



رئيس مجلس الادارة
رئيس التحرير

فريدي

جريدة سياسية يومية

20
500
صفحة
دينار

البصرة على خطى
أربيل في تأسيس
سوق للأوراق المالية



الغموض يُحيط
بمستقبل باتون
في (فورمولا ١)



صبيح كلش..
إغواءات الهواية..
إغراءات الاحتراف



العدد (3159) السنة الثانية عشرة - السبت (30) آب 2014

http://www.almadapaper.net

Email: info@almadapaper.net

مسؤول محلي رفيع: واشنطن ستدرب ٥٠٠ عراقي على قتال الشوارع

طلعات جوية أميركية غير معلنة منذ أسبوعين في سماء الأنبار

□ بغداد / المدى

علمت "المدى" من مصادر مطلعة في محافظة الأنبار، امس الجمعة، ان الولايات المتحدة تنفذ منذ أسبوعين ضربات جوية "لم يعلن عنها" على بلدات في غرب المحافظة وشرقي مدينة الرمادي، استهدفت مواقع لمسلحي تنظيم الدولة الإسلامية. في حين قال مسؤول محلي رفيع في المحافظة بان

الولايات المتحدة تعهدت بانها لن تسمح بوصول المسلحين الى "قضاء حديثة" او قاعدة "عين الأسد" العسكرية، خوفا على المصالح الأميركية في بغداد. كما قال ان واشنطن تسعى لتدريب قوة عراقية قوامها ٥٠٠ شخص تحترف "قتال الشوارع" لتحرير المحافظة من "داعش".

في أثناء ذلك قال مسؤولون ونواب في الأنبار بان رئيس الوزراء المكلف يتعامل

بإيجابية مع فكرة إنشاء "حرس وطني" في الأنبار من الضباط السابقين، وهي تجربة سيتم تعميمها على كل المحافظات. تأتي تلك التطورات بعد ان نقلت وسائل إعلام غربية، امس الجمعة، عن محافظ الأنبار احمد خلف الدليمي قوله أن الطيران الأمريكي بدأ صباح اليوم "امس الجمعة" بقصف مواقع لـ الدولة الإسلامية" في منطقة الملعب جنوبي مدينة الرمادي

(مركز محافظة الأنبار) ومنطقة "الخمسة كيلو" غربي المدينة، ما أدى لقتل العشرات من مسلحي التنظيم وتدمير ٣ سيارات لهم تحمل أسلحة ثقيلة. وفي الشأن ذاته قال مصدر مطلع لـ "المدى" بان "الضربات الجوية التي أعلن عنها محافظ الأنبار الأمريكي بدأ صباح اليوم "امس الجمعة" هي ليست الأولى التي ينفذها سلاح الجو الأمريكي".

■ التفاصيل ص ٢

آمرلي تنتظر "ساعة الصفر" لفك الحصار عنها

□ بغداد / المدى

قصف طيران الجيش العراقي مواقع لعناصر تنظيم الدولة الإسلامية في ثلاث قرى بالقرب من بلدة آمرلي المحاصرة منذ أكثر من شهرين، بحسب مصادر أمنية.

الى ذلك أدى قصف بالهاون تعرض له قضاء طوزخورماتو الى مقتل وإصابة ٣٠ مدنيا.

وقال العقيد مصطفى البياتي أمر قوه حماية آمرلي إن "طيران الجيش قام بقصف قري "دورة ومار واخيزل التابعة لناحية آمرلي". وبحسب الضابط فان "القصف اسفر عن مقتل العشرات من عناصر الدولة الإسلامية وحرق ثمانى سيارات في الأقل".

وتأتي عمليات القصف بالتزامن مع تعزيزات عسكرية في شمال



السعودية عرضت على مقربين من العبادي تعاونا لمواجهة داعش

□ كربلاء / المدى برس

المرجعية للكتل: لا تمنحوا الوزارات لمن لم يخدم

□ كربلاء / المدى برس

حضر ممثل المرجعية الدينية العليا أحمد الصافي، امس الجمعة، من إعطاء المناصب في الحكومة الجديدة إلى الذين لم يقدموا أية "خدمات"، إلى الشعب، وأكد أن "المغرب لا يجرب". ودعا إلى الإسراع بتشكيل حكومة وطنية يشترك فيها الجميع، فيما شدد على اختيار أشخاص يمتلكون القدرة على "احتزال الوقت وسرعة الاستجابة"، لحل المشاكل.

وقال الصافي، خلال خطبة صلاة الجمعة، في الحضره الحسينية وحضرتها (المدى برس)، إن "المشاورات بين الكتل السياسية لا زالت قائمة من اجل تشكيل الحكومة الجديدة وعرضها على البرلمان

واشنطن تعتزم

انفاق ٨٠٠ مليون دولار في العراق

□ بغداد / المدى

قد يجبر أي تصعيد كبير في العمليات العسكرية الأميركية ضد تنظيم الدولة الإسلامية وزارة الدفاع (البنتاغون) على طلب مزيد من الأموال من الكونغرس بينما يضع المشرعون مسودة ميزانية العام القادم لكن الوثيرة الحالية للعمليات يمكن تغطيتها من أموال الوزارة.

أما اذا طلب البنتاغون المزيد من الأموال قبل أشهر معدودة من انتخابات الكونغرس فقد يزيد ذلك من تدقيق المجلس التشريعي في كاييتول هيل في أي قرار تتخذه إدارة الرئيس الأمريكي باراك أوباما بتصعيد العمليات الأميركية ضد المسلحين في العراق وسوريا.

وقال تود هاريسون المطل العسكري في مركز تقديرات الميزانية والستراتيجية وهو مركز أبحاث ان تكلفة العملية حتى الآن تدور على الأرجح حول مئة مليون دولار.

وقال "حتى نضع ذلك في سياقته تنوي وزارة الدفاع بالفعل اتفاق أكثر من ٨٠٠ مليون دولار في العراق عام ٢٠١٤ في التعاون الأمني وأنشطة أخرى لا علاقة لها بالموقف الراهن".

وأضاف "وزارة الدفاع تتفق تقريبا ١,٢ مليار دولار في الأسبوع على أفغانستان لذلك فإن فاتورة العراق صغيرة نسبيا".

■ التفاصيل ص ٢

□ بغداد / المدى برس

عد رئيس الوزراء المكلف حيدر العبادي، امس الجمعة، تشكيل الحكومة "ردا بالغا على تنظيم داعش"، الذي يسعى لإفشال العملية الديمقراطية في العراق، ودعا الكتل السياسية إلى الإسراع بتقديم مرشحيها للوزارات، وفيما أكد التزامه بمبدأ الشراكة الوطنية في إدارة البلاد، وعد بتطبيق "الإصلاحات"، السياسية

العبادي يطلب "مرشحات" لتولي الحقائب الوزارية

□ بغداد / المدى برس

وقال المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء، في بيان تسلمت (المدى برس)، نسخة منه إن "العبادي مستمتر ويشكل متواصل ومكثف بعقد اجتماعات مع جميع الكتل السياسية من اجل تشكيل الحكومة وصياغة البرنامج الحكومي الذي أوشك على الاتفاق عليه". ودعا البيان "الكتل إلى الإسراع بتقديم مرشحيها للوزارات

ناشطات من الديوانية يطالبن بـ"وزارة المرأة"

منظمة: ١,٦ مليون نازح عراقي

منذ حزيران

□ بغداد / المدى

اعلنت المنظمة الدولية للهجرة، الجمعة، ان أكثر من ١,٦ مليون شخص نزحوا في العراق بسبب اعمال العنف هذه السنة بينهم ٨٥٠ الفا خلال آب/اغسطس وأحد الذي وسع فيه مسلحو ما يسمى بتنظيم "الدولة الإسلامية" هجمهم. وتشمل ارقام المنظمة كل الأشخاص الذين فروا من اعمال العنف التي بدأها المسلحون في غرب العراق مطلع كانون الثاني/يناير ثم الهجوم الذي قام به تنظيم الدولة

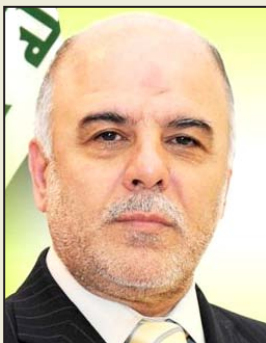
الإسلامية في حزيران/يونيو.

وقال منسّق المنظمة الدولية للهجرة براين كلي ان "معظم النازحين اضطروا للسفر عدة ايام للوصول الى اماكن آمنة". وأضاف ان "العديد من قربائهم قتلوا او خطفوا بايدي مسلحي الدولة الإسلامية واجبر هذا التنظيم مجموعات من الأشخاص على الفرّج من اعالي الجبال وما زال مصير عدد آخر من المخطوفين مجهولا".

ولجأ معظم النازحين الى اقليم كردستان ومحافظتي نينوى ودیالی، حسب المنظمة نفسها.

من اجل دراسة سيرهم الذاتية واختيار الأكفأ والأنزّه منهم ومن يمتلك برنامجا وزاريا لتطوير عمل وزارته"، مشدداً على "ضرورة تقديم الكتل مرشحات من النساء لقاعد وزارية تعزیزاً لدور المرأة الهام في العملية السياسية في العراق".

وعد العبادي بان "الإسراع بتشكيل الحكومة يعتبر ابلغ رد على المجاميع الإرهابية وتنظيم (داعش) الإرهابي



الذي يسعى لإفشال العملية السياسية والبناء الديمقراطي للبلد وإقامه في صراعات بين مكوناته وتدمير حضارته وإرثه الثقافي والفكري". وأكد العبادي وفقا للبيان أن رئيس الوزراء المكلف ملتزم بمبدأ الشراكة في تشكيل الحكومة والاعتماد على الدستور، وبتوجيهات المرجعية

الدنية العليا بتشكيل حكومة البدء بالإصلاحات السياسية والأمنية والاقتصادية من اجل النهوض بالبلد وتخليصه من الأزمات التي يمر بها".

■ التفاصيل ص ٣

شباب كربلاء يطلقون مبادرة "كلنا مواطنون"

□ كربلاء / المدى برس

اعلن ناشطون كربلائيون، عن تشكيل فريق "كلنا مواطنون" لتعزيز المواطنة والتنوع الخلاق وتثبيت أسس التعايش السلمي، وفيما شددوا على ضرورة تغيير ثقافة رفض وإلغاء الآخر وسيادة مكون على آخر التي خلفتها الدكتاتوريات التي حكمت العراق، أكدوا ترحيب الشباب الكربلائين بهذا المشروع وقرروا المشاركة فيه وإنجاحه.

وقال سفير المواطنة في كربلاء حسين السعدي في حديث إلى (المدى برس)، إننا "عدد من

الناشطين المدنيين في كربلاء شكلنا فريق (كلنا مواطنون) وهو مشروع مؤسسة باكس الهولندية بتمويل من وزارة الخارجية الهولندية"، مبينا ان "هذا الفريق يضم ٢٠ ناشطا مدنيا وإعلاميا يهدف لتعزيز المواطنة والتنوع الخلاق وتثبيت أسس التعايش السلمي بين جميع المكونات العراقية ونبذ مبدأ إلغاء الآخر واحترام حقوق الآخرين".

وأضاف السعدي، إننا "نعمل على تطبيق أهدافنا من خلال إقامة الندوات وورش العمل واللقاءات مع جميع فئات المجتمع ونؤكد على ضرورة رفض الصراعات

■ التفاصيل ص ٦

الحكيم والصدر: الكلّ لديه مطالب لكن الأهم الوصول الى رؤية مشتركة

الوطني يوحد المطالب في ١٨ بنداً.. والكتل السنيّة تتحدث عن "تحفظ شيعي"

□ بغداد / المدى

قال نواب شيعية بارزون امس الجمعة، ان التحالف الوطني قام بتوحيد مطالب القوى السياسية عبر ورقة واحدة يمكن ان تمثل الاتفاقية لتشكيل الحكومة، وتتكون من ١٨ بنداً وسوفاً زمنية لتنفيذ كل مطلب متعلق بحزمة الإصلاحات التي دعت اليها معظم الأحزاب في اعتراضها السابق على سياسات نوري المالكي.

وقال النواب انهم سيسلمون هذه الورقة الموحدة الى التحالف الكردستاني وائتلاف القوى الوطنية والأطراف

الأخرى، معربين عن توقعهم بالتوصل الى اتفاق بشأنها وما تضمنته من نسوية للخلاف مع أربيل او المحافظات السنيّة، والخلافات داخل التحالف الوطني ايضا حول شكل صناعة القرارات والنظام الداخلي لمجلس الوزراء.

وذكر النائب عن ائتلاف دولة القانون علي العلاق في تصريح لـ "المدى" أن التحالف الوطني تسلم صباح

(امس) الجمعة الورقة الوطنية لاتحاد القوى، من أجل الاطلاع عليها وإبداء ملاحظاته "لأننا إلى أن التحالف الكردستاني سيتسلم هذه الورقة فوراً".

وبين العلاق أنه في "حال وصول ردود الكتل السياسية على الورقة الوطنية سيتم تضمينها في المحتوى العام والدعوة إلى اجتماع من أجل الإمضاء عليها من قبل الكتل السياسية مرجحاً "أن يكون اجتماع الكتل خلال الساعات المقبلة".

■ التفاصيل ص ٣

قاض أمريكي ينشر صوراً جديدة عن سجن أبو غريب

□ بغداد / المدى

لمح قاض اتحادي أمريكي إلى أنه قد يأمر الحكومة بالإفراج عن نحو ألفي صورة تظهر سوء المعاملة المزعومة للسجناء الذين احتجزتهم السلطات الأمريكية في سجن أبو غريب في العراق وغيره من المواقع.

وخلص القاضي الفن هيلرستاین في نيويورك الى أن وزارة الدفاع الأمريكية فشلت في إثبات وجهة نظرها بأن الإفراج عن الصور سيعرض حياة العاملين والجنود الأمريكيين في الخارج للخطر. وأشار أيضا إلى أن وزير الدفاع السابق ليون بانيتا لم يفحص كل صورة على حدة قبل أن يقرر في أواخر عام ٢٠١٢ إبقاءها كلها سرية.

وقال هيلرستاین إنه سيسمح للحكومة بتقديم المزيد من الأدلة التي تدعم وجهة نظرها قبل أن يأمر بنشر الصور وحدد لذلك جلسة الثامن من سبتمبر أيلول.

وكتب في حثيثات حكمه "خلال هذه الدعوى اطلعت على بعض هذه الصور. أعرف أن الكثير منها غير ضار نسبيا في حين يحتاج البعض الآخر إلى دراسة جدية". ولم تعلق وزارة الدفاع بشكل فوري على الحكم. وفي حال نشر الصور سيتم ذلك بشكل منقح لإخفاء هويات الأشخاص الموجودين فيها. وقال هيلرستاین إن السنانور السابق جو ليريمان عن ولاية كونتيكت قال عام ٢٠٠٩ إن هناك ٢١٠٠ صورة تقريرا.

وهذا النزاع القضائي مرتبط بدعوى رفعها اتحاد الحريات المدنية الأمريكي عام ٢٠٠٤ تتعلق بوثائق وصور وأفلام فيديو عن طريقة معاملة السجناء وموت بعضهم أثناء احتجاج السلطات الأمريكية لهم في الخارج إثر أحداث ١١ سبتمبر أيلول عام ٢٠٠١.

وأثارت مجموعة من الصور التي تكشف سوء المعاملة في أبو غريب عام ٢٠٠٤ جدلا عاما حول ما إذا كانت الولايات المتحدة قد مارست التعذيب عبر وسائل الاستجواب القاسية.

مسؤول محلي رفيع؛ واشنطن ستدرب 500 عراقي على قتال الشوارع

طلعات جوية أميركية غير معلنة منذ أسبوعين في الأنبار

علمت "المدى" من مصادر مطلعة في محافظة الأنبار، امس الجمعة، ان الولايات المتحدة تنفذ منذ أسبوعين ضربات جوية "لم يعلن عنها" على بلدات في غرب المحافظة وشرقي مدينة الرمادي، استهدفت مواقع لمسلحي تنظيم الدولة الإسلامية. في حين قال مسؤول محلي رفيع في المحافظة بان الولايات المتحدة تعهدت بانها لن تسمح بوصول المسلحين الى "قضاء حديثة" او قاعدة "عين الأسد" العسكرية، خوفا على المصالح الأميركية في بغداد. كما قال ان واشنطن تسعى لتدريب قوة عراقية قوامها "٥٠٠" شخص تحترف "قتال الشوارع" لتحرير المحافظة من "داعش".



□بغداد / وائل نعمة

في أثناء ذلك قال مسؤولون ونواب في الأنبار بان رئيس الوزراء المكلف يتعامل بإيجابية مع فكرة إنشاء "حرس وطني" في الأنبار من الضباط السابقين، وهي تجربة سيتم تعميمها على كل المحافظات. تأتي تلك التطورات بعد ان نقلت وسائل إعلام غربية، امس الجمعة، عن محافظ الأنبار احمد خلف الدليمي قوله ان الطيران الأمريكي بدأ صباح اليوم "امس الجمعة" بقصف مواقع لـ "الدولة الإسلامية" في منطقة الملعب جنوبي مدينة الرمادي (مركز محافظة الأنبار) ومنطقة "الخمسة كيلو" غربي المدينة، ما أدى لقتل العشرات من مسلحي التنظيم وتدمير ٣ سيارات لهم تحمل أسلحة ثقيلة.

وفي الشأن ذاته قال مصدر مطلع لـ "المدى" بان "الضربات الجوية التي أعلن عنها محافظ الأنبار هي ليست الأولى التي ينفذها سلاح الجو الأمريكي".

واكد المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه لعدم تخويله بالتصريح، ان "الولايات المتحدة تنفذ ضربات جوية منذ اسبوعين لم يعلن عنها، في مناطق غرب الأنبار، ومنطقة الحامضية (شمال شرقي الرمادي)، وحي التأميع (غربي الرمادي)،

استهدف أرنالا ومواقع لتنظيم الدولة الإسلامية". وكانت قيادة القوات المركزية الأميركية قالت، الخميس الماضي، ان عدد الغارات الجوية التي نفذتها الطائرات الأميركية ضد (داعش)، بلغ ١٠٦ غارات جوية، منذ الـ ٨ من الشهر الجاري.

من جهة كشف نائب رئيس مجلس محافظة الأنبار فالح العيساوي لـ "المدى" بان "الولايات المتحدة تهدمت بانها ستحافظ بكل قوتها على سد وقضاء حديثة، غربي الأنبار، ولن تسمح بوصول المسلحين اليها خوفا من غرق بغداد وتهديد مصالحهم هناك".

مشيرا الى ان واشنطن تعهدت ايضا بالحفاظ على معسكر "عين الأسد"، في ناحية البغدادي، غربي الأنبار، وهو معسكر أنشأته القوات الأميركية أثناء سنوات تواجدها في العراق.

ويرجح العيساوي بان "تستمر الولايات المتحدة بضرب أهداف في الأنبار لمسلحي تنظيم الدولة الإسلامية"، فيما يكشف عن رغبة أميركية بتجنيذ ٥٠٠مقاتل عراقي، وتدريبهم على "حرب الشوارع" والإنزال الجوي لتحرير الأنبار، مؤكدا ان الجميع في الداخل العراقي لايريد العودة الي ما قبل ١٠ حزيران "يوم سقوط الموصل" ونلك بإسناد مهمة حفظ امن المحافظات الى أبنائها، بعد ان انهارت خمس فرق عسكرية بالتوالي في شمال وغرب البلاد على اثر هجوم مسلحي "داعش" على تلك المناطق.

وكانت اطراف شيعية أكدت بانها ترغب بتولي أبناء المحافظات امن مدنها تحت اسم مايعرف بـ "الحرس الوطني"، وهو ماثلت الإشارة له في "الورقة الوطنية" -التي من الغترض ان تعرض على كل القوى السياسية- على توسيع فكرة

"الحشد الشعبي"، وتأسيس قوات من أبناء كل محافظة لحمايتها. وعلى صعيد متصل يقول رئيس اللجنة الأمنية في محافظة الأنبار احمد العلواني لـ "المدى" بان "مجلس المحافظة يعمل على تشكيل نواة لحرس وطني من الضباط السابقين ومن أبناء المحافظة لحماية مدنها، من الغترض ان تؤسس لفرقتين عسكريتين، يتم تسليحهما من قبل الحكومة الاتحادية، وتدريبهم في الأنبار او أربيل".

واكد العلواني ان "عمل المجلس يأتي بعد تلميحاً من رئيس الوزراء المكلف حيدر العبادي بإنشاء منظومات أمنية لحماية كل محافظة تتشكل من أبنائها"، معتبرا ان ذلك الإجراء هو "الحل الأمثل" لحماية امن محافظة الأنبار، التي يقول بانها تمتلك كفاءات عسكرية من ضباط أركان سابقين ترتب رفيعة، ولديهم خبرة في

مقاتلة "القاعدة" في عام ٢٠٠٦. وفي شأن الضربات الجوية الموجهة الى المسلحين، قال العلواني بان "مناطق غربي الأنبار تشهد ضربات جوية متعددة من أكثر من أسبوع"، لكنه في الوقت نفسه يقول بان "يجعل جنسية تلك الطائرات، لكن الجميع في الأنبار يعرف جنسية الطائر اذا كانت عراقية او أميركية من دقة تصويبها على أهداف المسلحين، فالأخيرة أكثر دقة".

في غضون ذلك يتوقع نائب عن الأنبار ان الضربات الجوية التي وجهت خلال اليومين الماضين ضد أرنال لمسلحي تنظيم الدولة الإسلامية بانها "أميركية" وجاءت لترجمة أقوال الرئيس أوباما الذي وعد باتخاذ إجراءات عسكرية في العراق وسوريا.

ويتفق احمد السلمياني وهو نائب عن كتلة متحذون، مع الأطراف الأخرى بان "الحل

الأفضل لحماية امن المحافظات هو ان يتولى أبنائها مهمة الأمن في مناطقهم"، مشيرا الى ان "عشائر كثيرة في غرب العراق ترغب بالدفاع عن محافظتها". ويلفت النائب الى ان كل الأطراف السياسية والعشائرية تنتظر "تشكيل الحكومة" حتى يبدأ العمل بتأسيس حرس وطني لحماية كل محافظة. وفيما يخص الأوضاع الأمنية في عموم الأنبار، كشف العلواني عن استمرار المسلحين في السيطرة على كل أفضية المحافظة باستثناء الرمادي وحديثة، والتي وجه بسببها عتبا الى الحكومة الاتحادية، بسبب ان "قضاء حديثة يتعرض منذ أكثر من شهر الى هجمات يومية، ولازالت ترفض الاستسلام"، لكنه يقول ان الحكومة "غير جادة بمساعدة حديثة التي نعتقد ان بداية انطلاق تحرير الأنبار ستكون من هناك".

واشنطن تعزم انفاق 800 مليون دولار في العراق وأزمة قد تواجه البنتاغون

خمسة مليارات دولار في اطار صندوق شراكة لمحاربة الإرهاب.

وأضاف "محاربة الدولة الإسلامية في العراق والشام هي تحديا الشئ الذي يجب ان تنفق عليه هذه الأموال ولذلك لا أرى داعيا لاحتياجهم لأموال أكثر من التي طلبوها بالفعل." وقالت ايغلن انه اذا طلب البنتاغون مزيدا من الأموال فذلك على الأرجح سيكون نتيجة توسيع نطاق التدخل العسكري الأمريكي في الصراع. وفي سياق التهديدات التي يشكلها تنظيم داعش على العراق وسوريا، فقد قررت بريطانيا رفع "درجة التأهب" الى مستوى الخطر. وأعلنت وزيرة الداخلية البريطانية تريزا ماي رفع درجة التأهب الأمني في البلاد الى مستوى "الخطر" أي ما قبل الخامس والأخير في بريطانيا في مواجهة التهديد الإرهابي المرتبط بسوريا والعراق، مشيرة الى ان ذلك يعني ان هجوما "مرجح جدا".

وأوضحت وزيرة الداخلية ان "رفع مستوى التأهب مرتبط بالتطورات في سوريا والعراق حيث تخطط مجموعات إرهابية لهجمات ضد الغرب". وأكدت في بيان ان "بعض هذه الخطط ينخرط فيها على الأرجح مقاتلون أجانب توجهوا الى هذه المنطقة قادمين من بريطانيا وأوروبا للمشاركة في النزاعين". ويصدر رئيس الوزراء البريطاني ديفيد كاميرون بيانا بشأن رفع مستوى التأهب في وقت لاحق.

مركز تقديرات الميزانية والستراتيجية وهو مركز أبحاث ان تكلفة العملية حتى الآن تدور

على الأرجح حول مئة مليون دولار. وقال "حتى نضع ذلك في سياقه تنوي وزارة الدفاع بالفعل انفاق أكثر من ٨٠٠ مليون دولار في العراق عام ٢٠١٤ في التعاون الأمني وأنشطة أخرى لا علاقة لها بالموقف الراهن." وأضاف "وزارة الدفاع تنفق تقريبا ١,٣ مليار دولار في الاسبوع على أفغانستان لذلك فان فاتورة العراق صغيرة نسبيا. وأشار مكتبزي ايغلن المحللة بمعهد أميركان انتربرايز الى ان التدخل العسكري الأمريكي في ليبيا عام ٢٠١١ كان أشد وشمل الإشراف على منطقة حظر جوي والقيام بضربات جوية أكثر ولفترة أطول.

وقالت إن البنتاغون قدر تكلفة عملياته في ليبيا التي استغرقت سبعة أشهر بنحو مليار دولار.

وقال غوردون أدمز الأستاذ بالجامعة الأميركية الذي عمل في مكتب الميزانية خلال إدارة الرئيس الأسبق بيل كلينتون انه مع تكتيف الطلعات الاستكشافية والضربات الجوية يمكن ان تقفز النفقات في العراق الى خمسة مليارات دولار أو أكثر كمعدل سنوي. واتفق المحللون الثلاثة على ان البنتاغون سيكون بوسعه تغطية تكاليف العراق بميزانيته للسنة المالية الحالية دون ان يطلب المزيد من الأموال من الكونغرس.

وقال هاريسون ان ميزانية وزارة الدفاع لعام ٢٠١٥ التي يدرساها الكونغرس تتضمن

□بغداد / المدى

قد يجبر أي تصعيد كبير في العمليات العسكرية الأميركية ضد تنظيم الدولة الإسلامية ووزارة الدفاع (البنتاغون) على طلب مزيد من الأموال من الكونغرس بينما يضع المشروع مسودة ميزانية العام القادم لكن الوتيرة الحالية للعمليات يمكن تغطيتها من أموال الوزارة.

أما اذا طلب البنتاغون المزيد من الأموال قبل أشهر معدودة من انتخابات الكونغرس فقد يزيد ذلك من تدقيق المجلس التشريعي في كابيتول هيل في أي قرار تتخذه إدارة الرئيس الأميركي باراك أوباما بتصعيد العمليات الأميركية ضد المسلحين في العراق وسوريا. ولم تعلن وزارة الدفاع بعد كم أنفقت من أموال في حربها مع الدولة الإسلامية وهو التنظيم الذي دم معاركه من سوريا الى العراق هذا العام وفرت من أمامه قوات الجيش العراقي قبل ان توقف الضربات الجوية الأميركية تقدمه في الأسابيع القليلة الماضية.

وقال مسؤول عسكري ان العمليات الأميركية في العراق شملت حتى الآن إسقاط ٦٣٦ شحنة جوا من إمدادات الطعام والمياه والدواء والقيام بنحو ١٠٢ ضربة جوية على الأقل ونحو ٦٠ طلعة جوية استكشافية في اليوم. بالإضافة إلى إرسال أكثر من ٨٠٠ جندي الى العراق لتقييم الموقف.

وقال تود هاريسون المحلل العسكري في

مع عناصر تنظيم داعش".

وأضاف الخدران أن "هناك تنسيقا بين قوات الجيش والبيشمركة من أجل تحرير منطقة جوز حمرين"، مشيرا إلى أن "قوات البيشمركة تتقدم باتجاه ناحيتي جلولاء والسعدية وأن قيادة عمليات ديالى تتقدم من جهة أمركي وسليمان بيك باتجاه منطقة أنجانة وأن قيادة عمليات دجلة تتقدم الى منطقة أنجانة من ناحية جهة منطقة الصفرة".

وأشار الخدران ان "قيادات داعش هربت من المناطق التي كانت تحت سيطرتها، الى معسكرات التنظيم الموجودة في جبال حمرين"، مؤكدا ان "القوة الجوية وطيران الجيش دمرت ثلاثة معسكرات تابعة للتنظيم من أصل تسعة في جبال حمرين".

وكانت قيادة عمليات دجلة، أعلنت يوم الخميس، عن تطهير عدد من القرى الواقعة شمالي العظيم، وفيما بينت ان العملية أسفرت عن مقتل ٢٩ عنصرا من (داعش) وتدمير ثلاث عجالات تحمل أحاديات ومدافع، أكدت تقدم القوات باتجاه ناحية أمركي المحاصرة.

من قذائف الهاون على الحي العسكري وسط الطوز، (٩٠كم شرق تكريت)، ما أسفر عن مقتل ستة مدنيين وإصابة ٢٥ آخرين بجروح متفاوتة".

وأضاف عبدول أن "قوة أمنية هرعت إلى منطقة الحادث ونقلت الجرحى إلى مستشفى قريب لتلقي العلاج وجثث القتلى إلى دائرة الطب العدلي".

مدياندا والى الجنوب من مدينة طوزخورماتو. أعلن عدي الخدران، قائممقام قضاء الخالص التابع لمحافظة ديالى، امس الجمعة، عن تحرير جميع مناطق المحافظة عدا منطقة حوز حمرين شمال بعقوبة، (٥٥كم شمال شرق بغداد). ولفتح إلى وجود تنسيق بين قوات الجيش والبيشمركة لتحرير ناحيتي جلولاء والسعدية، فيما أشار إلى تدمير ثلاثة معسكرات تابعة للتنظيم.

وقال الخدران، في حديث إلى (المدى برس)، إن "القوات الأمنية تمكنت من تحرير جميع مناطق محافظة ديالى، عدا منطقة حوز حمرين التابعة لناحية العظيم، (٥٥كم شمال بعقوبة)، بعد اشتباكات مسلحة

سرايا السلام التابعة للزعيم الشيعي مقتدى الصدر.

وقال القيادي في التيار الصدري سلمان الهمادي ان "المتطوعين من جميع الفصائل المسلحة ينتظرون ساعة الصفر لتحرير أمركي وفك الحصار عنها وإعادة فتح الطريق".

وصمدت هذه البلدة الواقعة على بعد ١٦٠ كلم شمال بغداد أمام محاولات تنظيم الدولة الإسلامية لاحتلالها منذ شهرين، على الرغم من قطع المياه والطعام وتطويقها من جميع المنافذ. ودعا الشيخ عبد المهدي الكربلائي وكيل المرجع الكبير آية الله علي السبستاني الجمعة الماضية إلى التحرك لفك الحصار الذي يفرضه مسلحو الدولة الإسلامية على هذه الناحية.

وفي سياق متصل، أعلن قائممقام الطوز شلال عبدول، امس الجمعة، عن مقتل وإصابة ٣١ مدنيا، أثر سقوط عدد من قذائف هاون وسط ناحية طوزخورماتو شرق تكريت، (١٧٠كم شمال بغداد).

وقال عبدول في حديث إلى (المدى برس)، ان عناصر تنظيم داعش أطلقوا، عصر اليوم (أمس)، من قرية ينكجا عدا

□بغداد / المدى

قصف طيران الجيش العراقي مواقع لعناصر تنظيم الدولة الإسلامية في ثلاث قرى بالقرب من بلدة أمركي المحاصرة منذ أكثر من شهرين، بحسب مصادر أمنية.

الى ذلك أدى قصف بالهاون تعرض له قضاء طوزخورماتو الى مقتل وإصابة ٣٠ مدنيا. وقال العقيد مصطفى البياتي أمير قوه حماية أمركي إن "طيران الجيش قام بقصف قرى دورة ومار وأخيل التابعة لناحية أمركي". وبحسب الضابط فان القصف أسفر عن مقتل العشرات من عناصر الدولة الإسلامية وحرق ثلثي سيارات في الأقل".

وتأتي عمليات القصف بالتزامن مع تعزيزات عسكرية في شمال وجنوب أمركي، بالإضافة الى تعزيزات عسكرية وصلت الى أمركي بالطائرات.

الى ذلك، أدى مئات من عناصر الحشد الشعبي صلاة الجمعة على مشارف بلدة أمركي تحت شعار "قادمون يا أمركي". وأقيمت الصلاة بإمامة الشيخ أبو دعاء العيساوي نائب قائد

الوطني يوحد المطالب في ١٨ بنداً والكتل السنيّة تتحدث عن "تحفظ شيعي" على تفاصيل المصالحة

□بغداد / محمد صباح

قال نواب شيعية بارزون امس الجمعة، ان التحالف الوطني قام بتوحيد مطالب القوى السياسية عبر ورقة واحدة يمكن ان تمثل اتفاقية تشكيل الحكومة، وتتكون من ١٨ بنداً وسقوفاً زمنية لتنفيذ كل مطلب متعلق بحزمة الإصلاحات التي دعت اليها معظم الأحزاب في اعتراضها السابق على سياسات نوري المالكي.

وقال النواب انهم سيبسملون هذه الورقة الموحدة الى التحالف الكردستاني وائتلاف القوى الوطنية والأطراف الأخرى، معربين عن توقعهم بالتوصل الى اتفاق بشأنها وما تضمنته من تسوية للخلاف مع أربيل او المحافظات السنيّة، والخلافات داخل التحالف الوطني ايضا حول شكل صناعة القرارات والنظام الداخلي لمجلس الوزراء.

إلا أن نائباً سنياً بدا غير مرتاح لبرود فعل بعض الأطراف في التحالف الوطني، والذين "تحفظوا على بعض مطالب السنة" المتعلقة باستيعاب الفصائل المسلحة وإعادة محاكمة المتهمين في قضايا الإرهاب.

وذكر النائب عن ائتلاف دولة القانون علي العلاق في تصريح لـ "المدى" أن التحالف الوطني سلم صباح (أمس) الجمعة الورقة الوطنية لاتحاد القوى، من أجل الاطلاع عليها وإبداء ملاحظاته "لافتاً إلى أن التحالف الكردستاني سيبسمل هذه الورقة فوراً". وبينّ العلاق أنه في "حال وصول ردود الكتل السياسية على الورقة الوطنية سيتم تضمينها في المحتوى العام والدعوة إلى اجتماع من أجل الإمضاء عليها من قبل الكتل السياسية مرجحاً "أن يكون اجتماع الكتل خلال الساعات المقبلة".

بالمقابل أوضح النائب عن التحالف الوطني إبراهيم بحر العلوم في حديث مع "المدى

أن "الورقة الوطنية تتضمن (١٨) بنداً وفيها سقوف زمنية لكل المطالب التي طرحت خلال المفاوضات مع الكتل السياسية". وأوضح أن "السقوف الزمنية التي دونت في الورقة الوطنية أقصاها نحو ستة أشهر، وستبدأ الحكومة الجديدة بتطبيقها مباشرة بعد التصويت عليها في مجلس النواب"، منوهاً إلى أن بنود هذه الورقة تتعلق بإيجاد الحلول للمشاكل بين كردستان والحكومة الاتحادية وكذلك مع المحافظات السنيّة".

ولفت إلى أن "هذه الورقة هي جزء من المنهاج الحكومي وهي تتحدث عن معالجة القضايا السياسية والملفات العالقة لكن البرنامج الحكومي يحتاج إلى سعة أكبر لححلة مشاكل أوسع للدولة العراقية". من جهته قال النائب عن اتحاد القوى العراقية علي جاسم المتويتي في تصريح لـ "المدى" أن "الكتل السنيّة لم تقدم أيّ مرشح إلى التحالف الوطني لشغل الوزارات ومازال التفاوض حول الورقة الوطنية جارياً بين الكتل السياسية".

وأضاف المتويتي "أن اجتماعاً جمع التحالف الوطني مع اتحاد القوى العراقية أمس الجمعة لم يتضمن إنهاء المسائل الخلافية ضمن الورقة التفاوضية"، لافتاً إلى أن "المفاوضات تم تأجيلها لليومين المقبلين للوصول إلى اتفاق". وبينّ أن "بعض فقرات الورقة التفاوضية السنيّة تم قبولها من قبل التحالف الوطني وتحفظ بعضهم على نقطتين جوهريتين هما قانون العفو العام والمصالحة الوطنية" لافتاً إلى أن "القوى السنيّة تريد من قانون العفو



اجتماع رباعي لبحث لمسات تشكيل الحكومة

العام إعادة جميع المحاكمات التي حصلت خلال الحكومة السابقة". ولفتح إلى أنه "بدون الموافقة على هذين المطالبين لن نشارك في الحكومة المقبلة على اعتبار أن الكثير من المدائن الحاليين تم انتزاع الاعترافات منهم بالقوة وبطرق غير صحيحة لذا نطالب بإعادة هذه المحاكمات من خلال تشريع قانون العفو العام". وبشأن تحفظات التحالف الوطني على فقرات قانون العفو أوضح النائب عن محافظة نينوى

دعا الكتل الى تقديم "مرشحات" لشغل الحقائب الوزارية العبادي: البرنامج الوزاري اوشك على الإنجاز وسألترم بتطبيقه في الحكومة

□بغداد / المدى برس

عد رئيس الوزراء المكلف حيدر العبادي، امس الجمعة، تشكيل الحكومة "رداً بالغاً على تنظييم داعش"، الذي يسعى لإفشال العملية الديمقراطية في العراق، ودعا الكتل السياسية إلى الإسراع بتقديم مرشحيتها للوزارات، وفيما أكد التزامه بمبدأ الشراكة الوطنية في إدارة البلاد، وعد بتطبيق "الإصلاحات" السياسية والأمنية والاقتصادية بعد إعلان الحكومة.

وقال المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء، في بيان تسلمت (المدى برس)، نسخة منه إن "العبادي مستمر وبشكل متواصل ومكثف بعقد اجتماعات مع جميع الكتل السياسية من أجل تشكيل الحكومة وصياغة البرنامج الحكومي الذي أوشك على الاتفاق عليه". ودعا البيان "الكتل إلى الإسراع بتقديم مرشحيتها للوزارات من أجل دراسة

سيرهم الذاتية واختيار الأكفأ والأزده منهم ومن يمتلك برنامجاً وزارياً لتطوير عمل وزارته"، مشدداً على "ضرورة تقديم الكتل مرشحات من النساء لمقاعد وزارية تعزیزاً لدور المرأة الهام في العملية السياسية في العراق". وعد العبادي بأن "الإسراع بتشكيل الحكومة يعتبر المبلغ رد على المآجيم الإرهابية وتنظيم (داعش) الإرهابي الذي يسعى لإفشال العملية السياسية والبناء الديمقراطي للبلد وإحقاقه في صراعات بين مكوناته وتدمير حضارته وإرثه الثقافي والفكري". وأكد العبادي وفقاً للبيان أن "رئيس الوزراء المكلف ملتزم بمبدأ الشراكة في تشكيل الحكومة والاعتماد على الدستور، وبتوجيهات المرجعية الدينية العليا بتشكيل حكومة ذات قبول وطني واسع"، لافتاً إلى "أنه سيبدأ ومنذ أول يوم بعد تشكيل الحكومة بتطبيق البرنامج الحكومي المتفق عليه والبدء بالإصلاحات

السياسية والأمنية والاقتصادية من أجل النهوض بالبلد وتخليصه من الأزمات التي يمر بها". وأشار إلى أن القوى السياسية العراقية بدأت ماراثون تشكيل الحكومة الجديدة، مع التحالف الوطني والمكلف بذلك حيدر العبادي. وفي هذا السياق، أفاد مصدر رفيع في التحالف الوطني، امس الجمعة، أن الكتل السياسية اجتمعت لمناقشة الورقة "الوطنية"، في حين أشار إلى أن الورقة تتضمن "مطالب"، الكتل، وملاحم الصفقة السياسية التي يفترض ان تستند اليها عملية منح الثقة للحكومة. وقال المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه في حديث إلى (المدى برس)، إن "الكتل السياسية اجتمعت، اليوم (أمس)، لمناقشة الورقة الوطنية التي تتضمن بنوداً أو مطالب الكتل السياسية"، مشيراً إلى "أنها تشمل ١٨ بنداً تمثل جوهر الإصلاحات التي يطالب بها الشركاء

الأساسيون". وطرحت الأحزاب والقوى مطالب عديدة كامتداد لاتفاقية أربيل ٢٠١٠ والظهورات التي لحقتها، والتي رفضت حكومة نوري المالكي الالتزام بها. وقال نواب من كتل مختلفة في وقت سابق ان الأطراف السياسية تبحث وضع اتفاقية ملزمة بسقف زمني محدد وبضمانة التصويت النيابي، والأمم المتحدة، هي بمثابة اتفاقية أربيل السابقة، لتتشكل في ضوءها الحكومة الجديدة. يذكر ان رئيس الجمهورية فؤاد معصوم كلف رسمياً في (١٨ من آب ٢٠١٤ الحالي) العبادي في حزب الدعوة الإسلامي، حيدر العبادي، بتشكيل الحكومة الجديدة خلفاً لرئيس الوزراء المنتهية ولايته نوري المالكي، في حين أعلن الأخير، في (١٤ال) من آب)، سحب ترشيحه ودعم مرشح التحالف الوطني، العبادي، لتشكيل الحكومة الجديدة.

أكد دعم العبادي في مهمته وأعربا عن تفاؤلهما بشأن مفاوضات الكتل الحكيم والصدر: الكل لديه سقوف مطالب لكن الأهم الوصول الى رؤية مشتركة

□النجف / المدى برس

أعرب زعيما المجلس الأعلى والنيار الصدري عن تفاؤلهما بالحوارات الجارية بين الكتل السياسية لتشكيل حكومة قادرة على النجاح. وأكد أن هناك رغبة لدى جميع الأطراف للوصول إلى رؤية مشتركة"، ودعا الكتل السياسية إلى "عدم الإصرار على مطالبها". ورجحت كتلة المواطن الإعلان عن التشكيل الحكومية خلال الأيام المقبلة، ولفتح إلى أنه يتم العمل وفق مبدأ "شراكة الأقوياء"، وفيما أكدت أن بناء الحكومة الجديدة مبني على أساس "النزاهة والكفاءة"، أشارت إلى أن المفاوضات بين الكتل تجري بشكل جيد. يشار إلى ان رئيس الجمهورية فؤاد معصوم كلف رسمياً، في ١١ آب الجاري، القيادي في حزب الدعوة الإسلامي، حيدر العبادي، بتشكيل الحكومة الجديدة خلفاً لرئيس الوزراء المنتهية ولايته نوري المالكي.

وقالعمار الحكيم، خلال مؤتمر صحافي عقده عقب لقائه مقتدى الصدر في النجف يوم الخميس

وهذا بحد ذاته مدخل مهم لحل الإشكاليات"، معرباً عن "تفاؤله في إمكانية تشكيل الحكومة وأن تكون منسجمة ومتوافقة وقادرة على تلبية المتطلبات ومواجهة التحديات الخطيرة التي تقف بوجه البلاد". وشدد الحكيم على ضرورة "إسناد رئيس الوزراء المكلف حيدر العبادي، في تشكيل الحكومة ومساعدته بشتى الوسائل لتشكيل الحكومة قبل انتهاء المدة المقررة". وتابع رئيس المجلس الأعلى أن "المهم هو العمل المشترك بين قوى التحالف الوطني من أجل بناء كيان متماسك قادر على ان يسهم



الحكيم والصدر خلال لقاء، في النجف في استقرار البلاد والتعاون مع الشركاء السياسيين في الساحة الوطنية والنهوض في بناء البلد وخدمة المواطنين"، معرباً عن "دعمه للدور الكبير الذي تقوم به القوات المسلحة من الجيش والحشد الشعبي والمسار الذي تقوم به وصولاً الى عراق آمن ومستقر". وأشاد الحكيم "بدور المرجعية الدينية في وقفها وتوجيهاتها للوصول الى عراق مستقر وتشكيل حكومة ذات مقبولة وطنية واسعة"، مشدداً على "ضرورة وقوف جميع الطوائف والأطياف العراقية للدفاع عن هذا الوطن وعن هذه

المناطق، ونحن نساند كل أبناء الأنبار ونيشوى وصالح الدين الشرفاء في تصديهم ومواجهتهم لداعش وستكون سنداً ودعماً لهم". من جهته قال مقتدى الصدر، خلال المؤتمر أن "هذا الاجتماع هو فرصة من أجل إصلاح ما يجر به البلد من أوضاع أمنية وأوضاع سياسية، فالحكومة الجديدة على الأبواب ويجب دعمها لأجل وقوف العراق من جديد وبقوة لإنهاء كل الأزمات السياسية من كل الأطراف وبطريقة الحوار الأخوي، لكي تكون شراكة حقيقية بين جميع الأطراف العراقية سياسياً وفي النواحي الأخرى". وأعرب الصدر عن "أمله بالمجاهدين الذين يقفون من أجل العراق ومن أجل إنهاء الأزمة الأمنية أمام القوى الظلامية، بنصر يثبت أقدامهم، من أجل إخراج العراق من هذا المنحنى ومن هذه الصعوبة"، لافتاً إلى "وجود تعاون من جميع الكتل وأن هناك تطوراً في الحوار والعملية السياسية والكل هذه تقديم المصلحة العامة على المصلحة الخاصة، والجميع لديه مطالب وتنمى الوصول إلى حل يرضي جميع الأطراف".



□كربلاء / المدى برس

حذر ممثل المرجعية الدينية العليا أحمد الصافي، امس الجمعة، من إعطاء المناصب في الحكومة الجديدة إلى الذين لم يقدموا أية "خدمات"، إلى الشعب، وأكد أن "المغرب لا يجرب"، ودعا إلى الإسراع بتشكيل حكومة وطنية يشترك فيها الجميع، فيما شدد على اختيار أشخاص يمتلكون القدرة على "اختزال الوقت وسرعة الاستجابة"، لحل المشاكل.

وقال الصافي، خلال خطبة صلاة الجمعة، في الحاضرة الحسينية وحضرتها (المدى برس)، إن "المشاورات بين الكتل السياسية لا زالت قائمة من أجل تشكيل الحكومة الجديدة وعرضها على البرلمان للتصويت عليها، ولايد من تشكيلها وفق معايير صحيحة مبنية على أساس خدمة البلد وأن تحمل رؤية واضحة لتتخىص المشاكل الأمنية والخدمية والاقتصادية وغيرها، وتمتلك الحلول المناسبة لها".

وحذر ممثل المرجعية الكيانات السياسية من "المجازفة بإعطاء المواقع الوزارية او غيرها لمن لم يقدم خدمة للشعب خلال الفترات السابقة، وفسح المجال أمام من تنوهر فيه المعايير الصحيحة، لأن من جرب المحرب حلت به الندامة"، داعياً إلى "الإسراع بتشكيل حكومة وطنية يشعر جميع المكونات بأنهم مشاركون وممثلون فيها". وأكد خطيب جمعة كربلاء على "ضرورة الدقة في اختيار الأشخاص القادرين على اختزال الوقت وسرعة استيعاب المشاكل وإيجاد

القبائجي يدعو لالتزام بالتوقيعات الدستورية في تشكيل الحكومة

المرجعية للكتل: منح الوزارات لمن لم يخدم الشعب مجازفة

الحلول لها، وأن يمتلكوا شجاعة الاعتذار عن تحمل المسؤولية في حال لم يوفقوا للعمل". وتابع ممثل السيستاني أن "على الحكومة المركزية تحمل مسؤوليتها تجاه النازحين الذين لا يزال يسيطر الإرهاب على مناطقهم وعدم تمكنهم من العودة إليها"، داعياً إلى "توفير الدراسة لجميع التلاميذ والطلبة من النازحين في المحافظات التي نزحوا إليها وتوفير الفرص الوظيفية لمن حرموا من وظائفهم وتأمين العيش الكريم لهم".

الى ذلك حذر صدر الدين القبائجي، إمام جمعة النجف، من "المضي نحو المجهول" في حال عدم الالتزام بتوقيعات الدستور وتشكيل الحكومة وفقها.

وقال القبائجي، في خطبة صلاة الجمعة التي أقيمت في الحسينية الفاطمية الكبرى، أن "عدم الالتزام بالتوقيعات الدستورية لتشكيل الحكومة يعني المضي نحو المجهول" مؤكداً ان "المطلوب هو المزيد من الجدية وإعطاء الأولوية لتشكيل الحكومة وماعدا ذلك فهو أمر ثانوي".

وأضاف إمام جمعة النجف ان "رئيس الوزراء المكلف يضغط لحسم الترشيدات الوزارية وفق الضوابط ولم تبق لدينا سوى أيام"، مقدماً شكره لـ "العبادي والكتل السياسية لتعاطيها الإيجابي في حسم هذا الملف"، موضحاً أن "هناك مسارات وإرادة جيدة لإنهاء هذا الملف بنجاح".

وحول حصار أمربلي، حذر القبائجي من "حدوث كارثة إنسانية بعد الحصار الذي تفرضه العصابات الإرهابية وداعش على هذه الناحية منذ ما يقارب الثلاثة أشهر وليست هناك نافذة لهم سوى الطائرات التي توصل لهم المساعدات وهي لا تفي بالغرض مع كثافة السكان"، مشيراً إلى أن "الدعوة الملحة لفك الحصار قبل سماع خبر الفاجعة وعلى قوات الأمن التقدم نحو الناحية لفك الحصار عنها".

كما وشدد على "ضرورة كشف مجرمي سبايكر ومحاسبة من أمر برمي السلاح والكشف عن جريمة سقوط نينوى"، لافتاً إلى انه "لا يمكن القبول بأي تبرير والأهالي ينتظرون مصير أبنائهم وسياتي اليوم القريب لكشف من أعطى الأمر بإلقاء السلاح، فحقوقي ذوي الضحايا حقوق مشروع".

ودان القبائجي "تفجير جامع مصعب بن عمير في ديالى وحسينية الإمام علي في بغداد"، معتبراً ان "صانع هاتين الجريمتين واحد والهدف وراء ذلك هو إشعال الروح الطائفية، ومن قام بهذه التفجيرات لا يريد للعراق الوحدة وهم داعش والقاعدة والبعث".

يوم سياسي

تجاهل دولي لما يجري في "أمري"



انتقد نيازى معمار أوغلو، مقرر مجلس النواب النائب عن المكون التركمانى، المجتمع الدولى لصمته تجاه ما يجري في ناحية أمري التركمانية في محافظة صلاح الدين. وقال أوغلو إن "إنقاذ أمريلى يتم عن طريق حل عسكري بحت، وهذه المنطقة مغلقة بالكامل ويجب أن تكون هناك عملية نوعية عسكرية نكية وجدية"، ولفت إلى أن القطعات العسكرية تبعد "٣٠ كيلو مترا عن الناحية"، وهذه المسافة عبارة عن طريق وعر وبالتالي يجب أن يكون هناك إسناد جوي، مطالباً بـ "ضرورة توزيع القطعات العسكرية في الهجوم على ثلاثة محاور، محور يكون باتجاه الطوزن وآخر باتجاه العظيم وثالث باتجاه أمريلى حتى يستطيعوا فك الحصار عن الناحية بالكامل". وذكر مقرر مجلس النواب، أن "هناك صمنا دوليا سلبيا واضحا تجاه أمريلى التركمانية المحاصرة، ونستغرب من هذا الصمت الذي هو بالعكس تماما للالتزامات التي حصلت لدى إخواننا الإيزيديين والمسيحيين في شمال العراق والتي قامت القيامة ولم تقعد من قبل المجتمع الدولي".

ثياري أوغلو

برنامج التحالف الوطني "سيف سيقطع الأسن"



أشادت النائبة عن كتلة المواطن حمديّة الحسيني بالجهود الحثيثة والمبذولة من قبل رئيس الوزراء المكلف حيدر العبادي في تشكيل الحكومة المقبلة وتأكيد على شرطي النزاهة والكفاءة في الوزراء المرشحين لتسليم المناصب.

وقالت الحسيني أن "الورقة الوطنية التي سيتم الإعلان عنها في الأيام المقبلة من قبل التحالف الوطني هي بمثابة الشعرة التي تكسر ظهر البعير والسيف الذي يقطع الأسن التي تتحدث عن فشل حكومة العبادي في إيجاد التوافق السياسي بين الكتل والكيانات".

وعلى صعيد متصل أكدت الحسيني أن المرجعية الدينية العليا المثقلة بالسيادة علي السيستاني كان له الدور الكبير في الإسراع بتشكيل الحكومة ويبقى له الدور الواضح في الحفاظ عن وحدة أبناء الشعب العراقي، لأنه يمثل صمام الأمان لجميع العراقيين.

إجماع برلماني على كشف ملبسات "سبايكر"



قال النائب عن دولة القانون صالح الحسناوي، إن البرلمان قرر الكشف عن ملبسات قضية مجزرة سبايكر وعرض الجلسة أمام الرأي العام بحضور ذوي الضحايا. وقال الحسناوي إن "التحالف الوطني قدم طلبا لتدويل مجزرة سبايكر وقّع عليه ١٠٠ نائب من التحالف"، موضحا أن هناك إجماعا نيابيا لكشف المتورطين في هذه المجزرة من ضباط ومدنيين "وأضاف، إن "١٧٠٠ جندي مختطفين من القاعدة يجعل النواب أمام مسؤولية تاريخية"، مطالبا "الهيئات المحلية والدولية والمجتمع برفض القضية أمام الرأي العام الدولي".

صالح الحسناوي

مطالب الكتل لم ترتفع فوق الدستور



أكد النائب عن كتلة الأحرار عواد العوادي، عدم وجود مطالب من قبل الكتل السياسية في مباحثات تشكيل الحكومة مخالفة للدستور.

وقال العوادي أن "رئيس الوزراء المكلف لديه مدة دستورية لتشكيل الحكومة، وهي شهر واحد، وهذه المدة تنتهي في يوم ١٥ من الشهر المقبل". وأشار إلى أن "تحالفى القوى الوطنية والكرديستاني عقدا اجتماعات مع التحالف الوطني وهذه الاجتماعات توضيحية للرؤى الحقيقية لهايتين الكتلتين ومطالبهما في تشكيل الحكومة، والان التحالف الوطني يجري اجتماعات يومية لوضع النقاط على الحروف ومناقشة مطالب الكتل بتسمية الوزراء". وذكر النائب أن "الكتل السياسية لم تقدم مطالب فوق الدستور أو مخالفة له، والكل يعلم أن المطالب يجب أن تكون ضمن بوثقة الدستور".

عواد العوادي

لم نبحث مع الكرد ملف "المساءلة"



قال عضو اتحاد القوى الوطنية وعضو اللجنة المفاوضة في الاتحاد محمد الكربولي، إن الاتحاد لم يبحث مع الوفد الكردي بقاء أو مغادرة قانون المساءلة والعدالة في البرنامج الحكومي للحكومة المقبلة.

وأوضح الكربولي أنه "لا يوجد اتفاق أو مباحثات جرت بين اتحاد القوى الوطنية والائتلاف الكرديستاني، بشأن قانون المساءلة والعدالة في البرنامج الحكومي للحكومة المقبلة".

محمد الكربولي

تفاوض عراقي بأن يؤدي تقارب طهران – الرياض إلى تهدئة التوترات

رويترز: السعودية عرضت على مقرّبين من العبادي تعاوناً لمواجهة داعش

مع اكتساب المتشددين الإسلاميين النصيب الأكبر في الحركة المعارضة في سوريا وسيطرتها على مساحات كبيرة في غرب العراق فإن الأسرة الحاكمة السعودية تواجه أزمة مزعجة ومتفاقمة. اعتبر آل سعود منذ زمن بعيد الصراعات في العراق وسوريا معارك محورية بالنسبة لمستقبل الشرق الأوسط فهي تضع المسلمين السنة في مواجهة إيران الراديكالية الثورية الشيعية.



□ بغداد / المدى

ولكن في سوريا والعراق فإن الحلفاء المفضلين للمملكة هزموا في مواجهة مع جماعات أكثر تشددا. وتواجه الرياض سيناريو يشكل كابوسا ماثلا في متابعة تحول دولتين عريبتين كبريين إلى تابعتين لغريمها طهران أو أسوأ.. أن تظلا دولتين فاشلتين بشكل دائم.

وما يريده آل سعود في البلدين هو حكومة مستقرة فيها تمثيل سني قوي يمكن أن يشكل حصنا في مواجهة ما يعتبرونه نهجا توسعيا من جانب إيران والفكر السني المتشدد الذي يهدد حكمهم.

وفي سوريا حيث السعوديون الداعم الرئيسى للجماعات المتمردة بما في ذلك الجيش السوري الحر العلماني والجهة الإسلامية التي تضم مقاتلين سنة أقل تشددا فإنه ما زال لدى الرياض بعض الخيارات التي يمكنها التأثير في نتيجة الحرب.

ولكن في العراق الذي تشاركه السعودية حدودا طولها ٨٥٠ كيلومترا فإن لدى السعودية بضعة أصدقاء مجريين أو صلات راسخة مع الجماعات السنية. وهي تعلم أن الأغلبية الشيعية ستبقى القوة المهيمنة.

وقال مصطفى العاني وهو محلل سياسي عراقي له صلات وثيقة بوزارة الداخلية في الرياض "في ما يتعلق باللعبة الستراتيجية فإن السعوديين ينتظرون لمعرفة ما سيحدث... ليست لديهم أي جماعة يمكنهم الاعتماد عليها بين العرب السنة... هم غائبون منذ عام ٢٠٠٣ وهذا كلهم الكثير".

وبالنسبة للسعوديين فإن تقدم المتشددين هذا الصيف أحق ضررا محمودا بطهران وبرئيس الوزراء العراقي نوري المالكي المنتهية ولايته الذي تنهيه بأنه "إيراني مئة في المئة" ولكن المتشددين فعلوا ذلك جزئيا على حساب أمن السعودية نفسه.

وعلى الرغم من أن أراضي الدولة الإسلامية لا تحد السعودية ويبدو من المستبعد أن تشكل تهديدا عسكريا فإن كثيرا من مواطني المملكة انضموا للجماعة مما زاد المخاوف من أن يعودوا وينقلبوا ضد حكومتهم.

وبالنسبة لآل سعود فإن معظم الفضائل الإسلامية تشكل تحديا فكريا خطرا على النظام الملكي في البلاد دما ففهم لشن حملة على الإخوان المسلمين في مصر والتعاون مع واشنطن في التعامل مع تنظيم القاعدة. وانتاب الأسرة الحاكمة مخاوف جمة تحلفها ذكريات لهجمات شنها مقاتلون سابقون سعوديون قاتلوا في العراق في العقد الماضي. وأصدر العاهل السعودي الملك عبد الله في فبراير/ شباط قوانين

مشددة جديدة استغفرت مؤسسة رجال الدين كي تنشر الوعي ضد التطرف. وكتب الأمير محمد بن نواف سفير المملكة في لندن في صحيفة بريطانية يقول "لقد فعلنا وسنفعل كل ما بوسعنا لوقف انتشار السم الزعاف في بلادنا ومنطلقنا ونشجع كل الحكومات على أن تفعل الشيء نفسه".

وتقول السلطات السعودية إنها على صلة مستمرة بالعراقيين. وربما تملك السعودية بعض القدرة على استخدام صلاتها التقليدية للتأثير في القبائل السنية التي لها امتدادات على جانبي الحدود.

وقال نيل باتريك من معهد رويال يونيتد سيرفيسز "هناك تقليد قديم عند وجهاء القبائل في العراق والدول العربية الأخرى بزيارة أمراء السعودية وغيرهم من الشخصيات المهمة وتقديم طلبات بدعم مالي لمساعدتهم في النهوض بمصالحهم الاجتماعية والسياسية الواسعة".

ولكن ليس لدى الرياض سفير في العراق منذ عام ١٩٩٠ حينما غزا صدام حسين الكويت وهدد الأراضي السعودية، وزاد تدهور العلاقات منذ عام ٢٠٠٣ حينما منح الغزو الذي قادتة الولايات المتحدة الأغلبية الشيعية مزيدا من السلطات. وقال واحد من عدة دبلوماسيين في الخليج جرت معهم مقابلة لغرض إعداد

هذا التحليل إن السعودية أكبر داعم للمعونة الإنسانية للعراق بعد منحة قيمتها ٥٠٠ مليون دولار قدمت من خلال الأمم المتحدة. ولكن محاولات السعودية دعم القيادات السياسية السنية شمالي الحدود كانت مقطوعة وغير ناجحة.

وقال دبلوماسي "الناس يعتقدون أن السعوديين أكثر تأثيرا مما هم عليه. هناك بعض الاتصالات ولكنها ليست اتصالات كثيرة". وقال دبلوماسيون إن الرياض وقطر على تواصل مع عدد من "القيادات السنية المعتدلة في العراق تدعماتها من أجل محاصرة التأيد

لمتشدي الدولة الإسلامية. ولكن العاني قال إن مثل هذه العلاقات ليست قوية.

وقال دبلوماسي إنه بينما قدمت الرياض بعض التحويل لقبائل سنية عراقية بعدما أوقفت بغداد تمويل مجالس الصحوة هناك فإن الاتصالات وخاصة عبر قبائل شمر، التي تنتمي إليها زوجة الملك عبد الله، كانت محدودة.

وحتى القيادات الدينية السعودية فإنه ليس لديها تأثير يذكر على السنة في العراق الذين يتبع معظمهم مذاهب سنية مختلفة عن الفكر الوهابي المهيمن في المملكة.

وقور الإعلان عن أن حيدر العبادي سيصير رئيسا للوزراء صرح الأمير

سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي بأن ذلك الخبر الطيب الوحيد الذي سمعه في الأونة الأخيرة.

وينتمي العبادي لنفس الكتلة السياسية التي ينتمي إليها المالكي ولكنه على حد تعبير أحد الدبلوماسيين "القاسم المشترك الأصغر الذي يقبله الجميع".

وقال عبد الله العسكر، رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشورى السعودي الذي يقدم المشورة للحكومة في ما يتعلق بالسياسات، إن "العبادي ينتمي لنفس الحزب الشيعي المتطرف الذي ينتمي إليه المالكي.. لذا سينعين علينا الانتظار لمعرفة كيف ستبدو أفعاله وليس مجرد أقواله".

وقال مصدر خليجي كبير، طلب عدم الإفصاح عن اسمه، إن محاولة مبكرة للتواصل معه لم تلق أي اهتمام. ولم يتسن التأكد من رواية هذا المصدر.

وقال إن قائد الحرس الوطني الأمير متعب بن عبد الله التقى مسؤولين عراقيين بعد ترشيح العبادي عارضا الشورة بشأن التعامل مع التشدد السني ولكنهم كانوا "أقل ترحيبا مما كان متوقعا" ونأى المسؤولون بأنفسهم عنه.

وأضاف المصدر أن "الأمير أوصل رسالته مع مسؤولين يعملون مع العبادي وكانت رسالته حازمة وواضحة بأن قضية الأعمال المسلحة على يد متشددين

الأعظمية خلال المناسبات الدينية هو يهدف حماية أهالي المدينة من الخروقات الأمنية" مؤكداً "وجود قيود على أهالي الأعظمية، من أجل حفظ أرواح أبناء القضاء والزائرين".

وأضاف زمام أن "الحديث عن منع المصلين من أداء الصلاة في جامع أبو حنيفة مبالغ فيه ولا وجود له مبيّنا أن "هناك متابعية للأجهزة واللجان الأمنية ولم تسجل مثل هذه الحادثة، ولكن هناك احتياطات أمنية لكن لا يوجد أي منع للصلاة في جامع أبي حنيفة أو أي جامع آخر".

ونفى زمام "مخاوف الأطراف الأخرى بشأن تحول الأعظمية إلى منطلق لتنظيم داعش أو جماعات مسلحة أخرى"، لافتاً إلى أن "اللجنة الأمنية تعمل على كشف زيف داعش وجرائمها وتوعية الناس على ذلك، وأهالي القضاء منتبهون ولن يسمحوا بحصول ذلك".

من جانبه قال أحد أهالي مدينة الأعظمية، أحمد فاروق في حديث إلى (المدى برس)، إن "هناك استهدافا لأهالي المنطقة، من قبل دائرة الكهرباء، حيث نعاني انقطاعا مستمرا للتيار الكهربائي، حتى أن الكهرباء مقطوعة عن أغلب المحال في السوق".

ولفت فاروق إلى أن "سكان المنطقة يشعرون بأنهم مستهدفون طائفيًا سواء من قبل الحكومة أم ممراء الدوائر أو رجال الأمن حتى هناك تقييد في حركتنا داخل مدينتنا".

"وجود حالات انتهاك فردية تصدر من بعض الأشخاص العاملين في الدوائر الخدمية والأمنية على خلفيات طائفية".

من جهته قال رئيس اللجنة الأمنية لقضاء الأعظمية حسن زمام في حديث إلى (المدى برس)، إن "التحوص الأمني في منطقة

واستغزازات عليهم وانتهاك لحقوقهم"، مشيرًا إلى أن "هذه الصالات الفردية من قبل رجال الأمن وموظفي الدوائر الخدمية هي انعكاسات لقيام التنظيمات الإرهابية بقتل رجال الأمن والمصلين لدواع طائفية".

ورجّح المتحدث باسم وزارة حقوق الإنسان



أعلنت وزارة حقوق الإنسان تسجيلها عدداً من "الانتهاكات"، للقوات الأمنية ضد أهالي مدينة الأعظمية، مؤكدة أنها أفعال "فردية ولا تمثل المؤسسة العسكرية".

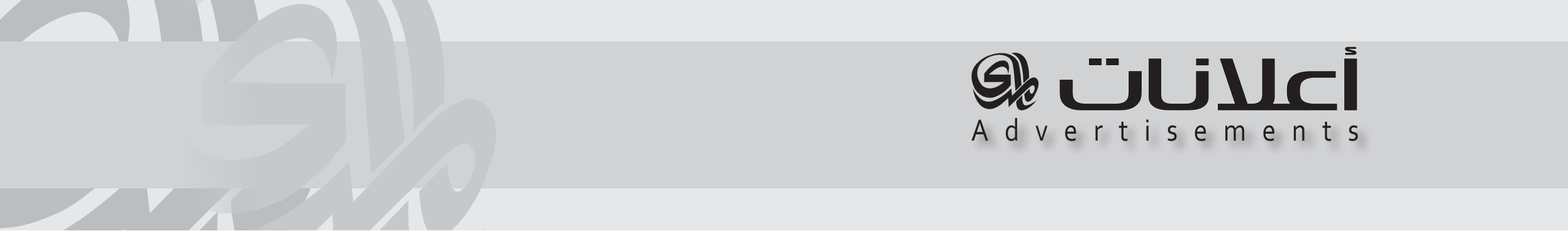
□ بغداد / المدى برس

وفي حين عدت اللجنة الأمنية في المدينة الحديث عن منع المصلين من الصلاة في جامع أبو حنيفة "مبالغ فيه"، اتهم المواطنون الأجهزة الأمنية ومديرية الكهرباء باستهدافهم.

وقال كامل أمين هاشم، المتحدث الرسمي باسم الوزارة، في حديث إلى (المدى برس)، إن "أهالي مدينة الأعظمية شمالي بغداد، يتعرضون لانتهاكات واستغزازات من قبل رجال الأمن، وهي مدعاة للقلق بالنسبة لنا"، مؤكداً أن "هذه الأفعال شخصية لا تمثل المؤسسة الأمنية".

وأضاف هاشم إن "الوزارة تقدر الضغط الذي يحصل على القوات الأمنية بسبب التحدي الذي تمر به، لكن بالوقت ذاته يجب أن نركز على خصوصية مدينة الأعظمية وحياة الناس فيها، لاسيما أوقات المناسبات الدينية"، لافتاً إلى أن "فرض الإجراءات الأمنية أيام المناسبات يجب أن لا تصل إلى تقييد حرية المواطنين".

وأكد هاشم أن "الوزارة تتلقى شكاوى كثيرة من أهالي الأعظمية حول وجود تجاوزات



محافظة كركوك

مديرية التخطيط والمتابعة

قسم العقود الحكومية

العدد/ 9706

م / اعلان رقم (٤)

يعلن قسم العقود الحكومية في ديوان المحافظة عن اجراء مناقصة لتنفيذ مشروع (انشاء ملعب تارتان بين قره دره وعمشة) ضمن مشاريع خطة عام ٢٠١٤ فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة من المقاولين والشركات حاملي هوية تصنيف المقاولين الصادرة من وزارة التخطيط العراقية او من اقليم كردستان نافذة لغاية الدرجة(العاشرة / داخل) للاختصاصات الانشائية مراجعة ديوان المحافظة قسم العقود الحكومية لغرض الحصول على وثائق المناقصة لقاء مبلغ (٢٥٠,٠٠٠) مائتان وخمسون الف دينار غير قابل للرد على ان يقدم العطاء داخل ظرف مغلق ومختوم مسجل عليه اسم المشروع واسم مقدم العطاء بصورة واضحة وعلى المناقص تقديم المستمسكات المدرجة تفاصيلها ادناه ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان وسوف يهمل كل عطاء غير مستوف للشروط ويكون اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاحد ٢٠١٤/٩/١٤ الساعة الثانية عشرة ظهراً في قسم العقود الحكومية علماً ان الدائرة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية او منع جوال فيكون اليوم الذي يليه هو يوم الغلق علماً بأنه لا يتم التعاقد الا بعد المصادقة على موازنة ٢٠١٤.

المستمسكات المطلوبة :-

١- هوية تصنيف المقاولين نافذة صادرة من وزارة التخطيط العراقية لغاية الدرجة (العاشرة / داخل) للاختصاصات الانشائية او من اقليم كردستان ومن الدرجة ذاتها .

٢- كتاب براءة الذمة من الهيئة العامة للضرائب نافذة معنونة الى قسم حسابات المحافظة باسم مقدم العطاء.

٣- الوثائق الخاصة بتأسيس الشركة الاصولية الصادرة من وزارة التجارة / دائرة تسجيل الشركات حسب الضوابط والتعليمات .

٤- تأمينات اولية قدرها (١٪) من قيمة العطاء على شكل صك مصدق او خطاب ضمان نافذ لمدة لا تقل عن (٢٨) يوماً الى مابعد انتهاء مدة نفاذية العطاء البالغ (٩٠ يوماً) من تاريخ الغلق علماً تقبل الصكوك المصرفية وخطابات الضمان من المصارف المعتمدة لغاية (١٠٠,٠٠٠,٠٠٠) مائة مليون دينار وفي حالة تجاوز المبلغ المذكور يتم قبول الصكوك المصدقة وخطابات الضمان الصادرة من المصارف الحكومية حصراً .

٥- قائمة مفصلة بالاعمال الماثلة المنجزة والمؤيدة من الجهات الرسمية .

٦- وصل اقتناء وثائق المناقصة.

٧- الحسابات الختامية للسنة المالية المنتهية منظمة ومصادق عليها من محاسب قانوني .

٨- مدة تنفيذ المشروع (١٢٠) يوماً .

٩- تبقى العطاءات نافذة لمدة (٩٠) يوماً من تاريخ غلق المناقصة .

الدكتور

نجم الدين عمر كريم

محاظف كركوك

محافظة كركوك

مديرية التخطيط والمتابعة

قسم العقود الحكومية

العدد/ 9703

م / اعلان رقم (١)

يعلن قسم العقود الحكومية في ديوان المحافظة عن اجراء مناقصة لتنفيذ مشروع (انشاء ملعب تارتان في جخماعة) ضمن مشاريع خطة عام ٢٠١٤ فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة من المقاولين والشركات حاملي هوية تصنيف المقاولين الصادرة من وزارة التخطيط العراقية او من اقليم كردستان نافذة لغاية الدرجة(العاشرة / داخل) للاختصاصات الانشائية مراجعة ديوان المحافظة قسم العقود الحكومية لغرض الحصول على وثائق المناقصة لقاء مبلغ (٢٥٠,٠٠٠) مائتان وخمسون الف دينار غير قابل للرد على ان يقدم العطاء داخل ظرف مغلق ومختوم مسجل عليه اسم المشروع واسم مقدم العطاء بصورة واضحة وعلى المناقص تقديم المستمسكات المدرجة تفاصيلها ادناه ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان وسوف يهمل كل عطاء غير مستوف للشروط ويكون اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاربعاء المصادف ٢٠١٤/٩/١٠ الساعة الثانية عشرة ظهراً في قسم العقود الحكومية علماً ان الدائرة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية او منع جوال فيكون اليوم الذي يليه هو يوم الغلق علماً بأنه لا يتم التعاقد الا بعد المصادقة على موازنة ٢٠١٤.

المستمسكات المطلوبة :-

١- هوية تصنيف المقاولين نافذة صادرة من وزارة التخطيط العراقية لغاية الدرجة (العاشرة / داخل) للاختصاصات الانشائية او من اقليم كردستان ومن الدرجة ذاتها .

٢- كتاب براءة الذمة من الهيئة العامة للضرائب نافذة معنونة الى قسم حسابات المحافظة باسم مقدم العطاء .

٣- الوثائق الخاصة بتأسيس الشركة الاصولية الصادرة من وزارة التجارة / دائرة تسجيل الشركات حسب الضوابط والتعليمات .

٤- تأمينات اولية قدرها (١٪) من قيمة العطاء على شكل صك مصدق او خطاب ضمان نافذ لمدة لا تقل عن (٢٨) يوماً الى مابعد انتهاء مدة نفاذية العطاء البالغة (٩٠ يوماً) من تاريخ الغلق علماً تقبل الصكوك المصرفية وخطابات الضمان من المصارف المعتمدة لغاية (١٠٠,٠٠٠,٠٠٠) مائة مليون دينار وفي حالة تجاوز المبلغ المذكور يتم قبول الصكوك المصدقة وخطابات الضمان الصادرة من المصارف الحكومية حصراً .

٥- قائمة مفصلة بالاعمال الماثلة المنجزة والمؤيدة من الجهات الرسمية .

٦- وصل اقتناء وثائق المناقصة.

٧- الحسابات الختامية للسنة المالية المنتهية منظمة ومصادق عليها من محاسب قانوني .

٨- مدة تنفيذ المشروع (١٢٠) يوماً .

٩- تبقى العطاءات نافذة لمدة (٩٠) يوماً من تاريخ غلق المناقصة .

الدكتور

نجم الدين عمر كريم

محاظف كركوك

جمهورية العراق / محافظة المثنى

دائرة العقود الحكومية - قسم التعاقدات

العدد/ ٥٠٣

التاريخ/ ٢٠١٤/٨/٢٦

مناقصة رقم (٣٨) / و / ت

إعلان للمرة الأولى

تعلن دائرة العقود الحكومية في محافظة المثنى عن إجراء مناقصة عامة للمرة الأولى للمشروع الموضح في الجدول المرفق والخاص بالمديرية العامة لتربية المثنى ضمن مشاريع الخطة الاستثمارية للمحافظة لعام ٢٠١٤ استناداً لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (١) لسنة ٢٠١٤ وشروط المفاولة لأعمال الهندسة المدنية والكهربائية والميكانيكية والكيميائية بقسميها الأول والثاني فعلى المهزين من ذوي الخبرة والاختصاص الراغبين بالاشتراك في المناقصة مراجعة دائرة العقود في المحافظة لغرض شراء وثائق المناقصة اعتباراً من يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٤/٩/٣ وان موعد انعقاد المؤتمر الخاص بالاجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة في الساعة الحادية عشر صباحاً من يوم الاحد الموافق ٢٠١٤/٩/١٤ في بناية مديرية تربية المثنى ويكون تاريخ البدء في تقديم العطاءات اعتباراً من يوم الاثنين الموافق ٢٠١٤/٩/١٥ في مقر دائرة العقود الحكومية الكائن ضمن مبنى المحافظة وموعد غلق المناقصة الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم الاحد الموافق ٢٠١٤/٩/٢١ وفقاً للشروط المبينة أدناه-

١- تكون التأمينات الأولية لمقدمي العطاءات مبلغ مقطوع على شكل خطاب ضمان يذكر فيه اسم و رقم المناقصة المعنية وان يكون غير مشروط ويدفع حين الطلب ونافذاً لمدة لا تقل عن (٩٠) يوم من تاريخ غلق المناقصة الفعلي وان يكون بصيغة واضحة من حيث مبلغه (رقماً وكتابة) وخديد تاريخ نفاذه وشروطه والغرض من اصداره أو صك مصدق أو سفتجة على أن تكون صادرة من مصرف معتمد في العراق لمصلحة جهة التعاقد (محافظة المثنى / حسابات الخطة الاستثمارية).

٢- تبقى العطاءات نافذة وملزمة لمقدمي العطاءات لمدة (٦٠) يوماً اعتباراً من تاريخ غلق المناقصة.

٣- ثمن وثائق المناقصة غير قابل للرد.

٤- الموقع الالكتروني لمحافظة المثنى/ مركز نظم المعلومات www.muthana-gov.com وعنوان البريد الالكتروني لدائرة العقود الحكومية dpc.muthana@yahoo.com

٥- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والإعلان لآخر إعلان عن المناقصة.

٦- تحدد الغرامات التأخيرية من الجهة التعاقدة بنسبسية (١٠٪) عشرة من المائة من مبلغ العقد وتطبيق المعادلة الآتية عند احتساب هذه الغرامة :

مبلغ العقد (مبلغ العقد الاصلي + - أي تغير في المبلغ) / مدة العقد الكلية (مدة العقد الاصلية + - أي تغير في المدة)×(١٠٪) = غرامة اليوم الواحد

٧- يتم استقطاع الغرامات التأخيرية عند انتهاء مدة العقد الاصلية مضافاً اليها المدد الاضافية الممنوحة للمتعاقد وحسب منهاج تقدم العمل ويتم خديد مبلغ الاستقطاع من خلال تطبيق المعادلة الآتية:- المدة التأخيرية (باليوم) × غرامة اليوم الواحد = مبلغ الاستقطاع.

٨- يتحمل المقاول تحمل التحميلات الادارية بنسبسية لاتزيد على (٢٠٪) عشرين من المئة من كلفة الاعمال الحبل بها.

٩- يلتزم الطرف الثاني - المنفذ للعقد - بأن يشغل ما لا يقل عن ٧٥٠ من عماله و موظفيه من العمالة الوطنية عن طريق مراكز التشغيل في بغداد والمحافظات الا في حالة اعتذار المركز عن توفير الاعداد والاختصاصات المطلوبة وكتاب رسمي مباشر وخلال مدة ٣٠ يوماً من تاريخ استلام المركز للطلب.

١٠- يجتمع لجنة فتح العطاءات حال انتهاء الوقت المحدد لغلق المناقصة للمباشرة بعملية الفتح العلني وبحضور الراغبين من مقدمي العطاءات او منبليهم الجولين في مبنى المحافظة.

١١- الالتزام بالتعليمات المقدمة الى مقدمي العطاءات المرافقة الى مستندات المناقصة.

إبراهيم سلمان المياي

محافظة المثنى

8/2014/

مناقصة رقم (38) / و / ت

إعلان للمرة الاولى / مشروع المديرية العامة لتربية المثنى

ت	رقم المناقصة	اسم المشروع	الدرجة والاختصاص كحد ادنى	الكلفة التخمينية للمشروع / دينار	سعر الكشف / دينار	مبلغ التأمينات الاولية / دينار
١	(٣٨) / و / ت	تأهيل مدرسة الغافقي الابتدائية للبنين / السماوة	انشائية / ١٠	١٠٦,٤٨٨,٠٠٠	٥٠,٠٠٠	٣,٠٠٠,٠٠٠

تبويب المشروع: المادة/١٠

النوع:٢٠١٥.ت/نوع/٠٠١

تسلسل/٠٤٤

نوع المشروع/مستمر

الوصف الموجز للمشروع: يتضمن المشروع اعمال مدينة متعددة واعمال الارضيات والتسطيح والابواب والشبابيك والحجرات والسياح الخارجي والاعمال الكهربائية

محافظة كركوك

مديرية التخطيط والمتابعة

قسم العقود الحكومية

العدد/ 9705

م / اعلان رقم (٣)

يعلن قسم العقود الحكومية في ديوان المحافظة عن اجراء مناقصة لتنفيذ مشروع (انشاء ملعب تارتان في علو محمود) ضمن مشاريع خطة عام ٢٠١٤ فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة من المقاولين والشركات حاملي هوية تصنيف المقاولين الصادرة من وزارة التخطيط العراقية او من اقليم كردستان نافذة لغاية الدرجة(العاشرة / داخل) للاختصاصات الانشائية مراجعة ديوان المحافظة قسم العقود الحكومية لغرض الحصول على وثائق المناقصة لقاء مبلغ (٢٥٠,٠٠٠) مائتان وخمسون الف دينار غير قابل للرد على ان يقدم العطاء داخل ظرف مغلق ومختوم مسجل عليه اسم المشروع واسم مقدم العطاء بصورة واضحة وعلى المناقص تقديم المستمسكات المدرجة تفاصيلها ادناه ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان وسوف يهمل كل عطاء غير مستوف للشروط ويكون اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاحد ٢٠١٤/٩/١٤ الساعة الثانية عشرة ظهراً في قسم العقود الحكومية علماً ان الدائرة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية او منع جوال فيكون اليوم الذي يليه هو يوم الغلق علماً بأنه لا يتم التعاقد الا بعد المصادقة على موازنة ٢٠١٤.

المستمسكات المطلوبة :-

١- هوية تصنيف المقاولين نافذة صادرة من وزارة التخطيط العراقية لغاية الدرجة (العاشرة / داخل) للاختصاصات الانشائية او من اقليم كردستان ومن الدرجة ذاتها .

٢- كتاب براءة الذمة من الهيئة العامة للضرائب نافذة معنونة الى قسم حسابات المحافظة باسم مقدم العطاء .

٣- الوثائق الخاصة بتأسيس الشركة الاصولية الصادرة من وزارة التجارة / دائرة تسجيل الشركات حسب الضوابط والتعليمات .

٤- تأمينات اولية قدرها (١٪) من قيمة العطاء على شكل صك مصدق او خطاب ضمان نافذ لمدة لا تقل عن (٢٨) يوم الى مابعد انتهاء مدة نفاذية العطاء البالغة (٩٠ يوماً) من تاريخ الغلق علماً تقبل الصكوك المصرفية وخطابات الضمان من المصارف المعتمدة لغاية (١٠٠,٠٠٠,٠٠٠) مائة مليون دينار وفي حالة تجاوز المبلغ المذكور يتم قبول الصكوك المصدقة وخطابات الضمان الصادرة من المصارف الحكومية حصراً .

٥- قائمة مفصلة بالاعمال الماثلة المنجزة والمؤيدة من الجهات الرسمية .

٦- وصل اقتناء وثائق المناقصة.

٧- الحسابات الختامية للسنة المالية المنتهية منظمة ومصادق عليها من محاسب قانوني .

٨- مدة تنفيذ المشروع (١٢٠) يوماً .

٩- تبقى العطاءات نافذة لمدة (٩٠) يوماً من تاريخ غلق المناقصة .

الدكتور

نجم الدين عمر كريم

محاظف كركوك

ناشطات الديوانية يرغبن بوزارة المرأة لتعويض المحافظة عن "محروميتها"

□ طالبن بحلها في حال لم تُدرج على شكل حقبة حكومية



مجموعة من الناشطات في الديوانية

عن محروميتها، متهمة وزارة النفط بالانحياز إلى محافظات على حساب الأخرى ونقض مبدأ المساواة والعدالة في توزيع الثروات.

وكانت إدارة الديوانية قد كشفت في (٢٦ كانون الأول ٢٠١٣)، عن سعيها للتنسيق مع المحافظات غير النفطية، للخروج بموقف رسمي مطالب بـ "حقوقها" في البترو دولار، وفي حين بيّنت أن مؤتمرا بهذا الشأن سيعقد الشهر المقبل بمشاركة خمس محافظات معنية، دعت مواطنيها إلى مساندتها في الضغط على الحكومة الاتحادية لتعويضها عما لحق بها من "محرومية وتهديم" خلال السنوات العشر الماضية.

وتعد محافظة الديوانية، (يبعد مركزها ١٨٠ كم جنوب العاصمة بغداد)، ثاني أفقر المحافظات العراقية، حيث تشكل نسبة الفقر فيها نحو ٣٥٪، لكنها ارتفعت إلى ٤٥٪، بسبب آخر الإحصاءات.

مجلس النواب لإنصاف الديوانية من مظلوميتها وحرمانها من التمثيل في مركز القرار . وكانت إدارة الديوانية قد دعت في (٢٠ تموز الماضي)، محاميها والحقوقيين والناشطين في المحافظة، إلى الوقوف مع الحكومة المحلية لاسترجاع حقوقها وتعويضها عن محروميتها والعمل على إنقاذها من الفقر المدقع فيها، وفي حين بيّنت أن التهميش والإقصاء الذي عانت منه الديوانية، دعت مواطنيها إلى مساندتها في الضغط على الحكومة الاتحادية لتعويضها عما لحق بها من "محرومية وتهديم" خلال السنوات العشر الماضية.

وكانت خمس محافظات عراقية قد طالبت من الديوانية، في (١٣ كانون الثاني ٢٠١٤)، بتحويل المبالغ المخصصة للوزارات إلى محافظاتهم لتعويضها

وتابعت المرعبي أن "البيان تضمن دعم وإسناد منظمات المجتمع المدني الفاعلة في المحافظة، لتنفيذ برامج حقيقية تسهم في نشر الوعي والثقافة بين أوساط النساء لتحثن على التمسك بحقوقهن في التمثيل الحكومي، واستنهاض طاقتهن ومهمهن للإسهام في بناء البلد بعد أن نجحت العديد من النسوة اللاتي مسكن مناصب تشريعية وتنفيذية خلال السنوات الماضية بإدارة الملفات".

وأكدت مشاوير المحافظ على أن "البيان أوصى بلفت الأنظار إلى محافظة الديوانية، التي يتم تناسيها واستتأؤها من أي حقبة وزارية سواء كانت للنساء أم الرجال، وخطوتنا هذه لفت الأنظار بوجود كفاءات نسوية قادرة على إدارة المناصب التنفيذية والنجاح بها". وكانت إدارة الديوانية، قد طالبت في (٢١ آب الجاري)، المؤسسات الصحافية ومنظمات المجتمع المدني بالضغط على

من خلال تنفيذ البرامج الحقيقية القادرة على النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والاجتماعي للمرأة العراقية"، مشيرة إلى أن "وزارة المرأة في الحكومة السابقة لم تكن بحقيبة بل كانت إكمال كابينة وزارية لإرضاء الرغبات السياسية، وتشير إلى أن العراق يسير برؤية ديمقراطية ليس أكثر". وأضافت مشاوير المحافظ أن "الناشطات والقيادات في المحافظة توصلن إلى إعلان بيان تضمن، تخصيص موازنة خاصة بوزارة المرأة، خاصة في ظل الظروف الاستثنائية التي يمر بها العراق، ومستوى الخسائر البشرية التي خلفها دخول مسلحي (داعش)، إلى البلد وعدد الأراامل ونساء المفقودين، الناشطات أبدين رغبتهن وأعلنن استعدادهن لإدارة الوزارة، شريطة أن تتمتع بصلاحيات كاملة واستقلالية مادية، لتحقيق المرأة طموحاتها وتطلعاتها

□ **الديوانية/ تحسين الزركاني**

وقالت مشاوير محافظ الديوانية لشؤون المرأة، إيمان راضي المرعبي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "تولي المرأة الديوانية للمرة الأولى منصبا تنفيذيا في إدارة المحافظة، دعاني إلى التفكير بدعوة عدد من الناشطات ورئيسات منظمات المجتمع المدني، المعنية بشؤون المرأة إلى عقد اجتماع تشاوري، لبحث إمكانية تولي المرأة الديوانية منصب وزيرة المرأة في الحكومة المقبلة لتعويض المحافظة عن محروميتها في التمثيل الوزاري خلال السنوات الماضية".

وأوضحت المرعبي أن "العديد من الناشطات أبدين رغبتهن وأعلنن استعدادهن لإدارة الوزارة، شريطة أن تتمتع بصلاحيات كاملة واستقلالية مادية، لتحقيق المرأة طموحاتها وتطلعاتها

لواجبات الوزارة وعملها المهم في المحافظات

في رصد كافة الانتهاكات الخاصة بحقوق الإنسان، تم افتتاح مبنى المكتب الفرعي للوزارة في محافظة ميسان لتابعة شؤون المواطنين وتلبية كافة الاحتياجات وتوثيق جميع الانتهاكات التي يتعرض له الفرد العراقي خصوصا ان المرحلة الحالية شهدت العديد من الانتهاكات الواضحة والتي شهدها العالم بما تقوم به العصابات التكفيرية من قتل وتشريد لأبناء الشعب العراقي في المحافظات التي سيطرت عليها داعش والتنظيمات المسلحة".

وأضاف السوداني ان "خطة الشبكة الوطنية لحقوق الإنسان هو بناء مكاتب في كل المحافظات"، مبينا ان

□ **ميسان/ علي عبد الواحد**

أعلنت وزارة حقوق الإنسان، أمس الجمعة، عن افتتاح مكتب فرعي لها في محافظة ميسان لتابعة شؤون المواطنين وتوثيق جميع الانتهاكات التي يتعرضون لها وتلبية كافة احتياجاتهم، وفيما أكدت ان المشروع نفذ من قبل شركة الفاو العامة بكلفة بلغت مليارا و ٨٠٠ ألف دينار، أكدت ان أبواب المكتب مفتوحة دائما أمام المواطنين للدفاع عن حقوقهم الإنسانية.

وقال وزير حقوق الإنسان محمد شياع صبار السوداني في حديث إلى (المدى برس)، "تنفيذا

حقوق الإنسان تدشن مكتباً فرعياً لها في ميسان لتوثيق "الانتهاكات"

أخذ عينات جينية من أسر ضحايا (سبايكر) لمطابقتها مع جثث الجنود

□ **ذي قار/ حسين العامل**

أعلنت وزارة حقوق الإنسان في ذي قار، أمس الجمعة، وصول فريق مشترك من الطبابة العدلية ووزارة الدفاع إلى المحافظة لأخذ "عينات جينية"، من أسر ضحايا قاعدة سبايكر ومطابقتها مع الجثث التي تم العثور عليها، وأشارت إلى تسجيلها ٣٠٧ أسماء من ذوي الضحايا، فيما طالب الحكومة المركزية بإطلاق رواتب "المغبورين"، المتوقفة منذ ثلاثة أشهر.

وقال مدير مكتب وزارة حقوق الإنسان، في ذي قار، محمد راضي بحر، في حديث إلى (المدى برس)، إن "فريقا متخصصا من الطبابة العدلية ووزارة الدفاع وصلا إلى محافظة ذي قار، من أجل المباشرة بأخذ عينات جينية من أسر ضحايا معسر سبايكر لغرض مطابقتها مع جثث الضحايا المجهولة الهوية التي تم العثور عليها في محافظة صلاح الدين ومناطق أخرى".

وأضاف بحر أن "الفريق اتصل بمكتب وزارة حقوق الإنسان في ذي قار لتنسيق العمل والاستفادة من قاعدة البيانات التي جمعها المكتب في وقت سابق لأسر الضحايا والتي تضم ٣٠٧ أسماء مسجلة حتى الآن"، مشيرا إلى أن "ضحايا سبايكر جميعهم من دون مستمسكات أو هويات تعريفية ويتعذر الاستدلال على أسمائهم ومعلوماتهم الشخصية ولا يمكن تسليمهم



ذوو ضحايا سبايكر يتظاهرون في ذي قار.. أرشيف

ب"أمر من أبي بكر البغدادي"، نشر صوراً لعملية الإعدام، ولم يتسن لـ"المدى" التأكد من صحة المعلومة من مصادر أخرى. وأعلن رئيس الحكومة المنتهية ولايته نوري المالكي، الأربعاء (٢٧ آب ٢٠١٤)، عن تشكيل لجنة باسم "مجموعة الثأر لشهداء سبايكر" لملاحقة منفذي الجريمة، وطالب القوات الأمنية بملاحقة مرتكبي جريمة جامع مصعب بن عمير في محافظة ديالى

بالتنسيق مع ناشطين ومنظمات مدنية وقفه احتجاجية في ذي قار للتذيد بجريمة سبايكر والجرائم الأخرى التي ترتكب ضد الإنسانية من قبل المجاميع الإرهابية". وكان تنظيم (داعش) قد أعدم يوم الأحد (١٥ حزيران ٢٠١٤)، العشرات من طلبة كلية القوة الجوية في قاعدة (سبايكر)، شمالي تكريت، بعد أيام على تسليم أنفسهم، وفيما أكد أنه أفرج عن ٨٠٠ من الطلبة

والتفجيرات التي استهدفت الحسينيات والجوامع، وفيما رفض السماح للمليشيات بالعودة إلى الشارع، دعا إلى ملاحقة جميع المظاهر المسلحة "تحت أية مسميات". وكان العشرات من ذوي ضحايا قاعدة سبايكر قد نزلوا الاثنين (٢٥ آب ٢٠١٤)، اعتصاما أمام مبنى البرلمان العراقي، وسط بغداد، للمطالبة بالكشف عن مصير أبنائهم، وفيما منع المظاهرون الصحفيين والموظفين من دخول المبنى، بالترامن مع عقد الجلسة العاشرة، دخل بعدها وفد يمثلهم إلى البرلمان وعقد اجتماعا مع رئيسه سليم الجبوري وممثلين عن الكتل البرلمانية. وعقد مجلس النواب العراقي، السبت، (٢٣ آب ٢٠١٤)، جلسته التاسعة من الدورة البرلمانية الثالثة لمناقشة حادثة قاعدة سبايكر، فيما قرر خلالها إحالة ملف الحادثة وإعدام طاب القوة الجوية إلى لجنة الأمن والدفاع التي سيصوت عليها خلال الجلسة العاشرة التي عقدت الاثنين الماضي.

يذكر أن تنظيم (داعش)، فرض في (١١ حزيران ٢٠١٤)، سيطرته بشكل كامل على مدينة تكريت، (١٧٠ كم شمال بغداد)، وقضاء الدور، شرقي المدينة، مسقط رأس نائب الرئيس العراقي السابق عزة الدوري، وقضاء الشرقاط، (١٢٠ كم شمال تكريت)، من دون قتال، فيما تمكنت قوات الشرطة والعشائر من طردهم من قضاء الضلوعية، (١٠٠ كم جنوب تكريت).

1000 طفل ضحايا (داعش)

في العراق .. ونزوح 400

ألف آخرين

□ **بغداد/ المدى برس**

أكدت المفوضية العليا لحقوق الإنسان في العراق، الأربعاء، أن أكثر من ١٠٠٠ طفل قتلوا ونزح أكثر من ٤٠٠ ألف آخرين بسبب جرائم تنظيم (داعش)، ودعت الأمم المتحدة إلى "مد جسر جوي" لمساعدة أطفال ناحية أمربلي وقضاء سنجار، في حين لفتت إلى قيام تنظيم (داعش) بتجنيد أطفال دون ١٥ عاما لتنفيذ عملياته "الإرهابية".

وقال عضو المفوضية فاضل العزاوي، خلال مؤتمر صحفي عقده في مبنى البرلمان، وحضرته (المدى برس)، إن "أطفال العراق يعانون كارثة إنسانية حقيقية بسبب القصف الوحشي والاعتقالات التي قامت بها عصابات داعش في محافظتي نينوى وصلاح الدين"، مبينا أن "عدد الأطفال الذين استشهدوا لغاية الآن بلغ ١٠٠٠ طفل مع نزوح أكثر من ٤٠٠ ألف طفل آخرين ممن سلكوا طرقا وعرة وغير آمنة وناموا في العراء ومات منهم الكثير أثناء الولادة في المخيمات".

وطالب العزاوي "الأمم المتحدة ومنظمة اليونسيف بتقديم مساعدات عاجلة لأطفال العراق وخصوصاً الماء والغذاء وحليب الأطفال والدواء، وعلى المجتمع الدولي والقوات الأمنية مد جسر جوي إنساني لإيصال المساعدات الأساسية للأطفال المحاصرين في سنجار وأمربلي"، مؤكداً أن "عصابات داعش جندت الكثير من الأطفال في الموصل دون سن ١٥ عاما لتنفيذ عملياتها الإرهابية واستخدامهم كدروع بشرية والاعتداء عليهم".

وكانت مؤسسة إنقاذ التركمان، قد أكدت الأحد (١٧ تموز ٢٠١٤)، أن نحو ٣٥٠ ألف تركماني نزحوا من المناطق الشمالية بسبب سيطرة تنظيم (داعش) على مدنهم، وفيما بيّنت أن عناصر التنظيم قتلوا المئات منهم وأحرقوا ومثلوا بجثثهم، لفتت إلى أن تنظيم (داعش)، يرفض حصارا على ٢٠ ألف مواطن بينهم أطفال ونساء في قضاء أمربلي منذ ٣٥ يوما.

يذكر أن تنظيم (داعش) فرض سيطرته على مدينة الموصل، مركز محافظة نينوى، (٤٠٥ كم شمال العاصمة بغداد)، في (١٠ حزيران ٢٠١٤)، واستولى على المقار الأمنية فيها ومطارها، وأطلق سراح المئات من المعتقلين، ما أدى إلى نزوح مئات الآلاف من أسر المدينة إلى المناطق المجاورة وإقليم كردستان، كما امتد نشاط داعش، إلى محافظات صلاح الدين وكركوك وديالى.

مجرد كلام:

عدوية الهاللي

الحكم .. على المظاهر

كان ملتحيًا ،دلالة على انتسابه إلى حركة دينية معارضة للنظام السابق ... غادر العراق مطاردة منذ سنوات عديدة ثم عاد بعد سقوط النظام ، وكان ملتحيًا أيضًا ، ولكن ذقنه كان مشدبا بعناية ووفق الموضة السائدة ،فقد عاد من أوروبا التي استقر فيها طوال أيام غيبته متابطا ذراع زوجة أوروبية ...لم يعد الذقن مشكلة إذن بالنسبة له بينما كان يمثل مشكلة كبيرة لو الذي كان يلاحق شقيقه رحمه الله خلال فترة الثمانينات مطالبا بإياه بحلق ذقنه لكيلا يوضع في قائمة المعارضة الدخيلة رغم انه كان ابعد مايكون عنها وكم عشق ذقنه ورفض حلقه لأنه كان فنانا تشكيليا وكان الذقن الطويل مكملًا لهوياته وشخصيته ..

في السنوات الأخيرة ، عاد الذقن ليمثل مشكلة كبرى لأصحابه بعد انتشار الحركات الدينية المتطرفة هذه المرة وصار يمكن ان يبال صاحبه جرعات اكبر من التعذيب والإهانة في المعتقلات حتى لو كان بعيدا كل البعد عن التطرف الديني وكم اضطر أصحاب بيانة حقيقية سليمة إلى حلق ألقانهم التي يتشبهون بها بالسنة النبوية ليتجنبوا خطر المداهمات والاعتقالات ..نحن نحكم إذن على المظاهر كما عهدتنا ثقافتنا العربية ولم نعد نعود الي تحليل سلوك مسؤول ما أو استنتاج ما يختبئ خلف كلماته بل اعتدنا ان نترك لعيوننا وظفة النتمن في مظهر المسؤول ونحكم بعدها ان كانت ملامحه مقبولة لدينا ، ونترك لأذاننا وظيفة تحليل نبرات صوت المسؤول وان كانت تنهج تأثرا لما يحدث لشعبه كما نترك لقلوبنا مهمة الشعور بحقيقة عواطف المسؤول حين يذرف الدموع أحيانا فتعاطف معه على الفور مهما كان غارقا في وحل الكذب السياسي ..

حين اعتلى بارك أوباما مقعد الحكم في الولايات المتحدة ، تصور البعض انه سيعير سياسة أمريكا المتعالية وسيهيط إلى القاع لينتشل منه المظلومين والمحرومين والمهمشين لأنه ينتمي إلى شريحة عانت طويلا من التمييز العنصري والتهميش والظلم ..تصور البعض انه سيسارع إلى حل كل المشاكل العالقة لإقناذ الشعوب المنكوبة ، لكننا حكمنا على المظهر أيضا ،فالرجل أميركي بمغاهيمه وبرنامجه السياسي الذي يشترط مصلحة أميركا قبل كل شيء ..وحتى لو حاول يوما ان يتدخل في الأزمات بطريقة سلمية وعقلانية فلأن أميركا لا تريد خوض أية حرب خاسرة بعد الآن وليس لأن أوباما رجل سلام ومتسامح ..

بهذه الطريقة يجري الحكم حاليا على رئيس الوزراء المكلف بتشكيل الحكومة ،فالبعض بات ينظر مليا إلى ملامح العبادي الهائلة ويكاد يجزم انه (خوش رجل) وآخرون اعتبروا دراسته الهندسة في بريطانيا نقطة إيجابية ،فهو حتما متحضر وأقل تعصبا من الآخرين ..

يفتحنا اهتماما بالمظاهر، فالذقن ليس تهمة كما ان الدمعة ليست شعورا صادقا ..نحن بحاجة إلى برامج سياسية ودستور حقيقي يجعل بلندا هو الحقيقة الوحيدة التي تستحق التضحية من أجلها ، أما السياسيون فهم طارئون مهما طالت أيام حكمهم ولن يعيننا ان تكون ملامحهم بريئة أو أفعالهم نزيهة بل يهمننا ان نلمس نتائج سياساتهم على ارض الواقع وان تصب في مصلحة العراق ..العراق فقط ...

ناشطون يتظاهرون ضد مذكرات اعتقال بحق "الكفاءات العراقية"

طالبوا السلطة البرلمانية بفصل القضاء عن "التجاذبات السياسية"



بغداد / غضنفر لعبي

دعا نشطاء مدنيون السلطة التشريعية إلى إبعاد السلطة القضائية عن "التجاذبات السياسية"، وفيما طالبوا بالعمل من أجل استقلال القضاء وإبعاد الهيئات المستقلة عن المحاصصة، اعتبروا التهم الموجهة ضد سنان الشبيبي ومظهر محمد صالح إجحاف للقاضي رحيم العكيلي بـ "الإجحاف بحق الكفاءات العراقية".

وقال النشطاء خلال وقفة احتجاجية أقيمت في شارع المتنبي وسط بغداد، أمس الجمعة، ان التهم التي وجهت إلى كفاءات عراقية مثل سنان الشبيبي ومظهر محمد صالح وآخرها الموجهة ضد القاضي رحيم العكيلي، هي إجحاف بحق كفاءات يشهد بنزاهتهم، مطالبين الحكومة القادمة بالفصل بين السلطات التشريعية والقضائية والتنفيذية ووضع الشخص المناسب في المكان المناسب.

وقال الناشط والإعلامي سعدون محسن ضمد في حديث إلى "المدى"، ان "علامات استفهام كبيرة وضعت على القرارات التي تتخذها السلطة القضائية بحق الكفاءات العراقية"، مبينا ان "الغرض من مذكرات القبض التي صدرت بحق شخصيات عراقية مهمة هو إبعاد الكفاءات المهمة عن الهيئات المستقلة".

وأضاف ضمد بالقول ان "صدور مذكرات القبض بحق سنان الشبيبي ومظهر محمد صالح أثار الشكوك لدى المثقفين والرأي العام، لأن هؤلاء الأشخاص يعدون رموزا كبيرة في مجال الاقتصاد والمال ولديهم خبرة كبيرة في مجال عملهم ومشهود بنزاهتهم".

متسائلا عن "سبب صدور مذكرة قبض بحق القاضي رحيم العكيلي رئيس هيئة النزاهة السابق وهو أمر يثير الاستغراب"، منوها إلى ان "السلطة القضائية تجامل بعض الجهات على حساب أخرى وتحرك

الملفات بانتقائية، علما ان العراق هو البلد الأعلى بنسبة الفساد".

واعتبر ان "الكثير من التهم التي توجه بحق الرموز العراقية هي تهم كيدية لا تستند إلى أدلة حقيقية"، داعيا إلى "ضرورة استقلال القضاء وإبعاده عن السياسة".

من جانبه، قال الإعلامي والاقتصادي رعد حميد الجبوري لـ "المدى"، ان "الهيئات المستقلة هي العنوان الأول لمعنى الديمقراطية، وليس هنالك ديمقراطية حقة بلا فصل بين السلطات القضائية والتنفيذية والتشريعية"، مبينا أن "قوة المؤسسات المستقلة يأتي من خلال عدم خضوعها للحكومة".

وأضاف الجبوري بالقول :إن "الشخصيات التي وجهت إليها التهم (مظهر محمد صالح وسنان الشبيبي ورحيم العكيلي) هم أشخاص يشهد بنزاهتهم ورفضوا المنافع الخاصة والامتيازات ولم يتقربوا من السلطة التنفيذية"، مشيرا إلى ان "الحكومة تحاول سحب البساط من الهيئات المستقلة بصورة غير مباشرة من خلال تعيين أشخاص مقربين لها في تلك الهيئات".

وتابع بالقول ان "الشبيبي وصالح يتعرضا إلى ضغوط سياسية كبيرة في فترة توليهما البنك المركزي، وقد قالا (لا) ولم يخضعا إلى الجهات التنفيذية والحزبية، كما هو الحال بالنسبة

للقاضي رحيم العكيلي الذي يواجه القضاء لأنه عمل على تطبيق القضاء ومعايير النزاهة على الصغير والكبير ولم يخضع لسلطة الحكومة". ولغت الجبوري إلى ان "البلد بحاجة إلى كفاءات مثل الشبيبي وصالح ولا يمكن التفريط بخبراتهم ومن غير المعقول وضع مثل هؤلاء في السجن مع المجرمين والإرهابيين والقنلة"، منوها إلى ان "هؤلاء يدفعون ثمن نزاهتهم واستقلالهم والمجتمع العراقي بحاجة إلى وقفة حقيقية مع الكفاءات العراقية من أجل ان تبقى الهيئات غير التابعة للحكومة مستقلة وبعيدة عن السياسة".

وطالب الجبوري الحكومة العراقية

"كلنا مواطنون" .. مشروع شبابي في كربلاء لترسيخ التعددية

المشروع تموِّله الخارجية الهولندية لاحترام حقوق الآخرين

كربلاء / طارق جعفر

اعلن ناشطون كربلائيون، عن تشكيل فريق "كلنا مواطنون" لتعزيز المواطنة والتخوع الخلاق وتثبيت أسس التعايش السلمي، وفيما شددوا على ضرورة تغيير ثقافة رفض وإلغاء الآخر وسيادة مكون على آخر التي خلفتها الدكتاتوريات التي حكمت العراق، أكدوا ترحيب الشباب الكربلائين بهذا المشروع وقرروا المشاركة فيه وإنجاحه. وقال سفير المواطنة في كربلاء حسين السعدي في حديث إلى (المدى برس)، إننا "عدد من الناشطين المدنيين في كربلاء شكلنا فريق "كلنا مواطنون" وهو مشروع مؤسسة باكس الهولندية يتمويل من وزارة الخارجية الهولندية، مبينا ان "هذا الفريق يضم ٢٠ ناشطا مدنيا وإعلاميا يهدف لتعزيز المواطنة والتخوع الخلاق وتثبيت أسس التعايش السلمي بين جميع المكونات العراقية ونبذ مبدأ إلغاء الآخر واحترام حقوق الآخرين". وأضاف السعدي، إننا "نعمل على تطبيق أهدافنا من خلال إقامة الندوات وورش العمل واللقاءات مع جميع فئات المجتمع ونؤكد على ضرورة رفض الصراعات والخلافات التي تهدف لزرع الفرقة بين العراقيين". وتابع السعدي، "إننا عازمون على تنفيذ زيارات وجولات إلى عدد من المحافظات العراقية بهدف اللقاء مع أبناء المكونات والديانات المختلفة وتقوية أواصر الأخوة في ما بيننا ، عادا كربلاء بأنها "أرضية

جاهزة لتطبيق هذا المشروع لا سيما وأنها كانت في كثير من الأحداث خلال السنوات الأخيرة مصدر دعوة للوحدة والتآخي والسلام بين جميع أطراف الشعب العراقي". من جانبها قالت عضو فريق كلنا مواطنون في كربلاء، ميثاق حامد في حديث إلى (المدى برس)، إن "الظروف والدكتاتوريات التي حكمت العراق لسنوات طويلة خلفت ثقافة رفض وإلغاء الآخر وسيادة مكون على آخر ولا بد من تغيير هذا الموروث"، منتقدة "بعض الأفكار والتقاليد التي انتشرت بالمجتمع العراقي وساهمت بنوع من



ناشطون كربلائيون يدعون إلى تعزيز المواطنة والتنوع

تفرقته خلال السنوات الأخيرة". وأضافت حامد، إننا "نعمل من خلال فريق "كلنا مواطنون" على نشر ثقافة الأخوة والمحبة والسلام بين أبناء البلد الواحد وتقبل الآخر مهما كانت ديانته أو طائفته أو معتقده والتعايش السلمي معه"، مؤكدة ، ان "أعضاء هذا الفريق هم مؤمنون بأهدافه ويعملون بحداية ووعي وعازمون على إنجاحه مهما واجهتهم من صعوبات". من جهته قال عضو فريق "كلنا مواطنون" في كربلاء علي خالد، في حديث إلى (المدى برس)، ان "مشروع "كلنا مواطنون" هو فرصة للتعرف والاختلاط مع

أبناء المكونات والأطياف والديانات الأخرى التي أبعدتنا عنها أحداث البلاد ومحاولات التفرقة خلال السنوات الأخيرة"، لافتا إلى ان "جميع العراقيين هم بحاجة اليوم إلى اللقاءات الودية وتقوية أواصر الأخوة والمحبة في ما بينهم". وأضاف خالد، "برغم ان كربلاء كانت منطلقا لكثير من دعوات نبذ الطائفية والعنصرية إلا أنها ذات أغلبية شيعية ولم يختلط أغلب أبنائها بباقي المكونات والديانات لغاية الآن"، مؤكدا ان "هناك الكثير من الشباب الكربلائين رحبوا بمشروع فريق كلنا مواطنون وقرروا المشاركة فيه وإنجاحه". وعدّ ناشطون مدنيون وأكاديميون عراقيون، في (الـ١٦ تموز ٢٠١٤)، الأزمة الراهنة بأنها "تعبير عن أزمة النظام السياسي" المنشأ بعد عام ٢٠٠٣، عاين ان النظام "فشل" في بناء أمة منسجمة تؤمن بقيم التعايش السلمي والشراكة السياسية، وفيما شددوا على أهمية "التحرك السريع لمواجهة الأزمة من سائر الأطراف السياسية والمدنية والدينية، طالبوا جميع المؤسسات الإعلامية العراقية والعربية "بالالتزام بالمعايير المهنية والترويج إلى مفاهيم السلام والعيش المشترك". يذكر أن تنظيم (داعش) فرض سيطرته على مدينة الموصل، مركز محافظة نينوى، (٤٠٥ كم شمال العاصمة بغداد)، في،(العاشر من حزيران ٢٠١٤)، وامتد نشاطه بعدها إلى محافظات صلاح الدين وكركوك وديالى ومناطق من إقليم كردستان، ما أدى إلى موجة نزوح جديدة في العراق.

المنشئ تحذّر من "خطر" ارتفاع نسبة التلوّث بمياه الشرب

المنشئ / المدى برس

كشف مجلس محافظة المنثنى، عن وجود ارتفاع نسبة "التلوّث"، في مياه الشرب الواصلة لأهالي المحافظة، وعده "خطرا"، على الصحة العامة، فيما أكد سعيه لعقد مؤتمر لحل هذه المشكلة.

وقالت نائبة رئيس لجنة البيئة في مجلس محافظة المنثنى، زينب رحيم، في حديث إلى (المدى برس)، إن هنالك "دراسات علمية تقيد بارتفاع نسبة التلوّث بمياه الشرب في المحافظة، الأمر الذي سبب انتشار الأمراض بين الأهالي". وأضافت رحيم أن "الدراسات التي أجراها طلبة الدراسات العليا في جامعة المنثنى، أثبت وجود تلوّث حيوي ونسب تفوق المسموح به من المعادن الثقيلة، في مياه الشرب الواصلة إلى منازل المواطنين، والمياه المعبأة بالقلاني البلاستيكية، مما يشكل خطرا على الصحة العامة". من جانبه قال عضو مجلس محافظة المنثنى، فهد سيف، في حديث إلى (المدى برس)، إن "مجلس المحافظة بصدد تنظيم ورشة عمل موسعة بمشاركة دوائر الماء والصحة والبيئة للوقوف على أسباب ذلك التلوّث ووضع الحلول المناسبة لضمان وصول المياه الصالحة للشرب للمواطنين بأسرع وقت ممكن لعدم تفاقم الخطر". يذكر أن محافظة المنثنى، مركزها مدينة السماوة، تشهد في مثل هذه الأيام سنويا، شحا كبيرا بالماء بسبب ارتفاع درجات الحرارة واعتماد بعض أهالي القرى والأرياف على مصادر مياه مختلفة مما يصيب العديد منهم بأمراض يصعب السيطرة عليها، نتيجة التلوّث.

المجلة

الوكيل الحصري للإعلان في جريدة المدى

+ 964 7715510100
+ 964 7708080800
+ 964 7704448045
Zamwa@zamwa.org
www.zamwz.org

اعلان المناقصة رقم (١) ٢٠١٤

تعلن منظمة ريج (الاعمار والتعليم وصحة المجتمع)REACH وبنمويل من منظمة UNHCR عن وجود مناقصة لشراء كرفان بمواصفات مذكورة في التندر. في محافظة كركوك.

المتطلبات والشروط المطلوبة للاشتراك في عملية المناقصة:

١- تتحمل الشركة التي ترسو عليها المناقصة اجور نشرالاعلان.

٢- جلب جميع المستمسكات الرسمية للشركة (اجازة تأسيس الشركة او هوية تصنيف المقاولين الصادرة من وزارة التخطيط ، CV ، براءة ذمة والاعمال المماثلة للشركة) مع التندر في ظرف واحد...

٣- تقدم العروض المناقصة في ظرف مختوم ، مع ختم جميع اوراق العرض

٤- تكتب الاسعار بقلم جاف و يهمل العطاء في حالة وجود حك وشطب في الارقام.

٥- على الشركة المقدمة جلب كتاب تحويل لممثل الشركة لاستلام اوراق العطاء.

فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة مراجعة مكتب منظمة REACH في كركوك لاستلام المناقصات. مستنصحين معهم المستمسكات الرسمية للشركة..

العنوان/ كركوك /رحيماوا

التلفون:- ٠٧٤٨١١٥٠٩٦٥

ملاحظة :-

اخر موعد لغلّق المناقصة الساعة ١١:٠٠ صباحا من يوم الاربعاء المصادف ٢٠١٤/٩/٣ وموعد الفتح في الساعة ١١:١٠ صباحاً من نفس اليوم ..

مختصون؛ وجود أكثر من بورصة لا يعني تطور الاقتصاد المحلي

البصرة على خطى أربيل في تأسيس سوق للأوراق المالية

□ **بغداد / ابراهيم ابراهيم –** المدى برس

لا تعني بالضرورة إنها سمة بارزة في تطور الاقتصاد العراقي، داعين إلى تهيئة بيئة اقتصادية صحيحة من توفير الأمن وجذب شركات رصينة وتفعيل القوانين المعطلة من أجل إنشاء سوق للأوراق المالية في البصرة.

وقال الخبير الاقتصادي باسم جميل أنطون في حديث لـ"المدى" إن إنشاء سوق للأوراق المالية تحتاج مستلزمات أساسية تتمثل بوجود بيئة اقتصادية رصينة وقاعدة معلومات مالية إضافة لعدد كبير من رؤوس الأموال ومقر خاص بالسوق".

وأضاف أن "نجاحها يعتمد على الأوضاع السياسية والأمنية والاقتصادية للمدينة التي ترتبط بصورة مباشرة بالمركز لذلك يجب تقديم ضمانات مادية ومعنوية للمستثمرين المحليين والأجانب لغرض دخولهم بقوة الى بوصة التداول المالي".

وأوضح أنطون ان "تجربة مدينة أربيل في تهيئة كل الظروف الملائمة لافتتاح فرع لسوق الأوراق المالية تعتبر مميزة لأنها درست التجربة وعملت خلال الفترة السابقة على توفير أجواء مناسبة لجذب الشركات العالمية والمحلية بما تتمتع به من استقرار امني ملحوظ إضافة الى تطبيق حزمة من القوانين المتطورة في مجال الاقتصاد المالي".

وبين أن ليس من السهل نجاح سوق البصرة للأوراق المالية اذا ما تم توفير الأنسب الصحيحة ، وافتتاحها لا يشكل اي تأثير مباشر على سوق بغداد المركزي بسبب ان معظم الشركات المالية المتعاملة والمشاركة في بورصة بغداد هي ذاتها التي ستساهم في بورصة البصرة".

واكد أن "الحاجة الملحة وتطور العمل المالي والاقتصادي هي من تدفع إلى إنشاء فروع

للبورصة المحلية ولا يعتبر التعدد بذاته حالة ديمومة وسلامة للوضع الاقتصادي في البلد". وتعد البصرة المدينة الأولى اقتصادياً في العراق والثالثة من حيث حجم سكانها وهي من المدن الاقتصادية النشطة على مستوى المنطقة لما تمتلك من نشاط اقتصادي وخزّين نفطي لكنها بحاجة إلى نهوض بمستواها وارتباطها بالمدن الاقتصادية في العالم.

بدوره قال الخبير الاقتصادي محمد حماد العاني في حديث لـ"المدى" ان"البصرة تتجه لتكون عاصمة العراق الاقتصادية مما يتوجب عليها فتح بورصة محلية تستقطب الشركات العالمية والمحلية العاملة على تطوير بنائها التحتية". وأضاف ان "قربها من دول الخليج التي تدار اقتصادياتها من قبل رؤوس أموال مهولة يساعدها على تنمية التداول المالي داخل محيطها المحلي". وأوضح العاني ان "رغم وجود بعض الأنسب لإنشاء سوق البصرة للأوراق المالية الا ان التعثر المتكرر في تطبيق القوانين الخاصة بالجانبين الاقتصادي والمالي في البلد تمثل عقبة كبيرة أمام إنشاء مثل هذه المشاريع التنموية".

وبين أن "التطور المتسارع في إقليم كردستان

في شتى المجالات وافتتاحها على العالم الخارجي من خلال الحضور المميز للشركات المحلية والعالمية استوجب إنشاء سوق للأوراق المالية خلال الفترة القادمة".

وكشف اتحاد رجال الأعمال في البصرة، الخميس الماضي، سعيه لتأسيس سوق البصرة للأوراق المالية، وفيما أكد على ارتباطه بالمدن الاقتصادية في المنطقة، أكد سعي رجال أعمال

عراقيين وخليجيين من الكويت والإمارات لتأسيس مجلس أعمال بصري خليجي، فيما لفت نائب سابق إلى طرحة المشروع قبل خمس سنوات لكنه واجه صعوبة عدم توفر مصارف وسيطة لإيداع وغياب القوانين بهذا المجال.

وقال رئيس اتحاد رجال الأعمال في البصرة صبيح الهاشمي لـ "المدى برس"، إن "هناك توجهاً لإنشاء سوق للأوراق المالية في محافظة البصرة خلال الأشهر المقبلة"، مبيّناً

أن "الحكومة المحلية في المحافظة تدعم هذا

التوجه والسوق المزمع تأسيسه في البصرة لا يقل أهمية عن سوق بغداد للأوراق المالية". وأضاف الهاشمي إلى "رجال الأعمال في المحافظة بصدد إيجاد مبنٍ يليق بهذا المشروع والقيام بالإجراءات الإدارية لتأسيس سوق



الأوراق المالية"، مضيفاً أن "هذه السوق سيكون ارتباطها مع سوق أوراق بغداد وكردستان ودول المنطقة لأهمية البصرة من الناحية الاقتصادية".

ولفت الهاشمي إلى "سعي رجال أعمال عراقيين وخليجيين من الكويت والإمارات لتأسيس مجلس أعمال بصري خليجي يقوم بتحريك العجلة الاقتصادية والتجارية من خلال وجود

رغبة صادقة لدى شركات ورجال أعمال من دول العالم للعمل في البصرة في القطاعات الاقتصادية والاستثمارية والتجارية". من جانبه قال النائب السابق عن محافظة البصرة عبد الهادي الحساني في حديث إلى "المدى برس"، إن "سوق الأوراق المالية في البصرة هو مشروع له آثار إيجابية على العمل الاقتصادي في هذه المدينة وجعلها مدينة

اطمئنان لشركات ورجال الأعمال من جميع أنحاء العالم".

وأضاف الحساني "قدمت مشروع سوق البصرة للأوراق المالية قبل نحو خمس سنوات لكنه واجه عقبة وهي عدم توفر مصارف تكون وسيطة لإيداع وخروج الأموال وكذلك غياب القوانين التي من شأنها تشجع على وجود

شركات تساهمية الذي يعتمد عليها سوق الأوراق المالية".

وعد الحساني تأسيس سوق البصرة للأوراق المالية "من شأنه خلق حالة من الاطمئنان لدى الشركات والمستثمرين بأن أموالهم محفوظة ويرفع من وتيرة الحركة الاقتصادية ويعطي مؤشراً إيجابياً على أن العمل الاقتصادي في محافظة البصرة من خلال الشفافية العالية في إعلان أرقام مالية واسهم الشركات وفق معايير اقتصادية معتبرة عالمياً".

وشهدت البصرة بعد العام ٢٠٠٣ نشاطاً في التبادل التجاري عبر منافذها الحدودية ودخول شركات استثمارية للعمل فيها كذلك منافسة كبريات الشركات العالمية في استثمار حقولها النفطية واستخراج وتصدير النفط الخام الذي وصل معدل تصدير النفط نحو مليونين و ٦٥٠ ألف برميل يومياً بحسب مسؤولين في شركة نفط الجنوب.

وأعلنت البورصة العراقية، في وقت سابق، أن سوق أربيل للأوراق المالية سيفتح في الربع الأخير من العام الحالي ٢٠١٤"، وأكدت أنه سيكون "إضافة نوعية للاستثمار في البلد"، وفيما بينت أن عدد الشركات المساهمة في إقليم كردستان بلغ "خمسـة من أصل ٢١ ألف شركة عاملة"، أعربت عن أملها بأن "يزداد عددها لبدء العمل في سوق أربيل".

وقال رئيس هيئة الأوراق المالية العراقية عبد الرزاق سعدي في حديث إلى، "المدى برس"، على هامش ندوة اقتصادية عقدها مجلس الأوراق المالية في مدينة أربيل وبالتعاون مع هيئة الأوراق المالية في العراق والمجلس الأعلى للاقتصاد في إقليم كردستان، إن "سوق الأوراق المالية مفتوح للشركات المساهمة التي ستال عند إدراجها بعض الفوائد ومنها تسهيل أموالها إضافة الى حصولها على الاستثمارات السريعة وتقييمها من خلال المستثمرين في سوق الأوراق المالية".

وأضاف سعدي أن "سوق الأوراق المالية سيبدأ أعماله قريباً في أربيل"، لافتاً إلى أنه "سيضيف إضافة نوعية للاستثمار في البلد".

من جانبه قال رئيس مجلس إدارة سوق أربيل للأوراق المالية عبدالله احمد عبد الرحيم، في حديث إلى "المدى برس"، إن "عدد الشركات المساهمة في الإقليم تبلغ خمس شركات فقط"،

معرباً عن امله بأن "يرتفع عدد الشركات

المساهمة في كردستان".

وأوضح عبد الرحيم أن "البنية التحتية لسوق أربيل للأوراق المالية اكتملت وتعاقدنا العام الماضي مع شركة لويس بيركر الأمريكية المختصة في مجال الأوراق المالية"، لافتاً إلى أنها "تقدم لنا المشورة والاستشارات الفنية

خارج الحدود

Outside border

■ نيويورك

أسهم شركة أميركية تحمل اسم "داعش" تكتسح سوق المال

"تحدي دلو الثلج" و للاستفادة من هذه المسابقة، أضافت الشركة لعلامتها التجارية عبارة "بليني". والسؤال الذي طرحه ملاحظون هو: هل يتعين على الشركة الآن تغيير اسم علامتها التجارية تجنباً للإحالة على أكثر التنظيمات الإرهابية دموية. في هذا الصدد، يعتقد بعضهم حتى الساعة، أن مجريات السوق تثبت العكس حيث أن ما يهم المستثمرين هو المال كما أن اسم الشركة أصلاً يوحي بأمر آخر قادم من الشرق الأوسط غير تنظيم "داعش". فالاسم الذي اختارته الشركة يعود في الحقيقة للملكة المصرية القديمة "إيزيس" ولذلك فإن شعارها، مثلما هو ملحوظ، يتضمن هرمًا.

■ سنغافورة -

"برنت" يتماسك فوق ١٠٢ دولار ويتجه لثاني خسارة شهرية

لـ "رويترز"، على رغم أن سوق بحر الشمال لا تزال تتمتع بإمدادات وفيرة، وزاد أيضاً إنتاج منظمة "أوبك" برغم التوترات السياسية في العراق وليبيا. ولكن محللين يتوقعون أن تستمد أسعار الخام بعض الدعم من تدهور الأوضاع في أوكرانيا، إذ تصاعد التوتر بعدما قال الرئيس الأوكراني إن "قوات روسية دخلت بلاده دعماً للمتمردين المؤيدين لموسكو". وندرس الولايات المتحدة ودول أوروبية كبرى فرض مزيد من العقوبات على روسيا.

استقر سعر خام "برنت" في العقود الآجلة فوق ١٠٢ دولار للبرميل امس الجمعة، لكنه يتجه لتسجيل ثاني خسارة شهرية على التوالي بفعل وفرة المعروض وضعف الطلب في أوروبا والصين، وهو ما فاق تأثير المخاوف السياسية. وخسر الخام القياسي الأوروبي أكثر من ١٢ في المائة منذ بلغ ذروته في تسعة أشهر في حزيران (يونيو)، ليهبط لأدنى مستوى في أكثر من عام في الأسبوع الماضي، بعدما تسبب ضعف الطلب في تخمة في

رفع كبار العملاء الآسيويين مشترياتهم من النفط الإيراني بنسبة ٢٩.٤ في المئة في تموز الماضي، مقارنة بالشهر ذاته من العام الماضي، وحصلت الصين أكبر عملاء إيران، على الجزء الأكبر من الزيادة التي حدثت منذ تخفيف العقوبات الغربية على طهران في بداية العام.

واشترت الصين والهند واليابان وكوريا الجنوبية معاً ١.٠٢٩ مليون برميل يومياً من النفط الإيراني في الشهر الماضي، وهو أدنى مستوى في سبعة أشهر، بانخفاض بلغ ٠.٣ في المئة مقارنة مع الشهر السابق، وفق ما أظهرته بيانات حكومية وبيانات لتعقب حركة الناقلات. وخلال الشهور السبعة الأولى من العام ٢٠١٤، اشترت الدول الأربع ١.١٨ مليون برميل يومياً من النفط الإيراني بزيادة ٢٥.٩ في المئة

من الشهر، لذلك لا بد من الانتظار حتى

نهايته لتحديد كمية الصادرات بدقة". وتابع المتحدث باسم وزارة النفط، أن "الجدول الذي يعلن في العشرين من

الشهر، لوسائل الإعلام، يتضمن مجموع الكميات المصدرة ومعدل تصدير اليوم الواحد، كما يتضمن أيضاً معدل سعر بيع البرميل، والشركات التي اشترت النفط العراقي".

يذكر أن بعض وسائل الإعلام، نقلت عن مصادر معينة بصناعة النفط، الخميس، أن صادرات العراق النفطية من الموانئ الجنوبية، انخفضت حوالى ١٤٠ ألف برميل يومياً، منذ بداية آب الحالي، عازية تعطيل بعض الشحنات النفطية من الجنوب، لسوء الأحوال الجوية وليس لمشاكل في الإنتاج.

يذكر أن إنتاج النفط من حقول جنوبي العراق لم يتأثر بالأحداث الأمنية التي جرت في المناطق الشمالية أو الغربية من البلاد، بواقع أكثر من ثلاثة ملايين برميل يومياً.

تتفق كمية الصادرات الشهرية، وترصد التوقعات التي قد تنجم عن مشاكل فنية أو سوء الأحوال الجوية وغيرها، وتقارن كل ذلك مع الشهر السابق، والمعدل العام، لتحديد أي ارتفاع أو انخفاض".

وأكد جهاد، أن "حساب كمية الصادرات

لا يمكن لذلك، أن تحسب على أساس يومي"، مستدرِكاً، إذ قد يتم تحميل ناقله سعتها مليون طن في اليوم الأخير



□ **بغداد / زهراء حميد**

نفت وزارة النفط العراقية، امس الاول الخميس، إصدار أي تقرير عن كمية صادراتها لأب الحالي، وفي حين بينت أنها "لا تعول على الإحصائيات اليومية يستند إلى حساب معدل الإنتاج الشهري كونه أكثر دقة.

وقال المتحدث باسم الوزارة، عاصم جهاد، في حديث إلى (المدى برس)، إن "الإعلان عن الصادرات النفطية العراقية الشهرية، يتم من خلال تقرير أولي تصدره شركة تسويق النفط سومو"، مشيراً إلى أن ذلك "التقرير يصدر مطلع

كل شهر كإحصائية أولية بالصادرات

والإيرادات المتحققة للشهر الذي سبقه،

على أن يصدر التقرير النهائي بعد العشرين من كل شهر لتوضيح المعطيات ذات الصلة".

وأضاف جهاد، أن "أي تقرير بشأن الصادرات النفطية من الحقول الجنوبية لأب الحالي، لم يصدر بعد"، عاذاً أن "التقرير اليومي الخاص بعملية التصدير لا يعول عليه، لأن الوزارة قد لا تتمكن من تصدير أي برميل في يوم ما لكنها تستأنف ذلك في اليوم التالي ربما بمعدل أكثر من المحدد، لذلك لا ينبغي الاعتماد على الإحصائيات اليومية".

وأوضح المتحدث باسم وزارة النفط، أن

بالمختصر

انخفضت مبيعات البنك المركزي، في مزاد امس الأول الخميس لبيع العملة الأجنبية، الى ١٩٣ مليون دولار، بعد ان بلغت الأربعمائة الماضي ١٩٧ مليوناً و ١٧٩ الف دولار. وذكر بيان للبنك تلقت المدى نسخة منه ان "حجم المبلغ الجاء من قبل البنك بسعر المزمع من الدولار بلغ اليوم ١٩٣ مليوناً و ٨٥٠ الف دولار بسعر صرف ١١٦٦ ديناراً مقابل الدولار الواحد بمشاركة ١٨ مصرف" وأشار الى ان "الكمية المباعة نقدا بلغت ٧٨ مليوناً و ٥٨٠ الف دولار، والكمية المباعة كمحالات بلغت ١١٥ مليوناً

٢٧٠ الف دولار". وأضاف البيان ان "سعر البيع للمحالات ١١٨٧ ديناراً مقابل الدولار بضمئنها عمولة البنك المركزي وقدرها ٢١ ديناراً لكل دولار وسعر البيع النقدي للدولار ١١٩٠ ديناراً، فيما بلغ سعر البيع النقدي للدولار ١١٩٠ ديناراً مقابل الدولار بضمئنها عمولة البنك المركزي وقدرها ٢٤ ديناراً لكل دولار". وأوضح البيان ان "البنك المركزي العراقي يستمر ببيع وشراء الدولار بسعر ١١٦٦ ديناراً ويتقاضى الععولات المذكورة اعلاده نفسها".

■ طهران

نمو واردات آسيا من النفط الإيراني

مقارنة بالفترة ذاتها من العام السابق. واشترت الصين خلال الشهور السبعة الأولى من العام ٦١٧.٦٧٠ برميلاً يومياً بزيادة حوالى ٢٠٠ ألف برميل، لتستحوذ على الجزء الأكبر من الزيادة في المشتريات الآسيوية من الخام الإيراني. وزادت الواردات الصينية من النفط الإيراني في تموز (يوليو) ٤٠.٦ في المئة إلى ٥٥٨.٨٦٥ برميلاً يومياً، في سابع زيادة شهرية على التوالي مقارنة بالواردات قبل سنة. وفقرت واردات الهند في تموز بنحو ستة أمثاله إلى ٢١٠.٣٠٠ برميل يومياً، فيما تراجعت واردات كوريا الجنوبية ٣١.٦ في المئة مقارنة معها قبل عام إلى ١٣٠.٢٢٦ برميلاً يومياً. وهبطت أيضاً واردت اليابان ٢٤.٤ في المئة إلى ١٢٩٩٩٠ برميلاً يومياً في الشهر الماضي، وفق ما أظهرته بيانات تجاري

مؤتمر عمومية الشرطة يطيح بمجلس إدارة بنيان!

من جهتها أفادت وزارة الداخلية



أو ١ تشرين الأول المقبلين.

أو تسويف، وفي ذات الوقت فإن



جانب من المؤتمر ليوم أمس الجمعة



□ بيروت / احمد العلوجي

وافتتح منتخبنا الشبابي التسجيبي مبكرا في
القبيلة الثامنة من الشواطئ الأولى بمرحلة
سندها اللاعب مصطفى الأمين من خارج منطقة
الجزء ثم شارك فريق النجمة ليواصل فريقنا
بدايته الجيدة وإمكانات فردية رائعة فضلا عن
اللعب الجماعي بلزعة هجومية ملفتة للنظر، هذه
النزعة المفرطة عادلالت النتيجة بعد خطأ دفاعي
استثمره اللاعب القادم من ساحل العاج والمحترف
في صفوف فريق النجمة الأسبق سورو حين سجل
هدف التعادل في الدقيقة ٢٢ ليعفي تسجل

لمنتخب الشباب على مجريات دقائقه بعد أن أجرى الجهاز الفني للمنتخب تغييرات عدة في صفوف الفريق وتصحيح أخطاء الشوط الأول حتى ظهر المنتخب بصورة مغايرة وتطبيق الخطط التدريبية والتكتيكية المتفق عليها التي شنتها لاعبو فريق النجمة وأثمرت عن تسجيل الهدف الثاني لمنتخب الشباب بأداء فردي رائع للاعب احمد محسن في الدقيقة ٥٦ لتستمر هجمات ليوث

☐ بغداد / المدى

الثانية ويلعب المنتخب السعودي مع المنتخب الفلسطيني في اليوم ذاته في حين سيواجه منتخب الناشئين شقيقه السعودي يوم ٢٤ من الشهر ذاته ضمن الجولة الثانية من الدور الاول فيما سيلتقي في اليوم نفسه المنتخب السوداني مع شقيقه المنتخب الفلسطيني ويلعب منتخب الناشئين

مباراته الثالثة مع المنتخب الفلسطيني يوم ٢٧ من الشهر نفسه في حين يواجه المنتخب السعودي مع المنتخب السوداني في اختتام منافسات الدور الاول من البطولة ويتاهل المنتخب الاول والثانية من كل مجموعة الى دور نصف النهائي . وبين ان مباريات دور نصف النهائي ستقام يوم ٣٠

الثانية فيما يلتقي ثاني المجموعة الأولى مع اولي المجموعة الثانية ويتاهل الفائزان الى المباراة النهائية التي ستقام يوم ٢ تشرين الثاني في حين يلعب الخاسران في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع .

نجاة الزميل هيثم خليل رئيس القسم

نجما الزميل هيثم خليل رئيس القسم لصحيفة الشبيبة العمانية في الرياض مروى سرّوح كما يفقده حياته سولا عناية الله التي أنقذته من موت محقق بعد احتراق سيارته بالكامل أثناء عمله في طريق عودته من الصحبة إلى المنزل. ولها الزميل خليل من الصبر والبر والرضوخ والكفوفين الذين سبق أن عملوا في قنوات وصحف رياضية عدة منذ مطلع العقد السبعيني الماضي وشغل رئاسة أقسام رياضية في نوازل الإعلام المرئية والمسموعة وغيره مما يمكنه من ثقافة رياضية رصينة فضلا عن ممارسته مهنة التعليق وأدائه في تغطية مباريات المنتخب الوطنية آخرها بطولة آسيا لكرة القدم تحت ٢٢ عاما التي جرت في العاصمة العمانية مسقط. ولم يال الزميل هيثم

هيثم خليل
خليل جهداً في استقبال الوفود الرياضية
من اللجنة الأولمبية والاتحادات المركزية
التي تزور العاصمة مسقط وتعاونوه معها
من أجل خدمة الرياضة العراقية وسمعة
بلده في المحافل العربية والقارية والعالمية.
(المسدي) تتقدم بالتهنئة الصادرة للرئيس
هيثم خليل لسلامته من الحادث وتمنئ له
النجاح الدائم في مشواره المهني.

☐ بغداد / المدي

جانب منتخبات الكويت واليابان والنيبال.

قال عضو الاتحاد لكرة جيجي زغير (لارمدي):

«عوض الاتحاد فالح موسى سيقترأس الوفد
الذي يضم إلى جانبه كامل زغير مشرفاً على
المنتخب والملاك التدريبي المكون من حكيم
تاكرد مرباً وعبد الكريم سلطان وصفاً عذنان
بربريين سماعدي وعبد الكريم ناعم مرباً
حراس المرمى وسردار محمد مرباً لدرجة
البلدية وقاسم الخاني طبيباً وصالح طرار
يونس شريف معالجين والإداريين طالب

قمة إيطالية تقص
شريط (الكالتشيو)

مانشستر سیتی یو آجه
لدیات خاصه فی (البریمر
لیغ)

الرياضي



الأولمبي يرفع مستوى جاهزيته قبيل الأسيا

لى زغير أن منتخبنا الأولمبي لكرة القدم إلى العاصمة بغداد بعد انتهاء المباراة في معسكر تدريبي قصير هناك يستمر يوم ٨ أيلول المقبل الذي سيبدأه الرجال بكرة القدم الكورية للدخول في القرية الودية التي تحتضن الوفود الآسيوية التي ستشارك في الدورة

لنا كلمة

■ خليل جليل

زمن الإنجازات آت

من حق رئيس اللجنة الأولمبية العراقية رعد حمودي أن يتحدث قبل أيام عن الإنجازات العراقية التي طال انتظارها على صعيد المشاركات في دورة الألعاب الآسيوية في كوريا الجنوبية ، مشيراً في الوقت ذاته إلى حجم الرعاية والاهتمام اللذين حظي بهما رياضيوها وهم يستعدون لدخول أتون المنافسات الشرسة في أسيا د أنجون التي لم يتبقى على موعد انطلاقها سوى أسبوعين .

فعلاً أنه المحفل الآسيوي الذي يضع رياضات البلدان الآسيوية على المحك ويفتش عن مستويات التقدم والتطور الذي تشهده بلدان ويفضح التأخر والتراجع الرياضي في بلدان أخرى ، ومن خلال هذه التصورات أوضح حمودي ما يكتلج في مشاعره من رغبة كبيرة لكي يرى جزءاً من أمجاد الرياضة العراقية ، نقول جزءاً ، قد بدأنا باستعادتها بعد غياب طويل وربما ستكون انطلاقة هذه العودة من أولمبياد الشباب في الصين التي ذهب إليها بضعة رياضيين عراقيين ليس بأمال تحقيق الانتصارات، بل بأمال الإصرار على انتزاع ما يُعيد لرياضة العراق جزءاً من سمعتها وإن يذكر العالم بأن هناك رياضيين عراقيين قادمون بشغف إثبات الجدارة ، هذا الشغف الذي ذهب إلى الصين بعيداً عن الضجيج الإعلامي الرياضي..هذا الضجيج الذي يعرف إلى أين يذهب وفي أي مكان يوظف مآكلته إلا مشاركة العراق في هذا المحفل الرياضي الاولمبي الشبابي.

لقد ذهب منتظر فالح إلى الصين بصمت وهدوء كبيرين لأن الجميع يجهل من هو منتظر فالح ويجهل كيف استعد أولمبياد الصين ولا أحد يتوقع ماذا سيفعل هناك..لكن المفاجأة كانت أكبر ليس لمنتظر، بل للذين أداروا ظهورهم عنه ؟

صحيح أن سبعينات القرن الماضي وثمانيناته شهدت حضوراً لافتاً وبصمات واضحة تركتها منتخباتنا وعلى وجه التحديد منتخبات الألعاب الفردية في سجل دورات الألعاب الآسيوية التي دشنا فيها مشاركتنا الأولى في أسيا د طهران عام ١٩٧٤ ومن هناك بالطبع كانت باكورة الحصاد الآسيوي بولادة أول ميدالية ذهبية عبر بوابة ألعاب القوى وتحديدأ عبر خطوات طالب فيصل وسبقاه مع الأمتار ٤٠٠ ومن ثم تواصل الإنجاز في أسيا د بانكوك ١٩٧٦ وصولاً إلى أسيا د نيودلهي ١٩٨٢ قبل أن ينحسر الإنجاز في أسيا د سيئول ١٩٨٦ حيث غابت شمس الرياضة العراقية .

وما بين تلك الحقبة الزمنية وجد رئيس اللجنة الأولمبية بأنه من الأهمية أن نبدأ بالعودة إلى الزمن الغابر الزمن الذهبي وهذا ما دفع برئيس اللجنة الاولمبية رعد حمودي ليبحث رياضيينا المشاركين في دورة الألعاب الآسيوية المقبلة وتذكيرهم بأن الوقت قد حان للعودة إلى لألحة الإنجازات واستعادة ولو جزء بسيط من مجد العراق الرياضي وكذلك الخطوات المنفردة التي أعلنتها اللجنة الأولمبية الخميس الماضي بتخصيص مبلغ ١٠٠ ألف دولار سنوياً لرعاية وتأهيل منتظر فالح أولمبياد البرازيل ٢٠١٦ وقبله الرباع الشاب كرار محمد جواد.

٥٠ نادياً في بطولة الأندية بالتايكواندو

□ بغداد/ المدى

المتقدمين خلال المدة من ٤ ولغاية ٧ أيلول المقبلين وبمشاركة ما يقارب ٥٠ نادياً من مختلف أندية العاصمة وبقية المحافظات الأخرى.

وأضاف محمد: أن اتحاد اللعبة شكل لجنة

أكد أمين سر اتحاد التايكواندو سداد محمد أن محافظة البصرة ستحتضن منافسات بطولة الأندية باللعبة لفئة



تشكيل لجنة لإدارة المنافسات المحلية للتايكواندو

تواصل منافسات بطولة الأندية بالبلليارد

□ بغداد/ المدى

تواصل منافسات بطولة الأندية باللعبة لفئتي المتقدمين والشباب والفعاليتي البلليارد والسنوكر وذلك في قاعة العلوية بالعاصمة بغداد بمشاركة ما يقارب ٤٥ نادياً من مختلف أندية العاصمة وبقية المحافظات وتستمر المنافسات مدة ٥ أيام.

وقال رئيس اتحاد البلليارد شمس عبد العال: إن اتحاد اللعبة وفي

حارس مرمى دھوك عدي طالب:

ضمانات المحافظة تشجع صقور الجبال على تحقيق الإنجاز

□ بغداد/ خضير حمودي

عدي طالب أحد الحراس الذي كان ينافس قبل أعوام مع نور صبري وأحمد علي على حراسة مرمى منتخبنا الوطني ، ثم ما لبث أن تفرغ للذود عن خشبات مرمى فريق دھوك في مرحلة تحد خاصة أثبت فيها علو كعبه وصلاحه للمهام الوطنية من جديد .

(المدى) ضيفت طالب للحديث عن المرحلة الصعبة التي يمر بها فريقه بعد محطات عدة واجه فيها تغييرات المدربين واللاعبين المحليين والمحترفين فضلاً عن تأثير طريقة

إقامة الدوري وأشياء أخرى .

× ما موقف النادي حالياً من الدوري بعد الأتباء التي تحدثت عن أزمتة المالية؟

– الأمور الآن بدأت بالتحسن بعد أن حصلت الإدارة على ضمانات من المحافظة بالدعم المادي الأمر الذي دفعها للتحرك نحو إعادة تجميع الفريق فاتصلت أولاً بالمدرّب ثائر جسام للعودة للإشراف عن الفريق لكنه اعتذر لأسباب تخصه فاتجهت الإدارة لمدرّب آخر وكان المدرّب باسم قاسم الذي حضر إلى النادي حالياً مرات عدة وحصلت اتفاقات عدة معه بخصوص الاستعداد للدوري المقبل .

× وماذا عن تشكيلة الفريق ؟

– نعم إن التدريبات ستنتقل خلال الأيام القليلة المقبلة بعد أن تتم هذه الاستقطابات وتكتمل تشكيلة الفريق بصورة أولية وحضور المدرّب باسم قاسم المشغول حالياً بإحدى الدورات التدريبية علما انه تعاقد مع النادي بضرورة الاستعانة بملاكه المساعد المكون من إبراهيم عبد نادر مدرباً مساعداً ووصفي جبار مدرباً لحراس المرمى .

× قبل أن ننقل إلى محور آخر، ماذا عن مستحقّاتكم المالية ؟

– معظم اللاعبين لم يستلموا ثلثي مستحقّاتهم المالية نتيجة الأسباب التي ذكرتها وحتى الثلث الذي استلمناه لم نستلمه إلا بصعوبة ونتمنى أن نعود الأمور إلى ما كانت عليه من أجل أن تستمر نشاطات النادي المختلفة .

× ماذا عن المنافسة في مركز حارس المرمى؟

– حالياً أنا أتولى هذه المهمة مع الحارس كاوه دبو وهو أحد أبناء المحافظة وتوجه نية الإدارة إلى التعاقد مع حارس ثالث ويعلم الجميع أنني قدمت مستويات جيدة في الموسم الماضي وأسهمت في تحقيق نتائج الفريق الجديدة قبل أن يجانبنا التوفيق في مبارياتنا الأخيرة وأركز حالياً للتعاون مع المدرّب وصفي جبار لمساعدة فريق دھوك للحصول على مركز متقدم في الدوري المقبل.

× ماذا تقول عن آلية الدوري الجديدة وإقامته بطريقة الجموعات؟

– استناداً إلى الظروف التي يمر بها بلدنا أجد أن آلية إقامة الدوري سواء على طريقته القديمة أو بتقسيم الفرق إلى مجموعات ليست مهمة بقدر إقامة المسابقة، المهم أن تقام المسابقة تحت أي ظرف لأن إقامة الدوري وبقية النشاطات الرياضية تعني استمرار الحياة في بلدنا وتعني إننا نتحدى كل قوى الظلام التي تسعى إلى إيقاف كل مسيرة الحياة لأن كرة القدم والفن والإبداع والعمل المجدي من أهم المظاهر التي تعكس حبنا للحياة ورغبتنا في الاستمرار والتحدي.

دھوك في طريقة لانها، أزمتة المادية قبل بدء الدوري

على ذمتك

عراب (شرطاوي)

ويُضيف المصدر : الشخص نفسه يعمل وراء الستار ظناً أنه غير مكشوف للملأ ولا علاقة له بأية خطوة تقوم بها الهيئة العامة ، وعندما تتوجه له الصحافة بالسؤال عن رايه عما يحدث من انقسام في البيت (الشرطاوي) يسارع للتعبير عن جهله وعدم درايته بالأسباب الحقيقية ويختتم الحديث بالقول (خلوني بعيداً أرجوكم)!

أوضح مصدر من داخل أروقة مؤتمر الهيئة العامة لنادي الشرطة الذي عُقد أمس في فندق فلسطين أن أحد عرابي حركة السخط العارم لأعضاء الهيئة على إدارة الرئيس إياد بنبيان وبلمرة برنامج مؤتمر سحب الثقة منه هو نفسه مَن أشعل نيران المعارضة لإدارة رعد حمودي !

□ بغداد/ المدى

بواصل لاعبو منتخب الشباب للملاكمة معسكرهم التدريبي الداخلي في العاصمة بغداد استعداداً للمشاركة في بطولة أوكتاوا الدولية التي من المؤمل أن تقام فعالياتها في كازاخستان ويستمر المعسكر لغاية ١٠ أيلول المقبل .

وقال أمين سر اتحاد اللعبة عبد الرضا علي: إن التحضيرات جارية على قدم وساق من أجل وصول اللاعبين إلى قمة الجاهزية من الناحيتين البدنية والفنية التي تمكنهم من الوصول إلى منصات التتويج عند المشاركة في الاستحقاقات المقبلة وخصوصا إن المنتخب تنتظره مشاركة مهمة وهي بطولة اوكتاوا الدولية .

وأضاف علي: إن وفد المنتخب الذي يواصل تدريباته في بغداد يتألف من إسما عيل خليل سلمان مشرفاً ويضم في عضويته جاسم مشالي إدارياً وسعيد عبد الحسين حبيب مديراً فنياً و٣ مدربين هم: حسين جاسم خلف وعماد سعيد عبد الحسين وزهير خضير جبار و١٤ ملاكاً هم: أحمد هادي زيد وجعفر عبد الرضا وزين العابدين احمد والحمد وميض شاكر وحيدر قاسم جمال وعلي عباس جبار ومظهر ياسين وعقيل مأمون جبار وحيدر نعمة علي وحسام حسين

بغداد ترفع جاهزية الشباب بالملاكمة لبطولة أوكتاوا

الفني أثنى على استعدادات اللاعبين وإمكانياتهم البدنية والفنية العالية من خلال مواصلة تدريباتهم اليومية المكثفة، لذا أملنا كبير بلاعبينا في تحقيق نتائج جيدة في البطولات المقبلة.

جاسم وسجاد حسين وكاظم جبار وعلي هاشم عبد الله وحيدر حسين علي -واوضح إن الجهاز



تواصل استعداد شباب الملاكمة لبطولة كازاخستان

يوفنتوس يبدأ الدفاع عن لقبه

قمة مبكرة مثيرة بين روما وفورنتينا في (الكالتشيو)

□ روما/ د ب أ

يستهل يوفنتوس حملة الدفاع عن لقبه في بطولة الدوري الإيطالي لكرة القدم اليوم السبت عندما يحل ضيفا على كييفو في افتتاح مباريات المرحلة الأولى من المسابقة لهذا الموس، وبعدها مباشرة يواجه روما اختبारा صعبا ومثيرا عندما يلتقي فيورنتينا في مباراة أخرى في اليوم ذاته بالمرحلة نفسها.

ويأمل يوفنتوس في الفوز بلقب المسابقة للموسم الرابع على التوالي، ويبدو أن الفريق تأقلم سريعا مع الطبيعة الأكثر هدوءا لمديره الفني الجديد ماسيميليانو أليغري بعدما قضى المواسم الثلاثة السابقة تحت إشراف المدرب أنطونيو كونتي الذي يقود حاليا المنتخب الإيطالي (الأزوري).

وقال بول بوجيا نجم خط وسط يوفنتوس والمنتخب الفرنسي "نعلم أننا نستطيع الفوز باللقب إذا ركزنا وقدمنا عروضاً جيدة مثلما كان الفريق في المواسم الثلاثة الماضية.. كونتي لديه أسلوب مختلف بالتأكيد ، ولكن هذا لا يعني أننا لا نستطيع الفوز تحت قيادة أليغري".

ويفتقد يوفنتوس في المباراة

جهود لاعبيه جورجيو كيليني للإيقاف وأندريا بارزالي للإصابة.

ويقود الأرجنتيني كارلوس تيفيز ، الذي سجل للفريق ١٩ هدفا في الدوري الإيطالي الموسم الماضي ، هجوم الفريق وقد يلعب إلى جواره سيباستيان جيوفينكو في غياب الإسباني فيرناندو يورتي للإصابة.

وعلى الملعب الأولمبي بالعاصمة الإيطالية روما ، يُصنّف روما الذي أنهى الموسم الماضي في

المركز الثاني بجدول المسابقة

فريق فيورنتينا في مواجهة

مبكرة مثيرة للفريقين.

يستهل فرانثيسكو توتي قائد روما بهذه المباراة موسمه الثالث

والعشرين مع فريق روما علما

بأنه سيحتفل بعيد ميلاده ٣٨ في

أيلول المقبل.

وقال توتي هذا الأسبوع ، لدى افتتاحه محطة الإذاعة الخاصة

الغموض يحيط بمستقبل باتون في (فورمولا 1)

□ بون/ رويترز

يزداد الغموض حول مستقبل السائق البريطاني جنسون باتون في بطولة العالم (لفورمولا ١) للسيارات بعدما قال رون دينيس رئيس مكلارين إنه يراقب عن كثب السائقين البارزين في البطولة الذين يمكن التعاقد معهم.

ويقود باتون بطل العالم ٢٠٠٩ سيارة مكلارين منذ ٢٠١٠ وهو الآن في العام الأخير من عقده الحالي.

ويعد باتون البالغ من العمر ٣٤ عاما الفائز بـ١٥ سباقا في البطولة أكثر سائقها خبرة بعدما بدأ مشواره عام ٢٠٠٠ ويحتل حاليا المركز الثامن في الترتيب العام برصيد ٦٨ نقطة. وحسب الآن أحرز

الدنماركي الصاعد كيفن ماجنوسن ٣٧ نقطة فقط في البطولة لكنه تفوق على باتون مرارا ويعد وجها للمستقبل وعمره لا يزال ٢١ عاما.

وقال دينيس

لموقع بطولة

العالم على

الانترنت:

إنه

راض عن التشكيلة الحالية وإن كلا السائقين قادر على الفوز بالسباقات لو توفرت له سيارة قوية وهو شيء لا تقدمه مكلارين هذا العام. وبرغم ذلك قال دينيس إنه "سيحتل بالمسؤولية الكافية للتفكير في ضرورة أن يقوم مكلارين دائما ببذل جهد لضم أفضل السائقين المتاحين." وأضاف "جستون وكيفن يمثلان مزيجا ممتازا من الخبرة والشباب الواعد ونحن سعداء للغاية بوجودهما.

"حقيقة أننا نتابع عن كثب عددا من السائقين الآخرين الذين يمكن التعاقد معهم لا يتعارض مع ما قلته سابقا.. لأننا مثلما قلت لو توفرت الفرصة سنقيم الأمر، فعلنا ذلك في الماضي وسنقله دائما." وتحدثت تقارير إعلامية عن سعي مكلارين وراء الإسباني فرناندو الوئسو سائق فيراري الذي عاش موسما غير سعيد مع مكلارين واختلف كثيراً مع دينيس في ٢٠٠٧.

بالفريق "لسوء الحظ ، ما يتغير

هو أنني أصبح أكبر سنا . كرة

القدم هي متعتي ومرحي، إنها

تعني كل شيء بالنسبة لي، اعتدت على المزيد من المرح والسعادة،



روما في مواجهة مثيرة مع كييفو

لكن الرغبة موجودة دائما، عندما

افتقد هذه الرغبة ، سأعزل."

سجل توتي ٢٣٥ هدفا لروما

ليصبح ثاني أفضل هدافي

الدوري الإيطالي عبر التاريخ

ونلك بفارق ٣٩ هدفا فقط عن النجم السابق سلفيو بيولا الذي خاض ٢٤ موسما بالدوري الإيطالي في النصف الأول من القرن الماضي.

ويستهل فيليبو إنزاغي ، الذي سجل ١٥٦ هدفا في الدوري الإيطالي ، مسيرته في المباريات الرسمية مديرا فنياً لفريق ميلان عندما يحل الفريق ضيفا على لانسويو غدا الأحد في مباراة أخرى بالمرحلة ذاتها.

وبعد موسم باهت تحت قيادة المديرين ماسيميليانو أليغري والهولندي كلارنس سيدورف ، أسند ميلان قيادة الفريق في الموسم الجديد لنجمه السابق إنزاغي بعدما قاد إنزاغي فريق الشباب بالنادي في الموسم الماضي.

ويطلع ميلان هذا الموسم في الأقل إلى احتلال أي من المراكز الثلاثة الأولى في الدوري الإيطالي ليعود إلى المشاركة في دوري أبطال أوروبا الموسم المقبل.

ويسعى نابولي إلى الخروج سريعا من كبوته بعد الخروج المبكر من دوري أبطال أوروبا حيث سقط أمام أتلتيك بلباو الإسباني في الدور الفاصل لتحديد المتأهلين إلى دور المجموعات بدوري أبطال أوروبا.

انتقل نابولي إلى اللعب في مسابقة الدوري الأوروبي برفقة فيورنتينا وإنتر ميلان وتورينو.

ويستهل نابولي مسيرته في الدوري الإيطالي هذا الموسم في ضيافة فريق جنوه غدا الأحد.

وفي إطار منافسات المرحلة غداً

الأحد ، يلتقي تورينو مع الإنتر،

وأثالانتا مع فيرونا وساسولو

مع كالياري وأودينيزي مع أمبولي وباليرومو مع سامبوريا

وتشيزينا مع بارما.

أخبارهم

■ أختير واين روني مهاجم فريق مانشستر يونايتد قائدا جديدا لمنتخب إنكلترا ليخلف ستيفن جيرارد لاعب وسط ليفربول الذي قرر الاعتزال دوليا في سن ٣٤ عاما .وأصبح روني (٢٨ عاما) حاملا لشارة قيادة منتخب "الأسود الثلاثة" الذي مثله في ٩٥ مباراة دولية، وذلك وفقا لما أعلنه المدرب روي هودجسون خلال مؤتمر صحفي .وبرر هودجسون اختياره قائلاً "يتمتع روني بالخبرة والإخلاص في العمل، أظهر صفات القائد مع المنتخب في فترات سابقة، ارتدى الشارة مرتين، وكذلك أختير قائدا لفريقه هذا العام". وكان روني في سن ١٧ أصغر لاعب ينضم للمنتخب الإنكليزي عام ٢٠٠٣ ، وسجل على مدار ١١ عاما ٤٠ هدفا. وصرح هداف "الشياطين الحمر" لموقع الاتحاد الإنكليزي "لقد تحقق حلمي وحلم أسرتي، أشعر بأقصى درجات الفخر، إنني مستعد لتحمل الضغوط".

■ قال لاعب كرة القدم الألماني ميروسلاف كلوزه إنه قرر اعتزال اللعب الدولي طوعية، لتجنب أن يتعرض "للإبعاد في المستقبل جراء تألق اللاعبين الأكثر شبابا. وأضاف مهاجم لاتسيو الإيطالي في مقابلة مع صحيفة (داي تسيت) الأسبوعية "كنت أرغب حقا في اللعب حتى يقول جسدي لا، لكن بعد الفوز في البرازيل (مع العالم) اتضح لي أن الأفضل هو الرحيل قبل فقدان القدرة البدنية أو أن يسبقني اللاعبون الشباب في الركض".

وتفوق الهدف المخضرم (٣٦ عاما) خلال مونديال

٢٠١٤ على البرازيلي رونالدو كأفضل هداف في تاريخ بطولات كأس العالم.وأكد كلوزه أنه يشعر ببعض "الدوار" عندما يشاهد مباريات المنتخب من الخارج، مؤكدا "لم يكن ذلك القرار سهلا".

■ أعلن ريال مدريد الإسباني انه توصل لاتفاق من أجل الاستغناء عن لاعب الوسط تشابي الوئسو الي بايرن ميونخ بطل دوري الدرجة الأولى الألماني لكرة القدم.وقال ريال مدريد بطل أوروبا بموقعه على الانترنت "توصل ريال مدريد وبايرن ميونخ لاتفاق من أجل صفقة تشابي الوئسو". وكان الوئسو (٣٢ عاما) أعلن اعتزال اللعب الدولي مع منتخب اسبانيا هذا الأسبوع بعد الفوز مع بلاده ببطولة أوروبا مرتين وكأس العالم ٢٠١٠. وتحرك بايرن سريعا لتعزيز خط وسط الفريق بعد اصابة الإسباني خابي مارتينيز في أربطة الركبة وابتعاده لفترة طويلة عن الملاعب قد تصل إلى ٦ أشهر.

جمال يختار 26 لاعباً لوديتي المغرب وبييرو

سيختتم بلقاء ودي مع منتخب بيرو في ٩ من الشهر ذاته.ويأتي معسكر الإعداد في إطار استعداد قطر لمشاركاتها المقبلة وأولها بطولة كأس الخليج في الرياض في تشرين الثاني المقبل وبعدها كأس آسيا في استراليا في كانون الثاني ٢٠١٥.ووضعت قائمة منتخب قطر سياستيان سوريا ومحمد موسى ولويس مارتن وخالد مفتاح وإسماعيل محمد وكريم بوضياف وحسين علي وخلفان إبراهيم وإبراهيم ماجد وعبد الكريم حسن وعلي أسد والهدي علي وحسن الهيدوس وسعد الشيب ومصعب محمود وعبد الرحمن أبر وأحمد سفيان وعبد القادر إلياس وخالد عبد الرؤوف وبلال محمد وقاسم برهان ومشعل عبد الله وأحمد عبد المقصود وبوعلام خوخى وعبد العزيز حاتم وعمر باري.



استعدادات قطرية مبكرة لخليجي الرياض

الكاف يُغلق الباب أمام نقل المباريات بالتصفيات

□ القاهرة/ رويترز

رفض الاتحاد الأفريقي لكرة القدم إجراء أية تغييرات على الملاعب التي ستقام بها مباريات بتصفيات كأس الأمم الأفريقية نهاية الاسبوع الحالي في أعقاب مطالب عدد من الدول بنقل مبارياتها عقب تفشي فيروس (الإيبولا) وأحداث عنف وقعت في ملعب بالجزائر. وأمر الاتحاد الأفريقي للعبة "كاف" كلا من غينيا وسيراليون بنقل مبارياتهما في تصفيات كأس الأمم

الأفريقية بناءً على نصيحة السلطات الصحية إلا أنه قال في بيان: إنه لن يدخل أية تغييرات جديدة على الملاعب المستضيفة.والدولتان اللتان تقعان في غرب افريقيا هما مركز تفشي فيروس الإيبولا الذي حصد ارواح اكثر من ١٥٠٠ شخص. وفي الأيام القليلة الماضية طلبت الكاميرون والكونغو ومالي وتونس من الاتحاد الأفريقي نقل مبارياتها إلا ان طلبهم قوبل بالرفض.

وقال الاتحاد الأفريقي للعبة "سيقِيمُ الاتحاد الأفريقي

بليسكوبا تتأهل للدور الثالث لتتس أميركا

□ واشنطن/ أ ف ب

خسرت أنا ايفانوفيتش المصنفة الأولى على العالم سابقاً أمام التشبيكية كارولينا بليسكوبا المصنفة ٤٢ على العالم بنتيجة ٥-٧ و٤-٦ في الدور الثاني لبطولة أميركا المفتوحة للتنس. تفوقت بليسكوبا (٢٢ عاما) على منافستها في ظل ضعف ضربات لاعبة الصربية المصنفة الثامنة في البطولة خلال المباراة التي استمرت ٨٠ دقيقة في ملعب لويس أرمسترونغ.وارتكبت ايفانوفيتش (٢٦ عاما) ٧ أخطاء مزدوجة إضافة وانج قياتج في الدور الثالث.



زيدان مطالب بمؤهل علمي

زيدان يواجهه دعوى قضائية

□ مدريد/ إ في

أقام مدير المركز الوطني لتأهيل المدربين في إسبانيا دعوى قضائية ضد الفرنسي زين الدين زيدان لعمله مديراً فنياً لفريق الشباب لكرة القدم في نادي ريال مدريد من دون حصوله على مؤهل مناسب في التدريب الرياضي.

وقال مدير المركز ميغل غالان "يجب الدفاع عن المدربين الذين يحملون المؤهل، أي شخص مهما كان اسمه يجب أن يحمل المؤهل المناسب المعتمد من وزارة التعليم والثقافة والرياضة". وأضاف "كل من في عالم كرة القدم



مانشستر سيتي وتشيلسي يتطلعان إلى فوز جديد في (البريمرليغ)

مانشستر سيتي يتطلع الى التحدي المبكر في الدوري الانكليزي

عديدون الفريق وسيأتي بدلا منهم آخرون قبل إقفال باب الانتقالات .

ومن أبرز المرشحين للانضمام الى مانشستر في الايام الثلاثة الاخيرة قبل اقفال باب الانتقالات منتصف ليل الاثنين الشيلي ارتورو فيدال، البرتغالي وليام كارفاليو والهولندي داني بليند.

وعد مهاجم الفريق الهولندي روبين فان بيرسي أن فان غال قادر علي إعادة التوازن الى الشياطين الحمر بقوله "اعتقد أن جميع اللاعبين يتقنون بالجهاز الفني، نملك لاعبين رائعين واعتقد أنها مسألة وقت ليس إلا قبل ان نعود الى نغمة الانتصارات".

امام سوانسي ١-٢، ثم انتزاعه تعادلا صعبا مع سندرلاند ١-١ في الدوري، لكنه بلغ الحضيض عندما سقط سقوطا مدويا امام أم كاي دونز من الدرجة الثالثة (٠-٤) في كأس رابطة الأندية المحترفة منتصف الاسبوع.

وعلى إثر تلك المباراة، قرر فان غال التخلي عن لاعبين عديدين أبرزهم داني ويلبيك والمكسيكي خافيير هرنانديز وتوم كليفرلي وويلفريد زاها والبرازيلي اندرسون والياباني شينجي كاغاوا.

وقال المدرب الهولندي الصارم خلال المؤتمر الصحافي الذي قدم فيه لاعب مانشستر الجديد الأرجنتيني أنخل دي ماريا "سيترك لاعبون

ويحوم الشك حول مشاركة مهاجم تشيلسي الجديد الإسباني دييغو كوستا بعد اصابة في تمرق في العضلة الخلفية قد تبعده ٦ اسابيع عن الملاعب كما أشارت تقارير صحافية. واصيب كوستا خلال التمارين الاربعة الماضي لكن فرقة لم يؤكد بعد مدى خطورة الإصابة او المدة التي سيغيبها عن الملاعب. وسيحاول مانشستر يونايتد يونايتد النهوض من كبوته في مطلع الموسم الحالي عندما يحل ضيفا على بيرنلي الصاعد هذا الموسم الى الدرجة الممتازة.

وحقق مانشستر بقيادة مدربه الجديد الهولندي لويس فان غال بداية سيئة بخسارته على ملعبه

مركز الظهير الأيسر في سيتي وقال "اعرف تماما بأنه سيكون من الصعب بالنسبة لي أن أكون أساسيا، لكنني أتطلع قدما الى هذا التحدي". و اضاف "أنا لست هنا لمحاربة بابلو، بل أنا هنا لكي أكون جزءا من الفريق والمساهمة عندما تسنح لي الفرصة". وأشاد برمييه الأرجنتيني بقوله "يعد بابلو أحد أفضل من شغل مركز الظهير الأيسر في الدوري الانكليزي الممتاز وهو يقوم بواجبيه الدفاعي والهجومى بشكل جيد".

في المقابل، يواجه تشيلسي اختبارا حقيقيا لدى حلوله ضيفا على إيفرتون الصعب المراس على ملعب غوديسون بارك.

أرسنال بأن فرقة قادر على إحراز جميع ألقاب المسابقات التي يخوضها وقال في هذا الصدد "نريد الفوز بجميع المسابقات التي نشارك فيها، اعد انصار الفريق بأنني سأبذل جهودا كبيرة عندما أخوض المباريات".

ومن المتوقع ان يمنح مدرب مانشستر سيتي مانويل بيليجريني الفرصة لسانيا لخوض اول مباراة رسمية له مع فرقة الجديد على حساب الأرجنتيني بابلو زاباليتا عندما يواجه ستوك سيتي بقيادة الويلزي مارك هيوز الذي اشرف على تدريب مانشستر سيتي من ٢٠٠٨ الى ٢٠٠٩.

ويعترف سانيا بصعوبة إحاحة زاباليتا عن

□ لندن / أ ف ب

يسعى مانشستر سيتي وتشيلسي الى المحافظة على بداية مثالية لهما في الدوري الانكليزي الممتاز لموسم ٢٠١٤-٢٠١٥ من خلال تحقيقهما الفوز الثالث على التوالي.

وكان مانشستر سيتي حامل اللقب الموسم الماضي أكد أنه لن يتنازل عنه بسهولة بعد عرضه اللافت في مواجهة وصيفه ليفربول وخروجه فائزا (٣-١) الاسبوع الماضي في اول قمة حقيقية في البطولة هذا الموسم.

وعد ظهير أيسر مانشستر سيتي الفرنسي باكارى سانيا القادم اليه هذا الموسم من

ديل بييرو ينضم إلى ديناموز دلهي

□ روما / رويترز



اليساندرو ديل بييرو

عقد سيريطني بفريق ديناموز دلهي والدوري الهندي في الموسم الذي سيبدأ قريبا. وأضاف "سأصبح لاعبا في الفريق الذي سيشارك في الدوري الهندي الجديد لكرة القدم، كما سأكون سفير هذه المسابقة وسأحظى بشرف ومسؤولية الترويج لصورة شعبية كرة القدم في البلاد. رحل ديل بييرو عن سيدني الاسترالي في وقت سابق هذا العام بعدما أمضى

طرق كرة القدم. بالنسبة لي فان أرض الملعب ليست الشيء الوحيد المهم لكن ما يحيط باللعب أيضا. وتابع "لهذا السبب ذهبت الى استراليا، كما ان هذا هو السبب في سعادتي بالنتائج مع كرة القدم في استراليا خلال عامين هناك وبكل شيء منحتة البلاد لي". واختتم "لهذا السبب سأذهب الى الهند، هذه خطوة أخرى في هذه المغامرة الرائعة.

عامين مع الفريق، وأسهم المهاجم السابق لإيطاليا في تعزيز مكانة كرة القدم في استراليا ومن المتوقع ان يلعب الدور نفسه في الدوري الهندي الممتاز الذي سيقام بين ١٢ تشرين الأول و ٢٠ كانون الأول بمشاركة ٨ أندية. وأوضح ديل بييرو الذي سيبليغ ٤٠ عاما في تشرين الثاني القادم "أتطلع دائما لشيء مختلف وأرى نفسي كمسافر على

غوارديولا يفرض غرامات

غريبة على لاعبيه

□ بون / رويترز

على لاعبيه، لفرض أجواء انضباطية على الفريق في بداية الموسم الجديد. وأشارت إلى أن لائحة العقوبات تشمل تغريم كل لاعب يزيد وزنه، أو لا يأكل بعد الحصص التدريبية والمباريات بساعة وجبة من المعكرونة لتعويض الطاقة المفقودة.

كشفت صحيفة "ديلي ميل" الإنكليزية نقلاً عن تقارير صحفية ألمانية، أن المدرب الإسباني بييب غوارديولا المدير الفني لفريق بايرن ميونيخ أصدر لائحة جديدة من العقوبات

لأوروبا في بطولات كأس العالم وذلك بعدما توج المنتخب الألماني بلقب المونديال البرازيلي من خلال تغلبه على المنتخب الأرجنتيني في النهائي.

وأشار "الاتحادات القارية الأخرى تُطالب بزيادة نصيبها من مقاعد المونديال، ولذلك سأطالب بالمثل".

وأيمل بلاتيني في زيادة عدد المنتخبات الأوروبية المتأهلة عبر التصنيفات لمونديال ٢٠١٨ بروسيا من ١٣ إلى ١٤ منتخبا بخلاف المنتخب الروسي الذي يشارك في النهائيات مباشرة من دون خوض التصنيفات بصفته ممثل البلد المضيف.



ميشيل بلاتيني

مشاركة ١٣ منتخبا أوروبا فقط من ٣٢ منتخبا في البطولة. وأوضح بلاتيني أنه سيطالب بمقعد إضافي

بلاتيني يُطالب بمقعد إضافي لأوروبا في المونديال

□ موناكو / د ب أ

طالب الفرنسي ميشيل بلاتيني رئيس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يويفا) بمقعد إضافي لأوروبا في بطولات كأس العالم لكرة القدم. وقال بلاتيني، على هامش حفل إجراء قرعة دور المجموعات لدوري أبطال أوروبا في موناكو، "الكرة الأوروبية برهنت على أنها القائدة في العالم".

وأضاف بلاتيني أن بطولة كأس العالم ١٩٩٨ بفرنسا شهدت ١٥ منتخبا أوروبا من ٣٢ منتخبا شاركا في البطولة بينما شهد المونديال البرازيلي منتصف العام الحالي

رونالدو يكشف طبيعة علاقته مع ميسي

□ مدريد / د ب أ

الإسباني لكرة القدم إن علاقته بالمهاجم الأرجنتيني ليونيل ميسي نجم برشلونة يسودها الود ولا يمكن وصفها بأنها علاقة سيئة. وأوضح رونالدو

قال لاعب كرة القدم البرتغالي كريستيانو رونالدو نجم هجوم فريق ريال مدريد

علينا مواجهة هذه المنافسة بروح إيجابية، إنه شيء جيد". وهيمن رونالدو وميسي على جائزة الكرة الذهبية لأفضل لاعب في العالم.

، في مقابلة نشرتها صحيفة "ماركا" الإسبانية الرياضية "كرة القدم لعبة ومصدر للمرح وشيء نحبه، كرة القدم شيء لطيف يعشق الجميع مشاهدته،





إعلانات Advertisements

محافظة كركوك مديرية التخطيط والمتابعة قسم العقود الحكومية

العدد / ٩٧٠٤

م / اعلان رقم (٢)

يعلن قسم العقود الحكومية في ديوان المحافظة عن اجراء مناقصة لتنفيذ مشروع (انشاء ملعب تارتان نادراوه في قضاء الدبس) ضمن مشاريع خطة عام ٢٠١٤ فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة من المقاولين والشركات حاملي هوية تصنيف المقاولين الصادرة من وزارة التخطيط العراقية او من اقليم كردستان نافذة لغاية الدرجة(العاشرة / داخل) للاختصاصات الانشائية مراجعة ديوان المحافظة قسم العقود الحكومية لغرض الحصول على وثائق المناقصة لقاء مبلغ (٢٥٠,٠٠٠) مائتان وخمسون الف دينار غير قابل للرد على ان يقدم العطاء داخل ظرف مغلق ومختوم مسجل عليه اسم المشروع واسم مقدم العطاء بصورة واضحة وعلى المناقص تقديم المستمسكات المدرجة تفاصيلها ادناه ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان وسوف يهمل كل عطاء غير مستوف للشروط ويكون اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاربعاء المصادف ٢٠١٤/٩/١٠ الساعة الثانية عشرة ظهراً في قسم العقود الحكومية علماً ان الدائرة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية او منع جوال فيكون اليوم الذي يليه هو يوم الغلق علماً بأنه لا يتم التعاقد الا بعد المصادقة على موازنة ٢٠١٤.

المستمسكات المطلوبة :-

- ١- هوية تصنيف المقاولين نافذة صادرة من وزارة التخطيط العراقية لغاية الدرجة (العاشرة / داخل) للاختصاصات الانشائية او من اقليم كردستان ومن الدرجة ذاتها .
- ٢- كتاب براءة الذمة من الهيئة العامة للضرائب نافذة معنونة الى قسم حسابات المحافظة باسم مقدم العطاء .
- ٣- الوثائق الخاصة بتأسيس الشركة الاصولية الصادرة من وزارة التجارة / دائرة تسجيل الشركات حسب الضوابط والتعليمات .
- ٤- تأمينات اولية قدرها (١٪) من قيمة العطاء على شكل صك مصدق او خطاب ضمان نافذ لمدة لاتقل عن (٢٨) يوماً الى مابعد انتهاء مدة نفاذية العطاء البالغة (٩٠ يوماً) من تاريخ الغلق علماً تقبل الصكوك المصرفية وخطابات الضمان من المصارف المعتمدة لغاية (١٠٠,٠٠٠,٠٠٠) مائة مليون دينار وفي حالة تجاوز المبلغ المذكور يتم قبول الصكوك المصدقة وخطابات الضمان الصادرة من المصارف الحكومية حصراً .
- ٥- قائمة مفصلة بالاعمال الماثلة المنجزة والمؤيدة من الجهات الرسمية .
- ٦- وصل اقتناء وثائق المناقصة.
- ٧- الحسابات الختامية للسنة المالية المنتهية منظمة ومصادق عليها من محاسب قانوني .
- ٨- مدة تنفيذ المشروع (١٢٠) يوماً .
- ٩- تبقى العطاءات نافذة لمدة (٩٠) يوماً من تاريخ غلق المناقصة .

الدكتور
نجم الدين عمر كريم
محافظ كركوك

محافظة كركوك مديرية التخطيط والمتابعة قسم العقود الحكومية

العدد / ٩٧٠٧

م / اعلان رقم (٥)

يعلن قسم العقود الحكومية في ديوان المحافظة عن اجراء مناقصة لتنفيذ مشروع (انشاء ملعب تارتان في عطشانة) ضمن مشاريع خطة عام ٢٠١٤ فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة من المقاولين والشركات حاملي هوية تصنيف المقاولين الصادرة من وزارة التخطيط العراقية او من اقليم كردستان نافذة لغاية الدرجة(العاشرة / داخل) للاختصاصات الانشائية مراجعة ديوان المحافظة قسم العقود الحكومية لغرض الحصول على وثائق المناقصة لقاء مبلغ (٢٥٠,٠٠٠) مائتان وخمسون الف دينار غير قابل للرد على ان يقدم العطاء داخل ظرف مغلق ومختوم مسجل عليه اسم المشروع واسم مقدم العطاء بصورة واضحة وعلى المناقص تقديم المستمسكات المدرجة تفاصيلها ادناه ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان وسوف يهمل كل عطاء غير مستوف للشروط ويكون اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاثنين المصادف ٢٠١٤/٩/١٥ الساعة الثانية عشرة ظهراً في قسم العقود الحكومية علماً ان الدائرة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية او منع جوال فيكون اليوم الذي يليه هو يوم الغلق علماً بأنه لا يتم التعاقد الا بعد المصادقة على موازنة ٢٠١٤.

المستمسكات المطلوبة :-

- ١- هوية تصنيف المقاولين نافذة صادرة من وزارة التخطيط العراقية لغاية الدرجة (العاشرة / داخل) للاختصاصات الانشائية او من اقليم كردستان ومن الدرجة ذاتها .
- ٢- كتاب براءة الذمة من الهيئة العامة للضرائب نافذة معنونة الى قسم حسابات المحافظة باسم مقدم العطاء .
- ٣- الوثائق الخاصة بتأسيس الشركة الاصولية الصادرة من وزارة التجارة / دائرة تسجيل الشركات حسب الضوابط والتعليمات .
- ٤- تأمينات اولية قدرها (١٪) من قيمة العطاء على شكل صك مصدق او خطاب ضمان نافذ لمدة لاتقل عن (٢٨) يوماً الى مابعد انتهاء مدة نفاذية العطاء البالغة (٩٠ يوماً) من تاريخ الغلق علماً تقبل الصكوك المصرفية وخطابات الضمان من المصارف المعتمدة لغاية (١٠٠,٠٠٠,٠٠٠) مائة مليون دينار وفي حالة تجاوز المبلغ المذكور يتم قبول الصكوك المصدقة وخطابات الضمان الصادرة من المصارف الحكومية حصراً .
- ٥- قائمة مفصلة بالاعمال الماثلة المنجزة والمؤيدة من الجهات الرسمية .
- ٦- وصل اقتناء وثائق المناقصة.
- ٧- الحسابات الختامية للسنة المالية المنتهية منظمة ومصادق عليها من محاسب قانوني .
- ٨- مدة تنفيذ المشروع (١٢٠) يوماً .
- ٩- تبقى العطاءات نافذة لمدة (٩٠) يوماً من تاريخ غلق المناقصة .

الدكتور
نجم الدين عمر كريم
محافظ كركوك

محافظة كركوك مديرية التخطيط والمتابعة قسم العقود الحكومية

العدد / ٩٧٠٩

م / اعلان رقم (٧)

يعلن قسم العقود الحكومية في ديوان المحافظة عن اجراء مناقصة لتنفيذ مشروع ((انشاء ملاعب خماسية للقرى(طوبيزواه- سنور عبدالله غانم)) ضمن مشاريع خطة عام ٢٠١٤ فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة من المقاولين والشركات حاملي هوية تصنيف المقاولين الصادرة من وزارة التخطيط العراقية او من اقليم كردستان نافذة لغاية الدرجة (التاسعة / داخل) للاختصاصات الانشائية مراجعة ديوان المحافظة قسم العقود الحكومية لغرض الحصول على وثائق المناقصة لقاء مبلغ (٣٥٠,٠٠٠) ثلاثمائة وخمسون الف دينار غير قابل للرد على ان يقدم العطاء داخل ظرف مغلق ومختوم مسجل عليه اسم المشروع واسم مقدم العطاء بصورة واضحة وعلى المناقص تقديم المستمسكات المدرجة تفاصيلها ادناه ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان وسوف يهمل كل عطاء غير مستوف للشروط ويكون اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الثلاثاء المصادف ٢٠١٤/٩/١٦ الساعة الثانية عشرة ظهراً في قسم العقود الحكومية علماً ان الدائرة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية او منع جوال فيكون اليوم الذي يليه هو يوم الغلق علماً بأنه لا يتم التعاقد الا بعد المصادقة على موازنة ٢٠١٤.

المستمسكات المطلوبة :-

- ١- هوية تصنيف المقاولين نافذة صادرة من وزارة التخطيط العراقية لغاية الدرجة (التاسعة / داخل) للاختصاصات الانشائية او من اقليم كردستان ومن الدرجة ذاتها .
- ٢- كتاب براءة الذمة من الهيئة العامة للضرائب نافذة معنونة الى قسم حسابات المحافظة باسم مقدم العطاء .
- ٣- الوثائق الخاصة بتأسيس الشركة الاصولية الصادرة من وزارة التجارة / دائرة تسجيل الشركات حسب الضوابط والتعليمات .
- ٤- تأمينات اولية قدرها (١٪) من قيمة العطاء على شكل صك مصدق او خطاب ضمان نافذ لمدة لاتقل عن (٢٨) يوماً الى مابعد انتهاء مدة نفاذية العطاء البالغة (٩٠ يوماً) من تاريخ الغلق علماً تقبل الصكوك المصرفية وخطابات الضمان من المصارف المعتمدة لغاية (١٠٠,٠٠٠,٠٠٠) مائة مليون دينار وفي حالة تجاوز المبلغ المذكور يتم قبول الصكوك المصدقة وخطابات الضمان الصادرة من المصارف الحكومية حصراً .
- ٥- قائمة مفصلة بالاعمال الماثلة المنجزة والمؤيدة من الجهات الرسمية .
- ٦- وصل اقتناء وثائق المناقصة.
- ٧- الحسابات الختامية للسنة المالية المنتهية منظمة ومصادق عليها من محاسب قانوني .
- ٨- مدة تنفيذ المشروع (١٥٠) يوماً .
- ٩- تبقى العطاءات نافذة لمدة (٩٠) يوماً من تاريخ غلق المناقصة .

الدكتور
نجم الدين عمر كريم
محافظ كركوك

محافظة كركوك / مديرية التخطيط والمتابعة قسم العقود الحكومية

العدد / ٩٧٠٨

م / اعلان رقم (٦)

يعلن قسم العقود الحكومية في ديوان المحافظة عن اجراء مناقصة لتنفيذ مشروع (انشاء ملاعب الالعب واطنة الكلفة للقرى(بنكجة- تل البصل- افتخار- نوروز- ازادي)) ضمن مشاريع خطة عام ٢٠١٤ فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة من المقاولين والشركات حاملي هوية تصنيف المقاولين الصادرة من وزارة التخطيط العراقية او من اقليم كردستان نافذة لغاية الدرجة(التاسعة / داخل) للاختصاصات الانشائية مراجعة ديوان المحافظة قسم العقود الحكومية لغرض الحصول على وثائق المناقصة لقاء مبلغ (٣٠٠,٠٠٠) ثلاثمائة الف دينار غير قابل للرد على ان يقدم العطاء داخل ظرف مغلق ومختوم مسجل عليه اسم المشروع واسم مقدم العطاء بصورة واضحة وعلى المناقص تقديم المستمسكات المدرجة تفاصيلها ادناه ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان وسوف يهمل كل عطاء غير مستوف للشروط ويكون اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاثنين المصادف ٢٠١٤/٩/١٥ الساعة الثانية عشرة ظهراً في قسم العقود الحكومية علماً ان الدائرة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية او منع جوال فيكون اليوم الذي يليه هو يوم الغلق علماً بأنه لا يتم التعاقد الا بعد المصادقة على موازنة ٢٠١٤.

المستمسكات المطلوبة :-

- ١- هوية تصنيف المقاولين نافذة صادرة من وزارة التخطيط العراقية لغاية الدرجة (التاسعة / داخل) للاختصاصات الانشائية او من اقليم كردستان ومن الدرجة ذاتها .
- ٢- كتاب براءة الذمة من الهيئة العامة للضرائب نافذة معنونة الى قسم حسابات المحافظة باسم مقدم العطاء .
- ٣- الوثائق الخاصة بتأسيس الشركة الاصولية الصادرة من وزارة التجارة / دائرة تسجيل الشركات حسب الضوابط والتعليمات .
- ٤- تأمينات اولية قدرها (١٪) من قيمة العطاء على شكل صك مصدق او خطاب ضمان نافذ لمدة لاتقل عن (٢٨) يوماً الى مابعد انتهاء مدة نفاذية العطاء البالغة (٩٠ يوماً) من تاريخ الغلق علماً تقبل الصكوك المصرفية وخطابات الضمان من المصارف المعتمدة لغاية (١٠٠,٠٠٠,٠٠٠) مائة مليون دينار وفي حالة تجاوز المبلغ المذكور يتم قبول الصكوك المصدقة وخطابات الضمان الصادرة من المصارف الحكومية حصراً .
- ٥- قائمة مفصلة بالاعمال الماثلة المنجزة والمؤيدة من الجهات الرسمية .
- ٦- وصل اقتناء وثائق المناقصة.
- ٧- الحسابات الختامية للسنة المالية المنتهية منظمة ومصادق عليها من محاسب قانوني .
- ٨- مدة تنفيذ المشروع (١٥٠) يوماً .
- ٩- تبقى العطاءات نافذة لمدة (٩٠) يوماً من تاريخ غلق المناقصة .

الدكتور
نجم الدين عمر كريم
محافظ كركوك

في الحدث



■ حازم مبيضين

الحوثيون و "عززه ولو طارت"

لم يتوقف زعيم الحوثيين في اليمن عبد الملك الحوثي، عند إفشال الاتفاق مع الحكومة، مُستغلاً انشغالها بالقتال المستعر، بين الجيش وتنظيم القاعدة في عدة مواقع من البلاد، فرفع نبرة التحدي داعياً أنصاره إلى الاستمرار في محاصرة العاصمة، مُهدداً بخطوات لاحقة قال إنها ستكون أكثر إبلاماً وإزعاجاً، فيما اعتبره المراقبون تلويحاً بتجويع صنعا، عبر منع وصول الإمدادات الغذائية إليها، فيما يستمر توافد آلاف من أنصاره إلى مداخل العاصمة، مستحدثين مخيمات جديدة عند مداخلها الشمالية والشرقية، استعداداً للمرحلة الثالثة من التصعيد، ما دفع مبعوث الأمم المتحدة إلى اليمن، لاعتبار أن التوتر الحالي هو الأكثر إثارة للقلق، منذ بدء العملية الانتقالية قبل ثلاثة أعوام.

الرئيس اليمني اتهم الحوثيين بدغدغة مشاعر العامة، عبر مطالبهم التي تخفي أجندة مشبوهة، وشهد أن محاصرة صنعا بحشود قبيلة مسلحة، فرض وأقعاً مرفوضاً شعبياً وسياسياً ووطنياً وإقليمياً ودولياً، وأكد أن لا مجال للخروج عن الثوابت الوطنية، أو التمرد على مخرجات الحوار الوطني الشامل، والأكثر أهمية أنه شن هجوماً حاداً على إيران، واتهمها بدعم الحوثيين ومحاولة مقايضة صنعا بدمشق، وكشف أن طهران تتدخل في شؤون اليمن بشكل كبير جداً، وهناك أربع قنوات تابعة لها تعمل ضد اليمن، ومستشارون إيرانيون للحوثي، ما قد يحول البلاد إلى ساحة صراع إقليمية ودولية بدأت بوادرها بتلقيه اتصالات من عواصم غربية وعربية ومعها مجلس الأمن، تدنن تصرفات الحوثيين، وتؤكد أن لا مجال لأي تمرد ضد الإجماع الوطني المتمثل في مخرجات الحوار الوطني الشامل.

في الظاهر أن الرئيس يمتلك أوراق قوة تدفعه للتشدد، فهو يشترط على الحوثيين، قبل أي عودة إلى التفاوض،

الانسحاب من عمران ووقف إطلاق النار في محافظة الجوف مع القبائل، ورفع مخيماتهم المسلحة المحاصرة لصنعا، في حين يبدو أن الرئيس السابق علي عبدالله صالح لم يفقد الأمل بدور سياسي، فأصدر حربه مبادرة تتضمن إقالة الوزارة، وتشكيل حكومة وحدة وطنية، تنهي التوتر في كل المحافظات، وتخفض سعر الوقود ليصبح بسعر الكلفة التي يُستورد بها، بينما تتهم أطراف حكومية جماعة الحوثي، بإخضاع أهداف مبطنية، وأن غايتها تغيير الأوضاع أمنياً، ومنع وصول الإمدادات الغذائية إلى العاصمة تمهيداً لإسقاطها، ما يعني مزيداً من التوتر ينذر بمواجهات وشيكة.

الرئيس اليمني يختصر الأزمة المحتدمة في بلاده بإعلان أن هناك أجندات مخفية ومشبوهة وراء تحركات الحوثيين، وجاء الكشف عن هذه الحقيقة المعروفة عند كل المتابعين لأوضاع اليمن، غداة الإعلان عن رفضهم توقيع اتفاق ينهي الأزمة التي تتفاعل في البلاد منذ أسابيع، وتوجت بفشل حوار اللجنة الوطنية معهم، فانعقدت للجنة الأمنية والعسكرية العليا لتدارس الموقف الأمني في ضوء التطورات الجديدة، والتحديات الأمنية التي تفرضها تحركات الحوثيين، وأكد الرئيس أن بافطاتهم وشعاراتهم، ليست غير دغدغة لمشاعر وعواطف الشعب، ومُسكنات كاذبة تخفي وراءها مرامي وأهدافاً أخرى، وفي تلميح أقرب إلى التصريح بشأن الانتماء الطائفي للحوثيين، أشار إلى أن اليمن يتعايش منذ آلاف السنين في ولاء بين جميع الطوائف والمذاهب. حتى المقربون من الحوثيين يصفون المحادثات معهم كمن يبني قصوراً من رمل، وإذ تقف ضد رفع أسعار أي سلعة في اليمن، وتؤكد مسؤولية الدولة عن توفير حاجات الناس عبر دعم بعض المواد الضرورية، فإن منطق الأمور يستدعي مناقشة دوافع صنعا في خفض دعم الوقود، بدل التعتن والإصرار على إلغاء القرار على الفور، وكان الأمر "عززه ولو طارت"، ما يؤكد أن الحوثيين يستغلون المسألة الاقتصادية لتحقيق أهداف أخرى ستكشفها الأيام القادمة.

اسم وقضية

حافية الصليبي . . سيدة داعش

عافية صديقي، ٤٢ عاماً، ولقبها "سيدة القاعدة درست في أرقى الجامعات الأميركية. خططت لصنع "قنبلة قذرة" من فيروس إيبولا.. أطلقت النار على جنود أميركيين في أفغانستان.. القاعدة وطالبان وحتى دولة باكستان يطالبون بالإفراج عنها.. ومؤخراً، اشترط تنظيم داعش الإفراج عنها وإلا سيدبح الصحافي الأميركي جيمس فولي.



فمن هي هذه المرأة الباكستانية الغامضة؟ نشر موقع "فورين بوليسي هذه السيرة الذاتية للمرأة التي سميت سيدة القاعدة قبل عامين، تلقى مسؤولون أميركيون طلباً محيراً: إذا أطلقت الولايات المتحدة سراح عافية صديقي فإن باكستان ستصحب جهودها كله في سبيل تحرير ضابط الصف الأميركي بي بيرغdal الذي كان مفقوداً منذ ٢٠٠٩ وساد الاعتقاد أنه محتجز لدى "طالبان باكستان". رفض الرئيس باراك أوباما ومستشارو الأمن القومي العرض الباكستاني، فهذه المرأة مدانة منذ ٢٠١٠ بالشرع بقتل أميركيين في أفغانستان، وهي تقضي بناء على ذلك عقوبة سجن طويلة، وإطلاق سراحها سيغني أن الولايات المتحدة تقدم تنازلات لمجموعات إرهابية. إطلاق سراح صديقي سيصبح بعد ذلك مطلباً ترفعه طالبان، القاعدة ومؤخراً داعش. كانت صديقي على علاقة مع خالد شيخ محمد، العقل المدبر لاعتداءات ١١ أيلول، وظلت لفترة على رأس قائمة "أخطر المطلوبين" التي

ينشرها مكتب التحقيقات الفيدرالي FBI. وقبل ذلك، درست صديقي في معهد ماساشوستس للتقنية MIT في كامبريدج بولاية ماساشوستس، وحصلت على شهادة الدكتوراة من جامعة برانديس Brandeis الواقعة في الولاية ذاتها. وعندما اعتقلت في أفغانستان عام ٢٠٠٨ وجدت مع صديقي مادة سيانيد الصوديوم ووصفت لصنع أسلحة كيميائية و"قنابل قذرة" تعتمد على استخدام فيروس إيبولا كسلاح بيولوجي. وفي غرفة الاستجواب، تناولت صديقي بنذقة تركها جنود أميركيون على الطاولة وأطلقت النار عليهم، وعافية صديقي تحظى بشهرة كبيرة في باكستان، ففي ٢٠١٠، عندما أدينت بالشرع في القتل، خرج باستانيون في تظاهرات ضخمة للتضامن معها. وتنشر صحف باكستانية مقالات تتحدث عن مؤامرات تعرضت لها صديقي، وتقول إن الاستخبارات الباكستانية اعتقلتها وسلمتها للولايات المتحدة حيث تعرضت للتعذيب. بل إن هناك مجموعة مسلحة في باكستان تطلق على نفسها اسم "كتائب عافية صديقي" نفذت عدة هجمات تجسير قتل فيها عدة أشخاص عامي ٢٠١٢ و٢٠١٣. ونقلت "فورين بوليس" عن مشرعين أميركيين قولهم إن عدة مسؤولين في وزارة الدفاع وموظفين يصابون بمبالغة صديقي بالمتخلفين الأميركيين، وهو ما يرفضه البيت الأبيض. وقالت الناطقة باسم مجلس الأمن القومي كايتلين هاينز "عافية تقضي عقوبة سجن تبلغ ٨٦ عاماً بعد إدانتها بالشرع بقتل وإيذاء مواطنين وضباط وموظفين أميركيين في أفغانستان، والولايات المتحدة لا تقدم تنازلات لخطافين، وهذه سياسة قديمة، وتغيير هذه السياسة سيهدد مخاطر الاختطاف الذي قد يتعرض له أميركيون".

المالية في بيان "بينما نقوم بالوفاء بالتزامنا في بيان "بينما نقوم بالوفاء بالتزامنا بتخفيف عقوبات محددة نظل ملتزمين بتطبيق العقوبات المفروضة حالياً على إيران." وتأتي الخطوة الأمريكية في الوقت الذي تعمل فيه الولايات المتحدة وخمس قوى عالمية أخرى مع إيران على التوصل لاتفاق شامل في من جانب آخر قال وزير الخارجية الإيراني محمد جواد ظريف إن طهران تأمل في التوصل إلى "نتيجة إيجابية" في المحادثات النووية مع القوى الكبرى بشأن برنامجها

النووي قبل انتهاء مهلة شهر نوفمبر تشرين الثاني وإن ذلك يرجع جزئياً إلى مساندة روسيا. وقال ظريف عبر مترجم في مؤتمر صحفي مع نظيره الروسي سيرجي لافروف "في الفترة الزمنية القصيرة المتبقية نأمل أن نتوصل إلى نتيجة إيجابية." وتعمل إيران والقوى العالمية من أجل التوصل لاتفاق شامل بحلول مهلة ٢٤ نوفمبر تشرين الثاني وبموجب الاتفاق المزمع ستقلص إيران من أنشطتها النووية مقابل تخفيف العقوبات الاقتصادية التي أصابت اقتصادها بالشلل. وتضم محادثات ستة زائد واحد

الولايات المتحدة وبريطانيا وروسيا والصين وفرنسا وألمانيا وإيران. وقال لافروف إن موسكو تتبنى حلاً يعترف بحق إيران في القيام بأنشطة نووية سلمية. وأضاف "نتوقع أن يسمح استمرار محادثات ستة زائد واحد بالتوصل إلى هذا الحل." وساعدت موسكو في تضيق هوة الخلافات بين إيران والقوى العالمية بشأن أنشطة طهران النووية التي يخشى الغرب أن تكون واجهة لتطوير أسلحة نووية. وتقول إيران إنها تحتاج إلى الطاقة النووية لتوليد الكهرباء. وفي وقت سابق هذا الشهر أعلنت

وزير الخارجية إيران أثناء المحادثات النووية مع الغرب (ا.غ.ب) روسيا وإيران اتفاقاً كبيراً للنخط مقابل الغذاء مما يسلط الضوء على المشكلات التي تواجه البلدين للتغلب على العقوبات الغربية. ولم يتم الكشف عن تفاصيل الاتفاق لكن مصادر قالت لرويترز في يناير كانون الثاني إن الجانبين يتفاوضان على اتفاق قيمته ١.٥ مليار دولار شهرياً يمكن إيران من رفع صادرات النفط بشكل كبير. ويقول دبلوماسيون إنه لم يحدث تقدم يذكر في تضيق هوة الخلافات بشأن قضية قدرة إيران على تخصيب اليورانيوم وهو نشاط يستخدم في الأغراض المدنية والعسكرية.

تصاعد المواجهات في اليمن وتظاهرات حاشدة في أنحاء البلاد

والتحديات المحيطة بالعاصمة صنعا بعد أن يستمع الى تقرير مفصل عن تطورات الأوضاع فيها من قبل مبعوث الأمم المتحدة الى اليمن جمال بن عمر.

وكان قيادي في حزب المؤتمر الشعبي الذي يرأسه الرئيس السابق أقر في لقاء تلفزيوني مع قناة المسيرة التابعة للحوثيين بتحالف الرئيس السابق مع الحوثيين وتحدث عن إيجابيات ذلك التحالف الذي أطاح بحسب وصفه بمن ثاروا على صالح عام ٢٠١١.

كما وجه عضو اللجنة العامة في حزب المؤتمر الشعبي احمد الميسري في تصريحات منشورة له انتقادات حادة لوقف حزبه الذي اعتبر متحالفا مع الحوثيين.

هادي ورفض التهديدات التي تشكلها الاعتصامات المحيطة بالعاصمة صنعاء. في المقابل يحتشد أتباع الحركة الحوثية في شارع المطار شمالي العاصمة تأييدا للزعيم عبد الملك الحوثي، وتسمكاً بمطالب إلغاء الزيادة في أسعار الوقود، وإقالة الحكومة، التي شكلت وفقاً للمبادرة الخليجية مناصفة بين أنصار علي عبد الله صالح والقوى الثورية.

تأتي تلك التظاهرات وسط توقعات بأن يبدأ الحوثيون اعتصامات جديدة في مناطق أخرى من العاصمة بحسب تصريحات لقيادات حوثية تحدثت

عن أن الأماكن الحساسة في العاصمة ستكون هدفا لما سموها بالمرحلة الثالثة من التصعيد.

ومن المتوقع أن يصدر مجلس الأمن الدولي مساء الجمعة قراراً بشأن الأزمة اليمنية الحالية

□ صنعاء / رويترز

يشهد اليمن منذ امس الجمعة حشودا كبيرة لكل من مؤيدي الجيش والرئيس من جهة وأتباع الحركة الحوثية المسلحة ومن تحالف معهم من أتباع الرئيس السابق علي عبد الله صالح من جهة أخرى. ففي العاصمة صنعاء وعواصم غالبية محافظات البلاد، خرجت حشود كبيرة تؤيد الجيش والرئيس عبد ربه منصور هادي في مواجهة الحركة الحوثية.

وكانت الهيئة الشعبية لما يسمى "الاصطفاف الوطني" دعت اليمنيين لاحتشاد الجمعة في صنعاء بشارع الستين بعد صلاة الجمعة تحت سمي "معا من أجل اليمن" تأييدا للجيش والرئيس

نواز شريف ينفي طلبه من الجيش حل الأزمة الحالية



نفى رئيس الوزراء الباكستاني نواز شريف أن تكون حكومته قد طالبت الجيش بالتدخل كوسيط للمساعدة في حل الأزمة الحالية في البلاد. وقال شريف خلال كلمته بالبرلمان أمس الجمعة، والتي نقلتها قناة (جيو نيوز) الباكستانية إنه "تلقى اتصالاً هاتفياً فيما يتعلق برغبة زعميي المعارضة عمران خان وطاهر القادري ببقاء قائد الجيش، وإذا حدث ذلك، فعلى قائد الجيش الاستجابة لطلبهم". وأضاف أنه "حتى وإن لم يلق قائد الجيش أمس، فإن الأخير لا يزال له دور"، مشيراً إلى أنه أخبره أن حماية الدولة هي من مسؤوليات الجيش.



قال رئيس الوزراء البريطاني، ديفيد كاميرون، إن التهديد الإرهابي ليس نتيجة الحرب في العراق منذ عشر سنوات ولكنه جاء بعد حادث الحادي عشر من سبتمبر. لافتاً إلى أنه لا يمكن حل هذه المسألة من خلال التركيز على السياسية الخارجية الغربية فقط ولكن لابد أن نركز على انعدام الاستقرار والفقر في المنطقة. وأضاف "كاميرون" خلال مؤتمر صحفي، والمذاع علي فضائية "سكاي نيوز العربية" أن الإرهاب عقيدة سياسية مموله من قبل متطرفين موجودين في مختلف أنحاء العالم، متابعا أن هذه المشكلة ليست جديدة وأنهم شهدوها في بلادهم وفي مناسبات عديدة.



قال رئيس دولة فلسطين محمود عباس إن "الحل السياسي المتمثل بإقامة الدولة الفلسطينية على حدود الرابع من حزيران (يونيو) عام ١٩٦٧ وعاصمتها القدس الشرقية هو الحل الجذري للصراع القائم، كي لا تتكرر المأساة الفلسطينية كل عامين، على شكل حرب في قطاع غزة، وعودان في كل الأرض الفلسطينية". وأضاف خلال مقابلة بها "تلفزيون فلسطين" أن "الشعب الفلسطيني غير مستعد لنجحة كل سنتين، فيما أن يكون هناك حلاً أو لا يوجد حل، وإما حل سياسي أو لا، أما الماطلة فلا، نحن منذ ٢٠ سنة ونحن ننتظر، كما أننا لن نقبل بأن يستمر هذا الوضع الخطير في القدس المحتلة". وشدد عباس على "ضرورة إقامة الدولة الفلسطينية المستقلة، مضيفاً: "لا يعقل أن إسرائيل هي الدولة الوحيدة في العالم غير معروفة الحدود".



أكد الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي أنه على الرغم من أن مصر تعتبر من أكثر الأطراف المتضررة من تردى الأوضاع السياسية والأمنية في ليبيا، لكنها ملتزم بعدم التدخل في الشؤون الليبية الداخلية. وشدد السيسي خلال لقائه مع وفد من نواب "الكونغرس" الأميركي عن الحزب الديموقراطي في مقر رئاسة الجمهورية على أن مصر تقف إلى جانب الشعب الليبي، وأنها تقدم كل الدعم والمساندة للمطالب والحاجات الليبية المشروعة. وأشار إلى نتائج الانتخابات البرلمانية الأخيرة في ليبيا، منوها برفض الأقلية للنتائج الديمقراطية ولجوها للعنف لفرض رؤيتها على أرض الواقع بقوة السلاح، في مجافة لأبسط قواعد الديمقراطية التي لا تخوّل لأقلية ما أن تتحكم وتفرض رؤيتها على الغالبية من خلال العنف.

العالم × 4 صور

السيسي: نلتزم بعدم التدخل في شؤون ليبيا الداخلية

عباس: إسرائيل لن تقلت من العقاب

كاميرون: إرهاب داعش ليس نتيجة الحرب على العراق

نواز شريف ينفي طلبه من الجيش حل الأزمة الحالية

بوتين يطالب الروس بالتأهب لصد عدوان خارجي

□ الغرب يتوعد بمعاقبة موسكو لتوغلها "الأكيد" في أوكرانيا

□ موسكو- كييف / رويترز- أف ب

- قال الرئيس الروسي فلاديمير بوتين امس الجمعة إن روسيا ليس لديها أي رغبة في التورط في صراعات واسعة النطاق لكن يجب أن تكون مستعدة لمواجهة أي تهديد.

وأضاف في حديثه لمعسكر للشباب خارج موسكو "روسيا بعيدة كل البعد عن التورط في أي صراعات واسعة النطاق. لا تريد ولا تخطط

من جانب اخر قال الجيش الأوكراني إن دعوة الرئيس الروسي فلاديمير بوتين الى فتح "ممر إنساني" للسماح للقوات الأوكرانية بالانسحاب تظهر أن الانفصاليين تحت السيطرة المباشرة للكرملين. من جهته، أشاد بوتين بـ"النجاحات الكبرى" للمتمردين في شرق اوكرانيا.

وكان الرئيس الروسي بوتين قد طلب من الانفصاليين المواليين لروسيا في شرق اوكرانيا فتح "ممر إنساني للقوات الأوكرانية المحاصرة بعد سيطرة المتمردين على مدينة نوفواروفسك الاستراتيجية في شرق البلاد.

بدوره قال وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف امس الجمعة إن المزامع التي تشير إلى أن الجيش الروسي يقاتل في شرق أوكرانيا محض "تخمينات". وقال لافروف في مؤتمر صحافي "نسمع تخمينات مختلفة وليست هذه هي المرة الأولى لكن لم تقدم لنا مرة واحدة أي وقائع .

وقال الكسندر زخارتشينكو، وهو زعيم للقوات الانفصالية الأوكرانية الموالية لموسكو في شرق أوكرانيا، انه وافق على فتح ممر انساني أمام القوات الأوكرانية المحاصرة بعد بيان الرئيس الروسي فلاديمير بوتين.

وقال زخارتشينكو رئيس وزراء ما يعرف بـ"جمهورية دونيتسك الشعبية" التي أعلن قيامها الانفصاليون لـ"تلغزيون روسيا ٢٤": "نحن مستعدون لفتح ممر انساني"، وأضاف انه على القوات الحكومية أن تنسحب وتترك وراءها المركبات المدرعة والنخيرة.

وقال بوتين في بيان: "أدعو القوى المتسردة الى فتح ممر انساني للقوات الأوكرانية المحاصرة لتفادي وقوع ضحايا في شكل غير ضروري

ولإعطائها الفرصة للانسحاب من منطقة العمليات".

وتابع أن هؤلاء الجنود الأوكرانيين وجدوا انفسهم محاصرين بعد الانتصارات الكبرى (التي حققها الانفصاليون) في مواجهة عملية كييف العسكرية" داعيا كييف الى وقف المعارك وإحلال وقف اطلاق نار والتفاوض مع ممثلي دونباس". كما دعا الانفصاليين الى تقديم "مساعدة طبية" الى الجنود المصابين، مشدداً على ان روسيا "تبقى مستعدة وستقدم

مساعدة انسانية لسكان دونباس". ويتهم الغرب وكييف القوات الروسية بالضلوع مباشرة في النزاع الاوكراني الى جانب الانفصاليين في شرق البلاد وتوعدت واشنطن وحلفاؤها بفرض مزيد من العقوبات على موسكو ردا على مزيد من العقوبات على موسكو ردا على توغل "اكيد" في اوكرانيا فيما طالبت كييف بمساعدة عسكرية".

وأكدت كييف الخميس أن "القوات الروسية"سيطرت في اليوم السابق على مدينة نوفواروفسك الحدودية الاستراتيجية (١١ الف نسمة) على

صحافة عالمية

متابعو "تويتر" يسخرون من بدلة أوباما الرمادي

أشارت البدلة الرمادية اللون التي ارتداها الرئيس الأمريكي "باراك أوباما" في المؤتمر الصحفي الذي عقده بالبيت الأبيض، أمس الاول الخميس، عاصفة من السخرية والنتكات في موقع التواصل الاجتماعي "تويتر". من قبل أفراد رأوا في لون البدلة سقطة في نوق الرئيس الأمريكي. وقد نشرت التيفكراف البريطانية الكثير من التغريدات

التي سخرت من لون البدلة التي ارتداها

أوباما، مستخدمة شعارات استخدمها أوباما من قبل في خطابهات وكتاباته مع إقحام كلمة "رمادي" بها كإسقاط على لون البزة التي ارتداها "أوباما" في المؤتمر الذي عقده من أجل التحدث عن الموقف في الشرق الأوسط وأوكرانيا. واقرحت واحدة من التغريدات إعدام الشخص الذي اختار للردئيس

Telegraph

الأمريكي ليرتديها، نظرا لعدم تناسب لونها مع الخطاب الذي ألقاه الرئيس حول احتمالية التدخل العسكري في سوريا، فالرئيس معتاد على ارتداء بدلات ذات لون داكن كما هو حال أغلبية الساسة

THE TIMES

"التايم": أمريكا تستخدم "مدافع" لقتل "البعوض" في العراق

سخرت مجلة "التايم" الأمريكية من حرص الولايات المتحدة الأمريكية، صاحبة أقوى جيش في العالم، على إرسال طائرات عسكرية بطيارها بتكلفة تجاوزت ملايين الدولارات إلى العراق في طريق تحفه المخاطر، من أجل تدمير سيارات أمريكية -استولى عليها تنظيم الدولة الإسلامية- داعش سابقا- - من طراز "هامفي" التي لا تتجاوز سعر الواحدة منها ٧٠ ألف دولار وكأنها تقتل البعوض باستخدام المدافع!!.

وتهكمت المجلة - في سياق تقرير أوردته على موقعها الإلكتروني اسم الاول الخميس - على التفاصيل اليومية التي ترد حول ما حققته الغارات الجوية الأمريكية في العراق.. لافتة إلى بيان القيادة المركزية الأمريكية الأربعاء بأن "الغارات الجوية الأمريكية دمرت سيارات هامفي تابعة لداعش".. بينما قال بيان القيادة في تدمير سيارة هامفي لداعش قرب سد الموصل.. وقالت القيادة المركزية قبل أسبوع "دمرت الغارات الجوية ثلاث سيارات هامفي لداعش". وتابعت أن "أقوى جيش بالعالم يرسل طائرات بطيارها في طريق تحفه المخاطر بتكلفة تبلغ ملايين الدولارات، من أجل تدمير سيارات هامفي لا تتجاوز قيمتها ٧٠ ألف دولار أمريكي".. مضيفة أن ما زاد الطين بلة، هو أن الولايات المتحدة هي نفسها التي قدمت تلك السيارات إلى الجيش العراقي، قبل أن يتمكن تنظيم داعش من الاستيلاء عليها عقب اجتياحه لمدينة الموصل ونهب ترسانة الأسلحة الموجودة هناك قبل نحو شهرين. وقالت "التايم" إن الغارات الجوية على داعش تفقر إلى وجود هدف ذكي قابل للتحقيق..

بوتين يطالب الروس بالتأهب لصد عدوان خارجي

□ الغرب يتوعد بمعاقبة موسكو لتوغلها "الأكيد" في أوكرانيا

عضواً في الحلف، "فإن بعض الدول القريبة أعضاء فيه"، وذلك قبل توجهه الأسبوع المقبل الى استونيا ومنها الى بريطانيا لحضور قمة للأطلسي. واكد اوباما ايضا اثر اتصال هاتفى مع المستشارة الألمانية أنغيلا ميركل ان "التوغل الروسي القائم حاليا في اوكرانيا لا يمكنه سوى ان ينتج" مزيدا من العقوبات في حق روسيا. وقالت الحكومة الألمانية ان ميركل واوباما خلصا الى ان سلوك روسيا في اوكرانيا "لا بد ان تترتب عليه عواقب". وقالت السفيرة الاميركية لدى الأمم المتحدة سامنتا باور أمام مجلس الأمن الذي عقد جلسة طارئة لبحث التطورات الأوكرانية: "في مواجهة هذا التهديد، فإن عدم التحرك سيكون ثمنه باهظا جدا"، عارضة قائمة طويلة بمؤشرات تظهر ضلوعا مباشرا للقوات الروسية في اوكرانيا. وأضافت: "المسألة الآن ليست معرفة ما يمكن ان نقوله للروس، بل ما يمكننا فعله كي يصغوا".

كما ندد السفير البريطاني مارك ليال غرانت بـ"التورط العسكري المباشر لروسيا دعما للانفصاليين"، مطالبا موسكو بـ"أن تسحب فوراً قواتها العسكرية وأسلحتها" من الأراضي الأوكرانية.

وأشار الى صور التقطت بالأقمار الاصطناعية ونشرها الحلف الاطلسي تظهر منصات لإطلاق صواريخ وانتشار افراد في القوات الخاصة الروسية لدعم المتمردين "منذ اشهر عدة".

واوضحت الخارجية الاميركية انها لا تستعيد "أي خيار" لجهة تقديم مساعدة عسكرية محتملة الى كييف التي طلبت امس الاول من الدول الغربية فرض "عقوبات جوهرية" وتقديم مساعدة عسكرية "كبيرة" مبدية خشيتها من حرب مفتوحة بين روسيا واوكرانيا.



العالم في 24 ساعة

تدن
رفع درجة التهديد من هجمات إرهابية

الغرب. ومن المرجح أن يشترك في بعض هذه الخطط مقاتلون أجانب سافروا إلى هناك من المملكة المتحدة ومن أوروبا للانضمام لتلك الصراعات. وهذه المرة الأولى منذ منتصف ٢٠١١ التي ترفع فيها بريطانيا مستوى الخطر إلى هذه الدرجة وذلك بعد تقييم أجراه المركز المشترك لتحليلات الإرهاب وهو الجهة المسؤولة عن تحديد مستوى التهديد القومي.

دمشق
3 ملايين لاجئ سوري في دول الجوار

المسجلين، مئات الآلاف من السوريين لجأوا إليها دون تسجيل رسمي. ونكرت المفوضية العليا لشؤون اللاجئين أن السوريين الآن هم أكبر مجموعة لاجئين في العالم تحت رعايتها ويجيئون فقط في المرتبة الثانية بعد اللاجئين الفلسطينيين في صراع ممتد مع إسرائيل منذ عشرات السنين. وجاء في تقرير للأمم المتحدة الأسبوع الماضي أن أكثر من ١٩١ ألفا قتلوا في ثلاث سنوات من الحرب الدائرة في سوريا منذ مطلع عام ٢٠١١.

طرابلس
الحكومة الليبية تستقبل ليتمكن البرلمان من تشكيل حكومة جديدة

أذار (مارس) الماضي.

وقال عضو في البرلمان: "هذه مجرد خطوة روتينية. لا يوجد صراع بين الفتي ومجلس النواب... الفتي مرشح لتشكيل الحكومة المقبلة". وكان مجلس النواب والحكومة انتقلا إلى طريق في اقصى الشرق هربا من القتال الدائر منذ شهر في شوارع العاصمة طرابلس حيث طرئت فصائل مسلحة من مدينة مصراتة الواقعة في الشمال الغربي فصيلاً منافساً من مدينة الزنتان في المنطقة ذاتها.

وتسيطر الجماعة التي تقودها كتائب مصراتة حاليا على العاصمة وتضغط من أجل إعادة البرلمان السابق المعروف باسم المؤتمر الوطني العام.

أنقرة
أوغلو يشكل حكومة جديدة

السابق عبد الله غول "سنضفي بكل عزم في طريقنا الى الاتحاد الأوروبي، الذي يعد هدفاً الاستراتيجي". وجرى تفضيل جاوش أوغلو في النهاية لهذا المنصب الهام على رئيس الاستخبارات حقان فيدان موضع ثقة اردوغان الذي تردد اسمه كثيرا في الصحف التركية. داود اوغلو ابقى في حكومته الجديدة على نائب رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية علي باباجان ونظيره للمالية محمد شيمشك اللذين أشار احتمال ابعادهما قلقا كبيرا في الاسواق.

بيان إن الأزمة السورية أصبحت "أكبر حالة طوارئ إنسانية في حقبتنا ومع ذلك فشل العالم في توفير احتياجات اللاجئين والدول التي تستضيفهم". وتقول المفوضية العليا لشؤون اللاجئين إن غالبية السوريين لجأوا إلى لبنان وبلغ عددهم ١,١٤ مليون، ثم تركيا التي سجل فيها ٨١٥ ألف لاجئ سوري، بينما تجاوز ٢١٥ ألفا في العراق والباقون في مصر ودول أخرى.

وتقدر المفوضية أن هناك، بالإضافة إلى

تجاوزت عدد اللاجئين السوريين المسجلين لدى الدول المجاورة حاجز الثلاثة ملايين حسب ما أعلنت الأمم المتحدة يوم امس الجمعة.

ونكرت الأمم المتحدة أن هذا العدد القياسي يمثل زيادة بمقدار مليون لاجئ مقارنة بعام مضى، بالإضافة إلى نزوح ٦,٥ مليون داخل سوريا وهو ما يعني أن "نحو نصف السوريين جميعا أجبروا الآن على ترك بيوتهم والنجاة بأرواحهم." وقال مفوض الأمم المتحدة السامي لحقوق اللاجئين أنتونيو غوتيريس في

أفاد بيان عن الحكومة الليبية الموقفة بأن رئيس الوزراء عبد الله الثاني استقال هو وحكومته لتمهيد الطريق أمام تشكيل حكومة جديدة بعد الانتخابات البرلمانية التي أجريت في حزيران (يونيو) الماضي.

وتواجه ليبيا خطر الانقسام أو حتي الانزلاق إلى حرب أهلية بعدما أقامت جماعات متنافسة برلمانا بديلا هذا الأسبوع. و أشاع وجود برلمائين متنافسين والاقتتال بين المتمردين السابقين الذين ساعدوا في إطاحة معمر القذافي عام ٢٠١١، حالا من عدم اليقين والفوضى في ليبيا. وقالت حكومة الثني إنها استقالت وفقا للوائح الدستورية لليبيا للسماح لمجلس النواب بتشكيل حكومة ممثلة لجميع فئات المجتمع. وتولى الثني منصبه في

أفاد بيان عن الحكومة الليبية الموقفة بأن رئيس الوزراء عبد الله

كشف رئيس الوزراء التركي الجديد احمد

داود اوغلو امس الجمعة النقاب عن حكومته التي لم يكن من المفاجئ ان تتكون من نفس مربع المقربين من الرئيس رجب طيب اردوغان. وبعد يوم من تنصيبه رئيسا للدولة لمدة خمس سنوات أقر اردوغان الفريق الوزاري الجديد الذي ورث فيه وزير الشؤون الأوروبية السابق مولود جاوش أوغلو وزارة الخارجية من داود اوغلو. الحكومة الجديدة تضم أيضا

الفريق الاقتصادي السابق كله الامر الذي

اثار ارتياحا كبيرا في الاسواق المالية.

ومن المتوقع الا يغير جاوش اوغلو شيئا في مسار السياسة الخارجية "العثمانية الجديدة" الطموحة التي يتبناها رئيس

الحكومة الجديد منذ ٢٠٠٩ رغم ما منيت به

من فشل في سورية ومصر خصوصا. لكن

لاشك ان هذا الوزير المقرب من اردوغان

سيضفي على هذه السياسة لمسة أكثر ميلا

الى أوروبا وللولايات المتحدة.

وكان الرئيس التركي الجديد قال الخميس

خلال مراسم تسلمه الرئاسة من الرئيس

في تجربة جديدة يشتغلها الفنان كامل حسين أجدني اقف على حيثياتها ودقائقها ، لسبب جوهرى ، هو أنه يعمل دائما على فعل المغايرة الادائية في الموضوعة التي لازمته لسنوات طوال ، وهذا الاستحداث مكنه لابتكارات جديدة في مضامينه التشكيلية (الثيمية) ، الامر الذي جعل اغلب المختصين والعاملين في الميدان التشكيلي يدركون أهمية مايطرحه من اعمال .. على الرغم من سكينته التأملية في ذلك ، ما أثارني مؤخرا ان الفنان كامل حسين يستعد لتقديم تجربته شخصية في قادم الايام (معرض شخصي) وهذا ما يُبرهن فاعليته الهائلة في خلق الابتكارات التي ننتظرها

الجسد والغواية في أعمال كامل حسين

زهير الجبوري



في الوقت الذي شاهدنا كيف انه اعطى ما هو مختلف بين تجربة واخرى في سنوات العقد الاخير ، فنأى مثله لايء الغور في تفاصيل أعماله ، فمئذ مراحل اشتغاله على موضوعة الرسم التجريدي المشبع بأبعاد تعبيرية ورمزية اخذ يعيد تركيباته وقيماته داخل اطار الشكل والموضوع ، بل اخذ يفتح حدود الشكل التجريدي بغية الوصول الى معنى جديد ينفرد به ، فهو باحث باداءات الشكل ، وهذه السمة وان كانت مغامرة لكنها تكشف عن وجود مساحات اخرى لم يصل لها فنان آخر ، بالإضافة الى ثيمة اللون وبعض التراكيب العجائنية التي يستحضرها ، ايضا ما يخص لعبة الاستخدام اللوني وطريقة توظيفها هارمونيا وعملية تناسق الالوان الحارة مع الباردة ، مع التضاد الموقب بشكل أدائي لائق ، كل ذلك اعطى مواصفات اللوحة الجديدة لدى الفنان ، اتجه الفنان كامل حسين بنظرته منذ فترة طويلة الى الجسد ، فكانت جل اعماله تنطوي على استلهاصات دقيقة لهذه الثيمة ، بحثا عن خطوط جمالية يعتقدّها خفية ، فهو يهدم ويبني ثم يهدم ويبني ، ثم يبتكر ، ولعل هذه الدوامة واحدة من مميزات الفنان المعاصر الذي يشتغل على فعل المغايرة او على ماهو جديد .

ان عالم الجسد هو عالم غواية فهو لم يبتعد عن قيد الاكتشاف لكامن مسكوت عنها نظراً لوجود ثغرات ثابتة يمكن الوصول اليها والعمل على ابراز جمالياتها . وهذا الكافي للتحليل في هكذا تجربة ، وهذه مسألة شائكة لو تحدثنا في مضامينها ، على الرغم من وجود كفاءات نقدية كبيرة في الساحة العراقية يمكن ان تحدد مسارات مهمة في الخطاب التشكيلي العراقي .

من خلال التمعن في الأعمال الفنية الأخيرة فقد اتاحت لنا قدرة الاسماك بالرمز الجسدي ذات ، فكانت إحدى سمات لوحاته الأخيرة انها لم تقف عند حدود المتن والهامش والسود والبياض

كامل حسين

اخرى وحركة مغايرة ، فما المخفي الذي ننتظره في هذه الاجساد؟.. فقد اكتفت لأن تقدم نفسها على انها مكون جمالي بعيد عن التأثيرات المكانية والموروثات العاكسة عليها ، لنبقى هذه المسألة مثل قصيدة تحكمها خطوط ذهنية .. فمع اعطاء وظائف اخرى للشكل الجسدي فان اهم ميزة ساهمت في خلق هذه الوظائف هي اللعبة اللونية الجريئة والحذر معا .. اذا كيف يمكننا قراءة اشكال فنية تجريدية وهي تتمتع بزحمة الالوان الحارة والباردة وطريقة استخدامها وتدرجها الهارموني ، وايضا لعبة التضاد (الكونتراست) التي لم تغير من ايقاع الشكل ووحدة الموضوع ، كل ذلك وضع الفنان امام مواجهة الالوان لخلق معنى دلالي مبتكراً ، علما انه استخدم (الكرلوك والزبوت ويغتش العجائن) في اعماله ، وهي ادوات كل فنان تشكيلي مع الاختلاف في

طريقة الاداء في التركيب والعمل عليها .. كامل حسين ، لأيريدنا أن نخرج عن اجساده ، ولا عن تراكيبه اللونية ليظل هائما في فضاءات المتخيل باتجاه تعبيرات و اشارات مجردة ، لتأخذنا اشكاله الى تماهيات عميقة للحركة للحركة وردة الفعل المفاجئة ، بمعنى وجود علاقات ايروتيكية واخرى وظيفية تكنتي بفعل الاشارة الشكلية واعني الاشارة هنا هو اضمار تفاصيل الفعل الحركي داخل كل لوحة بين عناصرها ، ولعلني اجزم انه رأي الفنان - قتل الكثير من شخوصه الذين مثلوا قصديّة اعماله ، فهو بهذا لاتعنيه دقائق اللوحة وابعادها والقيمات الموضوعية فحسب ، إنما (أناء) الشاردة باتجاه آفاق رجبه ، وهذا القلق سوف لن ينتهي وان استقر على اسلوبه التجريدي المشبع بتعبيرية تشكيلية متداخلة ..

بقيت اشتغالات الفنان ضمن اطار الجسد تفتتح على جدل السؤال وعن كشوفات اخرى تتميز بأحالات خيالية ، وفي منطقة اخرى نشعر باغتراب هذه الاشكال لان ملامحها قد ذابت مع مرادفات اخرى ، ومهما حافظت على نسقها اللوني والادائي لكل المفردات المستخدمة ، الا اننا سنبقى نلاحق اعماله مهما تباعدت ومهما استغورت في اعمال شكلية حديثة ، لان الهدف الاساس عنده هو ان يكون مختلف في كل مرحلة من مراحل الفنية .

هكذا تمحورت آليات العمل النحتي لدى الفنان باتجاه الجسد ، لتكون هناك صلة فنية سحبت تجربته باتجاه ممارسات جمالية تجريدية ، تناسقت بفعل التناغم الادائي المتشكّل لوحداث اللون والعجائن والموضوعة ، حتى اننا شعرنا بان هذه الوحدات قد خلقت ايقاعا متناغما لما هو بصري ، ثم

نشعر بعد ذلك بوجود فضاء خاص بدكامل حسين) يحرك العواطف الهالجة لتجربة تبحث عن تجديد دائم ، فالنقاط المضنية في اعماله تنطوي على جرأة اللون بأقامة علاقات شكلية هادفة ، وفي اعماله بشكل خاص هو اعتماده على شكلية الجسد محاولة منه لجعله مركزاً موضوعيا بحمل جدلية الفكرة التي يريد العمل عليها و ابرازها .

كما ينهض الجسد في اعمال الفنان على منحى الإلحاح لفهوم السؤال ، بمعنى حضوره داخل اللوحة بقصديّة الطرح الفلسفي المعبر عن قراءة عميقة لكل الاحالات التي اشتغل عليها وطرحها ، وهو بهذا قد نجح كثيرا في جعل العمل التشكيلي قلّقا لدى الآخر ، لانه اخذ تعددات جمالية ومساحات تأويلية ، تنتقل من الفنان ماهو جديد ونقف عند اعماله الاخيرة وفقة نقدية كاشفة لانها تستحق ذلك.

بالييت المدى

ستار كاوش

الناقد الذي رمى قبلة طائفية في معرض تشكيلي

ليس هناك أقسى من أن نطلق أحكامنا هكذا وبكل ما أوتينا من قصدية في سبيل أطفاء شمعة للفن هنا أو نافذة مفتوحة للأبداء هناك ، وخاصة اذا كانت هذه الأحكام تجد من يروج لها من خلال صحف أو قنوات معينة ويسبقها بماء يزكم أنوف القراء والمتابعين ويجاهد بأبعادهم عن الحقيقة التي يحاول أن يلوي عنقها هدف آخر ، هناك نبرة ويقودها الى طريق معبد بنوع من الضغينة والريبة ، يضعها على جادة فيها التباس مقصود في زمن ضاعت فيه حقائق كثيرة وأغلقت أبواب عديدة في وجه الأبداء الحقيقي الذي يتحكم به غالباً المروجين والسماسرة والتجار . ما دعاني الى كتابة هذا الموضوع هو ما قرأته مؤخراً حول معرض (تراتيل بابلية) الذي اشترك فيه الفنانون فاخر محمد، عاصم عبد الأمير، أحمد البحراني، محمد فهمي، محمود شبر، مؤيد محسن، محمود عبود، وعلي شاكر ، وقد استضافته مؤسسة العويس في أبو ظبي .

لقد انصرف السيد فاروق يوسف كثيراً وهو يكتب عن المعرض ، في الحقيقة هو لم يكن في نيته الكتابة عن أعمال المعرض بل كانت غايته تشبه غاية لاعب البولينغ الذي يضرب هدفاً في سبيل إسقاط هدف آخر ، هناك نبرة واضحة من الحقد ومحاولة تشويه ما يظهر في العراق الآن من أبداع ، وهنا أراد الكاتب إخراج كل ما بذهنه وجعبته من حقد وطائفية ووضعها أمام باب المعرض بدلاً من جلب باقة زهور للفنانين المشاركين الذين لا يضمرون له أي عداً أو ضغينة وقد ربطت بعضهم صداقة معه ذات يوم . أنه هنا ليس فقط تخيل أشياء غير موجودة في المعرض فحسب ، بل الصق تهماً جلبها من مخيلته المليئة بهواجس الإطاحة بالآخر المتميز والحاضر والناجح ، أنه هنا تناول موضوعاً فنياً بشكل غير فني، أي أنه بدلاً من الكتابة عن المعرض وتقنياته كتب عن الطائفية التي ليس لها أي ارتباط بالأعمال المعرضة ، والذي يصيبني بالحيرة هو كيف استطاع أن يرى في المعرض الكذبة الفارسية التي تمشي على قدمين كما يدعي؟ وأين هي علامات الساعة الشيعية والحقيقة الطائفية في لوحات المعرض كما يقول؟ وكيف أن المعرض لم يكن عرقياً؟ ونحن نعرف أن الفنانين المشاركين هم فنانون عراقيون ومؤثرون في المشهد التشكيلي وهم يحاولون هنا نقل فئهم الى الخارج ليعكسوا صورة مشرقة لبلدهم الذي يحيطه دخان الحروب وتملأه الحرائق ، كيف سعى الفنانون كما يدعي من خلال معرضهم هذا الى هدم العراق وتوزيعه الى حصص؟! أقول هنا أن المشاركين في المعرض ليسوا في حاجة لانتحال صفة تمثيل الفن العراقي كما يروج له الكاتب ، بل هم في طليعة فنانينا وحجر أساسي في ابداعنا والفن العراقي يتشرف بهم وأعمالهم . والكاتب هنا لم ينس بل تناسى بشكل مقصود ذلك الفنان العراقي الذي جمع حوله بضعة فنانين أصغر سناً ومتشابهين نوعاً ما في أعمالهم ليضعهم في كتاب ومعرض تحت عنوان الفن العراقي المعاصر ، فقط لإرضاء نزعة مزاجيه لديه في محاولة فاشلة للقول بأن الفنانين الآخرين لا يمثلون الفن العراقي !! فمن الذي انتحل صفة تمثيل الفن العراقي أذن ؟؟ الكاتب هنا يدوف البسم مع الكلمات ويصب فوقها زيت الطائفية ليشعل حريقاً في معرض تشكيلي لفنانين أرادوا فقط أن يظهروا للعالم وجه ابداعنا وثقافتنا .

لكن هذا ليس كل شيء ، والحكاية لم تنته بعد ، فالمفاجأة المؤلمة والخفيفة في كل الموضوع هي أن الكاتب لم يزر المعرض ولم يطلع على محتوياته لا من قريب ولا من بعيد ! يا أمانة الكلمة وجمال النقد وهو ينحرف بمساره بشكل رخيص ومدفوع النفن . تحية الى مبدعيها الذي شاركوا في معرض (تراتيل بابلية) والى كل الفنانين العراقيين الحقيقيين ، أنتم الوجه المضيء لثقافتنا وأبداعنا.

صبيح كلش .. إغواءات الهوائية .. إغراءات الاحتراف

حسن عبد الحميد

الأكاديمية، وبالقدر الذي ألزمه ثقة مسك العصا من منتصفها، وصولاً إلى مبدئي النجاح في منهجه العملي، حيث أقام معرضه الشخصي الأول على قاعة (برانسلافا) - تشيكوسلوفاكية/ سابقا في نفس عام حصوله على الدبلوم (من معهد الفنون الجميلة ببغداد/ ١٩٧٠م وتمتعت نواحي الدراسة بنهجها العلمي والأكاديمي الرصين بعد حصوله على شهادة البكالوريوس من جامعة بغداد- كلية الفنون الجميلة/ ١٩٧٤، ولبيد أقطاف حصوله على الجوائز إبان نيته الجائزة

الأولى في مسابقة الإعلان بمناسبة (يوم المرأة العالمي) بغداد/ ١٩٧٥. شاء بعدها، الإلتفات- بجديّة أعمق- نحو منح خواص طموحاته وتطلعات دوافعه الطليعية وحاجاته الإبداعية دفقا ودفعا أعم وأبعد، عبر نيل شهادة (دبلوم عالي) من المدرسة العليا للفنون لجميلة (البوزار) باريس/ ١٩٨١/ ثم دبلوم الدراسات المعمقة- جامعة السوربون- باريس/ ١٩٨٣/ تلتها درجة الدكتوراه في تاريخ الفن المعاصر- جامعة السوربون- باريس/ ١٩٨٩- أيضا-، ولتشهد تلك

الفترة وما تلتها من تغييرات ظروف وتقلبات أحوال إقامة أكثر من عشرة معارض شخصية مهمة في بغداد/ باريس/ أربد/ عمان/ مسقط/ دبي/ أبو ظبي، ولعل آخرها كان المعرض الذي أقامه في نيسان/ ٢٠١٤ على قاعة (أكد للفنون) ببغداد تحت عنوان (نوافذ الغربة) والذي حمل الرقم (١١) في قائمة معارضه الشخصية، فضلا عن إسهامات كثيرة جدا في معارض جماعية والمشاركة في عدد من المهرجانات ونيه العديد من الجوائز في المحافل المحلية والعربية.

يصر (د. صبيح كلش) في الإعلان عن نفسه فنانا أكاديميا متميزا، سري متخذا من الرسم مرآة لروح، وتعوّضا خالصا لذاته التي تفهمت لدورها بخصوص التدريس في الجامعة، مع حاصل ضرورات الفصل، فيمّا يخص موهبته المتقدمة في الرسم التي تراوحت ما بين الامتثال نحو اغواءات (الهواية) وبراعة أهوائها النبيلة، وما بين تطويق إغراءات (الاحتراف) بالابتعاد عن تلاطم أمواجه في لسج تصارع محموم.

لقد ظل الفنان ممسكا ومتماسكا... وفيما، مخلصا لذاته الفنية، حريصا في التعبير عن دواخله وصديق مكامن ما يسكنه من ولع ملعن ، وفهم متقن لقيمة الفن، مجردا من كل دواعي ونواحي الإفصاح عن غايات مخالته، وأحيانا دنيئة، في صلف توجهاتها وطرق تدويراتها وصولاً لتلك الغايات، في فهو رسام لا يرسم إلا مع ما يتسق ويتلاءم تواصل مع الخالص ونقاء تلك الأذى التي تتطلع للجمال، شغوفها و شفافا... حرا... طليقا... رافضا، لكل غوايات الترويح المخادع، أو التنازل عن أدنى



صبيح كلش

التميزة أيان فترة سبعينات القرن الماضي، وحتى مساعي مهارات تجربة معرضه الشخصي الأخير ببغداد نيسان هذا العام المعنون (نوافذ الغربة)، والذي جاء ليضيء- لنا مجددا- ملامح أخرى من صراحة وصديق مسعاه في التعبير عن أوجاع الغربة وعذاباتها اللامرئية لمن يتوق إليها أو من يحسد من يحيا ويعيش خارج رحم الوطن، فكيف اذا كان هذا الوطن هو العراق ؟ وأن من غادره- طوعا أو اضطرارا- هو (صبيح كلش) الإنسان والفنان، خارج اطار العواطف وسيل المشاعر التقليدية، قريبا من آرايا الذات الواضحة لوجودها، لمواقفها، لمن يرى ويدقق في تخوم مقومات عرضه الشامل، ذلك الذي ترعرع وتنامى في أجواء الغربة، وبمرارة التعويض ودواع سبل التفكير بحثا عن مستعات، قد تناسب وقوة سطوة الحزن الطاعى، وهو يشد من أزر علاقات حميمية متأخية، أضحت بمثابة نوافذ جاء يرنو اليها ويتطلع منها (كلش)، وهو يعيد شحن ذاكرته وفق مقدرات وعي تام بأهمية التعبير الحاد والدهش والمتراس مع جوهر دلالات حانية، وجذابة، ربما لخصت مرض الحزن الى الوطن، أعمال ذلك المعرض الذي أقيم على قاعة (أكد للفنون).

لصالح تعميق رؤاه، وسلامته مقاصده التصميمية في تشيد معمار لوحاته المستندة لشروط وعي معرفي، في خلق مناخات ضاحجة ومتصارعة- كما نهنها- في تعظيم دور المركز أو المحور الذي يبيغ، والإبقاء على ترك حواف مساحات هائمة بغضاءات وفرغات محسوبة، من أجل خدمه غرضه الجمالي، وسطوع غاياته في بث وتوريد ما يريد في متون تلك الخطابات البصرية، وبراعة توثيقات وفرتها لنا فرصة ومصادفة وفضول متابعنا لمجريات تطورات مراحل تجربته، منذ مطلع ثبوت وصديقية نهج أعماله





■ شاكِر نعببي

لماذا لا نعرف شيئاً عن قانون الجمال الصيني؟

نقول في العادة (قانون الجمال الإغريقي)، فقد تعلّمت ثقافتنا العربية الحديثة قوانين الجمال، في فني الرسم والنحت، انطلاقاً من المبادئ الإغريقية وحدها، وعلى رأسها دقة المحاكاة ومتابعة مثال أعلى. وحتى في ذروة انتصار الثقافة الإسلامية كانت القوانين اليونانية، بشأن فن الرسم، حاضرة ويمكن قراءتها بصراحة ووضوح عند أخوان على سبيل المثال. كان من الغريب، في القرنين التاسع والعاشر الميلاديين، أن لا تلتفت الحضارة الإسلامية إلى قوانين الجمال الآسيوية القريبة جغرافياً وروحياً إليها. أما اليوم فلا عذر في ذلك. نحن نشهد دعوات محمومة لانتباه إلى الشعر والأب الأسويين (وقد تكلمنا هنا في المدى عن الهايكو وجماليات الشعر الياباني) لكن دون انتباه مماثل للقوانين التي ينطق منها بالمقابل في الرسم الآسيوي. إن قواع هذا الرسم، ولأنخذ الصيني لأهميته التاريخية وخصوصية حساسيته ومفرداته، ظلت مجهولة لدينا بالأمس كما اليوم.

نودّ تقديم (قوانين الرسم الصيني الستة) لقراء المدى قبل التعليق عليها. الأول: الحيوية الإيقاعية أو الإيقاع الروحيّ المعبر عنه عبر حركات الحياة. الثاني: فن التعبير عن النبي يتم عبر الفرشاة. الثالث: رسم الأشكال يطابق الأشكال الطبيعية. الرابع: التوزيع المناسب للون. الخامس: التكوين يتم وفق التسلسل الهرمي للأشياء. السادس: نقل النماذج الكلاسيكية الصينية.

إذا كانت (المحاكاة) المنطلق الأول لقانون الجمال الإغريقي، فإن (الإيقاع) يبدو وكأنه منطلق قانون الجمال الصيني. فالحركة الحيوية لروح الفنان تنكّيف مع إيقاع الأشياء، وليس مع مسعى نقلها الحرفي الدقيق بالضرورة. من حينها يكون الإيقاع الشامل للموجودات قابلاً للإدراك وحقيقياً. هذا الإيقاع روحي داخليّ قبل أن يكون في الأشكال والأصوات والحركات الخارجية. إنه يظهر حالاً ما يكون يتواصل مع نبض الحياة. لذلك، وخلافاً للتصور السائد عن غياب الفنان في الفن الصيني (وهو التصور نفسه الذي أسقط على فنانني الفن الإسلامي)، فإن الصينيين منحوا العنصر الذاتي أهمية قصوى. وكانت شخصية الفنان من الأمور الأساسية في جميع المبادئ المذكورة. القوانين الستة تَصُمّر بأن المعنى الدقيق للأشكال وأن التوافق العميق مع الواقع هما أمران لا غنى عنهما بالنسبة لهذا الفنان، على الرغم من أن عليهما أن يأتيا بالمرتبة الثانية بالنسبة لإدراك إيقاع الحياة.

هناك ما يشابه ظاهرياً قانون المحاكاة الإغريقي، مثل ضرورة أن يكون رسم الأشكال مطابقاً للأشكال الطبيعية. هنا نستخدم بشكل ملتبس مفردة (المطابقة) وليس فكرة (النسخة طبق الأصل)، المحاكاة الحرفية اليونانية.

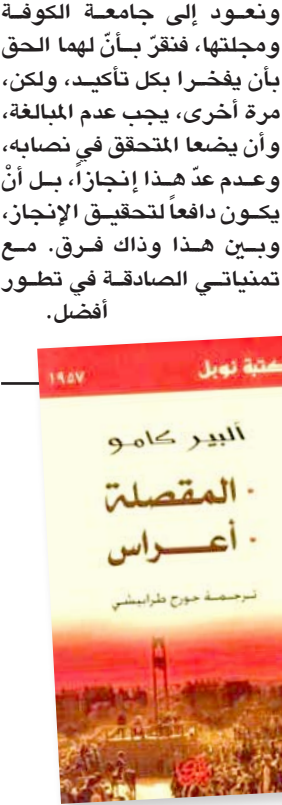
لو أخذنا فن المنظر الطبيعي الصيني، لرأينا أن الاستمتاع بالمواقع الطبيعية الشهيرة لا يتعلق فقط بالمتعة البصرية، إنما بالمعالجة المخصوصة لعناصرها التي يستطلع حتى المبتدأ بالفن الإحساس بخصوصيتها منذ الوهلة الأولى. هذا النوع الفني يقدم أيضاً، بشكل منهجي، أوصافاً خطية (أي من فن الخط الصيني). فالكتابات المرئية وسط منظر طبيعي مرسوم تسعى لإقامة الهارمونية بين الإنسان والطبيعة. والأكثر من ذلك فهي تضع المنظر الطبيعي في المناخ الثقافي الصيني. لهذا السبب يغترف المنظر الطبيعي من الكوزمولوجيا الصينية (الجبل والماء)، خاصة من اختلاط المبدأين الذكوري والأنثوي (اليونغ والين) المعروفين في الفلسفة الطاوية (وهو ما تناولناه في عمود سابق). المنظر الطبيعي يجسّد وحدة المبدأين: الجبل يطابق اليونغ بينما الماء يمثل مبدأ الين. لعلنا هنا أمام القانون الخامس من قوانين الجمال الصيني، الداعي إلى أن يقام التكوين وفق التسلسل الهرمي للأشياء.

إن مبدأ نقل التماذج الكلاسيكية الصينية جيلاً بعد آخر، أتاح للفن الصيني أن يكون متبسّساً، أسلوبياً، وممتدّاً تاريخياً. وهذا عينه ما حدث بالنسبة لفن الهايكو الياباني، من دون أن يُصابا بالجمود أو بالشلخ الممجوج للنماذج السابقة.

وجّهها السليم. فهل سيفعل وزيراً التعليم العالي والثقافة ذلك؟ أتمنى هذا وإن لم أكن متفائلاً.

وفعلًا كان عدم تفاؤلي في محله، فشهدت الزارتان، وإلى جانبهما وزارة التربية، أكثر مراحل تمزّان بها تراجعاً خلال عقود. وعليه ومرة أخرى، هل لي أن أحلم من جديد بأن تستأنف هذه الوزارات المسيرة من جديد، بعد بضع سنوات من تراجع ازداد حتى عما كان موجوداً قبل ذلك؟ هل لي أن أحلم بتولي وزارة الثقافة مثقف لتبعد الطفيليين عن الثقافة وتؤسس لمسيرة ثقافية عراقية وعربية من جديد، وتنفذ الكتاب والمسرح والفنون؟ وبتولي وزارة التربية تربوي لتستعيد تربويتها وتستعيد الطالب العراقي الذي طالما عرفناه متميزاً عن أقرانه؟ وبتولي وزارة التعليم العالي أكاديمي جديد تستعيد معه وزارتنا السياقات الأكاديمية التي غادرت معظمها خلال السنوات القليلة السابقة، وتنصف الأستاذ الجامعي من وسائل شلّه، وتعيد الكفاءات التي ضحت بها حين استغنت عنها وأهدتها بكرم منقطع النظير لجامعات العالم، وهل لي أن أمدّ حلمي لبشمل رئيساً جديداً لجامعة بغداد؟.. وهل يغفر مارتين لوثر كنغ لي استعارة مقلوته: أنا عندي حلم؟.. نعم أنا عندي حلم بذلك.

ونعود إلى جامعة الكوفة ومجلتها، فنقر بأنّ لهما الحق بأن يفخرا بكل تأكيد، ولكن، مرة أخرى، يجب عدم المبالغة، وأن يضعوا المحقق في نصابه، وعدم عدّ هذا إنجازاً، بل أنّ يكون دافعاً لتحقيق الإنجاز، وبين هذا وذاك فرق. مع تمنياتي الصادقة في تطور أفضل.



كاتب المقال على مقاعد الدراسة

ما قادني شخصياً أخيراً إلى التهنؤ لمغادرة العراق واستلام عمل أكاديمي جديد في مكان آخر، قبل أن أوّجل قرارَي مع بواندر زوال الكابوس بتجنّحية السيد المالكي، وأنا أستعيد مقولة مارتين لوثر كنغ "أنا عندي حلم" I have a dream، فأحلم حلماً وردياً للعراق، ولاسيما للوزارتين اللتين تهّمأنا نحن المثقفين، الثقافة والتعليم العالي، ومعهما التربية. فقد سبق لي مع بدء حكومة السيد المالكي، وتحديدأ بداية ٢٠١١، أن قلت الآتي، في حوار أجرته معي مجلة (الشبكة) العراقية: "لأننا معنيون بالقطاعين الأكاديمي والثقافي، أتمنى في ظل وزارة المالكي الجديدة أن تسير الأمور بأفضل مما كانتا عليه، من خلال أن تسترد الأكاديمية ما فقدته خلال سنوات الحصار وما بعدها من سياقاتها السليمة، وأن تسترد الثقافة ولاسيما في مجال الكتاب ونشره

تصنيف بعض الجامعات العربية، وواقع تصنيف الجامعات العراقية، لتعرف الحقيقة المرة التي يجب أن لا نغمض أعيننا عنها، كما نفعل المؤسسات الرسمية ويفعل بعض مسؤولينا وأساتذتها، بل مواجهتها بشجاعة والاعتراف بأنها جزء من حقيقة سلبية أكبر، هي واقع التعليم العالي، إلى جانب التربية والثقافة، في العراق، وهي المواجهة الوحيدة التي تمكّنا من التجاوز، إن أردنا فعلاً تجاوز هذا الواقع، كما بدأت بواندر مثل هذه الإرادة فعلاً، ولكن بشكل متواضع، مع انتهاء الحرب الطائفية، وتحديدأ عام ٢٠٠٨، قبل أن يتلوه التراجع المؤلم في ميادين التربية والتعليم العالي والثقافة التي نحن فيها الآن.

واقع أن هذا التراجع قاد إلى تراجع أحلامنا التي بدأت ترسم من جديد بعد انتهاء الحرب الطائفية، وهو

(٧٠١)، والقاهرة (٨٠٠)، والمنصورة (١١٣٦)، وأم القرى (١١٦٥). في بيروت (١٢٣٨)، والآن، هل يمكن أن نتصوروا حجم الكوميديا وحجم المأساة، على حد سواء؟.. حسناً، إن هذا يعني أن غالبية جامعاتنا اقتربت من ذيل القائمة، لتلتقي، في هذا، مع كل شيء (حققه) العراق في ظل حكم السيد المالكي: الشفافية، والصحة، والأمن، والمدن، والاستثمار، والكهرباء، وأوضاع الصحفيين، والحقوق المدنية، وأوضاع المرأة. مقابل احتلاله قمة القائمة في الفساد الحكومي، وخطورة المعيشة، وأحكام الإعدام، وأعداد المعتقلين.. وكل ما يخطر في بالكم مما يخرج معه السيد المالكي بخطاب التنحية- وليس التنكسي- الذي هو أحد أسوء خطاباته، ليفخر بـ(منجزاته)!!! واقع التصنيف العالمي، وواقع

نعم، يجب أن نواجه الحقيقة بأن العراق يكاد يخلو من المجالات العلمية، وصدقوني أن بعض البحوث التي أتسلّمها، بين الحين والآخر، من بعض الجامعات لتقييمها لغرض الترقية العلمية، وهي منشورة في مجلات (علمية) عراقية، لا تكاد تصل حتى إلى مستوى بحوث تخرج. والأمير ينسحب على الكثير من رسائل الماجستير وأطاريح الدكتوراه، الأمر الذي صار يوقعني في (الإحراج)- تصوّروا!!!- لكثرة البحوث التي أرفضها، وكأني أمارس نوعاً من الاضطرهاد والقمع، في الوقت الذي تمارس فيه تلك البحوث والرسائل والأطاريح، في الحقيقة، القمع معي.

إننّ، قد تكون (مجلة الكوفة) الوحيدة العلمية حالياً، أو على الأقل واحدة من بضع مجلات، كما قلنا، وهذا على أية حال يعطيها الحق بأن تفخر. لكنّ حالها هو مثل حال جامعة الكوفة نفسها حين احتلت، قبل سنتين أو ثلاث، المرتبة الأولى على الجامعات العراقية، ضمن أحد أهم التصنيفات الأكاديمية العالمية (ويب مانركس)، وحين تحرّينا عن أصل تصنيفها ذاك وجدنا حالها تقترب من حال ذلك الطالب الذي حقّق المركز الأول على دورة ضمّت طالباً واحداً. فقد ظهر أنها فعلاً قد احتلت المرتبة الأولى عراقياً، ولكن بين جامعات فقدت هي حينها احتلت عالياً المرتبة (٧٢٥٣)، بينما احتلت جامعة بغداد المرتبة (١٠٦٧٣) وكل ذلك ضمن ما يزيد بقليل على (١٢) ألف جامعة فقط. ولكي نفهم الصورة جيداً، لنا أن نعرف مراكز بعض الجامعات العربية ضمن هذا التصنيف، فمنها: الملك سعود (٢٣٦)، وقطر (٥٠٣)، والملك عبد العزيز (٥٠٤)، والملك عبد العزيز

نجم عبد الله كاظم

لقد سمعنا مؤخراً بحصول مجلة (الكوفة) العلمية المحكمة، التي تصدر عن جامعة الكوفة، على المرتبة الأولى بين المجلات العلمية في العراق. هنا، ومع أن للمجلة وجامعة الكوفة أن تفخرا بهذا، أمل أن لا يزعل المسؤولون عنها، ولا المسؤولون عن الجامعة، وأن لا يُسيئوا الفهم، إذا قلت يجب عليهم أن لا يبالغوا ولا يبالغ معهم في تلقي هذا الخبر وفي تقييم المتحقّق، مع إيجابيته بالطبع. فهو مثل حكاية ذلك الطالب الذي طار فرحاً وتباهياً وفخراً بحصوله على المرتبة الأولى على دورته، وحين سألته الآخرون عن عدد طلاب الدورة كان جوابه: طالب واحد. فقد تكون مجلة (الكوفة) الأفضل بين المجلات العلمية العراقية ولكن التي عددها مجلة واحدة، هي مجلة (الكوفة) نفسها فقط، أو بضع مجلات، هي واحدة منها، في أحسن الأحوال.

المقصلة.. أعراس

الذي قدر له أن يصعد بصخرة إلى قمة جبل، ولكنها لا تلبث أن تسقط متدحرجة إلى السفح، فيضطر إلى إصعادها من جديد، وهكذا للأبد. في سنة ١٩٤٧ أصدر رواية "الطاعون" التي أعلّته شهرة عالمية وحصلت على جائزة النقاد الفرنسيين.

توفي في حادث سيارة عام ١٩٦٠ ورثاه صديقه سارتر قائلاً: إنه أحد أخلاقيي العالم الكبار المؤمنين بالإنسان.

في الوجود والحب والموت والثورة والمقاومة والحرية، وكانت فلسفته تعايّش عصرها، وأهله لجائزة نوبل، فكان ثاني أصغر من نالها من الأبداء. وتقوم فلسفته على كتابين، هما "أسطورة سيزيف" ١٩٤٣ و"التمردة" ١٩٥١ أو فكرتين رئيسيتين هما العينية والتمرد. ويتخذ كامو من أسطورة سيزيف رمزاً لوضع الإنسان في الوجود، وسيزيف هو هذا الفتى الإغريقي الأسطوري

صدر عن

صدرت عن المدى حديثاً طبعة جديدة من كتاب (المقصلة أعراس) للكاتب الفرنسي ألبير كامو الحائز على جائزة نوبل.

ألبير كامو ولد في ٧ تشرين الثاني ١٩١٣ في الجزائر من أب فرنسي وأم إسبانية.

رغم أنه كان روائياً وكاتباً مسرحياً في المقام الأول إلا أنه كان فيلسوفاً، وكانت مسرحياته ورواياته عرضاً أميناً لفلسفته

الرسائل الموسيقية

ثائر صالح



كسب الموسيقيون زرقهم سابقاً من وظائف عند الكنيسة أو النبلاء، ومن التدريس ولاحقاً من بيع أعمالهم المطبوعة كذلك. وكان تعامل النبلاء معهم متعاليًا في أحسن الأحوال، فهم يعاملون كبقايا أفراد الحاشية الذين يسهرون على رعاية وخدمة النبلاء. ولم يكن حال أعظم موسيقي في قمة عصر النهضة، الفرنسي الغلمندي جوسكان دي بربيه (نحو ١٤٥٠ – ١٥٢١) مختلفاً، رغم الصداقات التي ربطته بالكثير من النبلاء والملوك آنشد (وقد عمل لدى الكثير منهم في إيطاليا وفرنسا والنمسا). فعندما انتقل دي بربيه إلى باريس ليبدل في خدمة الملك لويس الثاني عشر حوالي سنة ١٥٠٠، وعده الملك بأجر ممتاز. لكنه لسبب ما لم يحصل على أجوره، فعمد إلى تذكر الملك بوعده عبر انتقاء نص من الكتاب المقدس (من المزمور ١١٩: ٤٩) "أذكر لعبك القول الذي جعلتني أنتظر". ولتأليفه موتيت حاز على إعجاب الملك الذي اشتهر بكرمه وشهامته. وقد فهم الملك الرسالة التي حملتها الموسيقى فأمر بدفع مستحقات دي بربيه على الفور. كان رد الموسيقى الكبير سريعاً برسالة ثانية، فقد اختار نصاً آخرًا من نفس المزمور ليجبر عن امتنانه

حليون يستذكرون احد رواد الحركة الديمقراطية والتنويرية الشيخ العلامة عبد الكريم الماشطة

الماشطة تعلم في الحوزة العلمية في النجف الانفر بناء على اى رغبة والده حسب التقاليد السائدة في الحلة التي تنص ان على رؤساء القائل والعشائر والشخصيات الحلية ان تبعث احد ابنائها الى الحوزة العلمية. وقال رئيس التيار الديمقراطي في بابل الدكتور سلام الحيدري للمدى برس : لقد كان الشيخ عبد الكريم الماشطة ناشطا تنويريا في القرن الماضي نحو التحرر والتجديد والسلام. مضيف ان الشيخ الماشطة انتهى تعليمه بكتاتيب الحلة وبرغبة من والده سافر الى النجف الأشرف لالتحاق بالحوزة العلمية فيها فأكمل المقرر من دروسه في النحو والبلاغة والمنطق والفقه وأصوله. و أوضح حربة ان الشيخ الجليل عمل من أجل ارساء مبادئ السلام تحت ظلم وقساوة الانظله السابقة وتعرض للسجن والمضايقات الكثيرة.

وبين : كان للشيخ دوره الريادي في حركة فكر النهضة العربية الحديثة وهو عضو في مجلس السلم العالمي وهو بحق رجل دين متطور والذي يعد من الشخصيات الوطنية التي شكلت حضورا ملفتا في الحركة التنويرية منذ بداية القرن الماضي وحتى أواخر أيام حياته في أيلول من عام ١٩٥٩. من الجدير بالذكر ان الشيخ عبد الكريم الماشطة ولد في الحلة بمحلة جبران سنة ١٨٨١ وانهى تعليمه بكتاتيب الحلة وبرغبة من والده سافر الى النجف الأشرف ودرس النحو والبلاغة والمنطق والفقه وعاد الى الحلة بفكر تنويري يدعو إلى التحرر والتجديد واصبح عضوا في مجلس السلم العالمي وتوفي في أيلول من عام ١٩٥٩.

الى المحاكمة والسجن بسب ارائه التقدمية ومشاركته بالنظواهرات وتم اغلاق مجلة العدل التي اصدرها والتي لم يصدر منها إلا عدد واحد في آذار عام ١٩٢٨م و طبع في المطبعة العصرية في الحلة الفيحاء.

وأشار المعموري : لقد لعب الماشطة دورا مهما في ارساء حركة السلام لانه كان عضوا في مجلس السلم العالمي ومؤسس مجلس السلم العراقي وعمل على اشاعة المبادئ الإنسانية والتعايش السلمي بين الشعوب مطالب الحكومتين المركزية والمحلية باقامة نصب تذكاري للشيخ الماشطة واطلاق اسمه على احدى الساحات والشوارع العامة. وقال الباحث حسام الشلالة للمدى ان الشيخ الماشطة شخصية حلية بارزة وذو فكر تنويري لعب دورا مهما في بناء المثقفن الحلية. ومن خلال مجلسه الثقافي الذي كنت ازوره اسبوعيا للاستماع الى ارائه وفكره كان يمزج السياسة بالدين و اضاف ان الشيخ

وهو يمثل أحد الرموز التي اشتغلت في مجال فكر النهضة التنويري وكان في مشروعه السياسي واضحا وديقا مستقيدا من الشعارات التي رفعها الشيخ رفاعة الطهطاوي عن التجديد المرتبطة بالفكر التنويري وأكد عليها في محاضراته وفي المنتدى الذي أسسه في الحلة وأنتج عدا من الأسماء المهمة في مدينة الحلة التي لعبت دورا مهما في العملية السياسية والأدبية.

واضاف المعموري ان مدينة الحلة مدينة ولادة بالثقافة والعلم والسياسة وهي تختلف عن مدن العراق الأخرى بسبب انها تمثل الوريث الشرعي والحقيقي لاقدم حضارة عالمية هي حضارة بابل وكانت مركزا للحوزة العلمية لعشرات المئتين إضافة لكونها مركز الفرات الأوسط ومزارا للادباء والعلماء والمثقفن ونشطت فيها الحركات السياسية التقدمية وانجبت المئات من المفكرين والعلماء.

وأكد المعموري ان الشيخ الماشطة تعرض

استذكر حليون الشخصية الوطنية والديمقراطية والتنويرية الشيخ العلامة عبد الكريم الماشطة خلال ندوة ثقافية اقامتها النقابة الوطنية للصحفيين العراقيين فرع بابل وبالتعاون مع التيار الديمقراطي العراقي . والماشطة الذي يعتبر من الشخصيات مؤسسية حركة السلام في العراق والداعية الى التحرر والتجديد والمحبة والتسامح وبمناسبة ذكرى وفاته الخامسة والخمسين حاضر فيها الباحث ناجح المعموري وفي قاعة الود للثقافة والفنون وسط مدينة الحلة.

وأشار الباحث رئيس النقابة الوطنية للصحفيين العراقيين ناجح المعموري للمدى أن الحديث عن عبد الكريم الماشطة حديث طويل لانه يرتبط باهم مرحلة من مراحل العراق وححتاج الى ايام وساعات طوال وليس لساعة واحدة لانه احد الشخصيات الثقافية والدينية والاجتماعية والسياسية البارزة التي لعبت دورا مهما وبارزا ليس فيه مدينة الحلة فقط وانما في العراق والخارج

المدى الثقافي

استذكر حليون الشخصية الوطنية والديمقراطية والتنويرية الشيخ العلامة عبد الكريم الماشطة خلال ندوة ثقافية اقامتها النقابة الوطنية للصحفيين العراقيين فرع بابل وبالتعاون مع التيار الديمقراطي العراقي . والماشطة الذي يعتبر من الشخصيات مؤسسية حركة السلام في العراق والداعية الى التحرر والتجديد والمحبة والتسامح وبمناسبة ذكرى وفاته الخامسة والخمسين حاضر فيها الباحث ناجح المعموري وفي قاعة الود للثقافة والفنون وسط مدينة الحلة. وأشار الباحث رئيس النقابة الوطنية للصحفيين العراقيين ناجح المعموري للمدى أن الحديث عن عبد الكريم الماشطة حديث طويل لانه يرتبط باهم مرحلة من مراحل العراق وححتاج الى ايام وساعات طوال وليس لساعة واحدة لانه احد الشخصيات الثقافية والدينية والاجتماعية والسياسية البارزة التي لعبت دورا مهما وبارزا ليس فيه مدينة الحلة فقط وانما في العراق والخارج



نمط الإنتاج الآسيوي واستبدال النهر بالنفط



د. حسين الهنداوي

وينبغي هنا التمييز الجذري بين قادة الدين وعلمائه وبين قادة الأحزاب الدينية ومنظريها، والتأكيد تالياً أن مفهوم الدولة الدينية ليس من الدين بشيء نظراً لتضاد روح الدين مع روح الدولة الدينية التي لا يمكن إلا أن تكون شمولية وفي خدمة طبقة "استغلال - دينوية" (أكليروسية) تمنح نفسها شرعية وهمية بالوصاية على المجتمع المدني مع بزعم حمايته عبر حصر السلطة السياسية والاقتصادية كلها بيدها وتوسيع نطاقها لتشمل كل مناحي الحياة إلى حد إلغاء أي إمكانية للفصل بين العام والخاص بينما هو مبدأ أساسي في الإسلام والأديان الكونية الأخرى.

الاستنتاج اللاحق، هو وجود تنوعية داخلية في النظم الاستبدادية تعبر عن نفسها بالطابع الخاص الذي يميز شكل ومضمون هذه التجربة التاريخية أو تلك من دون أن يمس هذا التمايز الداخلي جوهر النظام نفسه. فالنظم الاستبدادية تتماثل في اعتمادها على القهر كجوهر تتقوم به وتستند إليه في وجودها وتجديد إنتاج وجودها وآلياتها اللازمة، إلا أنها تنقسم إلى ثلاثة أقسام من حيث مصدر ومضمون القوة التي يعتمد عليها كل منها في عقلنة شريعته، وهي الاستبداد السلطاني التقليدي، والاستبداد الشمولي (الثقائلياري)، والاستبداد التابع (ونسميه "سلطة العبيد" أيضاً) وهو أبشعها، مستنتجين من دراستها أن الاختلاف الجوهرى بينها يكمن في مصدر ومضمون القوة التي يعتمد عليها كل منها في عقلنة شريعته. فالأنظمة السلطانية التي ظهرت عبر التاريخ في الإمبراطوريات التقليدية

(كالرومانية والفارسية والصينية والعباسية والعثمانية والاستعمارية الحديثة وسواها...)، والأنظمة الشمولية التي ظهرت عبر التاريخ في الإمبراطوريات الأيديولوجية (كالمنايا هتلرية والاتحاد السوفييتي الستاليني خاصة ونظم الأصوليات الإسلامية وأمثالها) كانت استبدادية في الجوهر بلا شك في الحالتين، لكنها كانت كونية النزوع من جهة وذات غائية مثالية، أي غير شخصية إلا عرضاً أو جانبياً أو عند الضرورة، على عكس نظم الاستبداد التابع التي ظهرت في ممالك صغيرة أو معزولة أو تابعة، وكانت ذات غايات شخصية فريدة أو قومية أو كلاًهما. وبالتالي لا أخلاقية. ويبدو أن الظهور الأول لنظم الاستبداد التابع التي نمتلك عنها معلومات مؤكدة لحد الآن كان في أوروبا وتحديداً في بلاد الإغريق وليس في آسيا أو الشرق حصرًا. إذ أن أنظمة الاستبداد التابع كانت تبدو، من خلال روايات معاصريها من الكتاب والمؤرخين، ظاهرة واسعة الانتشار بشكل مدهش لا سيما في الفترة الأولى من تاريخ الحواضر الإغريقية القديمة، وداخل المدينة الواحدة أحياناً، وكانت فترة مضطربة مليئة بنزاعات وصراعات دموية غالباً توجت عادة باستحواذ مغتصب أو طاغية على السلطة. وربما كان فان سيبيلوس الكورنثي وخصوصاً ابنه برياندر هما أقدم الطغاة الذين نمتلك عنهم معلومات تاريخية مدونة يعود معظمها إلى هيرودوت وثيوسديد وسواهما من المؤرخين الإغريق القدامى. إلا أن أنظمة الاستبداد التابع وجدت في آسيا والشرق وعموم ما يعرف

بالعالم الثالث حالياً ولا سيما في فترات انحسار الإمبراطوريات الكبرى. ولدينا في العصر الحديث نماذج عديدة منها تستحق الدرس لعل نظم دوفاليه في هايتي، وموبوتو في الكونغو زائير، وهفوت بواني في ساحل العاج، وبينوشيه في تشيلي، والبعث في العراق وسوريا والقذافي في ليبيا تمثل هذا النمط من النظم الاستبدادية أفضل تمثيل. وأخيراً، ثمة جدل لا بد أن يستكمل، فلسفياً، حول النمط الاقتصادي السياسي للنظم السائدة حالياً في البلدان الآسيوية والأفريقية النغمية (العراق، الجزائر، السعودية، إيران، نيجيريا...)، والذي يماثل، أو هو شكل حديث أو معاصر لما عرف بـ"نمط الإنتاج الآسيوي"، النظام الإنتاجي الذي كان مؤسساً "النظرية المادية التاريخية"، كارل ماركس وفريدريك أنجلز قد تخيلاه بصيغته الجينية تحت تأثيرات مباشرة لأفكار الفيلسوف الألماني هيغل والاقتصاديان البريطانيين آدم سميث وجون ستينوارت مل، وأطلقاه بحذر شديد قبل أكثر من قرن ونصف باعتباره تشكيلاً قبل رأسمالية للإنتاج مقترنة بالاقتصاد الهيدروليكي (المائي أو النهري) كبنية تحتية ومنتجة للهيمنة البيروقراطية ونظام استبدادي كبنية فوقية. فنحن نرى، أن النمط أخذ مكان ماء النهر في "نمط الإنتاج الآسيوي المعاصر" الريعي جوهرياً هو الآخر. إذ يبدوان كالأهـما بمثابة "أداة إنتاج" مستقلة كلياً بوجودها عن إرادة وقوة عمل الإنسان. وعليه، فالدولة في المجتمعات الآسيوية النغمية المعاصرة، وتماثلاً كما في المجتمعات الآسيوية

النهرية الأولى، تتولى تنفيذ جملة من الوظائف الخدمية والإدارية في الحياة الاقتصادية، تغدو معها كمالاً أنها المحرك الوحيد للمشاريع الحيوية التاريخية ما يفرض بالضرورة إلى ظهور تنظيمات اقتصادية كبرى تجعل الدولة في أغلب الأحوال المالك الوحيد للأرض ولوسائل أدوات الإنتاج الرئسية الأخرى فيها، فيما يفرض بالضرورة أيضاً إلى نشوء تدريجي لأنظمة حكم استبدادية بفضل بيروقراطية ومركزية الدولة ذاتها والهرمية الميكانيكية لأجهزتها التي تفرض على تلك المجتمعات آلياتها هي كلاًمة لتنفيذ وظائفها في مرحلة تخطيها لحالتها الأولى القروية القبل رأسمالية الاعتقاد بأن وصول النخب الاجتماعية المهيمنة على السلطة حالياً في البلدان الآسيوية والأفريقية النغمية المذكورة عرف نفس السبورة التي كان ماركس قد أشار إليها بقوله، إن ضرورة تنسيق وتنظيم أعمال الري في بعض مناطق آسيا على مستوى أعلى من مستوى الجماعة القروية قد يسرت تركيز السلطة بين يدي مستبد أصبح مع مرور الزمن التجسيد الأول للدولة، مستبد يبدو للأنظار وكأنه المالك الشرعي الوحيد لأراضي الدولة الزراعية. إذ يبدو أن مصدر السلطة في الحالتين "كان في الأصل عائلة"، جماعة متضخمة بهذا القدر أو ذاك، زمرة سياسية، تتبدى في أن واحد كهيئة مستغلة وكشكل ما للدولة، وكرمز في الوقت نفسه للعائلة العليا التي تضم تحت جناحيها جميع العوائل المحقة بها. وهكذا فالمستبد المعيش وكذلك "عائلة" من انقطاع جزء من فائض نتاج الجماعات الدنيا، يتطلب



هناك استبداد يشع أحياناً في الشرق الإسلامي كما في الغرب المسيحي، وهناك عبودية همجية أحياناً في آسيا كما في أوروبا، لكن لا علاقة جوهريه للدين ذاته في هذه وتلك. بل قد نجد لرموزه الأعمق تمثيلاً مواقف فكرية أو أخلاقية جذرية ضد الاستبداد والطغيان ومظاهرها.

(هفافة) في زمن الخلافة !



كنت أعلم أنني بداخل حلم، لذلك تركت القصة تمضي كما تشاء، فوجدتني أمشي في شوارع شيتاجونج جنوب شرق بنغلادش، وحيداً بلا رفقة، ولا عنوان أذهب إليه، أو خريطة تعلمني أين أقف بالضبط، ولأنني تعلمت وأنا صاح كيفية الخروج من ورطات مشابهة، لجأت إلى أول حلاق صادفته في شارع روتني. أسترخيت في المقعد الجلدي، مستمتعاً بسعة برودة مسندي المقعد الفولاذيين على جلد ذراعي. قال الحلاق بلغة إنكليزية سليمة وهو يلصني بقماش أسود أن اسمه بيناو، وأنه ورث الصنعة من جده زيوارنا. ثم قبل كفه الأيسر من الجهتين، ورفع رأسه نحو السقف قائلاً " ثانكس خوداه".



د. مهدي البراك

دفاعاً عن الجماهير كمقاتلين و كآدلاء، فإنهم شكّلوا حينما أمكن مفازن بارتيزانية نشيطة بالتنسيق مع القوات الحكومية (الحشد الشعبي) وقوات البيشمركة في إقليم كردستان . .

و نجحوا بتلك القوات المشتركة في إجبار مسلحي داعش على الهروب من مناطق مخمور، كوير، قره جوغ ، و مناطق أخرى، بعد أن كبدوهم أعداداً من القتلى والجرحى.. فإنهم حققوا نجاحات بتوجيه ضربات مفاجئة موجعة لهم في عدد من قرى منطقة سهل الموصل، إضافة إلى توجيه عدد من مفازهم المناطقية المشكّلة من الإيزيديين سواء كانوا حزبيين أو أصدقاء و مؤازرين ضربات لهم في القرى المحيطة بسنجار.. ومن جهة أخرى، وفيما لا تزال تلك العمليات متواصلة لتحرير الأرض والأهالي من براثن مسلحي داعش بدعم من الضربات الجوية الأميركية و الحكومية الفاعلة، تفيد مصادر متنوعة أن مفازن منها واجهت المسلحين ولاحتقتهم داخل الأحياء السكنية في جلولاء، إضافة إلى مواجهتها أيّاهم في القرى المحيطة بها، جنباً إلى جنب وحدات البيشمركة في محافظة ديالى.

و تلعب منظمات الحزب أنواراً مهمة في دعم و مساعدة العوائل المسيحية والإيزيدية والعربية وغيرها، التي اضطرت للنزوح من بيوتها ومدنها وقرراها، بسبب الأعمال الإجرامية لداعش وتهديداتها إيّاهم، ويساهم متطوعون فاعلون من أبناء عوائل شهداء منظمة الأنصار الشيعيين، ومن العوائل الصديقة والمؤازرة ممن لبوا نداء الحزب لمواجهة داعش وإنجاح العمليات التي تقاثل الإرهابيين القتلة..

و تمسحياً مع سياسة الحزب الشيعوي الكردستاني في دعم قوات البيشمركة الرسمية وعدم تشكيل الميليشيات المسلحة وتعددها . . يؤكد كثيرون على ضرورة الاهتمام بالأعمال الساندة لأعمال وحدات قوات البيشمركة وإدائتها تدريباً وتسليحاً لتكون عوناً كفوءاً وأكثر استعداداً لدعم القوات الرسمية للبيشمركة وللدفاع عن جماهير مناطقهم، وخاصة من الأجيال الشابة الجديدة وريثة الآباء من " أنصار الحزب الشيعوي "، الذين أثبتوا في نضالاتهم الدامية ضد الدكتاتورية، شجاعتهم وتحقيقهم النجاحات ووفاءهم لشجاعتهم ووطنهم.. و تقديمهم أعلى التضحيات والشهداء من أجل انتصار النضال العنيد في سبيل كردستان متحررة سعيدة، ومن أجل عراق ديمقراطي موحد ؛



نوزت شمدين

النازحين. شعرت بسخونة في رقبتي، وانزلت قطرتا عرق من جبيني. أنتبه بيناو إلى أنني ارتجف خوفاً، فربت على كتفي بالمشط. وقال وهو ينظر إلي في المرأة " لا تلقى طاعوننا يقتلنا فقط، وهو لا يصيب الغرباء". ططق بالمقص ناتفا الشعر فوق أذني اليمنى، وذكر بأن رئيس البلدية جميل الشيتاجونجي، تأثر كثيراً بالموقف المخزي لأعضاء المجلس المحلي، عندما اختفوا تماماً مع الساعات الأولى لوصول الطاعون، ووجد أن الأهالي لن يقبلوا بحكومة محلية عاجزة مثل هذه بعد رحيل الطاعون، وعودتهم إلى مدينتهم، فقرر الدعوة إلى انتخابات مبكرة.

قرب وجهه من رأسي وسألني " هل تعرف ماذا كان ردة فعل البعض منهم "، فرفعت له حاجبي في المرأة، في إشارة إلى أنني لا أعرف، فعاد ليقول " طالبوه بالاستقالة لأنهم مرتاحون في مناصبهم ولا يريدون خسارة رواتبهم".



خيل إليّ وأنا أتطلع إلى وجهه البهاراتي في المرأة، انه في العشرينات من العمر، لكنه عندما عاد ليحدث بتلك النبرة الغليظة التي تشبه صوت محرك جرار عتري الزراعي، خمنت عمره بأربعين سنة. قال بان شيتاجونج وكما حدث لها مرات عدة خلال قرون مضى، اجتاحتها وباء الطاعون في التاسع من حزيران المنصرم، فهرب نصف السكان تقريباً، وسقط الآلاف ضحايا له، في العاصمة داکا لم ترسل حتى مضمداً واحداً لمعالجة سكانها، أو إغاثة

المحلي" فهزنت رأسي نافيأ، فقال " Hair removers ذهني لمعرفة المعنى بالإنكليزية، لكنني لم أفُح، فقرص بسبابتها وإبهامه خده وحاجبيه، لكنني لم أستوعب ما كان يريد، أمسك ملقظاً رمادياً بطول أصبع وترف به شعرة من شاربته، وانتظر ما سأقول، لكنني بقيت صامتاً. فسحب من درج قريب خيطاً أبيض اللون، أمسك ببديه طرفيه، ووضع نصفه في فمه ثم راح يباعد يديه ويقرّبهما، فقلت على الفور وبصوت عالٍ " خفافة"، فضرب هو رجليه بالأرض على طريقة مهاجمي كرة القدم وقال فرحاً " YES هفافة".

خرجت من عند الحلاق وأنا لا أعرف لم دخلت إليه، أو ماذا كنت سأسأله، سرت في شوارع شيتاجونج، أتأمل خراب معالمها، والشرود والحنن الذي في وجوه أهلها الباقيين، وقبل أن أصحو من حلمي، لمحت طفلين يلعبان بجوار شتلة صفصاف. جدتي كانت تقول بان الأطفال في الأحلام أمل سيتحقق، والأشجار بناء سيشيد، فعلمت وأنا أستفيق، بأن المدينة ستتخلص من الطاعون قريباً، والراحلون سيعودون لبناتها، كما فعل أبائهم في أزمنة الطاعون القديمة.

– الوقائع حقيقية، نعم الـ هفافة كذلك!!

خيل إليّ وأنا أتطلع إلى وجهه البهاراتي في المرأة، انه في العشرينات من العمر، لكنه عندما عاد ليحدث بتلك النبرة الغليظة التي تشبه صوت محرك جرار عتري الزراعي، خمنت عمره بأربعين سنة. قال بان شيتاجونج وكما حدث لها مرات عدة خلال قرون مضى، اجتاحتها وباء الطاعون في التاسع من حزيران المنصرم، فهرب نصف السكان تقريباً، وسقط الآلاف ضحايا له، في العاصمة داکا لم ترسل حتى مضمداً واحداً لمعالجة سكانها

سلاما يعراق

■ هاشم العقابي



نعم إنها برقية الذي علّمه ان يختار الأربعة وكأننا كنا ناقصين همّ وكسر. هسه انت محزوز ملزوز يا أخي؟ ما الذي كنت ستسخره لو انك تحليلت بالصبر والسكوت ليلتها؟

سألوا حكيمًا عن سر ان يتحمل الإنسان كيسًا ثقيلًا لعدة ساعات، لكنه لا يطيق رؤية الثقل لدقائق، فأجاب: لأن حمل الكيس يقع على الجسد، بينما يجثم الشخص الثقيل على الروح". ربما من هنا قال شاعرنا أبو سرحان: والروح ما تحمل ثكل ترفة.

حديث الأربعاء

البصراوي الدكتور علاء جاسب أعدّ صداقته واحدة من نعم الإنترنت. أحببت روح الحسجة التي فيه. يجسدها بأسئلة بسيطة، شأنه شأن أي أكاديمي مقدر. لا يجيب بل يترك الجواب للقارئ. ذات مرة نشر صورة تكسر القلب للفراق تحيطهم أزبال ينبتونها وسط مياه أسنة. لم يقل شيئًا سوى انه سال: البصرة شكك ميزانيتها؟

يوم الأربعاء الفائت نشر: "في الثمانينات كان ليوم الأربعاء طعم مميز عند العراقيين بسبب برنامج العلم للجميع للدكتور كامل

حفاف راضي : سألني لجمهوري العراقي عندما تستقرّ بغداد

المطربة المصرية عفاف راضي من المطربات اللواتي تركنَ بصمة واضحة في الغناء والسينما المصرية ومنذ بداياتها شاركت عملاقة النجوم وغنت عدة أعمال مميزة مثل "هوى يا هوى" و"بتسال يا حبيبي" ،

وعملت في مسرحيات غنائية ناجحة عدة منها "الأرملة الطروب" ، "أيه يا عجر" ، "على فين يادوسه" ، ولها فيلم واحد فقط في السينما "مولد يا دنيا" مع الممثل الكبير محمود ياسين .

جريدة "المدى" اتصلت بها وحاورتها عن جديدها ومشوارها الفني في سياق اللقاء الآتي.

□ بغداد/غفران حداد

«ماجديد الفنانة عفاف راضي؟

–سألني عدة أغاني للأطفال وأغاني عاطفية أخرى أحضّر لها والتي ستكون من الحان الملحن الكبير عمار الشريعي.

–متى ستزورين بغداد؟

–لما يستقر الوضع الأمني في بغداد سأتي ان شاء الله وأغني للجمهور العراقي الذي يحب الفن والطرب والجمهور العراقي متذوق للغناء الأصيل .

«هل تستمعين للأغنية العراقية؟ رأيك بها؟

–نعم أستمع إليها وهي جميلة جدا ولديكم فلكلور ومقامات رائعة وأستمع لناظم الغزالي وكاظم الساهر .

«تتذكرين أول مرة غنيت فيها في حياتك؟

–نعم لما كنت طالبة ابتدائي واشتركت بالصدفة في

جينيفر أنيستون تسعى لبدء مشوار الإخراج السينمائي

ذكرت تقارير إخبارية ، أن الممثلة الأمريكية جينيفر أنيستون تسعى حاليا لاختيار الفيلم المناسب لكي تبدأ مشوارها الفني كمخرجة سينمائية، وأفاد موقع "كونتاك ميوزيك" الإلكتروني بأن النجمة الحساء ٤٥ عاما كانت قد أخرجت من قبل فيلمين قصيرين يحملان اسم "مايا" و "روم ١٠"، إلا أنها ترغب هذه المرة في إخراج فيلم روائي. ونقل الموقع الإلكتروني عن أنيستون قولها "إن الإخراج هو العقبة الكبرى المقبلة التي أربغ

في أن أنحدها.. أنتظر فقط من أجل الفرصة المناسبة والسيناريو المناسب وسيكون ذلك (الإخراج) الخطوة التالية لي".



رغم ت كونتومر

رانيا يوسف تستعد لـ "عيون الحب"

تستعد الفنانة رانيا يوسف لتصوير مسلسل "عيون الحب" منتصف سبتمبر/

أيلول المقبل.

المسلسل بطولة ماجد المصري، وصلاح عبد الله، تأليف فداء الشندويلي، ومن إخراج محمد مصطفى.

ويبدو المسلسل في إطار اجتماعي رومانسي من خلال ٦٠ حلقة، وسوف يعرض حصريا على قناة "أم بي سي" في شهر يناير/كانون الثاني المقبل. يذكر أنه عرض لـرانيا يوسف في شهر رمضان الماضي مسلسل "السبع وصايا" بطولة هنا شبحة، هيثم أحمد زكي، ناهد السباعي، آيتن عامر، تأليف محمد أمين راضي، إخراج خالد مرعي وحقق نجاحا كبيرا بعد عرضه على القنوات الفضائية.

سيرين تنتهي من تصوير حلقات "سيرة حب"

انتهت الفنانة سيرين عبد النور من تصوير ٧٠ حلقة من أحداث مسلسل (سيرة حب) للمخرج محمد جمال العدل من أصل ٩٠ حلقة عدد حلقات المسلسل الذي عرض الجزء الأول منه في رمضان الماضي على شاشة إحدى القنوات المشفرة.

ويواصل المخرج تصوير الحلقات المتبقية من المسلسل لعرضها بداية الشهر القادم على شاشة نفس القناة ،على أن يبدأ عرض

الـ ٩٠ حلقة كاملة ابتداء من تشرين الأول. وتدور أحداث العمل حول قصة فتاة مصرية لبنانية تقع في حيرة بين حب رجلين (مكسيم خليل) و (خالد سليم) الذي يجسد دور مهندس كمبيوتر تنقلب حياته عندما يقع في غرامها، ليتحول من شخص لا يشغله سوى علاقاته النسائية المتعددة إلى رجل يسعى للوصول لقلب هذه الفتاة فقط.



سهير رمزي تطالب "بمستحققاتها عن مسلسل "جداول"

الفنانة سهير رمزي، تقدمت بشكاوى ضد شركة صوت القاهرة للمطالبة بباقي مستحققاتها المادية عن مسلسل «جداول» فضلا على اتهامها للشركة بإهدار المال العام، خاصة بعد تصوير ما يقرب من ٤٠ ٪ من أحداثه ثم تركه للمصير المهول. كما امتدت أزمات «رمزي» مع منتج مسلسنها الآخر «جرح عمري» المتوقف تصويره منذ عام ونصف العام، حيث أعلنت رمزي عن رغبتها في عدم استكمالها بعدما باعت محاولتها مع المنتج بالفشل، والعمل الذي انتهى مخرجه من تصوير ساعتين من أحداثه منذ حوالى عام ونصف العام، ثم توقف



الروائي الواقعي الذي حافظ عليه في معظم مسيرته الأدبية برواية «القاهرة الجديدة»، ثم «خان الخليلي»، و«زقاق المدق»، وكان قد توقف عن الكتابة بعد الثلاثية، ثم بدأ نشر روايته الجديدة «أول حارتنا» في جريدة «الأهرام» في ١٩٥٩ ثم «ملحمة الحرافيش». وفي تشرين الأول عام ١٩٩٥ تعرض لمحاولة اغتيال على خلفية تحرير رواية «أول حارتنا» واتهامه بالكفر والخروج عن الملة.

. وفي ١٩٦٠ عمل مديراً عاماً لمؤسسة دعم السينما، ثم مستشارا للمؤسسة العامة للسينما والإذاعة والتلفزيون. وكان آخر منصب حكومي شغله هو رئيس مجلس إدارة المؤسسة العامة للسينما من ١٩٦٦ إلى ١٩٧١.

وبدا نجيب محفوظ الكتابة في منتصف الثلاثينات، وكان ينشر قصصه القصيرة في مجلة «الرسالة»، ثم نشر روايته الأولى «عبث الأقدار» ثم نشر «كفاح طيبة» و«رابوبييس» وبدءا من ١٩٤٥ بدأ خطه

الحمل ٢٧ آذار - ٢٩ نيسان

مهنيًا: تسمع حدوث بعض التغيرات في العمل تشعرك بالقلق، انتظر حتى تتأكد من الحقائق عاطفياً: الحبيب يبذل الكثير من الجهود لإرضائك وتنفيذ رغباتك، فاستجب له وعبر عن تفكيرك لما يقوم به صحياً: تستعيد بعضاً من عافيتك بعد تطبيقك إرشادات طبيببك، فتابع على هذا النحو لكي تستعيد عافيتك كاملة .

الجواز ٢٧ أيار - ٢٩ حزيران

مهنيًا: يشجّعك هذا اليوم على العمل والاستمرار ويجعل تحركاتك مباركة من أرباب العمل عاطفياً: لا تطرح مواضيع حساسة بالنسبة الى الحبيب، فظروفه اليوم غير مشجعة على ذلك صحياً: قضية حساسة تقلق راحتك وتثير أعصابك، صارح القريب منك بها لترج نفسك .

الاسد ٢٢ شبوت - ٢٢ آب

مهنيًا: أحداث غير متوقعة تثير الانفعالات، عليك إجراء تعديلات على شراكة معينة عاطفياً: الاجراء على شراكة معينة عاطفياً: اجراء عاطفية مطلوبة، ما يتوجب عليك تفهماً وابتعاداً عن عدائية الشريك والأجواء صحياً: عليك الإكثار من تناول الخضراوات وتجنب اللحوم الغنية بالدهون، فهي مضرة .

الميزان ٢٣ أيلول - ٢٣ تشرين الاول

مهنيًا: تتسلق جبلاً من المعوقات قبل أن تحقق هدفك الذي تصبو إليه، ولا توقع عقداً قبل أن تقرّ بنبوده وتتحقق من صدقيته عاطفياً: تشهد الرحلة القليلة محطات لافتة ومتطورة في العلاقة بالشريك، وهذا يكون لمصلحتك إذا وظفته بالشكل المطلوب صحياً: أكثك لا تعلم ما يصاب به الناس بسبب عدم الانتباه .

القوس ٢٢ تشرين ٢ - ٢٦ كانون ١

مهنيًا: يوم جيد وأكثر إيجابية من السابق، تخلق فيه عالياً وتتفد للرذرة وحسن تعاملك مع المستجدات بوسايناك في بعض المصاعب المحتملة عاطفياً: يعاتبك الشريك بسبب انشغالك الدائم وابتعادك عنه، لكن ما إن تبين له الأسباب حتى يتفهم الوضع صحياً: عليك القيام بما يعود على الصحة بالخير والانطلاق نحو الأفضل، ويبقى الخيار النهائي لك .

الدلو ٢٥ كانون ١ - ١٨ شباط

مهنيًا: تتقلب على المصاعب، إلا أن أعمالك المزدهرة وحسن تعاملك مع المستجدات بوسايناك في بعض المصاعب المحتملة عاطفياً: تعبّر عن نفسك بطلاقة نادرة أينما كنت ومهما قمت من أعمال، تنقظ الفرص والخطوط بمهارة، وتتصرف بسرعة فتذهل الشريك صحياً: قدرتك على تحمل الآلام كبيرة، لكن هذا لا يعني عدم زيارة الطبيب للتخلص منها .

الثور ٢٥ نيسان - ٢٥ أيار

مهنيًا: تبحث عن الاستقرار المهني، وربما تدور أحاديث صاخبة مع بعض الزملاء ابتداءً من هذا اليوم عاطفياً: اسن الماضي وأبدأ مجدداً مع الحبيب وحاول أن تتعاطف مع مشاكله وأن تجد معه الحلول المناسبة صحياً: كن على تواصل دائم مع أصحاب الاختصاص للمراجعة بشأن الحمية التي تتبعها .

السرطان ٢٢ حزيران - ٢٢ شوتير

مهنيًا: يسود الاجواء المزيذ من الإيجابيات وتختفي الانفعالات ويسود المنطق في العلاقات عاطفياً: علاقة صداقة تتحول إلى حب حقيقي، والرومانسية تحيط بك من كل جانب وتبدو سعيداً صحياً: انتبه من الغضب وأعط اهتماماً للتفاصيل، إياك والالتباس أو سوء الفهم .

العذراء ٢٢ آب - ٢٢ أيلول

مهنيًا: قد تشعر بأنك غير قادر على قيادة شؤونك أو تشعر بالعدل الناجح عاطفياً: ما من داع إلى القلق، ثمن فتحت بعض القصص المسبية وتعيدها إلى الساحة، في محاولة لتأزيم الأوضاع صحياً: كن من أصحاب القرارات الحاسمة، وقرر التوقف عن التدخين والكحول .

العقرب ٢٣ تشرين ١ - ٢٣ تشرين ٢

مهنيًا: لا تياس بل اجتهد في عملك، المثابرة هي السبيل الوحيد للوصول إلى النجاح عاطفياً: ما من داع إلى القلق، الحبيب مغرم بك حتى أنثيه ويكن لك الكثير من الاحترام صحياً: عند شعورك بألم بسيط في صدرك بعد خضوعك لعملية جراحية في القلب، اترك كل شيء وتوجّه فوراً إلى الطبيب .

الحدي ٢٢ كانون ١ - ٢٨ كانون ٢

مهنيًا: تبدأ عملية تحقيق ومطاردة لمعرفة بعض الأمور وربما تقوم بسفر في هذه الأثناء عاطفياً: تستاء من عدم التجاوب من قبل الشريك أو ترتاب من برودة تصرفاته أو غيابه القسري أو المقتل هذا الوقت صحياً: تهتم ببعض الانشغالات، وعيناً تبحث عن بعض الوقت الممتع واللون لحياتك .

الدوت ٢٨ شباط - ٢٥ آذار

مهنيًا: يوم جيّد جداً فإذا تضافرت الجهود وازدادت الاجتهادات والمساعدى فلا بدّ من أن يكون النجاح أكيداً وباهراً عاطفياً: الدعم الذي تتلقاه من الشريك يفاجتك، ويكون موضع تقدير واهتمام من أجل مستقبل أفضل صحياً: لا تستخف بما يقوم به الآخرون من حركات رياضية، بل حاول أن تقوم بها أيضاً لتفقد صحتك .

BASRA INTERNATIONAL HOTEL

أهلاً وسهلاً بكم
في فندق البصرة الدولي

قاعة أعراس - اشهى المأكولات - افخم الغرف للعرسان
القاعة مجهزة بانظمة صوت لأحباء حفلاتكم - موقف خاص للسيارات
للحجز والاستفسار : 0781 5555 472 - 0770 4991 990
Email: reservation@basrainternationalhotel.com

فرصة ثمينة للتشباب

فرصة ثمينة
لشباب يوفرها
فندق البصرة
الدولي.. بتوفير
قاعات لإقامة
حفلات الأعراس
والمناسبات
بأسعار مغرية
وبسعر إدارة
الفندق أن تقدّم
هديتها للعرسان
وهي حجز ليلة
مجانباً مع كل
ليلتي حجز.

Editor-in-Chief
Fakhri Karim

AlMada

500
دینار

20
صفحة

http://www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

General Political daily

30 August 2014

بسام فرج

كاركاتير

صباح المدى

لبللى محمد
الفنانة والممثلة المسرحية
انتهت من تسجيل المسلسل
الإذاعي "غربة" تأليف باسل
شبيب إخراج عزيز كريم
والعمل من بطولة كاظم
القريشي، فوزية حسن، كامل
إبراهيم، سلوى الخياط، أسعد
مشاي وأخرون
ومن المؤمل بث المسلسل من
خلال إذاعة بغداد خلال دورتها البرمجية المقبلة.

عوافظ السلمان

الفنانة شددت على ضرورة تسويق الأعمال الدرامية العراقية الى القنول العربية لكي يشاهدها الجمهور العربي.. وأضافت "هي أعمال جيدة موضوعا وإخراجا وإنتاجا." وعلى صعيد مشاركتها في الأعمال العربية بينت "أعني ذلك لو كان النص المقدم مضي للعراق وليس بالضرورة أن أكون في دور البطولة". وبالنسبة لجديدها لرمضان ٢٠١٥ أشارت "مجرد تحضيرات وأفكار سيناريوهات لم أوافق على شيء لحد الآن". يذكر أن آخر عمل قدمته السلمان كان مسلسل "فدعة" وأدت فيه دور فدعة خنساء خزاعة المعروفة بمواقفها البطولية وانتمائها الوطني

حسام الدين الأنصاري

الباحث والعارف الموسيقي صدر له كتاب تاريخ الفرقة السيمفونية الوطنية العراقية حيث قدم من خلاله مسيرة خمسين عاما من التوثيق والمعايضة للفرقة السيمفونية العراقية.. والكتاب الذي يتناول صفحات من تاريخ الفن في العراق يعد مرجعا مهما للباحثين والمهتمين بشؤون النقد الموسيقي

ظافر جلود

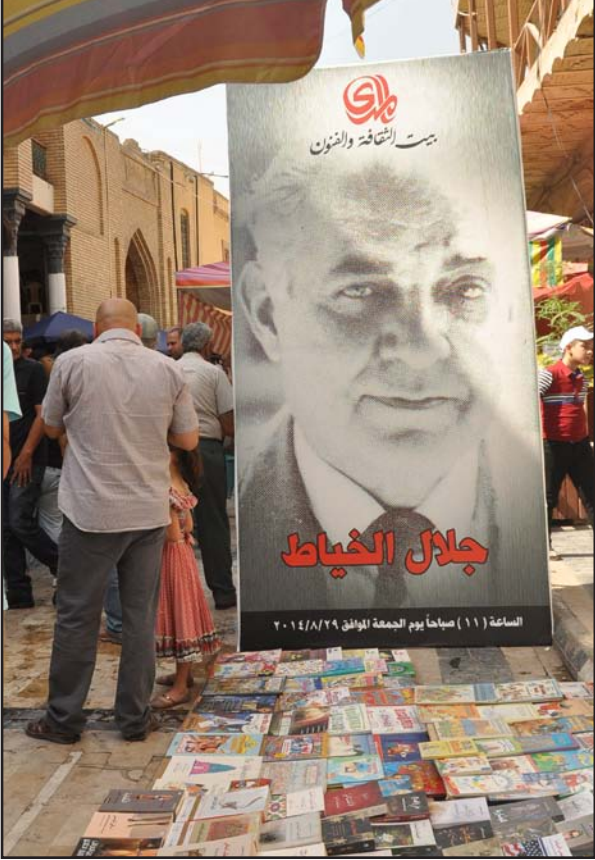
النقاد الفني صدر له عن أيام الشارقة المسرحية كتابا عن مسيرة الفنان الكبير يوسف العاني.. وقد قدم المؤلف كتابه بكلمات تختصر علاقته بهذا الفنان الرائد الذي يعد واحدا من اهم علامات الفن والثقافة العراقية خلال اكثر من سبعة عقود الكتاب يضم ايضا مجموعة من ابرز المقالات التي كتبت عن يوسف العاني ومسرحه.



فاضل ثامر
وعلي الفوزان

استذكر بيت المدى للثقافة والفنون وضمن منهاجه الأسبوعي الشخصية الثقافية الراحل الدكتور جلال الخياط أحد ابرز أساتذة الأدب في العراق وأحد مؤسسي مدرسة النقد الأدبي العراقية.. الجلسة التي حضرها جمع من المثقفين وزملاء وتلامذة الراحل قدمها الناقد علي حسن الفوزان الذي أكد في حديثه ان الراحل جلال الخياط ينتمي الى مرحلة المنعططات المهمة في الثقافة العراقية، مضيفا وكما بدأت المغامرة الشعرية في نهاية الأربعينيات على أيدي السياب ونازك الملائكة والبياتي وبلند الحيدري وسواهم ممن عملوا على استعادة حرية الشكل الثقافي وتجديد آليات تعبيره.

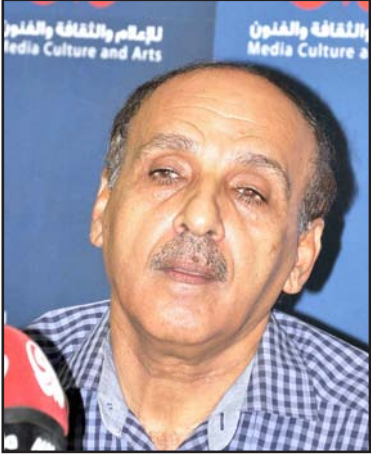
بيت المدى يحتفي برمز من رواد الأدب والنقد جلال الخياط من جيل الرواد الذين شكّلوا علامات متميزة في ثقافتنا الوطنية



يعد ناقد أكاديمياً يحرص على الأدوات الأكاديمية، وتغلب عليه سمة مبالغة الإكتاء على النصوص، ومن المؤاخذات التي تسجل في هذا المجال انه في صفحة واحدة قد تصل المقترسات الى العشرين فلا تجد غير واو العطف (وقال وقال) وطبقاً هذه تريبك. وأضاف: الا انه كان مجتهداً في كل ما يكتب وأصيلاً وشفافاً، وربما أنصفته زميلتنا الدكتورة بشرى موسى صالح في كتابها النقدي الصغير منطق كالحرير وهو فعلاً كانت كتابته النقدية تكشف عن هذه الجذور التي يلامس فيها النص الشعري ملاسمة حيمية محاولاً ان يضيف جزءاً من شخصيته على هذه النصوص. مشيراً الى ان الكتاب لا يمثل تجربة نقدية بقدر ما يمثل دراسة للتاريخ الشعري العراقي.



علي الصبار



علي جواد

المنهج التاريخي والمنهج الوصفي.

ناقد أكاديمي

فيما قدم الناقد ورئيس اتحاد الأدباء والكتاب فاضل ثامر شكره وامتنانه مؤسسة المدى لاحتفائها بالمبدعين الذين تركوا أثراً واضحاً في سفر الثقافة العراقية.. مما يدل على العرفان بجهود مبدعيننا من قبل هذه المؤسسة العريقة. وقال: شخصياً عرفت الدكتور الخياط في وقت مبكر جداً فقد جمعتني أيام الدراسة الجامعية بالمقررين إليه ومن أخوته بالذات، وكنا نتابع أخباره وتحصيله الدراسي العالي، وكان لي الشرف ان أتحدث عن واحد من كتبه المهمة عن الشعر العراقي الحديث. وأوضح: الخياط



جانب من الحضور

يستوقفنا عنوان منطق كالحرير إذ بدت فيه الكاتبة منحازة الى أسبائنها وأسلوبه. والذي كان حقاً كالحرير دفناً ونفاسة. أما الشق الآخر من العنوان فقد كانت صياغته ذات طابع أكاديمي علمي، وعنوان الكتاب بشقيه اشتمل على مفارقة يتواءم طرفاها بما يتسم به منهج الناقدة في دراسة التراث النقدي للراحل الخياط.

مرتكزات الخياط

وأضاف الصباغ: حددت الكاتبة ثلاثة مرتكزات يقوم عليها نقد الخياط هي النصوبية أي التزامه بالنص موضع النقد من دون اللجوء الى المؤثرات الخارجية وإبداعية النقد ثانياً والسلا منهجية ثالثاً، وفسرته بانها المنهج الذاتي أي عدم الإنعاز

منطق كالحرير بعد ما رحب مقدم الجلسة بأول المتحدثين وهو الدكتور الناقد عيسى الصباغ الذي قال ان أفضل طريقة للاحتفاء بالمبدع هي استعراض منجزه الإبداعي، مضيفا أن الدكتور الخياط يعد قامة نقدية كبيرة في الثقافة العراقية. منوهاً إلى أن أفضل من كتب عنه هي تلميذته بشرى موسى صالح في كتابها الموسوم "منطق كالحرير. جلال الخياط ناقدًا" والصادر عن دائرة الشؤون الثقافية. مبينا انها بذلت جهداً كبيراً تمثل في مواكبتها لسيرة الخياط منذ كتابه الأول الشعر العراقي الحديث وحتى آخر كتبه الجنون بالشعر، والذي يضم مجموعة مقالاته نشرها في جريدة الشرق الأوسط. وقال:

كانت هناك أيضاً حركة نقدية تميزت بتشكيلها لملاحج جديدة للنقد الأدبي على مستوى النظر إلى اللغة والنص والأسلوب والوظائف التي تتعلق بالبنية الجمالية في البلاغة وتوابعها، ومنهم كان جلال الخياط الذي ينتمي إلى جيل علي جواد الطاهر وعناد غزوان ومهدي المخزومي وإبراهيم السامرائي وغيرهم من العلامات المتميزة في ثقافتنا العراقية.

ولادته ونشأته

وقدم الفوزان سيرة مختصرة للراحل قائلا: ولد الدكتور جلال الخياط في مدينة الموصل عام ١٩٣٢.. وبعد انتقال عائلته إلى بغداد دخل دار المعلمين العالية وتخرج عنها بامتياز في عام ١٩٥٥ ليعين مدرسا مادة اللغة العربية وأدبها.. وكان من ابرز شعراء الحداثة العراقية ومن أهم الكتاب المعروفين الذين تخرجوا في تلك الفترة. وفي عام ١٩٦١ منحت وزارة التربية هذا المدرس الشاب بعثة دراسية لنيل شهادة الدكتوراه في النقد الأدبي من جامعة كمبرج البريطانية. فسافر إليها وهناك تتلمذ على أيدي كبار المستشرقين البريطانيين من أمثال: هوبكنز وسارجنت وأربري وغيرهم. وكانت الأطروحة التي تقدم بها لنيل الدكتوراه بعنوان "مفهوم الحداثة في الشعر العراقي". وبعد عودته، انضم إلى قسم اللغة العربية في كلية الآداب بجامعة بغداد وشرع يدرس الأدب العربي الحديث والنقد إلى جانب أعلام العراق من الأساتذة المرموقين.. ومن إصداراته وأبرزها: الشعر العراقي الحر. مرحلة وتطور ١٩٧٠، والتكسب بالشعر ١٩٧٠، والشعر والزمن ١٩٧٥ والخيال والتحول في شعر المنبني وحياته ١٩٧٧ والأصول الدرامية في الشعر العربي ١٩٨٢، وأحمد الصافي النجفي، عالم حر ١٩٨٧.. إضافة إلى العشرات من المقالات والبحوث التي نشرها في دوريات عربية أدبية.. وفي منتصف التسعينيات أصيب بمرض الفالج مما استدعى سفره إلى إنجلترا للعلاج.. وفي عام ٢٠٠٥ رحل عن عالمنا تاركا إرثاً ثقافياً وذكرى طيبة.