات العراق تفاعلوا مع الحملة التي اطلقتها للمناداة بحرية التعبير بعد الإساءات العديدة التي تعرض لها طلبة الجامعات وكان اخرها تعرض الطالب محمد عيدان للفصل بسبب منشور على فيس بوك"، مبيناً ان "٢٥ طالباً من جامعة الكوفة اطلقوا الحملة ووجهوا الدعوات لطلبة بقية الجامعات العراقية والعربية والأجنبية الذين اكدوا دعمهم

ميسان الأولى باستعمال البطاقة الذكية لتزويد الوقود

□ ميسان/ علي عبد الواحد

"استخدام النظام كونه ظاهرة حضارية وثقافية منتشرة في أنحاء العالم".وأكد قاسم، أن هناك إقبالاً كبيراً على النظام من قبل الدوائر الحكومية والمواطنين لسهولة ومنعه التلاعب بكميات الوقود المزودة أو سعرها"، لافتاً إلى أن "الدول المتقدمة تعتمد في مفاصلها على نظام الحوكمة الإلكترونية الذي يسهل إنجاز عمل المواطن من دون تدخل بشري".من جانبهم رأى مواطنون أن النظام الجديد سيجد من "الفساد والتلاعب في محطات الوقود.وقال المواطن محمد الدراجي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "نظام البطاقة الإلكترونية للتزود بالوقود ظاهرة نوعية جديدة في المحافظة"، عاداً أنه "سيجد من عمليات الفساد والتلاعب في محطات الوقود والحصول على الكمية المحددة بالسعر الرسمي، فضلاً عن السرعة ونقل الزخم منتسبي محطات الوقود الحكومية".

يذكر أن البطاقة الذكية (الكي كارت)، عبارة عن بطاقة إلكترونية شخصية تستخدم لدفع قيمة التزود بالوقود في محطات الخدمة المتواجدة في العراق، وبإمكان الزبون التحكم في ميزانية استهلاك الوقود من خلال هذه البطاقة، فضلاً عن أنها تنطوي على العديد من الخدمات والمزايا الراقية، إذ أنها توفر مستويات عالية من الحماية وسرعة الخدمة والمزيد من الأمان وسهولة دفع مبالغ الوقود بما يسهم في تعزيز راحة الزبون خلال التزود بالوقود.

أعلنت شركة المنتجات النفطية في ميسان، امس الثلاثاء، عن مباشرتها باستعمال البطاقة الإلكترونية مسبقة الدفع للتزود بالوقود، لتكون المحافظة العراقية الأولى في تطبيق ذلك النظام، عادة أنه يضمن حق صاحب المركبة ويعلمه السعر الحقيقي للوقود، في حين عُد مواطنون أن النظام يسهم في الحد من "الفساد والتلاعب في محطات الوقود.وقال مدير الشركة، قاسم مطشر قاسم، في حديث إلى (المدى برس)، إن "الشركة باشرت باستعمال نظام البطاقة الإلكترونية مسبقة الدفع للتزود بالوقود في المحافظة"، عاداً أن "النظام يغني أصحاب المركبات عن مشاكل التعامل مع منتسبي محطات الوقود الحكومية".

وأضاف قاسم، أن "ميسان أول محافظة عراقية تطبق ذلك النظام باستخدام البطاقة الذكية، محققة نقلة نوعية في هذا المجال"، مشيراً إلى أن "الشركة ستقوم بتزويد محطات الوقود الحكومية كافة ببطاقات الدفع المسبق التي تضمن حق المواطن صاحب المركبة وتعلمه السعر الحقيقي للوقود"، وأوضح مدير شركة المنتجات النفطية في ميسان، أن "النظام الجدي يتيح لأصحاب المركبات الذين يستخدمون البطاقة الإلكترونية، مراجعة الشركة بين الحين والآخر للحصول على كشف بحركة المنتج والمبالغ التي صرفوها"، داعياً المواطنين إلى

"المساوية" التي يعيشونها، مطالبين الأمم المتحدة بفتح باب الهجرة لهم إلى خارج العراق. وقالت النازحة إخلاص يوسف، في حديث إلى (المدى برس)، إن "النازحين الموصليين تعرضوا لاضطهاد كبير من قبل تنظيم داعش، وها هم يتعرضون اليوم لظروف حياتية بالغة الصعوبة لا يتمكنون نتيجتها من تأمين معيشتهم"، مطالبة الأمم المتحدة بضرورة "مساعدة النازحين من خلال فتح باب الهجرة لهم إلى خارج العراق، لأن ذلك أفضل لهم، بعد مصادرة داعش أموالهم وممتلكاتهم". وتساءلت يوسف "كيف نؤمن معيشة عائلتنا المؤلفة من تسعة أفراد بينهم رضع من دون وجود شخص يعمل لإعالتنا"، داعية الحكومة إلى "النظر في إمكانية إيجاد فرص عمل للنازحين".

إلى ذلك استنكر بطبرك الكلدان في العراق والعالم، لويس رؤفائيل الأول ساكو، "تهديد تنظيم داعش للمسيحيين في الموصل بين اعتناق الإسلام أو دفع الجزية أو النزوح من أماكنهم، مؤكداً أن ذلك "يختلف تماماً مع مبادئ الدين الإسلامي".

وعد ساكو، أن "العراق مقبل على كارثة إنسانية وحضارية وتاريخية في حال عدم معالجة الإرهاب"، داعياً المسيحيين إلى "فهم ما يخطط للمنطقة ويتكاتفوا بالحبّة ويلتفوا حول كنيستهم لعبور العاصفة".



عوائل مسيحية نازحة لبغداد تطالب بالهجرة

مسلمة ومسيحية وصابئية وإيزيدية نازحة من الموصل إلى بغداد. وذكر محمد، أن "المساعدات تضمنت مواد طارئة كغراش النوم وأجهزة تدفئة ومواد أخرى"، مبيناً أنها "شملت العوائل المتضررة والفقيرة جداً بحسب إحصائيات وبيانات مشتركة بين المنظمة الدولية والجهات الحكومية العراقية ذات الشأن".

وأكد عضو مكتب بغداد للمنظمة الدولية للهجرة، أن "المنظمة سجلت لغاية الآن أكثر من ١٩ ألفاً و ٨٠٠ عائلة نازحة في بغداد فقط، والعدد يتزايد مستمر".

على صعيد متصل عبر عدد من النازحين المسيحيين عن استيائهم من الأوضاع

□ بغداد/ مهند جواد

أعلن ديوان الأوقاف المسيحية والإيزيدية والصابئية، امس الثلاثاء، عن وجود ٧٠٠ عائلة مسيحية نازحة في بغداد، وحث الجهات المحلية والدولية المعنية زيادة مساعداتها لهم، وفي حين طالب نازحون الحكومة بإيجاد فرص عمل لهم، والأمم المتحدة بفتح باب الهجرة أمامهم نتيجة الأوضاع "المساوية" التي تعرضوا لها ومصادرة (داعش) أموالهم وممتلكاتهم، عبت الكنيس الكلدانية أن سلوكيات "الإرهابيين" مع المسيحيين "تنتافي تماماً مع مبادئ الدين الإسلامي"، محذراً من "كارثة إنسانية وحضارية وتاريخية" في حال عدم التصدي له.وقال رئيس الديوان،

رعد جليل، في حديث إلى (المدى برس)، إن "عدد النازحين المسيحيين في بغداد وصل إلى ٧٠٠ عائلة حتى الآن وهو يتصاعد مستمر"، مشيراً إلى أن "ديوان الوقف المسيحي يقدم وبالتنسيق مع عدد من الكنائس، المساعدات لتلك العوائل، فضلاً عما تقدمه لهم خارجية منظمات دولية أو الحكومة الاتحادية وحكومة بغداد المحلية". وأضاف جليل، أن "الأموال التي قدمت لديوان الأوقاف المسيحية قليلة جداً ولا تفي بتغطية احتياجات النازحين"، مبيناً أن "لدى

ما قلّ ودلّ

"وجهاً بتشكيل لجنة من وزارات حقوق الإنسان، والصحة والتربية، ومدير مكتب الهيئة ومستشار في وزارة العمل لوضع آلية مناسبة لتقييم واقع الأطفال النازحين، كما لا بد من الإسراع في اتخاذ كل التدابير اللازمة وتفعيل دور الهيئة لوكاية أوضاع الأطفال النازحين، ومعالجة المشاكل التي تواجههم".

وزير الزراعة
فلاح الزيدانوزير الصناعة
نصير العيسويوزير البلديات
عبد الكريم يونسوزير العمل
محمد السوداني

"أن شركة الرضوان باشرت بالتشغيل التجريبي لمصنع الصب الجاهز (البريكاس) وهو مصنع نموذجي ذات مواصفات علمية وتكنولوجية للمساهمة في بناء البنى التحتية، وستنفذ الشركة نماذج لمدارس وشقق يتم نصبها داخل الشركة للاطلاع عليها من قبل الجهات المسقفة، هذه الشقق وإغاة الدارس وأطلة الكلفة وستكون حسب المواصفات المطلوبة".

"أن السندات الموزعة من قبل الحكومة السابقة رسمية، و الوزارة من خلال بلدياتها في المحافظات ملتزمة بتوزيع الأراضي، على أصحاب السندات لا بد من الإشارة الى ان التأخير الحاصل في التوزيع بسبب إجراءات فرز الأراضي فقط، نحن ندعو وسائل الإعلام الى توخي الدقة في نقل الأخبار وعدم قلب الحقائق".

مجلس بغداد يطالب بضم أمانة العاصمة له

كشف عن إصابة عبيوب بوعكة صحية تمنعه من موازلة العمل

بغداد/ محمد الحكمت

كشف الإدارة المحلية في بغداد، عن إصابة أمين العاصمة وكالة نعيم عبيوب بوعكة صحية، تمنعه من شغل مناصب كبيرة في المستقبل، وفيما وصفت تعيين الأمين من قبل مجلس الوزراء بالمخالف للدستور، طالبت بتوسيع صلاحياتها لتشمل الرقابة والتشريع وإدارة أعمال المؤسسات الخدمية التي تقع ضمن حدود بغداد.



غالب الزاملي



عباس الحمداني

الوزراء يعمل بقانون ١٦ لسنة ١٩٩٦، وجاء العرف بأن يعين الأمين من أمانة مجلس الوزراء وبالوكالة لا بالأصالة وهذه مخالفة دستورية ايضا"، مبيّناً هناك أكثر من اسم مرشح لشغل المنصب ولكن الى الآن لم تتضح الصورة بالشكل النهائي ونأمل ان يكون هناك انسجام ما بين الأمانة والمجلس والمحافة". وتابع بالقول "يفترض كأمانة بغداد ان تكون ضمن دوائر محافظة بغداد لأن المجلس منتخب من أهالي بغداد فلا يعقل ان قلبي المجلس الذين يمثلون الناس الساكنين ضمن حدود العاصمة لا يملكون سلطة على الأمانة"، متسائلاً "لماذا لا تحدد فترة منصب امين بغداد فمن اعلى منصب الى ادنى منصب تحدد

فترة ترأسه فهل يعقل ان لا تحدد فترة بقاء أمين بغداد في منصبه بالوكالة ست اشهر والأصالة يفترض ان يعين بألية موازية للمحافظ الذي يشغل المنصب لأربع سنوات".

الى ذلك عضو مجلس المحافظة عن التيار الصدري، غالب الزاملي، ان "كل مؤسسات النهائي ونأمل ان يكون هناك انسجام ما بين الأمانة والمجلس والمحافة". وتابع بالقول "يفترض كأمانة بغداد ان تكون ضمن دوائر محافظة بغداد لأن المجلس منتخب من أهالي بغداد فلا يعقل ان قلبي المجلس الذين يمثلون الناس الساكنين ضمن حدود العاصمة لا يملكون سلطة على الأمانة"، متسائلاً "لماذا لا تحدد فترة منصب امين بغداد فمن اعلى منصب الى ادنى منصب تحدد

سنسمي أمين جديداً بالأصالة". وأشار الى ان "تسمية امين لبغداد من قبل الأمانة العامة لمجلس الوزراء هي مخالفة للدستور ولكن المحاصصة هي من فرضت نفسها في ذلك وبحسب القانون فان مجلس بغداد هو من يختار اميناً للعاصمة"، مطالباً "بتعيين اميناً بالأصالة بدلاً عن امين العاصمة بالوكالة الدولية خضعت لنظام المحاصصة الطائفية وكل الكتل تتفاوض حول المناصب الحكومية، من ادنى درجة الى اعلى درجة، وأمانة بغداد خاضعة لنفس هذا الترتيب بالرغم من انتهاء الوكالة بانتهاء الحكومة السابقة"، مضيفاً اننا "لا زلنا نطالب بان تخضع الأمانة لمجلس بغداد فهي ضمن حدود الرقعة الجغرافية، فعندما ستحول الأمانة على مجلس بغداد



مجلس بغداد

فيمكن ان يتغير بأي لحظة". واكد قاسم "ان المشاكل التي تعاني منها الحكومات المحلية هو عدم صدور قانون العاصمة الى الان، وهذه مشكلة كبير كون منصب أمين العاصمة مرتبط بها"، مكملاً "في فترة الأمين عبد الحسين المرشدي طالبنا بتغييره بعد ان رأينا انه لا يصلح لمنصب امين العاصمة فرد علينا رئيس مجلس الوزراء السابق المالكي وقال لا دخل لكم بأمر أمين بغداد فانه من صلاحياتي وليس من صلاحياتكم ومن بعدها امر بتعيين السيد عبيوب، والى الان أمين العاصمة مرتبط أمره برئيس مجلس الوزراء وليس بالأمانة العامة لمجلس الوزراء ولا توجد سلطة لنا على أمانة بغداد سوى السلطة الرقابية".

كركوك تلقح أكثر من 200 ألف طفل ضد الشلل

كركوك/ مروان ابراهيم

أعلنت دائرة صحة محافظة كركوك، عن تلقيح أكثر من ٢٠٠ ألف طفل ضمن الجولة الثانية من الحملة الخريفية للتلقيح ضد مرض شلل الأطفال، وفيما بينت أن نسبة إنجاز الحملة بلغت ٩٧٪، أكدت إن الحملة تضمنت تلقيح أكثر من ٢٥ ألف طفل من العوائل النازحة من محافظات صلاح الدين وديالى ونيوى والأنبار.

وقال مدير دائرة صحة محافظة كركوك صباح محمد أمين في حديث الى (المدى برس)، إن "الدائرة نفذت الجولة الثانية من الحملة الخريفية للتلقيح ضد شلل الأطفال

للمدة من ١٩ ولغاية ٢٣/١٠/٢٠١٤ حيث تم تلقيح ٢٠٥ آلاف و٣٢٢ طفلاً وبلغت نسبة الإنجاز ٩٧,٨٪ من الأطفال المشمولين". وأوضح أمين أن "الحملة تضمنت تلقيح ٢٥ ألفاً و ٦٤٢ طفلا من العوائل النازحة من محافظات صلاح الدين وديالى ونيوى والأنبار"، داعياً جميع الآباء والأمهات الى "تلقيح أطفالهم المشمولين بالتلقيح خلال الحملات الوطنية وشبه الوطنية القادمة بغض النظر عن الموقف التلقيحي السابق للطفل".

وكانت منظمة الصحة العالمية أعلنت، في الـ(٧ ايار ٢٠١٤)، حالة الطوارئ في عشرة بلدان بينها العراق بسبب انتشار مرض شلل الأطفال، وحذرت من فشل

الخطط المقررة لكافة للقضاء على المرض في حال عدم السيطرة على الوضع، فيما حددت ثلاثة بلدان كمصدر للمرض هي سوريا والكاميرون وباكستان. وكانت وزارة الصحة العراقية أقرت، في الـ ٣٠ من آذار ٢٠١٤، تسجيل حالة إصابة بمرض شلل الأطفال في العاصمة بغداد، هي الأولى منذ ١٤ عاماً، وأكدت انها أحاطت المنطقة التي فيها الإصابة تحسباً لانتشار المرض. وفيما رجّحت منظمة الصحة العالمية انتقال الفايروس من سوريا، لفتت الى الاشتباه بوجود حالة إصابة ثانية لطفل سوري بأحد مخيمات اللاجئين. وأعلنت منظمة الصحة الدولية (WHO) في الـ(٢٥ آذار ٢٠١٤)، عن "قلقها

ذي قار تفتح الترشيح

لاختيار 19 طياراً

وتدربهم في لندن

ذي قار / حسين العامل

أعلن محافظ ذي قار يحيى محمد باقر الناصري، امس الثلاثاء، عن فتح باب التقديم لاختيار ١٩ طياراً من أبناء المحافظة للعمل ضمن الخطوط الجوية العراقية بعد تدريبهم في أكاديمية أكسفورد في بريطانيا، فيما أكدت إن إدارة المحافظة ستقوم بإجراء قرعة للمتقدمين لغرض اختيار النعهم المطلوب من بينهم.

وقال يحيى محمد باقر الناصري في بيان تلقى، (المدى برس) نسخة منه، إن "وزير النقل باقر جبر الزبيدي خصص ١٩ طياراً لمحافظة ذي قار من بين ٣٢٨ طياراً للعمل ضمن الخطوط الجوية العراقية"، مبيّناً أن المتقدمين الذين سيتم قبولهم سيشاركون في دورة تدريبية في أكاديمية أكسفورد في بريطانيا. وأضاف الناصري أن "آخر موعد لتقديم هو يوم امس الثلاثاء الموافق ١٥ تشرين الثاني ٢٠١٤ وعبر الموقع الإلكتروني الخاص بالمحافظة ومن خلال ملء الاستمارة الخاصة بالتقديم"، مشيراً إلى أن "إدارة المحافظة ستقوم بإجراء قرعة للمتقدمين لغرض اختيار العدد المطلوب من بينهم".

وأوضح محافظ ذي قار أن "هناك سبعة شروط للتقديم تتضمن، أن يكون المتقدم خريج الدراسة الإعدادية (الفرع العلمي) ويعمر (١٨ – ٢٠ سنة) أو خريج إحدى الكليات العلمية (كلية العلوم /قسم الفيزياء وقسم الرياضيات) ويعمر (٢٢ – ٢٥ سنة)، وأن لا يقل معدل الدراسة الإعدادية عن ٧٠٪ ويدروس الاختصاص (الفيزياء والرياضيات عن ٧٥٪)، وأن يجتاز المتقدم الفحص الطبي المدني، وأن يتعهد بتوقيع كفالة للقسم القانوني لشركة الخطوط الجوية العراقية لضمان العمل في الشركة بعد التخرج، وأن لا يكون المتقدم محكوماً بجنتحة أو جناية مخلة بالشرف، والمقابلة تحدد من قبل شركة الخطوط الجوية العراقية لاحقاً. كما سيتم إجراء المقابلة النهائية من قبل الأكاديمية البريطانية في بغداد قبل القبول النهائي".

ودعا الناصري، أبناء ذي قار إلى "التقديم على الوظائف المذكورة لغرض تطوير قدراتهم الفنية والمهنية ولإسماي أن المحافظة المقبلة على افتتاح مطار الناصرية المدني".

وكان محافظ ذي قار يحيى محمد باقر الناصري قد أعلن يوم الثلاثاء ١٦ ايلول ٢٠١٤ أن مشروع مطار الناصرية المدني دخل حيز التنفيذ وقد تم تشكيل لجنة مشتركة من محافظة ذي قار ووزارة النقل وقاعدة الإمام علي الجوية للمباشرة بتوفير المتطلبات الفنية لإنجاز المطار وتشغيله. يذكر أن محافظة ذي قار مركزها مدينة الناصرية (٣٥٠ كم جنوب بغداد) قد أعلنت في الخامس من مارس ٢٠١٢ عن الحصول على موافقة رئيس الوزراء السابق نوري المالكي على استخدام المشترك لقاعدة الإمام على الجوية، مشيرة إلى أن المساحة المقترحة لإنشاء المطار المدني ضمن القاعدة المذكورة تقدر بنحو ٢٠ ألف متر مربع.

قناطر

طالب عبد العزيز

المحافظ وأحلامي الخريفية

لطاما منيت نفسي بالسير ماشيا أو على دراجة هوائية إلى مقر عملي في الجريدة التي كنت أعمل فيها، دونما الحاجة للسيارة فهي لا تبعث عن بيننا سوى ثلاثة كيلومترات، وتكون أمنيّتي أبلغ في الشتاء، حيث المطر وزوال الغبار وابتعاد الشمس. لكن الأمانة الحقيرة هذه لم تتحقق يوما لأن الشوارع التي في منطقتنا لا تصلح لسير بني الآدميين، هي للسيارات والسئوتات وللعربات التي تجرها الخيول، لذا فهي وحول في الشتاء متربة مغبرة في الصيف. لكنني أحاول أن أخلّم، فالأحلام هي ما تبقى لنا من حطام الطموحات، ذلك لأنها الشيء الوحيد المتاح في العراق اليوم، بعد أن تضاعلت الفرص في تحقيق الكثير من المشاريع. لهذا استيقظت باكراً، كانت السماء ثقيلة بالسحب والرقية والشمس لا أكاد أستدل على مكان لها، فهي خفيفة، نائية، منڈرة خلف اكمة الأشجار التي مددت لها بصري، قطرات من مطر خريفي تسقط على صفيح مراب السيارة، صوت يشبه وقع خطى طفل يتعلم المشي، ينتاهي لسمعي كلما دنوت من النافذة، أزعجت الستارة قليلا، وكمن لم يشاهد خريفا من قبل، هالتي مشهد الأشجار وهي تورق خضراء لحظة بلحظة، وكمن داهمه عطر من ملاين الزجاجات، كانت رائحة الأرض قد ففمتني بعطرها. يتحدث الناس في ابي الحصبين عن قرب جلوس المحافظ على كرسي القائم مقام في مسعى منه لإدارة القضاء من موقع أدنى، وليقف بنفسه على مشاكل السكان، وهو لعري عمل مسؤول ومدرس بدقة، قلت لعله يستعين باهل الرأي والمشورة ويوقف تجريف النخيل وردم الانهار وأعمال البناء العشوائي التي لم يعد الصمت عليها من أعمال المحافظين، ثم قلت لعله يعيد للناس امليا في رؤية قراهم وأشجارهم عامرة تخفيها الخضرة والياه العذبة، وقواربهم تجوب الأنهار غادية رائحة وأهلها الطيبون ينظرون له فرحين مستبشرين بقدمه. لكني، ومع باقة أحلامي التي لا أريد تكرارها فهي معروفة للجميع، وجدته جالسا على مكتب القائم مقام وحوله رجال ليسوا من ترابنا، لم يأكلوا من تمرنا، ولم يشربوا من مائنا، رجال أعرفهم ولا أعرفهم. لكنني كنت أسمعهم يقولون له: نعم معالي المحافظ، لا، اطمئن، كل شيء تمام، الحياة ماشية، والناس بخير.

نطالع بين أونة وأخرى صورا لمسؤولين أوروبيين يستخدمون الدراجات الهوائية في وصولهم لمقر أعمالهم، وقد بدوا لنا أصحابا مششوقين ونحيفين، وبدت الشوارع نظيفة، تلمع تحت المطر والضوء، أعمدة الكهرباء والتلغراف قديمة لكنها تتحدث عن زمن وتاريخ، كذلك كان البلاط وكانت الارصفة عريضة تسع المارة، طقس صباحي في المشي لصق الطبيعة يمارسه هؤلاء مع أبناء شعبهم، لا أحد يسقط شجرة ولا أحد يردم نهرًا، والبحر نظيف كذلك السماء والجدران، لا يبارق متصاعدة ولا شعارات تثير الانقسام ولا استقواء بعشيرة وحزب. أما مشهد الطلاب وهم داهبون لمدارسهم فهو من مشاهد بلوغ الانسانية عظمتها.

قلت : أنا أخلّم، لم يأت المحافظ، ولم يجلس على كرسي القائم مقام، إذ الجرافات بسرقاتها الألف تروح وتغدو ولا أحد يوقفها، وما تبقى من النخل يسقط ولا أحد يسنده، وما ظل من الأنهار تردم ولا أحد يرفع التراب عنها، ورائحة الأرض نتنة، عفنة، تترك الأنوف ذلك لأن الترع والجداول الصغيرة صارت مجاري لدورات المياه والحمامات وغسيل السيارات. لكن المطر الذي كان قفرا راح ينهمر بغزارة، ووقع خطى الطفل صارت حوافر خيول تدعو على صفيح المراب، انقلبت القطرات النقية السعف وأغصان الرمان والتوت. لم أشأ ان أسدل الستارة، كنت مستمتعا بمنظر المطر وهو يشق التراب نازلا إلى النهر، والأشجار وهي تجنو صامتة إلا من وشوشة وحزن لم أستبينه. هل كانت الأشياء نائمة فأيقظها المطر الخريفي الباكر هذا؟

الشديد" من اكتشاف أول حالة شلل أطفال في العراق منذ ١٤ سنة، بعد مدة وجيزة من اكتشاف المرض في سوريا، وفي حين رجّحت انتقالها من خلال الاحتكاك مع نازحين في الأنبار، حذرت من إمكانية انتشار فايروس المرض في مناطق واسعة من البلاد. وسبق للمنظمة ان أعلنت، في (١٠ تشرين الأول ٢٠١٣)، في بيان نشر على موقعها وتداولته وسائل الاعلام العربية والدولية، اكتشاف حالات يشتبه بكونها إصابات بـ"شلل الأطفال"، في محافظة دير الزور السورية، فيما دعت المسافرين الى هذا البلد بأخذ "التحصين الكامل ضد المرض".

ديالى: 178 مدرسة متوقفة عن الدوام لوقوعها في ميدان الحرب ضد (داعش)



بدء العام الدراسي في محافظة ديالى

تلال حميرين تعد من المناطق التي طالما اتخذها (داعش) ملاذلا له.

يذكر أن محافظة ديالى، مركزها مدينة بعقوبة، تشهد سيطرة تنظيم (داعش) والجاميع المسلحة المتحالفة معه، جيش التقشيدنية، على بعض مناطقها، بعد سيطرته على مدينتي الموصل وتكريت، في العاشر من حزيران ٢٠١٤.

وفرض تنظيم (داعش) سيطرته على مدينة الموصل، مركز محافظة نينوى، (٤٠٥ كم شمال العاصمة بغداد)، في (١٠ حزيران ٢٠١٤)، قبل أن يمتد نشاطه إلى محافظات صلاح الدين وكركوك وديالى وغيرها من مناطق البلاد.

جاء بسبب الوضع الاستثنائي الذي تشهده البلاد بسبب حالة النزوح الكبيرة واستقرار العوائل النازحة في المدارس في العديد من المحافظات بعد سيطرة تنظيم (داعش) على مناطقهم في شمال العراق وتحديدا في الموصل وصلاح الدين وكركوك.

وتعد محافظة ديالى، مركزها مدينة بعقوبة،(٥٥ كم شمال شرق العاصمة بغداد)، من المناطق الساخنة التي تشهد العديد من العمليات المسلحة، بعد أن كانت مسرحا لأعمال "العنف الطائفي" خلال سنوات ٢٠٠٦-٢٠٠٨، مما أدى إلى مقتل أو تشريد الآلاف من سكانها، وتدمير الجزء الأكبر من بنياتها التحتية، وأن

أيلول ٢٠١٤، تشكيلاتها في المحافظات بضرورة احتضان الطلبة النازحين ودمجهم في مدارسها، من دون إلزامهم بأي مستمسك حالياً، كاشفة عن تسجيل ٨١٤٦ طالبا منهم في العاصمة، في حين عدت منظمات مجتمع مدني، أن اللغة تقف حائلا أمام اندماج الكثيرين منهم في مناطق نزوحهم.

وكانت وزارة التربية أعلنت، في (١٨ ايلول ٢٠١٤)، عن تحديد، الـ(٢٢ تشرين الأول ٢٠١٤)، موعدا لبدء العام الدراسي الجديد، فيما أكدت انها الجهة الوحيدة المسؤولة عن تحديد موعد بدء الدوام.

يشار إلى ان تأجيل الدوام الرسمي في المدارس

الطلاب المشمولين في المدارس الابتدائية شمل أكثر من ٢٦ ألف طالب و١٢ ألف طالب ثانوي، فيما شملت المعاهد الفنية والدراسات الإسلامية ٣٦١٧ طالبا ورياض الأطفال ٦٢٨٣.

وأكد الزركوشي أن "هنالك أكثر من ١٥٠٠ طالب في مخيمات خانقين والذي يضم أربعة مخيمات"، مبيّناً إنهم "لم يتوجهوا لمقاعدهم الدراسية الى الآن، فيما يوجد ٦٧٥ طالبا من المهجرين من مناطق المقدادية والعظيم تم توزيعهم على المدارس في الأقضية عدا قضاء خانقين".

وكانت وزارة التربية وجهت، في الـ٢٨ من

وقال الزركوشي في حديث الى (المدى برس) بأن "أكثر من ٣٩٠ ألف طالب وطالبة توجهوا لمقاعدهم الدراسية للموسم الحالي يتوزعون على ١٤١٤ مدرسة في ٩٩٠ بناية"، مبيّناً أن ١٧٨ مدرسة في المحافظة تقع ضمن مناطق تشهد عمليات عسكرية أو سيطرة لتنظيم داعش، لاسيما منطقتي جلولاء والسعدية ومناطق شمال المقدادي".

وأضاف الزركوشي أن "عدد المدارس في المحافظة يشمل ٩٠٧ مدرسة ابتدائية و٤٥٦ مدرسة ثانوية، فيما كان عدد المدارس المهنية ١٧ مدرسة، ومعهدين للمعلمين ومدرسة للدراسة الإسلامية"، مشيراً إلى أن "عدد

خارج الحدود

Outside border

ازدياد فقر الأطفال

في البلدان الغنية

ازداد فقر الأطفال بين ٢٠٠٨ و ٢٠١٢ في ٢٣ من أغنى ٤١ بلدا، كما جاء الثلاثاء في تقرير لصندوق الأمم المتحدة للطفولة (اليونيسف)، ونبه التقرير إلى أن تقاعس البلدان عن التحرك يؤدي إلى مخاطر على المدى البعيد، كتناطؤ النمو الديموغرافي. وأضاف تقرير مركز البحوث في اليونيسف، أن الفقر المالي للأطفال ازداد في ٢٣ بلدا بسبب الأزمة خلال أربع سنوات، مشيرا إلى فروقات كبيرة حسب البلدان. وقد احتسب فقر الأطفال في ٢٠٠٨ على قاعدة عتبة الفقر المحددة ب ٦٠٪ من متوسط الدخل، واحتسبت النسبة في ٢٠١٢

من خلال استخدام عتبة الفقر نفسها، بالقياس مع التضخم، وتشير نتائج هذه المقارنة إلى أن بلدان جنوب أوروبا (إسبانيا واليونان وإيطاليا) وكرواتيا وبلدان البلطيق والبلدان الثلاثة الأخرى الأكثر تأثرا بالكساد (إيرلندا وأيسلندا ولوكسمبورغ)، شهدت ارتفاعا كبيرا لفقر الأطفال خلال تلك الفترة. ويتخطى عدد الأطفال الذين وقعوا في الفقر، بـ ٢,٦ مليون بالإجمال عدد الأطفال الذين خرجوا منه منذ ٢٠٠٨ ٦,٦ ملايين في مقابل ٤ ملايين)، كما تقول اليونيسف. ويعيش حوالى ٧٦,٥ مليون طفل في الفقر في ٤١ بلدا مزدهرا.

اتفاق دولي على مكافحة

التهرب الضريبي

تسعى حوالى خمسين بلدا يجتمعون الأربعاء في برلين لتبادل المعلومات الضريبية تلقائيا بحلول ٢٠١٧-٢٠١٨ في تقدم كبير في مكافحة التهرب

والاحتتيال الذي يكبدها خسائر بمليارات اليورو. وعبرت وزارة المالية الألمانية التي سستضيف الثلاثاء والأربعاء اجتماع المنتدى العالمي للشفاية وتبادل المعلومات، عن ارتياحها لأن "الفرص التي تؤمنها بنى الاحتتيال الضريبي تزول"، معتبرة أن "عصر السرية المصرفية انتهى". ويضم هذا المنتدى ١٢٢ دولة وهيئة قضائية إلى جانب الاتحاد الأوروبي. وصرح الخبير الاقتصادي المتخصص بالتهرب الضريبي غابريال زوكمان أن هناك حوالى ٥٨٠٠ مليار يورو مخفية في الجناات الضريبية، أي فائت في الربح يبلغ ١٣٠ مليار يورو سنويا لإدارات الضريبية في العالم.

ويستند الاتفاق المتعدد الأطراف الذي تناقشه الدول إلى مبادئ حددتها منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية بطلب من مجموعة العشرين على أمل أن تصبح معيارا دوليا، واستندت خمس دول أوروبية هي ألمانيا وفرنسا وبريطانيا وإسبانيا وإيطاليا على هذا القانون لطلب في ٢٠١١ بتعميم تبادل المعلومات البيا. ويفترض أن يسمح اجتماع الثلاثاء والأربعاء في برلين بتجاوز الإطار الأوروبي مع انضمام دول متطورة أخرى إلى العملية.

تباطؤ نمو أرباح القطاع

الصناعي بالصين

العام الماضي، ومقارنة مع زيادة بلغت ١٠ بالمائة في الأشهر الثمانية الأولى. وقال هي بينغ، المسؤول بالإدارة الصناعية بالمكتب، إن التباطؤ يرجع جزئيا إلى رسوم خاصة على الدخل لبعض شركات النفط والغاز، أدت بدورها إلى شطب جزء من الأرباح. ويواجه المصنعون الصينيون صعوبة بسبب هبوط أسعار الجملة مع ضعف الطلب. و انخفض مؤشر أسعار المنتجين في الصين ١,٨ بالمائة في سبتمبر عن مستواه قبل عام مواسلا التراجع للشهر الحادي والثلاثين على التوالي.

أظهرت بيانات، امس الثلاثاء، أن نمو أرباح الشركات الصناعية الصينية تباطأ في الأشهر التسعة الأولى من العام ٢٠١٤، وهو ما يعزز مؤشرات الضعف في ثاني أكبر اقتصاد في العالم، على مواجهة المصانع صعوبات بسبب هبوط الأسعار وضعف الطلب المحلي. وقال المكتب الوطني للإحصاءات إن الشركات الصناعية حققت أرباحا مجمعة بلغت ٤,٢٧ تريليون يوان (٦٨,٧١٤ مليار دولار أميركي) في الفترة من يناير حتى نهاية سبتمبر بزيادة قدرها ٧,٩ بالمائة عن الفترة نفسها من



يذكر ان رئيس مجلس الوزراء، حيدر العبادي، كشف في (٢٠ من تشرين الأول ٢٠١٤)، خلال مؤتمر، عن مناقشة مجلس الوزراء قضية الموازنة ثلاث مرات، وأن المجلس سيعد موازنة يتقدم فيها الإنفاق العسكري كأمر واقع، مبينا أن موازنة ٢٠١٥، ستستند الى موازنة العام ٢٠١٤ الحالي، بسبب وجود المشاكل ذاتها، المنفصلة بنقط كركو و توقيفه بالكامل، فضلا عن انخفاض الأسعار العالمية، والتوقعات بشأن انخفاضها أكثر، لهذا فإن مجلس الوزراء قرر النقشف.

الحكومة "المثقلة" بالإنفاق العسكري. وكانت اللجنة المالية في مجلس النواب قد بينت في (٢٢ تشرين الأول ٢٠١٤)، تقليص الموازنة العامة بواقع ٥٩ تريليون دينار، ودعا الحكومة إلى التقشف وتقليل نفقاتها غير الضرورية، في حين اقترح خبير اقتصادي تقليل رواتب الطبقات العليا بالدولة، وتنشيط القطاع الخاص ليتمكن من إيجاد فرص عمل جديدة لاستيعاب العاطلين بدلا من الاعتماد الكامل على الدولة في هذا المجال.

من قبل مجلس الوزراء، من ثم تقديمها الى مجلس النواب". وكان مصدر حكومي قد كشف، أمس الاثنين، (٢٧ تشرين الأول ٢٠١٤)، عن تسبب السلف العديدة التي حصلت عليها وزارة الكهرباء من وزارات المالية و النفط والنقل، إلى تأخر إكمال الحسابات الختامية للوزارات الأربع، وتعقيد إعداد موازنة العام ٢٠١٤ الحالي، التي لن تتضمن أي درجات وظيفية أو مشاريع استثمارية جديدة، مبينا أنها ستقتصر على تبرير مصاريف

بالمفيد

طالبت اللجنة المالية النيابية، البنك المركزي العراقي بتطبيق مشروع حذف الأصفار الثالث من العملة مطلع العام المقبل، لما له من أهمية كبيرة لدعم العملة الوطنية. وأشارت اللجنة الي: أن "الوقت الراهن ملائما لتطبيق المشروع خاصة وأن العراق قد عاد الى محيطه الإقليمي والدولي بعد سياسة الحكومة الجديدة لتعزيز العلاقات مع جميع الدول، حيث سيبدأ البنك المركزي بتنفيذ المشروع على شكل مراحل"، داعيا البنك المركزي الى "البدا بتنفيذ المراحل الأولية مطلع العام ٢٠١٥".

بالمختصر

ما موجود من احتياطات من عمله صعيه وذهب سيتم استثماره مطلع العام المقبل في مشاريع مختلفة تهدف الى المشاركة في إعمار البنى التحتية في عموم لبلاد التي ستنعكس بشكل إيجابي على الناتج المحلي للعراق".

كشفت لجنة الاقتصاد البرلمانية، ان البنك المركزي العراقي وعد بأنه سيستمر موجوداته من العملة الصعبة والذهب مطلع العام المقبل. وقال عضو اللجنة جواد البولاني إن ""البنك المركزي اكد للجنة بأن

استئلة للخبير الاقتصادي

باسم جميل أنطون :



العراقي، تعتبر شبه متوقعة الآن وتحتاج لخطط حقيقية للنهوض بواقعها المتردي منذ سنوات

وليس دراسات ورقية لا تطبق على الواقع في حين ان الحكومات العراقية المتعاقبة بعد عام ٢٠٠٢ صرفت منذ عام ٢٠٠٤ - ٢٠١١ ما يقارب ١٣ تريليون دينار كرواتب لموظفين عاطلين عن العمل تابعين لشركات خاسرة لا تنتج أي شيء، يذكر.

٢ هل باستطاعة القطاع الخاص تطوير الشركات الخاسرة عن طريق الدخول بشراكة مع القطاع العام؟

ج- الخطة التي وضعها بعض الصناعيين الذين يمثلون القطاع الخاص هي الأقرب الى التطبيق حيث حددوا خطوات لإعادة الحياة الى عدد من الشركات الصناعية الحكومية وفق معطيات

١ هل الدعم المالي ضروري للشركات الحكومية الخاسرة؟

ج - أن توفير الدعم المالي لإعادة الحياة للشركات الحكومية الخاسرة لا يمكن أن يتم الا من خلال تأسيس مصرف خاص بعملية أعمار المؤسسات الصناعية التي تعود ملكيتها للدولة براس مال كبير يقدم وفق ضمانات مصرفية معتمدة ويحدد زمنية محددة لإعادة الحركة الى مفاصلها المختلفة ومساعدتها لتكون شركات رابحة ذاتيا.

٢ هل الشركات الصناعية الحكومية أصبحت عبئا على خزانة الدولة؟

ج- أن ٧٦ منشأة تحتوي على ما يقارب ٢٥٠ مصنع في مختلف الخطوط الإنتاجية تعمل سابقا على توفير معظم السلع اليومية للمواطن

انخفاض أسعار النفط العالمية يثير مخاوف الاقتصاديين العراقيين

□ "برنت" يستقر دون 86 دولاراً وطهران تؤكد: لن يخفض "أوبك" سقف إنتاجها

□ بغداد - طهران / المدى - رويترز

على الرغم من تحقيق زيادة في الإنتاج النفط العراقي الا ان انخفاض أسعار النفط العالمية أثار مخاوف الاقتصاديين العراقيين، كون الاقتصاد الوطني معتمدا على الإيرادات النفطية، مما دفع الحكومة العراقية الى اللجوء تنفيذ سياسة التقشف من اجل إنقاذ الاقتصاد العراقي.

وكذلك من أجل أن تأخذ المشاريع طريقها للتنفيذ، وإلغاء الدوائر والمؤسسات غير الضرورية، وهناك الكثير منها، وان يبدأ التقشف من مكاتب المسؤولين والرؤساء الثلاث ونوابهم ونزولا الى الوزراء ثم النواب". من جهته اكد عضو اللجنة المالية النيابية جمال جوكر، ان سياسة التقشف المبراد تطبيقها من قبل الحكومة سيكون لها آثار إيجابية للاقتصاد

العراقي اذا طبقت وفق منهج منظم ومدرس، محذرا من شمول رواتب الموظفين والمتقاعدين بهذه السياسة كونها ستؤثر على المستوى المعيشي للمواطن. وقال جوكر ان "لجنته طرحت مقترحا للحكومة بتقليل المصروفات غير المبررة بالنسبة للوزارات كشرء سيارات او أثاث وكذلك الإفادات، لان نفقات الوزارات السنوية تصل الى أرقام خيالية لا تصق". وتابع: "وكذلك محاربة الفساد المالي المستشري في جميع دوائر الدولة وبهذا سيتمكن الدولة والاقتصاد العراقي بعدم التأثير بأي أزمة سواء انخفاض أسعار النفط العالمية او تعذر تصدير

وطالب عدد من الخبراء والمختصين في الشأن الاقتصادي، بتنفيذ سياسة التقشف على جميع الوزارات ومؤسسات الدولة من خلال التقليل من المصروفات غير الضرورية، داعين الحكومة العراقية بعدم شمول رواتب الموظفين والمتقاعدين بالتقشف، كونه سيؤثر على المستوى المعيشي للمواطن.

الخبير الاقتصادي حامد الموسوي، قال ان استمرار انخفاض أسعار النفط في الأسواق العالمية، سيؤدي الى حدوث أزمة اقتصادية، مما سيجبر الحكومة العراقية الى تنفيذ سياسة التقشف بتقليل النفقات لاسيما في الموازنة التشغيلية.

وأضاف الموسوي ان "جميع دول العالم عندما تتأثر اقتصادياتها لزامات تلجأ الى تنفيذ سياسة التقشف التي تتضمن تقليل الصريفات غير الضرورية في الدولة، وهذا يعد علاجا فعلا وسريعا لمواجهة ايو أزمة مالية او اقتصادية". وأشار الى: ان الحكومة يجب عليها أن تأخذ خطوة سريعة من اجل إكمال متطلبات الموازنة،

٨١,٠٥ دولار للبرميل.

وكانت العقود الأجلة لل خام الأمريكي (متوسط غرب تكساس) لامست ٧٩,٤٤ دولار للبرميل أدنى مستوى لها منذ حزيران (يونيو) عام ٢٠١٢ قبل أن تتعافى أواخر الجلسة لتغلق على ٨١ دولار

من جانب اخر نقلت وكالة أنباء وزارة النفط الإيرانية عن محسن قمصري مدير الشؤون الدولية في شركة النفط الوطنية الإيرانية قوله اليوم الإثنين، أنه من غير المحتمل أن تخفض منظمة أوبك سقف إنتاجها في اجتماع تشرين الثاني (نوفمبر).

وتجتمع أوبك في ٢٧ تشرين الثاني لتحديد سياساتها الإنتاجية وسط دعوات من بعض الأعضاء إلى خفض الإنتاج لدعم أسعار النفط التي فقدت ربع قيمتها منذ حزيران (يونيو).

وبلغ سعر نفط برنت أقل من ٨٥ دولارا للبرميل اليوم الإثنين.

وقال قمصري أيضا أن "عقد اجتماع طارئ لأوبك قبل لقاء ٢٧ من تشرين الثاني لداعي له".

وكانت فنزويلا دعت إلى الاجتماع الطارئ. ونقلت عنه وكالة "شانا" قوله "عقد اجتماع الآن غير مفيد".

ونسب إلى قمصري قوله في تصريحات منفصلة نشرت اليوم، أنه "يجب على إيران أن تضع ميزانية على أساس أسعار أقل كثيرا للنقط".

ونقلت عنه وكالة أنباء الجمهورية الإسلامية الإيرانية قوله "يجب أن ترتب إيران ميزانيتها للسنة المالية القادمة على أساس يتراوح من ٧٠ إلى ٧٥ دولارا للبرميل"

النفط في القارة.

وكان الدولار تراجع في أواخر معاملات يوم أمس الاثنين بعد أن كشفت البيانات عن نمو قطاع الخدمات الأميركي بأبطأ معدل له منذ نيسان (ابريل). ويساعد هبوط الدولار المستهلكين في العالم على شراء السلع الأولية المومة بالدولار مثل النفط.

وبحلول الساعة ١٣:١٠ بتوقيت غرينتش، انخفض خام "برنت" لتسليم كانون الأول (ديسمبر) ١٠ سنتات إلى ٨٥,٧٣ دولار

للبرميل، بينما زاد سعر العقود الأجلة للنقط الخام الأميركي الخفيف خمسة سنتات إلى

الأشهر السابقة، وما متوقع صرفه في غضون الشهرين المقبلين"، مشيرة الى ان "الموازنة

وكانت أسعار العقود الأجلة لنقط "برنت" الخام قد استقرت امس دون ٨٦ دولارا للبرميل امس الثلاثاء بعد هبوطها قريبا من ٨٥ دولارا في وقت سابق من التعاملات وملك بعد أن لاقت دعما من انتعاش الأسهم الأوروبية وتراجع الدولار الأميركي.

وارتفعت الأسهم الأوروبية في المعاملات المبكرة مع تحقيق عدد من الشركات القيادية نتائج أفضل من المتوقع، مما يئني بتحسن الطلب على

النفط وغير ذلك.

في غضون ذلك، كشفت اللجنة المالية النيابية، ان "سياسة التقشف المبراد تطبيقها تشمل المصاريف الزائدة وقليلة الأهمية، لأن السياسة المالية في العراق ليس لديها رؤية، وهناك هدر كبير بالمال العام، بسبب الفساد، فضلا عن الإفادات والضيافات غير المبررة"، منوهة الى انه "وفي غضون الأسبوع المقبل ستناقش الموازنة في مجلس الوزراء بعد تشكيل لجنة وزارية لتقليل العجز".

وأضافت رئيسة اللجنة ماجدة التميمي: ان "الموازنة النقدية تشمل النقد الذي تم صرفه في

ابرز مباريات اليوم

المباراة	الوقت	المباراة	الوقت
كورنثيا	ريال مدريد	روما	تشيلزينا
هامبورغ	بايرن ميونيخ	كالياري	ميلان
مانشستر سيتي	نيوكاسل يونايتد	جنوى	يوفنتوس

الرياضي

sports@almadapaper.net

عمومية الشرطة بانتظار الرئيس الجديد

11 صوتا تطيح ببنيان.. وفريق الكرة يقاطع الدوري!

□ بغداد / علي إسماعيل

طاحت الهيئة العامة لنادي الشرطة الرياضي برئيس النادي إياد بنيان ونائبه عدنان جعفر وأربعة من أعضاء الهيئة الإدارية، فيما نال علي عبد الزهرة جواد وعدنان أكبر ثقة الهيئة العامة بعد حققوا الفوز بالانتخابات التي جرت أمس الثلاثاء على قاعة مسرح الطليعة في بغداد وأشرفت عليها وزارة الشباب والرياضة. قبل بدء عملية الانتخابات ساد التوتر أرجاء القاعة خصوصا بين أعضاء الهيئة العامة الذين تولوا عملية طرح الثقة، فيما اعترضت كتلة رياض عبد العباس على بعض الأسماء التي تم اعتمادها من الوزارة ضمن أعضاء الهيئة العامة وأغلبهم من لاعبي كرة القدم في النادي.مدرب منتخبنا الوطني حكيم شاكر المرشح لمنصب نائب الرئيس ضمن كتلة عبد العباس اعترض هو الآخر بشدة على آلية الانتخابات بذريعة رفض اللجنة المنظمة دخول (٢٥) شخصا من أعضاء الهيئة العامة حسب تعبيره.

كان حضور الهيئة العامة يبلغ ٤٢٤ عضواً من أصل (٥٩٩) واعتبرت اللجنة المنظمة للانتخابات النصاب قانونيا وبدأت عملية الانتخاب وطرح الثقة برئيس النادي إياد بنيان ونائبه و٦ من أعضائه ، لذلك كان يتوجب أن يحصل كل منهم على ٢١٨ صوتا لكي يتم تجديد الثقة بهم، أي الحصول على نصف أصوات الحضور للهيئة العامة إضافة إلى صوت آخر بمعاملة (١+٥٠) . بعد انتهاء من عملية الانتخاب استبعدت اللجنة المشرفة على الانتخابات ٣ أشخاص من عملية الفرز والعد لكون

الكهرباء ينتقد تصريحات حمزة هادي

□ بغداد/ المدى

استغرب عضو الهيئة الإدارية لنادي الكهرباء نعيم صدام التصريحات الإعلامية غير المسؤولة من عضو إدارة نادي القوة الجوية حمزة هادي ومدرب فريق ناظم شاكر- حسب وصفه - على خلفية الأحداث الأخيرة التي شهدتها مباراة فريقي الكهرباء والقوة الجوية في منافسات الدوري الممتاز .

وقال صدام إن هناك الكثير من المغالطات التي خرجت من قبل هادي وشاكر وأولها اتهامي بالدخول إلى غرفة الطاقم التحكيمي وهو اتهام باطل كما أكده الحكم الرابع وأعضاء الهيئة الإدارية وأمام المدرب ناظم شاكر بأنني لم أصل إلى غرفة الحكام ولم أتحدث معهم

استقالة يحيى من تدريب النجف

□ بغداد / المدى

قدم مدرب فريق النجف لكرة القدم حيدر يحيى استقالته من تدريب الفريق الكروي وذلك بعد



حيدر يحيى

النتائج السيئة للفريق بدوري الكرة الممتاز وتعرضه للخسارة لثلاث مرات وله فوز وحيد فقط . وقال يحيى لـ(المدى) أنه قدم استقالته من تدريب الفريق وذلك بسبب الضغوطات الكبيرة التي تعرض لها من قبل جمهور الفريق وذلك بسبب نتائج السيئة ضمن المجموعة الثانية ، الأمر الذي دفعه لتقديم استقالته من تدريب الفريق ، بالرغم من إنه تسئم التدريب خلال فترة متأخرة جداً قبل بداية الدوري بأسبوع واحد.

يحتل فريق النجف المركز السابع بجدول الترتيب للمجموعة الثانية برصيد ٣ نقاط حققها من فوز وحيد على النفط بهدف نظيف ، وخسر ٣ مباريات ضد الحدود والشرطة والمينا.

الإداريين لتتجه المباراة إلى مسرح الهرج والمرج وتعرض الجميع للإساءة إضافة إلى توجيه البعض الضرب المبرح للطاقم التحكيمي في مشهد مؤسف ؛

وانتقد صدام تصريحات هادي الذي تهجم فيها على رئيس الهيئة الإدارية لنادي الكهرباء الذي يقول انه حضر اللقاء والجميع يعلم أن رئيس النادي علي الاسدي لم يكن متواجداً، بل كان في عمل رسمي خارج بغداد ، ما يؤكد زيف الادعاءات من عضو إدارة النادي الذي كان الأخرى به أن يوفر مكاناً لنا للجلوس ولكن عدم وجود مقصورة للضيوف جعلنا نجلس مع الفريق ونتبادل الحديث الأخوي مع أعضاء نادي القوة الجوية بين الشوطين.

عطية (٩٥) صوتاً، سلام فرج حمود (١٨٩)، عبد الكريم حميد إبراهيم (١٢٥) وغازي فيصل (١٩٩) .

تمكن عضوان في الهيئة الإدارية لنادي الشرطة هما علي عبد الزهرة جواد وعدنان اكبر محمد علي من الفوز بالانتخابات ونيل ثقة الهيئة العامة مجلس الإدارة الجديد بعدما حصل الأول على (٢٦٩) صوتاً، والثاني (٢٣٥) . وبعد انتهاء عملية الفرز والتعريف على

فريق كرة الشرطة يتضامن مع بنيان ويقاطع انشطته!

أصوات الرئيس ونائبه والأعضاء قررت اللجنة المشرفة على الانتخابات تأجيل المرحلة التكميلية إلى إشعار آخر لاختيار رئيس النادي ونائبه مع أربعة أعضاء الشرطة هما علي عبد الزهرة جواد واستقبل إياد بنيان خسارته بروح رياضية كبيرة وقال: لم أكن أتوقع هذه الخسارة إطلاقاً لكن الهيئة العامة طلبت انتخابات طرح الثقة، وقد حضرنا ونتائج الانتخابات قالت كلمتها، وبالنسبة لي

□ بغداد / المدى

أكد أمين سر اتحاد الكرة الطائرة مناف فاضل أن وفد اتحاد اللعبة المؤلف من مؤيد السر ينتظر وصول تأشيرة الدخول (الغيزا) إلى جزيرة سردينيا الإيطالية للمشاركة في اجتماعات الاتحاد الدولي للكرة الطائرة التي ستقام هناك ما بين ٢٩ تشرين الأول الحالي و٣ تشرين الثاني المقبل بحضور

□ بغداد / المدى

توج فريق نادي الحلة بطلاً للأندية بفئة الشباب لكرة السلة التي اختتمت في قاعة حمزة نوري بمدينة الحلة وشاركت فيها

واسع من رؤساء وأعضاء الاتحادات الوطنية من مختلف دول العالم. وقال فاضل سيتم خلال الاجتماعات الاطلاع على التقريرين الإداري والمالي للعام الحالي والمصادقة عليهما فضلاً عن إقامة ورشة عمل للحاضرين على هامش الاجتماعات وسيتم على أثرها الاستماع إلى المقترحات التي ستقدم خلال ورشة العمل ومناقشتها وتثبيت جميع المقترحات التي من شأنها خدمة رياضة الكرة



إياد بنيان

قدمت الكثير لنادي الشرطة وأتمنى التوفيق للنادي ليواصل مسيرته بنجاح وتحقيق الألقاب في جميع الألعاب. من جهته عبّر عضو الهيئة الإدارية لنادي الشرطة علي عبد الزهرة عن شكره وامتنانه لجميع أعضاء الهيئة العامة الذين جددوا الثقة به ، مؤكداً أنه عازم بشكل كبير على العمل بروح الفريق الواحد مع الإدارة الجديدة التي سيتم انتخابها في الأيام المقبلة خدمة لنادي الشرطة وألعابه.

ظهرت ملامح الحزن على وجوه لاعبي فر يق كرة القدم بعد خسارة الرئيس بنيان حيث أخذ جميعهم قرارا يقضي بعدم اللعب ومقاطعة الوحدات التدريبية المؤملة استعدادا للرحلة السادسة من دوري الكرة الممتاز وذلك تضامناً معه ، مؤكدين في الوقت ذاته أنه تربطهم علاقة قوية معه وقد وقعوا على كشوفات النادي لوجوده على رئاسة مجلس الإدارة وقيادته الفريق للظفر بلقبى الدوري الماضيين.

اتحاد الطائرة يطلب رعاية دولية



اتحاد الطائرة يشارك في الاجتماع الدولي

الطائرة في دول العالم ، مبيناً إن الوفد العراقي في حال سيعمل على الحصول على

شباب الحلة يتوجّ بطلاً لدوري السلة

ثورة العشرين برصيد (٧٤-٥٠) نقطة. وكانت هذه الفرق قد صعدت إلى الأتوار النهائية التي افتتحت يوم الجمعة الماضي بعد تصفيات خاضتها في وقت سابق، شارك في تحكيم المباريات التي

أندية الكرخ ونفط الجنوب من البصرة والتضامن من النجف وثورة العشرين من السماوة . وأسفرت النتائج عن فوز الحلة على التضامن برصيد (٧٩-٧٠) نقطة وعلى الكرخ (٧٤-٥٦) نقطة وعلى

9

العدد (3203)

السنة الثانية عشرة -الاربعاء

(29) تشرين الأول 2014

أربيل والإسكان في نهائي خماسي النساء

□ بغداد / المدى

مرامهن كرة واحدة، بينما يسعى الإسكان المتخم بلاعبات المنتخب الوطني لخطف اللقب والإبقاء على الكأس في بغداد لاسيما وهو يشترك مع أربيل في خاصية تسجيل (١١) هدفا في مباراتين وكذلك نظافة مرام من أي هدف . ومن نتائج مباريات البطولة فوز الإسكان على فتاة بغداد (١٠-٠) وعلى النصر والسلام (٤ -٠) وفتاة أربيل على مصافي الشمال (١٥-٠) وعلى الرصافة (٧-٠) وعلى البلدي بالنتيجة ذاتها بينما فاز البلدي على الرصافة (١-٠) وتعادل مع مصافي الشمال بثلاثة أهداف لكل منهما.

المواي تاي يستعد للشاطئية في بانكوك

□ بغداد / المدى

يستعد منتخبنا الوطني بالمواي تاي للدخول بمعسكره التدريبي في تايلاند ما بين ٣ ولغاية ١٦ تشرين الثاني استعدادا للمشاركة في دورة الألعاب الآسيوية الشاطئية التي تقام هناك . وقال مدرب المنتخب الوطني مصطفى جبار علك إن الوفد سيزيم أيضاً مساعد المدرب عادل جواد و٦ لاعبين هم محمد عماد عبد اللطيف ويوسف محمود عودة واحمد سلام مراد وأمير إبراهيم عبد الرزاق وحسن مصطفى علي وأكرم حسن مناحي إضافة إلى لاعبتين ليندا حاتم طلال وأطياف محمود احمد تحت إشراف مدرب النساء علي ساهر عبد الواحد. وأضاف علك إن المنتخب يواصل حاليا معسكره الداخلي في بغداد الذي انطلق مطلع الأسبوع الحالي ويستمر لغاية ٢ تشرين الثاني المقبل بغية رفع قدرات اللاعبين بشكل مميز يتيح لهم تقبل العبء التدريبي الذي سيكون في معسكر تايلاند ، مغربا عن ثقته بالجميع على تحقيق نتائج طيبة تليق بسمعه العراق في المحفل الآسيوي المقبل.

الدعم والرعاية من قبل الاتحاد الدولي لمنتخباتنا الوطنية وكذلك الاستفادة من الخبراء في الإشراف على الدورات التدريبية والتحكيمية فضلاً عن إقامة المعسكرات التدريبية للمنتخبات العراقية وتسهيل عمل اتحاد اللعبة، وحقيقة الاتحاد الدولي دائماً ما يقدم الدعم اللازم والممكن للكرة الطائرة العراقية ويعمل على تطوير ورقي هذه الرياضة في العراق.

وفي الشأن ذاته قدم وزير الشباب والرياضة عبد الحسين عبطان شكره إلى رئيس الوزراء وأعضاء مجلس الوزراء لموافقتهم على دعم مشاركة المنتخب الوطني في دورة خليجي ٢٢ في السعودية وبطولة أمم آسيا في استراليا، إذ وافق المجلس في جلسته التي عقدت أمس الثلاثاء على تخصيص مبلغ مليار ونصف مليار دينار لدعم المشاركة.

وأكد عبطان في تصريح نقله المكتب الإعلامي للوزارة تلقت (المدى) نسخة منه أن رئيس الوزراء د.حيدر العبادي وجه وزارة الشباب والرياضة بتشكيل لجنة عليا تضم الوزارة والأولبية واتحاد كرة القدم ووزارات أخرى داعمة تعمل على الإعداد لتضييف دورة خليجي ٢٣ في محافظة البصرة، وتعمل اللجنة على تهيئة المستلزمات الضرورية التي تضمن نجاح العراق لتضييف الدورة .

اقرأ في الصفحات الداخلية



صراع محتدم بين اليوفي وروما

12

(هاتريك) لرونالدو في حفل الليغا



11

عبطان يطالب الناشئين بكأس العرب



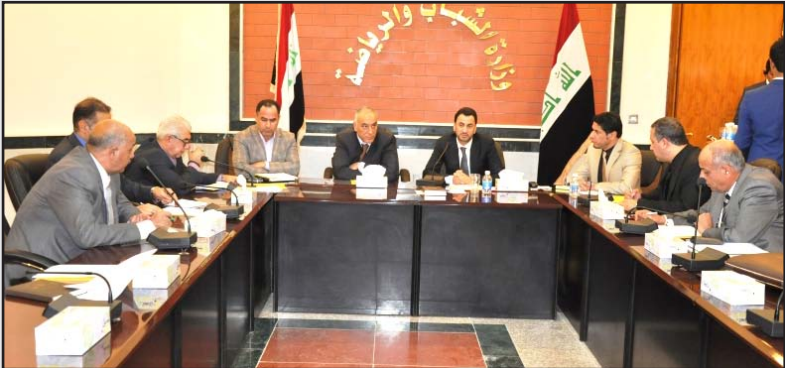
10

لجنة تطوير الرياضة تناقش ظاهرة التزوير

□ بغداد / المدى

عقدت اللجنة التنسيقية العليا لتطوير الرياضة في العراق اجتماعها الأول بحضور وزير الشباب والرياضة عبد الحسين عبطان ورئيس اللجنة الأولمبية الوطنية رعد حمودي ومسؤولي النشاطين المدرسي والجامعي وعدد من مسؤولي الوزارة والاولمبية ، وتمت خلال الاجتماع مناقشة ظاهرة التزوير وتعديل قانون الأندية ومراكز الموهبة الوطنية.

وأكد عبطان أن الوزارة تولي اهتماماً كبيراً بمحاربة الظواهر السلبية في الوسط الرياضي ومنها ظاهرة التزوير بالتنسيق مع اللجنة الوطنية والاتحادات الرياضية، واصفاً التزوير بالآفة التي بدأت تنتشر في جسد الرياضة



عبطان وحمودي أثناء الاجتماع التنسيقي

عدة للحل وسيكون الإعلام جزءاً أساسياً في المعالجة وبيان أثارها السلبية وأضرارها، داعياً جميع الاتحادات إلى أخذ دورها في اتخاذ

العراقية وتقتل المواهب الرياضية الواعدة، مبيناً أن عمليات التزوير تتم بعلم من أطراف الاتحاد والمدربين، مشيراً إلى وجود خطوات

الرياضية القائمة، معبراً عن شكره لوزير الشباب والرياضة في مسعاه الجاد للارتقاء بالرياضة العراقية وتعزيز العمل الأولمبي في العراق.

وأكد حمودي أن البعض يلجأ إلى التزوير للاختصار في الحصول على النتائج ، بالمقابل يجري قتل المواهب الرياضية الصغيرة، مبيناً الحاجة إلى تكاتف الجميع في القضاء على التزوير وإن تتوفر الإرادة الحقيقية لتحقيق ذلك، لافتاً إلى أن جهود الوزارة والاولمبية والإعلام والاتحادات مع إشراك وزارة الداخلية

سنؤدي إلى نتائج ايجابية في محاربة آفة التزوير والقضاء عليها تماماً.

كما ناقش أعضاء اللجنة التنسيقية العليا لتطوير الرياضة في العراق تعديل قانون الأندية ليكون

خطوات جادة للحد من ظاهرة التزوير. وتم الاتفاق على تشكيل لجنة لمحاربة التزوير برئاسة أمين عام اللجنة الاولمبية د.عادل فاضل وعضوية معاون مدير عام دائرة التربية البدنية والرياضة محمد هادي ومسؤول النشاط الرياضي المدرسي لطيف العزاوي ومسؤول النشاط الرياضي الجامعي د. سمرّد سعيد والنطاق الرسمي للوزارة الزميل احمد الموسوي، حيث ستدرس اللجنة أوجه الحل من خلال لقاء أصحاب الشأن سواء في الاتحادات أو وزارة الداخلية والمطارات.

من جهته أشاد رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية رعد حمودي بتشكيل اللجنة التنسيقية العليا لتطوير الرياضة في العراق التي ستكون منطلقاً حقيقياً لمعالجة الكثير من المشاكل والقضايا

كريم رزاق .. طاقة دفاعية أوقفها الدراسة والإصابة

نجوم في الذاكرة

الحلقة 230

أهداف محققة من على خط المرمى، لأنه كان يتوقع بشكل رهيب جداً مكان الكرة، كما يمتاز بالقدرة على مراقبة المهاجمين البارزين وتجريدهم من خطورتهم بسبب قدرته الهائلة في توقع وصول الكرة إلى هذا المهاجم أو ذاك، إلا أنه يرى أن مهاجم فرقي الشرطة والجيش السابق على حسين محمود هو أصعب المهاجمين الذين واجههم داخل الميدان كونه من المهاجمين الشرسين والهادفين.

عمله التدريبي

بعد اعزاله اللعب توجه عبد الكريم عبد الرزاق للعمل الإداري والتدريبي، حيث عمل عضواً في الهيئة الإدارية لنادي الزوراء في أكثر من دورة انتخابية، كما عمل مدرباً مساعداً لفريق الزوراء الريفي الذي كان يشرف عليه النجم السابق علي كاظم، وأسهم مع هذا الفريق في اكتشاف موهبة اللاعب هشام علي. وبعد ذلك أشرف على تدريب فريق الناشئين بنادي الزوراء الذي حصل على لقب الدوري واكتشف من خلاله مجموعة من اللاعبين الذين أصبحوا فيما بعد من أعمدة المنتخبات الوطنية المهمة أمثال عبد الوهاب أبو الهيل وحسام فوزي وحيدر جبار وأحمد خضير، كما أشرف على تدريب فرق الأشبال والناشئين والشباب في نادي الزوراء وحصل مع هذه الفرق على العديد من البطولات. كذلك عمل مع مدرب الزوراء فلاح حسن مدرباً مساعداً عام ١٩٨٩ ومديراً للفريق.

أيضاً احترف التدريب مع فرق الفئات العمرية في نادي الشعب الإماراتي الذي كان يشرف على فرق الفئات العمرية فيه نجم المنتخب الإماراتي السابق عدنان الطلياني حيث حصل على المركز الثاني في بطولة الدوري وأسهم في وصول اللاعبين يوسف سيف وسعيد مبارك إلى منتخب الإمارات الوطني، فيما زج مجموعة من اللاعبين الذين كانوا تحت إشرافه للعب مع فرقي الشعب والشراكة في الدوري الإماراتي.

أبرز المدربين

رشيد راضي، داود العزاوي، أنور جسام، علي كاظم، حازم جسام، عمو بابا، وافق ناجي وفلاح حسن.



دافع عن الزوراء في أوج عطائه

بالنجوم الكبار وانتهت بفوز الزوراء بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد، أيضاً يعزّز كثيراً بمباراة الزوراء والقوة الجوية في عام ١٩٨٣ في ملعب الشعب الدولي التي انتهت لصالح الزوراء بثلاثة أهداف مقابل هدفين ، ويعد عبد الكريم عبد الرزاق هذه المباراة قمة تاريخية، مبدياً أسفه الشديد لعدم تسجيلها تلفزيونياً في وقتها.

أجمل أهدافه

برغم موقعه الدفاعي، إلا أن السجل الشخصي لعبد الكريم عبد الرزاق يحتوي على عدد من الأهداف المهمة والجميلة ومنها هدفه من ركلة ترجيحية في مرمى حارس الشرطة رعد حمودي في بطولة الكأس التي جرت بمحافظة ديالى وكذلك هدفه في مرمى حارس فريق الأمانة "أمانة بغداد حالياً" كريم سهيل من ركلة حرة مباشرة ومن مسافة بعيدة.

مميزاته

يملك اللاعب عبد الكريم عبد الرزاق الكثير من المميزات الجيدة منها الطول والقوة الجسمانية وكيفية الوقوف الصحيح داخل المرمى، حيث يعد أكثر مدافع عراقي ينقذ مرماه من



كريم رزاق

المجالين الإداري والتدريبي.

أعز مبارياته

خاض اللاعب عبد الكريم عبد الرزاق عام ١٩٨٣ أعز مبارياته مع فريق الزوراء ضد فريق الجيش التي انتهت لصالح الزوراء بهدف واحد مقابل لا شيء برغم أن فريق الجيش كان في حينها يضم أغلب لاعبي المنتخب الوطني حيث قدم فيها مستوى رائعاً للغاية، كما يعزّز بمباراة الزوراء ضد الطلبة الذي هو الآخر كان زائراً

تأثر بعادل خضير ويعتز ببقاء الصقور عام ١٩٨٣

بقدراته الكبيرة وباستحقاقه كلاعب مؤثر في فريقه.

الاعتزال

بقي اللاعب عبد الكريم عبد الرزاق يدافع عن ألوان فريق الزوراء ولم يتركه إلا بعد أن تعرض إلى إصابة بسيطة "تكس في القدم" وقد أجرى عملية جراحية لإزالة التمسك، إلا أنه لم يكن يعلم بأن هذه العملية ستجبره على اعتزال اللعب مكرهاً وهو في قمة عطائه الكروي.

العمل الإداري

في عام ١٩٨٣ أقتعه مدرب الزوراء آنذاك الكابتن أنور جسام على الترشيح للمشاركة في الهيئة الإدارية لنادي الزوراء وبالفعل نفذ أمر مدربه بكل احترام وتقدير وفاز بالانتخابات وأوديشو، ناظم شاكر، حسن علي فنجان وآخرين هو اعتراف ضمنى

في عام ١٩٨٣ وفي إطار استعدادات المنتخب الوطني للمشاركة في تصفيات دورة لدى أنجلوس الأولمبية قرر مدرب المنتخب آنذاك الراحل عمو بابا استدعاء اللاعب الشاب عبد الكريم عبد الرزاق إلى صفوف المنتخب الأولمبي، إلا أنه لم يسافر معه إلى المعسكر التدريبي الذي أقيم في ألمانيا الغربية آنذاك بسبب ارتباطاته بالامتحانات الجامعية حيث كان يفضل الجانب الدراسي على جانب كرة القدم لتضيق منه فرصة كبيرة في البروز دولياً،

علماً أن مجرد عملية استدعائه في وقت كان خط دفاع المنتخب الوطني يعج بالأسماء الكبيرة أمثال عدنان درجال، كريم محمد علاوي، خليل محمد علاوي، سمير شاكر، أيوب أوديشو، ناظم شاكر، حسن علي فنجان وآخرين هو اعتراف ضمنى

في موسم ١٩٨٠،٧٩ خاض اللاعب عبد الكريم عبد الرزاق أول مباراة رسمية له في دوري الكبار مع الزوراء ضد الطلبة التي انتهت لصالح الزوراء بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد في افتتاح الدوري. وفي عام ١٩٨٠ تم استدعاءه من المدرب باسل مهدي للعب مع منتخب بغداد، كذلك تم استدعاءه من المدرب ذاته للمنتخب الوطني ب. الذي شارك في بطولة دولية في بنغلاديش، لكنه لم يسافر مع المنتخب المذكور بسبب وجود امتحانات لديه.

وقد أسهم عبد الكريم عبد الرزاق في حصول فريق الزوراء على لقب بطولة الدوري وكذلك على لقب بطولة الكأس لموسمين متتاليين في بداية ثمانينات القرن المنصرم.

مع المنتخب

حكام الكرة يطالبون بزيادة أجورهم وإنصاف ثامر



الحكام يترقبون نتائج اجتماعهم مع مسعود

هو مبلغ لا يقيق بالحكم العراقي الذي يُعاني كثيراً ويخاطر بحياته من أجل قيادة المباريات بدوري الكرة الممتاز، مشيراً إلى الوقت ذاته إلى أنه في حال عدم زيادة الأجور للحكام فإن هناك البعض منهم قد يضربون على قيادة مباريات الجولة السادسة للدوري المحلي . يذكر أن الحكم يملك شهادة دولية، ويتقاضى مبلغاً قدره (١٧٥) ألف دينار بعد كل مباراة يقودها، والحكم الذي لا يملك الشهادة الدولية يستلم مبلغاً قدره (١٢٥) ألف دينار بعد كل مباراة بالدوري الممتاز. واستدرك: إن جميع الحكام – من دون استثناء – مستأوفون جداً لما تعرض إليه الحكم الشاب زيد ثامر بالاعتداء عليه في مباراة الجوية والكهرباء، مطالبين باتخاذ القصاص العادل بحق مرتكبي الجريمة بشأنه، وإلا فإن جميع الحكام قد يمتنعون عن قيادة المباريات إلى أجل غير مسمى ضماناً لسلامتهم.

□ بغداد / علي إسماعيل

يعقد اليوم الأربعاء اتحاد كرة القدم اجتماعاً مهماً مع حكام دوري الكرة الممتاز وذلك لمناقشة قضاياهم، بعدما طلبوا من الاتحاد عقد اجتماع طارئ مع رئيس اتحاد الكرة عبد الخالق مسعود .

وقال مصدر مطلع من الحكام رفض الكشف عن اسمه لـ(المدى): إن جميع الحكام لديهم مطالب مشروعة وعلى اتحاد الكرة تطبيقها قبل فوات الأوان، وإن حكام الكرة هم الفئة المظلومة في كل شيء بالدوري الممتاز . وأضاف المصدر: أن الحكام لم يستلموا حتى الآن أجور التحكيم لدوري الكرة الممتاز لهذا الموسم، وبالتالي فإن أول مطالبهم هو صرف الأجور للحكام بعد انتهاء كل جولة، وكذلك زيادة الأجور التحكيمية لهم لكون ما يتقاضونه من أموال مقابل التحكيم

يملك عدداً من العناصر الجيدة حيث اطلع الملاك التدريبي على أسلوب لعب الفريق الجيبوتي من خلال مشاهدة مباراتهم أمام قطر بالقرص الخاص بالمباراة .

وأعلن رئيس الوفد يحيى زغير أن الاتحاد قرر تكريم اللاعبين والملاك التدريبي بمبلغ ٢٠٠ دولار لكل لاعب للمستوى الكبير الذي قدموه خلال مباريات منتخبنا أمام منتخبات السودان والسعودية وفلسطين.

هنأ وزير الشباب والرياضة عبد الحسين عبطان لاعبي منتخبنا الوطني للناشئين المشارك في بطولة كأس العرب على النتائج الطيبة التي حققوها في منافسات البطولة بفوزهم على منتخبني السودان وفلسطين وتعادلهم مع السعودية ما أدى الى تصدرهم للمجموعة.

وقال المستشار الإعلامي احمد الموسوي إن وزير الشباب والرياضة في اتصال هاتفي مع رئيس الوفد يحيى زغير أعرب من خلاله عن فرحهم وسرورهم للمستوى الرائع والأخلاق العالية التي يتمتع بها هؤلاء الأبطال الذين عكسوا الصورة الحقيقية للشباب العراقي ، معرباً عن أمله في مواصلة تحقيق النتائج الإيجابية وصولاً إلى الطموح المشروع وخطف كأس البطولة.

× موفد اتحاد الصحافة الرياضية

الوفد بهذا الفوز والتأهل إلى دور الأربعة وقال: إن الأمل كان كبيراً باللاعبين والملاك التدريبي باجتياز مباراتهم أمام المنتخب الفلسطيني في سبيل الابتعاد عن الاحتمالات التي قد تحدث في المباريات الأخرى والحمد لله اللاعبون كانوا على قدر المسؤولية وتمكنوا من تحقيق الفوز وعلينا الآن التفكير في المباراة المقبلة أمام جيبوتي فهو

نصف النهائي بعد غد الخميس الساعة ٦:٤٥ مساءً على ملعب نادي قطر فيما يواجه المنتخب القطري نظيره السعودي ٤:١٠ مساء اليوم نفسه بعد أن منحت اللجنة المنظمة المنتخبات الأربعة الراحة لهم يومي الثلاثاء والأربعاء.

أعرب عضو اتحاد كرة القدم المشرف على المنتخب فالح موسى عن فرحة جميع أعضاء



فرحة الناشئين بعد الفوز على فلسطين

رسالة الدوحة

ناشئونا يلتقون جيبوتي.. وعبطان يحثهم للظفر بالكأس

□ الدوحة / كريم قحطان

تأهل منتخب الناشئين بكرة القدم إلى الدور نصف النهائي لبطولة كأس العرب تحت سن ١٧ عاماً بعد أن حقق فوزاً ثميناً على نظيره الفلسطيني بهدفين مقابل لاشيء في إطار منافسات الدور الأخير من منافسات المجموعة الثانية المقامة حالياً في الدوحة وسجل هدفنا منتخبنا اللاعب حسام محمود في الدقيقة ٥٤ وعزّز أمير صباح النتيجة بالهدف الثاني في الدقيقة ٩٠ بعد أن انتهى شوط المباراة الأول بالتعادل السلبي ليكسب منتخبنا ٣ نقاط مهمة تصدر من خلالها مجموعته برصيد ٧ نقاط من فوزين وتعادل يليه المنتخب السعودي به نقاط من فوز وتعادلين فيما جاء المنتخب السوداني بالترتيب الثالث برصيد ٣ نقاط وفلسطين بالمركز الأخير من دون نقاط .

لعب المنتخب الذي ارتدى الملابس الخضراء بتشكيلة ضمت محمد عباس لحراسة المرمى، مصطفى كريم، رامي رحيم (حيدر علي) ، حسام حسن ، صفاء هادي ، محمد العهادي، حسن عاشور، كرار فالح، علي يوسف (أمير صباح) ، محمد حسين علي (كريم دلي) ومصطفى عباس.

وسيوّجه منتخب الناشئين نظيره الجيبوتي ثاني المجموعة الأولى في الدور

الريال يحتج على قرار إيقاف زيدان

رونالدو يستحوذ على جوائز حفل الدوري الإسباني

□ مدريد / افي



كريستيانو رونالدو

استحوذ المهاجم البرتغالي كريستيانو رونالدو على جوائز رابطة الدوري الإسباني لكرة القدم، بحصوله على جائزتي أفضل لاعب وأفضل مهاجم، إضافة لصاحب أفضل هدف في الليغا.

تفوق كريستيانو، أفضل لاعب في العالم وهداف الليغا الموسم الماضي، في جائزة أفضل مهاجم على ديبغو كوستا (أتلتيكو

مدريد سابقا وتشيلسي حاليا)، وكارلوس فيلا لاعب ريال سوسيداد، فيما جاء هدف كريستيانو الذي حصل به على جائزة أفضل أهداف الليغا في مرمى فالنسيا بالجولة ٣٦ من الليغا الذي سجله بالعبك ليدرك التعادل ٢-٢.

وتنافس على جائزة أفضل هدف كل من الأرجنتيني ليونيل ميسي، الذي لم ينافس على أية جائزة أخرى، و المكسيكي جيوفاني دوس سانتوس.

وصرح كريستيانو عقب فوزه بجائزة صاحب أفضل هدف "إنه لفرح لي، وأشكر زملائي، سعيد للغاية بأن أفضل هدف كان من نصيبي". وعقب فوزه بجائزة افضل مهاجم قال: إنها جائزة مستحقة، الآن فثائية، أشكر منحي إياها ، "لا أجد ما أقوله، الآن حصلت على (هاتريك

من

ولعب سرخيو راموس، قلب دفاع ريال مدريد والفائز بهذه الجائزة

كابايو يُغضب البرلمان الروسي

□ موسكو / سكاى نيوز

واجه فابيو كابيلو مدرب المنتخب الروسي غضب المشرعين في مجلس النواب الروسي (الدوما) بعدما رفض دعوتهم لحضور جلسة استماع لمناقشة نهائيات كأس العالم لكرة القدم ٢٠١٨. تلقى المدرب الإيطالي البالغ من العمر ٦٨ عاما الذي يواجه انتقادات بسبب نتائج المنتخب في الفترة الأخيرة دعوة لحضور اجتماع للمشرعين لكنه رفض الدعوة في قرار لم يتقبله أعضاء المجلس بصدر رحب.

ونقلت رويترز عن السياسي القومي الروسي فلاديمير خيرينوفسكي "إذا لم يصل فريقنا لمستوى عالٍ من الأداء فحينها اعتقد أن من حق النواب الاستماع للمدرب".

وأضاف خيرينوفسكي المعروف بانتقاداته اللاذعة "على كابيلو أن يفسر ما يقوم به لكنه يتجاهلنا تماما وهذا سلوك غير مهذب".

وتابع "إنه لا ييالي بقلقتنا، سيفعل فقط ما يشعر بأنه صواب.. يُقال المدربون في مثل هذه المواقف".

وفشلت روسيا في تحقيق أي انتصار في مونديال البرازيل حيث خرجت من مرحلة المجموعات.

ويحتل "الدب الروسي" المركز الثاني في مجموعته بتصفيات يورو ٢٠١٦ بعدما هزم ضيفه ليختنشتاين (٤-٠) وتعادل خارج أرضه ١-١ مع السويد، لكنه تعادل أيضا ١-١ على ملعبه مع مولدوفا في وقت سابق من هذا الشهر.

□ القاهرة / ا ف ب

أعلنت وزارة الرياضة المصرية رفض تضييف نهائيات كأس الأمم الأفريقية المقررة مطلع ٢٠١٥ في حال انسحاب المغرب بسبب وباء (إيبولا). وقالت الوزارة في بيان على موقعها الرسمي: بعد دراسة الأمر من جميع جوانبه تقرر عدم تقدم مصر بطلب للاتحاد الأفريقي لكرة القدم لتضييف بطولة كأس الأمم الأفريقية المقبلة. ومن المقرر أن تضيف المغرب البطولة في الفترة من ١٧ كانون الثاني حتى الثامن من شباط ٢٠١٥، إلا أن مصير البطولة

لا يزال غير معلوم مع إصرار المغرب البلد المضيف على تأجيل الضيافة بسبب مخاوف من تفشي فيروس (إيبولا).

وجاء طلب المغرب تطبيقا لتوصيات وزارة الصحة في البلاد، لكن الاتحاد الأفريقي رفض الطلب. توفي أكثر من أربعة آلاف شخص بسبب الوباء القاتل في عدد من دول وسط وغرب القارة

منها سيراليون وليبيريا وغينيا، وتبدو الرغبة المغربية واضحة في تأجيل البطولة ولو لأشهر تنفيذًا لتوصية وزارة الصحة.

وقال وزير الصحة: إن المغرب لم يسجل حتى الآن أية إصابة لكن اندعام الخطر

لموسم ٢٠١٢-٢٠١٣ ، دورا أساسيا في النجاحات التي حققها فريقه خلال الموسم الأخير. وفاز الكوستاريكي كيلور نافاس بجائزة أفضل حارس على حساب تيبو كورتوا وويلي كاباييرو. وصرح حارس ليفانتي سابقا وريال مدريد حاليا "شرف لي أن أتواجد هنا، وهذا بفضل زملائي السابقين بليفانتي وكذلك أسرتي".

كما فاز لاعب الوسط الكرواتي ايفان راكيتيتش (سيفيليا سابقا وبرشلونة حاليا) بجائزة اللعب النظيف، ليتسلم عنه كارليس بويول لاعب برشلونة السابق الجائزة، قائلا "أوجه لكم الشكر باسم راكيتيتش".

وعلى صعيد الاندية فاز ريال سوسيداد بجائزة اللعب النظيف في الليغا، وإيبار بالقسم الثاني.

أما البرازيلي رافينيا لاعب سيلتا الموسم الماضي معارًا من صفوف برشلونة، ففاز بجائزة أفضل لاعب صاعد في الليغا، التي كان مرشح لها إلى جانبه كل من خيسبي

رودريغيز وسأؤول نيبغين. وفاز الكرواتي الآخر لوكا مودريتش لاعب ريال مدريد بجائزة أفضل لاعب وسط على حساب سرجيو بوسكيتس وغابي فرنانديز. وأعلن نادي ريال مدريد عن احتجاجة على قرار الاتحاد الإسباني لكرة القدم القاضي بإيقاف مدرب فريقه الريدف الفرنسي زين الدين زيدان بسبب مزاولته لمهنته منذ بداية الموسم من دون المصادقة على

شهادته كمدرّب. وقال النادي الملكي في بيان له "بعد العقوبات التي فرضتها لجنة المسابقة (الاتحاد الإسباني) يعلن ريال مدريد معارضته المطلقة لهذا القرار"، في حين أكدت صفح رياضية عدة أن زيدان أوقف لمدة ثلاثة أشهر من دون نفي أو

تأكيد هذه المعلومات. وأكد ريال مدريد أنه سيلجأ إلى "كل الوسائل القانونية" لاعتراض على العقوبة. وأوضح ريال مدريد في البيان انه يعلن "معارضته المطلقة" للعقوبة التي تتعلق أيضا بالمدرّب الاول (لريال مدريد كاستيا) سانتياغو سانشيز.

رونالدو يكتسح جوائز رابطة الدوري الإسباني

وقال "زيدان مؤهل من قبل الاتحاد الفرنسي لكرة القدم للعمل كمدرّب في الفئة التي هو يشرف عليها في ريال مدريد كاستيا (الدرجة الثانية - بء - دوري الدرجة الثالثة الإسباني)، مثلما هو مصدق عليه في الشهادة الصادرة عن الاتحاد في ١٣ تشرين الاول ٢٠١٣".

وتابع "إن ريال مدريد سيلجأ إلى كل القنوات القانونية، عدا أن هذا القرار لا يحترم القانون".

وكانت العديد من الصحف الرياضية الإسبانية أعلنت إيقاف زيدان، وأشارت صراحةً "أس" و"ماركا" الاختصاصيات في كرة القدم على موقعيهما الرسميين على شبكة الإنترنت الى أن هذا القرار الذي يمكن إستئنافه، اتخذ من قبل قاضٍ للاتحاد الإسباني للعبة.

وسيمتّع زيدان من ممارسة مهامه كمدرّب لريال مدريد كاستيا كونه لا يتوفّر على الشهادات الضرورية اي شهادة المستوى الثالث التي تخوله قيادة فريق من الدرجة الثانية (الدرجة الثالثة في اسبانيا).

شبح الإيقاف الدولي يُطارِد نيجيريا مجدداً

□ زيورخ / رويترز

تواجه نيجيريا إمكانية التعرض للإيقاف من الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) حتى أيارالمقبل على الأقل بعد فوزها في سبخرجها من سباق تنظيم كأس الأمم الأفريقية ٢٠١٥ إذا

اعتذر المغرب عن عدم الضيافة.

وقضت محكمة محلية الخميس الماضي بعدم صحة انتخابات الاتحاد النيجيري لكرة القدم التي أقيمت في ٣٠ أيلول الماضي وأسفرت عن فوز أماجو

بنينك برئاسة الاتحاد. تعرضت نيجيريا للإيقاف مرتين خلال العام الحالي بسبب تدخل الحكومة في عمل اتحاد الكرة، وأكد (فيفا) في خطاب قبل إقامة الانتخابات الأخيرة أنه في حال حدوث المزيد من التدخل

□ مسقط / ا ف ب

اعلن الفرنسي بول لوغوين مدرب منتخب عُمان لكرة القدم أن حارس وغيان أتلتك انكليزي سيشارك في دورة كأس الخليج الثانية والعشرين المقررة في الرياض الشهر المقبل.

وقال لوغوين "هناك احتمال كبير أن يشارك علي الحبسي في جميع مباريات البطولة، فريس الاتحاد العماني يعمل على ذلك مع نادي وغيان الذي أبدى مرونة كبيرة، واعتقد أن الأمور ياتت شبه منتهية بخصوص هذا الموضوع".



مصير كأس أمم أفريقيا لم يزل مجهولاً

نفى الأرجنتيني أنخيل دي ماريا جناح مانشستر يونايتد الإنكليزي أن يكون رحيله من ريال مدريد إلى الشياطين الحمر جاء بدافع جشعه وطمعه في تقاضي راتب أعلى.

وقال دي ماريا في تصريحات لصحيفة "صدناي بيبول : لم انتقل لمانشستر من أجل المال، بل كانت لدي رغبة قوية في اللعب لهذا النادي العريق، وارتداء القميص رقم ٧ الذي يقترن بأساطير النادي وأضاف اللاعب الأرجنتيني "فخور باللعب لهذا النادي، و الواقع يفوق كثيراً أكثر مما كنت أتخيله، وعلاقتي بالجماهير متميزة للغاية، وأتمنى أن أكون عند حسن ظنهم، وإثبات جدارتي بالانضمام لهذا الصرح الكبير".

وكان أنخيل دي ماريا انتقل إلى صفوف الشياطين الحمر مطلع الموسم الحالي قادما من النادي الملكي حامل لقب دوري أبطال أوروبا الموسم الماضي مقابل ٦٠ مليون إسترليني، وقد سجل ٣ أهداف في ٧ مباريات بقميص "المانيو".

أعلن نادي يوفنتوس الإيطالي عن غياب لاعبه الفرنسي باتريس ايفرا الظهير الأيسر للفريق لمدة شهر بسبب إصابته بشد في العضلة الخلفية للساق اليسرى، وذلك بعد غيابه عن لقاء باليرمو الذي أنهى بفوز يوفنتوس بثنائية نظيفة أحرزها التشيلي فيدل والإسباني يورنتي.

وأجرى ايفرا فحوصات طبية صباح امس الثلاثاء أثبتت وجود شد في العضلة الخلفية وهو ما يعني ابتعاده عن المباريات لمدة شهر.

وكان ايفرا قد انضم لليوفنتوس الصيف الماضي قادماً من مانشستر يونايتد الإنكليزي وكان لقاء ساسولو الذي أقيم الأسبوع الماضي هو اللقاء الأخير الذي شارك فيه.

وبهذا الغياب، سيستمر المدرب اليفري في الدفع بالغاني أسامواه في مركز الظهير الأيسر في ظل ضرورة استمرار جورجيو كيليني في مركز قلب الدفاع لغياب الفثاني أندريا بارزالي ومارتن كاسيراس للإصابة.

اعترف الألماني فولكر فينكه المدير الفني للمنتخب الكاميروني الأول لكرة القدم في مقابلة صحفية بأنه يشعر بالاندهاش لعدم إقالته من منصبه بعد المسيرة الباهتة لفريقه في مونديال البرازيل، ولكنه يتطلع الآن إلى التحدي المقبل. وقال فينكه لجلة كيك سبورت الألمانية: إن نقطة واحدة من آخر مباراتين للمنتخب الكاميروني في التصفيات المؤهلة لكأس الأمم الأفريقية ٢٠١٥ في المغرب بمواجهة كوت ديفوار وجمهورية الكونغو الديمقراطية ستكون كافية لصعود فريقه إلى البطولة بواسطة فريق محدث لا يضم بين صفوفه بعض النجوم السابقين وعلى رأسهم صامويل إيتو. وينصذر المنتخب الكاميروني المجموعة الرابعة للتصفيات الأفريقية برصيد ١٠ نقاط من ٤ مباريات، في رسالة واضحة عن استعادة التوازن بعد المسيرة المخيبة للأمل في مونديال البرازيل، التي تعرض خلالها الفريق للهزيمة أمام المكسيك وكرواتيا والبرازيل في دور المجموعات.

فإنها ستتعرض لعقوبة تلقائية سببها بطولته أفريقيا للسيدات. ونذكرت تقارير إعلامية في نيجيريا أن حياتو أبلغ تامي داناوغو وزير الرياضة أنه عقد عيسى حياتو رئيس الاتحاد الأفريقي اجتماعا مع مسؤولين نيجيريين في ناميبيا السبت الماضي على هامش القضية .

ونائب رئيس الاتحاد الإفريقي عيسى حياتو لم يوافق على مشاركة المنتخب الوطني في بطولة أفريقيا للسيدات. ونذكرت تقارير إعلامية في نيجيريا أن حياتو أبلغ تامي داناوغو وزير الرياضة أنه عقد عيسى حياتو رئيس الاتحاد الأفريقي اجتماعا مع مسؤولين نيجيريين في ناميبيا السبت الماضي على هامش القضية .

الحبسي يشارك مع عُمان في خليجي ٢٢

وعاود المنتخب العماني امس الثلاثاء تجمعه استعدادا لـ"خليجي ٢٢"، وسيخوض مواجهة ودية مع نظيره اليمني قبل الدخول في أجواء البطولة. وتضم قائمة المنتخب العماني مازن الكاسبي ومهند الزعابي وسليمان البريكي وعلي الجابري وحسن مظفر وعلي البوسعيدى وجابر العيسى ورائد ابراهيم وجمعة درويش واحمد كاثو وسعد سهيل وعبد السلام عامر وقاسم سعيد وناصر الشملي وعيد الفارسي وعبدالعزیز القبالي وعاد الحوسني وهاني الطاطب وفهد الجلبوبي وسامي الحسني ومحمد المسلمي ومحمد الغساني ومحمد السيابي وعلي سالم وحسين الحضري.

ديوكوفيتش يواصل صدارته للتصنيف

□ مدريد / ابي

واصل الصربي نوفاك ديوكوفيتش تربعه على صدارة التصنيف العالمي للاعبى التنس المحترفين الصادر امس الثلاثاء، برصيد ١١ ألفا و ٥١٠ نقاط. تمكن لاعب التنس السويصري روجيه فيدرير صاحب الوصافة، من تقليص الفارق مع ديوكوفيتش بعد أن توج بلقب بطولة بازل السويسرية بعد فوزه في النهائي على الإسباني تومي جوفين بنتيجة ٦-٢ و ٦-٢.

وبذلك تصبح أمام فيدرير فرصة للعودة مجددا إلى صدارة التصنيف العالمي للاعبى التنس المحترفين حال فوزه في بطولة باريس فان بيرسي بجانب بطولة لندن الختامية لأسبذة التنس، علما بأنه كان قد خسر الصدارة في ٢٠١٢. وصعد الاسكتلندي أندي موراي إلى المركز الثامن بعد أن كان

عاثرا في تصنيف الأسبوع الماضي، وذلك بعد تتويجه ببطولة فالنسيا إثر فوزه في النهائي على الإسباني تومي جوفين بنتيجة ٦-٢ و ٦-٢.

مهمتان سهلتان

ليوفنتوس وروما في الكالتشيو



اليوفي بضيفة جنوى للحفاظ على القمة

منتصف الموسم، لكن استمرار النتائج السيئة قد يدفعه الى اتخاذ القرار. وقال توهير "يجب ان ندرس الوضع مع المدرب بطريقة عادلة"، مضيفا "سنرى ماذا سيحدث في الاسابيع المقبلين، لكن تغيير المدرب في منتصف الموسم ليس حلا جيدا على الاطلاق، ونريد ان نمنحه فرصة اخرى". وفي المباريات الاخرى، يلعب اليوم الاربعاء اتالانتا مع نابولي وفيورنتينا مع اودينيزي وباليرمو مع كليفو وتورينو مع بارما، وتختتم الخميس بقاء فيرونا مع لاتسيو.

التي يحققها الفريق تحت إشرافه برغم فوزه الاخير بصعوبة على تشيزينا بهدف وحيد جاء من ركلة جزاء الأحد الماضي في مباراة حضرها مانشيني من المدرجات. وسبق ان قاد مانشيني انتر ميلان الى ٣ ألقاب متتالية في الدوري الايطالي في الفترة بين ٢٠٠٤ و٢٠٠٨، وهو حاليا من دون عمل بعد ان ترك منصبه في غلطة سراي التركي الموسم الماضي. ولا يزال توهير يوفر الدعم لمانتازاري للاستمرار في عمله ويحاول تجنب تبديل المدرب في

على كالياري الثاني عشر وله ٨ نقاط ساعياً الى تحقيق الفوز الذي عجز عنه في المرحلة الماضية بتعاده مع ضيفه فيورنتينا ١-١. وقد تشكل مباراة انتر ميلان الثامن (١٢ نقطة) مع ضيفه سميدوريا الرابع (١٦ نقطة) احدى الفرص الاخيرة لمدرّب الاول والتر مانتازاري إذ يبدو ان صبر رئيس النادي، الاندونيسي أريك توهير، بدأ ينقذ برغم مواصلة دعمه له. وسرت شائعات حول استعداد روبرتو مانشيني لتولي المهمة خلفا لمانتازاري الذي بات على صفيح ساخن بسبب النتائج المتواضعة

معنويات لاعبيه للمباريات المقبلة على الصعيد القاري. من جهته، لم يخرج فريق العاصمة الايطالية بإشراف مدربه الفرنسي رودي غارسيا على ما يبدو من صدمة الخسارة التاريخية امام بايرن ميونيخ الالماني في دوري ابطال اوروبا ١-٧ على ارضه وبين جمهوره، فأخفق في اعتلاء صدارة الدوري المحلي في المرحلة الماضية. ولو بشكل مؤقت بتعاده سلبا مع سميدوريا. ويحل ميلان السادس برصيد ١٥ نقطة بقيادة مدربه ونجمه السابق فيليبو اينزاغي ضيفا

مباراة القمة بينهما قبل فترة. واستعداد فريق (السيدة العجوز) بإشراف مدربه ماسيميليانو اليغري توازنه بعد سقوطه في فخ التعادل مع ساسولو ١-١ في المرحلة قبل الماضية وخسارته امام اومبياكوس اليوناني (١-٠) ضمن دوري ابطال اوروبا ، وفوز بهدفين نظيفين على باليرمو . ويريد يوفنتوس الحفاظ على سجله خاليا من الخسارة في الدوري الايطالي، اذ انه الوحيد الذي لم يخسر حتى الآن، وابقاء فاروق الصدارة مع روما على حاله، أملا في رفع

□ روما/ أف ب سيكون يوفنتوس المتصدر وحامل اللقب في الأعوام الثلاثة الأخيرة وروما الثاني امام مهمتين سهلتين في المرحلة التاسعة من الدوري الايطالي لكرة القدم. يحل يوفنتوس ضيفا على جنوى التاسع، ويضيف روما تشيزينا السابع عشر اليوم الاربعاء. يتصدر يوفنتوس الترتيب برصيد ٢٢ نقطة، بفارق ٣ نقاط امام روما جراء فوزه عليه في

كلاسيكو الأهلي والعين ينتهي بالتعادل

□ دبي/ أف ب

رصيد الزعيم إلى ١٢ نقطة في المركز الرابع. سجل قلب دفاع العين مهند العنزي هدف السبق لفريقه في الدقيقة الخامسة، بعد ركلة ركنية نفذها السلوفاكي ستوتش، أبعدھا دفاع الأهلي لترتد الكرة إلى العنزي الذي سدّد إلى يمين حارس مرمى الأهلي ماجد ناصر. ولكن التشيلي كارلوس مونوز أعاد المباراة إلى نقطة البداية بعد أن سجل

خيم التعادل الإيجابي بهدف لثلته على مباراة الأهلي والعين في مباراة (الكلاسيكو) التي جمعت بينهما ضمن الجولة الثامنة من دوري الخليج العربي (الدوري الإماراتي) على ملعب النادي الأهلي بدبي .

وبهذه النتيجة ارتفع رصيد الأهلي إلى ١٣ نقطة في المركز الخامس كما ارتفع

هدف التعادل للأهلي في الدقيقة ٣٥، عبر تمريرة طويلة عالية من إسماعيل الحمادي سدها مونوز برأسه على يمين خالد عيسى حارس مرمى العين. وفي الوقت الضائع للمباراة أشهر الحكم البطاقة الحمراء لمونوز بداعي التحايل على قراراته، ليكمل الأهلي المباراة بعشرة لاعبين، إلا أن شيئا لم يتغير، ليطلق حكم المباراة صفارة النهاية بالتعادل الإيجابي بين الفريقين بهدف

سانشيز يدخل تاريخ أرسنال

□ لندن/ رويترز

وجاءت بقية المراكز العشرة الأولى على النحو التالي: تشيلسي ١٤٥٢ هدفاً، ليفربول وصيف الموسم الماضي ١٤٢١، توتنهام هوتنسيرز ١٢٠٤، إيفرتون ١١٠٩، أستون فيلا ١٠٦٣، نيوكاسل يونايتد ١٠٩٤، بلاكبيرن روفرز الهابط الموسم الماضي ٩٧٢، وفي المركز العاشر مانشستر سيتي الفائز بلقب البطولة مرتين في الأعوام الثلاثة الأخيرة برصيد ٩٥٨ هدفاً.

وأضافت الصحيفة الإنكليزية أن الأسطورة الفرنسي تيري هنري مهاجم ريد بولز الأمريكي حالياً أسهم بنسبة ١١٪.



سانشيز يحقق الوصافة للارسنال في عدد الاهداف

ديل بييرو يحذر بالوتيلي

□ نيودلهي/ رويترز

حرص النجم الإيطالي أليساندرو ديل بييرو قائد نادي يوفنتوس السابق والمحترف حالياً بأحد الأندية الهندية على تحفيز مواطنه ماريو بالوتيلي الذي لم يظهر بمستوى جيد منذ انضمامه إلى صفوف ليفربول الإنكليزي مطلع الموسم الحالي مقابل ١٦ مليون جنيه إسترليني.

قدم ديل بييرو نصيحة لبالوتيلي عبر صحيفة "لاجازيتا ديلو سبورت" الإيطالية، قائلاً: إذا كان باستطاعتي توجيه النصح لبالوتيلي، فالأمر يتعلق بشخصيته أكثر من فنياته

□ بوينس آيرس/ أف ب

استدعى مدرب المنتخب الأرجنتيني لكرة القدم تاتا خيراردو مارتينو مهاجم يوفنتوس الإيطالي كارلوس تيفيز إلى تشكيلة (البيسيليستي) بعد غياب مدة ٣ أعوام. ولم يدافع "الأباتشي" البالغ ٣٠ عاماً عن ألوان الأرجنتين منذ عام ٢٠١١ وغاب

لوفانور في الدقيقة ١٨ ثم تعادل الإمارات في الدقيقة ٣٩ عن طريق الحسين صالح. سجل البرازيلي لويـز هنريـكه الهدف الثاني للإمارات في الدقيقة ٥٤ ثم تعادل التشيلي كارلوس فيلانويـفا للشباب في الدقيقة ٧٨ .وفي الدقيقة ٨٠ أحرز الأوزبكي حيدروف عزيز بك الهدف الثالث للشباب. رفع الشباب رصيده إلى ١٥ نقطة في المركز الثاني بينما تجمد رصيد الإمارات

وأضاف اللاعب الفائز بمونديال ٢٠٠٦ بالمانيا "بالوتيلي عليه أن يعطي مؤشراً للجميع أنه يعمل بكل جدية، ويقدم أقصى مجهود لديه في المباريات، لمساعدة الفريق على الفوز". وتابع ديل بييرو "عليه أن يخلق تحدياً لنفسه باستمرار، وأن يخوض كل تدريب مع ليفربول، كأنه آخر فرصة له داخل النادي". وفشل بالوتيلي في هز شباك المنافسين بعد مرور ٩ جولات من الدوري الإنكليزي الممتاز "البريمر ليغ"، واكتفى بتسجيل هدف وحيد لليفربول في دوري أبطال أوروبا.

عودة تيفيز إلى الأرجنتين بعد ٣ سنوات

هيغواين وأغويرو، ثم ان الخيار يعود للمدرب". وكان تيفيز الذي شارك في نهائيات كأس العالم مرتين في المانيا ٢٠٠٦ وجنوب افريقيا ٢٠١٠، قال بشأن استيعاده العام الماضي "لا اعتقد بأنني سأشارك في مونديال البرازيل، لقد قلت ذلك وأكرره الآن حتى ولو سجلت ١٣٠ هدفا او أصبحت أفضل لاعب".

وكان مارتينو اكد الشهر الماضي ان تيفيز الميعد من قبل سلفه اليخاندرو سايبلا سيكون من ضمن المنافسين على مركز رأس الحربة على غرار سيرخيو أغويرو وغونزالو هيغواين. وقال مارتينو في مقابلة مع صحيفة "لا ناسيون": كيف أتخيل تيفيز في خطتي التكتيكية؟ فقط في الرقم ٩، لا يوجد اي مكان آخر له، هو في منافسة مع

عن نهائيات كأس العالم الأخيرة التي حلت فيها الأرجنتين وصيفة لألمانيا. واستدعى مارتينو تيفيز صاحب ٦٤ مباراة دولية سجل خلالها ١٣ هدفا، ضمن لائحة من ٢٥ لاعبا لخوض المباراتين الدوليتين الودعيتين امام كرواتيا في ١٢ تشرين الثاني المقبل في لندن، والبرتغال في ١٨ منه في مانشستر.

الجزائر يُعلن تشكيلة جديدة لمباراتي أثيوبيا ومالي



الجزائر يستعد لمباراتي افريقيا

□ الجزائر/ أف ب

اختار الفرنسي كريستيان جوركوف مدرب الجزائر تشكيلة من المحترفين بالخارج لخوض آخر مباراتين في التصفيات المؤهلة لكأس الأمم الأفريقية ٢٠١٥ لكرة القدم أمام أثيوبيا ومالي. اقتصرَ اختيارا جوركوف على اللاعبين المحترفين بالخارج وضمت حارسا واحدا هو وهاب رايس مبولحي لكن لم يتضح ما إذا كان سيجري بعض التغييرات في التشكيلة النهائية قبل خوض المباراتين. وبغض النظر عن نتيجة المباراتين الشهر المقبل فإن الجزائر ضمنت التأهل إلى النهائيات بعدما فازت في أول أربع جولات وجمعت ١٢ نقطة. وشهدت تشكيلة الجزائر انضمام وجوه جديدة مثل بغداد بو نجاج مهاجم النجم الساحلي وآخرين.



facebook

الكثير من العبارات التي انتشرت بشكل سريع على مواقع التواصل الاجتماعي، وربما اكثر مستخدمي هذه المواقع يجهلون ما تتركة من آثار وخيمة على لغتنا لغة الضاد التي من المفترض ان نضجر بها ونحافظ عليها من أي شيء يحاول ان يزعرع أصولها التحوية والبلاغية. وعندما نتحدث عن موضوع يجب علينا ان نعود الى منابعه الأصلية والى جذوره الحقيقية. ولأن محور الحديث يدور حول اللغة العربية، دعونا نعود الى العصر الذهبي لغتنا الأم، ونتوقف عند محطة المتنبي الذي قال: ألم ألم بذاذه إن أن أن أن أن أأنه بمعنى: (وجع) (أحاط بي) (لم) (أعلم) (بمرضه) ... (إذا) (توجع) (صاحب الألم) (حان) (وقت) (شقائه)

والسؤال الذي نطرحه هل يمكن ان تكون هذه لغة الفيس بوك؟!

بكل تأكيد كلا.. فلماذا في عصر ذهبي من ناحية اللغة وليس كل منا هو مصطفى جواد. بل الأفضل ان نفهم ونتمعن فيما قاله الشاعر احمد شوقي:

ان الذي ملأ اللغات محاسنا جعل الجمال وسره في الضاد

نعم فنحن نبحث عن جمالية اللغة ولا نبحث عن لغة الشعراء والأدباء.. واننعكس جماليتها في هذه المواقع.

الفيسبوك يطيح باللغة العربية

مفردات دخيلة تتسبب بانقراض لغتنا الجميلة

السهولة او من التأثر بالتلفاز والأفلام وغيرها مثل استخدام كلمات اللهجة السورية مثل كلمة (منجج..يسلمو..كيفك..وغیرها) وأضافت "الكناني": البعض يتكلم بالعربية والكثابة بالانكليزية.. لكن كما ذكرت في بداية حديثي ان استخدام هذه التغيرات في الكلام يعتمد على الشخص ذاته و اعتقد ايضا فان تأثير هذه المصطلحات على اللغة العربية المشكك وهذا يكون غالبا في صفحاتهم الشخصية او الرسائل الخاصة، اما التعليقات والكلام العام فاللغة الأم موجودة.

بينما رأت المواطنة/براء الخالدي/ (٢٤ سنة): اللغة العربية لا يمكن ان تحرف فهل توجد قوة تغلب لغة القرآن الكريم مثل الفيس بوك كي تتزلزل اللغة العربية، ومن ثم نحن طلابها لا يمكن ان ننسى كم سنة دراسية ونحن ندرس قواعد اللغة.. لذا فان هذا الأمر لا يختلط مع ظاهرة انتشار الألفاظ المزوجة في اللغة الانكليزية او بتبديل الحروف وهي ليست الا من باب المزاح والضحك فقط. لذا نحن أبناء اللغة في صلاتنا وقصائدنا وشعرنا.

عدنان احمد (٣٦ سنة) يقول: ان القلاع باللفاظ عبر وسائل التواصل الاجتماعي لا يؤثر على اللغة سلباً فان اللغة العربية جبل شامخ وصرح تفخر به امتنا العزيزة واتضاهيها لغة اخرى من حيث التعبير والمنطق والمعنى.. لكن الاجيال الحديثة احبوا ان يتعاملوا بالفاظ غريبة نوعا ما ودخيلة (ان صبح التعبير) على لغتنا الأم ولكن ايضا علينا ان لانبالغ في التعامل معها في كل الأوقات لأنها سوف تتعلق في نفوسنا والسنتنا.

وأشار في حديثه قائلاً: ان اللغة الأصلية تبقى بعيدة كل البعد عن ما يجول في صفحات النت فنحن نتعامل باللهجات اكثر من اللغة ربحانه (ربة منزل) أو وضحت: فعلا هي مشكلة او ظاهرة تواجه لغتنا العربية بظهور عبارات "مقرفة" ولا اعلم سبب استخدامها وخصوصا من بعض البنات (مع احترامي).. لكني اعتقد ترجع لقلة الوعي الثقافي والاجتماعي او البعض يريد يلفت الانتباه او ينجح نفسه ويدلعلها زيادة.. هي ظاهرة جدا سلبية ولا تحوي على جمالية بالتعبير

سندس (خريجة) أكدت: معظم مستخدمي وسائل التواصل الاجتماعي بدأوا باستخدام الفاظ "للمزاح" فقط حسب ما اشارت اليه.. اما بالنسبة للغة العربية لا اعتقد ان احدا يستخدم اللغة العربية "الفصحى" الا عندما يكتب الشعر او النشر فهو يحتاج الى لغة قوية ومفردات جديدة الى حد ما.

ليث عبد اللطيف/طالب في الدراسات العليا/ أوضح: اللغة لدى اغلبنا ضعيفة والسبب في أساسنا الذي يعاني من الضعف الكبير، ونحن طلبة دراسات عليا نلمس هذا الشيء في اللغة العربية، فمثلا في مناهجنا الدراسية وهي تخص اللغة العربية جلب أستاذ المادة لنا رسالة ماجستير لاحد الطلاب ومن المفروض انها خضعت لقوم لغوي وعلمي - نكتور المادة كان مقوما لغويا لتلك الرسالة - وعندما فتح الرسالة ظهرت الكارثة "اللغوية" على حد وصفه حيث أخطاء لغوية بالجملة والخطوط الصمر توازي الخطوط السود التي طبعت بها الرسالة.

في الختام.. لا بد من الإشادة بقنوات الأطفال لما تقدمه من أمور إيجابية فهي تضفي على أدمغة الأطفال بعض مفردات لغتنا العربية التي بالتأكيد سوف تسهم في بناء قاعدة لغوية رصينة لدى كل طفل وهذا بالنهاية سببني جيلا له إمكانيات لا بأس بها من حيث الحفاظ على جمالية واسلوب اللغة.

عنه مواقع التواصل الاجتماعي على شبكة المعلومات الدولية (إنترنت)، لاسيما موقع (فيسبوك) بما يتسم به من خاصية (التفاعلية) على نحو أكثر زخما من مواقع التواصل الأخرى، هو (فضيحتنا اللغوية الكبرى) إذ ثمة أغلاط كارثية لا يمكن أن تعد سهوا، أو أن تدرج في خانة قلة الانتباه أو الإهتمام. هنا، أنا لا أتحدث عن مستخدمي فيسبوك من الأميين أو ذوي المستوى التعليمي المنخفض، بل عن أولئك الذين يمكن تصنيفهم في عداد النخبة أو من أهل القلم وأصحاب الكلمة. لهؤلاء أغلاط تكاد تتجلى حتى من نفسها، ترد في تعليقات أو تنصير منشورات، غالبا ما طرح أفكارهم الفوقية، وامتعاضهم الدائم من حال الثقافة، ومن يمثلون مشهدها العام!!! الذي يبعث على الاستغراب، بل والدهشة أيضا، إن أغلب هؤلاء ينتقدون وعلى نحو متواتر، سواهم من "المتقنين" ويصفونهم بأبني صفات السطحية ويلصقون بهم كل مآلث الجهل، وذلك في نصوص فيسبوكية على الرغم من ان كلا منها لا يتجاوز الثلاثة سطور، الا انه ينطوي- في الأقل - على خطاين نحويين، وثلاثة إملائية، فضلا عن مصيبة أسلوبية. عن تعمد وقصيدة

قاربت الموضوع محل التحقيق، من زاوية المنقذين بالذات؛ والسبب إنني قد ألتبس عذرا ما لسواهم، بما فيهم أولئك المتعلمين لتعليبا يتخصص في مجالات أخرى، عُدَّتْها الأساس الأرقام أو الرموز أو المعلومة المجردة أو لغة أخرى غير العربية. أما الأديب والصحفي والكااتب والناقد والشاعر والأكاديمي أو من هو على شاكلته، فأني عذر له، سيكون حتما، أقبح من ذنب بحق اللغة.

فيما يرى د.علاء مصطفي: الفيس بوك وسيلة تواصل اجتماعي تنشر الى نصفين..النصف الاول جماهيري شعبي غير خاضع للضوابط ويعتمد اللغة المستخدمة فيه على مستوى ثقافة الفرد ان كان شخصية أكاديمية مثقفة لديها رصيد لغوي عالي ستجد ذلك واضحا في خطابه وفي كلماته المستخدمة وان كان شخصية بسيطة يستخدم لهجة شعبية دارجة سيتضح ذلك. لكن النصف الاخر هي مواقع الكترونية رسمية اي صفحات رسمية تابعة لمؤسسات وتابعة لصحف في الغالب تكون خاضعة لتعايير لغوية ومعنى أدق يكون من يتابعها مصحح لغوي او مقوم لغوي يحافظ على رصانتها لأن استخدام المفردات بطريقة نخوية خاطئة قد يعيب على الشخص صاحب الصفحة لذلك يحرسون على تطويرها.

ماذا يقول رواد الفيسبوك

باسم حسن/أستاذ جامعي/ يقول: قنوات التواصل الاجتماعي لها أدواتها وهي مزيج من الصور والكلمات والرموز وبالتالي ربما تكون رسائل مشفرة أكثر من كونها لغة وما دامت ليست للنشر العام فلا يمكن الحكم عليها من زاوية نحوية صرفة وبذلك اعتقد انها ستبقى خاصة بالتواصل الإلكتروني ولن تؤثر على مستوى اللغة المستخدمة في قنوات أخرى.

روز الكناني (٢٥ سنة) تعتقد: ليس هناك شيء يسمى لغة الفيس بوك لأن تغيرات مصطلحات اللغة تعتمد على المستخدم لها بالدرجة الاولى والبعض قد يتأثر بها ويستخدمها والبعض الآخر لا.. لكن لا ينتشر مصطلح من المصطلحات بين المستخدمين وبذلك يشاع من قبل مجتمع الفيس بوك وهذا يعتمد ايضا على البلد والمنطقة فمثلا، انتشار استعمال كلمة "لوكي" من باب المزاح فيجبر البعض على التعود عليها وهذا ينتشر في الصفحات العراقية حصرا وليس ببقية الصفحات العربية والبعض الآخر يستعير كلمات من بعض اللهجات العربية الأخرى من باب الإدراج او

وكذلك اللغة التي تتناسب مع امكانياته.

لماذا هي لغة بدون ضوابط؟

وعند سؤالي عن سبب انعدام الضوابط فيها أجاب: لأن المستخدم نفسه غير محدد بصفات، يعني من يعمل بالصحافة او من يعمل بالإذاعة او في أية مهنة أخرى يجب ان تكون هناك شروط تحدد كفاءته وإمكاناته وخبرته وقدرته على التعبير وأسلوب الكتابة هذا في المجالات المحددة السابقة (الوسائل الإعلامية)، هذه الوسيلة الجديدة الباب مفتوح للجميع ولكل الأعمار ولكل المستويات ولكل الفئات فمن الطبيعي ان يعبر كل شخص عن مستواه الثقافي واتجاهاته الفكرية والدينية والجوانب الاجتماعية التي تخصه. هذا هو سبب الاختلاف في التعبير.

وأشار محمد فليحي الى: ان وسيلة الفيس بوك أصبحت مثل المرأة تعكس شخصية الفرد وتعبر عن ثقافته. فعند قراءة صفحة المستخدم تعرف أفكاره ومعتقداته وكأنها صورة للعقل. د.أنهار صبيح أكدت: من بين أهم ما كشفت

فيما بين: هناك مؤشرات كبيرة على ان اللغة - باعتبار الشباب هم أكثر استخداما لمواقع التواصل الاجتماعي - هي لغة الشارع المستخدمة ومفرداتها غريبة وهجينة ومصطلحات لا تستخدم في الحياة اليومية فهي لغة خاصة بالفيس بوك وانا وجدت الكثير من المصطلحات التي لا تستعمل خارج نطاق النت أثناء الحوار بين شخصين او المستخدمين او الزوار وهي لغة جديدة، لغة موجزة، لغة تحوي مصطلحات في بعض الأحيان خادشة للحياء وحيانا صعبة ومربكة وانا أدعو الى إقامة مؤتمر او ورشة تبدأ من كلية الإعلام وتعمم حول موضوع استخدام اللغة العربية في مواقع التواصل الاجتماعي.

الإعلامي د.محمد فليحي أكد ان: مواقع التواصل الاجتماعي تعتبر ظاهرة جديدة في العالم..وفي العراق دخلت متأخرة نسبيا بالإضافة الى أننا دخلنا هذا العالم متأخرين وما لاحظته في مواقع التواصل الاجتماعي وخاصة الفيس بوك هو الحرية المتاحة والمفتوحة أمام المستخدم لنشر الصور واستخدام العبارات



علاء مصطفى



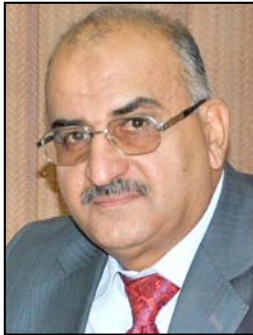
أزهار صبيح



عبد الأمير الفيصـل



محمد رضا مبارك



محمد فليحي



ان اللغة الأصلية تبقى بعيدة كل البعد عن ما يجول في صفحات النت فنحن نتعامل باللهجات اكثر من اللغة

معظم مستخدمي وسائل التواصل الاجتماعي بدأوا باستخدام الفاظ "للمزاح"

ان التلاعب بالألفاظ عبر وسائل التواصل الاجتماعي لا يؤثر على اللغة سلباً فان اللغة العربية جبل شامخ وصرح فتتخر به امتنا العزيزة ولا تضاهيها لغة اخرى من حيث التعبير والمنطق والمعنى



□ بغداد/ حسن الابراهيمى

تصوير محمود رؤوف

ومن الجدير بالذكر ان منظمة اليونسكو أصدرت قائمة تضم ٣٠٠ لغة انقرضت في القرن العشرين، وأضافت إليها قائمة باللغات المتوقعة انقراضها في القرن الحادي والعشرين، وكانت من بينها اللغة العربية. وتزداد الدهشة حين نعرف أن لغتنا واحدة من بين ست لغات معتمدة رسميا للتداول في المؤتمرات التي تقيّمها والوثائق التي تصدرها منظمة اليونسكو.

ولا نعلم من نضعه داخل قفص الانهزام في قضية عنوانها "تشويه لغتنا العربية" والى من تشير بأصابع الاتهام؛ ولكن مانعلمه هو أننا اصبحنا ومن مدة ليست بالقليلة بحاجة الى حل جذري لا الى مآطلات بالحل لهذه الظاهرة الخطيرة التي تهدد لغتنا الأم. ومن خلال جولة أجريناها على مختلف جوانب القضية لاحظنا ولمسنا ان الكل مسؤول.. وعلى كل شخص ان يبدأ التغيير بنفسه والآن لن نلمس تغيرات ملحوظة على موضوع التحقيق..

ومن أجل تسليط الضوء أكثر على القضية عمدنا الى جمع آراء من مختلف شرائح المجتمع العراقي للوصول الى محصلة قد تسهم في وضع حلول مناسبة والنهوض بواقع الحال. د.محمد رضا مبارك/رئيس وحدة اللغة العربية في كلية الإعلام يقول: اللغة المستعملة في الفيس بوك يلاحظ أنها لغة غالبا ما تكون ركيكة وضعيفة ولا تستعمل قواعد اللغة وتفرط بالكثير من الأصول اللغوية التي يجب ان تكون متوفرة في كل كتاب.

الذي يطلع على لغة الفيس بوك قد يقول: انها لغة غير مرآقية والنشر فيها رهـن الكاتب فهو ينشر ولا احد يصحـح له.

وأضاف أن الأخطاء اللغوية تكون عادة كثيرة واحياناً تكون مفزعة للغة لأن إشباع الكسرات ظاهرة معروفة في الفيس بوك (راك) لا تكتب إلا بالياء وتلاحظ ان بعض المفردات العامة تكون ممتزجة بالفصحى احياناً او أنها تكتب جميعا بالعامية، وهذا يدل ان هناك لغة خاصة في هذه الأونة يمكن ان نسميها لغة "الفيس بوك" او "لغة مواقع التواصل الاجتماعي" فهذه المواقع تفرط باللغة كما أسلفت ولا تعمل على إنشاء لغة جديدة ومنسبطة ومتفقة مع ابطت قواعد اللغات.





تونس تنتخب

حزب نداء تونس: لن نحكم البلاد وحدنا.. والنهضة تؤكد: باقون وندمّد

السبسي: ليس هناك ربيع عربي بل بداية ربيع تونسي قد يصبح يوماً ما ربيعاً عربياً إذا نجح في تونس

□ **تونس / أف ب- رويترز**

قال الباجي قائد السبسي رئيس ومؤسس حزب نداء تونس في مقابلة بثها تلفزيون "الصوار" التونسي الخاص، الليلة الماضية، "أنا لا أتحالف مع أحد وإنما أتعامل حسب الواقع". وأضاف "أخذنا قراراً قبل الانتخابات بأن نداء تونس لن يحكم وحده حتى لو حصل على الأغلبية المطلقة (...). يجب أن نحكم مع غيرنا (...). مع الأقرب إلينا من العائلة الديمقراطية، لكن حسب النتائج". وسيكون على الحزب الحاصل على أكبر عدد من المقاعد تشكيل ائتلاف ليحصل على الأغلبية (١٠٩ مقاعد من ٢١٧).

وأقرت حركة النهضة بناء على تقديراتها الخاصة للنتائج، بحلولها ثانية في الانتخابات خلف نداء تونس الذي أعلن "انتصاره".

وقال المتحدث باسم الحزب زياد العذاري لوكالة فرانس برس إن الفارق بين الحزبين يبلغ نحو ١٢ مقعداً.

وبحسب تقديرات حزب النهضة، فإنه حصل على سبعين مقعداً مقابل ٨٠ لنداء تونس.

اسم وقضية

الباجي قائد السبسي رئيس ومؤسس حزب نداء تونس الباجي محام وسياسي تولى عدة مسؤوليات مهمة في الدولة التونسية بين العامين ١٩٦٣ و ١٩٩١.

- مواليد ٢٦ نوفمبر/ تشرين الثاني ١٩٢٦.

- نشأ في كنف عائلة قريبة من البايات الحسينيين ودرس في كلية الحقوق في باريس التي تخرج منها العام ١٩٥٠ ليمنتهن المحاماة ابتداء من العام ١٩٥٢.

- غداة استقلال تونس في العام ١٩٥٦، انضم إلى الحكومة مستشارا للورقية قبل أن يعين مديرا عاما لامن الدولة.

- ناضل الباجي قائد السبسي في الحزب الحر الدستوري الجديد منذ شبابه، وبعد الاستقلال عمل مستشارا للرئيس الحبيب بورقيبة ثم مديرا لإدارة جهوية في وزارة الداخلية.

صحافة عالمية

وقالت البلجيكية أنمي نايتس أوبتيروك، رئيسة بعثة مراقبي الاتحاد الأوروبي، الاثنين، في مؤتمر صحفي بتونس، إن "الشعب التونسي عزز التزامه الديمقراطي بفضل انتخابات ذات صدقية وشفافة مكنت التونسيين من مختلف التوجهات السياسية من التصويت بحرية لجلس تشريعي وفقا لأول دستور ديموقراطي" في البلاد.

وأضافت أوبتيروك، وهي عضو البرلمان الأوروبي، جرت الحملة الانتخابية على نطاق واسع في هدوء وتمكنت القوائم (الانتخابية المترشحة من تقديم برامجها بحرية، وقد احترمت عموما معايير الحملة الانتخابية التي ثبت أنها معقدة جدا".

وقال الباجي قائد السبسي في مقابله مع تلفزيون الحوار التونسي: "الناس الذين لديهم أفكار غير أفكارنا نقبلهم ونحاور معهم ولا نعتزهم أعداء (...). ليسوا أعداء بل منافسين"، ذلك في إشارة إلى حركة النهضة.

وخلال الحملة الانتخابية لم يستبعد الباجي قائد السبسي التحالف مع حركة النهضة بعد الانتخابات.

وشددت حركة النهضة خلال حملتها الانتخابية على ضرورة "التوافق" بين الأحزاب السياسية في تونس بعد الانتخابات.

أما حزب نداء تونس فقد ركز حملته الانتخابية على إبراز ما اعتبره حصيلة

"سلبية" لفترة حكم حركة النهضة التي اتهمها بالتراخي في التعامل مع جماعات سلفية اتهمتها السلطات باغتيال اثنين من قادة المعارضة العلمانية وقتل عشرات من عناصر الجيش والشرطة في ٢٠١٣.

والاثنين، أعلن حزب نداء تونس فوزه في الانتخابات التشريعية التي سينتخب عنها أول برلمان وحكومة دائمين في تونس منذ أن أطاحت الثورة في ١٤ كانون الثاني/يناير ٢٠١١ بنظام الرئيس المخلوع زين العابدين بن علي الذي هرب إلى السعودية.

ويمنح الدستور الجديد الذي تمت المصادقة عليه في ٢٦ كانون الثاني/يناير ٢٠١٤ صلاحيات واسعة للبرلمان والحكومة، مقابل صلاحيات محدودة لرئيس الجمهورية.

وأضاف السبسي أن "تونس في حاجة ملحة للخروج من الوضع (الصعب) التي هي فيه (...) لا أتصور انه بإمكاننا تحسين الوضع في أقل من سنتين على الأقل (...) لأن الحالة وصلت إلى درجة نهائية من التردّي.

ووعد بـ "إرجاع الدولة" و "الاستقرار" إلى تونس التي قال إنها تمر بوضع متدن في كل الميادين "، متوقفاً أن يساعد الغرب بلاده لكن شرط "وقف التيار الإرهابي".

وقال نحن لم نعد بشيء. الشيء الوحيد الذي وعدت به هو إرجاع الدولة التونسية، لأنني اعتقد أن كثيرا من

مشاكلنا الآن والوضع المتدنّي الذي تمر به بلادنا في كل الميادين (...)الأمنية والاجتماعية والاقتصادية والسياسية ناجم عن نقص الدولة، الدولة التونسية لم يبق لها حضور".

وأضاف "أعتقد أنهم مستعدون (الغرب) الآن لمساعدتنا لكن على شرط ألا وقف التيار الإرهابي".

وقال إن عبارة "الربيع العربي" هي "اختراع أوروبي"، مضيفا "ليس هناك ربيع عربي بل بداية ربيع تونسي قد يصبح يوما ما ربيعاً عربياً إذا نجح في تونس".

وأضاف "لا ينقصنا إلا السند الاقتصادي، التعليم معمم عندنا، المرأة حرة، الطبقة المتوسطة موجودة لا ينقصنا إلا السند الاقتصادي". وأقرت حركة النهضة بهزيمتها في الانتخابات التشريعية التونسية، ونظمت أمام مقرها الرئيسي بالعاصمة التونسية، ليلة الاثنين احتفالية شعبية، دعت إليها أنصارها وسائر التونسيين، وذلك للاحتفال بـ "العرس الانتخابي". وتداول عدد من قياديينها على منصة الاحتفال مؤكدين أن الحركة "انتصرت هذه المرة أيضا" لأنها ضربت مثلا جديدا في كيفية تسليم السلطة والاعتراف بنتائج الصناديق.

وقال عضو مكتبها التنفيذي، الوزير السابق، سمير ديلو إن "الحرية في تونس باقية".

وقال ناشطون من الحركة

على شبكات التواصل الاجتماعي إن النهضة "هي التي فازت مع تونس" وأن الضامن لاستمرار الحركة أن "الحرية باقية وتتمدد" في البلاد.

وقد حصلت النهضة على المركز الثاني في الانتخابات البرلمانية التي نظمت يوم الأحد، والتي فاز فيها حزب "نداء تونس". وقال زعيم الحركة راشد الغنوشي، في أول تصريح له على النتائج الأولية للانتخابات، إن حركته على ثقة كاملة في الهيئة العليا المستقلة للانتخابات، مشيرا إلى أنه تم رفع تقارير بشأن المخالفات والمخاذات على سبيل الانتخابات، مؤكداً أن النتائج التي أعلن عنها لا تمثل بأي حال النتائج النهائية. وأضاف الغنوشي، خلال مداخلة تليفزيونية على قناة "حنبعل"، ليلة الأحد: "إننا في عملية ديمقراطية قد تشوبها خروقات.. ونحن نؤمن بالقانون".

وعلمت CNN أن الغنوشي هنأ زعيم حركة نداء تونس باجي قائد السبسي بتقديمه لوائح في الانتخابات، وفي برنامج آخر، على إذاعة موزايك، هنأ المتحدث باسم حركة النهضة زياد العذاري حركة "نداء تونس" بتقدمها في الانتخابات، قائلا إن تونس هي التي فازت في النهاية بغض النظر عن الحزب الذي حصل على النصيب الأكبر من التمثيلية.

وتعني النتائج غير الرسمية التي تم تداولها حتى اللحظة أن كلا من حركة النهضة وحركة نداء تونس قد ضمنتا

الثلث الممثل أو الضامن، علما أن البرلمان المقبل الذي يطلق عليه "مجلس نواب الشعب" سيضم ٢١٧ نائبا.

وفي حال تأكدت تلك الأرقام فإن ذلك يعني رئيس المجلس التأسيسي مصطفى بن جعفر حيث لم يحصل سوى على مقعد وحيد والمؤتمر (الذي أسسه الرئيس المؤقت منصف المرزوقي) حيث لم يحصل سوى على خمسة مقاعد، وفقا لنتائج أولية غير رسمية، كانت مدوية بحيث قد يتراجعان إلى فئة الأحزاب ضئيلة التمثيلية، مقابل صعود أحزاب أخرى قد تشارك في الائتلاف الحاكم المقبل ومن ضمنها الجبهة الشعبية اليسارية والاتحاد الوطني الحر و "أفاق" الليبراليين. لكن محللين يتوقعون أن يتشكل الائتلاف المقبل أساسا من حزبي "نداء تونس" و "النهضة".

وأعلنت الهيئة العليا عن وصول نسبة المشاركة في الانتخابات التشريعية إلى ٦١,٨ في المئة بعد إغلاق الصناديق، وقال رئيسها شفيق صرصار، إنه يستحيل اللجوء إلى اقتراع ثانٍ، لأنه يستحيل إعلان النتائج الأولية للانتخابات، الأحد، باعتبار أن آخر صندوق اقتراع يصل الساعة العاشرة من صباح الاثنين، بحسب ما نقلته وكالة الأنباء التونسية الرسمية. لكن الأهم من ذلك، ومع مرورها من دون أحداث أمنية أو توترات، فإنه يمكن القول إن تلك الانتخابات لا تتعلق بتونس قدر ما تتعلق بغالبية

دول المنطقة. فالتونسيون على وشك قطع خطوة عملاقة صوب الديمقراطية. وبدأت الانتخابات في تونس الأحد داخل البلاد، شاهدها بالصور.

وقال أنطوني دووركين، من مجلس العلاقات الخارجية الأوروبي "إذا استمر انتقال البلاد نحو الديمقراطية قدما فسيكون هناك علامة قوية على أن الديمقراطية يمكن أن تتجذر في العالم العربي، وفي الوقت الذي يبدو فيه أي أمل للإصلاح السياسي قد تلقى انتكاسة في غيرها من دول المنطقة، تبدو تونس الدولة الوحيدة القادرة على تلبية الأمل في نهضة العرب في مستقبل قريب."

وأضاف "حتى لو تم تجاهل المثال التونسي في المدى المنظور، بما لا يجعله قادرا على أن يلهم الغير مثلما كانت ملهمة الربيع العربي، فإن تجذير ديمقراطية ناجحة في البلاد، سيكون دافعا قويا للبقية ودلالة واضحة وقوية على أن الإصلاح والتعددية السياسية ليس مقدرًا لها الفشل في العالم العربي."

وهنا جميع التفاصيل عن الانتخابات في تونس التي تتوج مسار ثلاث سنوات وتسعة أشهر من الإصلاحات. شاهدها هنا في ٥٠ صورة.

وأبرز المتنافسين في الانتخابات هما حركة النهضة الإسلامية وحركة نداء تونس التي أسسها رئيس الوزراء السابق باجي قائد السبسي، تعرف هنا على اللاعبين الرئيسيين في هذه الانتخابات.

تراجع تأييد "الإخوان" في مصر وليبيا وتونس

والرفض الشعبي لهم وحملوا السلاح ليسيطروا على العاصمة طرابلس بالإضافة إلى بنغازي ثاني أكبر مدن ليبيا.

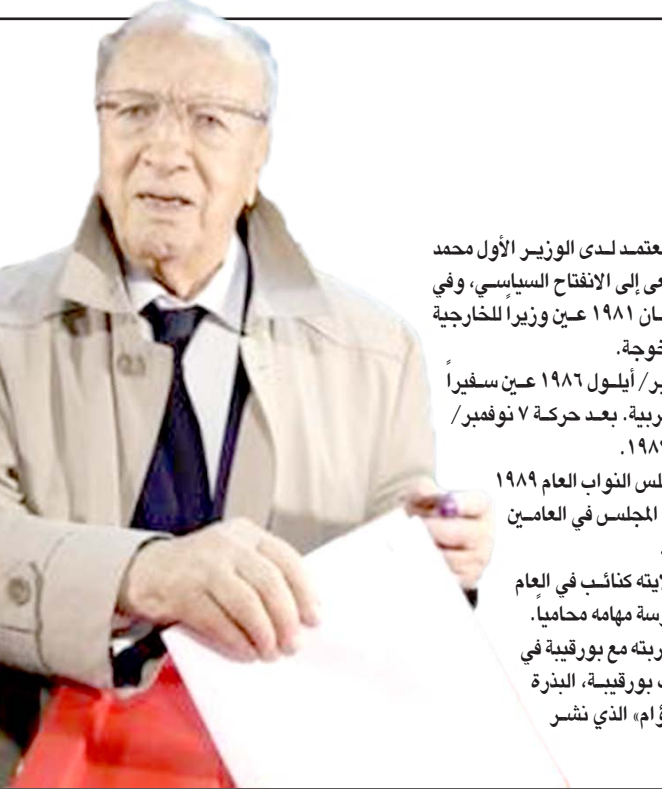
ويحاول البرلمان الشرعي والحكومة الشرعية في ليبيا، عبر قوات الجيش والمساحين المنضوين تحت إمرة الجيش الوطني، استعادة البلاد من أيدي الميليشيات التي اعتبرها البرلمان قانونا جماعات إرهابية. وكان لافتا في بنغازي في الآونة الأخيرة أن السكان كانوا، خاصة من الشباب، كانوا أكثر فاعلية في مواجهة الجماعات المسلحة في عملية تحرير بنغازي من قبضة الإرهاب. وفي المغرب يوجد الإسلاميون في الحكم لكنهم يواجهون سخطا شعبيا لأسباب تتعلق بالسياسات الاقتصادية والاجتماعية، ويمكن القول إنه تم احتواؤهم سياسيا بشكل أو بآخر. ويقول أحد المقربين من تيار الإسلام السياسي في مصر إن الناس ربما يفضلون الإسلاميين "على اعتبار أنهم أهل دين يتمتعون بالصدق"، لكن تجاربهم في الحكم كشفت أخطاءهم.



□ **تونس / سكاي نيوز**

يرجح بعض المراقبين والمحللين التونسيين من خارج تونس أن تراجع حركة النهضة في الانتخابات البرلمانية وتقدم حزب نداء تونس إلى "تصويت عقابي" على حكم الإسلاميين أكثر منه تأييد لمنافسيها.

ويأتي تراجع النهضة في تونس كأحدث حلقة في انحسار التأييد الشعبي لحكم الإسلاميين في دول شمال إفريقيا. ففي مصر، لم يتحمل الناس حكم جماعة الإخوان أكثر من عام حتى أطاحوا بهم في احتجاجات شعبية ساندتها الجيش قبل نحو عام. وفي ليبيا، أطاح بهم النخبون في الانتخابات الأخيرة فجاء البرلمان بدون أغلبية من الإسلاميين كما كان الحال في المجلس الذي سبقه. ولم يقبل الإخوان ومن والاهم من جماعات مسلحة نتيجة الانتخابات



قائد السبسي.. وظلال بورقية

١٩٨٠ كوزير معتمد لدى الوزير الأول محمد مزالي الذي سعى إلى الانفتاح السياسي، وفي ١٥ أبريل/نيسان ١٩٨١ عين وزيرا للخارجية خلفا لحسان بلخوجة.

- في ١٥ سبتمبر/أيلول ١٩٨٦ عين سفيراً لدى ألمانيا الغربية. بعد حركة ٢ نوفمبر/ تشرين الثاني ١٩٨٧.

- انتخب في مجلس النواب العام ١٩٨٩ وتولى رئاسة المجلس في العامين ١٩٩٠ و ١٩٩١.

- مع انتهاء ولايته كنائب في العام ١٩٩٤، عاد لممارسة مهامه محاميا.

- قام بسرد تجربته مع بورقية في كتاب "الحبيب بورقية، البذرة الصالحة والزّمام" الذي نشر العام ٢٠٠٩.

- عين في العام ١٩٦٣ على رأس إدارة الأمن الوطني بعد إقالة إدريس قيققة على خلفية المحاولة الانقلابية التي كشف عنها في ديسمبر/ كانون الأول ١٩٦٢.

- عين وزيرا للداخلية بعد وفاة الطبيب المهجري العام ١٩٦٥.

- تولى وزارة الدفاع في ٧ نوفمبر/ تشرين الثاني ١٩٦٩ وبقي في منصبه لغاية العام ١٩٧٠ ليعين سفيراً لدى باريس.

- جمد نشاطه في الحزب الاشتراكي الدستوري العام ١٩٧١ على خلفية تأييده إصلاح النظام السياسي، وفي العام ١٩٧٤ انضم للمجموعة التي ستشكل حركة الديمقراطيين الاشتراكيين بزعامة أحمد المستيري، وقد تولى في تلك الفترة إدارة مجلة "ديمكراسي" المعارضة.

- رجع إلى الحكومة في ٢ ديسمبر/ كانون الأول

بلومبرج: خسارة " النهضة" في برلمان تونس انتصار للديمقراطية

وهو ما يثير احتمال الحكم الديمقراطي الناجح. من ناحية أخرى، قالت شبكة بلومبرج إن الانتخابات الرئاسية في تونس تلوح في الأفق، وقد تعهد النهضة في البداية بعدم خوض هذا السباق، وفضل فرصة قيادة ائتلاف برلماني، والآن سيكون هناك ضغوط داخل الحزب لتقديم مرشح أو على الأقل أحد المتنافسين، ويمكن أن يقرر السبسي تجنب هذا الاحتمال بالوافقة على تشكيل حكومة وحدة وطنية، ولو فعل ذلك، سيديمعه النهضة ضمنا أو صراحة، وسيضمن بذلك انتخابه. ويعتبر الإسلاميون نداء تونس، الذي يضم منتقمين سابقين لحزب التجمع ويساريين ونقابيين، امتدادا للحزب الحاكم في عهد بن علي.

كذلك للباجي قائد السبسي، زعيم حزب نداء تونس. فعمره ٨٧ عاما، ولن يصبح ديكتاتورا على المدى الطويل، كما أن حزبه تم انتخابه ديمقراطيا. ومن ثم فإن حربه لن يحقق مكاسب ملحوظة من قمع حزب النهضة، لأنه يعلم أن النهضة مستعد لقبول نتائج الانتخابات،

من السلطة، لكن من الممكن الحفاظ على الديمقراطية في مصر، على حد تعبيرها، لكن بدلا من ذلك ذهب العلمانيون إلى الشوارع ودعوا الجيش للتدخل. وعادت مصر إلى الوضع السابق وإن كان الرئيس عبد الفتاح السيسي أصغر سناً وأكثر شعبية من مبارك. لكن الأمر لن يكون

تونس العلماني الذي حل في المركز الأول. وفي كلا الحالتين فإن المؤسسات الديمقراطية ستستمر في العمل. ورأت بلومبرج أن الدرس المستفاد من مصر واضح وقوي، فلو قام العلمانيون الذين لا يحبون الإخوان المسلمين بتنظيم أنفسهم، وانتظروا الانتخابات لإخراج الإخوان

قالت شبكة بلومبرج الأميركية، إن هزيمة حزب النهضة الإسلامي في الانتخابات البرلمانية في تونس بعدما حل في المركز الثاني تعد انتصارا للديمقراطية، وفي النهاية قد يكون في الواقع انتصارا للنهضة نفسها. وقارنت الشبكة بين الوضع في مصر وتونس، وزعمت أن مصر قد شهدت عودة للديكتاتورية التي دمرت الديمقراطية على الأرجح لجعل قائم. ومضت قائلة إنه في تونس، يتخلى من تصفهم بالديمقراطيين الإسلاميين عن التعددية التشريعية بشكل سلمي دون حاجة إلى انقلاب. وهذا يعني أن النهضة سيكون قادرا على المشاركة في السياسة، إما كمعارضة أو كما سيفضل أعضاؤه بلا شك أن يكونوا جزءا من ائتلاف وحدة وطنية مع حزب نداء



مجددون جدد عمر عبد الله كامل

والنقص العلمي وعدم الاتزان الفكري تظهر جلية عند أصحاب الغلو والتطرف" ثم يتحدث عن مدعي الفقه " فأصبحنا نجد كثيرا من الأطباء والمهندسين الزراعيين بل الحرفيين من سباكين ونجارين مشغولين بمباحث الفقه وأصوله فنناشدهم ونؤكد لهم أن الطبيب لن يصير فقيها والصيدلي لن يصير محدثا، بل أن خريجي كليات الشريعة وأصول الدين لا نعتبرهم من المتخصصين الذين لهم حق الاجتهاد، لأن الدراسة تؤهلهم للسير في بداية الطريق، فلا بد من بذل الجهد ومواصلة السير" ونختتم حديثنا عن الكتاب الموسوعة بعبارة أخيرة اختتم بها الشيخ كتابة "أننا نحترم الاختصاص فنرجع في شؤون الاقتصاد إلى خبراء وعلماء الاقتصاد وفي شؤون الصحة الأطباء، وهكذا نعود إلى الفقهاء المتبصرين وحدهم لاستنباط الأحكام الفقهية" (ص٧٥٩).

.. ويا شيخنا الجليل تقبل منا الاحترام ودعوتنا لك بمواصلة العطاء.

عن ابن عباس "ياكمم والغلو في الدين فإنما أهلك من كان قبلكم الغلو في الدين" وحديث آخر "أن هذا الدين متين فأوغلوا فيه برفق" وقال رسول الله "هلك المنتعقون" قالها ثلاثا وقال النووي" المنتعقون المتعمقون المغالون المجاوزون الحدود في أقوالهم وأفعالهم" (ص٧٥١). ويمضي بنا المؤلف قائلا" إن التعصب للرأي والنفس من أول دلائل التطرف بحيث لا يعترف لأخرين بوجود.. ويزداد الأمر خطورة حين يريد فرض الرأي على الآخرين بالقوة والغلبة عن طريق الانتهام بالابتداع أو بالكفر والمروق، وهذا الإرهاب الفكري أشد تخويفا من الإرهاب الحسي، إن التعصب أنانية وظلم للنفس وانتصار للهوى وانصراف عن الحق، لأن التعصب يرفض الحق ولو ظهر له، ولأن الحق في غير الجهة التي يناصرها. والمتعصب محبوب البصر إلا من زاوية الرؤية التي حصر نفسه فيها، فهو لا يرى إلا خلالها (ص٧٥٢) ويمضي بنا الشيخ الجليل قائلا "إن الخلل

ولأن مأساتنا الحقيقية في هذه الأيام التعسة التي يسودها جنون التطرف المتأسلم فإننا نأتي إلى حديث الشيخ عن التطرف وذلك في فصل عنوانه "التطرف طريق الإرهاب" إنها ذات الفكرة التي تؤكد أنه "الإرهاب يبدأ فكرا"، ونقرأ "أن ما يعانيه العالم اليوم من إرهاب هو نتيجة طبيعية للتطرف سواء أكان فكريا أم مذهبيا أم دينيا.. وما يعانيه العالم اليوم من دمار وخراب وقتل لأنفس البريئة وتحطيم لمعاني الأخوة الإنسانية، ما هو إلا نتيجة لأمثال هذه الأفكار في أي اتجاه أو مذهب التي نسيت أن الإنسان أخو الإنسان والإنسانية توجب حقوقا أهل بها التطرف فتولد منه الإرهاب. ونمضي "الغلو هو مجاوزة الحد والتشدد والمبالغة، وفي القرآن الكريم "يا أهل الكتاب لا تغلوا في دينكم ولا تقولوا على الله إلا الحق" (النساء- ١٧١) وقال ابن كثير في تفسيره للآية "إن الله ينهى أهل الكتاب لا تغلوا ولا تطرفوا" (تفسير ابن كثير- الجزء الأول ص ٥٨٩) وفي الحديث الشريف



الدين

الدكتور رفعت السعيد (١932 - ...) سياسي ومفكر مصري مرموق، أغنى الحياة السياسية والفكرية في بلاده منذ الاربعينيات من القرن الماضي، بنشاطه السياسي في إطار الحزب الشيوعي المصري ثم التجمع الوحدوي الناصري. وبسبب ذلك تعرض للاعتقال مرات عدة، وعرف بمعارضته جميع الرؤساء الذين حكموا مصر منذ 1952، إلا أن معارضته للرئيس انور السادات كانت الأكثر جذرية حسب وصفه. وضع الدكتور السعيد أكثر من عشرة كتب ومراجع في تاريخ الحركة الوطنية والحياة السياسية والثقافية في مصر.

وفي سلسلة المقالات التي تبدأ "المدى" ينشرها تباعاً هنا، يبحث السعيد في فكر "المجددين الجدد"، وهم الجيل الثاني من المثقفين والمفكرين، العلمانيين والدينيين، الذين برزوا في النصف الثاني من القرن الماضي وتميزوا بافكارهم التجديدية التي تمثل امتدادا وتطويرا لفكر المجددين الأوائل الذين ظهوروا في أواخر القرن التاسع عشر وبداية القرن الماضي من أمثال جمال الدين الأفغاني ومحمد عبده وسلامة موسى وطه حسين .

قضية للمناقشة

التكفير أخطر من التفجير



فريدة النقاش

بالتطور الثقافي للبلاد، إذ قمعت إبداعا وبثت الخوف في القلوب وخنقت براعم واعدة، وظلت دائما وجهها آخر للاستبداد السياسي، الذي طالما أشهر الدين كغزاة في وجه المطالب الديمقراطية اقتصادية كانت أم اجتماعية.

بل إن الرئيس الأسبق ”أنور السادات“ تحالف تحالفا صريحا مع الإخوان، والجماعات الدينية المسلحة ليستعين بها على محاربة قوى اليسار، ولكن هذه القوى

لم تحفظ له الجميل بل قتلته،

وتدور الآن في المجتمع المصري، بل وفي كل المجتمعات العربية التي انتعشت فيها قوى اليمين الديني المسلح إثر إجهاض الانتفاضات الشعبية، مجالات واسعة حول أسباب صعود هذه الجماعات التكفيرية والطريقة المثلى لمواجهةها جذريا.

ويلفت النظر أن السلطات على امتداد الوطن تميل غالبا إلى أنها تتعرض لمؤامرات خارجية تعمل على صعود هذا اليمين الديني المسلح لتنفيذ مخطط تقسيم المنطقة على أساس ديني وطائفي، إنني وقبلي، ولا ينكر أحد أن هناك مؤامرة إمبريالية واسعة النطاق ضد الوطن العربي من أجل النفط وإسرائيل.

ولكن مثل هذه المؤامرة تستند إلى ركائز محلية اجتماعية وثقافية بالأساس حيث تجرى مصادرة الحريات العامة بصور شتى، وتنقسم المجتمعات في الغالب بين أقلية تملك كل شيء عبر الفساد والاستبداد، وأغلبية تكافح من أجل البقاء، وتسهم

مصادرة الحريات في إضعاف قدرة هذه الأغلبية على انتزاع حقوقها عبر القنوات الديمقراطية التي أغلقها السلطات.

وينتج كل من التهميش والمصادرة مع التنمية المشوهة التابعة، هوامش واسعة للمدن تضم الملايين من المواطنين المنفيين بكل معنى الكلمة.

ويتشرب أفراد من هذه الهوامش أفكارا

لييسار در

المواجهة الشاملة للإرهاب



حسين عبدالرازق

أصولية، ويكفرون بمقتضاها الآخرين وهم يمارسون التشفي والانتقام من المجتمع الذي طردهم وحجب عنهم نعمة العيش الكريم، ويكون بعضهم على أتم الاستعداد للموت في سبيل هذه الأفكار ويخرج لنا الانتحاريون المطرودون غالبا إلى الهوامش، والذين لم يفتح لهم المجتمع أي باب للانخراط في المتن حيث السلطة والثروة حكر على الأقلية.

وتتسم المواجهة الفكرية لخطر التكفير – الذي قال الشيخ اليمني ” عمر بن عبدالحفيظ“ إنه أخطر من التفجير – بالميوعة وربما الخوف، وذلك حين تتمسك أغلبية المفكرين الديمقراطيون بفكرة صحيح الدين، وترد على التكفيريين من على أرضيتهم ذاتها، إذ يسوقون آيات وأحاديث، ويسوق أصحاب صحيح الدين آيات وأحاديث مضادة، فيكسب التكفيريون من موقعهم، ويكسب أصحاب صحيح الدين من موقعهم دون أن يتحقق أي تقدم فعلي على طريق تعميم مشروع الدعاة والاستنارة والديمقراطية، لا في أوساط التكفيريين فحسب، وإنما الأهم في أوساط المجتمع ككل، والذي هو حائط الصد الفعلي لكل أشكال التكفير والتعصب والظلام.

وفي ظني أن المنهج النقدي الموضوعي العقلاني في قراءة النصوص الدينية قراءة تاريخية هو ما ينبغي أن نقرره في كل مراحل التعليم حيث تجرى دراسة مقارنة للآداب، وشرح أسباب النزول لكل الآيات القرآنية بما فيها تلك التي يعتمد عليها التكفيريون وكل قوى الظلام، وسوف يتكشف حينئذ هؤلاء الماجورون بينهم، أما الذين ضللتهم القراءات الحرفية الخسيفة المنزوعة من سياقها فسوف يعودون إلى طريق الصواب شرط أن يكون مغروشا بالأمل في مستقبل يخرج المطرودين إلى الهاشم من معتقلاتهم الاجتماعية ليدخلوا في المتن، وتحية للدكتور ” جابر عصفور “.

الدين

الدين

الدين

الدين

الدين

الدين

الدين

الدين

الدين

الدين

الدين

الدين

الدين

الدين

الدين

الدين

الدين

الدين

أو أسرارها العسكرية أو أموالها العامة أو المصانع الحربية، أو الجرائم المتعلقة بالتجنيد أو الجرائم التي تمثل اعتداء مباشرا على ضباطها أو أفرادها بسبب تأدية أعمال وظائفهم، وهو الأمر الذي ينطبق على الجريمة الإرهابية الأخيرة “ وجرائم أخرى عديدة سابقة”، ولكن للأسف

فقد تقاسم المشروع عن إصدار التشريعات اللازمة لتطبيق هذه النصوص الدستورية وغيرها طوال الأشهر التسعة الماضية، فكما هو معروف فنصوص الدستور لا تطبق بذاتها وإنما من خلال

تحويلها إلى قوانين.

وأصبح مجلس الوزراء الذي تنبه أخيرا إلى واجباته الدستورية

فأعد مشروع قانون بإضافة مواد لقانون القضاء العسكري ليمارس الاختصاصات التي عهد بها

الدستور إليه في المادة ٢٠٤.

يبقى تحفظ واحد على هذا القرار، وهو أن المشروع أضاف

لاختصاص القضاء العسكري مع الانتداع على ” المرافق والممتلكات العامة، وإتلاف وقطع الطرق

ورغم خطورة هذه الجرائم الإرهابية، إلا أنها تعارض – في ظني – مع النص الدستوري.

كذلك فقد وقف مجلس الوزراء في تعرضه للإرهاب عند الحدود

الأمنية، ولم ينفلت إلى ضرورة اجتثاث جنود الإرهاب السياسية والاقتصادية والاجتماعية

والثقافية والإعلامية والتعليمية، ليكر خطة التسعينات.

ولكن الوقت لم يفت بعد لتصحيح هذا الخطأ.

الدين

الدين

الدين

الدين

الدين

الدين

الدين

الدين

الدين

الدين

الدين

الدين

الدين

الدين

الدين

الدين

الدين

الدين

الدين

شهر على إعلان حرب التحالف الدولي



د. هشام الهاشمي

الشرعي العام لفرع العراق الشيخ أبي محمود حسام اللامي، والقائد العسكري لولاية نينوى أبي أنس الكردي بشار الجرجري، والقائد المشداني أبي عبدالرزاق، والقائد العسكري للفلوجة إيهام مرزوق العيساوي، والقائد العسكري للرمادي سعد دايع السويدي، والقائد العسكري لولاية الجنوب أبي خديجة يعقوب سعد الجنابي، وشرعي ولاية الفرات أبي عدي مصطفى الزبيدي، وخسرت في مجمل جبهات القتال في العراق وسوريا

أكثر من ١٠٠٠ مقاتل، وخسرت تأييد العلماء والكتاب الجهاديين، فلم تجد لها من يد إلا أن تعلن خلافة وهمية لتجمع من حولها الخوارج والجهلة، خسرت من مجمل مساحتها في العراق تقريبا ١٠ ٪ بعد أن كانت تسيطر على ٢٢ ٪، خسرت حرية التنقل والظهور العلني، وخسرت تسلسل العرب والأجانب إليها عبر تركيا، حيث نقص عديدهم من ٥٠-٥٠٠ يوميا، خسرت أن ترعب الناس بالقتل فرج عليها في الموصل مجاميع متعاونة مع البشمركة وبدأت تقتل منهم بمعدل يومي قريب ٥ أشخاص بعمليات استهداف غامضة، وكذلك في مناطق العلم والحجاج والإسحافي والزوية من صلاح الدين..

تنظيم الدولة(داعش) خسر في جرف الصخر، ولم يخسر بالكلية ؛ وإنما خسرت قوات نخبته ورأس حريته وبعض مراكز قوته. المجلس العسكري هو أحد مراكز قوة الهيكل التنظيمي.. ولكن خسارة قوات النخبة ليس معناه إسقاط هذا المجلس العسكري، ولكن إعادة تأسيس قوة نخبة جديدة يحتاج لوقت، على القوات الاتحادية إدامة الزخم الناري . المجلس العسكري هو شبه مؤسسة عسكرية فيه الأركان والمالية والإدارية والاستخبارات والأمن والعمليات والحركات، وله مصالح وامتيازات (في مجلس الإمارة).

والمجلس العسكري شهد تحولات عديدة في علاقته مع القرار في مجلس الإمارة منذ عام ٢٠١٠... فبعد أن كان من الخط الثاني في القيادة تحول إلى منافس على منصب النائب في الإمارة، وهو أحد أسباب تمدد تنظيم المجلس العسكري هو شبه مؤسسة عسكرية التنظيم في مجلسه العسكري وفي نفس الوقت عدم مركزيته في القرار العسكري الميداني... ولذلك ينبغي على الجهد الاستخباري تركيزه على قيادات هذا المجلس...و الذي حاليا ينقسم إلى مجلس عسكري مرتبط بالإمارة ومجلس عسكري ميداني وهو من يباشر إدارة العمليات داخل الولايات...

الحرب الإعلامية مع أتباع وأنصار تنظيم الدولة(داعش)، لا تقل أهمية عن الحرب الأمنية، كان للحرب الإعلامية حياة وصورة خفية كثيرة في الماضي، لكنها لم تكن صريحة ووقحة إلى هذا الحد الذي نشهده اليوم على بعض القنوات الفضائية العراقية والعربية، الإعلام المنظر أشد ضللا وأعمر تأثيرا

من حروب العسكر والميدان؛ لأنه يشتد التركيز ويرسخ المفاهيم الخاطئة ويجند المتعاطفين ويغمر بالجهلة، وهو أقوى تأثيراً في البعد العاطفي والطائفي من حيث التمويل والتسهلات.

معارك تحرير تكريت الأخيرة بقيادة الفريق عبد الوهاب الساعدي واللواء نعمان داخل، وبدعم الحشد الشعبي ورجال العشائر المدعومين من مجلس محافظة صلاح الدين كانت تكتيكا جديدا للقتال العدو، حيث تم صد تجمع لجماعة البغدادى قادم من منطقة النعابي والصينية والزوية في المناطق الريفية في شمال تكريت باتجاه مناطق قريبة من مركز بيجي في محاولة للسيطرة على المصفى؛

الجيش العراقي الذي أضعفته هزيمة الموصل وفساد القادة ومزقه الولاءات الطائفية والحزبية والتي أفقدته مقومات قوته، عاد منذ أسبوع ليقف على رجليه لحر هذه الجماعة المنطرفة.

ولم يعد هناك تكافأ بالنيران والسلاح وتحولت المفارنة قبل أسبوع في مصلحة القوات الاتحادية وبالإضافة إلى التفوق بإسناد سلاح الجو والدعم اللوجستي والخبرة القتالية لقوات جهاز مكافحة الإرهاب والرد السريع.

إن محاور القتال الأخيرة تشير إلى مخطط المغارنة قبل أسبوع في مصلحة القوات الاتحادية وبالإضافة إلى التفوق بإسناد سلاح الجو والدعم اللوجستي والخبرة القتالية لقوات جهاز مكافحة الإرهاب والرد السريع.

إن محاور القتال الأخيرة تشير إلى مخطط المغارنة قبل أسبوع في مصلحة القوات الاتحادية وبالإضافة إلى التفوق بإسناد سلاح الجو والدعم اللوجستي والخبرة القتالية لقوات جهاز مكافحة الإرهاب والرد السريع.

السريع وجهاز مكافحة الإرهاب، ونصيحة لوزيري الداخلية والدفاع، إعطاء قيادة العمليات لضباط هذه القوات...التي عرف عنها الحزم والشدة في قتال الشوارع أكثر من بقية الأصناف الأخرى، فنحن نعيش إرهابا متعدد الصور في ظل التناقض الإقليمي وأحزاب متأمرة..

الحشد الشعبي والعشائر السنية الصامدة هم الضمانة لاستمرار التقدم البري محاصرة ودر تنظيم الدولة..

على القوات التي تقاثل تنظيم الدولة مراعاة السكان المحليين وأن يعملوا معهم لينصر بعضهم البعض ، لا أن تكون ضيقتهم الأساسية إغلاق أبواب الرحمة ومراعاة

حقوق الأبرياء المستضعفين!

قوات عمليات بغداد برغم كل ما يُروَّج له الأمريكيان ضدهم ،إنهم جديون في حماية

بغداد، وينبغي ألا تؤثر فيهم الكلمات هنا وهناك !!

الذي يتشدق بالتحليل السياسي والمقولات هنا وهناك عليه أن يكف عن دعم تنظيم

الدولة(داعش) وإلا فهو شريك في جرائمهم!

الواجب الآن إبقاء شعلة التقدم متقدة ومستمرة برزخ باري كثيف على وتيرة متصاعدة حتى

تحرر كل الأولويات الاستراتيجية.

فصول من السيرة الذاتية للكاتب الفيلسوف كولن ويلسون

◆ قلت لنفسي: تَرِثُ أَيُّهَا الْأَخْرَقُ وَفَكَرَّكُمْ سَتُخْسرُ عِنْدَمَا تَنْتَزِعُ رُوحَكَ مِنْ جَسَدِكَ!

◆ اكتشفت أن الكتابة وسيلة عجايبية يمكنها أن تحدد هدف حياتي

ترجمة وتقديم:
لطيفة الدليمي

القسم الثاني

창 창

وجدت العمل في مختبر
مدرستي الثانوية مبعث
راحة عظمى لي بعد
العناء الذي لقيته في مصنع
الصوف : كان شينا شبيها
بإطلاق سراحني من سجن
رهيب ، غير أن مسألة
تعدد مستقبلي المهني
بقيت تقلقني طوال الوقت
، إذ ظلت تجربة عملي في
المصنع تمثل لي الجحيم
لما انطوت عليه من رتابة
فضيعة ، و من جانب آخر
شكل فقدان لآية رغبة
من تلك الرغبات التي كانت
موتودة في داخلي من قبل
مصدر قلق مستديم لي ، و
كنت أسأل نفسي دوما :

— ما المستقبل الذي يمكن توقعه لي
وسط تلك الظروف ؟

يُود أن ليس من مستقبل ينظرني
و ليس من مكان لي وسط هذا
المجتمع الذي لا أستطيع إيجاد
مكان كافية تابعة حياتي فيه
كان متوجعاً جداً أن يتكشف مدير
المدرسة انعدام أي شغف لي أو حتى
أدنى اهتمام بالرياضات التطبيقية
أو الكيمياء التحليلية وأني حينئذٍ
سأغزو بلا عمل بعد أن أكون قد
سقطت وتطقت في مختبر المدرسة و
سيتعين عليّ حينها العودة إلى مكتب
العمل والاضطرار لاختيار عمل من
بين عدة أعمال لا تقل سوءاً عن
التي في مصنع الصوف ، و عندئذٍ
صار أمراً بمثابة الكين لذي بأنني
سأقضي بقية حياتي وأنا أعمل
في مهنة أفتنها بشدة ، ووجدتني
الوسط هاذب الأجواء الملهمة الكثيرة
بالمزاج الذي ذوقت في أجواءه
شيثاً من بقايا راحة مفقودة في عمل

أيام الأحد وبعد أن أمضيت معظم الصباح في على المختبري قضيت وأبعت كراسة ملاحظات ضخمة وجلست في أحد الأمكنة لأتأمل ببارتي الخاصة فيما أعتقد أسوء هؤلاء المميزين الذين قرأت عنهم في الكتاب، وكانت عبارتي الخاصة لما كنت أؤمن به ولما كنت أؤمنه في هذا العالم، ثم كتبت أقترافها في هذه البسيطة قد وجدت العبارة الواحدة البسيطة قد تضخمت وأستحلت صفحة كاملة، ومضيت أكتب الصفحات وأحدة بعد الأخرى وأنا في حالة من الشعور الطاعى بالحرية والتحرر من أية قيود !!، وكنت أتوهم بقدر مقبول من الموضوعية - كما كنت أحسب حينذاك - تشخيصي الذاتي للشكوكي والامني والمنقصات التي تعترض حياتي، وبعد أن وضعت القلم جانبا وانتهيت من ساعات طويلة من الكتابة غمرني إحساس غارم بأنني لم أغد ذلك الشخص الذي كنته من قبل والذي جلس قبل ساعات ليدون هذه الملاحظات على طاولة الكتابة. كانت حالتني آنذاك تبدو كمن يدق الباب على صدره يتبرأ من إرثها في المرأة ويعرف عنها

أشياء جديدة لم تكن لتخطر له على
بال من قبل ، ومنذ تلك اللحظة
أصبحت الكتابة بمثابة البئر
العقيق الذي أطح فيه كل ما يمثل
عائقاً أمامي من قلق و شك متعب
في قدراتي الذاتية و تعلمت أنني
عندما أفعل هذا أعيش بعدها في
حالة نفاذٍ جسيمة و دامة لنوعية
الحياة التي أعيشها .

كُنْتُ أَقْضِي جَمِيعَ عَطَلِ نَهَائِلَةِ
الْأُسْبُوعِ وَ أَنَا مُتَغَمِّسٌ فِي الْكِتَابَةِ
مُسْتَعِدًّا لِحَالَةِ التَّفَاوُلِ الْمُبْجَهَةِ
الَّتِي تَحْمِلُهَا الْكِتَابَةُ . وَ لَكِنْ بَقِيَ
مِنْكَلْتِي الْمُسْتَعْصِبَةُ قَائِمَةٌ : إِذَا نَفِثْتُ
يَتَوَجَّبُ عَلَيَّ أَنْ أَبْدُلَ كُلَّ أُسْبُوعٍ
بِتَوْبِيخٍ مِنْهُنَّ مِنْ أَسَاتِذِ الْفِيزِيَاءِ ؛
وَالْبَاحِرَةِ الَّتِي تَلْتَمِهُ رُوحِي وَتَحْزَنُ
ضَمِيرِي وَ أَنَا أَطْلُعُ فِي مَنَاجِثَاتِ
الْبُلُورَةِ الْخَاصَةِ بِهَيْدِرُونِيَامِيكِ
الْمَوَاقِعِ غَيْرِ الْقَابِلَةِ لِلْإِضْطَاقِ !!! وَ
لَمْ يَكُنْ مَحْزُونِي مِنْ حَالَةِ التَّفَاوُلِ
الَّتِي تَعْرِفُ قَلْبِي وَ رُوحِي أَيَّامَ الْعَطَلِ
لِقِيَامِ أَكْثَرِ مِنْ بَضْعِ سَاعَاتٍ حَتَّى
تُظْهِرُهُ يَوْمَ الْإِثْنَيْنِ مِنْ كُلِّ أُسْبُوعٍ
وَعِنْدَهَا أَشْعُرُ أَنَّ عَلَيَّ ذَنْبَ اسْتِحْسَالِ
كَلِمَةٍ مَبْتَدَأَةٍ غَيْرِ قَادِرَةٍ عَلَى الْإِثْنَانِ
بِأَيِّ نَوْعٍ مِنَ الْأَعْمَالِ الْحَيَوِيَّةِ الَّتِي

تحتوي حامض الهيدرو سياليك و
أزحت طباء القنبية و بدأت راحة
الغذاء المنعومة من الحامض
تستلزل عبر أنفي وحتت أدرك تمامي
أن راحة هذا الحامض ستتكلّف
بقثلي في أقل من نصف دقيقة : ثم تم
حصل أن عريب : أحسست بنفسي
أحزن فتمايزين عن بعضها ، و في
برهة و عي عجيب تأملت ذلك المراهق
الزرق المدعو (كولن ويلسون) بكل
بؤسه و إبطاه و دالي كأنه أحقاد
لا يستحق أن أعيره أدنى اهتمام
سواء قُتل نفسه أم لم يفعل ، و لكن
المعضلة كانت أنه إذا مضى و قتل
نفسه حقاً فسقطتلي أنا الآخر معه
!! و في لحظة وجدتي أنفها جباب
ذلك الغر و أهس في أنفه : كنت ما
لم تبطل عادة الإنشفاق على الذات
المستحكمة في قلب السبع و فصل
شئني عن قيمة في هذه الحياة و
أذكر كيف أن ذاتي الحقيقية أخبرت
الأخرق و فكر كم ستخسر عندما
تضضي في الخلق وركم من جسك
م ف ه م ا ن ا م ا ن ا م ا ن ا م ا ن ا م

وأيضا في بعض النسخة التي هي نسخة
بوسعي استيعاب الغنى السريحي
العريق والهائل الذي ينطوي عليه
العالم الحقيقي وهو عالم أستطيع
رؤية أو تحسسه من قبل ، ثم امتد
ذلك الإحساس الجارح ليأخذني
أبدا من قبل . أعدت غطاء فنيّة
حامض الهيدروكساليك القوي إلى
موضعها ، ثم تسلت بقاد إلى
صف الفيلسوف التحليلي وأنا أشعر
باسترخاء عميق وبخفة في القلب
وقدرة على ضبط النفس لم أختر
مثيلا لها في حياتي ، من المثير
للغاية القول أنني وبعد أربعين
سنة من محاولتي الانتحارية هذه
أخبرتني السيدة (مارلين فيرعسون
) ونحن نتمشى على ساحل إحدى
البحيرات في كاليفورنيا أنها لطالما
أمنت أن كل من حذر علنا ذنبا أصالة
يعتد بها في حقل الأدب أو الفلسفة
قد اختبر حمضا تجربة وقوفه على
شفير هاوية الانتحار ، بولما أن في
حياته ، والانتحار لي ، أومن أن
تجربة الانتحار توفر للمرء إمكانية
فريدة - لا تتاح لأخرين - في معالجة
الهاوية الشقية التي يعترض الرجل
ليها وهنا تتحقق له القدرة
على الفصل بين ذاته الحقيقية المبدئية
بكل ما تحوزه من فريدة وبين ذاته
الأخرى الزرقعة العابثة ، وفي هذه
اللحظة الفاصلة تستحيل تجربة
الانتحار نوعا من إعادة ولادة لذات
خلافه عززت عن رؤية إمكاناتها
التمعية قبل هذه التجربة الفريدة .

يتبع ■

التركيز الإعلامي في أوروبا على المدينة المحاصرة عند الحدود التركية السورية من قبل إرهابيي داعش: كوياني، بمثل سمات فضيعة. لأنه إذا كان الأمر يتعلق فقط بالمقاتلات والمقاتلين الأكراد، نكتفى على أولئك الذين إما أول مصيرين على خط المواجهة في المدينة، فإن من الممكن القيام بعملية أخلاء سبيل نسبية للمدينة، لأن الجهة الشمالية القريبة من الحدود التركية، ما تزال مفتوحة (رغم الحدود المغلقة من قبل حكومة أنقرة)، وبإمكانهم الانسحاب بتغطية من سلاح الجو الأميركي أو غيره. المشكلة أنه في حالة الانسحاب، سيرى الأكراد المدافعون عن المدينة حلمهم بتحقيق هدفهم للعيش في إقليم عربي ذاتي في سوريا وقد تلاشى في حالة سقوطها في أيدي الجهاديين القدماء الجدد. من الناحية الأخرى في حالة نجاح ميليشيات داعش برفع راياتهم السود على سطوح المدينة التي أطلقوا عليها سلفاً «العرب الإسلامي» (العرب يسبقونها «عين العرب»)، فإن ذلك سيؤدي في نهاية الأمر لنجاحا دعائياً كبيراً دولة إسلام في القرن الـ 21. الوسيط، بهذا التسلل لا يبالغ الرئيس الفرنسي في أنسوا هولاند عندما أطلق على مدينة كوياني «مدينة الشهداء»، بصفتها مدينة زمن، رغم ما حوى كلامه وتأسفه من نفاق، لأنه هو الآخر يرى المدينة مقاتل لوحداه لا يفعل شيئاً، كأنه يدع الزم إلى الزم الورا، عندما وقتت فرنسا (أيضاً) الاشتراكية آنذاك متفرجة على اجتياح القوات الفاشية لبرنينا وغيرها من المدن في إسبانيا!

بالتوازي مع التركيز الإعلامي على كوياني، يعمل الجهاديون القداء الجند القادمون من العصر الحجري وفي ظلال القتال حول المدينة الكردية على فرض حقائق على أرض الواقع، حقائق هي أكثر فظظة من الحقيقة. في نتائج الأخبار سريى كيف أن مصير أغلبية الطائفة البيزيدية، التي كان على أفرادها الهروب بشكل جماعي بسبب زحف ميليشيات داعش قبل أكثر من شهر إلى مرتفعات سنجار في شمال العراق، انزاح من ماضيتيات الأخبار. لا بعد أحد يتحدث عن عصي الناس المعزولين هؤلاء، ولا عن مساهماتهم من النساء. وها هي داعش التي تعترف أن إمبراطورية وحشية، كيف تصرفت مع كل أولئك الذين وقعوا أسرى بين أيديها من رجال ونساء، من شيوخ وشباب وأطفال. ولا يخفي الإسلاميون القداء الجند ما يتكتمونه من ممارسات بحق الناس قادمة من العصور الحورية، في نشراتها العنائية تعلن داعش على الانترنت وبصراحة عن نواياها الشرييرة، كيف أنها وضعت برنامجا مفضلا لإبادة ثقافة ودين هؤلاء، إذ تقوم بعملية إبادة جماعية للشيوخ والشباب من الرجال، وإذا لا يباد هؤلاء فإنهم يجبرون على اعتناق إسلام قائم من العصر الحجري كما هي عرف داعش. أما النساء والفتيات الصغيرات فيتم سبيهن بأقبال بصفتن "عناقم حرب" ويتم بيعهن على مقاتلي داعش، أما يتزوجهن بالإجبار أو يستبعدوهن كمحاضيات على طريقة العصور ما قبل الحورية. بنفس الطريقة يتعامل الدواعش مع أتباع طوائف دينية أخرى، كما هي الحال مع الشيعة التكرمان والشبك والمسيحيين، فما يحدث لهؤلاء ليس أفضل.

الأمم المتحدة التي ترأف سلوك ميليشيات داعش وتسجله، تنظر به بصفتها جريمة. بعض السياسيين الأوروبيين ومنهم المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل والفرنسي فرانسوا هولاند تحدثوا عن إبادة جماعية تحدث على أيدي ميليشيات داعش، بل حتى الرئيس الأمريكي باراك أوباما تحدث بأمر مشابه. وذلك ما جعله يدعو لتأسيس تحالف دولي ضد داعش. أمر نحتاج فيه حقيقة، فالقوم حتى الآن الذين يستقيم الولاءات المتحدة الأمريكية في خاتمة ادعائها، يمكنون الصلحة بإيقاف داعش. روسيا وإيران على سبيل المثال من الناحية الأخرى، لا تهتم وقد وكبر التحالف، هذا من آثاره سيظل ممدودا. لأن عن طريق قتالهم ترمى من الجولن بحالف التحالف ضد النجاح. لا أحمدا كما يبدو على استعداد لإرسال قوات برية خاصة به أو إرسال قوات من القبعات الزرقاء. لا أحمدا يريد التورط بشكل مباشر في الحرب مع داعش؛ وطالما بقي الأمر على هذا الشكل، فإن جهاديي داعش سيواصلون جرائم إبادة الناس في المناطق التي وقعت تحت سيطرتهم وبدون إزاج. وهم لا يخفون ذلك، بل يصرحون به ليل نهار. هذا يعني ونلك هو الأمر الجديد: إبادة شعوب مع الاعلان عن ذلك!

كما عرض فيلم "العودة إلى حمص" للمخرج السوري طلال ديركي ضمن مسابقة الأفلام الوثائقية. ويعرض الفيلم اليوم للمرة الأولى في العالم العربي، متابعاً الواقع الميداني للمقاومة السورية من خلال حكاية حارس الرمي السوري الذي يتحول إلى قائد مجموعة من الثوار.

أما الأفلام الأخرى في قسم عروض السينما العالمية لليوم فهي الفيلم الأمريكي "أحلام إمبراطورية" للمخرج مايك فيتشيل والفيلم الفرنسي "أمل" للمخرج بورييس لوجكين وسيتم ابداء منفجرا أثناء عرض الفيلم الخاص بكل منهما وسجيجيان على أسئلة الجمهور بعده.

وبالنسبة إلى حلقات حوارات في السينما
أقيمت امس ورشّات عمل وحلقة دراسية
صممت لمساعدة صانعي الأفلام اليافعين
على الوصول إلى النجاح.

وسبرلين السينمائيين
مع العرض احتفال
بمشاركة المخرج
اراي والمخرج ميهريت
منذ الفيلم الضوء على
في إثيوبيا وتقليد
ووجاهين، وهو مشاكس
أفاق جديدة، وضامن

كما أقيمت حلقة دراسية بعنوان "ماذا بعد إنجاز الفيلم القصير" وأقدم ورشة عمل بعنوان "التنويل الجماعي في العالم العربي - استهداف الجمهور: التخطيط لحملة ناجحة للتنويل الجماعي" ويقدمها نواف الجناحي والطفى بن شيخ.

جانب من فيلم الاوديسا العراقية

جلسة نقاشية مع خبراء وصناع السينما الخليجية لمناقشة آفاقها المستقبلية

شخصية البطل بشكل مقرب، ويحكي عن الهوة العميقة بين الأغنياء والفقراء في تركيا. ويشارك هذا الفيلم في قسم عروض السينما العالمية للمهرجان.

ويتكلم اليوم أيضا متابعة التمثيل المحب في فيلم

"حقي" المشارك في قسم مسابقة الأفلام الروائية الطويلة (فوكس ه الساعة ١٨:٣٠) للمخرج المغربي هشام عيوش. ويحكي الفيلم عن الظروف الحاصلة في حياة بنيامين ابن الثلاثة عشر عاما الذي يعيش في فرنسا عندما يضطر، بسبب دخول أمه السجن، إلى العيش مع والدته

العراق

الجمهور بعد العرض.

وقد المهرجان اسس للمرة الأولى في العالم العربي فيلمين حائزين على جوائز من مهرجانات عالمية، أحدهما الفيلم الصيني "فدم أسود، تلج رقيق" الحائز على جائزة الدب الذهبي في الدورة ٦٤ من مهرجان برلين السينمائي، وهو من كتابة وإخراج دياو ينان، ويحكى قصة بوليسية سوداء مثيرة، ويتشارك في الفيلم في قسم مسابقة الأفلام الروائية الطويلة للمهرجان.

أما الفيلم الثاني فهو "سبات شتوي" الحائز السعفة الذهبية في دورة هذا العام من مهرجان كان السينمائي، وهو من إخراج التركي نوري بيلغي جيلان وتصور أحداثه في مناطق ثلجية في الأناضول.

ويكشف الفيلم

العائلة بالصور الفوتغرافية ومراحل تاريخهم العائلي، الا انه يقدم على خلفية ذلك كشفا في التاريخ العراقي المعاصر منذ تأسيس الدولة العراقية وحتى سنوات قريبة خلت .. ويبدو الفيلم بهذه النستالوجيا ، وكأنه يرثي موت الطبقة الوسطى في العراق التي عانت الإقصاء والتهميش ابتداءً من عام ١٩٨٥ .

وعلى مدى ١٦٠ دقيقة، وهي زمن الفيلم، نقف مع عائلة كان لها حضور اجتماعي وديني واضح على مدى عقود طويلة مثلما لها إسهامات في تاريخ بناء العراق وهي تستعرض الأسباب التي دفعتها لاختيار الهجرة عن البلد.

أما الفيلم الثاني فهو الفيلم العراقي
المشارك في قسم مسابقة أفاق جديدة
"صمت الراعي" للمخرج رعد مشتنت
الذي تدور أحداثه في الريف العراقي عن
الصمت الذي يسود في القرية عند حادثة
اختفاء فتاة في الثالثة عشرة من عمرها.
وفي إطار العروض السينمائية شاهد
الجمهور العرض العالمي الأول لفيلم
"أولها" الفيلم المصري المدعوم من سينما
"أم غايب"، وهي المرأة التي حملت هذا
اللقب لعدم قدرتها على الإنجاب لمدة ١٢
عاماً. وعرض الفيلم بوجود المخرجة
وفريق الفيلم الذي سيجيب على أسئلة

A stylized illustration of a city skyline. In the foreground, there's a brown building with a series of white arches. Behind it, a tall, thin, brown skyscraper rises. To the right, a cluster of orange buildings is visible. In the sky, there's a blue cloud with a fingerprint pattern, and a small red bird is flying.

ABU DHABI FILM
مهرجان FESTIVAL
أبوظبي السينمائي
powered by twofour54° ينظم

powered by **twofour54°** بتنظيم

• **•**

البوطبي / علاء المبرجي

تمتثل الحضور العراقي في اليوم السادس للمهرجان في فيلمين، الأول للمخرج العراقي المقيم في سويسرا سمير جمال الدين (الديبسا العراقية)..

الفيلم، وكما في فيلمه الذي طاف به المهرجانات السينمائية العالمية محققا الجوائز (انس بغداد)، يتناول موضوع الشتات العراقي الذي أصبح ظاهرة ملحوظة خلال العقود الثلاثة الأخيرة.. في فيلمه هذا يستعرض تاريخ عائلة البغدادية ابتداء من بداية القرن المنصرم من خلال الصور والوثيقة التي يبدو ان وجهها واصداق بذله في الحصول عليها. وقد طلب الفيلم منه ايضا ان يقطع السفر الى عواصم الشتات التي يتناثر فيها افراد عائلته. وقد اعتمد تقنية الابعاد الثلاثة في النسخة الانكليزية للفيلم، وعلى الرغم من ان المخرج سيسبب في استعراض تاريخ هذه

أفضل (٢٠) رواية بوليسية.. من "ريكا" إلى "دم بارد"

١- المرأة ذات الفستان الابيض – ١٨٥٩ تأليف ويلكي كولينز

(قد تقدر المرأة على مقاومة حب رجل شهير، أو مظهره العام، أو أموال الرجل، ولكنهن لا يقدرن على مقاومة لسان الرجل عندما يجيد الكلام مع النساء)

هذا ما كتبه ويلكي كولينز في روايته التي تعتبر الأولى في العصر الفيكتوري في مجالات الأعمال الأدبية المثيرة للخوف.

٢- غرباء في قطار – ١٩٥٠ تأليف باتريشيا هايسمت

الجريمة الكاملة هي تلك التي يرتكبها رجل عاقل دون وجود اي دافع لاقتربها، وهذا هو الموضوع البارز في الرواية الجديدة.

٣- ابنة الزمن – تأليف جوزفين تي

رواية غير اعتيادية تتحدث عن إعادة اكتشاف عظام ريتشارد الثالث، ورواية جوزفين تي، تبدأ من مفتش الشرطة الذي يسام في المستشفى ويبدأ الى الاستعادة مرة ثانية، ما حصل ملك يوركشاير، وفيما ان كان هو من قتل

٤- الأعمال الكاملة لشير لوك هولز – للفترة (١٨٩٢ – ١٩٢٧) تأليف كونان دويل

السر الوحيد الذي لم يكشف عنه في

هذه الأعمال وهو سر ذلك المدمن على المخدرات وعازف الكمان، و الرواية مكتوبة بشكل يشد القارئ، في أجواء بوليسية مثيرة.

٥- قتل روجر اكرويد – تأليف اغاثا غريستي

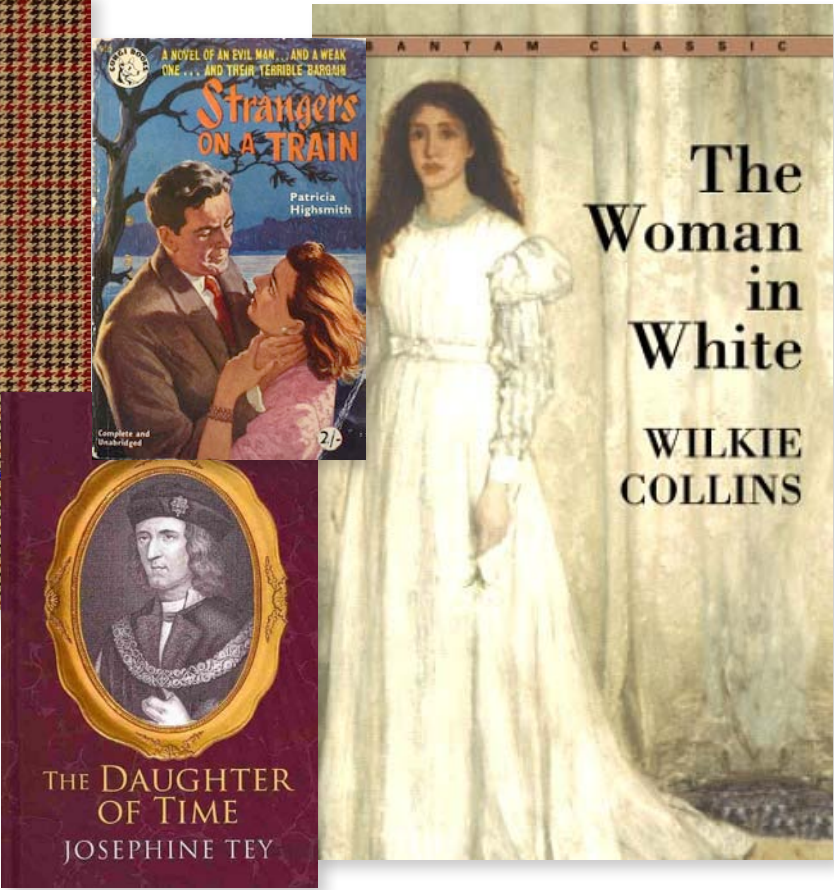
انها جريمة تحدث في الريف، وقد أوحى لاغاغا غريستي بهذا الموضوع، شقيق زوجها، انها من ابرز الروايات في هذا المجال قائلًا لها ان الجريمة

المثالية ستكون د. واتسون.

٦- الرجل المجنون في بير غيراك – تأليف جورج سيمون

يعتبر المفوض ميغريف من انشط

المفتشين في مجال الجريمة، وفي جوله له في الريف، في خلال نهاية الأسبوع، يجد ان الشخص الذي يجلس قريبا منه في القطار له تصرفات غريبة، مما يثير فضوله الذي يقوده الى قرية فرنسية



مدينة كوبنهاغن، وتنقلها الدلائل الى غرين – لاند للبحث عن القاتل.

١٠- بدم بارد – تأليف ترومان كيبيوت

بعد سبعة أعوام على صدور رواية (إفطار في تيفاني)) اصدر كيبيوت كتابه المثير عن جريمة القتل الوحشية التي تمت في كنساس، وهي عن جريمة قتل مزارع في كنساس و زوجته واطفالها، وهذا العمل مستند الى مقابلات اجريت مع الناس و القتل.

١١- باسم الوردة – تأليف امبر تو ايكو

كتب تتحدث عن كتب أخرى، وكل قصة تحكي قصة، ويكتب الكاتب والفيلسوف الايطالي روايته الاولى هذه عن جريمة قتل حدثت في القرن الرابع عشر في دير، وهي جواب جدير بمثقف ازاء الحيدة.

١٢- ثلاثية نيويورك تأليف بول اوستر

ما بعد الحداثة يبدو ظاهراً في هذه الرواية انه بحث أدبي يبعث مؤلفه للبحث عن معنى الذات وأصل اللغة،

ويقول المؤلف ((لايهم عدد الحقائق التي سردتها)).

١٣- تعاسة – استيفن كينغ

ستيفن كينغ مدفوعاً برغبة القراءة الذين أرادوا منه التحول الى روايات الرعب، كتب هذه الرواية المثيرة المغفسة بالدم، والتي حققت نجاحاً كبيراً.

١٤- النوم الكبير – تأليف رايموند جاندلر

يعتبر جاندلر سيد رواية الجريمة، يرسل في عمله هذا – فيليب مارلوي الى شبكة من الجريمة، الإبتزاز، التهديد بالفضيحة، وتتم تلك الجرائم بهدوء تام.

١٥- الموثوق به – تأليف جيمس الروي

هذه الرواية العنيفة، هي الثانية التي كتبها الليروي والذي يصف نفسه بـ((الكلب المجنون)) للرواية الأمريكية

١٦- ارض الأب – تأليف روبرت هاريس

هذه الرواية تعتبر نموذجاً للرواية التأملية، وفيها يتخيل هاريس ان هتلر قد كسب الحرب العالمية الثانية، ومع حلول الستينات، تكون بريطانيا يحكمها الملك إدوارد الثامن، والملكة واليس، وفي ذات الوقت، هناك مفتش من الشرطة يقوم بمعاينة جثة تدل على مؤامرة ما، ولكن هذا الحدث يعتبر مجرد بداية، تأتي بعدها الحقائق.

١٧- التاريخ الحقيقي لعصابة كيلي – تأليف بيتر كيري

حارس الغابة يتحول الى لص للبنوك، له صوت أشبه برنة الحديد، في رواية (كيري) التي فازت بجائزة (بوكر)) لايحجم المؤلف عن العنف المفرط، وهو

مؤلف يضخ حياة مليئة بالأحاسيس الغنية للأسطورة الوطنية.

١٨- فينغر سمث – تأليف سارة ووتيرز

في روايتها تحاول المؤلفة إحياء تدهور الميلودراما الفيكتورية، في القرن الحادي والعشرين، بأسلوب جريء، في عمل جريء، فيه الجنس والتفاصيل الدقيقة.

١٩- شكوك السيد ويجير – تأليف كيت سمر سكيل

في عام ١٨٦٠، تم العثور على جثة سافيل كينت وعمره ثلاثة أعوام، في حمام الخدم، في منزل والده، وكانت رقبته قد شقت، وتبدو هذه البداية، كمدخل الى رواية بوليسية، ولكن الرواية تدير الاهتمام الى الأخلاق الزائفة والنفاق.

٢٠- حُذَه ناقصاً – تأليف إلمور

ليونارد ١٩٩٠

محتال في مجال القروض يحاول الحصول على فرصة كبيرة في هوليوود، في هذه الرواية المثيرة، وهي نموذج لاسلوب ليونارد في الحوار . وكان مارتن ايميس قد وصف ((نثر)) الكاتب بقوله، ((ان رايموندا جاندلر يبدو بالنسبة اليه غير متقن)).

والى جانب الروايات التي نكرت، هناك أعمال روائية أخرى، في مجال الإثارة، لابد من ذكرها وهي باختصار:

– حكايات عن الغفوض والتخيل –

تأليف ادغار آلان بو (١٨٥٢).

– براءة الأب براون – تأليف ج.ك. جيسترون (١٩١١).

– الرجل النحيل – تأليف داشيل هاميت (١٩٣٤).

– عزم ثابت – تأليف جارس بورتر (١٩٦٨).

– الرجل الأجوف – تأليف جون ديكسون كار (١٩٣٥).

– ١٩٧٤ – تأليف ديفيد بيس (١٩٩٩).

– الأب الروحي – تأليف ماريو بوزو (١٩٦٩).

– الحارس – تأليف آلان مور و ديف كيبونز (١٩٨٧).

– عين متفكية – تأليف باربرا فاين (١٩٨٦).

– مكائد ورغبات – تأليف ب.د. جيمس (١٩٨٩).

– المرأة الخامسة – تأليف هينينغ مانكيل (١٩٩٦).

– اسمي احمر – تأليف اورهان باموك (١٩٩٨).

– يوم الدم – تأليف كولن ديكيستر.

– الفتاة التي لعبت بالنار – تأليف ستيج لارسون.

– الصحفي القاتل – تأليف جانيت مالكولم (١٩٩٠).

■ **عن: الديلي تيغراف**

"ضراوة حرب" .. فيلم عن الحرب العالمية الثانية



فيلم جديد يتناول المعارك التي دارت في الحرب العالمية الثانية. وهذا الفيلم الذي أخرجه فيفيد أير، يقوم ببطولته، براد بيت، كقائد لكتيبة دبابات، يقود جنوده الى المانيا، في فيلم اقل واقعية، جنود متسخون بالعرق، بهيميون، للسيطرة على المانيا، انهم يدممون في خلال مسيرتهم نحو عالم الألم، يقاتلون من ساحة قتال الى أخرى.

وفي الفيلم، كما قالت صحيفة (الاويزرفر) شيء من فيلم، (إنقاذ الجندي رايان) وفيلم تارانتينو (او اولد الزنا)، وهما اقل أهمية من افلام عن الحرب العالمية الثانية ومنها (نداء الواجب) و (أخوة في السلاح)، ومن المؤكد ان هذا الفيلم يختلف عن (جسر بعيد جداً) عام ١٩٧٧، من اخراج ريتشارد اتينبورو، مع ان الموضوع واحد.

ان فيلم (ضراوة حرب) قوي وضحخم، مع ان للمخرج افلام مغامرات أخرى ومنها (تجسس) وافلام أخرى ومنها (نهاية المراقبة) و (أوقات قاسية)، وهناك مشهد جيد في الفيلم عندما يتجمع الشبان لتناول وجبة طعام مع مواطنين من البلد الذي انتصروا عليه، انه مشهد مؤثر، يبدو للمشاهد حقيقياً.

وبالنسبة لبراد بيت (فهو شخص امتلك السلطة بعد إرهاب شديد، ويطلقون عليه في الفيلم اسم – بابا الحرب – وهو مقتضب في الحديث، ومحارب قديم في افريقيا واوروبا، وقد تعلم شيئاً من اللغة الالمانية كانت

كفيلة لكرهه للنازية، ولإعدام (٥٥) ضابطاً، اينما كان يتم القاء القبض عليهم، اما الرجال الذين كانوا تحت امرته، فكانوا متدينين للغاية.

ويستطيع المخرج ان يجمع الموضوعات المختلفة في الفيلم، ومنها مشاهد الانتظار الطويلة والملمة للحرب، دون القيام بعمل

شيء ما غير افتعال المعارك مع رفاق الحرب، تتخللها دقائق من الخوف.

ومن تلك المشاهد تلك التي يتصاعد فيها الخوف، عند الطواف في المناطق الريفية الالمانية، حيث تم إعدام السكان

المحليين، امرأة تم إعدامها، مع وضع إشارة حول رقبتهها تقول: (لم اكن راعية في السماح لأولادي بالقتال)، وبالتالي فان كل واحد من السكان انخرطوا في الحرب بالإكراه.

وفي النهاية، يهتم جنود (براد

بيت) لضمايرهم ومصيرهم، مستعبدين مشاهد معركة (الاسو) أو (النفير الجهوري) الذي تم في الريف الالمانى.

لقد منح اير فيلمه توجها وقوة، متجاوزاً ألعاب الفيديو.

■ **عن: الغارديان**

أسرار ليوناردو دافينشي

فني الرسم

أثنى العلماء وخبراء الرسم، على كشف رائع يتعلق بلوحة (السيدة وفرو الفقمة) وهوان هذه اللوحة قد رسمت ثلاث مرات. تم اكتشاف ثلاث لوحات، لرسم دافينشي لوحة ((السيدة وفرو الفقمة)) و اعلن عن ذلك الكشف العالم الفرنسي باسكال كوتي، عبر استخدامه تقنية جديدة في الكشف .

وقد امضى باسكال كوتي ثلاث سنوات، مستخدماً تقنية عكس الضوء – لفحص اللوحة المذكورة والتي رسمت كما يعتقد في الأعوام ما بين ١٤٨٩ – ١٤٩٠ .

وكان من المعروف ان هذا العمل، كان في المرات الثلاث، يتضمن وجود هذا الحيوان، ولكن كوتي بذل جهداً كبيراً في إثبات ان



سلاما ياعراق

■ هاشم العقابى

عرس "شبكة الإعلام العراقي"

هل سمعتم أما لعروس قالت عن ابنتها "عوبة"؟
أسمعتم بزفافه هوسوا بمساوئ العروسة؟
أم ان اقل ما قالوه فيها "جنبالك برنو ما ملعوب بسركيها" و "لا تكول محمره .. جنبها طماطة"
و "احنا الشوبشنه اعليها وهيئه ازغبرونه"؟
من هنا جاء المثل العراقي "من يمدح العروس .. غير أمها والزفافة؟".
مع هذا لم نسمع بأم اتهمت من لم

يمدح ابنتها بانه "داعشي" او تربية "دواعش"!
من اليوم الذي عُرِست به "شبكة الإعلام العراقي" والزفافة تروح.. حبلت وجابت مجلات وقنوات وإذاعات وجرايد وبعدها الزفة ما خالصانة.. المصيبة ان الفرق بين "الشبكة" العروس وغيرها من باقي "العرائس" ان الأولى لديها عدة أمهات.. بين فترة وفترة أم جديدة.. آخر أم تطلع يومية بعمود ولا

عمود "حرمة".. يطك ويطيح..
قبل أيام هيدتنا "الوالدة" بعمود قالت فيه ان الخليفة الداعوشي اعترف بقوة إعلام ابنتها فجعلها هدفا مباشرا له.. لا يعموده محصنة المحروسة بقص "سليمانى" إنشاء الله.. وعين الحسود بيها עוד.. أمس تحول عمود الأم الى "توثية" مرصصة لتدافع به عن عروستها متهمة بان كل من ينتقدنا خائن

ويعمل لحساب داعش: "ليس من الطبيعي ولا من المتوقع ولا من المفهوم ان نشئن مواقع تنتسب كما تقول الى المعسكر الوطني هجوماتها على شبكة الإعلام والعاملين فيها في الوقت الذي تتصدى فيه الشبكة والعاملون فيها لـ "داعش".. ان مثل هذه المواقع تخون القضية في اصعب مراحلها وتشتت الجهد الوطني وتثير البلبلة في صفوف المقاتلين

وبالرصاصه او بالكلمة او بالصورة.. لكننا لن نلتفت الى أصوات الخونة ذلك ان مزيلة التاريخ خفيفة بهم". نعم "حجية" لا تلتفتين وفوتي بيها وعالزلم خيليا..
بس شغلة ازغبرونة خاف يخنه لها الشامتون وهي ان حضرتك قلت بان رئيس الوزراء أشاد بدور العروس" في خوض غمار المعركة الإعلامية مع

داعش". المشكلة هنا هي ان العبادي بنفسه كشف بان سقوط الموصل وغيرها من مدن العراق بيد الدواعش كان سببه حربها النفسية والإعلامية التي وصفها بانها تشكل ٧٠٪ من الحرب على العراق.. هذا لا يمنع بان أتمنى لابنتك دوام الأعراس لكن فقط تأكدي من "سركي البرنو". فربما هناك "خائن" قد لعب به وانت لا تدريين!

دولة

الممثل والمخرج غانم حميد احد الوجوه البارزة والمبدعة في المسرح العراقي وله مسيرة زاخرة بالابداع والتألق ومسيرته الفنية زاخرة بالإنجازات سواء المحلية او الدولية تركت أعماله بصمة كبيرة في تاريخ الدراما العراقية المعاصرة من أعماله الخالدة "مناوي باشا"، "زمن حيران" وغيرهما الكثير جريدة المدى اتصلت به وحاورته عن رايه بالدراما والمسرح اليوم في سياق اللقاء الاتي..

□ بغداد\غضبان حداد

×ما رأيك بالدراما العراقية بعد التغيير في ٢٠٠٣؟

– يوجد العديد من الدراما العراقية بعضها استطاع الى حد ما من حيث الشكل والصورة ان يقترب من الأعمال العربية من حيث تقنية الكاميرا وتقنية الصورة وايضا الموضوعه ولكن هناك أعمال درامية كثيرة اعتمدت طابع الكم بعيدا عن طابع النوع والمهنية لذلك ترى الدراما العراقية مع الأسف الشديد لغاية هذه اللحظة ليست بمستوى الطموح الدراما العراقية تخلصت من قيود الفكر ووقعت في فخ عدم تنظيم قدرة الدراما على أداء التلقي عبر أعمالها في سياقات إنتاجية متكاملة واختيار مواضيع متنوعة ترتبط وطبيعة المشاهد العراقي..وهي بصورة عامة تجاهد ان تكون ظاهرة...وكم تفلح لحد هذه اللحظة انما هناك عروضا هنا وهناك...البعض مؤثر جداً والبعض الآخر يحمل صفة الرداءة وبجدارة.

غانم حميد

أموال بغداد عاصمة الثقافة سرقة سهواً..!

جوليا روبرتس

اعتمدت على اليوجا بدلاً من إجراء جراحة لشد الوجه

أكدت النجمة الأمريكية، جوليا روبرتس، أن اختبار الإبقاء على الجمال الطبيعي وعدم الخضوع إلى أي جراحات لشد الوجه يشكل «خطراً كبيراً للنساء اللاتي تجاوزن سن الأربعين في هوليوود.

وقالت روبرتس (٤٦ عاماً) إنها جازفت بشكل كبير بنجوميتها كممثلة عندما اختارت عدم الخضوع لجراحة شد الوجه بعد تجاوزها الأربعين، موضحة أنها حالة لا تعتاد أن نراها في هوليوود، حيث تفضل التقدم في السن بشكلها الطبيعي بدلا من مشرط الجراح.
تأتي تصريحات «روبرتس» بعد أسبوع من ظهور النجمة رينيه زيلويجر بشكل أثار حالة من الجدل والحزن بين محبيها، حيث بدت أكبر من عمرها الفعلي، لكنها أكدت أنها تشعر بالسعادة.وتؤكد روبرتس، وفقا لصحيفة «ديلي تيلجراف»، البريطانية، أنها سعيدة لأنها تركت الطبيعة تأخذ مسارها، مضيفة أنه بمقاييس فنانها جازفت بشكل كبير بالفعل اختارت عدم إجراء جراحة لشد الوجه.

وقالت «روبرتس» إنها وجدت السلام الداخلي عبر دراسة اليوجا بوعي أكبر وأيضاً إزالة الفوضى من حياتها.



● تنتظر الفنانة الأردنية، صبا مبارك، الانتهاء من عمليات مونتاج وميكساج فيلمها «الثن».. بطولة عمرو يوسف وصلاح عبدالله، لعرضه خلال الأيام القليلة المقبلة في عدد من المهرجانات العربية والعالمية.
وتدور أحداث الفيلم حول قصة لاجئة سورية في القاهرة تجسد شخصيتها صبا مبارك، تقابل شاباً مصرياً وهو عمرو يوسف، يبحث عن زوجته ويخوضان معا تجارب شاقة وعديدة في إطار اجتماعي.
وقال صبا، إنها لم تردد مطلقاً في قبول الدور لأنه مختلف عن الأعمال السائدة في الأسواق، خاصة أنه يستعرض واقعا موجود في العالم العربي.

● نشرت النجمة اللبنانية كارول سماحة، على قناتها الرسمية على ال«يوتيوب» مقطع فيديو، وهي ترقص التانجو على أنغام أغنية «حدودي السما» من عرض «السيدة»، الذي قامت ببطولته وقدمته في شهر كانون الثاني من العام الماضي على مسرح كازينو لبنان.. أغنية «حدودي السما» من كلمات وألحان مروان خوري، وتوزيع ميشال فاضل. يذكر أن كارول اعتادت الإثتن من كل أسبوع، طرح فيديو حصري وجديد على قناتها الرسمية، وجاء اختيار مقطع من استعراض «السيدة» هذا الأسبوع ثقبية لرغبة جمهورها الذي طالها بعرضه، حيث حقق الاستعراض نجاحا كبيرا، وقام بتصميم الاستعراض «كلاوديو بيرتوليني» ومن إخراج طوني قهوجي.

● أصيبت الفنانة معالي زايد بحالة إعياء شديدة نهاية الأسبوع الماضي، وتم نقلها إلى العناية المركزة بمستشفى السلام الدولي بالمعادي، وبعد إجراء بعض التحاليل والفحوصات الطبية، تبين إصابيتها بمرض السرطان، حسبما ذكرت مصادر طبية. ويسعى المصريون منها لمحاولة نقلها لأحد المستشفيات بالخارج، لاستكمال علاجها.
يذكر أن آخر أعمال الفنانة معالي زايد مسلسل «موجة حارة»، والذي عرض خلال شهر رمضان قبل الماضي، عن رائعة أسامة أنور عكاشة، سيناريو وحوار مريم ناعوم، وشاركها بطولته إياد نصار ورائيا يوسف وهنا شبيحة، من إخراج محمد ياسين.

● قام العديد من معجبي المطربة اللبنانية إليسا بمعابديتها بمناسبة عيد ميلادها الـ ٤٢، عبر صفحاتها الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي "فيسبوك".
وصمموا صور لها تحمل كلمات معبرة عن جهم لها، منها "كل عام وانتي بألف صحة وسلامة وربنا بيزيدك نجاحك يا ملكة الاحساس"، و"سنة سعيدة عليك يا إليسا وعقبال مائة سنة".

في مثل هذا اليوم

في مثل هذا اليوم التاسع والعشرين من تشرين الاول عام ١٩٣٦ ولقي وزير الدفاع العراقي جعفر العسكري حتفه في يوم الانقلاب الذي قام به الفريق بكر صدقي عندما ذهب لمفاوضة الجيش المتقدم إلى بغداد ، قتل بأمر مباشر من قائد الانقلاب على أيدي عدد من ضباط الجيش الذي قضى حياته في رعايته والسهر على تقدمه .
ولد جعفر العسكري عام ١٨٨٥ ولد ببغداد جعفر العسكري ، من أشهر رجال السياسة والجيش في العراق الملكي .وعرف بأنه أبو الجيش العراقي وأول من تولى منصب وزير الدفاع ، وقد جهد في تأسيس جيش عراقي متكامل ومنطور ، غير أن نهايته كانت على يد حفنة من ضباط الجيش نفسه في انقلاب بكر صدقي عام ١٩٣٦ .
وهو جعفر بن مصطفى البهلوان ، ولد



ببغداد ونشأ في إحدى محلاتها العريقة ، وبعد أن أتم الدراسة الإعدادية ذهب إلى إسطنبول ودرس في المدرسة العسكرية وخرج فيها ضابطا عام ١٩٠٤ لتبدأ حياته

العسكرية واشتهر بأحداثها ، واشترك في العديد من معارك الدولة العثمانية وأكمل دراسته العسكرية العليا في ألمانيا حتى عين مدرسا في مدرسة الأركان التركية ، واشترك في معارك الحرب العالمية الأولى في جبهة شمال أفريقيا حتى وقع في الأسر في شباط ١٩١٦ ، وانضم في السنة التالية إلى الثورة العربية ضد الأتراك متوليا مناصب رفيعة ، حتى استدعي إلى العراق ليعين وزيرا للدفاع في الوزارة المؤقتة في تشرين الاول . وتولى بعد ذلك مناصب وزارية ودبلوماسية مختلفة ، كما انتخب نائبا وعبا ، وفي تشرين الثاني ١٩٢٣ عين رئيسا للوزراء ، وكان آخر منصب له هو وزير الدفاع في وزارة ياسين الهاشمي الثانية التي انتهت أيامها بأول انقلاب عسكري في المنطقة قام به الفريق بكر صدقي



حذرك هذا اليوم

الحمل
٢٧ أكتوبر - ١٩ فيسباغ

حاذر المشكلات المهنية، أنت تشعر بضغوط، لكنك قد لا تنجح في تحديد سببها. حافظ على مشاعرك لنفسك. اعمل خلف الستار، ولا تعرض نفسك لحكم الآخرين عليك عاطفيا: حاول ان تدرس امورك بصمت وهده.

الحوزاء
٢٧ أيار - ٢٧ أكتوبرإبراهيم

يُنقل كوكب "مارس" الى برج القوس، فيثير بعض الغترات او يضعف امام موقف صعب ابتداءً من الآن، ويعرضك لبعض العداوات، فكن حذراً لا تتفرد بالقرار وحاول ان تشرك الحبيب في أي خيارات تعقدوا مناسبة لكما .

الاسد
٢٢ تشرين - ٢٢ آب

يترك "مارس" مَرْتِعَ برجك ويدخل موقعاً مناسباً هو القوس، فتشعر ببعض التناقضات، تميل من جهة الى الانسحاب والذهاب للعمل وحيداً، وتجد نفسك مضطراً للمواجهة في حين آخر.

الميزان
٢٣ أيلول - ٢٢ تشرين الاول

ينتقل كوكب "مارس" الى موقع مناسب لك هو القوس، ليزيد من الإيجابيات ويوفر لك طاقة كبيرة لإنتاج العمل واجتياز العوائق وتسجيل انتصارات ترتاب في بعض أهداف الشريك وتحقق .

القوس
٢٢ تشرين - ٢١ كانون

ينتقل كوكب "مارس" الى برجك، ويبعث فيك النشاط والديناميكية، فيجعلك تغلي من الداخل، منكياً على اعمالك بحيوية مضاعفة ملحاً على الآخرين لكي يواكبوا حركتك ونمطك حاول معرفة ما يخالج الحبيب.

الدلو
٢٠ كانون - ١٨ شباط

ينتقل كوكب "مارس" الى برج القوس ويسهل امامك المهام، يخفف من الضغوط ويجعلك أكثر قدرة على التعامل مع المحيط، كما يرفع معنوياتك ويعزز الثقة بالنفسا تحاول اقناع الشريك بما لا تقتنع به أنت .

الثور
٢٥ فيسباغ - ٢٠ أيار

من غير المستحب أن تكون فظاً مع الآخرين، وهذه الصفة تلائمك منذ فترة. أعرّف أن الضغوط ترهق كاملتك، إنما بوسعك أن تأخذ الأمور بروية وهده. عاطفياً: يوم مناسب للدخول في مناقشات مع الشريك ولخوض التجارب.

السرطان
٢٦ أكتوبرإبراهيم

وضع كلامك نقادياً لحصول أي التباس أو سوء تفاهم، وكن ليناً وتعامل مع الآخرين بذكاء، إياك والاستفزاز لسانك السلبي. سيسبب لك المشكلات العاطفية، فحاول أن تكون أكثر ليونة مع الحبيب .

العذراء
٢٢ آب - ٢٢ أيلول

غيوم في الأفق تدفعك إلى إعادة النظر في بعض الأمور، لكن الطاقة التي تمتلكها تساعدك على تجاوز أي عقبة يحاول بعضهم تشويش علاقتك مع الشريك، لكنّ الفشل لن يكون حليفهم. نظرا إلى الثقة والصراحة.

العقرب
٢٣ تشرين - ٢٢ تشرين

ينتقل كوكب "مارس" الى القوس عندما يدخل "القمر" برج السرطان. القمر في "السرطان" و "مارس" يحمل اليك فرصة للسفر أو للمشاركة في عمل كبير أو يقدم اليك عرضا أو تتاح لك فرصة.

الحدي
٢٢ كانون - ١٩ كانون

ينتقل كوكب "مارس" الى برج القوس، أي الى مكان محايد لك، فلا يزعجك ولا يتسبب بأي معاكسة. إلا ان "القمر" في السرطان يحذر من بعض الذبذبات الصغيرة والنزاعات القانونية تمضي ساعات جميلة ورائعة مع الشريك.

الحوت
١٩ شباط - ٢٥ آذار

كوكب "مارس" ينتقل الى بيتك العاشر ويسبب بهذه الاجواء الدقيقة في العمل، ما يولد جواً من الفوضى والاحتكاكات والتصرف غير العقلاني من قبل احد المسؤولين بإمكان الشريك حل مشكلاته العائلية.

"فديو" أسامة النجيفي

مثل كثيرين بدأت خطواتي الأولى في قراءة الرواية مع نجيب محفوظ، الذي لم يحاول في أعماله الأدبية أن يهندس القضايا وفلسفها، وإنما كان يقدمها ببساطة وعفوية، وفي كل مرة أعود إليه لأكتشف جديدا، في روايته "ميرamar" نجد عامر وجدي يعيش حالة من القلق على مصير البلاد بعد ١٩٥٢ يسأل: هل تعتقدون أن الثورة ستحافظ على النظام الديمقراطي والبرلماني"، فيأتيه الجواب على لسان سرحان البحيري: معظم الناس همهم الحصول على خبز يأكلونه.. فقط أنتم سكان هذا البانسيون تتحدثون عن الديمقراطية".

تذكرت هذا الحوار ، وأنا أشاهد الفديو المثير والعجيب للسيد نائب رئيس الجمهورية أسامة النجيفي الذي أصر فيه على أن يجري استعراضا للديمقراطية العراقية الحديثة في معرض بغداد، وهو يستعرض حرس الشرف الرئاسي مع فرقة موسيقية عسكرية، سيقول البعض إنها إجراءات بروتوكولية لا تستحق أن تخصص لها هذه الزاوية، وسأوافقكم الرأي لو أن السيد النجيفي اكتفى باستعراضاته البروتوكولية، بل وجدناه يلقي على مسامعنا محاضرة عن الديمقراطية العراقية، وأستطيعكم عدرا لأنقل بعضاً مما قاله فخامتة: إن "فشل التجربة الديمقراطية في العراق سيؤدي إلى إخفاق يتضرر من جرائه العالم الحر بأسره ويكون عبئا خطرا على المجتمع الدولي، وإبذانا ببروز مخاطر جمة وصراعات جديدة في المنطقة التي تعاني أصلا من نزاعات وخلافات داخلية وخارجية".

السيد النجيفي، عد زيارته معرض بغداد حدثاً تاريخياً لايد من تسجيله، فأصر على أن يضع فديو الإستعراض والفرقة الموسيقية على صفحته في (فيسبوك) إيماناً منه بأن مثل هذه الزيارات ستجعل من العراق يحتل المركز الأول على صعيد الدول المتطورة. لن أعود للحديث عن روايات نجيب محفوظ، ولكني سأذكركم بصورة وزير خارجية ألمانيا شتاينماير، وهو يغترش الأرض في مخيم للاجئين في كردستان يستمع إلى معاناة المهجرين العراقيين، وأعيد إلى أذهانكم دموع وزير الخارجية السويدي كارل بليت وهو يحتضن طفلا عراقيا ويصمت بكل اهتمام إلى شكوى الأمهات وعجز الأباء.. مع هذه الصور أتمنى أن تعود عزيزي القارئ إلى الصفحة الرسمية للسيد نائب رئيس الجمهورية أسامة النجيفي ومعه النائبان الأخران نوري المالكي وإياد علاوي ستجد أن النواب الثلاثة مصرّون على ألا يتنازلوا "قيد أنملة" عن كل امتيازاتهم، فهم يتجولون ومعهم الموسيقى العسكرية والسيارات المظلة وأفواج من الحرس لا عد لها، أما عديد النازحين فهذه أرقام "فيها نظر" مليون،مليونان ، ثلاثة، لكن أربعة وليرتفع الرقم إلى خمسة ملايين، ماذا يعني هذا الرقم في بلد يتزايد فيه عدد السكان، حسب بيانات وزارة التخطيط.

يرفض أصحاب الفخامة "نواب" رئيس الجمهورية ، أن يراهم الناس بلا استعراضات ومهرجانات عسكرية ، فنادوا لو طالبناهم بأن يظهروا في لحظة ضعف بشري أمام الفضائيات.. بكيف يمكن لسياسي يصّر على أن يتولى منصبا "لا يهش ولا ينش"، أن يجلس على الأرض يحيط به أطفال إيزيديون ومسيحيون، وكيف يتسنى لأصحاب الفخامة والسيدة والمعالى أن يذهب إلى أهالي تلعفر أو حديثة، وهو الذي يملأ الفضائيات والصحف خطبا ومعارك نارية عن الاستحقاق الانتخابي والتوازن الطائفي ثمة مؤهلات وتقاليد لا بدّ أن يرثها من يريد أن يمارس السياسة والمسؤولية، أبرزها الشجاعة وأهمها الصق والاستماع إلى صوت الناس الذين استأمنوه سلامتهم وخيرهم وأمنهم، ولهذا يصّر الساسة الحقيقيون على أن يقدموا لنا ولشعوبهم درسا فريدا في المسؤولية، فالسلطة ليست "أجواق موسيقية" ومنافع وامتيازات، بل شرف وأمانة تجبر المسؤول على أن يحترم عقول الناس.

Editor-in-Chief Fakhri Karim AlMada 500 دبئار 20 صفحة	http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net	مادى General Political daily
29 October 2014		



أظفارها.. سبب ثروتها!

واشنطن / يو بي اي

تسبّب أشلي كوفينجتون "البالغة من العمر ٣٧ عاما، قوت يومها بفضل جمال يديها وأظفارها، إذ تعمل كموديل محترفة بيديها فقط منذ ١٤ عاما.

وتطلب شركات مستحضرات التجميل والمخرجين أيدي أشلي في تصوير الإعلانات.

وقالت أشلي "أضع يدي على وجه موديل الإعلانات أو قمها لأن يدي مثالية"، وتابعت أشلي "أرتدي دائما قفازات، كما أني ملتزمة ببعض العادات اليومية، مثل طريقة فتح الأبواب وكيفية حمل صندوق، لأنني تعرضت لمواقف من قبل أثرت على عملي".

وأوضحت، أنها محظوظة بيديها اللتين ساعدتاها على اكتشاف حبها للتصوير.



ليلي ألين تجمع فصائل العالم المختلفة على يدها

التقطت عدسات مصوري البابار اتزي عددا من الصور للنجمة العالمية ليلي ألين أثناء توجيهها لقضاء أوقات من المرح مع صديقاتها المقربات وأيضا لتناول معهن الطعام في فندق "the Chateau Marmon" الشهير بولاية لوس أنجلوس الأميركية.
ظهرت المطربة البالغة من العمر ٢٩ عاما بإطلالة ملفتة للنظر، حيث لفتت الأنظار لشعرها المتعدد الألوان، وحذاثها اللامع ذي الألوان المتعددة. كما قامت الفنانة ليلي بنشر صورة ليدها على صفحتها الشخصية بموقع التواصل الاجتماعي "إنستجرام"، حيث إنها جمعت العالم بمختلف جنسياته على يدها من خلال وشم (تاتو)، فقد رسمت خريطة العالم ووضعت أيضا رموز الديانات المختلفة كالصليب والهلال ونجمة داوود.

أوبرا وينفري تهتمّ بقدّم إحدى معجباتها

نيويورك/ د ب أ
هرعت الإعلامية الأميركية الشهيرة أوبرا وينفري إلى إحدى معجباتها لمساعدتها بعدما دهس سائق سيارتها قدم المعجبة عن طريق الخطأ، وذكرت عدة وسائل إعلام أميركية، أنه عندما أدركت وينفري ما حدث خرجت على الفور من سيارتها لمساعدة المعجبة.
وقالت المرأة التي تعرضت للحادث في تصريحات لصحيفة "نيويورك بوست": "ما كان يمكنها أن تكون" وينفري" أكثر لطفا وودية من ذلك.. كانت تبدو حقًا مفزوعة، وسألتنني ما إذا كان كل شيء على ما يرام وفحصت قدمي بعناية"، وأكدت أنها التقطت صورة تذكارية مع وينفري بعد ذلك.
وبحسب التقارير، وقع الحادث مطلع الأسبوع الجاري في مدينة ميامي الأميركية، بعدما غادرت وينفري أحد المطاعم.

بيونسي تحصد ٣٠٠ ألف لايك لنشرها كلمات القرآن

نشرت الفنانة الاستعراضية الأميركية بيونسي، زوجة مغني الراب الشهير جاي زي، صورة على حسابها الرسمي على إنستجرام، مكتوب فيها آيات من القرآن الكريم: "لأنّ مع العسر يسرا، إنّ مع العسر يسرا" وترجمت الآيتين داخل الصورة.

For indeed, with hardship will be relief

روسيا تحذّر من قمّل "السيلفي"

موسكو/ آف ب

حذرت وكالة حماية المستهلكين الروسية "(روسبوتربنازور) من أن صور "السيلفي" تُعد من أسباب انتشار القمل في صفوف الأطفال والمراهقين، ناصحة بوضع حد لهذه الممارسة.
وقالت الوكالة إن انتشار القمل لدى المراهقين يعود وفق خبراء إلى الإقبال الكبير على النقاط صور سيلفي"، مضيفة أن هذه الصور التي قد تجمع أحيانا شخصين أو أكثر "تسهّل انتقال هذه الطفيليات بسبب قرب الرؤوس من بعضها بعضاً".
واعتبرت الوكالة أن هذا النوع من الصور الطريفة الرئيسية لانتقال القمل بين الأطفال والمراهقين، منكرة بأن الأطفال الذين يعانون من القمل يجب أن يُعزلوا حتى لا ينقلوها إلى

مزاد أميركي لبيع بلدة أشباح

نيويورك/ د ب أ
سُلّط الضوء أمس، الثلاثاء، على مزاد، تطرح فيه لبيع بلدة مهجورة في ولاية كونيتيكت الأميركية التاريخية، بسعر يبدأ بـ٨٠٠ ألف دولار، في واحدة من الصفقات العقارية الأكثر غرابة في الأونة الأخيرة.
وسيجرى طرح قرية جونسونفيل في المزاد بعد ١٦ عاما من هجر مبانيها الخمسانية التاريخية، وتبعد القرية نحو ٣٠ دقيقة جنوب مدينة هارتفورد، عاصمة ولاية نيو انكلاند.
ويبدو أن صاحب القرية أدرجها كبلدة أشباح وفقا لتقارير.

قبل عبد الهلويين (عبد جميع القديسين) مباشرة، الموافق الجمعة المقبل، على أمل جذب المزيد من المزايديين. وتشمل البلدة، التي تم تطويرها كمصنع نسيج في عام ١٨٤٢، ممتلكات على مساحة ٢٥ هكتارا، من بينها منازل وكنيسة صغيرة وقاعة مجلس البلدة ومخزن عام، كان قد تم نقل بعض المباني هناك من أماكن أخرى، في محاولة فاشلة لتحويلها إلى منطقة جذب سياحي في العقود الأخيرة. وفي أفضل أيامها، كانت البلدة تنتج خيوطا ليتم استخدامها في شباك صيد الأسماك. وأصبحت البلدة غير مأهولة منذ وفاة أصحابها السابقين في عام ١٩٩٨، حسب ما ذكرت شبكة "إيه بي سي" الإخبارية، واشترت شركة عقارية البلدة في عام ٢٠٠١، وفقا لتقارير.

مادونا تبيع ثوب زفافها

لندن

تقيم صالة مزادات بيغري هيلز الشهيرة "جوليانز أوكشينز" مزادا كبيرا يومي ٧ و٩ نوفمبر/تشرين الثاني المقبل لعرض وبيع مقتنيات وملابس نجمة البوب مادونا، من بينها ثوب زفافها من المثل سين بين في أغسطس/ آب ١٩٨٥. وذكر الموقع الأمريكي "بيور بيبول" أنه من المتوقع أن يباع ثوب زفاف مادونا بمبلغ ٤٧ ألف يورو، مشيرا إلى أن الحذاء الأبيض المصنوع من الدانتيل الذي ارتدته في الزفاف وصمّمته الأميركية مارلين ستيوارت سوف يتم عرضه أيضا بجانب بعض أزيائها المصنوعة من الجود والإكسسوارات الغريبة التي تشتهر مادونا بارتدائها أثناء حفلاتها الغنائية.



عراقيين وأردنيين ورئيس مجلس النواب ووكيل وزارة الثقافة مهند الدليمي،ومن جريتمك الغراء الدكتورّة غادة العاملي والأستاذ عدنان حسين وغيرهم الكثير وشكري وتقديري للجميع.

«هل لديك تحضيرات فنية رغم الأزمة التي أنت فيها؟

– لا أنا بعيد عن الفن فقط مراجعة البحوث لطالبة الدكتوراه والمجاستير الذين اشرف عليهم .

«دور في بداياتك الفنية عرّفك بالجمهور العراقي؟

– كثيرة جدا ولكن مسلسل"فتاة في العشرين" مع الفنانة الكبيرة الدكتورّة شذى سالم ترك بصمة لدى الجمهور في سبعينات القرن الماضي ومسلسل نسر

الفنان الرائد سامي عبد الحميد من رواد المسرح العراقي تركت أعماله بصمة كبيرة في تاريخ الدراما العراقية والمسرح. من أعماله مسرحية (الخلعة والجيران) و(بغداد الأزل بين الجد والهزل) و(الإنسان الطيب).

و (انسو هيروسترات) و(قمر من دم) وغيرها الكثير.

جريدة المدى اتصلت به و سألته عن وضعه الصحي وجديده الفني فقال:

–عدت من الأردن وأنا الآن في بغداد، وأخباري ليست جيدة لأنني ما زلت مريضا وطريح الفراش، لأن ساقَي تعرضت للكسر.

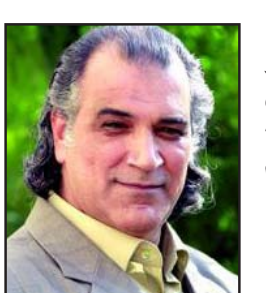
«من سال عنك في هذه الأزمة الصحية التي مررت بها؟

– الحمد لله الجميع سأل عني من فناني

أين هم الان؟



نصير الجادرجي
 الشخصية الوطنية والليبرالية تسبقه دائرة الفنون التشكيلية بوزارة الثقافة في حفل احتفاء يقام اليوم الأربعاء ٢٩ / ١٠. وذلك لإهدائه ثمانية أعمال فنية لضمها إلى مقتنيات المتحف الوطني للفن الحديث إسهاماً منه لإثراء المجموعة الثقافية بعد عرضها للعبث خلال ٢٠٠٣.



رضا المحمداوي
 الفنان المخرج بدأ بتصوير مسلسل بعنوان "حرائق الرماد" يقع بثلاثين حلقة وهو من تأليف الدكتور سلام حربة.

جاسم غريب
 الكاتب الإعلامي يحاضر في دورة تقيمها دائرة النشر الكردية بمقرها في الوزيرية عن كيفية صياغة الخبر عملياً ونظرياً. يذكر ان الدورة تنطلق يوم الأحد المقبل ١١/٢ وتستمر لمدة أسبوعين.



عقيل الخفاني
 الكاتب الدكتور يضيّفه اتحاد أدباء النجف مع زميله الدكتور محمد السوداني ضمن مناهجه الثقافي الأسبوعي في محاضرة بعنوان "الدعاء لونا من النثر العربي" وذلك يوم الجمعة الموافق ١١/٧. يقدم الجلسة الدكتور ميشم الحمامي.