



رئيس مجلس الادارة
رئيس التحرير

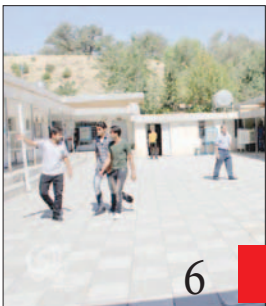
فريدي

جريدة سياسية يومية

500
دينار

20
صفحة

١٥٠ ألف دينار منحة
شهرية للطلبة
النازحين إلى بغداد



6

اختباران صعبان
للربال وأتلتيكو
في (الليغا)



11

رحيل خالد صالح
"سلطان الغرام" بعد
موعد قصير
مع الشهرة



19

العدد (3183) السنة الثانية عشرة - السبت (27) ايلول 2014 Email: info@almadapaper.net http://www.almadapaper.net

متحدون: قراراته تحظى حتى الآن بدعم معظم القوى وننتظر مزيدا من التغيير

إصلاحات العبادي تثير حملة ضده ومنظموها يشيدون بـ"الحوثيين" ويمتدحون المالكي

□ بغداد / المدى

رغم شكوك متبادلة بين كل الأطراف، وبقاء الجمود في أكثر من ملف أساسي، إلا أن رئيس الوزراء حيدر العبادي نجح في الوفاء ببعض الالتزامات التي ابرمها مع باقي القوى، ضمن صفقة تشكيل الحكومة، ومع ان إجراءاته تلك تحظى بدعم الأحزاب الأساسية بما فيها ابرز القیادات الشيعية التي تقول ان "التغيير هو السبيل لتوحيد العراقيين أمام تحدي داعش، إلا أن أطر افا تحبّسنى موقفا شيعيا

متشدد، بدأت بتنظيم حملة واسعة ضد كل الإصلاحات، وتحدثت في مواقع التواصل الاجتماعي عن تظاهرات مرتقبة، حتى ان بعضها راح يشيد بطريقة الحركة الحوثية في اليمن، في الإطاحة بالحكومة. وفي خطوة لافتة وسريعة، دشنت عشرات المواقع الالكترونية الجديدة خلال الأسبوع الماضي هجوما على رئيس الوزراء حيدر العبادي، وانتقدت بـ"شدة" القرارات الأخيرة التي اتخذها لاسيما المتعلقة بالجانب الأمني وإيقاف القصف على المدنيين.

وتذهب تلك الصفحات، "المستحدثة" في أيام مقاربة على موقع التواصل الاجتماعي، الى إطلاق أوصاف على "العبادي" مثل "خائن شيعي"، او "خائن بريطاني" في الإشارة الى جنسيته البريطانية التي أعلن مكتبه الإعلامي، مؤخرا، التنازل عنها في سابقة تعد الأولى من نوعها لمسؤول عراقي بعد عام ٢٠٠٣. وفي حين حملت تلك الصفحات رئيس الحكومة الجديد مسؤولية ماجرى في "الصقلاوية" وأظهرت "العبادي" برسوم كاريكاتيرية تشبّهه بزعيم الدولة الإسلامية

"البيغدادي"، تغاضت عن سلفه "المالكي" في مسؤوليته عن أحداث "سبايكر" وسقوط عشرات المدن، ودعت الى تظاهرة شعبية بموعدين مختلفين أطلق عليها تسميات مثل "الثورة الشيعية"، "نريدها حوثية"، و "ثورة إسقاط النظام العراقي". تأتي تلك التطورات فيما لايزال "العبادي" يحاور دولا غريبة عديدة في نيويورك على هامش حضور أعمال الدورة الجديدة للأمم المتحدة، للتحضير لإعداد هجوم واسع على "داعش".

■ التفاصيل ص ٢

العبادي لبايدن: جميع العراقيين يشاركون في الحرب ضد داعش

ما السرّ وراء مجزرة الصقلاوية.. دهاء داعش أم ضعف الجيش؟

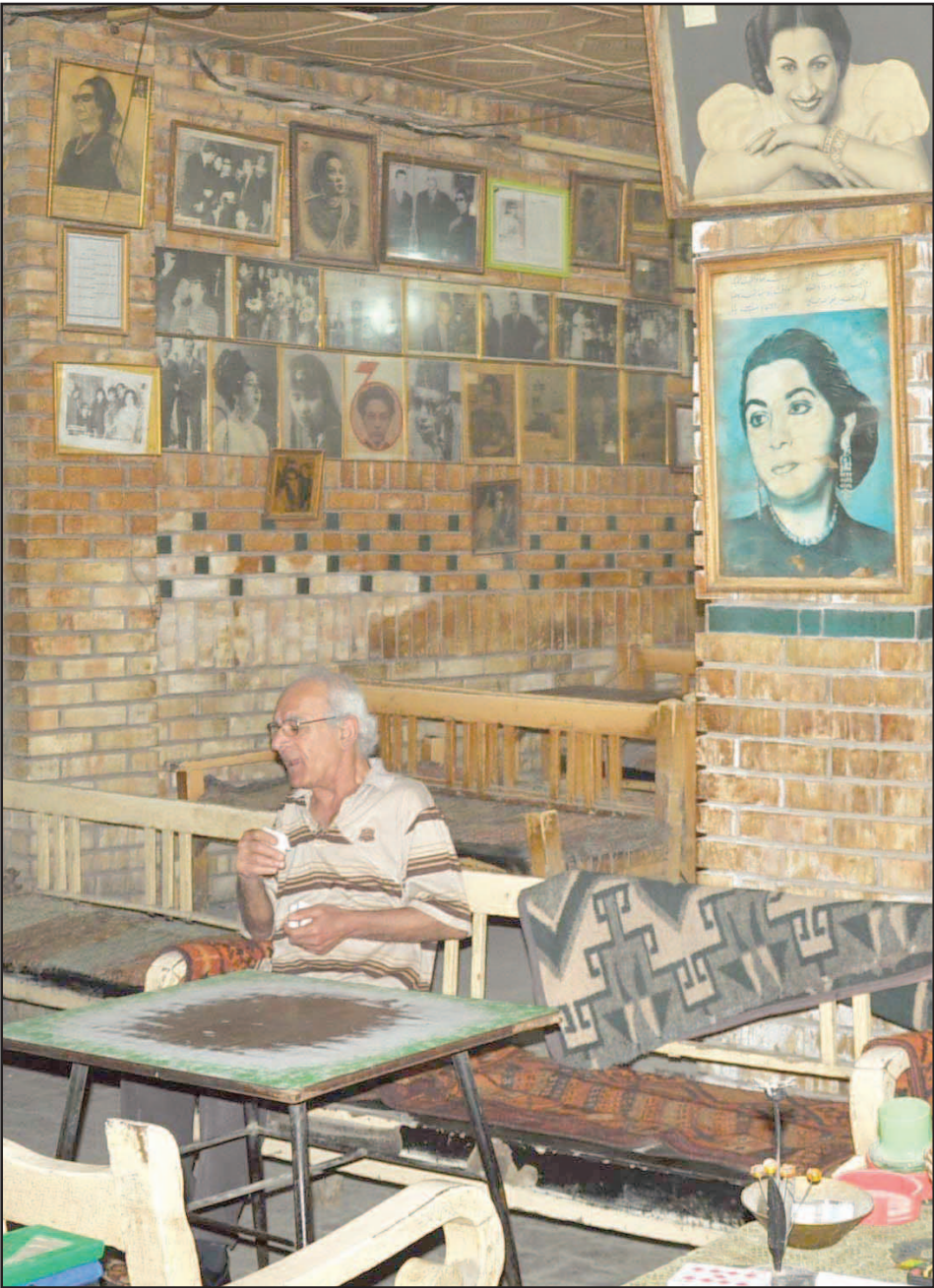
بارزاني: داعش قتلت ملاذاتها الأمانة والتحالف الدولي أصبح أقوى



3

4

5



بغدادي يجلس في مقهى لم كلثوم وسط شارع الرشيد أمس... محمود رؤوف

دعوا إلى التنسيق مع البيشمركة وطالبوا بتسليح يكافئ ما تملكه داعش

نواب: تشكيل الحرس الوطني لتحرير المدن هو الحل الوحيد

إحصائية رسمية إلى ما يقارب المليونى نازح". وقال السلماني في تصريح لـ"المدى"، أن هناك الكثير من العوائل النازحة والمهجّرة لم تسجل أسماؤها في وزارة الهجرة والمهجرين"، مشيرا إلى إن إجراءات اللجنة الحكومية المتخصصة بمتابعة شؤون النازحين برئاسة نائب رئيس الوزراء صالح المطلك، يبدو "عملها متكلّما وقدمت ضدها الكثير من الشكاوى".

■ التفاصيل ص ٢

وأخرها كانت في منطقة الصقلاوية.

ودعا السعدون رئيس الوزراء حيدر العبادي الى الإسراع بتشكيل الحرس الوطني "في جميع المناطق التي تتواجد فيها داعش ثم تقديم طلب إلى الدول الكبرى بدعم هذه القوات وتزويدها بتسليح مكافئ لداعش وإسنادها بما يتطلبه ذلك". من جهته يقول عضو لجنة المهجرين في مجلس النواب أحمد عطية السلماني، أن أعداد النازحين والمهجّرين في العراق نحو تزايدٍ مستمر حيث تصل وفق آخر

ان استجابة الحكومة لتخفيف أزمة النازحين، لا تزال بطيئة، وان تقارير متواصلة ترد بشأن الإهمال والهرق والفساد في هذا الملف.

ونكر النائب عن التحالف الكردستاني، محسن السعدون، في تصريح لـ"المدى" أن الوضع الأمني أصبح أمرا يصعب تصور آثاره في العراق، بعد سيطرة المجاميع الإرهابية وداعش على مناطق مختلفة ومحافظات بأكملها"، مشيرا إلى حدوث جرائم يومية جِراء تواجد هذه المجاميع الإرهابية،

□ بغداد / المدى

دعا نائب الحكومة إلى الإسراع في تشكيل قوات الحرس الوطني وتجهيزها بالأسلحة، والتنسيق مع البيشمركة وباقي الحلفاء، لتطهير المناطق من داعش، قائلا ان تلك هي الطريقة الوحيدة لمساعدة نحو مليوني نازح يريدون العودة إلى مناطق سكناهم وإنهاء ظروفهم الصعبة قبل حلول الشتاء القاسي. يأتي هذا في وقت ذكر عضو لجنة نيابية مختصة،

٤٠٠ جندي لقوا حتفهم بسبب عدم وجود غطاء جوي"، مؤكداً أن "مقر اللواء كان يضم نحو ٧٠٠ شخص بين جندي وعناصر الحشد الشعبي".

ولفت عبد الحسين إلى أن "جزءاً كبيراً من المسؤولية تتحملها الحكومة، بسبب أن داعش قام بمحاصرتنا أكثر من سبعة أيام، وقمنا بإرسال نداءات إلى مقر الفرقة نخبرهم بضرورة الدعم الجوي، ولكن من دون جدوى إلى أن حلت بنا الكارثة"، متهماً "عشائر المنطقة بالتواطؤ مع المسلحين".

■ التفاصيل ص ٢

خاصة إلى الناحية، وانتشال جثث أبنائنا هناك منذ أكثر من خمسة أيام".

وأضاف الزبيدي ان "المتظاهرين أمهلوا الحكومة إلى غاية الساعة الثالثة من عصر اليوم، للعمل على تسليمنا الجثث، وبخلافه سيعلنون العصيان المدني"، مشيرا إلى ان "الصقلاوية هي سبايكر الثانية، وعلى الحكومة تحمل مسؤولياتها، لاسيما العبادي، الذي أعلن إيقاف القصف على المناطق التي يتواجد فيها داعش".

من جهته قال أحد الناجين من الناحية مروان عبد الحسين، في حديث إلى (المدى برس)، أن "هناك أكثر من

تظاهرة في النجف تطالب بانتشال جثث ضحايا الصقلاوية

□ النجف / المدى برس

تظاهر العشرات من ذوي ضحايا الصقلاوية والناجين في النجف، أمس الجمعة، مطالبين رئيس الوزراء حيدر العبادي، بـ"تسليم"، رفات أبنائهم الذين قتلوا على يد التنظيمات "الإرهابية"، شمالي الفلوجة. وقال والد أحد الضحايا فاضل عبيد الزبيدي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "العشرات من أهالي الضحايا في الصقلاوية تظاهروا اليوم في ساحة الصدرين وسط النجف، لمطالبة رئيس الوزراء حيدر العبادي بتوجيه قوة

"شهيد المستقبل" سرايا مسيحية تحمي بلدات نينوى المحررة

□ بغداد / المدى

بمواجهة تهديدات تنظيم الدولة الإسلامية، باشر مسيحيون عراقيون بتشكيل ميليشيات خاصة تساهم في تأمين الحماية لهم في وجه المتطرفين الذين سيطروا على العديد من المدن والقرى المسيحية، حسب تقرير لوكالة فرانس برس.

وتمت استعادة بلدة شرفية، شمال سهل نينوى، من المتطرفين منتصف اب/اغسطس الماضي، لكن شوارعها ما تزال خالية تماما بعد أكثر من شهر في حين يجول عدد من الرجال بيزاتهم العسكرية في المنطقة، ويتمركزن مقاتلو الدولة الإسلامية على مسافة بضعة كيلومترات في بلدة تلكيف.

وللهمة الاولى يبدو هؤلاء كانواهم قوات البشمركة الكردية بزهم الكاكي الموحد والكلاشنكوف المتدلي من الكتف، لكنهم يضعون على زنودهم او صدورهم العلم الاشوري محاطا ببندقيتين. ويقتني رجال الكتيبة التي تشكلت مؤخرا الى الاشوريين



علم الحركة الاشورية وسط بلدة القوش... الغدب

المحلية تعني "شهيد المستقبل"، وعدد افرادها حوالى مئة رجل، وفقا للمقدم اوديشو.

وقال المقدم بينما كان في طريقه لتدريب

ضد الاقليات وخصوصا المسيحيين. لكنهم بحاجة الى تدريب واسلحة وملابس.

وفي بلدة القوش، التي تقع على بعد كيلومترات معدودة من شرفية، على سفح جبل حيث يقع دير الربان هرمزن، والتي فر اهله منذ اب/اغسطس، حتى قبل ان يدخلها المتطرفون الذين سيطروا على قرى قريبة في اسفل السفح، يلاحظ الزائر وفي وسط الشوارع الخالية، مقر الحركة الديمقراطية الاشورية يبرز عبر لونه الليلي الذي يتقاطع مع الرمال التي تغطي مساحات كثيرة في المنطقة.

ويعيد تشكيل كتيبة للمسيحيين في العراق التذكير بدور نظرائهم في سوريا المجاورة حيث شكلوا المجلس العسكري السرياني الذي يلعب دورا فاعلا الى جانب حزب وحدات حماية الشعب الكردي.

العنف في العراق حصد 8493 مدنياً منذ مطلع 2014

الأربعاء بالإجماع قرار مكافحة ظاهرة الإرهابيين الأجانب، وأغرب الأمين العام للأمم المتحدة، بان كي مون، عن ترجيحه بالقرار.

وفي هذا السياق، عدت بعثة الأمم المتحدة في العراق (يونامي) ان إدانة مجلس الأمن "المتطرف العنيف"، والزامه الدول بالتعاون لمنع سفر "الإرهابيين" إلى العراق وسوريا، تشكل حدثاً تاريخياً، وفي حين رأت أن "هزيمة الإرهاب" ينبغي أن تتم دون حدوث مزيد من "التطرف ووفيات" بين المدنيين، وينحو يتلاءم مع القوانين الدولية.

■ التفاصيل ص ٢

□ بغداد / المدى برس

كشف مجلس حقوق الإنسان التابع للأمم المتحدة عن مقتل المايقل ٨٤٩٣ مدنيا في العراق خلال هذا العام، نصفهم قتل خلال المدة الممتدة من بداية شهر حزيران الى نهاية آب". وحذرت بانسيري من "أن الرقم الحقيقي للخسائر ربما يكون أكبر بكثير"، موضحة إن "المعلومات التي يجمعها مراقبو الأمم المتحدة حول الوضع في المناطق الواقعة تحت سيطرة تنظيم داعش، تكشف الأفعال غير الإنسانية التي يمارسها هذا التنظيم على نطاق لا يمكن تصوره". وكان مجلس الأمن الدولي تبنى، يوم

الاتصالات "تبشر" بقرب إطلاق جيل الـ3G

□ بغداد / المدى برس

كشفت هيئة الإعلام والاتصالات، امس الجمعة، عن موعد انطلاق تشغيل رخصة الجيل الثالث لشركات الهاتف النقال العاملة في العراق في منتصف شهر تشرين الثاني المقبل من العام الحالي، مؤكدة ان توقيع العقود مع الشركات سيكون على مسرع ومرأى الجهات الرقابية. وقال عضو مجلس الامناء في الهيئة خليل الطيار في حديث الى "المدى برس"، ان "الهيئة قطعت شوطا طويلا باتجاه تطوير وتحديث خدمة الهاتف النقال بالتعاون مع الشركات العاملة في العراق على الرغم من ان البلاد قد تأخرت سنوات طويلة في بعض المجالات، منها الجيل الثالث قياسا بدول المنطقة"، مبينا أنها "الآن تدرس إطلاق خدمة الجيل الرابع الـ 4G". أما العراق فسيبدأ الآن بإطلاق خدمة الـ 3G".

وأضاف الطيار ان "الهيئة اكملت جميع الاجراءات اللوجستية والفنية من اجل إطلاق رخصة تشغيل خدمة الجيل الثالث الـ 3G"، مؤكدا ان "هذه الخدمة ستطلق في منتصف شهر تشرين الثاني من العام الحالي". وتابع الطيار ان "توقيع العقود مع شركات الهاتف التي ستفعل تلك الخدمة ستكون شافعة أمام مسمع ومرأى الجميع من المؤسسات الحكومية والجهات الرقابية ولن يكون هناك شيء في الخفاء".

وكان قد أكد رئيس مجلس الأمناء في هيئة الإعلام والاتصالات علي الخويدي، في ١٦ أيار ٢٠١٤ أن العراق سيجنّي "مردودا اقتصاديا كبيرا" بتشغيل رخصة الجيل الثالث لشركات الهاتف النقال، ويبين أن هذه الخدمة ستمنح "سرعة كبيرة لمستخدمي الإنترنت والاتصال الهاتفي".

■ التفاصيل ص ٨

دعوا إلى مزيد من التنسيق مع البيشمركة وطالبوا بتسليح يكافئ ما تمتلكه داعش

نواب: تشكيل الحرس الوطني لتحرير المدن هو الحل الوحيد لأزمة مليوني نازح

دعا نائب الحكومة إلى الإسراع في تشكيل قوات الحرس الوطني وتجهيزها بالأسلحة، والتنسيق مع البيشمركة وباقي الحلفاء، لتطهير المناطق من داعش، قائلًا إن تلك هي الطريقة الوحيدة لمساعدة نحو مليوني نازح يريدون العودة إلى مناطق سكنهم وإنهاء ظروفهم الصعبة قبل حلول الشتاء القاسي.



قوة من البيشمركة في مناطق محررة من سهل نينوى (أ.ف.ب)

إحصائية رسمية إلى ما يقارب المليون نازح". وقال السلماني في تصريح لـ "المدى"، أن هناك الكثير من العوائل النازحة والمهجرة لم تسجل أسماؤها في وزارة الهجرة والمهجرين، مشيرًا إلى إن إجراءات اللجنة الحكومية المتخصصة بمتابعة شؤون النازحين برئاسة نائب رئيس الوزراء صالح المطلك، يبدو "عملها متلكئا وقدمت ضدها الكثير من الشكاوى". وقال النائب عن اتحاد القوى الوطنية ان داع الفساد الذي يضرب مؤسسات الدولة منذ سنوات، يلاحق حقوق النازحين اليوم، وأوضح أن "التقارير تفيد بوجود موظفين مسؤولين عن توزيع المنح المالية المحزن".

ومنها مناطق سنجار وتلعفر وزمار. وأشار إلى أن "أكثر من ١٣٠ بيتًا تم تدميرها مؤخرًا، وتهجير سكانها في ناحية زمار ومن عشيرة الكركية إضافة إلى قرية تم تهجيرها بشكل كامل حول تلك المنطقة"، مطالبا القوات الأميركية والتحالف الدولي بالتركيز في ضرباتهم على مواقع داعش بداية من العراق وحتى الحدود السورية، "وتحرير جميع المناطق لتسهيل عودة النازحين إلى بيوتهم". من جهته يقول عضو لجنة المهجرين في مجلس النواب أحمد عطية السملاني، أن أعداد النازحين والمهجرين في العراق نحو تزايد مستمر حيث تصل وفق آخر

الجوية الأميركية، والعمليات البرية من قبل قوات البيشمركة"، لافتا إلى أن داعش بدأت تستعيد بعض قوتها عند أطراف بغداد وتهديدها لن يتوقف للعاصمة". وطالب القيادي في الحزب الديمقراطي الكردستاني، الحكومة الاتحادية بتشكيل قوات الحرس الوطني وبأسرع وقت ممكن مع توزيع الأسلحة عليهم لمواجهة خطر الإرهاب، على أن تدار هذه التشكيلات من قبل قيادة عسكرية تضمن وحدة العراق وحقوق أبنائه". وتابع أن "من الضروري إيجاد تنسيق فاعل بين وحدات الجيش الاتحادي وقوات البيشمركة، في تحرير بعض المناطق التي تشهد انتهاكات لحقوق الإنسان وبشكل

وَدعا السعدون رئيس الوزراء العبادي إلى الإسراع بتشكيل الحرس الوطني في جميع المناطق التي تتواجد فيها داعش ثم تقديم طلب إلى الدول الكبرى بدعم هذه القوات وتزويدها بتسليح مكافئ لداعش وإسنادها بما يتطلبه ذلك". ونوه إلى أن "معنويات داعش في بعض المناطق تراجعت كثيرا، وخاصة في أطراف محافظة نينوى بفعل الضربات

□بغداد/محمد صباح

يأتي هذا في وقت ذكر عضو لجنة نيابية مختصة، ان استجابة الحكومة لتخفيف أزمة النازحين، لا تزال بطيئة، وأن تقارير متواصرة ترد بشأن الإهمال والهدر والفساد في هذا الملف. وفي الأيام الأولى لحكومة حيدر العبادي، قررت بغداد تبني فكرة إنشاء قوات محلية رديفة للجيش في المحافظات التي تسيطر عليها داعش، تضم عناصر مقاتلة في الميدان وأبناء العشائر، لمعالجة الوضع الذي نتج عن انهيار خمس فرق عسكرية بالتتابع في ١٠ حزيران. لكن الأمر الذي جاء ضمن اتفاق سياسي على صفقة الحكومة، لا يزال غير مكتمل الواضح، وقد صار يحظى بدعم دولي وإقليمي، بينما يثير انقسامًا بين كتل التحالف الوطني وشوكا، من أن يؤدي الأمر إلى ظهور "جيش سني" في حين يقول قيادي بارز في التيار الصدري، ان الفكرة جيدة وتستحق الدعم، مبينا ان عدد عناصر القوات الجديدة ربما لن يتعدى الـ ١٥٠ ألفا في احسن الاحوال، ترتبط بالحكومة المحلية وإحدى الوزارات الأمنية الاتحادية.

ونكر النائب عن التحالف الكردستاني، محسن السعدون، في تصريح لـ "المدى" أن الوضع الأمني أصبح أمرا يصعب تصور آثاره في العراق، بعد سيطرة المجاميع الإرهابية وداعش على مناطق مختلفة ومحافظات بأكملها، مشيرا إلى حدوث جرائم يومية جراء تواجد هذه المجاميع الإرهابية، وأخرها كانت في منطقة الصقلاوية.

وقال ممثل المرجعية العليا في كربلاء أحمد الصافي، امس الجمعة، من "التهاون مع الإرهاب"، وأكد أن المعركة تتطلب "رباطة جأش وثبات"، وعدم ترك المواقع مهما كانت الظروف، وفيما دعا ضباط الجيش العراقي إلى أن "يكونوا ميدانيين"، مع الجنود، طالب الجهات الحكومية بتحمل مسؤولياتها اتجاه المتطوعين. وقال ممثل السيساتني في كربلاء، أحمد الصافي، خلال خطبة صلاة الجمعة في الحضره الحسينية وحضرتها (المدى برس)، إن "الأيام القليلة الماضية شهدت حدوث بعض الإخفاقات الأمنية والعسكرية ما تسبب باستشهاد وجرح عدد من أبنائنا الذين يدافعون عن العراق ضد العصابات الإرهابية"، محذرا "من التهاون مع خطر الإرهاب والإرهابيين ولابد من رص الصفوف والتكاتف لصد هذا الخطر وتذليل العقبات من أجل النصر"، وأضاف الصافي ان "معركة الدفاع عن العراق وأبنائه بمختلف أطيافهم هي معركة مقدسة، وأنها تتطلب رباطة جأش وثبات وشجاعة من قبل أفراد الجيش وقوات الحشد الشعبي وعدم ترك المواقع مهما كانت الظروف"، داعبا "ضباط الجيش العراقي بمختلف صنوفهم وترتيبهم بأن يكونوا ميدانيين مع الجنود والمراتب ويعيشون معاناتهم وهمهم ويدافعون معهم ويعززون معنوياتهم"، وان القائد الميداني يكون أقدر على اتخاذ القرار المناسب".

□كربلاء – النجف / المدى برس

تقصيره باستشهاد وجرح المقاتلين أو بإيصال المؤن لاستدامة القتال من سلاح وطعام"، مؤكدا "وجود معلومات تشير إلى ان هناك بعضا قليلا من الذين لم يتحملوا المسؤولية بشكل يتناسب مع الواقع الخطر وهذا خطر أكبر لابد من معالجته". ودعا ممثل السيساتني "الجهات الحكومية إلى تحمل مسؤولياتها تجاه المتطوعين وتوفير ما يحتاجونه من خلال القوات القانونية والرسمية"، منتقدا "عدم تنظيم أمور المتطوعين بشكل يحفظ حقوقهم وحقوق أسرهم لغاية الآن، بالرغم من الوعود التي قطعت من أكثر من جهة لكن لم ينفذ منها إلا القليل". وعد الصافي "تأخر المساعدة العسكرية والمادية للمتطوعين بأنه أمر لامبرر له أصلا، وأن من واجب الدولة أن تنهض برعاية أمور أولئك المقاتلين، وعدم بخس من قاتل ويقاتل ندفاعا عن العراق وأبنائه". وفي سياق متصل، أكد إمام وخطيب جمعة النجف صدر القباجي، امس، ان عدم قطع التحالف الدولي لإمدادات تمويل تنظيم (داعش)، يعني انه يريد لها حربا دائمة "في العراق، ورفض ترشيح أسماء عليها "مؤشرات قضائية"، لتسهم منصبي وزارتي الدفاع والأمنية. وقال القباجي، خلال خطبة صلاة الجمعة في الحسينية الفاطمية بالنجف، إن "من الضروري محاسبة القيادات الأمنية المقصرة"، مؤكدا أن "تأخر الإسناد الجوي وخيانة القادة الأمنيين وتجاهل نداءات الاستغاثة وراء فاجعة الصقلاوية". وأضاف القباجي أن "على التحالف الدولي الذي يحارب عصابات داعش احترام السيادة العراقية واعتماد الإرادة

القباجي: خيانة القادة وتأخر الإسناد الجوي سببا فاجعة الصقلاوية

المرجعية تطالب بمحاسبة "المقصرين" في الإخفاقات العسكرية الأخيرة

يونامي ترحب بقرار مجلس الأمن لمكافحة تدفق الإرهابيين الأجانب

الأمم المتحدة: العنف في العراق حصد 8493 مدنيا منذ مطلع 2014

(المدى برس) نسخة منه الخميس، إن "الممثل الخاص للأمم العام للأمم المتحدة في العراق، نيكولاي ملادينوف، رحب بموافقة مجلس الأمن بالإجماع، اليوم، على القرار ٢١٧٨ الذي يدين التطرف العنيف، ويلزم الدول بالتعاون معا من خلال تنفيذ قوانين وسياسات تحول دون سفر المقاتلين الإرهابيين الأجانب وحصولهم على الدعم". ونقلت البعثة في بيانها، عن ملادينوف، قوله إن ذلك القرار التاريخي مشجع على الخصوص بالنسبة للعراق في معركته ضد الإرهاب والمجموعات المسلحة مثل تنظيم داعش والعناصر الأجنبية التي تنضم إليه"، مشيرا إلى أنه "يتعين إلحاق الهزيمة بالإرهاب بطريقة تحول دون حدوث مزيد من التطرف ووفيات بين المدنيين". ورأى المبعوث الأممي ان "الحيلولة دون مزيد من شهد مقتل وإصابة ٢٨٣٤ عراقيا بعمليات عنف في مناطق متفرقة من البلاد، فيما أعربت عن قلقها مقتل وإصابة (١٧) ألف عراقي منذ بداية سنة ٢٠١٣".

□بغداد / المدى برس كشف مجلس حقوق الإنسان التابع للأمم المتحدة عن مقتل مايقرب ٨٤٩٣ مدنيا قتل في العراق خلال هذا العام، نصفهم خلال المدة الممتدة من بداية حزيران الى نهاية آب، وفيما حذر من احتمال كون الرقم الحقيقي للخسائر البشرية أكبر بكثير، أكد إن تنظيم (داعش) يمارس أعمالا "غير إنسانية" لا يمكن "تصورها" في المناطق التي يسيطر عليها. وقالت نائبة رئيس مفوضية حقوق الإنسان فاليريا باسيري في حديث لها الخميس أمام مجلس حقوق الإنسان في جنيف، إن "الوضع في العراق مستمر بالتحسّر"، مبينة إن "ما لا يقل عن ٨٤٩٣ مدنيا يعتقد بأنهم قد قتلوا جراء المعارك في العراق خلال هذا العام، نصفهم قتل خلال المدة الممتدة من بداية شهر حزيران الى نهاية آب". وحذرت باسيري من "أن الرقم الحقيقي للخسائر ربما يكون أكبر بكثير"، موضحة إن "المعلومات التي يجعلها مراقبو

الأمم المتحدة حول الوضع في المناطق الواقعة تحت سيطرة تنظيم داعش، تكشف الأفعال غير الإنسانية التي يمارسها هذا التنظيم على نطاق لا يمكن تصوره". وكان مجلس الأمن الدولي تبني، يوم الأربعاء بالإجماع قرار مكافحة ظاهرة الإرهابيين الأجانب، وأعرب الأمين العام للأمم المتحدة، بان كي مون، عن ترحيبه بالقرار، وفي حين أكد الرئيس الأميركي، باراك أوباما، أن أكثر من ١٥ ألف مقاتل أجني انضموا إلى الجماعات الإرهابية في سوريا، بين أنهم يحاولون العودة إلى بلدانهم لتنفيذ عمليات "فثاكة". وفي هذا السياق، عدت بعثة الأمم المتحدة في العراق (يونامي) ان إدانة مجلس الأمن "التطرف العنيف"، والزامه الدول بالتعاون لمنع سفر "الإرهابيين" إلى العراق وسوريا، تشكل حدثا "تاريخيا"، وفي حين رأت أن "هزيمة الإرهاب" ينبغي أن تتم دون حدوث مزيد من "التطرف العنيف"، بين المدنيين، وينحو يتلاءم مع القوانين الدولية". وقالت البعثة في بيان تسلمت

AL - MADA
General Political Daily
Issued by : Al - Mada
Establishment for Mass
Media, culture & Art

طبع بمطابع مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير	المدير العام	رئيس التحرير التنفيذي	نائب رئيس التحرير	سكرتير التحرير الفني	المدير الفني
فخري كريم	غادة العاملي	عدنان حسين	علي حسين	ماجد الماجدي	خالد خضير
بغداد، شارع أبو نواس - محلة ١٠٢ - رزاق ١٣ بناه ١٤١ هـ	بغداد، شارع أبو نواس - محلة ١٠٢ - رزاق ١٣ بناه ١٤١ هـ	كرديستان، أربيل، شارع برائتي دمشق، شارع كرجية حداد ص: ٨٢٧٢٠ أو ٧٣٦٦ هاتف: ٢٢٢٢٧٥٠ - ٢٢٢٢٧٦٦	كرديستان، أربيل، شارع برائتي دمشق، شارع كرجية حداد ص: ٨٢٧٢٠ أو ٧٣٦٦ هاتف: ٢٢٢٢٧٥٠ - ٢٢٢٢٧٦٦	فاكس: ٢٢٢٢٨٩٢ بيروت، الحمرا، شارع ليون بناية منصور، الطابق الاول تليفاكس: ٧٥٢٦٦٧، ٧٥٢٦٦٨	التوزيع: وكالة المدى للتوزيع مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/ قبرص

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون



متحدون: قراراته تحظى حتى الآن بدعم معظم القوى وننتظر المزيد من التغيير

إصلاحات العبادي تثير حملة واسعة ضده ومنظموها يشيدون بـ"الطريقة الحوثية" ويمتدحون المالكي

رغم شكوك متبادلة بين كل الأطراف، وبقاء الجمود في أكثر من ملف أساسي، إلا أن رئيس الوزراء حيدر العبادي نجح في الوفاء ببعض الالتزامات التي ابرمها مع باقي القوى، ضمن صفقة تشكيل الحكومة، ومع ان إجراءاته تلك تحظى بدعم الأحزاب الأساسية بما فيها أبرز القيادات الشيعية التي تقول ان "التغيير" هو السبيل لتوحيد العراقيين أمام تحدي داعش، إلا أن أطرافا تتبنى موقفا شيعيا متشددا، بدأت بتنظيم حملة واسعة ضد كل الإصلاحات، وتتحادث في مواقع التواصل الاجتماعي عن تظاهرات مرتقبة، حتى ان بعضها راح يشيد بطريقة الحركة الحوثية في اليمن، في الإطاحة بالحكومة.

□ بغداد/ وائل نعمة



جلسة تشكيل الحكومة ... لدى

تنفيذ الحملة الانتخابية الأخيرة له.

وفي هذا الإطار يقول النائب عن نينوى وعضو لجنة الأمن والدفاع البرلمانية علي جاسم المتيوتي لـ"الدى" ان القرارات الأخيرة التي اتخذها رئيس الوزراء المتعلقة بالجانب الأمني كانت صحيحة ومدروسة بعناية." مشيرا الى ان القرارات كانت تهدف الى "ترميم" المنظومة الأمنية والعسكرية، وحصل بشأنها على تأييد كبير من أطراف العملية السياسية، ومن القادة الشيعية أنفسهم.

القصف على المناطق السكنية في المحافظات التي تشهد عمليات عسكرية، وموجهن الاتهام له "ببيع الشيعية" لأخرين. كما طالبوا بعدم إصدار اي عفو عن المعتقلين وتطبيق فوري لأحكام الإعدام بحق جميع الذين نالواذه العقوبة من المحاكم، واستئناف عمليات قصف المدن التي تشهد عمليات عسكرية. والافت ان الدعوة انتشرت ايضا بشكل كبير، عبر مواقع أخرى معروفة بقرعها لمكتب رئيس الوزراء السابق نوري المالكي، وأخرى تولت

و"إسقاط النظام العراقي"، و"نريدها حوثية" في إشارة الى الأحداث الأخيرة التي جرت في دولة البين والتي قادتها مجموعة الحوثيين "الشيعية"، وحددت للتظاهرة موعين، الأول اليوم "٢٧، والثاني ٣٠ أيلول الحالي. وطالب منظمو التظاهرة بإلغاء فوري لجميع التفاهات مع الأطراف الكردية والسنية التي تشكلت بموجبها الحكومة، وإقالة حكومة العبادي وإحالته للمحاكمة بسبب هزيمة الجيش في منطقة الصقلاوية وقراره القاضي بوقف

الإسلامية، فيما حظيت قراراته الأخيرة بإلغاء مكتب القائد العام وإحالة كبار الضباط الى التقاعد وحجز المسؤولين عن حادثة الصقلاوية، بترجيب محلي واسع سياسيا وشعبيا. لكن حديث العبادي عن ضرورة "تصحيح أخطاء" المالكي دفع كما يبدو أكثر من صفحة الكترونية أنشئت قبل أسبوع، الى تظاهرة شعبية ضد "العبادي" في المحافظات الجنوبية أمام الحكومات المحلية وفي ساحة التحرير وسط بغداد، أطلقت عليها تسمية ثورة الجنوب

وفي خطوة لافتة وسريعة، نشنت عشرات المواقع الالكترونية الجديدة خلال الأسبوع الماضي هجوما على رئيس الوزراء حيدر العبادي، وانتقدت بـ"شدة" القرارات الأخيرة التي اتخذها لاسيما المتعلقة بالجانب الأمني وإيقاف القصف على المدنيين.

وتذهب تلك الصفحات، "المستحدثة" في أيام متقاربة على موقع التواصل الاجتماعي، الى إطلاق أوصاف على "العبادي" مثل "خائن شيعي"، او "خائن بريطاني" في الإشارة الى جنسيته البريطانية التي أعلن مكتبه الإعلامي، مؤخرا، التنازل عنها في سابقة تعد الأولى من نوعها لمسؤول عراقي بعد عام٢٠٠٣. وفي حين حملت تلك الصفحات رئيس الحكومة الجديد مسؤولية ماجرى في "الصقلاوية" وأظهرت "العبادي" بروسم كاريكاتيرية تشبهه بزعيم الدولة الإسلامية "البغدادي"، تغاضت عن سلفه "المالكي" في مسؤوليته عن أحداث "سبايكر" وسقوط عشرات المدن، ودعت الى تظاهرة شعبية بموعدين مختلفين أطلق عليها تسميات مثل "الثورة الشيعية"، "نريدها حوثية"، و"ثورة إسقاط النظام العراقي". تأتي تلك التطورات فيما لايزال "العبادي" يحاور دولا غربية عديدة في نيويورك على هامش حضور أعمال الدورة الجديدة للأمم المتحدة، للتخضير لإعداد هجوم واسع على "داعش".

وقرر العبادي الذي منحه البرلمان الثقة في ٨ أيلول الحالي، في أول جلسة لجلس الوزراء وبعد اقل من ٢٤ ساعة على توليه المنصب، البدء بصياغة قانون لتشكيل "الحرس الوطني"، من أهالي المناطق الساخنة، كجزء من اتفاق سياسي، ثم اصدر بعد أيام أوامر بإيقاف القصف على المدنيين، في خطوة قال عنها بأنها ستعطي فرصة لسكان تلك المناطق لأخذ دورهم في الدفاع عنها، كما تعهد بعدم التوقف عن ملاحقة تنظيم الدولة

بريطانيا تعترم تنفيذ ضربات ضد التنظيم في العراق

العبادي لبايدن: جميع العراقيين يشاركون في الحرب ضد "داعش"

تعهد رئيس الوزراء حيدر العبادي، أمس الجمعة، بمعالجة النزاعات السياسية وإدراج جميع مكونات الشعب العراقي في الحرب ضد (داعش)، فيما أكد نائب الرئيس الأميركي جو بايدن على دعم الأمن في العراق واحترام سيادته.

وقال العبادي، في حديث صحافي خلال لقائه بنائب الرئيس الأميركي جو بايدن في واشنطن واطلعت عليه (المدى برس)، ان "الحكومة تتعهد بمعالجة النزاعات السياسية العالقة"، مبينا ان "ذلك يأتي لإدراج جميع مكونات الشعب العراقي كشركاء في الحرب ضد تنظيم داعش".

□ بغداد / المدى برس

من جانبه قال نائب الرئيس الأميركي جو بايدن ان "الولايات المتحدة تدعم بقوة الأمن في العراق واحترام سيادته"، مؤكداً ان "لك يأتي ضمن العمل الاستراتيجي المشترك".

وكان رئيس الحكومة العراقية حيدر العبادي طالب، الأربعاء، المجتمع الدولي بمساعدة "فعلية وليست كلامية"، للعراق في حربه ضد تنظيم (داعش)، وأشار إلى أن التنظيم يقوم يوميا بتجنيد الشباب العراقي، وفيما عزا تكوين الجماعات المسلحة إلى وجود استقطاب لها في المنطقة، أشار إلى ان الجيش العراقي "قادر على تحقيق النصر". وفي سياق متصل أعلنت روسيا، أمس

الجمعة، دعمها لجهود الحكومة العراقية في مواجهة هجمات تنظيم (داعش)، وفيما أكدت أنها مع استقلاله ووحدة أراضيه، أعرب رئيس الحكومة العراقية عن "تطلع" بلاده لتطوير التعاون مع موسكو.

وقالت الخارجية الروسية في بيان نقله وكالة ايتار تاس، واطلعت عليه (المدى برس)، إن "وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف، التقى على هامش اجتماع الجمعية العامة للأمم المتحدة في نيويورك، رئيس الحكومة العراقية حيدر العبادي، وأكد على دعم روسيا لاستقلال العراق ووحدة أراضيه وسيادته، فضلا عن جهود مواجهة تهديدات تنظيم (داعش)".

وأضاف البيان أن "رئيس الحكومة العراقية العبادي أعرب عن شكره للموقف التضامني المبدي الروسي مع العراق

وشعبه"، مؤكدا على أن "بغداد تتطلع لتطوير تعاونها أكثر مع روسيا في مختلف المجالات".

يذكر أن العاصمة الفرنسية باريس، شهدت منتصف أيلول الجاري، انعقاد مؤتمر (الأمن والسلم في العراق)، بحضور رئيس الجمهورية فؤاد معصوم، ونظيره الفرنسي، فرانسوا اولاند، فضلا عن ممثلي ٢٩ بلدا ومنظمات دولية، من بينها الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الأمن الدولي، ودول عربية وممثلين عن دول العالم الأخرى، بهدف حشد تحالف دولي قوي لمحاربة تنظيم (داعش).

في سياق متصل، أعلن وزير الخارجية البريطاني فيليب هاموند، أمس، عزم بلاده بتوجيه ضربات جوية ضد تنظيم (داعش) في العراق، متعهدا بتوسيع

□ التجف / المدى برس

الباسل، وفيما أكد ضرورة إعلان النتائج خلال مدة لا تزيد عن عشرة أيام ليطلع عليها أبناء الشعب العراقي والعالم اجمع، كما وأعلن الحداد العام في عموم المحافظة لمدة ثلاثة أيام.

وكانت وزارة الدفاع العراقية، أقرت، الأحد الماضي، بفقدان الاتصال ببعض الجنود في قاطع عمليات الصقلاوية والسجر، وفيما حذرت "الجماعات الإرهابية من المساس بحياتهم، أكدت ان مثل هذه الأعمال تمثل "جرائم ضد الإنسانية" وسيكون عقابها شديدا.

يذكر أن أكثر من ٥٠٠ جندي كانوا محاصرين في منطقة الصقلاوية منذ أسبوع من قبل تنظيم (داعش) بعد قطع الجسر الرئيس الذي يربط الناحية بالطريق العام.

على صعيد آخر، أفاد مصدر أمني في قيادة عمليات الأنبار بأن القوات الأمنية طوقت مداخل ومحيط مدينة الفلوجة (٦٢ كم غرب بغداد)، استعدادا لتنفيذ عملية عسكرية واسعة ضد معازل تنظيم (داعش).

وقال المصدر في حديث الى (المدى برس) الخميس، إن "قوات الجيش والشرطة وبدعم من مقاتلي العشائر، طوقت بعد ظهر اليوم، جميع مداخل ومخارج الفلوجة، وقطعت الطريق القديم الرابطة بين الفلوجة وناحية العامرية، وحشدت قوات مدرعة بالقرب من جسر زبيذن منفذ الفلوجة الجنوبي الشرقي، فيما عززت قواتها في مناطق الطريق الدولية شمالي المدينة".

وأضاف المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "عملية تطويق محيط الفلوجة بالكامل تأتي لضمان محاصرة داعش، وتنفيذ عمليات عسكرية ضد تجمعاته ومقاره خلال الساعات القليلة المقبلة، مع ضمان عدم هروب العناصر الإرهابية الى مناطق أخرى أثناء معارك التطهير".

وأشار المصدر إلى أن "القوات الأمنية تعمل بغطاء جوي من القوات الجوية العراقية، وطيران التحالف الأمريكي الأوروبي العربي، في قصف أوكار تنظيم (داعش) الإرهابي وتدمير معسكراته وحرق عجلاته وتفجير مخابئ أسلحته".

يذكر أن مدن الأنبار، ومنها الفلوجة والرمادي شهدت توترا أمنيا خطيرا منذ تسعة أشهر بعد اندلاع مواجهات عنيفة بين القوات الأمنية والعناصر المسلحة واتساع رقعة الهجمات لتشمل المناطق الغربية بعد اقتحام ساحة اعتصام الرمادي ومحاولة اقتحام الفلوجة، ما أسفر عن اشتباكات مسلحة أسفرت عن مقتل المئات من المدنيين وإصابة الآلاف من الأبرياء اغلبيهم من الأطفال والنساء، فيما قتل وأصيب المئات من عناصر الأمن أيضا.

■

ما السر وراء مجزرة الصقلاوية.. دهاء داعش أم ضعف الجيش؟

دواعش

ظلت قاعدة للجيش في محافظة الأنبار الغربية تحت الحصار من قبل مسلحي الدولة الإسلامية لمدة أسبوع، وعندما ظهرت قافلة من عربات الهمر المدرعة عند البوابة، ظن الجنود العراقيون في معسكر الصقلاوية بأن المنقذين قد وصلوا. ولكن هذه لم تكن محاولة إنقاذ، فالعجلات كان يقودها مسلحو داعش في مهمات انتحارية، وخلال ثوان في يوم الأحد، تحولت القاعدة إلى مشهد دام لتفجيرات متعددة. وفي يوم الإثنين، اليوم الذي تلا الهجوم، تحدث خمسة ناجين بينهم ثلاثة ضباط قالوا إن ما بين ٣٠٠ و ٥٠٠ جندي هم في عداد المفقودين. ويعتقد بأنهم إما قتلـى أو مختطفون أو مختبئون في مكان ما. قال مسؤولون في الجيش إن الأعداد أقل بكثير، مما دفع إلى اتهامهم بأنهم يخفون العدد الحقيقي.

ترجمة: أبو الحسن أحمد

دواعش

إذا كانت حسابات الناجين صحيحة، فإن يوم الأحد يعد اليوم الأكثر كارثية للجيش العراقي منذ انهيار فرق الجيش عندما سيطرت الدولة الإسلامية على مدينة الموصل الشمالية وسط حملة عبر البلاد في حزيران.

على أية حال، سلّطت هذه الحادثة الضوء على عيوب جيش كانت الولايات المتحدة قد أنفقت عليه مليارات الدولارات للتدريب والتجهيز، كما قللت الحادثة من صدقية الجيش باعتباره شريكا بما أن الرئيس أوباما يوسع الغارات الجوية في المحافظات من ضمنها الأنبار. كما زادت الضغط على رئيس الوزراء الجديد حيدر العبادي، الذي استغل معارضوه الحادثة لاتهامه باستخدام نهج متسامح ضد الإرهابيين.

بينما نفذت الطائرات الأميركية ضربات جوية لدعم القوات العراقية في اشتباكات أخرى وقعت مؤخرا، لا يوجد ما يدل على إجراء أية ضربات جوية أميركية ضد مقاتلي الدولة الإسلامية، عدا تقارير غير مؤكدة من المسؤولين العراقيين. أما التقارير التي صدرت في يومي الأحد والإثنين من قبل القيادة

المركزية الأميركية فلا يوجد فيها

أي ذكر للقاعدة المحتلة العراقية.

في حقيقة الأمر، أن الأزمة بدأت بأسبوع قبل يوم الأحد عندما تم قطع آخر طريق إلى معسكر الصقلاوية شمالي الفلوجة المتنفضة التي تسيطر عليها الدولة الإسلامية. إحدى الدباباتين التي كانت من بين المركبات التي تحرس الطريق غادرت للترود بالوقود، واستغل المسلحون الفرصة لمهاجمة الباقيين، قال ذلك جندي من الفرقة التاسعة الذي كان حاضرا وطلب عدم ذكر اسمه لأنه غير مخوّل بالتحدث إلى وسائل الإعلام.

سقوط وحدات حماية طريق الإمدادات يعني أن خمس كتائب داخل القاعدة كانت محاصرة

القاعدة تحت الحصار. ولكن

الجنود بلغوا عدم وصول الإمدادات، والعطش أجبرهم في النهاية على حفر الأرض لشرب المياه القذرة والمالحة. وأضاف ماجد: "حتى لو كان الأمر خطرا لطائرات الهليكوبتر، كان من واجبه مساعدتنا".

وقال الناجون إنهم يواجهون هجمات يومية خلال الأسبوع، وشمل أعضاها استخدام غاز الكلور، وكان من المستحيل التحقق من صدقية الاثنين. وقال العقيد إيهاب هاشم، نائب قائد كتيبة القسم الثامن:في حين

أن بعض الزملاء اختنقوا في الهجوم أصبحت القنابل قليلة في القاعدة.

العسكرية. نحن سمحنا لهم بالدخول فوراً".

انفجرت واحدة من طراز همفي في وسط الخيم. بينما تحركت العجلتان الباقيتان الى محيط القاعدة وتفجرتا. وتمكنوا من عرقلة قافلة الدولة الإسلامية عند المدخل، حيث قال الناجون وبأنه تم إحكام السيطرة على جسر قريب. وبعد فترة وجيزة، وصل الجيش في عربات مدرعة وشاحنات عسكرية عراقية، والرجال كانوا يرتدون زي قوات مكافحة الإرهاب العراقية.

جمعت جنودي وقلت: نحن ذاهبون للموت على أي حال. دعونا نحاول الخروج"، قال حسين مضيفا أن نحو ٤٠٠ جندي آخرين هربوا تحت نيران كثيفة في قافلة. وتركوا وراءهم الآخرين.

أولئك الذين هربوا انقسموا إلى ثلاث مجموعات، وتركوا في نهاية المطاف سياراتهم بعدما تعرض بعضهم للضرب بقنابل على جانب الطريق. استمروا على الأقدام، مجتازين نحو ميلين من الأراضي المسير علىٰها من قبل الدولة الإسلامية حتى وصلوا إلى معسكر طابق، الذي يبعد نحو أربعة أميال. "كنت في المجموعة الأولى و كان هناك نحو ١٥٠ جنديا في كل مجموعة"وأضاف فقط ما يقارب النصف من كل حرب علنية بين سوريا و الولايات المتحدة، "مهمة الإنقاذ التي جرى إخبار الجنود بأنها في طريقها لنجدهم"فشلت مئة بالمئة حسبما قال ف على الجسر

الذي قيل إنهم أمنوه، وجدت بقايا تلك المهمة: عربات الجيش المحترقة." لا أحد يعرف عدد الموتى من الناس"قال الجندي من الفيلق التاسع، الذي قضى أياما مختبئا في منزل مع ٦٠ جنديا غيره " و اضا ف : " استمررنا بالحركة ولم ننظر أبدا للخلف. أولئك الذين ماتوا، ماتوا. أولئك الذين اعتقلوا اعتقلوا. ركضنا فقط لنحافظ على حياتنا".

حسين يقدّر أن ٢٥٠ جنديا لقوا حتفهم في معسكر الصقلاوية، وبين ١٠٠ و ١٥٠ في عداد المفقودين. وقدّر هاشم ان عدد القتلى والمفقودين يتراوح بين الـ ٤٠٠ و ٥٠٠ جندي.

دواعش

ولكن كانت هناك آمال بأن البعض في طريقهم عائدين. هناك مجموعة من ١٣ جنديا على اتصال، وفقا لهاشم، يقولون إنهم يجتنبون في الأهوار، و ١٢ جنديا آخرين في بستان من الأشجار. ونصحهم بالانتظار حتى الليل ليوفر لهم الغطاء اللازم في محاولتهم للنجاة خلال بقية الرحلة.

ردّ الحكومة

اعترفت وزارة الدفاع العراقية يوم الأحد أنها فقدت الاتصال مع بعض من جنودها خلال الحادث لكنها لم تذكر كم ذهب في عداد المفقودين. وقال فليخ أن من الممكن "عدهم بيد واحدة." يبدو ان وزارة الدفاع تحاول ان تخفض الارقام"، قال ذلك مثال الألوسي عضو لجنة الأمن والدفاع في البرلمان العراقي وأضاف "إذا فقدنا الناس فإن هذا يثبت بأن الهيكل العسكري والستراتيجية العسكرية ليست قادرة على محاربة داعش" مختصر اسم الدولة الاسلامية للعراق و بلاد الشام. وأضاف "قالوا ان الموصل كانت مفاجأة – ما هو العنر هذه المرة؟"

حيدر العبادي، الذي يشغل أيضا منصب القائد العام للقوات المسلحة، أصدر بيانا يوم الاثنين قائلا انه سيتم استجواب قادة الجيش بتهمة الإهمال. وتضمن البيان ان رئيس الوزراء قد أصدر أمرا بتسليم الإمدادات للجنود المحاصرين قبل أربعة أيام. بالنسبة لبعض الجنود، كان الحادث هو الأحدث –والآخر –في سلسلة الإذلال. وقال حسين انه سيرك الجيش للانضمام إلى ميليشيا شيعية.

وأضاف: "ليس لدينا أي قيادة ولكن بالنسبة للمليشيات قيادتهم هي معهم في الميدان؛ يراعون جنودهم".

بقلم: لاف داي موريس عن واشنطن بوست

الفيّاض يلعب دور الوسيط بين واشنطن ونظام لأسد

مباشرة بعد أن بدأت الولايات المتحدة بحملة القصف على الفناء الخلفي للرئيس بشار الأسد، استقبل الرئيس السوري زائرا معروفا هو فاتح الفيّاض مستشار الأمن الوطني العراقي. ناقش الرجلان القتال المتواصل ضد مسلحي داعش. حسب تقرير الموجز الإعلامي الرسمي في سوريا، فإن الأسد أخبر المسؤول العراقي بأن "سوريا تؤيد أي مجهود دولي لمحاربة الإرهاب".

هذا هو اللقاء الثاني على الأقل بين الرجلين خلال أسابيع. مع ان التقرير لم يذكر بالتحديد القصف الأميركي في سوريا، فبالإمكان ترجمة تعليقات الأسد على أنها إشارة الى واشنطن بأن دمشق لن تقف في طريق الجهود الأميركية لضرب مجموعة داعش التي يراها الأسد عدوا لدودا، بل إنها ترحب به أيضا.

دواعش

ترجمة المدى

الحرب الأهلية في سوريا و ما أعقبها من ظهور المجاميع المسلحة في البلاد، كوَّنت شراكات غريبة بين الولايات المتحدة وأعدائها السابقين. أحيانا كانت الضربات الجوية الأميركية داخل العراق تأتي دعما للمليشيات الشيعية المدعومة من إيران، ما يجعل واشنطن في موقف متناقض بسبب عملها بقوة جوية تنوب عن طهران في العراق. أما في ما يتعلق بسوريا، فقد سبق ان دعا الرئيس أوباما إلى إسقاط الأسد

لكنه اليوم يجد قضية مشتركة مع هذا الرجل القوي الوحشي في شن حرب جوية ضد مسلحي داعش الذين يقاتلون من أجل إسقاطه. مع إصرار المسؤولين الأميركيين على عدم تعاونهم مع القوات الإيرانية في العراق، فإنهم يعترفون سرا بتنسيق ضربات جوية مع المليشيات الإيرانية من خلال استخدام القوات العراقية كوسيط في ذلك. الآن و مع توسيع الحرب الجوية الأميركية لتشمل سوريا، فإن استمرار زيارات الفيّاض الى دمشق يشير احتمال قيام المسؤولين العراقيين بتكرار ذلك التنسيق من خلال تحالف مريح آخر بين الولايات المتحدة وعدو مزعوم. القتال المستمر في العراق يعطي إشارة إلى كيفية تطبيق ذلك عمليا، حيث لعبت القوة الجوية الأميركية دورا رئيسيا عندما كسرت المليشيات الشيعية المدعومة من إيران الحصار في بلدة امرلي. إلا ان استخدام القوة الجوية في مثل هذه الأماكن المتقاربة يتطلب من الجيش تنسيق الضربات مع القوات البرية التي يدعمها. بسبب العلاقات المتوترة مع إيران، فإن التعاون العسكري العلني بين الطرفين مازال مستحيلا سياسيا في كلا العاصمتين. نتيجة لذلك، فإن المليشيات الإيرانية تمرر خططها الى القادة العسكريين العراقيين المشرفين

على القتال، و هؤلاء بدورهم يتقنون تلك الخطط الى الأميركيان المشرفين على الحملة الجوية. الولايات المتحدة ترفض الإقرار بهذا التعاون مع إيران ليس فقط لأنه يشير إلى عدم قدرة القوات العراقية على القتال وحدها. و إنما ايضا لأنه يساعد على شرعنة الوجود العسكري الإيراني داخل حدود العراق. اليوم تجد الولايات المتحدة نفسها في موقف مشابه في سوريا. بعد ان دعت الولايات المتحدة إلى إسقاط الأسد، فإن التعاون معه يزيد من قوته في الوقت الذي ترغب بخروجه من المسرح العالمي. و مع عجز الثوار السوريين المعتدلين عن إحراز تقدّم

ضد داعش، فإن نظام الأسد يمثّل أقوى شريك عسكري داخل سوريا.

أصدر المتحدث باسم وزارة الخارجية الأميركية جين ساكي الثلاثاء تصريحاً يصّر فيه بعناد على ان الولايات المتحدة لا تعمل في حملتها العسكرية في سوريا مع حكومة الأسد، حيث قال ان الولايات المتحدة "لم تطلب إذنًا من النظام السوري، و لم تتنسّق أعمالها مع الحكومة السورية، و لم تقدم بلاغا مسبقا للسوريين على المستوى العسكري". لكن حتى لو لم ينسق المسؤولون الأميركيان جهودهم مع الأسد، فإن ذلك لا يعني ان الفيّاض لا يعمل كقناة بين الطرفين. في الواقع، سيبدو مفاجئا ألا تستخدم



عن: فورن بوليسي

بارزاني: داعش فقدت ملاذاتها الآمنة والتحالف الدولي أصبح أقوى

المدى برس / السليمانية

أكد رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني، أمس الاول الخميس، إن الأسلحة التي تقاتل بها قوات البيشمركة أسلحة تقليدية مقارنة بالسلح النوعي الذي يمتلكه تنظيم (داعش)، وأكد إن إقليم كردستان بحاجة إلى أسلحة متطورة، وفيما أعرب عن شكره للحكومة الألمانية لتقديمها المساعدات العسكرية للإقليم.

وقال مسعود بارزاني خلال مؤتمر صحفي مشترك مع وزيرة الدفاع الألمانية أورسولا فون دير لين في أربيل وحضرته (المدى برس)، إن "إقليم كردستان بحاجة إلى أسلحة متطورة لأن الأسلحة التي تقاتل بها قوات البيشمركة أسلحة تقليدية مقارنة بالأسلحة النوعية التي يمتلكها عناصر تنظيم (داعش) الإرهابية".

وأعرب بارزاني عن "شكره للحكومة الألمانية لتقديمها المساعدات العسكرية لإقليم كردستان"، مشيراً إلى أن "زيارة وزيرة الدفاع الألمانية جاءت في إطار دعم الجهود الهادفة للقضاء على تنظيم (داعش) في المنطقة".

أكد بارزاني إن "حكومة الإقليم على علم، بأن القرار الذي قامت باتخاذهُ ألمانيا لمحاربة الإرهاب ودعم البيشمركة لم يكن



بارزاني وزيرة الدفاع الألماني

مع القيادة الكردية علمنا ان المساعدات القادمة الى الإقليم جيدة، لكن وجود هذا العدد من النازحين بحاجة الى مساعدة اكبر خاصة مع إقبال فصل الشتاء، هؤلاء النازحون يحتاجون الى مساعدات اكبر".

مشيرة الى ضرورة العمل من اجل إعادة

تجهيزها بالأسلحة والعتاد لمواجهة (داعش)، مؤكدة مواصلة الدعم لها حتى بعد القضاء على عناصر التنظيم، أشارت إلى إنها ستدعم أيضا الحكومة المركزية في بغداد لإنجاح "العملية السياسية".

وتابعت فون ديرلاين "من خلال مباحثاتنا

سهلاً".

وكانت وزيرة الدفاع الألمانية أورسولا فون دير خلال المؤتمر ذاته، أبدت استعداد بلادها لتقديم المساعدة للنازحين العراقيين قبل حلول فصل الشتاء، وفيما أشارت الى مساندتها لقوات البيشمركة

الأول. وكانت ألمانيا أرسلت نحو ٩٥٠٠ قطعة من المعدات العسكرية غير الفتاعة إلى كردستان مطلع الشهر الحالي، بينها سترات واقية وخوذ وأجهزة كشف ألغام ومناظير ليلية. وسيتم تسليم إجمالي ١٠ آلاف مقاتل كردي بأسلحة تقدر قيمتها بـ٧٠ مليون يورو (٨٩ مليون دولار) من مخزونات الجيش الألماني.

ووصلت وزيرة الدفاع الألمانية أورسولا فون ديرلاين، ظهر الخميس، (٢٥ ايلول ٢٠١٤)، الى أربيل في زيارة رسمية، حيث اجتمعت مع رئيس اقليم كردستان و كبار القادة والمسؤولين في زيارة لبحث الجهود والتعاون المشترك في إطار الدعم والتعاون الدولي لدرج تنظيم (داعش). وديرلاين هي أول امرأة تم تعيينها كوزيرة دفاع في تاريخ الحكومات الألمانية، وهي تنتمي لحزب الاتحاد الديمقراطي المسيحي المحافظ، درست الطب وعملت كطبيبة في قسم أمراض النساء والولادة.

يذكر أن تنظيم (داعش) فرض سيطرته على مدينة الموصل، مركز محافظة نينوى، (٤٠٥ كم شمال العاصمة بغداد)، في، (العاشر من حزيران ٢٠١٤)، كما امتد نشاطه بعدها إلى محافظات أخرى بينها صلاح الدين وكروك وديالى ومناطق أخرى قريبة من أربيل، ما أدى إلى موجة جديدة من الهجرة في البلاد.

رئيس حكومة الاقليم: قدمنا وسنقدم ما بوسعنا من مساعدات للنازحين

□ اربيل / المدى

أيضاً التدخل وتقديم المساعدات، للحد من تفاقم هذه الكارثة الإنسانية»، لافتاً الى «أن الأولوية الأولى لحكومة الإقليم هي بدء عملية التعليم في محافظة دهوك، وإجلاء النازحين الذين تم إيوائهم في المدارس التي يصل عددها إلى ٤٣٠ مدرسة؛ ونقلهم إلى المعسكرات، وعودة الطلبة إلى مدارسهم». وادرف «صحيح أن حجم الكارثة الإنسانية في محافظة دهوك كبير جداً، وأن جميع الدوائر والمؤسسات الحكومية في المحافظة قدمت ما باستطاعتها، ولكن في خانقين هنالك ما يقارب ٧٠٠٠٠ نازح، ومع استمرار الحرب ضد الإرهاب، ينبغي توقع مجيء المزيد من النازحين إلى إقليم كردستان، عليه ينبغي على العراق والمجتمع الدولي أيضاً تقديم المزيد من المساعدات».

وبيّن «أن الحكومة العراقية قامت بإرسال جزء من المساعدات، ولكن هذه المساعدات لم تصل بأي شكل مستوى وحجم هذه الكارثة، لذلك طالبنا من السادة رئيس الجمهورية، ورئيس الوزراء ورئيس البرلمان العراقي؛ لزيارة محافظة دهوك للاطلاع عن كثب على أوضاع النازحين فيها». كما جرى خلال الاجتماع بحث ومتابعة أسباب تهريب النفط المستخرج من حدود المناطق الخاضعة تحت سيطرة تنظيم داعش الإرهابي، وتقرر بهذا الصدد تشكيل لجنة عليا خاصة بهذه المسألة تضم عضوية كل من وزير البيشمركة، والداخلية والشؤون الطبية ورئيس مؤسسة أمن إقليم كردستان، وذلك لمراقبة وتتبع هذا الأمر بشكل دقيق، واتخاذ كافة الإجراءات الصارمة والمطلوبة والإسراع في قطع الطريق لأي سبب لهذا التهريب والتصدي بشكل قوي لهذه المسألة.



نجيبرفان بارزاني خلال لقائه الملك

الكردية المشاركة في حكومة الإقليم»، لافتاً الى «أن مسألة المناصب ليست مهمة بالنسبة لإقليم كردستان، وإنما ما يهمنا هو وحدة الصف ومواقف الجهات السياسية في الاقليم».

وأوضح «أننا تقدمنا بهذا الطلب إلى السيد عبادي وننتظر الجواب»، كاشفاً «عن اجتماع مرتقب لأطراف السياسية الكردستانية لبحث هذه المسألة». و مجدداً التأكيد على «أن أولويات حكومة إقليم كردستان معالجة مشكلة النفط وجميع المشاكل مع الحكومة العراقية عبر الحوار والتفاهم المشترك».

وبشأن قضية النازحين في دهوك، أوضح «أن مدينة دهوك تمر بأوضاع إنسانية سيئة جداً، لذلك ينبغي على الحكومة العراقية والمجتمع الدولي

إقليم كردستان للمشاركة في الحكومة العراقية. هذا وتداول الاجتماع أيضاً الوضع الأمني والعسكري والتصدي لإرهابيي داعش من جانب اخر كشف نفسه إلى الوكالات والمؤسسات التابعة للأمم المتحدة لحث وتشجيع المجتمع الدولي في تقديم المزيد من المساعدات للنازحين، وخاصة في محافظة دهوك الذين يصل عددهم إلى نسبة ٥٠٪ من إجمالي النازحين في العراق.

وفي محور آخر من هذا اللقاء، سلط الضوء على الجهود الرامية إلى تشكيل الحكومة العراقية الجديدة ومشاركة الكرد في حكومة السيد عبادي، وجدد نجيجرفان بارزاني التأكيد على أن إقليم كردستان يطلع إلى مشاركة جميع الجهات السياسية المشاركة في حكومة

تعرضهم لكوثر أكبر، عليه وجه الدعوة إلى الحكومة العراقية لتنفيذ المهام الملقاة على عاتقها والعمل الجدي لمساعدة النازحين، كما وجه الدعوة في الوقت نفسه إلى الوكالات والمؤسسات التابعة للأمم المتحدة لحث وتشجيع المجتمع الدولي في تقديم المزيد من المساعدات للنازحين، وخاصة في محافظة دهوك الذين يصل عددهم إلى نسبة ٥٠٪ من إجمالي النازحين في العراق.

وفي محور آخر من هذا اللقاء، سلط الضوء على الجهود الرامية إلى تشكيل الحكومة العراقية الجديدة ومشاركة الكرد في حكومة السيد عبادي، وجدد نجيجرفان بارزاني التأكيد على أن إقليم كردستان يطلع إلى مشاركة جميع الجهات السياسية المشاركة في حكومة

الأردن يتطلع إلى إبرام

اتفاقية مع إقليم كردستان

في مجال السياحة

□ اربيل / المدى

أعلن وزير العمل والسياحة والآثار الأردني نضال مرضي القطامين استعداده لإبرام اتفاقية ثنائية مع إقليم كردستان في مجال السياحة تضم كافة الجوانب السياحية من التدريب والتأهيل وحتى تبادل التجارب في تطوير السياحة والسياحة العلاجية وفتح دورات وتبادل المعلومات وحتى إجراء استثمارات في المجال السياحي.

وأشار القطامين خلال لقائه عدد من صحفيي إقليم كردستان الى أهمية دور الصحافة في تنشيط السياحة في كافة النواحي، حيث لابد من أداء دورها في ترسيخ الروابط التاريخية الموجودة أصلا بين الشعبين، ونحن ندرس برنامج متكامل لإعطاء الصحافة هذا الدور بغية تحقيق الأهداف المرجوة في مجال السياحة في بلدنا".

وشكر القطامين "هيئة التنسيق السياحي الأردنية لتنظيم هذه الزيارة لصحفيي كردستان بغية نقل واقع السياحة والتقدم الحاصل الى جماهير كردستان".

وعن الواقع الذي يمر به والعراق وإقليم كردستان وتأثيره على القطاع السياحي في الأردن قال القطامين: "الظروف التي يمر بها إقليم كردستان ظروف صعبة ومن أبرز العوائق أمام تواصلنا مع كردستان وبرز تحدياتنا ايضا مع ذلك نحن ماضون في أداء مهامنا في الإقليم من خلال النقابات والجمعيات وذلك من خلال عقد مؤتمرات لتبادل الوفود في شتى المجالات ناهيك عن إنشاء عدد كبير من المشاريع بالمشاركة مع اتحاد المقاولين الأردنيين في إقليم كردستان".

وأضاف: "نحن نرى بان إقليم كردستان بوابة مهمة للمملكة في المجال السياحي وننظر إليه بعين الأهمية لكن كما تعلمون ان العمل السياحي مرتبط بالطاقات والإمكانات وليس بصناعة الاستقطاب ما يعني اننا اذا لم نملك طاقات تتماشى مع صناعة استقطاب الزوار لم نتمكن من النجاح في مجال السياحي، هذا لا يعني بانه هناك مانع او نحن لا نريد تنظيم التبادل السياحي مع اقليم وسوف ندرس بجدية عقد اتفاقية في مجال السياحة وندعو من خلالكم تنظيم أرضية مناسبة لعقد هذه الاتفاقية لاحقا. خصوصا هناك خط طيران مباشر بين أربيل والسليمانية وعمان له أكثر من ٣٠ رحلة اسبوعية مما يسهل لنا إمكانية تبادل التجربة السياحية خاصة ان الجانبين يمتلكان الإرث التاريخي الغني".

مديرية البلديات العامة مديرية بلديات كركوك القسم / القانونية

العدد / ١٠٣١٢

تعلن مديرية بلديات كركوك عن اجراء مناقصة عامة لأجّاز مشروع اتوسيع واكساء الشارع الحولي من ثمة ٨ الى جسر الزاب بطول ٦ كم في دبس) ضمن مشاريع (خطة ٢٠١٤) فعلى الراغبين بالاشتراك من المقاولين والشركات حاملي هوية تصنيف المقاولين من اصحاب الدرجة (الثامنة) مراجعة مديرية بلديات كركوك لغرض الحصول على نسخة من الشروط ووثائق المناقصة لقاء مبلغ قدره (٢٢٥,٠٠٠) مائتان وخمسة وعشرون ألف دينار غير قابلة للرد وبعدة تنفيذ (١٥٠) يوم (مائة وخمسون يوماً علماً ان اخر موعد لقبول العطاءات الساعة ١٢ ظهراً من يوم الاثنين الموافق ٢٠١٤/١٠/١٦ في ديوان مديرية بلديات كركوك وسيتم عقد المؤتمر في تمام الساعة ٩ صباحاً من يوم ٢٠١٤/٩/٢٩ في بلديات كركوك وان الدائرة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان على ان لا يتم اصدار قرار الاحالة وتنظيم العقد الا بعد اصدار الموازنة الاتحادية مع التقدير .

المهندس نينوس شمعون كوركيس
مدير بلديات كركوك

المستمسكات والوثائق المطلوبة :

١- هوية تصنيف المقاولين صادرة من وزارة التخطيط نافذة لحد الدرجة (الثامنة) داخل (صورة ملونة).

(اعلان) رقم مناقصة (١٦)

- ٢- براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب نافذة باسم المقاول او الشركة.
- ٣- تامينات اولية بنسبة ١٪ من قيمة العطاء على شكل صك مصدق او خطاب ضمان نافذ لمدة لا تقل عن (١١٨) يوماً.
- ٤- يرفق مع العطاء جدول تقدم العمل.
- ٥- قائمة بالاعمال الماثلة مؤيدة من الدوائر الرسمية على ان تتضمن مبالغ وقيام المشاريع المنجزة.
- ٦- الوثائق الخاصة بتأسيس الشركة.
- ٧- حسابات ختامية مصدقة من محاسب قانوني مع حسابات مصرفية مؤيدة من المصارف المعتمدة.
- ٨- قائمة بالكودار والاليات العاملة في الشركة معززة بالمستمسكات والوثائق القانونية.
- ٩- وصل اقتناء المناقصة.
- ١٠- لا يتم استلام المشروع استلاما اولياً وتصفية حسابات العقد الا بعد تسليم جميع البيانات والمعلومات الى شعبة الـ (GIS) في المديرية المعنية مع نسخ من الخرائط موضحاً عليها البيانات.
- ١١- تتحمل الشركة كافة المبالغ الخاصة بالفحوصات المختبرية الاضافية (العشوائية) التي تقوم بها لجان المتابعة والرقابة وكوادر الاشراف.
- ١٢- تقديم ما يؤيد حجب البطاقة التموينية.



فقدان

فقدت مني هوية الاحوال المدنية العراقية بأسم (وائل سليمان حسن حسين) من يعثر عليها الاتصال بالهاتف ٠٧٧٢٥٣٦٦٣٧٤ وله الاجر والثواب .

تهنئة

نبارك للزميل الصحاف محمد جليل هاتف المولودة الجديدة (عسل)

جعلها الله من ابناء السلامة
عمال مطبعة المدى

150 ألف دينار منحة شهرية للطلبة النازحين إلى بغداد

□ الجامعة المستنصرية تفتح الأقسام الداخلية لإيوائهم



طلبة تازحون من تكريت في إحدى مدارس كردستان.. أرشيف

الثاني والثالث، والقسم الآخر مقيمون بالجامعة".
وأشار الأسدي إلى "القيام بتقديم مساعدات مالية وعينية إلى الطلبة المتواجدين في الأقسام الداخلية"، مضيفاً "سيكون هناك استقبال أكبر عدد ممكن من الطلبة النازحين وفق ضوابط وسياقات محددة إذ ستكون لهم أولوية في القبول".
وبين "يتم حالياً العمل على تسهيل إجراءات دخول طلبة اضافيين إلى الأقسام الداخلية للطلبة"، مؤكداً "نحن نطمئن الطلبة بتسهيل جميع معاملاتهم الحياتية"، مضيفاً "والده هو من يتحمل نفقاته لأجل إكمال دراسته الثانوية".
وأضاف مصطفى، أن "هناك اموراً كثيرة لا بد من

وبيّن أن "هناك إجراءات على الطالب تنفيذها للتسجيل في الجامعة وفق ضوابط معينة وذلك لكي تحتفظ الوزارة بالبيانات الخاصة لكل طالب".
بدوره قال رئيس الجامعة المستنصرية فلاح الأسدي "في حديث لـ "المدى"، إن "الطلبة الذين نزحوا جراء سيطرة تنظيم "داعش" على محافظاتهم وازدياد العمليات العسكرية في بعض المناطق الآن مقيمون في مجمعات الأقسام الداخلية للجامعة منذ شهر حزيران الماضي"، مبيّناً أن "الجامعة قامت بتقديم جميع الخدمات لهم أسوة بباقي طلبة الأقسام الداخلية".
وأضاف الأسدي أن "الطلبة النازحين هم من الانبار وتلعفر وبقية المحافظات الساخنة لكلا الجنسين، موزعين على الأقسام الداخلية حسب الجنس"، موضحاً أن "هؤلاء الطلبة الذين يبلغ عددهم ١٥٠ طالباً قسم منهم جاءوا ليوّدوا امتحانات الدور

ويقول عضو مجلس بغداد غالب الزامل لـ "المدى" "إن بغداد تحتوي على ١٦ ألف عائلة نازحة من المحافظات الساخنة"، مبيّناً أن عدد "الطلبة النازحين بالنسبة لوزارة التربية تجاوز الألفين بينما التعليم العالي فتقدر أعداد الطلبة النازحين بالمئات".
وأضاف، أن "مجلس محافظة بغداد قرر تخصيص منح مالية قدرها ١٥٠ ألف دينار لكل طالب نازح عدا منحة وزارة التعليم"، مستدرِكاً "أن هذه المنح لم تصرف الآن وذلك لعدم إقرار الموازنة المالية لهذا العام".
وأشار الزامل إلى أن "المجلس خاطب وزارة التعليم العالي لفتح أبواب الجامعات لأكثر عدد ممكن من الطلبة"، لافتاً إلى أنه "تم فتح الجامعات لإجراء الامتحانات التكميلية وإكمال الدراسة بالاتفاق مع الأمانة العامة لمجلس الوزراء".

بعد الغزو الأميركي للعراق عرف الوسط الاعلامي تسعيرة من نوع آخر، فمكاتب الفضائيات العربية و الاجنبية العاملة في بغداد، كانت تمنح لضيوفها مبلغ ١٠٠ دولار مقابل حديث احدهم أثناء بث النشرة، وترتفع التسعيرة عند المشاركة في برنامج مسائي، وكان الضيوف يتخذون من حديقة احد الفنادق بشارع السعدون مقراً لهم، وجميعهم حمل صفة المحلل السياسي، والتحليل حسب طلب ونواتج وخطاب الفضائية، وخاضع للمتغيرات، ومن تلك الظاهرة برزت اسماء استطاعت بمواهبها من الحصول على مناصب ومواقع رسمية، ومنهم من أصبح مستشاراً في وزارة سيادية.

نص رذن



■ علاء حسن

مستشار منشار

أصحاب المهن والحرف يلتقون ثمن اتعابهم خارج التسعيرة الرسمية، فالمسألة لا تخضع الى إشراف وإجراءات من قبل وزارة التجارة واجهزتها الرقابية، بقدر اعتمادها على رضا الطرفين، ومنذ فرضت الحكومة التسعيرة على البقالين والقصابين وباعة الكراث والفجل، شهدت الاسواق اضطراباً، وفقدت تقاليدھا السائدة من زمن السومريين، وحتى عصر المولات والسوبر ماركت، وبسبب طيات الشورجة، وانتقل تأثيرها السلبي الى نشاطات اخرى تخضع لقانون العرض والطلب، فالمطرب في الملهى الليلي، حدد وصلته الغنائية لمدة ساعة او اكثر بالدولار، وقيمة المبلغ تفرضها الشهرة والنجومية والقاعدة الشعبية، وبث اعماله في فضائيات بشكل شبه يومي، وراقصة الملهى الليلي هي الاخرى لها تسعيرتها تحددها نوعية البدلة فاذا كانت تكشف الخافتن وتجعل لعاب الزبائن يسيل بلا ارادة منهم وتجعلهم يفقدون اعصابهم ويصرخون "أخلع ياكعد" يرتفع سعر النمرة الفنية ويصل الى ٥٠٠ دولار في الليلة الواحدة مع امتياز الحصول على طاولة سوبر مفتوحة بحسب التصنيف المعتمد في الملاهي.

بعد الغزو الاميركي للعراق عرف الوسط الاعلامي تسعيرة من نوع آخر، فمكاتب الفضائيات العربية و الاجنبية العاملة في بغداد، كانت تمنح لضيوفها مبلغ ١٠٠ دولار مقابل حديث احدهم أثناء بث النشرة، وترتفع التسعيرة عند المشاركة في برنامج مسائي، وكان الضيوف يتخذون من حديقة احد الفنادق بشارع السعدون مقراً لهم، وجميعهم حمل صفة المحلل السياسي، والتحليل حسب طلب ونواتج وخطاب الفضائية، وخاضع للمتغيرات، ومن تلك الظاهرة برزت اسماء استطاعت بمواهبها من الحصول على مناصب ومواقع رسمية، ومنهم من أصبح مستشاراً في وزارة سيادية.

المستشار قبل حصوله على السيارة المدرعة وبطانة من عشرات الافراد تضم الجبريشية عناصر الحماية من انباء العمومة والمقربين، عمم تلفونه الشخصي على جميع وسائل الاعلام وايدى استعداده لتقديم خدماته على مدى اربع وعشرين ساعة عبر اطلالة متواصلة على شاشات الفضائيات منافسا افران الصمون في خدمة المواطنين.

إعلاميون عاملون في مكاتب وكالات انباء واذاعات و فضائيات عربية في بغداد يتداولون معلومات تؤكّد ان المستشار وعلى خلفية الاقبال المتزايد لخدماته رفع تسعيرته وحمل مشواره ليعمل بموجب الشعار الشهير "ساعد ياكل نازل ياكل"، وفي ظل الاوضاع الراهنة وتسارع الاحداث، سيحتاج المستشار الى المزيد من المناشير، وفريق عمل مكلف بجمع الوارد اليومي، لأن جنابه، لا يتسلم المبالغ باليد، لحرصه على إبعاد الشبهات، وانما يترك لمساعدته تسلم المظروف بما يحتوي من الرزق الحلال، نخلة وخط فسفورة في الورقة من فئة ١٠٠ دولار.

وجود نموذج من هذا النوع في الدولة، يجعلها متخلفة، وذات بيئة مناسبة لاستقطاب الفضل من دول الجوار وما وراء البحار والمحيطات.

منظمات صحفية تطالب العبادي بإلغاء الرقابة على مؤسسات الصحافة

■ مرصد الحريات: هيئة الإعلام انشغلت بمعادة الصحفيين

■ النقابة الوطنية تدعو البرلمان لتشريع قانون الحريات

عليها الحكومة السابقة والتي فشلت في كل شيء تقريباً".
وأوضح "لقد بلغ التخبط لدى الحكومة السابقة الى حد ان الكثير من تلك المواقع المحجة من قبل الحكومة هي إخبارية ليس إلا، بمعنى انها ليست صفحات وكالة (القرطاس نيوز) تعرّض للحجب الجزئي منذ احتلال داعش للموصل، والسبب في ذلك باعتقادي اننا حذرنا قبل اسبوعين من خطورة ان تسقط الموصل بيد داعش لتعاظم قوة هؤلاء ومن انتهار معنويات الجيش، وكانت وكالتنا ذات جهد في نقل الاخبار أولاً بأول من الموصل وسائر المناطق التي احتلتها التنظيمات الإرهابية".
وعّد عبد الحسين أن "قرار حجب الموقع ليس له معنى ولا مغزى سوى حجب الحقائق عن الجمهور، وهذا الإجراء المخزي ما هو إلا استمرار لسياسة البعث المباد الاعلامية التي كانت تغلق كل القنوات والمسارب التي يمكن أن يطلع الجمهور من خلالها على الخبر، غير ان رقيب المالكي نسي ان في الوقت الحاضر من السهل ان تتناول المعلومة والخبر بين المواطنين، فانتشاره الآن أصبح ذا طابع كوني ولا يمكن حجب المعلومة ومن يبحث عنها".
وأشار إلى ان "ادارة وكالة القرطاس نيوز ذهبت الى وزارة الاتصالات إلا ان الاخيرة نفت ان تكون هي من حجبت الموقع، ثم ذهبت الى هيئة الاعلام والاتصالات فتفاجأنا ان الجواب كان مشابهاً لوزارة الاتصالات، غير أن مطلعين على هذا الجانب اخبرونا ان المالكي شكل لجنة في آخر ايام حكمه الميمون، تكون مسؤولة عن حجب المواقع (التي تمس الأمن الوطني)، وهي تتكون من اعضاء من وزارة الاتصالات وهيئة الاتصالات ومخابرات الامن الوطني ورئاسة مجلس الوزراء".
وأضاف عبد الحسين : متأملاً أن "تزيل حكومة العبادي ركام أخطاء المالكي وربعه، وتقوم بحل هذه اللجنة وإلغاء هذه الإجراءات التي لا تعزى سوى عن علامات الفضل".

والقوانين المخالفة للدستور".
وعن عمل هيئة الإعلام والاتصالات افادت "ان هيئة الاعلام والاتصالات تحولت من هيئة للإعلام الى هيئة للرقابة، فهي يفترض ان تعنى بتطوير وسائل الاعلام، ففي ظروفنا الحالية ينبغي ان تلاحق كل الاعمال التي تؤدي الى التمييز العنصري وإثارة العنف وهذا من واجب هيئات معينة بحددها البرلمان عبر ضوابط قانونية ولا تخضع لمزاج شخص معين، فكل اجراءات الحكومة السابقة كان خاضعا لمزاج نوري المالكي بما فيها الهيئات المستقلة، وهذا مخالف للدستور".
وانشئت النقابة الوطنية للصحفيين العراقيين "رئاسة البرلمان إعادة النظر في وضع الهيئات المستقلة، وهذا امر مطلوب وملج لأن الهيئات المستقلة أنضخت لهيمنة رئيس مجلس الوزراء السابق نوري المالكي ومكتبه بتواطؤ من السلطتين القضائية والتنفيذية وتحولت الى هيئات غير مستقلة، فالوزارات تتمتع باستقلالية اكبر، لأن كل وزارة تخضع لإرادة وزير وبعض الوزراء كانوا من كتل اعلام لرئيس مجلس الوزراء، فمن واجب الحكومة الجديدة ان تكف عن النظر للهيئات المستقلة بصفتها هيئات حكومية".
وبخصوص الرقابة على الإعلام أكدت النقابة "إن الإعلام لا يخضع للرقابة بل يخضع لسلطة المجتمع والمجتمع هو الرقيب على وسائل الإعلام، لأن الإعلام يمثل سلطة رقابية على المجتمع وعلى الدولة، ولهذا يسمى سلطة رابعة ولا ينبغي ان تكون هناك رقابة على الإعلام فالإلغاء وزارة الإعلام كان خطوة إيجابية لإعلام العراقي".
وقال رئيس تحرير موقع القرطاس نيوز الإخباري، أحمد عبد الحسين ان "ظاهرة حجب المواقع سواء أكانت للمؤسسات الاعلامية أم مواقع التواصل الاجتماعي لم تحدث بعد تغيير النظام إلا في الأيام الأخيرة من حقبة رئيس مجلس الوزراء السابق نوري المالكي، وهذه تدخل ضمن سلسلة الإجراءات المتخبطة التي أدبت



منظمات تطالب بحماية الحريات الصحفية في العراق.. أرشيف

الأحزاب والجمعيات السياسية وينظم ذلك بقانون، وإلى الآن لم يشرع مجلس النواب هذا القانون، ومع هذا فإن عشرات الاحزاب بعد عام ٢٠٠٣ تعمل بحرية بما فيها الحاكمة، وإذا اردنا ان نعود الى العمل على قوانين العهد السابق فقوانينه تمنع العمل الحزبي لغير صالح حزب البعث العربي الاشتراكي، فهذه حجة باطلة، ان كل الإجراءات التي اتخذت بحق وسائل الاعلام هي بموجب قوانين عهد حكومة صدام حسين".
وطالبت "الحكومة الجديدة بإلغاء اجراءات الحكومة السابقة غير الدستورية سواء أكانت بحق المؤسسات الاعلامية أم في مجالات اخرى، وهذا من واجب الحكومة الجديدة التي وعدنا بها رئيس مجلس الوزراء ان يلتزم بالقانون"، مضيفاً "إن العبادي اعلن انه لا يتحمل اخطاء المالكي وهذا حقّه المطلوب منه ان يُميّز نفسه عن تلك الحقبة بوقف كل الانظمة

للشرطة، والآن انسحبت هذه الدوريات ولم تعد تقف بعد التغيير الذي حصل في السلطة".
ويعتقد العجيلي "بوجود أذرع في وزارة الداخلية تتعاون مع هيئة الاعلام والاتصالات لحد من حرية وسائل الاعلام، فكل الإخفاقات في معالجة الأوضاع السيئة جاء نتيجة لعدم وجود مؤسسات حربية مهنية قادرة على كشف الفساد حتى في المؤسسة العسكرية، فالיום الانتكاسات العسكرية كانت جزءاً من تغطية المؤسسات الإعلامية على بعض الإخفاقات، ففي الوقت الذي ضرب الإرهاب أغلبية المناطق، نرى ضباطاً في المؤسسة العسكرية يشغلون بإخراج الجنود من اجل تظاهرات تأييداً للولاية الثالثة للملكي، فهؤلاء القادة هم جزء كبير من فساد هذه المؤسسات".
من جانبها بينت النقابة الوطنية للصحفيين العراقيين، أن "القاعدة القانونية تقول : ما بُني على باطل فهو

□ بغداد/ محمد الحكمت
دعت النقابة الوطنية للصحفيين العراقيين، الحكومة إلى إعادة النظر بقرارات وقوانين النظام السابق التي تتعلق بقرض إجراءات تحدد حرية الرأي والتعبير في العراق. بدوره أشار مرصد الحريات الصحفية الى ان عمل هيئة الاعلام والاتصالات بدأ ينشغل بمعادة المؤسسات الاعلامية المضادة للسلطة التنفيذية السابقة بدلاً من تطوير عمل هذه المؤسسات الاعلامية حسب قانون الهيئة.

وفي حديث لـ "المدى"، قال رئيس مرصد الحريات الصحفية، زياد العجيلي، إن "عمليات غلق المؤسسات الإعلامية التي حصلت لبعض المؤسسات المعارضة للسلطة التنفيذية السابقة تتعلق بهيئة الإعلام والاتصالات التي هي الآن هيئة سياسية بنحته بدلاً من ان تكون هيئة إعلامية مهنية، فعلى مدار السنوات التي مضت ارتبطت هيئة الإعلام والاتصالات بالسلطة التنفيذية بدلاً من ان ترتبط بالسلطة التشريعية المتقلة بمجلس النواب".
وطالب العجيلي بـ "عمل هيكيلة جديدة للمؤسسات الإعلامية، فهي بدل ان تعمل ذلك، انشغلت بالمشاكل ومعادة المؤسسات الإعلامية المضادة لرئيس السلطة التنفيذية السابق"، مكملاً، إن "المؤسسات الإعلامية المقربة من رئيس السلطة التنفيذية السابق لم تصلها أي عقوبة، أما المؤسسات المعارضة فكانت مهددة بالإغلاق، فمثلاً كان مكتب قناة البغدادية تقف أمامه أربع دوريات

وفي حديث لـ "المدى"، قال رئيس مرصد الحريات الصحفية، زياد العجيلي، إن "عمليات غلق المؤسسات الإعلامية التي حصلت لبعض المؤسسات المعارضة للسلطة التنفيذية السابقة تتعلق بهيئة الإعلام والاتصالات التي هي الآن هيئة سياسية بنحته بدلاً من ان تكون هيئة إعلامية مهنية، فعلى مدار السنوات التي مضت ارتبطت هيئة الإعلام والاتصالات بالسلطة التنفيذية بدلاً من ان ترتبط بالسلطة التشريعية المتقلة بمجلس النواب".
وطالب العجيلي بـ "عمل هيكيلة جديدة للمؤسسات الإعلامية، فهي بدل ان تعمل ذلك، انشغلت بالمشاكل ومعادة المؤسسات الإعلامية المضادة لرئيس السلطة التنفيذية السابق"، مكملاً، إن "المؤسسات الإعلامية المقربة من رئيس السلطة التنفيذية السابق لم تصلها أي عقوبة، أما المؤسسات المعارضة فكانت مهددة بالإغلاق، فمثلاً كان مكتب قناة البغدادية تقف أمامه أربع دوريات

علي . . يتزوج من حبيبته سرا بعد أن بايع أقاربها "دولة الخلافة"

□ اتفق على تهريبها بزورق إلى الضلوعية دون طقوس الزفاف

□ صلاح الدين / علي موسى

على عكس أقرانه الذين لم يحضروا حفل زفاف منذ 100 يوم، لم يتوقع علي محمد الذي أصر على الزواج ان تكون عملية زواجه بطريقة سرية لأن أقارب زوجته أصبحوا من اتباع (داعش)، ولم تتخيل زوجته ان تنتقل عبر النهر بزورق الى الضلوعية لاتمام إجراءات الزواج بحثا عن الاستقرار وهربا من مفاجآت التنظيم المتشدد، وفيما لا يستطيع أهالي القضاء دفن قتلاهم في المقبرة الخاصة بهم لسيطرة عناصر التنظيم عليها، يستغربون قلة الدعم الحكومي رغم الزيارات الرسمية المتكررة لهم.

ويقول الشاب على محمد(٢٢عاما) في حديث إلى (المدى برس)، تعرفت على شابة وقبرت الزواج منها وبعد استكمال ترتيبات الخطوبة، وكنا على وشك الزواج حصل اعتداء الدواعش على مدينتنا في بداية شهر حزيران مما اجبرنا على تأجيل مراسم الزواج". ويضيف محمد أن الظروف التي تحيط بعائلة الخطيبة أكثر تعقيدا من الأوضاع التي نعيشها في الضلوعية، فقد تبين أن أقارب الفتاة بايعوا داعش وهم يرفضون زواجها لأنني من عشيرة الجبور وهي من قبيلة أخرى".

وبين محمد أن عائلتي وعائلة خطيبتي تباحثا بالموضوع عبر الهاتف واتفقا على تهريبها بطريقة سرية وإرسالها الى منطقة سكني هي ووالدتها، لافتا الى أن "الوضع الراهن لا يسمح لنا بإقامة حفلات زفاف ولا طقوس أخرى حتى أن

"البرتقيل" يهدد بكارثة بيئية مازل الفرات الأوسط

□ البيئة: انها حالة غريبة وتتواجد لأول مرة في الأنهر

□ بابل / اقبال محمد

أعلنت دائرة بيئة الفرات الأوسط والمراكز البحثية في بابل، امس الجمعة، عن وجود كارثة بيئية في ميازل ناحية الشوملي (٧٠كم جنوب غرب المحافظة)، تتمثل بوجود أحياء بحرية تنسبه الصدفيات تدعى بد(البرتقيل) تتكاثر بسرعة وتتلاصق فيما بينها بأعداد كبيرة حول فحات الأنابيب ومضخات الميازل والقواعد والمسطحات والجدران الكونكريتية وتسبب بقلعها، وفيما بيّنت انها حالة غريبة وتتواجد لأول مرة في الفرات الأوسط، أشارت الى وجود مقترحات عدة لمعالجتها جذريا، إما بالمواد الكيميائية أو بطريقة الكري. وقالت مديرة شعبة النظم في دائرة حماية وتحسين بيئة الفرات الأوسط جنان عباس جواد في حديث الى (المدى برس)، "وصلنا كتاب من دائرة الموارد المائية في بابل يلعبنا فيه بوجود أحياء بحرية صغيرة في ميازل ناحية الشوملي، وعلى أثره تم تشكيل عمل بحثي من بيئة بابل وبيئة الفرات الأوسط لدراسة هذه الظاهرة، وتم اخذ بعض النماذج منها"، مبيّنة أن "الدائرة توصلت الى نتائج تؤكد وجود كارثة بيئية لم تكن موجودة سابقا، تتمثل بظهور أحياء بحرية صغيرة تعيش بالياه الملحة وبكميات كبيرة تمت رؤيتها على أنابيب شبكات الميازل والكونكريت تسد منافذ الماء، وهي ظاهرة بيئية جديدة في المحافظة".

وأضافت جواد، "تمت إجراء دراسة حول انتشار هذا النوع في المياه العراقية وأضراره ودراسة إمكانية احتوائه قبل انتشار المشكلة وكذلك استخدام أفضل الطرق الصديقة للبيئة للنخلص منها ودراسة أسباب ارتفاع مستويات الملوحة في مياه المصب العام في الدة الأخيرة".

وتابعت جواد، "أخذنا نماذج من هذه الأحياء، ووجدنا انها نوع من الفشرييات تدعى (البرتقيل) وهذا اول تسجيل لهذه الأحياء في المحافظة لأنها لم تكن موجودة مسبقا"، مبيّنة ان "الدائرة استعانت بالخبراء من جميع الجهات لدراسة هذه الظاهرة وإعطاء الحلول الناجحة للقضاء عليها". ولقّبت مديرة شعبة النظم في دائرة حماية وتحسين بيئة الفرات الأوسط الى أن "الخبراء اكدوا إن هذه الكائنات حية وغريبة وتتواجد لأول مرة في الفرات الأوسط، وتم طرح مقترحات عدة لمعالجتها، إما

أثاث غرفة النوم مازالت محجوزة عند النجار الذي يقع محله في منطقة يسيطر عليها (الدواعش)".

بدورها تقول العروس التي تمكنت من الوصول الى بيت خطيبها بواسطة زورق في حديث الى (المدى برس)، "تنازلت عن الكثير من متطلبات العرس، لأجلم اليوم في حياتي لأني أبحث عن الأمان والاستقرار وبناء حياة جديدة خصوصا وأن المسلحين يحاولون رسم حياتنا وفق ما يريدون من خلال توجيهات غريبة جدا للأهالي".

من جهته يوضح مصدر في شرطة الضلوعية في حديث الى (المدى برس)، إن أهالي القضاء يواصلون مقاتلتهم للعدو وهم صامدون برغم الحصار الذي طال العديد من نواحي حياتهم حتى انهم لم يتمكنوا من دفن موتاهم في المقبرة الرئيسية منذ ثلاثة اشهر إضافة

الى تعطيل حالات الزواج والنشاطات الاقتصادية".

ويضيف المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه أن الضلوعية تدخل اليوم المائة منذ بداية المواجهات وقد سقط خلال هذه المدة ما يقرب من ٦٥ قتيلا وأكثر من ٣٨٧ جريحا وتضررت حوالى ٣٦منزل بسبب سقوط اكثر من ١٢٠٠ قذيفة هاون في عدة أحياء سكنية"، مؤكدا "وجود صور من الاعتزاز بالمواقف حتى ان بعض الشباب ترك التفكير بحياته الخاصة لحين تحقيق النصر وانتهاء المعارك".

ويشدد المصدر الأمني على أن أهالي قضاء الضلوعية يستغربون من ضعف الإمدادات الحكومية برغم تعدد زيارات المسؤولين العسكريين والسياسيين والتصریحات الرسمية التي تؤكد خطورة استمرار سيطرة داعش على مجريات الحياة".

من جانبه يوضح رئيس مجلس محافظة صلاح الدين احمد عبد الجبار الكريم في حديث الى (المدى برس)، إن "سلوكيات مسلحي (داعش) منحرفة فهم يحاولون تدمير كل شيء بما في ذلك شواخص التاريخ وقبور الأنبياء والصالحين وكل ما يرتبط بعادات وتقاليد المجتمع"، ويضيف الكريم أن "(داعش) يمتلك قوة لا يستهان بها ويصله إمدادات يومية، وهو موضوع يحير المراقبين، وهذا سيطيل معاناة المناطق التي يسطرون عليها في المحافظة مالم نلمس جدية في الدعم الحكومي".

ويتابع الكريم، ان "فكر (داعش)، غريب وهم يستهدفون كل شيء ويحاولون تعطيل نسق الحياة وينسفون المنازل لتشريد العوائل ويجبرونها على النزوح وعدم استقرارها وهذا خطر كبير على العوائل"، لافتا الى "وجود جهود محلية



شبان من الضلوعية يصدون هجوما لداعش... أرشيف

لتشكيل قوات عشائرية تواجه خطر داعش والمطلوب من الحكومة مساندة هذا الجهد لكي تقضي على داعش وتخلص من تأثيرها على المجتمع". ويحاصر تنظيم (داعش)، قضاء الضلوعية التي ينتمي اغلب سكانها لعشيرة الجبور في محاولة لإسقاطها فيما يقاوم الأهالي التنظيم بجهودهم الخاصة وسط تأكيد أهالي القضاء بضعف الدعم الحكومي المقدم لمواجهة (داعش). يذكر أن تنظيم (داعش) فرض في (١١ حزيران ٢٠١٤)، سيطرته بشكل كامل على مدينة تكريت، (١٧٠كم شمال بغداد)، وقضاء الدور، شرقي المدينة، سقطت رأس عزة الدوري، من دون قتال، وقضاء الشرقاط، (١٢٠كم شمال تكريت)، فيما تمكنت قوات الشرطة والعشائر من طردهم من قضاء الضلوعية، (١٠٠ كم جنوب تكريت).

تنتوون الوطن

مجرد كلام:

▪ عدوية الهالاي

عذاب السلطة

يعصرون رؤوسهم بأيديهم ويهدرون صحتهم وحياتهم ..يحاولون ان يلمعوا كالنجوم وان يهبوا كالعواصف وان يتدفقوا كالياه وان يصبحوا حاجة لا غنى عنها...يهجرون الحياة الساخنة ويختارون المقاعد الباردة ويقاثلون في سبيل الاحتفاظ بها ..يعانون ويتعذبون لينالوا السلطة وعندما يملكونها يبلغون قمة العذاب فالحرص عليها عذاب والتخلي عنها عذاب ...وفي تلك الرحلة التي قطعها الانسان منذ خروجه من بطن امه عاريا وحتى يمدد في التابوت عاريا ايضا ، يعيش لحظات مدججة بالعناء والشقاء ليلبغ القمة محاولا التستر بأشكال والوان وأحجام مختلفة من ورق التوت يضع بعضها على فمه واخرى على عينيه وثالثة على قلبه ، لكن عقله يظل متفتحا ولاندور في فلكه الا فكرة واحدة هي الوصول الي السلطة والبقاء فيها ..خلال تلك الرحلة ، يحمل الإنسان الوية مختلفة ويطلق شعارات يطرق بها القلوب قبل الأذان ويتخذ اهدافا يعد بتحقيقها وقد ينساها بمجرد اعتلائه الكرسي وقد يدعس الكثيرين مقدمه ليلبغ القمة ..

بعض اولئك الحالمين بالسلطة يعملون في سبيل هدف نزيه، وفي النهاية يكتشفون ان هناك من يعمل في اتجاه معاكس محاولا تدمير كل ما يفعلونه وقد يعيشون لحظة انهيار كل شيء نزيه او ينفضون عنهم افكارهم النظيفة ويضعون ايديهم في ايدي اعدائهم، وفي احسن الاحوال يموتون من اجل مبادئهم فيظهر غيرهم ثم يخفون ويبقى الكرسي سيدا والوصول اليه يستحق العناء ولكن ، هل فكر كل اولئك بأنهم ولدوا ليموتوا وعليهم ان ينتهوا الى معاناة الناس وهم في طريقهم الى عريهم الأخير ؟...

بعد اعلان تشكيل الحكومة الجديدة ، استبشر الناس خيرا بتغيير بعض الوجوه ..لم يطمعوا بالحصول على سحرة يغيرون الواقع المرير بين ليلة وضحاها ، ولم يتوقعوا الحصول على مكاسب فورية تحل ازماتهم من الاصعب وصولا الى الابسط والاكثر كمالية ، لكنهم على الاقل حلموا برؤية وجوه لا تسعى الى خدمة اقاربها وعشائرها وابناء كتلها وطوائفها وقومياتها قبل خدمة المواطنين ، وتأملوا سماع تصريحات لا تخدش الأذان بانحيازات طائفية وعرقية ..انهم ينتظرون مااستسفر عنه الوجوه الجديدة دون ان يحسدوهم على مقاعد السلطة التي بلغوها بشق الانفس او ينافسوهم على روايتهم الضخمة ومواكب حماياتهم ومركباتهم وتجوالمهم في دول العالم وترفيه عوائلهم وضمان حياتها لمئة عام مقبلة ..يريدون منهم ان يدركوا معنى السلطة الحقيقية ..انها ليست مقعدا يصعب التخلي عنه وتهون في سبيله كل القيم والمعايير الاخلاقية والوطنية بل هي محطة ينطلق منها المرء لخدمة الآخرين واحتوائهم وعندها ربما سيعيده الناس انفسهم الى مقعده الفضل لو احسن خدمتهم ...يقول برنادرشو ان السلطة لا تفسد الرجال، انما الأغبياء ، ان وضعوا في السلطة ، فانهم يفسدونها ..وقد مر على العراقيين خلال انتظارهم الفرج الكثير من المفسدين للسلطة ،ومازالوا يواصلون الانتظار لاكتشاف مدى نكاء حكامهم ..هذه المرة !

سائقو النقل الخاص بالبصرة يعانون "العشوائية" وغياب الخدمات

□ الحكومة المحلية تعد بتطوير المرائب الخاصة



مرأب البصرة

سائق السيارة والخط الذي يعمل به"، عادا إن هذا "النظام يقلل من العشوائية في العمل والفساد المالي". وكشف المصدر، عن مشروع لبناء مرأب البصرة الدولي، الذي يشتمل على خطوط لنقل المسافرين إلى المحافظات الأخرى، ومنها كربلاء والنجف في المناسبات الدينية"، مستدركاً "إلا أن العمل توقف به لرفض بلدية البصرة تخصيص الأرض اللازمة في منطقة الطوبة والنخيلة، شمالي البصرة، بواقع ٦٠ دونماً". وعُد المصدر، أن ذلك "المشروع يمكن أن يستوعب عدداً كبيراً من الحافلات لنقل ومنها للمحافظات الأخرى في مناسبات دينية". يذكر أن وزارة النقل العراقية، نفذت في عام ٢٠١٢ أعمال تأهيل مرأب محافظة البصرة من خلال بناء مسقافات وأعمال إنارتها ليلا وصيانة شبكات المياه فيها، وتطبيق مشروع البوابات الذكية.

رسوماً رمزية لا تتجاوز ٢٥ ألف دينار ليلتزم السائق بضوابطها، وأن توفر خدمات مناسبة داخل المرأب".

بالمقابل أكدت محافظة البصرة، إنها بصدد تنفيذ مشاريع لتطوير قطاع النقل الخاص والمرائب الخاصة به للحد من العشوائية التي تسود هذا القطاع، مبيّنة إن بين ما تعتزم تنفيذه ترقيم خطوط نقل الركاب.

وقال مستشار محافظ البصرة لشؤون النقل، طاهر كباشي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "المحافظة تسعى لتطوير قطاع النقل الخاص بالتعاون مع وزارة النقل من خلال بناء أربعة مسقفات لمرائب مركز المدينة، ونصب ١٢ مظلة للمواطنين فيها"، مضيفاً أن "المحافظة تدرس إيجاد بدائل عن المرائب القديمة واختيار أماكن مناسبة لبناء أخرى جديدة على وفق تصاميم حديثة تستوعب خطوط النقل المتعددة". وذكر كباشي، أن "المتجاوزين من

وقال السائق في مرأب العشار، وسط البصرة، ثائر عزام، في حديث إلى (المدى برس)، إن "مشكلة نقل الركاب

لا تكمن في المرأب ذاته فقط، إنما أيضاً بوجود المتجاوزين خارججه ما يلحق الضرر بالسائقين، ويشكل مخالفة للنظام المروري وضوابط النقل الخاص".

وأضاف عزام، أن "هيئة النقل الخاص وضعت مراقبين على أصحاب السيارات الذين ينقلون الركاب خارج المرأب، إلا أنها لا تستطيع منعهم تماماً كونها لا تملك سلطة رادعة"، مشيراً إلى أن "الهيئة تستعين أحياناً بالشرطة لمنع وقوف السائقين المتجاوزين".

بدوره اشتكى السائق ناجي محمد، في حديث إلى (المدى برس)، من "الرسوم الباهظة التي تفرضها هيئة النقل الخاص على السائق الذي يريد تغيير خطه، تصل إلى ١٢٥ ألف دينار، ومن عدم وجود خدمات للركاب والسائقين داخل المرأب"، داعياً الهيئة لأن "تقاضي

بغداد تعاني اكتظاظاً حقيقياً . . والمواطن سئمَ وعود الحكومة

خبراء يعزّون تأخر مشاريع السكن العمودي إلى تهالك البنى التحتية وامتناع الوزارات عن تخصيص الأراضي

□بغداد / إبراهيم إبراهيم



شدد خبراء اقتصاد على ضرورة تفعيل الخطة الاستراتيجية التي وضعتها وزارة الإعمار والإسكان منذ سنوات لتخفيف أزمة السكن وخاصة في العاصمة بغداد التي لم تشهد خلال السنوات السابقة بناء مجمعات عمودية للسكن بخلاف بعض المحافظات، وأكدوا ان مركز مدينة بغداد لا يتحمل زيادة سكانية إضافية.

وقال الخبير الاقتصادي باسم جميل أنطون في حديث لـ "المدى"، ان "العاصمة بغداد تأخرت بشكل كبير عن مواكبة بعض المحافظات التي اتبعت خططا ودراسات ستراتيجية مكنتها من تخفيف أزمة السكن كما في محافظات النجف وميسان".

وأضاف إن "عدم تطبيق الخطة الاستراتيجية التي وضعتها وزارة الإعمار الإسكان للقضاء على أزمة السكن التي حددت الاحتياج الفعلي للوحدات السكنية ومدى الزيادة السكانية المتوقعة للسنوات القادمة".

وأوضح أنطون ان "المشكلة الأساسية التي تعيق مشاريع السكن في بغداد هي عملية تخصيص الأرض حيث ان عائدية الأرض موزعة على مختلف المؤسسات والوزارات الحكومية التي دائما ما تمناع في إعطاء الأراضي لبناء مجمعات السكن العمودي دون وجود قرار موحد يلزم تلك الجهات بتقديم جميع التسهيلات للمستثمرين في قطاع السكن".

وبيّن ان "وضع البنى التحتية المتهاكل يمثل عائقا كبيرا لأن الوحدة السكنية تحتاج الى خدمات اساسية مثل الماء والكهرباء والصرف الصحي وهذه غير متوفرة في مركز مدينة بغداد المكتظ أصلا بفعل الهجرة التي شهدتها من مختلف المحافظات خلال أعوام العنف الطائفي حتى وصل العدد الى ما يقارب الـ مليون ونصف المليون نازح ومهجّر".

خارج الحدود

Outside border

لندن

ارتفاع الدولار . . ومستوى أدنى لليورو

نزل اليورو إلى أدنى مستوى في ٢٢ شهراً أمام الدولار أمس وسط توقعات بتباين السياسات النقدية بين مجلس الاحتياط الفيدرالي الأمريكي والمصرف المركزي الأوروبي مع تراجع فوارق أسعار الفائدة بشدة لصالح الدولار. ونزلت العملة الموحدة إلى ١,٢٧٣٩ دولار وهو أقل سعر منذ تشرين الثاني (نوفمبر) ٢٠١٢ وانخفضت ٠,٣ في المئة خلال أمس. وسجل مؤشر الدولار مستوى مرتفعاً جديداً في أربع سنوات. وارتفع الدولار أمام الين ليبلغ ١٠٩,٣٤ ين ليس بعيداً عن ذروته في ست سنوات التي بلغها الأسبوع الماضي ١٠٩,٤٦ ين. وارتفع الدولار في أحدث التداولات نحو ٠,١ في المئة عند ١٠٩,١٨ ين. ونزل الدولار النيوزيلندي دون ٨٠ سنتاً أميركياً للمرة الأولى منذ منتصف أيلول ٢٠١٣. ونزلت العملة النيوزيلندية إلى ٠,٧٩٤٨ دولار لتخسر ١,٦ في المئة خلال اليوم. وتراجع الدولار الأسترالي إلى أقل سعر في ثمانية

طهران

تطالب "أوبك" بـ "ضبط إنتاج النفط"

قال موقع وزارة النفط الإيرانية على الانترنت أمس الجمعة، إن "الوزير بيجن زينغنه طالب الدول الأعضاء في أوبك بالقيام بجهود مشتركة" للتحيلة دون مزيد من الانخفاض في أسعار الخام. وأضاف زينغنه أن "الاتجاه النزولي لأسعار النفط يحمّ على

واصل الذهب، الجمعة، مكاسب الليلة الماضية ويبدأ بصدد وقف موجة خسائر استمرت لثلاثة أسابيع بفعل انخفاض الأسهم، لكنه مازال يواجه خطر النزول عن المستوى المهم ١٢٠٠ دولار للأوقية (الأونصة) مع اتجاه الدولار لتحقيق مكاسب للأسبوع الحادي عشر. وبحلول الساعة ٠٧١٧ بتوقيت غرينتش ارتفع السعر الفوري للذهب ٠,٣ بالمئة إلى ١٢٢٦,٤٠ دولار للأوقية ليتجه للصعود نحو واحد بالمئة هذا الأسبوع. وكان الذهب قد ارتفع ٠,٥ بالمئة، الخميس، منتعشا من أدنى سعر في تسعة أشهر



سنگاפורه

الذهب يتّجه للصعود بعد أسابيع من الخسائر

١٢٠٦,٨٥ دولار الذي لامسه في وقت سابق من الجلسة، مع قيام المستثمرين بشراء المعدن كملأ آمن إثر تراجع حاد للأسهم الأميركية. وقال المتعاملون إن الذهب قد يتراجع عن ١٢٠٠ دولار، الأمر الذي سيساعد على تحقيق مزيد من البيع، وفق ما ذكرت وكالة رويترز.

وقفزت الفضة ٠,٩ بالمئة إلى ١٧,٦١ دولار للأوقية، بينما ارتفع البلاتين ٠,٧ بالمئة إلى ١٣١٤,٢٤ دولار، وتقدم البلاتيوم ٠,٨ بالمئة مسجلا ٨٠٥,٧٢ دولار للأوقية

أشهر إلى ٨٧٩٢,٠ دولار أميركي منخفضاً ١,٠ في المئة خلال اليوم. ونزلت العملة الأسترالية أكثر من خمسة في المئة امام نظيرتها الأميركية هذا الشهر في اتجاه لم يحدث منذ أكثر من سنة. واستقرت الأسهم الأوروبية بعد صعودها في الجلسة السابقة بينما نزل سهم «اتش اند ام» عقب إعلان الشركة عن تباطؤ المبيعات في أيلول. وارتفع مؤشر «يوروفرست ٣٠٠» بنسبة ٠,٢ في المئة إلى ١٣٨٦,١٠ نقطة بعدما ارتفع ٠,٨ في المئة أول من أمس. وتايمز» البريطاني ٠,١ في المئة عند الفتح بينما نزل مؤشر «كاك ٤٠» الفرنسي ٠,٦ في المئة و«داكس» الألماني ٠,٢ في المئة. وارتفع مؤشر «نيكاي» القياسي إلى مستوى مرتفع جديد في سبع سنوات إذ عززت بيانات اقتصادية أميركية قوية واستمرار ضعف الين إقبال المستثمرين على المخاطرة إذا تجاوزت عمليات الشراء



منه أن "العضاض وعددا من اعضاء المجلس زاروا مشروع مدينة بسماية السكنية جنوبي بغداد للاطلاع على سير العمل وحجم البناء ومستوى التنفيذ". وأضاف البيان أن "العضاض "اطلع على واقع العامل التي شيدتها الشركة المنفذة لمشروع بسماية من معامل صب القوالب الجاهزة وغيرها من المعامل الداخلة في إنجاز الوحدات السكنية.

ودعا العضاض بحسب البيان "شركة هانوا الكورية الجنوبية المنفذة لمشروع بسماية الى التركيز على مشاريع البنى التحتية، خصوصا ما يتعلق منها بمشاريع خطوط نقل المياه الثقيلة ومياه الأمطار ومشاريع الصرف الصحي"، مشيرا الى أن "العضاض اقترح على مسؤولي الشركة انشاء خط نقل سريع يربط مدينة بسماية السكنية بالعاصمة بغداد فضلا عن خط سكة حديد بينها وبين العاصمة لاختصار الوقت والجهد للتنقل من وإلى المدينة".

ولفت البيان إلى أن "رئيس مجلس محافظة

وأضاف ان "عملية إشراك القطاع الخاص في مشاريع السكن العمودي يساعد بشكل كبير في تفكيك أزمة السكن، ولكن يجب على الحكومة توفير الشروط المناسبة للمستثمرين، منها تخصيص الأرض وإلغاء البيروقراطية العالية في التعاملات الإدارية عن طريق تفعيل مشروع النافذة الواحدة".

وأوضح البهادلي ان "إقليم كردستان استطاع القضاء على أزمة السكن خلال سنوات محدودة وذلك بتوفير الامكانيات الحكومية والخاصة عن طريق تسهيل عمل الشركات الاستثمارية الرصينة وإجراء عقود رصينة تحدد بمدد زمنية

وبيّن ان "افتقار الحكومة الاتحادية إلى قرار موحد وإرادة قوية لتفعيل القوانين الخاصة بعمليات الاستثمار في قطاع السكن العامودي ساهم في تعاضم المشكلة وارتفاع اسعار الوحدات السكنية الى أرقام مهولة".

وأكد ان "تنامي ظاهرة السكن العشوائي التي دمرت البنى التحتية وشوهت منظر العاصمة وساهمت ايضا في عرقلة المشاريع الاستثمارية الخاصة بالسكن العامودي، لذلك يجب وضع قواعد مهنية صارمة في إعادة تأهيل مدينة بغداد واستغلال اطرها التي لم تستغل سابقا".

وكان مجلس الإسكان الوطني قد أعلن، في (الثامن من تموز ٢٠١٣)، عن تشكيل لجنة لدفع القوانين والتشريعات للنهوض بالواقع الإسكاني ووضع ضوابط جديدة تتعلق بتغيير جنس الأراضي من زراعية إلى سكنية، وفيما حدد حاجة البلاد إلى مليونين وخمسمئة ألف وحدة سكنية لغاية عام ٢٠١٥، أكد سعيه لإخلال صندوق الإسكان كمستثمر في بناء الوحدات السكنية، في حين لفت إلى وضعه "الخطط اللازمة" لإجراء المسح الإسكاني مطلع العام المقبل لتحديد الحاجة الفعلية للسكن في البلاد وتقديم الحلول.

وشكل مجلس الوزراء العراقي خلال عام ٢٠٠٧ ، لجنة عليا لمشروع الإسكان الوطني برئاسة وزير الإعمار والإسكان وعضوية كلاء كل من وزير المالية والتخطيط والبلديات والأشغال ووكيل أمانة بغداد، بهدف احواء أزمة السكن المتفاقمة في العراق، بإقامة وحدات سكنية ببناء عمودي لتوزيعها على أصحاب الدخل المتوسط ودون المتوسط.

بالمفيد

شدد رئيس مجلس النواب سليم الجبوري، على ان يأخذ البنك المركزي دوره في المحافظة على استقرار العملة والتصدي لعملية غسل الاموال. وقال الجبوري في بيان تلقته المدى ان "رئيس مجلس النواب سليم الجبوري استقبل، اليوم الأربعاء، محافظ البنك المركزي علي محسن العلقاق واستمع خلال اللقاء إلى شرح مفصل عن سياسة البنك الحالية والخطط المستقبلية إضافة الى المشاكل والمعوقات التي تعترض عمل البنك"، موضحا ان "لدى المجلس حزمة من التشريعات التي من شأنها الارتقاء بالسياسة المالية والاقتصادية للبلد".

□بغداد / المدى برس

كشفت هيئة الإعلام والاتصالات، الجمعة، عن موعد انطلاق تشغيل رخصة الجيل الثالث لشركات الهاتف النقال العاملة في العراق في منتصف شهر تشرين الثاني المقبل من العام الحالي، مؤكدة ان توقيع العقود مع الشركات سيكون على مسمع ومرأى الجهات الرقابية.

وقال عضو مجلس الأمناء في الهيئة خليل الطيار في حديث الى "المدى برس"، ان الهيئة قطعت شوطا طويلا باتجاه تطوير وتحديث خدمة الهاتف النقال بالتعاون مع الشركات العاملة في العراق على الرغم

من ان البلاد قد تأخرت سنوات طويلة في بعض المجالات، منها الجيل الثالث قياسا بدول المنطقة"، مبينا أنها "الآن تدرس إطلاق خدمة الجيل الرابع الع ٤ أما العراق فسيبدأ الآن بإطلاق خدمة الجيل ٣".

وأضاف الطيار ان "الهيئة اكملت جميع الاجراءات اللوجستية والفنية من اجل إطلاق رخصة تشغيل خدمة الجيل الثالث ٣G"، مؤكدا ان "هذه الخدمة ستطلق في منتصف شهر تشرين الثاني من العام الحالي"، وتابع الطيار ان "توقيع العقود مع شركات الهاتف التي ستفعل



907.2

أكدت الهيئة المنظمة للصرف الأجنبي في الصين أن "الدين الخارجية القائمة للبلاد ارتفعت إلى ٩٠٧,٢ بليون دولار بنهاية حزيران (يونيو) الماضي". وقالت الإدارة العامة للصرف الأجنبي في موقعها على الانترنت، إن نحو ٨٠ في المئة من الدين الأجنبية ذات أجل استحقاق قصيرة. وسبق أن طالب المسؤولون الصينيون من البنوك تقليص الدين الخارجي القصيرة الأجل، خوفا من أنها تغذي تدفقات الأموال الساخنة.

4.7

أعلنت هيئة استثمار محافظة ديالى الخميس عن منح رخصة استثمارية ضمن قطاع الدواجن لمستثمر محلي بكلفة ٤,٧ مليون دولار لزيادة وتحسين إنتاجية الدجاج في المحافظة. وقال مدير اعلام هيئة استثمار ديالى شلال متعب لـ "شفق نيوز" ان الاجازة الاستثمارية منحت لشركة المواسم للإنتاج الزراعي المحلية لإنتاج الفروج بطاقة ٢٠٠ ألف فرجة شهريا.

150

قال مدير إدارة معلومات الطاقة الأميركية آدم سينسكي، إن أسعار النفط الخام كانت تستميل إلى ١٥٠ دولاراً للبرميل، نظراً لتعطل الإمدادات من الشرق الأوسط وشمال أفريقيا إذا لم تكن هناك زيادة في إنتاج النفط الصخري من ولايتي نورث داكوتا . وقال سينسكي في مقابلة الأربعاء، قبل الاجتماع السنوي لـ "مجلس نورث داكوتا للنفط" إن هذا النفط الجديد ساعد الولايات المتحدة على مواجهة انقطاع الإمدادات من ليبيا والعراق ودول أخرى منتجة حيث تسببت اضطرابات سياسية وعسكرية في أضرار شديدة للإنتاج.

بالمختصر

أعلنت هيئة استثمار بغداد، عن منح ٥٠ إجازة لبناء مراكز تجارية كبيرة وصغيرة، مبينة أن قيمة تلك الإجازات تصل إلى خمسة مليارات دولار، فيما أشارت الى توقف العمل في مول الحارثية وسط بغداد ، بعد انسحاب الشركة التركية المشرفة على المشروع. وقال رئيس الهيئة، شاكر الزامل،، إن "المراكز التجارية من القطاعات التي اخذت حيزاً مهماً في النشاط الاستثماري، مما يعطي لمسة جمالية للعاصمة بغداد، وتلبية حاجة المواطنين في مجالي التسوق والترفيه"، مشيراً إلى أن "الهيئة منحت ٢٠ إجازة لبناء مراكز تجارية كبيرة (مولات)، قيمتها قرابة الثلاثة مليارات دولار، فضلاً عن ٣٠ إجازة أخرى لمركز تجارية صغيرة (عمارة تجارية)، قيمتها نحو ملياري دولار".

الاتصالات تعلن انطلاق خدمة الجيل الثالث لشركات الهواتف النقالة منتصف شهر تشرين الثاني



تسديد لمزمة سنة ونصف السنة"، لافتا الى أنه استنتى هيئة الإعلام والاتصالات من تعليمات تنفيذ العقود الحكومية. وتعمل ثلاث شركات للهاتف النقال في العراق حاليا بخدمات الجيل الثاني (جي ٢) التي تقدم سرعة وقابلية محدودة في تردد موجات الاتصالات الخلوية، ومع إدخال خدمات الجيل الثالث فمن المتوقع أن يزداد استخدام المعطيات الجديدة من المعلومات التي يوفرها هذا الجيل في الشبكة بشكل مضاعف في البلد.

الى "بدء العمل بشكل فعلي" في الكابل الضوئي، من اجل تفعيل هذه الخدمة بشكل جيد، أكدت إحدى شركات الهاتف النقال العاملة في العراق أن تشغيل خدمة الجيل الثالث سيوفر "أكثر من ٥٠٠ ألف فرصة عمل بمختلف القطاعات. وكان مجلس الوزراء قد أعلن، في (٦ أيار ٢٠١٤)، منح شركات الهاتف النقال العاملة في العراق حق استخدام ترددات الجيل الثالث للمدة المتبقية من عقد الرخصة، وبين انه سيتم استيفاء مبلغ "٣٠٧ ملايين دولار" من كل شركة "بفترة

تلك الخدمة ستكون شفافة أمام مسمع ومرأى الجميع من المؤسسات الحكومية والجهات الرقابية ولن يكون هنالك شيء في الخفاء". وكان قد أكد رئيس مجلس الأمناء في هيئة الإعلام والاتصالات علي الخويلدي، في ١٦ أيار ٢٠١٤ أن العراق سيجني "مردودا اقتصاديا كبيرا" بتشغيل رخصة الجيل الثالث لشركات الهاتف النقال، وبيّن أن هذه الخدمة ستمنح "سرعة كبيرة مستخدمى الإنترنت والاتصال الهاتفي"، وفي الوقت الذي دعا فيه وزارة الاتصالات

يواجه السعودية غداً الأحد

الأولمبي يضم طاجيكستان إلى ضحاياه في أنشون

□ بغداد / طه كمر

تأهل منتخبنا الأولمبي بكرة القدم إلى الدور ربع النهائي لمسابقة كرة القدم ضمن دورة الألعاب الآسيوية المقامة منافساتها حالياً في مدينة انشون الكورية لغاية 4 تشرين الأول المقبل بعد فوزه بأربعة أهداف مقابل هدفين على نظيره منتخب طاجيكستان .

وسيلقي منتخبا الإولي شقيقة، السعدون في الساعة ٨:٠٠ صباح يوم السبت ١٠ كانون الثاني (يناير) ٢٠٢٠ في الدور الثاني، بداية المباراة أشرت تفوق منتخبا العراق خلال امتلاكه المساحات الواسعة من أرض الملعب وتمكن لاعبوها من التعامل مع الكرة بكل احترافية أنبت لهم التوغل في العقب الدفاعي للخصم جراء عمل الفراغات في خط دفاعه حتى احتلن الدقيقة ٧ من زمن الشوط الأول وأعلن تقدم الإولي بالهدف الأول طريق البارع همام طارق الذي سدده الكرة التي وصلت من زميله أحمد كلف في الجهة اليمنى بالمباشر معانقة الشباك المحاطة.

وبوعيد هذا الهدف حاول لاعبو منتخب طاجيكستان العودة بالمباراة إلى نقطة الصفر البدائية عندما شنوا جملة من الهجمات تمكنوا إزاحها من اختراق الخط الدفاعي لمنتخبنا الذي يُوْشِر عليه عدم التغطية الصحية بحيث عرضة للاختراق الطاجيكية التي أدهاها اللاعبين الفريق الخصم من أهدافها معادلة النتيجة بتسجيلهم هدف التعديل عن طريق اللاعب بيشنوف سافسكي في

للدقيقة ٣٥ من زمن الشوط ذاته ، ليحاول
بعد هذا الهدف لاعبو منتخبنا العودة
على أجواء المباراة التي كادت تخرج من
ييديهم لولا أن صفاة الحكم تكفلت بإنهاء
حادث الشوط الأول بالتعادل بهدف لكل
لفريقين .

وفي شُوط المباراة الثاني دخل المنتخب كازما على تحقيق الفوز من خلال صررار لاعبيه على الضغط في ساحة لعب المنتخب الطاجيكي وتهديد مرماه من قبل المهاجمين فرحان شكور ومروان حسين ومن خلفهما على عدنان وهمام

طارق وأجد كلف الذين أبدعوا بإيصال
الكرات إلى المهاجمين اللذين أخفقا في
هز شباك الخصم ، حتى تمكن من هز
هذه المرة المدافع سلام شاكر في الدقيقة
٤٧ من تسديدة رأسية لم يتمكن الحارس
الطايجي من ردها ليقدم انذارا شديدا

الالهجة إلى المنتخب الطايجيكي أن النيجاب
يستكون عراقية لا محال ، ليواصل
منتخبنا ضغطه الهجومي في محاولة
للتعزيز النيجبة التي تحققت فعلاً عندما
قدم لاعبونا لوحة فنية جميلة ولا أروع
منها تكفل بصناعتها الماكر همام طارق

علي عدنان اثناء تسجيله الهدف الثالث في مرمى المنتخب الطاجيكي

(فيضا) يستبعد حكمانا عن مونديال روسيا

☐ بغداد / المدى

استبعد الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) الحكام الدوليين العراقيين بعد أن كشف عن أسماء ٢٧ حكما سيكونون معينين بحضور معسكر تدريبي للحكام من ٣ اتحادات قارية الذين سيتم ترشيحهم للإدارة مباريات كأس العالم ٢٠١٨ التي ستقام في روسيا بالعاصمة القطرية الدوحة من ١٠ إلى ١٤ تشرين الثاني المقبل.

ونقل الموقع الرسمي للاتحاد الدولي

إطلاق منح الأندية الرياضية

☐ بغداد / المدى

المنح لها برغم تأخر استلام الموازنة والأن
حن بصدد توزيع المنح بعد حصول الموافقات
الرسمية وسينشر بتوزيعها مطلع الأسبوع
المقبل. وأضاف: ووزارة الشباب قررت أيضاً
زيادة المنحة المقدمة إلى المنتديات الشبابية،
مشدداً على ضرورة تمييز المنتديات الفاعلة اتثال
التخصصات الأكبر اعتماداً على مبدأ الثواب.

قررت وزارة الشباب والرياضة إطلاق منح الأندية الرياضية إضاف إلى زيادة المنحة المقدمة إلى المديرات والمندوبات الشبابة. وقال مدير دائرة التربية البدنية د.علي أبو الشون إن الوزير سبق وأن وعد الأندية بالإسراع بتقديم

وسام زكي: النفط قادر على مقارعة الكبار

□ بغداد / علي إسماعيل



وسام زكي

شرساً وصعباً خلال مباريات دوري الكرة الممتاز .

وأوضح : الدوري للموسم المقبل
سيعمل بنظام المجموعات واعتقدت
بأنها سيقبل من متعة המתاز ، لأن
بأنك مباريات كبيرة ومهمة في
نشاهدنا ، ولكن هذا النظام هو
الحل المناسب في ظل أوضاع
البلد ، المجموعتان صعبتان
جدا ، ومجموعتان سيكون فيها
الصراع قويا على المراتب الأربع
الأولى وذلك يتواجد فرق الشرطة
والطلبة ودهوك والميناء وقرق
ميسدان وبغداد ، وحتى فرق
الحرس والنفد والسليمانية
للك المهمة ليست سهلة لكي تكون
من ضمن الأربعة الأوائل على
المجموعة التي تتواجد من ضمنها
لكي تتأهل إلى الأدوار النهائية
وتخوض المنافسة النهائية على
لقب المتاز .

أكد لاعب فريق النفط وسام زكي أن فريقه قادر تماماً على مقارعة الأندية الكبيرة بالفوز باللقب الدوري الكرة الممتاز للموسم المقبل الذي سينطلق في الأول من تشرين الأول المقبل وبنظام المجموعتين.

وقال زكي لـ (المدى) : فريقتا جيد ونحن نمتلك في صفوفنا نخبة من اللاعبين المحليين والمُحترفين على مستوى عالٍ، فضلاً عن وجود ملاك تدريبي له خبرة كبيرة بالدوري بوجود المدرب صباح عبد الجليل وملاكه التدريبي المساعد، ونحن جاهزون بشكل كبير لخوض مباريات الممتاز وتقديم كل ما لدينا من أجل الوصول بكرة النفط إلى مراحل متقدمة ومن ثم التفكير بالفوز.

☐ بغداد / المدي

جبهة المشرفة على انتخابات
طة بعد غد الاثنين موعداً
الهيئة الإدارية للنادي.
ن علي عام دائرة التربية
رياضية في وزارة الشباب
نسخة (المدي) من
جبهة قدمت الاجتماع على ما
باب وزارة الداخلية المعنون
الشباب والرياضة ، حيث
حضر اجتماع اللجنة أنادي
لدراسة انتخابات نادي
رياضي بناء على هامش
اتضمن الترتيب بطرح الفقرة
انتخابات لحين مناقشة ما
لنائب أعلاه واتخذت اللجنة
تية :

وزارة الشباب والرياضة



الشباب تحدد الاثنين المقبل موعداً لانتخابات الشرطة

☐ بغداد / المدي

جانب من انتخابات نادي الشرطة التي جرت مؤخرا

٣. عملية (طرح الثقة) التي قامت بها الهيئة العامة لنادي الشرطة في ٢٩ آب قانونية.

٤. رياض عبد العباس عضو في الهيئة العامة حسب ما جاء في كتاب اللجنة المشرفة على انتخابات عام ٢٠١٢.

٢٩ . عملية (الانتخابات) التي جرت في ٢٩
بغير قانونية.
٣٠ . لأنها الراعية الأولى للرياضة العراقية
ولذا مصلحة الأندية هي الأهم ، لذا
ولدت اللجنة إعادة عملية طرح الثقة
في الانتخابات لإنجاح الفرصة أمام الجميع
للدخول في الانتخابات.
٣١ . القبطان الثانية والثالثة من كتاب
وزارة الداخلية الممنون إلى وزارة
الشباب والرياضة من اختصاص وزارة
الداخلية ولها الحق في تدقيق الأسماء
في حال شتف أية حالة تزوير لوزارة
الداخلية الحق في اتخاذ أي قرار وإعلام
وزارة الشباب به لاتخاذ القرار المناسب
خصوصه.
٣٢ . تثبيت يوم الاثنين ٢٩ أيلول الحالي
سوعدا جديدا لطرح الثقة والانتخابات
في الساعة ١٠:٠٠ صباحا وعلى مسرح
الشباب (الطلعية سابقا) قرب شارع
المغرب.

اقرأ في الصفحات الداخلية

مؤامرة تحكيمية تحرم
الرباع سلوان من ميدالية



مهمة صعبة لقطبي مدريد



12



البريمر ليغ يشهد (ديري)
ملتھا!



الوزير ومساندة الإعلام

لا نريد أن ندخل ونخوض في موضوع المقارنة بقدر ما نريد أن نشير إلى رغبة وزير الشباب والرياضة الجديد عبد الحسين عبطان إلى أن تدخل حيز مهامه ومسؤولياته سلسلة من التغييرات التي تسهم في استكمال ما كان معطلا ومتوقفا من المشاريع الرياضية وفي مقدمتها صروح كروية منتقلة بملاعب حديثة ما زال العمل فيها متلكنا منذ سنوات من دون معالجة حقيقية على الرغم من قناعتنا الكاملة بأن مثل تلك المشاريع والملاعب تشكلت أيضا برغبة واضحة لدى الوزارة في السنوات الماضية في إنجاز مثل تلك الصروح التي افتقدناها.. إلا أن مؤشرات التأخر والتلكؤ ليس باستطاعة أحد إن ينكرها وأسباب نعرها جيدا كأن من أبرزها غياب الحوار الإعلامي المباشر والاستماع جيدا إلى توجهات وتشخيصات الإعلام والصحافة الحقيقية..صحيح كان هناك ما يمكن أن نطلق علاقة ما بين الإعلام ومسؤولي وزارة الشباب والرياضة، لكن ذلك الحوار الإعلامي كان يمتلك مساحة كبيرة أم مساحة ضيقة لا تتعدى حدود العمل التقليدي الروتيني.

وبالطبع فإن مفهوم سياق الحوار الصحفي والإعلامي المباشر من المؤكد له معطيات ودور أكبر في المشاركة بصنع قرار وإنجاز، لكن ليس على طريقة حضور مؤتمر صحفي سريع أو مؤتمر تقليدي بمعناه المتعارف عليه أو مجرد حضور نشاط احتفالي..فلا يمكن إن نطلق على مثل هذه السباقات بأنها واحدة من أشكال العمل المشترك ما بين الإعلام ومسؤولي قطاع الحركة الرياضية بمعناه الحقيقي.

قبل أيام تحدث الرجل وزير الشباب والرياضة عبد الحسين عبطان أثناء زيارته إلى مدينة البصرة بكل وضوح وبكل ما يمتلكه من إصرار واندفاع كبيرين يبعثان على الارتياح لدى الأوساط الرياضية، تحدث عن سلسلة من الأمور والقضايا التي تتصل بكيفية خدمة العمل الرياضي والنهوض به والإرتقاء بمكانة الرياضة العراقية والرياضيين العراقيين وطالب مساندة الإعلام والصحافة في هذا الاتجاه وبالطبع هذا واجب وطني ، وهذا ما ولد ارتياحا لافتا ونحن نجد مؤشرات واقعية وحقيقية لهمة هذا الرجل.

مساعد حكيم يصف أداء الأولمبي بـ(السيء)!

مؤامرة أوزبكية تسرق منا البرونزية.. و(أم الأكاب) تشل حرب الثواني!

تأهل المنتخب الأولمبي بكرة القدم مساء أمس الجمعة إلى دور الثمانية بعد فوزه على المنتخب الطايجيكي بأربعة أهداف مقابل هدفين في المباراة التي أقيمت على ملعب انشون ضمن مسابقة كرة القدم في دورة الألعاب الآسيوية الجارية حاليا في كوريا الجنوبية خلال المدة من ١١ لغاية ٥ تشرين الأول المقبل . ولم يحضر المدرب حكيم شاكِر إلى المؤتمر الصحفي وامتنع هو واللاعبون على الإدلاء بتصريحات صحفية فيما ذكر مساعد المدرب صفاء عدنان في معرض رده على الصحفيين بعد نهاية المباراة أن الفريق الطايجيكي منتخب جيد والمباراة كانت صعبة مضيقاً أن اللاعبين العراقيين لم يقدموا المطلوب منهم وارتكبوا أخطاء عدة . وتابع عدنان إن الملاك الفني غير راضٍ عن اللاعبين تماماً موضحاً إن اللعب الفردي طغى على أداء الأولمبي .



□ انشون / عمار طاهر*.. عدسة/ قحطان سليم

وفي سؤال للموفد الصحفي لاتحاد الصحافة الرياضية تعليقا على تصريح سابق للمدرب حكيم شاكِر عن مفاجأة الفريق الطايجيكي وحصول العكس ؛ أجاب عدنان لقد غيّرنا طريقة اللعب إلى ٤ – ٤ – ٢ بينما كنا نلعب في المباريات السابقة بمهاجم واحد هو يونس محمود ، مضيفا حصل المنتخب في أول ٢٠ دقيقة على فرص عدة لكن عدم التعاون انعكس سلباً على أداء الفريق. وتابع عدنان عدلنا بعض الأمور في الشوط الثاني لكن الأداء عموما لم يكن بالمستوى المطلوب كون بعض اللاعبين لم يلتزموا بالواجبات المناطة بهم.

وأكد عدنان أن المنتخب الأولمبي خاض واحدة من أسوأ المباريات في الدورة حتى الآن مشدداً إن الدور المقبل سيكون صعبا لذلك سنجتهد في معالجة الأخطاء ونظهر بشكل أفضل.

توجيهات حمودي

بعد انتهاء المباراة اجتمع رئيس اللجنة الأولمبية رعد حموي مع المدرب والفريق وقال نحن هنا نمثل العراق لذا يجب أن نلعب جميعا بروح الفريق الواحد ونبتعد عن الأداء الفردي . وأوضح حمودي إن القادم أصعب علينا أن نفكر كيف نقترب من النهب موضحا إن المباراة كانت صعبة وعلى الملاك الفني تصحيح بعض الأخطاء . وأضاف حمودي إن خطواننا يجب ان تكون محسوبة مبينا ان لكل مباراة ظروفها ولكل فريق طريقة معينة في الأداء داخل الملعب . وخطاب حمودي اللاعبين بان أنظار جميع فرق الدورة اليوم نتجه نحوهم لذا عليهم أن يبدلوا كل ما بوسهم لتحقيق ما نصبو إليه جميعا وهو إفراح الشعب العراقي وخطف الميدالية الذهبية . واختتم حمودي حديثه بالقول إن الجمهور العراقي ينتظر منكم أكثر مما قدمتموه اليوم وهو يستحق منكم الكثير شجدا على أن على الجميع يتحمل المسؤولية لتحقيق الانجاز.

الاحتفال بالفائزين

احتفت البعثة العراقية مساء أول أمس السبت بالفائزين بسباقات دورة الألعاب الآسيوية حتى الآن وقد تم توزيع مكافات وزير الشباب والرياضة على المنتخب الأولمبي كرة القدم وصاحب الميدالية البرونزية الرباع كرار محمد جواد ومدربه محمد جواد والفائزين بالملاكمة عمار جبار وحيد عبد الرضا.

وقال رئيس البعثة د.طالب فيصل إن الاحتفالية جرت بحضور جميع أعضاء البعثة وتخللتها الأغاني والأهازيج العراقية وسط فرحة عمت الجميع .

وأضاف إن لاعبي المنتخب الأولمي بكرة القدم قرر مكافأة البطل كرار محمد جواد كما إن كابتن المنتخب الوطني يونس محمود قدم مكافأة للملاكم عمار جبار لفوزه على خصمه البوتاني .

وتابع فيصل إن الغاية من الاحتفالية هي توطيد أواصر المحبة بين أفراد البعثة وتنشيع الرياضيين على الفوز وتحقيق الانجاز مبينا إن علامات السعادة كانت بادية على محيا الجميع.

العباب القوى

تنطلق في تمام الساعة ٥:٠٠ فجر اليوم

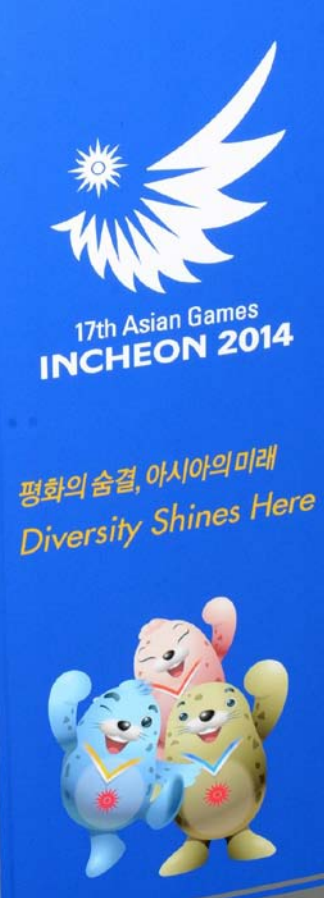
محلي

العدد (3183) السنة الثانية عشرة - السبت (27) أيلول 2014

لنا كلمة

■ خليل جليل

يتلاءم مع مهمة الوزير الذي يمتلك الكثير من الحماسة لعمل مثابر .
نعتقد أن مثل هذا التقصير ثلم كثيراً من أهمية الزيارة الأخيرة للوزير إلى المدينة الرياضية في البصرة التي ما زال العالم يبحث عن المزيد من حقائقها..حقائق هذه التحفة المعمارية الرائعة لكي تصل معالمها وحقيقتها وأقيعتها إلى كل العالم بعد أن قللت من قيمتها الكثير من الحقائق التي يسعى الوزير إلى معالجتها وتقديم هذه المدينة صرحاً عملاقا.
عموماً ما نتطلع إليه ونأمله من الوزير شخصياً بعد الآن ، إن يلتفت إلى مثل هذه الأمور بشكل شخصي وأن لا يدعها أن تكون عرضة للاجتهاذ المتأتي من هنا أو هناك، فالرجل بحاجة إلى شراكة حقيقية مع جميع وسائل الإعلام والصحافة لسبب بسيط لأن عبطان يستحق كل جهد إعلامي لا يمكن أن يدخر أمامه في الوقت الذي يحتاج فيه أيضاً إلى أن يرتقي من يصوغ له الاستراتيجية الإعلامية والصحفية إلى القدرِ العالي من المهنية والحرفية.



تائق الملاكمة

تألق الملاكم عمار جبار في أول نزالاته في دورة الألعاب الآسيوية ضمن فعالية وزن ٦٠ كغم مساء الأربعاء الماضي على خصمة البوتاني وينج جو هوك بنتيجة الجولات الثلاث ٣٠ – ٢٦ و ٣٠ – ٢٧ و ٣٠ – ٢٧ ليتأهل إلى الدور الثاني .

ومن المقرر أن التقى الملاكم عمار جبار مساء أمس الجمعة مع الملاكم القطري عبد اللطيف محمد في نزال يتوقع أن يجتازه عمار ويتأهل إلى الربع النهائي وذلك بحسب المستوى الذي قدمه في نزاله الأول ومستوى الملاكم القطري الذي اجتاز احد الملاكمين السعوديين.

وقال أمين سر اتحاد الملاكمة عبد الرضا بعد انتهاء النزال الأول إن الملاكم عمار جبار استخدم كلتا يديه أثناء النزال والهجوم المتواصل كي لا يمنح الخصم أية فرصة للدفاع.

وأضاف إن فوز عمار كان متوقعاً موضحاً ان جميع التحضيرات السابقة كانت تؤكد على مباغتة الخصوم والدخول المباشر في النزال ، متوقفاً إن يجتاز ملاكنا الجولة الجديدة ايضاً.

من جهته قال الملاكم عمار جبار إن شداً عضلياً في ساقه اليسرى جعله يتراجع قليلا في الجولة الأخيرة مبيناً إن خصمه قوي جداً وإن الفوز الذي تحقق لم يكن سهلاً ابداً.
وأضاف جبار إن الفوز رفع من روحه المعنوية وتوقع إن يجتاز خصمه في الدور المقبل.
وقال أيضاً الملاكم وحيد عبد الرضا أول أمس الخميس في نزال وزن ٧٥ كغم ضمن فعاليات الملاكمة بعد أن هزم خصمه الكوري كم دي هاون بثلاث جولات مقابل لاشيء ٢٩ – ٢٨ و ٢٩ – ٢٨ و ٢٨ – ٣٠ على التوالي .

ويخوض الملاكم وحيد عبد الرضا نزاله في الجولة الثانية أمام الملاكم الفلبيني لوبز ولغريبدو في نزال يتوقع أن يكون ساخنا حيث اجتاز في الدور الأول الملاكم الطايجي عزيز اجالوف .

ويبلغ عمر الملاكم الفلبيني لوبز ولغريبدو ٢٩ عاماً بطول ١٨٢ سم وهو صاحب المركز الخامس في دورة الألعاب الآسيوية السابقة في غوانغ زهو عام ٢٠١٠ والمركز الخامس في بطولة آسيا التي جرت في انشون عام ٢٠١١ والمركز الثاني في دورة العاب شرق آسيا التي جرت في ماليزيا عام ٢٠١٣ .

وقال رئيس اتحاد الملاكمة بعد فوز الملاكم وحيد عبد الرضا ان المستوى الذي قدمه الملاكم يدعونا إلى التفاؤل في الذهاب بعيدا في الدورة .

وأضاف مصطفى إن عبد الرضا قدم أداءً جيداً واستطاع التغلب عن جدارة على خصمه ، موضحا ان بقية ملاكمي المنتخب على أتم الجاهزية لخوض غمار البطولة ومعنوياتهم عالية جداً.

× **موهّد اتحاد الصحافة الرياضية**

أو ننكر جهود الزميلة عاصفة موسى عندما كانت حريصة كل الحرص على أن تضع الإعلاميين جميعاً في قلب الحدث وأن توجه لهم دعوات مرافقة مسؤولي الوزارة، إلا إن ما حصل في زيارة الوزير الأخيرة أثار الكثير من علامات الاستغراب لدى عدد كبير من الزملاء سواء رؤساء الأقسام الرياضية أو بقية الصحفيين، ونتمنى أن يتوقف عندها الوزير قبل غيره.. كيف ؟ إن مهمة عبد الحسين عبطان ..أنها مهمة جسيمة منتظرة لتحقيق المزيد من خطوات العمل في اتجاه صنع مشهد رياضي عراقي لافت ومتميز.. وهذا ما يشغل الأوساط الصحفية الرياضية الآن والتي تمتلك ثقة كبيرة، بل مطلقة بإصرار واندفاع الوزير بأنه يدرك جيداً مهمته ومسؤوليته بفترضان أن ترافقهما مأكنة إعلامية وصحفية وطنية ترافق خطوات عمله ومهمته وأن يجد ما يمكن أن يتحاور ويتصارع مع الصحفيين والإعلاميين وأن يستأنس بأرائهم والعمل معهم ويستمع إلى أفكار عدد كبير منهم لكن نجد عددا لا يتجاوز عدد أصابع اليد الواحدة يرافق الوزير الى البصرة هذا ما يثير الاستغراب لأن ما حصل لا ينسجم ولا

ومن أبرز ما تحدث به مخاطبته لوسائل الإعلام بمساندة الأفكار والعمل الذي يؤدي إلى واقع رياضي جديد متطور ، كل ذلك انحصر في لقاء لم يأخذ الشكل الإعلامي والصحفي الحقيقي المتعارف عليه ببقاء مسؤول مع رجال وحشد الإعلام والصحافة عندما فوجئنا بذلك اللقاء الذي فوّت الفرصة على الرجل أن يلتقي بعدد كبير من الإعلاميين والصحفيين حتى تجدر توجهاته وأفكاره وما يريد الحديث عنه، مساحة كبيرة وحيزاً أكبر ،فليس من المعقول او المنطق إن يُمثل زميلان عزيزان مجمل فلسفة وأفكار وتوجهات صحافتنا الرياضية وإعلامنا الرياضي واهتماماته!

وليس من باب المقارنة بقدر ما نريد التذكير به..ننذكر جيدا ان المدينة الرياضية في البصرة على سبيل المثال شهدت سلسلة من الزيارات والجولات الى مواقع هذه المدينة وهذا المشروع الرياضي العملاق عبر رحلات صحفية وإعلامية متميزة قدمت ما أمكنها أن تقدمه من وجهات نظر مهنية ، وتحدث رجال الإعلام آنذاك عن مجمل تلك الزيارات والمشاهدات ولا يمكن أن ننسى



الأولمبي يفقد روحية الفريق الواحد امام طاجيكستان



الرياضيون البارزون يتسلمون مكافآت وزير الشباب حمودي يطالب الأسود اللعب بروح الفريق الواحد مصطفى متفائل بمنافسات أهـل القبـضات

وقال كل شيء متروك لظروف السباق.

رفع الأثقال

(١٣غراماً ، وتواطؤ عضو لجنة الجوري شكر الله محمود رئيس الاتحاد الأوزبكستاني، تسببا في فقدان العراق لميدالية برونزية أكيدة بعد خسارة الرباع سلوان جاسم في منافسات وزن ١٠٥ كغم ضمن فعالية رفع الأثقال بعد أن تساوى في المجموع مع الرباع الأوزبكي دسمراتوف .



الرباع سلوان جاسم يتعرض الى ظلم التحكيم

برشلونة يسعى للتعويض أمام غرناطة

اختباران صعبان للريال وأتلتيكو في (الليغا)



مدريد / ١٠ ب

يخوض قطبا العاصمة الإسبانية أتلتيكو مدريد حامل اللقب وجاره ريال مدريد اختبارين صعبين في المرحلة السادسة من الدوري الإسباني لكرة القدم، الاول أمام ضيفه أشبيلية، والثاني أمام مضيفه فياريال اليوم السبت.

في المقابل، تبدو الفرصة مواتية امام برشلونة لتعويض سقوطه في فخ التعادل أمام مضيفه ملقا سلبيا، عندما يُضيف غرناطة الجريح اليوم السبت .

في المباراة الاولى، تنتظر أتلتيكو مدريد ومدربه الأرجنتيني دييغو سيميوني قمة نارية أمام أشبيلية شريك برشلونة في الصدارة. ويطمح حامل اللقب الى مواصلة صحوته بعدما استعاد نغمة الانتصارات بالفوز على مضيفه الميريّا (٠-١) ما مكّنه من الارتقاء الى المركز الثالث وتقليص الفارق بينه وبين برشلونة الى نقطتين فقط. ويوغل أتلتيكو مدريد على عالمي الارض

والجمهور لإيقاف الانطلاق القوي لأشبيلية بيد ان المهمة لن تكون سهلة امام الفريق الأندلسي الذي ييلي البلاد الحسن ولو انه لم يواجه فرقا من العيار الثقيل حتى الآن باستثناء ضيفه فالنسيا الذي تعادل معه ١-١ في المرحلة الاولى قبل ان يحقق ٥ انتصارات متتالية بينها فوز على فيينورد روتردام الهولندي (٢-٠) في الجولة الاولى من دور المجموعات في مسابقة الدوري الأوروبي "يوروبا ليغ". ويدرك أشبيلية جيدا ان مهمته ستكون محفوفة بالمخاطر خاصة وان البطل يسعى الى النقاط الثلاث لحشد معنويات لاعبيه قبل القمة النارية التي تنتظره الاربعاء المقبل أمام يوفنتوس الايطالي في الجولة الثانية من دور المجموعات في مسابقة دوري أبطال أوروبا. وفي الثانية، يُفني ريال مدريد النفس بمواصلة انتصارات الكاسحة في الؤنة الأخيرة وفك العقدة التي لازمته في الموسمين الأخيرين على ملعب "المادريغال" لفياريال.

سجل النادي الملكي ١٨ هدفا في مبارياته الثلاث الاخيرة التي تألق فيها امام بازل السويسري (٥-١) في دوري ابطال أوروبا وديپورتيفو لا كورونيا (٨-٢) في المرحلة الرابعة والتشي (٥-١) في المرحلة الخامسة وذلك بعد هزيمتين متتاليتين في "لا ليغا" ضد ريال سوسيداد (٢-٤) والجار اللدود أتلتيكو مدريد حامل اللقب في عقر داره (١-٢).

ويدين ريال بهذه الغورة الهجومية الى رونالدو الذي سجل ٩ اهداف في المباريات الثلاث الأخيرة بينها (هاتريك) في مرعى ديبورتيفو لا كورونيا (وسوبر هاتريك) في مرعى إلتشي. ويملك النادي الملكي - الذي يستعد لمواجهة لودوغورتيس البلغاري الاربعاء المقبل في الجولة الثانية من المسابقة القارية- الأسلحة اللازمة لحسم مواجهته امام فياريال خاصة قوته الهجومية الضاربة بقيادة رونالدو والويلزي غاريت بيل والكولومبي

خاميس رودريغيز والوافد الجديد الدولي المكسيكي خافيير هرنانديز "تشيتشاريتو" الذي سجل ثنائية في مرعى ديبورتيفو لا كورونيا.

ويأمل ريال مدريد في استغلال المعنويات

المهزوزة لفياريال بعد سقوطه في فخ التعادل أمام مضيفه إيبار الوافد الجديد على دوري الأضواء.

سقط ريال مدريد في فخ التعادل في الموسمين الأخيرين على ملعب (المادريغال) ويعود فوز الاخير على هذا الملعب الى عام ٢٠١١ عندما أنهى المباراة في صالحه ١-٣ بينها ثنائية لرونالدو. وفي الثالثة، تبدو الفرصة مواتية امام برشلونة لتعويض أدائه المخيب امام مضيفه ملقا عندما أهدر أول نقطتين له في الموسم بسقوطه في فخ التعادل السلبى. واعترف مدرب برشلونة لويس أنريكي بان فريقه خاض اصعب مباراة له هذا الموسم، وقال "هذا المساء خضنا اصعب مباراة لنا بسبب الأداء الجيد للفريق المنافس"، مضيفا "لم

أودينيزي يسقط لاتسيو

□ روما / د ب ا

واصل أودينيزي نتاجه الجيدة في الدوري الإيطالي لكرة القدم هذا الموسم بعدما حقق فوزا ثمينا ومستحقا (١-٠) على مضيفه لاتسيو في اختتام المرحلة الرابعة للمسابقة على الملعب الأولمبي في العاصمة روما.

يُدين أودينيزي بالفضل في تحقيق هذا الفوز إلى لاعبه الفرنسي سيرل تيريو الذي أحرز هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٢٦ بعدما تلقى تمريرة عرضية من الناحية اليمنى سددها مباشرة بقدمه إلى داخل الشباك.

ويعد هذا الفوز هو الثالث لأودينيزي هذا الموسم والثاني على التوالي ليرتقي الفريق إلى المركز الثالث برصيد ٩ نقاط، متأخرا بفارق ٣ نقاط فقط عن المتصدر يوفنتوس حامل اللقب وملاحقه روما صاحب المركز الثاني.

في المقابل، تجمد رصيد لاتسيو عند ٣ نقاط في المركز ١٤ بعدما تلقى خسارته الثالثة هذا الموسم والثانية على التوالي.

الرياضية.

وقال جونج كي يونج مسؤول العلاقات

الدولية باللجنة المنظمة أمام مؤتمر

إعلامي: إن لاعبا نيباليا يمارس رياضة

"سيباك تاكرو" وهي لعبة جماعية تجمع

بين الكرة الطائرة وكرة القدم .

□ أنشون / د ب ا

ذكرت اللجنة المنظمة لدورة الالعاب الآسيوية التي تقام في مدينة أنشون بكوريا الجنوبية أن ثلاثة رياضيين من نيبال فقدوا خلال فعاليات البطولة

قال غونزالو هيغواين لاعب نابولي الإيطالي إنه غير مهتم بالأبناء التي تترد عبر وسائل الإعلام ، عن رغبته في الرجول عن نابولي.

وأضاف هيغواين لشبكة سكاي سبورت الإيطالية " أنا سعيد للغاية للعب لنادي نابولي، إنها مدينة رائعة للعب كرة القدم. " وأضاف " لقد جئت إلى هنا بكل سرور، نابولي مدينة رائعة."

وقد نشرت وسائل الإعلام تقارير تفيد بأن هيغواين غير سعيد مع نادي نابولي، وإنه على استعداد للرحيل إلى نادي ليفربول الإنجليزي خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة. وأنهى حديثه قائلا: تلك المدينة مثل أية مدينة أخرى، عندما تقدم أداء جيد فإنك تحصل على الثناء من قبل الجماهير، وعندما تقوم بشيء سيء تجد تصرفات سلبية. يذكر أن نادي نابولي يعاني في بطولة الدوري الإيطالي عقب حصوله على ٤ نقاط خلال ٤ مباريات، بعد الفوز على جنوه والهزيمتان أمام كييفو فيرونا وأودينيزي والتعادل أمام باليرمو.

أكد برندان رودجرز المدير الفني لفریق

ليفربول الإنجليزي إنه لا يشعر بالقلق من الشائعات التي تقرب رحيل نجمه الإنجليزي الدولي رحيم ستيرلينغ إلى ريال مدريد الإسباني نهاية الموسم ، مشيراً إلى أن اللاعب باق مع (الريدز) ولن ينتقل لأي ناد. وقال رودجرز في تصريحات نشرتها صحيفة " ديلي ميل " البريطانية : في حقيقة الأمر، يمكن أن تتكهّن التقارير برحيل رحيم لأي ناد في العالم بسبب ما يقدمه اللاعب من مستويات مذهلة ، لكنني أثق في بقائه، فهو لن يرحل لأي مكان وسيستمر مع (الريدز) . وأضاف " ستيرلينغ مرتبط مع ليفربول لثلاث سنوات مقبلة، ما أسمع وأراه في وسائل الإعلام لا يقنّني، ولا أشعر بالإزعاج لأنه باق معنا". وكانت التقارير الصحفية، قد أكدت أن إدارة ريال مدريد بدأت في رسم خطة لخطف اللاعب المتألق صاحب ١٩ عاما، وذلك نظرا للمستويات المبهرة التي يُقدمها.

ذكر **كاديل إيفانز** المتسابق الأسترالي

الوحيد الفائز بسباق فرنسا للدراجات أنه سيعتزل في شباط المقبل.

وأضاف إيفانز ٣٧ عاما الذي فاز بسباق فرنسا عام ٢٠١١ خلال مؤتمر صحفي على هامش بطولة العالم المقامة في بونفيرادا في إسبانيا أنه سيعتزل عقب مشاركته في سباق داون أندر والنسخة الأولى من سباق كاديل إيفانز جريت اوشن على الطرق الذي سيستمر ليوم واحد في ١ شباط المقبل.

وأشار إيفانز الذي حل وصيفا للبطل مرتين في سباق فرنسا عامي ٢٠٠٧ و٢٠٠٨ "تجاوزتني فرصة الفوز بلقب آخر كبير وهو شيء يجب أن أقبل به، يبدو الوقت سانحا الآن للتوقف."
وفاز إيفانز ببطولة العالم على الطرق عام ٢٠٠٩ وانتزع أيضا المركز الثالث في الترتيب العام في سباق إيطاليا عام ٢٠١٣ وسباق إسبانيا عام ٢٠٠٩.



اودينيزي يحقق فوزه الثالث

اختفاء ثلاثة رياضيين نيباليين في الأسيا

وأضاف جونج "من خلال لقطات عبر دائرة تلفزيونية مغلقة ، أكدت أنه اختفى، كان سيعود إلى بلاده بعد المباراة، غير أنه اختفى من مكان إقامة المباراة". كما اختفى اثنان نيباليان من لاعبي رياضة الوشو (وهي لعبة قتالية تشبه

نادال يهزم تسونغا في مباراة استعراضية

□ استانا / د ب ا



رافاييل نادال

مضرباً للتنس هدية له، حسبما أعلن مكتب الرئيس الكازاخي. وأبلغ نزارباييف لاعب التنس الإسباني أنه بدأ ممارسة لعبة التنس بعدما تخطى عامه الأربعين.

في البلد الغني بالموارد والواقع في وسط آسيا. وقبل إقامة المباراة التي أجريت في العاصمة استانا، التقى نادال مع الرئيس الكازاخي نور سلطان نزارباييف، وقدم له

تغلب نجم التنس الإسباني رافاييل نادال على نظيره الفرنسي جو ويلفرد تسونغا في مباراة استعراضية أقيمت بينهما في كازاخستان. وتعد هذه المباراة هي الأولى لنادال عقب تعافيه من الإصابة التي أبعدته عن الملاعب لما يقرب من ٣ أشهر. وحسم تسونغا المجموعة الأولى لصالحه بنتيجة ٧-٦ (٢-٧) قبل أن ينتفض النجم الإسباني في المجموعتين الثانية والثالثة للفن فاز بهما بنتيجة ٦-٦ و٣-٤. وتأتي هذه المباراة الاستعراضية في إطار رغبة كازاخستان في تنشيط اللعبة



منافسات شديدة لتصنيف مونديال القوى ٢٠١٩

يوغين تتطلع لتنظيم بطولة العالم لألعاب القوى ٢٠١٩

□ واشنطن / رويترز

قال مسؤولون إن يوغين المدينة الواقعة في ولاية أوريجون الأميركية ستقدم بطلب لتضيف بطولة العالم لألعاب القوى ٢٠١٩ سعياً لأن تصبح أول مدينة أميركية تنظم هذه البطولة.

وتسعى برشلونة والدوحة أيضا للفوز بشرف تنظيم البطولة التي تجذب أهم الرياضيين في العالم وآلاف المشجعين. وقال سكوت بلاكمان الرئيس التنفيذي للجنة الأولمبية

٢٠١٦

الأميركية متحدثاً لرويترز "نحن سعداء لأقصى درجة لهذا السبب. نعتقد أن الفوز بتنظيم بطولة العالم لألعاب القوى ٢٠١٩ سيساعدنا على دعم هذه اللعبة في الولايات المتحدة ، لذا نتمنى أن تكون المدينة الأميركية مرشحة بارزة للفوز بشرف التنظيم.

وأضاف "الكثير من الثقة يأتي من ثقة الأوروبيين في عرضنا. وتنظم بورتلاند التي تقع أيضا في ولاية أوريغون بطولة العالم لألعاب القوى داخل القاعات في

مباراتنا (ديربي)

مرتقبتان تشعل حماسة (البريمرليغ)



مواجهات مثيرة في الجولة السادسة من (البريمرليغ)

فابريغاس. والأمر ينطبق على مانشستر سيتي الذي يستقبل هال سيتي ويدخل المباراة منتشياً بفوزه الكاسح على شيفيلد ونزادي بسباعية نظيفة. اما مانشستر يونايتد الجريح، فيحتاج الى فوز صريح على وست هام في ملعب (أولد ترافورد) لوقف الانتقادات العنيفة التي يتعرض لها مدربه الجديد الهولندي لويس فان غال. وإذا كان الشق الهجومي المؤلف من الرباعي المثير واين روني وراماميل فالكاو وروبين فان بيرسي واخل دي ماريا يقوم بمواجهه على أكمل وجه، فإن المشكلة تكمن في خط الدفاع الذي تلقت شباكه ١٢ هدفا في ٦ مباريات بينها ٥ أهداف في آخر مباراة له ضد ليستر سيتي بعد ان تقدم عليه (٠-٢) و٣-١.

"نحن طموحون" وذلك بعد فوز فريقه على توتنهام فوريست ٣-١ في كأس الرابطة منتصف الاسبوع الحالي. وتابع "وصلنا انا والجهاز الفني قبل ٣ أشهر فقط ونحن ندرك أهمية هذه المواجهة وتاريخها ونريد ان نكتب التاريخ". ويخوض تشيلسي مباراة سهلة نسبياً ضد أستون فيلا على ملعب (ستامفورد بريدج) في مباراة سيستعين فيها المدرب جوزيه مورينيو بتشكيلته الاساسية التي لم تخض مباراة كأس الرابطة ضد شيفيلد يونايتد قبل ٣ ايام. وأراح مورينيو لاعبين عديدين على رأسهم الحارس الأساسي تيبو كورتوا وهداف الفريق ديفغو كوستا وقائد الفريق جون تيري وصانع الألعاب سيسك

ملعب (الأنفيلد) كانت في ٢٧ ايلول عام ١٩٩٩، وأمل ان يكون اليوم ذاته فال خير علينا". وعلى ملعب الإمارات في لندن، يأمل أرسنال في تعويض خيبة الخروج من مسابقة الرابطة ذلك على حساب جاره توتنهام. ومثني المدفعية بالهزيمة على ملعبه ضد ساوثمبتون ١-٢ في كأس الرابطة الاربعاء الماضي. في المقابل، لم يفز توتنهام في مبارياته الثلاث الأخيرة، لكن مدربه الجديد الارجنطيني ماوريسيو بوكيتينو بدا واثقاً من رغبة فريقه على الحلول في مرتبة أفضل من أرسنال للمرة الاولى منذ ١٩ سنة في نهاية الموسم الحالي، وقال في هذا الصدد

الموسم الماضي لمصلحة برشلونة خلال الصيف وتعاقد مع ٨ لاعبين جدد لكن روجرز لم يجد التوليفة المناسبة حتى الآن بين مختلف هؤلاء، ولم تساعده اصابة المهاجم الآخر دانيال ستاريدج الذي يملك فرصة اللعب ضد ايفرتون. اما الطرف الأزرق من مدينة ليفربول، فهو الآخر يعاني في مطلع الموسم الحالي خلافاً للماضي فقد سقط ايفرتون على ملعبه امام كريستال بالاس المتواضع ٢-٣ في آخر مباراة له في الدوري، قبل ان يخرج من كأس الرابطة بخسارة قاسية امام سوانسي سيتي (٠-٣). وقال مدرب ايفرتون روبرتو ماترينيز "المرة الاخيرة التي تغلبنا فيها على ليفربول على

الأبرز للفريق الأحمر الموسم الماضي. كما عانى ليفربول الأمريين لتخطي عقبة ميدلزبره من الدرجة الاولى بكركات الترجيح في مسابقة كأس رابطة الاندية الانكليزية المحترفة بنتيجة مثيرة (١٤-١٣). وعُدّ مدرب ليفربول براندرن روجرز أن فريقه في الوقت الحالي هو "ورشة عمل، لكنه يعتقد بأن مواجهة ايفرتون قد تكون نقطة تحول وقال في هذا الصدد "ندرك تماماً أنه يتعين علينا ان نقدم عروضاً أفضل، مباراة (الديربي) تعطينا الفرصة للقيام بذلك والارتقاء بمستوانا، يجب ان نستغلها لتحقيق سلسلة من الانتصارات المتتالية". وكان لليفربول قد تخلى عن مهاجمه الأوروغوياني لويس سواريز هدف الدوري

□ لندن / اف ب

تشهد اليوم السبت المرحلة السادسة من الدوري الانكليزي الممتاز مباراتي (ديربي) مرتقبتين تجمع الأولى بين غريمي شمال لندن التقليديين أرسنال وتوتنهام، والثانية بين قطبي (ميرسيسايد)، لليفربول وايفرتون. وتكتسي المباراة اتان أهمية بالغة للفريق الاربعة التي تريد من خلالهما اطلاق موسمها المتعثر بعض الشيء.

كان لليفربول قد خسر اللقب المحلي في الأمتار الأخيرة الموسم الماضي لمصلحة مانشستر سيتي، لكنه حقق انطلاقة سيئة شهدت خسارته في ٣ مباريات من اصل خمس ولم يقدم العروض الهجومية التي كانت العنوان

أربعة أندية عريقة تخضع لتحقيقات (ويفا)

وأسترا جورجيرو الروماني وبودوتشنوست بودجوريتشا الصربي واكرناس الليتواني، لكن هذا القرار سيظل ساريا حتى تكون الأول المقبل عندما سيعاد دراسة الوضع المالي لتلك الأندية في ٣٠ ايلول الحالي . وأشار "ويفا" إلى أنه بالفرق المشمولة بقرارته وال(٩) التي شملتها إجراءاته الموسم الماضي، يكون هناك ١١٥ فريقاً تحت الرقابة، يتعين عليها إرسال معلومات إضافية حول وضعها المالي هذا الموسم.



إجراءات مالية جديدة للاتحاد الأوروبي

الخاضعة للتحقيق للاشتباه في عدم التزامها ماليا في ملف العجز لعامي ٢٠١٢ و ٢٠١٣ هي: بشيكتاش التركي وكراسنودار الروسي وسبورتنغ لشبونة البرتغالي. سيتعين على هذه الفرق إرسال معلومات إضافية بين تشرين الاول وتشرين الثاني لهذه الغرفة، التي يمكنها تحديد "إجراءات محافظة"، بحسب بيان "ويفا". أما الفرق التي تم إيقاف دفع حقوقها المالية بسبب مديونيتها فهي: بورصا سبور التركي وكلوج الروماني

أعلن الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (ويفا) عن إيقاف المؤقت لدفع مكافآت ٤ أندية مديونة لفرق وموظفين وسلطات مالية، فضلاً عن التحقيق مع ٧ أخرى، من بينها موناكو الفرنسي وروما وإنتر ميلانو الإيطاليين وليفربول الإنكليزي. لوجود شبهات حول عدم التزامها مالياً، وأظهر قرار غرفة التحقيق بلجنة الرقابة المالية على الأندية بال(ويفا) أن الفرق الأخرى

□ باريس / أفي

أوقف أرسنال ساراندني مسيرة انتصارات ريفر بليت المتتالية بتعادهله معه (١-١) في مباراة مؤجلة من الجولة السابعة بالدوري

أرسنال يوقف الانتصارات المتتالية لريفر بليت

على الترتيب بفارق الأهداف، بينما يحتل أرسنال المرتبة ١٢ بـ(١٠) نقاط. سجل مارتين نيرفو الهدف الأول في المباراة، التي كان قد تم تأجيلها بسبب الأمطار، لصالح أرسنال عبر ركلة جزاء (٥٠) فيما أدركليوناردو بيسكوليتشي التعادل للزوار (٥١). استؤنفت المباراة بين بوكا جونيورز وضيفه راسينغ من الجولة ٧ وكانت قد توقفت بسبب الأمطار أيضاً، واستطاع فيها الزوار قلب تأخرهم بهدف إلى فوز بنيجة ١-٢. وقفز راسينغ، الذي سجل هدفه جوسافو بو (٦١ و٧٠)، إلى المركز ٨ بـ١٣ نقطة، فيما تجمد رصيده بوكا، الذي بدأ اللقاء متقدماً بهدف كان قد سجله جوناثان كاليري (٢٥) قبل إيقاف المباراة في ١٤ ايلول الحالي عند ١٠ نقاط في المركز ١١.

الأرجنتينيين لكرة القدم. وبرغم التعادل، يواصل ريفر- الذي حقق ٦ انتصارات وتعادل ٢ ولم يهزم حتى الآن منذ انطلاق البطولة- انفراده بصدارة البطولة بـ٢٠ نقطة بفارق ٤ نقاط عن لانوس ونيويلز أولد بويز صاحبي المركزين الثاني والثالث



ريفر يواصل الصدارة رغم تعادهله الاخير

الغرافة يفوز بصعوبة على السيلية

□ الدوحة / اف ب

حقق الغرافة فوزه الثاني على التوالي وجاء بصعوبة على السيلية ١-٢ في افتتاح المرحلة الخامسة للدوري القطري لكرة القدم. تقدم السيلية بهدف البحريني فوزي عايش (٢٨) من ركلة جزاء) وعادل الغرافة عبر اللاعب الصاعد عبد الغني منير (٣٦) الذي ضرب مجدداً وخطف الفوز لفريقه (٨٠). ولعب السيلية بعشرة لاعبين بعد طرد لاعب الوسط عبد الله عفيقة (٥٥). رفع الغرافة رصيده الى ١٠ نقاط وتقدم موقتا للمركز الثالث، فيما تجمد رصيده السيلية عند ٣ نقاط. وقاد الكوري الجنوبي هان كوك يونغ فريقه قطر الي فوز مثير على الخور في الوقت القاتل (١-٠). وأطلق يونغ الذي شارك في الدقيقة ٨٢، تسديدة صاروخية من خارج المنطقة اصطدمت بباطن العارضة وسقطت داخل الشباك (٨٨)، ليقود فريقه الى فوزه الثالث على التوالي ورفع رصيده الى ٩ نقاط، فيما تجمد رصيده الخور عند نقطة واحدة في المركز ١٤ الأخير. وفجّر الشحانية الصاعد للمرة الاولى لدوري الأضواء أولى مفاجآت الموسم وهزم الوكرة ٢-١.

كفيتوفا تواصل تقدمها في تنس ووهان

□ بكين / رويترز

أنهت بترا كفيتوفا بطلة ويمبلدون الانطلاقة الرائعة للفرنسية كارولين غارسيا بعدما قدمت عرضاً رائعاً لتبلغ قبل نهائي بطولة ووهان المفتوحة للتنس . فازت كفيتوفا المصنفة الثالثة على غارسيا ٣-٦ و ٤-٦ في البطولة البالغ مجموع جوائزها ٢,٤ مليون دولار لتقطع الالعبة التشيكية خطوة جديدة نحو اللقب خاصة بعد خروج الاميركية سيرينا وليامز المصنفة الأولى والرومانية سيمونا هاليب المصنفة الثانية. وكسرت كفيتوفا (٢٤ عاما) إرسال غارسيا المصنفة ٤٩ عالميا مرة واحدة في كل مجموعة لتفوز في دور الثمانية وتضمن التقدم بالمسابقة. بلغت غارسيا (٢٠ عاما) دور الثمانية على حساب الاميركية فينوس وليامز المصنفة الأولى عالميا سابقا والبولندية انيسكا رادفانسكا لكنها ارتكبت الكثير من الأخطاء السهلة . وقالت كفيتوفا "أعرف أن غارسيا لعبت بشكل رائع خلال هذا الاسبوع حتى انها فازت على فينوس وانيسكا، يجب أن أكون مستعدة للقتال دائما". وأضافت "كنت أعرف أن بوسعها اللعب بشكل رائع جدا وتوجيه ضربات إرسال قوية واللعب بقوة من الخط الخلفي ولذلك كنت أعرف أنه ينبغي عليّ أن أكون مستعدة لها". قطعت كفيتوفا بطلة ويمبلدون مرتين بهذا الفوز أيضا خطوة في ضمان الظهور بالبطولة الختامية لموسم السيدات في سنغافورة. وستصبح كفيتوفا رابع لاعبة تضمن التأهل للبطولة الختامية إذا فازت باللقب في ووهان بعدما حجزت سيرينا مكانها في سنغافورة الى جانب الروسية ماريا شارابوفا والرومانية سيمونا هاليب.

بترا كفيتوفا





هذه الارقام هي التي قادتني للكتابة عن العشوائيات .

تقول الارقام التي ذكرتها وزارة التخطيط ان عدد العشوائيات في العراق تبلغ ١٥٥٢ يسكنها مليونان ونصف المليون شخص ، أي ان ساكني العشوائيات يشكلون ٧% من عدد نفوس العراق ، وقبل ان تتفاجأوا بهذه الارقام نقول ان وزارة التخطيط توقعت ان نحو عشر سنوات ستمضي قبل القضاء على العشوائيات التي تنتشر بشكل خاص في بغداد والبصرة .

ما هي العشوائيات ؟ وكيف تكونت ؟ ومن يسكنها ؟ عن كل ذلك أجرينا تحقيقنا هذا فلنقرأ :

بسبب غياب التخطيط وأزمة السكن لدينا 1552 حياً عشوائياً يسكنها مليونان ونصف المليون

الكرخ تكون قد أنجزت خدماتها الأساسية بسهولة بنفسها من الكهرباء والماء ، والمجاري من دون استئذان من البلدية ومن الطبيعي ان تحمل معها تقاليدها (القبلية) الآن لم يعد مركز الشرطة قادراً او متفرغاً لحل النزاعات او الخلافات الاجتماعية ولم تقتصر تلك العشوائيات على دور السكن فقط، بل محال تجارية وكراجات لمبيت السيارات واسواق وهناك بيع وشراء وأستجار وهم مطمئنون على أساس ان الحكومة تحتاج الى وقت حتى تلتفت الى هذا الامر ويمكن الحصول على تعويض فيما بعد .

سوء الخدمات والتوسع

كاظم عبود سماري/مصور فوتوغرافي وصحفي يقول: لقد تحيز النظام بشكل واضح الى مناطق دون أخرى ولهذا كانت مدينة الصدر قد توقف نموها بسبب سوء خدماتها ولم تنوسع بطريقة مدنية مما اضطر بعض الناس الى انشاء بيوت عشوائية خلف السدة مثل معامل /حي التلك سبع قصور وغيرها في الوقت الذي توسعت مناطق بشكل سريع وبتخطيط عمراني حديث حيث ان منطقة الشرطة أصبحت لها تسميات من نوع الشرطة الاولى والشرطة الثانية والثالثة والرابعة . وهكذا ، التخطيط العمراني السيء لمدينة الصدر سيكون عقبة كأداء امام أي تطور عمراني للساحات.

الحلول والمعالجات

بعد هذه الجولة الاستذكارية التي توثّرف تاريخ النزوح العشوائي نسأل الدكتور سلمان كيوش أستاذ علم النفس ويعد من المهتمين بالظواهر الاجتماعية والسكانية عن تأثيرات النزوح والحلول ،يجيب مشكورا:

إن أول وأوضح مؤشر على التخلف العمراني هي ظاهرة النزوح والهجرة غير المنظمة وتكوين العشوائيات من نتائجها لهذا اننا نخسر مرتين مرة لأننا تركنا أرضا زراعية تحتاج إلى أيد عاملة واختصاصية انتقلت الى أعمال ليس من أختصاصها ومرة اننا اقلنا كاهل المدينة غير المستعدة أصلا لاستقبال مثل هذه الاعداد الكبيرة وعلى الرغم من ان الظاهرة حصلت مرة في أوائل الخمسينات تحت مسمى اقتصادي واجتماعي عادت وللاسف مرة أخرى تحت مسمى آخر وهو النزوح الأمني (الهجير) حيث ترتب عليها بناء عشوائي يفقر الى أبسط قواعد التخطيط العمراني ،ويضيف الدكتور كيوش الى أن رابطا بين السكن والتكوين الانساني :أن الانسان ابن المكان كما يؤكد علماء النفس ومادام المكان قاحلا ويفقر الى أبسط الخدمات فإن هذه المجمعات السكنية ستصبح مأوى لكل ماهو مغاير للمدني والمدينة خاصة اذا ما اقترن بالفقر والبطالة ،ويتطرق الدكتور كيوش الى الحلول قائلا:إن الظاهرة كبيرة وواسعة وتترتب على حلها جهود صادقة اولا وجبارة وبلا اغراض اعلامية ويتلخص الحل في جعل المحافظات لاسيما الجنوبية منها مركز جذب لإعادة النازحين إليها ،كما الأمر الأهم في ذلك هو استئجاب الأمن.

انن ... العشوائيات تتناسل يوما بعد آخر وستبقى كذلك اذا لم تجد الجهات المختصة حلا مناسباً لتوفير السكن للمواطنين متساعلين في هذا المجال عن الدور السكنية الواطئة الكلفة التي خصصت لها المليارات دون ان نرى بيتا واحدا من هذه البيوت ، فمتى توفر الحكومة مثل هذه البيوت للمواطنين لتتوقف العشوائيات ؟

سؤال يضعب الإجابة عليه ما دام الوضع الأمني غير مستقر .

للنظر وببنوعية متميزة إذ ان العشوائيات الاضطرارية في السابق كانت تنمو في اطراف المدن بعيدا عن المراكز وعن الساحات الداخلية وما تسمى (الحواسم) اليوم عشوائيات اختارت مراكز المدن حدائق ،ساحات،محرمات نفطية،كراجات،دوائر حكومية سابقة ،عمارات سكنية قيد الانشاء مجمعات حزبية انشأها النظام السابق مخازن ، ولهذا نجد مثل هذه العشوائيات مثل حواسم حي البنوك وحواسم الكرادة وحواسم مدينة الشعب وحواسم حي اور وحواسم جميلة ومناطق

كيف تغض عن مسؤول وهو يمر بمدينة توجد فيها ملاعب زاهية للأطفال مثل منطقة المستنصرية ،ومدن أخرى لا يوجد فيها شارع واحد منتظم ،مثل منطقة ام الكبير او سبع قصور او منطقة المعامل وغيرها ؟ ولكننا لا نلومهم لأنهم لا يسكنون تلك المناطق .

العشوائيات مثل ..الحواسم

علاء الماجد/صحفي يقول :ازدادت العشوائيات ما بعد السقوط بشكل معروف وملفت

يستخدمون علب الزيت الكبيرة الفارغة وسمي ذلك المكان بحي (التنك).....وهكذا تزحف الناس الى هذا المكان الجديد لتسكن وتبني عشوائياتها الجديدة و(يفرخون) فيها وينشأ الاطفال الجدد وذكرياتهم الجديدة ليصبحوا فيما بعد رجالا يحملون نكريات عن الحواسم والفساد الاداري والمالي والبطالة والارهاب وشحة الماء ...ومأساة الكهرباء و(الكوليرا) او (التيفوئيد) وامرض جديدة مستوردة مثل افلاونزا الطيور وافلاونزا الخنازير وامراض خطيرة أخرى ربما معبأة بالبراميل الفارغة التي تركها الاحتلال قبل الانسحاب.

شجون نراها من المسؤولين

عبد الحسن يوسف عسكري متقاعد : ما يثير الشجون هو ما نراه من الاستجابات في البرلمان كل دوره برلمانية فعلى الرغم من كونها ظاهرة تجعل الناس يطلعون على ما يحدث من خروقات وهدر للمال الا انها في الوقت نفسه تشعرك ان هناك مليارات تضعيع ،بامكانها ان تجعل الناس يسكنون في منازل لائقة ،وبالرغم من كل ما يقال بين اتهام ورد فاننا نحكم من خلال ما نرى فان هناك مدنا تنعم بالخدمات ومدنا يغطيها الغبار وتحاصرها المستنقعات والاوحوال والنفائات ،ولا ادري

مدينة الثورة (مدينة الصدر) تجمع الكراد في منطقة سميت حي الكراد او منطقة (بيت سوري) او (شارع السادة) المناطق الجديدة لم تتغير ولم تفكك منظومة التقاليد القديمة التي تشكلت على اساس (التكيف) او (الحماية الذاتية) يرغم النظام الشوارع والمدارس ومراكز الشرطة والتطبيقات السياسية وما شابه ، وبرغم ان الأبناء قد ارتدوا البنائيل (الجارلس) واتبعوا موضحة (الخنافس والزوف) ودخلوا المدارس وتابعوا التلفزيون وموديلات السيارات إلا ان مفاهيم من نوع (الكرامة) ،و(الكليط) ،و(الفصل) ،و(الغضاب) ،و(العطوة) و(النهوة) وغيرها لم تنته، بل ازدهرت في ظل وجود السلاح وتكاثر المواليد في البيوت الضيقة وانهيال القوانين التي تنظم علاقات العمل وازدياد فرص الاختلاف العشوائي وانتشار التلفزيون وضحة الساذج والمكثف للاعلام المصرية والهندية والكابوي الاميركية التي تشكل عشوائية للاحلام وتعرض العقل الى ترويض وتخدير سياسي وتسمفي مما يؤدي الى الاختلاف والتناقض في الواقع حيث يدفعنا ذلك الى البحث عن ملجأ للتنفس فكانت الكتب بدءا في الروايات الى القصائد الى المقالات والمؤلفات الفكرية والفلسفية ثم التأليف لإعادة انتاج الاحلام المستحيلة إلا ان كل ذلك يتغير ولم يغير من قواعد المنظومة العشوائية والعشائرية شيئا التي ننتمي اليها.

الأعداد المضافة تصمد

مدينة الصدر لا يمكن ان تصمد طويلا في استيعاب الأعداد المضافة من المواليد او المهاجرين الجسد لذا يجب انتاج مساحة ارض جديدة لتستوعب الأعداد الجديدة، الناس مستسلمة لأقدارها ينتظرون المعجزات وبقاؤون يتناسلون وتتناسل العشوائيات فكلما كان المكان كانت الولادات والذكريات ويضيق المكان حيث تحتاج الى امكنة مضافة والارض لا تتناسل ولا تنتجها المعامل ولا تصدر او تستورد ولهذا كلما تقدم الزمن تضيق الأرض ويرتفع سعر الشبر الواحد.. فهل لدى خبراءنا (التكنوقراط) المتزودين من نهل البلدان الحديثة حلا لإيقاف تناسل العشوائيات وتناسل ذكرياتها المريضة؟ وسنتر السنين ثم نرصد هذه الأماكن ويرداد الإنجاب وتحول قطعة الأرض الواحدة إلى أربعة بيوت ثم تضاف إليها الأرصعة والساحات والترك فقطع المجاري وتعود المستنقعات من جديد ويعود تنور الطين والفانوس وتضاف مناطق مجاورة حيث تظهر عشوائيات جديدة وربما حي جديد يمكن أن نسميه حي الحواسم لتصنع هذه الأحياء لأطفالنا ذكريات جديدة مؤلة !

تهرب إلى معامل الطابوق للعلم

ويشير معن جليل مكطوف حي طارق/ معلم في حديثه قائلا: كنا نهرب من العسكرية لنعمل ليل نهار في معامل الطابوق ونختفي في المقالع نعمل مع الحمبر بأجر متواضع ، كنا نجعل الحمار يقود عربة مشدودة اليه فارغة ويذهب الى مكان (تحميل اللبن) وهي مادة الطابوق قبل دخولها الفرن ويختظر حال ملئها ويجرها وحده من دون ان يقوده احد ليتوجه الى الكورة ثم يقف لينتظر ائزال حمولته من قبل العامل وحالما يشعر أنه قد أفرغ تماما من الحمولة يتوجه لوحده الى مكان التحميل مرة أخرى وهكذا فهو يعرف واجبه ليوديه بكل دقة ، ولا أدري لماذا يتهمون الحمبر بالغيباء ؟ ومثلما كانت المعامل تنهش الارض للخلق خرابا وحفرا عميقة (مقالع) كان هناك اناس يبثون بيوتا عند تلك الاخاديد من الصفيح حيث

بغداد / إيتاس طارق تصوير/ محمود رؤوف

العشوائيات تجمعات سكنية تتشكل من دون تخطيط عمراني أو مدني تتجاور فيها البيوت اضطراريا بسبب عدم حصول ساكنيها على مساكن نظامية ، وهي نتيجة للهجرة الاضطرارية لأسباب اقتصادية أو أمنية. بدأت هذه الظاهرة منذ الأربعينات واستمرت بنسب محددة لكنها ازدادت بشكل كبير في التسعينات وتضاعف هذا العدد بأكبر نسبة له بعد سقوط النظام السابق ولم يزل يأخذ بالازدياد:

(المدى) نقدح ذاكرة بعض المواطنين ليستذكروا البدايات والعلاقات وتطور هذه الظاهرة ثم تعرج على الحلول.

قصة الماضي وظلم الإقطاع

شمخي حسان جعفر (٧٠ سنة) يستذكر: نزحنا من ظلم الإقطاع والحياة البائسة لنسكن أراضى كانت مهملة في بيوت من طين كانت تسمى الصرائف تحيط بنا المستنقعات وأنواع القوارض والحشرات ،كنا نخشي منازلنا بوضع النفط في قنينة زجاجية ونضع فيها فتيلة من القطن ،نشعلها لنضيء الليل الدامس ،طعنا هذا الضوء يخلف الدخان الأسود ،ومن كان يوفر من عمله بعض المال يشتري الفانوس أما إذا تطور الحال أكثر لأي من جماعتنا فإنه يشتري (اللوكس)وهو مصباح قوي الإضاءة يعمل بضبط النفط ليتوهج بشدة ،فيتمكن من دعوة الأصدقاء والأقارب ويقعد لهم مجلسا في حجرة كبيرة من الطين يتسامرون فيها ويصبح بيته دارا للندوة ،أما الماء فقد تعطلت الحكومة على الساكنين وأسسوا لهم (مزيلات أي حنفيات) داخل صبات كونكريتية حيث تذهب النساء لملأن الأواني بالماء الذي يتم خزنه في الحبوب وهي أوإن خزفية .

المستنقعات والبرك والضفادع

بينما علق مطشر عكاب السوداني (٦٩سنة) يقول: المستنقعات والبرك قريبة من تلك البيوت ، بل تحيط بها حيث تخلف الضفادع والحيوانات والجردان والفئران اضافة الى الكلاب السائبة وينتشر البعوض بنوعيه (البكـوالجرمس) وحتى لا تنتشر الأمراض وتسري في المدنية تعالج الحكومة ذلك عن طريق رش هذه المستنقعات بالنفط الأسود او بمواد كيميائية يرشها عامل يحمل على ظهره قنينة بخروطوم وهي تشبه آلة إطفاء الحرائق تخرج الضفادع السممة وقد استحمت بالكيمياوي او النفط الأسود يتغير لون جلدها من الأخضر الداكن الى الأسود اللامع ، وتستخدم مديرية الوقاية من الأمراض المتوطنة عربات رش المبيدات باستخدام الدخان الأبيض في محاولة منها لمعالجة البعوض الناقل للأمراض السارية وتسير في الشوارع الترابية ببطء مطلقة الدخان الأبيض ونحن نركض خلفها والشجاع هنا من يرمي بنفسه في وسط الدخان الكثيف تحدياً (لأم الدخان) وذلك يقيدنا في القضاء على الحشرات المنتشرة في رؤوسنا حيث نشعر بدبيبها ونساقطها على ملابسنا ، لكن ذلك الدخان يسبب لنا الإصابة بأمراض التنفس .

الأقرباء قرب بعضهم

اما مدرس التاريخ (سالم حسن) يقول: كان الحرص شديدا على ان يسكن الأقرباء بالقرب من بعضهم البعض فكنا في السابق نصنف مناطقنا حسب تلك التجمعات كان نقول: (منطقة الدلفة) اول منطقة، (البو دراج) او (المعدان) او البربرة،او بني لام. أوجد التحول الى مناطق أخرى تلك التجمعات نفسها، مثلا



■ علم النفس :	■ إعلامي :	■ مواطن :
الظاهرة كبيرة وواسعة وتترتب على حلها جهود صادقة وجبارة وبلا اغراض اعلامية .	هناك مليارات يضعيها الفساد كان يمكن ان توفر للناس مساكن لائقة، وفي السابق تستخدم مديرية الوقاية من الأمراض المتوطنة عربات رش المبيدات باستخدام الدخان الأبيض في محاولة منها لمعالجة البعوض الناقل للأمراض	
لم يعد مركز الشرطة قادراً او متفرغاً لحل النزاعات او الخلافات الاجتماعية ولم تقتصر تلك العشوائيات على دور السكن فقط ، بل محال تجارية وكراجات لمبيت السيارات !	التقاليد القبلية تعود من جديد لتكون بديلا عن القانون في عصر العشوائيات الجديد . اليوم عشوائيات اختارت مراكز المدن حدائق ،ساحات،محرمات نفطية،كراجات،دوائر حكومية سابقة ،عمارات سكنية قيد الإنشاء مجمعات حزبية للنظام السابق.	



غارات جوية جديدة للتحالف على مواقع داعش وبريطانيا تستعد للمشاركة

□ الضربات الجوية توقف إنتاج تنظيم الدولة للنفط



وقوع ثلاثة نواب بريطانيين من حزب العمال المعارض على رسالة نشرت في صحيفة الغارديان تقول إن القصف "سيقاوم الوضع في العراق". ولا تحتاج الحكومة البريطانية إلى موافقة أعضاء مجلس العموم للمشاركة في الغارات الجوية ضد تنظيم الدولة الإسلامية والمتشددين الإسلاميين لكن التقاليد تقتضي القيام بذلك منذ التصويت على التدخل في العراق عام ٢٠٠٣.

وتقول الحكومة البريطانية إن القوات البريطانية يمكن أن تشارك في قصف أهداف بالعراق بعدما طلبت الحكومة العراقية رسمياً من الأمم المتحدة تقديم مساعدات دولية لها من أجل التصدي لتنظيم الدولة الإسلامية.

من جهة أخرى أوقف مسلحو تنظيم الدولة استخراج النفط من الحقول التي يسيطر عليها التنظيم في محافظة دير الزور شرقي سوريا

تخوفا من الغارات التي يشنها التحالف الدولي. واستهدفت الغارات الجوية والضربات الصاروخية للتحالف الدولي خلال اليومين الماضيين منشآت نفطية يسيطر عليها تنظيم الدولة في سوريا. وقال ناشط في دير الزور يقدم نفسه باسم "ليث الديري" لفرانس برس عبر الإنترنت "توقف استخراج النفط بسبب الوضع الأمني".

وكان تنظيم "الدولة الإسلامية" قد تمكن من السيطرة على مساحات كبيرة من اراضي سوريا والعراق في الأشهر الاخيرة، وكان يهرب النفط من أجل تمويل نشاطاته العسكرية في البلدين.

وتدعم الأحزاب البريطانية الرئيسية وهي حزب المحافظين وحزب الديمقراطيين الأحرار وحزب العمال المشاركة في الضربات الجوية ضد تنظيم الدولة الإسلامية في العراق.

ويقول الائتلاف الحكومي الذي يتألف من حزب المحافظين وحزب الديمقراطيين الأحرار إن هذه الضربات قانونية لأن الحكومة العراقية هي التي طلبت من بريطانيا وغيرها تنفيذها.

وقال وزير الدفاع البريطاني، مايكل فالون، في مقابلة مع مجلة "هاوس" إن هذه الحملة يمكن أن تمتد على "المدى الطويل" بحيث تستغرق ما بين سنتين إلى ثلاث سنوات.

ولم تقترح الحكومة البريطانية أي مشاركة في الغارات على تنظيم الدولة الإسلامية في سوريا.

وتظاهر الأربعة الماضي نحو ٢٥٠ شخصاً أمام مقر المصينة البريطانية ضد إمكانية العمل العسكري ضد تنظيم الدولة الإسلامية.

كما يعارض التدخل العسكري في العراق أيضا بعض أعضاء مجلس العموم.

ويقول المرصد إن الغارات اسفرت الى الآن عن مقتل ١٤٠ مسلحا على الاقل اضافة الى ١٣ من المدنيين، فيما لم تعترف واشنطن بعد بسقوط ضحايا مدنيين.

ويأتي استهداف المنشآت النفطية ليلتي الاربعاء والخميس لحرمات التنظيم من الدخل الذي يحققه من بيع النفط في السوق السوداء. ويعتقد ان تنظيم الدولة الاسلامية يجني من مليون الى ثلاثة ملايين دولار يوميا من هذه المبيعات.

وأظهرت شرطة مصورة نشرتھا وزارة الدفاع الامريكية الخميس غارة جوية نفذھا الطيران الحربي الامريكي ليلا على مصفين للنفط.

ويقول مراسلنا في سوريا إن منشآت التصفية المستهدفة ليست منشآت كبيرة و انما مواقع صغيرة لتصفية كميات محدودة من النفط، مضيفا ان الطيران الامريكي استهدف منشآت الجبسة ومركدي في محافظة الحسكة وحقل الحسيان في البوكمال وحقل العمر بدير الزور.

من جهة أخرى قال ناطق باسم الحكومة الفرنسية ان الطائرات الحربية الفرنسية شنت موجة أخرى من الغارات الجوية على أهداف في العراق لكنه رفض الإفصاح عن مزيد من التفاصيل.

□ دمشق- لندن / أ.ف.ب - رويترز

قال المرصد السوري لحقوق الإنسان المعارض ومقره بريطانيا إن التحالف الذي تقوده الولايات المتحدة ضد تنظيم الدولة الإسلامية شن ليلة الخميس سلسلة جديدة من الغارات الجوية استهدفت بشكل رئيس منشآت نفطية في محافظتي دير الزور والحسكة.

وكانت المحافظتان قد استهدفتا بغارات ليلة الأربعاء. وقال المرصد إن الطيران قصف هدفين نفطيين في دير الزور، فيما لم تعرف طبيعة الهدف الذي قصف في الحسكة. من جهة ثانية يناقش أعضاء مجلس العموم البريطاني مشروع قانون بشأن المشاركة في تنفيذ الغارات الجوية ضد مواقع تنظيم الدولة الإسلامية في العراق.

وتعتبر محافظة دير الزور القريبة من الحدود العراقية واحدة من المناطق التي يسيطر عليها التنظيم بشكل كامل تقريبا. وكانت من اهم المحافظات المنتجة للنفط قبل اندلاع الصراع في سوريا في مارس/ اذار ٢٠١١.

وأورد المرصد أيضا وقوع غارات صباح الجمعة على مركز للقيادة تابع للتنظيم على مشارف بلدة الميادين.

ولم ترد تقارير عن خسائر بشرية في أي من الغارات.

وتأتي الغارات الأخيرة في الليلة الرابعة من الحملة الجوية التي يشنها التحالف الذي تقوده الولايات المتحدة ضد تنظيم "الدولة الإسلامية" في سوريا.

في الحدث



■ حازم مبيضين

داعش والمرأة

استحوّثت معاملة داعش للمرأة على اهتمام كبير، نظراً لدونية نظرتها لها، ومعاملتها على أسس بعيدة عن الإنسانية، وعن جوهر نظرة الإسلام لها، إذ يعتبرونها مجرد أداة للمتعة، حدّ ربط الجنة الموعودة بكثرة وتوفر الحور العين، غير أن امرأتين عريبتين أكدتا للدواعش خطئ تفكيرهم وضالّته وغلّاميته، أولاهما العراقية الشهيذة سميرة النعيمي، التي قادتها شجاعته واستخدامها للكلمة الحق في الدفاع عن الحقوق الإنسانية للأخريين، وعزّت الأيديولوجية المخفّسة لداعش الإرهابية والتابعين لها، إلى تعرضها للتعذيب لأيام عدة، قبل أن تقتل بدم بارد لمجرد إدانتها القصف الهجمي، وتدمير المساجد والأضرحة في الموصل، ووصل الأمر بالدواعش حد منع زوجها وأسرته من إقامة جنازة لها، والسيدة الثانية التي واجهت داعش بشجاعة هي الإماراتية، الرائد مريم المنصوري، قائدة طائرة أف ١٦، التي شاركت في غارات التحالف على مقرات تنظيم "الدولة الإسلامية"، وهي تؤكد بمشاركتها أن للمرأة والرجل حقاً متساويا في ارتقاء المناصب، بشرط الإخلاص والمثابرة، والعزيمة من أجل الوصول إلى أعلى المراتب، وهذا بالتأكيد ضد كل ما تفكر به داعش حول المرأة وحقوقها، إن كان يعترف بأن لها حقوق.

بين النعيمي الشهيذة والمنصوري المقاتلة، تبرز صورة المئات من النساء والفتيات الأيزيديات، وبعض المجموعات العرقية والدينية الأخرى، واللواتي باعتهن داعش كعبدات، وأجبرن على الزواج، وتعرّضن للاغتصاب المتكرر من قبل مقاتلي التنظيم الإرهابي، منذ احتلاله مناطق سكنهن وعيشهن، وهو ما يشكل وصمة عار على جبين البشرية جمعاء ويشوه صورة الإسلام الذي يزعم الدواعش سعيهم لنشره، صحيح أن ارتكابات الدواعش تقابل بالإدانة باعتبارها جرائم مثيرة للاشمئزاز، خصوصاً الأحكام الصادرة عن محاكمها الشرعية، التي تستسبل تهمة الردة، وهي تعتمد الكراهية والعدمية والهمجية، وتجاهل السلوك الإنساني القويم بشكل كامل، وتستهدف الضعفاء والعزل في أعمال وحشية وجبانة تفوق الوصف، لكن الأصح هو وجوب عدم الاكتفاء بالإدانة التي لاتسمن ولا تغني من جوع، وإنما العمل بجديّة على القضاء المبرم والنهائي على خطر داعش، الذي يهدد الحياة والسلام والأمن لكل البشر، إن لم يكونوا عبيداً لأمرتها.

يمضي تنظيم داعش على أكثر أفكار السلفيين تشدداً وصرامة في فهم الإسلام على طريقته الخاصة، حتى أن أبرز منظري لهذا التيار، وهما أبو قتادة والمقدسي، اختلفا في توصيفه، وقد وصفه الأول من سجنه وقبل الإفراج عنه بأنه قفاعة هواء، في إشارة إلى موقف جهادي تنظيري، يشكك أصلاً في خلفيات تأسيسه، في حين اعتبر الثاني هذا الرأي مبالغاً فيه، وهو الساعي اليوم لترطيب الأجواء مع الثاني، وإشراكه في محاولته المتجددة لإجراء وتنظيم مصالحة بين الدواعش وجبهة النصرة، خصوصاً على الساحة السورية، ويتخذ موقفاً معارضا ويقوّي للتحالف العسكري ضد الإرهاب، بينما يصمر أبو قتادة على أن داعش خاصمت مبكراً بقية التيارات الجهادية، بحيث استفاد أعداء الإسلام من ذلك، وارتكب الدواعش العديد من المخالفات الجهادية، فيما ينتقد المقدسي تصرفات السفهاء، التي يمكنها أن تقلد تصرفات العلماء بطريقة تؤذي الإسلام والمسلمين، وبدون مراجعات شرعية. ثمة اختلافات بين منظري التيار السلفي وزعيم القاعدة الظواهري، لكننا لم نسمع من أي منهم رأياً في نظرة الدواعش للمرأة، إن لم تكن نظرة الجميع إليها متطابقة ورجعية وغلّامية.

اتفاق بين فتح وحماس بالقاهرة يعيد قطاع غزة إلى السلطة الفلسطينية

□ القاهرة/ CNN

أسفرت مفاوضات "الحوار الوطني" بين أكبر فصليْن فلسطينيين، بالعاصمة المصرية القاهرة، عن اتفاق يمهّد لإعادة قطاع غزة إلى السلطة الوطنية، بعد قرابة ثمان سنوات من خضوعه لسيطرة حركة المقاومة الإسلامية "حماس".

وأكد رئيس الوفد الفلسطيني إلى مفاوضات القاهرة، عزام الأحمد، وهو أيضاً يشغل موقعا قياديا في حركة

العالم × 4 صور

السيسي: الشعب سيسقط البرلمان إذا دخله الإخوان



دعا الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي الى عدم التخوف من إجراء الانتخابات البرلمانية في موعدها المقرر، رافضاً الدعوات الى تأجيلها خوفاً من تسلل عناصر متعاطفة مع "الإخوان المسلمين" الى البرلمان المقبل. وأكد أعلى أهمية العلاقات المصرية الأمريكية، منوها بالمساعدات التي تقدمها واشنطن للقاهرة. وأكد السيسي خلال لقائه مع رؤساء التحرير الصحف المصرية في احتتام زيارته الحالية إلى نيويورك، انه "حتى لو أن الإخوان تمكنوا من دخول البرلمان بطرق ملتوية فإن الشعب المصري سيسقط هذا البرلمان". وأضاف أن "البرلمان القادم سيأتي به الشعب... والإعلام هو المنوط به توعية الشعب". ولفت إلى أن البرلمان القادم يمكنه "أن يقبل لرئيس الجمهورية"، داعياً إلى "الدفع بأحسن العناصر لخوض الانتخابات التشريعية المقبلة".

فابيروس: لا معلومات عن هجمات محتملة على قطارات المترو



قال وزير الخارجية الفرنسي لوران فابيروس يوم الجمعة إنه لا يوجد أي تأكيد لمعلومات عراقية بشأن هجمات يحتمل أن ينفذها تنظيم الدولة الإسلامية لخطط لضرب شبكات مترو الأنفاق في باريس.

وكان رئيس الوزراء العراقي حيدر العبادي قال يوم الخميس إن بلاده لديها معلومات موثوقة بأن الدولة الإسلامية تخطط لضرب شبكات قطارات مترو الأنفاق في باريس والولايات المتحدة.

وقال فابيروس في مؤتمر صحفي في الأمم المتحدة بنيويورك إنه يجري فحص المعلومات التي قدمها العراقيون بدقة.

تقيم: القتال ضد داعش سيفشل إذا بقي الأسد



حذر أمير قطر الشيخ تميم بن حمد آل ثاني من أن المعركة التي تقودها الولايات المتحدة ضد تنظيم الدولة الإسلامية المتشدّدن تنجح إذا ظل الرئيس السوري بشار الأسد في السلطة.

وقصفت قوات أمريكية وعربية أهداف للتنظيم في شمال وشرق سوريا هذا الأسبوع بعد ضربات جوية نفذتها واشنطن ضد التنظيم في العراق في أوائل أغسطس أب. وقال الشيخ تميم في مقابلة مع سي. إن. إن "نعم ينبغي أن ننصّد للإرهاب لكنني أعتقد أن السبب الرئيسي لكل ذلك هو النظام في سوريا وهذا النظام ينبغي أن يعاقب".

أوغلو: مستعدون لأي إجراء ضد تنظيم الدولة



قال رئيس الوزراء التركي أحمد داود أوغلو: "إذا كان هناك عملية أو حل عسكري يمكنه أن يعيد السلام والاستقرار إلى المنطقة فإننا ندعمه".

وأضاف: "سننخذ كل التدابير اللازمة لحماية الأمن القومي"، وفق ما ذكرت وكالة فرانس برس.

يشار إلى أن تركيا رفضت حتى الآن الانضمام إلى التحالف الدولي الذي شكلته الولايات المتحدة لمحاربة تنظيم الدولة في العراق وسوريا.

وكانت تركيا قد بررت عدم انضمامها للتحالف بضرورة حماية حياة ٤٦ من رعاياها خطفوا في يونيو على أيدي مسلحين في الموصل بالعراق.

فصائل العمل الفلسطيني، المتابعة ومساندة الحكومة في تنفيذ مهامها في الإعمار، وحل الإشكالات، وتوحيد المؤسسات المدنية والأمنية، وحل قضايا الموظفين قبل وبعد الانقسام،

وتابع الأحمد بقوله: "اتفقنا على سلسلة من الخطوات لتنفيذ كل بنود اتفاقية المصالحة، سواء ما يتعلق منها في المجلس التشريعي وسرعة انعقاده وفق آلية تم الاتفاق عليها، أو الحريات العامة، أو تطبيق سيادة القانون وسيادة القانون في ظل سلطة وقانون واحد.

اسم وقضية

والاسم

خارج الحلف الأطلسي



ولم يدل الأمين العام الجديد للحلف، رئيس الوزراء الدنماركي الليبرالي السابق ينس شتولتنبرغ الذي كانت ترافقه استثنائيا زوجته آن-بيت، بأي تصريح.

ثم ترأس راسموسن آخر جلسة لمجلس حلف شمال الاطلسي الذي يضم سفراء ٢٨ بلداً عضواً، قبل لقاء اخير مع اقرب مساعديه وموظفين مدنيين وعسكريين.

وولاية التي بدأت في الاول من آب (اغسطس) ٢٠٠٩، تنتهي رسميا يوم الثلاثاء المقبل في ٣٠ أيلول (سبتمبر). وسيبّسلم خلفه شتولتنبرغ (٥٥ عاما) مهام منصبه في اليوم التالي في الاول من تشرين الاول (اكتوبر). وسيعقد مؤتمراً صحافيا بعد ظهر الاربعاء.

والاشهر الاخيرة من ولاية راسموسن، شهدت الأزمة في اوكرانيا التي اتخذ في شأنها مواقف متشددة جدا.

ولد راسموسن في ٢٦ يناير/كانون الثاني ١٩٥٣ في مدينة صغيرة وسط شبه جزيرة يولاند لأبوين دنماركيين، مزارع وربة منزل، هو متزوج وله ثلاثة أبناء.

– حصل على ماجستير في علم الاقتصاد من جامعة أורوس الدنماركية، وله العديد من المؤلفات السياسية.

– عرف بموهبة سياسية منذ صغره، إذ كان له نشاط سياسي آنذاك، وصقلت موهبته السياسية في الفترة الجامعية التي كان يميل فيها إلى الفكر الليبرالي.

– تمكن في أواخر سبعينيات القرن الماضي من دخول البرلمان الدنماركي، وتقلد العام ١٩٨٨

منصب وزير الضرائب وجمع بين منصبي وزير الضرائب والاقتصاد بين عامي ١٩٩٠ و١٩٩٢.

– تولى رئاسة الحزب الليبرالي الدنماركي العام ١٩٩٨ بعد الخسارة الثانية لحزبه في الانتخابات البرلمانية، ونجح بعدها بثلاثة أعوام في الوصول إلى رئاسة الوزراء بتحالفه مع حزب المحافظين وبدعم من حزب الشعب الدنماركي اليميني المتطرف.

– أدخل العديد من القواعد الجديدة على السياسة الدنماركية، إذ أمر وزرائه بالكشف عن ممتلكاتهم الخاصة وعرضها على موقع رئاسة الوزراء الإلكتروني.

– تميز عن سابقيه في رئاسة الوزراء بمهارته في التعامل مع وسائل الإعلام وتعيينه لمستشارين إعلاميين ساعدوه على تجاوز العديد من القضايا المهمة في الساحة الدنماركية.

– تعرض لانتقادات شديدة بسبب دعمه للحرب التي شنتها إدارة الرئيس الأميركي السابق جورج بوش على العراق، بدفعته إلى سحب القوات الدنماركية من هناك في صيف العام ٢٠٠٧.

– أغضب روسيا عندما أفرجت حكومته العام ٢٠٠٣ عن أحمد زكايف مبعوث الرئيس الشيشاني أصلان مسخادوف بعد رفض طلب تسليمه لروسيا.

– كما أغضب تركيا باحتضان بلاده لقناة تلفزيونية تؤيد حزب العمال الكردستاني المصنف أوروبيا حركة إرهابية، ومعارضته انضمام تركيا إلى الاتحاد الأوروبي.

العالم في 24 ساعة

القاهرة

الحكم النهائي على مبارك ونجليه اليوم

تحتج أنظار المصريين، اليوم السبت، إلى أكاديمية الشرطة في القاهرة انتظارا لإعلان محكمة جنايات القاهرة حكما في إعادة محاكمة الرئيس المصري الأسبق حسني مبارك ونجليه علاء وجمال ورجل الأعمال الهارب حسين سالم ووزير الداخلية الأسبق حبيب العادلي و ٦ من كبار مساعديه.

وقد سبق أن قضت المحكمة يوم ٢ حزيران ٢٠١٢ بمعاينة كل من مبارك والعادلي بالسجن المؤبد لمدة ٢٥ عاما بعدما أدانتهم بالاشتراك في القتل المقتن بجنايات الشروع في قتل آخرين خلال أحداث ثورة ٢٥ العام ٢٠١١، فيما برأت آنذاك مساعدي وزير الداخلية الستة مما أسند إلى كل منهم من اتهامات وردت في الدعوى الجنائية، إلا أن المحاكمة أعيدت مجددا بعد الطعن على الحكم.

بنغازي

اشتباكات متواصلة وتحذير لفسن

اندلعت اشتباكات، ليلة امس الجمعة، بين مسلحين "متشددين" وعناصر من "الجيش الوطني الليبي" بقيادة اللواء المتقاعد خليفة حفتر، في مدينة بنغازي، شمال شرقي ليبيا، في حين حلفت طائرات مقاتلة في أجواء المدينة.

وأفادت مصادر إعلامية ليبية محلية أن الاشتباكات اندلعت بين مسلحين من جماعة "أنصار الشريعة" "المتشدة"، وأفراد من كتيبة "٢١ ساعة"، المعروفة باسم كتيبة "صلاح يوحليقة" الموالية "للجيش الوطني الليبي".

وقال سكان من بنغازي إنهم سمعوا دوي انفجارات وأصوات طلقات رصاص في مناطق عدة من المدينة، التي تشهد قتالا بين قوات حفتر، ومسلحين من مجموعات "متشدة"، صفها البرلمان المنتخب أخيرا على أنها "إرهابية".

وفي تطور آخر، حذرت رئاسة الأركان العامة للجيش الليبي من اقتراب السفن أو المراكب من الموانئ الليبية "بدون إذن مسبق". وقالت رئاسة الأركان في بيان إنها "بدأت بالفعل في تنفيذ إجراءاتها بخصوص بعض الموانئ في مدينة بنغازي".

وشنت طائرة حربية ليبية غارات على ميناء غير نفطي في بنغازي، الأربعاء الماضي، حسب مصادر عسكرية وشهود عيان. وأعلن الجيش الوطني الليبي أنه نفذ الهجوم بهدف منع سفينة من الرسو، قال إنها تحمل إمدادات للمجموعات المسلحة التي يقاتلها.

كيبف

اتهام موسكو بمحاولة "تجميد" أوكرانيا

اتهم رئيس وزراء أوكرانيا أرسيني ياتسنيوك روسيا بمحاولة "تجميد أوكرانيا" في الشتاء المقبل باستخدام الغاز الطبيعي سلاحا للضغط على كيبف، في الوقت الذي تجري البلدان محادثات بوساطة أوروبية، الجمعة، لحل هذا النزاع. وقال ياتسنيوك: "يريدون تجميدنا، هذا هو الهدف وهذه ورقة رابحة أخرى في أيدي الروس، فعلاوة على الحملة العسكرية ضد أوكرانيا لديهم ورقة رابحة أخرى وهي الطاقة." وأضاف: "الهدف النهائي لروسيا هو صراع منجمد آخر في أوكرانيا"، وفق ما ذكرت وكالة رويترز.

وقطعت شركة غازبروم الحكومية الروسية للطاقة إمدادات الغاز إلى أوكرانيا في يونيو، بسبب خلاف حول فاتورة غاز لم تدفعها كيبف، ما يثير المخاوف من عدم قدرة البلاد على تلبية احتياجاتها في فصل الشتاء الذي يمثل ذروة الطلب.

اجتماع برلين واجتمع وزير الطاقة الروسي والأوكراني في برلين، الجمعة، بعد أكثر من ثلاثة أشهر من قطع موسكو إمدادات الغاز عن كيبف.

وقال ياتسنيوك إنه ليس هناك مفاوضات رسمية بشأن نزاع الغاز لكنه أوضح أن طرح خطة تساعد أوكرانيا في الحصول على إمدادات إضافية من الغاز "سيكون مفيدا بالنسبة لنا".

من ناحية أخرى، قال مسؤولون عسكريون أوكرانيون إن مسؤولين كبارا من القوات المسلحة الأوكرانية والروسية التقوا الجمعة لترسيم "منطقة عازلة" مقترحة في شرق أوكرانيا تسحب منها القوات الحكومية والقوى الانفصالية أسلحتها الثقيلة.

الاجتماعات "نووي طهران" تتواصل وباريس تشكك

□ نيويورك/ا.ف.ب- رويترز

عقد امس الجمعة اجتماع رباعي بين وزراء خارجية إيران وألمانيا وفرنسا وبريطانيا في نيويورك، غداة اجتماع ثلاثي ضم وزراء خارجية إيران ومحمد جواد ظريف، وأميركا جون كيري والاتحاد الأوروبي كاثرين اشتون.



وقال وزير الخارجية الألماني فرانك فالتر شتاينماير إن السداسية الدولية لم تكن قريبة من أي وقت مضى من ابرام اتفاق مع إيران مثل الآن لإنهاء النزاع النووي بشكل حاسم.

وقال شتاينماير للصحافيين أمس الاول الخميس بعد اجتماع مع الرئيس الإيراني حسن روحاني على هامش الجمعية العامة للأمم المتحدة: "لم تكن قريبين في أي وقت مضى من ابرام اتفاق مثل الآن. لكن الواقع هو أن المرحلة النهائية من المحادثات الراهنة هي الأصعب على الأرجح".

وأضاف: "حان الوقت لإنهاء هذا الصراع. أمل أن تدرك إيران، وتشعر أن انهيار المحادثات الآن غير مقبول... بالنظر إلى الوضع في العالم والوضع في الشرق الأوسط".

ومن جهته، قال مساعد وزير الخارجية الإيرانية عباس عراقجي، وهو كبير المفاوضين الإيرانيين في الشأن النووي، إن المفاوضات

النووية بلغت نقطة حرجة وأن الجانبين خلا في الكثير من التفاصيل، الا أنها لم يتوصلا إلى الآن إلى حلول مرضية في القضايا الرئيسية.

وقال: كنا نأمل بحصول تقدم في فرصة عقد الجمعية العامة للأمم المتحدة في نيويورك، الا أن هذا لم يحصل حتى الآن.

وأضاف: لقد كانت لدينا خلال الأسبوع الماضي مفاوضات مكثفة تستمر من الثامنة صباحاً وحتى الحادية عشرة مساء على مختلف المستويات، بما فيها اجتماعات الخبراء ووزراء الخارجية ومساعدتهم، سواء بشكل ثنائي أو متعدد الأطراف.

وتابع: أن أغلب الاجتماعات مع الأميركيين أو الأوروبيين كانت تعقد بشكل ثنائي، كما أن لدينا مشاورات مستمرة مع مندوبي الصين وروسيا.

ومضى عراقجي قائلاً: بلغت المفاوضات النووية نقطة حرجة، ودخلنا الكثير من التفاصيل، الا أننا

لم نتوصل بعد إلى حلول مرضية في القضايا الرئيسية، وبالطبع تم اقتراح حلول، الا أنها لم تتضمن الفاعلية اللازمة، واعتقد أننا سنجد حلاً من خلال الابداع الفكري.

وبين عراقجي: أن لدينا في بعض النقاط العامة وجهات نظر مشتركة، الا أننا لم نصل إلى اتفاق بشأن التفاصيل، مؤكداً أننا لن نتنازل أبداً عن حقوقنا النووية وخطوطنا الحمراء، وإذا كان هناك حل يحفظ حقوقنا النووية وخطوطنا الحمراء، ويزيل المخاوف، فإننا مستعدون له. وأكد في الوقت ذاته أننا لن نغادر طاولة المفاوضات، إلا أننا لن نتراجع قيد انملة عن حقوق الشعب الإيراني.

وانتقد عراقجي تصريحات رئيس الوزراء البريطاني، ديفيد كاميرون، ضد إيران يوم الأربعاء في كلمته أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة، وقال: من المؤسف أن مواقفها بالأمس كانت نابعة من النزعة التي تسير على بعض قادة الدول الغربية، وأضاف: بينما يشير رئيس الوزراء

البريطاني إلى الشؤون الداخلية الإيرانية، إذ بلاده متهمه بدعم ممارسات الكيان الصهيوني في غزة، وفي هذا المجال فإن سياسة الحكومات الغربية وخاصة بريطانيا تثير الاستفهام. وأشار إلى اللقاء الذي جمع الأربعاء بين الرئيس الإيراني ورئيس الوزراء البريطاني، وقال إن اللقاء جرى في أجواء إيجابية، وقد كانت هناك بعض النقاط المشتركة، وبعض الاختلاف في وجهات النظر، إلا أن سلوك رئيس الوزراء البريطاني بعد هذا اللقاء مرفوض، وقد ردت عليه المتحدث باسم الخارجية الإيرانية فوراً بعد انتهاء كلمته، كما سيتم الرد اللازم في أماكن أخرى.

من جانب آخر أعلن وزير الخارجية الفرنسي لوران فابيوس للصحافيين ان المفاوضات الجارية في نيويورك بين طهران والدول الكبرى حول البرنامج النووي الإيراني "لم تحقق تقدماً يذكر"، موضحاً ان الاجتماع الوزاري الذي كان مقرراً أمس الجمعة "أرجئ لعدم تحقيق تقدم".

صحافة عالمية

داعش تدرب أطفال على القتال وعمليات الإعدام



أطفال ينفذون

مناورات قتالية ممسكين برشاشات

ألية، وقد حصل عليها من أحد مقاتلي

تنظيم داعش وفقاً لما نشرت الإندبندنت.

وقال أحد الأباء ثم إلحاق ابنه في أحد

معسكرات التدريب إن نجلة تدرب على

كيفية قطع الرأس، ويتكفل بهذه المهمة

الأطفال الأكبر سناً والأقدم في المعسكر،

ويتم التدريب في البداية بقطع رؤوس

الدمى.

شفت الإندبندنت عن قيام التنظيم الأصولي داعش بتخصيص معسكرات في مدينة الرقة لتدريب الأطفال على عمليات

القتل والإعدام، ويترأخ عدد الأطفال

التدريين ما بين ٢٠٠ و٣٠٠ طفل داخل

المدينة الواقعة تحت سيطرة المليشيات

المنظرية. ويخصص التنظيم معسكراً

يسمى الشريعة لتدريب أطفال تحت سن

١٦ على التصويب ببنادق الكلاشنيكوف

وإطلاق قذائف الأر بي جي، وتبني

أيديولوجية التنظيم الإرهابي وفقاً لما

نشره موقع الإندبندنت. ويقول إبراهيم

الرقاوي "أحد النشطاء السوريين، إن

داعش تخضع أولياء أمور هؤلاء الأطفال

أمريكا تسعى للحصول على دعم

القاهرة في حربها ضد الارهاب

رصدت الفايتهنشيال تايمز المجهودات التي يقوم بها البيت الأبيض مؤخراً للتقرب من مصر أملاً على الحصول على دعمها في الحرب التي تخوضها ضد التنظيم الإرهابي داعش. وظهر ذلك في أول لقاء يجمع بين الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي ونظيره الأمريكي بيارك أوباما أمس الاول الخميس، وقال "أوباما" في اللقاء الذي جمعه ب "السيسي" في هامش الجمعية العمومية للأمم المتحدة، إن العلاقة مع مصر كانت دائماً حجر أساس للأمن الأمريكي، في محاولة لتقليل التوتر الذي شاب العلاقة بين البلدين منذ إسقاط الإخوان عن الحكم في مصر العام الماضي.

ويرى التقرير أن ظهور وتطور التهديد الذي تمثله "داعش" جعل أمريكا تلتفت إلى حلفائها التقليديين في منطقة الشرق الأوسط، وذلك في خضم التوجس الذي



الشرق الأوسط.

تدخل أهداف الضربات الجوية

في سوريا يضع أمريكا في مأزق

The New York Times

رسالة سرية للرئيس السوري بشار الأسد

نيابة عن واشنطن تطمئنه بأن الحكومة

السورية ليست هدفاً للضربات الجوية

التي يشنها تحالف بقيادة أمريكا. ورأت

الصحيفة أن البيانات الواثقة للمسؤولين

السوريين وحلفائهم تظهر مدى صعوبة

لتنى يواجهها أوباما بالفعل في ملاحقة

الإرهابيين في سوريا دون أن ينجر إلى

الحرب الأهلية المستمرة منذ ثلاث سنوات

ونصف في سوريا. واعترفت الصحيفة

بأن الضربات الأمريكية قدمت بعض الغطاء

السياسي للأسد، حيث أصبح السوريون

المؤيدون للحكومة غاضبين من عدم قدرة

الأسد على هزيمة المسلحين. وعلى الجانب

الأخر، أعرب حلفاء أوباما في الخليج الذين

أشار إلى أهميتهم لمصادفة الحملة الجوية،

عن استيائهم من تردد الولايات المتحدة في

ملاحقة الأسد بشكل مباشر.

سوريا يضع الولايات المتحدة في ورطة.

وأشارت الصحيفة إلى أن الرئيس باراك

أوباما، قال إن الضربات الجوية في سوريا

هدفها معاقبة التنظيمات الإرهابية التي

هددت الولايات المتحدة، إلا أنها لن تقدم

مساعدة للرئيس السوري بشار الأسد

في سوريا الذي يخوض حرباً ضد نفس

الجماعات.. لكن في اليوم الثالث للضربات،

تزايدت الشكوك بشأن ما إذا كان بإمكان

الولايات المتحدة الحفاظ على هذا التوازن

الحساس.. وكان دبلوماسي سوري قد

صرح لصحيفة موبلية للحكومة في دمشق،

قائلاً إن القيادة العسكرية الأمريكية تقاتل

في نفس الخنادق مع الجنرالات السوريين

في حرب على الإرهاب داخل سوريا..

وفي نيويورك قال رئيس الوزراء العراقي

الجديد حيدر العبادي في مقابلة "إنه سلم

٢٠٠ مقاتل جديد انضموا إلى "داعش" وعدد الأجانب

تجاوز الـ٤٠٠٠

تقرير

ومن المقرر أن يصوت مجلس العموم البريطاني الجمعة على مشاركة بريطانيا في الحملة الجوية التي تستهدف تنظيم "الدولة الإسلامية". وقال دي كيرشوف إن العدد الذي ذكره - وهو ٣٠٠٠ - يشمل كل الأوروبيين الذين ذهبوا إلى منطقة الشرق الأوسط بمن فيهم أولئك الذين عادوا إلى بلدانهم والذين قتلوا. وكان خبراء قدفروا في وقت سابق من العام الحالي عدد الأوروبيين المنضمين لتنظيم الدولة الإسلامية بحوالي الالفين. وقال دي كيرشوف إن قيام التنظيم بإعلان "الخافة" في يونيو (حزيران) الماضي كان له دور في جذب المؤيدين الأوروبيين.

مسؤول مكافحة الإرهاب في الاتحاد الأوروبي، إن عدد المواطنين الأوروبيين الذين انضموا لتنظيم "الدولة الإسلامية" في العراق وسوريا قد تجاوز ثلاثة آلاف. وحذر دي كيرشوف في تصريحات لـ(بي بي سي) من أن الضربات الجوية الغربية تزيد من احتمالات تعرض الدول الأوروبية لهجمات انتقامية. وكانت القوات التي تقودها الولايات المتحدة قد شنت أكثر من مئتي غارة جوية على مواقع تابعة لتنظيم "الدولة الإسلامية" في العراق منذ أغسطس (آب) الماضي، وشرعت منذ يوم الاثنين الماضي بشن غارات على مواقع تابعة للتنظيم في سوريا.

انضم، أمس الجمعة، أكثر من ٢٠٠ مقاتل إلى تنظيم "الدولة الإسلامية" (داعش) في محافظة حلب في شمال سوريا، وفق ما أفاد "المركز السوري لحقوق الإنسان".

وتكرر المرصد أن ما لا يقل عن ١٦٢ شخصا، انضموا إلى التنظيم في شمالي شرق وشرق حلب، في الأسبوع الذي أعقب خطاب أوباما يوم العاشر من

أيلول (سبتمبر). كما انضم ٧٣ آخرين إلى "داعش" يومي الأربعاء والخميس الماضيين ليصل العدد الإجمالي لأعضاء الجدد إلى ٢٢٥ على الأقل.

من جانب آخر قال جيل دي كيرشوف،

صنعاء

الرئيس اليمني يدعو الحوثيين إلى

الانسحاب من العاصمة

دعا الرئيس اليمني الحوثيين أمس الجمعة إلى الانسحاب من صنعاء التي يسيطرون عليها منذ الأحد الماضي متهمًا إياهم ضمناً بعدم احترام اتفاق السلام، في حين لم يتم تعيين رئيس جديد للوزراء الأربعاء كما كان متوقعًا. وقال الرئيس اليمني بمناسبة الذكرى الثانية والخمسين لقيام الجمهورية إن "تطبيق هذه الاتفاقية هو الاعتراف بالسيادة الكاملة للدولة على كافة أراضيها ومناطقها وفي مقدمة ذلك صنعاء وتسليم كافة المؤسسات والأسلحة المنهوبة".

وفور دخولهم صنعاء، سيطر الحوثيون على عدد من المباني الحكومية والمواقع العسكرية. ومنذ ذلك الحين، تتعرض الممتلكات الخاصة لهجمات وأعمال نهب في العاصمة تسبب إلى المتفردين وانصارهم.

وأضاف هادي أن تصفية حسابات القوة العمياء المسكوة بالثأر، لا يمكن أن تبني الدولة ولا مؤسساتها الدستورية، ولا يمكن أن تؤسس لسلم اجتماعي بين كل مكونات المجتمع".

وتابع "اتساعاً إذا كانت مكافحة الفساد وبناء الدولة تتم بنهب البيوت والمسكرات ومؤسسات الدولة فكيف يمكن أن يكون الفساد والتخريب؟ وهل من يريد بناء الدولة المدنية الحديثة أن ينتهك حرمان البيوت ويهاجم مؤسسات الدولة بغية نهبها".

لكنه رغم ذلك، دافع عن اتفاق السلام الموقع مع الحوثيين من دون أن يفصح عن أسباب سقوط العاصمة دون مقاومة قائلا "لقد دخلنا من قبل من لم يعرفوا أبداً في الوطن سوى مصالحهم".

المدينة في العراق ودور المجتمع في تشكيلها



وأشاع الفوضى فيه، في حين يكون تدخل المعماري في تشكيل المباني العامة البعيدة نوعاً ما عن المجتمع وفي تشكيل سكن الأغنياء أو الأحياء السكنية المتواضعة والمتشابهة والتي لا تمثل الرغبة الحقيقية للمجتمع.

لقد نمت المدن من قبل بشكل عفوي طبيعي ونتيجة لتراكم خبرات أجيال متلاحقة وأعمداتٍ على ثقافة تغلغت في المجتمع بشكل تشبعت معه كل فعالياتهما بما فيها العمارة والتخطيط، ولعل هذا ما جعلها تمتلك قدراً كبيراً من النظام Order والوحدة Unity والتناسق Harmony، وبذا فقد كانت الثقافة السائدة للمجتمع وتقبل المجتمع لها بعد أدراكها بمثابة المعايير Standards Buildings وبمماثلة قوانين البناء Codes والتي حافظت على هيكلة المدينة وعمارتها، ثم حدث أن لم تعد هذه الثقافة قادرة على الاستمرار بعد أن تبنيتها أجيال عاجزة عن تطويرها والارتقاء بها كي تواكب التغييرات الكبيرة التي صاحبت الامبريالية في القرنين الماضيين فكان أن تخلى المجتمع عما يحمله من ثقافة لم يدرها ولم يفهمها بعد ولم تحصل منها سوى قشورها المتسخة بالسياسة وبالمصالح وبالمظاهر الدينية.

لقد تم الخلي عن المعايير السابقة وعن قوانين البناء بل ومبادئ التخطيط والتصميم مقابل معايير وقوانين ومبادئ جديدة غير مناسبة (الثقافة الجديدة) في مجتمع غير مستعد لتطبيقها، فلم يكن من المستبعد أن يستحيل الامر الى فوضى ومحاولات يائسة لصناعة عالم جديد في المكان الخطأ في غير مجتمعه وبالسائل الخاطئة.

تملك ثقافة حضرية ومعمارية عالية تحجم عن ممارسة وتطبيق ثقافتها هذه في صناعة منها وتترك الامر عادة للمخطط والمعماري لأداء عمله والارتقاء به، ولكنها لا تترك دورها في متابعة عملها ونقده وتقييمه وأحياناً حتى المشاركة في القرارات التصميمية عن طريق استفتاء الآراء وقبول أو رفض هذه القرارات، وهي بقدر ما تتيح له فرصة الإبداع في التشكيل فأنها تحفظه من الانزلاق في مسارات غريبة كما أنها تحفظ حقها في قبول ما يراه المجتمع موافقاً لمبادئه، أو رفض ما لا تقبله به. في حين يتصدى التخطيط والتصميم والتنفيذ فلا يكون الناتج سوى فوضى وتجميع لعناصر بلا منطق وتقنيات بلا معرفة.

قد يعقد المرء مقارنة بين مدن اليوم ومدن الامس القريب منذ جيلين فقط أو ما يعادل قرناً واحداً ليس أكثر على أنها مدناً كانت بمجملها نتاج مجتمعاتها دون تدخل مخطط حضري أو معماري، ولكنها مدناً امتازت بكثير من النظام والمنطق وأدراك ما كان يقوم به المجتمع من دور تخطيطي ومعماري، كالمراكز القديمة لبيجاد والكاظمية والنجف والموصل والبصرة وأربيل. فما الذي حل بمدننا المعاصرة أذ تحولت الى خليط غير متجانس من مكونات لا تريد أن تتفاعل مع بعضها؟

ما زال المجتمع يستحوذ على النصيب الاكبر في بناء المدينة، وأن تدخل المخطط الحضري يتمثل في بناء بنية تحتية Infrastructure Urban غير فعالة وفي تنظيم حضري Urban Planning ليكاد يجد فرصته للظهور حتى يكون المجتمع قد أربك ظهوره

مرأة لقذارة ساكنيتها وإداراتها، وتصيح قباحة الشوارع والساحات والمباني دليل فساد الذوق الثقافي في المجتمع، ويكون معها عدم الالتزام بقوانين البناء مرادفاً للخروج عن القانون ومرادفاً للجريمة، وانعدام الخدمات الحضرية والاجتماعية العامة في المدينة انعكاس لقسوة المجتمع وفظاظته، والتفكك الحاصل في هيكل المدينة حصيلة لتفككه، وافتقار المدينة لهيكلها الأخضر Green Structure دليل ازدهارها للطبيعة وافتقارها للمعرفة بها، ويصبح سوء اختيار الانماط Styles والأشكال Forms والمواد Materials دليل جهل المجتمع وسوء اختياره، ويصبح استيلاء المساحات التجارية على الخدمات المدنية العامة دليل مادية المجتمع وجشعه، وسوء تنظيم المدارس انعكاس لاهمال المجتمع للتعليم، وكثرة المباني الدينية وفخامتها مع خلوها وقلة استخدامهما دليل التفاف والتظاهر، وإهمال المباني الثقافية دليل اندماج الثقافة واحتقارها.

اذ يصبح الإفراط في ارتفاع المبنى عن مجاوراته دليل سوء الجوار.

واذ تصبح بهرجة الواجهات مع فقر الداخل دليل التفاخر ليس الا.

واذ تنقلب المفاهيم فتصبح العودة للتأريخ وللثراث تخلفاً في زمن عاد المجتمع فيه الى سابق يدأونه.

وتصبح روائع التراث وحصيلة جهد أجيال وعصور منافية للإيمان، أيمان مخادع لا يؤمن بشيء.

وتعود الكتابة حول هذا الدور السلبي للمجتمع وانتقاده ضرباً من الترف في مجتمع لا يقرأ ولا يصغي.

من الجدير بالملاحظة أن المجتمعات التي

لاي فرد واع لمسؤوليته القبول بها، وأن المؤسسة التي تقبل بوجود بعض العشوائيات وتحاول أن تمنحها حق البقاء كما هي، أنها مو قبول بالخطأ وتخلص من مسؤوليتها لإيجاد الحل ومصادقة منها على إشاعة فساد الذوق.

وعند اجراء مسح سريع لواقع المدينة في العراق فان أجزاء واسعة منها هي من نتاج المجتمع لا المخطط أو المعماري، ذلك أن الجزء الأعظم من دور السكن هي من نتاج المجتمع وبعض الحرفيين الذين يعملون استجابة وانعكاس لرغباته فقط، وكذا الحال بالنسبة للكثير من المباني الدينية والمحال التجارية والفنادق وبعض المعامل والكثير من الفضاءات الحضرية المفتوحة. وتبعاً لذلك فأن الثقافة المعمارية التي يحملها المجتمع هي التي توجه وتحدد الطراز المعماري Architectural Style.

المدينة هذه وربما لعموم المدينة وفي هذه الحالة تصبح عمارة المدينة امرأة صريحة بل وفاضحة لثقافة المجتمع السائدة فاذا ما ارتقت ثقافته ارتقت معها المدينة بعمارتها، واذا ما انحدرت وانحطت ثقافته انحدرت معها عمارته. وتضحي معها قراءة الهيكل الحضري Urban Structure للمدينة (نتاج المجموع) وقراءة العمارة (نتاج الافراد) قراءة مفتوحة غير قابلة للتأويل لثقافة المجتمع. فتصبح معها فوضى هيكلية النسيج الحضري للمدينة انعكاس لفوضى المجتمع، وانعدام النظام في عمل هذا النسيج في خدماته وحركة مروره وتوزيع وظائفه لدليل عدم انضباط المجتمع واحتقاره للنظام وللقوانين، وتصبح معها قذارة المدينة

لاي فرد واع لمسؤوليته القبول بها، وأن المؤسسة التي تقبل بوجود بعض العشوائيات وتحاول أن تمنحها حق البقاء كما هي، أنها مو قبول بالخطأ وتخلص من مسؤوليتها لإيجاد الحل ومصادقة منها على إشاعة فساد الذوق.

وعند اجراء مسح سريع لواقع المدينة في العراق فان أجزاء واسعة منها هي من نتاج المجتمع لا المخطط أو المعماري، ذلك أن الجزء الأعظم من دور السكن هي من نتاج المجتمع وبعض الحرفيين الذين يعملون استجابة وانعكاس لرغباته فقط، وكذا الحال بالنسبة للكثير من المباني الدينية والمحال التجارية والفنادق وبعض المعامل والكثير من الفضاءات الحضرية المفتوحة. وتبعاً لذلك فأن الثقافة المعمارية التي يحملها المجتمع هي التي توجه وتحدد الطراز المعماري Architectural Style.

أما الإحياء العشوائية Slums والتي تبنى كيفما اتفق فبرغم كونها من أعظم المشاكل الحضرية التي تجابه أي تخطيط حضري، فأنها نتاجات نقيية للمجتمعات التي تقطنها و أنها صناعة شعبية خالصة لا تشتمل على أي تدخل معماري، وأن ما فيها من ملامح حضرية ومعمارية، أن جاز القول هي من نتاج ساكنيتها، فاذا كان المجتمع المنتج لها مجتمعاً هزلياً لا يملك أدنى مستوى من الثقافة المعمارية وهذا هو الأغلب، كانت هذه الأحياء مجرد تجمعات فوضوية وتراكم لمشاكل غير قابلة للحل وتركيز لأذواق فاسدة لا يمكن

بالييت المدى

ستار كاوش

الرسم بالزهور

حين تسأل فناناً ما في العالم عن نوعية الألوان أو المواد التي يستعملها في تنفيذ أعماله الفنية، فإنك ستنتظر أو تتوقع أن يكون الجواب هو الألوان الزيتية أو الأكريليك أو البرونز أو حتى مواد مختلفة، لكن أن يقول لك الفنان وبكل ثقة أن المواد التي ينتج من خلالها أعماله هي الزهور، فهذا شيء جديد وغير معروف في السابق، نحن نعرف أن فنانين كثيرين قد رسموا الزهور على من الأزمدة، لكن أن يستعمل الفنان الزهور في إنتاج أعماله الإبداعية أو أن تكون بديلاً للألوان والمزيج في المفاجأة بعينها. هذا هو الحدث الجميل الذي أقيم قبل أيام في مدينة زندرت الصغيرة في الجنوب الهولندي. وبالنسبة الى هولندا، فأننا لا نعرف بلداً يجب الاحتفال والمهرجانات والألوان أكثر من الشعب الهولندي، هذا الشعب الذي يحب الحياة ويتفنن في تجميل أيامه التي تمضي سريعاً، يجعلها بطرق لا تخطر على بال وبوسائل فيها ابتكار ومتعة وفردة، هنا تفتح الناس أنفها لكل بهجة ممكنة وترفع قبعتها عالياً لتحية كل منتج للجمال والمتعة وحتى الطرافة.

نعود الى زندرت التي أقيم فيها المهرجان السنوي للأعمال الفنية التي تنفذ بالزهور والذي يعود تاريخه الى سنة ١٩٣٦ وينظره الناس بشغف وحس كبيرين حيث تتناثر العطور المختلفة في كل مكان وشوارع وزاوية لتغطي المدينة كلها، حتى يخيل لك بأن ماتسبر فوقه من جادات وما يحيطك من عطر أخذ هو الجنة بعينها، الجنة التي صنعها الألهائي وتفننوا في اظهار فنتتها وجمالها لكل محبي هذا النوع من المهرجانات.

الشيء المدهش في هذا المهرجان هو أن ٢٠ حياً سكنياً تتنافس لتقديم أعمالها العملاقة التي نفذوها كلها من الزهور، وكل حي من هذه الأحياء خصصت له قطعة من الأرض الزراعية ليزرعها طوال موسم كامل بنوع من الزهور، وهم بذلك يأخذون بنظر الاعتبار شكل وحجم ولون الزهور لتناسب الموضوع الذي يريدون تنفيذه، فنرى هذا الحي خصص أرضه للزهور البيضاء والأخضر زرع حقله بزهور بنفسجية وزرقاء والأخ كانت زهورهم برتقالية، وهكذا تتم زراعة عشرين حقلاً بألوان وأشكال مختلفة من الزهور، وهناك مجاميع من الأشخاص الذين تفرغوا للاهتمام بهذه الحقول، كل مجموعة تهتم وتتابع الحقل الخاص بالحي الذي يسكنونه. في النهاية حين يقترب وقت المهرجان يتم قطف هذه الزهور، ويتم هذه العملية عادة قبل الافتتاح ببضعة أيام كي تبقى الزهور طازجة ونضرة ومحافلة على جمالها وعطرها، وخلال هذه الأيام القليلة يتم انشاء وتنفيذ الأعمال الفنية التي بنيت هيكلها قبل أسبوع من ذلك لتلتصق عليها الزهور وتغطيها بشكل رائع ومبتكر وحسب الألوان التي اختاروها لمواضيعهم.

في صباح المهرجان تثبت هذه الأعمال الفنية التي يتجاوز ارتفاعها عشرة أمتار أحياناً على عربات خاصة لتدور في المدينة حيث الناس على الجانبين يتناولون قطعة سجن هنا أو شرباً مفضلاً هناك وهم يشاهدون ويصفقون ويحيون هذه الجهود الملونة، لتسر في النهاية أمام منصة خاصة تجلس فيها لجنة تحكيم من المدينة، والتي تختار العمل الأجمل وتمنحه جائزتها. رائع أن يقام مثل هذا المهرجان في بلد هو الأول في إنتاج هذه النباتات الملونة بالعالم وأصبحت ثقافته وتقاليده لها علاقة وثيقة بالزهور وأنواعها وألوانها التي ليس لها حدود لتصبح في النهاية جزء من عادات البلد واقتصاده وتطوره وجماله.

وبالنسبة لي فإن المفارقة الكبيرة في كل الموضوع هي أن مدينة زندرت الصغيرة الغاية بين هذه الحقول هي المكان الذي ولد فيه الفنان العبقري فنست فان غوغ رسام زهور عباد الشمس وأيقونة هولندا وفخر ثقافتها. وهاهي الأجيال التي جاءت بعده تحتفي بالزهور بهذه الطريقة، هم لا يحيونه فقط من خلال أعمالهم لكنهم يقولون له الكثير، يعيدون له الاعتبار وهم يلوحون بزهورهم الملونة.

مرثية متأخرة لعبد الجبار اليعيا

ثائر صالح

سمعت متأخراً برحيل الفنان التشكيلي الكبير عبد الجبار اليعيا الذي غادرنا يوم ١٨ تموز الماضي في مستشفى بالرياض. لعل الاسم غير معروف في العراق، وطنه الأول، حيث ولد وشب ونهل من ثقافته وطبع بطباع أهله وطبيعتهم، حيث خطا خطواته الأولى في عالم الفن والأدب وكذلك السياسة، ليحمل العراق معه حيثما حل وارتحل. ورحلته كانت طويلة، مليئة بالاستكشاف والمعرفة، تزخر بالطبيعة والانفتاح على كل ما هو إنساني وجميل.

بنى اليعيا نفسه بنفسه، بجهد ومثابرته الشخصية، وأحال أن نشأته في الزبير وفي البصرة هي الحاسمة في توجيه مسار حياته. فاللون والخطوط هي التي امتلكتة، يقول: "بنيت الجدران في الزبير من الطين، والطين ليس اللبن، إذ يعدد البنائون إلى حفر حفرة يملأونها بالماء ويذوفون الطين بأرجلهم لحين تكون طينا لزجاً، فالطين في الزبير لزج القوام. بعدئذ يقوم البنائون ببناء الجدار على شكل طبقات، ارتفاع الطبقة منها قدم وسمكها قدما، ويتركونها ليوم تال حتى تجف وتتماسك، وبينون فوق الأولى طبقة ثانية وهكذا، لحينما يصل ارتفاع الحائط إلى ١٢-١٥ قدماً. وحائط الطين فيج، بدائي، غير مهنّد، تصنع اليد دون أدوات. وهو قطعة فنية فطرية مليئة بالألوان والنفائس، فالجدار يتلون بألوان عجيبة غريبة، تتغير تبعاً للضوء والوقت. في الشتاء يتشرب بماء المطر، فيأخذ لونا خاصاً، وفي الصيف تحرقه الشمس وتشويه فيأخذ لونا آخر. أما الفلال، فهي عالم آخر من عوالم الجدران: عندما تسقط أشعة الشمس على

الجدار، تبرز تفاصيل يدي البناء (الأسطة) الذي بناه، ولكل بناء تكتيكه الخاص فلا يشبه الجدار الذي يصنعه جدار بناء آخر. إنه توقيع الفنان على اللوحة، يميزه كما تتميز ضربات فرشاة فنان عن آخر. كنت طفلاً، عندما أجلس في الظل لتناول الفطور في بيوتنا الكبيرة تكون الشمس تنير الجدار المقابل فترى كل هذه الألوان والفلال العجيبة".

ثم تأتي كنوز ابن خالته ناصر سعد الخرجي، وكتبه التي نقلته بالكلمة والصورة إلى عالم روفائيل ومايكل أنجلو والبريشنت دور حتى وصل عالم فان غوخ الملون. ويصف اليعيا ابن خالته الخرجي بدافئتي العراق، إذ كان يصنع ألوانه بيده مستعملاً ما تجود به البساتين حوله، وصنع كذلك عدداً من الآلات مثل ماكينة لتنظيف

نحاتاً ورساماً، وقد صنع من الخشب كمناء، اشتراه أحد أفراد عائلة الخضيرى الفنية في بغداد عام ١٩٤٦ بمئة وخمسين ديناراً، وهو مبلغ ضخم في ذلك الوقت. في الحرب الثانية صادف اليعيا عدداً من الفنانين الألمان والطلّيان من أسرى الإنكليز في معسكر الشعبية في البصرة،

كانوا يقدون لرسم الزبير ومأمنها، فعمل اليعيا منهم الكثير وتعرف عبرهم على عالم الأكوارييل. يقول وفي كلماته حزن: "كأية في النفس وغصة في القلب أن أتبعد ولو قليلاً عن الرسم بقدمي إلى الوطن - المملكة العربية السعودية - وعدم وجود إمكانية دراسة الرسم أكاديمياً، بل الدراسة

والعمل "فني الكترونيات" في سلاح الطيران..". هذا بعد اضطرااره ترك العراق في ١٩٤٩ إلى البحرين أولاً، ثم السعودية لأسباب سياسية، فقد اشترك في عمل سياسي ما كان ليلقى التعاطف من حكومة جلالة الملك، رغم الهالة الرومانسية التي يربد الكثير من العراقيين اليوم أن يراها تحيط بالملكة العراقية، فالحكم الملكي لم يكن أنقى وأصلح من كل الذين أتوا بعده. من السعودية ذهب إلى الولايات المتحدة سنة ١٩٥٢ للدراسة في بعثة، حيث استعاد شيئاً من عافيته الفنية ليشترك في معرض جماعي، قبل أن يعود إلى جدة للعمل. عاد عبد الجبار اليعيا إلى العراق بعد تموز ١٩٥٨، لكن اضطرت لترك وطن مولده ثانية بعد انقلاب ١٩٦٣ وعاد إلى السعودية. نشط مجدداً في الإبداع التشكيلي في منتصف الستينات واشترك في معرض فني في السعودية، مع المدرسين العراقيين الذين أسهوا في بناء النظام التعليمي في السعودية بعلمهم وخبرتهم

شكل انتقاله إلى الرياض في ١٩٦٩ نقطة تحول

جديدة، فقد تستل له مزاولة العمل الفني وإقامة المعارض لأعماله، واشترك بنشاط في الكتابة والنقد الفني والترجمة، فبدأت سمعته كفنان سعودي رائد في البروز وشارك في معارض عالمية كذلك. افتنى بيئاً في بغداد بعد انتهاء حرب إيران وأثله ونقل لوحاته إليه ليعود إلى وطنه للمرة الثانية، أملاً في قضاء شيخوخته مع من تبقى فيها من أصدقائه هناك، ألا أن حرب الكويت وما تلاها منعاه من تحقيق حلمه. أقام في المجر لفترة في التسعينات ثم في بداية الألفين، فقد انتقلت العائلة إليها ليدرس أولاده في جامعاتها. استغل هذه الفرصة ليواصل نشاطه الفني وينغمس في البيئة الجديدة. يقول: "وكانت المجر محطة قصيرة ملى باللون والطبيعة البكر، وحلمنا زاهي الألوان تستيقظ فيه. ولم نزل رائحة الربيع متناثرة في الجو، في هذه اللحظة، عبق رائحة الألوان الزيتية ينتشر في جميع أركان البيت وتترافق الخطوط والألوان على الجدران مع أحلام يقظة لرجل عجوز". هناك تعرفت على هذا الرجل العجوز الذي لم يفارقه حلم الشباب ونشاطه وصفاء ذهنه وحب لوطنه الأم العراق، حيث قضيت معه ومع بعض الأصدقاء أجمل الأماسي في حوارات طويلة وعميقة عن الفن والأدب والسياسة، وتعلمت منه الكثير. أنجز خلال تلك الفترة - إلى جانب عدد من اللوحات الرائعة - ترجمة كتاب هانز شوارتز "اللون وتقنياته للفنان التشكيلي" الذي صدر في الرياض سنة ٢٠٠٣، وهو كتاب نظري وعلمي مهم يتناول كل ما يتعلق باللون والأصباغ التي يستعملها الفنان التشكيلي.

لم يفقد الفقيه أمه في العودة إلى وطنه الأم رغم كل ما مر بالعراق، فقد كتب عند إهدائه لي كتابه "عبد الجبار اليعيا ... خسون عاماً من الرسم" الصادر في ١٩٩٩:

مهما تباعدت المسافات، سنلتقي. والذكريات ماثلة، هنا، أو في الحلم الذي ترتجيه أو هناك في بلد المستحيلات في مقهى "الطرف"

بغداد 1979: صورة أخرى للخوف عبر نافذة موسيقية

علي عبد الأمير عجمان



في السنوات الاخيرة

من سبعينات القرن الماضي كانت "البجبوحة" الاقتصادية العراقية تتسع في بحيرات عسلها، والنفوس كانت تستكمل بناء قلل عزلتها كلما ازدادت نهما في مقاربتها الحياة، كأن السلطة انتهت من وضع معادلتها؛ دهمهم لسعاداتهم ولتضييق المرافئ بالأعتدة والسجون بالأفكار.

تلك كانت لحظة التشيع الرسمي لجنائزة المعنى، ونزول الستارة على "مسرحية" الانفتاح اليساري التي اضفت طابعاً درامياً على صقفة مستحيلة بين فكر شيوعي استغرق في أحلامه كثير، وعقل يعنى تدميري يجيد المراوغة والتلفيق والحذافة، وقبل ذلك يجيد بناء دهاليز الموت .

لم يعد النغم بالنسبة لي مجرد "مناقفة"، ومع المسار "التراجيوميدي" نهيت الى اختيار بهجة ما في الموسيقى الغربية المعاصرة تعويضاً عن خسارة روحية وفكرية، فجات الطير، حيث سيارة "شرطة الأمن" المعروفة لعيون كثير من العراقيين في سبعينات القرن

"العصر الذهبي" لإيقاع الديسكو. اليوم أستعيد ٣٥ عاماً، لا من تعرفي الشخصي على تلك الاسطوانة التي هزت العالم (بيعت ٢٥ مليون نسخة في نحو عامين)، بل من حكاية أخرى للخوف من الانتقام البعتي عبر نافذة موسيقية، عناها عملي باعاً للأشرطة في "تسجيلات صوت الفن" في الباب الشرقي ببغداد، وكيف صارت وسيلة للتخفي من عيون العسس التي كانت تلاحقني وغيري من "المشبوهرين" حين كنت أمضي الى آخر امتحانات الكلية، مذموراً كأن علي رأسي الطير، حيث سيارة "شرطة الأمن" المعروفة لعيون كثير من العراقيين في سبعينات القرن

الماضي: (فولكسفاغن بيضاء)، عند الباب الرئيس المؤدي الى عمادة الكلية، فأغديرُ طريقي كي أدخل من الباب البعيد المؤدي الى "قسم التشريح"، ولحسن حظي ان الأستاذ المشرف على قاعة الامتحان، كان أشبه بصديق قبل أن يكون أستاذاً ولطاماً جمعتني به أحاديث عن الأب، كما انه نجل الروائي العراقي المعروف مهدي عيسى الصقر، وحين قابلني عند باب القاعة، اثار الى انه يفضل دخولي من الباب الخلفي للقاعة، دون أن ينسى القول: "أجب على الأسئلة بأقصى سرعة واترك القاعة مثلاً دخلتها، من الباب الخلفي".

كنت أول الخارجين من القاعة،

وكان الطريق طويلاً من "قسم الجراحة" الى أول حسي سكني ملاصق لسياج الكلية الذي قفزته، ومن هناك الى محال "صوت الفن" الذي وجدت فيه ملاذاً يبعد عني الشبهات، وحوّلت الغرفة الملحقة به الى مايشبه المستقر، خوفاً من الذهاب الى المنزل الذي طرق أبوابه رجال شرطة وحزبيون. وجدت في تسجيل الأغنيات وبيعها فرصة كي أجمع مالا يمكنني من السفر، كنت منتشياً وأنا أضع اسطوانة "ساندرادي نايت فيفر" في جهاز الغرامفون الضخم، لتنبعث الحان صاعها ثلاثي "بيجين" لفيلم ترافولتا الشهير. أختار من الشريط أغنية "مور دان اوومان" الراقصة حين

يكون الراغب في اقتناء الشريط رجلاً، والأغنية الهادئة "هاو ديب إن يور لوف" حين يكون فتاة جميلة. الثوابت الجمالية التي كانت تحدد معرفتي بالموسيقى، "تهرات" شيئاً فشيئاً، فمع الطيف الهائل لأنواق الآخرين، ومع اكتشافني نظرتهم اللامبالية بملامح الكارثة وهي تطل على المدينة من كل صوب، ومع تبدلات في مشاعري التي اقتربت من الغضب، تعرفت الى رجال ونساء، من بين الرجال فاجأني ذات يوم بصوته الهائئ ونظرته القلقة من خلف زجاج نظراته، رجل قال انه المترجم الخاص لوزير الثقافة

والإعلام (بناية الوزارة فوق محلنا الموسيقي)، وأنه يبحث عن الغربي والجديد في عالم النغم، سألني عن شريط في هذا الاتجاه، فقلت أنا شخصياً أستمع الى شريط مأخوذ عن اسطوانة مزبوجة بعنوان "جلجامش" من تأليف وغناء السوري المقيم في فرنسا عابد عازريه، فاقتناه، وعاد بعد أيام ليجدثني عن كنز من الأنغام في أشرطة من الموسيقى التركية، حاملاً لي بعضها، غير

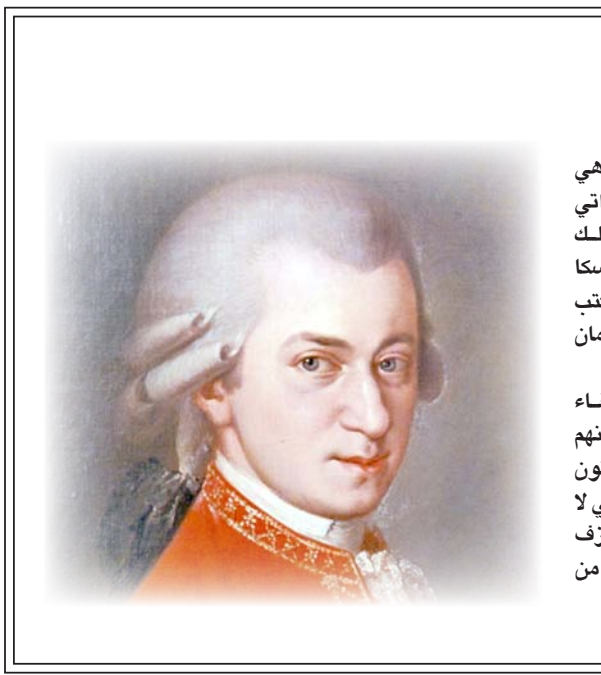
انني لم أحتمل الإيقاع الهادئ الجراحة" الى أول حسي سكني ملاصق لسياج الكلية الذي قفزته، ومن هناك الى محال "صوت الفن" الذي وجدت فيه ملاذاً يبعد عني الشبهات، وحوّلت الغرفة الملحقة به الى مايشبه المستقر، خوفاً من الذهاب الى المنزل الذي طرق أبوابه رجال شرطة وحزبيون. وجدت في تسجيل الأغنيات وبيعها فرصة كي أجمع مالا يمكنني من السفر، كنت منتشياً وأنا أضع اسطوانة "ساندرادي نايت فيفر" في جهاز الغرامفون الضخم، لتنبعث الحان صاعها ثلاثي "بيجين" لفيلم ترافولتا الشهير. أختار من الشريط أغنية "مور دان اوومان" الراقصة حين

ومن البغداديات الرائعات روحياً واللاشي عرفتھن، صيدلانية بالقرب من محلنا تهوى الغناء العراقي "المجروح" كما كانت تقول، تقبّلتني من ياس خضر "بنفسج" و "روحي"، مثلما تختار من فؤاد سالم ردتك تمر طيف" ومن قحطان العطار يكولون غني بفرح" ومن سعدون جابر "الكنطرة بعيدة" و من الملحن كوكب حمزة " صار العمر محطات"، غير ان هذه السيدة الأنيقة، لم تخف ذات يوم سعادتها اننا اشتركنا في الحماسة لأغنية الأميركية السمراء غلوريا غينور "أي ول سرفايف".

هي ذاتها كانت تحدثني بلهفة، كيف انها كانت محظوظة حين استمعت الى اليوناني ديمس روسوس في بغداد، وكيف بكت مع اغنيته "ذا غريك سايد اوف ماي مايند"، وكيف انها عاشت مع عائلتها "ليلة من العمر" حين حضرت حفلاً غنائياً احبته فيروز، وتضمن أغنية لم تزل حتى اليوم، أجمل أغنية في وصف بغداد ومحبتها "بغداد والشعراء والصور".

تلك الفسحة الجميلة التي اسمها "محلات صوت الفن" أغلقت، مثلما كان يتوالى هدم ملامح الجمال في بغداد، فذات ليلة جاءني صاحب المحل (ابو حكيم) ليقول دون مقدمات: "أسف ان يكون هذا آخر يوم لك هنا، انا بعث المكان، وسأسافر الى لندن وقد لا أعود"!

عدت خائباً الى بيت صديق محملاً بنسخ أصلية من أشرطة واسطوانات مقابل راتبي الأخير، شربنا كأس خسارة جديدة، فيما كنا نمرّق معنا أوراق ونثرات وصحف مجلات شيوعية، مستعدين أسلوبياً لطالما عرفته ببيوت عراقية كثيرة مع كل موجة قمع، تعيشها البلاد.



ليلية (نوْتُونو) مكتوبة لثلاثة أصوات هي السوبرانو والألتو والباص بمصاحبة أداتي كلارينيت وأداة كلارينيت باص، وكذلك أغاني لصوت الباص. أما اخته فرانسيسكا فكانت تدرس البيانو عند موتسارت وقد كتب لها جزء البيانو من ثلاثي للبيانو والكمان والكلارينيت (عمل رقم ٤٩٨).

وكان لموتسارت الكثير من الأصدقاء الموسيقيين الذين كتب لهم أعمالاً خالدة، منهم أحد أوائل عازفي الكلارينيت الماهرة أنتون شتالمر الذي قدم كوشرتو الكلارينيت في لا الكبير سنة ١٧٩١، أو يوزف لويتغب عازف الهورن البارع الذي قدم ثلاث كوشرتات من تأليف صديقه موتسارت.

شريط كونستانتسه

حفّز موتسارت حادث فقدان زوجته كونستانتسه شريط شعرها على تأليف ثلاثي غنائي كوميدي يعد من النواير الموسيقية. فعندما فقدت كونستانتسه الشريط الذي تربط به شعرها في أحد أيام سنة ١٧٨٣، شرع كل من كان في بيت موتسارت من أهله والضيوف في عملية البحث عن الشريط الضائع، راقفهم في ذلك كله الوفي المسمى غوركل بالنباح واللهات والتراكض بين الموجودين وهو يشاركهم هذه اللعبة الطريفة. عندها خطرت في بال موتسارت فكرة وصف هذا الموقف الكوميدي بشكل موسيقي، فكتب ترُنُسْت (ثلاثي) عنوانه "Liebes Mandel. wo ists Bandel"

موسيقى السبت



ما بعد 2003 في الرواية العراقية باتحاد أدباء النجف

النجف / علي سعيد



في العراق إرث من الرواية رغم التجارب الصعبة التي مر بها الروائي العراقي ،وأن الرواية الجديدة ستأخذ أبعادها لأنها تمكنت من استثمار كل أساليب الرواية الحديثة وما بعد الحداثة ، لأن الروائي العراقي يتقّب ليخرج خزينه من المخيلة إلى الواقع باستقلالية كبيرة .

هذا ما بدأ به الناقد العراقي ورئيس اتحاد الأدباء والكتاب في العراق فاضل ثامر حديثه في الأمسية التي أقامها له اتحاد أدباء النجف للحديث عن (أحداث ما بعد ٢٠٠٣ في الرواية العراقية) التي قدمها رئيس اتحاد أدباء النجف الشاعر فارس حرام بادئاً قوله إن الأمسية اليوم تضيف ناقداً كبيراً ورجلاً مثقفاً يقف على رأس القيادة في مؤسسة اتحاد الأدباء في العراق وهي من المؤسسات التي تميزت بعد عام ٢٠٠٣. وأضاف: إن فاضل ثامر غني عن التعريف لكنه اليوم يقدم رؤيته عن الفن الروائي لما بعد عام ٢٠٠٣ التي شهدت تغيير النظام والتي حصلت فيها تغييرات كبيرة وتجاوزت الحلم الذي كان مقررأ أن يكون إلى مرحلة فيها مصاصب وإرهاب حتى أن الأعداء

تكالبوا على العراق،وهو ما انعكس على السردية العراقية وظهرت أعمال نالت جوائز عربية -لذا فإننا اليوم نقف على انعكاس هذه الأحداث على النص الأدبي و السردى الروائي.

الناقد فاضل ثامر بدأ حديثه عن تاريخ الرواية العراقية وأثرها في الرواية العربية في زمن بدايتها عند مطلع القرن العشرين. وقال إن لدينا إرثاً في الرواية كما في الدول العربية قديمنا نصوصاً وأسماء وكثفاً جدياً للرواية الحديثة خاصة في الستينات من القرن الماضي. ويشير إلى أن الرواية العراقية في العقدين السبعيني والثمانيني تعرضت إلى الهيمنة من الحزب الواحد وفرض التعبوية رغم أن الكثير من النصوص فيها معاناة

الفرد العراقي والاتجاه في بعضها إلى القناع والرمز تهرباً من سلطة الحزب. ويشير الى ان التجربة كانت صعبة بعد سقوط النظام لأنها شهدت احتلالاً أجنياً للعراق مما سبب إشكالية سايكلوجية وأخلاقية واجتماعية وحصلت صدمة هائلة أربكت الوعي الروائي الذي لم يستطع الاستجابة السريعة للواقع. منوها الى ان الشعر استطاع ان يرد ويستجيب للوضع السياسي الجديد وأن يتفاعل. إلا ان العمل الروائي عمل معقد لا يمكن ان يعتمد على نفس الأساليب السردية السابقة في الواقعية الحديثة أو المناهج الكلاسيكية، بل إن الروائي أحس بأنه بحاجة الى أساليب جديدة. لذا ظهرت روايات تعتمد على الوثائق والعنف في الواقع الدموي وهو ما يعني الحاجة الى انتهاز

أسلوب لمواجهة الحالة الجديدة من التعبير في المجتمع والذهنية. ويشير الى ان الروائي لا يتقل الواقع بل إنه يتقّب في خزينه لإنتاج رؤى جديدة ويقدمه برؤية جديدة هي رؤية متخيلة وافتراضية تقترب من الواقع وتسير أغواره ليسير بموازاة الواقع وباستقلال عنه بدرجة كبيرة .ويواصل ثامر حديثه :ان الروائي العراقي بدأ يمسك بناصية الوعي ليعبر عن المرحلة الدقيقة بأساليب وأليات جديدة لم تكن معتمدة، وظهرت أعمال متميزة ومتطورة لروائيين عراقيين. ويشير ثامر إلى ان الحرب مؤثرة على النفسية العراقية وأن سقوط النظام المباد كان الناتج العرضي لاحتلال الدولة على النصوص الكثير من الأشياء،ورغم ذلك فإن المثقف العراقي لم ينزلق إلى ما يراد

تلويحة المدى



■ شاكّر تميمبي

المشروع الشعريّ: هل هو مشروع ثقافيّ أشمل؟

المشروع الشعريّ، الفرديّ لكل شاعر، هل يمكن فصله عن مشروع ثقافيّ أشمل لديه؟. هذا سؤال جوهريّ لعله يفسّر لنا تعثر بعض الشعراء المهووبين الذين ركّزوا (الغريزتهم) الشعرية حصراً، وتجاهلوا تأطيرها في مشروع ثقافيّ أشمل، مشروع يذهب أبعد من فنّ الشعر ويستمدّ الشعر منه، رغب ذلك، نشأً وقوة وطاقة. غياب المشروع الثقافيّ العريض، لدى كثير من الشعراء العرب، مشهود له بشكل واسع في الثقافة العربية إلا لدى شاعرين أو ثلاثة ممّن يعرف الجميع. لم يبرهن شيء قط أن مشروعاً ثقافياً شاملاً يشكل تهديداً لآية (غريزة شعرية) وغير شعرية. لو كان هذا الاستنتاج سليماً، فهو يضعنا أمام مساءلة أخرى عن طبيعة النتاج الشعريّ (وتوسّع بالطبع التشكيليّ والموسيقيّ والسينمائيّ)، بعضها أكل الدهر عليه وشرب: هل يصدر عن (موهبة)، عن (إلهام)، عن (حكمة) مغروسة في الأرواح، عن (حاجة)، عن (تعرف)؟. هل أن مشروعاً ثقافياً عريضاً لدى الشاعر، يتقدم بصفته قاتلاً للإبداع، منوّماً للدفق العاطفيّ اللازم لكتابة الشعر، خطراً كامناً يذمّج العقل والعقلانية الباردة في سيولة الشعر الساخنة، سفاحاً لعمل المخيلة، حجراً يصدّد تدفق تيّارات اللاوعيّ والأحلام والاستعارات الطليقة.... الخ.

ثمّ أن الأمر يتعلق بـ (الجماليات) والموقف منها. وهنا يمكن أن تطرح أسئلة من عيار أقلّ قليلاً: هل ينطلق الشعر ويتدفّق دون امتلاك تصوّر جماليّ، وخيار جماليّ، وكلاهما يستلزم بالضرورة معرفة وتمحيص جماليّات الماضي الموصولة بشكل لا فكاك منه بجذور فلسفية، وبمعرفة نقدية حاسمة للمناخات والأساليب والأمزجة التي كانت تخرج دائماً من مواقف فكرية متغايرة من العالم. لا يمكن أن أكون في جماليّات الراهن، وأنا أستند إلى نظريات الجرجانيّ وحدها مع أهميّتها، ولا يمكن أن أختار (جماليّات اليوميّ) وأنا في مزاج (نظرة الشعر) الأرستوطاليسية حصراً، ثمّ أن عليّ التفريق بين محاكاة أرسطو في الشعر، ومعتقد أفلاطون في (مرصوفة الكفيف) بشأن عبثية ووهمية فنّ الشعر الذي لا يستطيع بطبيعته نقل الحقيقة إنما هو ظّل باهت لها. وهلمّ جراً، وصبّوا إلى المعقدّات الينتشوية والماركسية والوجودية والبنوية وما شئتُنا، عن طبيعة عمل الشعر وأشغال الشاعر، وكلّها تتفارق، بدرجات كبيرة أحياناً.

لا نستطيع إقناع أنفسنا أن منجزات الشاعر النصّية، بالإطار الذي نطرحه هنا، بعيدة عن مشروع معرفيّ عريض. ولا نخسب أن مقاربة هذه المنجزات حتى بمنجزات صباد (بسيط) ستقيم الحجة على هامشية هذا المشروع، طالما أن الأخير يسيطر على أوائه الملاحية وتماسك قاربه، ويمتلك معرفة بالناخ والرياح والأمواج والأنواع البحرية، ويعمل بدأب من أجل مشروع كيانيّ اختطه لنفسه. الاتكاء على (الغريزة) وحدها ليس من النشاط الثقافيّ بشيء. الثقافة يمكن أن تغير الغريزة (وهي اسم صريح للموهبة)، وتستطيع تبديد الاعتماد على (جماليّات) جاهزة برهنت فقط أنها استقطبت جمهوراً ما، بغضّ النظر عن طبيعة وعمق ومتطلبات وسياسات هذا الجمهور. يصدّق الأمر على الشعر الشعبيّ وفنّ الرسم في العالم العربيّ الذين ليس قبولهما واسع النطاق بكاف، كما يبدو، من أجل الافتراض أن خلفهما مشروعاً ثقافياً أكثر شمولاً وعمقاً. العكس أحياناً أكثر دقة: عندما تكون مبدعاً باحثاً بدأب عن أفق شخصيّ، في حين لا تستقطب جماليّاتك التجريبية والمخبرية جمهوراً وتكون قد ظلت أحياناً في العزلة وعدم الفهم، لنقل سوء الفهم، فلم يثمنها إلا القلة القليلة، فإنها [قد] تكون على مسار سليم، رغم الثمن الباهظ الذي تدفعه.

لا يوجد قانون موضوعيّ لإبابت الفرضيتين: القبول العام بالمنجز الإبداعيّ أو عدم القبول به، بصفتها برهاناً على موهبة وجدارة صادرتين عن مشروع جماليّ وثقافيّ عميق. جوهر المسألة يتعلّق بخشيتنا من الصدفة والسياق الثقافيّ العام الذين لا يعولّ عليهما دائماً.

عام ٢٠٠٣ أو التي لها شأن بما حصل بعد هذا التاريخ؛ وأيضاً هل يعني ان الرواية بعد عام ٢٠٠٣ كانت إنتاجاً في مسج الحاضر أم كواقع تاريخي، بمعنى ما صدر من روايات بعد هذا التاريخ، وهل ما صدر بعد هذا التاريخ ولم تأخذ جانب الاحتلال مثلا هي دخلت في المسج، لأن المحاضرة هي عنوان كتاب وليس محاضرة في اتحاد أدباء كاسمية..وأشار الى ان المحاضر تطرق الى بعض الروايات وراح (يسولفها) هل الرواية هي التي تمتلك حكاية أم هي من تمتلك مقومات البناء الرواسي السردى ،لأن بعض ما ذكر يحمل الكثير من الهنات في البناء...

أما الدكتور قاسم حسين صالح أستاذ في علم النفس فقال : ان لهنتر قول: أستطيع ان أقود جميع جيوش العالم لكنني لا أستطيع ان أقود فصيلاً من المثقفين؛ أضاف ان المثقف الحقيقي هو المثقف القريب من الحقيقة لا قريبا من السلطة..وعبر الدكتور صالح عن مخاوفه من غياب الاهتمام بالأدب والسردر خصوصا من الشباب وإن الجيل الحالي ربما يكون في الطريق الى ان يكون هو الجيل الأخير، لأن السنوات والمحاضرات والأماسي تشهد غياب التواجد منهم ،وهو ما يعني الإفراغ الثقافي من الاهتمام بين شريحة الشباب وخاصة النساء.

الأستاذ الدكتور عبد الأمير زاهد رئيس مركز دراسات الكوفة في جامعة الكوفة دعا أيضا إلى دراسة المنجز السردى لما قبل هذا التاريخ، لأنه أيضا منجز زاخر، ولكنه أشكل على عدم وجود روايات تحاكي الانتفاضة الشعبانية ،وخاصة من كتّاب محافظة النجف التي فيها قصص وبطولات ربما تكون أكثر فنية في الموضوعة والفكرة، لأن ما حصل كان كبيرا جدا.

السياسة الخارجية العراقية... كيف ؟

أعلن العراق عن رغبته بل مطلبه بأن تكون الحرب ليس على داعش العراق وحسب ، بل في ذات الوقت على داعش سوريا ، وهو موقف موضوعي وصائب ، فمن غير المعقول ان يضطلع الحلف بحاربة داعش في العراق ، ويتركه حرا في سوريا ، هذا تناقض بطبيعة الحال ، لأن خطر

داعش في سوريا لا يقتصر على سوريا ، بل خطر على العراق ايضا ، كذلك خطر داعش في العراق لا يقتصر على العراق وحده ، بل يشمل سوريا في نفس الوقت ، ويترتب على كلا الخطرين انتشار الخطر الداعشي في كل المنطقة والعالم ، ولكن إذا كان هذا الطلب معقولا ، بل موضوعي وضروري ، فليس من المعقول أنَّ يشترط العراق شراكمته في الحلف المأمول ، على سبيل المثال، ضمان بقاء الرئيس السوري في الحكم، وتأكيد سداجة هذا الموقف وعدم معقوليته إذا عرض العراق الى خطر العزلة والتطويق والمحاصرة ، ومكّن "داعش" منه بالشكل الذي يهدد مستقبله بالكامل . يجب ان تكون للعراق كلمته في ستراتيجية الحلف المأمول ، شكلا ومضمونا ، لكن الكلمة المعقولة ، التي تتلاءم مع وزنه وإمكاناته ، بما يصب في النتيجة لصالح العراق وشعبه ، وأنّ تحكيم المواقف الأيدولوجية ونزعة الوطنية المتشخصة والانبطاح لضغوط أجندة خارجية هنا ، يضر في العراق ، بل يحول العراق الى "ماشة نار" في المنطقة لا أكثر ولا أقل .

السياسة فن الممكن ، وبلصاظ هذه الضابطة الواقعية في السياسة ، سيكون من الشطط التفكير بسياسة تستند إلى منطق مسك العصا من الوسط في ما يجري في المنطقة ، وكأن العراق يملك حريته الكاملة في ظروف ممكنات متاحة ، وعلى مسافة متساوية من حرية الاختيار ، هذه السياسة نوع من الانتحار ، وقد تجرف في النهاية العراق الى اتخاذ مواقف متطرفة لمعالجة الخلل الناتج عن مثل هذا النهج الوهمي ، ولكن من دون حصيلة إيجابية بالمرّة ، إن المعيار هنا يتحدد بما يعود على العراق وشعبه من فائدة ، وعلى رأسها في ظل المعطيات الحالية تخليص العراق من شرور داعش ، وإحلال السلام والأمان في ربوع الوطن ، وحقن دماء أبنائه من كل المكونات والطوائف ، وتأمين لقمة العيش الحال للجميع .

سياسة النأي بالنفس هنا هي ايضا نوع من الوهم ، لأن أوضاع المنطقة متداخلة بدرجة لا تسمح باتخاذ مثل هذا الموقف ، وتسارع الأحداث فيها يوجب على العراق ان يرسم الموقف بذات المعيار السابق ، أي مصلحته أو لا وأخرا ، وهذا يستوجب سياسة خارجية شجاعة ، لا تتجاهل الواقع ، وفي نفس الوقت تحافظ على أكبر قدر ممكن من مصالح العراق وطنا وشعبا .

إن مصلحة العراق فوق كل اعتبار أيديولوجي ، وغير مرتبطة بمصالح غيره على نحو الأولوية لمصالح هذا الغير مهما كان .

■ **يتبع**

((٣ - ٥))

▣ **إبراهيم العبادي**
غالب حسن الشاذندر

كيف يمكن للعراق أن ينتهج سياسة خارجية ناجحة في ظل المقتربات السابقة ، وفي وسط هذه الفوضى العارمة التي تشتمل المنطقة ، ولحفاظ كونه محور الحلف الدولي المأمول لمحاربة الإرهاب ، وزهاء ثلث أرضه مستباحة ، والأجندة الخارجية تعمل في عمق مجرييات أوضاعه السياسية والعسكرية والاقتصادية ، وحكومته الجديدة لم يكتمل طاقمها؟

العراق على صعيد السياسة الخارجية ينبغي ألا يورط نفسه بأي هدف ، أو بأي محاولة ، تفوق طاقته ، وتتجاوز قدراته ، فتسبّب له مزيدا من المتاعب الخارجية والداخلية ، إذ يكفيه ما يعانيه من مشاكل وأزمات واختناقات ، وعلى حكومته منتملة بوزارة الخارجية أن تعي ذلك جيدا ، وإذا ما تورط العراق في مثل هذه المغامرة وأخفق ، وهي النتيجة الطبيعية لمثل هذه المغارقة ، فسوف تعود مضاعفات وسلبيات ومشاكل هذا الفشل على العراق بالذات ، فالعراق غير مؤهل لأن يكون عزاب اتفاق بين أميركا وإيران لحلحلة المشكل النووي ، وأي محاولة من هذا القبيل مصيرها الفشل ، تاليا ، زيادة في تدهور سمعة العراق ، وزيادة في انحداره على صعيد السمعة الإقليمية والدولية ، وعلى العراق أن يستوعب الدرس جيدا في ما يخص الحلف الدولي المزمع تشكيله ضد الإرهاب كما أعلن عنه ، فيفرض شروطا تعجيزية قبل اشتراكه في الحلف ، خاصة إذا كانت هذه الشروط تحت ضاغط أيديولوجي ، او تحت ضاغط دولة أو دول لها علاقة بالشأن العراقي بصورة وأخرى ، وإلا فإن العراق سوف يضع نفسه في فوهة أكثر من مدفع ، علما أن هناك مكونات وطوائف وفصائل عراقية ترحب باشتراك العراق في هذا الحلف لأي سبب كان ، وهذا مما ينبغي اخذه بنظر الاعتبار في هذا الجمل ، لا نقول على العراق ان يتخذ موقفا انبطاحيا ، ويستسلم بلا شروط ، بشكل دراماتيكي مهين ، بل نخشّر من ان يركب العراق رأسه ، سواء عن إرادة مستقلة أو تابعة ، فيضطر ما يستتسمّ منه التعجيز والتعطيل ،علما كثيرا من المؤشرات تؤكد أن العراق غير قادر لوحده على دحر داعش ، بصرف النظر عن (عنتريات ومبالغات البعض) ، وفي الحقيقة ، في هذا النقطة تكشف وزارة الخارجية العراقية عن مدى شجاعتها في اتخاذ القرارات الصائبة ، ومدى إخلاصها للعراق ومستقبله ، فال مطلوب منها ان تكون على قدر المهمة ، حتى لو وسّمها التاريخ القريب بما لا تستسيغه ، فالوطنية الحقيقية ليست هي الوطنية المتشخصة ، بل هي الوطنية بما هي وطنية!

تراث الانسانية "1"

روح القوانين لونتسكيو



لقد كان الكثير من النقاد يعدون "روح القوانين" أو روح الشرائع كما جاءت في الترجمة العربية التي قام بها عادل زعيتر من أعظم مؤلفات ثلاثة من قادة الفكر السياسي والاجتماعي والفلسفي في القرن الثامن عشر، أما المؤلفان الآخران اللذان أسهما في هذه القيادة لفكر في القرن الثامن عشر فهما كتاب التاريخ الطبيعي للاديب المشهور بيضون (1707 – 1788) ورسالة الاعراف لفولتير (1694 – 1778). وكان مونتسكيو جد فخور بكتابه الذي كان يمثل ثمرة انجائه طيلة حياته ،ولذلك حرص على تصديره في طبعته الاولى بالمثل اللاتيني المشهور ((Prolern sine matre creatam)) أي ((طفل مولود بلا أم)).

ولقد نشر مونتسكيو مايقصده من ذلك فقال ان كتابا يؤلف عن القوانين وروحها يجب ألا يظهر إلا في دولة تتمتع بالحرية الحقّة، فالحرية التي تسود بلداً من البلاد هي شرط اساسي لصدور مثل هذا الكتاب اذ هي بمثابة الالم التي تؤدي الى نشأة هذه المؤلفات وراعتها، ولكن كتاب روح القوانين، بلا أم لأنه ألف في فرنسا التي لا تتمتع – فيما يرى المؤلف بأية حرية. ولكن ليفا من النقاد يعتقد ان مونتسكيو اراد بكتابه هذا المثل الفخر بكتابه، اذ اراد من ذلك انه لم يترسم فيه خطى أي مفكر أو فيلسوف سابق عليه و ليس نموذج سابق لنسج مونتسكيو على منواله، وهي كبرياء وخيلاء لا يتميز بهما مونتسكيو وحده بل يتصف بهما كل سكان مقاطعة جاسكونيا الفرنسية التي يقع موطنه بها. على اننا – كما نرى – نعتقد ان من الخطأ ان يعتقد مؤلف ان لامثيل لكتاب روح القوانين بين المؤلفات السابقة عليه، اذ يعترف مونتسكيو

سنة ١٧٤٨. وتقول في هذا الشأن مدام دي لامبير التي كانت صاحبة منتدى أدبي مشهور في القرن الثامن عشر لحماية الادباء والعلماء والمفكرين وتشجيعهم والتي كانت بمثابة أم روحية لونتسكيو، ان مونتسكيو لم يفعل بمؤلفاته السابقة على روح القوانين اكثر (من افساح الطريق امام مشروع كان من شأنه ان يخلد اسمه ويرفعه مجبلا على ممر القرون المستقبلية) ولما كان كتب روح القوانين يدور حول القوانين والعادات والتقاليد التي تسود المجتمعات المختلفة، ولما كان مونتسكيو يعلم تمام العلم انه بهذا الكتاب يقوم بفتح جديد في باب الدراسات الاجتماعية والسياسية والقانونية فإنه لم يقتصر على قراءة المؤلفات القديمة والحديثة التي رأى فيها فائدة لموضوع كتابه الكبير، بل رأى ان يتبع ذلك بزيارات تأليفه روح القوانين، ومن بينهما مؤلفات شهيرة اقترن بها اسم المؤلفة مثل ((رسائل فارسية)) (لمحفوظات عن اسباب عظمة الرومان وانحطاطهم) وخطبه الافتتاحية في برلمان بوردو وروايات وقصص الى آخر كل ذلك، ولكن كل تلك المؤلفات كانت مقدمة لذلك السفر الكبير الذي ازمع تأليفه والذي سلخ في كتابته أربعة عشر عاما أو من سنة ١٧٣٤ حتى

النمسا وإيطاليا وألمانيا وانجلترا، حتى يكون على بينة في كتابة مؤلفه.
لقد رجع مونتسكيو في تأليفه لهذا الكتاب الى جانب مشاهداته ومحاورته مع عدد لا يحصى من المفكرين الى عدد ضخم من المؤلفات نخص بالذكر من بينها كتابي الجمهورية والقوانين لأفلاطون، والسيادة لأرسطو والحيوات والاعمال الاخلاقية لبلوتارتخس والأمير ميكافيلي وكتاب المدينة الخيالية لتوماس مور، وفي المواطن لهوزن وبحث عن الحكومة المدنية للوكة وفي القانون الطبيعي وقانون الامر لبوفندرون وكتاب سنة ابواب في الجمهورية لجان بودان (وكتاب النالة الفرجة لهوتمان) وشروح على كتاب النظم لجسنتيان تأليف افرارد ... الى جانب بعض مؤلفات من الهند والبغات التبشيرية. وهذا الكتاب قبل كما سبق ان اشرنا الى ذلك تأملات حياة مونتسكيو بأكلها ، اذ يقول المؤلف بعد ان انتهى من تأليف هذا الكتاب ((انني استطيع

في زمن الثورات على الأنظمة الدكتاتورية ، وفي مرحلة الصراع من أجل تحقيق الحريات تعرض العراقيون إلى صدمة شاملة (نفسية ، وثقافية ، واجتماعية ، وأمنية ، وسياسية ...)، وكان سبب تلك الصدمة ظهور أقوام (ياجوج و ماجوج) من خلف التاريخ ، أو من مخلفات شعوات العصور المظلمة ، تحت تسمية (داعش)، فاختطفت جزءا عزيزا من العراق وبدأت بمعملها الأسود تهشيم تاريخ نينوى ، واستمرت بهدم الذاكرة وتزييف القيم وتلويت المفاهيم ...

ويبدو أن تعيين الهيئات التدريسية في هذه جامعة العزل (الجندري) ستكون مفتوحة للإناث ، أما ما يسمى بد (الذكور) فيشترط أن تتوافر في المتقدم للتعيين الشروط الآتية : أن يكون ذا اختصاص نادر ، غير متوفر عند الإناث ، وأن يكون من العلماء ، العميان أو العرجان ، أو البرصان ،أو الطرمان أو الخصيان ، ويُفضّل أن يكون من ذوي الاحتياجات الخاصة ؛ وهذا جزء من التهمك اليومي بعد إعلان المشروع النهضوي العظيم في المجال الأكاديمي ، ولا نريد أن نخوض مع الخائضين ، أو نصقّق مع المناققين ، لكننا نود أن نضع الأمور في نصابها ، ونشير إلى الحقائق بأدلتنا التي اخترناها بمواجهة واقعنا الراهن ، والحق إننا بعد تجربة طويلة في العمل في إحدى كليات التربية للبنات ، أيقنا بأنّ في الأعمّ الأغلب من خريجات هذه الكليات هنّ مونتورات سلوكيا ، وضعيفات علميا، ومنغلقات اجتماعيا ، يتعاملن في حياتهن المستقبلية مع الرجل تحت فكرة (سبي سيد) ، ولا شك في هذه النتيجة عندما نسمع منهن كلمة (أوكسجين) إذا دخل رجل إلى الكلية ، واخرق خشودهن المكثفة ككتافة (ثاني أوكسيد الكاربون) ، علينا حقاً أن نصغي بعمق إلى تشبيه أنفسهن بثاني أوكسيد الكاربون ، والسبب في طبعه رد الفعل السلبي

العريقة من أساذات كفوات أو أساذة أكفاء في هذه الكليات ، ليولّى عليها أساذات من جامعات أخرى ومن اختصاصات غير متوافقة ، ولماذا إذن تسمى العلوم علوما إن لم يؤخذ بالحسبان الاختصاص ، ولاسيما في موقع الشؤون العلمية ، وإن صبح هذا التعيين في جامعة البنات ، فيمكن أن يُعيّن شخص متخصص بالجغرافيا في موقع معاون عميد للشؤون العلمية في كلية الطب . وهذا على سبيل المثال في طبعة اتخاذ القرارات في الوزارة المنتهية ولايتها ، وكذلك القوضى والمحسوبية في توزيع المواقع والمناصب الإدارية ، أما في ما يتعلق بجوهر فكرة عزل العنصر الأنثوي في مكان واحد فهو خاضع تحت وطأة التفكير الجنسي المريض، ليعود بنا من عصر تسارع التطور العلمي وثورة تكنولوجيا الاتصالات - إلى زمن البرقع الأسود في العصور الوسطى ، فبدأت تظهر كتب رسمية تحدد طول التنورة وارتفاعها عن القدم بشعة سنتيمات فحسب ، وتحديد نوع الخمار وعرض القميص ، ولم يبق إلا أن يحددوا يوما لدوام الإناث ليمعن فيه تجوال الذكور ، وبالعكس ، أو سيخرج الذكور من بوابة جامعة بغداد الرئيسية في حين تخرج الإناث من أنفاق سرية لا تعلمها إلا الرئيسة والراسخون في التعليم العالي ؛



إن أسباب تأسيس كليات العزل الجنسي في عهد النظام

السابق كانت أسباباً سياسية وأمنية . فإن هذه الكليات

كانت ملاذاً أمناً لبنات المسؤولين من أمثال عزة الدوري،

وكذلك هي اليوم ملاذ لبنات المسؤولين والنواب وكبار

الضباط، ويدخلن هذه الكليات بأسماء وهمية ومستعارة خوفاً من التهديدات الأمنية .

صدمة داعش وجامعة بغداد للبنات

في زمن الثورات على الأنظمة الدكتاتورية ، وفي مرحلة الصراع من أجل تحقيق الحريات تعرض العراقيون إلى صدمة شاملة (نفسية ، وثقافية ، واجتماعية ، وأمنية ، وسياسية ...)، وكان سبب تلك الصدمة ظهور أقوام (ياجوج و ماجوج) من خلف التاريخ ، أو من مخلفات شعوات العصور المظلمة ، تحت تسمية (داعش)، فاختطفت جزءا عزيزا من العراق وبدأت بمعملها الأسود تهشيم تاريخ نينوى ، واستمرت بهدم الذاكرة وتزييف القيم وتلويت المفاهيم ...

هذا هو العزلة القسرية تحت فكرة القماؤل الجنسي ، ولذلك سيتعاملن مع الذكور من الطلاب خارج أسوار الكليات المعزولة تحت تأثير هذه الفكرة ، ولا يوجد أي أثر لمفهوم الزمالة الدراسية أو المهنية التي تشعّر بها الطالبة في الكليات المختلطة .

إن أسباب تأسيس كليات العزل الجنسي في عهد النظام السابق كانت أسباباً سياسية وأمنية . فإن هذه الكليات كانت ملاذاً أمناً لبنات المسؤولين من أمثال عزة الدوري، وكذلك هي اليوم ملاذ لبنات المسؤولين والنواب وكبار الضباط، ويدخلن هذه الكليات بأسماء وهمية ومستعارة خوفاً من التهديدات الأمنية . والشواهد والأدلة موجودة في سجلات هذه الكليات . أما أبناء المسؤولين فلا يدرسون في جامعات العراق بل يوفدون إلى جامعات الدول العظمى والكبرى ،أي إنهم يعيشون في العصر الحديث ، أما البنات فيخشى عليهن من السفر إلى خارج البلد ، ويخشى عليهن من الإرهاب أو الاختلاط في داخل البلد ... ويبدو أن كليات التربية أو كلية العلوم لا ترضي طموحات ورغبات بنات المسؤولين فينبغي أن تستحدث لهن كليات هندسية للبنات وكليات طبية للبنات ، وهذا لا يتحقق في وجود جامعة بغداد فهو مشروع مرفوض لوجود كليات هندسية وطبية مختلطة وعريقة العنوان والتاريخ . فوجدت الوزارة السابقة الحل الأمثل باستحداث جامعة للبنات في بغداد ، ولغرض إكمالها وتطويرها وإنمائها يجب أن تفتح كليات بمجموعة طبية ومجموعة هندسية ، لتلبي حينها رغبات ونزوات وطلبات بنات أصحاب السيادة ، فيدرسن في أحضان بغداد تحت وطأة سيادة الأسباد .

إن وعي المجتمع الأكاديمي ثاقب وبصير واسطور و ماخلف (بصير، وقد قالت العرب قديماً :))
إن وراء الأكمة ما وراءها))، فنطلب من أصحاب الفخامة والسيادة أن تزال الأكمة وما وراءها .

الفاصلة بين حالات قد تبدو متشابهة، انني لم استخلص مبادئ قط من آراء ظنية وانما من طبيعة الاشياء)). وبعد التصدير تأتي الاجزاء أو الابواب الواحد والثلاثون وهي التي تنقسمها وفقاً لرأي بعض النقاد الى ثلاثة اقسام: القسم النظري ويشمل الابواب الثمانية الاولى والقسم العملي ويشمل الاجزاء من التاسع حتى السادس والعشرين ثم اخيرا قسم نسيميه متفرقات ويشمل بعض اجزاء متفرقة وموضوعات خاصة ويدخل فيه على وجه الخصوص الاجزاء من السابع والعشرين حتى التاسع والعشرين، وسعالج هذه الاقسام الثلاثة بالترتيب.

شارل لوي دي سيكوندا المعروف باسم مونتسكيو ولد في (١٨ كانون الثاني عام ١٦٨٩ وتوفي في ١٠ شباط ١٧٥٥)، فيلسوف فرنسي صاحب نظرية فصل السلطات الذي تعتمد عليه الأنظمة حاليا.

تعلم الحقوق وأصبح عضو برلمان عام ١٧١٤ .عام ١٧١٦ كانت له تأملات في أسباب غلبة الرومان وانحطاطهم. عام ١٧٢١ نشر كتابه الساخر "رسائل فارسية" وفيه انتقد المجتمع وأنظمة الحكم في أوروبا في ذلك الحين. جلب له الكتاب شهرة واسعة وكان سببا في قبوله للأكاديمية الفرنسية للعلوم.

عام ١٧٢٤ نشر كتابا تحت عنوان " الملكية العالية" قام بتقسيم الشعوب إلى شمالية وجنوبية وادعى أن الفرق في المناخ هو السبب الأساسي للاختلاف بين شعوب الشمال وشعوب الجنوب.

عام ١٧٤٨ نشر مونتسكيو أهم كتبه "روح القوانين" في جنيف في ٣١ جزء وأضحى من أبرز المراجع في العلوم السياسية. حصلت نظرية مونتسكيو على العديد من المؤيدين في أوروبا وأثرت مبادئها على دستور الولايات المتحدة الأمريكية، إعلان حقوق الإنسان وعلى دساتير العديد من الأنظمة الديمقراطية في عصرنا .

■ **عن: مقدمة الترجمة العربية لكتاب روح القوانين**

سلاما ياعراق

■ هاشم العقابي

القطر والإقليم والبلاد. واتخذ هذا المصطلح الملك السومري الشهير "لوكال زاكيزي" (منتصف الألف الثالث قبل الميلاد) كلقب سياسيا اذ لقب نفسه "ملك الإقليم" وفي السومرية "لوكال كلاما" Lugal Kalam-ma ويعني بذلك ملك سومر وأكد، (الأجزاء الجنوبية والوسطى من العراق)". فمن هو العراقي الشريف؟ يا حضرة "الدكتور"، أنت أم ذلك الملك العراقي الأصيل؟

عراقية خالصة عمرها أكثر من ٤٠٠٠ عام؟ وإن أول من وجدها حلا لإنهاء الصراعات والحروب الأهلية بالعراق هو الملك السومري "لوكال زاكيزي"؟ يقول عالم السومريات والآثار الجليل الدكتور طه باقر، في الصفحة ٢٦ من كتابه "من تراثنا اللغوي القديم" ان أصل "الإقليم" كمصطلح "يرجع إلى التراث اللغوي من حضارة وادي الرافدين وعلى وجه الخصوص من الكلمة السومرية "كلام" Kalam التي تعني ذلك

غيبض من قبض "فتاواهم" قول احدهم، وهو سني صاحب فضائية صوته يخترق حاجز الصوت دائما ان "الإقليم السنّي.. بدعة الحزب الإسلامي الجديدة". يقابله شعبي يحمل شهادة دكتوراه "الله ايجزم" يقول "لم ينطق عراقي شريف بكلمة اقليم غير من ركبوها قارب العمالة والخيانة والذلة والعار"؛ أسألهما: ما رأيكما لو قلنا لكما بأن التاريخ والوثائق والأدلة المادية تثبت ان إنشاء "الأقاليم" فكرة

كثيرة هي المواضيع التي يحشرون أنفسهم في مناقشتها او في الكتابة عنها. اسمعوهم واقرأوهم حين يتكلمون عن فكرة "الإقليم" أو "الأقاليم". أغلب سنتهم وشيعتهم يقولون انها "بدعة". والبدعة في ابسط معانيها فكرة أو سنة مستحدثة لم يكن لها وجود من قبل. فهل كانت فكرة "الأقاليم" كذلك ام انهم "الله يسلمهم" معتمدون على قاعدة "من يقره من يكتب"؟

لم أجد بلداً ابتلى بجيش جرار من المحللين السياسيين، وحتى التاريخيين، مثل العراق. كل منهم يرى نفسه عالما لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه. ينذر ان تجد فيهم من يحترم عقل الانسان العراقي رغم ما وقع ويقع على هذا الانسان من ظلم وحيف. طروحاتهم أقرب إلى فتاوى التكفير لكل ما يتعارض مع نزواتهم وغرائزهم المتخلفة او الطائفية على حد سواء.

حظك هذا اليوم

الثور ٢٠ نيسان - ٢٠ أيار	الحمل ٢١ آذار - ٢٠ نيسان
ربما يطلب منك أحد الأشخاص أن تلقي كلمة في أحد الاجتماعات أو تتحدث باسم فريق معين. أنت خجول جدا اليوم، ولكن هذا لا يتعارض مع استمتاعك بوقتك. تحمك سيلمع اليوم، وربما تسمع أخبارا سارة ممن حولك.	تعاني اليوم من صدمة بسبب تحول علاقة صداقة إلى علاقة حب غريبة. مشاركت مضطربة جدا ولكن لا تحاول أن تكبت هذه المشاعر لأنها تكون بداية لحياة جديدة بالنسبة لك. أنت لست مضطرا لنسيان هذا الشخص.

السرطان ٢٢ حزيران - ٢٢ تموز	الجوزاء ٢١ أيار - ٢٢ حزيران
تشعر اليوم وكأنك مليونيرا فكل الأمور تسير بصورة مذهلة تفوق كل توقعاتك. ترغب في تخصيص جزء من وقتك لتصلح بعض الأجهزة في منزلك أو للتسوق. هل لديك موعد مهم جدا الليلة؟ ارتد ملابس تلفت أنظار الأصدقاء إليك.	الحب والرومانسية أهم أولوياتك اليوم، ويساعدك على ذلك جاذبيتك. تلفت الأنظار إليك في أي مكان ويريد عدد المعجبين كل دقيقة. إذا كنت أعزب، ربما ينجذب إليك شخص ما لا تعرفه. أما إذا كنت مرتبطا عاطفيا، فربما يعبر لك الحبيب عن حبه.

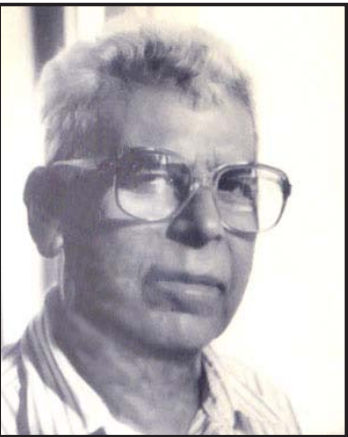
العذراء ٢٣ آب - ٢٢ أيلول	الاسد ٢٢ تموز - ٢٢ آب
تشعر بأنك تلمس مشاعر وقلوب الآخرين دون أن يتحدثوا أو يخبروك عما بداخلهم. تحقق النجاح في عملك اليوم. لا وجود لحزن وكآبة في يومك هذا، ولكن يا ترى ما السبب؟ ربما لن تجد سببا واضحا لهذا التغير المفاجئ.	شخص ما جذاب وجميل جد لم تلق به من قبل وتمنيت ذات يوم أن تقابل شخصا مثله قد يمر أمام عينيك اليوم! ستقرر على الفور أن تنضم إليه وتحببه وتقرب منه ليس فقط لجذب أنظاره إليك ولكن رغبة منك في التواصل الفكري.

العقرب ٢٣ تشرين الأول - ٢٢ تشرين الثاني	الميزان ٢٢ أيلول - ٢٢ تشرين الأول
لقاؤك اليوم بأحد الجيران قد يكون له مردود إيجابي على حالتك النفسية بشكل لم تكن تتوقعه أو تخيله. ربما تلقني بشخصيات جديدة وتقرب منهم.	شخص ما جذاب وجميل جد لم تلق به من قبل وتمنيت ذات يوم أن تقابل شخصا مثله قد يمر أمام عينيك اليوم! ستقرر على الفور أن تنضم إليه وتحببه وتقرب منه ليس فقط لجذب أنظاره إليك ولكن رغبة منك في التواصل الفكري.

الحدي ٢٢ كانون الثاني - ٢١ كانون الثاني	القوس ٢٢ تشرين الثاني - ٢١ كانون الثاني
رسائل ومكالمات وإبصليات رفيعة من صديق يعبر لك فيها عن حبه واعتزازه بعلاقتكما وقد يشركك فيها عما قمت به من أجله خلال السنوات الماضية. تحبي هذه الكلمات مشاعر الحنين والحب داخلك، ولذلك قد تفكر في دعوته لتناول القهوة.	تنوي الهروب من عالم الخيال الذي تعيش به منذ فترة وتلمس الأرض بقدميك، ولكن هذا يبدو صعبا لأن عقلك ما زال متعلقا ببعض الأوهام. تعرض الاضطراب الذي تعيش فيه من خلال قراءة بعض الروايات الخيالية أو الرومانسية.

الحوت ٢١ شباط - ٢٠ آذار	الدلو ٢٠ كانون الثاني - ٢٠ شباط
تشعر بأنك محب للحياة ولديك رغبة في تجديد علاقتك مع الحبيب ولذلك تفكر في السفر معه إلى مكان هادئ في بلد آخر. يوم مناسب لترتيب سهرة مختلفة مع صديق لك. كل الدلالات الفلكية تشير إلى أن هذا الصديق مخلص لك ويبادل نفس المشاعر.	هل تفكر في تغيير مهنتك أو إجراء بعض التغييرات الطفيفة عليها؟ ربما تسمع أخبارا عن فرص عمل جديدة من زميل لك. هذا هو الوقت المناسب لإجراء أي تغيير. التغييرات الهئية الإيجابية قد ترفع من شأنك فلا داع للتردد!

27 أيلول



السياسي" و"من قاموس التراث" و"المستطرف الجديد"، و"المنتخب من اللزوميات نقد الدولة والدين والناس" و"شخصيات غير قلقة في الإسلام"، و"المستطرف الصيني" و"الكتاب الأحمر" و"كتاب التناو" و"مدارات صوفية" و"ديوان الوجد" و"المراثي واللامرثي في الأدب والسياسة" و"ديوان الهجاء" و"قاموس الإنسان والمجتمع" و"قاموس الدولة والاقتصاد" و"قاموس العلوم والصناعات" و"تاريخ التعذيب في الإسلام" و"الاغتيال السياسي في الإسلام". إضافة إلى العديد من المقالات والدراسات في المجالات العراقية والعربية. توفي في ٢٧ - أيلول ١٩٩٨ في دمشق ودفن فيها.

صدرت أعماله الكاملة بـ ١٤ كتاباً عن دار المدى .

رحيل خالد صالح "سلطان الغرام" بعد موعد قصير مع الشهرة

□ "محامي خلع" أول طريق النجومية.. ويوسف شاهين رسّخ اسمه في سجلات البطولة المطلقة



٢٥ يناير " والفيلم كان به إسقاط مباشر على معاناة العديد من الأسر في الشعب المصري مس العديد من المصريين. ورغم أن خالد بدأ التمثيل من خلال مسرح الجامعة ومثل في مسارح الهواة مثل مسرح الهناجر في دار الأوبرا المصرية لفترة طويلة، وكان هذا في الوقت الذي كان يمارس فيه أعماله التجارية الخاصة، إلا أن التمثيل لم يفتح له أبوابه إلا عام ٢٠٠٠ وهو في سن السادسة والثلاثين ولع نجمه سريعا وبرع في أداء الأدوار المعقدة والمركبة ولم يحصل على شهرته إلا بعدما تخطى الأربعين من عمره. لكن القدر لم يمهله طويلا ليسعد بنجاحه وشهرته التي حصل عليها بعد عذاب وكفاح طويل، فحرمة من نجاحه وشهرته بل من دنيته أيضا وهو في عز نجاحه وفي وسط طريقة الذي لم يضحك له إلا مؤخرا، فرحل عن عالمنا في غمضة عين بعد أن أجرى عملية القلب المفتوح منذ أيام قليلة بمرکز الدكتور مجدي يعقوب بمدينة الأقصر، وكان القدر على موعد معه ليحرمه من نجوميته ويجرّنا من موهبة قلما تتكرر في الوسط الفني، ونادر ما نقابل مثلها .

إسكندرية" مع أحمد عز وغادة عادل، و"حرب أنطاكية" مع أحمد السقا، و"عن العشق والهوى" مع أحمد السقا ومنى زكي، و"ثمن دسنة أشرار" مع ياسمين عبد العزيز ومحمد رجب، و"أحلام حقيقية" مع حنان ترك، و"عمارة يعقوبيان" مع عادل إمام ونور الشريف، ورغم أهمية أدواره في كل تلك الأعمال إلا أنها لم تكن بطولات مطلقة له بل كانت بطولات مشتركة لكنها تركت علامات بارزة في مشواره الفني القصير للغاية. وبعدها بدأت تنو إلى عليه البطولات المطلقة والأعمال التي تحمل اسم شخصيته في العمل وتوزع باسمه هو كنجم شابا فقدم أعمال "سلطان الغرام"، و"الريس عمر حرب"، و"تاجر السعادة"، "الريان" وحققوا نجاحا جماهيريا كبيرا، وانتقل بعدها لتقديم أعمال أكثر أهمية ونضوجا مثل أفلام "كف القمر"، و"قرباير الأسود" الذي كان به إسقاط سياسي مباشر على الواقع الصعب الذي نعيشه في مصر، وكيف لا يوجد مكان للعلماء والمخترعين في هذا البلد والمكان كان فقط لأصحاب الأعمال السيادية سواء شرطة أو قضاء، لكن كان على وعد مع تغيير هذا الواقع بعد قيام ثورة

توفي يوم الخميس الممثل المصري المعروف خالد صالح بعد رحلة قصيرة مع الشهرة، حيث لم يصادف النجومية في حياته إلا مؤخرا بعدما تم اكتشاف نجوميته خلال دور صغير في فيلم "محامي خلع" عام ٢٠٠٢ بجملة واحدة برع فيها عندما قدم شخصية المستشار الذي يحكم في قضية خلع بطله العمل داليا البحيري من زوجها بالعمل، حيث قال جملة واحدة وهي "ما تقولي له يا رشا" عملت مع الجمهور بشكل كبير، ثم ظهر بعدها في دور صغير آخر في فيلم "ميدو مشاكل" مع أحمد حلمي عام ٢٠٠٣، ثم حصل على دورين أكبر بقليل في فيلم "أحلى الأوقات" عام ٢٠٠٤ مع حنان ترك وهند صبري، وفيلم "تيتو" في نفس العام مع النجم أحمد السقا ليقدم أدورا مميزة في هذين العملين رغم صغر مساحتهما إلا أن الجمهور بدأ يتعرف عليه، وبدأت الدنيا تضحك له بعد ذلك والنجومية تفتح ذراعيها لتحتضنه، فقدم عددا من الأدوار الناجحة والمميزة في أعمال كثيرة منها مسلسل "أحلام عادية" مع النجمة يسرا، وفيلم "هي فوضى" الذي جسد فيه دور "حاتم" أمين الشرطة الفاسد، وفيلم "فتح عينيك" مع مصطفى شعبان، و"ملاكي





وليسست تجارية تعود عليه بالأرباح. وأضافت أنها متفائلة بالمرحلة القادمة، مشيرة إلى أن هناك مخرجين جيدين وأقوياء في الساحة، موضحة أنها تعد بداية ليعتاد الجمهور على ذوق مختلف.

● تعد النجمة العالمية ريهانا الضحية الجديدة من تسريبات الصور العارية من iCloud على مواقع الإنترنت، حيث انضمت إلى قائمة طويلة ضمت العديد من النجمات اللاتي تسربت لهن صور عارية، حيث تم اختراق حسابها الشخصي وتسريب صورها الخاصة الحزبية. ظهرت فيها عارية تماما، وقد انتقد محبو النجمة ما حدث مطالبين باحترام الخصوصية.

ريموت كونترول

الكريسماس. "عيون حائرة" من بطولة رانيا يوسف وماجد المصري ودينا فؤاد وصالح عبد الله ولطفي لبيب وإيهاب فهمي، وإنعام سالوسة .

● قالت الفنانة رانيا يوسف إنها تواصل حاليا تصوير أحداث دورها بمسلسل "عيون حائرة"، بمناطق متفرقة بأكتوبر/تشرين الأول منها أحد المستشفيات وأحد الكافيهات، مشيرة إلى أنها شرعت في تصوير العمل منذ ١٠ أيام، حتى يتم عرضه خارج رمضان مع الاحتفال بأعياد

● قالت الفنانة إلهام شاهين، إنها عملت في السينما والتلفزيون والمسرح بنفس القدر، وحصدت جوائز عن عملها في الثلاثة.

وتابعت إلهام أننا نحتاج لدعم الفن، ليس لأموال بل تسهيلات للتصوير في بعض الأماكن، ويجب أن تعرف الدولة قيمة الفن.

وفي ما يتعلق بالإنتاج والذوق العام، قالت إنها تنتج الأفلام التي يخاف منها المنتج بحجة أنها أفلام مهرجانات

وفي ما يتعلق بالإنتاج والذوق العام، قالت إنها تنتج الأفلام التي يخاف منها المنتج بحجة أنها أفلام مهرجانات



وفي مثل هذا اليوم

وفاة هادي العلوي

وبدا في تلك الفترة في نشر بحثه بعد أن استكمل أدواته المنهجية الخاصة، وكان أول بحث له قد نشر في مجلة "المتقف" التي كان يديرها علي الشوك. ترك العلوي نتاجا معرفيا كبيرا في مجالات الفكر العربي والإسلامي والعالمي وغيرها. واهتم أواخر حياته بما أسماه مشروع المشاعية". ولم تأسره الأيديولوجية بعد أن هجر الأيديولوجيات الحزبية. وقد اعتبره المستشرق الفرنسي جاك بيرك "أحد أهم عشرة مفكرين في القرن العشرين. توزعت حياته بين العراق وسوريا وإنكلترا والصين. ترك عددا كبيرا من المؤلفات، مثل "آراء وأصداء"، وهو أول كتاب له ووجهه الكثيرون، و"نظرية الحركة الجوهريّة عند الشيرازي" و"الرازي فيلسوفا" و"فصول من تاريخ الإسلام

في مثل هذا اليوم السابع والعشرين من أيلول عام ١٩٨٨ توفي المفكر والباحث هادي العلوي، ودفن في دمشق التي عاش فيها سنواته الأخيرة . ولد هادي العلوي في بغداد في كراة مريم حي العباسية ما بين المجلس الوطني العراقي والقصر الجمهوري في المنطقة الخضراء حاليا ضمن عائلة فقيرة ومتمثلة تملك مكتبة ضخمة غنية بكتب التراث والفقه واللغة والتاريخ والتي تعود إلى جده السيد سليمان فقيه الكراة وإمامها، حفظ القرآن ونهج البلاغة والكثير من دواوين الشعر العربي. أنهى دراسته الثانوية سنة ١٩٥٠ وتخرج في كلية التجارة والاقتصاد في العام ١٩٥٤. في أوائل الخمسينات تعرف هادي العلوي على جريدة "الأهالي" التي كان يصدرها كامل الجادرجي فصارت جريدته المفضلة.

في مثل هذا اليوم السابع والعشرين من أيلول عام ١٩٨٨ توفي المفكر والباحث هادي العلوي، ودفن في دمشق التي عاش فيها سنواته الأخيرة . ولد هادي العلوي في بغداد في كراة مريم حي العباسية ما بين المجلس الوطني العراقي والقصر الجمهوري في المنطقة الخضراء حاليا ضمن عائلة فقيرة ومتمثلة تملك مكتبة ضخمة غنية بكتب التراث والفقه واللغة والتاريخ والتي تعود إلى جده السيد سليمان فقيه الكراة وإمامها، حفظ القرآن ونهج البلاغة والكثير من دواوين الشعر العربي. أنهى دراسته الثانوية سنة ١٩٥٠ وتخرج في كلية التجارة والاقتصاد في العام ١٩٥٤. في أوائل الخمسينات تعرف هادي العلوي على جريدة "الأهالي" التي كان يصدرها كامل الجادرجي فصارت جريدته المفضلة.

سميرة النعيمي ومترو باريس

هل سمع القارئ بهذا الاسم سميرة صالح النعيمي؟ هي حقوقية من أهالي الموصل تم إعدامها بطريقة وحشية قبل يومين على أيدي عصابات داعش.. تهمتها انها كتبت على صفحاتها في (فيسبوك) تدين الجرائم الوحشية التي يرتكباها الإرهابيون في الموصل.. سميرة صالح اختلطت مقبلا مثل عشرات النسوة قبل مدة، لكننا لم نعرف حكايتها إلا بعد ان أصدر المفوض السامي لحقوق الإنسان بالأمم المتحدة زيد ردع الحسن، بيانا يدين فيه هذه الجريمة، سنقول و ابن الحكومة والبرلمان؟ أقول لك: إن البيان الثاني الذي صدر عن سميرة النعيمي كان من السيد نيكولاي ميلادينوف ممثل الأمين العام للأمم المتحدة في العراق، الذي نعى إلينا هذه المرأة الشجاعة. في اليوم نفسه وربما بالساعة نفسها، تم إعدام الرهينة الفرنسي ايرفي غورديل وبطريقة وحشية ايضا.. لكننا في وسائل الإعلام سمعنا وقرأنا عشرات البيانات التي تندد بمقتل المواطن الفرنسي حتى ان مجلس الأمن أصدر بيانا بالإجماع أدان فيه هذه الجريمة ، وأعرب أعضاؤه الخمسة عشر عن تعاطفهم العميق مع عائلة الضحية الفرنسي.

اما أعضاء مجلسنا الموقر الـ٣٢٨ ، فهم وبمشيئة الرحمن أنجزوا ما عليهم، نعبوا وكدوا ويحتاجون الى راحة واستجمام فأعلنوها عطلة للبرلمان ولدة سبعة عشر يوما بالتمام والكمال، ليمضي كل الى غايته تاركين الشعب يتحسر على الأطلال "لا تقل شتينا فإن الحظ شاء". فيما يغادر نوابنا الأغزاء اطلال الجحيم وغياب الأمن والأمان، تحطت وزيرة الدفاع الألمانية أورزولا فون رحالها في العراق معلنة تضامن شعبها وحكومتها مع العراقيين، الوزيرة ذات الخسبة والخمسين عاما رفضت ان تتمتع بإجازتها السنوية وقررت ان تطلع على أحوال النازحين العراقيين. — لا تعليق — ايها القارئ المبتلى بأخبار ساسة الصدفة !

وانا أتابع نشرات الأخبار وأبحث عن خبر ولو صغير عن سميرة النعيمي استطعت ان اجمع أخبارا كالا منها يستحق تحليقا وأخشى أن تضعي في الزحام ولهدا ساشير إلى بعضها لعل القارئ يجد فيها ما يفيده.

النائب السابق حيدر الملا، يحذر من استباحة سيادة العراق أرضا وجوا تحت عنوان "التحالف الدولي لمكافحة داعش" طبعاً السيد النائب" المتقاعد" لم يحذرننا من استباحة داعش للموصل وتكريت والأنبار، فالأمر اولا وأخيرا معركة بين مسلمين وعرب فلماذا يتدخل الغرب الكافر بشؤوننا؟

رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي قال لمجموعة صغيرة من الصحفيين الأميركيين إن العراق تلقى معلومات مخبرات" ذات مصداقية" عن أن متشددى الدولة الإسلامية يخططون لتنفيذ هجمات على شبكات المترو في باريس والولايات المتحدة.. وأضاف ميتسما: "بينما انا هنا.. أتلقي تقارير دقيقة من بغداد حول ما تخطط له داعش".

عندما كشف العبادي عن معلوماته الخطيرة هذه كان الموت يمشي على يساط من جنث العراقيين في مدينة الصدر والمحمودية ويقطع المسافة بين الرصافة والكرخ راجلا من دون أن تصل معلوماته عن الى مكتب رئيس مجلس الوزراء.. فنحن يا سيدي مهتمون بأمر شبكات المترو في باريس وواشنطن، اما أرضفة العراق وشوارعه فلها رب يحميها.

هذه هي الأخبار التي أمامكم، اما أخبارنا فحدث ولا حرج: معارك الساسة ضد الناس، وعنف الناس في ما بينهم، وصلافة البعض ممن يعتقدون أن بناء النظام يتم بطريقة خطف الكراسي والتسلل إلى مؤسسات الدولة بشعارات كاذبة.. والآن هل كتير علينا نحر أبناء هذا الوطن المنكوب، أن يخرج علينا مسؤول ببيان ينعى فيه العراقية سميرة النعيمي، لا جواب ايها القارئ كله نحن نعيش في ظل ساسة يمشون العمر وهم يلهثون خلف الكرسي، تعوزهم حاسة الضمير ولا يهمهم إطلاقا تحت اي عنوان من عناوين الموت تصدر صحف الغد.

Editor-in-Chief Fakhri Karim	 AlMada 500 دبنار 20 صفحة	http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net	 General Political daily
27 September 2014			



كاركاتير

بسام فرج



ماجد مهدي



جمعه مطلق



غيث التميمي



حميد الكفائي



مقدم الجلسة . لطيف جاسم

 بيت بيت	 بيت بيت
 بيت بيت	 بيت بيت

بيت **بيت المدى للثقافة والفنون أمس الجمعة في شارع المتنبي بشجرة**

الأرز العراقية وصاحب المشروع التنويري المفكر اللبناني هاني فحص . ويأتي

هذا الاحتفاء تكريماً للراحل فحص لما قام به من تقارب بين الأديان والأفكار

والذي لطالما كان يدعو للسلام فمن الصعب ان تشهد جنازة شخص اليوم في

العالم العربي يحضرها القومي والماركسي والعلماني والليبرالي والإسلامي

والمسيحي والكردى، انه تأثير السيد هاني فحص على هؤلاء ومدى محبتهم

لمشروعه التنويري الذي يهدف الى السلام.

بيت **بيت المدى للثقافة والتسامح والمحبة في العالم العربي**

هاني فحص . . العمامة التنويرية التي احتضنت

كل الأفكار

بيت **بيت المدى للثقافة والتسامح والمحبة في العالم العربي**

هاني فحص . . العمامة التنويرية التي احتضنت

كل الأفكار

بيت **بيت المدى للثقافة والتسامح والمحبة في العالم العربي**

هاني فحص . . العمامة التنويرية التي احتضنت

كل الأفكار

بيت **بيت المدى للثقافة والتسامح والمحبة في العالم العربي**

هاني فحص . . العمامة التنويرية التي احتضنت

كل الأفكار

موؤد، لافتا الى ان "هذا الواد هو ما عمل عليه فحص، وكان يقول دائما القليل من الوقت مع الكثير من الإيمان، وان هذه النقطة هي التي تكمن فيها مأسأتنا من المفخخات ونقص الكفاءات والتدبير، وكيف نتأخى ونتعاون ونتقي الثقافة الغربية.

لا يستطيع ان يتعامل من الخالق الحس، الامن خلال خالق أسير متمثل بمجموعة من العنائم".

ومن جانبه أشار "الباحث الشيخ غيث التميمي الى انه يشترك مع السيد هاني فحص بموضوع العمامة معبرا عن

بالإصلاح الذي هو نقطة تقاطع بين حدثين وتاريخين، موضحا ان "هذه النقطة يراها بعيمق المتقف العضوي فيسلم لها جوارحه، ويعمل على الأدب واللاهوت ويكون متواضعا

ومتبصرا، وهذا بحد ذاته يعد تحديا للحدائنة الغربية، لأنه كل توجهاته هي في سبق حداثة

اسلامية، وان فحص كان رعباً لهذه النقطة التي هي محور التقاطع بين الحدائنة كمشروع غربي للعالم والحدائنة العربية الإسلامية كمشروع ناقص

الجنسية، فاصبح يتحدث عن فلسطين وكأنه ابنها البار، ويعد

فحص اول من قدم ياسر عرفات الى الخميني في ايران عام ٧٩

وعاش في ايران لثلاث سنوات ثم عاد الى لبنان، وبرغم انه عاش في دول عديدة الا انه يعد نفسه

عراقيا وكثيرا ما كان يردد ذلك وباللهجة العراقية كما نتحدث

نحن، وقال: انن دعونا نحتمي بما كسبناه من ثقافة وتنوير

ولانحزن، مبينا انه "كان يمزج كل شيء بالإنسانية والمرح، والأفكار المعقدة يضعها بلغة

سلسة لتفمحنا فكرا وثقافة في مجالات الحياة.

الجنسية، فاصبح يتحدث عن فلسطين وكأنه ابنها البار، ويعد

فحص اول من قدم ياسر عرفات الى الخميني في ايران عام ٧٩

وعاش في ايران لثلاث سنوات ثم عاد الى لبنان، وبرغم انه عاش في دول عديدة الا انه يعد نفسه

عراقيا وكثيرا ما كان يردد ذلك وباللهجة العراقية كما نتحدث

نحن، وقال: انن دعونا نحتمي بما كسبناه من ثقافة وتنوير

ولانحزن، مبينا انه "كان يمزج كل شيء بالإنسانية والمرح، والأفكار المعقدة يضعها بلغة

سلسة لتفمحنا فكرا وثقافة في مجالات الحياة.

الجنسية، فاصبح يتحدث عن فلسطين وكأنه ابنها البار، ويعد

فحص اول من قدم ياسر عرفات الى الخميني في ايران عام ٧٩

وعاش في ايران لثلاث سنوات ثم عاد الى لبنان، وبرغم انه عاش في دول عديدة الا انه يعد نفسه

عراقيا وكثيرا ما كان يردد ذلك وباللهجة العراقية كما نتحدث

نحن، وقال: انن دعونا نحتمي بما كسبناه من ثقافة وتنوير

ولانحزن، مبينا انه "كان يمزج كل شيء بالإنسانية والمرح، والأفكار المعقدة يضعها بلغة

سلسة لتفمحنا فكرا وثقافة في مجالات الحياة.

الجنسية، فاصبح يتحدث عن فلسطين وكأنه ابنها البار، ويعد

فحص اول من قدم ياسر عرفات الى الخميني في ايران عام ٧٩

صباح المدى



علي حداد

الاكاديمي والكاتب المسرحي صدر له حديثا كتاب (ثمة من يقف وحيدا) ويضم خمسة نصوص من المؤنودراما والتي قال عنها في مقدمة الكتاب هذه النصوص كتبتها في فترات زمنية متباعدة امتدت على مساحة السنوات العشر الماضية ويضيف واعترف

انني حاولت ان اضع الأفكار والرؤى المشخصة في هذه النصوص على حياة قصائد.. المسرحيات الخمس جاءت تحت عناوين / دكتاتورية الجسد / مخلوقات الغواية / الصافي في قصيدته الاخيرة، اخر حلقي الملكة، رسالة الأوجاع البغدادية

علي غسان

الفنان التشكيلي العراقي المقيم في لبنان، اعلن عن تأسيس جمعية "تكوين للفنون الجميلة"، تعمل حسب قوله وفق منهج مدرّوس مستمد من روح عصر النهضة الأوروبية وتعاصر المناهج الحديثة في التعليم الأكاديمي للرسم، واللافت في هذه المدرسة التي تتخذ من بيروت – لبنان مركزا لها، أنها تقوم بتعليم المنهج الأكاديمي الرصين، وحاولت معاصرة أهم تقنيات تدريس الفن في العالم وخلاصة الأكاديميات الروسية والإيطالية والأميركية. وتعد أول مدرسة فنون في العالم العربي.

أمل جبار

الباحثة في مجال الصحة، قدمت محاضرة علمية تحت عنوان (فايروس كورونا ومخاطره الصحية) وأهم الطرق المستخدمة في الكشف عنه وتشخيصه، مبينة أن المحاضرة التي أقامتها مديرية المختبرات المركزية التابعة لوزارة العلوم والتكنولوجيا للعاملين في موقع التويّة تأتي بسبب انتشار فايروس كورونا في الأونة الأخيرة وما سببه من وباء ومخاطر صحية على الإنسان. وازدادت الباحثة أنها عرضت شرحا تفصيليا عن الإرشادات العامة وكيفية التعامل مع الفايروس عند الإصابة به و الحد من انتشاره وخصوصا في موسم الحج والعمره لتكون المملكة العربية السعودية هي أكثر الدول التي ينتشر بها هذا الفايروس.

الجنسية، فاصبح يتحدث عن فلسطين وكأنه ابنها البار، ويعد

فحص اول من قدم ياسر عرفات الى الخميني في ايران عام ٧٩

وعاش في ايران لثلاث سنوات ثم عاد الى لبنان، وبرغم انه عاش في دول عديدة الا انه يعد نفسه

عراقيا وكثيرا ما كان يردد ذلك وباللهجة العراقية كما نتحدث

نحن، وقال: انن دعونا نحتمي بما كسبناه من ثقافة وتنوير

ولانحزن، مبينا انه "كان يمزج كل شيء بالإنسانية والمرح، والأفكار المعقدة يضعها بلغة

سلسة لتفمحنا فكرا وثقافة في مجالات الحياة.

الجنسية، فاصبح يتحدث عن فلسطين وكأنه ابنها البار، ويعد

فحص اول من قدم ياسر عرفات الى الخميني في ايران عام ٧٩

وعاش في ايران لثلاث سنوات ثم عاد الى لبنان، وبرغم انه عاش في دول عديدة الا انه يعد نفسه

عراقيا وكثيرا ما كان يردد ذلك وباللهجة العراقية كما نتحدث

نحن، وقال: انن دعونا نحتمي بما كسبناه من ثقافة وتنوير

ولانحزن، مبينا انه "كان يمزج كل شيء بالإنسانية والمرح، والأفكار المعقدة يضعها بلغة

سلسة لتفمحنا فكرا وثقافة في مجالات الحياة.

الجنسية، فاصبح يتحدث عن فلسطين وكأنه ابنها البار، ويعد

فحص اول من قدم ياسر عرفات الى الخميني في ايران عام ٧٩

وعاش في ايران لثلاث سنوات ثم عاد الى لبنان، وبرغم انه عاش في دول عديدة الا انه يعد نفسه

عراقيا وكثيرا ما كان يردد ذلك وباللهجة العراقية كما نتحدث

نحن، وقال: انن دعونا نحتمي بما كسبناه من ثقافة وتنوير

ولانحزن، مبينا انه "كان يمزج كل شيء بالإنسانية والمرح، والأفكار المعقدة يضعها بلغة

سلسة لتفمحنا فكرا وثقافة في مجالات الحياة.

الجنسية، فاصبح يتحدث عن فلسطين وكأنه ابنها البار، ويعد

فحص اول من قدم ياسر عرفات الى الخميني في ايران عام ٧٩

وعاش في ايران لثلاث سنوات ثم عاد الى لبنان، وبرغم انه عاش في دول عديدة الا انه يعد نفسه

عراقيا وكثيرا ما كان يردد ذلك وباللهجة العراقية كما نتحدث

نحن، وقال: انن دعونا نحتمي بما كسبناه من ثقافة وتنوير

ولانحزن، مبينا انه "كان يمزج كل شيء بالإنسانية والمرح، والأفكار المعقدة يضعها بلغة

سلسة لتفمحنا فكرا وثقافة في مجالات الحياة.

الجنسية، فاصبح يتحدث عن فلسطين وكأنه ابنها البار، ويعد

فحص اول من قدم ياسر عرفات الى الخميني في ايران عام ٧٩