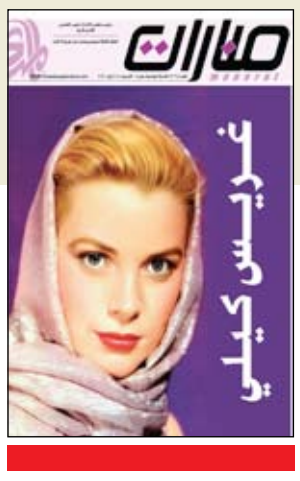
المدى

رئيس مجلس الادارة
رئيس التحرير
فخري كريم

جريدة سياسية يومية

20 صفحة
500 دينار

ملحق اليوم



العدد (3079) السنة الحادية عشرة - الاربعاء (14) ايار 2014 Email: info@almadapaper.net http://www.almadapaper.net

أكدوا أن سوء التخطيط العسكري أضاع الأموال في محاربة "عدو غامض"

نواب: حرب الأنبار فاقمت الوضع الأمني وفشلت بمنع المفخخات

□ بغداد / المدى

اجمع نواب على ان الحرب المستمرة منذ اكثر من أربعة شهور في الأنبار زادت المشهد الأمني تعقيدا، ولم تنجح في وقف المفخخات التي تضرب بغداد وباقي المحافظات، كما أنها نقلت الخروقات الأمنية وعناصر داعش من الأنبار الى حزام بغداد والمحافظات المجاورة، بسبب غياب خطة واضحة أضاعت الأموال في محاربة عدو غامض، فيما اعتبرت متحدون حرب الأنبار انتخابية.

يأتي ذلك في وقت أعلنت القوات الأمنية السيطرة على أراض داخل الفلوجة، بعد ان بدأت حملتها العسكرية في نهاية عام ٢٠١٣، ووعدت قبل إجراء الانتخابات التشريعية بعدم اقتحام الفلوجة، وترك المجال للعمل السياسي لحل الأزمة. لكن القوات الأمنية عادت قبل أيام لمهاجمة المدينة، فيما عاد سكان الفلوجة للنزوح مرة اخرى، بعد فترة استقرار نسبي دامت لثلاثة أسابيع.

ويقول المتحدث باسم كتلة الأحرار التابعة للتيار الصدري جواد الجبوري ان "الجيش العراقي يحارب عدوا غامضا، وسط اجراءات عسكرية غريبة"، مستغربا من عدم حسم المعركة طوال الأشهر الماضية، على الرغم من "حصول القوات الأمنية على الدعم المالي والإعلامي".

ويشير الجبوري في حديث الى "المدى" الى ان "العمليات العسكرية في الأنبار، عقدت المشهد الأمني، ونقلت الإرهاب الى المحافظات المجاورة ولحزام بغداد". لافتا الى انه طوال فترة الحرب "شهدت المحافظات والعاصمة المزيد من التفجيرات، وزاد عدد الضحايا في الأنبار من الطرفين العسكري والمدني". وفيما يحمل الجبوري، المسؤولين الأمنيين والحكومة مسؤولية "إقحام الجيش في حرب غير واضحة، وقتال عدو غير معروف"، يقول ان "القوات الأمنية تتصرف بطريقة ردة الفعل، وليس وفق ستراتيجية عسكرية واضحة".

من جانبه يقول القيادي في كتلة متحدون للإصلاح عمر الهيجل لـ "المدى" ان "ماجرى في الأنبار خلال الأشهر الماضية، كان مخططا له بشكل كبير لتحقيق غايات انتخابية".

■ التفاصيل صفحة ٣

١٠٠ قتيل وجريح في تفجير تسع سيارات ملغمة في بغداد

□ بغداد / المدى

قتل وأصيب ١٠٥ أشخاص في سلسلة هجمات اغلبها بسيارات مفخخة استهدفت امس الثلاثاء مناطق مختلفة في بغداد، في أول موجة هجمات منذ الانتخابات التي جرت نهاية الشهر الماضي. وانفجرت امس تسع سيارات مفخخة في مناطق متفرقة معظمها ذات غالبية من الشيعة في بغداد، وقال ضابط برتبة عقيد في الشرطة رفض الكشف عن هويته ان "أربعة أشخاص قتلوا وأصيب ١١ بجروح في انفجار سيارتين مفخختين عند مديرية شرطة المرور في منطقة البلديات، في شرق بغداد". وأضاف ان "رجلا وامرأة قتلا وأصيب ثمانية بجروح في انفجار سيارة مفخخة في ساحة ٥٥ في مدينة الصدر" ذات الغالبية الشيعية في شرق بغداد.

وتابع "كما قتل شخصان آخران وأصيب ستة بجروح في انفجار سيارة مركونة في شارع الفلاح، في مدينة الصدر". كما قتل مدنيان وأصيب ثمانية بجروح في انفجار سيارة مفخخة مركونة عند سوق شعبية في منطقة المعامل، على اطراف مدينة بغداد الشرقية، وفقا للمصدر. وقتل أربعة من المارة وأصيب ١١ بجروح في انفجار سيارة مفخخة في منطقة جميلة، في شمال شرق بغداد. وفي الكرادة وسط بغداد، قتل ثلاثة أشخاص وأصيب عشرة بجروح في منطقة الكرادة، في وسط بغداد، وفقا للمصدر نفسه.

وقال ابو نوري (٥٤ عاما) صاحب ورشة تصليح سيارات في منطقة الكرادة، ان "شخصا طلب مني ان اصلح سيارته وذهب لجلب مواد احتياطية ولم يعد" وتابع "بعد مرور دقائق قليلة انفجرت السيارة وتناثرت شظاياها في كل مكان".

■ التفاصيل صفحة ٣

دمار خلفه التفجير الذي طال مدينة الصدر امس.. تصوير/ محمود رؤوف

تأخر الموازنة يترك آثاراً بالغة على المحافظات

مجلس نينوى يقترض مليارا ويعلن إفلاسه وكل المشاريع في ديالى وصلاح الدين معطلة

□ بغداد / المدى

دقت محافظات ديالى ونينوى وصلاح الدين ناقوس الخطر بسبب شحة الاموال لديها لتمشية امورها الادارية والخدمية والاستثمارية، وفيما قال مجلس الموصل انه اعلن افلاسه بداية العام واضطر لاستدانة مليار دينار، كشف عن توقف مشاريع ماء وكهرباء، في حين اشتكت صلاح الدين من توقف اغلب المشاريع فيها، وادى الأمر نفسه الى زيادة معدلات البطالة في ديالى.

وقال عضو مجلس محافظة نينوى غزوان الداوودي في حديث الى "المدى"، ان "عدم اقرار الموازنة ادى الى تعطيل مشاريع العام ٢٠١٤"، مبينا ان ذلك ادى الى "توقف مشاريع الماء والكهرباء والصرف الصحي والطرق والجسور وغيرها من المفاصل الحيوية في الموصل".

وأضاف ان "دول العالم تقر موازناتها في الشهر الأول من اجل الاسراع في تنفيذ المشاريع وإتمام بنائها في اقل وقت ممكن، الا ان ما يحدث في العراق هو عكس ما يحدث في بقية انحاء العالم تماما".

واوضح الداوودي ان "مجلس محافظة نينوى لا يمتلك أي أموال واعلن إفلاسه في بداية السنة، الامر الذي دعانا الى اقتراض مبلغ مليار دينار من الحكومة المحلية من اجل تمشية امور المجلس"، لافتا الى ان "نقص الاموال يؤثر سلبا على عمل مجلس المحافظة، وان الـ١١ مليار التي تخصص سنويا غير كافية لإدارة المجلس وهي لا تكفي لسد احتياجات بسبب العمل الرقابي والتشريعي الكبير الملقى على عاتقنا، الامر الذي ادى الى حدوث عجز مالي كبير".

■ التفاصيل صفحة ٢

الحاج شيال: زيادة ساعات القطع بعد انتهاء الانتخابات لعبة سياسية

ذي قار تتهم الكهرباء بعدم الإيفاء بتعهدات نصب محطات للطاقة

□ ذي قار / المدى برس

اتهمت إدارة ذي قار، وزارة الكهرباء بـ"عدم الإيفاء" بوعودها للمحافظة، وحملتها مسؤولية "زيادة ساعات القطع"، وطالبت تخويلها صلاحية التعاقد على مشاريع عام ٢٠١٤ من دون انتظار إقرار الموازنة الاتحادية لتتسنى لها معالجة "تردي" الخدمات، في حين عد "شيخ متظاهري الناصرية" زيادة مساحة القطع "لعبة سياسية"، مؤكداً أن تظاهرات حاشدة ستخرج للاحتجاج على ذلك.

وقال محافظ ذي قار، يحيى محمد باقر الناصري، في حديث إلى (المدى برس)، إن "وزارة الكهرباء ما تزال تتباطأ في تنفيذ تعهداتها التي قطعتها للمحافظة في مجال تحسين واقع التجهيز بالطاقة وتحسين منظومة الشبكات والنقل"، متهماً وزارة الكهرباء بأنها "لم تفِ بالتزاماتها تجاه المحافظة حتى الآن ولم تمنحها حصتها الكاملة من الكهرباء، كما لم تكمل محطات التوليد أو تجهيز محطة تحويلية لاستيعاب الأحمال المتنامية".

وأضاف الناصري، الذي يترأس غرفة عمليات الطاقة المسؤولة عن ملف تجهيز الكهرباء، أن "وزارة الكهرباء قلصت خلال الأيام القليلة الماضية، حصة المحافظة من الكهرباء من ٦٠٠ إلى ٤٥٠ ميغاواط، ما زاد من ساعات القطع المبرمج المعتمد من قبل مركز السيطرة الوطنية"، عاداً أن ذلك "يناقض وعودها بزيادة ساعات التجهيز".

وذكر المحافظ، أن "وزارة الكهرباء أخلفت تعهدها بتجهيز المحافظة بمحطة تحويلية إضافية تكون جاهزة للعمل خلال أيار الحالي، ما فاقم من مشكلة الاختناقات بالشبمة وزيادة ساعات القطع، نتيجة عدم قدرة المحطات التحويلية الحالية استيعاب الأحمال الموجودة".

■ التفاصيل صفحة ٣

الصحة تخشى انتقال "كورونا" الى العراق وتحذر من الاماكن المكتظة

□ بغداد / المدى برس

أعربت وزارة الصحة العراقية، امس الثلاثاء عن خشيتها من إمكانية انتقال فايروس (كورونا) إلى البلاد، وفيما أكدت عدم اكتشاف أية إصابة به حتى الآن، دعت المواطنين إلى ضرورة الابتعاد عن الاماكن المكتظة كون ذلك يشكل "الوقاية الوحيدة" منه.

وقال المتحدث باسم وزارة الصحة زياد طارق في حديث إلى (المدى برس)، إن هنالك "إمكانية لانتقال فايروس كورونا إلى العراق عبر المسافرين الى السعودية"، مبينا أن "المرض عبارة عن التهاب فايروسي يصيب الجهاز التنفسي للإنسان، تقتضي الوقاية الوحيدة منه الابتعاد عن الأماكن المكتظة".

وأضاف طارق، أن "وزارة الصحة لا تستطيع تقييد السفر إلى السعودية، لكنها تدعو المواطنين لأن يتوخوا الحيطة والحذر والإسراع لمراجعة أقرب مركز صحي عند إحساسهم بأي أعراض مرضية، سواء كانوا داخل العراق أم خارجه"، مشيرا إلى أن "اللقاحات الموجودة حاليا غير مجدية للوقاية من المرض، إذ لم يتم اكتشاف أي علاج له حتى الآن".

■ التفاصيل صفحة ٧

حجم الاستثمارات العراقية في مصر أكثر من ٤٠٠ مليون دولار

□ بغداد / المدى برس

كشف القائم بالإعمال المصرية في العراق نبيل مكي، امس الثلاثاء، أن حجم أموال استثمارات الشركات العراقية في مصر بلغ أكثر من ٤٠٠ مليون دولار، وأشار إلى أن حجم التبادل التجاري بين البلدين وصل إلى ٦٧٠ مليون دولار، فيما لفت إلى أن عدد الشركات العراقية بلغ ٣٢٨٨ شركة.

وقال نبيل مكي في حديث إلى (المدى برس)، إن "الشركات العراقية كان لها الأثر الايجابي في المشاركة بتنمية السوق المصرية كما كان للشركات المصرية أيضا دور في تنمية السوق العراقية"، مبينا أن "عدد الشركات المستثمرة في مصر بلغ ٣٢٨٨ شركة في مختلف المجالات تستثمر بأموال تجاوزت الـ٤٠٠ مليون دولار، ما يجعل العراق في مقدمة الدول المستثمرة في الجمهورية".

وأضاف مكي أن "الإحصائيات الأخيرة للحكومة المصرية بينت أن حجم التبادل التجاري بين العراق ومصر من شهر نيسان ٢٠١٣، حتى نيسان ٢٠١٤ بلغ ٦٧٠ مليون دولار وبمختلف القطاعات كالتشييد والبناء والبنى التحتية والكهرباء والصناعات الدوائية والسمنت وفي الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات وفي مجال التصدير والاستيراد والتجارة"، مشيرا إلى أن "تلك الشراكة جاءت عبر توافق الفرص والأفكار التجارية التي لا تخرج أبدا من أطر تفكير النهوض بالسوق لكلا البلدين".

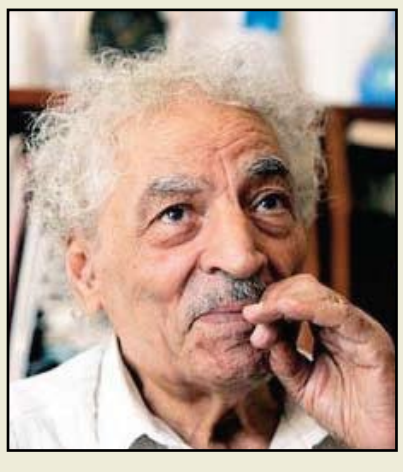
■ التفاصيل صفحة ٨

لون آخر .. يتوارى .. نوري الراوي وداعاً!!

□ بغداد / المدى

اعلن عصر يوم امس عن رحيل الفنان التشكيلي الكبير نوري الراوي في مستشفى اليرموك ببغداد بعد يومين من تدهور حالته الصحية ، وبذلك يتوارى لون اخر من ألوان الفن العراقي خلف شحوب ايامه الاخيرة المريرة من عمره الذي ناهز الـ ٨٩ عاما ، وقد عانى الكثير من الامراض حتى اصبح لا يقوى على الحركة بسبب تورم رجليه، لكنه كان يتطلع الى الحياة بعين العاشق ويتمنى لو امتد به العمر طويلا خاصة انه يقول (الحياة حلوة) !!.

والراحل الراوي الذي ولد في قرية راوة التابعة لمحافظة الانبار عام ١٩٢٥ يعد واحدا من ابرز الفنانين التشكيليين العراقيين ،كما انه أرخ لتاريخ الحركة التشكيلية العراقية بقلمه من خلال كتاباته النقدية في الصحف والمجلات فضلا عن الكتب التي ألفها في هذا المجال ، كما انه حافظ على ما تركه الفنانون من خلال تأسيسه للمتحف الوطني للفن الحديث،وأكد من خلال مسيرته الطويلة انه فنان كبير له بصمته المميزة في الرسم التي تمثلت في القباب والنواعير، والبيوت الغارقة في السحر،مثلما



أرسى دعائم النقد في الفن التشكيلي ، الى جانب كونه مربيا فاضلا لاجيال فنية مختلفة تتلمذت على يديه ، ويصفه مجايلوه ومحبوه بأنه في الجمال كتلة من الضوء وزخم هائل من الوعي، وانه انسان عراقي بالصميم مولع بالذاكرة العراقية والارشيف العراقي .

من محطاته المضيئة التحاقه بمعهد الفنون الجميلة ببغداد في العام الدراسي ١٩٤٠-١٩٤١، ومساهمته في تأسيس جمعية الفنانين التشكيليين عام ١٩٥٦، والمتحف الوطني للفن الحديث الذي كان مديره الأول منذ عام ١٩٦٢، اضافة الى اعداده وتقديمه لبرامج الفنون التشكيلية في تلفزيون العراق خلال السنوات ١٩٥٧ .١٩٨٧،فضلا عن اقامته ومشاركته في العشرات من المعارض الفنية التشكيلية، داخل العراق وخارجه .

وداعا نوري الراوي فقد تركت لهذه البلاد اثارا فنية ستبقى خضراء في الذاكرة التشكيلية والفنية العراقية .

الأقليات تريد تمثيلاً في الجيش وحلولا لمسلسل استهدافها على طاولة مفاوضات تشكيل الحكومة

□ بغداد / المدى

طالب ممثلون عن الاقليات الدينية والقومية في البلاد بمنحهم حقائب وزارية وتمثيلا في المؤسسة العسكرية فضلا عن توازن في الوظائف العامة، وايجاد حلول لمسلسل الاستهداف المستمر لهم، باعتبارها شروطا أساسية للتفاوض بشأن الحكومة المقبلة، لافتين الى انهم تعرضوا للاضطهاد في زمن صدام حسين وان الأمر زادت وتيرته بعد ٢٠٠٣. وقال النائب عن المكون الإيزيدي محما خليل في حديث مع "المدى" ان "على الحكومة المقبلة الاهتمام بمناطق الاقليات في توفير الخدمات والامن على اعتبار انها احد مكونات الشعب العراقي"، مطالبا بمنح المكون الايزيدي حقيبة وزارية في الحكومة القادمة.

وأضاف أن "من الضروري إعادة التوازن والتوزيع العادل للمكون الايزيدي في وظائف الدولة وعلى وجه التحديد في القوات العسكرية والاجهزة الامنية"، لافتا إلى أن المادة (٩) من الدستور تنص على ان القوات الامنية تتكون من مكونات الشعب العراقي لكن للأسف هذا غير مطبق حاليا". ولفت إلى أن "اعداد الايزيدية تصل إلى مليون مواطن في عموم البلاد، وبالتالي نسبة تمثيلنا في المؤسسة العسكرية هي صفر بالمئة وهذا امر مخالف للدستور"، داعيا إلى "اعادة أو مراجعة التوزيع العادل للمكون الايزيدي في المؤسسة العسكرية والتي نريده من(٣ــ٤)٪ من حجم القوات الامنية بشكل عام".

■ التفاصيل صفحة ٢

يونامي "قلقة" بشأن العمليات العسكرية في الفلوجة

شناشيل

▪ عدنان حسين
adnan.h@almadapaper.net

لماذا المالكي وتحالفه يحتكران الوطنية؟

بكل فخر واعتزاز قرأ السيد نوري المالكي على أسماع زملائه من قادة التحالف أثناء اجتماع لهم تقريراً عن الوضع الأمني.. الاجتماع، بحسب ما جاء في بيان للتحالف، كان مكرساً لمناقشة قضايا عدة منها التجربة الانتخابية (انتخابات مجلس النواب الاخيرة الجارية منذ اسبوعين)، والنظام الداخلي للتحالف الذي شكلت لجنة لمراجعته وإدخال تطويرات عليه بما يتلاءم والمرحلة المقبلة. ولابدّ ان كلمة "الميداني" تحيل الى مجريات المعارك الدائرة منذ اشهر في محافظة الانبار، وبخاصة في مدينة الفلوجة ومحيطها.

السيد المالكي كما يعرف القاصي والداني هو رئيس حكومة جمهورية العراق والقائد العام للقوات المسلحة لهذه الجمهورية. والسؤال الآن: لماذا يخصّ السيد المالكي تحالفه (بعد حزب الدعوة وائتلاف دولة القانون على الأرجح) بهذا التقرير الأمني الميداني؟.. مرة أخرى السيد المالكي هو رئيس حكومة العراق والقائد العام للقوات المسلحة فيه، وحكومة العراق ليست حكومة حزب الدعوة ودولة القانون والتحالف الوطني وحدهم ولا القوات المسلحة التي هو قائدها العام قوات حزب الدعوة ودولة القانون والتحالف الوطني .. انهما حكومة وقوات الشعب العراقي بكل قومياته واديانه وطوائفه واحزابه وائتلافاته، والوضع الامني في الانبار وغيرها يهم كل هؤلاء الناس ويؤثر في حياتهم كلهم ايضاً.

ليس التحالف الوطني نظيراً أو بديلاً او خليفة للقيادتين القطرية والقومية لحزب البعث العربي الاشتراكي، وليس السيد المالكي نظيراً و بديلاً أو خليفة لصدام حسين لكي يخصّ السيد المالكي التحالف الوطني وحده باسرار الوضع الامني الميداني كما كان يفعل صدام في عهد النظام السابق.

قبل التحالف الوطني كان الأولى بالسيد المالكي ان يطلع مجلس النواب على الوضع الامني الميداني، فهذه من واجبات رئيس الحكومة اللازم اداءها تجاه البرلمان. نعرف ان السيد المالكي سيقول، كما اعتاد ان يقول، ان مجلس النواب فيه مؤيدون للارهاب أو مرتبطون بالإرهابيين، وان كشف الاسرار الأمنية في البرلمان يعني تقديمها في طبق من ذهب الى الإرهابيين. هذا كلام مردود، فمجلس النواب هذا هو الذي ولّى السيد المالكي رئاسة الحكومة ، والنواب المؤيدون للإرهاب أو المرتبطون بالإرهابيين هم من نصبّوا السيد المالكي رئيسا للحكومة، والطعن في البرلمان وأعضائه طعن في شرعية حكومة السيد المالكي الثانية وفي شرعية المالكي رئيساً لهذه الحكومة.

مَنْ يقول ان الوطنية حكر على التحالف الوطني دون غيره من قوى البلاد لكي يقرر السيد المالكي الانكشاف عليه أمنياً دون الآخرين؟ .. مَنْ وبأية حجة ومسوغ؟.. نريد أن نعرف لأن من حقنا أن نعرف.

تأخر الموازنة يترك آثاراً بالغة على المحافظات

مجلس نينوى يقترض مليارا ويعلن إفلاسه.. وكل المشاريع في ديالى وصلاح الدين معطلة

دقت محافظات ديالى ونينوى وصلاح الدين ناقوس الخطر بسبب شحة الاموال لديها لتمشية امورها الادارية والخدمية والاستثمارية، وفيما قال مجلس الموصل انه اعلن افلاسه بداية العام واضطر لاستدانة مليار دينار، كشف عن توقف مشاريع ماء وكهرباء، في حين اشتكت صلاح الدين من توقف اغلب المشاريع فيها، وادى الأمر نفسه الى زيادة معدلات البطالة في ديالى.

اجتماع للجنة المالية النيابية مع قادة الكتل لمناقشة الموازنة العامة – ارشيف

□ بغداد / غضنفر لعيبي

وقال عضو مجلس محافظة نينوى غزوان الداوودي في حديث الى "المدى"، ان "عدم اقرار الموازنة ادى الى تعطيل مشاريع العام ٢٠١٤"، مبينا ان ذلك ادى الى "توقف مشاريع الماء والكهرباء والصرف الصحي والطرق والجسور وغيرها من المفاصل الحيوية في الموصل".

وأضاف ان "دول العالم تقر موازناتها في الشهر الأول من اجل الاسراع في تنفيذ المشاريع وإتمام بنائها في اقل وقت ممكن، الا ان ما يحدث في العراق هو عكس ما يحدث في بقية انحاء العالم تماما".

واوضح الداوودي ان "مجلس محافظة نينوى لا يمتلك أي أموال واعلن إفلاسه في بداية السنة، الامر الذي دعانا الى اقتراض مبلغ مليار دينار من الحكومة المحلية من اجل تمشية امور المجلس"، لافتا الى ان "نقص الاموال يؤثر سلبا على عمل مجلس المحافظة، وان الـ١١ مليار التي تخصص سنويا غير كافية لإدارة المجلس وهي لا تكفي لسد احتياجات بسبب العمل الرقابي والتشريعي الكبير الملقى على عاتقنا، الامر الذي ادى الى حدوث عجز مالي كبير".

وأشار الى ان "عدم اقرار الموازنة ونحن في الشهر الخامس، سيؤخر البدء في مشاريع ٢٠١٤ لأنها وبعد اقرار الموازنة ستحتاج الى وقت كبير لعرض المشاريع للإحالة والاعلان عن المشاريع وتحتاج الى وقت للتنفيذ، ويتطلب ذلك من ٣ الى ٤ اشهر، أي ان الشركات المنفذة تحصل على العقود وتبدأ بالتنفيذ الفعلي للمشاريع في الشهر التاسع، أي انه لم يتبق من السنة الا اشهر قليلة "، مبينا ان "الشركات ودوائر المشاريع تعتذر عن تنفيذ المشاريع لأن مدة الانجاز تكون قليلة، ويجب اعادة الاموال الى خزينة الدولة وتصفية الحسابات في نهاية شهر ١١ وهذه مشكلة كبيرة أيضا".

ولفت الداوودي الى ان "التأخير في اقرار الموازنة يؤدي إلى مشاكل عديدة في البلد ونحن نعيش في مرحلة حساسة وخطرة ويجب الاسراع في مشاريع البناء والاعمار بدلا من التأخير الذي يؤدي الى عدم تطور البلد في السرعة الممكنة".

من جانبه قال رئيس مجلس محافظة صلاح الدين احمد عبد الجبار الكريم لـ "المدى" ان "اغلب مشاريع محافظة صلاح الدين متوقفة بسبب نقص الاموال وعدم اقرار الموازنة في موعدها المحدد"، مبينا ان "الشركات العاملة في المحافظة لم تتمكن من اتمام عملها مالم تحصل على استحقاقاتها المالية".

وأشار الكريم الى ان "عدم اقرار الموازنة الاتحادية ادى الى حدوث ارباك كبير في جميع المجالات الخدمية والاستثمارية"، موضحا انه "لا اموال في المحافظة سوى الرواتب".

وأضاف "كتبنا الى مجلس النواب العراقي ورفعنا عدة توصيات من اجل إقرار الموازنة الا ان الوضع العام في البلد واجراء الانتخابات أخر إقرارها".

وطالب رئيس مجلس محافظة صلاح الدين مجلسي الوزراء والنواب بـ "الاسراع في اقرار الموازنة الاتحادية من اجل استكمال المشاريع المتوقفة ودفع المستحقات والسلف والصكوك للشركات المنفذة".

بدوره قال عضو مجلس محافظة ديالى عبد الخالق العزاوي في حديث الى "المدى"، ان "الموازنة هي الشريان الرئيسي للمحافظات لأن اغلب المشاريع الاستثمارية والخدمية تعتمد على اموال الموازنة، ومن غير المعقول ان يتأخر اقرارها طوال هذه الفترة"، مبينا ان "المهاترات السياسية هي السبب الرئيسي في عدم اقرار الموازنة لغاية الآن".

واشار العزاوي الى ان "محافظة ديالى تعاني من وجود نسبة كبيرة من البطالة، وتأخير اقرار الموازنة يزيد الوضع سوءا مما يؤدي الى زيادة اعداد العاطلين عن العمل"، لافتا الى ان "المواطن البسيط هو من يتحمل الأخطاء الحكومية والمناكفات السياسية".

ولفت الى ان "الموازنة اصبحت احد مشاريع الدعاية الانتخابية"، متوقعا "عدم اقرارها في الوقت الحاضر، ولن تقر حتى تشكيل الحكومة القادمة".

المسيحيون والتركمان يريدون "حصة" من الرئاسات الثلاث

الأقليات تريد تمثيلاً في الجيش وحلولا لمسلسل استهدافها على طاولة مفاوضات تشكيل الحكومة

يونادم كنا

□ بغداد / محمد صباح

طالب ممثلون عن الاقليات الدينية والقومية في البلاد بمنحهم حقائب وزارية وتمثيلا في المؤسسة العسكرية فضلا عن توازن في الوظائف العامة، وايجاد حلول لمسلسل الاستهداف المستمر لهم، باعتبارها شروطا أساسية للتفاوض بشأن الحكومة المقبلة، لافتين الى انهم تعرضوا للاضطهاد في زمن صدام حسين وان الأمر زادت وتيرته بعد ٢٠٠٣.

وقال النائب عن المكون الإيزيدي محما خليل في حديث مع "المدى" ان "على الحكومة المقبلة الاهتمام بمناطق الاقليات في توفير الخدمات والامن على اعتبار انها احد مكونات الشعب العراقي"، مطالبا بمنح المكون الايزيدي حقيبة وزارية في الحكومة القادمة. وأضاف أن "من الضروري إعادة التوازن والتوزيع العادل للمكون الايزيدي في وظائف الدولة وعلى وجه التحديد في القوات العسكرية والاجهزة الامنية"، لافتا إلى أن المادة (٩) من الدستور تنص على ان القوات الامنية تتكون من مكونات الشعب العراقي لكن للأسف هذا غير مطبق حاليا".

ولفت إلى أن "اعداد الايزيدية تصل إلى مليون مواطن في عموم البلاد، وبالتالي نسبة تمثيلنا في المؤسسة العسكرية هي صفر بالمئة وهذا امر مخالف للدستور"، داعيا إلى "اعادة أو مراجعة التوزيع العادل للمكون الايزيدي في المؤسسة العسكرية والتي نريده من(٣ــ٤)٪ من حجم القوات الامنية بشكل عام".

وطالب أن "على الحكومة ارسال قانون الاوقاف والشؤون الدينية للبرلمان من اجل تشريعه وكذلك قانون الحقوق الادارية والسياسية والثقافية التي تمنح الاقليات ممارستها في مناطق تواجدهم وفق ما منصوص عليه في المادة الدستورية (١٢٥)".

ونوه إلى أن "كل هذا سنضعه على طاولة المفاوضات لتشكيل الحكومة المقبلة اضافة الى ضرورة تقديم الخدمات وتوفير الامن"، مشيرا إلى انه "قبل اربعة ايام تم نزوح أكثر من (٥) الاف عائلة ايزدية من ربيعة إلى سنجار بسبب استهدافها من قبل المجاميع الارهابية".

الى ذلك قال النائب عن طائفة الصابئة المندائية خالد امين رومي أن "الصابئة المندائية تعاني من عملية الاستهداف طيلة السنوات الماضية دون تدخل حكومي من أجل حمايتها من هؤلاء الإرهابيين".

واضاف رومي في تصريح الى "المدى" أن ما نريده من الحكومة المقبلة توفير الحماية للصابئة بعد موجة الاستهداف التي طالت الكثير من أبنائنا"، مشيرا إلى ان تمثيلنا الموجود محصور وغير فعال بسب الطائفية والحزبية لا توجد لدينا مشاركة حقيقية في ادارة البلاد.

ولفت الى أن "ما نريده هو منحنا حقيبة وزارية في الحكومة المقبلة لاننا مكون من مكونات الشعب العراقي ونحتاج لحقيبة وزارية لتوصيل صوتنا في مجلس الوزراء".

الى ذلك قال النائب المسيحي يونادم كنا أن لـ"المدى" أن المكون المسيحي تم اقصاؤه وتهميشه طيلة الفترة السابقة من جميع الرئاسات والهيئات المستقلة التي تعد ممثلة في العملية السياسية"، داعيا الحكومة المقبلة إلى انصاف المكون المسيحي.

ونوه إلى أن "حكومة صدام هجّرت ما يقارب (٢٥٠) الف مسيحي اما بعد ٢٠٠٣ فان الاعداد تضاعفت، ولهذا نطالب الحكومة الجديدة، بتوفير الحماية للمكون المسيحي".

واكد أن المكون المسيحي يطالب بمنحه حقيبة وزارية وتمثيل في الرئاسات الثلاث وسنضعه في مفاوضاتنا مع الكتل الاخرى لتشكيل الحكومة المقبلة.

وفي سياق متصل طالب العضو التركماني محمد البياتي بأن تكون هناك نظرة عادلة لكل مكونات الشعب العراقي وخاصة الاقليات ومنها التركمان لان هؤلاء لا سند لهم"، وقال لـ"المدى" ان التركمان تم اضطهادهم في حكومة صدام والاضطهاد مستمر في النظام الحالي"، داعيا الحكومة المقبلة إلى انصاف التركمان ومنحهم حقيبة وزارة خدمية وان يكون لهم احد الرئاسات الثلاث.

محمد البياتي

محما خليل

خالد رومي

كركوك تطالب باقرار الموازنة وتصادق على خطة مشاريع الأقضية والنواحي

□ كركوك / المدى برس

صادق مجلس محافظة كركوك، امس الثلاثاء، على خطة مشاريع الاقضية والنواحي لعام ٢٠١٤ ضمن ميزانية قدرها (٣٠٠) مليار دينار عراقي، وفيما بين ان المجلس صادق أيضا على تكملة متطلبات الخندق الأمني لمدينة كركوك، طالب مجلس النواب باستغلال الفترة القليلة المتبقية من عمره والاسراع في اقرار الموازنة العامة للبلاد.

جاء ذلك خلال الجلسة الاعتيادية التي عقدها مجلس المحافظة برئاسة حسن توران بهاء الدين رئيس المجلس وبحضور ممثلي كافة القوائم والكتل السياسية في المجلس ومنسقي مجالس الاقضية والنواحي التابعة بمحافظة كركوك.

وقال رئيس مجلس محافظة كركوك حسن توران في حديث إلى (المدى برس)، ان "خطة المشاريع هذه لا تمثل الخطة العامة النهائية لمشاريع ٢٠١٤ وان عرضها للمصادقة جاء سعيا من مجلس المحافظة للاستفادة من الوقت ولتهيئة الإدارة ودوائرها لكافة متطلبات إدراج المشاريع بعد التأخر الحاصل في إقرار الموازنة العامة للبلد"، مؤكدة على "ضرورة استكمال متطلبات إدراج المشاريع وتجاوز الاشكاليات التي حصلت في خطة عام ٢٠١٣ بهذا الخصوص.

وأضاف توران، ان "المشاريع الجديدة التي تمت المصادقة عليها فضلا عن المشاريع الاستراتيجية التي سيتم إعدادها ضمن خطة العام الحالي من شأنها احداث طفرة نوعية في الخدمات المقدمة للمواطنين في عموم المحافظة".

وتابع توران، ان "المجلس صادق أيضا على تكملة متطلبات الخندق الأمني لمدينة كركوك، والمصادقة وبالإجماع على مشروع إنشاء بناية دائرة ضريبة كركوك، فضلا عن المصادقة على مجموعة من المشاريع الخاصة بحماية البيئة.

وطالب رئيس مجلس محافظة كركوك، "مجلس النواب العراقي باستغلال الفترة القليلة المتبقية من عمر مجلس النواب بالإسراع في المصادقة على الموازنة العامة للبلد وادراج قانون الخمسة دولار ضمن الموازنة، لكون تأخيرها ينعكس سلبا على تنفيذ المشاريع في المحافظة". يشار إلى أن تأخر الحكومة في إحالة الموازنة العامة للدولة، إلى مجلس النواب، وعدم تضمينها الحسابات الختامية، بات ظاهرة تواصلت على مدى السنوات الماضية، كما حدث العام الحالي عندما تأخرت أكثر من مئة يوم في إرسالها، علاوة على أن الخلافات السياسية أدت هي الأخرى إلى مفاقمة هذه الظاهرة السلبية لاسيما أن المحافظات لا تتسلم تخصيصاتها المالية إلى في النصف الثاني من السنة، مما يجعلها في حيرة من أمرها بشأن كيفية انفاقها.

المدى
جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
فخري كريم

المدير العام
غادة العاملي

رئيس التحرير التنفيذي
عدنان حسين

نائب رئيس التحرير
علي حسين

سكرتير التحرير الفني
ماجد الماجدي

المدير الفني
خالد خضير

بغداد. شارع أبو نواس – محلة ١٠٢ – زقاق ١٣ بناء ١٤١
هاتف: ٧١٧٨٨٥٩ . ٧١٧٧٩٨٥

كردستان. أربيل. شارع برايتي
دمشق. شارع كرجية حداد
ص.ب:٨٢٧٢ أو ٧٣٦٦
هاتف: ٢٣٢٢٧٥ – ٢٣٢٢٢٧٦

فاكس:٢٣٢٢٢٨٩
بيروت. الحمرا.شارع ليون
بناية منصور. الطابق الاول
تليفاكس: ٧٥٢٦١٦ . ٧٥٢٦١٧

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع
مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/ قبرص

AL – MADA
General Political Daily
Issued by : Al – Mada Establishment for Mass Media، culture & Art

طبعت بمطابع مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون

أكدوا أن سوء التخطيط العسكري أضاع الأموال في محاربة "عدو غامض"

نـواب: حرب الأنبـار فاقمت الوضـع الأمني وفشلت بمنـع المفخخات

□ بغداد/ وائل نعمة

اجمع نواب على ان الحرب المستمرة منذ اكثر من أربعة شهور في الأنبار زادت المشهد الأمني تعقيدا، ولم تنجح في وقف المفخخات التي تضرب بغداد وباقي المحافظات، كما أنها نقلت الخروقات الأمنية وعناصر داعش من الأنبار الى حزام بغداد والمحافظات المجاورة، بسبب غياب خطة واضحة أضاعت الأموال في محاربة عدو غامض، فيما اعتبرت متحدون حرب الأنبار انتخابية.

يأتي ذلك في وقت أعلنت فيه القوات الأمنية السيطرة على أراضٍ داخل الفلوجة، بعد ان بدأت حملتها العسكرية في نهاية عام ٢٠١٣، ووعدت قبل إجراء الانتخابات التشريعية بعدم اقتحام الفلوجة، وترك المجال للعمل السياسي لحل الأزمة. لكن القوات الأمنية عادت قبل أيام لمهاجمة المدينة، فيما عاد سكان الفلوجة للنزوح مرة اخرى، بعد فترة استقرار نسبي دامت لثلاثة أسابيع.

ويقول المتحدث باسم كتلة الأحرار التابعة للتيار الصدري جواد الجبوري ان "الجيش العراقي يحارب عدوا غامضا، وسط اجراءات عسكرية غريبة"، مستغربا من عدم حسم المعركة طوال الأشهر الماضية، على الرغم من "حصول القوات الأمنية على الدعم المالي والإعلامي".

ويشير الجبوري في حديث الى "المدى" الى ان "العمليات العسكرية في الأنبار، عقّدت المشهد الأمني، ونقلت الإرهاب الى المحافظات المجاورة ولحزام بغداد". لافتا الى انه طوال فترة الحرب "شهدت المحافظات والعاصمة المزيد من التفجيرات، وزاد عدد الضحايا في الأنبار من الطرفين العسكري والمدني".

وفيما يحمل الجبوري، المسؤولين الأمنيين والحكومة على "إقحام الجيش في حرب غير واضحة، وقتال عدو غير معروف"، يقول ان "القوات الأمنية تتصرف بطريقة ردة الفعل، وليس وفق ستراتيجية عسكرية واضحة".

من جانبه يقول القيادي في كتلة متحدون للإصلاح عمر الهيجل لـ "المدى" ان "ماجرى في الأنبار خلال الأشهر الماضية، كان مخططا له بشكل كبير لتحقيق غايات انتخابية"، مشيرا الى ان "نقل الفوضى الأمنية من الانبار الى الموصل وديالى وصلاح الدين، كان من ضمن الخطة، للتأثير على ساحة متحدون وشعبيتها".

ويرى الهيجل ان "دفع الامور الان الى الاستقرار والحسم في الفلوجة، صار ضرورة بعد ان حققت الحرب خلال الشهور الماضية مرادها من خلال تقليص حظوظ متحدون في الانبار والمحافظات الغربية"، ويشير الى ان كتلته كان من المقرر ان تحصل على "٧٠ مقعدا" "لولا الحرب في الانبار".

وكانت كتلة "متحدون"، بزعامة رئيس مجلس النواب أسامة النجيفي، أبدت مخاوفها مبكرا، قبل الانتخابات البرلمانية، من تراجع حظوظها في انتخابات محافظة الأنبار، واكدت ان استمرار العمليات العسكرية في المحافظات الغربية يهدد تمثيل "المكون السنّي" في البرلمان المقبل. وتحدث نواب ومرشحون عن وجود "مخطط حكومي" لتهميش ابناء المحافظات الساخنة بسبب توقيت العمليات العسكرية وقربها من الانتخابات.

وطالبت متحدون خلال الأشهر الماضية، في اكثر من مناسبة، حل الأزمة في الأنبار سلميا، وعدم اللجوء الى قرار القوة. فيما فشلت في عقد جلسة برلمانية لمناقشة الاوضاع الأمنية في المحافظة، سوى جلسة واحدة ناقشت الأوضاع الانسانية للنازحين الذي وصل عددهم الى نصف المليون، وبمقاطعة دولة القانون.

الى ذلك شدد عضو لجنة الأمن والدفاع النيابية شوان محمد طه على ضرورة التفريق بين "فرض الأمن وسياسة حرق الارض"، التي يقول ان "الحكومة تنتهجها الان في حربها بالانبار"، وقال لـ"المدى" ان "الحكومة استخدمت النار في الفلوجة، والماء في ابو غريب، ولم تستطع تحقيق الأمن في بغداد وباقي المحافظات"، مؤكدا ان "الأمن منظومة متكاملة من الخدمات والاجراءات الأمنية وليس فقط استخدام للقوة".

بالمقابل يقول النائب السابق وائل عبداللطيف لـ"المدى" ان فرض الأمن والنظام يحتاج الى مقومات، يفتقر العراق للكثير منها، ابرزها عدم وجود "ستراتيجية عسكرية واضحة، او قوات أمنية متجانسة تعمل وفق عقيدة واحدة تتطابق مع الدستور من احترام حقوق الانسان وعدم المساس بالمدنيين".

ويشير عبداللطيف الى ان فقدان شروط الحفاظ على الأمن، جعل الحرب في الانبار تتمدد الى خارج المحافظة، ولم تحقق وضعا امنيا مستقرا خلال الاشهر الماضية.

عناصر من الجيش جنوب الفلوجة – ارشيف

استمرار العمليات العسكرية شمال بابل

□ بابل/ المدى برس

أكدت قيادة عمليات بابل، امس الثلاثاء، استمرار العمليات العسكرية لتطهير مناطق ناحية جرف الصخر شمال الحلة من عناصر تنظيم "داعش"، وأشارت إلى ان العمليات تنفذ بمشاركة العشائر، فيما أكدت وزارة الداخلية تقديمها الدعم الكامل إلى القوات الأمنية.

وقال قائد عمليات بابل الفريق الركن سعد حربية في حديث إلى (المدى برس)، على هامش مؤتمر للعشائر أقيم في منتجع بابل شمالي الحلة، إن "العمليات مستمرة في كل مناطق جرف الصخر، بمشاركة الفرقة الذهبية وألوية من الجيش العراقي وطيران الجيش وجميع الأجهزة الأمنية"، مبينا أن "هناك للمرة الاولى عددا كبيرا من المتطوعين من رجال العشائر يقاتلون الآن مع القوات المسلحة".

وأضاف حربية أن "الأيام المقبلة ستشهد تطهير جميع مناطق جرف الصخر من الإرهابيين وستكون المنطقة آمنه ومستقرة والأمور اعتيادية"، مؤكدا أن "القوات الأمنية تمكنت من قتل العشرات من تنظيم داعش وإلقاء القبض على عدد آخر منهم، فضلا عن تفكيك عشرات العبوات الناسفة".

من جانبه قال مدير شؤون العشائر في وزارة الداخلية اللواء مارد عبد الحسين في حديث إلى (المدى برس)، إن "مديرية شؤون العشائر تقدم كل أنواع الدعم اللوجستي والفني لقواتنا المسلحة"، مؤكدا أن "الجيش يحقق انتصارات كبيرة بفعل التعاون الكامل بين الشيوخ ورجال الأجهزة الأمنية".

وأضاف عبد الحسين أن "مؤتمرنا اليوم هو لدعم القوات المسلحة التي تؤدي الآن اشرف واجب مقدس، وهو تطهير بعض مناطق جرف الصخر من تنظيم داعش"، مشيرا إلى أن "عشائر العراق قد حرمت قتل المواطن العراقي وهي متعاونة مع الأجهزة الأمنية في حفظ الأمن والاستقرار".

الحاج شيال: زيادة ساعات القطع بعد انتهاء الانتخابات لعبة سياسية

ذي قار تتهم الكهرباء بعدم الإيفاء بتعهدات نصب محطات للطاقة

□ ذي قار/ المدى برس

اتهمت إدارة ذي قار، وزارة الكهرباء بـ"عدم الإيفاء" بوعودها للمحافظة، وحملتها مسؤولية "زيادة ساعات القطع"، وطالبت تخويلها صلاحية التعاقد على مشاريع عام ٢٠١٤ من دون انتظار إقرار الموازنة الاتحادية لتتسنى لها معالجة "تردي" الخدمات، في حين عد "شيخ متظاهري الناصرية" زيادة مساحة القطع "لعبة سياسية"، مؤكداً أن تظاهرات حاشدة ستخرج للاحتجاج على ذلك.

وقال محافظ ذي قار، يحيى محمد باقر الناصري، في حديث إلى (المدى برس)، إن "وزارة الكهرباء ما تزال تتباطأ في تنفيذ تعهداتها التي قطعتها للمحافظة في مجال تحسين واقع التجهيز بالطاقة وتحسين منظومة الشبكات والنقل"، متهماً وزارة الكهرباء بأنها "لم تفِ بالتزاماتها تجاه المحافظة حتى الآن ولم تمنحها حصتها الكاملة من الكهرباء، كما لم تكمل محطات التوليد أو تجهيز محطة تحويلية لاستيعاب الأحمال المتنامية".

وأضاف الناصري، الذي يترأس غرفة عمليات الطاقة المسؤولة عن ملف تجهيز الكهرباء، أن "وزارة الكهرباء قلصت خلال الأيام القليلة الماضية، حصة المحافظة من الكهرباء من ٦٠٠ إلى ٤٥٠ ميغاواط، ما زاد من ساعات القطع المبرمج المعتمد من قبل مركز السيطرة الوطنية"، عاداً أن ذلك "يناقض وعودها بزيادة ساعات التجهيز".

وذكر المحافظ، أن "وزارة الكهرباء أخلفت تعهدها بتجهيز المحافظة بمحطة تحويلية إضافية تكون جاهزة للعمل خلال أيار الحالي، ما فاقم من مشكلة الاختناقات بالشبمة وزيادة ساعات القطع، نتيجة عدم قدرة المحطات التحويلية الحالية استيعاب الأحمال الموجودة"، مؤكداً أن "إدارة المحافظة رصدت ٢٢٣ مليار دينار لتأهيل قطاع الكهرباء ضمن خطتها التنموية لعام ٢٠١٤ الحالي، إلا أن تأخر مجلس النواب بإقرار الموازنة الاتحادية حال دون إحالة المشاريع الخاصة بذلك للتنفيذ".

ودعا الناصري، إلى "تخويل المحافظة بالتعاقد على مشاريعها لعام ٢٠١٤ من دون انتظار إقرار الموازنة الاتحادية ليتسنى لها معالجة ما تواجهه من اختناقات في الكهرباء والقطاعات الخدمية الأخرى".

إلى ذلك وصف شيخ المتظاهرين في الناصرية، عبد الزهرة شيال، زيادة ساعات انقطاع التيار الكهربائي، بعد انقضاء العملية الانتخابية، بأنه "لعبة سياسية".

وقال شيال، في حديث إلى (المدى برس)، إن "التيار الكهربائي كان مستقراً خلال الانتخابات البرلمانية التي جرت في الثلاثين من نيسان ٢٠١٤، ولم ينقطع، لكنه عاد للانقطاع بعدها بنحو يفوق ساعات التجهيز".

ورجح شيخ المتظاهرين في الناصرية، "وقوف جهات سياسية وراء زيادة الانقطاعات الكهربائية لمعاقبة الشعب"، وتابع "خرجت الخميس الماضي،(الثامن من ايار ٢٠١٤ الحالي)، بتظاهرة فردية لتحفيز المواطنين على المطالبة بحقوقهم".

وأكد شيال، أن "الأيام القليلة المقبلة ستشهد تظاهرة حاشدة في حال ظل وضع الكهرباء على ما هو عليه".

وكان شيخ المتظاهرين في محافظة ذي قار، عبد الزهرة شيال، البالغ من العمر ٧٤ سنة، قد طاف شوارع الناصرية الخميس الماضي (٨ ايار ٢٠١٤، في "تظاهره فردية" حاملاً معه مكبر صوت، و"مهفّة" يدوية ولوحة صغيرة علقها على صدره مكتوب عليها "أين قول الأغبياء سنصدر الكهرباء"، في إشارة إلى تصريحات سابقة لمسؤولين عن ملف الطاقة في العراق بهذا الشأن، وهو يردد هتافات منها "هفي هفي على الشعب المطفي"، دلالة على سكوت المواطنين على تردي واقع الكهرباء ونقص الخدمات.

وكانت محافظة ذي قار قد شهدت خلال الأيام القليلة الماضية تردياً كبيراً في تجهيز الطاقة الكهربائية حيث بلغت ساعات الانقطاع أربع مقابل ساعتي تشغيل، ما أثار تذمر المواطنين.

وعزت وزارة الكهرباء، في الـ(٢٧ من نيسان ٢٠١٤) الانقطاعات في تجهيز الطاقة الكهربائية إلى شحة الوقود (الكاز اويل) المقدم من وزارة النفط لوحدات التوليد، وفي حين حمّلت وزارة النفط مسؤولية عدم إيصال الوقود، توقعت التوقف التام في منظومة الكهرباء الوطنية.

شيخ المتظاهرين في ذي قار الحاج شيال خلال وقفة احتجاجية بسبب شحة الكهرباء – ارشيف

---

١٠٠ قتيل وجريح في تفجير تسع سيارات ملغمة في بغداد

□ بغداد/ المدى

قتل وأصيب ١٠٥ أشخاص في سلسلة هجمات اغلبها بسيارات مفخخة استهدفت امس الثلاثاء مناطق مختلفة في بغداد، في أول موجة هجمات منذ الانتخابات التي جرت نهاية الشهر الماضي.

وانفجرت امس تسع سيارات مفخخة في مناطق متفرقة معظمها ذات غالبية من الشيعة في بغداد، وقال ضابط برتبة عقيد في الشرطة رفض الكشف عن هويته ان "أربعة أشخاص قتلوا وأصيب ١١ بجروح في انفجار سيارتين مفخختين عند مديرية شرطة المرور في منطقة البلديات، في شرق بغداد".

وأضاف ان "رجلا وامرأة قتلا وأصيب ثمانية بجروح في انفجار سيارة مفخخة في ساحة ٥٥ في مدينة الصدر" ذات الغالبية الشيعية في شرق بغداد.

وتابع "كما قتل شخصان آخران وأصيب ستة بجروح في انفجار سيارة مركونة في شارع الفلاح، في مدينة الصدر". كما قتل مدنيان وأصيب ثمانية بجروح في انفجار سيارة مفخخة مركونة عند سوق شعبية في منطقة المعامل، على اطراف مدينة بغداد الشرقية، وفقا للمصدر.

وقتل أربعة من المارة وأصيب ١١ بجروح في انفجار سيارة مفخخة في منطقة جميلة، في شمال شرق بغداد.

وفي الكرادة وسط بغداد، قتل ثلاثة أشخاص وأصيب عشرة بجروح في منطقة الكرادة، في وسط بغداد، وفقا للمصدر نفسه. وقال ابو نوري (٥٤ عاما) صاحب ورشة تصليح سيارات في منطقة الكرادة، ان "شخصا طلب مني ان اصلح سيارته وذهب لجلب مواد احتياطية ولم يعد" وتابع "بعد مرور دقائق قليلة انفجرت السيارة وتناثرت شظاياها في كل مكان".

وأضاف "قتل احد أصدقائنا وأصيب اخر بجروح".

وأضاف ان "الحكومة غير قادرة على حفظ الأمن ونتمنى مجيء حكومة جديدة لتجد حلا لعمليات الإرهابية"، وتابع وهو غاضب "سأغلق ورشتي وأعود لبيتي حتى وان لم احصل على رزقي لهذا اليوم".

من جهة اخرى قال مصدر امني ان "أربعة أشخاص قتلوا وأصيب ١٢ بجروح في انفجار سيارة مفخخة في منطقة حي أور، في شمال شرق بغداد".

وفي هجوم اخر، قتل ثلاثة أشخاص وأصيب عشرة بجروح في انفجار سيارة مفخخة عند سوق شعبية في منطقة عرب جبور، جنوب غرب بغداد، وفقا للمصادر.

وفي هجوم مستقل ، قتل شرطي وأصيب ثلاثة من رفاقه بجروح جراء انفجار عبوة استهدف دوريتهم في منطقة هور رجب، في جنوب غرب بغداد، وفقا للمصادر.

الى ذلك، قتل أربعة أشخاص وأصيب ١٨ بجروح في هجومين منفصلين شمال بغداد، ففي منطقة سبع البور، الى الشمال من بغداد، قتل اثنان من المارة بينهم طفل وأصيب ستة بجروح اثر سقوط صاروخ كاتيوشا ،وفقا لمصادر أمنية وطبية.

وفي هجوم اخر، قال ضابط برتبة مقدم في شرطة بلد (٧٠ كلم شمال بغداد) "قتل مدنيان اثنان وأصيب ١٢ من المارة بجروح في انفجار سيارة مفخخة في مرأب مستشفى بلد".

وتأتي الهجمات قبل ايام من إعلان نتائج الانتخابات التشريعية التي جرت في الثلاثين من نيسان/ابريل الماضي، وهي الأولى منذ رحيل القوات الاميركية عن العراق نهاية عام ٢٠١١.

وتخوض قوات الأمن العراقية معارك ضارية في محافظة الأنبار وخصوصا في مدينة الفلوجة، غرب بغداد، التي خرجت عن سلطة الدولة وتخضع حاليا بالكامل لسيطرة عناصر الدولة الإسلامية في العراق والشام او (داعش).

ويشهد العراق منذ اكثر من عام أسوأ موجة أعمال عنف منذ النزاع الطائفي بين السنّة والشيعة بين عامي ٢٠٠٦ و٢٠٠٨. وقتل اكثر من ٣٣٠٠ شخص في أعمال العنف اليومية منذ بداية العام الحالي، وفقا لحصيلة أعدتها فرانس برس استنادا الى مصادر رسمية.

سيارات محترقة بسبب مفخخة في مدينة الصدر امس – ا ف ب

يونامي "قلقة" بشأن العمليات العسكرية في الفلوجة

الأمم المتحدة تنتقد وضع حقوق الإنسان وتدعو المالكي لخفض عديد الضحايا المدنيين في الأنبار

أبدى سفير المفوضية السامية لحقوق الإنسان التابعة للأمم المتحدة ، "عدم قناعته" بوضع حقوق الإنسان في العراق، وبين أن حقوق الإنسان "ستكون جيدة" اذا كان الوضع السياسي مستقرا والسلام منتشرا، وفيما أشاد "بالتجربة الديمقراطية العراقية "، دعا الحكومة العراقية الى "خفض عديد الضحايا المدنيين في الأنبار" عند محاولة قتل المسلحين.

□ بغداد/ المدى برس

اثار القصف المدفعي على الفلوجة – ا ف ب

وقال سفير المفوضية السامية لحقوق الإنسان محمد شاهر أمين، في مؤتمر صحافي عقده في فندق عشتار كراند، وحضرته (المدى برس) "أنا غير مقتنع بوضع حقوق الإنسان في العراق ولست متفائلا أو متشائما من الوضع مستقبلا لأني إنسان واقعي"، مشيرا الى أن "العراق بحاجة الى الكثير لتدعيم حقوق الإنسان وهذا الأمر يحتاج الى وقت".

وأضاف أمين أن "حقوق الانسان ستكون جيدة اذا كان الوضع السياسي مستقرا والسلام منتشرا"، موضحا أن "العراق يمثل خطوة ديمقراطية إيجابية بالنسبة للعالم بأجمعه لأنه أول بلد في الوطن العربي عمل انتخابات ديمقراطية".

وبين سفير المفوضية أنه "مهتم بالوضع الإنساني في الفلوجة والأنبار وانه نصح الحكومة العراقية بالنظر بعين الاهتمام الى هذه الشريحة من الناس"، داعيا الحكومة الى "التقليل من التضحيات في الأنبار".

وتابع أمين "سأتحدث مع رئيس مجلس الوزراء العراقي نوري المالكي وسأطلب منه الاهتمام بتقليل التضحيات وبأن لا تكون التضحية بالأبرياء من اجل قتل الإرهابيين".

الى ذلك كشفت بعثة الأمم المتحدة في العراق، عن قلقها العميق بشأن ازدياد العمليات العسكرية في الفلوجة وتأثيراتها على المدنيين، وفيما لفتت الى استمرار فريق المساعدات التابع للأمم المتحدة بالعمل مع الحكومة والسلطات المحلية لضمان وصول المساعدات للمحتاجين "رغم المصاعب"، أكدت ضرورة أن تدار العمليات العسكرية ضد "الإرهاب" وفقا للتعهدات العراقية الدولية والدستورية لحقوق الإنسان.

وقال رئيس بعثة الأمم المتحدة في العراق نيكولاي ملادينوف في بيان تلقت (المدى برس)، نسخة منه إن "شعب الأنبار قد عانى طويلا من الإرهاب والعنف ويجب بذل كل الجهود لضمان إيقاف الاقتتال ورجوع الأهالي لبيوتهم لتتمكن المحافظة من البدء بعملية إعادة الإعمار، وانه لأمر حيوي جدا ان يتمكن جميع المتضررين من القتال ان يتلقوا المساعدات الإنسانية"، مبديا "قلقه العميق إزاء التقارير عن ازدياد العمليات العسكرية في الفلوجة في محافظة الأنبار وتأثيراتها على المدنيين".

وأضاف ميلادينوف أن "فريق المساعدات الإنسانية التابع للأمم المتحدة سيستمر بالعمل مع الحكومة والسلطات المحلية لضمان وصول المساعدات للمحتاجين رغم المصاعب ، حيث ان القتال المستمر والذي يتخلله القصف يزيد من صعوبة ايصال المساعدات الطارئة للذين في حاجة ماسة لهذه المساعدات".

وتابع المبعوث الخاص للأمم المتحدة ان "في الوقت الذي تستمر فيه القوات الأمنية ببذل جهودها لاسترجاع القانون والنظام في الأنبار فان عليها ايضا ان تضمن ان تدار العمليات العسكرية ضد الإرهاب وفقا للتعهدات العراقية الدولية والدستورية لحقوق الانسان".

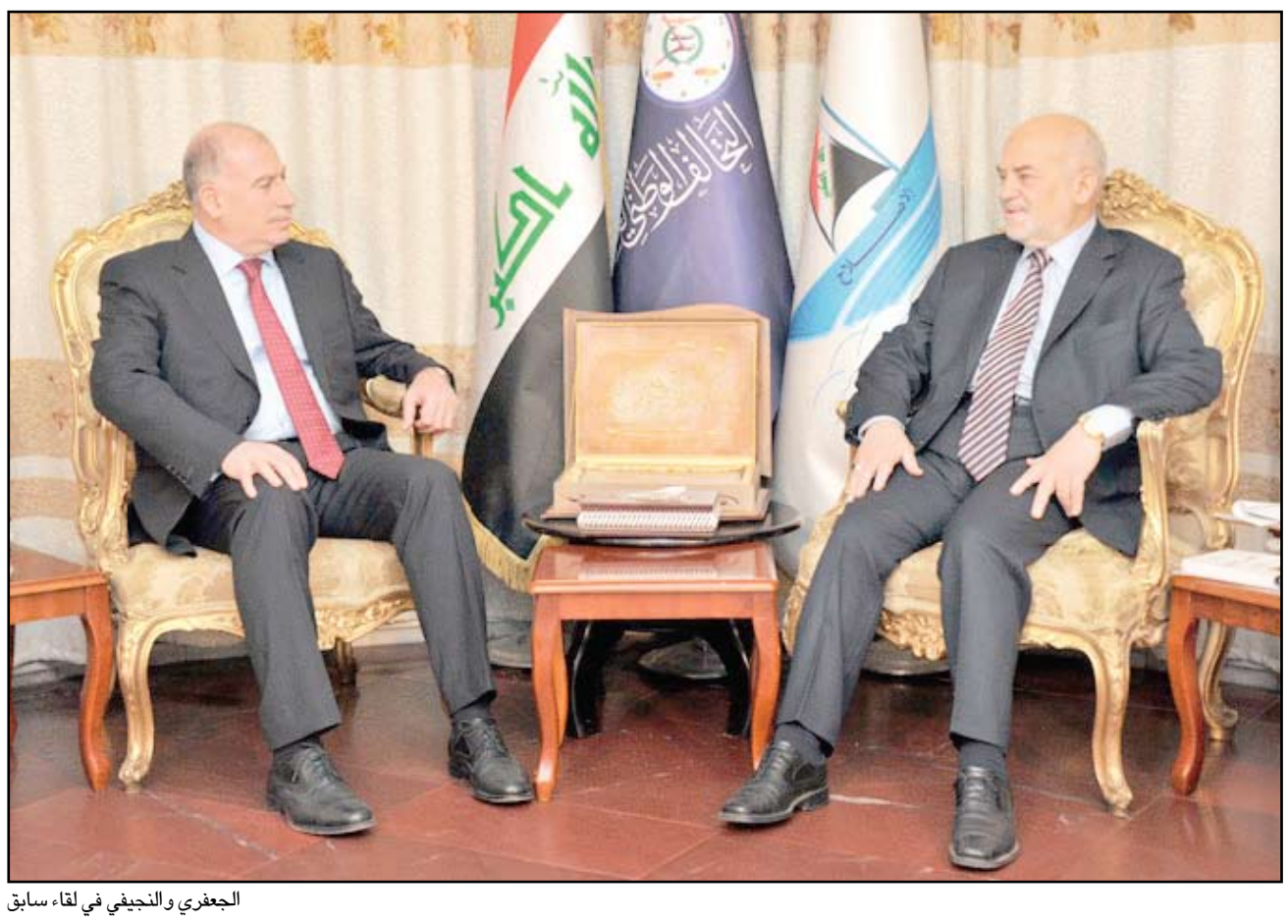
وكانت منظمة هيومن رايتس ووتش طالبت، في (٣٠ تشرين الاول ٢٠١٣)، الرئيس الامريكي باراك اوباما "بالضغط على رئيس الحكومة العراقية نوري المالكي لإصدار تشريع بإلغاء قانون مكافحة الإرهاب"، وبينت أن في القانون مواد "مطاطية غامضة تستغلها السلطات الحكومية في معاقبة خصومها السياسيين على أسس طائفية وعشائرية"، وفي حين عدت الاعتماد على التعذيب والإعدامات بعد أحكام غير عادلة بأنه "يجعل الأمر اكثر سوءا"، شددت على ضرورة عدم تقديم المساعدة الأمنية للمالكي في حال استمرار "انتهاكاته" لحقوق الانسان.

الجعفري يطمئن النجيفي : نعتزم الابتعاد عن الخلافات والتركيز على التنمية

الأحرار: التحالف الوطني شكل لجنة لرسم سياساته ومسارات عمله وأكد أحقيته برئاسة الحكومة

□ بغداد/ المدى برس

أعلنت كتلة الأحرار، تشكيل لجنة خاصة داخل التحالف الوطني تتولى رسم سياساته ووضع مسارات جديدة لعمله في المرحلة المقبلة، مبينة أن مكونات التحالف أكدت على أن موقع رئاسة مجلس الوزراء هو من استحقاقه من دون مناقشة من سيتولى المنصب.



الجعفري والنجيفي في لقاء سابق

وقال النائب عن كتلة الأحرار، جواد الجبوري، في حديث إلى (المدى برس)، إن "التحالف الوطني اجتمع الأحد (الـ١١ من أيار ٢٠١٤ الحالي)، لتأكيد تماسكه وتطوير العمل في هيئته السياسية"، مشيراً إلى أن "التحالف شكل لجنة خاصة تتولى إعادة النظر في نظامه الداخلي ورسم سياسته ووضع مسارات جديدة لتطوير عمله داخلياً".

وأضاف الجبوري، أن "الاجتماع أكد على استحقاق التحالف الوطني لموقع رئاسة مجلس الوزراء"، مستدركاً "لكنه لم يناقش شخص رئيس مجلس الوزراء للمرحلة المقبلة".

وأوضح النائب عن كتلة الأحرار، أن "أطراف التحالف الوطني ركزوا أيضاً على أن تكون سياسته هي من تصنع الإعلام لا أن تكون مجرد رد فعل له، واتفقوا على إدامة الاجتماعات والحوارات بينهم".

يذكر أن رئيس التحالف الوطني، إبراهيم الجعفري، أكد في بيان له تسلمت (المدى برس) نسخة منه، الاثنين، أن الهيئة السياسية للتحالف الوطني شكلت لجنة لمناقشة نظامه الداخليّ وإدخال التطويرات عليه بما يتلاءم والمرحلة المقبلة.

وكان ائتلاف المواطن التابع للمجلس الأعلى الإسلامي، بزعامة عمار الحكيم، عد الأحد، أن التحالف الوطني ينبغي أن يخضع لإعادة هيكلة شاملة ليكون له نظامه الداخلي الذي يجعله "المرجع الأول والأخير"، وفي حين بين أن التحالف كان ضعيفاً خلال السنوات الأربع الماضية نتيجة "تفرد" بعض أطرافه باتخاذ القرار، أكد أنه "لن يسمح" بذلك خلال الدورة التشريعية المقبلة.

وكان رئيس المجلس الأعلى الإسلامي، عمار الحكيم، أكد بعد انتهاء الانتخابات البرلمانية، سعيه إعادة تشكيل التحالف الوطني.

وكان عضو سابق بالتحالف الوطني، عد في حديث إلى صحيفة (المدى)، السبت، أن إعادة إحياء التحالف مقرونة بقدرته على التحول لنظام مؤسسي وإلا فإنه سيكون "مجرد تحالف مذهبي يضمن "عدم فقدان الشيعة" رئاسة الحكومة، وفي حين رأى آخر أن إحياء التحالف مرهون بظهوره "ككتلة موحدة وليس بصورة مشتتة كما كان الحال في السنوات الأربع الماضية"، رهن التيار الصدري ذلك بإقرار نظام داخلي للتحالف وتحوله إلى "مرجعية سياسية" لرئيس الحكومة المقبلة.

الى ذلك أكد التحالف الوطني، عزمه الحفاظ على وحدة العراقيين والابتعاد عما يثير الخلافات بينهم، وفي حين بين أنه سيركز في المرحلة المقبلة على "البناء والتنمية" للارتقاء بالمستوى المعيشيِّ للمُواطِن"، شدد على الحاجة لتظافر جهود "القوى والرموز الوطنيّة" لمواجهة التحديات التي تواجه البلاد.

وأوضح بيان صدر عن مكتب الجعفري انه التقى رئيس البرلمان أسامة النجيفي وتناول اللقاء تقويم العمليّة الانتخابيّة خصوصاً أنّها حظيت بمُشارَكة واسعة من قبل الجماهير، مّا يُؤكّد حرص الشعب العراقيِّ على المُضيِّ في طريق الديمقراطيّة، والتطلع إلى الدورة البرلمانيّة المقبلة بتجاوز نقاط الضعف التي تخلّلتها، وبذل الجهود لرصِّ الصفِّ الوطنيِّ، والإفادة من مُجمَل الرموز الوطنيّة، لتكريس الثقافة الوطنيّة".

ونقل البيان عن الجعفريّ، تأكيده أنَّ "التحالف الوطنيَّ العراقيَّ سيُواصِل جهوده من أجل الحفاظ على وحدة أبناء شعبنا العراقيِّ، والابتعاد عن كلِّ ما من شأنه إثارة الخلافات، والتركيز على البناء والتنمية التي تنعكس على المُستوى المعيشيِّ للمُواطِن"، مُشدِّداً على أنَّ "العراق بحاجة لتظافر جهود القوى والرموز الوطنيّة كافة من خلال ما يجمعها من مُشترَكات على مُستوى الأهداف، وما يُهدِّدها من مخاطر على مُستوى التحدِّيات".

يذكر أن لقاء الجعفري بالنجيفي جاء بعد يوم واحد على اجتماع أركان التحالف الوطني، الأحد،(الـ١١ من أيار ٢٠١٤)، وتشكيلهم لجنة لمناقشة النظام الداخليّ للتحالف وإدخال التطويرات عليه تنسجم مع المرحلة المقبلة.

يذكر أن الانتخابات التشريعية التي جرت في الثلاثين من نيسان ٢٠١٤، تعد الثالثة في البلاد منذ ٢٠٠٣، كما تعد الأولى التي تجرى لانتخاب برلمان بعد انسحاب الجيش الأميركي من العراق نهاية العام ٢٠١١، كما أنها شهدت استعمال البطاقة الانتخابية الالكترونية للمرة الأولى.

يوم سياسي

لدينا لقاءات مستمرة لتشكيل الحكومة بشكل اسرع

حسين عبطان

قال النائب عن كتلة المواطن النيابية عبد الحسين عبطان ان" ائتلاف المواطن لديه لقاءات مستمرة لتشكيل التحالفات الجديدة والحكومة بشكل اسرع.

وقال ان" الحراك على تشكيل التحالفات بدأ بشكل واسع و ان ائتلاف المواطن له مقبولية كبيرة وشكل وفودا لغرض اللقاء مع الكتل السياسية وستجرى لقاءات أخرى مع بقية الكتل لإيجاد رؤية حول تشكيل التحالفات الجديدة وتشكيل الحكومة المقبلة بشكل اسرع. يشار الى ان هناك اختلافا بين الكتل السياسية في تشكيل الحكومة المقبلة فالبعض يريد تشكيل حكومة أغلبية سياسية والبعض الآخر يريد تشكيل حكومة شراكة وطنية.فيما اكد رئيس المجلس الأعلى الإسلامي العراقي السيد عمار الحكيم على ضرورة إعادة تشكيل التحالف الوطني وإعادة هيكلته من جديد لبناء دولة مؤسسات جديدة.

خلافات الكتل وراء تلاشي الدور الرقابي للبرلمان

خالد رومي

ارجع النائب عن الصابئة المندائية خالد رومي ضعف الدور الرقابي للبرلمان إلى شدة الخلافات بين الكتل السياسية.

وأوضح ان "مجلس النواب يعمل في دورة الرقابي وفق موقف سياسي لا من باب كشف الفساد ومحاسبة المقصر، وكذلك عدم تجاوب الحكومة مع السلطة التشريعية عند طلب استجواب أي مسؤول أدى الى انتشار الفساد المالي والإداري وتلاشي الدور الرقابي للبرلمان".

وأضاف انه اذا أريد ان يكون البرلمان قويا ومنسجما وقادرا على تمرير القوانين ومحاسبة المقصر لابد من وجود تفاهمات بين التنفيذية والتشريعية والكتل السياسية".

وشدد رومي على "ضرورة حل جميع الخلافات عند تشكيل الحكومة المقبلة وبناء برلمان قوي ومنسجم مع جميع الأطراف من اجل تقديم الخدمة للمواطن".

من السابق لأوانه بحث آلية لاختيار رئيس الوزراء

خالد الأسدي

ذكر النائب عن ائتلاف دولة القانون خالد الأسدي ان التحالف الوطني ناقش في اجتماع الأحد التجربة الحالية وإمكانية إنتاج نظام داخلي له ، مشرا الى انه من السابق لأوانه بحث آلية لاختيار رئيس الوزراء المقبل .

وقال الأسدي انه " من السابق لأوانه البحث او الاتفاق على آلية لاختيار رئيس الوزراء المقبل لان النتائج الرسمية للانتخابات لم تظهر بعد " .

وتابع الأسدي قائلا " نعتقد ان التحالف الوطني الآن ليس بصدد مناقشة من هو رئيس الوزراء المقبل ، وقد ناقش في اجتماع الأحد تقييم التجربة الحالية وإمكانية إنتاج نظام داخلي له للمرحلة المقبلة ".

ليس من مصلحة العراق تشكيل حكومة أغلبية

محما خليل

اكد النائب عن التحالف الكردستاني محما خليل انه ليس من مصلحة العراق في الوقت الحاضر تشكيل حكومة أغلبية سياسية .

وقال خليل ان النظام السياسي في البلاد ، الذي تم تأسيسه بعد سقوط النظام السابق ، قائم على أساس المشاركة الواسعة لجميع مكونات الشعب في إدارة شؤون البلاد.

وأضاف النائب عن التحالف الكردستاني : ان الحديث عن تشكيل حكومة أغلبية سياسية في هذه الفترة لا يصب في مصلحة العراق وشعبه في ظل النظام السياسي الموجود.

عدم اعتراف الحكومة بالبرلمان أدى لغياب الرقابة

نجيب صحن

قال النائب عن حركة التغيير الكردية لطيف مصطفى ان عدم اعتراف الحكومة بالبرلمان وراء غياب الدور الرقابي للسلطة التشريعية.

وأوضح ان " السلطة التنفيذية ومنذ تشكيل مجلس النواب لا تعترف به ما أدى الى تلاشي دوره في محاسبة المقصرين والمفسدين.

وأضاف ان" بناء برلمان قوي منسجم يتوقف على مدى التغيير ونتائج الانتخابات.

وتابع : "اذا بقيت الكتل السياسية نفسها في الدورة المقبلة فان البرلمان سيبقى على حالة ولن يمارس دوره الرقابي."

وشهد مجلس النواب غيابا واضحا لدوره الرقابي ما أدى الى انتشار الفساد المالي والإداري في مؤسسات الدولة.

مواطنو كردستان يتطلعون إلى معالجات جذرية لمشكلات الإنترنيت

□ ترجمة / وفاء زنكنه

يعمل عدد كبير من الشركات لتأمين شبكات خطوط الاتصالات العنكبوتية(الإنترنيت) في اقليم كردستان، الا ان ضعف الخدمات المقدمة بات يتسبب بتذمر المواطنين، المعربين عن اعتقادهم بان الشركات المتخصصة بهذا المجال مقصرة في أداء وظيفتها وفي تقديم الخدمات بالجودة المطلوبة للمواطنين.

٢٧ شركة تعمل في مجال الإنترنيت

يقول كاروان رضا المدير العام للبريد والاتصالات في وزارة النقل والمواصلات بإقليم كردستان ان خطوط الانترنيت أدخلت الى اقليم كردستان بشكل طبيعي في عام ٢٠٠٤، الا انه في عام ٢٠٠٩ ونظرا للانفتاح الكبير لكردستان أمام دول العالم، فان عدد شركات القطاع الخاص العامل في مجال الاتصالات والانترنيت ازداد بشكل كبير ودخلت شركات كثيرة الى كردستان طالبة رخص مزاولة العمل.

ويضيف رضا بالقول: وفقا للتعليمات والإرشادات الخاصة بوزارتنا، تم منح عدد من رخص العمل، والان هناك ٢٧ شركة متنوعة تعمل في مجال الإنترنيت باقليم كردستان، مبينا ان بعض الشركات تمتلك تراخيص عمل في جميع أرجاء الاقليم، فيما هناك شركات مرخصة للعمل في محافظة معينة.

ويبين ان بعض الشركات تقدم خدماتها عبر الأسلاك بالتعاون مع شركات موجودة داخل المدن، ولديها عقود عمل بهذا الصدد، الى جانب وجود ثلاث شركات مرخصة للعمل في جميع أنحاء العراق تقدم خدمات اتصالات الموبايل والإنترنيت، والان وبفضل التطور الحاصل في تقنية الإنترنيت في العالم يتم اعتماد نظام LTE وهو النظام الأكثر تطورا وسرعة في مجال الإنترنيت.

البنى التحتية غير مؤهلة

ويفيد رضا بالقول ان أي مجال من مجالات الاتصال يحتاج الى بنى تحتية قوية وفاعلة، كي يتمكن من تقديم الخدمات بجودة عالية للمواطنين، لافتا الى ان مجال الإنترنيت يحتاج الى بنية تحتية قوية رصينة بما يسهم في تقديم الخدمات النوعية للمشتركين، إلا أننا نلاحظ ان البنية التحتية في كردستان جميعها بنظام الوايرليس، باستثناء مراكز المدن التي تضم شبكات مدفونة في داخل الأرض، وعن طريق أسلاك بدالات الاتصالات يصبح بالإمكان إيصال الخدمات للمواطنين، وهذه نسبتها ضئيلة في كردستان. ووفقا لوجهة نظر مدير بريد واتصالات اقليم كردستان فان السبب الرئيس والحقيقي لمشكلة الانترنيت في اقليم كردستان يتمثل في عدم وجود بنية تحتية رصينة، اذ توجد هذه البنية فقط عبر اللاسلكي(الوايرليس) وهذا النظام يحتاج الى نصب أبراج كثيرة، وكل برج يعمل عليها عدد كبير من المشتركين، وعند استعمال خطوط الأبراج بشكل متنوع واستعمال الإنترنيت من قبل المشتركين تصبح الخطوط بطيئة الاستجابة والسبب هو الزخم الحاصل وكثرة أعداد المشتركين. والقضية يمكن معالجتها بزيادة أعداد الأبراج.

عرقلة نصب الأبراج

ويتمثل احد أسباب عدم معالجة بطء خطوط شبكات الإنترنيت في اقليم كردستان بمنع المواطنين من نصب أبراج الإنترنيت في الأحياء السكنية تخوفا من التأثيرات السلبية التي تحدثها على صحة المواطنين ، في حين ان الشركات تحتاج الى زيادة أعداد أبراجها، في حين ان الجهات ذات العلاقة أعلنت مرارا عن عدم وجود أضرار وتأثيرات من جراء نصب الأبراج في المناطق السكنية، لان نوعية الموجات المستعملة تمثل نظاما من النوع المنخفض ولا تحمل تأثيرات على صحة المواطنين.

أربع شركات تعمل على نظام الفايبر

وبشأن خطوط الإنترنيت ونوعية الأسلاك وفي حال كونها مدفونة تحت الأرض ام من نوع فايبر، يقول رضا انه في حال إنشاء بنية تحتية على وفق نظام الأسلاك المدفونة في الاقليم، فان الأمر سيسهم في قلة أعداد الأبراج وسرعة خطوط الإنترنيت وخفض أسعار بدلات الاشتراك للمواطنين.

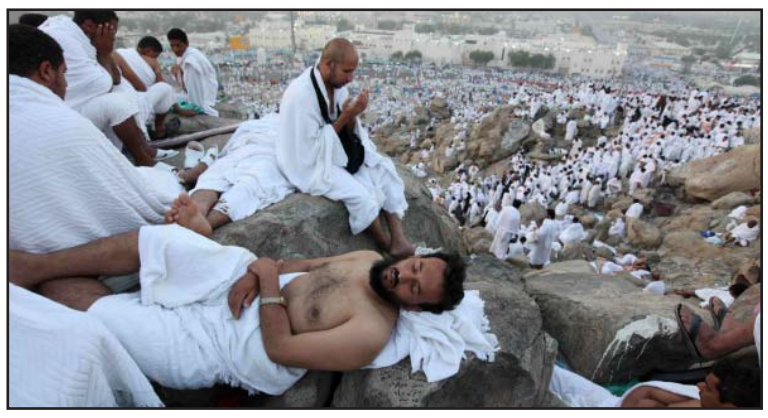
ويبين ان هناك اربع شركات في الاقليم مرخصة لنصب شبكات الفايبر الخاصة بالإنترنيت وربطها بالخارج، والان فان خطوط ثلاث شركات مرتبطة بخطوط خارج اقليم كردستان، اثنان منها مرتبطة بخطوط تركية والثالث مرتبط بايران.

تذبذب أسعار خدمات الإنترنيت

ويبين مدير بريد واتصالات الاقليم "اننا لا نضع سعرا ثابتا لخطوط اتصالات الإنترنيت من اجل إيجاد نوع من المنافسة بين الشركات المتنافسة باقليم كردستان، وفي حال حددنا الأسعار فانها ستكون مفروضة على المواطنين ولن يتم الارتقاء بجودة الخطوط ونوعية الخدمات المقدمة للمواطنين."

ووفقا للمعلومات المتوفرة فان هناك نحو مليون مشترك لخطوط الإنترنيت حاليا في اقليم كردستان، فيما يعرب رضا عن اعتقاده ان مشكلة رداءة خدمات الإنترنيت ستتم معالجتها بشكل نهائي خلال العام المقبل، متأملين ان تصل الخدمات الى مصاف المعايير الدولية.

كردستان توقف رحلات المعتمرين "خوفا" من (كورونا)



□ السليمانية / المدى برس

أعلنت وزارة الأوقاف الدينية في إقليم كردستان العراق، امس الثلاثاء، عن موافقة مجلس الوزراء ولجنة الإفتاء على إيقاف رحلات المعتمرين إلى المملكة العربية السعودية "خوفا" من إصابتهم بفايروس (كورونا)، بعد نحو ثلاثة أيام على وفاة معتمر كردي عائد لازال التحقيق جاريا بأسباب وفاته. وقال المتحدث باسم وزارة الأوقاف مريوان النقشبندي في حديث إلى (المدى برس)، إن "وزير الصحة في حكومة الإقليم ريكوت حمه رشيد ابلغني في اتصال هاتفي، أن مجلس وزراء كردستان ولجنة الإفتاء اعلنا موافقتهما بإيقاف رحلات سفر المواطنين إلى المملكة العربية السعودية لأداء العمرة، لحمايتهم من الإصابة بفايروس كورونا المنتشر هناك". وأضاف النقشبندي أن الوزارة "تعلن لمواطني إقليم كردستان، انه تم إيقاف الرحلات إلى السعودية منذ اليوم"، مؤكدا أن "نحو ٣٠٠٠ معتمر من إقليم كردستان يؤدون العمرة حاليا".

وكان المتحدث باسم وزارة الأوقاف مريوان النقشبندي اعلن، الاثنين،(١٢ ايار ٢٠١٤)، عن وفاة معتمر كردي لدى عودته من الديار المقدسة، وأكدت أن المواطن كانت صحته متدهورة جدا، وفيما أشار إلى أن الطب العدلي يحقق في إصابته بمرض الكورونا، نفى الأنباء التي تحدثت عن إيقاف رحلات العمرة. ونشرت وسائل إعلام كردية، الأحد،(١١ ايار ٢٠١٤)، خبرا منقولا عن مصدر في هيئة الحج والعمرة في محافظة نينوى، عن إصابة أحد المعتمرين من أهالي الموصل بفايروس الالتهاب الرئوي الحاد (كورونا) أثناء وجوده في المملكة العربية السعودية لتأدية مناسك العمرة.

يذكر إن فايروس (كورونا)الذي انتشر في الآونة الأخيرة في المناطق الصحراوية وشبه الجزيرة العربية يصيب الرئتين بالتهاب رئوي يؤدي الى صعوبة التنفس والغثيان، ويؤدي الى الموت المفاجئ ويعتقد إنه يصيب الحيوانات وينتقل الى الانسان عن طريقها وبلغ عدد الإصابات بهذا الفايروس في المملكة العربية السعودية (٤١٤) حالة توفيت منها (١١٥) حالة في حين يخضع الآخرون تحت الحجر الصحي، في حين لم يصل أي من الباحثين والمختصين في هذا المجال الى دواء شاف أو عقار مضاد للمرض.

معهد التدريب النفطي/البصرة
الشعبة القانونية
اعادة أعلان طلبية (الاعلان الثاني)

يعلن معهد التدريب النفطي / البصرة أحد تشكيلات وزارة النفط العراقية عن الطلبية المبينة أدناه لتجهيز أجهزة ومعدات بالأعداد والمواصفات والشروط المثبتة بالوثائق الخاصة بها والتي يمكن الحصول عليها من شعبة المشتريات في مقر المعهد الكائن في منطقة حي الزهراء قرب شركة نفط الجنوب /موقع المكينة لقاء المبالغ المؤشرة ازاءها وغير قابل للرد علماً ان اخر موعد لتقديم العطاء في تمام الساعة الثانية عشر ظهراً وحسب موعد الغلق المبينة في جدول العطاءات أدناه وسيتحمل من ترسو علية المناقصة أجور نشر الاعلان .

CLOSING DATE	ITEM	TENDER NO.	TENDERTITLE	ESTIMATING COST	TENDER COST(ID)
MONDAY 2 /6/ 2014 12:00 NOON	1	R-BAS - 508 - 14	HEAT TRANSFER LAB	$491,000	250,000

مدير المعهد

للمزيد من المعلومات زورو موقع المعهد: WWW.bsroti.oil.gov.iq
او موقع الوزارة : WWW.oil.gov.iq
وللمراسلة: Bas-Oti@yahoo.com

RE- ANNOUNCEMENT

BASRA OIL TRAINING INSTITUTE "BasOTI" ONE OF IRAQI MINISTRY OF OIL INSTITUTIONS,I NVITES THE MANUFACURERS TO QUOTE TO SUPPLY EQUIPMENT AND DEVICES OF TRAINING, NOT LATER THAN 12:00 HRS(NOON) AND ACCORDING TO THE CLOSING DATES SHOWN IN THE TABLE OF TENDER BELOW . ALL DOCUMENTS AND CONDITIONS COULD BE BOUGHT FOR NON REFUNDABLE CASHFROM PURCHASE SECTION OF BasOTI IN BASRA, ALZAHRAA DISTRICT,NEAR BY SOUTH OIL COMPANY" ALMAKEENA LOCATION" .

TENDERER WHO WIN WILL BEAR THE COST OF THE ADVERTISMENT.

CLOSING DATE	ITEM	TENDER NO.	TENDERTITLE	ESTIMATING COST	TENDER COST(ID)
MONDAY 2 /6/ 2014 12:00 NOON	1	R-BAS - 508 - 14	HEAT TRANSFER LAB	$491,000	250,000

INSTITUTEMANAGER
FOR MORE INFORMATION, VISIT OUR WEB SITE: WWW.bsroti.oil.gov.iq
OR,THE MINISTRY WEB SITE : WWW.oil.gov.iq
OR CONTACT US: Bas-Oti@yahoo.com

وزارة النفط
شركة الحفر العراقية
اعـــلان

بغداد - شارع النضال/ بارك السعدون
هاتف: ٧١٩٨٢٧٨ - ٧١٩١٧٧٣
البريد الالكتروني: idc@idc.gov.iq
ص.ب: الضباط ١٩٣١٢

المناقصة: IDC / 2014 / drilling jars
تجهيز: hydro mechanical drilling jars

تعلن شركة الحفر العراقية احدى تشكيلات وزارة النفط العراقية عن مناقصة تجهيز hydro mechanical drilling jars المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من هيئة المواد والمشتريات في مقر الشركة في بغداد مقابل دفع مبلغ ٢٥٠,٠٠٠ مائتان وخمسون الف دينار عراقي غير قابل للرد.
فعلى الراغبين بالمشاركة من الشركات المجهزة والشركات المصنعة او ممثليهم او وكلائهم المخولين المعتمدين (مع جلب كتاب التوكيل موقع ومختوم من قبل الشركة) تقديم عطاءاتهم بظرفين مغلقين (فني وتجاري) يدون على كل ظرف اسم ورقم المناقصة ومختومة بختم الشركة صاحبة العطاء. مع وصل شراء المناقصة.
تقدم التامينات الاولية المقطوعة والبالغة (١٪ واحد بالمائة) من قيمة العطاء على شكل خطاب ضمان او سندات قرض صادرة عن الحكومة العراقية او صك مصدق او كفالة مصرفية ضامنة على ان تكون صادرة من مصرف معتمد في العراق ونافذة لمدة (٩٠) تسعون يوما من تاريخ غلق المناقصة توضع بظرف ثالث مغلق يدون عليه رقم المناقصة واسم الشركة صاحبة العطاء مع تقرير فني عن امكانيات الشركة. تستكمل هذه التأمينات المقطوعة للعرض الفائز لتصبح (٥٪ خمسة بالمائة) من قيمة العطاء بعد الاشعار بالاحالة وقبل توقيع العقد وتكون هذه الكفالة نافذة ولا تطلق الا بعد ايفاء المجهز بكافة التزاماته التعاقدية واكمال تسليم المواد وقبولها وانتهاء فترة الضمان.
يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجر رسم الطابع والبالغ (٠,٠٠٢ اثنان بالالف من قيمة العقد) واجور نشر الاعلان.
تودع العطاءات في صندوق العطاءات في مقر الشركة عند او قبل تاريخ الغلق.
شركة الحفر العراقية غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ويهمل اي عطاء غير مستوفي للشروط والمواصفات او يرد بعد تاريخ الغلق.
تاريخ الغلق: ٢٠١٤/٦/٨ المصادف يوم الاحد.
الموعد النهائي لشراء اوراق المناقصة: ٢٠١٤/٦/٢ المصادف الاثنين
الكلفة التخمينية للمناقصة: (١,٧٤٢,٦٠٠) مليون وسبعمائة واثنان واربعون الف وستمائة دولار امريكي لاغير.

المدير العام
رئيس مجلس الادارة

MINISTRY OF OIL
IRAQI DRILLING COMPANY (IDC)

Baghdad- Al Nidhal Street/ Park Al Saadoun
Tel: +96417191773. +96417198278
Email: idc@idc.gov.iq
PO.Box: Al Dhubbat 19312

ANNOUNCENMENT
TENDER No. IDC / 2014/ drilling jars
For the Supply of: Hydro mechanical drilling jars

Iraqi Drilling Company. an Iraqi ministry of Oil establishments, invites to bid for supply of : Hydro mechanical drilling jars in accordance with the conditions and specifications, which can be obtained from the Materials & Purchasing Committee, (IDC) headquarters in Baghdad. The bidder will pay, a nonrefundable amount of (250,000) two Hundred and fifty thousand IQD Iraqi Dinars for the tender documents.
whoever is willing to participate in the above mentioned tender from Supplying companies, Manufacturers or their authorized representatives should submit their offers in two sealed envelopes marked "Technical and Commercial" respectively with tender's name and number should be written on each envelop.
The subtracted Bid Bond (1% one percent of the Total Offer Price as a fixed value) to be presented as "bank guarantee letter or loan bond issued from the Iraqi government or banking guarantee or certified cheque" must be issued from an accredited bank in Iraq, valid for (90) ninety days after the closing date of the tender and to be included in a third sealed envelope with the tender's number and the company name in addition to the profile of the company. The awarded bidder must submit a (5% five percent) performance bond after award notification and before signing the contract. The PB shall be valid and not to be released until fulfillment of all contractual obligations, complete delivery of all the materials & acceptance thereof and end of the warranty period.
The awarded company is responsible for the expenses of advertisement and publishing as well as the stamp duty fee (0.002 two per thousand of the contract value).
Offers are to be submitted to IDC headquarters (Offer Box) by or before the closing date.
Iraqi Drilling Company is not obliged upon accepting the lowest price and any offer that does not meet the required conditions & specifications or received after the closing date will be excluded.
The closing date will be on Sunday (june 8. 2014)
The deadline for buying the tender documents is Monday (June 2, 2014).
The estimated cost for the tender is (1,742,600 $) one million and seven hundred forty two thousand and six hundred USD.

Director General
Chairman of Board

نص ردن

▪ علاء حسن

زفة مرشح (٢-٢)

الكثير من أعضاء مجلس النواب الحالي وبينهم قياديون في أحزاب وقوى وتيارات مشاركة في الحكومة لم يسعفهم الحظ " الأغبر "في الاحتفاظ بمقاعدهم ، وبإعلان النتائج رسميا لن تصل أقدامهم الى عتبة باب البرلمان الجديد ، شخصيات من فئة "القامات الكبيرة " صاحبة الحضور في المشهد السياسي على مدى ثماني سنوات عمر الدورتين التشريعيتين السابقتين ، ستنشغل بتلقي التعازي ، وعبارات ترطيب الخواطر" والمهم المشاركة وليس الفوز " من الرفاق والزملاء والأصدقاء، اما على الصعيد الشخصي فستكون بانتظار الفاشل بالتنافس الانتخابي "ملحمة عائلية" تسرد فصولها الزوجة الأولى بتوبيخ شديد اللهجة، موجه الى الرجل لفشله في تجديد ولايته في المجلس النيابي ، على الرغم من ان دعايته وصلت الى دول الجوار ، وام العيال حصلت على نبوءات تبشر بالخير من العرافات المتخصصات بقراءة الغيب مقابل مبالغ مالية قابلة للزيادة في يوم إعلان البشارة.

خيبة المرشح ستجعل زوجته الأولى تحمل أعباء معاناة "الشماتة" من الأقارب والمعارف ،وقد تكون قادرة على تحمل أقاويلهم وتعليقاتهم مع مرور الزمن ، لكنها ستكون عاجزة عن إحباط مخطط ضرتها بالانتقال الى منزل اخر خارج المنطقة الخضراء ، ولم تنفعها مسبحة ١٠١" في حصول الزوج على منصب حكومي كبير، تقديرا لجهوده وخدمته الجهادية السابقة ، وتنتهي "الملحمة العائلية" بمشهد أخير يجسد حالة "صخام الوجه" ، وتحمل مرارة الخسارة .

من حق المرشح صاحب "جادر تأبين عمره البرلماني" ان يرتدي السواد ويعلن الحداد ، ويخاطب العباد من قواعده الشعبية بتوجيه عبارات اللوم والعتب ، لانهم لم يمنحوه أصواتهم، فانتهى به المطاف الى ان يكون حكما في حلبة مصارعة يومية بين الزوجة الأولى وضرتها ، وهذا المصير التعس احبط حلمه الوطني الكبير بخدمة شعبه "من المهد الى اللحد " وفقدانه منزله في المنطقة المحصنة ، فضلا عن امتيازاته ، وما يحصل عليه من عمولات عندما كان يستخدم نفوذه وتأثيره في حصول الشركات على عقود تنفيذ مشاريع استثمارية ، مقابل مبالغ مالية ضخمة بالعملة الصعبة ترسل الى حسابه في احد بنوك دول الجوار ، وبلا شك فان فاقد هذا المجد سيكون مرشحا لاستقبال أزمات وانتكاسات نفسية وصحية ، قد تدفعه للسفر الى الخارج للراحة والاستجمام ، وسيواجه مشكلة اختيار الزوجة الأولى ام الثانية لمرافقته في رحلته ، ولاسيما انه لا يمتلك القدرة على اتخاذ القرار المناسب لحسم "معركة ام المصايب" ووقف الحرب الدائرة بين زوجتيه .

يحتاج "المرشح المنكوب" الى تعاطف وسائل الإعلام مع محنته ، ينسجم مع قواعد اللعبة الديمقراطية، فهو يعتقد بان نشر عدد ما حصده من أصوات لا تتجاوز العشرات يعد من وجهة نظره محاولة تشهير واستهانة بجهوده طيلة السنوات الماضية ، عندما كان يطل عبر شاشة فضائية حزبه ليلقي على المشاهدين دروسا في الديمقراطية وأساليب إخماد نيران "معركة ام المصايب " وتوطيد السلم بين الحبايب .

الزراعة تنفي انتشار "كورونا"

بيطريون يكشفون استيراد العراق مضادات حيوانية "قاتلة" للإنسان

كشف أطباء بيطريون استيراد إدارة البيطرة التابعة لوزارة الزراعة، "مضاداً حيوياً قاتلاً"، محذرين من خطورة هذا الدواء على صحة الطبيب المعالج في حال مزاولته للمهنة . واتهم مجموعة من الأطباء رفضوا الكشف عن أسمائهم في رسالة تلقت "المدى" نسخة منها، مدير عام دائرة البيطرة "عدم استشارة خبراء البيطرة في استيراد المضادات الحيوية المستخدمة لعلاج الحيوانات".

جمهورية العراق
وزارة الزراعة
دائرة البيطرة
المستشفى البيطري / ميسان

بسم الله الرحمن الرحيم
وزارة الزراعة
دائرة البيطرة

Republic of Iraq
Ministry of Agriculture
Veterinary Directorate
Dep : Veterinary Hospital \ Maysan

العدد : ٩٧٤
التاريخ : ٢٠١٤/٥/٤

No. :
Date : / /

إلى / كافة المستوصفات البيطرية
م/ تحذيرات حول استخدام علاج Pulmi Dox

١- لا يعطى جرعه أكثر من ٢٠ سي سي في الموقع الواحد من الحيوان
٢- لا يعطى عن طريق الوريد
٣- لا يعطى للماعز والخيول
٤- قاتل للعجول اذا أعطى عن طريق الوريد
٥- لا يعطى للحملان أقل من ١٥ كغم / وزن
٦- وجود خطورة حقيقية من حصول حالة تسمم بالدواء
٧- لا تحمل ولا توضع أي سرنجه مملؤه بهذا الدواء مع سرنجات أخرى
٨- لا تستخدم السرنجات الاوتوماتيكيه في أعطاء هذا العلاج
٩- تجنب وكن حذراً العلاج قاتل للانسان

... مع التحيات ...

وزارة الزراعة
دائرة البيطرة
المستشفى البيطري في ميسان

د.باسم فيصل موات
مدير المستشفى البيطري في ميسان / وكالة
٢٠١٤/٥/٤

نسخه منه إلى //
الإدارة / مع الأوليات

ميسان – العمارة – طريق الكحلاء
البريد الالكتروني : vetmissan@yahoo.com
Maysan – AL-Imara – street of Kahlaa
E-Mails : vetmissan@yahoo.com

تحذيرات من استخدام دواء بيطري

□ بغداد / المدى

وأضافت الرسالة المرفقة مع وثيقة صادرة عن المستشفى البيطري في ميسان، " تم استيراد دواء (مضاد حيوي بيطري Pulmidox)، المنشأ من شركة دوكسال الإيطالية وتم توزيعه على كافة المستوصفات البيطرية في بغداد والمحافظات عدا إقليم كردستان"، موضحة ان " هذا النوع من الدواء غير مناسب للاستخدام ويعد جريمة يتم ارتكابها ضد الأطباء البيطريين، ومستهلكي اللحوم الحمراء والمنتجات الحيوانية (الأبقار و الأغنام) في العراق ".

وتابعت الرسالة "استنادا لتوصيات شفوية من مدير عام دائرة البيطرة، بالتعامل مع من يراه مناسبا له من الشركات المجهزة للأدوية واللقاحات، ومن قراءة النشرة العلمية للدواء يتبين مدى خطورته على صحة الطبيب المعالج اذا تم وخز نفسه بالخطأ حيث اذ لم يتم إسعافه بالسرعة الممكنة فان ذلك يؤدي الى وفاته، فضلا عن مدى خطورته على الاستهلاك البشري للحوم او منتجات لحيوانات معالجة به وذبحت قبل انتهاء المدة المقررة لطرح هذا الدواء من جسم الحيوان، فان ذلك سيؤدي الى التأثير على صحة الإنسان المستهلك تتمثل بحدوث مضاعفات صحية على جهاز القلب والدوران وخاصة في الأشخاص الذين يعانون من مشاكل في جهازهم القلبي والدوران".

وزادت الرسال أن الكتاب الصادر من المستشفى البيطري في محافظة ميسان، يظهر مدى حرص مدير المستشفى على حياة الطبيب البيطري بحيث ذكر ذلك في الفقرة الأخيرة للتوجيهات، اما فيما يخص مدى انتهاء الدواء من جسم الحيوان المعالج فلم يتطرق لها، أين الأمانة في نقل المعلومة العلمية؟".

وعلى صعيد متصل اعتبرت وزارة الزراعة ان المخاوف من انتشار فايروس "كورونا" في الثروة الحيوانية مبالغ فيها ولا صحة لوجوده في العراق.

وقال مستشار الوزارة لنشاط الثروة الحيوانية خالد السراي في بيان تلقت "المدى" نسخة منه، ان "فيروس كورونا لا يصيب الحيوانات وإنما هو مرض بشري تختص به منظمة الصحة العالمية WHO ولم يثبت ضمن اهتمامات منظمة الصحة الحيوانية OIE".

وأضاف السراي ان " ٦٠٪ من الأمراض المشتركة تنتقل من الحيوان الى الإنسان لكن فيروس كورونا يعتبر ضمن نسبة ٤٠٪ من الأمراض".

وأشار السراي الى ان "الأنباء غير المؤكدة بإصابة الجمال جاءت بعد ان قام فريق بحثي عالمي بسحب نماذج دم من حيوانات في سلطنة عمان وهولندا وإسبانيا وشيلي وأظهرت الفحوصات وجود أجسام مضادة لفيروس كورونا الشرق الأوسط في جميع العينات المأخوذة من الابل في سلطنة عمان وهذا لا يعني ان الابل مصدر فيروس كورونا، عليه من الضروري متابعة البحث والاستقصاء عن المرض من قبل الجهات المعنية في وزارة الصحة والجهات ذات العلاقة".

وكان المتحدث باسم وزارة الأوقاف مريوان النقشبندي اعلن، امس الأول الاثنين، عن وفاة معتمر كردي لدى عودته من الديار المقدسة، وأكدت أن المواطن كانت صحته متدهورة جدا، وفيما أشار إلى أن الطب العدلي يحقق في إصابته بمرض الكورونا، نفى الأنباء التي تحدثت عن إيقاف رحلات العمرة.

ونشرت وسائل إعلام كردية، الأحد، خبرا منقولا عن مصدر في هيئة الحج والعمرة في محافظة نينوى، عن إصابة أحد المعتمرين من أهالي الموصل بفايروس الالتهاب الرئوي الحاد (كورونا) أثناء وجوده في المملكة العربية السعودية لتأدية مناسك العمرة.

احتساب مدة الفصل السياسي لمظفر النواب لأغراض التقاعد

□ بغداد / المدى

أعلنت الأمانة العامة لمجلس الوزراء العراقي احتساب مدة الفصل السياسي للشاعر (مظفر النواب) منذ (١٩٦٩/١٢/٣١) ولغاية بلوغ سن الثامنة والستين خدمة فعلية لأغراض العلاوة، والترفيع، والترقية، والتقاعد في وزارة التربية.

وذكر بيان للأمانة العامة اطلعت "المدى" على نسخة منه، ان " الأمانة العامة لمجلس الوزراء دأبت على إبراز دور الشعراء، والمثقفين، والأدباء وتقدير وتثمين دورهم الجهادي الكبير ضد ظلم النظام السابق وطغيانه تجاه أبناء شعبه، خصوصاً ممن استمر على خطه النضالي المعروف مثل شاعرنا الكبير "مظفر النواب" الذي شهدت العواصم العربية والأجنبية حضوره الدائم مع معاناة شعبنا، وفضحه لسياسات النظام المقبور".

وتابع انه "من هذا المنطلق، أصدرت لجنة التحقق من المفصولين السياسيين في الأمانة العامة لمجلس الوزراء قراراً باحتساب مدة الفصل السياسي لـ"مظفر عبد المجيد النواب" منذ (١٩٦٩/١٢/٣١) ولغاية بلوغه سن الثامنة والستين، خدمة فعلية لأغراض العلاوة، والترفيع، والترقية، والتقاعد في وزارة التربية".

وتابع " ان الأمانة العامة لمجلس الوزراء حريصة على إتمام معاملات الفصل السياسي لجميع المتضررين من سياسات النظام السابق، وخصوصاً شريحة المثقفين والأدباء الذين مارسوا دورهم التوعوي بكل شرف وشجاعة ضد الظلم والطغيان، واستمر دورهم الوطني خارج البلد لفترات طويلة مع ما رافقها من فراق، ومعاناة، وآلام حتى تكحلت عيونهم برؤية عراق جديد ينعم بالديمقراطية والحرية".

يذكر ان مظفر عبد المجيد النواب شاعر عراقي معاصر ومعارض سياسي بارز وناقد، تعرّض للملاحقة وسجن في العراق، عاش بعدها في عدة عواصم منها بيروت ودمشق ومدن أوربية أخرى. ينتمي بأصوله القديمة إلى عائلة النواب التي ينتهي نسبها إلى الإمام موسى الكاظم. وهي أسرة ثرية مهتمة بالفن والأدب ولكن والده تعرض إلى هزة مالية أفقدته ثروته.

البيئة تراقب تفكيك ونقل المنشآت النووية المدمرة في العراق

□ بغداد / المدى برس

أعلنت وزارة البيئة ان مركز الوقاية من الإشعاع التابع لها يواصل جهوده في مراقبة وتقييم مشروع تفكيك ونقل المنشآت النووية العراقية المدمرة الذي تنفذه وزارة العلوم والتكنلوجيا .

وقال امير علي الحسون مدير عام دائرة التوعية والإعلام البيئي امس الثلاثاء ان" فرق مركز الوقاية من الإشعاع التابع لوزارة البيئة تواصل أعمال تقييم ومراقبة تفكيك المنشآت النووية المدمرة الذي تنفذه الفرق التابعة لوزارة العلوم والتكنلوجيا ، مشيرا الى ان مركز الوقاية من الإشعاع يقوم بالإضافة الى عمليات المراقبة بتقييم خطط التفكيك والإزالة والتأكد من مطابقتها لشروط السلامة والأمان النووي والإشعاعي وفق المعايير الدولية .

وأوضح ان تقارير مركز الوقاية من الإشعاع عمدت الى دراسة ومناقشة تقرير التوصيف الإشعاعي الخاص بالخلايا الحارة لمفاعل (تموز ٢) في موقع التويثة النووي، مؤكدا ان دراسة التقارير والخطط المتعلقة بمشروع تفكيك ونقل المنشآت النووية المدمرة تتم بشفافية ومهنية عاليتين من قبل الملاكات الفنية والخبراء في وزارة البيئة ووزارة العلوم والتكنلوجيا لضمان توفير متطلبات السلامة الإشعاعية للعاملين والبيئة معا خلال المباشرة بأعمال التفكيك والإزالة وما بعدها .

يشار الى مركز الوقاية من الإشعاع هو الجهة الرقابية الخاصة بمتابعة ومراقبة المنشآت النووية بموجب قانون الوقاية من الإشعاع رقم (٩٩) لسنة ١٩٨٠.

وكانت وزارة البيئة اطلقت مشروع الإنذار المبكر الخاص بمراقبة المواد المشعة تضمن نصب (٢٣) منظومة إنذار حديثة في كافة المحافظات وعند المناطق الحدودية.

وكانت الأمانة العامة لمجلس الوزراء أصدرت في (٢٥ تشرين الثاني ٢٠٠٩)، كتاباً يحمل العدد (ق ٢/١/ ١٠٠) موجهاً إلى وزارة الخارجية، يضمن موافقة رئيس الحكومة نوري المالكي على قيام الخارجية بتفعيل القرار الذي أعطى العراق حق المطالبة بالتعويض عن الأضرار التي لحقت به جراء "العدوان الإسرائيلي" وقيامه بقصف مفاعل تموز النووي العراقي في (٧ حزيران ١٩٨١) من خلال تشكيل لجنة محايدة تتولى "تقدير التعويضات المستحقة للعراق عن أضرار القصف، لاسيما أن هذه التعويضات تعد حقا للعراق لا يسقط بالتقادم".

بحث توفير منازل لأهالي خانات الأنباريين في الكاظمية

خانات الانباريين في الكاظمية.. ارشيف

□ بغداد / المدى

بحثت دائرة شؤون المواطنين والعلاقات العامة في الأمانة العامة لمجلس الوزراء مع الشرطة المجتمعية في وزارة الداخلية الاستمارة الاستقصائية التي ستوزعها الدائرة حول الأوضاع المعاشية لساكني خانات الأنباريين من اجل إعداد دراسة وتوفير الخدمات وفرص العمل ومنازل واطئة الكلفة.

وذكر بيان للأمانة العامة اطلعت "المدى" على نسخة منه، امس الثلاثاء انه " بغية دراسة الأوضاع المعيشية والبيئية لشريحة ساكني محلة الانباريين في الكاظمية المقدسة، واستنباط الحلول والمعالجات العملية والعادلة لإنصافهم من جهة وتحقيق مصاديق المصلحة العامة من جهة أخرى، ونتيجة لمتابعات الدائرة لأحوال المواطنين في خانات الانباريين في منطقة الكاظمية المقدسة، عقدت دائرة شؤون المواطنين والعلاقات العامة اجتماعاً مع وفد مديرية الشرطة المجتمعية في وزارة الداخلية لبحث الاستمارة الاستقصائية التي نظمتها الدائرة حول الأوضاع الإنسانية والمعاشية لساكني خانات الانباريين".

وتابع ان " الاستمارات تتضمن معلومات عن الأفراد والأسر والخانات ومستوى الخدمات المقدمة والمشاكل التي تواجه ساكني الخانات، وستقوم الدائرة بعد جمع هذه الاستمارات بإعداد دراسة حول الأوضاع المعاشية والبيئية لغرض تحسين مستوى الخدمات المقدمة، وتوفير فرص عمل، ومفاتحة محافظة بغداد لتوفير منازل واطئة الكلفة في مناطق أخرى".

وكان فريق الزيارات الميدانية التابع لدائرة شؤون المواطنين والعلاقات العامة في الأمانة العامة لمجلس الوزراء، نظم زيارة ميدانية في وقت سابق الى محلة الأنباريين في مدينة الكاظمية.

والتقى الفريق الزائر بوكلاء أصحاب الخانات والمواطنين الساكنين فيها، الذين أوضحوا لأعضاء الفريق أهم المشاكل الصحية والاجتماعية والبيئية التي يعانون منها، كما التقى الفريق بمسؤول الأملاك في العتبة الكاظمية المقدسة ومسؤول الإعلام والعلاقات فيها للاستفسار عن موضوع الإخلاء الموجه إلى ساكني الخانات.

وأوصى الفريق الزائر بعقد اجتماع تداولي برعاية الدائرة مع الجهات المعنية لبحث الحلول الممكنة لمعالجة المشكلة، ومفاتحة وزارة الداخلية لاستحداث فرع للشرطة المجتمعية في مركز شرطة الكاظمية للعناية بالنساء اللواتي يتعرضن للعنف الأسري، مع بحث إمكانية توفير سكن بديل للعوائل والنساء فقط ضمن خطة الإسكان في الدور واطئة الكلفة بعد غلق الخانات وإلزام مالكيها بعدم استئجارها مرة أخرى.

وبحسب البيان فان الزيارة جاءت استناداً لما جاء بتقرير وزارة حقوق الإنسان المتضمن عرض واقع حال الخانات المذكورة آنفاً، وبناءً على توجيهات السيد معاون الأمين العام لشؤون الوزارات والمحافظات.

خصص عشرة مليارات لمكافحة شلل الأطفال

مجلس الوزراء يصوت على دعم نازحي أبو غريب وبيع وحدات سكنية للمعاقين

□ بغداد / المدى برس

أعلن مجلس الوزراء العراقي، امس الثلاثاء، الموافقة على طلب محافظة بغداد "بدعم العوائل النازحة من قضاء ابو غريب"، وبين أنه "سيشكل لجنة" لتقييم الأضرار الناجمة عن تجفيف نهر الفرات، وفيما أشار الى أنه وجه وزارة المالية بتخصيص "عشرة مليارات دينار" لوزارة الصحة لدعم فعاليات الوقاية من مرض شلل الأطفال، أكد أنه وافق على "بيع الدور السكنية للمعوقين في مجمع الشموخ والذرى".

مجلس الوزراء العراقي

وقال بيان صحافي صدر عن الأمانة العامة لمجلس الوزراء، إن "المجلس قرر خلال جلسته الاعتيادية التاسعة عشرة، الموافقة على طلب محافظة بغداد لتقديم الدعم للعوائل النازحة من منطقة ابو غريب"، موضحا أنه "سيتم التنسيق بين محافظة بغداد ووزارة المالية وممثل عن لجنة الحشد الوطني برئاسة نائب رئيس الوزراء صالح المطلك بشأن تحديد المبلغ المطلوب وعرضه على مجلس الوزراء للمصادقة عليه".

وأضاف البيان أن "المجلس وافق على تشكيل لجنة لتقييم الأضرار الناجمة عن تجفيف نهر الفرات من قبل الجماعات الإرهابية".

وأوضح البيان أن " المجلس وافق على قيام وزارة المالية بتخصيص مبلغ مقداره عشرة مليارات دينار بالسرعة الممكنة الى وزارة الصحة من اجل دعم فعاليات الوقاية والسيطرة على مرض شلل الأطفال"، وتابع "كما وافق على بيع الدور السكنية للمعوقين في مجمع الشموخ والذرى بمبلغ قدره (٢٥٠) الف دينار للدار الواحدة وشمول العاملين في المجمعين المعنيين لرعاية المعوقين بالقرار".

وأعلنت منظمة الصحة الدولية في ٢٥ آذار الماضي "قلقها الشديد" من اكتشاف أول حالة شلل أطفال في العراق منذ ١٤ سنة، بعد مدة وجيزة من اكتشاف المرض في سوريا، وفي حين رجحت انتقالها من خلال الاحتكاك مع نازحين في الأنبار، حذرت من إمكانية انتشار فيروس المرض في مناطق واسعة من البلاد.

وحذرت محافظة بغداد، قبل أيام، من إمكانية تعرض العاصمة لخطر الفيضان الذي يجتاح قضاء أبو غريب، وأدى إلى تهجير مئات العوائل هناك، مؤكدة أن السدود الترابية لا تصمد أمام تيار المياه الجارف.

المتضررون يطالبون بقطع أراضي وإزالة مخلفات الحرب

تعويض 194 من ضحايا الألغام بسيقان صناعية

تركيب طرف صناعي لطفل في محافظة النجف.. ارشيف

□ البصرة/ المدى برس

أعلنت دائرة شؤون الألغام في المنطقة الجنوبية، امس الثلاثاء، عن إطلاق برنامج لتجهيز ١٩٤ معاقاً من ضحايا الألغام ومخلفات الحرب في خمس محافظات جنوبية، بأطراف اصطناعية حديثة، في حين دعا متضررون إلى الإسراع بإزالة تلك المخلفات "المدمرة" من المناطق الحدودية وتعويضهم بقطع أرض سكنية.

وقال مدير قسم التوعية والاتصال الجماهيري في دائر شؤون الألغام بمحافظة البصرة، منذر نعمان، إن "وزارة البيئة ودائرة شؤون الألغام اطلقت برنامجاً لتجهيز ١٩٤ معاقاً من ضحايا الألغام والمخلفات الحربية في محافظات البصرة وواسط وميسان والمثنى وذي قار، بأطراف اصطناعية حديثة".

وأضاف نعمان، أن "التعاقد تم بهذا الشأن مع شركة روعة الابتسام، لصناعة الأطراف الاصطناعية"، مشيراً إلى أن هنالك "١١٤ معاقا يحتاجون أطرافاً فوق الركبة، و٨٠ معاقاً تحت الركبة".

من جانبه قال طبيب الاختصاص في الأطراف الاصطناعية، سمير خليل، إن "الأطراف التي تم تزويد المعاقين بها خفيفة الوزن وذات مكونات لا تترك أثراً سلبيا عليهم"، مبيناً أن "دائرة شؤون الألغام في وزارة البيئة، خصصت مركزاً لإدامة الأطراف الاصطناعية وإصلاحها في حال تعرضها للعطل".

على صعيد متصل، قال أحد ضحايا الألغام من أهالي قضاء شط العرب، ويدعى سلام القطراني، إن الطرف الاصطناعي مكنه من المشي بصورة طبيعية، ووصف الأطراف الاصطناعية القديمة التي كان يستخدمها سابقاً، بأنها "ثقيلة وبطيئة الحركة ولا تتيح إمكانية المشي الطبيعي"، داعياً إلى ضرورة "الإسراع بإزالة الألغام من المناطق الحدودية وتخصيص قطع أراضي سكنية لضحايا الألغام والمخلفات الحربية الذين يحتاجون للرعاية".

وفي البصرة، المئات من ضحايا الألغام والمخلفات الحربية، لاسيما من سكنة شرقي المحافظة.

يذكر أن هنالك مساحات كبيرة في البصرة ملوثة بمخلفات الحروب من ألغام ومتفجرات، ويعد قضاء شط العرب "الأكثر تلوثاً" منها.

وكان العراق الزم نفسه وفق معاهدة أوتاوا بإزالة جميع الألغام والمخلفات الحربية في مدة أقصاها عام ٢٠١٨.

وأعلنت جمعية الهلال الأحمر العراقي فرع بابل، أواخر نيسان الماضي، عن وجود ٢٨ مليون لغم وعبوة غير منفجرة من أصل ١١٩ مليون منتشرة في العالم، وفيما بينت أن الألغام تتوزع في مناطق شمال بابل وجنوبها، أكدت مديرية دفاع بابل تعاونها مع جمعية الهلال الأحمر العراقي وبيئة بابل من أجل إرشاد وتنبيه المواطنين من مخاطر المخلفات الحربية والألغام.

قناطر

■ طالب عبد العزيز

فقد يشبه الموت.. خسران ما بعده خسران

لا تبدو قضية الاستحواذ على الأراضي الزراعية في جنوب البصرة مشكلة بصرية أو عراقية حتى، ذلك لأن آثار وأخطار المشكلة في العالم باتت مثار دراسات معمقة، ولم تكن المعاناة منها وليدة اليوم فقد حدد فرد ماجدوف مؤلف كتاب(الأزمة المالية العظيمة) سنة ١٧٠٠ تاريخاً لها في بريطانيا ، وفي ثلاثينات القرن التاسع عشر أحصت الولايات المتحدة مئات الملايين من الفدادين الزراعية المغنومة وعرضتها للبيع، وبدعوى التأقلم مع المجتمع والاقتصاد الأمريكيين خسر الهنود الحمر مساحات شاسعة من أراضيهم. ونتيجة لذلك يقول مايكل لويس وهو شخصية مهمة ورئيس صندوق تحوط : "ستكون الأراضي الزراعية المنتجة ثمينة للغاية في المستقبل" وبما ان إنتاج الغذاء يتطلب كثيرا من المياه فان الاستحواذ على الأراضي في جنوب العالم متعلق بالمياه بقدر ما هو متعلق بالأرض نفسها.

وفي الوقت الذي نعتبر فيه العراق والبصرة بخاصة أرضاً معزولة عن العالم بسبب السياسات المرتجلة للأنظمة المتعاقبة تصبح القضية أبعد من خسران مساحات زراعية وهجرة ملاكين وفلاحين وشح في الإنتاج وخسارات مادية كبيرة، إذا ما علمنا بان التغيير أودى بحلقات التأريخ وحرّف خرائط الجغرافيا وبدل الطبائع والسنن وأجهز على مجموعة القيم الاجتماعية، فضلاً عن الخراب البيئي بما فيه حركة الكائنات الحية مثل الطيور والأسماك والحيوانات الأخرى. الأمر الذي لا تلتفت اليه المؤسسات الرسمية العراقية وتتناغم على تركه معها غالبية المنظمات المدنية التي تبحث عن السطحي والشائع وتغفل الجوهري وما يمس حياة الناس بشكل مباشر.

وفيما تعمل الدول الصناعية المتقدمة على موازنة اقتصادها بين الزراعي والصناعي تتخبط الدول في جنوب العالم في بناء اقتصادياتها ولأن الطبيعة المطرية ووفرة المياه في الدول تلك تساعدان على ديمومة المساحات الخضراء او انتقالها من مكان لآخر، فقد تمكنت من الحفاظ على توازن منطقي يحول دون غلبة المدينة على الريف، غير ان ما يحدث لدينا في العراق والبصرة بخاصة نتيجة تكالب شركات النفط وعشوائية البناء الاقتصادي والنمو المضطرد في رأس مال محدثي النعمة، لا يمكن وصفه إلا بالجور والتعدي على حقوق المواطن في العيش داخل بيئة يفترض أنها بيئة آمنة . ولا يقف الأمر عند قضية الحياة وسبل العيش وموجبات الوجود الآدمي في الطعام والماء والعمل فهذه قضايا قلما يحصل عليها كاملة إنساننا اليوم، ذلك لأن العواصف السياسية–الاقتصادية–الأمنية، لم تترك له فرصة التفكير أبعد من ضمان سلامة جسده ليوم او لبضعة أيام. أما الحديث عن حلقات صلاته بالأرض وارتباطه التاريخي والفلكلوري وامتداد جذوره مع مجموعة ما يحيط به فقد باتت خارج تطلعاته.

أتوقف مع ما أتوقف عنده من أزمنة وأسماء وأماكن ضمن ما يحيط بي منها فيتملكني إحساس بان الفقد قضية تصيب الوجدان الآدمي بالصميم، وتتعدى بضررها حدود الجسد، ذلك لأنها تغور عميقة في الروح، لأن الإنسان، أي إنسان إنما هو مجموعة الأشياء تلك .

تمر السيارة على نهر اسمه (جلّاب) متفرع من شط العرب الكبير، وأنا أتصفح كتاباً أمامي فأقرأ من معاني التسمية بأنها فارسية من مقطعين (كل) الكاف أعجمية بمعنى ورد و(آب) بمعنى ماء فتكون التسمية ماء الورد، النهر اسمه ماء الورد وأعرّب الكلمة، أو أقربها من الحس الشعبي فتصبح (جلاّب) من الهواء حين يطيب ويمر بارداً، منعشاً . واقرأ في الأزمنة فيقول مؤلف كتاب (أبي الخصيب وشط العرب) منصور الحاج سالم السالم بأن مرزوق أبي الخصيب، عامل الخليفة ابي جعفر المنصور هناك احتفر النهر سنة ١٤٠ للهجرة، ذلك لأني بت ألمس معاول الحافرين الأول، آبائي، فيتوقف الزمن في قلبي. ثم أتذكر بان مؤسس وباني مدرسة المحمودية الوجيه محمود باشا آل عبد الواحد أحتاج لـ ١٠٠٠ بلبل، جمعها الناس من بساتين أبي الخصيب لإطلاقها يوم افتتاحها في ولاية الوالي سليمان نظيف سنة ١٩٠٩ ومن ثم ليجلس على مقاعدها كل من بدر شاكر السيّاب وسعدي يوسف وسواهما . هذه ومثلها المئات كانت كافية لتشير إلى أن العبث بالحياة تجاوز الحدود كلها. كافية لأشعر بأن قطعا من جسدي باتت تتساقط تباعا مع كل جرّافة تمر، مع كل وافد يعبر مسرعاً .

بدء دورات مجانية لتطوير مهارات الشباب العلمية في الموصل

□ نينوى / رعد الجماس

نظم عدد من مؤسسات المجتمع المدني دورات مجانية في مجال البحث والإبداع العلمي، بهدف نشر التقنيات الحديثة للبحوث وبإشراف متخصصين في التطبيقات الإنسانية . ويقول المشرف على تلك الدورات عبد الملك سالم خضر، في حديث لـ "المدى"، "شارك في هذه الدورة ٥٣ مشارك من الطلبة والباحثين من طلبة الجامعات والموهوبين من تلاميذ الإعداديات وحتى حملة ماجستير الذين تتراوح أعمارهم ما بين ١٨ – ٢٨ سنة، وكان هناك إقبال كبير على المشاركة في الدورة ما يدل على الرغبة الواسعة لتعلم أصول البحث العلمي بشكل صحيح وناجح، والهدف من هذه الدورة توجيههم للتعامل مع البحوث العلمية بعقلية الباحث الاكاديمي المبدع وليس من خلال عقلية طالب الكلية او المدرسة، أذ حاولنا من خلال الدورة المزاوجة ما بين الدراسة الأكاديمية وما بين الإبداع من خلال استقطاب أعلام ومتخصصين في مجال البحث العلمي ألقوا محاضرات علمية في منهجية البحث والتنمية البشرية". ولفت خضر الى ان "مدة الدورة شهرين تمتد على ثلاثة مراحل الأولى محاضرات نظرية والثانية عملية وتطبيقية والأخيرة إنجاز البحث تكرم بعدها البحوث العشرة الأوائل"، مضيفا ان "للمركز خطة سنوية مستقبلية وأنشطة مختلفة في مجال التنمية البشرية في عموم محافظة نينوى كالمشاريع الشبابية التطوعية وفن القيادة، كما سبق ان نظم المركز دورات مختلفة في هذا المجال منها عن أنماط الشخصية ومهارات التواصل و الفقه الحضاري وغير ذلك".

وحصل المشاركون بدورة الباحث المبدع في مدينة الموصل على مهارات علمية مختلفة ستساعدهم نظريا وعمليا في إنجاز بحوثهم العلمية القادمة وبما يضمن نجاحها وفق الشروط العلمية المعتمدة في الجامعات والمراكز البحثية العالمية . وقال الطالب المشارك في هذه الدورة احمد سليم، "الدورة ناجحة بكل المقاييس واكتسبنا مهارات مختلفة من محاضراتها النظرية والعملية على أيدي أعلام ومتخصصين كالدكتور عماد الدين خليل والدكتور هاشم الملاح وغيرهم فأضافت الشي الكثير لمعلوماتنا في مجال البحث العلمي اكثر مما قرأنا عنه او تعلمناه سابقا في سني الدراسة سواء من النواحي النظرية او العملية والتطبيقية وخاصة في مجال شحذ الهمة لإنتاج البحوث العلمية بمختلف مجالاتها واختصاصاتها، التطرق الى ماهية التفكير ومهاراته ومجالاته، والأخطاء التي يقع فيها الباحثون وغير ذلك الكثير" .

معلمو البصرة يحتجون ضد استقطاعات الرواتب التقاعدية

تظاهرة معلموا البصرة

□ البصرة/ المدى برس

تظاهر العشرات من معلمي محافظة البصرة، امس الثلاثاء، احتجاجا على زيادة استقطاعات الرواتب التقاعدية بنسبة ١٠ ٪، وفيما عدوا القرارات الحكومية "استهدافا للمعلم وللمستوى العلمي والتربوي، طالبت نقابة المعلمين بمساواة المعلمين مع موظفي المؤسسات الحكومية.

وقال نقيب المعلمين في البصرة، جواد المريوش، في حديث الى (المدى برس)، إن "العشرات من معلمي محافظة البصرة خرجوا، صباح امس، في تظاهرة سلمية أمام ديوان المحافظة احتجاجا على قرار وزارة المالية باستقطاع ١٠٪ من رواتبهم كاستقطاعات تقاعدية"، مبينا أن "المعلم اليوم يعاني من ظروف معيشية قاسية بسبب القرارات الحكومية الظالمة".

وأضاف أن "قرار وزارة المالية بزيادة استقطاعات التقاعد بنسبة ١٠٪ بعد ما كانت ٧٪ مجحف بحق المعلم ويسهم بزيادة معاناة هذه الشريحة"، مطالبا بـ"مساواة المعلمين مع موظفي دوائر الدولة من خلال استقطاعات التقاعد لان استقطاعات المعلمين هي الأعلى من بين الاستقطاعات المترتبة على موظفي الدوائر الحكومية".

من جانبه قال المعلم علي بصيو راضي إن "اغلب المعلمين يستأجرون بيوتا للسكن ولا يملكون مساكن ويعانون من ظروف معيشية صعبة، وعليه ينبغي على الحكومة ان تقوم بالاستقطاعات من الدرجة العليا ثم نزولا الى الدرجة الدنيا"، مشيرا إلى أن "ما يحصل هو العكس".

وأوضح أن "عدم إعطاء حقوق المعلم يعد استهدافا للمستوى العلمي والتربوي، الذي يجعل المعلم ينشغل في وضع معيشي دون ان ينتج على عكس ما موجود في دول العالم الأخرى".

ورفع المتظاهرون لافتات كتب عليها، (الى متى يبقى المعلم مصفاة الذنوب والاستقطاعات يا وزارة التربية، معلمو البصرة يطالبون وزارة المالية بإلغاء الزيادة المضافة على التوقيفات التقاعدية لرواتب المعلمين).

يذكر أن وزارة المالية أصدرت قرارا في الأول من نيسان للعام الحالي ٢٠١٤، يقضي بزيادة استقطاعات الرواتب التقاعدية للمعلمين بنسبة ١٠ ٪ بعد ما كانت ٧٪ .

الصحة تخشى انتقال "كورونا" الى العراق وتحذر من الأماكن المكتظة

□ بغداد / المدى برس

أعربت وزارة الصحة العراقية، امس الثلاثاء عن خشيتها من إمكانية انتقال فايروس (كورونا) إلى البلاد، وفيما أكدت عدم اكتشاف أية إصابة به حتى الآن، دعت المواطنين إلى ضرورة الابتعاد عن الأماكن المكتظة كون ذلك يشكل "الوقاية الوحيدة" منه.

وقال المتحدث باسم وزارة الصحة زياد طارق إن هنالك "إمكانية لانتقال فيروس كورونا إلى العراق عبر المسافرين الى السعودية"، مبينا أن "المرض عبارة عن التهاب فايروسي يصيب الجهاز التنفسي للإنسان، تقتضي الوقاية الوحيدة منه الابتعاد عن الأماكن المكتظة".

وأضاف أن "وزارة الصحة لا تستطيع تقييد السفر إلى السعودية، لكنها تدعو المواطنين لأن يتوخوا الحيطة والحذر والإسراع لمراجعة أقرب مركز صحي عند إحساسهم بأي أعراض مرضية، سواء كانوا داخل العراق أم خارجه"، مشيرا إلى أن "اللقاحات الموجودة حالياً غير مجدية للوقاية من المرض، إذ لم يتم اكتشاف أي علاج له حتى الآن".

وتابع طارق، أن "أعراض فيروس كورونا تشبه إلى حد كبير تلك التي تسببها الأنفلونزا الاعتيادية، كارتفاع درجة الحرارة والصداع والوهن والأعياء، ولا يمكن تشخيص المرض إلا من خلال إجراء تحليل دم المريض"، مؤكداً "عدم اكتشاف أي إصابة بالمرض في العراق حتى الآن".

يذكر أن وزارة الأوقاف الدينية في إقليم كردستان العراق، أعلنت امس الثلاثاء، عن موافقة مجلس وزراء الإقليم ولجنة الإفتاء فيه، على إيقاف رحلات المعتمرين إلى المملكة العربية السعودية "خوفاً" من إصابتهم بفيروس (كورونا)، بعد نحو ثلاثة أيام على وفاة معتمر كردي عائد لا يزال التحقيق جارياً لتحديد أسباب وفاته.

ورفعت منظمة الصحة العالمية في وقت متأخر من يوم امس، حالة التأهب القصوى، كما دعت إلى توخي الحذر الشديد من العدوى التنفسية الخطيرة الى يسببها فيروس كورونا الجديد المشابه لمرض السارس.

أكثر من مليون ونصف طالب وطالبة يتوجهون اليوم الى الامتحانات النهائية

□ بغداد / المدى

أعلنت وزارة التربية توجه اكثر من مليون ونصف المليون طالب وطالبة اليوم الأربعاء من المراحل غير المنتهية لأداء الامتحانات النهائية للعام الدراسي ٢٠١٣ -٢٠١٤.

وقالت المتحدثة باسم وزارة التربية سلامة الحسن إن "أكثر من مليون و٦٠٠ الف طالب في مراحل الصفوف غير المنتهية سيتوجهون اليوم لأداء الامتحانات النهائية، وان الوزارة قد أنهت استعداداتها من خلال مديريات التربية التي وجهت بضرورة متابعة المدارس وتوفير كافة وسائل الراحة للطالب من الماء ومولدات الكهرباء بغية تسهيل عملية الامتحان وإجرائها بانسيابية".

وأشارت الى ان "تصحيح الدفاتر الامتحانية سيكون في كل مدرسة وإعلان النتائج سيكون في الأسبوع الأول من شهر حزيران المقبل للصفوف غير المنتهية اي قبل السابع من حزيران وعلى كل إدارة مدرسة ان تبلغ طلبتها تحريراً بالنتائج بموجب التعليمات الامتحانية الصادرة من وزارة التربية".

وعن الامتحانات لطلبة محافظة الأنبار بينت المتحدثة باسم وزارة التربية انه "تم تقسيم طلبة محافظة الأنبار الى قسمين الأول الطلبة النازحون في داخل الأنبار او الى خارجها الى مناطق اكثر أمناً والتحقوا بمدارسها ويمكن ان يؤدوا امتحانهم فيها وقد أصدرت وزارة التربية تعليمات لمديرات التربية هناك بتسهيل قبول الطلبة وإجراء امتحاناتهم الفصلية المؤهلة لدخول البكلوريا اما بقية المراحل غير المنتهية فصدر لهم قرار بسنة عدم رسوب، اما القسم الآخر من الطلبة ممن لم يتمكن من أداء الامتحانات او لم يستطيعوا الالتحاق بالمدارس لظروف معينة فتعتبر له سنة عدم رسوب".

وكان مجلس الوزراء قرر في السادس من الشهر الحالي تأجيل الامتحانات العامة في مدارس أقضية الرمادي والفلوجة والخالدية ونواحيها لما بعد الامتحانات لباقي المحافظات في موعد يحدد لاحقا من قبل اللجنة الدائمة للامتحانات، والسماح للطلاب الراغبين بأداء الامتحانات في الصفوف المنتهية وغير المنتهية في الوقت المحدد وحسب المنهاج واعتبار العام الدراسي في الأقضية والنواحي أعلاها عام عدم رسوب لهذه السنة.

امتحانات طلبة اعدادية في العراق.. ارشيف

التبادل التجاري بين البلدين ٦٧٠ مليون دولار

حجم الاستثمارات العراقية في مصر أكثر من ٤٠٠ مليون دولار

كشف القائم بالإعمال المصرية في العراق نبيل مكي، امس الثلاثاء، أن حجم أموال استثمارات الشركات العراقية في مصر بلغ أكثر من 400 مليون دولار، وأشار إلى أن حجم التبادل التجاري بين البلدين وصل إلى 670 مليون دولار، فيما لفت إلى أن عدد الشركات العراقية بلغ 3288 شركة.

□ بغداد / ايسر جبار

وقال نبيل مكي في حديث إلى (المدى برس)، إن "الشركات العراقية كان لها الأثر الايجابي في المشاركة بتنمية السوق المصرية كما كان للشركات المصرية أيضا دور في تنمية السوق العراقية"، مبينا أن "عدد الشركات المستثمرة في مصر بلغ ٣٢٨٨ شركة في مختلف المجالات تستثمر بأموال تجاوزت الـ٤٠٠ مليون دولار، ما يجعل العراق في مقدمة الدول المستثمرة في الجمهورية".

وأضاف مكي أن "الإحصائيات الأخيرة للحكومة المصرية بينت أن حجم التبادل التجاري بين العراق ومصر من شهر نيسان ٢٠١٣، حتى نيسان ٢٠١٤ بلغ ٦٧٠ مليون دولار وبمختلف القطاعات كالتشييد والبناء والبنى التحتية والكهرباء والصناعات الدوائية والسمنت وفي الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات وفي مجال التصدير والاستيراد والتجارة"، مشيرا إلى أن "تلك الشراكة جاءت عبر توافق الفرص والأفكار التجارية التي لا تخرج أبدا من أطر تفكير النهوض بالسوق لكلا البلدين".

وتابع مكي أن "وفدا عراقيا رفيع المستوى من الهيئة الوطنية للاستثمار زار القاهرة مؤخرا وأطلع على أبرز الفرص الاستثمارية المصرية التي ترغب بالمشاركة في الاستثمارات العراقية، فضلا عن الاطلاع على حجم الخبرات المصرية في التجارة والاستثمار وإمكانية نقلها للسوق العراقية".

يذكر أن مصر أعلنت، في ٢٣ آذار٢٠١٣، عن إرسال وفد اقتصادي إلى العراق يضم وزير التخطيط ومحافظ البنك المركزي وخبراء اقتصاديين للاتفاق على تفاصيل الوديعة العراقية من العملة الصعبة في البنك المركزي المصري من أجل دعم الاقتصادي المصري شبه المنهار بسبب الاحتجاجات والاضطرابات المستمرة في البلاد منذ أكثر من سنتين.

الى ذلك وقعت مصر والعراق أول من امس الاثنين في عمان اتفاقية تعاون تهدف إلى تنمية العلاقات الاقتصادية والصناعية والتجارية بين البلدين، وتأتي إيمانا بأهمية العلاقات المصرية العراقية والتي تعد نموذجا يحتذى به لعلاقات قوية ووثيقة منذ القدم.

ووقع الاتفاقية عن الجانب المصري الدكتور وليد هلال رئيس المجلس التصديري للصناعات الكيماوية والأسمدة فيما وقعها عن الجانب العراقي أمين سر جمعية رجال الأعمال العراقية محمد الحديثي وذلك على هامش فعاليات معرض الأردن الدولي للصناعات الذي تنظمه مجموعة (آفاق) للإعلام والمؤتمرات.

واتفق الجانبان على إعداد الدراسات واقتراح الخطط والبرامج ومنها برامج الدعم الفني ، التي تكفل زيادة حجم التجارة البينية بين البلدين والتعاون لتطوير ورفع كفاءة منظومة النقل والمنظومة اللوجستية بما يسهم بشكل إيجابي في تيسير نقل البضائع والسلع بينهما وضرورة العمل على استفادة المستثمرين من الجانبين من الاتفاقات التجارية الموقعة بينهما.

وأكد الحديثي على أن الاتفاقية – التي تصل مدتها إلى عام يبدأ من تاريخ توقيع الطرفين وقابلة للتجديد – تنص على تمثيل المجتمع الصناعي والتجاري والاستثماري أمام الجهات المحلية والدولية ودراسة المشاكل الخاصة بمجتمع الصناع والمستثمرين والتجار في كلا البلدين ووضع مقترحات لحلها ورفعها إلى جهات الاختصاص لتذليل كل العقبات.

أرقام

١٢

مليار دينار حجم التبادل الاقتصادي بين العراق وايران بحسب ما اعلن أعلن وزير الشؤون الاقتصادية والمالية الإيراني علي طيب نيا مؤكدا إن ايران لا تضع قيودا أمام تطوير العلاقات الاقتصادية مع الدول المجاورة.

٢٠٠٠

برميل يوميا طاقة إنتاج بئر الفكة ١٠ النفطي الذي أعلنت شركة نفط ميسان عن إكماله مبينة ان إنعاش البئر انجز خلال فترة ٢٨ يوما وقامت شركة كوسل الصينية بإنجاز عمليات إكمال البئر.

١

مليون دولار وافق العراق على تحويلها الى مصر لتسديد مستحقات الحوالات الصفر. ونقلت وكالة انباء مصرية ان العراق وافق على تحويل المستحقات المتأخرة لنحو ٢٠٠ عامل.

٦٠

مليار دينار خصصتها وزارة المالية للمصرف الصناعي لتوزيعها بين المواطنين لإقامة مشاريع تجارية وصناعية وان التفاصيل والمعلومات المتعلقة بالموضوع ستعلن عنها الوزارة بعد المصادقة على الموازنة الشهر المقبل.

١٠٠

مليار دينار أعلنت وزارة التجارة عن تحويلها الى الفروع والمواقع التسويقية المنتشرة في عموم البلاد بغية صرف مستحقات الفلاحين الذين سوقوا محصول الحنطة الى تلك المواقع.

٣٠٧

ملايين دولار حققها البنك المركزي من مبيعات الدولار في مزاد امس الخاص ببيع وشراء العملات الأجنبية ، وبسعر صرف مستقر عند ١١٦٦ دينارا لكل دولار.

البصرة تجيز ١١ مشروعاً استثمارياً خلال نيسان بكلفة ٧٥٦ مليون دولار

□ البصرة / المدى برس

أعلنت هيئة استثمار البصرة، عن موافقتها على ١١ مشروعاً كلفتها تتجاوز الـ٧٥٦ مليون دولار، خلال نيسان الماضي، في حين أكد مجلس المحافظة، عزمه على إقرار خطة مشاريع عام ٢٠١٤ الحالي، بكلفة تصل إلى ستة تريليونات دينار، على أن تتم إحالتها للتنفيذ بعد إقرار الموازنة العامة للدولة.

وقال رئيس هيئة استثمار البصرة، علي جاسب، في حديث إلى (المدى برس)، إن "الهيئة وافقت على منح ١١ رخصة استثمارية خلال نيسان المنصرم، لمشاريع ترفيهية وتجارية وصناعية وسكنية بكلفة تجاوزت الـ٧٥٦ مليون دولار"، عاداً أن تلك "المشاريع تسهم بتحريك عجلة الاستثمار والارتقاء به في المحافظة".

وأضاف أن من "أبرز المشاريع المجازة مدينة البصرة الترفيهية الذي منح لشركة أردنية بكلفة ٢٤٣ مليون دولار"، مشيراً إلى أن "المدينة الترفيهية ستقام على مساحة تصل إلى ٣٨٨ دونماً مجاور مدينة البصرة الرياضية، وتتضمن فندقا من فئة خمس نجوم ومجمعات تجارية ومرافق سياحية وترفيهية وصالات ألعاب ومركزا لتضييف المؤتمرات بمعايير حديثة".

ونفى جاسب أن "تتأثر المشاريع الاستثمارية بتأخر الموازنة العامة للبلاد، كونها مدعومة من قبل مستثمريها".

من جانبه قال رئيس لجنة الرقابة والتخصيصات المالية في مجلس محافظة البصرة، أحمد السليطي، إن "المجلس يعكف حالياً على إقرار خطة مشاريع العام الحالي، بكلفة تصل إلى ستة تريليونات دينار".

وأوضح أن "إقرار المشاريع من قبل مجلس المحافظة يهدف للمصادقة عليها"، مؤكداً أن "إحالة تلك المشاريع للتنفيذ مرهون بإقرار الموازنة العامة".

وذكر السليطي أن "المشاريع الخدمية، ومنها تلك الخاصة بالتنظيف من قبل بلدية البصرة، لن تتوقف على الموازنة، إذ رصد لذلك للأقضية والنواحي أكثر من ١٣٠ مليار دينار، خلال العام الحالي، على أن تتم إحالته لشركة تنظيف في مركز المدينة".

يذكر أن الحكومة المحلية في البصرة، اعترضت على تخصيص ما نسبته ثمانية بالمئة من الموازنة العامة لها، وطالبت بإقرار قانون الخمسة دولارات من كل برميل نفط، كموازنة إضافية للمحافظة.

اسعار السلع العالمية

النفط الخام	104.58	+0.07	+0.07%
نفط برنت	109.69	-0.03	-0.03%
الذهب	1,294.90	+0.10	+0.01%
الفضة	19.645	+0.037	+0.19%
القمح الامريكي	690.25	+1.85	+0.27%
القطن الامريكي رقم 2	90.09	-0.95	-1.05%
سكر لندن	464.85	-5.50	-1.17%

خارج الحدود

روسيا

جددت شركة غازبروم للغاز الروسية تهديدها بوقف تزويد أوكرانيا بالغاز ما لم تدفع ثمن تسليمات حزيران مقدما، حسبما قالت وكالات أنباء روسية.

وقال الرئيس التنفيذي للشركة أليكسي ميلر إنها سترسل فاتورة يونيو لشركة الطاقة الأوكرانية نفتوغاس مطالبة إياها بسداد قيمتها بحلول الثاني من حزيران.

ونقلت وكالة إيتار تاس عن ميلر قوله إذا لم تدفع أوكرانيا مقابل إمدادات حزيران ستقوم غازبروم بحلول صباح الثالث من حزيران بإخطار الجانب الأوكراني بكمية الغاز التي ستضخها وفقا للقيمة المدفوعة مقدما مضيفا أن "إمدادات الغاز ستتوقف في حالة عدم الدفع.

وتقول غازبروم إن أوكرانيا مدينة لها بمبلغ ٣,٥١ مليار دولار .

السعودية

قال وزير النفط السعودي علي النعيمي إن السعودية ، أكبر مصدر للنفط في العالم، مستعدة لتزويد الأسواق بكميات أكبر من النفط الخام إذا تفاقمت التوترات بين روسيا والغرب بسبب أوكرانيا وأدت إلى نقص في المعروض.

وأدى التدخل العسكري الروسي في شبه جزيرة القرم إلى توتر أسواق النفط خلال الأشهر القليلة الماضية وجعل أسعار التعاقدات الآجلة لخام برنت تقترب من ١٠٨ دولارات للبرميل بعد وصولها إلى ١١٢,٣٩ دولار في الثالث من آذار، وهو أعلى مستوى لها هذا العام.

وأضاف أن إنتاج السعودية الحالي يبلغ نحو ٩,٦ مليون برميل يوميا، في حين أن بوسعها إنتاج ١٢,٥ مليون برميل يوميا.

وأنتجت السعودية ٩,٦٦ مليون برميل يوميا من النفط الخام في نيسان بزيادة عن إنتاجها في آذار الذي بلغ ٩,٥٦٦ مليون برميل يوميا حسب ما ذكر مصدر صناعي مطلع على هذه المسألة.

ليبيا

قالت المؤسسة الوطنية للنفط في ليبيا إنه سيعاد فتح حقول النفط وخطوط الأنابيب في غرب البلاد بعد أن أعلن محتجون إنهاء حصارهم للبنى التحتية المهمة في قطاع النفط وهو ما قد يزيد الإنتاج الليبي بمقدار ٥٠٠ ألف برميل يومياً.

وقال المتحدث باسم المؤسسة محمد الحراري لرويترز إن من المقرر إعادة فتح حقول الشرارة والفيل والوفاء وخطوط الأنابيب التي تربطها بميناء الزاوية وخط مليتة الذي ينقل المكثفات.

وأضاف الحراري : أعلن المحتجون إنهاء حصارهم وسيعاد فتح كل الخطوط في الغرب.

ويغلق محتجون شبكة خطوط الأنابيب في غرب ليبيا منذ آذار وهو ما أدى إلى إغلاق حقول النفط بما فيها الشرارة الذي تبلغ طاقته ٣٤٠ ألف برميل يومياً.

5 خمسة

كركوك

أعلن محافظ كركوك نجم الدين كريم أن وزارة التخطيط أدخلت ضمن خطتها للعام الحالي تخصيص خمسة دولارات للمحافظات المنتجة للنفط ضمن تخصيصات البترودولار.وقال كريم إن وزارة التخطيط أبلغتنا انها ادخلت مشروع صرف مستحقات المحافظة بقيمة الخمسة دولارات رسميا لخطة العام ٢٠١٤ وهذا الامر مهم ووجهنا الدوائر الخدمية بوضع دراسة دقيقة لانشاء مشاريع ستراتجية ضمن الموازنة الجديدة والتي ستصل جميعها ١٢٦٦ مليار دينار عراقي.وأضاف أن ستراتيجية المحافظة تعمل على تنفيذ مشاريع لكل دائرة لاكمال الجانب الخدمي .

بابل

أعلنت وزارة الزراعة المباشرة بتسهيل معاملات القروض الزراعية للفلاحين والمزارعين عن طريق صناديق الإقراض للمبادرة الزراعية في محافظة بابل.

وذكر بيان للمكتب الاعلامي للوزارة ان عملية تسهيل القروض تقوم وفق الآليات والشروط المثبتة للإقراض بعد اطلاق مجلس الوزراء القروض الزراعية في عموم المحافظات.وأضاف ان القروض شملت مشاريع الثروة الحيوانية من انشاء وتشغيل وترميم وتوسيع لحقول الدواجن وتسمين العجول وتزويد الفلاحين والمزارعين الذين يمتلكون مساحة اقل من ٥ دونمات بقرض يشمل خمس أبقار مستوردة من مناشئ عالمية.

واسط

اعلن محافظ واسط محمود عبد الرضا ملا طلال موافقة الحكومة الاتحادية على تضمين الخمسة دولار في موازنة عام ٢٠١٤ مشيرا إلى ان هذه الخطوة ايجابية من اجل النهوض بالواقع الخدمي في المحافظة.وقال ان حصة المحافظة من البترودولار ستبلغ ٨٧٥ مليار دينار عراقي فضلا عن موازنة تنمية الأقاليم البالغة ٢٦٦ مليار دينار ومبالغ البترودولار والبالغة ١١٦ مليار دينار ويكون المبلغ الإجمالي ٣٨٢مليار دينار عراقي.وأشار ملا طلال الى تقسيم المشاريع وفق الكثافة السكانية في ١٧وحدة ادارية في عموم أقضية ونواحي المحافظة مطالبا مجلس النواب بالإسراع بإقرار الموازنة الاتحادية.

البصرة

أكد نائب ومسؤول محلي في البصرة أن المحافظة تضع نصب عينيها الحصول على حقها الطبيعي بثرواتها وتفعيل قانون المحافظات غير المنتظمة بإقليم الذي يكرس اللامركزية وفي حين أوضح أن المحافظة تطمح أيضاً للحصول على ست وزارات سيادية أو خدمية فضلاً عن منصب نائب رئيس مجلس الوزراء في الحكومة المقبلة وأن تكون العاصمة الاقتصادية للعراق ، شدد على أن تحويل البصرة لإقليم يقف على رأس أجندتهم بالمرحلة المقبلة. وقال العضو المستقل بمجلس محافظة البصرة أحمد السليطي إن البصرة تريد من الحكومة الاتحادية المقبلة تفعيل الدستور بما يتعلق باللامركزية وصلاحيات المحافظات.

ذي قار

سلمت مديرية بلدية الناصرية اكثر من ١٧٠ سندا لتمليك قطع الأراضي السكنية ضمن المبادرة الوطنية للسكن بين المستحقين.

وفيما بدأت العمل بالمرحلة الثانية من مشروع المدينة الصناعية في الناصرية خصصت لجنة الصحة والبيئة في مجلس المحافظة اكثر من ٤٧ مليار دينار لتنفيذ ١٩ مشروعا في قطاع الصحة .و ذكر محافظ ذي قار يحيى الناصري ان ملاكات الشركة المنفذة لمشروع المدينة الصناعية أنجزت ٩٨ بالمئة من أعمال المرحلة الاولى منه فيما بلغت نسبة إنجاز المرحلة الثانية التي بوشر العمل فيها نحو ١٠ بالمئة.

ابرز مباريات اليوم

المباراة		الوقت
إشبيلية	بنفيكا	٢١:٤٥
فولاد خوزستان	السد	١٨:٠٠
الهلال	بونيودكور	٢١:٠٠

المباراة		الوقت
الكويت	الرفاع	١٩:١٠
أربيل	النجمة	١٩:٣٠
هانوي تي تي	ناي باي تاو	١٤,٣٠

أربيل يسعى إلى خطف بطاقة ربع النهائي أمام النجمة

بغداد / المدى

يسعى فريق أربيل متصدر ترتيب دوري الكرة الممتاز للموسم الحالي إلى بلوغ ربع نهائي مسابقة كأس الإتحاد الآسيوي ٢٠١٤ عندما يلتقي ضيفه النجمة اللبناني في الساعة ٧:٣٠ مساء اليوم الأربعاء على ملعب عبد الله بن خليفة بالعاصمة القطرية الدوحة ضمن منافسات في الدور الثاني.

وتعد مباراة اليوم في غاية الأهمية لفريق أربيل الذي تأهل إلى دور ١٦ من النسخة الحالية من بطولة كأس الاتحاد الآسيوي بعد أن احتل المركز الأول في ترتيب المجموعة الرابعة برصيد ١٥ نقطة من فوزه في ٥ مباريات وتعرضه إلى خسارة واحدة فقط حيث يتطلع إلى الفوز الذي سيرفعه نظراً للمعنويات العالية التي يتمتع بها لاعبوه إثر المستويات الرائعة التي قدموها في مباريات الدور الأول أمام فرق الرفاع البحريني وشباب الأردن وآلي أوش القيرغيستاني من اجل مواصلة مسيرتهم نحو التقدم إلى دور الثمانية الذي سيكون البوابة للمنافسة على خطف اللقب القاري برغم وجود منافسة قوية من فرق أخرى لها باع طويل بحكم مشاركتها منذ انطلاق هذه البطولة الآسيوية ويقف في مقدمتها فريق الكويت الكويتي حامل لقب النسختين الماضيتين.

ومن المنتظر أن يتبع مدرب فريق أربيل أيوب أوديشو أسلوباً متوازناً بين الدفاع المحكم والهجوم الضاغط بشكل يكفل له السيطرة على منطقة الوسط التي يتواجد فيها هوار ملا محمد وسيف سلمان وسعد عبد الأمير ونبيل صباح والمهاجمان لؤي صلاح وامجد راضي إلى جانب المحترفين نديم الصباغ وبرهان صهيوني وبورخا وخورخي التي تعد خليطاً متجانساً بين الشباب والخبرة يستطيع فيها حسم اللقاء لصالحهم التي يحتاجون فيها إلى التركيز العالي لتسجيل هدف مبكر من الفرص التي سيحصل عليها اللاعبون أمام مرمى الفريق اللبناني بشكل يضمن لهم تشديد الخناق على الخط الدفاعي مع استغلال الأخطاء التي يقع فيها لاعبو النجمة وترجمتها إلى أهداف أخرى تضمن لهم الصعود إلى دور الثمانية.

وفي المقابل سيعتمد مدرب النجمة اللبناني الألماني ثيو بوكير على الهجوم الخاطف منذ الدقائق الأولى معتمداً على وجود العديد من الأوراق الرابحة التي يعول عليها كثيراً وخاصة اللاعبين احمد عبد العزيز وعلي حمام وخالد تكه جي ووليد اسماعيل وعبد الناصر حسن والسنغالي سي الشيخ وأكرم المغربي في إيقاف زخم هجوم فريق أربيل واستغلال الهجمات المرتدة التي تعد نقطة ضعف واضحة موجودة لدى مدافعي أربيل لتسجيل الأهداف بشكل يضمن له نقاط المباراة الثلاث من اجل ضمان بطاقة العبور إلى الدور الثاني من البطولة ومواصلة الانتصارات التي حققها مؤخراً بعد أن تمكن من خطف لقب الدوري اللبناني للموسم الحالي.

الجدير بالذكر أن المدرب أيوب أوديشو اختار ٢٠ لاعباً لخوض مباراة النجمة اللبناني وهم : جلال حسن وسرهنك محسن ونيرمان خضر وعلي فائز وسيف سلمان وسعد عبد الأمير وهوار ملا محمد وأمجد راضي ولؤي صلاح وبرهان جمعة وهردي سيامند ونبيل صباح وخورخي ونديم الصباغ وبرهان صهيوني وكوسرت بايز وبورخا وديار رحمن وسيروان خضر.

ومن جهة اخرى سمى الاتحاد الآسيوي لكرة القدم طاقم تحكيمي عراقيا دوليا لقيادة مباراة فريقي هانوي تي تي القيتنامي مع ناي باي تاو الميانماري التي ستقام اليوم الاربعاء بالعاصمة هانوي ضمن منافسات دور١٦ من مسابقة كاس الاتحاد الآسيوي ٢٠١٤ .

وقال امين سر لجنة الحكام المركزية في اتحاد الكرة المنحل لـ(المدى) عادل القصاب : ان الطاقم التحكيمي الدولي الذي سيقود المباراة يتكون من مهند قاسم حكما للوسط يعاونه د. نجاح رحم وحسين تركي حكمين مساعدين وواثق محمد حكما رابعا .

أربيل يطمح بخطف بطاقة دور الثمانية

الاتصالات والبيشمركة يشاركان في بطولة العرب بالشطرنج

الاتصالات والبيشمركة في البطولة العربية للشطرنج

بغداد / المدى

أكد الامين المالي لاتحاد الشطرنج عبد الهادي مفتول أن ناديي الاتصالات بطل الدوري المحلي لعام ٢٠١٣ والبيشمركة الوصيف سيمثلان العراق في منافسات بطولة الاندية العربية ابطال الدوري والكأس التي من المقرر ان تضيِّف فعالياتها مدينة الدار البيضاء بالمملكة المغربية خلال المدة من ٢٤ ولغاية ٣١ أيار الحالي وبمشاركة عدد كبير من افضل واقوى الاندية برياضة الشطرنج .

واضاف ان ناديي الاتصالات والبيشمركة سيشاركان بخمسة لاعبين لكل ناد ، حيث يضم الناديان اغلب لاعبي المنتخبات الوطنية وبالتالي هما مؤهلان لتحقيق نتائج ايجابية والمنافسة على المراكز المتقدمة لا سيما وان نادي الاتصالات سبق له الفوز بلقب بطولة اندية غرب آسيا التي اقيمت العام الماضي في العاصمة الاردنية عمان بمشاركة عدد كبير من الاندية العربية التي تنتمي إلى غرب القارة.

الوكرة يجدد عقد رحيمة لموسمين جديدين

بغداد / المدى

أعلن مجلس ادارة نادي الوكرة القطري تجديد التعاقد مع مدافع منتخبنا الوطني لكرة القدم علي حسين رحيمة الذي يلعب في صفوف الفريق الاول لكرة القدم بالنادي لمدة موسمين والذي ينتهي عقده مع النادي بنهاية الموسم الحالي.

ونقل الموقع الرسمي لنادي الوكرة القطري ان إدارة نادي الوكرة نجحت في إنهاء المفاوضات مع اللاعب علي حسين رحيمة من أجل التركيز في الإعداد للموسم المقبل الذي يسعى خلاله الفريق للظهور بشكل جيد ومختلف عن الموسم الحالي ، الذي شهد معاناة الفريق وصارع حتى نهاية الموسم على الهروب من دوامة الهبوط لدوري الدرجة الثانية.

وقررت إدارة النادي إقامة المعسكر للفريق استعدادا للموسم الجديد في ألمانيا ، في بداية آب المقبل ، وهو المعسكر الذي ستتخلله مباريات ودية مع فرق لم يتم تحديد أسمائها بعد.

ومن المنتظر أن يمنح التونسي ماهر الكنزاري راحة للاعبي الفريق عقب يوم ٢٢ ايار الحالي ، وهو اليوم الأخير لتدريبات الفرق والذي حدده الاتحاد القطري لكرة القدم ، على أن يعود الفريق للتدريبات مجدداً في آب المقبل قبل الدخول في المعسكر الخارجي بألمانيا .

فريد : النجف يدفع ثمن أزمة الكرعاوي والمحافظة

بغداد / طه كمر

أعرب لاعب فريق النجف بكرة القدم فريد مجيد عن استيائه مما آل إليه الوضع داخل أروقة النادي خصوصاً بعد النتائج المتواضعة للفريق والمركز المتأخر الذي يحتله الفريق الذي يكون مهدداً بالهبوط إلى الدرجة الأولى .

وقال مجيد لـ(المدى) للأسف إن الأمور داخل النادي لا تبشر بخير كونها لا تمت بصلة إلى ما معروف عن هذا الفريق العريق الذي لا يختلف من الناحيتين الفنية والإدارية عن الفرق الجماهيرية لاسيما انه يمتلك قاعدة جماهيرية عريضة، مشيراً إلى أن فريق النجف ظهر خلال هذا الموسم بمستوى لا يوازي طموح محبيه خصوصاً انه يفتقر لأدنى مقومات النجاح المتوفرة في جميع الأندية الأخرى في الدوري الممتاز.

وأضاف إن فريقنا قدم مباراة كبيرة أمام فريق الشرطة في الجولة الماضية برغم خسارته بهدف نظيف، مبيناً انه لا يوجد أدنى وجه مقارنة بين فريقنا وفريق الشرطة من الناحية المعنوية حيث يعد فريق الشرطة من الفرق المؤهلة فنياً ومعنوياً ومادياً لخطف اللقب والاحتفاظ به لاسيما أن الفريق يمتلك ميزانيةً مفتوحة تحفز لاعبيه لتقديم كل ما لديهم من مهارات بحثاً عن تحقيق الفوز والارتقاء إلى مركز أفضل للمنافسة على اللقب، بينما يعيش فريقنا أسوأ حالاته المادية التي لا تؤهله إن يلعب في الدرجة الممتازة فضلاً عن ضم فريق الشرطة خيرة نجوم اللعبة في الوقت الذي يفتقر فريقنا إلى لاعبي المنتخبات الوطنية كون اغلب لاعبينا من الشباب والوجوه الجديدة التي ينتظرها مستقبل واعد للمستوى الذي يقدمونه برغم عسر الحال داخل النادي.

وأشار مجيد إني أعاني كثيراً مما فوجئت به داخل نادي النجف الذي يحتم على اللاعبين اللعب من دون مقابل، والجميع يعرف إن لاعب كرة القدم لا يمتلك مهنة أخرى سوى مهنة اللعب التي يعيل عائلته منها فكيف لنا أن نواصل حياتنا الاجتماعية أمام بؤس الحالة المادية للفريق الذي نلعب من أجله خصوصا إن مجلس المحافظة الذي كان هو الداعم الحقيقي للنادي قد رفع يده من النادي على خلفية مشاكل مع رئيس النادي كما وردنا من التسريبات الإخبارية ، لكني أقول إن الدعم الذي يجب أن يستمر لم يكن لشخص رئيس النادي صباح الكرعاوي، بل هو لنادي النجف صاحب القاعدة الجماهيرية العريقة الذي يشهد له تأريخه انه وقف نداً عنيداً لفرق العاصمة الجماهيرية أمثال الزوراء والجوية والشرطة والطلبة ، مؤكداً أن اللاعبين الذين يرتدون فانيلة فريق النجف جميعا هم من اللاعبين المتميزين أداءً وأخلاقاً خصوصاً أنهم لم يطالبوا بحقوقهم إزاء هذا الظرف الصعب بسبب حبهم لنادي النجف لكن يجب وضع حلول على الأقل تُرضي ولو جزءاً من طموحاتهم.

اتحاد الكيك بوكسنغ يتطلع لحصد الميداليات في البطولة العربية

أغادير / رحيم الدراجي

بحضور السفير العراقي في المملكة المغربية حازم اليوسفي وفي قاعة روف كاردن في فندق انزي تاور باغادير تفتتح يوم غد الخميس رسميا منافسات البطولة العربية للمتقدمين بالكيك بوكسنغ، وبمشاركة (١٤) دولة، هي العراق والسعودية والكويت والإمارات والبحرين واليمن وفلسطين والأردن وتونس ومصر والجزائر وليبيا وموريتانيا ، إضافة الى البلد المنظم للبطولة المغرب..حيث سيقام نزالان فقط على هامش الافتتاح الرسمي .

على صعيد متصل وعلى هامش البطولة العربية للمتقدمين يعقد الاتحاد العربي للكيك بوكسنغ اليوم الاربعاء اجتماعاً مهماً بحضور رئيس الاتحاد العربي الاردني د. باسل الشاعر والنائب الاول المغربي عبد الكريم الهلالي والنائب الثاني قاسم الواسطي.

واشار رئيس اتحاد غرب آسيا قاسم الواسطي أن الاجتماع سيتضمن العديد من المحاور ومناقشة القضايا والأمور التي تخص واقع اللعبة ومنها تفعيل البروتوكولات بين الاتحادات العربية من خلال اقامة المعايشات والمعسكرات التدريبية في ما بينهم ، اضافة الى اجراء الدورات التدريبية والتحكيمية بغية مواكبة التطور الذي حصل للعبة عالميا منوها الى ان هناك ستراتيجية جديدة سيتم مناقشاتها على طاولة الاتحاد العربي ستكون عاملاً مساعداً لاختزال الوقت بغية الارتقاء بواقع الاتحادات العربية الى مصاف الدول الاوروبية ولاسيما ان المنتخبات العربية تطورت

بشكل كبير بسبب الاهتمامات الكبيرة من قبل المعنيين بواقع اللعبة واصبحوا منافسين للغرب ومنها الشقيقة المغرب التي تمتلك قاعدة واسعة أسهمت في خلق جيل جديد من اللاعبين الذين يتنافسون على الألقاب العالمية وليس العربية فحسب.

واكتمل يوم امس الثلاثاء عقد جميع المنتخبات العربية المشاركة في أغادير، اذ كان الوفد العراقي قد وصل عصر الاثنين الماضي بعد رحلة شاقة استمرت ٦ ساعات بالحافلة قادما من مدينة الرباط التي أنهى فيها معسكره التدريبي للبطولة الذي استمر لمدة اسبوعين لرفع قابليات اللاعبين قبيل الدخول في المنافسات التي يتوقع لها جميع الحاضرين من أعضاء الاتحاد العربي والمنتخبات المشاركة ان تكون الأبرز من حيث الإثارة والتنافس بسبب استعدادات جميع المنتخبات العربية للنسخة السابعة قبل مدة جيدة مكنتهم من الوصول الى الجاهزة الملائمة للتنافس على المراكز الأولى .

وأقام الاتحاد العربي للكيك بوكسنغ امس الثلاثاء دورة تدريبية وتحكيمية شهدت تواجداً كثيفاً من قبل جميع المدربين والحكام في الاتحاد العربي اضافة الى تواجد العديد من المدربين والحكام المغاربة في تلك الدورة التي اشرف عليها الاتحاد العربي من قبل اللجنة التحكيمية المؤلفة من بوهلال عبد الفتاح من المغرب ومصطفى الغنام وزايد حماد فيما كانت الدورة التدريبية تحت إشراف اللجنة التدريبية المؤلفة من جواد خويا من المغرب وعيسى بنصار من الاردن .

يذكر ان منتخبنا الوطني قد حقق المركز الثاني في البطولة العربية المنصرمة التي أُقيمت في العاصمة الأردنية عمان بعد نظيره المغربي الذي حل اولا.

انطلاق بطولة العرب بالكيك بوكسنغ بمشاركة عراقية متميزة

اقرأ في الصفحات الداخلية

10 ماهر حبيب نجم سطع في سماء الشرطة

11 الهلال يطمح بالتاهل الى ربع نهائي اسيا

12 قمة اوروبية ساخنة بين بنفيكا واشبيلية

اقرأ في العدد الجديد من

حوار سبورت

- جسّام يطالب بالتريث في أحكام إعدام المحترفين
- كشف الصفقة المشبوهة بين الرجاء وعمرو زكي
- كيف يُستغَل العِلم في تزوير مستوى الانجاز الرياضي؟
- مؤمن زكريا يفتح أبواب (القلعة البيضاء)

رأيك وأنت حر

■ صفاء العبد

أنصفوا الصحفيين الرياضيين

أرجو أن لا يُفهم هذا على أنه شكل من أشكال المطالب الشخصية، فنحن هنا إنما نتحدث قبل كل شيء عن أولئك الراحلين من الذين وردت أسماؤهم في المقال الذي كتبه الزميل الرائع والعزيز د.علي الهاشمي في تناوله لمقترح شمول الصحفيين الرياضيين بالمنح المخصصة للرياضيين الرواد الذي نُشر على صفحات الزميلتين (المدى والملاعب).

وقد لا نكون هنا بحاجة لتكرار ما تناوله الزميل الهاشمي بشأن الدور الكبير جداً الذي تضطلع به الصحافة أو الإعلام الرياضي على وجه العموم في مجمل العملية الرياضية ليس في العراق فقط، وإنما في كل مكان.. لكننا وددنا أن نُثني على كل ما ورد في كلمته ونؤكد أن دور الصحفي الرياضي لا يقل أبداً عن دور الرياضي نفسه، إن لم نقل إن دوره قد يكون أكبر في بعض الأحيان، بحكم الجهد المضني والمتواصل الذي يبذله في مهنة البحث عن المتاعب وهي مهنة تتطلب منه في الغالب، أن يواصل الليل مع النهار في بحثه ومتابعته وتواصله مع مهنته التي ليس من دونها أبداً يمكن للرياضة أن تأخذ مداها الطبيعي أو للرياضي أن يعلن عن نفسه أو عما يحققه من إنجاز.

ليس بالإمكان طبعا أن نستعرض أدوار أسماء كبيرة مثل ابراهيم اسماعيل وشاكر اسماعيل ويوسف جويدة رحمهم الله أو ضياء حسن وقاسم العبيدي وصكبان الربيعي شافاهم الله وعافاهم وأطال في أعمارهم، لكننا أردنا أن نشير تحديداً وكمثال فقط الى ما اضطلع به زميلنا الراحل عبدالجليل موسى بنموذجيته المهنية في ممارسة دوره الصحفي بأعلى درجات العطاء والى الحد الذي كان قد دفعه الى تحدي ظرفه الصحي المتردي جداً وإصراره على التواصل مع عمله الصحفي حتى وهو يعاني صعوبة السير وكأنه قد نذر نفسه وحياته للرياضة وللرياضة فقط مثلما هو الحال اليوم ايضا مع زميلنا المبدع والرائع صكبان الربيعي الذي ندعو له بالصحة وتمام العافية.

وإذا ما كنا نطرح هنا مثل هذه الصورة المثالية المعطاء في صحافتنا الرياضية، فإننا قد نرى فيها أيضا أنموذجا سار على نهجه آخرون ممن ولجوا هذا الميدان ليقدموا زهرة شبابهم ويكرسوا عقوداً من أعمارهم لخدمة الرياضة العراقية وهم ينحتون في بنيانها ليسهموا في صناعة بطل هنا وانجاز هناك.

وبقدر ما أسعدنا ذلك التوجه الذي قضى بإنصاف الرياضيين الرواد عبر منحهم ما يستحقون من مخصصات مالية، بقدر ما نعبر هنا عن إسنادنا لطرح الدكتور الهاشمي وهو يطالب بشمول الصحفيين بمثل هذا الحق المشروع الذي ينصف أصحاب العطاء ويكافئ المجدين المخلصين لرياضة عراقنا العزيز. وقد لا نذهب بعيدا إذا ما كنا نرمي بالكرة هنا نحو الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية بشخص رئيسه الزميل خالد جاسم لكي يتبنى مثل هذا الأمر وينهض مع زملائه في الاتحاد بالدور المطلوب منهم على هذا الصعيد ويسجلوا لأنفسهم إنجازا تاريخياً سيرتبط بأسمائهم ليبقى خالداً في تاريخ الصحافة الرياضية العراقية وذلك من خلال التصدي لهذه المهمة بالتنسيق والتكامل مع اللجنة الاولمبية من جهة، ووزارة الشباب والرياضة من جهة أخرى.

وفي تقديرنا إن اللجنة الاولمبية تدرك جيداً مثلما تدرك وزارة الشباب، المعنية بالأمر أولاً، معنى مثل هذا الطرح ومدى أحقية الصحفي الرياضي في أن يكون مشمولاً بالرعاية التي يستحقها وتتناسب مع ما قدمه ويقدمه من جهد كبير قد يمتد في عطائه الى عقود من الزمن، وهو عطاء ربما يفوق في أحيان كثيرة عطاء الرياضي نفسه إذا ما حسبنا الأمر بالمساحة الزمنية لهذا العطاء الذي يبقى موضع تقدير كبير لكلا الطرفين اللذين يمثلان حلقتين مهمتين جداً تكمل إحداهما الأخرى في رياضة العراق.

نجوم في الذاكرة

الحلقة 213

ماهر حبيب.. إبن البصرة الأسمر سطع نجمه في العاصمة

هناك نجوم قلائل يصمدون في ذاكرة الناس على مدى طويل من الزمن، لكونهم تركوا أثراً طيباً خلفهم من خلال البصمات العديدة التي يقدمونها فوق المستطيل الأخضر وكافأتهم الجماهير بالخلود الطويل في ذاكرة الجمهور الرياضي.

(المدى) تحاول الغور في مسيرة نجوم المنتخبات العراقية السابقين الذين ترفض ذاكرة جمهورنا مغادرتهم لها حيث صمدوا في البقاء فيها برغم مرور عقود عدة على اعتزالهم اللعب حتى أن قسماً منهم ابتعدوا عن الرياضة برمتها أو غادروا العراق إلى بلدان أخرى.

زاوية (نجوم في الذاكرة) تستعرض في حلقتها 213 مسيرة مدافع فرق الزبير، البحري، الميناء، الشرطة، (الطلبة والزوراء آسيوياً) والمنتخبات الوطنية السابق ماهر حبيب راضي الذي وُلد عام 1974 ولعب ما يقرب من 22 مباراة دولية، إذ سيجد فيها المتابع الكثير من المحطات والمواقف المهمة والطريفة.

□ كتب / زيدان الربيعي

بداياته

بدأ اللاعب ماهر حبيب متأثراً بشكل كبير جداً بمايسترو منتخبنا الوطني ونادي الميناء السابق هادي احمد، وكذلك بمدافع منتخبنا ونادي الميناء السابق رحيم كريم حيث قاده هذا التأثر إلى ممارسة لعبة كرة القدم في الشوارع والأزقة في مدينة الزبير بمحافظة البصرة وبعد أن اشتد عوده انضم إلى فريق "العربي" وهو فريق شعبي في المدينة المذكورة، ويؤكد ماهر حبيب على أنه فريق منظم جداً من جميع النواحي حيث تدرج من الفريق الشعبي المذكور لينضم إلى نادي الزبير الذي بقي فيه أكثر من موسم وتدرج بشكل صحيح مع فرق الفئات العمرية فيه وبعد ذلك انتقل إلى صفوف النادي البحري الذي كان يلعب في الدوري المؤهل للعب مع فرق الكبار، وبعد ذلك قرر اللاعب ماهر حبيب وبناءً على رغبة من مدرب فريق الميناء رحيم كريم الانضمام إلى الفريق المذكور الذي بقي فيه موسمين.

نقطة التحول

حصلت نقطة التحول في مسيرة اللاعب ماهر حبيب عندما قرر الانتقال من الميناء إلى الشرطة الذي خاض معه أول مباراة في عام ١٩٩٥ضد نادي النجف وانتهت لصالح فريق الشرطة بثلاثة أهداف مقابل هدفين لتكون بداية جيدة لهذا اللاعب مع فريقه الجديد حيث أدى تواجده مع فريق كبير مثل الشرطة إلى التواجد مع منتخب الشباب، إلا أنه لم يشترك معه في أية بطولة خارجية بسبب ظروف الحصار الكروي الذي فُرض على الكرة العراقية آنذاك. ثم جاءت مباراة الزوراء والشرطة لتكتشف مدافعاً جديداً في سماء الكرة العراقية عندما وقف ماهر حبيب كالسد المنيع أمام طلعات فريق الزوراء المتكررة. وبعد ذلك تم اختياره في عام ١٩٩٩ إلى صفوف المنتخب الأولمبي الذي شارك في تصفيات أولمبياد سيدني التي جرت في الأردن تحت أشراف المدرب نزار أشرف، لكن المنتخب المذكور وبرغم وجود وفرة كبيرة من اللاعبين الجيدين فيه لم يتمكن من حجز بطاقة التأهل إلى الدور اللاحق للتصفيات المذكورة حيث بقي ماهر حبيب مع الشرطة لمدة "١٥" عاماً وخاض معه آخر مباراة ضد فريق أربيل وانتهت بخسارة فريقه بهدف وحيد، إذ كان من المساهمين بفوزه بلقب بطولة الدوري في موسم١٩٩٨.١٩٩٧ تحت إشراف المدرب عبد الإله عبد الحميد وكذلك بلقب بطولة بغداد لمرتين.

مع المنتخب الوطني

كان لتألق اللاعب ماهر حبيب مع فريق الشرطة قد مهد له الفرصة في التواجد مع المنتخب الوطني في أكثر من بطولة من أبرزها بطولة غرب آسيا ثم شارك مع منتخبنا في تصفيات ونهائيات بطولة أمم آسيا التي جرت في لبنان عام ٢٠٠٠، كما شارك في التصفيات التمهيدية لمونديال كوريا واليابان عام ٢٠٠٢ ثم شارك في التصفيات الثانية للمونديال نفسه، فضلاً عن مشاركته في بعض المباريات الودية التي خاضها منتخبنا الوطني في إطار استعداداته لتلك البطولات. وكان تواجد اللاعب ماهر حبيب مع المنتخب الوطني في تلك المدة يدلل على تميّزه الكبير لكون منتخبنا آنذاك كان يعج بالمدافعين الجيدين أمثال حيدر محمود، عبد الجبار هاشم، زياد طارق، احمد كاظم، خالد محمد صبار وصادق سعدون .

احتراف بسيط

كما ذكرنا في الحلقات السابقة التي تحدثنا فيها عن نجوم الكرة العراقية الذين برزوا في تسعينات القرن المنصرم، حيث كان الاحتراف الخارجي يمثل غاية وهدف لأغلب لاعبي تلك المرحلة، لذلك لم يكن اللاعب ماهر حبيب مختلفاً عن أبناء جيله حيث خاض تجربة احترافية تعد بسيطة جداً قياساً بزملائه الآخرين عندما احترف مع نادي الحسين إربد الأردني، ثم عاد بعد ذلك إلى نادي الشرطة ليختم مسيرته الكروية معه.

ماهر حبيب

مع الطلبة

بعد أن برز اللاعب ماهر حبيب مع فريق الشرطة قرر الطاقم التدريبي للفريق المذكور الاستعانة بخدمات اللاعب ماهر حبيب في المشاركة ببطولة كأس الاتحاد الآسيوي إلى جانب لاعبي الزوراء حيدر محمود وخالد محمد صبار، إلا أن رحلته القصيرة جداً مع الفريق المذكور لم تكن موفقة، لكون الفريق قد تعرض إلى الخسارة وودع البطولة.

مع الزوراء

لم تكن تجربة الاستعارة التي خاضها اللاعب ماهر حبيب مع نادي الطلبة هي الوحيدة في مسيرته الرياضية، إنما خاض تجربة أخرى جديدة ولكن هذه المرة مع فريق الزوراء في بطولة الأندية الآسيوية وكانت تجربة جيدة حيث أسهم بإيصال الفريق المذكور إلى المباراة النهائية لتلك البطولة التي خسرها الزوراء مع أحد الفرق اليابانية بهدف واحد مقابل لا شيء حيث أن استعانة اللاعب ماهر حبيب من فريقين كبيرين هما الطلبة والزوراء تدلل على مدى إمكانية وقدرات هذا اللاعب في خط الدفاع.

ماهر حبيب مع الزوراء في بطولة الاندية الاسيوية

ماهر حبيب يتوسط الجيل الذهبي للشرطة

أجمل مبارياته

خاض اللاعب ماهر حبيب خلال مسيرته الكروية الطويلة الكثير من المباريات الجميلة، إلا انه يعتز كثيراً بمباراة فريقه "الشرطة" ضد الطلبة في نهائي بطولة بغداد حيث تمكن من تجريد لاعبي الطلبة من خطورتهم ولم يكتف بذلك إنما تولى بنفسه حسم المباراة بهدف ذهبي جعل فريقه يخطف اللقب، كما أن مباراته مع الشرطة ضد الزوراء في بداية انضمامه للفريق المذكور لها طعم خاص عنده، لأنها أسهمت بتقديمه كلاعب واعد إلى الجمهور ووسائل الإعلام، أما مع المنتخب فيعد مباراة منتخبنا ضد المنتخب اللبناني التي انتهت لصالح منتخبنا بهدفين مقابل لاشيء هي الأفضل له في مسيرته الدولية.

أحلى أهدافه

برغم موقعه الدفاعي، إلا أن اللاعب ماهر حبيب كان يساند زملاءه المهاجمين ويسجل بعض الأهداف الجميلة وخصوصاً في مرمى الفرق الكبيرة، حيث يعتز كثيراً بهدفه الذي سجله في مرمى الزوراء، بينما لم تسنح له الفرصة في تسجيل أي هدف مع منتخبنا الوطني بسبب قلة المشاركات آنذاك.

مميزاته

يمتلك اللاعب ماهر حبيب الكثير من المميزات الرائعة منها الطول الفارع والقوة البدنية والذكاء الميداني والقدرة على إيجاد التوازن في الجانبين الدفاعي والهجومي ،عندما كان يتقدم إلى الأمام لا يترك ثغرة في خط دفاع فريقه، كونه يلعب بشكل منظم وليس عشوائيا. كذلك يمتاز بالقدرة الكبيرة في تنفيذ ألعاب الهواء وكذلك مراقبة المهاجمين الذين يتميزون بالخطورة وتسجيل الأهداف ، فضلاً عن ذلك له صفات قيادية بطريقة هادئة بحيث كان يكسب ودّ زملائه اللاعبين داخل الميدان وخارجه، لأنه لم يجعل من شارة الكابتن تمنحه سلطة إضافية تميزه عن زملائه الآخرين، وحقيقة الأمر أن ماهر حبيب لو جاء في مدة زمنية كان منتخبنا الوطني فيها مستقراً تدريبياً وله مشاركات خارجية كثيرة لاستطاع أن يحقق لمسيرته الكثير من الانجازات، إلا أنه برغم فقر المرحلة التي برز فيها، لكنه ترك بصمة طيبة في ذاكرة الجمهور.

أبرز المدربين

رحيم كريم، باسم قاسم ،عبد الإله عبد الحميد ، احمد راضي ، عدنان درجال ، يحيى علوان ، أيوب أوديشو ، عمو بابا ،عدنان حمد ،هادي احمد، أكرم احمد سلمان، ياسين عمال، شاكر محمود، كريم صدام، فيصل عزيز واليوغسلافي ميلان.

مقتطفات

× يشير إلى أن المدرب رحيم كريم هو مَن اكتشف قدراته وأسهم بإيصاله إلى النجومية.

× يؤكد ماهر حبيب على أن جميع المدربين الذين أشرفوا على تدريبه سواء على صعيد الأندية أو مع المنتخبات الوطنية المختلفة قاموا بإنصافه ومنحوه الفرصة الكاملة للتعبير عن قدراته داخل الميدان ولم يظلمه أي مدرب.

× أوضح اللاعب ماهر حبيب أن المدرب الشاب رحيم حميد قد منحه الفرصة لدخول باب التدريب من خلال نادي الشرطة ومن ثم عمل مساعداً للمدرب نبيل زكي مع فريقي كربلاء والطلبة.

× يرى أن فريقه الشرطة الآن بوضع ممتاز جداً، إلا أنه يُبدي أسفه لأن من يشغل مركزه في الفريق المذكور هو اللاعب المحترف المتميز حميد المصري وليس لاعباً عراقياً.

× يتمنى أن تزدهر الكرة العراقية وتتطور عبر الاهتمام بالقاعدة الكروية الكبيرة في البلد.

بغداد يسعى للتعويض في مباراة كربلاء بافتتاح الجولة الخامسة

□ بغداد / المدى

تنطلق يوم غد الخميس منافسات الجولة الخامسة من مرحلة الإياب لدوري الكرة الممتاز للموسم الحالي ٢٠١٣-٢٠١٤ بإقامة مباراتين على ملاعب بغداد والمحافظات .

وقال مدير لجنة المسابقات المركزية في اتحاد كرة القدم المنحل شهاب احمد : إن المباراة الأولى يحل فيها فريق كربلاء صاحب المركز ما قبل الأخير برصيد ١٣ نقطة ضيفاً على فريق أمانة بغداد الذي يحتل المركز الثالث برصيد ٣٢ نقطة في حين يلعب في المباراة الثانية فريق دهوك صاحب المركز الثاني عشر برصيد ٢١ نقطة على أرضه وبين جماهيره مع فريق الشرطة الذي يحتل المركز الثاني برصيد ٣٣ نقطة، وسيشهد بعد غد الجمعة إقامة مباراة واحدة يضيفها ملعب نادي النفط بين صاحب الأرض والجمهور مع فريق النجف صاحب المركز الرابع عشر برصيد ١٦ نقطة وستقام مباراتان يوم السبت المقبل في بغداد والمحافظات حيث يواجه فريق زاخو الذي يحتل المركز السادس برصيد ٢٨ نقطة على ملعبه فريق الزوراء صاحب المركز السابع برصيد ٢٦ نقطة فيما يلتقي فريق مصافي الوسط الذي يحتل المركز الأخير برصيد ٩ نقاط مع القوة الجوية صاحب المركز الخامس برصيد ٣٠ نقطة على ملعبه .

وأوضح أن يوم الاحد المقبل ستقام فيه مباراتان، الأولى يضيِّفها ملعب الزبير في محافظة البصرة بين فريقي الميناء الذي يحتل المركز الحادي عشر برصيد ٢٣ نقطة ونفط ميسان صاحب المركز العاشر برصيد ٢٣ نقطة والثانية يحل فريق الطلبة الذي يحتل المركز الرابع برصيد ٣١ نقطة ضيفاً على فريق الكرخ صاحب المركز الثالث عشر برصيد ١٨ نقطة فيما سيشهد يوم الاربعاء المقبل اختتام منافسات الجولة الخامسة من مرحلة الإياب بإقامة مباراة واحدة بين فريق أربيل المتصدر برصيد ٣٤ نقطة ونفط الجنوب الثامن برصيد ٢٤ نقطة .

الجدير بالذكر أن منافسات الجولة الثالثة من جولة الإياب لدوري الكرة الممتاز قد أسفرت عن فوز الشرطة على النجف (١-٠) واربيل على النفط (١-٠) والطلبة على دهوك (٢-٠) ونفط ميسان على الكرخ (٢-٠) والزوراء على الميناء (٣-٠) وزاخو على المصافي (١-٠) فيما تعادل القوة الجوية مع امانة بغداد (١-١) وكربلاء مع نفط الجنوب (٠-٠).

ويتربع مهاجم فريق الطلبة لكرة القدم علي صلاح على صدارة ترتيب الهدافين برصيد ١٤هدفا بانتهاء الجولة الرابعة من جولة الإياب من دوري الممتاز للموسم الحالي ٢٠١٣-٢٠١٤ متفوقاً بفارق ٥ أهداف عن مطارده مهاجم فريق أربيل أمجد راضي الذي سجل ٩ أهداف.

معسكران لسلة الشباب والناشئين استعداداً لغرب آسيا

تحضيرات مكثفة لسلة الشباب والناشئين في البصرة وبغداد

□ بغداد / المدى

أعلن اتحاد كرة السلة أن منتخبي الناشئين والشباب سيدخلان معسكرا داخليا في محافظتي البصرة وبغداد في اطار تحضيرات المنتخبين لبطولتي غربي آسيا لكلا الفئتين. وقال امين سر اتحاد اللعبة د. خالد نجم إن منتخب الناشئين تولد ١٩٩٩ دخل بالفعل معسكرا تدريبيا في محافظة البصرة ابتداءً من ١٠ ولغاية ٢٥ من هذا الشهر في إطار تحضيراته لمنافسات المرحلة الاولى لبطولة غرب آسيا المقرر ان تضيفها ايران في آب المقبل ، مشيراً الى ان عضو اتحاد اللعبة علي رسن تمت تسميته مشرفا للفريق وعقيل نجم مدربا للمنتخب وباسم هاشم مساعدا للمدرب ومصطفى محمد معالجا اضافة الى ١٧ لاعبا هم: حسين احمد وفهد وسام وعلي كاظم وعلي فالح كريم وحسن هادي وعباس حكمت ومحمد جميل وحيدر عودة واحمد علي وعلي يوسف وأيوب صادق وسجاد حسين وسجاد عباس وعبد الله مجيد وحسين علي رسن ومنتظر ابراهيم ومقتدى عادل. وأضاف نجم أن منتخب الشباب سيدخل هو الآخر معسكرا تدريبيا في محافظة بغداد مابين ٢٥ من هذا الشهر و٦ من الشهر المقبل مشيرا الى ان عضو اتحاد اللعبة علي طالب تمت تسميته مشرفا على المنتخب اثناء المعسكر اضافة الى مدرب المنتخب د. نصر حسين ومساعده محمد جبار اضافة الى ١٦ لاعبا هم: القاسم ابو الفضل ومرتضى عماد وعمر عثمان وكريم حسين ومصطفى طارق وعبد الله احمد ومحمد مجيد وحسين زهير ومحسن جاسم واحمد جمعة وعلي توفيق وعلي حسين جبر والأمير حسن احمد ومنتظر حامد رحيم وحسن حسام حسن وإدريس حسين محمد .

موهبة على الطريق

وسام صلاح.. حلم الشباب المؤجل بانتظار عش النوارس !

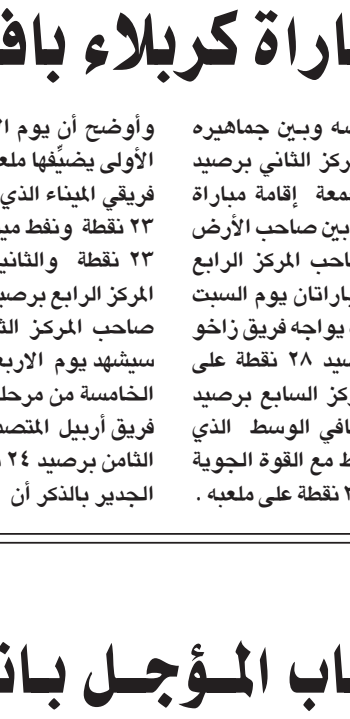
□ بغداد / طه كمر

كثيرون ممن اختزلوا الزمن ليجدوا أنفسهم يعتلون منصات التتويج بعد أن أصبحوا نجوما ذاع صيتهم في العديد من ميادين الرياضة خصوصا في عالم الساحرة المستديرة التي شغفت العالم ببريقها ، وأنجبت نجوما تلألأت في سمائها ليتغنى محبوها بأسمائهم خصوصا في ملاعبنا التي قدمت لنا العديد من العمالقة نستذكر منهم لاعبي القرن حسين سعيد وأحمد راضي اللذين حفرا اسميهما بكل حرفنة في تأريخها لتبقى الأجيال تستذكرهما مهما حيينا لما قدما من فنون اللعبة على المستطيل الأخضر .

حاله كحال آلاف اللاعبين وجد نفسه اللاعب الشاب وسام صلاح أسير حب الساحرة المستديرة التي داعبها كثيرا وأصبح متيماً بسحرها حالما في فضاءاتها الرحبة علـّه يجد له مكاناً بين الكم الهائل من اللاعبين والنجوم الذين تفننوا بها كثيراً في منتخباتنا وأنديتنا الكثيرة ، واضعاً في باله صعوبة الانتقال من الواقع الذي يعيشه في ناحية المشاهدة أحدى ضواحي العاصمة بغداد ليجبره سكنه على التواجد ضمن نادي المشاهدة الذي يلعب في الدرجة الثانية من غير أمل كونه بعيداً كل البعد عن الأضواء التي عادة ما تسلط على أندية الممتاز.

وجدناه يتفنن بنقل الكرة بين أعضاء جسمه الصغير فتارة يركلها بقدمه اليمنى وأخرى باليسرى ومرة يتحسسها برأسه وأخرى بصدره ممنياً نفسه بحلم بعيد المنال وقلبه يخفق بحب فريق الزوراء الذي وضعه نصب عينيه على أمل أن يتكفل الزمان بأن يطرق الحظ بابه ليجد نفسه خليفة للاعب يونس محمود الذي يعده مثلاً أعلى تغنى باسمه كثيراً .

(المدى) كعادتها دأبت كثيرا لأجل تسليط الضوء على تلك المواهب التي كاد يطويها النسيان وجدت وساماً يتدرب بتفانٍ وجدية عالية لتقلب معه هواجسه ومواجعه وهمومه وآماله بين تلك السطور .



وسام صلاح

يقول وسام ذو الثامنة عشرة ربيعاً : بدأت لعب الكرة في السادسة من عمري عندما وطأت قدماي المرحلة الابتدائية ليتم اختياري ضمن تشكيلة المنتخب المدرسي فضلاً عن انخراطي في الفرق الشعبية آنذاك التي أوصلتني لنادي المشاهدة الرياضي الذي مثلته مهاجماً وبرزت كثيرا بين أقراني ليكون لي جمهور ينتظرني ويؤازرني كثيرا ويدعمني ، مؤكدا لي أن مكاني هو في المنتخب الوطني للإمكانية الفنية التي أتمتع بها .

واضاف : إن أمنيتي التي راودتني كثيرا هي ارتداء فانيلة العراق في المحافل الدولية خصوصا أن لي القدرة على فرض نفسي وأسلوبي الذي هو من سيطرح اسمي بقوة لكن المشكلة التي تقف حائلا في طريقي هي لا أعرف طريق الوصول الى الأندية الجماهيرية ومن ثم الوصول الى المنتخبات الوطنية التي يؤهلني عمري بولوجها بقوة وثقة عالية منحتها لنفسي من خلال حضوري الدائم على المستطيل الأخضر ، مبينا في الوقت ذاته أني أعددت نفسي إعداداً فنيا يتلاءم مع طموحاتي لأكون دائما في الفورمة ومستعد لأعلى الاختبارات التي سأخضع لها كوني سجلت اهدافاً كثيرة مع نادي المشاهدة ستكون بمثابة جواز سفري لأحلّق في سماء العاصمة وأحط عند عش النوارس في نادي الزوراء الذي شغفت بحبه كثيراً ، معرباً عن حزنه الشديد كونه كان يحلم بمقابلة المرحوم عمو بابا والتعرف عليه ليكون له كلام خاص بقدراتي الفنية التي سأترجمها الى حقيقة على أرض الواقع .

يبحث الهلال السعودي عن فوز عريض على ضيفه بونيودكور الأوزبكي لتأكيد أحقيته بالتأهل لدور الثمانية بدوري أبطال آسيا لكرة القدم عندما يُضيِّفه اليوم الاربعاء على ملعب الملك فهد الدولي بالرياض. وبرغم أن الهلال الذي فاز ذهابا في طشقند بهدف نظيف يحتاج إلى التعادل بأية نتيجة لضمان التأهل ، فإنه سيلعب من أجل الفوز لإحباط أية مفاجأة محتملة ، في الوقت الذي يحتاج فيه الفريق الزائر إلى الفوز بهدفين نظيفين لحسم بطاقته.

الهلال يأمل عبور عقبة بونيو دكور

مهمة صعبة للسد في ايران

الهلال يبحث عن تأهل لائق أمام بونيو دكور في أبطال آسيا

□ الرياض / أ ف ب

وعطفا على مستوى الفريقين ، فإن كفة الهلال تعد هي الأرجح حيث سيكون مرشحاً للفوز بنتيجة كبيرة إذا ما سارت المباراة بصورتها الطبيعية.

وتحمل المواجهة رقم ١٠ في تاريخ الهلال أمام الأندية الأوزبكية ، حقق خلالها ٧ انتصارات مقابل خسارة واحدة وتعادل ، وقد سجل الهلال في تلك المباريات ٢٠ هدفا بينما استقبلت شباكه ٤ أهداف فقط.

تعود أولى مواجهات الهلال أمام الأندية الأوزبكية إلى عام ١٩٩٨ عندما واجه نافباخور نامانغان في دور الثمانية لمجموعة الغرب في بطولة الأندية الآسيوية التي ضيَّفها فريق الأنصار اللبناني في بيروت ، وحينها فاز الهلال بثلاثة أهداف لهدف.

أما آخر مباراة فكانت في ذهاب الدور الثاني من البطولة الحالية وانتهت بفوز الهلال بهدف سجله سالم الدوسري.

وقد تأهل الهلال لهذا الدور بعد تصدره للمجموعة الرابعة في الدور الاول التي ضمت إلى جانبه السد القطري والأهلي الإماراتي وسيباهان أصفهان الإيراني ، برصيد ٩ نقاط جمعها من ٦ مباريات حيث فاز في مباراتين وتعادل في ٣ وخسر واحدة.

يعد الهلال حاليا في أفضل حالاته خصوصا بعد عودة لاعبيه المصابين والموقوفين وهم البرازيلي تياغو نيفيز وسلمان الفرج وياسر الشهراني ، وسيلعب مدربه ونجمه الدولي السابق سامي الجابر بطريقة هجومية لحسم المباراة في وقت مبكر خصوصا أنه سيستفيد من دعم جماهيري كبير. يبرز في صفوف الهلال عبدالله الزوري وياسر الشهراني وسعود كريري وسالم الدوسري ومحمد الشلهوب وناصر الشمراني وياسر القحطاني والثلاثي الأجنبي البرازيلي ديغاو والكوري كواك تاي والإكوادوري كاستيلو.

أما بونيودكور ، فقد تأهل لهذا الدور بعد أن حل وصيفا في المجموعة الثانية التي ضمت إلى جواره الفتح السعودي والجيش القطري وفولاذ خوستان الإيراني برصيد ٨ نقاط جمعها من فوزين وتعادلين وحسم بطاقته بفارق الأهداف عن الجيش.

وبرغم صعوبة موقف بونيودكور بعد الخسارة ذهابا على ملعبه ، فإنه سيحاول استغلال الفرص المتاحة أمام المرمى الهلالي مع تأمين دفاعاته لعدم استقبال مرماه لأي هدف يعقِّد مهمته.

ويبرز في صفوف الفريق أوليج زوتييف وفوخيد شودييف وكريموف ورحمة اللاييف وسيرجي وأنور جفاروف.

ولم يسبق لأي من الفريقين أن أحرز لقب هذه البطولة بنسختها الجديدة التي انطلقت عام ٢٠٠٣ ، حتى أنهما لم يصلا إلى الدور النهائي ، كما أنه لم يسبق لأي فريق أوزبكي على الإطلاق أن توج بلقب دوري أبطال آسيا ، في حين أن الأندية السعودية حققت لقبين عبر اتحاد جدة عامي ٢٠٠٤ و٢٠٠٥ .

ومن جهة اخرى تبدو مهمة السد القطري بطل ٢٠١١ صعبة عندما يحل ضيفاً على فولاذ خوذستان الإيراني اليوم الأربعاء في إياب الدور الثاني من دوري أبطال آسيا لكرة القدم.

وكانت مباراة الذهاب التي أُقيمت في الدوحة الأسبوع الماضي انتهت بالتعادل السلبي.

ولا شك في أن مدرب السد ، المغربي حسين عموتة ، قد وضع الخطة المناسبة لخوض مباراة الإياب ، خصوصا أن فريقه يعوِّل على الاستمرار في هذه البطولة بعد إخفاقه محلياً بضياع الدوري والكأس ، علما أنه وصل إلى قبل نهائي كأس الأمير.

ويبرز في صفوف السد عدد من اللاعبين القادرين على خطف بطاقة التأهل من خوذستان كالإسباني راوول غونزاليز والبرازيلي رودريغو تاباتا والجزائري نذير بلحاج والقطري خلفان إبراهيم.

السد كان قد تأهل بصعوبة بالغة إلى الدور الثاني وانتظر حتى الجولة الأخيرة من منافسات الدور الأول لحجز بطاقته حيث حل ثانيا في المجموعة الرابعة برصيد ٨ نقاط ، بفارق نقطة خلف الهلال السعودي ، ونقطة أيضا أمام الأهلي الإماراتي وسيباهان أصفهان الإيراني.

وتبادل السد الفوز مع الفريق الإيراني في مجموعته ، فتغلب عليه ٣-١ ذهابا في الدوحة ، وخسر برباعية نظيفة في أصفهان إيابا.

يذكر أن السد هو الفريق القطري الوحيد المتبقي في البطولة بعد خروج لخويا والريان والجيش من الدور الأول.

وكان السد توج بطلا لدوري أبطال آسيا عام ٢٠١١ بفوزه في النهائي على تشونبوك موتورز الكوري الجنوبي بركلات الترجيح ٤-٢ بعد تعادلهما في الوقتين الأصلي والإضافي ٢-٢ في غيونغو.

أخبارهم

■ أكد الأرجنتيني سيرجيو أغويرو ، نجم هجوم مانشستر سيتي الإنكليزي ، أنه سيستمر مع السيتيزينس ولا ينوي الرحيل كما يُثار في وسائل الإعلام المختلفة.

وقال أغويرو في تصريحات نشرتها صحيفة " ميرور" البريطانية "أنا سعيد للغاية مع الفريق ، وحققنا إنجازات كثيرة في وقت قليل ، أتمنى أن أعود أقوى الموسم المقبل ، وأحقق المزيد من الألقاب".

وأضاف "سعادتي لا توصف مع السيتي ، فمن الرائع أن نفوز بالدوري الإنكليزي للمرة الثانية خلال ٣ أعوام ، أنا باقٍ مع الفريق ، وسأعد نفسي لأكون أقوى في الموسم المقبل".

وألمح التقرير إلى أن أغويرو بهذه التصريحات أغلق الباب على الفريقين "الملكي والكتالوني" خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة.

وكان تقرير صحفي قد أشار إلى أن ريال مدريد ينوى تقديم عرض قيمته ٦٠ مليون إسترليني من أجل الظفر بخدمات أغويرو.

كذلك تردد أن الأرجنتيني ليونيل ميسي نجم برشلونة اشترط التعاقد مع أغويرو من أجل تمديد تعاقده مع النادي الكتالوني.

■ أعلن كليفلاند كافاليرز الذي ينافس في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين إقالة مدربه **مايك براون** بعدما احتل الفريق المركز العاشر في القسم الشرقي ليفشل في التأهل للأدوار الإقصائية.

انضم براون مجدداً الى كافاليرز المتعثر في بداية الموسم بعد أن تركه لوس انجليس ليكرز.

وكانت هذه ثاني فترة له مع كافاليرز، وعمل مدربا له بين ٢٠٠٥ و٢٠١٠ عندما تأهل كافاليرز للأدوار الإقصائية في كل موسم وكان يلعب ضمن صفوفه ليبرون جيمس.

لكن كافاليرز لم يظهر في الأدوار الإقصائية منذ أن رحل عنه جيمس في ٢٠١٠ وتحت قيادة براون هذا الموسم حقق ٣٣ انتصاراً مقابل ٤٩ هزيمة .

■ ذكرت صحيفة "سبورت بيلد" الألمانية أن لاتسيو الإيطالي يرغب في ضم لاعب وسط فيردر بريمن الألماني **آرون هانت** ، الذي حصل على ميدالية اللعب النظيف من قبل الاتحاد الألماني هذا الموسم.

وأكدت الصحيفة تواصل رئيس نادي لاتسيو ، كلاوديو لوتيتو ، مع وكيل أعمال اللاعب الألماني لضمه بالمجّان ، حيث ينتهي عقد اللاعب هذا الصيف.

يذكر أن هانت يعد عنصراً أساسياً في ناديه الألماني منذ انتقاله قبل ١٠ أعوام ، وكان هانت أعلن في وقت سابق عن نيته الرحيل عن صفوف فيردر بريمن عندما ينتهي عقده مع النادي هذا الصيف.

فينوس إلى الدور الثاني لتنس روما

□ روما / أ ف ب

تأهلت الاميركية فينوس وليامس الى الدور الثاني من دورة روما الدولية المختلطة لكرة التنس البالغة جوائزها اكثر من ٣٫٥٧ مليون يورو إثر فوزها على الالمانية اندريا بيك ٦-٣. و٦-١ .تلتقي فينوس في الدور المقبل مع الالمانية منى بارتل الصاعدة من التصقيات او الاسبانية كارلا سواريز نافارو المصنفة ثانية عشرة، فيما تغيب شقيقتها الأصغر سيرينا المصنفة اولى عالميا وحاملة اللقب بداعي الإصابة.

وفازت ايضا الصربية آنا ايفانوفيتش والايطالية فلافيا بينيتا الحادية عشرة والثانية عشرة على التوالي بفوزهما على الايطالية كارين كناب ٦-١ و٦-١، والنمسوية ايفون ميوزبرغر ٦-٢ و٦-٣.وتلتقي ايفانوفيبتش في الدور الثاني الفرنسية اليزيه كورنيه التي تغلبت على البلجيكية كارستن فليبكنز ٦-٣ و٦-٣، وبينيتا مع الروسية اناستازيا بافليوتشنكوفا او السويسرية بيليندا بنسيتش.

وتغلبت ايضا الاميركية ماديسون كيز على مواطنتها اليسون ريسك ٦-٢ و٦-٢.

جيمس سواصل تألقه مع سلة ميامي

رودجرز وبيوليس يتقاسمان جائزة أفضل مدرب

□ لندن / أ ف ب

فاز بريندان رودجرز مدرب ليفربول بجائزة أفضل مدرب في العام التي يقدمها اتحاد مدربي الدوري بعدما قاد فريقه للخروج من حالة الركود والاقتراب من إحراز لقب الدوري الانكليزي الممتاز لكرة القدم.

وتقاسم معه الجائزة توني بيوليس مدرب كريستال بالاس بعد ستة أشهر رائعة قضاها في النادي عقب تعيينه خلفاً لأيان هولواي في منتصف الموسم.

واحتل ليفربول المركز السابع منذ عام واحد في أول موسم تحت قيادة رودجرز لكنه كان المرشح الأول لإحراز اللقب هذا الموسم قبل تعثره أمام تشيلسي وكريستال بالاس ليحتل المركز الثاني بفارق نقطتين وراء مانشستر سيتي البطل.

وتحت قيادة الويلزي بيوليس احتل كريستال بالاس المركز ١١ بعد خمسة انتصارات متتالية وهزيمة واحدة في مبارياته الثمان الأخيرة.

عودة ناجحة للسباح سون بعد الإيقاف

□ بكين / رويترز

عاد السباح الصيني سون يانغ الفائز بذهبيتين اولمبيتين بنجاح الى حوض السباحة بعد انتهاء إيقافه لستة أشهر وحقق فوزا سهلا في سباق ٢٠٠ متر حرة في البطولة الوطنية ليتأهل الى دورة الألعاب الآسيوية.وكان هذا أول سباق يخوضه سون بعدما أوقفته سلطات السباحة في الصين في تشرين الثاني بعد أن اصطدمت سيارة كان يقودها من دون ترخيص مع حافلة.سجل بطل سباقي ٢٠٠ و١٥٠٠ متر حرة في اولمبياد لندن ٢٠١٢ دقيقة واحدة و٤٦٫٠٤ ثانية في السباق الذي أُقيم أمس الأول الاثنين الذي كان الأول له أيضا منذ انفصاله عن مدربه تشو تشيجن.ونقلت وكالة أنباء الصين الجديدة (شينخوا) عن سون البالغ عمره ٢٢ عاما قوله "أنا راضٍ عن أدائي ، إنه انتصار سهل."

سون يعود مجدداً

جيمس يقود سلة ميامي لفوز ثالث على بروكلين

□ واشنطن / أ ف ب

أصبح ميامي هيت حامل اللقب على بعد فوز من التأهل الى نهائي المنطقة الشرقية للمرة الرابعة على التوالي والسابعة في تاريخه "القصير" في دوري كرة السلة الاميركي للمحترفين (بدأ مشواره عام ١٩٨٨)، وذلك بعدما تقدم على بروكلين نتس ٣-١ بالفوز عليه ١٠٢-٩٦ في المباراة الرابعة بينهما.على ملعب "باركلايز سنتر" وامام ١٧٧٣٢ متفرجا، تعملق "الملك" ليبرون جيمس وقاد بطل الموسمين الماضيين الى الاقتراب من بلوغ نهائي المنطقة بعدما دك سلة بروكلين ب٤٩ نقطة، معادلا بذلك افضل نسبة تسجيل له في مباراة واحدة ضمن الادوار الفاصلة والتي حققها عام ٢٠٠٩ في نهائي المنطقة الشرقية ضد اورلاندو ماجيك حين كان لا يزال مع كليفلاند كافالييرز.

وكان بامكان جيمس ان يحطم رقمه القياسي في البلاي أوف لو نجح في الرمية الحرة الاخيرة له في اخر ١٫١ ثانية من اللقاء الذي لعب فيه كريس بوش دورا حاسما ايضا بعدما وضع فريقه في المقدمة في آخر ٥٧ ثانية بسلة ثلاثية، ثم اتبعها راي الن باربع رميات حرة وجيمس بواحدة، ما سمح لفريق المدرب ايريك سبويلسترا في ان يصبح بعيدا عن متناول اصحاب الارض الذين خرجوا فائزين في المباراة الثالثة بفضل نجاحهم من خارج القوس (١٥ تسديدة ناجحة من اصل ٢٥ محاولة) لكنهم عانوا في مباراة الامس (٥ من اصل ٢٢).

اما بالنسبة للنجم الآخر في صفوف حاملي اللقب، اي دواين وايد فسجل ١٥ نقطة في ليلة تابع خلالها "الملك" جيمس وهو يحطم رقمه القياسي لأفضل مسجل في ميامي خلال مباراة في الادوار الفاصلة (٤٦ نقطة).

وجاءت المواجهة مثيرة اذ لم يتمكن اي من الفريقين من التقدم على الآخر بفارق ١٠ نقاط او اكثر، لكن ميامي تمكن في النهاية بفضل خبرة لاعبيه من حسم اللقاء لمصلحته، ما سمح له في تحقيق الفوز خارج ملعبه لمباراة واحدة على أقله في ١٤ سلسلة متتالية في البلاي اوف، محطما بذلك الرقم القياسي الذي حققه شيكاغو بولز بين ١٩٩١ و١٩٩٤.واستهل ميامي المباراة بشكل جيد وتقدم ٢٧-٢٢ بفضل ١٢ نقطة من جيمس الذي بدأ الربع الثاني على مقاعد الاحتياط، فاستغل بروكلين هذا الامر ليسجل ٩ نقاط متتالية مقابل نقطتين لضيفه ما سمح له بالتقدم للمرة الاولى بنتيجة ٣١-٢٩.

عاد جيمس بعدها الى الملعب وأعطى فريقه دفعا قويا بسلة استعراضية رائعة سجلها فوق بول بيرس الذي صرح قبل يومين بأنه لا يخشى ميامي، ثم واصل "الملك" تألقه بتسجيله ١٣ نقطة في ٧ دقائق ونصف، واضعا فريقه في المقدمة ٥٦-٤٩.ولم يتغير الوضع في الربع الثالث اذ سجل جيمس ١٣ نقطة متتالية لفريقه لكن بروكلين لم يستسلم وقلص الفارق الى نقطة في اكثر من مناسبة ثم بقي قريبا من ضيفه طيلة الربع الأخير حتى تمكن من إدراك التعادل في آخر ٢٫٣٠ دقيقة برميتين حرتين من كيفن غارنيت.

حاول بعدها كريس بوش ان يمنح فريقه التقدم لكنه فشل في محاولتين من خارج القوس، أي المنطقة التي تعد خارج "اختصاصه" كونه لاعب ارتكاز، قبل ان ينجح في الثالثة ليضع فريقه في المقدمة ٩٧-٩٤، ممهدا الطريق امامه لكي يحسم السلسلة على ارضه عندما يُضيِّف المباراة الخامسة اليوم الاربعاء، فيما سيسعى بروكلين الذي برز في صفوفه جو جونسون (١٨ نقطة) وبيرس (١٦ نقطة مع ٧ متابعات)، الى تأجيل الحسم من اجل الا بقاء على حظوظه ببلوغ نهائي المنطقة للمرة الاولى منذ ٢٠٠٣.

وعلى ملعب "روز غاردن" وامام ٢٠١٤١ متفرجا، تمكن بورتلاند ترايل بلايزرز من تحقيق فوزه الاول في الدور الثاني من بلاي اوف المنطقة الغربية منذ عام ٢٠٠٠، وذلك بعد تغلبه على ضيفه سان انطونيو سبيرز وصيف بطل الموسم الماضي ١٠٣-٩٢ ما سمح له بتجنب الخروج امام رجال المدرب غريغ بوبوفيتش بنتيجة كاسحة.

بنفيكا

يبحث عن تتويج أوروبي في مواجهة اشبيلية

صراع ساخن بين بنفيكا واشبيلية على لقب الدوري الاوربي

□ روما/ أ ف ب

يبحث بنفيكا البرتغالي عن معانقة الألقاب القارية مجدداً بعد طول انتظار وذلك عندما يتواجه مع اشبيلية الاسباني "المتخصص" اليوم الاربعاء في المباراة النهائية لمسابقة الدوري الاوروبي "يوروبا ليغ" التي يحتضنها ملعب "يوفنتوس ستاديوم" في تورينو.

وتبدو الظروف ملائمة امام بنفيكا لكي يفك النحس الذي لازمه منذ ١٩٦٢ (حين توج بطلا لكأس الاندية الاوروبية البطلة للموسم الثاني على التوالي في تاريخه)، خصوصا بعد تتويجه بلقب الدوري المحلي وكأس رابطة الدوري المحلي ووصوله ايضا الى نهائي الكأس حيث سيتواجه مع ريو افي في ١٨ الشهر الحالي.

وأمل مدرب الفريق البرتغالي جورج جيزوس ان يلعب النجاح الذي حققه بنفيكا هذا الموسم دورا في اعادته للامجاد القارية التي أفلتت منه في ٩ مناسبات منذ تتويجه الأخير عام ١٩٦٢، اذ خسر بعدها نهائي كأس الاندية الاوروبية البطلة اعوام ١٩٦٣ و١٩٦٥ و١٩٦٨ و١٩٨٨ و١٩٩٠ ونهائي كأس الاتحاد الاوروبي عام ١٩٨٣ و"يوروبا ليغ" الموسم الماضي امام تشيلسي الانكليزي، اضافة الى كأس الانتركونتيننتل عامي ١٩٦١ و١٩٦٢.

"نحن متحفزون من الانتصارات والألقاب التي حققناها حتى الان"، هذا ما قاله جيزوس لموقع "غول"، مضيفا "نحن نصنع التاريخ، لكن ما زالت امامنا فرصة الفوز بلقبين، ونأمل الحصول عليهما، اللاعبون وانا نريد اضافة الالقاب الى سيرتنا الذاتية، نحن نعمل على هذا الامر كل يوم و(يوروبا ليغ) هدف نريد تحقيقه".

ولن يكون ملعب "يوفنتوس ستاديوم" غريبا على بنفيكا لانه تواجد فيه قبل اسبوعين عندما اطاح بيوفنتوس الايطالي بالتعادل معه في معقله (٠-٠) في إياب الدور نصف النهائي (فاز ذهابا ٢-١)، حارما بطل "سيري آ" من خوض النهائي على ملعبه وبين جمهوره.

ومن المؤكد ان الجمهور المحلي الذي سيحضر المباراة النهائية سيساند اشبيلية الذي بلغ النهائي الثالث له في المسابقة الاوروبية الثانية بطريقة دراماتيكية بعدما حسم لقاء الذهاب على ارضه امام مواطنه فالنسيا (٢-٠) ثم تخلف في لقاء الاياب (٠-٣) قبل ان يمنحه الكاميروني ستيفان مبيا هدف التأهل بكرة رأسية في الدقيقة الرابعة من الوقت بدل الضائع.

ولم تكن المرة الاولى في نسخة هذا الموسم التي يعود فيها النادي الأندلسي من بعيد ويحسم تأهله في الوقت القاتل، اذ خسر ذهاب الدور ثمن النهائي امام جاره بيتيس (٠-٢) على ارضه لكنه قلب الطاولة في الإياب وحسم الوقت الاصلي (٢-٠) بهدف في ربع الساعة الأخير ثم ابتسم له الحظ في ركلات الترجيح.

وفي الدور نصف النهائي، خسر اشبيلية لقاء الذهاب امام الفريق البرتغالي الآخر بورتو (٠-١) لكنه انتفض في لقاء الإياب وتقدم على ضيفه (٤-٠) قبل ان يقلص الأخير الفارق بهدف في الوقت بدل الضائع.

وقد عدَّ قائده الكرواتي ايفان راكيتيتش ان ما حصل في المسابقة هذا الموسم يؤكد بان فريقه لا يستسلم ابداً، مضيفا في مقابلة مع الموقع الرسمي للاتحاد الاوروبي لكرة القدم "لم يكن من السهل العودة امام بيتيس ثم امام بورتو، ومرة اخرى امام فالنسيا في الوقت القاتل، هذا الامر يظهر الروحية التي نتمتع بها وباننا دائما ما نقدم كل ما لدينا، كما نعلم ايضا بأن علينا التعلم وتحسين بعض الأشياء، لكني اعتقد أن الفريق بأكمله قام بشكل عام بعمل ملفت، نستحق ان نكون في النهائي".وأشار راكيتيتش الى ان وصول فريقه الساعي الى معادلة الرقم القياسي بعدد الألقاب في المسابقة الاوروبية الثانية (يشاركه حاليا يوفنتوس وانتر ميلان الايطاليان وليفربول الانكليزي بثلاثة القاب) الى المباراة النهائية لن يعني شيئا في حال لم يتوَّج في نهاية المطاف، مضيفا "يجب ان تلعب النهائي وتفوز به، هذا ما يصنع الفارق، لأنه في نهاية اليوم لا اعتقد ان هناك الكثير من الناس الذين سيتذكرون المباراتين اللتين خضناهما ضد بورتو او بيتيس".وأردف قائلا "سيتذكر الجميع النهائي وبالتالي يجب ان تقدم كل ما لديك لكي تمنح هذا الفريق لقباً آخر وصنع التاريخ ،هذا أفضل شيء ممكن".

مانشستر سيتي يحتفل بلقب البريمر ليغ في الإمارات

□ لندن/ أ ف ب

يحتفل مانشستر سيتي بإحرازه لقب الدوري الانكليزي لكرة القدم مع مشجعيه في الإمارات عبر فعاليات عدة تتوج الخميس بمباراة ودية استعراضية في مواجهة العين على ملعب هزاع بن زايد.

أحرز مانشستر سيتي لقب الدوري الانكليزي للمرة الرابعة في تاريخه بعد فوزه على وست هام (٢-٠) الأحد الماضي.

واعلن مانشستر سيتي المملوك لمنصور بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء الإماراتي عن إقامة حصة تدريبية مفتوحة امام مشجعيه اليوم الاربعاء على ملعب محمد بن زايد في ابو ظبي، على ان يصل الى الامارات في وقت لاحق من اليوم.كما يعقد المدرب التشيلي مانويل بليغريني وبعض نجوم الفريق مؤتمرا صحافيا غدا ايضا، وستكون لبطل انكلترا لقاءات جماهيرية أخرى، قبل ان يختتم زيارته بلقاء العين المدعم بلاعبين من اندية اخرى.ووجه العين الدعوة الى اسماعيل مطر وحمدان الكمالي (الوحدة الاماراتي)، ياسر القحطاني ومحمد الشلهوب(الهلال السعودي)، نواف الخالدي وبدر المطوع (القادسية الكويتي)، المغربي سفيان العلودي والعاجي أبو بكر سانغو والبرازيلي ايمرسون الذين سبق لهم اللعب في صفوفه لخوض المباراة.

فريق مانشستر سيتي

البرازيل تستبعد وجود مشكلات في إمدادات الطاقة خلال المونديال

□ ساو باولو/ أ ف ب

استبعد وزير المناجم والطاقة البرازيلي، إديسون لوبوا، احتمالية وجود مشكلات في إمدادات التيار الكهربائي خلال تضييف البلد اللاتيني للمونديال في الفترة ما بين ١٢ حزيران و١٣ تموز المقبلين.

وفي تصريحات عقب اجتماعه مع ممثلي اتحاد ولاية ساو باولو الليلة الماضية، قال لوبوا "في الآونة الأخيرة كان الطلب على إمدادات الطاقة مرتفعاً جدا وكان رد فعل النظام إيجابيا، لا يساورنا أي قلق تجاه الضغط المتزايد على الطاقة خلال المونديال، لكن ينقصنا فقط سقوط الأمطار".

يشار إلى أن الطاقة الكهرومائية هي المسؤولة عن توفير ٧٩٪ من الطاقة التي يتم توليدها في البرازيل، فيما يأتي ٢١٪ من مصادر أخرى تعدها الحكومة "مكملة" مثل الحرارية (١٩٪) وطاقة الرياح (٢٪.)

وتسعى بعض القطاعات في البلاد إلى تقنين استخدام الكهرباء لتجنب ارتفاع الأسعار نتيجة لزيادة الطلب وقلة هطول الأمطار في الأشهر الأخيرة، مما أسفر عن وجود مشكلات في توليد الكهرباء.وأكد الوزير البرازيلي خلال تصريحاته على ثقته في عدم وجود مشكلات تصيب قطاع الكهرباء نظرا لعمل وزارته المكثف في هذا الشأن.

ومن ناحية أخرى انتقد الوزير المشكلات التي تواجه حكومة ساو باولو من حيث توفير المياه، موضحا إنها الأزمة الأسوأ التي تظهر في هذه الخدمة العامة بأكبر مدينة برازيلية.

نيمار يأمل بالمشاركة أمام أتلتيكو مدريد

□ مدريد/ رويترز

قال نيمار مهاجم البرازيل إنه يكاد يشفى من إصابة في القدم ويأمل أن يشارك مع فريقه برشلونة في مباراة حسم لقب دوري الدرجة الأولى الاسباني لكرة القدم ضد اتليتيكو مدريد السبت المقبل.

وسيخضع نيمار البالغ من العمر ٢٢ عاما لاختبار لياقة قبل قليل من موعد تلك المواجهة التي يحتاج برشلونة للفوز بها لإحراز لقب الدوري للمرة الخامسة في ٦ سنوات.

وأضاف نيمار أنه سيعود بكامل لياقته للانضمام إلى معسكر البرازيل لكأس العالم الذي سيبدأ الشهر المقبل.

وأبلغ نيمار المشجعين "أنا على الطريق الصحيح في ما يتعلق بالشفاء من الإصابة وسأرى إن كنت سأتمكن من اللعب يوم السبت، أنا عائد للتدريبات."

وبعد الخسارة في دوري أبطال اوروبا أمام اتليتيكو وفي نهائي كأس الملك أمام ريال مدريد فإن لقب الدوري الاسباني هو كل ما تبقى لبرشلونة هذا الموسم ، قال نيمار: إنه وزملاءه سيقدمون كل ما لديهم.

ولو فاز أتلتيكو أو انتهت المباراة بالتعادل فسيتوج بطلا بينما يحتاج برشلونة للفوز ولا شيء غيره لينال اللقب بفضل تفوقه في سجل المواجهات المباشرة الذي يستخدم لتحديد البطل في حالة التساوي في رصيد النقاط.

وأوضح نيمار "نحن جميعا مستعدون لذلك ، اتلتيكو فريق عظيم ولديه لاعبون مميزون وسيكون من الصعب الفوز عليهم لكن لا خيار أمامنا سوى ذلك."وعانى نيمار بسبب الإصابات هذا العام، وأبعدته إصابة في العضلات لأسابيع عدة في كانون الثاني وشباط ثم تعرض لأخرى في القدم اليسرى في نهائي كأس الملك أمام ريال في نيسان الماضي.لكنه قال: إنه تجاوز الإصابة وسيكون لائقا بنسبة مائة بالمائة في نهائيات كأس العالم التي تضيفها البرازيل للمرة الأولى منذ ١٩٥٠.

نيمار

ظاهرة التحرش الجنسي

العراق ثاني أسوأ بلد عربي تعيش فيه المرأة!

قبل الدخول إلى تفاصيل هذا التحقيق الذي برزت فكرته من اعتراف زميلة تعرضت للتحرش حين كانت تجري لقاءً صحفياً مع مدير عام إحدى المؤسسات الحكومية حيث قام الرجل في منتصف اللقاء الصحفي بمفاجأتها بضرورة الاكتفاء بهذا القدر من اللقاء داعياً إياها لاستئنافه مساءً في مكتبه، لم يشعر بأي حرجٍ وهو يناولها " كارت " صغيراً كتب عليه بخط ذهبي جميل عنوان ذلك "المكتب"!

حسين عمران

نحن إذن نبحث عن ظاهرة التحرش الجنسي الذي تتعرض له المرأة بشكل عام سواء كانت موظفة أو عاملة في القطاع الخاص أو طالبة أو عابرة سبيل في الأسواق التجارية أو حتى " مراجعة " لإحدى دوائر الدولة حيث يتم التحرش بها قبل إكمال معاملاتها وخاصة في بعض المؤسسات مثل الرعاية الاجتماعية حيث تراجع الأرملة والمطلقة تلك الدوائر للحصول على راتب او إعانة اجتماعية لا تحصل عليها إلا بشق الأنفس أو دفع الرشا أو قبول صداقة أحد الموظفين لأجل إنجاز معاملتها بوقت طبيعي ومن دون ذلك فإن عليها الانتظار لشهور طوال وهي تراجع من دون جدوى !

سلوك عدواني

التحرش الجنسي كما يقول الدكتور أمجد هادي أستاذ الاجتماع في كلية الآداب هو "سلوك عدواني يصدر عن شخص بقصد الاعتداء على كرامة وحرية المرأة الضحية من دون رضاها مما يولد لديها مشاعر ارتباك أو انزعاج أو قرف يؤثر على أدائها في الدراسة والعمل ويشوش تفكيرها".

وهو يرى أن "أهم سبب لهذه الظاهرة هو النظرة الدونية للمرأة في مجتمعاتنا العربية – الإسلامية إذ ما زلنا نحمل عقلية وأفكاراً قديمة توارثناها وهي ايضا جزء من العادات والتقاليد البالية إضافة الى الاجتهادات الخاطئة حول ما قيل ويقال عن المرأة ودورها في المجتمع ونعرف جميعاً طبيعة النظرة الدونية للمرأة وتمسكنا ومباركتنا للمجتمع الذكوري الذي نعيش فيه ورفض أية مبادرة لتغيير هذا الواقع الذي يغتصب حقوق المرأة وبحجج واهية جداً لا تمت الى الحقيقة بصلة كالدين والأعراف والتقاليد ومما شجع ايضا على ذلك النظام العشائري المعمول به في العراق والمؤلم أن هذا يشمل أيضاً طبقة المثقفين.

وبما أن الفكرة انبثقت من اعتراف إحدى الزميلات الإعلاميات بتعرضها للتحرش الجنسي كان لابدَّ من البحث عن هذه الظاهرة في وسط الإعلاميات والصحفيات حيث تمثلت المفاجأة بأن الصحفيات العراقيات أكثر عرضة للتحرش الجنسي بين النساء العاملات، وبرغم ان الكثير منهن يحجمن عن البوح عن تعرضهن للتحرش خلال عملهن الصحفي إلا أن الدكتور أمجد قال إن الجمعية العراقية للدفاع عن حقوق الصحفيين كانت قد نظمت ندوة عن ظاهرة التحرش بالصحفيات حيث تبين أن الصحفيات يتعرضن للتحرش مرتين، الأولى داخل مؤسستها الإعلامية والأخرى من المسؤولين الذين تلتقي معهم لإجراء حوار او لقاء صحفي، لكن منتدى الإعلاميات العراقيات كان اكثر جرأة حين ناقش هذه الظاهرة من خلال استبيان أجراه وتبين بنتيجته أن ٦٨٪ من بين ٢٠٠ صحفية تعرضن للتحرش و٤٢٪ من هؤلاء الصحفيات واصلن العمل في حين ٤٥٪ منهن تركن العمل بعد تعرضهن للتحرش، لكن النتيجة الأصعب في هذا الاستبيان هو ان ١٣٪ من هؤلاء الصحفيات طُردن من العمل بحجج ضعيفة في حين ان السبب الحقيقي لطردهن هو عدم رضوخهن لرغبات مسؤولها !

شكاوى متعلقة بالتحرش

هنا كان لابدَّ أن نتساءل عن دور الجهات المسؤولة للحد من هذه الظاهرة؟ لم يستمر البحث طويلا إذ أن وزارة الدولة لشؤون المرأة كانت قد شخَّصت ظاهرة التحرش الجنسي بالمرأة إلا ان ضعف القوانين حال دون مكافحتها وإيقافها، وفي هذا الصدد قالت وزيرة الدولة لشؤون المرأة: إن الوزارة تتلقى الكثير من الشكاوى المتعلقة بالتحرش الجنسي بالنساء وخاصة المطلقات والأرامل، مشيرة الى تعرض هؤلاء النساء الى المساومة لقاء حصولهن على فرصة عمل او لإنجاز معاملة لهن في هذه المؤسسة او تلك .

وقبل ان يندهش بعضكم من هذه المعلومات ومن الأرقام التي تشير الى زيادة هذه الظاهرة علينا القول إن الدهشة ستصيب الجميع حين يعرفون أن مؤسسة تومسن رويترز الخيرية كانت اعتبرت العراق خلال العام الماضي بأنه ثاني أسوأ مكان في العالم العربي يمكن ان تعيش فيه المرأة، وطبعاً المكان الأول احتلته مصر حيث تنتشر ظاهرة التحرش الجنسي بالنساء بشكل اكبر وأوسع مما يحصل في العراق .

مَن هم المتحرشون؟

لكن .... مَن هم " المتحرشون "؟ سؤال ربما تكون إجابته صادمة حيث تشير المعلومات الى ان اغلب الرجال الكبار في السن هم من " المتحرشين " إلا أن اغلب الدراسات التي أُجريت أكدت ان اغلب " المتحرشين " بالنساء هم من ذوي المناصب الأعلى والأرفع في السُلَّم الوظيفي، من أصغر مسؤول وصولا الى المدير العام، إذ أجرت منظمة بوينت المتخصصة باستطلاعات الرأي والدراسات الستراتيجية استطلاعاً شمل خمس مدن عراقية أظهر ان ٧٣٪ من المشاركات وعددهن (٥٠٠) امرأة من جميع الأعمار تعرضن فعلاً إلى التحرش الجنسي ضمن نطاق وظائفهن، وأشارت النتائج الى نحو ٧٥٪ من اللواتي تعرضن للتحرش لم يخبرن أحداً عن تعرضهن له، لكن المتعرضات يواجهن المتحرش بنسبة ٦٨٪ وان ٥٨٪ لا يهتمن للتحرش، الأدهى من ذلك ان ٨٥,١ في المائة من المشاركات يعتقدن بأن القانون لن ينصفهن بينما يُسبب لهن الفضيحة اذا قدمن شكوى، غير أن اغرب ما أظهرته الدراسة هو أن الموظفات يتعرضن للتحرش من ذوي المناصب العليا، وان ٦٩٪ يتعرضن للتحرش والابتزاز الجنسي حين يأتي وقت السلَّم الوظيفي للترفيع او حين يكون هناك إيفاد الى الخارج او دعوة لحضور مؤتمر في هذه الدولة او تلك .

عواقب وخيمة

وإذا كان الحال كذلك في مؤسسات الدولة ، فماذا عن التحرش بالنساء خارج تلك المؤسسات ؟

يُجيب على التساؤل الدكتور هاشم سلمان أستاذ علم النفس في كلية التربية قائلاً "ان التحرش الجنسي بات من الظواهر الاجتماعية السلبية المتفاقمة في المجتمع العراقي ذات العواقب الوخيمة على الضحايا نساءً كانوا أم أطفالا بسبب قصور القوانين او عدم تفعيلها. وسيادة تقاليد اجتماعية موروثة تلقي اللوم في اغلب الاحيان على المرأة عند حدوث أية حالة تحرش.

واضاف "تتضح صور التحرش الجنسي بصورة جلية في المتنزهات والأسواق والشوارع حيث يتواجد الشباب وهم الفئة الأكثر تحرشاً في هذه الأماكن، إذ أنه في الأماكن التي يزدحم فيها الناس يتعدى التحرش بالعبارات اللفظية الى اللمس حيث أن المرأة التي تتعرض الى التحرش باللمس تحاول الابتعاد عن المتحرش قدر المستطاع وتجنبه لكن بعض المتحرشين يمعنَّ بالتحرش بلمس المناطق الحساسة وسط زحمة الناس ويهرب بسهولة قبل رصده، وهنالك حالات يتم كشف المتحرش ومعرفته وتحدث مشاكل خاصة اذا كانت المرأة بصحبة زوجها او أخيها، كما ان المتنزهات اماكن جاذبة للشباب المنحرف يتصيدون الفتيات!

ويشدد الدكتور هاشم على ان بعض النساء يتسببن بوقوع التحرش بسبب طريقة المكياج والملابس الصارخة والسلوكيات الخارجة عن حدود الكياسة والأدب مما يدفع الوحوش البشرية الى ملاحقة هذا النوع حيث تقع مشاكل كبيرة .

أسباب التحرش

كان لابدَّ بعد تعرفنا على ظاهرة التحرش الجنسي سواء في مؤسسات الدولة او في الشارع والأماكن العامة من البحث عن أسباب هذه الظاهرة، حيث يجيب عن تساؤلاتنا الباحث الاجتماعي عبد الوهاب محمد فيقول "هناك أسباب عدة لهذا التحرش وهي ليست مقصورة على العراق، بل هي موجودة في كل دول العالم فاذا بحثنا عن اسباب التحرش نجد ان دافع الشباب وحياة المراهقين اضافة الى الانحراف الأخلاقي والانحراف والشذوذ الجنسي هي من الأسباب الشائعة لهذه الظاهرة الموجودة لدى الشباب بصورة كبيرة كنوع من الاعتقاد بالرجولة.

وأضاف "ان الانحراف الأخلاقي والشذوذ الجنسي أشد خطراً من بقية الأسباب ، ففي حالة الشباب نستطيع العلاج من خلال التربية والتهذيب لكن أصحاب الانحراف والشذوذ الجنسي هم الخطر الحقيقي لأنهم مرضى وقد تراهم أسوياء تعتقد أنهم أناس محترمون ذوو ثقة لتتفاجأ في لحظة ما بتحولهم إلى وحوش ضارية تفترس ضحاياها من دون أية رحمة او إنصاف .

عقوبات التحرش

ألا توجد عقوبات رادعة ضد ظاهرة التحرش للحد منها او التقليل منها على اقل تقدير؟

عن سؤالنا هذا أجاب القاضي عبد العزيز باسم في محكمة الكرخ فقال "تعد ظاهرة التحرش الجنسي في العراق جريمة مسكوت عنها بسبب الحياء والضوابط المجتمعية المتشددة التي تحاصر المرأة ، وهي ظاهرة لا تقل خطورتها عن الإرهاب حيث كشفت الوقائع أن التحرش الجنسي كظاهرة تفاقمت حدتها بسبب الأوضاع الأمنية والاقتصادية والاجتماعية ودخول التكنولوجيا الحديثة كالانترنيت والموبايل، فضلا عن قصور القوانين التي تحد من الظاهرة ، كما ان دراستها في العراق تواجه صعوبات لعدم وجود إحصائيات لا سيما وأن معظم ضحايا التحرش لا يقدمن بلاغات للجهات الأمنية المعنية خوفاً من محاسبة المجتمع للضحية وليس المجرم ووصمها بالقصور والعار!

وعن الوضع القانوني لقضية التحرش الجنسي قال القاضي عبد العزيز "يمكن ان نعرِّف ظاهرة التحرش الجنسي بأنها جريمة خدش الحياء من ذكر على أنثى تقع بالقول او الفعل او الإشارة من دون ان تصل حد الملامسة الجسدية ،وهذا ما جاء في المادة ٤٠٢ /١ب من قانون العقوبات العراقي ١١١ لسنة ١٩٦٩ اما اذا كان الفعل المادي المكون للجريمة يتعدى للملامسة الجسدية فيكون عند ذاك جريمة منصوص عليها في المادتين ٣٩٦، ٣٩٧ من القانون أعلاه، ومن هنا نعرف ان ظاهرة التحرش الجنسي من الظواهر الخطيرة التي تواجه المجتمعات كافة وهي مصدر قلق كبير لدى العديد من الدول لما تسببه من آثار وتداعيات اجتماعية عديدة".

وعن العقوبة القانونية للمتحرش يقول القاضي عبد العزيز "تم تشريع قوانين رادعة في بعض الدول العربية والأجنبية ، فمثلا في الولايات المتحدة الأمريكية يواجه المُتحرش جنسياً عقوبة تصل إلى السجن مدى الحياة وغرامة قدرها ربع مليون دولار، وفي المملكة العربية السعودية يعاقب المُتحرش بالسجن خمس سنوات وغرامة نصف مليون ريال، ويحدد الحكم والعقوبة القاضي حسب تفاصيل القضية المعروضة ومجرياتها حسب القانون.

وفي فرنسا، صوتت الجمعية الوطنية على قانون جديد يتعلق بالتحرش الجنسي يتضمن فرض عقوبات أشد على المدانين به، ويرفع النص الجديد عقوبات التحرش إلى سنتين و٣٠ ألف يورو غرامة، مع إمكانية تشديد العقوبات في بعض الحالات، كأن يمارس التحرش الجنسي على شخص في وضعية حرجة، حيث ترفع العقوبة إلى ثلاث سنوات والغرامة إلى ٤٥ ألف يورو.

أما في العراق حيث نادرا ما تتقدم الفتاة بدعوى على شخص ما تدعي انه تحرش بها وذلك نظراً لطبيعة المجتمع الذي نعيش فيه حيث يُعيب على المرأة التقدم بمثل هذه الدعوى، ومع ذلك فان هناك قانوناً قديماً ما زال ساري المفعول حيث تشير المادة ٤٠٢ الى تغريم المتحرش ٧٥ دينارا فقط لإطلاق سراحه، وهذا يُعد قصوراً في القوانين"، داعياً الى ضرورة تشديد العقوبة على المتحرشين جنسياً .

يكمن الحل في التصدي لظاهرة معقدة كظاهرة التحرش بالنساء التي تتطلب جهوداً كبيرة ومركزة من قبل العديد من الجهات سواء كانت حكومية او غير حكومية أو سلطات موازية او الأسرة نفسها في موقف الدولة وهي صاحبة اليد الطولى في هذا الأمر إذ يترتب عليها وضع السياسات والتشريعات الكفيلة بالوقوف في وجه الظاهرة والحد من ازديادها وتشديد العقوبات ضد مرتكبيها إضافة الى تبني خطة طويلة المدى تستهدف تمكين النساء وبناء قدراتهن للدفاع عن أنفسهن تجاه هذه الظاهرة ، كما يجب عدم إغفال دور المؤسسات التربوية والتعليمية في التنبيه لهذه الظاهرة السلبية وتوجيه الجيل الجديد نحو فكر رافض للتجاوز على حرية الآخرين، أما بالنسبة لمؤسسات المجتمع المدني فيتمثل دورها بالتزام نهج يعنى بمكافحة الممارسات اللاأخلاقية ضد المرأة واعتبار أن ذلك يمثل أولوية رئيسة في ستراتيجياتها وبرامجها ومشروعاتها لذلك ينبغي أن تتركز جهودها على تشجيع المبادرات الطوعية الرامية الى معالجة الظاهرة والتنبيه إلى ضرورة وقوف المجتمع ضدها.

التحرش الجنسي في العراق جريمة مسكوت عنها بسبب الحياء والضوابط المجتمعية المتشددة التي تحاصر المرأة

المرأة لا تقدم شكوى ضد المتحرش خوفاً من الفضيحة !

لا بدَّ من تشريع قوانين رادعة لتقليل ظاهرة التحرش الجنسي على الأقل

عن العقوبة القانونية للمتحرش يقول القاضي عبد العزيز "تم تشريع قوانين رادعة في بعض الدول العربية والأجنبية ، فمثلا في الولايات المتحدة الأمريكية يواجه المُتحرش جنسياً عقوبة تصل إلى السجن مدى الحياة وغرامة قدرها ربع مليون دولار، وفي المملكة العربية السعودية يعاقب المُتحرش بالسجن خمس سنوات وغرامة نصف مليون ريال

في الحدث

▪ حازم مبيضين

إسلام أولاد الحرام!

فجرت جماعة بوكو حرام قضية شائكة، باختطافها عشرات الطالبات من مدرستهن في نيجيريا، والادعاء بأن خطفهن وعرضهن للبيع كسبايا وجواري لا يخالف مبادئ الشريعة الإسلامية، مع أن جوهر الاسلام هو التسامح والوسطية والتعايش، غير أن "أولاد الحرام" ينطلقون من أساس رفض اندماج المسلمين في مجتمعاتهم، كمواطنين متساوين مع أبناء بلدانهم في الحقوق والواجبات، وهم يستغلون ببشاعة المشاكل التي يعاني منها المسلمون في بعض البلدان، التي لم تتمكن بعد من التخلص من الموروث الاستعماري، وتأثيراته السلبية على أوضاع المسلمين من تمييز اقتصادي واجتماعي ضدهم في أوطانهم، فيرفعون شعارا بائساً مغرقا في العدوانية والضلال، هو رفض الثقافة الغربية باعتبارها نقيضاً للشريعة الإسلامية.

ذلك كان نهج وفكر تنظيم القاعدة التي رفعت الشعار وتبنته في أفغانستان، فخاضت حربا شرسة دموية ضد حق المرأة في التعليم، وكفرت كل من يتواصلون مع الثقافة الغربية والعالمية، وعلى نفس طريق الهاوية تسير داعش، وهي ترتكب الجرائم بحق من تدعي الدفاع عنهم في سوريا والعراق، بينما "تجاهد" فيهم قطعا للرؤوس والأيدي، وجلدا وصلبا وحرمانا من حقوقهم الإنسانية، بعيدا عن "لا إكراه في الدين"، ويستقطبون لتنفيذ جرائمهم الشباب المضللين وخصوصاً الطلبة، تلك كانت تجربة طالبان الأفغانية التي ولدت ونمت في أحضان المخابرات الأميركية، التي وفرت لها سبل الدعم المادي من المتشددين الأثرياء في العالم الإسلامي، الذين ينفقون أموالهم التي هبطت عليهم فجأة وبالصدفة، وعن جهل مطبق "نصرة للمجاهدين في سبيل الله".

عملية اختطاف الطالبات النيجيريات، وهي تخلو تماماً من قيم الشجاعة والرجولة والشرف، دفعت واشنطن وهي تزعم أنها المدافع الأول عن حقوق الإنسان، لإبداء استعدادها "رغبتها" بالتدخل لإنقاذ الطالبات المختطفات، وهي رغبة تجد صداها السلبي عند النيجيريين، الذين يعتبرون نشر قوات أميركية في بلادهم استعمارا ناعما يتحقق من الباب الخلفي، بينما تؤيد السلطة الحاكمة هذا التدخل الذي وصفه وزير الخارجية الأميركي، بأنه التزام كلي بإعطاء كل الدعم اللازم، والمساعدة لإنقاذ الفتيات المختطفات، ووضع حد للإرهاب الذي اجتاح أجزاء من نيجيريا، التي يجدر الاشارة الى انها سابع منتج للنفط في العالم.

الوطنيون النيجيريون يتهمون واشنطن بالوقوف وراء "أولاد الحرام"، وهم يسعون لزعزعة الاستقرار في شمال شرق البلاد، ويتعهدون بعدم الوقوف مكتوفي الأيدي إن غزا الأميركيون بلدهم، ويعلنون اطلاعهم على تقارير استخباراتية تربط واشنطن بالأزمة، ويؤكدون أن السماح بدخول الجنود الأمريكيين إلى نيجيريا، يعني بيع البلاد مباشرة إلى المستعمر، ويدعون لحشد القوى الشعبية للوقوف ضد التدخل الذي يؤكدون أنه يتم لأسباب اقتصادية، لا علاقة لها البتة بقضية الطالبات المختطفات، علما بأن نيجيريا، وعديد سكانها يقترب من ١٧٠ مليون نسمة، هي أكبر سوق أفريقي للمنتجات الأميركية، وخامس أكبر مورد للنفط للولايات المتحدة.

لمن يهمه الأمر من المدافعين عن الإسلام، على طريقة داعش وبوكو حرام، فإن الاستخبارات الأميركية أعدت تقريرا قبل أعوام من نشوء هذا التنظيم، تنبأت فيه بانهيار نيجيريا قبل العام ٢٠١٥، وفيه فقرة خطيرة تشير إلى أنه ربما تمس الحاجة إلى مساعدة دولية كبيرة، لعودة الأمور إلى نصابها في حال مثل هذه الاضطرابات، وأن العالم لا يمكنه مشاهدة انزلاق البلاد إلى الفوضى، ما يدفع للسؤال عن أهداف نشأة بوكو حرام، التي بات واضحا ومؤكدا أن نشاطها يستهدف بدعم واشنطن إعادة استعمار نيجيريا، من خلال اختلاق الأزمات التي تستدعي التدخل الخارجي، علما بأن الربط بين التمرد في نيجيريا والمصالح الاستراتيجية الأمريكية، يقود إلى حقيقة أن واشنطن لن تغامر في أي مكان إلا دفاعا عن مصالحها.

وبعد، أليس من حقنا القول بأن جماعة المختطفين ليست غير "عصابة أولاد حرام".

"نووي" إيران يدخل أصعب مراحله والخطورة في التفاصيل

□ فيينا / ا.ف.ب

استأنفت القوى العظمى وإيران مساء امس الثلاثاء في فيينا محادثاتهما النووية في مناخ ارتياح لتحقيق خطوات أولى، لكنهما يدركان أيضاً أن حوارهما يدخل مرحلة جديدة بالغة الدقة والحساسية.

فالهدف بعد عشر سنوات من التوترات الخطرة أن تعطي إيران ضمانة دائمة لبقية العالم بشأن الطابع السلمي البحت لبرنامجها النووي، لتحصل مقابل ذلك على رفع العقوبات الدولية التي تخنق اقتصادها. وقد أفضت جولات التفاوض الثلاث الأولى في العاصمة النمساوية إلى حل جزء من النقاط الخلافية.

وستبدأ مجموعة الدول الكبرى المعروفة بـ"٥+١" (ألمانيا، الصين، الولايات المتحدة، فرنسا، بريطانيا وروسيا) مع الجمهورية الإسلامية في صياغة اتفاق نهائي.

الصعوبة في التفاصيل

إلا أن الصعوبة تكمن في التفاصيل. وقد لفت وزير الخارجية الإيراني محمد جواد ظريف، في هذا السياق إلى "أن الجزء الصعب" قد بدأ فعلاً، وأن الاتفاق المنشود قد يجهض حتى في حال غياب التوافق حول فقط "٢٪ من المواضيع المطروحة للبحث".

ويلتقي ظريف ووفده مساء اليوم الثلاثاء على العشاء مع وزيرة خارجية الاتحاد الأوروبي كاثرين آشتون التي تتفاوض باسم مجموعة ٥+١.

وستبدأ المفاوضات الفعلية صباح الأربعاء على أن تتواصل حتى يوم الجمعة.

وخلافاً للجلسات السابقة سيتولى ظريف وآشتون عقد غالبية الاجتماعات، كما أعلن نائب وزير الخارجية الإيراني عباس عراقجي لوكالة الأنباء الطلابية الإيرانية.

وأمام المفاوضين مبدئياً حتى ٢٠ يوليو للتوصل إلى اتفاق. لكن المحادثات قد يتم تمديدها بتوافق الأطراف.

أما أحد أكثر المواضيع دقة المطروحة على البحث الآن فيتعلق بقدرة تخصيب اليورانيوم التي ستحتفظ بها إيران بعد التوصل إلى اتفاق محتمل.

وسيعمد الأطراف إلى حساب عدد أجهزة الطرد المركزي من الجيل الجديد التي يمكن أن تستمر البلاد في استخدامها. وهذا العنصر هو الذي يحدد أكثر من غيره الوقت الذي تحتاجه إيران لجمع ما يكفي من المواد النووية لصنع قنبلة ذرية. وما يثير قلق القوى العظمى أيضا هو أعمال طهران حول الصواريخ البالستية التي قد تكون قادرة على حمل شحنات نووية.

من جانب اخر أكد مايكل مان المتحدث الرسمي باسم مفوضة الاتحاد الأوروبي السامية لشؤون السياسات الخارجية والأمنية كاثرين آشتون أن جولة المفاوضات النووية الإيرانية الغربية الحالية "ستكون صعبة ومعقدة للغاية"، مرجعا السبب إلى تطرق المحادثات إلى تفاصيل كافة المواضيع التي تناولتها المفاوضات خلال الجولات الثلاثة السابقة.

وكشف مان النقاب، في حديث خاص لوكالة أنباء الشرق الأوسط، أن مجموعة الدول "١+٥" استغلت امس "الثلاثاء" في إجراء مفاوضات ومحادثات داخلية لتحديد أهم المواضيع التي ستتناولها مفاوضات المرحلة الحالية على مستوى رؤساء الوفود بدءا من اليوم الأربعاء.

وفي السياق ذاته، أكد مان أن مجموعة الدول الغربية "لن تسمح بقبول اتفاق منقوص"، لافتا إلى أن مبدأها في التفاوض هو "عدم الاتفاق أفضل من إبرام اتفاق منقوص ولو بنسبة ضئيلة"، معربا في المقابل عن أمل المجتمع الدولي في تقليص الفجوات بين وجهات نظر الجانبين بالنسبة للقضايا العالقة، بشكل يسمح بإبرام اتفاقية نهائية شاملة تنهي مشكلة الملف النووي الإيراني خلال العام الحالي.

جدير بالذكر أنه من المقرر وصول وزير خارجية إيران محمد جواد ظريف إلى العاصمة فيينا استعدادا للمشاركة في المفاوضات على مدار يومين بدءا من اليوم الأربعاء مع نظيرته الأوروبية كاثرين آشتون.

اردوغان يرفض الانتقادات بشان حرية الصحافة في بلاده

□ اسطنبول / أ. ف. ب.

رفض رئيس الوزراء التركي رجب طيب اردوغان امس الثلاثاء الانتقادات المتزايدة بان حكومته تحد من حرية الصحافة، وقال ان العديد من الدول الغربية لديها سجلات أسوأ في الحريات الإعلامية.

وجاءت تصريحات اردوغان في كلمة امام البرلمان بعد تقرير لمنظمة "فريدوم هاوس" الاميركية الحقوقية في وقت سابق من هذا الشهر خفضت فيه مرتبة تركيا من "حرة جزئيا" الى "ليست حرة"، وقالت ان تركيا شهدت اسوأ تدهور في حرية الصحافة في اوروبا.

وقال اردوغان في كلمته "ان على من يقولون انه لا توجد حرية صحافة في تركيا يجب ان يلقوا نظرة على عناوين الصحف اليومية في تركيا. فعدد كبير منها يوجه الاهانات للحكومة بشكل منهجي". وقال "عندما تنتقد هذه العناوين غير الاخلاقية، فانهم يصفونك بالدكتاتور. ولكن في دول اخرى يسمون ذلك ديموقراطية".

واضاف "دعونا نرى ما يحدث عندما تنشر واحدة من هذه العناوين في الدول التي تعتبر اكثر حرية من تركيا. لا استطيع أن اتصور ما يمكن ان يحدث للصحافيين وللصحف في تلك الدول".

واكد "لن ننحني امام هذه الغطرسة".

وتحدث اردوغان عن انتهاكات لحرية الصحافة في الولايات المتحدة واسرائيل والمانيا، وقال ان سجل تركيا في حرية الاعلام افضل من سجل اي من هذه الدول. وتعرض اردوغان لانتقادات متزايدة منذ نشر التسجيلات الصوتية عبر شبكات التواصل الاجتماعي والتي تشير الى انه ضالع في قضية الفساد التي كشفت في منتصف كانون الاول واتهم فيها عدد من كبار المسؤولين الحكوميين.

وفي بعض التسجيلات المسربة سمع صوت نسب الى اردوغان يضغط على مسؤولين في الاعلام لفصل صحافيين ينتقدونه، ويتدخل في التغطية الاعلامية، وينفجر غاضبا بسبب عناوين صحف تنتقده او تنتقد حكومته.

واتهم اردوغان الذي يحكم البلاد منذ ١١ عاما، الداعية الاسلامي التركي فتح الله غولن الذي يعيش في منفاه في الولايات المتحدة، بانه وراء الفضيحة والتسريبات بهدف تقويض سلطته.

وقام بشن حملة على الأنترنت وحظر موقع تويتر لأسبوعين، كما حظر موقع يوتيوب منذ اذار رغم العديد من الاوامر القضائية برفع الحظر.

وزادت عمليات الحظر هذه من مخاوف الجماعات الحقوقية وحلفاء اردوغان الغربيين بشان الحريات الاساسية في البلاد التي تعتقل عددا من الصحافيين يفوق عددهم في اي دولة اخرى حتى ايران والصين واريتريا المعروفة بسجلها في قمع حرية الصحافة، طبقا للجنة حماية الصحافيين.

ورغم الاتهامات بزيادة نزعة اردوغان السلطوية، وفضيحة الفساد، الا ان حزب العدالة والتنمية الذي ينتمي اليه حقق فوزا كاسحا في الانتخابات المحلية في آذار الماضي.

طائرات أميركية لتحرير التلميذات المختطفات في نيجيريا

□ واشنطن / أ. ف. ب- رويترز

أعلن مسؤول في الولايات المتحدة، امس الثلاثاء، أن طائرات أميركية تشارك في عمليات البحث عن فتيات خطفتهن جماعة بوكو حرام في الرابع عشر من شهر أبريل الماضي من مدرستهن في ولاية بورنو في شمال شرق نيجيريا.

وقال المسؤول إن طيارين أميركيين يحلقون حاليا فوق نيجيريا في مهمة مراقبة وتجسس، مشيرا إلى أن بلاده تقاسمت أيضا مع السلطات النيجيرية صورا التقطتها أقمار صناعية تجارية.

كما أشار المسؤول إلى أن خبراء أميركيين يحللون شريط الفيديو الذي نشرته بوكو حرام ويظهر التلميذات المختطفات وزعيم الجماعة أبو بكر شيكاو يطالب بإطلاق سجناء.

وكان البيت الأبيض أعلن في وقت سابق الاثنين الماضي أن الفريق الأميركي، الذي يساعد في عمليات البحث، يتألف من قرابة ٣٠ شخصا من وزارتي الخارجية والدفاع ومكتب التحقيقات الفيدرالي.

ويأتي هذا في أعقاب إعلان الحكومة النيجيرية أنها تدرس كل الخيارات ردا على عرض "بوكو حرام" بإطلاق سراح التلميذات المختطفات، مقابل إفراج السلطات عن سجناء من أعضاء الجماعة.

إلا أن وزير الداخلية النيجيري، آبا مورو، أكد رفضه القاطع لهذا الطلب، وقال ردا على مضمون الشريط الذي نشر في وقت اشتدت حملة التضامن الدولية مع الفتيات، "من غير الوارد تبادل شخص مقابل آخر".

في الوقت نفسه أعربت الحكومة النيجيرية عن استعدادها للتفاوض مع جماعة بوكو المتشددة للإفراج عن أكثر من مئتي تلميذة اختطفن في منتصف أبريل / نيسان الماضي، حسبما صرح وزير في الحكومة لبي بي سي.

وقال وزير المهام الخاصة في الحكومة النيجيرية تانيمو توراكي " إذا كان زعيم بوكو حرام أبو بكر شيكو صادقا، فعليه إرسال من يثق فيهم للقاء لجنة المصالحة الوطنية".

وكانت الحكومة قد رفضت عرضا من زعيم الجماعة بالافراج عن التلميذات المختطفات مقابل الافراج عن سجناء، وقالت إن جميع الخيارات مطروحة.

واشترطت الجماعة إطلاق سراح كل سجنائها لدى الحكومة مقابل الإفراج عن الفتيات المختطفات لديها.

وفي شريط الفيديو، قال زعيم الحركة، أبو بكر شيكو، إنه مستعد لمبادلة أكثر من ٢٠٠ فتاة اختطفتهن الحركة قبل أسابيع بكل سجناء الجماعة في سجون نيجيريا.

وكان أقارب وأصدقاء الفتيات النيجيريات المختطفات تعرفوا عليهن في شريط فيديو ظهر فيه ١٣٠ فتاة من بين أكثر من ٢٠٠ فتاة اختطفن من مدرسة داخلية وهن يتلون القرآن.

"معظمهن مسيحيات"

وقالت وكالة فرانس برس إنها اطلعت على مقطع الفيديو الذي بلغ طوله ١٧ دقيقة وتظهر فيه فتيات مدارس وهن يرتدين الحجاب الكامل ويصلين في مكان لم يكشف عنه.

واطلع على الفيديو أيضا بعض سكان بلدة تشيبوك، وهي البلدة التي اختطفت الفتيات منها.

وقال أحد المسؤولين في تشيبوك لبي بي سي إن بعض زملاء وأصدقاء الفتيات تعرفوا على ثلاث فتيات، كذلك تعرفت إحدى النساء على ابنتها في الشريط.

وقالت عائلات الفتيات إن معظمهن مسيحيات..وظهرت في الفيديو ثلاث فتيات وهن يتحدثن. وكانت بوكو حرام هددت بـ"بيع" الفتيات.

وقالت فتاتان إنهما مسيحيتان لكنهما "تحولتا إلى الإسلام" بينما قالت الفتاة الثالثة إنها مسلمة.

وحسبما قال شيكو فإن الفتيات المسيحيات المختطفات وعددهن نحو ١٣٠ فتاة قد "تحولن إلى الإسلام".

ويعتقد أن أغلبية المختطفات مسيحيات.

وقالت إحداهن إنهن لم يتعرضن للأذى.

في هذه الاثناء قالت الولايات المتحدة إن طائرات استطلاع تابعة لها تقوم بطلعات فوق نيجيريا بحثا عن الفتيات المختطفات.ووصل إلى نيجيريا فريق من ٣٠ خبيرا، بينهم خبراء من مكتب التحقيقات الفيديرالي (أف بي آي) للمشاركة في البحث.

وتشارك في البحث أيضا فرق بريطانية وفرنسية وصينية، كذلك غادرت إسرائيل فرقة من جهاز "مكافحة الإرهاب" في طريقها إلى نيجيريا للمشاركة في عمليات البحث.

وكانت بوكو حرام التي يعني اسمها "التعليم الغربي حرام" اعترفت في السابق باختطافن.

وقالت بوكو حرام إنهن لم يكن يجدر بهن الالتحاق بالمدارس في المقام الأول وإنما كان ينبغي عليهن أن يتزوجن.

اسم وقضية

كريستن لوند وقيادة حفظ السلام

عيّن الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون النروجية كريستن لوند على رأس قوة الامم المتحدة المكلفة حفظ السلام في قبرص، لتكون أول امرأة تقود قوة للأمم المتحدة لحفظ السلام، كما عيّن بان الكندية كيم بولداك رئيسة لبعثة الامم المتحدة للصحراء الغربية.

وستكون الجنرال كريستن لوند (٥٦ عاماً) أول امرأة تقود قوة للأمم المتحدة لحفظ السلام. وستخلف في منتصف اب الجنرال الصيني تشاو لو.

وللوند ٣٤ عاماً من الخبرة في الجيش النروجي وقوات الامم المتحدة، وكانت مساعدة قائد القوات البرية النروجية بين ٢٠٠٧ و٢٠٠٩ ورئيسة اركان الحرس الوطني النروجي. كما خدمت في صفوف قوتي الامم المتحدة في لبنان ويوغوسلافيا السابقة.

وأنشئت قوة الامم المتحدة المكلفة حفظ السلام في قبرص العام ١٩٦٤ بهدف تجنب اي تجدد للمعارك بين المجموعتين القبرصيتين اليونانية والتركية. ولا تزال تنتشر في الجزيرة المتوسطية لمراقبة خط وقف اطلاق النار والمنطقة العازلة وتنفيذ انشطة انسانية وتضم ٩٣٠ جندياً و٦٦ شرطياً.

وعيّن الامين العام للامم المتحدة أيضاً الكندية كيم بولداك رئيسة لبعثة الامم المتحدة للصحراء الغربية.

وستكون بولداك ايضاً الممثلة الخاصة لبان للصحراء الغربية وهي تخلف في هذا المنصب الالماني ولفغانغ ويسبرود-ويبر الذي ينهي ولايته في ٣١ تموز.

وبولداك (٦٢ عاماً) خريجة جامعة اوتاوا ولديها خبرة تزيد عن ثلاثين سنة في وكالات او بعثات الامم المتحدة. وكانت مهامها الاخيرة قادتها الى بنما او البرازيل كممثلة لبرنامج الامم المتحدة للتنمية وهايتي كمنسقة انسانية في بعثة الامم المتحدة لهايتي.

ومهامها ستكون مختلفة عن مهام كريستوفر روس الموفد الخاص لبان الى الصحراء الغربية والمكلف اطلاق المباحثات بين المغرب وجبهة البوليساريو. والبوليساريو تناضل لاستقلال هذه المستعمرة الاسبانية السابقة الغنية بالفوسفات والتي ضمتها الرباط في ١٩٧٥.

ويقترح المغرب منذ ٢٠٠٧ خطة حكم ذاتي لهذه المنطقة التي تضم مليون نسمة. وجبهة البوليساريو المدعومة من الجزائر تطالب باستفتاء للحكم الذاتي.

بان كي مون يعلن استقالة الإبراهيمي من ملف سوريا ويؤكد: لا جنيف ٣

الائتلاف السوري: واشنطن لم تتخذ بعد قراراً نهائياً في شأن التسليح النوعي للمعارضة

سوريون يسيرون وسط الحطام وسط مدينة حمص.. أ.ف.ب

نيويورك - دمشق / أ.ف.ب - رويترز

أعلن الأمين العام للأمم المتحدة، بان كي مون، امس الثلاثاء استقالة المبعوث الأممي لسوريا الأخضر الإبراهيمي

وقال مراسل "العربية"، إن استقالة الابراهيمي ستدخل حيز التنفيذ نهاية الشهر الجاري. وكانت أنباء قد سرت منذ أيام عن اعتزام الابراهيمي تقديم استقالته، بعد فشله في مهمته، خصوصا مع ترشح الرئيس بشار الأسد مجددا لانتخابات الرئاسة، في الوقت الذي كانت كل المفاوضات بين المعارضة والنظام تقوم على أساس تنحي الأسد.

وأعلن الإبراهيمي في تصريحات علنية وفي مشاوراته مع الدول الأعضاء بمجلس الأمن الدولي "إحباطه وشعوره باليأس" من عجزه عن إحراز أي تقدم في الصراع السوري للتوصل إلى حل سياسي.

وترأس الإبراهيمي جولتين من محادثات السلام بين المعارضة والنظام، في مونتيرو وجنيف في كانون الثاني وشباط، لكنها فشلت في التوصل إلى نتائج ملموسة. وكان بان كي مون قد اعترف بفشل الجهود الديبلوماسية التي تقودها المنظمة الدولية بهدف عقد الجولة الثالثة من مؤتمر جنيف للسلام في شأن سورية، مستبعداً تماماً إمكان عقد مؤتمر جنيف ٣ في المستقبل القريب.

وقال كي مون إن " المجتمع الدولي ببساطة غير قادر على الاتفاق بشأن مؤتمر جنيف داعيا قادة البلدان المعنية إلى تحمل مسؤوليتهم السياسية والأخلاقية.

ورفض كي مون التعليق على مشروع القرار الفرنسي الذي تم توزيعه أمس الأثنين على أعضاء مجلس الأمن الدولي بخصوص إحالة ملف سورية إلى المحكمة الجنائية الدولية، معتبرا أن هذه المسألة تحسمها الدول الأعضاء في مجلس الأمن، موضحا أن وموقف الأمم المتحدة واضحا بشأن ضرورة تقديم من ارتكبوا "جرائم ضد الإنسانية وانتهاكات جسيمة للقانون الدولي ولحقوق الإنسان" إلى العدالة.

وكرر كي مون دعوته طرفي الصراع في سورية إلى ضرورة وقف أعمال العنف حتى تتمكن الأمم المتحدة من الوصول إلى أكثر من ٣,٥ مليون شخص من السوريين الذين هم في حاجة ماسة إلى المساعدات الإنسانية. وكانت مفاوضات "جنيف - ٢" التي عقدت بين شهري كانون الثاني وشباط الماضيين، توقفت بعدما فشلت في التوصل إلى حل سياسي للأزمة في سورية. من جانب اخر قال عضوان في وفد الائتلاف السوري المعارض - الذي يقوم بزيارة إلى واشنطن منذ الأسبوع الماضي- إن الإدارة الأميركية لم تتخذ بعد قراراً نهائياً في شأن تزويد المعارضة المسلحة بأسلحة نوعية ومضادات طيران.

وأكد عضو الهيئة السياسية للائتلاف هادي البحرة أن الائتلاف طلب من المسؤولين الأميركيين أسلحة تضمن حماية المدنيين من الهجمات الجوية التي يقوم بها طيران النظام والتي أودت بحياة الآلاف منهم خلال الفترة الماضية، موضحا أن الائتلاف يدرك أن الإدارة الأميركية مقتنعة بضرورة حماية المدنيين السوريين ولكنها تتطلع لـ"حلول من نوع مختلف".

وقالت مستشارة رئيس الائتلاف السوري المعارض ريما علاف إن المعارضة السورية لا تطمح للحصول على كميات كبيرة من الأسلحة من الولايات المتحدة، وأنها تطلب ما يكفي لتحييد القوة الجوية لجيش النظام السوري، مؤكدة أن الائتلاف لا يسعى إلى إغراق سورية بالأسلحة.

وأكدت علاف رفض المعارضة التدخل العسكري الأجنبي بشكل مباشر للإطاحة بنظام الأسد، مشيرة إلى أن المعارضة السورية هي من تتولى هذا الأمر بنفسها، ناقلة خيبة أمل الجربا وباقي فصائل المعارضة من العقوبات الأخيرة التي فرضتها واشنطن على مؤسسات ومسؤولين تابعين للنظام السوري معتبرة أن ذلك "ليس بالأمر الكافي".

واشتكت علاف من محدودية المصادر التي تدعم المعارضة في حربها المتشعبة ضد "إرهاب" نظام الأسد وحلفائه من حزب الله اللبناني والحرس الثوري الإيراني و"الميليشيات العراقية"، وأخيرا إرهاب القاعدة في إشارة إلى تنظيم "الدولة الإسلامية في العراق والشام" أو "داعش".

ومن المفترض أن يلتقي رئيس الائتلاف، مستشارة الأمن القومي سوزان رايس، في وقت لاحق من اليوم، لينضم إلى الاجتماع الرئيس الأميركي باراك أوباما. وفي سياق اخر أعلنت الخارجية الفرنسية أن باريس قدّمت مشروع قرار في مجلس الأمن لإحالة جرائم الحرب في سورية إلى المحكمة الجنائية الدولية. وقال المتحدث الرسمي باسم الخارجية الفرنسية، رومان نادال، امس الثلاثاء، إن "فرنسا قدّمت مشروع قرار في مجلس الأمن لإحالة جرائم الحرب في سورية إلى الجنائية الدولية، كي لا تذهب هذه الجرائم من دون عقاب".

وأضاف أن "فرنسا تعمل على إقناع أعضاء مجلس الأمن، بينهم روسيا والصين، على قبول إحالة الجرائم في سورية إلى المحكمة الجنائية الدولية"، معتبراً أن "محاكمة مرتكبي الجرائم البشعة في سورية ستسمح بإعادة الكرامة للضحايا"، ومبدياً أمله بالتالي "أن يوافق كل أعضاء مجلس الأمن على مشروع القرار". وأكد أن "الأزمة في سورية تحظى بأهمية كبرى في الديبلوماسية الفرنسية"، لافتاً إلى عمل باريس على "تسهيل فترة انتقالية تسمح بالخروج من تلك الأزمة".

■ نيويورك تايمز: ألمانيا تجدد جهودها الدبلوماسية لنزع فتيل أزمة أوكرانيا

اهتمت صحيفة "نيويورك تايمز" الأمريكية بالزيارة التي يقوم بها وزير الخارجية الألماني فرانك فالتر شتاينماير امس الثلاثاء لكييف، باعتبارها أحدث الجهود الدبلوماسية التي تقوم بها برلين بغية نزع فتيل الأزمة التي تعصف بالمناطق الشرقية من أوكرانيا، عقب ضم روسيا لشبه جزيرة القرم الأوكرانية في اذار الماضي. ولفتت الصحيفة - في سياق تقرير أوردته على موقعها الإلكتروني- إلى أن زيارة شتاينماير إلى أوكرانيا، تأتى وسط احتدام الأزمة بين السلطات المؤقتة في كييف والانفصاليين الموالين لروسيا القاطنين في مقاطعتي "دونيستك" ولوجانسك" بشرق البلاد، عقب دعم نتائج الاستفتاء المثير للجدل، الذى تم إجراؤه هناك، مسألة الانفصال عن أوكرانيا.

وأعرب شتاينماير، في مؤتمر صحفي مشترك مع رئيس الوزراء الأوكراني المكلف ارسيني ياتسينيوك، عن دعم بلاده لإجراء حوار وطني شامل في أوكرانيا، من خلال دعوة جميع المراكز والأقاليم هناك إلى مائدة المفاوضات من أجل التوصل إلى حل لهذه الأزمة". وأشارت الصحيفة إلى أن وزير الخارجية الألماني يسعى في زيارته إلى عرض اقتراح يقضي بمشاركة دول "منظمة الأمن والتعاون في أوروبا"، البالغ عددها ٥٧ دولة - من بينها دول أوروبا والولايات المتحدة وروسيا وأوكرانيا - في الإشراف على عملية نزع سلاح الانفصاليين في أوكرانيا، بما يدعم عملية الحوار، والإشراف على انتخابات حرة ونزيهة.

وتعد زيارة شتاينماير الثالثة له منذ شباط الماضي، عندما حضر مع نظيريه الفرنسي والبولندي إلى أوكرانيا لإبرام اتفاق بين المتظاهرين والرئيس الأوكراني المعزول فيكتور يانكوفيتش، ولكن ما لبث الاتفاق أن انهار عقب عزل يانكوفيتش وهروبه إلى جنوب روسيا.

ولطالما دفعت ألمانيا للتوصل إلى حل دبلوماسي في أوكرانيا بينما تصر على دعمها فرض عقوبات أشد قسوة على روسيا، ردا على غزوها لشبه جزيرة القرم، أو محاولتها إعاقة الانتخابات الرئاسية المزمع إجراؤها في ٢٥ ايار الجاري.

■ الغارديان: فتيات إيرانيات يتحدين فرض الحجاب على فيس بوك

أبرزت الصحيفة محاولات فتيات إيرانيات، التغلب على القيود التي تفرضها بلادهن، من خلال بث صورهن بدون حجاب على فيس بوك.

وقالت الصحيفة إن آلاف النساء الإيرانيات يخلعن حجابهن وينشرن صورهن على موقع التواصل الاجتماعي، مما يثير نقاشا حول حرية ارتداء الحجاب من عدمه. وكانت الصحفية الإيرانية المقيمة بلندن ماسيه على نجاد قد جذبت ١٣٠ ألف معجب لصفحتها على فيس بوك، التي أنشأت قبل ١٠ أيام، ونشرت فيها صورا لفتيات إيرانيات خلعن حجابهن في الحدائق وفي الشوارع وعلى شواطئ البحر. وقالت واحدة من الفتيات، إنها بثت صورتها وهي تقود دون أن ترتدى الحجاب تحت تعليق "حريتي المتخفية أثناء القيادة في شوارع طهران".. أريد أن أشعر بالرياح تهب في وجهي. وقالت الصحفية على نجاد لصحيفة الجارديان، إنها تلقت رسائل وصورا كثيرة منذ أن أطلقت صفحة "الحريات المتخفية للنساء الإيرانيات" لدرجة أنها لم تحظ بقدر كاف من النوم بسبب القدر الهائل من الرسائل والصور التي تلقتها. وأشارت إلى أنها بذلت مجهودا كبيرا للتحقيق من أن تلك الصور والرسائل مرسلة من حسابات حقيقية، وحصلت على إذن أصحابها بالنشر.. وأوضحت أنها لا ترغب في تشجيع الناس على تحدي فرض الحجاب أو الوقوف في وجهه، بل تريد فقط أن تمنح مساحة للآلاف من الإيرانيات اللاتي يعتقدن أنه لا يوجد منصة لهن للتعبير عن آرائهن.

■ ايلي بيست: المجتمع الدولي أهدر عاما دون العمل على الإطاحة بالأسد

كشف موقع دايلي بيست الأمريكي، عن أن وزير الخارجية الأمريكي جون كيرى قال لقادة المعارضة السورية في اجتماع مغلق معهم "إنه يعتقد أن المجتمع الدولي أهدر عاما في عدم العمل معا من أجل الإطاحة بالرئيس السوري بشار الأسد". وبحسب الموقع، فإن كيري قال خلال اجتماع سري مع رئيس الائتلاف الوطني السوري أحمد الجربا يوم الخميس الماضي، إن الدول العديدة التي تحاول مساعدة الجيش الحر فشلت في تنسيق جهودها بشكل فعال لمدة طويلة.. وقال ثلاثة من المشاركين في الاجتماع "إن غياب التنسيق أدى إلى تراجع شديد في جهود وقف الأسد، ومواجهة خطر الإرهاب المتزايد". وقد عقد الاجتماع في مقر الخارجية الأمريكية، وحضره عدد من كبار مسؤوليها وعضو بمجلس الأمن القومي الأمريكي وعدد من ممثلي الائتلاف السوري المعارض والمجلس العسكري الأعلى. وقال المشاركون الثلاثة الذين رفضوا الكشف عن هويتهم لأنهم غير مخولين بالحديث عن الاجتماع، عن كيري انه أدلى بهذا التعليق في سياق نقاش حول المساعي الجديدة لتنسيق تدفق المساعدات والأسلحة للمعارضة السورية.

وكان رؤساء أجهزة مخابرات عربية قد زاروا واشنطن في وقت مبكر هذا العام، كما يقول دايلي بيست، من أجل التركيز على تدفق المساعدات بعيدا عن العناصر المتشددة وتوصيلها للمعارضة المعتدلة، مثل الجيش السوري الحر. وبعد أيام من الاجتماع، عين المجلس العسكري الأعلى للجيش السوري الحر قائدا جديدا وهو اللواء عبد الله البشير. وفى الأسابيع الأخيرة، بدأت المعارضة في تلقي واستخدام صواريخ مضادة للطائرات أمريكية الصنع، كجزء من برنامج "الطيار" الذى يهدف لاختبار قدرة المجلس العسكري السوري على التعامل مع الأسلحة المتطورة بمسئولية ومنع انتشارها بين الجماعات المتطرفة.

السجن ست سنوات لأولمرت بعد إدانته بالفساد

□ تل ابيب / سكاي نيوز

قضت المحكمة الاسرائيلية بسجن رئيس الوزراء السابق إيهود اولمرت مدة ست سنوات مع التنفيذ، وتغريمه مبلغ مليون شيكل، ومصادرة املاك شخصية له بقيمة ٥٦٠ الف شيكل، بعدما دانته بتلقي رشوة في قضية مشروع "هولي لاند" العقاري في القدس.

واعتبر سياسيون ورجال قانون ان الحكم فرض عقوبات غير مسبوقة على شخصية عامة ضالعة في الفساد. واعلن محامو أولمرت انهم سيطلبون تأجيل عقوبة السجن ليتسنى لهم تقديم استئناف الى المحكمة العليا. ومما كتبه قاضي المحكمة ديفيد روزين في صيغة الحكم، ان "اولمرت استغل منصبه رئيساً لبلدية القدس في حينه، للحصول على مبالغ طائلة من أصحاب المشروع المذكور".

وحكمت المحكمة ايضاً بالسجن سبع سنوات على المهندس السابق في بلدية القدس اوري شطريت، وخمس سنوات على مئير رابين الذي لعب دورا محوريا في توزيع الرشاوى الضخمة على الضالعين في القضية. أما صاحبا مشروع "هولي لاند"، هيلل تشيرني وافيغدور كيلنر، فحكم عليهما بالسجن ثلاث سنوات ونصف السنة وثلاث سنوات على التوالي. وأدان القاضي دافيد روزن أولمرت في قضية الفساد الجديدة، بتهمتي تلقي رشا، وقال إنه "قبل ٥٠٠ ألف شيكل (١٤٤ ألف دولار) من القائمين على مشروع هولي لاند السكني في القدس و٦٠ ألف شيكل (١٧ ألف دولار) في مشروع عقاري منفصل". من جانبه وصف رئيس الوزراء الإسرائيلي السابق إيهود أولمرت قرار المحكمة بـ"الصادم"، مشيراً إلى أنه سيستأنف ضد القرار، معتبراً أن قرار المحكمة استند إلى "خطأ كبير".

الأزهر يطالب بعرض القرضاوي على طبيب نفسي

□ القاهرة/ CNN

شنت المؤسسات الدينية في مصر هجوماً، يُعد الأقوى من نوعه، على الداعية المصري المقيم في قطر، يوسف القرضاوي، على خلفية فتوى أصدرها الأخير بـ"تحريم" المشاركة في الانتخابات الرئاسية بمصر، المقرر إجراؤها في ٢٦ و٢٧ أيار الجاري.

ورداً على فتوى القرضاوي، أصدرت "مشيخة الأزهر" بياناً امس الثلاثاء، أكدت فيه أن "المشاركة في الاستحقاق الانتخابي لرئاسة الجمهورية، واجبٌ وطني"، وأن "الدين الإسلامي الحنيف قد حثّ على المشاركة في كل ما من شأنه إصلاح أمور البلاد والعباد."

ووصف الأزهر، في بيانه الذي حصلت عليه CNNبالعربية، فتوى القرضاوي، الذي يُنظر إليه باعتباره "المرجع الديني" لجماعة "الإخوان المسلمين"، بشأن حرمة المشاركة في الانتخابات الرئاسية، بأنها "مغرضة ومجافية للشرع"، كما وصفها بـ"فتوى شاذة متطرفة."

من جانبه، أصدر وزير الأوقاف المصري، مختار جمعة، بياناً تضمن أيضاً هجوماً حاداً على الداعية المصري، جاء فيه: "أكدت سالفاً مراراً وتكراراً، أن يوسف القرضاوي قد فقد صوابه، وقد أفقده ضياع سلطة الإخوان بمصر وعيه، فصار يتخبط في الفتاوى المغرضة ، التي تدعم الإرهاب، وتدعو الى الفساد والإفساد في الأرض."

وأعرب جمعة عن تأييده للبيان الصادر عن "الأزهر الشريف"، بشأن الفتوى الأخيرة لرئيس "الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين"، بحرمة المشاركة في الانتخابات الرئاسية، وكرر وصف الفتوى بأنها "ضالة مضلة مغرضة متطرفة ومجافية للشرع"، مشدداً على أن "المشاركة الإيجابية واجب وطني."

وطالب وزير الأوقاف المصري، بحسب البيان الذي تلقتهCNN بالعربية، جامعة الأزهر بـ"سرعة سحب جميع شهادات القرضاوي الأزهرية، بعد أن تنكر الرجل لوطنه وأزهريته"، إضافة إلى "سرعة حل فرع اتحاد علماء المسلمين، التابع للقرضاوي بالقاهرة، وحظر نشاطه، واعتبار أعضائه منتمين إلى مؤسسة محظورة."

واختتم وزير الأوقاف بيانه بالدعوة إلى "إحالة القرضاوي إلى طبيب نفسي لمعالجته، حيث لم يعد الرجل طبيعياً، وبما أنه محسوب على علماء الدين، فإن تركه هكذا بدون علاج، يشكل خطراً على الفكر الإسلامي الصحيح"، بحسب ما أورد البيان.

قالوا:

سعود الفيصل: نأمل في إنهاء أي خلافات مع طهران

قال وزير الخارجية السعودي الأمير سعود الفيصل إن الرياض جددت توجيه دعوة لوزير الخارجية الإيراني لزيارة السعودية.

وأضاف في تصريحات صحافية، امس الثلاثاء: "هناك رغبة في إعادة التواصل وقد تم إرسال دعوة لوزير خارجية إيران لزيارة المملكة، ولكن هذه الزيارة لم تتحقق ولم يأتِ، وآمل أن تسهم إيران في استقرار المنطقة ولا تكون جزءاً من مشكلة التدخل في المنطقة، وإيران جارة ولدينا علاقات معها ونتحدث معهم ونأمل في إنهاء أي خلافات بين البلدين".

وأوضح أن الأزمات السياسية في منطقة الشرق الأوسط فتحت مجالاً أوسع للدول الكبرى للتدخل في الشؤون الداخلية للدول، مشيراً إلى أن التدخل في الشؤون الداخلية يزيد من تفشي ظاهرة الإرهاب، التي تعود بالضرر على الجميع، مما يتطلب تعاون الجميع للتصدي له.

السيسي: الأمن العربي في حالة انكشاف

قال المرشح الرئاسي المصري عبد الفتاح السيسي إن الأمن القومي العربي حاليا في حالة انكشاف بسبب "ضعف (العرب) وليس بسبب قوة الآخرين" معتبرا أن "وقوف الدول العربية مع بعضها جنبا إلى جنب يمثل الضمان الحقيقي لحماية الأمن العربي".

وسئل السيسي في الجزء الثاني في حواره مع برنامج "بصراحة مع زينة يازجي"، عن موقف مصر إذا واجهت أي دولة عربية تهديدا، فقال: "إن جيش مصر قوي جدا لكنه قوة عاقلة تحمي ولا تهدد.. لكن إذا وقع تهديد ضد دولة عربية.. بالضبط .. مسافة السكة"، في إشارة إلى أن تحريك الجيش المصري فورا لمواجهة هذا التهديد.

وأضاف بالقول: "هتلاقونا موجودين.. محدش يتهدد واحنا موجودين أبدا".

كارتر: حكومة الوحدة الفلسطينية تقدم فرصا جديدة للسلام

أكد الرئيس الأميركي الأسبق جيمي كارتر، أن حكومة الوحدة الوطنية الفلسطينية المزمع تشكيلها قد تقدم فرصا جديدة للسلام.

وقال كارتر في مقال له بصحيفة "واشنطن بوست" امس الثلاثاء، إنه على الرغم من أن جهود وزير الخارجية الأمريكي جون كيري للتوصل إلى اتفاق لم تثمر عن شيء، إلا أنها أوضحت القضايا، ويمكن أن تؤدى إلى إنهاء للخلافات.. حيث إن فريق المفوضين الأمريكيين أصبح مطلعا بشكل أكبر على نقاط الخلاف المعقدة والعقبات التي يجب التغلب عليها مع مشاركة الإسرائيليين والفلسطينيين في المناقشات. وأشار كارتر إلى أن الفلسطينيين والإسرائيليين لديهم مصلحة حيوية في حل الدولتين، ودعا الرئيس الأمريكي الأسبق كيري إلى إصدار ملخصا لاستنتاجاته يصبح أشبه بإطار للسلام سيكون مفيدا للرأي العام ولكل من يبذل جهودا في المستقبل من أجل التوصل إلى اتفاق شامل.

علي الوردي ومنهجه

من الفلسفة إلى علم الاجتماع

انتقال الوردي إلى بيت الفلسفة ظل قلقا وخارجيا ولم يستمر طويلا بعد اكتشاف ابن خلدون. وهذا ما يفسر تراجعه والسعي بالمقابل الى سحب الأخير معه الى علم الاجتماع حصرا ومعه حتى فيكو ومونتسكيو وهيغل وماركس الذي سينعتهم بـ"رواد علم الاجتماع في العصر الحديث"، بعد ابن خلدون. فحسب الوردي يجب دراسة علم الاجتماع الخلدوني ليس من جهة نظرية عقيمة كما ندرس العلوم العتيقة كطب الرازي وتنجيم الطوسي وكيمياء جابر ابن حيان، "إنما من جهة عملية تنفعنا في عصرنا هذا، لا سيما في دراسة مجتمعنا الراهن. فنحن اذن نقارن بين أحوال المجتمع العربي أيام ابن خلدون وأحواله في أيامنا، نجد شبها كبيرا"، على أساس ان الصراع الدائم بين البداوة (مجتمع حركي) والحضارة (مجتمع سكوني) هو محور النظرية الخلدونية.

القسم الرابع

□ د. حسين الهنداوي

والحال ان المعضلة هنا ليست فقط في نقل ابن خلدون من الفلسفة الى علم الاجتماع حصرا، إنما في تعيين وظيفة نفعية ملموسة لمنهجه أضألت بشكل قسري جذوة الجدل الخلدوني ذاته الأمر الذي انعكس تاليا في فكر علي الوردي الاجتماعي. فنحن نزعم ان مفهوم صراع البداوة والحضارة يفقد عنده معظم تلك الحيوية المفتوحة على المستقبل التي نجدها في الأصل الخلدوني ذاته. وفي كل الأحوال، اننا لا نستطيع ان نرى ابن خلدون، (وايضا فيكو ومونتسكيو وهيغل وماركس)، محض رائد في علم الاجتماع بينما هو اقرب الى فيلسوف تاريخ منه الى اي شيء آخر: انه أول من دعا الى دراسة التاريخ كفرع من فروع الفلسفة، وبالتالي مؤسس "فلسفة التاريخ" التي نحدد إطارها بانه وعي ماهية الحضارة الإنسانية ككل، وكوحدة واحدة، مأخوذة في صيرورتها الزمنية الملموسة، المتحققة خارج الإرادة المباشرة للأفراد والجماعات فيما نحدد موضوعها بانه وعي جوهر الصيرورة وغائيتها، ليس في مجال الاجتماع وحده انما في كل المجالات الأخرى.

وبكلمة، ان الفكر النظري الخلدوني بالنسبة إلينا، فكر تاريخي في الصميم والمنطلق، رغم ما يتضمنه من معطيات ثرية وأصيلة في الميادين الخاصة بالعلوم الاجتماعية والسياسية والاقتصادية. فابن خلدون مؤرخ فكّر في الماضي قبل أي شيء آخر، وفي الماضي التاريخي بالذات. وهذا التفكير في التاريخ لم يؤسس نفسه على أرضية لاهوتية، كما عند القديس أوغسطين مثلاً، ولا على أرضية سياسية- أيديولوجية، كما لدى مونتسكيو، ولا على أرضية اجتماعية محضة كما يريده علي الوردي، إنما على أسس فلسفية جليّة، كما عند أرسطو او ابن رشد او هيغل وسواهم. صحيح أنه ليس فيلسوفاً «محترفاً» إذا جاز القول، كما هو الأمر بالنسبة الى هؤلاء، إنما هو «مؤرخ يتفلسف» وحسب. ومع ذلك، فإن خلاصة أفكاره الخاصة، حول التاريخ، تفرض نفسها في شكل جديد بأن يؤخذ كنظرية في التاريخ فلسفية تماماً، وليس اجتماعية الا مجازا، لا سيما أن محاولته التعامل مع التاريخ، تعلن صراحة تحديدها للأخير كفرع من فروع الفلسفة.

لا شك أن أفكار ابن خلدون في الـ"المقدمة" خاصة، تتضمن الكثير من الاستنتاجات والتصورات التي تسمح بالقول بانه مؤسس علم الاجتماع الحديث، كتأكيده في "المقدمة" بأن «حقيقة التاريخ» هي استكناه «الاجتماع الإنساني الذي هو عمران العالم، وما يعرض لطبيعة ذلك العمران من الأحوال مثل التوحش والتأنس والعصبيات وأصناف التغلبات للبشر بعضهم على بعض، وما ينشأ عن ذلك من الملك والدول ومراتبها، وما ينتحله البشر بأعمالهم ومساعيهم من الكسب والمعاش والعلوم والصنائع، وسائر ما يحدث في ذلك العمران بطبيعته من الأحوال». ونعرف أن عدداً من الباحثين والمستشرقين، لم يتردد في الاعتراف له بذلك، فذهب بعضهم الى اعتبار صاحب «المقدمة» بمثابة المؤسس الحقيقي للمدرسة الوضعية في علم الاجتماع، المنسوب تأسيسها عادة إلى أوغست كونت، أو إلى جعله رائد الميكافلّية، قبل ميكافلّي، في حين ذهب آخرون الى اعتبار ابن خلدون أسبق من ماركس في تأسيس النظرية المادية التاريخية ومترتباتها الفعلية. بيد أن هذه الآراء، ورغم الرصانة الأكيدة، والأرضية العلمية اللتين تعتمد وتتأسس عليها، تثير، في رأينا، إشكالات معقدة، لا تفلح في حلّها بشكل تام ونهائي.

ما ذكرناه عن ابن خلدون يصدق ايضا على المفكر الايطالي جيوفان باتيست فيكو Giovan Battista Vico (١٦٦٨ – ١٧٤٤). بداهة، ان دراسة العلاقة بين علي الوردي وفيكو تحتاج بلا شك الى دراسة اكثر عمقا مما قمنا به. بيد ان معاملة فيكو كعالم اجتماع كما يرى الوردي تثير أسئلة جمة هي الأخرى لا سيما حول عمق معرفة الوردي بتأثر فيكو بمجموعة من الأفكار الخلدونية الرئيسية حول التاريخ والمجتمع البشري خاصة كما نجدها في كتاب فيكو «العلم الجديد» الذي ظهر للمرة الأولى باللغة الايطالية في عام ١٧٢٥ تحت عنوان «مبادئ علم جديد حول الطبيعة المشتركة للأمم».

وكان فيكو الذي ولد في نابولي عام ١٦٦٨ قد درس اللاهوت والفلسفة والتاريخ، وكانت لديه معرفة واسعة بالأحداث التاريخية والحياة الأدبية في الإمبراطورية العثمانية، كما كان يعرف الإسلام جيداً. لا يذكر فيكو ابن خلدون أبدا، الا ان مفهوم «العلم الجديد» الذي يطلقه على فلسفته للتاريخ مستلهم من «مقدمة ابن خلدون» استلهاماً ذا مغزى بحد ذاته ومن بين أفكار فيكو الفلسفية، ذات الأصول الخلدونية، اعتقاده بان الميزة الأساسية التي تؤسس علاقات البشر، هي طبيعة نزعة الاجتماع لديهم، وان ما يخلقه الناس لأنفسهم، هو موضوع المعرفة الأكثر سمواً. وكذلك أخذه بمفهوم التعاقب الدوري لمراحل التاريخ. فالتاريخ، في نظر فيكو، صيرورة من التطور المستمر، وان كل شعب يمر في دورة تتعاقب فيها ثلاثة أطوار هي: التدين والبطولة والإنسانية، وان كل دورة يعقبها، بالضرورة، سقوط جديد في البربرية وبداية لدورة حضارية جديدة. وتلعب الغزوات الكبرى دور المحرك الأساسي في ولادة الدول والحضارات، كما ان فكرة العدل هي غاية التاريخ في نظره. لكن فيكو يرى بالمقابل ان تحليل الصيرورة التاريخية للبشرية ينبغي ان يأخذ في الاعتبار العلاقة بين الإلهي والإنساني، فالعناية الإلهية هي «ملكة الشؤون البشرية» التي تقود أنشطة الناس الفعليين في ميادين الاقتصاد والدولة والقانون. والدين والعلوم والفنون ونتاجاتهم الأخرى. ومن الضروري البرهنة على ان العناية الإلهية واقع تاريخي، وان جوهر التاريخ الكوني هو الغاية الإلهية المقدسة، وليس الظواهر السطحية والإرادات الإنسانية التي تبدو كأنها هي التي توجه أعمال الأفراد والجماعات، فهناك وراء «غرور الأمم» والصراع العنيف الذي نشهده بينها قوانين تحدد مسيرة الإنسانية نحو الحضارة، فالنتاجات البشرية ينبغي ان تفسر من خلال الضرورة ومن خلال ما يشبه فكرة «مكر العقل». وهكذا يبدو فيكو متبنياً تماماً لرأي ابن خلدون في ان المبحث الحقيقي للعلم الجديد هو «فهم باطن التاريخ» أي فهم تلك القوانين الخفية التي تحكم التاريخ البشري.

هذه القوانين الخفية التي تحكم "باطن التاريخ" لا وجود لها عند الوردي في رأينا ما افقد فكره النظري بعده "الفلسفي" وهو امر ليس مفهوما لدى مفكر رفض المنهج المادي التاريخي بجرأة لافتة. كما انه ليس مفهوما تماما التعامل الانتقائي الذي خص الوردي به ابن خلدون في مجمل منظوره عنه مما اسفر، في واحدة من نتائجه المباشرة، الى جعل منطق الوردي جدلي في ظاهره فحسب، إنما مسدود الآفاق وبلا دينامية تلقائية نظرا لانقطاعه عن بعديه الكوني والروحي في آن.

> ان جوهر التاريخ الكوني هو الغاية الإلهية المقدسة، وليس الظواهر السطحية والإرادات الإنسانية التي تبدو كأنها هي التي توجه أعمال الأفراد والجماعات، فهناك وراء «غرور الأمم» والصراع العنيف الذي نشهده بينها قوانين تحدد مسيرة الإنسانية نحو الحضارة، فالنتاجات البشرية ينبغي ان تفسر من خلال الضرورة ومن خلال ما يشبه فكرة «مكر العقل».

> كان فيكو الذي ولد في نابولي عام ١٦٦٨ قد درس اللاهوت والفلسفة والتاريخ، وكانت لديه معرفة واسعة بالأحداث التاريخية والحياة الأدبية في الإمبراطورية العثمانية، كما كان يعرف الإسلام جيداً. لا يذكر فيكو ابن خلدون أبدا، الا ان مفهوم «العلم الجديد» الذي يطلقه على فلسفته للتاريخ مستلهم من «مقدمة ابن خلدون» استلهاماً ذا مغزى بحد ذاته ومن بين أفكار فيكو الفلسفية، ذات الأصول الخلدونية، اعتقاده بان الميزة الأساسية التي تؤسس علاقات البشر، هي طبيعة نزعة الاجتماع لديهم

بطيخة.. ثمن دماء الأبرياء

□ سليمة قاسم

رغم انتهاء الجولة الانتخابية في الثلاثين من نيسان الماضي الا ان مخاوف الناس من انهيار الوضع الأمني لم تجد من يبددها خصوصا في ظل وجود بوادر على هذا الانهيار تعززها حسابات الفوز والخسارة في الحسم الانتخابي وهذا سيشكل أرضا خصبة لاندلاع فتيل الصراع بين القوى السياسية للاستحواذ على الكراسي والمناصب أولها منصب رئيس الوزراء وانعكاسات هذا الصراع على الوضع الأمني الذي لم يشهد تحسنا نوعيا رغم مرور اكثر من عقد على التغيير ولا زالت الحلول المتبعة قاصرة وعقيمة رغم نتائجها الكارثية التي تسببت في إزهاق أرواح الأبرياء من المواطنين بشكل مستمر.

فما ان يقع تفجير ما حتى تبادر القوى الأمنية بفرض طوق امني حول منطقة التفجير وغسل مكان الحادث، لتختفي اثار الجريمة وما يمكن ان تحمله من بصمات فاعليها وهي خطوة قد تفسر بالخشية من ظهورها في وسائل الإعلام، وإشاعة مظاهر مؤلمة او إثارة حالة من الخوف بين الناس لما لها من علاقة بالمساس بهيبة الحكومة وعجزها عن حماية مواطنيها، وبذلك تضيع فرصة مؤاتية للتوصل الى معلومات مهمة عن أماكن تصنيع تلك العبوات وتجميعها وكيفية دخولها الى البلاد. فالاستدلال على بصمات أصابع المتورطين في حوادث التفجير هي خطوة اولى مازلنا نفتقدها في تحديد الأولويات الأمنية.

في المقابل فان صحيفة ديلي ميل البريطانية، كشفت قبل مدة، عن وجود مختبر سري في ضواحي العاصمة الأميركية واشنطن، أنشأ قبل عشر سنوات، جمعت فيه بقايا أكثر من مئة ألف عبوة ناسفة جمعت من العراق وأفغانستان، ، اذ تم إخضاعها الى تقنية عالية للتعرف على بصمات صانعيها وحتى من يقوم بزرعها او نقلها ، ومن خلال هذه البصمات تمكن المختبر من وضع أكثر من ١٠٠ فرد على قائمة الإرهاب تحت المراقبة، وتم تحديد هوية أكثر من ١٠٠٠ شخص من صانعي العبوات الناسفة.

وهنا قد يتبادر الى الذهن تساؤلا مفاده : السنا معنيين اكثر من الأمريكان بإنشاء مثل هذا المصنع ما دمنا نكتوي بنيران الإرهاب كل يوم، وهو يستبيح دماء العراقيين، في الأماكن العامة والأسواق والملاعب وزادت خطورته باختراق دوائر ومؤسسات حكومية ، او على الأقل طلب مساعدة الولايات المتحدة في هذا المجال ضمن ما يندرج باطار اتفاقية الستراتيجية الأمنية التي وقعتها مع العراق قبل انسحابها منه أواخر عام٢٠١١.

لقد طرح الكثير من الكتاب والمعنيين بالشأن الأمني حلول عدة لتدارك تصاعد معدلات العنف في بغداد والمحافظات وتتلخص في تجفيف حواضن الإرهاب وموارده البشرية والمادية وتفعيل الجهد الاستخباري بجمع المعلومات وفرزها وتحليلها، لكن لم يتم اعتماد ايا من الحلول المطروحة كطريقة ناجعة في التصدي لهذه المشكلة .وظلت الأجهزة الأمنية مصرة على اتخاذ إجراءات مؤقتة لا تعالج اس المشكلة ومسبباتها تأتي بعد التفجير وليس قبله وتتمثل في قطع الطرق وافتعال زحامات مرورية لتثار الف علامة استفهام حول مستوى أدائها وكفاءتها وقدرتها على التعاطي مع الخروقات الأمنية التي تحدث بين الحين والآخر.

فقد أصبحت المؤسسة العسكرية تستقطب العاطلين عن العمل وحتى الخريجين منهم في ظل قلة فرص العمل المتاحة أمامهم وصار ما يربطهم بعملهم مقتصرا على ما يجنونه من مال وكان هذا على حساب الوازع الوطني لديهم، ناهيك عن ضعف إعدادهم ميدانيا ليتمكنوا من التعامل مع مستجدات الشارع، وشيوع روح اللا مبالاة عندهم، فقد قام احد الإرهابيين الذي كان يقود شاحنة مفخخة بمنح رجل السيطرة بطيخة ليسمح له بالمرور دون تفتيش، لكن ثمن تلك البطيخة هو دماء الأبرياء التي سالت بعد انفجار تلك السيارة في مدخل احد الأسواق الشعبية عام ٢٠٠٩. وما يزيد الوضع الأمني تدهورا أجهزة السونار الفاسدة والفضيحة المدوية التي أثيرت جول استيرادها ، وما نتج عنها من أضرار كارثية تسببت في مقتل الاف الأبرياء وعدم جدية الجهات الحكومية بتوفير بديل يسهم في الكشف عنها، ففضلت تنظيم مؤتمرا لمكافحة الإرهاب صرفت عليه عدة مليارات بدلا من استيراد أجهزة فعالة للكشف عن المتفجرات.

ان حجم التحديات التي تواجهها قواتنا الأمنية وهي تتصدى لقوى القاعدة وداعش الإرهابية لا يعفيها من مهامها الأساس في حفظ دماء العراقيين، وتوفير الأمن والأمان، فما فائدة المليارات التي تصرف لتأهيل تلك الأجهزة، اذا كانت معدلات العنف في تصاعد مستمر ؟ .

> لقد طرح الكثير من الكتاب والمعنيين بالشأن الأمني حلول عدة لتدارك تصاعد معدلات العنف في بغداد والمحافظات وتتلخص في تجفيف حواضن الإرهاب وموارده البشرية والمادية وتفعيل الجهد الاستخباري بجمع المعلومات وفرزها وتحليلها، لكن لم يتم اعتماد ايا من الحلول المطروحة كطريقة ناجعة في التصدي لهذه المشكلة .

أين "الدولة الجديدة" بديل الدكتاتورية ؟

□ د. مهندالبراك

لم تنهار الدكتاتورية الا بنضالات و نضالات و تضحيات يعجز القلم عن وصفها في مقال، و راحت على طريقها دماء و أرواح أنبل المناضلات و المناضلين، و دماء و أرواح مئات الآلاف من المدنيين العزّل في حروب الدكتاتور و في مقاومة الانتفاضات الشعبية . . لتنهار الدكتاتورية بعد حصار مرير و في شوطها الأخير بإعلان الحرب على البلاد ثم الاحتلال . .

و كان كلّ ذلك من اجل الإتيان ببديل جديد و مؤسسات تجمع و تنظّم إرادات الشعب بطبقاته و فئاته، بديل يحقق له حقوقاً على طريق التقدم الاجتماعي و الرفاه النسبي و خاصة لفئاته المحرومة . . سقوط الدكتاتورية الذي لم يتحقق كهبة من احد لشعب خانع أميّ لا يفرّق رأسه من قدميه، على حد تصوّر و ادّعاء البعض . . ناسين ان الشعوب الخائفة و المرعوبة ذاتها هي التي تحقق اكبر الانتفاضات ان توحّدت قواها و طلائعها و استقام وعيها، كما أثبتت و تثبت أحداث التاريخ و الحاضر . .

و لابد من القول انه قد تحققت خطوات و فعّاليات على ذلك الطريق، و راحت فيه دماءٌ و دماء جديدة على يد الإرهاب المتنوّع الواجهات و الأصول الرافع زوراً لشعارات الدين و الطائفة ، لنصل الى ان الشعب يستطيع ان يقرر بانتخابات نزيهة من يحكمه، لدورة اربع سنوات و يجوز ان تكون لدورتين لا اكثر، ان صوّت الشعب لذلك في الانتخابات . . و ثُبّت ذلك دستورياً.

و يرى كثيرون انه فيما تتحرّك الدولة على شعارات ان اختيار سلطات الدولة الجديدة يتم عن طريق بطاقات الانتخاب النزيه، و ان الانتخاب يشكّل اللولب الأساسي في بناء الدولة الجديدة، دولة المؤسسات. يستمر الأسلوب السابق في اختيار نوعية الحكومة القادمة، أسلوب تشاور كبار المتنفذين و محاولة اتفاقهم الذي وصل الى تشاور الدكتاتور مع مقرّبيه لتقرير الحكومة القادمة. . كي يتمكّن متنفذو اليوم من إعلان نتائج الانتخابات وفق ما يسفر عنه ذلك التشاور !!!

في إفراغ واضح و مع سبق الإصرار لمبدأ " ان نتائج الانتخابات هي التي تقرر " و ان يتم التشاور على التشكيلات الحاكمة بعد إعلان تلك النتائج . . و ليس اعتماد المفاوضات و المحادثات بين القوى المتنفذة قبل فرز النتائج و إعلانها ليجري ترتيب نتائج الانتخابات وفق نتائج الاتفاقات الجديدة، و ليس العكس كما في العالم المتمدن . . لأن النتائج محسومة سلفاً لـ (مختار العصر) !!!

و ينبّه آخرون الى انٍ ما يجري، يجري في وقت صار الفساد فيه علنياً و لسان حاله يقول : "لا حذر من الرقابة مادامت السلطة باليد !! " حتىّ بيّض القضاء صفحات و صفحات للحرامي، في زمان شيوع الفساد و الإرهاب و حكم دولة الأبناء و الأنسباء و الأقارب، و صار الحرامي باسم الطائفة ايّ كانت، يدخل العملية السياسية من أوسع أبوابها، و يقود و يملك قائمة انتخابية يصرف عليها من المال المسروق من الدولة، و استحق بذلك لقب (احترامي للحرامي صاحب المجد العصامي(×)) ؟؟؟ ، بعد ان شُل القضاء . .

الأمر الذي حدى بقاضي له مناصبه الهامة في الدولة و القضاء الآن، ان يعبّر عن ذلك علناً في شريط فديو غير مبال، داعياً فلاحين فقراء لانتخاب قائمة رئيس الوزراء المنتهية ولايته مقابل توزيع قطع أراض عليهم، و ان لا . . فلا. الفيديو الذي أثار أوسع القّطاعات الشعبية حتى أدى بمكتب رئيس القائمة القائد العام، الى التصريح بأن ذلك القول لا يمثل رأيه لا اكثر !!

و يكاد يجمع أصحاب الخبرة و الشأن بأن الحلول لمآسي ما يجري تتوقف على انبثاق حركة جماهيرية تعبّر عن الإرادة الوطنية عابرة للأديان و الطوائف و القوميات و من كل القوى الشعبية الموجودة في الساحة، كما بدأ تلمّس ذلك من تأييد أوساط شعبية متزايدة للطروحات و لسلوك الشخصيات المرشّحة عن قائمة التحالف المدني الديمقراطي . .

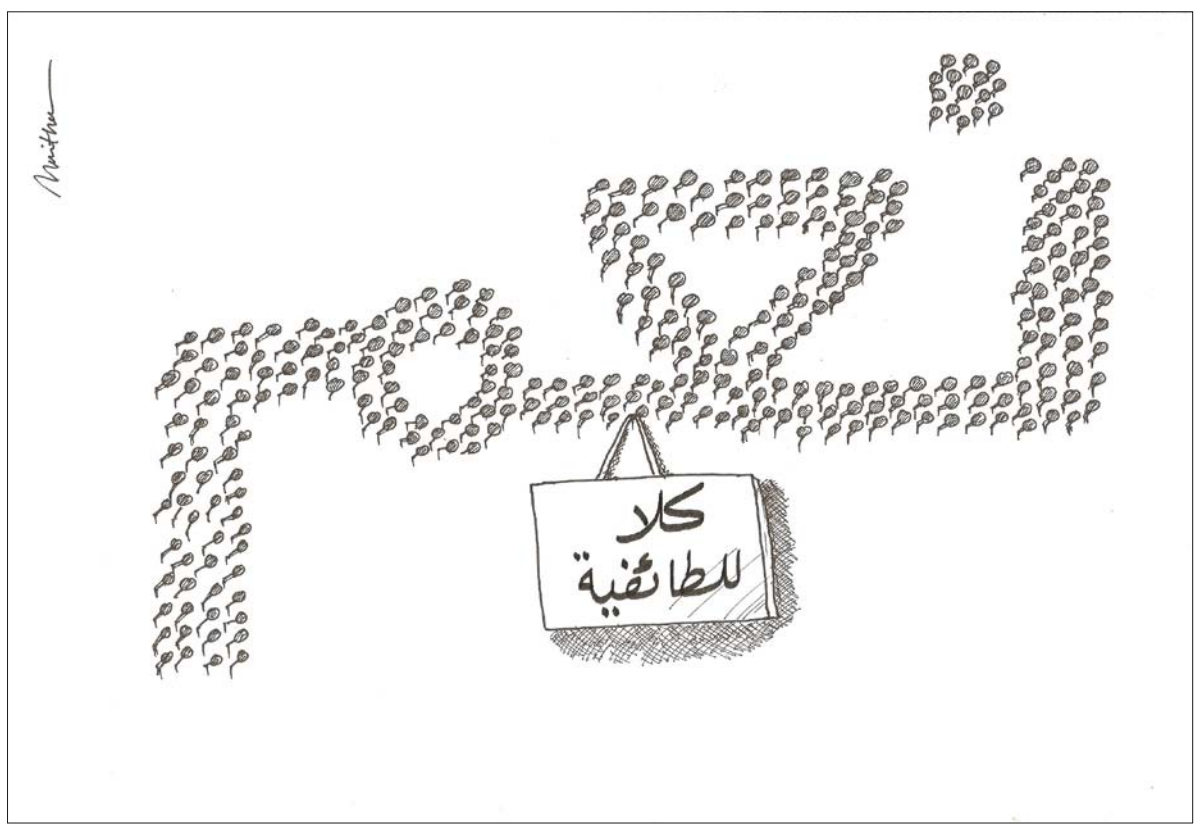
و ان انبثاق حركة كتلك لإنقاذ البلاد من المحاصصة الطائفية و السير على الطريق الحقيقي لمكافحة الإرهاب و الفساد، سيتوقف على رفض قادة الكتل المتنفذة المواجهة لكتلة المالكي . . رفضهم لاستمراره في منصبه لدورة ثالثة، كما عبّروا عن ذلك في مناسبات و فعاليات . . أعلنت اثرها الجهات الإيرانية المعنية الى التصريح بأنها لا تشترط استمرار المالكي على كرسيه . .

و يرون بأن تغيّر المالكي من موقعه كرئيس لمجلس الوزراء حتى بقاء الموقع لصالح حزبه ان فاز بما يؤهله كحزب للموقع . . سيكون بداية تغيير حقيقي يسير على طريق إنهاء حكم المحاصصة الطائفية، و يواجه الإرهاب و الفساد، بإجراءاته على طريق خدمة أوسع الفئات المحرومة، فينال بذلك تأييدها الشعبي الواسع شيعة و سنّة و كرد، و ينال دفاعها عنه . .

(×) الأغنية الساخرة للمطربة المصرية آمال ماهر، التي حرّكت مشاعر آلاف المصريين لاستنكار الفساد في مؤسسات الدولة و (سرقات الحرامية الكبار) و السكوت عنهم و التواطئ معهم. و لعبت دوراً ملموساً في تحريك الجماهير لإنهاء حكم الحرامية في مصر، رغم انهم وصلوا بالانتخابات، فسقط الدكتاتور مبارك بالجموع المليونية الغاضبة التي تصوّر كثيرون انها كانت نائمة او أمية بلهاء.

كاريكاتير

ميثم راضي



ساحر المدن اللامرئية ومخترق التخوم القصيَّة للسرد:

بورتريت (صورة شخصية) لإيتالو كالفينو

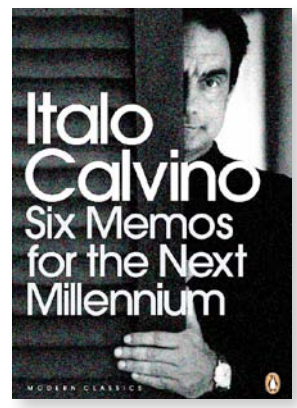
ترجمة وتقديم: لطفية الدليمي

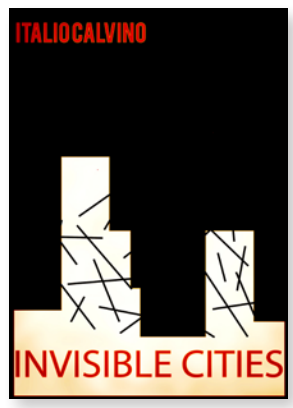
عندما سمع الروائي الأمريكي "جون أبدايك" بوفاة إيتالو كالفينو في أيلول ١٩٨٥ علق قائلا :"كان كالفينو كائنا رقيقا مثلما كان لامعا و قد أوصل الرواية الى تخوم لم تكن لتصلها من غير جهده الدائب الذي أطلق الرواية في عوالم السرد الرائعة و الموغلة في القدم" . كتب ابدايك هذا في وقت كان فيه كالفينو الكاتب الأكثر شهرة و سطوة ، و كان تأثير قصصه ورواياته الرائعة والمدهشة يمتد أبعد بكثير من حدود بيئته المتوسطية . أجرت مجلة "باريس ريفيو" حوارا مطولا مع كالفينو قبل عامين من وفاته و أدار الحوار "وارين ويفر Warren Weaver" مترجم أعمال كالفينو الى الانكليزية منذ عام ١٩٦٥، و قد مهد "ويفر" للحوار بمقدمة تعريفية بكالفينو تشتمل على مقاطع سيرية من حياته مع إضاءات شخصية على تفاصيل شديدة الخصوصية تنبئ بعالمه السايكولوجي و بنيته الذهنية و سماته الفردية قلما نعثر عليها في أماكن أخرى ، لذا رأيت أن أمهد للحوار مع كالفينو بهذه المقدمة التعريفية المهمة على أن أقدم ترجمة الحوار لاحقا في صفحة المدى الثقافية .

لطفية الدليمي

ولد ايتالو كالفينو في ١٥ تشرين أول ١٩٢٣ في "سانتياغو دي لاس فيغاس" احدى ضواحي هافانا و كان أبوه مهندسا زراعيا قضى سنوات في البلدان الاستوائية معظمها في امريكا اللاتينية ، و كانت امه "إيفا" عالمة نبات تنحدر من ساردينيا و بعد ولادة ايتالو بفترة قصيرة عاد أبواه الى إيطاليا و استقرا في "ليغوريا" و هي ذات البلدة التي تحدّر منها أسلاف كالفينو و فيما اخذ ايتالو يزداد نضجا فقد أعتاد تقسيم وقته بين بلدة "سان ريمو" الساحلية-حيث كان والده يدير محطة زراعية لتزهير النباتات- و بين منزل العائلة الريفي في التلال حيث تفوق الأب ايضا في زراعة الكريب فروت و الافوكادو .

درس ايتالو في سان ريمو و التحق بقسم العلوم الزراعية في جامعة تورين و واصل دراسته حتى موعد الامتحانات الأولى إذ حدث ان احتل الألمان بلدة ليغوريا و كامل الشمال الإيطالي في الحرب العالمية الثانية فكانت فرصة مناسبة لايتالو و أخيه البالغ ١٦ سنة للهرب من براثن الفاشية الإيطالية و الانضمام الى حركة المناوئين لها ، بدا ايتالو يكتب في هذه الفترة و بخاصة حول تجاربه في وقت الحرب و نشر اولى مجموعاته القصصية في الوقت ذاته الذي عاد فيه لا كمال دراسته الجامعية بعد أن اتخذ قراره بالانتقال من دراسة الزراعة الى الأدب ، و خلال دراسته الجامعية اكمل روايته الأولى "الطريق إلى عش العناكب" لم تحظ بشيء من الاهتمام غير ان الكاتب "سيزار بافيزي" مرر الرواية الى الناشر "جوليو اينودي" من تورين فقبلها مفتتحا عهدا من العلاقة المنتجة مع ايتالو كالفينو دامت معظم سنوات حياته ، و عندما ظهرت الرواية عام ١٩٤٧ كان كالفينو قد حصل على شهادته الجامعية و ابتدأ العمل بشكل منتظم مع اينودي. كان الأدب الإيطالي في حقبة ما بعد الحرب العالمية الثانية سياسيا و بقوة و كانت "تورين" العاصمة الصناعية الإيطالية هي ذاتها بؤرة النشاط السياسي للكثير من الناشطين من أمثال ايتالو الذي انضم الى الحزب الشيوعي الإيطالي و بدأ بكتابة تقارير في صحيفة الحزب الشيوعي اليومية، و بعد نشر روايته الاولى حاول كالفينو ان يكتب ثانية غير ان الفرصة لم تسنح حتى عام ١٩٥٢ اذ نشر خلالها نوفيلا بعنوان "الفيكونت المشطور" التي أطراها النقاد و مراجعو الكتب في الصحف مع ان عزوفه عن أسلوبه الواقعي الذي اعتمده في كتابة روايته الأولى قد سبب له انتقادا واسعا و مؤلما من الحزب الشيوعي الذي استقال منه عام ١٩٥٦ بعد غزو القوات السوفييتية لهنغاريا ، و في ذات العام نشر مجموعة من الحكايات الفلكلورية الايطالية ، وفي السنة اللاحقة لها نشر "البارون في الغابات" ثم أعقبها عام ١٩٥٩ بنشر رواية "الفارس المتخفي" و قد نشر المجموعتين الأخيرتين بعد ان أضاف لهما الفيكونت المشطور في مجلد واحد بعنوان "أسلافنا" . كان العملان الأخيران اللذان نشرا أثناء حياة كالفينو هما رواية "السيد بالومار" عام ١٩٨٣ و "قصص حب مؤلمة" عام ١٩٨٤. توفي كالفينو في ١٩ ايلول ١٩٨٥في المستشفى بعد ١٣ يوما من اصابته بجلطة دماغية .





قابلت كالفينو أول مرة في مخزن للكتب في روما في وقت ما من ربيع عام ١٩٦٥ و لا تزال ذاكرتي البصرية تحتفظ بصورة لنا في ذلك اللقاء و نحن نرتدي بدلتين خفيفتين . كنت في تلك الأيام مقيما في روما لأكثر من عقد من السنوات و كان كالفينو قد عاد اليها من باريس ، وعندما رآني بادرني بالسؤال فجأة – فهو لم يكن يميل الى الإطناب و المقدمات الطويلة – :"هل ترغب بترجمة عملي الأخير Cosmicomics ؟" ، أجبت على الفور نعم رغم اني لم اكن قد قرأت العمل بعد ، التقطت نسخة من العمل قبل ان أغادر المخزن و رتبنا موعدا للقائنا الثاني بعد ايام قليلة . كان كالفينو يسكن مع عائلته في شقة صغيرة محدثة الأثاث تقع في الجزء القروسطي من روما قريبا من نهر التيبر ، و لا زلت أتذكر شقته هذه قليلة الأثاث وكيف كانت الشمس تغمر جدرانها البيضاء حيث التقينا ثانية بعد لقائنا في مخزن الكتب و تحدثنا عن كتابه المذكور و كنت قد أتممت قراءته للتو . اعلمني كالفينو انه كان قد اتفق مع مترجم انكليزي على ترجمة عمله هذا لكن هذا الأخير فشل ، حسبما يرى كالفينو ، فأحببت ان أعرف سبب فشله فأخذ كالفينو يستعرض أمامي بعضا من مراسلاته مع المترجم و قرأت في واحدة منها كيف ان المترجم أختار ان يضع عبارة "بالأسود و الأبيض In Black and White" عنوانا لإحدى قصص كالفينو التي كانت في الأصل بعنوان "بلا ألوان Without Colors" و قد رأى كالفينو في هذا الأجراء نوعا من وهم فائض و قناعة بأصالة فائقة تبيح لك ان تفعل ما تريد !! و قرأت في رسالة كالفينو الخاصة بالاستغناء عن خدمات المترجم إشارة تقول ان الأسود و الأبيض ينتميان الى طائفة الألوان ، و بعد أن قرات التفاصيل وافقت على العمل في ترجمة أعمال كالفينو الى الانكليزية وكانت ترجمتي الأولى له قطعة متواصلة من تاريخ مضن للغاية فقد حدث ان اتبع الرجل نصيحتي غير المحظوظة و تعاقد مع ناشر جديد لأعماله بعد تعقيدات تنظيمية مع الناشر الأول غير ان المحرر الرئيسي لدى الناشر الجديد انتحر بعد فترة من بدء العمل و هكذا ظلت مخطوطتي المترجمة محفوظة في الأدراج ورفضها الناشرون الآخرون حتى وافقت دار نشر هاركورت بريس والتي استمر كالفينو ينشر فيها أعماله طيلة حياته . لقيت ترجمتي بعد نشر الكتاب تقريضا ممتازا من جانب مع نقد شديد العدائية من قبل شخص يمكن التنبؤ بهويته ببساطة فائقة : ذاك هو المترجم الاول للعمل الذي استغنى عنه كالفينو ، و قد حاز الكتاب على جائزة الكتاب الوطني للترجمة . منذ عام ١٩٦٦ و حتى وفاة كالفينو في ١٩٨٥ لم يمر وقت دون ان أترجم فيه شيئا من أعمال كالفينو و كان ممكنا بل ومن المعتاد دوما ان يتصل بي و يطلب ترجمة بضع صفحات من كتاب بسرعة قصوى مع التشديد على اعتبار ان للموضوع أسبقية على كل ما عداها ، أو يحدث ان يطلب احيانا ترجمة كلمة له كان سيلقيها في برنامج تلفزيوني كندي او مقدمة قصيرة لكتاب ما . كان كالفينو يحب الأعمال الغريبة ، فرواية "قلعة المصائر المتقاطعة" عام ١٩٦٩ ولدت كتعليق على حزمة من أوراق اللعب "التاروت" المحفوظة منذ عصر النهضة . عندما تعمل مع كالفينو عليك دوما ان تزن كل كلمة تكتبها فقد كنت أتردد لدقائق في كيفية ترجمة أبسط المفردات الايطالية مثل "جميل Bello" أو "سيئ cattivo" إذ كان ينبغي لك وفي كل المواضع ان تمتحن كل مفردة بتدقيق و اذكر إنني حين كنت أترجم "مدن لا مرئية" كيف اعتاد الزائرون ان يسمعوني في نهاية الاسبوع و أنا أردد مقاطع من العمل بصوت عال لأتأكد من كل شيء .

لا يعتز الكتّاب عادة بمترجمي أعمالهم و لطالما انتابني شعور طاغ ان كالفينو كان يفضل ترجمة أعماله بنفسه و قد احب في سنواته الأخيرة ان يجري تغييرات على نصوصي المترجمة لأعماله بلغته الانكليزية الخاصة و لم تكن هذه التغييرات تصحيحات بالضرورة بل كانت في الأغلب إعادة نظر و ترتيب في بعض أجزاء النص الأصلي و هو امر نادرا ما فعله كالفينو سابقا . كانت لغة كالفينو الانكليزية ذهنية نظرية اكثر مما هي مشبعة بالمفردات الاصطلاحية Idiomatic و كانت له طريقته الخاصة في الوقوع في اسر المفردات الغريبة ، فعندما ترجمت رواية "السيد بالومار" افتتن كالفينو حد الوله بمفردة "التغذية الارتجاعية Feedback" فظل يحشرها بين ثنايا النص و كانت مهمتي أن أحذفها بعده بهدوء!!

و لم يكن باستطاعتي وقتها أن اوضح له الامر بأن مفردة مثل "Feedback" قد تبدو جميلة الوقع على الأذن الإيطالية لكنها غير مناسبة للتضمين أبدا في عمل مكتوب بالانكليزية .

لم يكن كالفينو من نوع الرجل الثرثار أبدا كما لم يبد أي ميل اجتماعي تجاه أي احد فقد اعتاد ان يرى كل أصدقائه القدامى بلا تمييز بينهم و لم يعتبر ايا منهم من المقربين الخلص له ، و مع أننا بقينا أصدقاء لعشرين سنة امتدت منذ ٦٥ و حتى وفاته واعتدنا زيارة بعضنا في منازلنا الخاصة ، لكننا كنا على الدوام نتخاطب بطريقة اقرب الى الرسميات المتشددة وكنت اخاطبه "السيد كالفينو" و كان يخاطبني "ويفر" رغم انه كان يدرك تماما كم أكون ممتعضا عندما يخاطبني احد بلقبي المجرد الذي يذكرني بأيام تلمذتي المريعة ، لكني لا أريد بذات الوقت ان أعطي انطباعا عن الرجل بأنه لم يكن قادرا على بناء صداقات عميقة ، فمع نوبات صمته الطويلة لا أزال أذكر ضحكاته التي كانت تشع ألقاً عندما يحدث شيء خارج عن السياق و نحن نعمل معا ، و لا أزال اذكر بخاصة هدية قدمها لي يوما ما و قد كتب بداخلها "الى بيل المترجم كما القديس" .

منطقة محررة

▪ نجم والي

صورة زعيم.. البذرة المسمومة

٢-٢

من كان يظن، أن الشخص الذي عاش نكرة حتى تلك اللحظة، كما بدا في الصورة، واحداً من الحشود، أن الشخص هذا وليس غيره سيقود شعبه و المحيطين به إلى الهاوية؟ هل يمكن تخيل أن الرجال الذين صرخوا وهتفوا للحرب العالمية الأولى، سيموتون بقذارة في الأربع سنوات القادمة، وما هو عدد الذين سينجون من الحرب تلك لكي يملأوا من جديد الساحات بعد عشرين عاماً ويهتفوا باسمه عالياً، وهو يدخل فيينا لكي يلحقها بألمانيا، لكي يلحق "الفرع بالأصل".

هو هتلر الذي كان من الممكن أن يموت على جبهات الحرب العالمية الأولى مثل الآخرين، مقتولاً أو مفقوداً دون ملامح داخل حشد "الجماهير"، في الأعمال المبتذلة حيث واظب على تغذية حنقه الذي لا يكل، رساماً للوحات سيئة يبيعها على محال تجارية من الدرجة العاشرة متخصصة ببيع الصحون والبوسترات الخاصة بفيينا، حيث كان يسكن غرفاً مؤثثة بشكل بسيط تصلح لإقامة رجال عزاب، يقرأ ما يعثر عليه في قمامة ما تبيعه أكشاك بيع الصحف والمجلات وخاصة تلك القمامة التي تتحدث عن المواضيع الجنسية الغريبة الأطوار وعن "دسائس" اليهود وعن طقوس الكفاح في الحياة وتفوق العرق الألماني.

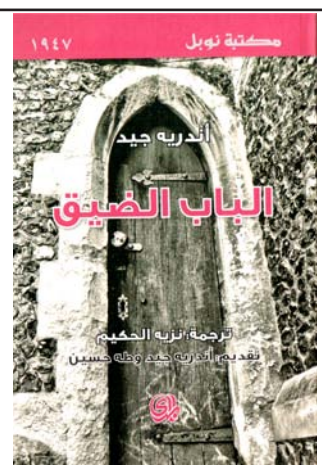
كل ما هو رخيص ومبتذل، من الدرجة المنحطة لصنف واطئ جداً، كل ما يتغذى ويتراكم من حنق وغضب وكراهية وعدوان، بسبب الحميّة "الوطنية" لطراز من البشر، شرير، أو بسبب حسد لأولئك الذين لديهم شيء ما لا يملكه هو، لا يهم ما يكون، شيء توسوس له نفسه بمصادرته من أحد استحقه، لا يهم ما هو، لأن الرجل ذلك بخصلة الشعر المتدلية والشارب المميز، صاحب الوجه الممصوص، يريد امتلاك كل شيء. صحيح أنه ليس الشخص الوحيد في فرز السم الذي سيسمم الملايين من الكائنات الإنسانية، لكنه الوحيد الذي سيحوز على امتياز اعتراف الآخرين بتأثيره عليهم، ومحاولة التيمم به، وللتعامل مع شخصيته بشغف، مثل حلم، مثل برنامج سياسي للسيطرة القصوى، "رجل المرحلة القوي"، "القائد المقتدر"، الذي تفديه الجماهير بالروح والدم... وغيرها من الألقاب التي والصيحات التي سمعناها بالأمس وما نزال نسمعها اليوم خاصة عندنا في العراق، هل نسيتم الصيحة السائدة هذه: "بالروح...بالدم.. نفديك يا هو الجان!".

أنه أمر يدعو للعجب، فكما يحدث في أفلام الرعب، لن يموت الوحش مهما واراه الناس التراب. أتذكر، أنني في المرة الأولى التي رأيت فيها، في برلين، المكان الذي كان ذات يوم بناية مكتبه، مكتب الفوهرر، شعرت بصورة محسوسة بالقرف الذي يثيره في قربه، سحره المؤذي، والذي يزداد عند رؤيتي لكل تجمع للنازيين الجدد، الذين لا يمرّ يوم في ألمانيا، ولا يهجمون أو يحرقون فيه بيتاً للأجانب. لكني، يجب أن أعترف هنا، وبصراحة، أنني وإن كنت أعيش في ألمانيا، إلا أنني هذه الأيام، وبعد ما يزيد على سبعة عقود ونصف من موت رجل الصورة ذاك، الصغير الضائع في الصورة المأخوذة في فيينا، أزداد كل مرة أكثر رعباً واشمئزازاً كلما أرى في التلفزيون صوراً لحشود تهتف باللغة العربية لهذا "القائد" أو ذاك، والذي كان يوماً نكرة وأصبح بضربة قادر رجل الله المختار، نعم، كم أشعر بالاشمئزاز عندما أرى عندنا حشوداً تشبه حشود فيينا تلك، في القاهرة، وفي صنعاء في الخرطوم وفي الرياض، في دمشق وفي بغداد، حشوداً تهتف الهتافات ذاتها، يوحدها الشعار ذاته، "بالروح بالدم نفديك يا هو الجان!!!"، حشود بشر تزأر بحماسة يغذيها الحنق والجهل والقمامة، تهتف بحياة قائدها المنشود، حينها فقط لا أرى غير وجهين عرفتهما، الأول في الصورة، صورة حشد فيننا تلك، والثاني استحوذ كابوساً خيم على حياتي وعلى حياة الملايين، على مدى أكثر من ثلاثة عقود، دخل فيها حتى إلى غرف النوم، أقصد "القائد الضرورة" صدام حسين. نعم، كلما رأيت صور الحشود هذه، كلما استحوذ علي الخوف من عودته دائما، ورؤية وجهه الكريه يبرز في صورة الحشود تلك، ولا يهم أن يظهر في المرة هذه بمنظر جديد. البذرة المسمومة التي زرعها هتلر تظهر في ألمانيا من حين إلى آخر على شكل نازيين شباب، أما تلك التي زرعها صدام فما زالت تعثر على أيدٍ تغذيها عندنا كل يوم!

صدر عن المدى

البابُ الضيّق

المدى الثقافي



صدرت عن دار المدى للنشر طبعة جديدة من رواية الأديب الفرنسي اندري جيد (الباب الضيق).

والرواية ليست في واقع الأمر قصة حب بسيطة تتحدث عن رجل وامرأة يتحابان، جيروم وإليزا ، لكنها تحملنا الى الملكوت الأعلى، ففي بداية القصة يستمع جيروم في الكنيسة الى الأب يقرأ: الباب والسبيل اللذين يؤديان الى الحياة ضيقان وقليلون هم الذين يعثرون عليهما.. كانت هذه الكلمات بمثابة الحافز لجيروم كي ينهج في حياته سلوكاً معيناً.. أما إليزا فإيمانها لا يُحد ولا يُقدر وهو املها الذي تعيش عليه حتى نهاية حياتها وهي في ابتهالاتها اقرب الى الصوفية، تبتهل للخالق ان ينقذها من حب جيروم لتتفرغ لحبه وحده وفي النهاية للقائه إذ كل واحد سوف يلاقيه على انفراد.. تجسد الرواية مأساة الإنسان على الأرض قبل لقائه بخالقه ، هذا اللقاء الذي يمثل خلاصاً ليس بعده خلاص. إنها رواية ظاهرة تستحق الاهتمام بعيداً عن جميع الاعتبارات الخاصة للناقد والدارس وللعمل الفني والأدبي لأنها تعكس قضية مصيرية.. ومن ناحية أخرى أثارت اهتمام الكتاب انفسهم بوصفهم المعبرين عن قضايا الملايين متدينين كانوا أو غير متدينين.

ولد أندريه جيد في ٢٢ تشرين الثاني عام ١٨٦٩ لإحدى الأسر الأرستقراطية الفرنسية، تلقى تربية قاسية ومتزمتة، كان معتل الصحة منذ صغره ويشعر انه مختلف عن الآخرين فعاش طفولة مشوشة ولم تكن دراسته منتظمة، رحل والده وهو في سن الحادية عشرة الأمر الذى ترك أعمق الأثر في نفسه خلال سنوات الطفولة والمراهقة.. فازت رواية (الباب الضيق) بجائزة نوبل في الأدب عام ١٩٤٧ . وأنشأ جيد المجلة الفرنسية الجديدة التي لعبت دوراً هاماً في توجيه الأدب الفرنسي خلال ما يزيد على ثلاثة عقود. أصدر العديد من الروايات التي حملت في ثناياها الكثير من أحداث حياته الخاصة، كما في روايات: المستهتر عام ١٩٠٢، الباب الضيق عام ١٩٠٩ ، سيمفونيتان عام ١٩١٩ ، أشعار في الكونغو عام ١٩٢٧ ، والعودة من تشاد عام ١٩٢٨. منح جائزة نوبل عام ١٩٤٧ وتوفي في ١٩ شباط عام ١٩٥١.

متابعات

مسرحيات طلابية واعدة في المهرجان كلية الفنون الجميلة

بغداد/ المدى

تحت شعار (المسرح منار الحضارة ويقين الإنسان) افتتحت كلية الفنون الجميلة أمس الأول الأثنين مهرجانها السنوي بدورته الثامنة والعشرين في حفل يستمر حتى نهاية الأسبوع متضمناً تسعة عروض مسرحية هي حصيلة تجربة عملية للطلبة بعد اربع سنوات دراسية. وتضمن الافتتاح عرض ثلاث مسرحيات (عبث الذاكرة) إخراج الطالبين شوقي فريد والفيض صباح ومسرحية (في انتظار غودو) اخراج أمجاد يونس ومسرحية (النهاية) اخراج مصطفى احمد مكي.. وبيّن مقدم حفل المهرجان الفنان ميمون الخالدي انه في مايس من كل عام تحتفي أكاديمية الفنون بنتاجات طلبتها من الإخراج والتمثيل والتقنيات من خلال إقامة هذا المهرجان الذي يكشف عما استوعبوه في سنوات دراستهم، وبيان تجربتهم التطبيقية ليتعرف الطلبة على إمكانياتهم وما سيقدموه لبلدهم.. بعدها القى عميد الكلية الدكتور قاسم مؤنس كلمة قال فيها: يحتفي قسم الفنون المسرحية اليوم بأعمال طلبة سيكون لهم شرف الاستمرار بمسيرة المسرح العراقي. مشيداً بجهود الأساتذة في التوجيه والتعليم والإشراف. واوضح: ان قسم الفنون المسرحية بإمكانياته الفكرية والجمالية يعد قوة حية فيها من المعنى ما يضيء التجربة المسرحية العربية الحاضرة. فيما أشار الدكتور جبار خماط رئيس قسم الفنون المسرحية الى ان المهرجان في دورته لهذا العام سيكون متميزاً عما سبقه بتقديمه لأطروحات متنوعة في مناهجها وأساليبها وواقعها التعليمي. واضاف: ينطلق الطلبة اليوم بتجربة تعكس ما تدربوا عليه خلال سنوات الدراسة ليعلنوا عن طاقات إبداعية ينبغي ان تدخل سوق العمل لتفتح نافذة لمستقبل مسرحي واعد.

المدى وهي تتابع فعاليات المهرجان كان لها لقاء مع عدد الاساتذة حيث حدثنا الدكتور عقيل مهدي: من خلال هذا التقليد السنوي يقدم طلبة المسرح أطروحات تخرجهم بإشراف أساتذة متخصصين. وأوضح: ان المبرر من تقديم هذه العروض هو وضع الطلبة على محك طبيعي وحقيقي من خلال مواجهة الطلبة مع الجمهور لمعرفة الأجدر والأهم والأكثر ابداعاً في الخطاب المسرحي الذي يتطلب مهارة وقدرات خاصة.

من جانبه قال الدكتور كاظم العمران: اليوم اجد نفسي اقف بزهو وفخر أمام هذه العروض المهمة التي أجدها تختلف كثيراً عن السنوات السابقة لما فيها من التمايز والتجريب الذي اقترن بالكثير من الظواهر المسرحية التي أعدت خطاباً ديناميكياً ينفلت من سلطة الرقيب والمعقول. اليوم معظم هذه العروض تدل على طاقات لا تخلو من المسؤولية والكفاءة لطلبة يستحقون ان يكونوا بفخر ورثة حقيقيين لأساتذتهم لما قدموه من عروض فيها أفكار ورؤى تحاول ان تضيف شيئاً جديداً للخارطة المسرحية العراقية، ومن شأنها ان تجعل مسرحنا في مصاف الدول المتقدمة والتي تنشد النهوض في الواقع الفني والثقافي.

وسوف تتضمن الأيام القادمة عرض مسرحيات (المحاكمة الساخرة) للطالب مروان ظاهر ومسرحية (لعبة) لمحمد كمال و(الملك يموت) لعباس قاسم و(انفردي) لبديع نادر و(الأقوى) لآمنة خالد و(بيت الدمية) لفاطمة سمير و(هملت) لضياء ضمد. وفي حفل الختام ستعرض مسرحية (عطيل) للطالبة ليلى فارس ومسرحية (فاترينا) لأيمن جمال.

المدير العام

وزارة الصناعة والمعادن
الشركة العامة لكبريت المشراق
إعلان مناقصة عامة رقم ٢/ م / ك ب م / ٢٠١٤ استثمارية

تعلن الشركة العامة لكبريت المشراق / الموصل إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن عن إعلان مناقصة عامة خارجية لشراء (مضخات الطرد المركزي) ضمن الخطة الاستثمارية لعام ٢٠١٤ وبكلفة تخمينية قدرها (٣٠٠٠٠٠ $) (فقط ثلاثمائة الف دولار امريكي) وحسب التعليمات والشروط الفنية المطلوبة والمرافقة لمستندات المناقصة (تعليمات الى مقدمي العطاءات).

للحصول على شروط المناقصة ومواصفاتها الفنية يمكن مراجعة مقر الشركة في المشراق/ جنوب الموصل، او مكتب المتابعة في بغداد الكائن في البتاوين / شارع مستشفى السعدون الاهلي / عمارة شركة الملاحة العربية / الطابق الاول، لقاء مبلغ قدره (١٠٠٠٠٠ دينار) (فقط مائة الف دينار لاغيرها) غير قابل للرد، على ان تقدم العروض داخل ثلاثة ظروف مغلقة ومختومة (فني /تجاري / مستمسكات) مرفقا معها التأمينات الاولية البالغة (١٪) من قيمة العرض بموجب صك مصدق او خطاب ضمان صادر من مصرف عراقي معتمد وتودع في صندوق العطاءات في مقر الشركة في المشراق وخلال موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهرا ليوم الاحد الموافق ٢٠١٤/٦/٨، وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية او منع للتجوال يكون الغلق في اليوم الذي يليه وفي الوقت نفسه مع مراعاة النقاط التالية:

- تقدم العروض في مقر الشركة الرئيس في الموصل حصرا.
- سيتم اهمال اي عرض مقدم بالبريد الالكتروني.
- يتم اهمال العروض التي لا تحتوي على تأمينات اولية وغير المستوفية للشروط العامة للمناقصة.
- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان.
- الشركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات سعراً او اي عطاء آخر.
- سيتم اعتماد معايير الارجحية المثبتة في الشروط العامة للمناقصة.

لمزيد من المعلومات يرجى زيارة موقع شركتنا على الانترنت: www.mishraq.industry.gov.iq

او موقع وزارة الصناعة والمعادن: www.industry.gov.iq

رقم المناقصة	المادة المطلوبة	تبويب المشروع
٢/م / ك ب م / ٢٠١٤/ استثمارية	مضخات الطرد المركزي عدد / ٦	المادة (٠٢) / النوع (٠٠٥) / تفصيل النوع (٠٠٥) التسلسل(٠١٤)

المدير العام

العدد: م ق / ١٣/
التاريخ : / / ٢٠١٤

وزارة الصناعة والمعادن
هيأة البحث والتطوير الصناعي - القسم التجاري
هيأت البحث والتطوير الصناعي

م/ اعلان المناقصة المحلية المرقمة (٣م / ب ت ص/ ٢٠١٤) / تجهيز وتنصيب وتشغيل (منظومة الحماية الكاثودية المتكاملة لفحص وتقييم الهياكل الحديدية حقليا) لصالح مركز البحوث البتروكيمياوية – معلنه للمرة الثانية

تعلن هيأة البحث والتطوير الصناعي احدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن عن اجراء المناقصة اعلاه الخاصة بتجهيز وتنصيب وتشغيل (منظومة الحماية الكاثودية المتكاملة لفحص وتقييم الهياكل الحديدية حقليا) لصالح مركز البحوث البتروكيمياوية، على ان تكون المنظومة من منشا (امريكي – كندي – اوربي) فعلى الراغبين بالاشتراك من ذوي الخبرة والاختصاص مراجعة مقر الهياة الكائنة (بغداد – الجادرية – مجمع وزارة العلوم والتكنولوجيا) البريد الالكتروني: e-mail:ind.research@industry.gov.iq

للحصول على المواصفات ووثائق المناقصة مقابل مبلغ قدره (١٠٠٠٠٠) مائة الف دينار غير قابلة للرد، ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان، والعطاء المقدم يجب ان يكون مختوم ومثبت عليه (اسم الشركة او المكتب، رقم المناقصة، واسمها) ويوضع في صندوق العطاءات الخاص بالهيئة في موعد اقصاه يوم الاحد الموافق ٢٠١٤/٦/١ وتفتح العطاءات في تاريخ غلق المناقصة في الساعة الثانية عشر ظهرا بتوقيت بغداد المحلي وبحضور ممثلين عن مقدمي العطاءات وعلى المشترك تقديم المستمسكات المطلوبة مع عطاءه وسوف يهمل العطاء الذي لم يرفق معه المستمسكات المطلوبة وغير مستوفي لشروط المناقصة او الذي يرد بعد تاريخ الغلق علما بان الكلفة التخمينية للمناقصة هي (٢٣٠,٠٠٠,٠٠٠) مائتان وثلاثون مليون دينار فقط .. مع التقدير.

المستمسكات المطلوبة:

١- شهادة تاسيس الشركة.
٢- تأمينات اولية بنسبة ١٪ من مبلغ العطاء بصك مصدق او خطاب ضمان من مصرف عراقي معتمد مرفق بكتاب معنون الى هيأة البحث والتطوير الصناعي بتوقيع مدير المصرف او المدير المفوض حصرا.
٣- براءة الذمة من الهيئة العامة للضرائب لسنة ٢٠١٣.
٤- وصل شراء المناقصة.
٥- قائمة بالاعمال المماثلة مصدقة من الجهات المنفذة لها للسنوات الخمس الاخيرة.
٦- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان (الاخير).

المدير العام

وزارة الموارد المائية
الهيئة العامة لتشغيل مشاريع الري والبزل / بغداد- الكرادة- ساحة الفتح / قرب المسرح الوطني
المناقصة رقم (٢٢٩/تشغيل/٢٠١٤)

((انشاء بناية مديرية الموارد المائية في واسط / مركز ناحية الكوت))

(يتضمن العمل انشاء بناية من اربعة طوابق لخدمة منتسبي مديرية الموارد المائية في واسط ويشمل العمل كافة الاعمال المدنية والتأسيسات الصحية والكهربائية والميكانيكية ومنظومة المراقبة الامنية ومنظومة الستلايت والهاتف وتأثيث الدائرة المطلوبة لعمل بناية المديرية بما يخدم منتسيبي المديرية المذكورة اعلاه ويؤمن المكان المناسب والمريح لتادية عملهم على اكمل وجه بموجب جدول الكميات والمخططات)

١. تدعو الهيئة المناقصين المصنفين الدرجة الرابعة لاعمال الهندسة المدنية لتقديم عطاءاتهم للمناقصة اعلاه.
٢. يمكن الحصول على مستندات المناقصة المتضمنة جدول كميات عدد١/ ص٣٠ / ومخططات بموجب قرص (CD) والشروط المطلوبة لتقديم العطاء عدد/١ ص٦/ تعهد خطي عدد/١ اقرار عدد/١ من القسم القانوني/شعبة العقود في الهيئة لقاء مبلغ (٧٥٠,٠٠٠) سبعمائة وخمسون الف دينار عراقي) غير قابل للرد.
٣. يرفق مع العطاء التأمينات الاولية بنسبة (١٪) واحد بالمائة من مبلغ العطاء يقدم بصك مصدق او خطاب ضمان غير مشروط صادر من مصرف معتمد في العراق بموجب نشرة يصدرها البنك المركزي العراقي عن الكفاءة المالية للمصرف على ان يكون نافذا لمدة ثلاثة اشهر مضافا اليها (٢٨) يوم يقدم باسم صاحب العطاء او المدير المفوض او المؤسسين للشركة ومعنون الى الهيئة العامة لتشغيل مشاريع الري والبزل مع ذكر اسم ورقم المناقصة المعنية في خطاب الضمان بموجب كتاب رسمي من المصرف وفي حالة عدم تقديم الكفالة المذكورة يهمل العطاء.
٤. الكلفة التخمينية:- (٣٠١٠٥٧٢٧٠٠) ثلاثة مليار وعشرة ملايين وخمسمائة واثنان وسبعون الف وسبعمائة دينار).
٥. العطاء نافذ لمدة (ثلاثة اشهر) من تاريخ غلق المناقصة.
٦. يكون تاريخ انعقاد المؤتمر الخاص بالاجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٤/٥/٢٦ الساعة الحادية عشر صباحا.
٧. يتم تقديم العطاءات بظرفين مغلقين احدهما مرفق فيه صك مصدق او خطاب ضمان، مع هوية تصنيف شركات، أعمال مماثلة مع وصل الشراء مع تأييد براءة ذمة من ضريبة الدخل والثاني مرفق فيه جدول الكميات المسعر يوضع داخل صندوق ايداع العطاءات لدى سكرتيرة لجنة فتح العطاءات في او قبل الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الاثنين الموافق ٢٠١٤/٦/٢ وسوف يتم فتح العطاءات فوراً في نفس اليوم.
٨. على الشركة تقديم عقد وشهادة التأسيس ومنهاج تقدم العمل علماً بأن العمل خاضع للشروط العامة لاعمال الهندسة المدنية وتكون طريقة الدفع بموجب تلك الشروط وان أسعار العطاءات المقدمة تعتبر نهائية وغير قابلة للتفاوض مع مراعاة تعليمات تنفيذ العقود الحكومية لعام ٢٠٠٨ المعدلة.
٩. على المقاول تقديم مؤهلات الجهاز الفني فيها والاختصاصيين المتفرغين وغير المتفرغين العاملين لديه.
١٠. تقديم ما يثبت حجب البطاقة التموينية عنه او تقديم اقرار بالتنازل عن الحصة التموينية مع نسخة من البطاقة التموينية وهوية الاحوال المدنية في حالة عدم حجبها عنه وبطاقة السكن للمقاول أو المدير المفوض للشركة ويكتب العنوان الكامل.
١١. العمل محسوب ضمن تخطيطات الخطة/ انشاء دوائر متفرقة لعام ٢٠١٤ (٦١/١٠/١).
١٢. يتم التوقيع على جميع صفحات جدول الكميات من قبل المدير المفوض للشركة او المقاول او من ينوب عنه بوكالة رسمياً.
١٣. للهيئة حق الغاء المناقصة دون تعويض مقدمي العطاء ويعاد ثمن شراء وثائق المناقصة فقط.
١٤. الهيئة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات سعراً اذا كان غير مستوفي للمواصفات الفنية المطلوبة ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان.
١٥. للاستفسار عن الاعلان الاتصال بالهيئة العامة لتشغيل مشاريع الري والبزل/ القسم القانوني/ شعبة العقود على الارقام التالية:

هـ/ (٧١٨٢١٨١-٧١٩٧٣٨٦) موبايل/ (٠٧٨٠٨٨٩٧١١٥)
موقع الوزارة على الانترنيت:www.mowr.gov.iq
البريد الالكتروني: waterresmin@mowr.gov.iq
waterresmin@yahoo.co.uk
البريد الالكتروني للهيئة: computer-dpt@yahoo.com
هاتف مكتب المفتش العام: ٧٧٢٣٤٤٧
هاتف مكتب الاعلام والعلاقات: ٧٢٧٠١٤٩

المدير العام

(اعـــلان للمـــرة الاولـــى)

(المناقصة: Ph/ 3 / 2014/ عامة/وطنية/لتوريد ادوية مضادات ديدان/ صادرة عن دائرة البيطرة

تعلن دائرة البيطرة إحدى تشكيلات وزارة الزراعة عن اجراء مناقصة لتوريد لقاح ادوية مضادات ديدان وكما موضع في شروط المناقصة وضمن تبويب الموازنة العامة وبكلفة تخمينية (٧٧٣,٠٠٠,٠٠٠) سبعمائة وثلاثة وسبعون مليون دينار عراقي.

لذا يسر دائرة البيطرة دعوة كافة الشركات المتخصصة المؤهلة الراغبة بالاشتراك في المناقصة مراجعة شعبة العقود في دائرة البيطرة في موقعها الكائن في الوزيرية خلف المعهد القضائي وبالقرب من جريدة الصباح لغرض شراء شروط المناقصة لقاء مبلغ قدره (٢٥٠,٠٠٠) مئتان وخمسون الف دينار عراقي غير قابلة للرد على ان توضع العروض (الفني والمالي) كل منهما داخل ظرف مغلق وموقع ومختوم مؤشرا عليه اسم المناقصة ورقم المناقصة ٢٠١٤ / ٣ / Ph وموعد غلقها على ان تقدم جميعها في ظرف واحد وسيتم اهمال اي عطاء غير مستوف للشروط علما بان الدائرة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات وان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة ١٢,٠٠ ظهرا من يوم الاربعاء ٢٠١٤/٦/١١ ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان والرسوم والمصاريف الاخرى المترتبة على تنفيذ العقد.

المستندات المطلوبة :-

١. الوثائق الخاصة بتسجيل الشركة مصدقة من قبل مسجل الشركات .
٢. كتاب براءة ذمة نافذاً وصادر من الهيئة العامة للضرائب معنون إلى دائرة البيطرة (اصلي) لغرض الاشتراك في المناقصة.
٣. تقدم التأمينات الأولية البالغة (١٪) من قيمة العطاء المقدم بموجب صك مصدق أو خطاب ضمان صادر من مصرف عراقي معتمد معنون إلى دائرة البيطرة لغرض الاشتراك في المناقصة ٢٠١٤/٣/ph نافذة لمدة (٣٠) يوم من تاريخ نافذية العطاء.
٤. ان يكون العطاء نافذ لمدة (١٢٠) يوم من تاريخ غلق المناقصة.
٥. وصل شراء المناقصة (أصلي) .
٦. قائمة مفصلة بالإعمال المماثلة التي قامت بتنفيذها الشركة أو المجهز وذكر الجهة التي قامت بتنفيذ العمل لحسابها مؤيداً من جهات رسمية .
٧. الالتزام بالشروط الخاصة بالمناقصة ويحق لدائرة البيطرة امكانية تجزئة الاحالة الى اكثر من مناقص.
٨. للاستفسار عن إي معلومات خاصة بالمناقصة سواء تجارياً أو فنياً الاتصال عن طريق البريد الالكتروني vet.commercial@vetsc.gov.iq ويمكن الرجوع الى موقع وزارة الزراعة www.moagr. org وموقع دائرة البيطرة www.vetsc.gov.iq لمعرفة الشروط الفنية والتجارية للمناقصة ,وسيتم عقد مؤتمر في الساعة ١٠,٠٠ صباحا من يوم الاحد المصادف ٢٠١٤/٥/١٨ في مقر الدائرة وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور في مقر دائرة البيطرة (بغداد- الوزيرية- قرب جريدة الصباح/شعبة العقود العامة) الساعة ١٢,٣٠ ظهرا م يوم الاربعاء المصادف ٢٠١٤/٦/١١ واذا صادف يوم الغلق والفتح عطلة رسمية سيتم الغلق والفتح في اليوم الذي يليه..

مع التقدير.

د.صلاح فاضل عباس
المدير العام

First announcement
Subject: Ph/ 3 / 2014 / General / National / for supplying Anthelmintic Drugs / issued by veterinary Directorate

Veterinary Directorate / Ministry of agriculture announces a tender for supplying anthelmintic drugs as described in the tender terms and within general budget tabulation. The estimated cost is ID (773.000.000) seven hundred seventy three million Iraqi Dinars.

Veterinary Directorate has a pleasure to invite all interested qualified and specialized companies to participate in the tender terms for the sum of ID (250.000) two hundred fifty thousand Iraqi dinars not returnable. The offers (technical / financial) each one in a closed, signed, and stamped envelope holding the bidder name, the tender number Ph/ 3/ 2014, and closing date putting together in one envelope, if the bid doesn't meets the terms will be neglected and veterinary Directorate doesn't not bound to accept the lowest prices. The win bidder bears the advertisements fees and any other taxes and duties arising out of the implementation of the contract.

The required documents:

1- company registration documents certified legalized by the companies registration office.
2- clearance letter in force and issued by the general Board of Taxes entitled to the Veterinary Directorate for the purpose of participation in the tender.
3- payment of initial deposit of (1%) of the bidding value by a certified cheque or a bank guarantee issued by banks accredited by central bank of Iraq entitled to the veterinary directorate to participate in the tender Ph/ 3/ 2014 and shall be effective for (30) days as from the bid's expiry date.
4- the bid shall be effective for (120) days from closing date.
5- the original tender purchasing cheque.
6- Detailed list of the similar works which had the company previously undertaken or supplier executed authorized by an appropriate authorities.
7- commitment with the tender terms is requested and the veterinary Directorate is entitled to assignee the award to more than one bidder.
8- to obtain additional information relating to the tender (technical or financial) contact the Veterinary Directorate e-mail (vet.commercial@vetsc.gov.iq) or visit the ministry of agricultural website (www.moager.org) of the veterinary Directorate website (www.vetsc.gov.iq) to know the technical terms and commercial. A conference will be held at 10:00 am on Sunday 18/ 5/ 2014 in above headquarter. The bids will be opened by attending the bidders or their representatives who desire to attend at veterinary Directorate's headquarter (Baghdad - Wazzeria - nearby al- sabah Journal / contracting section) at 12:30 pm on Wednesday 112014/6/, in case of a holiday, it will be closed and opened a day after.

Dr. Salah F. Abbas
Director General

من مارلين مونرو إلى ماستورياني .. نجوم على بوسترات كان

قديماً، كان بوستر مهرجان «كان» يتكوَّن غالباً من لوحات فنية ذات علاقة بالسينما، تحيَّة لمُدن، أو مُخرجين، أوَ أفلام بعينها. في بعض الأوقات كان عبارة عن تصميم مُبسط للسعفة الذهبية، كما في «بوستر» اليوبيل الذهبيَ عام ١٩٩٧، وأحياناً ما يحمل جُملة من قبيل «تحيا السينما»، كما كتبَ على مُلصق الدورة ٥٦، أو رسمة بسيطة بيد المخرج فيديريكو فيليني عام ١٩٩٤.

مع الدورة رقم ٦٠، التي أقيمت في ٢٠٠٧، بدأ تصميم البوسترات في «كان» يأخذ خطاً مُختلفاً، عبارة عن احتفاءٍ برموز للسينما عبر تاريخها الطويل، ومن كافة الدّول والثقافات.

في بوستر هذا العام يظهر الممثل الإيطالي الشهير مارسيلو ماستورياني، في لقطة من فيلم ½٨ ، لـ«فيليني»، والذي يعتبر من كلاسيكيات السينما عبر تاريخها، وفي هذا التقرير نتناول بوسترات «كان» التي قدَّمت فيها التحية لنجومٍ أو أفلامٍ بعينها.

(١) مارلين ديتريش – مُلصق دورة (١٩٩٢)

في ٦ مايو ١٩٩٢ توفّيت الممثلة الألمانية مارلين ديتريش عن ٩٠ عاماً، في ٧ مايو ١٩٩٢ انطلقت الدورة رقم ٤٥ من مهرجان «كان»، ببوستر رسمي للممثلة الكلاسيكية العظيمة.

(٢) كاري غرانت وإنجريد بيرغمان – مُلصق دورة (١٩٩٣)

أُنتج فيلم Notorious عام ١٩٤٦، كان واحداً من أعظم إنتاجات السينما، وذروة إنتاجات المخرج الكبير ألفريد هيتشكوك في تلك الفترة من حياته، وفي الدورة رقم ٤٦ قررت إدارة المهرجان تقديم التحية للثلاثي: «غرانت» و«بيرغمان»، أحد أهم رموز السينما الصامتة، و«السيد هيتشكوك» الذي كان الفرنسيون هم أول من قدَّر قيمته وأعطاه قدره وأخبروا العالم –عن طريق مخرجي الموجة الجديدة في الخمسينات– أن «هذا الرجل سينمائي عظيم وليس صانع أفلام تجارية».

كانت المرة الأولى التي يقدّم فيها المهرجان التحيَّة لفيلمٍ مُحدد على بوستره.

(٣) حفنة من صناع السينما في العالم – مُلصق دورة (٢٠٠٧)

مع وصول «كان» دورته رقم ٦٠، فكر «جيل جاكوب»، رئيس المهرجان وأحد أهم السينمائيين حول العالم، بالكيفية التي يمكن بها الاحتفال بتلك الدورة، ووصل إلى تلك الفكرة التي تجمع عدد كبير من صناع السينما وممثليها حول العالم وهم «يقفزون» أمام كاميرا المصور فيليب هالسمان.

وأشار «جاكوب» أن ما يراه في تلك الصورة هو «متعة اللعبِ والخلق»، «أمر مناسب للاحتفاء بـ٦٠ عاماً من كان».

وافق بروس ويلس، صامويل ل.جاكسون، جولييت بينوش، بينلوب كروز، جيرارد دوبارديو، إلى جانب المخرجة النيوزلاندية جين كامبيون –رئيسة الدورة الحالية من المهرجان– والصيني وونج كار واي، الإسباني بيدرو ألمودوبار، والمالي سُليمان سيسي.. على (القفز) أمام الكاميرا لـ(خلق) واحد من أجمل بوسترات «كان» في تاريخه الطويل، وبدءً من تلك الدّورة أصبحت بوسترات كل عام تحمل احتفاءً بإحدى نجوم السينما أو صناعها.

(٤) مونيكا فيتي – مُلصق دورة ٦٢ (٢٠٠٩)

عام ٢٠٠٩، قدَّمت إدارة المهرجان التحيَّة للمخرج الإيطالي الراحل مايكل أنجلو أنطونيوني وممثلته المُفضّلة في الكثير من أعماله مونيكا فيتي بوضع هذا «الكادر» من فيلمهم L'Avventura، إنتاج ١٩٦٠، كملصق للدورة الجديدة.

(٥) جولييت بينوش – ملصق دورة ٦٣ (٢٠١٠)

قرَّرت إدارة المهرجان في هذا العام الاحتفاء بأهم ممثلة فرنسية خلال العصر الحالي جولييت بينوش بوضع صورتها على البوستر الرسمي للدورة.

التحيَّة امتدت كذلك للمخرج البولندي الراحل كريستوف كيسلوفسكي، وفيلمه Blue التي قامت «بينوش» ببطولته عام ١٩٩٤، حيث قامت المصممة أنريك دوربان بتحويل صورة الأبيض والأسود التي التقطتها المصوّرة بريدجت لاكومب.. إلى احتفاءٍ كامل باللون الأزرق.

والشيء المُلفت في تلك الدورة أن «بينوش» فازت في نهايتها بجائزة أفضل ممثلة عن دورها في فيلم Copie conforme مع المخرج الإيراني عباس كياروستامي.

(٦) فاي دوناواي – مُلصق دورة (٢٠١١)

«دوناواي» كانت أهم ممثلة في هوليوود في الفترة بين أواخر الستينات والسبعينات، حصلت على جائزة أوسكار، وقدمت ثلاثة من أكثر الأفلام خلوداً على الإطلاق: Bonnie and Clyde عام ١٩٦٧، Chinatown عام ١٩٧٤، وNetwork عام ١٩٧٦.

ورغم فتور مسيرتها بعد ذلك، إلا أن مهرجان «كان» قرر تكريمها وجعلها ضيفة شرف الدورة رقم ٦٤، واستعان بتلك الصورة، التي التقطها لها المخرج جيري شاتزبيرج في نيويورك عام ١٩٧٠، لتصبح البوستر الرسمي في ٢٠١١.

(٧) مارلين مونرو – مُلصق دورة (٢٠١٢)

في الذكرى الخمسين لرحيل أيقونة هوليوود الأهم مارلين مونرو.. قررت إدارة «كان» مغالبة الذكرى والاستعانة بتلك الصورة الاحتفالية التي تطفئ فيها أحدى الشموع –يُقال أنه عيد ميلادها الأخير– كبوستر رسمي للدورة الجديدة.

(٨) بول نيومان وجوان و ودوارد – مُلصق دورة (٢٠١٣)

تزوج بول نيومان من جوان وودوارد عام ١٩٥٨، وبقيا معاً لمدة ٥٠ عاماً، حتى توفى «نيومان» عام ٢٠٠٨، كانت قصة هوليوود الأعظم والأكثر رومانسية.

وفي عام ٢٠١٣، قرر المهرجان الاحتفاء بهم، والاستعانة بهذا الكادر من فيلم A New Kind of Love، الذي تشاركا بطولته عام ١٩٦٣، لتصبح البوستر الرسمي لدورة العام، وهو ما وصفه جيل جاكوب بأنه «احتفالاً جديداً بالحُبّ والسينما».

(٩) مارسيلو ماستورياني – ملصق دورة ٢٠١٤

هذا العام قررت إدارة مهرجان كان السينمائي الدولي توجيه تحية للمخرج الإيطالي الكبير فيديريكو فيلليني والممثل مارسيلو ماستورياني، إذ طرحت إدارة المهرجان البوستر الرسمي للدورة الـ٦٧، يتصدره ماستورياني في لقطة شهيرة من فيلم "½٨" وهو مرتديًا لنظارته الشمسية.

وقالت إدارة المهرجان في بيان إعلامي لها، أنها ومن خلال اختيارها لقطة من الفيلم لتكون البوستر الرسمي للدورة الجديدة، تحتفل بسينما منفتحة على العالم، وتؤكد على أهمية السينما الإيطالية، والاوروبية بشكل عام، من خلال أحد أهم رموزها.

سلاما ياعراق

▪ هاشم العقابي

وينك يبو الدم بالدم؟

وينك أيها المدعي بأنك قاهر الإرهاب ولولا ائتلافك لانهجم بيت العراق؟ وينك يا مختار المخاتير؟ بي حسرة لرؤيا وجهك في هذه اللحظة كحسرة فدعة التي "تشجي الزغر وتريد تكبر"؟ أريد ان أرى عينيك الجامدتين وشفتيك المسمرتين وبغداد اقد انتهكت سترها البارحة سبع مفخخات حصدت أرواح مواطنيها الذين ابسط من فيهم، عند كل صاحب ضمير حي، أغلى من خضرائك ومن فيها.

أين هي ركضتك يوم أستشهد مواطن صحفي واحد تنادي بأنك ولي الدم؟ أوليس دما هذا الذي سفك اليوم إن لم يكن انهارا من الدم؟

أكلمك واعرف انك آخر من يتكلم ان حلت ساعة الحق وأول المتكلمين عندما يعلو صوت الباطل.

قال لي الوالد منذ الصغر انه "اذا تعطل العقل عن الأداء وعم البلاء فليس لك غير الدعاء".

فيا رب العالمين:

ما الذي فعلناه حتى تمتحننا وتبتلينا بهذا البلاء المبين؟ وحقك اني في اللحظة التي انخمش بها قلبي بسماع التفجيرات البغدادية السبعة جلت بسرعة على ما استطيع من وكالات الأنباء والمحطات الفضائية. وعزتك وجلالك لم اجد خبرا يقول بان هناك تفجيرا إرهابيا واحدا حدث في أي بقعة من بقاع الكرة الأرضية، وبغداد وحدها البارحة هزتها سبعة انفجارات لتقتل وتجرح العشرات؟ نعم يا رب هذا في بغداد فقط اما الذي حدث بوقتها في باقي المحافظات فعلمه عندك وحدك. فليش يا ربي ليش؟

الهي لقد عجزنا عن الكلام معه بعدما تسلح "بالتغليس" فما عاد يسمع او يرى الا جماعة "التدليس"؟ انت الأعلم بان لا احد غيره يتحكم بالملف الأمني والمخابراتي والعسكري لكنها كرسه وكدسه كله عند أسوار بيته ليحمي نفسه وأصحابه حتى من ملك الموت. أما أسوار الوطن وبيوت الناس فقد فتحها على مصاريعها للإرهابين والسراق والمفسدين ليعبثوا بدماء وأموال عبادك المظلومين.

يا رب، أما لهؤلاء، الذين سقطوا أمس ببغداد بالعشرات وقبلهم بالمئات مضرجين بدمائهم، حوبة؟ أما سمعت انينهم وصرخات امهاتهم وعويل بناتهم وأبنائهم؟ أما ترى الطاغية في نعيم والناس في جحيم؟

أيرضيك انه، ونحن في هذه الحال التي تبكي حتى صخرة عبعبوب، يريد ان يجثم على صدورنا بولاية ثالثة؟ يا مالك الملك قد وصل به الاستبداد الى ان يسجن أصواتنا الانتخابية بصناديق مظلمة ثلاثين يوما ليفصلها على مقاسه.

اناديك واناجيك لأنني مللت وتعبت وعمني اليأس وانا أرى اهل بلدي يقطع أوصالهم المجرمون ويهشم عقولهم الحاكمون. أما سمعت احداهن تنادي بقتل سبعة مقابل سبعة ولا راد يردها ولا أخو أخيته يزجرها؟ فيا موضع كل شكوى اقسم لك بهذا البلد انه لو أخذ الثالثة سوف لا يذر والدة ولا ولد بعد ان ظن انه لا يقدر عليه أحد. ها انت تسمعني أقول له "وينك؟" ولا يجيب، فعلّمه انك السميع المجيب. افضح بقدرتك صاحب الجحر الأخضر كما فضحت الذي قبله في الجحر الأغبر.

وآخر دعواي أن لم يبق غيرك يا قاهر الجبارين لترد كيد الكائدين. آمين.

غالبية نسائية في لجنة التحكم كان 2014

في سابقة هي الأولى من نوعها منذ العام ٢٠٠٩، اختيرت لجنة تحكيم أغلبها من النساء لمهرجان كان السينمائي الدولي. فهذا العام ستكون لجنة التحكيم برئاسة المخرجة النيوزيلندية، جين كامبيون، وعضوية خمس نساء وأربعة رجال.

في سابقة لم تحدث منذ ٢٠٠٩ اختيرت لجنة تحكيم أغلبها من النساء لمهرجان كان السينمائي الدولي هذا العام برئاسة المخرجة النيوزيلندية جين كامبيون وعضوية خمس نساء وأربعة رجال. وكان مهرجان «كان» قد تعرض للانتقادات كثيراً بأنه لا يهتم بالنساء بما يكفي.

وكامبيون هي المخرجة الوحيدة التي فازت بجائزة السعفة الذهبية التي يقدمها المهرجان سنوياً عندما اختيرت لنيل الجائزة عام ١٩٩٣ عن فيلمها «البيانو». وذكر المهرجان أن لجنة التحكيم ستضم أيضاً المخرجة الأميركية صوفيا كوبولا والممثلات كارول بوكيه من فرنسا وليلى حاتمي من إيران وجيون دو يون من كوريا الجنوبية.

وستضم اللجنة الممثل الأميركي وليام ديفو والممثل والمخرج المكسيكي غارسيا بيرنال والمخرج الصيني جيا تشانغ كه والمخرج الدنماركي نيكولاس ويندينغ رفن.

ومن بين ١٨ فيلماً روائياً طويلاً تخوض المنافسة هذا العام، تشارك النساء بفيلمين هما «ستيل ذا ووتر» للمخرجة اليابانية ناومي كاواسي و «لي ميرافيجلي» للمخرجة الإيطالية أليس روهروانشر.

نيكول كيدمان تعلق على اعتراض أبناء غريس كيلي

أعرب أمير موناكو وابن الممثلة الراحلة غريس كيلي عن اعتراضه على أحداث فيلم أميرة من موناكو الذي يستعرض حياة والدته وكيف انتقلت من ممثلة في هوليود إلى أن أصبحت أميرة موناكو.

وأكد أبناء النجمة أن الفيلم لا يجب أن يسمى بالسيرة الذاتية كون أحداثه بعيدة عن الواقع ولا تسرد القصة الحقيقية لوالدتهم الأميرة مؤكدين أن الفيلم من وحي خيال الكاتب.

من جانبها علقت بطلة الفيلم نيكول كيدمان على اعتراض الأبناء مؤكدة أنها تتفهم سبب اعتراضهم وتكن كل الاحترام و التقدير للنجمة الراحلة غريس كيلي إلا أن الفيلم أشبه بالقصص الخيالية، فكان يجب أن يتم إضافة بعض الأحداث على القصة الحقيقية، مؤكدة أنه ليس بالفعل سيرة ذاتية للأميرة ولكنه مأخوذ عن قصتها.

يذكر أن فيلم أميرة من موناكو قد تم اختياره من قبل القائمين على مهرجان كان ليكون الفيلم الافتتاحي للدورة .

حظك هذا اليوم

الحمل ٢١ آذار - ١٩ نيسان

مهنياً: تحاول الابتعاد عن المشكلات والمسؤوليات التي تضغط عليك، ويبهرك الجديد وتسعى إليه كأنه الشفاء لبعض الجروح السابقة عاطفياً: الأجواء خالية من التشنج، وعساك تتعرف الى شخصٍ يستحق كرمك ونبلك واحترامك صحياً: ابتعد عمّن يحاول إزعاجك قدر الإمكان .

الثور ٢٠ نيسان - ٢٠ أيار

مهنياً: كن هادئاً وصحّح الأوضاع، لا تضغط على المحيطين، بل كن متعاطفاً ومتفهماً عاطفياً: بانتظارك الفرج والفرحة والسعادة الكبرى، وتقدر سعة طاقة الشريك على العطاء صحياً: أضبط انفعالاتك وأعصابك، ولا تتهم الآخرين بمساوئ هم بعيدون عنها

الجوزاء ٢١ ايار - ٢١ حزيران

مهنياً: قوة كبيرة ويوم هو الأفضل، يتحدث عن شخصية مشعّة وجاذبية، فأنت النجم عاطفياً: الأجواء مليئة بالرومنسية والعذوبة والسعادة، فهي تحمل اليك الهدايا العاطفية والمالية على السواء .

السرطان ٢٢ حزيران - ٢٢ تموز

مهنياً: تتيح لك الظروف التعبير بسهولة وطلاقة عن مختلف آرائك بدون حرج أو إرباك عاطفياً: أفكارك واضحة وأسلوبك مسالم مع الشريك، لا تخف تحديات ولا استفزازات صحياً: عليك قدر الإمكان إبعاد هاجس العمل ومنح نفسك بعض الراحة اللازمة

الأسد ٢٣ تموز - ٢٢ آب

مهنياً: تقدّم وتطوّر يحمّسانك لتكون رائداً في حقل اختصاصك، بغضّ النظر عن عمرك أو جنسك أو موطنك عاطفياً: يزورك أحد الأصدقاء حاملاً دعوة لك وللشريك لتمضية عطلة أسبوع رومانسية صحياً: حافظ على معنوياتك لأنه يوم دقيق وقد يعرّض سلامتك للخطر

العذراء ٢٣ اب - ٢٢ أيلول

مهنياً: هدّئ من روعك ولا تتخذ قرارات تحت وطأة الضغوط النفسية، فقد تندم بعد أن يعود لا ينفع الندم عاطفياً: قد تبوح بشيء أو يدعمك الشريك للبدء بجديد وتبحث عن التغيير والتنوع صحياً: قد ينقل إليك خبر مهم أو تكتشف خفايا بعض الأمور.

الميزان ٢٣ ايلول - ٢٣ تشرين الاول

مهنياً: تجد حلولاً لبعض المشكلات المستعصية منذ مدة، فتزرع السعادة في محيطك، والنتائج كلها تكون في مصلحتك عاطفياً: قرارات جريئة ومهمة قد تبدل مجرى حياتك العاطفية وتؤدي الى تجاوز أي مطبات مستقبلية مهما يكن حجمها صحياً: لا تظهر أمام الآخرين عجزك عن القيام بأي نشاط، بل برهن لهم العكس وشجعهم

العقرب ٢٤ تشرين ١ - ٢٢ تشرين ٢

مهنياً: أُحذّرك من أجواء هذا اليوم، فقد تتعرّض للإرهاق والاشمئزاز، انتبه من عملية بيع أو شراء تتعثّر عاطفياً: قد تثار مشكلات جانبية تعيق أمامك التحرّك والتواصل مع الشريك إنما لفترة قصيرة صحياً: السبيل الوحيد للقيام بأي نشاط ترفيهي هو التخفيف من ساعات العمل الإضافية

القوس ٢٣ تشرين ٢ - ٢١ كانون ١

مهنياً: يبتسم لك الحظ اليوم وتطلع على الكثير من الأمور المفيدة لك في العمل لتبني على ضوئها قراراتك عاطفياً: كن حذراً مع الشريك، لأنه قد يسعى إلى الإيقاع بك لمعرفة حقيقة نياتك تجاهه صحياً: حاول الانضمام إلى إحدى الجمعيات التي تنظم رحلات أسبوعية للمشي في أحضان الطبيعة

الجدي ٢٢ كانون ١ - ١٩ كانون ٢

مهنياً: تعيش وقتاً ديناميكياً وناشطاً يقدّم إليك غير فرصة لتحسين الوضع، شرط التحلّي بالمرونة والتواضع عاطفياً: تفكر في الانتقال إلى وضع جديد مع الشريك تشعر أنه سيزيد من تمتين العلاقة بينكما صحياً: تبدو مضطرباً وقلقاً يسيطر عليك هاجس الخوف من الإصابة بمرض خطير

الدلو ٢٠ كانون ٢ - ١٨ شباط

مهنياً: تطرأ أحداث تولّد بعض الارتباك وتجعلك حائراً، أنصح لك العمل الهادئ البعيد عن المغامرات، ودرس الخطوات جيداً عاطفياً: ركز في علاقتك ولا تكرر أخطاء الماضي، وتبادل الآراء والأفكار مع الشريك صحياً: حاول قدر الإمكان عدم افتعال المشكلات لأسباب تافهة قد تعرّضك لأزمة صحية

الحوت ١٩ شباط - ٢٠ آذار

تتعدد الاحتمالات الإيجابية، وتجد تجاوباً معك بعد تردد وممانعة، فتحول الحوار إلى أكثر إنتاجية وإيجابية عاطفياً: بعض المشاكل القديمة تظهر إلى الوجود مجدداً، ناقشها مع الحبيب لعلك تجد لديه الحل المناسب صحياً انتبه لصحتك ولعلاقاتك بالآخرين، وخذ الأمور بروية وهدوء وحكمة

Editor-in-Chief
Fakhri Karim

Al Mada

20 صفحة

500 دينـــار

http://www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

General Political daily

14 May 2014

عالم غريب وعجيب

عريس يقدم هدية الزفاف لخطيبته
عملية تكبير ثدي

نشرت صحيفة ديلي ميل البريطانية، أن "روشيل باثو" رفضت أن تحضر زفافها بثديين صغيري الحجم، ولذلك اشترطت على خطيبها "ريان" ليدفع لها ٤ آلاف جنيه استرليني كي تجري عملية تجميلية لتكبير ثدييها اللذين كانا يصيباها بالاكتئاب على حد وصفها، خاصة بعد قيامها بولادة وإرضاع ابنتاها التوأم مما جعل ثدييها مترهلين ولا حياة فيهما.

قد وافق "ريان" على طلب خطيبته الغريب وتحمل تكاليف العملية التي استغرقت ثلاثة أشهر لكي تحصل "روشيل" على الثديين اللذين تحلم بهما، ويرى أنه ثمن بسيط لسعادة خطيبته التي يحبها كثيراً، وليس من العيب أن يرغب المرء في أن يبدو أجمل، خاصة وأن شكل روشيل السابق كان يؤثر على نفسيتها ويفقدها الثقة في نفسها.

وقد دشنت روشيل صفحة على موقع الصور الشهير "انستجرام" مخصص فقط "لملامحها" الجديدة، يتضمن صور لها قبل وبعد العملية، وتقول روشيل أن الغرض منه أن تعرض تجربتها على باقي النساء كي تشجعهن على تغيير ما لا يعجبهن في أجسادهن وألا يخشين مخاطرة التغيير، فهي تستحق.

رعب في بريطانيا بعد وصول عدد الفئران
إلى ١٢٠ مليونا.. والمدارس تغلق أبوابها

ذكرت صحيفة «دايلي ستار البريطانية» أن عدد الفئران في بريطانيا وصل إلى ضعف عدد السكان تقريبًا حيث وصل إلى ١٢٠ مليون فأر، وهذا يمثل خطراً على السكان، لأن انتشار الفئران قد يسبب مرض السالمونيلا وهي عدوى قاتلة.

وانتشرت الفئران بمدرسة القديس يوسف الابتدائية في حي «والاسي» في لندن، ما أدى إلى تعطيل الدراسة بـ٣ فصول لمدة أسبوعين على الأقل، وذلك بعد أن لاحظت إدارة المدرسة انتشار الفئران بشكل كبير.

وأبلغت المدرسة البلدية وأخلت الفصول الثلاثة كإجراء احترازي، لحين قيام البلدية بإيجاد حل جذري للمشكلة، ونقلت التلاميذ البالغ عددهم ٤٠ تلميذًا إلى مركز قريب للتعليم المبكر لاستئناف الدراسة.

ومن جهة أخرى، قامت البلدية بإبلاغ التلاميذ أنهم لن يتمكنوا من العودة إلى فصولهم قبل أسبوعين على الأقل، بعد أن تنتهي البلدية من القضاء على الفئران.

منع سياسي بريطاني من دخول
البرلمان لأنه **لم يفعل شيئاً**

قررت لجنة الامتيازات والسلوك في البرلمان البريطاني منع أحد أعضاء مجلس اللوردات في البرلمان البريطاني من دخول مبنى البرلمان حتى شهر أيار من عام ٢٠١٥ بعد إدانته بمطالبات مالية من دون أن يقوم بأي عمل في مجلس اللوردات.

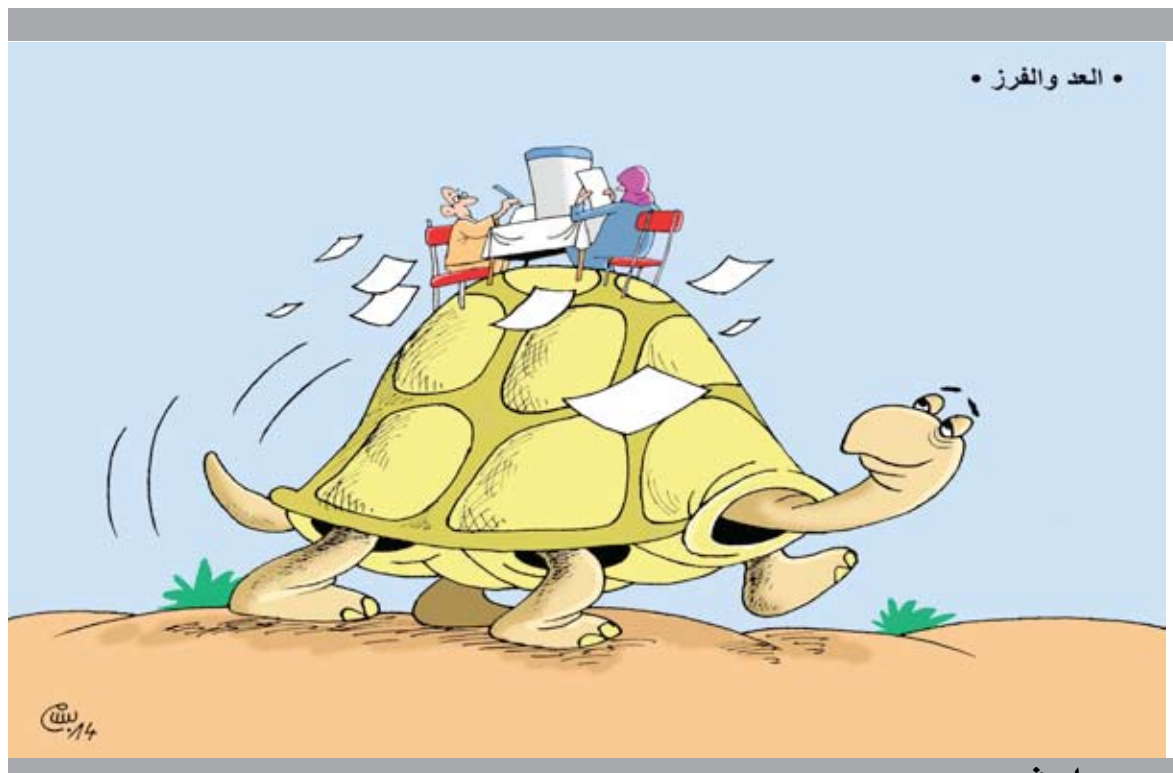
ووفقاً لصحيفة "الإندبيندنت" البريطانية فإن اللورد هانينغفيلد تقدم بمطالبات تعويض عن حضوره في مجلس اللوردات لكنه حقيقة لم يقم بأي فعل يستحق التعويض.

وبحسب قوانين مجلس اللوردات فإن المجلس لا يدفع رواتب لأعضائه ولكنه يقدم لهم الحق في المطالبة بتعويض عن الحضور للمجلس قدرها ٣٣٠ جنيها إسترلينيا عن كل مرة، وتنخفض إلى النصف إذا كان العضو في أعمال برلمانية خارج البرلمان.

وقالت الصحيفة إن اللورد هانينغفيلد لم يتحدث إطلاقاً في أي جلسة من جلسات مجلس اللوردات أو لجانه المختلفة، ولم يسأل أي سؤال في الجلسات، بل إن صحيفة "ديلي ميرور" رصدته خارجاً من مجلس اللوردات بعد ٢١ دقيقة من دخوله البرلمان.

كاريكاتير

• العد والفرز •



بســـام فـرج

صباح المدى

صلاح محمد علي:

الكاتب المتخصص في ادب الطفل،سيحتفي به ملتقى الخميس الابداعي ليتحدث عن تجربته الطويلة في ادب ثقافة الاطفال كمحرر في مجلتي والمزمار ومن ثم رئيس تحريرها واشرافه على جميع مطبوعاتها،كتب الشعر والقصة، الاحتفالية ستقام يوم غد الخميس في قاعة الجواهري في اتحاد الادباء.

اياد راضي:

الفنان ، هو بطل المسلسل الكوميدي الجديد (جان يا ما جان) تأليف فاضل بغدادي واخراج رأفت البدر الذي يجري تصويره في العاصمة اللبنانية بيروت ، يتألف من ثلاثين حلقة منفصلة وتتحدث عن شخصية (سعدون) الذي يروي مذكراته حيث يتقمص عدة شخصيات مختلفة فتارةً نجده طبيبا ومهندسا وكذابا وعاشقا الخ.

اديب كمال الدين :

الشاعر العراقي المقيم في استراليا ،صدر له ديوان (إشارات الألف) الذي يواصل فيه تجربته الخاصة مع الحرف والتوظيف الشعري عبر سلسلة من الدواوين المتتابعة.

اياد راضي

الفلم العراقي الاول :

عنوان مهرجان اقامته الجمعية الثقافية المندائية -لوند- بالتعاون مع جمعية المصورين العراقيين في ستوكهولم رافقه معرض للصور الفوتوغرافية بعنوان بغداد الماضي والحاضر ، حضره عدد كبير من الجالية العراقية والمثقفين والفنانين في لوندو مالمو .

غريب الدار :

عنوان المسرحية التي ستعرض على خشبة مسرح الرواد في قسم الفنون المسرحية كلية الفنون الجميلة صباح يوم الاحد المقبل ، وهي من تأليف واخراج الدكتور زهير كاظم الشمري وتمثيل احمد عوني وعمر ضياء الدين القيسي .

العمود الثامن

▪ علي حسين
ali.H@almadapaper.net

فيلم " الضحية " باخراج " علي العلاق "

هل نحن شعب ناكر للجميل ، بحيث بلغت بنا الوقاحة مبلغا جعلتنا نفبرك فيديو للنائب "المجاهد" محمود الحسن، ونخطط في الخفاء لوضع سيناريو يظهر فيه النائب "المسكين" وسط مجموعة من المواطنين ومعه اشخاص يحملون رزم أوراق يقال انها سندات تمليك أراض زراعية ، ووصلت بنا الوقاحة حد ان نقلد صوت النائب "الوديع" وهوً يقول: "انا كلفني رئيس الوزراء وقال لي تأخذ السندات وتوزعها بيدك وتكمل معاملاتها، ولكن انا ايضا عندي شرط معكم، راح يجي يوم ٤/٣٠ ونتحاسب ونشوف وفيتوا بالعهد لو ما وفيتوا"، ولاننا شعب حسود وحقود فاننا ننكر على النائب الحسن الانجازات العظيمة التي قدمها خلال جلوسه على كرسي البرلمان، وصرفنا جهدنا في تقليب دفاتره، فيما الرجل يقدم في كل يوم انجازا يجعل من العراق بلدا بمصاف الدول المتقدمة.

ولهذا علينا ان نصدق النائب عن ائتلاف دولة القانون علي العلاق وهو يشكّك بالفيديو لان الأمر حسب قوله "مضلل لان هناك حملة تسقيط كبيرة جدا ودعايات مضللة"...

مضحك ومسلي ولذيذ، هذا الإصرار على التهتهة والتأتأة من جانب النائب العلاق وهو يحاول أن يخرج لنا فيلما عن الضحية محمود الحسن.

في كل مرة اشاهد السيد العلاق من على شاشة التلفزيون وهو يجاهد بكل الأشكال والآليات المتوفرة لديه للدفاع عن اخطاء وخطايا الحكومة اتساءل ماذا يفعل الرجل في الحياة السياسية العراقية ؟ ومازلت أتذكر محاولته المستميتة في الدفاع عن وزير التجارة السابق فلاح السوداني بكل ما أوتي من بلاغة، لا لشيء الا لكونه ينتمي الى نفس الحزب ، ولهذا لم تفاجئني تصريحات العلاق هذه المرة، فالرجل يتخلى عن الموضوعية حين يكون الحديث عن ائتلاف دولة القانون، فهو يعتقد أن غالبية الشعب يحسدون الائتلاف، لانه يضم عددا من ابرز خبراء السياسة والاقتصاد والعلوم .

من يقرأ تصريح علي العلاق، يحتاج الى قدرة هائلة كي يتمالك اعصابه قبل أن يموت من الضحك، فالعلاق وهو يكذب فيديو محمود الحسن، نسي او تناسى ان مفوضية الانتخابات أثبتت صحة الفيديو وتساهلت مع النائب، وبدلا من ان تقصيه غرمته مبلغا من المال سيدفع حتما من خزانة الدولة. والغريب أن الذين يصلون الليل بالنهار بحثا وتحليلا عن فيديو محمود الحسن وينتهون إلى أنه لا يمثل خطرا على النظام السياسي، هم أنفسهم الذين حاولوا إظهار العين الحمراء لنواب اخرين وسنوا الرماح وشهروا السيوف استعدادا للانقضاض على صباح الساعدي خطؤه الوحيد في نظر السيد العلاق ومن لف لفه، إنه رفع شعارات تطالب بالإصلاح ومحاسبة الفاسدين وتقديم الخدمات للناس.

وفي الوقت الذي يدافع به علي العلاق عن "البطل" محمود الحسن كانت بلاد مثل بريطانيا يقرر مجلس نوابها منع أحد أعضاء مجلس اللوردات من دخول مبنى البرلمان، بعد إدانته بمطالبات مالية من دون أن يقوم بأي عمل في مجلس اللوردات. ووفقاً لصحيفة "الإندبيندنت" البريطانية فإن النائب هانينغفيلد لم يتحدث إطلاقاً في أي جلسة من جلسات مجلس اللوردات أو لجانه المختلفة، ولم يسأل أي سؤال في الجلسات.

وبحسب القوانين البريطانية فإن المجلس لا يدفع رواتب لأعضائه ولكنه يقدم لهم الحق في المطالبة بتعويض عن الحضور للمجلس قدرها ٣٣٠ جنيها عن كل مرة.

في بلاد الكفار نجد رئيس الوزراء يتلقى الصفعات والشتائم لانه قصر باداء واجبه الوظيفي، وفي بلاد "المؤمن" الشيخ علي العلاق لا احد يسأل اين ذهبت مئات المليارات وبيوت الصفيح ماتزال تنتشر في ارجاء العاصمة؟

هذا ما حدث في بلاد "الكفار بريطانيا" وهكذا هي صحوة الضمير، اما في بلاد الاحزاب الدينية والعشائر والطوائف .. فقد شاهدنا كيف يتحول "قاض دمج" الى نائب. وكيف تبلدت ضمائر السياسيين .. ووجدنا صانعي الأزمات والخراب والمصائب يتحولون الى ابطال "قوميين".

حفلة ليدي غاغا في دبي تخضع للرقابة

ذكرت صحيفة «غلف نيوز» الإماراتية امس (الثلاثاء) أن حفل المغنية الأميركية ليدي غاغا في دبي في أيلول سيخضع للرقابة احتراماً للتقاليد الثقافية.

ومن المقرر أن تقام الحفلة في دبي في الـ١٠ من أيلول ضمن جولة غنائية لليدي غاغا.

وكانت غاغا الشهيرة بحركاتها وأزيائها المثيرة ألغت حفلة في إندونيسيا عام ٢٠١٢ لمخاوف أمنية بعد اعتراضات جماعات إسلامية على أسلوبها.

ونقلت الصحيفة عن المدير التنفيذي لشركة (إيه إم أي لايف) - واحدة من ثلاث شركات تعاقدت مع ليدي غاغا للحضور إلى دبي- ماركو ريوس قوله: «ستكون هناك بعض التعديلات في دبي، لا يمكن أن يقدم العرض كاملاً لأن ذلك لن يسمح به، سيكون عرضاً خاصاً لدبي وثقافتها».

يذكر أن الكثير من الإماراتيين عبروا عن استيائهم من حفلة للمغنية مادونا أقيمت في أبوظبي عام ٢٠١٢ تضمنت رقصات خليعة وصلاة يهودية.

«المغامر بوتين» يستعرض مهارات «غير رئاسية»

عرضت مجلة «تايم» الأمريكية، ٢٣ صورة، للرئيس الروسي، فلاديمير بوتين، تظهر الجانب المغامر، وأحيانًا «الاستعراضي»، من حياته، وذلك بعد أيام من مشاركته في مباراة للهوكي في منتجع سوتشي، بروسيا.

وتناولت صور بوتين، الحاصل على الحزام الأسود في «الجودو»، أيضًا مشاركاته في رحلات صيد وغطس واستكشاف للآثار، وغيرها من الفعاليات التي اجتذبت اهتمام عدسات المصورين. ولعل ابرز الصور الرئيس الروسي، فلاديمير بوتين، يحاول ثني مقلاة أمام مجموعة من الناشطين الموالين للكرملين، خلال زيارته لمخيم صيفي تديره مجموعة من الشباب، واخرى له وهو يمارس رياضة ركوب الخيل في سفوح منطقة كاراتاش الجبلية قرب مدينة أباكان، في سيبيريا ، وواحدة وهو يعتلي إحدى كاسحات الجليد في منتجع كراسنايا بوليانا للتزلج، بالقرب من سوتشي على البحر الأسود، جنوب روسيا

تقول «تايم» إن بوتين يفتخر بحفاظه على حالته البدنية في أفضل حال (٣ أغسطس ٢٠٠٩).

أشارت المجلة الأمريكية إلى أن هذه الصورة قارنتها الصحافة الروسية بشخصية «العندليب السارق»، وهي شخصية روسية فولكلورية، تخص شخصًا يعيش في عش ويتمتع بقوى سحرية.

تقول «تايم» إن اختيار بوتين لقضاء عطلة في الريف لاقى صدى واسعًا لدى العديد من الروس الذين ينظرون بعين من الريبة للنخبة الثرية.

وزيرة العدل الفرنسية تسخر من النشيد الوطني لبلادها

تواجه وزيرة العدل الفرنسية "كريستيان توبيرا"، دعوات بالاستقالة إثر عدم ترديدها النشيد الوطني لبلادها بل واستهجنته وشبهته بموسيقى "الكاريوكي".

ودعا قادة اليمين المتشدد إلى استقالة الوزيرة "توبيرا" بعدما ظلت الوزيرة صامتة أثناء عزف النشيد الوطني "المارسيليز" خلال مناسبة جرت قبل أيام لإحياء ذكرى إلغاء العبودية، وقارنته بالغناء مع نغمات موسيقى الكاريوكي أو الكارواكي.

واستشاط السياسيون من الجناح اليميني غضبا، بعد رد الوزيرة الذي جاء على مدونتها في صفحتها على الفيسبوك، بأن النشيد هو لحظة للتأمل ولكنها لم تتوقف عند هذا الحد عند سماعها النشيد، ومضت في شرحها للنشيد بأنه نوع من الكاريوكي على خشبة المسرح.

أزمة جديدة لـ"فيلم هيفاء وهبي" أضافت ١٠ مشاهد جنسية

عادت أزمة فيلم "حلاوة روح" للظهور مجدداً، مع إعلان نتائج التحقيقات التي أجرتها السلطات المختصة في مصر، والتي كشفت عن "مفاجآت مثيرة"، أبرزها قيام مخرج الفيلم بإضافة ١٠ مشاهد جنسية صريحة، لم تصرح بها الأجهزة الرقابية.

وأعلنت هيئة النيابة الإدارية نتائج التحقيقات التي أجراها المكتب الفني لرئيس الهيئة، مع المسؤولين بالإدارة المركزية للرقابة على المصنفات السمعية والبصرية، بشأن فيلم "حلاوة روح"، الذي تقوم ببطولته الفنانة اللبنانية هيفاء وهبي، ومن إخراج سامح عبدالعزيز.

وذكر المتحدث باسم النيابة الإدارية، المستشار عبدالناصر خطاب، أن "مخرج الفيلم أضاف مشاهد لم يتم الترخيص بها، كما استعمل أيضاً ضمن أحداث الفيلم، ١٠ مشاهد تم استبعادها ضمن الملاحظات الرقابية "، بحسب ما نقل موقع "بوابة الأهرام" شبه الرسمي.

ومن بين المشاهد التي لم تصرح بها الرقابة، مشهد عمل الـ"الحلاوة . السويت" في بداية تترات الفيلم، وإضافة "حوار خارج وخادش للحياء العام"، بين روح وحماتها "الحلم"، ومشهد "تلصص الطفل على روح من شيش النافذة، واستعراض مفاتن جسدها، بما يخدش الحياء العام ويخالف الآداب العامة".

وأشار التقرير أيضاً إلى مشهد "اغتصاب روح"، معتبراً أنه "مخالف للآداب العامة كاملاً"، إضافة إلى "الحوار والسباب والشتائم، المخالفة للآداب

وظائف للمنضدين

ترغب مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون في تعيين منضد على الكومبيوتر ولديه خبرة في التنضيد في الصحافة. على من يجد في نفسه الكفاءة لشغل هذه الوظيفة تقديم سيرته الشخصية (CV) إلى إدارة صحيفة (المدى)، أو إرسالها على العنوان الالكتروني الآتي:

E-mail: info@almadapaper.net