



رئيس مجلس الإدارة  
رئيس التحرير

فخري كريم

جريدة سياسية يومية

500  
20  
دينار  
صفحة



آزار ينكا  
تبلغ دور  
الثمانية  
في بطولة  
أستراليا

12



ميشال  
بيونسي  
وجون  
ليجند أحيا  
الحفلة

19

ملحق اليوم



http://www.almadpaper.net Email: info@almadpaper.net العدد (2986) السنة الحادية عشرة - الثلاثاء (21) كانون الثاني 2014

## الاتحادية تقصي رئيس هيئة المساءلة بعد أيام من تسلّم قوائم مرشحي الانتخابات التيار الصدري: شنشل رفض استثناءات منحها المالكي لبعثيين كبار فتمت اقالته

بغداد / المدى

اتهم أعضاء في اللجنة القانونية البرلمانية، امس الاثنين، رئيس الحكومة بالوقوف وراء طعن المحكمة الاتحادية بقرار تصويب حسن شنشل كرئيس لهيئة المساءلة، وعزا نائب عن كتلة الاحرار القرار الى اطلاع شنشل على ملف الاستثناءات التي منحها رئيس الحكومة لكبار البعثيين لقاء كسب ولائهم، مؤكدا ان الأخير وكتلته البرلمانية يمارسون "ابتزازا واضحا" للخصوم فيما يتم التفاوض عن الموالين رغم شمولهم بإجراءات المساءلة.

### الجيش يقتحم الخالدية ويشتبك مع "داعش" شرق الرمادي

بغداد / المدى برس

أعلنت مصادر أمنية في الأنبار، امس الاثنين، أن قوات الجيش اقتحمت منطقة جزيرة الخالدية، شرقي الرمادي، وتم قتل القائد العسكري لتنظيم (داعش) وخمسة من عناصره واعتقال ١٣ آخرين، وشهدت احياء الملعب وشارع ٦٠ اشتباكات عنيفة، فيما أغلقت قوات الجيش ثلاثة منافذ لمدينة الفلوجة. وقال مصدر امني في حديث إلى (المدى برس)، إن "قوات الجيش ومكافحة الارهاب اقتحمت، فجر امس جزيرة الخالدية، (٢٠ كم شرقي الرمادي)، مما أدى إلى اندلاع اشتباك مسلح مع عناصر من تنظيم (داعش)، أسفر عن مقتل

القائد العسكري للتنظيم في الخالدية وخمسة من عناصره"، مبينا أن "القوات الأمنية تمكنت من اعتقال ١٣ آخرين". وأضاف المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "القوات المشتركة تواصل عملياتها داخل الجزيرة من اجل فرض سيطرتها عليها بشكل كامل". وأشار المصدر إلى أن "اشتباكات مسلحة اندلعت، ظهر امس بين قوات الجيش بدعم من قوات العشاير ومسلحين تابعين لتنظيم (داعش) في مناطق الملعب والحوز وشارع ٦٠، وسط الرمادي، مما أسفر عن مقتل ٢٨ من عناصر التنظيم وتدمير ١١ عجلة تابعة لهم".

التفاصيل ص ٢

وإعادة استخدامها كعقوبة سياسية ضد الخصوم السياسيين. وأصدرت المحكمة الاتحادية العليا، امس الاثنين، حكما بإبطال مصادقة مجلس النواب على انتخاب فلاح حسن شنشل، القيادي في التيار الصدري، كرئيس لهيئة المساءلة والعدالة. وبحسب البيان فإن "القرار تم باتفاق قضاة المحكمة الاتحادية". وفي هذا السياق، يقول النائب مشرق ناجي، عن كتلة الاحرار الصدريّة، أن "قرار ابعاد شنشل عن هيئة المساءلة جاء بعد مصادقة مجلس النواب على توليه رئاسة الهيئة خلافا لرغبة ائتلاف دولة القانون وزعيمه

نوري المالكي"، مذكرا بان "رئيس الحكومة عين احد اعضاء حزبه كرئيس للهيئة بالوكالة وهما اعتبرناه خرقا للدستور في حينها". ورأى ناجي، وهو عضو في اللجنة القانونية، ان "قانون المساءلة والعدالة واضح وصريح ويحصر اختيار رئيس واعضاء هيئة المساءلة والعدالة بمجلس النواب وهذا ما فعله المجلس". ويستدرك بالقول "لكن كانت هناك رغبة لدى الحكومة ورئيس الوزراء بمنع تعيين اي شخص لديه اطلاع دقيق على ملف الاستثناءات والابتزاز الذي يمارسه المالكي".

التفاصيل ص ٢



دخان يتصاعد وسط الرمادي على خلفية مولجها الجيش والمسلحين.. (أ.ف.ب)

## محافظات الجنوب ترد على خفض البترودولار: سنجاً للأقاليم وقطع النفط

بغداد / المدى

بسبب عدم تطبيق البترودولار، أعلنت ميسان أنها خسرت نصف موازنتها المقررة، فيما أعلنت الناصرية أن نصف مشاريعها التي وضعت في موازنة ٢٠١٤ لن ترى النور. وقالت رئيس لجنة الاعمار في محافظة البصرة زهرة الجباري في حديث مع "المدى" ان ميزانية المحافظة المتوقعة حول البصرة، وجسور فوق شط العرب وشط البصرة"، كما تتضمن الخطة انشاء ٥٠ الف وحدة سكنية، ومشروع مدنية طبية، تعد الاكبر في الشرق الاوسط.

لن تتعدى الـ ١٤ ترليون دينار، بسبب إعادة الحكومة للعمل بنظام الواحد دولار لكل برميل نفط". وأشارت الجباري الى أن "الخطة التي اعدها المحافظة لتنفيذ المشاريع في ٢٠١٤ ستصطدم بعقبة الميزانية"، وتوضح ان "الخطة تتضمن انشاء طرق حولية عملاقة حول البصرة، وجسور فوق شط العرب وشط البصرة"، كما تتضمن الخطة انشاء ٥٠ الف وحدة سكنية، ومشروع مدنية طبية، تعد الاكبر في الشرق الاوسط.

هددت محافظات الجنوب المنتجة والمكررة للنفط باتخاذ اجراءات قانونية وشعبية ضد الحكومة في حال أصرت على حرمانها من أموال البترودولار في الموازنة والبالغة ٥ دولارات عن كل برميل نفط، أبرزها المطالبة بالأقاليم وقطع إمدادات النفط وتنظيم اعتصامات شعبية ومقاضاة الحكومة. وفيما ستحرم البصرة من بناء ٥٠ الف وحدة سكنية وإنشاء مدينة طبية كبيرة

بغداد / المدى برس

أعلنت وزارة الهجرة والمهجرين، امس الاثنين، عن نزوح ٢٢ الف أسرة من منازلها في محافظة الأنبار بسبب العمليات الأمنية الجارية هناك، وتوقع زيارة عدد الأسر النازحة خلال الأيام المقبلة". مؤكدا أن "الوزارة ليس لديها تخصيصات مالية كافية لتقديم المساعدات للنازحين، بسبب عدم إقرار الموازنة المالية للعام الحالي ٢٠١٤". وأضاف دوسكي أنه سيطلب "مجلس الوزراء خلال جلسته التي ستعقد اليوم الثلاثاء بتخصيص ١٠ مليارات دينار لتقديم المساعدات للنازحين وإغفاء الوزارة من تعليمات العقود".

التفاصيل ص ٦

## قالت انها تدرس نقل "المعتقلين" الى سجون الجنوب العدل تسلّم رئاسة الجمهورية قائمة بـ ٦٥٠ محكوماً بالإعدام

بغداد / المدى برس

أعلنت وزارة العدل عن سعيها لنقل السجناء المحكومين بجرائم إرهابية من سجون التاجي وأبو غريب إلى سجون المحافظات الوسطى والجنوبية، بسبب "أوضاع بغداد الأمنية"، ملححا إلى مسؤولية رئاسة الجمهورية عن تأخير تنفيذ حكم الإعدام بحق ٦٥٠ مدانا.

الى ذلك رجّحت لجنة الأمن والدفاع في مجلس النواب

تنفيذ تنظيم "داعش" لهجمات جديدة في العاصمة بغداد خلال الفترة المقبلة، وأكدت أن "الهجوم على سجن الطويجي يهدف لإحداث ضجة إعلامية ولفك الحصار عن "داعش" في الأنبار، فيما عزت استمرار هذه الهجمات إلى فساد المؤسسة الأمنية والستتر على "الخروق" من قبل الحكومة العراقية. وقال وزير العدل حسن الشمرني، خلال مؤتمر صحافي عقده في مجلس محافظة البصرة وحضرته (المدى برس) الأحد، إن "وزارته بصدد خطة لنقل

بعض السجناء المحكومين بجرائم إرهابية في سجون التاجي وأبو غريب إلى سجون محافظات الوسط والجنوب بسبب الحالة الأمنية التي تشهدها بغداد وأطرافها". وأضاف الشمرني ان "ما حصل يوم امس من تعرض لسجن تابع إلى وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ونزلائه من المحكومين بقضايا جنائية اعتيادية غير إرهابية كان الهدف منه زعزعة الوضع وإظهار الحكومة بموقف الضعف"، مؤكدا "تصدي القوات الأمنية للمعتقلين في سجونها وتمكنها من

إحباط عملية تهريب السجناء". ولخت وزير العدل إلى انه "سلم نائب رئيس الجمهورية خضير الخزاعي قائمة تشتمل على ٦٥٠ اسما محكوماً بعقوبة الإعدام، ومنهم ١٠ أسماء من مسؤولي النظام السابق ولم يصدر مرسوم جمهوري لتنفيذ عقوبة الإعدام بحقهم، عدا أن التأخير بإصدار مرسوم جمهوري بحقهم هو إجرائي وليس إهلاما أو امتناعا".

التفاصيل ص ٤

## النزاهة: دوائر المرور تبتز اصحاب "المنفيست"

بغداد / المدى

كشفت هيئة النزاهة عن تلقيها شكوى من مراجعي دوائر المرور في بغداد اتهم بعض منتسبي تلك الدوائر بـ "اختلاق ذرائع ومعوقات" مختلفة لابتزازهم خلال ترويج معاملات تسجيل سياراتهم. ونكر بيان للهيئة اطّلت "المدى" على نسخة منه، امس الاثنين ان جمع من المواطنين أكدوا عند التقائهم فريق استقصاء من هيئة النزاهة خلال رصد لواقع الأداء في مديرية المرور العامة وعدد من مواقعها في العاصمة ان حالات الابتزاز وتعاطي الرشوة باتت ظواهر بائنة في جميع مواقع تسجيل السيارات".

وانتقد بعض المراجعين أسلوب "المعاملة غير اللائق الذي يعامل به منتسبو بعض مواقع تسجيل المركبات المراجعين ونبه آخرون إلى كثرة ممارسات الابتزاز وخصوصا في الفترة المسائية لعملية فحص المركبات". ووجه مواطنون الاتهام إلى "عدد من منتسبي شؤون الداخلية بممارسة عمليات الابتزاز في مواقع التسجيل وتوزيع استمارات إجازات السوق والتسجيل لأول مرة وتحويل المركبات". وشدد مراجعون على ان "هناك تعمد واضح من قبل الموظفين في دوائر المرور لتأخير معاملات المراجعين او التعاطي في إنجاز معاملاتهم لإجبارهم على تقديم الرشوة".

التفاصيل ص ٦

## صناعة التطرف وعناصرها الأكثر اشتعلا: من المسؤول عن إثارة الفتنة الطائفية وإذكائها...؟

فخري كريم

أولاً:

لا جدال ولا شك في القصدية الإجرامية للقاعدة وسواها من المنظمات المسلحة التكفيرية، ومسؤوليتها المباشرة في إثارة كوامن النزعة الطائفية، وتحريضها على الفتنة وتوسيع دائرتها، بما ارتكبته منذ سقوط الدكتاتورية السابقة حتى اليوم. وليس موضع نقاش او تشكيك أيضاً، ان دولا عربية وإقليمية بعينها هي التي تدعم هذه المنظمات، سواء بالمال او بالسلاح، او تشكل حاضنة لها. ورغم هذه الحقائق الدامغة، فان جذور الارهاب ومنابعه تكمن في الانحرافات العقائدية التي تجسدت في الفكر التكفيري "الإسلاموي" ومنابرهم المنتشرة في العديد من الدول الإسلامية، العربية وغير العربية، وتتغذى كل يوم بفقائو، مضللة تحرض على تعبئة الشبيبة "المخدرة" بأفيونها، وتضخ في تلافيف عقولها المغيبة عن الوعي والواقع المبعده عن جدل الحياة وحركتها، كل ما هو مسترجع من تاريخ الجهالة ووقائع المشوهة، حول صراعات شهدتها الإسلام الاول، وتجزدت خلافاً للحقيقة وعلى الضد من المسارات التي كرسنها الرسالة المحمدية واهدافها وفروضها ودعاؤها.

ولم يكن لهذه المنابع العقائدية، واسترجاعاتها التاريخية ومنابرها وفتاواها ان تنطوي على هذا القدر من التأثير والتعبئة، لولا تحولها إلى اطار سياسي وقاعدة للصراع على السلطة، منذ النهاية المعروفة للخلافة الراشدة، باعتماد التحكيم على الإسلامية وتكريس توريث الحكم، بخلاف ما جرى في الحقبة الاولى للإسلام، وتدين مرحلة "الإسلام السياسي" كتيار نافذ يتجاوز العقيدة الإسلامية ومبادئها.

وظل الصراع يتفاقم، مذآك، ويحيط نفسه بكم من التفتيق والتجني والخروج على الإسلام الاول، ويتحول الى عوامل هدم، وتشويه للإسلام الحمدي، وتفكيك لأركانه وفرائضه، بما أضفاه كل طرف عليه، ومن اسقاطاته التي توارثتها الاجيال والامم الإسلامية في مختلف اصقاع العالم، بعد حملات الفتوح والتوسع...

المقال كاملاً ص ٣

## الهجرة: ٢٢ الف أسرة نزحت من الأنبار

إن "عدد الأسر التي نزحت من محافظة الأنبار وصل إلى ٢٢ الف أسرة"، عازياً السبب إلى "استمرار العمليات العسكرية في المحافظة". وتوقع دوسكي "ارتفاع أعداد الأسر النازحة خلال الأيام المقبلة"، مؤكدا أن "الوزارة ليس لديها تخصيصات مالية كافية لتقديم المساعدات للنازحين، بسبب عدم إقرار الموازنة المالية للعام الحالي ٢٠١٤". وأضاف دوسكي أنه سيطلب "مجلس الوزراء خلال جلسته التي ستعقد اليوم الثلاثاء بتخصيص ١٠ مليارات دينار لتقديم المساعدات للنازحين وإغفاء الوزارة من تعليمات العقود".

التفاصيل ص ٦

البصرة حرمت من شبكة طرق ومدينة طبية.. وميسان وذي قار خسرتا نصف المشاريع

## محافظات الجنوب تهدد المالكى بالأقاليم وقطع النفط ومقاضاته رداً على ميزانية تجاهلت البترودولار

هددت محافظات الجنوب المنتجة والمكررة للنفط باتخاذ إجراءات قانونية وشعبية ضد الحكومة في حال أصرت على حرمانها من أموال البترودولار في الموازنة والبالغة 5 دولارات عن كل برميل نضط، ابرزها المطالبة بالأقاليم وقطع إمدادات النفط وتنظيم اعتصامات شعبية ومقاضاة الحكومة. وفيما ستحرم البصرة من بناء 50 ألف وحدة سكنية وإنشاء مدينة طبية كبيرة بسبب عدم تطبيق البترودولار، أعلنت ميسان أنها خسرت نصف موازنتها المقررة، فيما أعلنت الناصرية أن نصف مشاريعها التي وضعت في موازنة 2014 لن ترى النور.



### □ بغداد / وائل نعمة

وكان نواب قد كشفوا لـ"المدى" أن "قانون المحافظات غير المنتظمة في إقليم رقم (21) اصبح ساري المفعول بعدما صادقت عليه رئاسة الجمهورية وتم نشره في جريدة الوقائع الرسمية"، مؤكداً ان "الحكومة ملزمة بتطبيق هذا القانون في الموازنة الاتحادية لعام 2014 لكن المالكى الذي يهدد بالعلن فيه، كتب موازنة لم تلزم بمقررات القانون الجديد، ومعدل البترودولار الذي تستحقه المحافظات المنتجة.

وقالت رئيس لجنة الاعمار في محافظة البصرة زهرة البجاري في حديث مع "المدى" ان ميزانية المحافظة المتوقعة بإضافة مبالغ الخمسة دولارات مقابل النفط المصدر والمكر في المحافظة تصل الى 5 مليارات دولار، مضيفة "لكن الموازنة لن تتعدى الـ 14 ترليون دينار، بسبب إعادة الحكومة للعمل بنظام الواحد دولار لكل برميل نضط".

وأشارت البجاري الى أن "استحقاق المحافظة من هذه التخصيصات يبلغ أكثر من 360 مليون دولار شهريا"، مؤكدة ان "الخطة التي اعدها المحافظة لتنفيذ المشاريع في 2014 ستستخدم بقية الميزانية".

وتكشف البجاري ان "الخطة تتضمن انشاء طرق حوالية عملاقة حول البصرة، وجسور فوق شط العرب وشط البصرة"، كما تتضمن الخطة انشاء 50 ألف وحدة سكنية، ومشروع مدينة طبية، تعد الأكبر في الشرق الاوسط.

وتقول البجاري ان البصرة تفكر بعدة خيارات منها اعادة الطلب في اعلان المحافظة اقليمياً، فضلاً عن استعداد المواطنين الى الخروج بتظاهرات شعبية حاشدة، والتكبير بقطع إمدادات النفط الى بغداد.

وكان ثلثا أعضاء مجلس محافظة البصرة

قدموا بداية العام الماضي 2012، طلباً إلى مجلس رئاسة الوزراء يدعون فيه إلى تحويل البصرة إلى إقليم فدرالي، كي يصدر بدوره أمراً إلى المفوضية العليا المستقلة للانتخابات لإعلان عن مدة ستة أشهر يتم خلالها الترويج للمشروع من قبل القوى والشخصيات السياسية الداعمة له، وبعدها يتم تحديد موعد لإجراء استفتاء جماهيري بشأنه.

وفي ميسان قال رئيس لجنة النفط والغاز في مجلس المحافظة راهي عبد الواحد البيزوني ان "المحافظة تنتج أكثر من 243 ألف برميل يوميا، وتكرر 30 ألف برميل نضط، فضلا عن إنتاجها من الغاز"، مشيراً الى ان موازنة تنمية الأقاليم لميسان المقدمة من وزارة التخطيط في عام 2014 لا

تتجاوز الـ 43 مليار دينار، فيما يقول ان توقعات مجلس ميسان يصل الى أكثر من 100 مليار دينار.

وأوضح البيزوني في تصريح لـ"المدى" امس ان "محافظة واسط تنتج اقل من ميسان لكل ميزانيتها تصل الى 100 مليار مليون دينار"، مستغرباً من "الفارق الكبير بين الميزانيتين"، مؤكداً ان "ميزانية ميسان اذا تم احتسابها على الدولار الواحد ستكون أكثر من 43 مليار دينار".

ويقول البيزوني إن المحافظة قدرت ميزانيتها لعام 2014 بالإضافة الى ميزانية مشاريع الوزارات في المحافظة بأكثر من 600 مليار دينار، ولكن وزارة التخطيط خصصت لميسان 316 مليار دينار فقط، مشيراً الى ان أكثر من نصف الخطة التي

اعدها المحافظة لتنفيذ المشاريع في العام الحالي لن تنفذ.

وأوضح البيزوني ان "الحكومة خالفت القانون الخاص بالمحافظات والذي أكد على إعطاء التخصصات الى المحافظات"، مؤكداً ان "المحافظة سترفع دعوة قضائية ضد الحكومة"، وتنظم اعتصامات وقطع إمدادات النفط الى بغداد.

وكان محافظ ميسان علي دواي هدد، الخميس بتنظيم اعتصام مدني وحكومي في حال رفض الحكومة تخصيص مبلغ خمسة دولارات عن كل برميل من عائدات نفط المحافظة، مؤكداً أن الاعتصام والتظاهرات ستستمر في حال الإصرار على تجاهل هذا المطلب، لافتاً إلى أن البرلمان اقر التعديل بدل الدولار خمسة



نواب عن البصرة يطالبون خلال مؤتمر صحفي سابق بحصة المدينة من البترودولار - أرشيف

قيادة "الجزيرة والبادية" تطبق انتشاراً لسد الفراغ في أكثر المناطق سخونة

## الجيش العراقي يكافح لتأمين مئات الكيلومترات من الحدود بعد انسحاب القوات السورية من المخافر

قسمين، قسم تأمين الحدود الدولية من قبل حرس الحدود، والقسم الآخر تأمين الشريط الحدودي والقري والقصبات الموجودة حيث يتم تأمين الحماية الكاملة لجميع السكان من عمليات التسلل والتهريب والإرهاب".

وأشار أمر لواء المشاة الى ان "عمليات الجزيرة والبادية قامت بإسناد عمليات الأنبار وعمليات نينوى بفتح مقرات متقدمة ومنها مقر في منطقة ربيعة لإسناد العمليات في عمق الصحراء للحيلولة دون هروب الإرهابيين إلى القصبات القريبة وإلى قاطع عمليات نينوى".

وبين خليفة أن "هناك وسائل متممة لإنجاح العملية الأمنية منها التنسيق التام مع الدوائر الخدمية ومع العشائر في المنطقة الذين لهم دور رئيسي في ذلك بجعلهم يحسون بان القطعات العسكرية بخدمة المواطن بالدرجة الأساس".

الى ذلك، قال العميد الركن رشيد عبد الكريم عبدالقادر، امر اللواء 11 الفرقة الثالثة، يقع قاطع مسؤوليتنا من جبل سنجار وحتى منطقة المنايف ضمن قاطع مسؤولية قضاء سنجار والبجاج وقري تل عيطة غرب محافظة نينوى، موضحاً أن "الواجب الرئيسي إسناد القطعات الحدودية وحماية السكان المحليين ومنتشآت البنى التحتية".

وأضاف عبد القادر، في حديث إلى (المدى برس)، أنه "حسب أوامر قائد عمليات الجزيرة والبادية تم تشكيل قوة طوارئ لحفظ الأمن والاستقرار في القرى الحدودية المتاخمة للشريط الحدودي مع سوريا، مشيراً إلى أنه "لغرض تعزيز وإسناد القطعات الحدودية وقطعات العمق التي تكون خلف القطعات الحدودية تم الانتشار الكامل على مدى 24 ساعة على طول الطريق الحدودي لغرض الإسناد المتبادل بين القطعات الحدودية وقطعات الجيش".

### □ بغداد / المدى برس

أكد قادة الأوية تنتشر في محافظة نينوى أن قواتهم تقوم بمهام "سد الفراغ الأمني الذي خلفه انسحاب القوات السورية" على الحدود، مشيرين إلى أنهم اتخذوا إجراءات مناسبة لسد الملف الأمني ومنع عمليات التسلل والتهريب".

وقال العقيد الركن صلاح سلمان، أمر لواء حرس الحدود 15، إن "لواء الحدود 15 يدافع من مخفر النهر وحتى مخفر المنايف بجبهة طولها 218 كم المحاذية لدولة سوريا"، مبيناً أن "الوضع الأمني في سوريا غير مستقر وجميع المخافر والملاحق السورية على الحدود بين الجانبين فارغة تماماً من القوات السورية ما دفع القوات العراقية إلى التواجد فيها ومسكها".

وأضاف سلمان في حديث إلى (المدى برس)، بالقول "تم تنفيذ عمليات عدة على طول السيار الحدودي وتم اعتقال العديد من الإرهابيين وقتل عدد منهم في عمليات أمنية وضبط مواد مهربة والعديد من الأسلحة مختلفة الأنواع بمحاولة تهربها لصالح تنظيم داعش".

وقال العميد الركن جاسم محمد خليفة، أمر لواء المشاة الألية 28، إن "القوات التابعة لقيادة عمليات الجزيرة والبادية تقوم بواجب تأمين الحدود الدولية ضمن قاطع المسؤولية والذي يتميز بانتشاره الواسع وتم فتح مقرات جواله لتأمين القيادة والسيطرة كل ضمن قاطعه".

وأضاف خليفة في حديث إلى (المدى برس) "في ما يخص قاطع جوال عمليات ربيعة غرب نينوى فقد تم التنسيق مع حرس الحدود من مخفر النهر وحتى وادي العجج وهناك تأمين وتنسيق مع جميع القطعات العاملة".

وأوضح بالقول أن "واجب التأمين ينقسم إلى

ايضا بخمسين ألف اطلاقه مختلفة الاجام".

ورجح الجبوري أن "يتم تجهيز كل قائد صوة بعشر قطع سلاح من النوع المتوسط، مما سيساهم بشكل كبير بدعم عناصر الصحوات في الحويجة وأقصيتها"، متابعا "ستعمل بشكل مشترك مع الجيش في مناطق جنوب وغربي كركوك لمنع حدوث اية خروقات أمنية أو نشاط لتنظيم داعش الارهابي".

واضاف الجبوري أن "استقرار مناطق الحويجة وجنوبي وغربي كركوك سينعكس ايجابيا على المحافظة ككل".

الى ذلك طالبت كتلة متحدون بزعامة رئيس مجلس النواب اسامة النجيفي، الحكومة الى سحب قوات الجيش من محافظة الأنبار، وتسليم الملف الامني الى الشرطة المحلية، فيما دعا الملف الامني الى اعتماد الحل السياسي لهذه الازمة.

وقال النائب عن كتلة متحدون احمد المساري في مؤتمر صحفي عقده بمبنى البرلمان وحضرته (المدى برس)، إن "رُج الجيش في مشكلة الأنبار زاد من تعقيدها ولهذا نطالب بسحب الجيش من المحافظة، وتسليم الشرطة المحلية مسؤولية الملف الأمني فيها".

ودعا المساري "الحكومة إلى اعتماد الحل السياسي لآزمة الأنبار للحفاظ على دماء العراقيين ووحدتهم الوطنية، واطلاق مبادرة جريئة وشجاعة تتضمن الاستجابة لحقوق ابناء المحافظات الست المنتفضة باعتبارها القاعدة الأساسية لتحقيق مصالحة وطنية حقيقية".

أغلقت، قبل ظهر امس، ثلاثة مداخل رئيسية لمدينة الفلوجة، هي الصقلاوية من جهة قضاء سامراء في محافظة صلاح الدين، والازركية، (28 كم شمالي الفلوجة)، ومدخل النعمية من جهة العاصمة بغداد، (30 كم غرب الفلوجة)، مؤكداً أن "قوات الجيش بدأت باقتحام أطراف المدينة القريبة من تلك المداخل بمختلف الأسلحة".

وفي الحويجة جنوب كركوك، قال قائد صوة الحويجة العقيد خلف ابراهيم الجبوري في حديث إلى (المدى برس)، إن "قيادة الفرقة الثانية مشرة في الجيش العراقي باشرت بتجهيز قوات الصوة في القضاء بالأسلحة الخفيفة"، مبيناً أن "قوات الجيش جهزت عناصر الصوة إلى (المدى برس)، إن "قوات الجيش

## متحدون تجدد الدعوة إلى حل سياسي يحفظ الوحدة الوطنية في الأنبار

## الجيش يدخل جزيرة الخالدية واشتباكات عنيفة شرق الرمادي تزامناً مع إغلاق الفلوجة

### □ بغداد / المدى برس

أعلنت مصادر أمنية في الأنبار امس أن قوات الجيش اقتحمت منطقة جزيرة الخالدية، شرقي الرمادي، وتم قتل القائد العسكري لتنظيم (داعش) وخمسة من عناصره واعتقال 13 آخرين، وشهدت اجزاء اللعب وشارع 60 اشتباكات عنيفة، فيما اغلقت قوات الجيش ثلاثة منافذ لمدينة الفلوجة.

وقال مصدر امني في حديث إلى (المدى برس)، إن "قوات الجيش ومكافحة الارهاب اقتحمت، فجر امس جزيرة الخالدية، (20 كم شرقي الرمادي)، مما أدى إلى اندلاع اشتباك مسلح مع عناصر من تنظيم (داعش)، أسفر عن مقتل القائد

## عمليات بغداد؛ مقتل وإصابة ٧٤ شخصاً بتفجيرات العاصمة

### □ بغداد / المدى برس

أكدت قيادة عمليات بغداد، امس أن حصيلة التفجيرات التي شهدتها مناطق متفرقة من العاصمة بلغت ٧٤ قتيلًا وجريحًا.

وقال المتحدث باسم قيادة عمليات بغداد العميد سعد من في حديث إلى (المدى برس)، إن "حصيلة التفجيرات التي شهدتها مناطق البباج، جنوبي بغداد، والشرطة الرابعة، جنوبي غرب العاصمة، وبغداد الجديدة، شرقي بغداد، والحرية، شمالي غربي العاصمة، وابو نشير في منطقة الدورة، جنوبي بغداد، بلغت عشرة قتلى و٦٤ جريحاً"، وأضاف معن أن "الجرحى ما زالوا يتلقون العلاج في مستشفيات العاصمة".

## تنتائيل

■ عدنان حسين

adnan.h@almadapaper.net

## حكاية ورواية

أرادوا أن يجعلوا منها حكاية ورواية.. مول (متجر) افتتح حديثاً وفعل ما تفعله المتاجر في كل دول العالم، المتحضرة والمتخلفة، بما فيها إيران قبلتهم، بأن وضع على واجهته إعلانات مصورة عن البضائع المتوفرة، بينما صورة شابة للإعلام بوجود قسم للملابس النسائية.

لم تكن الصورة للملابس الداخلية ولا بملابس البحر. مع ذلك ثارت ثائرتهم ورفعوا مرة واحدة رايات القيم والأخلاق والأعراف والدين والتقاليد، وهددوا بإعلانها داس وغبراء جديدة، كما لو ان عاليها سينقلب سافلها مع ذلك الإعلان!

الفضائيات وشبكة الإنترنت متاح فيها على مدار الساعة برامج وأفلام وصور لا يمكن بأي حال مقارنة الصورة التي رفعت على واجهة "ماكس مول" في بغداد والنحف بها. والفضائيات والإنترنت ببرامجها وأفلامها وصورها، وبعضها فاضح وإباحي، موجودة حتى في بيوت من هددوا "ماكس مول" بالويل والثبور!

كيان دولتنا ونسيج مجتمعنا ومستقبل بلادنا كلها مهددة بأخطار جسيمة عديدة، ليس بينها بالتأكيد الصور المعروضة على واجهات المحال والمتاجر والدكاكين.. نحن مهددون بخطر الإرهاب، وخطر الطائفية السياسية، وخطر الفساد المالي والإداري، وخطر الفساد السياسي، وخطر التعصب الحزبي والعشائري، وخطر الفقر والإمية والأمراض، وخطر ضعف الروح الوطنية. هذه الأخطار هي ما تستحق إشعال نيران داحس الغبراء والبسوس في مواجهتها لوقف التزييف اليومي لدماء العراقيين وأرواحهم وأموالهم.

إذا كان فيكم خير تعالوا إلى هذا الملعب وارفعوا فيه رايات التنديد والاستنكار والغضب والتهديد في وجه الإرهابيين والمتواطئين معهم، وفي وجه الفسدة من سراق المال العام، وفي وجه السياسيين المتصارعين على المال والسلطة والنفوذ.

منذ ثلاثة أيام كشف وزير التعليم العالي والبحث العلمي عن ان أغلبية المتورطين في اعمال ارهابية ممن اعتقلتهم القوات الامنية هم من خريجي كليات الشريعة واصل الدين.. انه كشف متأخر جداً، فنحن نعرف ان الكليات والمدارس الدينية هي مفارخ للتطرف الديني والمذهبي وللمتعصبين دينياً ومذهبياً، وتستوي في هذا الكليات والمدارس السننية والشيعية.. في السعودية ودول الخليج اكتشفوا هذا منذ سنين وترددت دعوات قوية لإعادة النظر في مناهج التعليم برمتها لتطهيرها مما يزرع بذور التطرف والتكفير لدى التلامذة والطلبة.

قبل سنتين كان في بغداد محافظ ورئيس مجلس محافظة مصابون بحول، فلم يكلفا نفسيهما أي جهد وطاقاة لتوفير ما يساعد على اقامة نظام أمني في بغداد يمكنه مكافحة الارهاب وملاحقة الإرهابيين بفعالية، حتى بعد أن اكتشف للجميع ان اجهزة الكشف عن المتفجرات المستعملة في نقاط التفتيش مزيفة وعاطلة عن العمل.. المحافظ ورئيس مجلس المحافظة تركا أهل العاصمة يموتون يومياً بالتفجيرات الإرهابية وتفرغنا لحملة "أمنية" شبيهة بحملة صدام حسين، فأرسلنا القوات لدهم النوادي الاجتماعية والبريات التي لم يحصل أبداً أن خرج منها شخص مخمور أو صاح ليفجر نفسه أو يفجر الآخرين كما يفعل بعض المتخرجين من كليات الشريعة واصل الدين!

أتحدى رافعي رايات القيم والأخلاق والاعراف والتقاليد والدين والمذهب أمام المتاجر أن يفعلوا شيئاً للتنديد بالمجازر الإرهابية اليومية في بغداد وسواها، أو أن ينظفوا تظاهرات لانقاذ الشباب من البطالة الأزمنة والايثام والأرامل والشيوخ والعجائز من فقرهم المدقع.



رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير  
فخري كريم

المدير العام  
غادة العاملي

بغداد، شارع أبو نواس  
- محلة 102 - زقاق 13  
بناء 149

هاتف: ٧١٧٩٨٥٠، ٧١٧٨٥٥٠

رئيس التحرير التنفيذي  
عدنان حسين

كردستان، أربيل، شارع برايتي  
دمشق، شارع كرجية حداد  
ص.ب: 8277، 7366

هاتف: 2222775 - 2222771

سكرتير التحرير الفني  
ماجد الماجدي

فاكس: 2222289  
بيروت، الحمرا، شارع ليون  
بناية منصور، الطابق الاول  
تليفاكس: ٧٥٢٦٦٦، ٧٥٢٦٦٧

المدير الفني  
خالد خضير

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع  
مكاتبنا: بغداد/ كردستان/  
دمشق/ بيروت/ القاهرة/  
قبرص

AL - MADA

General Political Daily  
Issued by : Al - Mada  
Establishment for Mass  
Media, culture & Art



أولاً:

لا جدال ولا شك في القصدية الإجرامية للقاعدة وسواها من المنظمات المسلحة التكفيرية، ومسؤوليتها المباشرة في إثارة كوامن النزعة الطائفية، وتحريضها على الفتنة وتوسيع دائرتها، بما ارتكبه منذ سقوط الدكتاتورية السابقة حتى اليوم. وليس موضع نقاش أو تشكيك أيضاً، أن دولاً عربية وإقليمية بعينها هي التي تدعم هذه المنظمات، سواء بالمال أو بالسلاح، أو تشكل حاضنة لها. ورغم هذه الحقائق الدامغة، فإن جذور الارهاب ومنابعه تكمن في

## صناعة التطرف وعناصرها الأكثر اشتعلاً:

# من المسؤول عن إثارة الفتنة الطائفية وإذكائها...؟

ولم يكن لهذه المنابع العقائدية، واسترجاعاتها التاريخية ومنابرها وفتاواها أن تنطوي على هذا القدر من التأثير والتعبئة، لولا تحولها إلى إطار سياسي وقاعدة للصراع على السلطة، منذ النهاية المعروفة للخلافة الراشدة، باعتماد التحكيم على الخلافة، واستيلاء العائلة الاموية على الدولة الإسلامية وتكريس توريث الحكم، بخلاف ما جرى في الحقبة الأولى للإسلام، وتدشين مرحلة "الإسلام السياسي" كتيار نافذ يتجاوز العقيدة الإسلامية ومبادئها.

وظل الصراع يتفاقم، مذك، ويحيط نفسه بكم من التلغيف والتجني والخروج على الإسلام الأول،

ويتحول الى عوامل هدم، وتشويه للإسلام المحمدي، وتشكيك لأركانه وفرائضه، بما أفساه كل طرف عليه، ومن اسقاطاته التي توارثتها الاجيال والامم الاسلامية في مختلف اصقاع العالم، بعد حملات الفتوح والتوسع.

ونظرة موضوعية إلى الانقطاع في سير العصور الإسلامية، الاموية والعباسية والفاطمية والعمانية، وما بينها من عهود وفتوح وحروب وقتال وتكفير متبادل وتقايف باختلاق الاحاديث والاشعار والمدونات، واعتمادها في التسقيط السياسي، تكفي لتلقي اوضاع المسلمين وفرقهم ومذاهبهم

وطوائفهم ودولهم من مصائر، هي والإسلام الأول وما جاء به كتابه المجيد، على طرفي نقيض.

وليس صحيحاً ان التطرف الذي نشهده اليوم وافد جديد على الإسلام، وان هويته غريبة عليه، لان كل التاريخ السياسي للإسلام، بعد انحراف مساراته عقب حقبة الخلافة الراشدة، يعكس انبثاق التطرف من رحم التيارات والفرق التي تصارعت على السلطة، بعد ان صار الإسلام دولة مقرامية الأطراف، تدر ذهاباً وحريماً وخيرات وجاهاً وامتيازات ومبازل، تصب في خزائن الملوك الذين تسفوا باسم الخلفاء، وجلهم كان يغرق كل يوم في المفاسد والملاهي التي حطت عليهم من

كل ثقافات وتقاليد الامم المفتوحة المنخرطة في دولة الإسلام، حتى ان بعض الخلفاء اصبح نموذجاً للتهتك الاجتماعي والسياسي والاخلاقي، ومنهم من تناول في دواوينه على القرآن، وأم الصلاة وهو يتلوى من السكر، أو يُنيب عنه في الامامة جاريته!

وقد سقط في الصراع بين الفرق والمذاهب "السياسية" آلاف من علماء الدين ورجال الفكر والثقافة، لاجتهاد مخالف، في اطار الإسلام وليس خروجاً عليه. واستخدمت في التصفيات "السياسية"، التي مارستها اقوام "الإسلام السياسي" ابشع اشكال وصيغ التعذيب والقتل والابادة، وكل ما توفر يومذاك من

اساليب الفساد الاخلاقي والمالي لتبرير تكريس السلطة الجائرة، وترويع المخالفين، وقطع رقابهم ودفنهم احياء في الجدران، وتقطيع اوصالهم، والاستيلاء على المال العام وهتك الحرمات.

ونحن نعيش اليوم في الديار العربية الإسلامية، فضلاً جديداً من مراحل تسيد تيار الإسلام السياسي، بتصنيفاته السنّية والشيعية، وفي اطرها، تتحرك الجماعية التكفيرية والميليشيات المنغلقة، وهي تستمد ثقافتها وأساليب نشاطها الاجرامي، من تراث تلك المراحل المظلمة من التاريخ، والصراع على السلطة والخلافة.

ان أسس التطرف ليس دينياً، وإنما

هو تحوير وتدوير للدين بدواعي الوصول الى السلطة والحفاظ عليها. ومن يتتبع اشباح المنخرطين في القاعدة و داعش والتنظيمات التكفيرية الاخرى وكوادر الميليشيات الاسلامية الطائفية، يجد ان جُلهم من المجردين عن علوم الدين والقرآن والثقافة الاسلامية، والمخدرين، بثقافة الاقصاء والتكفير، حتى ان التكفيري الذي حاول اغتيال الروائي الراحل نجيب محفوظ حين سؤل عما اذا كان قد قرأ رواية "اولاد حارتنا" التي بسببها طعن بسكينه الغادر الكاتب الكبير، اجاب بكل بساطة... انا لا اقرأ وإنما انفذ امرأاً...!

يتبع ---

## رأى أن الانسحاب كان سريعاً أكثر من اللازم

## معهد أبحاث: أميركا دخلت للعراق بتضليل

## استخباري وخرجت منه بنفس الطريقة

□ ترجمة المدى

على هذا النحو ايضا." وخلص نايتس الى السؤال عن "من الذي خسر العراق"، وما الذي كان قد خسره بالفعل، ورأى ان الاجابة تتطلب وجود بعض الرؤية. وتابع انه "في العام ٢٠٠٣، كان العراق تحت قيادة ديكتاتور غريب الاطوار دأب على غزو الدول المجاورة، وتسبب من دون داع في وقوع اكثر من مليون حالة وفاة، وتأخير تنمية دولته لاكثر من ثلاثة عقود." واذاف بالقول "الآن، العراق لا يشكل تهديدا على جيرانه،" لافتا الى انه "في ظل حكم صدام حسين دأبت الحكومة العراقية على قمع السكان الاكراد باستعمال اقصى درجات القسوة، بما في ذلك استعمال الاسلحة الكيميائية والتعذيب الجماعي." وتابع نايتس بالقول "وعلى الرغم من التوترات بين العرب والاكراء، فان وقوع هولوكوست عراقي امر غير وارد لحسن الحظ. فضحايا صدام حسين يحكمون العراق الآن ويتكفرون معاناتهم المشتركة."

وتابع "في الوقت نفسه، كانت احتياطات النفط والغاز العراقية، وهي مطلوبة بنحو كبير، تحت حظر بموجب العقوبات بسبب النزعة الحربية للنظام، لكنها اصبحت تتدفق الان بقوة حيث يهدف البلد الى الاسهام بانتاج ٣ ملايين و ٤٠٠ الف برميل من النفط يوميا في الاسواق العالمية في العام الجاري، ورأى ان هذا رقم قياسي."

وتابع نايتس مقارنته بين العراق قبل ٢٠٠٣ وبعده، قائلا "كانت هناك اقلية تدير العراق في ظل حكم البعثيين بقيادة صدام حسين، إلا ان العراق اليوم يخضع لحكم الاغلبية. على الرغم من كل عيوبه، وعلى هذا الاساس، يرى نايتس ان الولايات المتحدة مطالبة ببعض الأشياء، ويقول ان "اجرها بالملاحظة الدرجة غير العادية للنفوذ الامريكي الذي صاحب الاحتلال العسكري."

واضاف بالقول "انا نؤخت واشنطن الامانة، فهناك بعض الاشياء التي لم تكسبها فعليا على الاطلاق، مثل الانسجام الاجتماعي، وهو الامر الذي ربطته الولايات المتحدة خطأ باجراء انتخابات ناجحة"، مشيرا الى ان "اي شيء كسبته واشنطن جاء بتكلفة باهظة."

ومع ذلك يقول نايتس ان "العراق تغير، ونحو الافضل من اوجه عديدة." ولهذا فان الولايات المتحدة "لم تخسر كل شيء" كما يرى مختتما تعليقه.



جنود اميركان ينسحبون من العراق... ارشيف

## الاتحادية تقصي رئيس هيئة المساءلة بعد أيام من تسلّم قوائم مرشحي الانتخابات

## التيار الصدري؛ شنشل رفض استثناءات منحها المالكي

## لبعثيين كبار فتعرض إلى الإقالة



رئيس هيئة المساءلة فلاح شنشل في مؤتمر صحفي سابق - ارشيف

تصرفاتها الخارجة عن القانون والسننور". وكانت هيئة الاجتثاث، المساءلة والعدالة لاحقا، اصدرت عشية الانتخابات البرلمانية التي اجريت مطلع ٢٠١٠ قوائم تتضمن اسماء مئات المرشحين بينهم مرشحون بارزون تم استثناءهم لاحقا كتائب رئيس الوزراء صالح المطلك وعضو العراقية ظافر العاني.

في هذه الاثناء، اعتبر النائب حيدر الملا، عضو القائمة العراقية، أن "المحكمة الاتحادية أعلنت تبعيتها المطلقة بيد سلطة نوري المالكي وأصبحت أداة بيده لتنفيذ وشرعة واعطاء البعد القانوني لكل إجراءاته".

وانتقد الملا، في حديث لـ "المدى" امس، قرار المحكمة بإبطال قرار البرلمان بتنصيب شنشل رئيسا لهيئة المساءلة، معتبرا أن "هذه الاجراءات تؤكّد على ان المالكي حريص من اجل بقائه في السلطة لولاية ثالثة تحت غطاء وشرعية المحكمة الاتحادية".

واضاف المتحدث باسم كتلة العراقية بالقول ان "المصادقة على اسماء مرشحي الانتخابات المقبلة ستمر على هيئة المساءلة والعدالة لفحصها وتدقيقها وبالتالي فسكون هناك محاولات لاحداث ارباك في عمل الهيئة وتفرغ العملية الانتخابية من محتواها عبر اقصاء مرشحين واستثناء آخرين بحسب اهواء ومصالحة رئيس الحكومة".

ورأى عضو اللجنة القانونية ان "تحول القضاء الى اداة بيد رئيس الحكومة يعني نهاية العملية السياسية كاملها"، داعيا مجلس النواب إلى "تدارك خطورة الامر وإدراج هذا الموضوع على جدول اعمال الجلسة المقبلة للحد من تجاوزات السلطة على البرلمان".

استثناءات من رئيس الوزراء"، معتبرا ان "المالكي وانتلاف دولة القانون يريدون المحافظة على هذه الملفات طي الكتمان لخدمة مصالحهم الشخصية والحزبية"، مؤكدا ان "وجود شنشل رئيسا لهيئة المساءلة والعدالة لايتناسب مع طموح وتطلعات وتصرفات الحكومة".

ورأى النائب عن كتلة الاحرار الصديرة ان "المحكمة الاتحادية أصبحت عامل زعزعة وليس استقرار بسبب قراراتها المجاملة لحكومة المالكي والتي كان لها دور كبير فيما وصلت إليه حال البلاد".

وشدد عضو اللجنة القانونية على ان "هناك آلاف من البعثيين من الذين حصلوا على استثناءات، وهم من كبار البعثيين، دون ان يكون لذلك سند قانوني أو دستوري لهم"، مبينا أن "ملف المساءلة والعدالة تم استغلاله من قبل المالكي لمصالحه الشخصية والانتخابية عبر استثناءات خاصة تمنح للعديد ممن يوالونه فيما يتم اقصاء وابعاد الخصوم".

ولفت إلى أن "وجود شنشل سوف يعارض كل الاستثناءات القديمة والجديدة التي حصلت وتحصل، مشددا أنهم استخدموا كل الطرق من اجل الإطاحة به وابعاده عن رئاسة المساءلة والعدالة." ورأى ان "قرارات المحكمة الاتحادية أصبحت مسخرة لخدمة الحكومة وليس للنظام السياسي".

واتهم ناجي رئيس الوزراء بـ "تجيير المساءلة والعدالة له ولحزبه لتحقيق مكاسب انتخابية وسياسية"، وتوقع ان يقوم المالكي باقصاء الكثير من مرشحي الانتخابات وسيقدم الاستثناءات للكثير منهم، مطالبا مجلس النواب بالتدخل لأن "الهيئة تابعة له ومحاسبة الحكومة على

الماضي، على تثبيت مرشح التيار الصدري فلاح حسن شنشل بمنصب رئيس هيئة المساءلة والعدالة وبخيار عمر محي الدين نائبا له.

وأصدر رئيس الوزراء نوري المالكي، في شباط الماضي، سلسلة من القرارات بشأن هيئة المساءلة والعدالة على خلفية اجتثاث القاضي مدحت المحمود، والتي سحب بموجبها وكالة رئيسها حسن شنشل وعد قراراتها باطلة. واصرر المالكي بعد ذلك قرارا آخر بتكليف عضو هيئة المساءلة والعدالة عن حزب الدعوة باسم شريف البدرى برئاسة الهيئة بشكل مؤقت خلفا لفلاح حسن شنشل.

وفي هذا السياق، يقول النائب مشرق ناجي، عن كتلة الاحرار الصديرية، أن "قرار ابعاد شنشل عن هيئة المساءلة جاء بعد مصادقة مجلس النواب على توليه رئاسة الهيئة خلافا لرغبة ائتلاف دولة القانون وزعيمه نوري المالكي"، مذكرا بان "رئيس الحكومة عين احد اعضاء حزبه كرئيس لهيئة بالموكالة

وهما اعتبرناه خرقا للدستور في حينها" ورأى ناجي، وهو عضو في اللجنة القانونية، ان "قانون المساءلة والعدالة واضح وصريح ويحصر اختبار رئيس واعضاء هيئة المساءلة والعدالة بمجلس النواب وهذا ما فعله المجلس". ويستدرك بالقول "لكن كانت هناك رغبة لدى الحكومة ورئيس الوزراء بمنع تعيين اي شخص لديه اطلاع دقيق على ملف الاستثناءات والابتنان الذي يمارسه المالكي".

ويوضح النائب مشرق ناجي بالقول إن "فلاح شنشل مطلع على جميع ملفات المساءلة والعدالة التي تخص البعثيين الذين تم إقصاؤهم والذين حصلوا على

□ بغداد / محمد صباح

اتهم اعضاء في اللجنة القانونية البرلمانية، اسس الائتئين، رئيس الحكومة بالوقوف وراء طعن المحكمة الاتحادية بقرار تنصيب حسن شنشل كرئيس لهيئة المساءلة، وعزا نائب عن كتلة الاحرار القرار الى اطلاع شنشل على ملف الاستثناءات التي منحها رئيس الحكومة لكبار البعثيين لقاء كسب ولائهم، مؤكدا ان الأخير وكتلته البرلمانية يمارسون "ابتنازا واضحا" للخصوم فيما يتم التفاوض عن الموالين رغم شمولهم بإجراءات المساءلة.

وتثير خطوة إزاحة رئيس هيئة المساءلة والعدالة الحالي مخاوف جمّة من تسييس ملف "الاجتثاث" قبيل انتخابات مجلس النواب وبالترامن مع ازمات عديدة أثارته الحكومة مع كل من الأنبار و اقليم كردستان.

ويأتي القرار بعد ايام من تسلّم هيئة المساءلة والعدالة قوائم المرشحين للانتخابات المقبلة.

في هذه الاثناء اعتبر نائب عن القائمة العراقية ان قرار اقصاء شنشل يكشف عن تحول المحكمة الاتحادية الى أداة بيد الحكومة، متوقعا ان يؤدي الى إعادة المالكي لسيطرته على الهيئة الى تسييس إجراءات المساءلة وإعادة استخدامها كعقوبة سياسية ضد الخصوم السياسيين.

وأصدرت المحكمة الاتحادية العليا، اسس الائتئين، حكما بإبطال مصادقة مجلس النواب على انتخاب فلاح حسن شنشل، القيادي في التيار الصدري، كرئيس لهيئة المساءلة والعدالة. ويصدر البيان بأن "القرار تم باتفاق قضاة المحكمة الاتحادية".

وكان مجلس النواب صوت بالإجماع، تموز

## يوم سياسي

الكونفيدرالية الحل  
الأمثل لحل أزمات البلاد

اعتبر النائب الثاني لرئيس مجلس النواب عارف طيفور النظام الكونفيدرالي أو ما يسمى بالدولة الاتحادية هو الحل الأمثل للعراق الذي عانى شعبه منذ عقود من النظام الشمولي والمركزي والأنظمة السابقة منذ تأسيس الدولة العراقية .

وشدد طيفور على وجوب تغيير الممارسات السياسية على الساحة، مؤكدا أهمية وجود التعددية ونشر ثقافة تقبل الآخر. وحذر من مخاطر التقرد بالسلطة من جهة واحدة وإدارة البلد التي قد يؤدي حتما إلى خلق أنظمة ديكتاتورية، مشيرا إلى أن النظام الكونفيدرالي يرسخ أسس الديمقراطية ويمنع حدوث الأزمات بين المناطق والمكونات، وهذا الخيار يطوق المشاكل التي تنشأ بين الحكومات ويضع الأطر القانونية والصلاحيات لإداره الأقاليم والمحافظات.



عزاد طيفور

الموازنة تضمنت فقرات  
عقابية ضد الإقليم

اتهم النائب عن التحالف الكردستاني آزاد أبو بكر، الحكومة الاتحادية، بوضع فقرات عقابية في الموازنة العامة ٢٠١٤ ضد إقليم كردستان، من بينها قطع الموازنة عن الإقليم في حال رفضه مرور خطوط الطاقة من البلدان المجاورة إلى المحافظات عبر الإقليم.

وذكر أبو بكر أن الموازنة العامة مرتت في مجلس الوزراء من دون موافقة الكرد وهي تتضمن فقرات عقابية، من بينها إذا لم تصدر حكومة إقليم كردستان [٤٠٠] ألف برميل يوميا من حصص الإقليم في الموازنة المبالغ التي لم تسد من تصدير النفط وإذا لم تسمح محافظات الإقليم بمرور خطوط الطاقة عبرها إلى المحافظات الأخرى سيتم قطع مبالغ من موازنة الإقليم . وتعد هذه الفقرات عقابية تفرض على الإقليم.



أزاد أبو بكر

يجب التفريق بين الإرهابي  
والمواطن

أكد النائب عن التحالف الكردستاني محمد خليل أن الشعب العراقي لن يسمح للإرهاب ومن يقف وراءه بالنجاح في إشعال الفتنة بين أبنائه، مشددا على ضرورة أن يتم التفريق بين الإرهابي والمواطن.

وقال إن محافظة الأنبار عزيزة علينا، وأبناؤها جزء من الشعب العراقي وهي لا تختلف عن بقية المدن، وشدد خليل على أنه يجب إفران المواطن عن الإرهابي، مبينا أن هناك أجناس خطيرة ودو لا تريد ان تدفع الإرهابيين لإشعال فتنة في العراق. وأوضح ان عقلاء القوم لن يسمحوا بإشعال هذه الفتنة ونحن نرفض أي فكر طائفي ولن نسمح بمرور هذه الفتنة بيننا.



محمد خليل

الملاحظات بشأن التقاعد  
تساعد في سد ثغراته

أكد النائب عن التحالف الكردستاني قاسم محمد قاسم أن طرح الكثير من الملاحظات على قانون التقاعد سيساعد في سد الثغرات الموجودة في القانون.

وقال قاسم إن طرح الملاحظات الكثيرة على قانون التقاعد سيساعد في سد الثغرات الموجودة في القانون، مشيرا إلى أن "تأخر القانون أسبوعين أو أكثر أمر طبيعي من أجل تشريع قانون متماسك لا توجد فيه شوائب تؤثر على التقاعدين. وكان مقرر مجلس النواب النائب محمد الخالدي قد أعلن الخميس الماضي حصول اتفاق في اللجنة المالية، على قانون التقاعد العام الموحد، وسيعرض في الجلسات المقبلة على المجلس للتصويت عليه.



قاسم محمد

الحكومة خرقت الدستور  
في الموازنة

اتهم عضو لجنة الأقاليم النيابية منصور التميمي الحكومة بخرق القانون والدستور من خلال منحها دولارا واحدا بدلا من ٥ دولارات

في قانون الموازنة، للمحافظات المنتجة والمصنعة للنفط. وهدد التميمي باللجوء إلى المحكمة الاتحادية والطعن بقانون الموازنة إذا ما مرر على أساس الدولار الواحد وليس الخمسة دولارات، كما نص عليه قانون ٢١ المعدل، منها الحكومة بخرق القانون والدستور. وقال إن قانون ٢١ وتعديلاته نص على ان لا مركزية إدارية وكيفية في تعاطي الحكومة مع المحافظات غير المنتظمة بإقليم، وهذا القانون شرع لإنصاف المحافظات، وخاصة النفطية، باعتبار ان هذه المحافظات تتعرض إلى تلوث بيئي وضرر كبير وتدهور في البنى التحتية، فجاءت هذه التعديلات لتنتصف هذه المحافظات.



منصور التميمي

## الأمن البرلمانية تتوقع هجمات جديدة في بغداد وتعزو تكرارها إلى الفساد

العدل تدرس نقل "الإرهابيين" إلى سجون الجنوب  
ورئاسة الجمهورية تتسلم قائمة بـ ٦٥٠ محكوما بالإعدام

رجّحت لجنة الأمن والدفاع في مجلس النواب تنفيذ تنظيم "داعش" لهجمات جديدة في العاصمة بغداد خلال الفترة المقبلة، وأكدت أن "الهجوم على سجن الطوبجي يهدف لإحداث ضجة إعلامية ولفك الحصار عن "داعش" في الأنبار، فيما عزت استمرار هذه الهجمات إلى فساد المؤسسة الأمنية والتستر على "الخروق" من قبل الحكومة العراقية .



أثار دمار خلفته هجمات استهدفت (سجن الأحداث) ... الف.ب

المدي برس) إن "استمرار الهجمات التي تقوم بها التنظيمات الإرهابية يعود إلى استئراء الفساد في مؤسسات الدولة الأمنية والتستر على الخروق من قبل القوات الأمنية"، مشيرا إلى أن "الحكومة لم تتخذ أي موقف تجاه هذه الأمور". وتابع المملك: "إن عمليات قتل الأبرياء مستمرة منذ عشر سنوات، كان آخرها مقتل العشرات في عقوبة وحزام بغداد والطامية، التي قتل فيها ١٤ شخصا قبل عدة أيام"، مرجحا أن تستمر التنظيمات الإرهابية بهجمات، بسبب عدم جدية الحكومة في الحد من الخروق الأمنية واستمرار الفساد في المؤسسة الأمنية". في هذه الأثناء قال وزير العدل حسن الشمري، خلال مؤتمر صحافي عقده في مجلس محافظة البصرة وحضرته

الفترة المقبلة لإحداث ضجة إعلامية ولتخفيف الحصار على التنظيم في محافظة الأنبار"، ورأى أن "داعش" تحاول إرسال رسالة إعلامية أنها موجودة في كل مكان وتستطيع القيام بالعمليات الإجرامية"، مشيرا إلى أن "داعش حاولت مشاغلة القوات الأمنية من خلال قصف مطار المثنى بالهاونات واستهداف مول المنصور لفتح الطريق للهجوم على سجن الطوبجي، إلا أن القوات الأمنية كانت لهم بالمرصاد". ثم جانبه قال عضو اللجنة حامد المملك: "إننا نتوقع حصول هجمات جديدة أكثر من التي حصلت في منطقة الطوبجي وباقي مناطق بغداد يوم السبت الماضي". وأضاف المملك في حديث لـ "المدي برس" أن "استمرار الهجمات التي تقوم بها التنظيمات الإرهابية يعود إلى استئراء الفساد في مؤسسات الدولة الأمنية والتستر على الخروق من قبل القوات الأمنية"، مشيرا إلى أن "الحكومة لم تتخذ أي موقف تجاه هذه الأمور". وتابع المملك: "إن عمليات قتل الأبرياء مستمرة منذ عشر سنوات، كان آخرها مقتل العشرات في عقوبة وحزام بغداد والطامية، التي قتل فيها ١٤ شخصا قبل عدة أيام"، مرجحا أن تستمر التنظيمات الإرهابية بهجمات، بسبب عدم جدية الحكومة في الحد من الخروق الأمنية واستمرار الفساد في المؤسسة الأمنية". في هذه الأثناء قال وزير العدل حسن الشمري، خلال مؤتمر صحافي عقده في مجلس محافظة البصرة وحضرته

## بغداد / المدي برس

إلى ذلك أعلنت وزارة العدل عن سعيها لنقل السجناء المحكومين بجرائم إرهابية من سجون الناجي وأبو غريب إلى سجون المحافظات الوسطى والجنوبية، بسبب "أوضاع بغداد الأمنية"، مملحا إلى مسؤولية رئاسة الجمهورية عن تأخير تنفيذ حكم الإعدام بحق ٦٥٠ مدانا.

وشهدت بغداد، يوم السبت، انفجار سيارة مفخخة عند بوابة سجن الأحداث في منطقة الطوبجي، شمال غربي بغداد، أعقبها هجوم مسلح نفذته مجهولون أدى إلى إصابة أحد حراس السجن، فيما تمكن ٢٠ سجيناً من الفرار من السجن، ليؤكد مصدر أمني بعدها أن القوات الأمنية اعتقلت ١٣ من الفارين.

فيما قتل وأصيب تسعة أشخاص بسقوط أربع قذائف هاون على منطقة حي العدل، غربي بغداد، كما قتل وأصيب ٣٠ شخصا في ثلاثة تفجيرات بسيارات مفخخة في مناطق العطيفية، شمالي بغداد، حي الجامعة، والغزالية، غربي بغداد، في حين قتل وأصيب ٢٣ شخصا بتفجير سيارتين مفخختين في منطقتي المنصور، غربي بغداد، والنهضة، وسط بغداد، وعبوة ناسفة في العامرية، غربي بغداد.

وقال عباس البياتي، عضو لجنة الأمن والدفاع في حديث إلى (المدي برس) ، إن "استهداف سجن الأحداث في منطقة الطوبجي من قبل تنظيم داعش يهدف إلى الاستفاد من السجناء في عملياته الانتحارية خلال الفترة المقبلة"، مبينا أن "التنظيم يعانى حاليا من انحسار أعداد المتطوعين في صفوفه".

ورجح البياتي "حصول هجمات جديدة في العاصمة بغداد خلال

## المخاوف من فقدان الأنبار تدفع أميركا لدعم العراق عن بعد

## واشنطن: على المالكى المصالحة مع السنة بالتزامن مع محاربة

## مقاتلي القاعدة

## ترجمة المدي \*

تدرس الولايات المتحدة محاربة المسلحين المنتمين للقاعدة دون خسارة المزيد من أرواح الأميركيين، إضافة إلى ما خسرت في حرب السنوات الثماني في العراق. وقد ظهر الجدل مجددا في واشنطن مع سيطرة داعش على أجزاء من محافظة الأنبار غربي العراق.

وكان زاك ايكلون ضابطا برتبة نقيب في قوات المارينز عام ٢٠٠٤ عندما سيطر فصليه - المكون من ٣٠٠٧ و٢٠٠٧ أميركيا - على محطة سكة الحديد في الليلة الأولى من معركة الفلوجة الدموية.

وقضوا أسبوعا وهم يرسون البيبان ويقاثلون من بيت إلى بيت في أصعب معارك المدن التي خاضها الأميركيون خلال السنوات الثمانيه. وأصيب نصف رجال المجموعة، لكن العشرات من فصائل المارينز الأخرى قتلوا .

اليوم، وعلى الأرض التي قاتل عليها المارينز، يرتفع علم القاعدة وتزداد المخاوف من حرب أهلية أخرى. ويقول ايكلون "أشعر بأننا يجب ان ندعم حلفاءنا لكنني في نفس الوقت لا أربح بخسارة المزيد من الدم الأميركي في ذلك الجزء من العالم". هذه التناقضات تعكس الجدل الذي عاد إلى الظهور في واشنطن.

ويقول دوغلاس اوليفانت، الضابط المتقاعد الذي كان احد كبار المخططين في بغداد خلال عامي ٢٠٠٦ و٢٠٠٧، إن "هناك الكثير من الأشياء التي يمكن القيام بها لمساعدة العراق، لكن الجمع يتحدث عن المدي القريب وهناك القليل جدا مما يمكن القيام به على المدى القريب".

ومع تراجع النفوذ الأميركي في العراق منذ الانسحاب، فإن إدارة أوباما تركز على محاولة المساعدة دون المخاطرة بحياة الأميركيين أو الانحياز إلى أحد الأطراف في الاقتتال الطائفي بين حكومة بغداد وسليحي العشائر في الأنبار. ويدفع البناتاغون ٧٥ صاروخا من نوع هيلفاير - التي يمكن إطلاقها من المروحيات العراقية أو الطائرات - إلى بغداد في منتصف كانون الأول، وقلل مسؤولون إنهم سيسارعون بتسليم ١٠٠ صاروخ أخرى إضافة إلى طائرات مراقبة نوع سكان أيفل خلال الأسابيع القادمة.

وقال مسؤول رفيع في وزارة الدفاع الأميركية



الملكى وابو ريشة

استعادة الفلوجة والرمادي. كما يرسم البناتاغون خطة لبدء تدريب مجموعات صغيرة من الجنود العراقيين في بلد ثالث، ربما الأردن، حسب مسؤول أميركي رفيع. الخطة مازالت في مراحلها الأولى ولم تتم الموافقة عليها من مسؤولين في الإدارة أو العراق أو الأردن. كان العراق يسمح أحيانا للقوات الخاصة الأميركية بدخول العراق لتدريب قواته، لكن كما في الحال مع الأباتشي، فإن برامج التدريب الجديدة من غير المحتمل أن تساعد العراق في أزمته الحالية في الأنبار .

وفي تشرين الثاني بدأت الولايات المتحدة سريا بتسيير طائرات مراقبة غير مسلحة بدون طيار فوق غربي العراق وكانت تشارك المعلومات مع حكومة المالكى، إلا ان المالكى - خوفا من الظهور بمظهر الواقع تحت النفوذ الأميركي - أمر بإيقاف الرحلات الشهر الماضي ولم يسمح باستئنافها. ويقول ايكوا "كنا نبحث الرابطة في الأرض ونقل هؤلاء هم حلفاؤنا، لكنني اليوم أقول صار في طابعنا الوطني ان ندير ظهورنا إلى حلفائنا".

عن لوس أنجلس تايمز

مقترح البيت الأبيض لبيع ٣٠ مروحية أباتشي هجومية ثقيلة التسليح وتأجير ١٠ أخرى منها للعراق. وأوقف روبرت منديز رئيس لجنة العلاقات الخارجية في مجلس الشيوخ عملية بيع المروحيات لقلقه من استخدام قوات المالكى لها ضد المدنيين السنة وليس فقد ضد المتمردين.

إلا ان مننديز وحلفاءه أشاروا إلى احتمال إعادة النظر بعد تسلمهم رسالة من المالكى وعدا من وزارة الخارجية الأميركية لتلبية طلبهم المتعلق بمراقبة أميركية على استخدام العراق للمروحيات. من جانبه قال السيناتور كارل ليفن رئيس لجنة الخدمات المسلحة "بعد التطمينات الموثوقة يكون من المناسب تقديم مثل هذه المساعدات"، وقال المتحدث باسم اللجنة آدم شارون إن الإدارة ستعالج مخاوف مننديز، لذا فإن عملية البيع يمكن ان تعضي قدما.

وحتى لو حصلت الموافقة على صفقة الأباتشي، فإن تسليم أول مروحية لن يحصل قبل أشهر، لذا فإنها لن تشارك في أية عملية عسكرية تهدف إلى

ان الولايات المتحدة من المحتمل أيضا ان تزود العراق بشحنات سريعة من الأسلحة الصغيرة والأعتدة . إلا ان مسؤولي البيت الأبيض وقادة البناتاغون ونواب الكونغرس لم يدعوا إلى تقديم مساعدة أميركية جديدة كبيرة لحكومة رئيس الوزراء نوري المالكى من أجل استعادة السيطرة أو إيقاف تسلل المتطرفين من الحرب الأهلية التي تغلي في سوريا. أما إعادة قوات أميركية - حتى ولو بصفة استشارية - فإنها ليست على طاولة البحث سواء في بغداد أو واشنطن.

من جانبهم، حث كبار المسؤولين الأميركيين المعلقين على ضبط النفس والبحث عن دعم القادة المحليين من السنة بدلا من شن هجوم عسكري على الفلوجة والمخاطرة بحمام من الدم. ويقول مساعدون إن الإدارة الأميركية تدفع المالكى لقبول استراتيجية ذات قسمين؛ استخدام القوة العسكرية لمحاربة المتمردين، وفي نفس الوقت التوصل إلى مصالحة سياسية مع قادة السنة ومع مجموعات معتدلة. إلا أن البيت الأبيض متردد في المشاركة خوفا من جره إلى الصراع. كما سعت الإدارة إلى كسر الجحود في الكونغرس، حيث يعرقل نواب بارزون

الاتفاق على قيام وزارة النفط بإعداد مسودة لمعالجة الخلافات وإرسالها إلى أربيل

## بارزاني: قدمنا أقترحات . . وقد لمسنا رغبة في التوصل إلى حلول



□ أربيل / المدى

قال رئيس حكومة إقليم كردستان نيجيرفان بارزاني، الاثنين، إن أربيل لم تقدم أية ضمانات لبغداد بعدم تصدير نفطها من دون موافقة الاخيرة، رافضا اية تهديدات من جانبها. وجاءت تصريحات بارزاني خلال مقابلة اجرتها معه شبكة روادو الاعلامية المقربة منه، وتابعتة "شفق نيوز".

ورد على سؤال بشأن نتائج مباحثاته الاخيرة مع المالكي بشأن قضية النفط والميزانية قال بارزاني ان هناك رغبة جدية لدى بغداد واربيل للوصول الى حلول، مشيرا الى ان اربيل قدمت مقترحاتها لبغداد التي وعدت بدراستها والرد عليها في اجتماع قادم.

وعن تهديدات الشهرستاني بقطع ميزانية الاقليم وهل تم التطرق اليها في الاجتماع، اشار بارزاني الى ان الوفد نقل لهم ان كردستان لن تقبل بلغة التهديد، لافتا الى انه ليس من مصلحة اي طرف التلويح بالتهديد. وأضاف انه لس منهم رغبة في التوصل الى حلول بهذا الشأن، مستندرا ان الحل ليس سهلا حسب رايه.

وبالسؤال هل ستقوم اربيل ببيع النفط من دون موافقة بغداد بعد ان صرحت وزارة

## حكومة الاقليم تؤشر تقدماً في مقاضاة شركات زودت "صدام" بمواد كيميائية

□ أربيل / وكالات

قالت حكومة إقليم كردستان العراق الإثنين إن مقاضاة الشركات التي ساندت النظام العراقي السابق للحصول على المواد الكيميائية قد حققت تقدماً أمام المحاكم الفرنسية. وجاء تأكيد ذلك خلال لقاء جمع في أربيل بين آرام أحمد محمد وزير شؤون الشهداء والمؤنفلين في حكومة كردستان والمحامي كابريل ميرون محامي الدفاع الفرنسي في ملف الدفاع عن ضحايا الكيمايوي الذي يعمل على تحريك ملف الشركات المساندة للنظام السابق.

وذكر بيان للوزارة حصلت المدى على نسخة منه أن ميرون كشف للوزير ان الملف أحرز تقدماً لافتاً من خلال وزارة العدل الفرنسية. وبين المحامي أن الحكومة الفرنسية وافقت على تقديم الدعوى ووصل الملف الى مرحلة التحقيق، متعنيا ان يكسب الدعوة من اجل إحقاق الحق وإعادةه الى الضحايا. بدوره، ثمن وزير شؤون الشهداء والمؤنفلين جهود كابريل، واصفا الخطوات التي توصل اليه في فرنسا بانها بالغة الأهمية في مجال تدويل ملف اباداة الجماعية للکرد وإعادة الحق الى اصحابها ومعاقبة المشاركين مع النظام السابق. كما ابدى الوزير بحسب البيان استعداد الوزارة لتقديم دعم اللازم من اجل انجاح جهوده، متعنيا ان تسلك الدول الأخرى نفس المسار من اجل تحريك ملف الشركات. وقال إن تحريك الملف في فرنسا مهم للشعب الكردستاني من اجل تعريف الإبادة الجماعية للکرد دوليا، مشيرا إلى أن ملف تدويل اباداة الجماعية للکرد خطى خطوات جيدة في كثير من الدول والمساعي جارية دون توقف. وكان القضاء العراقي قد أدان النظام العراقي السابق باستخدام هجمات بأسلحة كيميائية محظورة دوليا ضد الكرد كان اعنفها هجوم على مدينة حلبجة في أواخر ثمانينيات القرن الماضي وهو ما أوقع 5 آلاف قتيل في ظرف دقائق معدودة.

الثروات الطبيعية بأنها ستبدأ بالتصدير نهاية الشهر الجاري، لفت بارزاني الى ان الاقليم قدم اقترحاته الى بغداد وينتظر الرد الرسمي منها، من دون ان يجيب على السؤال.

وعن الضمانات التي أعطاها الإقليم لبغداد بعدم بيع نفط الإقليم من دون موافقتها قال بارزاني انه لم يقدم اية ضمانات ولم يتم التطرق الى الضمانات.

وفيما اذا كان حل مشكلة تصدير النفط سيساهم في حل مشكلة الموازنة افاد بارزاني بأنه يأمل بان يتم التوصل الى تفاهات بين أربيل وبغداد وتمعير الموازنة في مجلس النواب، مستندرا ان مشروع الموازنة الحالي الذي ارسلته بغداد الى مجلس النواب "مرفوض من قبل كردستان رافضا قاطعا".

وبشأن تشكيل الحكومة الجديدة في الاقليم بعد مرور اربعة اشهر على اجراء الانتخابات اشار بارزاني الى ان المدة تحتسب من تاريخ اعلان نتائج الانتخابات من قبل المفوضية، لافتا الى ان التشكيلة الثامنة ستكون مختلفة عن سابقتها. وواضح انه بعد ان كان هناك طرفان معينان بتشكيلها هما الحزب الديمقراطي والاتحاد الوطني، تريد الاطراف السياسية كلها المشاركة فيها، منوها بأن تشكيل الحكومة يحتاج الى حوارات ومفاوضات أكثر

واضاف ان بارزاني والمالكي جدا رغبتهما في معالجة جميع المشاكل عبر الحوار والتفاهم. وتابع ان الجانبين عقدا اجتماعا ثانيا، بحثا فيه نقاط الخلاف بين الطرفين، كما سلسل الاجتماع الضوء على تفاصيل المشاكل العالقة وآلية اتخاذ الخطوات من اجل التقارب.

واشار البيان الى ان في الاجتماع قرر أن يقوم وفد الحكومة العراقية على ضوء نتائجها بإعداد مسودة وإرسالها إلى أربيل خلال الأيام القادمة لغرض دراستها، والتحضير للاجتماع آخر.

يذكر أن وفدا رفيع المستوى من إقليم كردستان برئاسة نيجيرفان بارزاني كان قد وصل بغداد ظهر امس الأحد، وعقد اجتماعا مع وفد الحكومة الاتحادية برئاسة نائب رئيس الوزراء لشؤون الطاقة حسين الشهرستاني.

واكد البيان الحكومي ان الجانبين طرحا ملاحظتهما وجهات نظرهما حول المقترحات الخاصة بمعالجة المشاكل بشكل صريح، منوها الى ان الطرفين أبديا رغبتهما في الوصول إلى نتائج مناسبة تصب في مصلحة جميع العراقيين، مع الأخذ بنظر الاعتبار خصوصية إقليم كردستان.

وأضاف ان الجانبين بحثا بشكل مفصل المقترحات التي طرحت مسبقاً من قبل الحكومة الاتحادية وحكومة إقليم كردستان. وأفاد البيان بأن الاجتماع طرح جملة من النقاط المشتركة، بالإضافة إلى نقاط الخلافات، مشيراً إلى اتفاق الجانبين على دراسة هذه النقاط كل من جانبه.

وأوضح ان الجانبين اتفقا ايضا على عقد اجتماع آخر لاستئناف المباحثات بهدف التوصل إلى حلول مناسبة، وطرح ومناقشة نتائج دراسة نقاط الخلافات.

تجدر الإشارة إلى أن وفد حكومة إقليم كردستان إلى بغداد، ضم كلا من نائب رئيس الوزراء العراقي روزن نوري شوايس ووزير الثروات الطبيعية أشنتي هورامي وعدد من المسؤولين الآخرين في الإقليم، فيما ضم وفد الحكومة الاتحادية كلا من وزير النفط ووزير المالية وعددا من المسؤولين الآخرين في الحكومة العراقية.

واتفق الجانبان على مواصلة اللقاءات والحوارات بغية التوصل الى حلول وتفاهات بشأنها.

أعلنت محافظة أربيل، الاحد، افتتاح جمعية الهلال الاحمر الاماراتي مخيما خاصا باللاجئين السوريين جنوب المحافظة، وفيما بينت أن المخيم يتسع لالف لاجئ سوري ومجهز بكافة الاحتياجات الضرورية، أكدت أن الامارات هي الاولى عربيا في مجال تقديم المساعدات الاغاثية للاجئين السوريين، فيما لفتت الجمعية الى سعيها لافتتاح مشاريع للايتام والمعاقين بالتعاون مع مؤسسة "بارزاني الخيرية".

وقال محافظ أربيل نوزاد هادي في حديث الى (المدى برس)، خلال افتتاحه مخيم الهلال الاحمر الاماراتي في جنوب محافظة أربيل إن "افتتاح هذا المخيم الذي يتسع لالف شخص وبكلفة ٥.٢ مليون درهم اماراتي هو خطوة أخرى للهلال الاحمر الاماراتي في مجال اغاثة اللاجئين السوريين في الاقليم"، مبيّنا انها "أضافة نوعية حينما تتحمل كلفة اقامة مخيم كامل مجهز باغلب الخدمات".

وأضاف هادي ان "العديد من الدول تقدم المساعدات الاغاثية للاجئين السوريين لكن الامارات تميزت بكونها الدولة العربية الاولى في هذا المجال والسلطات المحلية في أربيل تعمل على توفير كافة انواع المساعدة والدعم الذي يحتاجه في هذا العمل الانساني". من جهته قال نائب الامين العام لهيئة الهلال الاحمر الاماراتي راشد مبارك المنصوري في حديث الى(المدى برس)، إن "الهيئة عملت بالتنسيق مع محافظة أربيل على تخصيص قطعة ارض في منطقة قوشته جنوب أربيل وانتهت العمل في المخيم الذي يضم ١٥٠ خيمة تتسع لما يقارب ١٠٠٠ لاجيء تم نقلهم اليه". وتابع المنصوري أن "المخيم جهزت بكافة الاحتياجات من اثاث وملابس بالإضافة إلى

الاغذية وفرن متخصص يجهز الساكنين بالخبر ثلاث مرات في اليوم بالإضافة الى فصلين دراسيين لاستقبال الأطفال، مبيّنا أن "التنسيق جار مع الحكومة المحلية لتأمين باقي الاحتياجات التي تعاونت في تسهيل مهمتنا الاغاثية". بدورها قالت نائب شؤون المساعدات في الهلال الاحمر الاماراتي نعيمة عبد المهيري في حديث الى (المدى برس)، إن "دولة الامارات انتهت من حملة قلوبنا مع اهل الشام مؤخرا واليوم تفتتح مخيما يتسع لـ ١٥٠ خيمة بكافة احتياجاتها بالإضافة إلى ٧٧ خيمة أخرى سيتم نصبها قريبا والكلفة الاجمالية للمخيم بلغت ٢.٥ مليون درهم اماراتي".

وبيّنت المهيري أن عمل الهلال الاحمر الاماراتي في العراق يمتد الى عام ٢٠٠٦ وكان له العديد من المشاريع سواء في مجالات اللاجئين او كغالة الايتام والفترة المقبلة ستشهد تفعيل أكبر لمشاريع الايتام والمعاقين وعدد اخر من المشاريع سيتم تنفيذها بالتعاون مع مؤسسة بارزاني الخيرية".

وكانت المفوضية السامية للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين في دولة الإمارات العربية المتحدة، قد تمّنت الحملة التي أطلقها رئيس الدولة، الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، وأشرفت عليها هيئة الهلال الأحمر تحت عنوان (قلوبنا مع أهل الشام)، وأنمّرت عن جمع تبرعات نقدية بلغت نحو ١٢٠ مليون درهم اماراتي إضافة إلى كميات كبيرة من المساعدات العينية. يذكر أن الحرب الأهلية الدائرة في سوريا منذ أكثر من ثلاث سنوات، تسببت بتهجير أو نزوح ملايين السوريين عن ديارهم، ومنهم أكثر من ٢٥٠ ألف إلى إقليم كردستان بحسب الإحصائيات المحلية والدولية، مما ولد ضغطا كبيرا على حكومة الاقليم والمنظمات الاغاثية.



## السليمانية . . تطور ملحوظ في قطاع السياحة خلال ٢٠١٣

□ السليمانية/ خالد التجار

خمس نجوم وافتتاح (سيتي سنتر وجافي لاند) إضافة لوضع حجر الأساس لعدد من الفنادق الكبرى في السليمانية وسيفتتح في العام الحالي مجمعي (فاملي فان ومجدي مول) السياحيين التجاريين. وأشار حبيب الى ان مدينة السليمانية قد استقبلت خلال السنوات الماضية عشرات الالاف من السياح والزوار من مختلف انحاء العالم ومن محافظات العراق وخاصة العاصمة بغداد، وهذا يدل على اهمية السليمانية سياحيا وثقافيا وتجاريا واقتصاديا ايضا، وان عدد الفنادق التي شيدت خلال السنوات الماضية بلغ مئات الفنادق وذات المستويات التي تتناسب مع عدد وطبيعة السواح وامكاناتهم المالية، وكذلك الحال

في مدينة السليمانية. وفي تصريح خاص لـ PUKmedia قال عمر علي حبيب مدير أقدم في مديرية السياحة في السليمانية إن السليمانية هي إحدى المدن السياحية التي تتمتع بطبيعة ساحرة وتوفّر كل مستلزماتها المطلوبة من الطقس المعتدل والجبال والمياه والاثار وكذلك السياحة العلاجية والراحة والاستجمام ولكنها بحاجة أيضا إلى دعم من قبل حكومة الإقليم، لافتا الى "إنه تم وضع (ماستر بلان) جديد يتضمن كل متطلبات الجذب السياحي جنيا" إلى جنب مع الاستثمار السياحي للقطاع الخاص وكذلك يتم إنشاء البنى التحتية لبناء المنشآت السياحية المختلفة وأهمها هي الطرق والماء والكهرباء وخدمات الاتصالات والمنشآت السياحية. وأضاف حبيب "لقد شهد العام ٢٠١٣ كما نعرفون افتتاح العديد من المشاريع السياحية المتميزة ومنها منشآت سياحية وفنادق مثل فندق (تايبتاك) وكذلك افتتاح فندق (ارامادا)

بالنسبة للمطاعم السياحية والشعبية والموتيلات والمصايف السياحية والمنتمجات التي انتشرت تقريبا في جميع مدن وقصبات وقرى السليمانية كما وتوسعت فيه ايضا حركة التجارة والاقتصاد وازدهرت فيها الاستثمارات المختلفة. من جانب اخر عقدت مديرية الجوازات والجنسية والاقامة والمعلومات في محافظة السليمانية، امس الاثنين، مؤتمرا صحفيا مشتركا حضره مبراء الدوائر المعنية والتي قدموا فيها شرحاً موجزاً لأنشطة وفعاليات مديرياتهم وبرامجهم الخدمية للعام المنصرم ٢٠١٣، كما طرحوا فيه الإحصائيات بالارقام لكل مديرية من تلك المديريات وفي بداية المؤتمر الذي حضرته وسائل

الأعلام والفضائيات في السليمانية، تحدث مدير دائرة جوازات السليمانية العميد الحقوقي صالح عثمان خضر، عن أهم أنشطة دائرته في منح جوازات السفر لمواطني السليمانية وبالارقام للعام ٢٠١٣. وعرض العميد صالح، أهم أنشطة مديريته، قائلا: "كما نعرفون أن أنشطة مديرية جوازات السليمانية واسعة وكبيرة وتشمل العديد من مناطق وقصبات السليمانية إضافة إلى تقسيم محافظة السليمانية من حيث إصدار الجوازات إلى مكنتين (الأولى والثانية) ومن الاعوام السابقة حتى اليوم، وفي هذا المؤتمر استعرضنا عليكم ماإنجز من اصدار جوازات السفر للمواطنين حيث تم اصدار (١٨٥) الف جواز سفر لمحافظة السليمانية وكربلاء، وهي (١٣٤) الف جواز سفر من مكتب السليمانية الاولى) و (٥١) الف جواز سفر من مكتب السليمانية الثاني، وبالنسبة للعام الحالي ٢٠١٤ لا توجد نية لتغيير الجواز الحالي ولكن هناك فكرة لتفعيل جواز الكتروني متطور وموحد في العراق والذي تعمل عليه معظم دول العالم".

أما العميد سالار عبد الله محمد مدير إقامة السليمانية، تحدث عن إنجازات دائرته من حيث القادمين ( الوافدين ) والمسافرين والمقيمين في السليمانية والفيزا وإحصائيات الدخول ضمن المطارات والمعابر الحدودية خلال العام ٢٠١٣ والقادمين من تركيا وإيران وسوريا ودول أخرى، وأوجزها بالقول: "٤٣٠٤٣ وافدا ومنهم ١٣٦٢٢٣ مواطن سوري و ٤٠٠ مواطن إيراني، كما كشفنا (٩١) هوية مزورة للدخول ( ٩٨٩٣٧ حالة فحص مرضى اجانب ) ( ٣٩٩٦٨ تجديد اقامة".

تهنئة

تهنئة من قسم الأحوال الخارجية

لمصرف الشمال

للمزمل عمر بمناسبة عيد ميلاد

ابنته (ملك)

جعلها الله من أبناء السلامة

فألف مبارك.

## هيئة السياحة: سننظم أول سباق بالترزج على الجليد في كردستان

□ أربيل / المدى برس

وباشرت بتفقد المكان المخصص لاقامة المهرجان والتأكد من جاهزية الفنية وملامحة لاجراء هذه الفعالية التي تعد الاولى من نوعها في اقليم كردستان .



وتابع روستي ان "اقامة مهرجان التزلج يأتي بالتنسيق بين محافظة

اربيل وهيئة السياحة وضمن الفعاليات المتنوعة والمختلفة التي تم الاتفاق عليها ضمن مشروع اربيل عاصمة السياحة العربية ٢٠١٤ والتي انطلقت مطلع العام الحالي". ويتضمن مشروع اربيل عاصمة السياحة

اربيل وهيئة السياحة وضمن الفعاليات المتنوعة والمختلفة التي تم الاتفاق عليها ضمن مشروع اربيل عاصمة السياحة العربية ٢٠١٤ والتي انطلقت مطلع العام الحالي". ويتضمن مشروع اربيل عاصمة السياحة

يذكر أن رئاسة المكتب التنفيذي لمجلس وزراء السياحة العرب، أعلنت في،(١٦) من تشرين الأول ٢٠١٢ المنصرم، عن توصيتها اختيار عاصمة إقليم كردستان، مدينة أربيل،(٣٦٠) كم شمال بغداد)، عاصمة للسياحة العربية للعام ٢٠١٤ المقبل، ومدينة الشارقة الإماراتية للعام ٢٠١٥ الذي يليه.

## 22 ألف أسرة نازحة من الأنبار والحكومة تقرُّ بقلّة مساعداتها

### □ وزير الهجرة : تخصيصاتنا المالية غير كافية لعدم إقرار الموازنة

□ بغداد / حسين أسد



عائلة أنبارية نازحة من الرمادي بعد اشتداد القتال بين القوات الحكومية والسلمين... أرشيف

المدينة خشية حصول "كارثة إنسانية وتدمير بناها التحتية"، اتهم مواطنون فيها المسؤولين المحليين، بـ"الفرار" إلى بغداد أو إقليم كردستان، وتركهم يواجهون "الحصار"، والقوات الأمنية بقطع منافذ الدخول كافة إلى الأنبار من جانب بغداد وسامراء وبيجي.

يذكر أن محافظة الأنبار، مركزها مدينة الرمادي، تشهد عمليات عسكرية واسعة النطاق ضد التنظيمات المسلحة، وتوتراً شديداً على خلفية اعتقال القوات الأمنية النائب عن قائمة متحدون، أحمد الطواني، ومقتل شقيقه، فضلاً عن مقتل ابن شقيق رئيس مجلس إتحاد الأنبار، حميد الهايس، ونجل محمد الهايس، زعيم تنظيم أبناء العراق، في (الـ 28 من كانون الأول 2013 المنصرم).

المواد الغذائية والإنسانية، مبيناً أن مئات العوائل نزحت من الفلوجة نتيجة تعرضها للقصف العشوائي من قبل قوات الجيش، ومقتل أو إصابة العشرات وتدمير المنازل والمحال التجارية، في حين أعلنت إدارة محافظ نينوى، عن عزمها إرسال ألف حصة مواد تموينية إليها كوجبة أولى من المساعدات الإنسانية ودعت لحملة تبرعات للمزيد منها.

كما حذر مسؤولون في الأنبار، في (الـ 4 من كانون الثاني 2014)، من إمكانية حدوث "كارثة" إنسانية في الفلوجة نتيجة نفاذ الغذاء والدواء والوقود والخدمات واضطرار آلاف العوائل فيها للنزوح عنها، وفي حين بين مجلس المحافظة أنه "رفض" دخول الجيش إلى

نزوح 1000 أسرة من جزيرة الخالدية، شرقي الرمادي، بسبب قصف مروحيات الجيش والدبابات خلال الاشتباكات مع عناصر تنظيم (داعش)، وأكدت أن الأسر زحفت نحو الرمادي وأقضية هيت وراوه وعانة ومناطق أخرى، فيما أشارت إلى أن هناك أسرا محاصرة داخل منازلها تطالب بسيارات إسعاف لنقلها. وكان الأمين العام للعتبة الحسينية، الشيخ عبد المهدي الكربلائي، أعلن في (5 كانون الثاني 2014)، عن فتح أبواب مدن الزائرين التابعة للعتبة، أمام العوائل النازحة من الأنبار إلى كربلاء.

وكان مجلس محافظة الأنبار، أكد في (5 كانون الثاني 2014)، أن الوضع الإنساني في مدينتي الفلوجة والرمادي "صعب" من جراء النقص الكبير في

الوزارة من تعليمات العقود"، مؤكداً في الوقت ذاته أن "وزارة الهجرة ومنظمات المجتمع المدني تواجه صعوبة في إيصال المساعدات الإنسانية بسبب العمليات العسكرية في محافظة الأنبار".

وكانت وزارة الهجرة والمهجرين العراقية أعلنت، في الـ 12 من كانون الثاني 2014، عن وصول أعداد النازحين من مدين الأنبار إلى أكثر من 13000 نازح، وبيّنت أنهم "نزحوا إلى اطراف الأنبار وإلى محافظات كربلاء وصلاح الدين وإقليم كردستان"، وفيما رجحت ارتفاع أعداد النازحين في حال استمرار الأوضاع على حالها".

وصفت عودة النازحين إلى الأنبار "بالبطيئة جدا".

وكشفت إدارة محافظة الأنبار، يوم الأحد (12 كانون الثاني 2014)، عن

وقال وزير الهجرة والمهجرين ديندار نجمان دوسكي خلال مؤتمر صحافي عقده بمبنى الوزارة في بغداد وحضرته (المدى برس)، إن "عدد الأسر التي نزحت من محافظة الأنبار وصل إلى 22 ألف أسرة"، عازياً السبب إلى "استمرار العمليات العسكرية في المحافظة".

وتوقع دوسكي "ارتفاع أعداد الأسر النازحة خلال الأيام المقبلة"، مؤكداً أن "الوزارة ليس لديها تخصيصات مالية كافية لتقديم المساعدات للنازحين، بسبب عدم إقرار الموازنة المالية للعام الحالي 2014".

وأضاف دوسكي أنه سيطلب "مجلس الوزراء خلال جلسته التي ستعقد اليوم الثلاثاء بتخصيص 10 مليارات دينار لتقديم المساعدات للنازحين وإغفاء

## سجلت غياب مفارز التفتيش لرصد المخالفات وعمليات الابتزاز

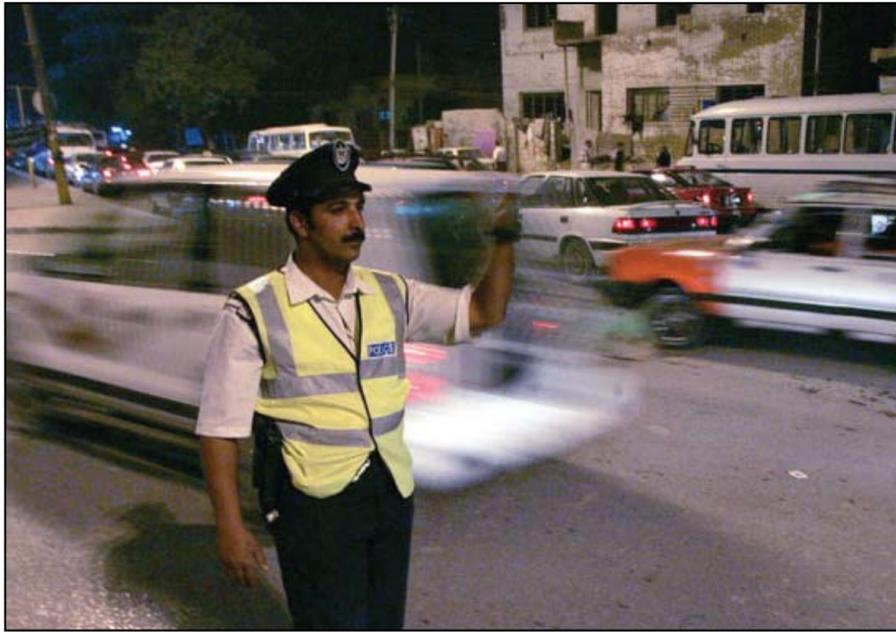
### النزاهة: مراجعو المرور يشكون التباطؤ في إنجاز معاملاتهم

### لإجبارهم على الرشوة

□ بغداد / المدى

كشفت هيئة النزاهة عن تلقيها شكاوى من مراجعي دوائر المرور في بغداد اتهم بعضهم منتسبي تلك الدوائر بـ"اختلاق ذرائع ومعوقات" مختلفة لابتزازهم خلال ترويج معاملات تسجيل سياراتهم.

وذكر بيان للهيئة اطلعت "المدى" على نسخة منه، امس الاثنين ان "جمع من المواطنين أكدوا عند التفتيش فريق استقصاء من هيئة النزاهة خلال رصده لواقع الأداء في مديرية المرور العامة وعدد من مواقعها في العاصمة ان حالات الابتزاز وتعاظم الرشوة باتت ظواهر يائسة في جميع مواقع تسجيل السيارات".



مفرزة مرورية في بغداد لتلقي المخالفين... أرشيف

(2014) عن تمديد معاملات تسجيل سيارات المنفيسات للحصول على رقم دائمى الى مدة غير محددة.

وكانت عمليات بغداد أعلنت، في (24 كانون الأول 2013)، عن تمديد مدة تغيير لوحات سيارات (المنفيسات)، إلى (31/1/2014)، وفيما أكدت أن القرار يأتي بسبب "الزخم" الشديد، أشارت إلى أن هذا الموعد نهائي وغير قابل للتمديد.

وكانت مديرية المرور العامة أعلنت، في (30 تشرين الثاني 2013)، أن سيارات (المنفيسات) ستتمتع من التجوال خلال العام 2014، فيما دعا جميع أصحاب السيارات إلى المباشرة بتسجيل لوحاتهم. وأشار إلى أن مديرية المرور العامة قامت في وقت سابق بمخاطبات مستمرة مع الجهات المعنية حول إمكانية تسجيل السيارات التي سجلت بشكل مؤقت (المنفيسات) أو تسقطها.

او وجهات نظرهم إلى المسؤولين".

أعلنت عمليات بغداد، السبت 18 كانون الثاني، عن تمديد مدة تغيير لوحات سيارات (المنفيسات)، إلى الأول من شهر آذار المقبل، وفيما دعت أصحاب المركبات إلى الإسراع في مراجعة مراكز التسجيل المروري لتبديل اللوحات في جانبي الكرخ والرصافة.

وكانت قيادة عمليات بغداد، دعت في (16 كانون الثاني 2014) أصحاب سيارات (المنفيسات) إلى الإسراع بتسجيل مركباتهم قبيل انتهاء المدة التي حددتها القيادة نهاية الشهر الحالي، كآخر موعد لتغيير لوحات هذه المركبات، فيما أكدت أنها ستستخذ إجراءات قانونية بحق أصحاب السيارات الذين لم يسجلوا سياراتهم خلال هذه الفترة.

وكان رئيس مجلس محافظة بغداد رياض العضاض أعلن في (15 كانون الثاني

بإستلام بريد صحة صدور وكالات البيع".

وبحسب البيان فإن المراجعون سجلوا "غياب مفارز التفتيش التابعة لمكتب المفتش العام لرصد ومراقبة المخالفات وعمليات الابتزاز فيما أكد مواطنون آخرون ان بعض المنتسبين يوجهونهم بإرشادات مضللة لتعويق معاملاتهم وإجبارهم على تقديم الرشوى".

وتابع البيان ان "أعضاء الفريق لاحظوا جملة من المآخذ على سباقات أداء الدوائر المرورية منها عدم وجود كاميرات مراقبة أداء المنتسبين وغياب الإعلام القانوني المسؤول عن إرشاد المراجعين لخطوات إنجاز معاملاتهم والإجابة على استفساراتهم ولاحظ كثرة وجود المعقبن في دوائر المرور وعدم فتح منافذ إضافية لاستقبال المراجعين وقلة الكوادر المكلفة بتثبيت لوحات السيارات وعدم وجود وسائل يمكن للمراجعين إبلاغ شكاويهم

وانتقد بعض المراجعين أسلوب "المعاملة غير اللائق الذي يعامل به منتسبو بعض مواقع تسجيل المركبات المراجعين ونبه آخرون إلى كثرة ممارسات الابتزاز وخصوصا في الفترة المسائية لعملية فحص المركبات".

ووجه مواطنون الاتهام إلى "عدد من منتسبي شؤون الداخلية بممارسة عمليات الابتزاز في مواقع التسجيل وتوزيع استمارات إجازات السوق والتسجيل لأول مرة وتحويل المركبات".

وشدد مراجعون على ان "هناك تعمد واضح من قبل الموظفين في دوائر المرور لتأخير معاملات المراجعين او التباطؤ في إنجاز معاملاتهم لإجبارهم على تقديم الرشوة".

ولفت آخرون الانتباه إلى "القصور الواضح في أداء بعض المعتمدين المكلفين بفصل المعاملات من شعبة إصدار اللوحات إلى مواقع تثبيت اللوحات والمعتمدين المكلفين

## ما قل ودل



النائب إحسان العوادى

"وزارة المالية والأمانة العامة خصصت درجات لتثبيت عقود مجالس المحافظات والأقضية والنواحي عددها (3000) درجة وظيفية لتثبيت موظفي العقود والأجراء اليومية العاملين في مجالس المحافظات ومجالس الأقضية والنواحي، والذي رفع من قبل اللجنة المالية النيابية في وقت سابق، ان الموافقة حصلت وأدرجت نضا في مسودة موازنة 2014 التي وصلت لمجلس النواب، علما باننا سبق وان استحصلنا موافقة تثبيت 1500 درجة لموظفي دواوين كل المحافظات".



أمين بغداد نعيم سعبوب

"دائرة التصميم احدى تشكيلات أمانة بغداد فافتحت منظمة اليونسكو للتربية والثقافة والعلوم لترشيح عدد من الشركات المتخصصة للقيام بإعادة تأهيل نصب الحرية للفنان الراحل جواد سليم وسط العاصمة بغداد والحفاظ على هذا المعلم التراثي العالمي المهم، ان الدائرة قامت بإعداد المواصفات الفنية للأعمال الإنشائية الخاصة بأعمال تأهيل النصب بالتنسيق مع وزارة الثقافة العراقية".



المتحدث باسم وزارة البيئة أمير الحسون

"الفرق الفنية التابعة لمديرية بيئة النجف الأشرف أجرت العديد من الكشوفات الميدانية على مختلف الأنشطة الصناعية والخدمية والصحية في المحافظة حيث تم منح (188) موافقة بيئية خلال العام الماضي، ان العدد الكبير من الموافقات البيئية التي تعطى لأصحاب النشاطات يعكس مدى وعي أصحاب هذه الأنشطة في الاهتمام بسلامة البيئة من جهة ومدى حرص موظفي الوزارة على إنجاز معاملات المواطنين بسلاسة من جهة أخرى".



محافظ نينوى اثيل النجيفي

"خلال زيارتنا السريعة الى مدينة غازي عنتاب تمت زيارة محافظ غازي عنتاب ومدير البلدية، وتم الاتصال بغرفة التجارة والبروصة من خلالها، ان اللقاء مع مدير البلدية والمجلس البلدي كان مفيدا جدا حيث لاحظنا نجاحهم في حل مشاكل تتعلق ببعض الأعمال البلدية ماثلنا نحتاج فيها الى خبرات استشارية مثل صيانة الأبنية التراثية ودراسة شبكات الماء وتصميم بعض المشاريع المتطورة".

مجرد كلام:

عدوية الهلالي

## صفات مع الشيطان

بعد أن اهتزت بغداد تحت وقع عدة انفجارات وأحداث أمنية خطيرة منها التعرض لسجن الأحداث في منطقة الطوبجي ومحاولة اقتحام المجمع التجاري في المنصور في ليلة السبت الفائتة، صار تتدس الشرطة والجيش في نقاط التفتيش وإمسك احدهم بجهاز (سونار) مشهدا كوميديا فاكل يعلم ان هذه الاجهزة تعجز عن اكتشاف المركبات المفخخة، كما ان السيطرة كلها وحتى جهاز امن وحراسة دار الاحداث (مخترقة) من قبل الارهابيين باعتراف السياسيين ومسؤولي الامن في الحكومة كما كان الحال مع كل السجنون التي تعرضت لمحاولة فتحها وتهريب عناصر ارهابية منها من قبل... ما الداعي اذن الى استمرار هذا القتل العمدم والذي يجب اعتباره جريمة تحاسب عليها الجهات التي مازالت تسمح باستخدام الاجهزة الفاسدة للكشف عن المتفجرات وماذا صمت السياسيين والاعلاميون عن فضح هذه الصفقة الفاسدة التي تتسبب يوميا بحصاد مئات الارواح البريئة، ثم يتلو ذلك انسداد مربع في الشوارع وازدحامات وتباطؤ في سير المركبات امام السيطرة بشكل يربك الجميع ويؤخرهم بهدف المرور امام (السونار) المزيف من جديد في مشهد يثير سخرية مريفة.

في السويد، اقدمت عمدة مدينة ستوكهولم التي تشغل ايضا مقعدا في البرلمان وترأس حزبا على ملء خزان سيارتها بالوقود واستقطاع الثمن من دفتر بطاقات حكومية.. كان ذلك سببا في وقفها امام المحكمة وادانتها بتهمة الفساد واستغلال المال العام وخيانة الامانة ما دفعها الى الاستقالة من منصبها كعمدة للمدينة كما تم رفع عضويتها من البرلمان وتجديد مناصبها جميعا.. بهذه الطريقة يكافح السويديون الفساد، بينما تعمل الحكومة او الاحزاب على تمرير اكثر الصفقات فسادا و(لغلة) اكبر التهم التي طالت بعض المسؤولين باستغلال مناصبهم او الضلوع في عمليات فساد اداري ومالي او سياسي ولايمه ان كان ذلك تالعا بالمال العام او تضحية بالثروة البشرية التي تظل العنصر الاكثر انشاقا تحت عجلة الفساد والتآمر والارهاب، وخلال تلك العمليات، لم نشهد يوما استقالة احد من منصبه او تقديم اعتذار للشعب المتضرر من الفساد فالتمسك بالمنصب اهم حتما من التمسك بالقيم والمبادئ الوطنية و(عصفور في اليد) خير من عشرة على الشجرة..

يقول هنري وود ان بائع ضميره بالمال متاجر مع الشيطان ومن يقتل العراقيين لادب وان يكون قد باع ضميره للشيطان وقبض الثمن فقتل الانسان لأخيه الانسان اقطع من ان يقدم عليه كائن يحتفظ ولو بنسبة ضئيلة من الضمير البشري. في حياتنا نأثر مظاهر عديدة للغواية.. ومنذ صغرنا تستقبلنا الحياة بأذرع الغواية فيسقط منا من يسقط في حياتها وينجو الآخرون بقوة ضمائرهم حتى لو خسروا الكثير.. كارثة ان ان يصبح لفائدي الضمائر وبائعيها والمتاجرين فيها يد طولى تند الاطفال وتزد من نسبة الارامل وتحصد ارواح الشباب اليافعة وتحرم عشرات الاسر من معلميها. وكارثة اكبر ان يكون للشيطان هذه القوة رغم ان قتل الابرياء لا ينتمي الى عناصر القوة بل ملامح الغدر وطعن الظهور في الظلام.. كارثة ايضا ان تظل الضمائر بضاعة معروضة للبيع فتشترى بالمال وتنفذ بوعي او بدون وعي منها جريمة قتل السلام.

## الديوانية تحتج على صفقة البسكويت "الفاقد" والبرلمان يستعد لاستجواب وزير التربية والصحة

الديوانية/ المدى برس



احد الصفوف الدراسية في مدرسة ابتدائية للبنات

بداية الشهر الماضي.

كما دعت لجنة التربية النيابية، في (الثامن من كانون الثاني)، رئاسة البرلمان إلى تشكيل لجنة "تقصي حقائق" بشأن "الادعاءات" الخاصة بتوزيع بسكويت تابع لبرنامج الغذاء العالمي، "منتهي الصلاحية" على طلاب المدارس، مبيحة أن وزارة التربية نفت الموضوع.

لكن برنامج الأغذية العالمي التابع للأمم المتحدة، نفى في بيان أصدره في (١١ كانون الثاني ٢٠١٤)، توريد بسكويت "تالف" إلى العراق كما تناقلته مصادر الإعلام مؤخراً، وفي حين بين أن مدة صلاحية ذلك البسكويت سنتين تنتهي منتصف ٢٠١٥ المقبل، أكد علم وزارة الصحة العراقية بخلفيات الموضوع وموافقها "الخطية" على ذلك، وأن الفحوصات المخبرية أثبتت أنه بحالة ممتازة وصالح للاستهلاك البشري.

لجنة النزاهة أنها تحقق من جانبها بالموضوع، استبعد ائتلاف دولة القانون، تمكن البرلمان أن يفعل دوره الرقابي بهذا الشأن، مبدياً تخوفه من أن يتم التفاوضي" عنه ليكون "ضحية المحاباة". وكشف موقع (الغد برس) الإخباري الأردني، في تحقيق نشره في (السابع من كانون الثاني ٢٠١٤)، وأطلعت عليه (المدى برس)، عن وجود مستودعات تابعة لوزارة الصناعة والتجارة الأردنية، في منطقة الجريدة، شرقي العاصمة عمان، فيها عمال من جنسيات مختلفة، أردنية وعربية وأسيوية، يعملون على تغيير تواريخ صلاحية شحنات كبيرة من البسكويت عائدة لبرنامج الأغذية العالمي، كونهما منتهية الصلاحية، وغير صالحة للاستهلاك البشري، ومخصصة لطلبة المدارس في العراق، بعد أن بقي متحفظ عليها، إلى حين تم "فك التحفظ عليها في مجلس النواب". وكان وزير التخطيط علي يوسف الشكري إتهم، في ١٦ كانون الثاني ٢٠١٣، قناة البغدادية الفضائية بـ"محاولة خلط الأوراق" أمام الرأي العام بعد حجبه مؤتمرا صحافيا عرض الوزير خلاله وثائق تثبت رفض الوزارة لمادة البسكويت المستورد عبر برنامج الامم المتحدة، وفيما أكد أن البضاعة دخلت بموافقة وزارة الصحة رغم مخالفتها للمواصفات العراقية، ابدى استعداده لتزويد وسائل الاعلام بالوثائق التي تبين إمتناع وزارة التخطيط عن فحص البضاعة. وكانت لجنة الصحة النيابية أكدت، في ١٢ كانون الثاني ٢٠١٣، أن شحنة البسكويت التي أثرت الشبهات بشأن عدم صلاحيتها، لم تدخل الأراضي العراقية، مبيحة أن هنالك لجنة للتحقيق بالموضوع، وفي حين أكدت

والتخطيط والتجارة، يجب أن يكون قضية دولية يحاسب كل المتورطين فيها"، مبيحة أن "مجلس النواب أعلن عن تشكيل لجنة تحقيقية تتابع ملف القضية وتعد دراسة وافية عنها".

وأضاف سجاد أن "هناك تقييماً للموضوع الاوّل يذهب لاعتبار أن البسكويت مادة طبية وليست غذائية، الامر الذي يوجب البحث في مكونات تصنيعه، خاصة وأن الجهة المصدرة للبسكويت هي منظمة الأغذية العالمية، التي تمنح المساعدات الغذائية لسبعين دولة من ضمنها العراق، والرأي الثاني يرجح أن البسكويت مواد غذائية تحتوي على نسب عالية من النشويات تسهم في تغذية الاطفال".

وبيّنت سجاد أن "ملف التحقيق سيرعرض على البرلمان في الجلسات المقبلة وستستجوب وزير الصحة والتربية ومن يثبت تورطهم داخل

وقالت الطفلة زهراء عماد، في حديث إلى (المدى برس)، إن "الحكومة تريد إعطاء بسكويتا تالفا لا حاجة لنا به ولا أعرف لماذا يفعلون بنا ذلك او ماذا يريدون منا".

من جهته قال المواطن رائد عماد الخزرجي، في حديث إلى (المدى برس)، إن العديد من عوائل الديوانية نظموا وقفة احتجاجية ونحّل وزارات التربية والصحة والتخطيط مسؤولة إخال صفقة البسكويت الفاسد وتوزيعها على تلاميذ رياض الاطفال والمدارس، "متسائلا ليس للوزراء الثلاث اطفال كاطفالنا، هل سيضعونهم مما اطعموا به اطفالنا" من جهتها قالت النائب عن ائتلاف دولة القانون، هدى سجاد، في حديث الى (المدى برس)، إن "ملف قضية البسكويت منتهى الصلاحية، الذي أثارته الاردن، وتشترت به عدة وزارات هي التربية والصحة

## المدى برس تسلم ١٣ سيارة إسعاف أمريكية وصحة المحافظة تؤكد؛ وصولها تحقق بعد معاناة



سيارات الاسعاف التي تسلمتها دائرة صحة المدى

سترفع من مستوى الخدمات من ناحية نقل المرضى". من جانبها قالت معاون مدير صحة المدى أمال السبتي في حديث إلى (المدى برس)، إن "سيارات الإسعاف المقدمة لشعبة الإسعاف الفوري تتمتع بأجهزة حديثة ومتطورة، وسيكون واقع توزيع السيارات بمعدل ثلاثة سيارات لكل من قضائي الخضر والرميثة والوركاء وأربعة سيارات إسعاف لقضاء السماوة". وأضافت السبتي أن "دائرة صحة المدى ستعمل على تحقيق أهم ما يحتاجه المواطن السماوي من خلال تلبية ما يحتاجه المريض لضمان راحته". يذكر أن دائرة صحة المدى أعلنت أنها تعمل حاليا على توفير كوابر طبية متخصصة في عدة مجالات من أجل سد النقص الحاصل في عدد من المراكز الصحية والمستشفيات فضلا عن تأهيل كوابر طبية ذات اختصاص دقيق من خلال زجهم بدورات خارج البلاد لدراسة اختصاصه وفق أحدث الطرق.

المدى برس / قضاء عبد الامير

أعلنت دائرة صحة المدى، استلام ١٣ سيارة إسعاف، جديدة من وزارة الصحة لسد النقص الحاصل لديها، وفيما بينت ان وصول هذه السيارات يعد "إنجازا تحقق بعد معاناة"، أكدت سعيها لرفع مستوى الخدمات المقدمة للمواطنين في الجانب الطبي. وقال مدير عام صحة المدى حسين علي موسى، في حديث إلى (المدى برس)، إن "وصول ١٣ سيارة إسعاف لدائرة صحة المدى تأتي بعد المعاناة التي واجهتها مستشفى الحسين التعليمي وبالأخص شعبة الإسعاف الفوري بسبب قلة عدد السيارات الموجودة في السابق وهو الإنجاز الذي يصب في مصلحة أبناء محافظتنا". وأضاف موسى أن "شعبة الإسعاف الفوري ستلقى راحة كبيرة في عدد السيارات الجهزة من قبل وزارة الصحة وهذه السيارات

## الأديب يكشف عن تشكيل لجنة لمراجعة مفردات التاريخ

النجف/ ايسر علي



الأديب

الاحتفالية التي أقامها معهد المعلمين للدراسات العليا في النجف المناسبة للمولد النبوي، "مشروع تصحيح المناهج الذي تبنته وزارة التعليم العالي منذ أكثر سنة توصل الى نتائج معينة وسيتم الإعلان عنها في بيان خلال الفترة القليلة المقبلة"، مبيحا أن "الوزارة شكلت لجنة لتصحيح جميع المناهج الإنسانية في الجامعات العراقية". وأضاف الأديب أن "الوزارة بصدد عمل مسح ميداني للمناهج الموجودة في الجامعات العراقية وخصوصا في كليات الشريعة وأصول الدين والدراسات

الاحتفالية التي أقامها معهد المعلمين للدراسات العليا في النجف المناسبة للمولد النبوي، "مشروع تصحيح المناهج الذي تبنته وزارة التعليم العالي منذ أكثر سنة توصل الى نتائج معينة وسيتم الإعلان عنها في بيان خلال الفترة القليلة المقبلة"، مبيحا أن "الوزارة شكلت لجنة لتصحيح جميع المناهج الإنسانية في الجامعات العراقية". وأضاف الأديب أن "الوزارة بصدد عمل مسح ميداني للمناهج الموجودة في الجامعات العراقية وخصوصا في كليات الشريعة وأصول الدين والدراسات

المنحرفة التي تتضمنها بعض المناهج الإسلامية وينبغي ان نعيد مرة أخرى النظرة الى الثقافة الرصينة التي تقوي من أواصر الوحدة الاجتماعية". ومؤتمرا للوزارة سيخصص لمراجعة مفردات التاريخ وخصوصا التاريخ الإسلامي التي تدرس في الجامعات حاليا للخروج بتوصيات تؤدي الى إيجاد مناهج تؤمن بالإسلام الوسطي والتعامل بعيدا عن العنف والكرهية". وتابع وزير التعليم العالي والبحث العلمي "الذي يحدث الآن في العراق أساسه حقيقة الثقافة المشوهة والثقافة

الإسلامية من اجل مطابقتها مع متبنيات المؤتمر الذي عقده جميع عمداء الكليات في الجامعات العراقية مؤخرا". وكشف الأديب عن "قرب عقد مؤتمر للوزارة سيخصص لمراجعة مفردات التاريخ وخصوصا التاريخ الإسلامي التي تدرس في الجامعات حاليا للخروج بتوصيات تؤدي الى إيجاد مناهج تؤمن بالإسلام الوسطي والتعامل بعيدا عن العنف والكرهية". وتابع وزير التعليم العالي والبحث العلمي "الذي يحدث الآن في العراق أساسه حقيقة الثقافة المشوهة والثقافة

## الحكومة توزع التعويضات على أهالي طوز خورماتو وتعد بإعمار القضاء

صلاح الدين/ المدى برس

وقال رئيس لجنة إعمار قضاء الطوز ونائب رئيس الوزراء لشؤون الطاقة حسين الشهرستاني الذي حضر الى القضاء وسط إجراءات أمنية مشددة وغلقت مدخلها ومخارجها أن "الحكومة ماضية بتأمين القضاء وسيفتح باب للتطوع فيها الى الشرطة الاتحادية كما تم الشروع بتعويض المتضررين وهذه هي الوجبة الرابعة وستخصص مبالغ أخرى للمساجد والحسينيات المتضررة عدا هذه الميزانية المخصصة للمتضررين من أصحاب الدور

والمحال". وكانت قد رصدت الحكومة العراقية مبلغ قدره ٢٠ مليار دينار من موازنة الطوارئ لتعويض ١١٣٠ عائلة في القضاء. وأضاف الشهرستاني خلال توزيع التعويضات ان "الإرهاب جريد منكم إفراغ القضاء ونحن نريد من أهاليها في الطوز الإسراع في إعادة إعمار بيوتهم وعدم تركها". من جهته قال وزير الشباب والرياضة جاسم محمد خلال حفل التوزيع ان "محافظة تكريت ما زالت تهش القضاء

## أصحاب المحال يتظاهرون في الناصرية احتجاجا على تردي الخدمات

ذي قار/ حسين العامل

احتجاجا على نقص الخدمات البلدية في الناصرية. وقال علي هادي وهو أحد أصحاب المحال في الحي الصناعي في حديث إلى (المدى برس)، إن "٢٠٠ شخص من أصحاب محال تصليح السيارات في الحي الصناعي شمالي مدينة الناصرية، تظاهروا، للمطالبة بتحسين الخدمات وسحب مياه الأمطار وتصلب الخسفات في شوارع الحي الصناعي"، مبيحا أن "المتظاهرين هددوا بقطع الطريق الرابط بين الناصرية وبغداد المسؤولين". وقال علي هادي وهو أحد أصحاب المحال في الحي الصناعي في حديث إلى (المدى برس)، إن "٢٠٠ شخص من أصحاب محال تصليح السيارات في الحي الصناعي شمالي مدينة الناصرية، تظاهروا، للمطالبة بتحسين الخدمات وسحب مياه الأمطار وتصلب الخسفات في شوارع الحي الصناعي"، مبيحا أن "المتظاهرين هددوا بقطع الطريق الرابط بين الناصرية وبغداد

المسؤولين. وقال علي هادي وهو أحد أصحاب المحال في الحي الصناعي في حديث إلى (المدى برس)، إن "٢٠٠ شخص من أصحاب محال تصليح السيارات في الحي الصناعي شمالي مدينة الناصرية، تظاهروا، للمطالبة بتحسين الخدمات وسحب مياه الأمطار وتصلب الخسفات في شوارع الحي الصناعي"، مبيحا أن "المتظاهرين هددوا بقطع الطريق الرابط بين الناصرية وبغداد

تظاهر العشرات من أصحاب المحال التجارية في الحي الصناعي في الناصرية بمحافظة ذي قار، أمس الاثنين، احتجاجا على نقص الخدمات البلدية وغرق شوارع الحي بالمياه من دون اهتمام الدوائر المعنية بهم، وفيما هددوا بقطع الطريق الرابط بين الناصرية وبغداد اذا لم تلب مطالبهم، أكدوا ان تظاهرتهم جاءت للفت انتباه



تظاهرة الحي الصناعي في الناصرية

## ٧٤ بئراً نفطية تم حفرها واستصلاحها في ميسان خلال ٢٠١٣

□ ميسان / المدى برس

أعلنت شركة نفط ميسان، أن الشركات الأجنبية أنجزت حفر واستصلاح ٧٤ بئراً نفطية خلال عام ٢٠١٣، وفيما بينت أن إجمالي عدد الآبار المحفورة منذ بدء تنفيذ عقود جولات التراخيص بلغ ٩٦ بئراً، أشارت إلى أن شركة بتروشاينا أنجزت ٦٦ بئراً واستصلحت ٢٤ بئراً من المجموع الكلي. وقال مدير عام الشركة المهندس علي معارج البهادلي في بيان صحافي وتلقت (المدى برس) نسخة منه إن شركة

بتروشاينا الصينية، المشغل الرئيسي لحقل الحلفاية، وشركات ثانوية أنجزت حفر واستصلاح ٧٤ بئراً نفطية في الحقول النفطية التابعة لشركة نفط ميسان خلال عام ٢٠١٣ بموجب عقود جولات التراخيص، وتابع إن "منها إنجاز ٣٩ بئراً واستصلاح ٤ آبار قديمة في حقل الحلفاية و ١٠ آبار واستصلاح ١٧ بئراً قديمة في حقول البزركان والفكة وأبو غرب، فضلا عن حفر ٤ آبار في حقلي العمارة ونور من قبل الشركة العراقية للحفر". وأضاف البهادلي إن إجمالي عدد الآبار المحفورة من قبل

الشركات الأجنبية في حقول الشركة منذ بداية تنفيذ عقود جولات التراخيص لغاية الآن بلغ ٩٦ بئراً، موضحاً أن حصة بتروشاينا منها كانت ٦٦ بئراً منها استصلاح ٢٤ بئراً، فيما أنجزت شركة سينوك ٣٠ بئراً. وكانت شركة نفط ميسان قد أكدت، في (٦ كانون الأول ٢٠١٣)، أن مطلع العام ٢٠١٧ سيشهد ارتفاع الإنتاج النفطي في حقولها النفطية إلى ٤٥٠ ألف برميل يوميا، وأشارت إلى إنجاز شركة كوسل لحفر بئر "بزركان ٤٣"، في حين أوضحت أن عمليات الحفر وصلت إلى عمق ٤٠٦٥

أنتجت ٢,٥ مليون طن تم تسويقها بالكامل رغم شدة المنافسة الإيرانية

## السمنت العراقية؛ حققنا زيادة في الإنتاج بنسبة ١٥٣٪ في معاملنا الأربعة

كشفت الشركة العامة للسمنت العراقية إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن أنها حققت خلال العام الماضي نسب تطور كبيرة في كميات الإنتاج والمبيعات لمعاملها الأربعة (سمنت كركوك، سمنت الفلوجة، سمنت القائم، سمنت كبيسة) مقارنة بما هو متحقق عام 2012.



تجربة الاستثمار للمعامل الثلاثة الأخرى بعد إكمال تأهيلها وتزويدها بمحطات كهربائية وإضافة خطوط إنتاجية كبيرة والصعود بطاقتها الإنتاجية إلى الطاقات التصميكية، فضلا عن تخفيض أسعار البيع للسمنت المنتج بمبالغ تتراوح من خمسة إلى عشرة آلاف للطن الواحد عن سعر البيع لمثيلاته المستوردة باستثناء السمنت الإيراني الذي يباع بأسعار رخيصة جدا وكذلك المحافظة على النوعية الجيدة بموجب المواصفات القياسية لاسيما أن الشركة حاصلة على شهادة الجودة العالمية وعلامة الجيدة فضلا عن نيلها لقب فارس الجودة مؤخرا.

وأصبح المدني عن عزم الشركة مضاعفة الطاقات الإنتاجية لمعمل سمنت كركوك خلال العام الحالي، متوقعا أن يشهد المعمل طفرة نوعية في الإنتاج خلال النصف الثاني منه بعد تشغيل المحطة الكهربائية مطلع أيار القادم والعمل بخطين إنتاجيين.

وأكد مواصلة السعي للتعويض بالطاقات الإنتاجية للمعامل الثلاثة الأخرى المستمرة على الرغم من الظروف الأمنية الصعبة التي يمر بها البلد حاليا، مشيراً إلى تبني خطط تسويقية جديدة في ظل المنافسة غير العادلة مع المنتج المستورد وضعف تعاون مؤسسات الدولة عن طريق قبول خطابات ضمان من المصارف العراقية الموثوقة بعد تحديدها من البنك المركزي العراقي والأمانة العامة لمجلس الوزراء لتوفير التسهيلات الممكنة في عمليات البيع والتصريف والاستمرار بمنح الوكالات للراغبين في بغداد والمحافظات وكذلك مفاضة مؤسسات الدولة ومجالس المحافظات بشأن ضرورة تفعيل قرارات الأمانة العامة لمجلس الوزراء بإلزام شراء السمنت العراقي.

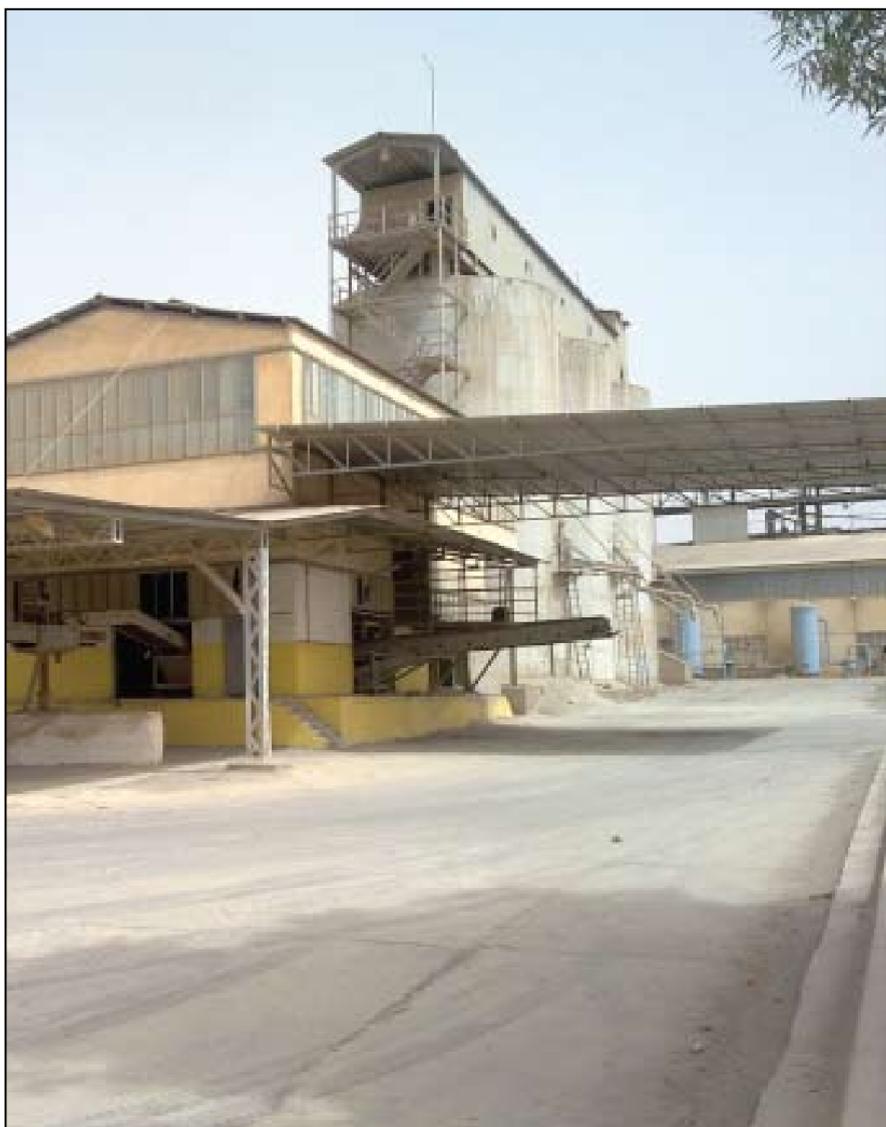
□ بغداد / المدى

وقال ناصر إدريس المدني مدير عام الشركة في بيان صدر عن الشركة أمس وتلقت "المدى" نسخة منه بأن الشركة حققت خلال العام الماضي أرقاماً إنتاجية فعلية أكثر مما هو مخطط له ولم يسبق لها تحقيقه منذ عقد من الزمن بسبب تطور عالية فيما لو قورنت بالأعوام السابقة.

وأوضح بأن إجمالي كميات الإنتاج المتحققة خلال عام ٢٠١٣ من مادة الكلنكر بلغت (مليونين) و(٣٦٢) ألفاً و(٩٤٠) طناً بنسبة تطور ١٣٦٪ مقارنة بعام ٢٠١٢، فيما بلغت كميات الإنتاج المتحققة من مادة السمنت (مليونين) و(٤٠٨) آلاف و(٧٠٠) طن بنسبة تطور ١٥٣٪ في حين بلغت مبيعات الشركة (مليونين) و(٣٩٩) ألفاً و(٤١٨) طن سمنت بنسبة تطور ١٥٠٪ مقارنة بالعام ذاته، فضلا عن تحقيق الأرباح.

ولفت إلى أن الشركة استطاعت تسويق ما يقارب كامل الكميات المنتجة رغم استمرار مشكلة إغراق السوق المحلية بأنواع مختلفة من السمنت المستورد وخاصة السمنت الإيراني بدعم من بلدانها وعدم توفير الدعم والتشجيع الكافي للسمنت المنتج محليا ومتابعة تفعيل قرارات إلزام مؤسسات الدولة بشراؤه واستخدامه في تنفيذ المشاريع.

وعزا المدني أسباب الزيادة الكبيرة في كميات الإنتاج والمبيعات وتحقيق الربحية للعام الماضي إلى الخطط التي تبنتها الشركة والجهود التي بذلتها من خلال مواصلة تنفيذ أعمال ومشاريع التأهيل لمعمل سمنت كركوك وزيادة طاقاته الإنتاجية وتجهيزه بمحطة كهربائية بطاقة ٢١ ميكاواط، إضافة إلى نجاح



الشركة العامة للسمنت الشمالية - أريشيف

## أرقام

٤٠

شركة عراقية تشارك في المؤتمر التصديري للبناء المقام في مصر بمشاركة رؤساء وممثلي الشركات العراقية من غرفة بغداد التجارية لمناقشة وعرض الفرص الاستثمارية والتجارية لتنمية العلاقات الاقتصادية بين العراق ومصر.

٩٩٠

ألف دولار كلفة تأهيل مصنع الصوف الصخري بحسب ما أعلنت شركة ذات الصواري العامة إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن عن تأهيلها لمصنع الصوف الصخري التابع لها بالتعاون مع إحدى الشركات الأردنية المتخصصة.

٨٨

مليون ورقة نقدية مزيفة مودعة لدى البنك المركزي تم كشف أكثر من ٢٠٠٠ منها وطالب البنك المركزي من المصارف بإعماله بالإجراءات المتخذة بحق المودعين في مثل هذه الحالات مع تزويده بما تم اتخاذه.

١٠٠٠

قطعة أرض سكنية تمت تهيئتها لتوزيعها على الفقراء وضحايا الإرهاب في الطور بحسب حسين الشهرستاني نائب رئيس الوزراء الذي دعا أهالي الطور إلى عدم ترك مدينتهم.

٣٠

مليار دينار كلفة مجمع ميسان السكني الذي تنفذه وزارة الإسكان والإعمار لصالح وزارة الهجرة والمهجرين. المجمع يضم أبنية خدمية، منها مدرسة ابتدائية ومركز صحي وجامع وبنية إدارة وإطفاء. ويحتوي المجمع أيضا على شبكات الماء الصافي والمياه الثقيلة.

١٢

ألف متعاقد في وزارة الكهرباء سيتم تثبيتهم بحسب الوزارة. وأكد وزير الكهرباء استكمال جميع الإجراءات الخاصة بتثبيت الموظفين من المتعاقدين مع الوزارة منذ عام ٢٠٠٣. بعدد ١٢ ألف منتسب، وهو واجب الوزارة تجاه منتسبيها.

### الصين

دانت وزارة التجارة الصينية مشروع قانون للإنفاق يبلغ حجمه ١,١ تريليون دولار أجازه الكونغرس الأميركي هذه الخطوة تتعارض مع مبادئ التجارة الزبئية لأنها تسعى للحد من مشتريات التكنولوجيا الصينية وصنادير الأقمار الصناعية للصين.



وتضمن مشروع القانون الذي وقعه الرئيس باراك أوباما الجمعة عملية مراجعة لعمليات التجسس الإلكترونية للمشتريات الاتحادية من التكنولوجيا من الصين، وهو إجراء اتخذ العام الماضي وسط

### الإمارات

أعلنت شركة طيران الاتحاد التابعة لإمارة أبو ظبي، تشغيل إحدى طائراتها بمزيج يتضمن الوقود العضوي الذي تصنعه شركة توتال الفرنسية، في رحلة هي الأولى من نوعها في الشرق الأوسط. وجاءت هذه الرحلة التي انطلقت أول من أمس واستمرت ٤٥ دقيقة، ثمرة تعاون بين توتال و بوينغ الأميركية وشركة تكريم ومعهد مصدر للبحوث في أبو ظبي، أكد ذلك ناطق باسم توتال لوكالة فرانس برس.



وزودت الطائرة جزئياً بالوقود العضوي بنسبة ١٠ في المئة

## خارج الحدود

### مصر

خسرت البورصة المصرية نحو ٦,٥ مليار جنيه ما يعادل ٩٣٥ مليون دولار بسبب مبيعات مكثفة من قبل المستثمرين المحليين الذين استحوذوا على أكثر من ٩٥ في المئة من تعاملات السوق. ويرى خبراء أن التراجع بعد حركة تصحيحية متوقعة وغير مقلقة، خاصة بعد مكاسب جلسات الأسبوع الماضي التي بلغت ٧,٨ مليار جنيه ما يعادل ١,١٢ مليار دولار.

وتراجع مؤشر البورصة الرئيسي إيجي إكس ٢٠ بنسبة ١,٩٦ في المئة، ليعلق عند

٧٠٠٣,٢٦ نقطة، فيما تراجع مؤشر الشركات المتوسطة (إيجي إكس ٧٠ بنسبة ١,٤٩ في المئة ليغلق عند ٥٥٥,٩٤ نقطة. وبلغ إجمالي قيم التداولات نحو ٥١٩,٧٧٢ مليون جنيه (٧٤,٨ مليون دولار) مقارنة بمتوسط قيم تداولات الأسبوع الماضي التي بلغت ٨٩٠ مليون جنيه (١٢٨ مليون دولار)، وجرى التداول أمس على أسهم ١٧٩ شركة، ارتفعت منها أسهم ١٥ شركة، فيما انخفضت أسعار أسهم ١٥١ شركة، ولم تتغير أسعار أسهم ١٣ شركة.

### البيانات المالية (الكمالات)

العملة	الرمز	البيع	الشراء
الدولار الأمريكي	USD	١١٦٦,٠٠٠	١١٦٤,٠٠٠
اليورو الأوروبي	EUR	١٥٩٠,٥٤١	١٥٨٩,٧٤٥
الجنيه الإسترليني	GBP	١٩١٣,٢٨٩	١٩١٢,٣٣٣
الدولار الكندي	CAD	-----	-----
الفرنك السويسري	CHF	١٢٨٥,٩٨٢	١٢٨٥,٣٣٩
الكرونة السويدية	SEK	١٧٩,٠٧٦	١٧٨,٩٨٧
الكرون النرويجي	NOK	١٨٩,٦٨٩	١٨٩,٥٩٤
الكرون الدنماركي	DKK	٢١٣,٢٠٩	٢١٣,١٠٣
اليين الياباني	JPY	١١,١٥٧١١,١٦٢	



## خمسة

ذكريات لوزارة الإعمار والإسكان تلقت "المدى" نسخة منه من مشروع تقاطع المنى الجسر في محافظة نينوى يتكون من جسر رئيسي بعرض ٣٠ وطول ٧٠٠م مع الرمبات من الجهتين وتم العمل بقسط وتسوية الطرق وتحديد مساراتها بعد رفع الأعشاب والرميج من بعض مناطق المشروع بمعدل حفر نصف متر وتثبيت مناسيبها ومن ثم حذل الطبقة الأساسية للتربة وفق الشروط والمواصفات الفنية لأعمال الطرق والجسور وفق التصاميم المعدة لتنفيذ المشروع. وأوضحت الوزارة عن إشرافها ومراقبتها لمشروع تقاطع المنى الجسر من خلال دائرة الأشغال والصيانة العامة بمدة إنجاز للمشروع تبلغ ٩١٠ أيام.

### نينوى

أعلن في أربيل عن استعدادات لإطلاق مشروع سوق أربيل للأوراق المالية في النصف الثاني من العام الحالي ٢٠١٤، وأن مشاريع البنية التحتية الخاصة بالعمليات النفطية، وإن عدد الآبار في حقل نور والعمارة وصل إلى ٢١ بئراً بعد أن كانت خمس آبار عام ٢٠٠٨. وتوقعت مديرية هيئة الحقول في شركة نفط محافظة ميسان أن يصل الإنتاج النفطي من حقول المحافظة إلى مليون برميل في اليوم نهاية عام ٢٠١٦. وأوضح مدير هيئة تشغيل حقل الحلفاية النفطي في المحافظة علي وارد أن إنجاز المرحلة الأولى من تطوير الحقل من الشركات الأجنبية العاملة فيه بطاقة تصل إلى ١٠٠ ألف برميل يوميا.

### ميسان

قال مدير هيئة الحقول في شركة نفط محافظة ميسان سامي ناجي إن أسباب ارتفاع مستويات الإنتاج جاء نتيجة اكتمال مشاريع البنية التحتية الخاصة بالعمليات النفطية، وإن عدد الآبار في حقل نور والعمارة وصل إلى ٢١ بئراً بعد أن كانت خمس آبار عام ٢٠٠٨. وتوقعت مديرية هيئة الحقول في شركة نفط محافظة ميسان أن يصل الإنتاج النفطي من حقول المحافظة إلى مليون برميل في اليوم نهاية عام ٢٠١٦. وأوضح مدير هيئة تشغيل حقل الحلفاية النفطي في المحافظة علي وارد أن إنجاز المرحلة الأولى من تطوير الحقل من الشركات الأجنبية العاملة فيه بطاقة تصل إلى ١٠٠ ألف برميل يوميا.

### ذي قار

أعلن محافظ ذي قار يحيى الناصري عن تخصيص مبلغ ٥٠ مليون دينار من تخصيصات دائرة البلديات لاستهلاك أرض معمل حليب الجبايش بعد ٤ سنوات من إنجازها بسبب الإجراءات الروتينية. وأضاف الناصري أن معمل حليب الجبايش كان متوقفا عن العمل بسبب إجراءات عملية استهلاك الأرض التي أنشئ عليها منذ عام ٢٠٠٩. ولفت إلى أن الإجراءات البطيئة وعدم تخصيص الأموال اللازمة لإكمال مرحلة الاستهلاك تسببت بعرقلة تسلم المعمل وتشغيله من قبل الحكومة المحلية في قضاء الجبايش.

### بغداد

أعلنت أمانة بغداد البدء بتطوير جزء من شارع الرشيد لحين حسم الخلاف مع الشركة التي من المؤمل أن تتولى عملية تطوير هذا الشارع. وقال المتحدث الإعلامي لأمانة بغداد حكيم عبد الزهرة إن أمانة بغداد تعاقبت مع إحدى الشركات لتطوير شارع الرشيد من بني تحتية وواجهات بنايات، ومخططات، مشيراً إلى أن الشركة نفذت ٣٠٪ من العقد ومن ثم توقفت. وأشار عبد الزهرة إلى أن هناك خلافاً مع الشركة وهو الآن بالقضاء، وأن أمانة بغداد ستنفذ جزءاً من المشروع إلى حين إلغاء الخلاف لإكمال المشروع.

المباراة	الوقت	المباراة	الوقت
إثيوبيا - غانا	٢٠:٠٠	إسبانيول - ريال مدريد	٢٣:٠٠
الكونغو - ليبيا	٢٠:٠٠	يوفنتوس - روما	٢٢:٤٥
وست هام يونايتد - مانشستر سيتي	٢٢:٤٥	مارسيليا - نيس	٢٣:٠٠

نزار احمد ينفي رد (كاس) لاعتراضه

## مسعود يرفض خلافة سعيد ويطالب بالتحري عن قسط زيكو

□ بغداد / المدى



عبد الخالق مسعود

أكد نائب رئيس الاتحاد العراقي المركزي المنحل لكرة القدم عبد الخالق مسعود انه رفض ترشيحه من قبل اتحاد الكرة لشغل منصب عضوية لجنة التدقيق والمسابقات في الاتحاد الآسيوي باللعب بدلاً من حسين سعيد رئيس الاتحاد العراقي السابق. وقال مسعود ل(المدى) انه لا يمكن ان يشغل مكان اي شخص عراقي يحتل منصباً في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم أو لجانه فكيف حسين سعيد الذي يعد من الكفاءات والشخصيات الرياضية العراقية التي تدافع عن مصالح الكرة العراقية في المجال القاري بحكم المناصب التي شغلها طوال السنوات الماضية ضمن المكتب التنفيذي في الاتحاد الآسيوي بل دليل انه كان وراء عودة المنتخب الوطنية والإندية العراقية باللعب في إقليم كردستان فضلاً عن تضييف تصفيات بطولتي الشباب والنشئين في أربيل ودهوك خلال السنوات الماضية وإقامة مشروع الهدف في العاصمة بغداد، معرباً عن استغرابه من قرار اتحاد الكرة الأخير في ترشيحه لهذا المنصب الذي اعتقد انه تقف وراءه نوايا من اشخاص يسعون الى دق أسفين العلاقة الوثيقة الذي تربطه مع حسين سعيد وخاصة بعد ان اعرب الأخير بأنني سأكون الفائز بكروسي الرئاسة في الانتخابات الجديدة التي سيتم تحديدها في وقت لاحق بدلاً من الانتخابات السابقة التي تم إلغاؤها التي كان من المقرر أن تقام يوم ١٨ كانون الثاني الحالي. وأوضح مسعود إن اتحاد الكرة ارسل مبلغ ٢٠٠ الف دولار الذي تشكل القسط الأول للمدرب البرازيلي زيكو بناء على الغرامة المالية التي فرضها الاتحاد الدولي باللعبة والبالغة ٦٠ الف دولار



زيكو أثناء قيادته المنتخب الوطني في تصفيات كأس العالم ٢٠١٤

مخفضة بادعاء انه كان مضطراً نتيجة خطأ (فيفا) بإمهاله فترة قصيرة جداً لإضافة إلى انه في يوم ١٦ كانون الثاني الحالي أرسل الاتحاد الآسيوي كتاباً لي وللاتحاد الدولي باللعبة ومحكمة (كاس) يعلن عن فتح قضية انضباطية ضد الاتحاد الحالي بناء على الطلب الذي قدمناه يوم ١٥ كانون الأول الماضي حيث إن المحكمة لا تنظر

في الوقت الحاضر الصلاحية للنظر في القضية وتحمل المحكمة مصاريف الإجراءات الأولية حتى هذه اللحظة باستثناء أجور الاستئناف البالغة ١٠٠٠ فرنك سويسري وتستثنى هذه الأجر في حالة فتح ملف هذه القضية. وأشار إلى انه حدثت ثلاثة تطورات خلال الفترة ما بين ١١-١٦ كانون الثاني كان أولها إلغاء الاتحاد العراقي

الاعتراض من قبل محكمة (كاس) الدولية الرياضية وتحملهم دفع الرسوم المترتبة عليهم. وبين احمد إن محكمة (كاس) الدولية لم تصدر قراراً لان هيئة القضاة لم تشكل بعد بخصوص طلب المعارضين ماعدا صدور أمر إجرائي من قبل نائب رئيس سسم استئناف المحكمة تكون من جملتيهما وهما عدم امتلاك المحكمة

في القضايا إلا بعد استنزاف جميع القنوات القانونية الداخلية قبل أن تتولى المحكمة القضية فضلاً عن عدم صدور قرار مجلس شوري الدولة قبل يوم ١٦ كانون الثاني. وكشف احمد ان طلبات كتلة المعارضين في القضية كانت ثلاثة وهي : أولاً : إلغاء العملية الانتخابية بجميع اجراءاتها التي كان ينظمها الاتحاد المنحل بهذا الخصوص قبل إن تلغيتها المحكمة من تلقاء نفسه لذلك لم يتبق هناك إجراء للمحكمة بهذا الخصوص ، فالمحكمة لا تمتلك صلاحية عملية أصلاً ملغاً أي لا وجود لها . ثانياً : معاقبة أعضاء الاتحاد المنحل انضباطياً حتى تتمكن المحكمة من معاقبة الاتحاد فان جميع القنوات الداخلية لدى الاتحادين الآسيوي والدولي يجب أن يتم استنزافها أولاً لان المحكمة هي آخر مرجع للحكم حيث أن إرسال الاتحاد الآسيوي كتاباً إلى المحكمة ينص على فتح قضية انضباطية بهذا الخصوص يعني تلقائياً عدم امتلاك المحكمة الولاء لغرض هذه العقوبات حتى ينتهي الاتحاد الآسيوي من إجراءاته. ثالثاً: إن الطلب الثالث هو أمر (فيفا) بالقبول بقرار مجلس شوري الدولة حتى هذه اللحظة لم يصدر الأخير قراره لذلك فان المحكمة لا تملك صلاحية النظر في قرار لم يصدر بعد. واختتم نزار كلامه إن محكمة (كاس) ستعيد فتح القضية في حالة تبيّن لجنة انضباط الاتحاد الآسيوي أعضاء الاتحاد أو إعادة الأخطاء نفسها في الإجراءات الانتخابية التي أمرت فيها (فيفا) في رسالة شديدة الهمجة أرسلتها يوم الجمعة الماضي، مؤكداً انه في حالة صدور قرار من مجلس شوري الدولة ورفض (فيفا) الاعتراض به فان القضية سيعاد فتحها من جديد.

## تسمية وفد الكاظمية لبطولة العرب بالرمية

□ بغداد / المدى

للرجال والنساء التي ستقام في دولة الكويت خلال النصف الأول من آذار المقبل بمشاركة عدد كبير من الدول القارية التي لها تاريخ مميز برياضة الرماية، ومن المؤمل ان يشارك العراق بوفد يضم ٢٥-٣٠ لاعبا ولعبة سيتم اختيارهم خلال الاسابيع القليلة المقبلة من قبل مدربي المنتخب الوطني. وأوضح إن اتحاد اللعبة سينظم منافسات بطولة اندية العراق لفئة النساء في المركز التدريبي لاتحاد اللعبة في العاصمة بغداد خلال آذار المقبل بمشاركة ما يقارب ١٥-٢٠ نادياً من مختلف اندية بغداد وبقيّة المحافظات الأخرى.

المعملية الانتخابية بجميع إجراءاتها التي كان يظلمها واعتراه أن جميع الإجراءات كانت خاطئة وتعزهم على أنهم كانوا مضطرين لارتكاب هذه الأخطاء لان الاتحاد الدولي باللعبة أمهلهم ٥٨ يوماً لإجراء الانتخابات بينما نصوص المواد الداخلة تحتها التي ٧٠ يوماً لإجرائها أي أن الاتحاد الماضي حيث إن المحكمة لا تنظر

في الهيئة الإدارية للاتحاد العراقي لكرة القدم. وانتقد شاكر ما يجري في اروقة الاتحاد واصفا إياه بالمهزلة جراء التخبطات التي آل إليها حال الترشيح للانتخابات من خلال التسقيط لبعض أعضاء الهيئة العامة للمرشحين أمام الملأ في سابقة لم نألها من قبل، مشدداً انتقاده لبعض المرشحين الى عضوية الاتحاد بسبب عدم صلاحيتهم لتلك المهنة كون اغلب الاسماء غير معروفة في الوسط الكروي وليس لها تاريخ معروف للجميع، لكننا نرى العديد منهم يفرضون انفسهم وينافسون بشدة متناسين تاريخهم الذي لا يساوي شيئاً قياساً بما حققه العديد من اللاعبين والمدربين الذين يبرزون بعيداً عن تلك المعركة الانتخابية.



ناظم شاكر

الكاملة التي تحزنني للمنافسة على حصول مقعد

□ بغداد / طه كمر

ذكر المدرب ناظم شاكر عضو الهيئة العامة لاتحاد الكرة انه سيمنح صوته إلى من يراه مناسباً لخدمة الكرة العراقية خصوصاً في مجال اختيار رئيس الاتحاد بغض النظر عن العلاقات التي تربطه مع المرشحين لمنصب الرئاسة. وقال شاكر ل(المدى) اني أرى ان المرشحين الاثنتين لهذا المنصب كلاهما يتمتع بمزايا جيدة وقدمنا للكرة العراقية الكثير من خلال تواجدهما على دفة الاتحاد العراقي منذ زمن طويل ، لذلك سيكون اختياري وفق ما اراه مناسباً لخدمة الكرة العراقية وما يطمح به ضميري من دون اية مجاملة في الأمر، مشيراً الى ان المهم هو بديمومة

## المنسق العام لـ (السيزم) يشيد بمنشآت البصرة وأربيل

□ بغداد / المدى

العراقية وماحققتها من إنجازات في هذه البطولة واصفا العراق بالعضو الفاعل الذي لا يمكن الاستغناء عنه، مبيناً إن فوجيء أثناء تجواله في محافظات بغداد والبصرة وأربيل بالحياة الطبيعية بعد ان كان يسمع الكثير من الكلام الذي لم يكن يعكس حقيقة الواقع الايجابي في العراق لافتاً إلى كل مدن العالم تشهد أحداث عنف وربما أسوأ من العراق إلا إن

الالف العراقي على نسبة جيدة من الترشيحات إذا ماكان هنالك طلب تضييف من دول أخرى، مشدداً على إن المجلس الدولي للرياضة العسكرية (السيزم) غير مرتبط بقرارات الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) وان المجلس سبق ان نظم عدداً من البطولات الرياضية العسكرية في دول تشهد إحدائاً ساخنة. وأشاد فارول بكرة القدم العسكرية

وأكد فارول عن إعجابه الكبير بالمنشآت الموجودة في أربيل والبصرة وحتى تلك التي زارها في بغداد وما متوفر من ملاعب متميزة يمكن أن تسهم بتضييف البطولة بشكل كبير، مشيراً إلى أن ما شاهده من منشآت رياضية برغم إن البعض منها لم يكتمل إلا ان هنالك مدة كافية لانجازها وبالتالي ستكون هنالك امكانية كبيرة في حصول

أكد المنسق العام للمجلس الدولي للرياضة العسكرية العقيد نورث فارول ( تركي الجنسية) إن أمام العراق مدة عام كامل قبل اتخاذ القرار الرسمي بشأن إمكانية استضافته نهائيات كأس العالم العسكرية بكرة القدم عام ٢٠١٧. وقال فارول موفد المجلس الدولي للرياضة العسكرية للاطلاع على المنشآت الرياضية المهيئة لتضييف النهائيات العالمية في أربيل والبصرة في مؤتمر صحفي مشترك عقد في فندق عشستار شيراتون حضره الفريق الركن عبد الكريم عبد الرحمن رئيس الوفد العراقي الدائم في المجلس الدولي للرياضة العسكرية ومحمد هادي معاون مدير عام التربية الرياضية والبدنية في وزارة الشباب والرياضة وعدد من ضباط قسم التدريب البدني في الوزارة.

وقال إن هنالك وفداً يضم مسؤولين احدهما من الكامبرون والأخر من البرازيل سيحضران في وقت لاحق من اجل تفقد المنشآت للمرة الاخيرة قبل اعداد التقرير النهائي الذي ستتم مناقشته في اجتماعات السيزم.



لاعبو القوة الجوية أبطال المونديال العسكري ٢٠١٣

## اقرأ في العدد الجديد من حوار سبورت

فيسل صالح يخرج ماتيويس عن صمته دانة حسين ، اتحاد ألعاب القوى بحاجة إلى التغيير ممثلة اماراتية تبعث برسالة احتجاج إلى (فيفا) من بغداد برادلي يبوخ بأسرار الكرة المصرية

دانة حسين  
تصعب تعور  
الحوار بين  
الأمم العربية

الجزائر يثار للتعرب في  
معرفة المونديال

متخصصون بعمق الاحتراف  
الرياضي في الملاعب الخلية

ليما تتعهد بتعليم  
النجوم "رقعة السامبا" !

إمبر حيدرنا نخارجه عن صمته  
مجلس بطون العالمين

2014  
BRAZIL  
2016

10 منتخبنا لكرة اليد في مواجهة ودية مع الصين

11 تشيلسي يضرب المان بقوة على ملعبه

12 رأسية بيكيه تحفظ ماء وجه برشلونة

## اللجنة المنظمة تواصل الاستعدادات

## منتخب اليد يواجه الصين ودياً تحضيراً لتصفيات آسيا



منتخبنا لكرة اليد يبدأ استعداداته لتصفيات آسيا

وقال الناجم أن اللجنة العليا المنظمة تسعى بكل حرص لنجاح حفل الافتتاح، تماشياً مع النجاح الذي تحقّق عند إجراء قرعة البطولة التي أقيمت بفندق الريحنسي الشهر الماضي والتي لاقت استحساناً طيباً لدى الجميع، وأعطت الانطباع الجيد باستعداد البحرين لاحتضان الحدث الآسيوي الكبير.

وأشار الناجم الى استمرارية الزيارات الميدانية لصالحة مدينة خليفة الرياضية للإطلاع على ما تم إنجازه من أعمال جديدة وإضافية، لتضييف حفل الافتتاح ومباريات الدورة، مشيراً الى سير عملية التنسيق مع الشركة المشرفة على الحفل لتوفير جميع الاحتياجات اللازمة اتصالات مستمرة أيضاً مع رؤساء اللجان العاملة في البطولة وتحديداً لجنتي المنشآت والنظام والملاعب، لتهيئة الصالة المعنية بتضييف الحفل بالصورة المطلوبة.

وذكر مدير البطولة خالد الناجم أن الإعلام المحلي البحريني سيكون له الدور الأكبر أيضاً في عملية التحشيد الجماهيري لحضور حفل الافتتاح ومباريات الدورة، وقال إن علامة النجاح ستكون بالحضور الجماهيري لأبناء المملكة وفي تفاعلهم مع حفل الافتتاح الذي يُعد بوابة الدخول الى نجاح عملية التنظيم لهذه المسابقة، وفي الجانب الآخر سيكون لهم الدور الأكبر في مؤازرة المنتخب والوقوف الى جانبه في تحقيق النتائج المرجوة في هذه البطولة.

وفي السياق نفسه، أكد الناجم أن اللجنة العليا ستعمل في الوقت الحالي على توجيه عدد من الدعوات الرسمية الى الشخصيات الرياضية في مملكة البحرين وخارجها لحضور حفل الافتتاح، وسيتم ترتيب مقاعد الجلوس في المنصة الرئيسية للشخصيات الرياضية، وكذلك تم توزيع أماكن جلوس الوفود ولإعبي المنتخب البحرين المشاركة، وإفساح المجال أمام الجماهير البحرينية والآسيوية لملء مدرجات صالة خليفة الرياضية في حفل الافتتاح وفي بقية أيام البطولة.

كما خسر مرتين أمام الريان ثالث الأندية الآسيوية.

وأضاف كاظم أن الاتحاد رتب إجراء مبارياتين قبل دخوله في التصفيات الرسمية الأولى مع المنتخب الصيني اليوم الثلاثاء والأخرى ستكون امام إيران او البحرين بعد ذلك بيومين.

وكانت قرعة التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم في قطر عام ٢٠١٥ وقعت لمنتخبنا لكرة اليد في المجموعة الثانية الى جانب منتخبات قطر واليابان والكويت والإمارات وعمان.

وفي الشأن ذاته أكد مدير البطولة الآسيوية ١٦ لكرة اليد البحريني خالد الناجم أن اللجنة العليا المنظمة خاطبت المكتب التنفيذي بالاتحاد الآسيوي لتغيير مواعيد مباريات اليوم الأول للبطولة التي تنطلق يوم السبت المقبل بالعاصمة البحرينية

المنامة.

وقال الناجم أنه سيتم تقديم موعد المباراتين الأولى والثانية بحيث تلتقي أوزبكستان مع السعودية في الساعة الواحدة ظهراً بدلاً من الساعة الثالثة، وكوريا الجنوبية مع إيران في الثالثة مساءً بدلاً من الساعة الخامسة، على أن تحصل الموافقة من قبل الاتحاد الآسيوي حيال هذا الأمر، مرجحاً السبب في ذلك إلى إقامة حفل الافتتاح للبطولة، وتفادياً لمشكلة التأخير في الموعد المحدد لانطلاق المباراة الثالثة التي تجمع بين منتخبنا الوطني والمنتخب الصيني التي تقام في الساعة السابعة مساءً.

وأشار الناجم الى أن بقية مباريات البطولة ستقام في الموعد المحدد وفقاً للجدول الرسمي المعتمد الذي تلعب فيه المباريات بشكل يومي في الدور



ظافر عبد الصاحب

## □ بغداد/ المدى

وصل أمس الاثنين إلى البحرين منتخبنا الوطني لكرة اليد بعد انتهاء معسكره التدريبي في العاصمة القطرية الدوحة الذي استمر لمدة عشرة أيام استعداداً للمشاركة في تصفيات كأس العالم المقرر أن تنطلق في المنامة ما بين ٢٦ الشهر الحالي و٧ الشهر المقبل.

وقال أمين سر اتحاد اللعبة غانم كاظم إن المنتخب الذي يقوده المدرب ظافر عبد الصاحب خاض خلال معسكره التدريبي ٧ مباريات واحدة منها امام المنتخب الإماراتي فاز بها بفارق هدفين ٢٦-٢٤ فيما كانت المباريات الست الأخرى مع فرق المقدمة القطرية حيث خسر وفاز على التوالي الاهلي وتعادل في مباراة وخسر اخرى مع لخويا حامل لقب الدوري

## بصمة الحقيقة



■ طه كمر

## مروان حسين أنموذجاً

برز اسمه وسط نجمه بقوة خلال الأسبوع الماضي وتناقله الملايين من العراقيين ممن يتابعون أو لا يتابعون كرة القدم وذلك كونه ترصد كثيراً على شاشات التلفزة وصفحات الصحف الرياضية وبين عامة الناس لما قدمه من مجهود سخي خلال المباريات الثلاث التي خاضها منتخبنا الأولمبي بكرة القدم وحفر اسمه بقوة على عناوينها وترك بصماته الجميلة بتسجيله أربعة أهداف جميلة وهمة تكفلت بتأهل العراق إلى الدور ربع النهائي من بطولة آسيا تحت ٢٢ عاما المقامة حالياً في سلطنة عُمان .

مروان حسين لم يكن طارئاً أو غريباً على تلك اللعبة بحكم ما يمتلكه من مقومات اللاعب الناجح الهدف الذي صفت له جماهير الأبيض الزوراني عندما تلاعب بمدافعي الخصوم وسجل أهداف في غاية الروعة على مدى المواسم التي قضاها مع النوارس ليكون النورس الطائر المميز الذي ذاع صيته خلال أيام قلائل وهو يهز شبك المنتخبات السعودي والأوزبكي والصيني ، فقد أبقى حسين إلا أن يترك أثراً على شبك تلك المنتخبات ويجعل العراق من شماله الى جنوبه يتغنى باسمه ، فهكذا هو العراقي الذي يصمم على أمر ما يحققه ، بإرادته التي لا تلبث .

مروان حسين حقاً أنموذجاً للاعب العراقي الذي يسعى لأجل تحقيق الفوز للعراق ومنحه فاتورة التفوق وبطاقة التأهل إلى الأدوار النهائية من خلال أدائه الذي تميز به بعبءة ببقية زملائه في الفريق بعد أن نفذوا ما أملاه عليهم الحكيم شاكر الذي على ما يبدو انه يدخل على عقولهم محاولاً توجيهها بالطريقة التي يراها مناسبة لتحقيق الفوز للعراق من مباراة إلى أخرى ، ومروان كان واحداً من اللاعبين الذين امتازوا بالهدوء والمهارة والإبداع والتفكير السليم خصوصاً داخل منطقة الصندوق للخصوم عندما تفنن بتسجيل الأهداف التي أثلجت قلوب الملايين من العراقيين الذين عانوا ما عانوه خلال الفترة الماضية من جفاء المهاجمين لهم ليعود مروان ويعيد المياه إلى مجاريها.

تسأل مشروع: من أين أتى مروان، ما نزل من كوكب آخر؟ الجواب انه جاء من الدوري العراقي الممتاز الذي يضم العشرات مثل مروان لكن للأسف فهذا الدوري قد تلاشى وتناثرت محبوه وأصبح في خبر كان بعد أن تم تأجيل منافساته إلى ما بعد بطولة آسيا ، لا يجوز بأي حال من الأحوال أن تؤجل مباريات الدوري بمجرد أن لعبا تم استعداؤهم لصفوف المنتخب الأولمبي، وهذا التخطيط هو من أوصل كرتنا إلى ما هي عليه الآن بعد أن استقر ترتيب منتخبنا الوطني عند المركز ١١٥ خلال آخر تصنيف (فيفا) قبل أيام قلائل ، فلا يمكن بأي حال من الأحوال أن يؤجل دوري يضم ١٦ فريقاً تتنافس من أجل الحصول على اللقب أسوة بجميع دول العالم الأخرى .

والدوري الذي أنجب مروان حسين قادر أن ينجب العديد مثله لاسيما إن هناك لاعبين مغمورين لم تسلط الأضواء عليهم ومن الممكن أن يكونوا بدلاء للاعبي الأمل يونس محمود ونشأت أكرم وهوار محمد وقصي منير وغيرهم من اللاعبين الذين أبدعوا وصنعوا لنا المجد ، ومن هنا قد لا يساورنا اللقلق بعد اليوم ولم نخف إطلاقاً طالما وجدنا البدائل الذين بإمكانهم أن ينسونا رعييل السباح لنبدأ بفترة مروان ومهند وسيف ومهدي وضرغام وأمجد وعلي بهجت وعلي فائز ووليد وجلال الذين منحونا الثقة الفرطة في المطالبة بالإنجازات ثانية بعد أن غادرتها فترة طويلة.

## مركز الموهوبين يُقيم دورة تأهيل المدربين والإداريين

## □ بغداد/ المدى

الاولى التي يقيمها المركز بمشاركة مجموعة من المدربين والاداريين واللاعبين الدوليين وتهدف الى الارتقاء بالمستوى التدريبي والاداري لهم من خلال اطلاعهم على احدث ما وصلت اليه تقنيات التدريب الحديث، اضافة الى ان الدورة تسعى للتركيز على الجوانب العلمية والتربوية ليكون عمل المدرب والإداري متكاملًا من جميع النواحي، مضيفاً إن ٧ محاضرين سيقدمون معلومات قيمة في هذه الدورة

على مدى سبعة ايام وهم كل من مستشار الوزارة لشؤون الرياضة مدير مركز رعاية الموهبة الرياضية الدكتور حسن علي كريم والدكتور شامل كامل والدكتور قاسم لزام والدكتور صريح عبد الكريم والحكم الدولي السابق الدكتور علاء عبد القادر والمدرب رحيم حميد والدكتور منير عبد الصاحب.

واستهل الدكتور حسن علي كريم الدورة بإلقائه محاضرة عن علم التدريب والحركة

عن علم التدريب والحركة

عن علم التدريب والحركة

دورة المدربين والاداريين الشباب في قاعة المركز الوطني

## المنصور ميليا يحتضن انتخابات السلة والكيكوشنكاوي

## □ بغداد/ المدى

تواصل انتخابات الاتحادات الرياضية الوطنية في فندق المنصور ميليا حيث تجري اليوم الثلاثاء في الساعة العاشرة صباحا انتخابات اتحاد كرة السلة تعقيها في الساعة الواحدة ظهراً انتخابات اتحاد الكيكوشنكاوي فيما سيكون يوم غد الأربعاء (راحة) على أن تجري بعد غد الخميس انتخابات اتحاد الكاراتيه في الساعة العاشرة صباحا تعقيها في الساعة الواحدة ظهراً انتخابات اتحاد التايكواندو، وفي يوم الجمعة تجرى في الساعة العاشرة صباحا انتخابات اتحاد ألعاب القوى تعقيها في الساعة الواحدة ظهراً انتخابات اتحاد المواي تاي وفي يوم السبت ١-٢٥ تجرى في الساعة العاشرة صباحا انتخابات اتحاد بناء الأجسام تعقيها في الساعة الثانية من بعد الظهر انتخابات اتحاد الجودو. واحتفظ ظافر عبد الأمير برئاسة اتحاد الشطرنج المركزي في ختام انتخابات الاتحاد التي جرت في فندق المنصور ميليا بإشراف الهيئة المشرفة على انتخابات الاتحادات الرياضية الوطنية وشارك في المؤتمر الانتخابي ٣١ عضواً من مجموع أعضاء الهيئة العامة البالغ عددهم ٢٨ وقد تنافس ٩ اشخاص للفوز بثمانيه مقاعد



عمومية اتحاد السلة تجري انتخابات مجلس ادارته

على ٢٥ فيما لم يتمكن المرشح التاسع بختييار حمد من الحصول على ٣.

وفي الاجتماع الذي أعقب إجراء الانتخابات أصبح ظافر عبد الأمير رئيساً وفرحان نصير نائباً للرئيس ومهدي عطية امينا للسر وعبد الهادي مفتول أميناً مالياً.

مخصصة للهيئة الادارية الجديدة والفائزون هم عبد الهادي مفتول وحصل على ٣٠ صوتا واسعد إسماعيل وفرحان نصير وحصل كل منهما على ٢٩ فيما حصل ظافر عبد الأمير ومحمد مهدي وضمير جبار موسى على ٢٨ وحصل مهدي عطية على ٢٧ وسامي عباس

## تعيد موعد إقامة بطولة السوبر بالكيك بوكسغ

## □ بغداد/ المدى

حدد الاتحاد العراقي للكيك بوكسينغ يوم ٢٥ كانون الثاني الحالي موعداً لإقامة منافسات بطولة السوبر في نادي الكاظمية بين لاعبي المنتخب الوطني البالغ عددهم ١٢ لاعبا ونظرائهم وسيتم اختيارهم من قبل اللجنة الفنية في اتحاد اللعبة على أن تستمر المنافسات لمدة يوماً واحداً.

وقال رئيس اتحاد اللعبة قاسم الواسطي انه في ضوء نتائج المنافسات سيتم اختيار لاعبي المنتخب الوطني الذي سيمثل العراق في المنافسات والاستحقاقات الخارجية التي ستقام خلال العام ٢٠١٤ على مختلف الصعد العربية والقارية والدولية ، موضحاً إن اتحاد اللعبة قرر الموافقة

على المشاركة في منافسات بطولة غرب آسيا لفئة المتقدمين التي من المقرر ان تحتضنها العاصمة الاردنية عمان خلال المدة من ٢٧ شباط ولغاية ٥ آذار المقبلين وبمشاركة ٨ منتخبات هي: العراق والاردن وسوريا والكويت وفلسطين واليمن والبحرين، ومن المؤمل ان يشارك العراق بثمانية عشر لاعبا يمثلون الانظمة الثلاثة الفل كوتناكت والسيمي كوتناكت واللوكيك.

من جهة اخرى اشار الواسطي الى ان اتحاد اللعبة سينظم دورة تدريبية تطويرية تصنيفية للمدربين العاملين في الاتحاد وذلك خلال المدة من ٢٣ ولغاية ٢٥ كانون الثاني الحالي في العاصمة بغداد وبمشاركة ٢٠-٢٥ مدرباً، وسيحاضر في الدورة مدرب المنتخب الوطني رعد زاجي عبيد.

# إيتو يعمق جراح مانشستر يونايتد بثلاثية في الدوري الإنكليزي

□ لندن / أف ب

عمق تشيلسي جراح غريمه وضيفه مانشستر يونايتد حامل اللقب بالفوز عليه ٣-١ على ملعب "ستامفورد بريدج" في قمة المرحلة ٢٢ من الدوري الإنكليزي لكرة القدم.

ويدين فريق المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو بفوزه الخامس على التوالي والسادس في المراحل السبع الاخيرة (المباراة الاخرى انتهت بالتعادل) الى الوافد الجديد هذا الموسم الكاميروني صامويل إيتو الذي سجل الاهداف الثلاثة، ملحقا بالابطال ومدربهم الجديد الاسكتلندي ديفيد مويز الهزيمة الثانية في المراحل الثلاث الاخيرة والسابعة هذا الموسم.

تجمد رصيد فريق "الشياطين الحمر" عند ٣٧ نقطة في المركز السابع بفارق ١٤ نقطة عن ارسنال المتصدر، فيما اصبح رصيد تشيلسي ٤٩ نقطة في المركز الثالث بفارق نقطة عن مانشستر سيتي الثاني ونقطتين عن جاره اللندني المتصدر.

استهل تشيلسي اللقاء بشكل مثالي اذ افتتح التسجيل في الدقيقة ١٧ عبر الكاميروني الذي وصلته الكرة على الجهة اليمنى فتقدم بها وتلاعب بفيل جونز قبل ان يسدها من حدود المنطقة لتتحول من كاحل مايكل كاريك وتخدع الحارس الاسباني دافيد دي خيا الذي مرت الكرة من فوقه والى الشباك.

وكان يونايتد الذي يفتقد خدمات مهاجميه واين روني والهولندي روبن فان بيرسي للاصابة، قريبا من ادراك التعادل عبر الفرنسي باتريس ايفرا الذي توغل في الجهة اليمنى قبل ان يطلق كرة صاروخية من حدود المنطقة هزت الشباك الجانبية لرمي الحارس التشيكي بتر تشيك (٢٨).

وحصل يونايتد على فرصة اخرى في الدقيقة ٣٨ عبر داني ويلبيك الذي وصلته الكرة عند نقطة الجزاء بتمريرة من البلجيكي عدنان يانوزاي لكنه سددها مباشرة في يدي تشيك بعد مضايقة من المدافع الاسباني سيزار اسبيلوكوتا. ورد تشيلسي بفرصة رائعة للبرازيلي اوسكار الذي اختبر حظه بسدسة خفيفة اكروياتيكية علت عارضة دي خيا (٤٠). وعندما كان الشوط الاول يلغف انفاسه الاخيرة خطف تشيلسي الهدف الثاني بهدف آخر من ايتو اثر لعبة جماعية بدأها البرازيلي راميريش بتمريرة الى غاري كاهيل المتقدم على الجهة اليمنى فعكسها الاخير الى داخل المنطقة لتصل الى مهاجم برشلونة الاسباني وانتر ميلان الابطال وانجي ماخاشاكالا الروسي السابق فاودعها الشباك من مسافة قريبة (٤٥:١).



ايتو يصيب فرقة المان بالصدمة بعد ثلاثية ساحقة

الضربة القاضية لصالح الارض بهدفه مرتدة سريعة انطلقت من حدود منطقة جزاء فريقه ووصلت على اثرها الكرة الى داني روز المتوغل على الجهة اليسرى فممرها الاخير لزميله التوغولي الذي وجد نفسه في مواجهة الحارس وحيدا وبالتالي لم يجد أية صعوبة في وضعها على يساره (٧١). وتمكن سوانسي من تسجيل هدفه الشرفي في الدقيقة ٧٨ مستفيدا من خطأ دفاعي لتوتنهام الذي فشل لاعبوه في تشتيت الكرة في اكثر من مناسبة لتصل الى العاجي ويلفريد بوني بتمريرة من الجانبين رولاند لاما فسدها الاول "طائرة" بعيدا عن متناول الحارس الفرنسي هوغو لوريس.

وعمق توتنهام جراح مضيفه سوانسي وزاد الضغط على مدربه الدنماركي ميكائيل لادروب لان صاحب الضيافة لم يذق طعم الفوز للمرحلة الثامنة على التوالي. وجاء الهدف الاول للضيوف في الدقيقة ٣٥ بعد تبادل للكرة بين آرون لينون والدنماركي كريستيان اريكسن الذي رفعها عرضية لتصل الى التوغولي ايمانويل اديبايور فاودعها الاخير برأسه في شباك الحارس الالمانى غيرهارد تريميل. وفي الشوط الثاني اهدى الاسباني تشيكو فلوريس الضيوف هدفهم الثاني عندما حول الكرة في شباك حارسه عن طريق الخطأ إثر عرضية من كايل ووكر (٥٤) قبل ان يوجه اديبايور

بعد ان كان ضمن الطاقم التدريبي للمدرب السابق هاري ريدناب، اذ تمكن توتنهام من حصد ١٦ نقطة من اصل ١٨ ممكنة في المباريات الست التي خاضها تحت إشرافه، ما سمح له في ان يصبح على المسافة ذاتها من ليفربول الرابع، مستفيدا من اكثفاء الاخير بالتعادل السبت الماضي مع استون فيلا (٢-٢). وسيراجع توتنهام الى المركز السادس بفارق الاهداف خلف ليفربول في حال فوز ايفرتون على مضيفه استون فيلا في اختتام المرحلة، علما بأنه يخوض اختبارا صعبا للغاية الاربعاء المقبل ضد ضيفه مانشستر سيتي الثاني (في كأس الرابطة) قبل ان يضيف ايفرتون ايضا في المرحلة ٢٥ (يحل ضيفا على هال سيتي في المرحلة ٢٤).

الجديد تيم شيرود واصبح على المسافة ذاتها من ليفربول الرابع، وذلك بعدما حقق فوزه الرابع على التوالي والخامس في ٦ مباريات خاضها بقيادة خليفة البرتغالي اندري فياش- بواش وجاء على حساب مضيفه سوانسي سيتي مصيدة التسلسل (٧٩). وحاول مورينيو ان ينشط فريقه مجددا من خلال الزج بالاسباني فرناندو توريس بدلا من ايتو (٧٩) تجنباً لعودة يونايتد الى اللقاء وهذا ما حصل في النهاية التي شهدت ضربة اخرى لحامل اللقب بعد ان تلقى قلب دفاعه وقائده الصربي نيمانيا فيديتش اللطرد في الوقت بدل الضائع إثر خطأ على البلجيكي ادين هازار. وعلى ملعب "ليبرتي ستادיום" واصل توتنهام نتاجه المميزة بقيادة مدربه

وبدا تشيلسي الشوط الثاني من حيث بدأ الاول اذ اضاف الهدف الثالث في الدقيقة ٤٩ مجددا عبر ايتو بعد ركلة ركنية وصلت اثرها الكرة الى كاهيل الذي لعبها برأسه فسددها دي خيا لكنها وجدت في طريقها المهاجم الكاميروني الذي تابعها برأسه في الشباك، مكملا ثلاثيته ورافعا رصيده الى ستة اهداف في مغامرته الإنكليزية حتى الآن. وحصل يونايتد على فرصة لكي يحفظ ماء الوجه على اقله إثر خطأ فادح من تشيك لكن الحارس التشيكي تمكن من تدارك الموقف قبل ان يصل المكسيكي البديل خافيير هرنانديز الى الكرة (٧٠). وتمكن يونايتد في نهاية المطاف من تقليص الفارق مستغلا تراجع تشيلسي ووجه الهدف بعد ان توغل ويلبيك في

الجهة اليمنى ثم عكس الكرة الى غونز المتواجد في منتصف منطقة الجزاء فحولها الاخير الى هرنانديز الذي انقض على الكرة وهو على بعد أقل من مترين من الرمي ووضعها على يمين تشيك بعدما استفاد من خطأ المضيف في تطبيق مصيدة التسلسل (٧٩). وحاول مورينيو ان ينشط فريقه مجددا من خلال الزج بالاسباني فرناندو توريس بدلا من ايتو (٧٩) تجنباً لعودة يونايتد الى اللقاء وهذا ما حصل في النهاية التي شهدت ضربة اخرى لحامل اللقب بعد ان تلقى قلب دفاعه وقائده الصربي نيمانيا فيديتش اللطرد في الوقت بدل الضائع إثر خطأ على البلجيكي ادين هازار. وعلى ملعب "ليبرتي ستادיום" واصل توتنهام نتاجه المميزة بقيادة مدربه

## رومانيا تتوج بلقب بطولة قطر للمبارزة

□ روما / أف ب  
فرط نابولي الثالث بفوز كان في متناوله على مضيفه بولونيا الجريح واكتفى بالتعادل معه في المرحلة العشرين من الدوري الايطالي لكرة القدم. بدأ نابولي في طريقه للعودة من ملعب بولونيا بفوزه الرابع عشر هذا الموسم بعد ان تقدم على مضيفه حتى الدقيقة الاخيرة قبل ان تهتز شبكته بهدف التعادل، ما جعله يخسر نقطتين مهمتين والتخلف عن روما الثاني، الفائز السبت الماضي على ليفورنو (٢-٠) بفارق ٤ نقاط ويوفنتوس حامل اللقب والمتصدر الذي فاز ايضا على سميدوريا (٢-٤) بفارق ١٢ نقطة وهو ما يصعب مهمة في منافسة فريق "السيدة

## تعثر جديد لنابولي في (الكالتشيو)

□ روما / أف ب  
فرط نابولي الثالث بفوز كان في متناوله على مضيفه بولونيا الجريح واكتفى بالتعادل معه في المرحلة العشرين من الدوري الايطالي لكرة القدم. بدأ نابولي في طريقه للعودة من ملعب بولونيا بفوزه الرابع عشر هذا الموسم بعد ان تقدم على مضيفه حتى الدقيقة الاخيرة قبل ان تهتز شبكته بهدف التعادل، ما جعله يخسر نقطتين مهمتين والتخلف عن روما الثاني، الفائز السبت الماضي على ليفورنو (٢-٠) بفارق ٤ نقاط ويوفنتوس حامل اللقب والمتصدر الذي فاز ايضا على سميدوريا (٢-٤) بفارق ١٢ نقطة وهو ما يصعب مهمة في منافسة فريق "السيدة

## عثر جديد لنابولي في (الكالتشيو)

□ روما / أف ب  
فرط نابولي الثالث بفوز كان في متناوله على مضيفه بولونيا الجريح واكتفى بالتعادل معه في المرحلة العشرين من الدوري الايطالي لكرة القدم. بدأ نابولي في طريقه للعودة من ملعب بولونيا بفوزه الرابع عشر هذا الموسم بعد ان تقدم على مضيفه حتى الدقيقة الاخيرة قبل ان تهتز شبكته بهدف التعادل، ما جعله يخسر نقطتين مهمتين والتخلف عن روما الثاني، الفائز السبت الماضي على ليفورنو (٢-٠) بفارق ٤ نقاط ويوفنتوس حامل اللقب والمتصدر الذي فاز ايضا على سميدوريا (٢-٤) بفارق ١٢ نقطة وهو ما يصعب مهمة في منافسة فريق "السيدة

## عثر جديد لنابولي في (الكالتشيو)

□ روما / أف ب  
فرط نابولي الثالث بفوز كان في متناوله على مضيفه بولونيا الجريح واكتفى بالتعادل معه في المرحلة العشرين من الدوري الايطالي لكرة القدم. بدأ نابولي في طريقه للعودة من ملعب بولونيا بفوزه الرابع عشر هذا الموسم بعد ان تقدم على مضيفه حتى الدقيقة الاخيرة قبل ان تهتز شبكته بهدف التعادل، ما جعله يخسر نقطتين مهمتين والتخلف عن روما الثاني، الفائز السبت الماضي على ليفورنو (٢-٠) بفارق ٤ نقاط ويوفنتوس حامل اللقب والمتصدر الذي فاز ايضا على سميدوريا (٢-٤) بفارق ١٢ نقطة وهو ما يصعب مهمة في منافسة فريق "السيدة

## عثر جديد لنابولي في (الكالتشيو)

□ روما / أف ب  
فرط نابولي الثالث بفوز كان في متناوله على مضيفه بولونيا الجريح واكتفى بالتعادل معه في المرحلة العشرين من الدوري الايطالي لكرة القدم. بدأ نابولي في طريقه للعودة من ملعب بولونيا بفوزه الرابع عشر هذا الموسم بعد ان تقدم على مضيفه حتى الدقيقة الاخيرة قبل ان تهتز شبكته بهدف التعادل، ما جعله يخسر نقطتين مهمتين والتخلف عن روما الثاني، الفائز السبت الماضي على ليفورنو (٢-٠) بفارق ٤ نقاط ويوفنتوس حامل اللقب والمتصدر الذي فاز ايضا على سميدوريا (٢-٤) بفارق ١٢ نقطة وهو ما يصعب مهمة في منافسة فريق "السيدة

## عثر جديد لنابولي في (الكالتشيو)

□ روما / أف ب  
فرط نابولي الثالث بفوز كان في متناوله على مضيفه بولونيا الجريح واكتفى بالتعادل معه في المرحلة العشرين من الدوري الايطالي لكرة القدم. بدأ نابولي في طريقه للعودة من ملعب بولونيا بفوزه الرابع عشر هذا الموسم بعد ان تقدم على مضيفه حتى الدقيقة الاخيرة قبل ان تهتز شبكته بهدف التعادل، ما جعله يخسر نقطتين مهمتين والتخلف عن روما الثاني، الفائز السبت الماضي على ليفورنو (٢-٠) بفارق ٤ نقاط ويوفنتوس حامل اللقب والمتصدر الذي فاز ايضا على سميدوريا (٢-٤) بفارق ١٢ نقطة وهو ما يصعب مهمة في منافسة فريق "السيدة

## عثر جديد لنابولي في (الكالتشيو)

□ روما / أف ب  
فرط نابولي الثالث بفوز كان في متناوله على مضيفه بولونيا الجريح واكتفى بالتعادل معه في المرحلة العشرين من الدوري الايطالي لكرة القدم. بدأ نابولي في طريقه للعودة من ملعب بولونيا بفوزه الرابع عشر هذا الموسم بعد ان تقدم على مضيفه حتى الدقيقة الاخيرة قبل ان تهتز شبكته بهدف التعادل، ما جعله يخسر نقطتين مهمتين والتخلف عن روما الثاني، الفائز السبت الماضي على ليفورنو (٢-٠) بفارق ٤ نقاط ويوفنتوس حامل اللقب والمتصدر الذي فاز ايضا على سميدوريا (٢-٤) بفارق ١٢ نقطة وهو ما يصعب مهمة في منافسة فريق "السيدة

## عثر جديد لنابولي في (الكالتشيو)

□ روما / أف ب  
فرط نابولي الثالث بفوز كان في متناوله على مضيفه بولونيا الجريح واكتفى بالتعادل معه في المرحلة العشرين من الدوري الايطالي لكرة القدم. بدأ نابولي في طريقه للعودة من ملعب بولونيا بفوزه الرابع عشر هذا الموسم بعد ان تقدم على مضيفه حتى الدقيقة الاخيرة قبل ان تهتز شبكته بهدف التعادل، ما جعله يخسر نقطتين مهمتين والتخلف عن روما الثاني، الفائز السبت الماضي على ليفورنو (٢-٠) بفارق ٤ نقاط ويوفنتوس حامل اللقب والمتصدر الذي فاز ايضا على سميدوريا (٢-٤) بفارق ١٢ نقطة وهو ما يصعب مهمة في منافسة فريق "السيدة

## عثر جديد لنابولي في (الكالتشيو)

□ روما / أف ب  
فرط نابولي الثالث بفوز كان في متناوله على مضيفه بولونيا الجريح واكتفى بالتعادل معه في المرحلة العشرين من الدوري الايطالي لكرة القدم. بدأ نابولي في طريقه للعودة من ملعب بولونيا بفوزه الرابع عشر هذا الموسم بعد ان تقدم على مضيفه حتى الدقيقة الاخيرة قبل ان تهتز شبكته بهدف التعادل، ما جعله يخسر نقطتين مهمتين والتخلف عن روما الثاني، الفائز السبت الماضي على ليفورنو (٢-٠) بفارق ٤ نقاط ويوفنتوس حامل اللقب والمتصدر الذي فاز ايضا على سميدوريا (٢-٤) بفارق ١٢ نقطة وهو ما يصعب مهمة في منافسة فريق "السيدة

## عثر جديد لنابولي في (الكالتشيو)

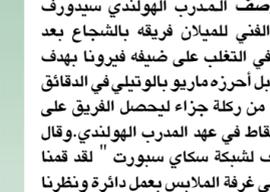
□ روما / أف ب  
فرط نابولي الثالث بفوز كان في متناوله على مضيفه بولونيا الجريح واكتفى بالتعادل معه في المرحلة العشرين من الدوري الايطالي لكرة القدم. بدأ نابولي في طريقه للعودة من ملعب بولونيا بفوزه الرابع عشر هذا الموسم بعد ان تقدم على مضيفه حتى الدقيقة الاخيرة قبل ان تهتز شبكته بهدف التعادل، ما جعله يخسر نقطتين مهمتين والتخلف عن روما الثاني، الفائز السبت الماضي على ليفورنو (٢-٠) بفارق ٤ نقاط ويوفنتوس حامل اللقب والمتصدر الذي فاز ايضا على سميدوريا (٢-٤) بفارق ١٢ نقطة وهو ما يصعب مهمة في منافسة فريق "السيدة

## عثر جديد لنابولي في (الكالتشيو)

□ روما / أف ب  
فرط نابولي الثالث بفوز كان في متناوله على مضيفه بولونيا الجريح واكتفى بالتعادل معه في المرحلة العشرين من الدوري الايطالي لكرة القدم. بدأ نابولي في طريقه للعودة من ملعب بولونيا بفوزه الرابع عشر هذا الموسم بعد ان تقدم على مضيفه حتى الدقيقة الاخيرة قبل ان تهتز شبكته بهدف التعادل، ما جعله يخسر نقطتين مهمتين والتخلف عن روما الثاني، الفائز السبت الماضي على ليفورنو (٢-٠) بفارق ٤ نقاط ويوفنتوس حامل اللقب والمتصدر الذي فاز ايضا على سميدوريا (٢-٤) بفارق ١٢ نقطة وهو ما يصعب مهمة في منافسة فريق "السيدة

## عثر جديد لنابولي في (الكالتشيو)

□ روما / أف ب  
فرط نابولي الثالث بفوز كان في متناوله على مضيفه بولونيا الجريح واكتفى بالتعادل معه في المرحلة العشرين من الدوري الايطالي لكرة القدم. بدأ نابولي في طريقه للعودة من ملعب بولونيا بفوزه الرابع عشر هذا الموسم بعد ان تقدم على مضيفه حتى الدقيقة الاخيرة قبل ان تهتز شبكته بهدف التعادل، ما جعله يخسر نقطتين مهمتين والتخلف عن روما الثاني، الفائز السبت الماضي على ليفورنو (٢-٠) بفارق ٤ نقاط ويوفنتوس حامل اللقب والمتصدر الذي فاز ايضا على سميدوريا (٢-٤) بفارق ١٢ نقطة وهو ما يصعب مهمة في منافسة فريق "السيدة



عثر جديد لنابولي في (الكالتشيو)



جانب من بطولة قطر الدولية

## بيكيه

ينقذ برشلونة من الهزيمة  
امام ليفانتي في الليغا

راسية جيرار بيكيه يهدي البارشا نقطة ثمينة

مدير وأتليتيكو مدريد وديبورتيفو لاکورونيا. وكان رئيس ديبورتيفو قد طلب من رئيس ريال مدريد فلورنتينو بيريز التعاقد مع دييغو كوستا وإعارته لديبورتيفو لاکورونيا، لكن رئيس الملكي رفض هذا العرض المعقد. ويقدم دييغو كوستا هذا الموسم مستوى استثنائياً حيث تمكن اللاعب حتى الآن من تسجيل ١٩ هدفاً بعد مشاركته في ١٩ مباراة ليحتل المركز الثاني في قائمة هدافي الدوري الإسباني الذي يحتل صدارتها الدولي البرتغالي كريستيانو رونالدو.

وأكد موقع "ديفناسترتال" المغرب من (المرينغي) أن مهاجم نادي أتليتيكو مدريد الصالي وأحد أبرز مهاجمي العالم هذا الموسم ٢٠١٣-٢٠١٤ كان من الممكن أن يكون ضمن كتبة النادي الملكي مقابل ٧ ملايين يورو فقط لا غير. وأوضح الموقع تفاصيل الصفقة المعقدة التي رفضها المسؤولين بالنادي الملكي من أجل ضم كوستا حيث كان من المقرر أن يدفع الفريق ما يقرب من ٥٠٪ من قيمة عقد اللاعب بالاتفاق مع فريق ديبورتيفو لاکورونيا وذلك عن طريق عقد صفقة ثلاثية بين ريال

مؤقتاً ببلوغه النقطة ٥١ ، مبتعداً عن غريمه الوصيف ريال مدريد بنقطة واحدة. وأسدى ليفانتي خدمة العمر لأتليتيكو مدريد صاحب المركز الثالث بـ٥٠ نقطة أيضاً، الذي بإمكانه الانفراد بالقامة بفارق نقطتين عن برشلونة في حال فوزه في مباراته مع إشبيلية. ومن جهة أخرى نقلت تقارير صحفية إسبانية أن مسؤولي ريال مدريد الإسباني رفضوا التعاقد مع المهاجم الدولي الإسباني ذي الأصول البرازيلية دييغو كوستا وذلك قبل عام ونصف فقط من الآن.

بالجولة ٢٠ من (الليغا) إن الفريق غاب عنه التوفيق. وعسّ ميسي أن ليفانتي فريق يصعب الفوز عليه مضيافاً سيكون الأمر مشابهاً بالكأس" ، في إشارة إلى المباراة التي ستجمع الفريقين أيضاً بذهاب دور الثمانية من كأس الملك يوم غد الأربعاء. وأشار اللاعب الأرجنتيني في تصريحات مقتضبة بعد المباراة أن الفريق كان ينقصه التوفيق لتحقيق الفوز حيث أهدر عدداً كبيراً من الفرص. وأردف ميسي "فعلنا كل ما بوسعنا لتحقيق الفوز". حافظ البرسا على صدارة (الليغا)

اداء دفاعي قوي من ليفانتي رغم عودة المهاجم الأرجنتيني ليونيل ميسي الى التشكيلة الأساسية. تأخر برشلونة في الدقيقة العاشرة عندما حول لوكاس فينترا الكرة بضربة رأس في شباك الحارس فيكتور فالديس بعد ركلة ركنية نفذها اندرياس ايفانشتيتس. وجاء هدف التعادل لبرشلونة من ركلة ركنية أيضاً بعد تسع دقائق من ضربة رأس أخرى للدفاع جيرار بيكيه لكن حامل اللقب واجه صعوبات في صنع المزيد من الفرص قبل نهاية الشوط الأول. وتصدى كيلور نافاس حارس

تبادل برشلونة حامل اللقب ١-١ مع مضيفه ليفانتي ليكاسم اتليتيكو مدريد بصدارة دوري الدرجة الأولى الإسباني لكرة القدم بعد تعادل الأخير مع اشبيلية. أهدر برشلونة نقاطاً للمرة الرابعة فقط هذا الموسم ليصبح رصيده ٥١ نقطة في صدارة المسابقة. ويملك ريال مدريد ٥٠ نقطة بالتساوي مع اتليتيكو بعدما سحق ريال بيتيس متذلل الترتيب (٥-٠).

افتقر برشلونة للإبداع في مواجهة

## □ مدير/ وكالات

آزارينكا تبليغ دور الثمانية في  
بطولة أستراليا

## □ سيدني / وكالات

البطولة بعد خسارتيهما في الدور الرابع أصبحت آزارينكا مرشحة بقوة لتصبح أول لاعبة تحزن اللقب ثلاث مرات متتالية في ملعب بارك منذ فعلتها مارتينا هينجيس بين ١٩٩٧ و ١٩٩٩. وخاضت آزارينكا مباراة مثيرة ضد ستيفنز في السدور قبل النهائي للبطولة العام الماضي وكان

واصلت فيكتوريا آزارينكا مشوارها نحو إحراز لقب بطولة أستراليا المفتوحة للتنس للمرة الثالثة على التوالي بتفوقها ٦-٢ و ٦-٢ على الأمريكية سلون ستيفنز. وفي ظل خروج الروسية ماريا شارابوفا المصنفة الثالثة وسيرينا وليامز المصنفة الأولى عن منافستها البالغة عمرها ٢٠ عاماً حتى حققت الفوز في ٩١ دقيقة. وكان



آزارينكا تهزم ستيفنز

## ليفربول يقترب من شراء محمد صلاح

## □ لندن / وكالات

أخيراً حصل روجرز مدرب لليفربول على موافقة مُلاك النادي الأميركيين على إتمام صفقة شراء اللاعب المصري محمد صلاح نجم فريق بازل السويسري. وحسبما أشارت ميورور فإن روجرز ظل طوال يوم الجمعة الماضي في اجتماعات مع ملاك النادي هنري جون وتوم وينر وكان على رأس أولويات تلك الاجتماعات هو حسم إنتقال صلاح إلى الريدز في الميركاتو الشتوي، وهو ما حدث بالفعل بعد إصرار كبير من جانب المدرب الأيرلندي لإنتداب الجناح المصري الدولي.

وكان روجرز قد أبدى اهتماماً شديداً باللاعب محمد صلاح (٢١ عاماً) من خلال أداء اللاعب في بطولة دوري أبطال أوروبا وطلب بسرعة ضمه إلى الريدز في أسرع وقت لتدعيم الخط الهجومي بالفريق.

ومن المنتظر أن يتقدم لليفربول بطلب شراء رسمي لنادي بازل خلال هذا الأسبوع، لكن تلوح في الأفق أزمة محتملة ربما



محمد صلاح في طريقه لتمثيل لليفربول

استرليني، وسيحاول الليفر الضغط على بازل للموافقة على عرض الثمانية ملايين استرليني.

بينما من المتوقع أن يطالب نادي بازل بمبلغ أكبر من هذا بكثير، حيث أن صلاح تم تقييم قيمته السوقية بمبلغ ١٤ مليون

ستقرقل إنتقال صلاح إلى الريدز، حيث وافق ملاك النادي على دفع ٨ ملايين استرليني كحد أقصى لشراء عقد اللاعب

## كلوب: ريال مدريد غير قادر على منافسة بايرن

## □ بون / وكالات

غوارديولا في الدوري. وقال كلوب في تصريحات نقلتها صحيفة "بيلد" الألمانية "في الوقت الراهن ريال مدريد بنفسه لا يمكنه أن ينافس البايرن الحالي.. فكيف يمكن أن نفعل نحن ذلك" وأضاف ساخر "الخيار الوحيد لنا هو أن يُصاب لاعبو البايرن فيما بينهم خلال التدريبات". وأشار كلوب أن نادي

أطلق يورغن كلوب مدرب بوروسيا دورتموند تصريحات يقلل فيها من ريال مدريد حيث أكد أن منافسه في (بونديليغا) نادي بايرن ميونيخ يصعب التغلب عليه. وخصوصاً في دوري طويل. واعترف عن صعوبة فريقه في منافسة النادي البافاري وأن ريال مدريد بنفسه غير قادر على أن ينافس فريق

أطلق يورغن كلوب مدرب بوروسيا دورتموند تصريحات يقلل فيها من ريال مدريد حيث أكد أن منافسه في (بونديليغا) نادي بايرن ميونيخ يصعب التغلب عليه. وخصوصاً في دوري طويل. واعترف عن صعوبة فريقه في منافسة النادي البافاري وأن ريال مدريد بنفسه غير قادر على أن ينافس فريق



يورغن كلوب

## البطالة والأرصفة وحملات الإزالة

جميع دول الخليج العربي باستثناء العراق بالطبع تقوم بصرف مرتبات شهرية حتى للعاطلين عن العمل الى حين قيامها بتوفير فرص العمل لهم، إيماناً منهم بضرورة ضمان حياة أمنة ومستقرة لوواطنيهم، ولا عجب ان نسمع ان دولة الامارات تمنح للمتزوج الجديد بعد ١٥ يوماً من صدور عقده من المحكمة قطعة ارض ومبلغ البناء فضلاً عن هدية الزواج التي تبلغ آلاف الدولارات. ودولة قطر وبقية دول الخليج باستثناء العراق بالتأكيد تتنافس على

تتقنوا تماماً بأن الوعود التي أطلقت هي مجرد حبرا على ورق ولا تختلف عن وعود عرقوب ذائعة الصيت؛ ليتأثر العديد من شبابنا وشيوخنا ونسائنا وحتى أطفالنا على الأرصفة باحثون عن لقمة العيش لهم ولعوائلهم، وهذا ما شوه صورة العاصمة بغداد التي أصبحت مرتعا خصبا لباعة الأرصفة، بل ان بعض الأرصفة في بعض الأحياء تؤجر للباعة من اصحاب المحال المقابلة للأرصفة ببديل ايجار شهري والبعض الآخر يُباع بالأمتار بما يُسمى

(سر القليلة) والمبالغ تصل الى آلاف الدولارات كأرصفة الشورجة والكرادة والمنصور وشارع فلسطين وغيرها من المناطق المزحمة والمكتظة بالمتبضعين، فمشروع إزالتها بهذه البساطة من دون إيجاد البدائل التي تضمن ديمومة واستمرارية وصول أرزاقهم يعد لهولاء الباعة بمثابة الانتحار، والحملات التي تقوم بإزالة تلك البسطيات والأشباك تمثل حولاا ترقيعية مؤقتة والدليل هي عودة الباعة بعد يوم او يومين من الحملة لواقفهم ليوصلوا اعمالهم

الضامنة لاستمرارية حياتهم وعوائلهم. والمصيبة ان تلك الظاهرة تنتسح وتزيد في ظل غياب فرص العمل، ووفقاً لإحصائية دائرة التشغيل والقروض التابعة الى وزارة العمل والشؤون الاجتماعية بينت ان عدد العاطلين المسجلين في قاعدة البيانات التراكمية منذ ٢٠٠٣ ولغاية ٣١ تموز ٢٠١٣ بلغ (٥٧٩٦٤٩) عاطلا عن العمل، اما عدد المسجلين على القروض الصغيرة والكبيرة التي أطلقتها الوزارة بلغ (٧٥٠٠) مواطن، وعلى الرغم من

أعداد العاطلين الكبيرة إلا ان الوزارة لم تقم بتحويل أي عاطل عن العمل الى حقل المسجلين على القروض لأن هذا الأمر يعتمد على رغبة المواطن وطرحه للمشروع الذي يعتمد على تنفيذه بحسب تصريحات الوزارة، ونتمنى ان تجد الدولة الحلول الصحيحة لهذه الشريحة الواسعة بدلا عن منعهم وبالتالي سيكونون صيدا سهلا للمجاميع الإرهابية او من خلال لجونهم الى الأعمال الإجرامية كالسرقة والخطف وغيرها.



العدد (2986) السنة الحادية عشرة - الثلاثاء (21) كانون الثاني 2014

## تحقيقات

13



أصوات تتعالى منذ بزوغ شمس الصباح في كراج منطقة العلاوي، لتعلن عن فرش البسطيات وطرح مختلف اشكال البضائع يقابله ضجيج منبهات السيارات التي تجد صعوبة في الوقوف قرب الرصيف المخصص لوقوف المواطنين الراغبين الذهاب الى مراكز عملهم، أرصفة غطت بالكامل ببسطيات الملابس الجديدة والمستعملة (البالات)، مواد غذائية منتجة في الصين وانكلترا ومصر والاردن والكثير من الدول التي كنا بالكاد نعرف اسمها عندما كان معلم جغرافية يشرح لنا خارطة العالم، ملابس عسكرية مع رتبها وملحقاتها!

إذا من المؤلم جدا ان يحاصر الشاب العاطل الذي وجد في البسطية مصدر رزق له ولعائلته وعلى حين غرة يجد نفسه مطرودا ومهددا في لقمة عيشه، ماذا يفعل إزاء ما يحدث وهو فاقد حتى الأمل بالعيش بسلام؟

يخبرنا / إيمانيس طاروق // تصوير: الصحفي روثوف

## مطالبوا الدولة بإيجاد البديل

## بأمة (بسطيات) الأرصفة بين مطرقة حملات الإزالة وسندان المقر

## مدمرة وتقليش

فجأة السيارات تتوقف، مشاجرات كلامية، قوات أمنية يصاحبها رجال مرور وأشخاص يرتدون الزي المدني يبدو انهم من امانة بغداد او المحافظة، الحدث امامنا لأن السيارة التي نستقلها يوميا تسلك طريق كراج منطقة العلاوي الذي نجد صعوبة كبيرة لمرورها بسبب انتشار هذه البسطيات واحتلالها مساحة من الرصيف والشارع الذي يُعد من الشوارع الحيوية والمهمة جدا في بغداد، لكونه فضلا عن وجود مراب سيارات محافظات الفرات والمحافظات الغربية وكذلك الشمالية فهناك محطة سكة الحديد والعديد من الوزارات المهمة، ولكن مع ذلك تحدث فيه العديد من الانفجارات بين الحين والأخر بسبب صعوبة تمييز أو رؤية المجرم الذي يترك العبوة او يركن السيارة، والسبب بكل صراحة البسطيات المنتشرة التي تستقطب المئات من المتبضعين كل يوم لأن كراج منطقة العلاوي هو نقطة مهمة للذهاب الى جميع أنحاء العراق والدول المجاورة اضافة الى انخفاض اسعار المواد المباعة على تلك الأرصفة.

## يقطعون أرزاقنا

استطعنا التقرب من اصحاب البسطيات الذين كانوا مستائين مما يحدث حيث قال احمد البالغ من العمر العقد الثاني بمرارة: ماذا نعمل هل يدفعونا للقتل وسرقة المال، من اين لنا الاموال لنذفع بدلات ايجار المحال، فالشارع كما يقول احمد ملك الجميع وما نفعه تلك الحملات الظالمة ما هي إلا حلول وقتية حتى وان حطموا بسطياتنا سنعود ونفتحها من جديد لانها مصدر رزق عوائلنا الوحيد، مؤكدا انهم لن يتركوا المكان على الرغم من ربحهم الزهيد لكونهم يبيعون المواد باسعار منخفضة جدا بحسب قول احمد.

شاب آخر كان يحمل إطارا كارتونيا صُف عليه أنواعا مختلفة من الكارتات التي تستخدم لشحن الأجهزة الخلوية يدعى بشار ل(المدى) انه لا يملك أي مكان آخر يجلس عليه سوى الرصيف مؤكدا انه يقضي النهار بساعاته الطوال نثناء او صيفا من اجل بيع الكارتات على الرغم من ربحها الهامشي لإعالة عائلتي وسد مصروفاتي، لكن هذه الحملات تؤدي الى قطع ارزاقنا من دون توفير البديل، وكان الأجدى بالدولة إيجاد وظائف لهذه الشريحة المظلومة من المجتمع والقضاء على ظاهرة البطالة التي تعصف بالبلد حسب وصف بشار.

رجل يبدو من مظهره انه في العقد الرابع من العمر صاح بصوت عال على القادمين نحوه من الشرطة وموظفي إزالة التجاوزات (لا تخافون علينا من الانفجارات عوفونا نعيش)



الأرصفة ملاذهم الوحيد

الحصول على مورد مادي لفترة معينة من الوقت تعد افضل من البقاء بدون عمل بحسب قول عبد المحسن.

## زيادة عدد السكان والإعمار

اما عضوة لجنة الخدمات والإعمار وحدة الجميلي قالت في تصريح ل(المدى): ان عدد السكان في بغداد زاد وتوسعت العاصمة من حيث الهيكلية وكان من الواجب على امانة بغداد ان تضع في اولوياتها مهمة انجاز اسواق تهيئها لاستيعاب اصحاب البسطيات، وأن تقوم ببناء أكشاك واسواق بدلا من هذا المنظر المؤلم الذي نرى فيه الشباب وحتى النسوة يجلسون على الأرصفة ويفترشونها لبيع ما يستطيعون بيعه من حاجيات للحصول على ما يمكنهم من توفير متطلبات عوائلهم اليومية، مواطنو بغداد يعانون من نقص حاد في الخدمات والبنى التحتية وفرص العمل ان من المؤلم جدا ان يُحاصر الشاب العاطل الذي وجد في البسطية مصدر رزق له ولعائلته؟

## أمانة بغداد ورفع التجاوزات

اما بالنسبة لأمانة بغداد التي تقوم برفع التجاوزات تجد نفسها دائما تنفذ الأمر لوحدها وحسب تصريح مدير العلاقات والإعلام حكيم عبد الزهرة في تصريح ل(المدى) إذ قال: عندما تقوم الامانة بتنفيذ أوامر رفع التجاوزات التي تشكل منظر غير حضاري ويشوه الأرصفة والعاصمة بشكل عام نجد صعوبة في اقتناع المتجاوزين برفع



حكيم عبد الزهرة



وحدة الجميلي

بسطياتهم ولا يقبلون حتى التفاهم واغلب الاحيان تحدث مشاجرات يتعرض خلالها الموظفون الى الضرب؛

أمل إيجاد البدائل الحقيقية والحلول الجزرية من اجل الحفاظ على التصميم الاساسي لمدينة بغداد، بحسب قول عبد الزهرة.

## المحافظة تنأى بنفسها عن القرار

يذكر ان محافظ بغداد علي التميمي اعلن في وقت سابق أنه بعيد عن قرار رفع وإزالة الاكشاك والبسطيات التي تنتشر في مناطق العاصمة بغداد وتؤثر على رونق المدينة وشكلها الحضاري الذي عليه وبالغفل فالقرار معد له وتم تأجيله لمرات ومنذ أشهر طوال، وكانت امانة بغداد تعلن عن إزالة تلك المظاهر غير الحضارية لكنها تترتب لأسباب إدارية وإنسانية، وتجمع فعاليات مختلفة على أهمية أي قرار من شأنه المحافظة على المدينة وشكلها الحضاري والمعماري والتراثي في مواجهة أي إنتهاك لخصوصية تلك وضرة منع المتجاوزين الذين يبحثون عن مصالح شخصية من دون النظر في المصلحة العامة التي يكون من الواجب على المواطنين احترامها مهما فكلمهم ذلك.

## إحصائيات دائرة التشغيل

وفقاً لإحصائية دائرة التشغيل والقروض التابعة الى وزارة العمل والشؤون الاجتماعية بينت ان عدد العاطلين المسجلين في قاعدة البيانات التراكمية منذ ٢٠٠٣ ولغاية ٣١ تموز ٢٠١٣ بلغ (٥٧٩٦٤٩) عاطلا عن العمل، اما عدد المسجلين على القروض الصغيرة والكبيرة التي أطلقتها الوزارة بلغ (٧٥٠٠) مواطن، وعلى الرغم من اعداد العاطلين الا ان الوزارة لم تقم بتحويل اي عاطل عن العمل الى حقل المسجلين على القروض لأن هذا الأمر يعتمد على رغبة المواطن وطرحه للمشروع الذي يعتمد على تنفيذه، وان التسجيل على القروض سيبقى مستمرا طالما وجدت التخصصات المالية الخاصة بصندوق الإقراض والبالغه (١٥٠) مليار دينار وحده مبلغ القرض بين (٥-٢٠) مليون دينار.

المشاكل التي تعصف بالبلاد والعباد منذ سنوات طوال والوضع الأمني وعدم توفير المشاريع الخدمية والإستثمارية التي تمكن الناس من تحصيل رزقهم بطريقة أو بأخرى من دون الحاجة الى مخالفة القوانين والتعليمات النافذة، اذا ليس من الحكمة تحميل المواطنين من الفقراء تبعات ذلك وجعلهم يدفعون ثمننا باهظاً من خلال قطع أرزاقهم بسبب الحملات المستمرة عليهم من دون إيجاد الحلول المنطقية لهذه الشريحة الكبيرة من مجتمعنا.



## وزارة العمل

## والشؤون

## الاجتماعية بينت

## أن عدد العاطلين

## المسجلين في قاعدة

## البيانات التراكمية

## منذ 2003 ولغاية

## 31 تموز 2013 بلغ

## (579649) عاطلا

## عن العمل!



## بان كي مون: مباحثات جارية حول مشاركة طهران بـ "جنيف ٢"

■ واشنطن تتوقع أن تسحب الأمم المتحدة دعوتها لإيران

■ روسيا: غياب إيران عن جنيف "خطأ لا يغتفر"

## في الحدث

■ حازم ميبيزين



100 عام على سايكس بيكو

بعد ما يقرب من ١٠٠ عام على ولادة اتفاقية سايكس بيكو، وتكريسها لتقسيمات قسّمت ظهر بلاد الشام أولاً، وأُنبتت دولا على أشلائها، تحوّل سكانها إلى عصابات وطنية، تبناها قادة تلك الدول تحقيقاً لمصالحهم، أو مصالح من يدعمهم، تأتي التطورات الحالية في المنطقة، لتضعها في دوامة من التغييرات، التي قد تقود إلى إعادة رسم الخرائط الجغرافية، اعتماداً على التطورات الداخلية نتيجة للحروب المستعرة في أكثر من منطقة، وبعيدا عن إرادة القوى الغربية، التي كرسّت سايكس بيكو بعد الحرب الكونية الأولى، وربما يؤكد ذلك انتهاء صلاحية تلك الاتفاقية التي كرسّت قرابة القرن الشكل الجغرافي للمنطقة.

تتمسك سوريا بعد اندلاع الثورة فيها النقطة الأسطع إضاءة على ما ذهبنا إليه، فهو وطنها ينتقلون منها إلى الدول المجاورة دون المرور بنقاط الحدود الرسمية، يتدفقون إلى الأردن ولبنان والعراق وتركيا بدون جوازات سفر أو تأشيرات مسبقة، وفي المناطق الحدودية استعادت العشائر علاقتها مع أبنائها الذين فرقتهم الحدود المصطنعة والتي كانت تقف حواجز للفرقة تحميها بنادق الجنود على الجانبين وهم يستظلون بأعلامهم الجديدة ويصور قائدهم المفدى، صحيح أن صفة اللاجئين تلتصق بهم لآء على عكس العراقيين الذين غادروا بلادهم بعد سقوط صدام، لكن الصحيح أيضا أن الكثيرين منهم أسقطوا هذه الصفة وبدأوا مشاريع اقتصادية تأكيداً لاستقرارهم في "أوطانهم" الجديدة.

ثمة سمة بارزة للهجرات العابرة لحدود سايكس بيكو، وهو أن معظمها يستند إلى فكر طائفي، المسيحيون يغادرون إلى الغرب المسيحي خوفاً من سيطرة التكفيريين في سوريا والمتشددين الشيعة في العراق، حيث نشطت هجرات داخلية تؤكد الفرز الطائفي والاثني أيضا نتيجة لتشجيع رئيس الوزراء بالروح الطائفية وسحبها ذلك على مفاصل الدولة كافة، وفي سوريا نتيجة للمعارك التي أجد فيها التكفيريين القادمون من خارج الدولة المشاعر الطائفية ضد الأقليات سواء كانت علوية أو درزية أو مسيحية والعداء الاثني ضد الكرد، الذين اكتشفوا مآلنا أمتا عند أشغالهم في إقليم كردستان العراق، ولعل بعض العلويين من شمال سوريا اكتشفوا حضانا دافئا عند علوي تركيا.

يبدو أن الكرد سيكوتون المستقبل الأكبر من حالة السيويلة التي تكتنف الحدود التي باتت مفتوحة في كل الاتجاهات، وبات إقليم كردستان العراق وطناً ولو مؤقتاً للكرد السوريين، صحيح أن الحديث عن تغيير الحدود سابق لآء لأنه كما هو بالنسبة للوطن القومي المأمول لكن الصحيح أيضا أن الكثير من الحرمات السابقة قد انتهكت ويبدو صحيح العودة للعيش في ظلها خصوصا مع تراخي القبضة الامنية التي كانت تحافظ على قدسيتها، والمهشش أن بعض الكرد يفكرون فقط بمصالحهم الحزبية الضيقة ولا يعملون على استغلال الخرف الذي لن يتكرر في المدى المنظور.

يلتقي سنة العراق مع نظراتهم السوريين والأردنيين أكثر من ما هو مفروض مع مواطنهم الشيعة والكرد، ويتعاطف علويو تركيا مع علويي سوريا، ويتجه بعض شبيعة العراق صوب إيران، وفي لبنان يتعاضد السوريون بصعوبة مع أشغالهم اللبنانيين بسبب الفرز الطائفي، ما يطرح أسئلة كثيرة حول إمكانية التوجه إلى استيلاء دويلات جديدة على أسس طائفية لاشك أن العلاقات بينها ستسبم بالعداء، أو التوجه إلى أنماط علاقات مستحدثة بين الدول القائمة تأخذ بعين الاعتبار التغيرات التي فرضت نفسها على الشعوب قبل السياسيين، أم أن الحل سيكون في أنظمة فيدرالية نقيه طائفيا وثنيا، غير أنه يبدو أنه لا بد من ملاحظة أن شكلا جديد للعلاقات الاقتصادية بدأ بالانشكل ليبيد رسم المصالح في المنطقة ولعله يكون عنوان موت سايكس بيكو وبناء شرق أوسط جديد.

□ واشنطن - موسكو / رويترز

أكد الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون أن هناك مباحثات جارية بشأن مشاركة إيران في جنيف ٢، وسط ردود أفعال دولية معلنة حول مشاركة طهران.

من جهتها أكدت الولايات المتحدة الاثنين أنها تتوقع أن تسحب الأمم المتحدة دعوة إيران لحضور محادثات السلام السورية، ما لم تؤيد طهران بشكل كامل اتفاق جنيف لعام ٢٠١٢، الذي يدعو لإقامة حكومة انتقالية في سوريا.

وكان مصدر سعودي أعلن عن رفض مشاركة إيران في جنيف ٢، بحكم أن لها قوات عسكرية تحارب جنبا إلى جنب مع قوات النظام السوري.

□ إيران لا تفعل شيئا للتهدة

وقال مسؤول كبير بوزارة الخارجية الأميركية طالبا عدم الكشف عن اسمه إن الوضع ما زال يتسم "بالميوعة"، فيما يخص احتمالات انعقاد مؤتمر السلام المقرر في ٢٢ يناير، نظرا لأن إيران لم تؤيد بالكامل اتفاق عام ٢٠١٢ لإنهاء الصراع.

وأضاف أن إيران تقدم دعما عسكريا واقتصاديا كبيرا للرئيس السوري بشار الأسد وأن مشاركتها في محادثات السلام لن تكون مفيدة.

وقال المسؤول "لا يفعلون شيئا للتهدة التوترة... بل زانته أفعالهم سوءا ولذا لا نرى كيف يمكن أن تكون فكرة حضورهم المؤتمر رغم رفضهم الاعتراف بدعم جنيف-١ مفيدة."

□ إيران ترفض أي شروط مسبقة

وكانت طهران رفضت اليوم الاثنين أي شروط مسبقة لمشاركتها في محادثات السلام السورية في جنيف هذا الأسبوع، قائلثة إنها لا يمكن أن تقبل خطة الانتقال السياسية في سوريا التي اتفق عليها في المحادثات بالمدينة التونسية عام ٢٠١٢. ونقلت الوكالة عن حسين أمير عبد اللهيان، مساعد وزير الخارجية الإيراني قوله "أشترط قبول اتفاق



الأمم المتحدة تدعو إيران للمشاركة في محادثات جنيف 2

أخبار الآن  
04 : 56 GMT

مؤثر للغاية في هذه المنطقة، على حد تعبيره.

وأضاف أن "من يريد أن يتغاضى عن هذا الدور، سيحرم نفسه من التأثير الذي من الممكن أن تقوم به طهران". وفي وقت سابق، حسم الائتلاف الوطني السوري المعارض موقفه بالذهاب إلى جنيف ٢ بأغلبية بلغت ٥٨ صوتا، لمحاولة الوصول إلى حل سياسي للصراع السوري الدائر منذ ثلاث سنوات.

وأشاد وزير الخارجية البريطاني وليام هيج بقرار المعارضة واصفا إياه بالصبعب، كونه يأتي أمام الهجمات الوحشية والمستمرة التي يشنها نظام الأسد ضد المدنيين السوريين والعرقلة المتعمدة للوصول المساعدات الإنسانية

قواتها من سوريا وسحب الدعوة التي وجهها بان كي مون لطهران لحضور المؤتمر، إضافة إلى اعتراف علني تقدمه إيران بضمن موافقتها على بنود جنيف واحد، وفي الوقت ذاته طالبت واشنطن بسحب دعوة إيران ما لم توافق علانية على ما جاء في بيان جنيف واحد وكان وزير الخارجية الإيراني، محمد جواد ظريف، أكد أن بلاده ستشارك في مؤتمر "جنيف ٢" للسلام في سوريا إن نُعتت إليه، معتبرا أن الدور الذي تقوم به إيران في المنطقة قيادي ومؤثر.

وقال إن الدعوة إلى المؤتمر، والذي سينعقد في سويسرا الأربعاء المقبل، يجب أن تكون بلا شروط، وهذا هو شرط المشاركة. وأكد ظريف أن بلاده تقوم بدور فعال

الموقف المسؤول الذي اتخذه الأمين العام للأمم المتحدة (بان كي مون) الذي وجه دعوة للدول التي لها تأثير على الوضع بما يشمل الجمهورية الإسلامية الإيرانية".

وتابع لأفروف أن غياب إيران عن المؤتمر سيجعل المحادثات التي يرتقب أن تبدأ الأربعاء في مدينة مونترال السويسرية "شكلية".

فيما أعلنت الهيئة السياسية للائتلاف السوري المعارض تعليق المشاركة في مؤتمر "جنيف ٢" والذي سينعقد في سويسرا، الأربعاء القادم، وذلك بعد دعوة بان كي مون، الأمين العام للأمم المتحدة لإيران.

وبحسب المتحدث الرسمي باسم الائتلاف لؤي الصافي، فإن الائتلاف لن يشارك في جنيف ٢، قبل سحب إيران

جنيف-١ لحضور اجتماع جنيف-٢ أمر مرفوض وغير مقبول"، مضيفاً "إيران ستحضر المحادثات بدون أي شروط مسبقة بناء على دعوة الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون".

في سياق متصل حذر وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف، الاثنين، من أن بلاده تعتبر أن غياب إيران عن مؤتمر "جنيف ٢" حول سوريا سيكون "خطأ لا يغتفر".

وصرح لأفروف أن "عدم ضمان مشاركة الأطراف التي بوسعها التأثير بشكل مباشر على الوضع في المؤتمر سيكون برأيي خطأ لا يغتفر"، وذلك في تعليق على تزايد المعارضة السورية بالانسحاب من المؤتمر في حال شاركت فيه إيران.

وأضاف لأفروف: "بالتالي أنا أدمع

## واشنطن تلقت "رسائل" من أعضاء بنظام الأسد لوقف الحرب

■ مسؤول أميركي: هناك رغبة من طرفهم لإيجاد مخرج للأزمة والتوصل لحل سلمي

□ واشنطن / أ.ف.ب

أعلن مسؤول أميركي كبير الاثنين أن الحكومة الأميركية تلقت عدة رسائل من أعضاء في النظام السوري تظهر رغبة في إيجاد "مخرج" لوقف الحرب

والتوصل إلى حل سلمي للأزمة في سوريا. وقال المسؤول في وزارة الخارجية الأميركية للصحافيين عبر الهاتف "هناك أعضاء في النظام السوري نفسه، وضمن مؤيديه يريدون بشدة إيجاد حل سلمي ولقد تلقينا عدة

رسائل من أشخاص في الداخل وهم يريدون مخرجا" لوقف الحرب. وتحدث المسؤول قبل انطلاق أعمال مؤتمر جنيف ٢ الأربعاء والهادف إلى إيجاد حل سياسي للنزاع في سوريا. ورفض المسؤول إعطاء تفاصيل حول

## مصادر صحفية: السيسي يعطي أولوية لسيناء ببرنامج الانتخابي

□ القاهرة / سكاى نيوز

قالت مصادر رفيعة المستوى في مصر، إن وزير الدفاع الفريق أول عبد الفتاح السيسي بدأ إعداد برنامجه الانتخابي الذي سيقدمه للشعب عقب إعلان ترشحه للرئاسة، وأنه يتشاور مع ٣ شخصيات بارزة حول قرار ترشحه. كما أن المجلس الأعلى للقوات المسلحة سيناقش الأمر خلال اجتماع له، اليوم الاثنين، وفقا لما ذكرت صحيفة الوطن.

ووفقا للصحيفة فإن السيسي سيعلم خبر ترشحه للرئاسة مقترنا خطة تنموية واقتصادية تبدأ من الصعيد وسيناء،

ويعكف على وضعها بنفسه وتتضمن تدابير عاجلة لحل المشكلات الملحة في تلك المناطق.

ومن المقرر أن يعلن وزير الدفاع في خطاب ترشحه للانتخابات والذي سيخطه بنفسه عن المخرج من التحديات التي تواجه الدولة والمواطنين، وعلى رأسها مشاكل المياه والأراضي الصحراوية. وتبقى الأنظار متجهة نحو ما سيتمخض عنه اجتماع المجلس الأعلى للقوات المسلحة والذي سيناقش موضوع ترشح السيسي لرئاسة مصر.

هذا ووصف الشارع المصري السيسي بأنه رجل المرحلة في وقت تلعو الأضواء مطالبة إياه بضرورة إعلان

الأطراف التي اتصلت بواشنطن بهدف عدم تعريض حياة أشخاص للخطر، قائلاً "قد يواجهون خطر التعرض للقتل، إنه نظام وحشي". لكنه أضاف أن الولايات المتحدة "تتلقى رسائل بانتظام".

□ الجزائر / CNN أعلن رئيس الحكومة الجزائرية الأسبق، علي بن فليس، رسميا الأحد، ترشحه للانتخابات الرئاسية المقرر إجراؤها بعد نحو شهرين، ببرنامج انتخابي يتضمن عددا من الملفات الداخلية والخارجية.

هل تشهد الجزائر مواجهة جديدة بين بوتفليقة وبن فليس؟

وبعد يومين من قرار الرئيس، عبد العزيز بوتفليقة، دعوة الناخبين للانتخابات الرئاسية في ١٧ أبريل/ نيسان القادم، أكد بن فليس أن برنامجه "يقوم على أساس خلق مناصب الشغل، ومكافحة الرشوة".

وسبق لبن فليس، الذي تولي رئاسة الحكومة الجزائرية بين عامي ٢٠٠٠ و٢٠٠٣، الترشح للانتخابات الرئاسية عام ٢٠٠٤، عن حزب "جبهة التحرير الوطني"، منافسا للرئيس بوتفليقة، الذي فاز بفترة رئاسية ثانية.

وليس من المعروف، حتى اللحظة، ما إذا كان رئيس الوزراء الأسبق سيخوض مواجهة جديدة مع الرئيس الجزائري، الذي لم

ترشحه للانتخابات الرئاسية في أقرب وقت. وفي السياق نفسه، ترحب العديد من القوى السياسية، بترشح وزير الدفاع عبد الفتاح السيسي لمنصب رئاسة الجمهورية لكونه رجل المرحلة، فضلا عن قطاع عريض من الشعب المصري، لاسيما بعد إقرار الدستور المصري. وطفئت على سطح الأحداث السياسية في مصر مؤخرا "حملة كمل جميل" التي يقودها مواطنون مصريون بهدف جمع ملايين التوقيعات لدعم ترشح السيسي.

وتأتي حركة ترمذ التي كانت سببا في عزل مرسي عبر ثورة شعبية اندلعت في ٣٠ يونيو، في طليعة الحركات السياسية التي تدعم السيسي لخوض غمار الانتخابات.

أفوج عنه بعد عشر سنوات في ١٩٧٤. وقد حصل على شهادات عدة في السجن ولجأ إلى موزمبيق حيث قاد حركة التحرير المسلحة.

- في ١٩٨٠ مع استقلال بلاده، فاز في الانتخابات ليرأس أول حكومة لبلاده. - نال حينها إعجاب حشود بلاده لما بذله من جهود من أجل المصالحة مع القادة السبائين البيض لنظام روديسيا، وإعجابا كبيرا في الخارج، ولإسيما أنه خصص عشرين مقعدا من أصل مئة في البرلمان للأقلية البيضاء.

- اهتم في بداية حكمه ببرامج بناء المدارس وؤسسات الصحة وبرامج السكن الجديدة للغالبية السوداء التي كانت مهمشة.

لولاية سادسة، في نظر مواطنيه كل تاريخ بلاده المعاصر، من حرب الاستقلال إلى انهيار الاقتصاد خلال العقد الأخير مورا بممارسة الحكم بتعسف منزايد خلال السنوات الـ٢٣ التي حكم فيها البلاد.

- ولد وروبرت موغابي في ٢١ فبراير ١٩٢٤، في هراري (عاصمة زيمبابوي).

- التحق منذ شبابه بالنضال في حركات استقلال بلدان إفريقيا ما أدى به إلى السجن منذ ١٩٦٤.

- كانت بلاده واسمها آنذاك روديسيا الجنوبية مستعمرة بريطانية تمرت أقليتها البيضاء على لندن وأعلنت استقلالها في ١٩٦٥ بشكل أحادي الجانب وأقامت نظام تمييز عنصري.

الرئاسة لتلقي العزاء في وفاة شقيقته بريديت (٧٨ عاما) التي توفيت في هراري بعد ان قضت ثلاث سنوات في غيبوبة. وقضى الرئيس اسبوعين من عطلة السنوية الحالية في سنغافورة. ويدا الحزن على موجابي لوفاة شقيقته لكن لم تظهر عليه علامات على اعتلال صحته أثناء استقباله كبار مسؤولي الحزب وحديثه عن حياة شقيقته.

ونتيجة لغيابه عن الأضواء في الأونة الأخيرة انتشرت شائعات في هراري في الاسابيع الماضية أشار بعضها إلى أن الزعيم المخضرم مريض للغاية بينما أشارت أخرى إلى انه توفي.

وكان وروبرت موغابي الذي تولى مهامه، في اب ٢٠١٣)، على رأس زيمبابوي

## اسم وقضية

## ترخاوي

## وشائعات الموت



ظهر رئيس زيمبابوي روبرت موغابي علنا أمس الاثنين للمرة الأولى منذ عدة اسابيع لتلقي العزاء في شقيقته منيها التكنهات بأنه ربما يكون طريح الفراش أو في حالة صحية سيئة أو حتى توفي.

وتعتبر أخبار صحة موجابي البالغ من العمر ٨٩ عاما ويحكم منذ استقلال بلاده عن بريطانيا عام ١٩٨٠ الأكثر جاذبية لسكان زيمبابوي البالغ عددهم ١٣ مليون نسمة وحزب اتحاد شعب زيمبابوي الافريقي/الجبهة الوطنية الحاكم.

ويسعى الحزب جاهدا للسيطرة على معركة بشأن الخلافة وسرت مخاوف من أن تتحول إلى اقتتال بين الفصائل قد يفضله الجيش اذا توفي موجابي دون حل المسألة. وظهر موجابي في مقر

في موازاة تحدي الغرب بنصرياته المعادية لادمبريالية واستنزائه.

- انهيار حينها اقتصاد البلاد قطاعا تلو آخر وتوترت علاقته بالغرب، وغرقت بلاده في أزمة غير مسبوبة، مع انهيار الخدمات الاجتماعية والصناعات التي كانت مزدهرة. ويقول موغابي إن كل ذلك بسبب العقوبات في حين يقول الغرب إن السبب هو سوء النظام والفساد.

- في ٢٠٠٨ تفوق خصمه مورغان تشانغيراى عليه في الجولة الأولى من الانتخابات الرئاسية ففجر أنصاره أعمال عنف أسفرت عن سقوط نحو مئتي قتيل فسحب تشانغيراى ترشيحه وبقي موغابي مرشحا وحيدا لانتخب لولاية جديدة حينها.

كان قاسياً جداً مع معارضيه. فقد تعرض إقليم مانابويلي-لاند منذ ١٩٨٢ لقمع شديد غلب عليه الطابع الإنسي. والإقليم هو منطقة إثنية النديبيلي التي تناصر خصمه جوشوا نكومو. وراوتحت حسيبة المجازم ما بين عشرة آلاف وعشرين ألف قتيل.

- بدأ الغرب يبنذ منذ بداية الألفية عندما أصيب بنكسة نتيجة استفتاء دستوري فقرر استعمال القوة وصادر أراضي كبار المالكين البيض، وشابت أعمال عنف وتزوير الانتخابات الرئاسية في ٢٠٠٢ وبدأت العقوبات الأميركية والأوروبية تتهاول على زيمبابوي.

- فك موغابي عزلته بالالتفات إلى آسيا حيث استمر في "مغازلة" قسم من العالم

## أخبار الدنيا

■ جوبا

### جيش جنوب السودان يعلن استعادة ملكال

أعلن جيش جنوب السودان أمس الإثنين استعادة السيطرة الكاملة على مدينة ملكال عاصمة ولاية أعالي النيل، المدينة الكبرى الأخيرة التي كانت خاضعة لقوات نائب الرئيس السابق ريك ماشار، بعد أسبوع من حرب شوارع شرسة. وصرح المتحدث باسم الجيش فيليب أغير أن "ملكال باتت أخيراً بيد جيش جنوب السودان". وتابع: "تم طرد (المتطرفين) من المدينة"، في إشارة إلى قوات مشار التي تقاوم الجيش الموالي للرئيس سلفا كير. من جانب آخر، قال أغير إن بور التي استعاد الجيش السيطرة عليها في ١٨ يناير كانت "هائلة" الإثنين، وتابع: "لكننا نظارد المسلحين على بعد حوالي ٦٠ كلم شمال المدينة".

وتعتبر ملكال، إلى جانب بور (كبرى مدن ولاية جونقلي شرق)، وبانتيو (كبرى مدن ولاية الوحدة شمال)، مراكز القتال الأساسية في النزاع الدائر في جنوب السودان منذ ديسمبر.

### ببيونغ يانغ

### الزعيم يقوم بزيارة ليلية مفاجئة لتفقد تدريبات القوات المظلية

قام الزعيم الكوري الشمالي، كيم جونج أون، بزيارة ليلية مفاجئة للوقوف على تدريبات القوات المظلية.

وأفادت وكالة الأنباء الكورية الجنوبية (يونهاب) أمس الإثنين نقلاً عن وكالة الأنباء المركزية الكورية الشمالية أن كيم، وهو رئيس اللجنة الدفاعية في الشمال، تفقد ليلاً القوات المظلية وتابع تدريباتها، وأشارت الوكالة

إلى أن الهدف من زيارة كيم، الذي يولي اهتماماً كبيراً بالقوات القتالية لكل الوحدات العسكرية، هو التأكد من استعداد القوة المظلية للمشاركة في أي حرب ليلية. وأضافت أن كيم أشاد بأداء الطيارين والمقاتلين في ظروف صعبة في الليل، مؤكداً الحاجة إلى استمرار التدريبات لإنجاح مهمتهم القتالية في أي ظروف كانت. ورافق كيم في زيارته التفقدية عدد من المسؤولين في الجيش والحزب، على رأسهم المدير السياسي العام للجيش الشعبي تشوي ريونغ هيه، ورئيس هيئة أركان القوات المسلحة لي يونغ غيل.



كيم جونج أون

### فيتا

### هيئة الطاقة تؤكد تعليق أنشطة إيران لتخصيب اليورانيوم بنسبة ٢٥%

أكد أحدث تقرير للوكالة الدولية للطاقة الذرية، وزعته على الدول الأعضاء في مجلس حكام الوكالة، أن إيران قامت بتعليق أنشطتها النووية بشكل يتفق مع الاتفاق النووي الذي أبرمته مؤخراً مع مجموعة الدول الغربية الست.

وأفاد التقرير الذي تم توزيعه على مندوبى الدول الأعضاء في مجلس محافظي الوكالة، قبل الاجتماع المزمع عقده بعد غد الأربعاء، أن إيران بدأت بنفي إجراءات من شأنها تقليل كمية مخزونها من اليورانيوم عالي التخصيب بنسبة ٢٥٪ عن طريق استخدام مخزونها من اليورانيوم عالي التخصيب في تصنيع وقود المفاعلات.

كما أفاد نفس التقرير، أن إيران علقت أنشطة تخصيب اليورانيوم التي تتعدى نسبة ٥٪، في وحدتي أجهزة الطرد المركزي بمحطة تخصيب الوقود التجريبية، وكذلك في الوحدات الأربع الموجودة في منشأة فوردو.

### القاهرة

### دعوى لإعلان وفاة مبارك

دخلت دعوى قضائية تطالب بإعلان وفاة الرئيس المصري الأسبق، حسني مبارك، فاصلاً جديداً من الجدل القانوني أمام ساحات المحاكم، بعدما حددت إحدى المحاكم ١٧ أبريل/نيسان المقبل للفصل في الدعوى.

ورغم أن محكمة القضاء الإداري أصدرت، في وقت سابق، حكمها برفض الدعوى التي أقامها أحد المحامين، يدعى حامد صديق، باحث بالمركز القومي للبحوث، إلا أن الأخير تقدم بالطعن على قرار المحكمة. وقررت دائرة فحص الطعون بالمحكمة الإدارية العليا

أمس الإثنين، برئاسة نائب رئيس مجلس الدولة، حجاز الطعن الذي تقدم به المحامي، إلى جلسة ١٧ أبريل/نيسان القادم، وفق ما نقلت فضائية "النيل" الإخبارية الرسمية. ويختصم صديق، بحسب مذكرة الدعوى، التي تحمل رقم ٢٦٦٦ لسنة ٥٧ قضائية، كلا من كبير الأطباء الشرعيين، والنائب العام، ورئيس المجلس القومي لحقوق الإنسان، وبتطلب الدعوى بوقف وإلغاء "القرار السليبي، بشأن امتناع المعلون ضدكم، عن تسليم مقيم الدعوى، التقارير الطبية الخاصة بمبارك"، بموجب المادة ٤٧ من الدستور الجديد، والمادة ١٢٢ من قانون العقوبات.



مبارك



الاسد في اجتماع للحكومة السورية.. (أ.ف.ب)

# الأسد: فرص ترشيحي كبيرة ومخابرات خيرية حدة طلبت التعاون معنا

أعلن الرئيس السوري بشار الأسد في مقابلة حصرية مع وكالة "فرانس برس" أن هناك "فرصاً كبيرة" لترشحه إلى الرئاسة في الانتخابات المقررة في حزيران. وقال الأسد في المقابلة التي أجريت في قصر الشعب في دمشق أمس الأول الأحد، "بالنسبة إلي، لا أرى أي مانع من أن أترشح لهذا المنصب (الرئاسة)".

□ دمشق/ أ.ف.ب

يومية وحديداً يومياً بين الأهل وأبنائهم، ونحن واحدة من هذه العائلات التي تناقش المواضيع نفسها".

الموقف من المعارضة

واعتبر الرئيس السوري أن طرح تسمية وزراء المعارضة المقيمين في الخارج في حكومة سورية جديدة "غير واقعي على الإطلاق"، وأن الحديث عنه يتم في إطار "النكتة أو المزاح".

وقال رداً على سؤال عما إذا كان يوافق على وجود وزراء من المعارضة في حكومة انتقالية، "لنفترض أننا وافقنا على مشاركة هؤلاء في الحكومة، هل (...) يجربون على المجيء إلى سوريا"، مضيفاً "هم يأتون إلى الحدود لمدة نصف ساعة وهم يهربون من سوريا، فكيف يمكن أن يكونوا وزراء في الحكومة؟ هل يمكن أن يكون الوزير من الخارج؟ لذلك هذه الطروحات غير واقعية على الإطلاق، نستطيع أن نتحدث عنها بصيغة النكتة أو المزاح".

محكمة الحريري

من جهة أخرى رأى الرئيس السوري أن ما يحصل في المحكمة الخاصة بلبنان التي تنتظر في اغتيال رئيس الحكومة اللبناني السابق رفيق الحريري، "مسيب" ويهدف إلى الضغط على حزب الله الذي يقاتل إلى جانب قوات النظام في سوريا.

وقال الأسد "نحن نتحدث عن تسع سنوات من عمر هذه المحكمة.. هل كانت عائلة؟ كل مرة كانوا يتهمون طرفاً لأسباب سياسية. (...) أعتقد أن كل ما يحصل هو مسيس وهدفه الضغط على حزب الله في لبنان كما كان في البداية هدفه الضغط على سورية بعد اغتيال الحريري مباشرة"، في إشارة إلى تقرير للتحقيق الدولي في قضية الحريري يشير إلى تورط مسؤولين سوريين في عملية الاغتيال.

دولية، "أي منطلق ذاك الذي يقول بأن الدولة السورية تقتل شعبها؟ (...) هذا الكلام غير منطقي"، مضيفاً "هذه المنظمات لا توجد لديها وثيقة واحدة تثبت بأن الحكومة السورية قامت بارتكاب مجزرة ضد المدنيين في أي مكان منذ بداية الأزمة حتى اليوم"، وأن "كل الفيديوهاات والصور تؤكد أن من يقوم بارتكاب مجازر هم الإرهابيون الذين يقتلون المدنيين في كل الأماكن".

ورأى الأسد أنه "ليس من السهل" تفسير ما يحصل في سوريا للأطفال، مشيراً إلى أن أولاده "تأثروا" بالنزاع الذي هو "حديث يومي" في العائلة.

وقال رداً على سؤال عما غيّر النزاع المستمر منذ حوالي ثلاث سنوات في حياته الشخصية، "هناك أشياء لم تتبدل. أنا أذهب إلى العمل كما هي العادة، ونعيش في المنزل كما كنا نعيش سابقاً، والأطفال يذهبون إلى المدرسة، هذه الأشياء لم تتغير".

وأضاف "من جانب آخر، هناك أشياء أصابت كل منزل سوري وأصابتنا نحن أيضاً، وهي الحزن الذي نعيشه بشكل يومي وفي كل ساعة لما نراه ونلمسه من خلال الآلام والضحايا (...) وتخريب للمنشآت والمصالح والاقتصاد، كل هذه الأشياء أثرت علينا".

وتابع "لا شك أن الأطفال يتأثرون أكثر من الكبار في مثل هذه الحالات. ربما يكون هناك حالة من النضج المبكر لهذا الجيل الذي تكون وعيه خلال الأزمة. هناك أسئلة يطرحها الأطفال لا يمكن أن نسمعها في الظروف العادية حول لماذا نرى هذه الأشياء؟ لماذا هناك أشرار؟ لماذا هناك قتلى؟".

وقال الرئيس السوري "ليس من السهل أن تفسر للأطفال هذه الأشياء، لكنها تبقى أسئلة

ورأى أن "القرار الأهم" الذي يمكن أن يخرج به مؤتمر جنيف-٢ المقرر هذا الأسبوع حول سورية هو "مكافحة الإرهاب". وقال الأسد قبل ثلاثة أيام من افتتاح المؤتمر الشيء البديهي الذي نتحدث عنه بشكل مستمر هو أن يخرج مؤتمر جنيف بنتائج واضحة تتعلق بمكافحة الإرهاب في سوريا. (...) هذا هو القرار الأهم أو النتيجة الأهم التي يمكن لمؤتمر جنيف أن يخرج بها.. أي نتيجة سياسية تخرج من دون مكافحة الإرهاب ليس لها أي قيمة"، مشيراً إلى أن مؤتمر جنيف يمكن أن يكون أيضاً "عاملاً مساعداً في عملية الحوار بين السوريين".

وحذر الرئيس السوري من أن "المعركة ضد الإرهاب" تحتاج إلى "زمن طويل"، مؤكداً في الوقت نفسه تحقيق تقدم فيها ضد الذين يقاتلون القوات النظامية في سوريا، إلا أن "هذا لا يعني أن النصر قريب".

وقال الأسد "هناك مرحلة أخرى من المعركة هي مرحلة مكافحة الإرهاب (...) لم تنته بعد"، مضيفاً "نحن نسير إلى الأمام ولكن هذا لا يعني بأن النصر قريب، هذا النوع من المعارك معقد.. ليس سهلاً.. ويحتاج لـزمن طويل.. ولكن أؤكد وأكرر بأننا نحقق تقدماً". وأشار إلى أن الدولة تقاتل "طرفاً واحداً هو المنظمات الإرهابية".

الانتهاكات في سوريا وأكد الأسد أن المنظمات الدولية التي تتحدث عن انتهاكات في سورية لا تملك أي وثيقة تثبت اتهاماتها حول ارتكاب الحكومة السورية مجازر ضد المدنيين، مؤكداً أن "الإرهابيين هم الذين يقتلون المدنيين في كل الأماكن".

وقال الرئيس السوري رداً على سؤال حول اتهامات بارتكاب انتهاكات لحقوق الإنسان موجهة إلى الحكومة السورية من منظمات

أما بالنسبة إلى الرأي العام السوري، فما زال أمامنا أربعة أشهر تقريباً قبل أن يتم الإعلان عن موعد الانتخابات. حتى ذلك الوقت إذا كانت هناك (...) رغبة شعبية بأن أترشح، فأنا لن أترد ولا لثانية واحدة بأن أقوم بهذه الخطوة. بالمختصر، نستطيع أن نقول بأن فرص الترشيح هي فرص كبيرة".

مكافحة "الإرهاب" واعتبر الأسد أن خسارة "هذه المعركة"، في إشارة إلى النزاع المستمر في بلاده منذ حوالي ثلاثة أعوام، ستؤدي إلى "فوضى في كل منطقة الشرق الأوسط".

وقال "في أية معركة حسابات الريح والخسارة هي احتمالات واردة دائماً، ولكن عندما تدافع عن بلد فمن البديهي أن تضع احتمالاً وحيداً هو احتمال الريح فقط لأن خسارة سورية لهذه المعركة يعني فوضى في كل منطقة الشرق الأوسط".

من جهة أخرى أعلن الرئيس السوري أن لقاءات حصلت في سوريا مع أجهزة مخابرات دول غربية عدة طلبت التعاون في مجال مكافحة الإرهاب، إلا أن الجواب السوري كان أن "التعاون الأمني لا ينفصل عن التعاون السياسي".

وقال الأسد رداً على سؤال عما إذا كان تلقى طلبات غربية بالتعاون في مجال مكافحة الإرهاب، "حصلت عدة لقاءات مع أكثر من جهاز مخابرات لأكثر من دولة، ولكن كان جوابنا بأن التعاون الأمني لا يمكن أن ينفصل عن التعاون السياسي، والتعاون السياسي لا يمكن أن يتم عندما تقوم هذه الدول بأخذ مواقف سياسية معادية لسوريا. هذا كان جوابنا بشكل واضح ومختصر".

جنيف ٢

## صحافة عالمية

### international Press

The Telegraph

### القاعدة تدرب مئات البريطانيين في سوريا

نكرت الصحيفة أن تنظيم القاعدة يدرب مئات البريطانيين على أن يصبحوا جهاديين في سوريا، مشيرة إلى أن تدريبهم يشمل حثهم على القيام بهجمات عندما يعودون إلى بلادهم.

ونقلت الصحيفة عن منشق من تنظيم الدولة الإسلامية في العراق والشام يدعى "مراد"، إن القاعدة تدرب أفراداً آخرين من الولايات المتحدة وأوروبا على كيفية صنع السيارات المفخخة قبل إرسالهم إلى بلادهم، لتكوين خلايا إرهابية هناك.

وقال المنشق "تحدثوا عادة عن شن هجمات إرهابية.. وأضاف "الأجانب كانوا فخورين بهجمات الحادي عشر من سبتمبر وعن تفجيرات لندن.. وبدأ المجاهدون

رقيقته أنه بحاجة لمزيد من الوقت ليقرر الاختيار بينها وبين جايه. وفي جريدة "جورنال دو ماتش"، قالت مصادر مقربة من الرئيس إن العلاقة انتهت، وأنه سيطلب من تريوفيلر أن تغادر قصر الإليزيه.

وكانت سيدة فرنسا الأولى قد غادرت المشفى بعد ظهر السبت الماضي، وتستريح الآن في بافيلون دي لا لانترين، بجوار قصر فرساي. وقالت باري ماتش، إن فاليري ستحتاج إلى وقت ربما على سنوات، لتمتص الصدمة الأكثر عنفاً في حياتها، وهي خيانة الرجل الذي ظلت معه طوال ثمانية أعوام، والأسوأ هو اكتشاف أن علاقة هولاند بالمعظلة جولي جايه، بدأت قبل الانتخابات الرئاسية في مايو ٢٠١٢

نقلت صحيفة "الإنديبننت" البريطانية من أوردته مجلة "باري ماتش" الفرنسية، من أن الرئيس الفرنسي فرانسوا هولاند أخبر رقيقته سيدة فرنسا الأولى فاليري تريوفيلر، أنه بحاجة إلى مزيد من الوقت، قبل أن يقرر ما إذا كان سينهي علاقتهما.

وأوضحت الإنديبننت أن تلك المجلة الفرنسية عملت بها تريوفيلر من قبل كصحفية، ونشرت تقريراً مطولاً نقلاً عن مطلعين عن الأيام الثمانية التي قضتها السيدة الأولى في المستشفى، بعد الكشف عن علاقة هولاند بالمعظلة جولي جايه.

وقالت باري ماتش، إنه خلال زيارة امتدت لنصف ساعة بجوار فاليري، أخبر الرئيس

### كلينتون تسارع للانتهاء من كتابة مذكراتها استعداداً لخوض السباق الرئاسي ٢٠١٦

نكرت صحيفة واشنطن بوست أن هيلاري كلينتون تسارع نحو الانتهاء من كتابة مذكراتها كوزيرة سابقة للخارجية الأمريكية، وهو أمر يراه أصدقاؤها مهمة عاجلة لتاريخ جزء رئيسي من إرثها السياسي، استعداداً لخوض السباق نحو الرئاسة في ٢٠١٦.

وتضيف الصحيفة أن النقاد الجمهوريين يتسابقون للتعريف بسجل كلينتون، ونهبوا لإعداد جهد بحثي ضخم معارض يتحدى سردها للأحداث وتقويض مصداقية كتابها.

وترى الصحيفة أن الحرب الموجهة على إرث كلينتون بصفتها تقلدت أرفع منصب دبلوماسي في البلاد، سوف تلعب دوراً في الأشهر المقبلة مع استعداد المرشحين المحتملين للرئاسة في ٢٠١٦.

The Washington Post

THE INDEPENDENT

### هولاند إلى فاليري تريوفيلر بحاجة إلى مزيد من الوقت، قبل أن يقرر ما إذا كان سينهي علاقتهما

## مسرحية (أحلام كارتون)

## بهاء العتمة.. براءة الأوهام



حسن عبد الحميد

( الحرب مجزرة تدور بين أناس لا يعرفون بعضهم بعضاً، لحساب آخرين يعرفون بعضهم بعضاً ولا يقتلون بعضهم بعضاً )

بول فاليري

ينسق واتزان محسوبيين تتضح وتنعمق مهارات المخرج(كاظم النصار)عبر توزير مقاصد وعيه الراسخ في قبعان روحه وعقله وثقة وجدانه إخلاصاً نوعياً لكل ما نوى على مسرحه طوال سنوات تجربته التي سمته باسمه بإمتياز خاص ،تلك التجربة الحية التي امتدت لتصل- اليوم- إلى حيث تفجيع وترجمة حروف وأهات أوجاع وأوهام أبطل ماله عمله المسرحي الأخير،عبر انكليات براعة وبراعة ذلك النص المعجم بالسخرية القائمة والحمل بمآثر خلاصات تلك الأوجاع و تفاقماتها جراء فرط تراحم الانتظارات وتوالي الخسارات والظنون وتجمها في مجمع المخاوف اليومية،في نهاية ضوء نغم ما أرادت إيصاله المسرحية التي كتبها الشاعر(د.كريم شغيدل) متخذاً من(أحلام كارتون)عنواناً بالغ الأثر وعميق التأثير من حيث زوايا النظر إلى تراكم الأوهام وهي تتحول إلى (نزهة) في أرض عذابات ما جسدت بعض(مآثره)من الممثلين الذين توألى حضورهم على خشبة المسرح الوطني ليومي ١٦وكانون الثاني/ ٢٠١٤ وهم (فاضل عباس آل يحيى/سنان العزاوي/علاوي حسين/الألاء نجم/وأسعد مشاي) متناسقين في تأدية أدوارهم، مقتربين في حدس وجس وس ما كان -ولم يزل- يواجهنا جميعاً من أثار ذلك الجسيم الأرضي،أقصد نحن من أدمن تنفس هواء تلك الأزمات وارثوى بمياه ينابيع الحن واكتوى بنيران الحروب واخنق بأذخنتها اللائبة في دواخل أرواحنا إلى الآن،ولعل أبلغ ما يمكن تلخيصه لكل ماأسى مسلمات تلك الظروف القاسية والاستثنائية التي عاشها عراق الأربعة عقود الماضية من أعمارنا هو ما اكتنز

في صدق هدير تلك الصرخة المدوية التي أطلققتها(حياة البابلي)بطلة رواية(سيدات زحل) للكاتبة الكبيرة (لطيفة الديلمي) حين تقول-في سياق أول سطور تلك الرواية:

" ما من نبوءة لم تتحقق...وما من توقعات لم تحدث... وكل ما أراجته الكوارث للمستقبل أو ما ادخرته اليوم- إلى حيث تفجيع وانتهى الأمر "

إن أية محاولة ستسعى لشرح مفصلات ومقومات وإعادة ما سعت إلى قوله مسرحية(أحلام كارتون)- إن لم تفسد لغة الشرح والتوضيح مهابة وخصوصية متعة(اللوعة) التي اجترحها النص،واحتواها الإخراج وبلورها التمثيل- كما لم ولن تصل تلك المحاولات إلى أدنى حدود ومديات وتطلعات ما لازم وتحاذى مع ما تم نسجه من خيوط ملحمية- واقعية ترقعت بتقويض أوهام -الأحلام الكارتونية لترسيخ حضورها الذي برع-في توثيق أواصرها- المخرج(كاظم النصار) عبر مخارج رؤية ناقدة-حادة- نقية ومفاجئة،محملة بالدهشة الطرية وسحر نقاء السخرية في أقسى مقاييس ققامتها وعممة وجوده التحريضي،تلك التي تنيق من تلافيف عقل مفكر ومبتكر في ترسيم حدود لبعته ومنايات تردادته على ما يحصل في الواقع المرير،لقد لجأ المخرج في ترميز الكثير من زحف مقاصده ونبيل نواياه وحمم اعتراضاته وإداناته وتوعيماته الجمالية والفكرية من أجل خلق متعة غاية بالذكاء الكافي للحفاظ على أنافة وعمق عرض ميهور ورضين،سعى بتشكّل وآخر لتجسيد- ربما- مقولة الكاتب المسرحي (جان أنوي): (في نزوة اليأس ..هنالك بقعة ناصعة يسعد المرء

فيها أحياناً)،مع حاصل فرض قدرة فائقة على سحب الجمهور وتماثلات انشدهه منذ انبثاق لحظات الشروع برسم خطوط لعبة البداية،وتمهيد كل سبل واجتهادات الوصول إلى إكمال عناصر وتفاصيل تلك اللعبة الماكرة حتى نهاية مدة العرض الذي استمر لأكثر من ساعة ونصف،وهو زمن إبداعي لم يعد أمر سهلاً لمن يريد بلوغ رهان النجاح عليه في حيثيات عصرنا الحالي المضغوط بالسرعة الهائلة ،إلا أن تنويعات العرض الصائت بتفاعل قدرات ومثلية وانسيابية الخطاب اللفظي والجسدي عبر الاستفادة المثلى مما نوه عنه المخرج في مختصر كلمته في دليل المسرحية (السياسي) وتحفظات الاهتمام بعدم تجاوز(النسق النصي على نسق الإخراج والأداء)-حسب زعمه-،كلها من فضاعات أخرى ومهارات أدهى انساققت لصالح قوة وفتنة النسق العام ل(أحلام كارتون)بعد أن تناسلت وتسللت إلى أرواح وعقول وتطلعات أربعة ممثلين وخامسهم بطل صامت لم ينطق حرفاً واحداً طوال مدة العرض،لكنه كان هو النطق البليغ بعينه، عبر ذلك الدور الذي جسده الفنان المبدع(أسعد مشاي) الذي طالما ذكرني بمنطوق حكمة مكسيكية تفيد بأن:(الصمت مأهول بالأصوات) .

هل سنقع في مستنقع الشرح المفسد لقيمة هذا العمل المسرحي الكبير كما كنا قد نوهنا عنه قبل قليل أم أن التوضيح سيكون نسقاً تحليليلاً مضافاً لتقييم قيمة العرض وإنصاف جهود صنّاعه ممن جسد بصدق مدهش أعماق دواخله،على نحو كمية الحرية التي منحها المخرج لرفيق عمله لكي يشاركه في تكوين ونحت شخصياتهم المتمثلة بجسيم وعيا

الكوني وفداحة خسائرهم اليومية والمتكررة وتوالي دفق الأزمات التي مرت ودفعت بهم إلى التفكير القطعي بالسفر والخلاص الأكيد بالرحيل عن الوطن جراء ما تعرضوا إليه من مخاوف وتوجسات واكتظاظات نفسية مستمرة بسبب الحروب ونواتجها القذرة.

ولعل باستطاعتي حسم أمر الإجابة على تلك الأسئلة-هنا- على منوال سجية وهج ذلك النهج الحذر،المنصاع لضرورات التفكير الدائم لن يتورط بالسير في حقل من الأنغام، لكني أردت أن أضيف بما يمكن أن ينفع للقارئ والمتتبع لسياقات التذكير بطعاعات جهود الممثلين والفنيين في هذا العمل المتميز ،وهم(فاضل عباس) المثقف-الرايكاوي (سنان العزاوي) المدين-المتشدد (الألاء نجم) المطربة القديمة (علاوي حسين)الجندي الذي خسّر كل المعارك التي شارك فيها،بعد أن شكلوا ظاهرة حية ونايضة في خلاصة بنية العرض من خلال انصهارهم وتناغمهم وتماهيات ذكرياتهم وذواكرهم (هم أنفسهم من عاشوا أزمنا المحنة وشبح التفكير المستمر بالهجرة تحت زريعة المنفى والرحيل الأبدى عن رحم الوطن) ،لذا جاء تفاعلهم بتشكّل مضاعف مع الشخصيات التي رسمها المؤلف وسعى المخرج إلى نفخ الروح فيها أثراً وتأثير مذهباً وتركها- بعد مراسم تمارين وجولات حوار وتديق- تتجسد وعيا أدائياً خالصاً زاد من لهب وحرارة المشاهد التي تنوعت،مسترجة لتكريات وخلفيات كل واحد منهم على حدة،تارة،وعلى خلق صراعات واحتداسات مستمرة ما بينهم تارة أخرى،مما أعطى دقات وتوجهات لحالات إنسانية مسكت بصولجان العرض وتبخترت به إلى

تعرض مسرحية " أيام سعيدة " Happy Days ل تمويل بيكيت، الحائز على جائزة نوبل، على مسرح يونغ فك Young Vic بلندن في الفترة ٢٢ كانون الثاني - ٢٢ شباط ٢٠١٤. وهي مرآة تتسم بالرح للمرونة البشرية على درجة عالية من القوة والإقناع مثلما كانت حالها يوم كتبت للمرة الأولى عام ١٩٦١.

ترجمة/ عادل العامل

## "أيام سعيدة" .. في تصوير بيكيت الموحش للتجربة الإنسانية

الأدوار الثانوية إلى الرئيسية - وكان أدائها دور أيزابيل في " Measure " و دور كريسيديا في " ترويلوس و كريسيديا "، و

بأدوارها الحاصلة على الجوائز في المسرح إضافة إلى الأداءات التي لا تنسى في السينما والتلفزيون. و قد التحقت جوليت بفرقة شكسبير الملكية عام ١٩٧٨ و صعدت من

على الطبيعة السريالية لوجودنا في الحياة. و تُعد الممثلة جوليت ستيفنسون، التي تقوم بالدور الرئيسي هنا، واحدة من أروع ممثلتي جيلها،

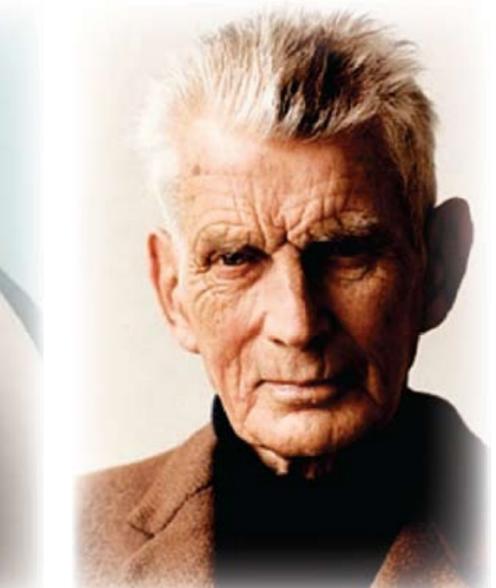
مسرح الالمعقول و غالباً ما تُبرز مسرحياته شخصيات في عالم عائم مجرد من العنى. و يتسم تصويره الموحش للتجربة الإنسانية في الغالب بدعابة سوداء، و تأكيد

قد نال جائزة نوبل للأدب في عام ١٩٦٩، و من بين مسرحياته العديدة " الشريط الأخير لكراب "، نهاية اللعبة و أنا " . و كان شخصية طليعية في

و تقوم ممثلة المسرح و السينما المحبوبة جوليت ستيفنسون بظهورها الأول هنا على مسرح يونغ فك Young Vic بدور وينى Winnie في تحفة صمويل بيكيت الفنية الوجودية هذه. و هذه الدراما، التي أخرجتها ناتالي أبراهامى، تمثّل تعهداً بقدرةنا الإنسانية الفريدة على الأمل.

ففي " أيام سعيدة " تخيل بيكيت واحدة من أكثر صور المسرح بقاءً في الذاكرة : و هي صورة امرأة متوسطة العمر تُدْفن إلى خضرها في كومة كبيرة من الأرض. و كانت الحال بالنسبة لبطلته أن النهار و الليل ما عادا يعينان شيئاً لها، و ساعات اليقظة و النوم يبدل عليهما فقط رنين الجرس، و هكذا تواجه وينى Winnie بأسها الوجودي من التحولات و التسليات السخيفة، و تمايلات التفاؤل و تشظيات الذكريات، و تبقى مقاومتها العنيدة للباس و الشعور بالخيبة قوية كما هي حال الشيء الذي يذكر بالمرونة البشرية حين تُكبّت المسرحية أول مرة عام ١٩٦١.

إن صمويل بيكيت (١٩٠٦ - ١٩٨٩ ) هو إحدى المواهب الدرامية الشامخة في القرن العشرين. و



عن: yareah

## كواليس



سامي عبد الحميد

## عن المسرح الوطني البريطاني

قمت بترجمة موضوعة عن " المسرح الوطني " في لندن لكي تكون مادة للمقارنة مع طبيعة تشكيل وعمل الفرقة القومية للتمثيل في بغداد، وبنية " المسرح الوطني "، وعندما يذكر تعبير " المسرح الوطني " فيقصد به البناية و الفرقة معا- أي أن هناك فرقة عامة موطنها مسرح خاص بها. كان الدافع من تأسيس فرقة المسرح الوطني في بريطانيا تكريم الشاعر الإنكليزي الكبير "وليم شكسبير" ولكي يكون في بريطانيا " مسرح دولة " تستحقه، ولذلك وفي عام ١٩٨٨ أضيفت كلمة " الملكي " إلى تلك الفرقة الوطنية فأصبح اسمها " فرقة المسرح الوطني الملكي "، وقد لاقَت تلك الإضافة معارضة من بعض رجالات الدولة ومن المسارح التجارية. في عام ١٩٨٤ خصص البرلمان الإنكليزي مبلغاً قدره (مليون باوند) لغرض بناء "مسرح وطني" على الساحل الجنوبي في لندن، ولكن الفرقة المسماة باسم المسرح الوطني لم تشكل إلا عام ١٩٦٣ عندما تكفل الممثل الشهير "لورنس أوليفيه" برئاسة "علما أنه كانت هناك محاولات لتأسيس الفرقة في أواخر القرن التاسع عشر ساهم فيها الكاتب برناردشو، ولكنها لم تفلح بوقتها "

كان (أوليفيه) قد كلف المعماري المشهور (أنيس لاسدم) بتصميم بناية المسرح الوطني وشكل لجنة من محترفي المسرح بتصميم بناية المسرح الوطني وشكل لجنة من محترفي المسرح لتقديم النصح لذلك المهندس الذي قام بتصميمها بصالتين رئيسيتين إحداهما سميت باسم " أوليفيه " تتسع لألف ومئة وستين مقعداً بشكل نصف دائرة، كما المروحة البدوية وخشبية ومسرح واسعة تمتد داخل صالة المتفرجين " كما كان الحال أيام المسرح الإلإبزي "والصالة الثانية باسم مسرح ليتلتون تتسع لثمانمئة وتسعين مقعداً على مستويين بصفوف مستقيمة مواجهة لفتحة المسرح العريضة، وأضيف إلى البنائيتين فضاء مسرحي ثالث سمي "مسرح كوتزلو" يتسع لحوالي ثمانمئة مقعد متحرك وفيه مساحة متحركة للتمثيل، وخصص هذا الفضاء لأعمال التجريبية، لم يتكفل ببناء المسرح الوطني بفضائه الثلاث إلا عام ١٩٧٧ وذلك بعدما حل المخرج "بيتر هول" محل أوليفيه في مركز إدارة الفرقة. قام "بيتر هول" -بلا كلل- بالمفاظ على سعة الفرقة الوطنية وتأمين صحتها وذلك بالاجتذاب عدم من كتاب الدراما والمخرجين والممثلين والمصممين والتقنيين الموهوبين والبارزين وضهم إلى الفرقة مما أثار حفيظة المسارح الأخرى.

كما قام باستدعاء عدد من المختصين المشهورين ليكونوا هيئة استشارية. وكان الكاتب المشهور "هارولد بنتر" أحدهم، وكانت مهمة تلك الهيئة تقديم التمشية بشأن التخطيط للإنتاج والبرنامج البروتوار. بسبب التغييرات الحاصلة في إدارة الفرقة وبسبب السياسة البريطانية والمزاج والإمكانات فقد تطورت الفرقة من مسرح ملتزم بالمحافظة على برنامج-بروتوار واسع لإنتاجات جديدة في أبنيتها الخاصة إلى تنظيم مختلف تماماً، ففي الأسابيع الثلاثة الأولى من شهر أيلول لعام ٢٠٠١ كان هناك عمل مسرحي زائر واحد وآخر مستعاد من مواسم سابقة، وثلاث مسرحيات جديدة وافتتاح مسرحيتين من أميركا، وكل ذلك قد كون جزءاً من نشاط المسرح الوطني. أما الأجزاء الأخرى فقد شملت عروضاً للفرقة في "الويست أند-وسط لندن"، وفي السنة المالية (١٩٩٩-٢٠٠٠) تم التخطيط والتنسيق لمسرحيات جولد وشاريع لمسرح الشباب ودورات تدريبية للمدرسين وورش وزيارات للمدارس، وكان الأستاذ ديو المحق بالمسرح الذي كان تابعاً لمسرح (أولد فيك) مشغولاً بالتدريب وبقراءة النصوص المسرحية وبالورش الاستثنائية إضافة إلى الإنتاجات، وخصصت ميزانية لكل تلك الأنشطة بمبلغ مليونين وسبعة وسبعين ألف باوند إسترليني-أي ما يزيد على ثمن المردود المالي للفرقة.

استمر الاتساع في أنشطة الفرقة مع التأكيد على الوصول إلى جمهور أوسع ومختلف وعلى إنتاجات مسرحية تجذب جميع العوائل، وكان منها مسرحية مخصصة للأطفال بعنوان "حصان الحرب" معدة عن رواية للكاتب "مايكل موربورغو". ومن الأمثلة على التنوع في برنامج الفرقة ما جاء في برنامج الشهر الثاني من عام ٢٠٠٩ حيث احتوى على مسرحيات تحكي قصصاً عن المهاجرين في بريطانيا وعن الفساد في نيجيريا في مرحلة ما بعد الاستعمار وإعدادات عن مسرحية "بولف الصغير" لأبنس وعن روايات معروفة، كل ذلك من أجل ديمومتها، ومن أجل تقبل الجمهور الواسع لأعمالها.

أكتفى بهذا القدر من الترجمة وأترك للقارئ الكريم وللمتخصص الغاضل أن يقارن مع اعترافي بالفارق الكبير بين ما وصل إليه المسرح الإنكليزي من تقديم وما يمتلك من موروث وتقاليده وما عليه مسرحنا في العراق، ولكن الأيدعونا ذلك إلى أن نعمل جميعاً من أجل أن نصل إلى ما وصل إليه المسرح الوطني الملكي في بريطانيا من تقديم ومن أنشطة متعددة ومن طموح في اجتذاب أوسع للجمهور.

## مسرح عالمي

تعرض مسرحية " أيام سعيدة " Happy Days ل تمويل بيكيت، الحائز على جائزة نوبل، على مسرح يونغ فك Young Vic بلندن في الفترة ٢٢ كانون الثاني - ٢٢ شباط ٢٠١٤. وهي مرآة تتسم بالرح للمرونة البشرية على درجة عالية من القوة والإقناع مثلما كانت حالها يوم كتبت للمرة الأولى عام ١٩٦١.

ترجمة/ عادل العامل

حرف علة

■ عواد ناصر

رسالة إلى صديق فيسبوكي

الفيسبوك أحد أحدث وسائل التواصل الاجتماعي، وكثيراً ما عثرنا على أصدقاء الطفولة أو الشباب أو حتى الكهولة عبر هذه الوسيلة.

ناس تبحث عنك وأنت تبحث عن ناس. هذا مهم، رغم ما يمله بعضهم، ممن تعثر عليهم، من خيبات أمل، لكن ثمة بعض منهم يمثل فرحاً حقيقياً وإضافة لحياتك. لكن الأهم هو أن تدرِك: صفحتك تمثلك.

ما تضعه على صفحتك، يا صديقي، يصل الآخرين وهم من يقدرون أهمية ما تنشره أو أهميته.. يتوقف الأمر على مضمون رسالتك مواطناً من سكتة هذا العالم، بغض النظر عن أصلك وفصلك ولونك ودينك ومذهبك.

الفيس بوك واحة ديمقراطية (هايد بارك) إلكترونية تتيج الحق للجميع في أن يعبروا عن أنفسهم بأفضل الوسائل سلمية: الكلمات والصور.

لكن، لتتذكر: قد تحمل الكلمات، في مستواها الدوني، مضامين عنيفة، طائفية، والصور رسائل عنصرية وحتى إرهابية! ليس المطلوب منك أن تكون في أفضل حالاتك، أو بالصورة النموذجية التي تعتقد بأن الآخرين ينتظرونها منك (قد تكون صورتك النموذجية وبلا عليك)، لأن هذه الصورة نسبية: أنت تعتقد أنها نموذجية بينما يعتقدها آخرون عادية أو أقل من عادية، وربما غير مقبولة.

كن نفسك.. من المستحيل أن تشبه غيرك. لا تبتئس إذا نشرت شيئاً لم يحصل على إعجابات = LIKE) كما توقعت بينما حصل آخر على إعجابات كثيرة بالمادة نفسها التي نشرتها أنت، وقد يكون (هو) قد أخذها من صفحتك (Share)، وهكذا لا يتعلق الأمر بـ (بوستك) إنما بـ (نوعية) و (عدد) ذلك الآخر من الأصدقاء.

هل أنت من المشاهير؟ الشهرة نسبية أيضاً.. تختلف من زمان إلى آخر، ومن جمهور إلى ثان، بل المكان أيضاً يلعب دوراً في شهرتك.

دانييل رانكليف الصبي الذي جسد شخصية هاري بوتر في الفيلم المتسلسل الشهير غلت شهرته كل من سبقوه من نجوم هوليوود المشاهير وربما من معه في الفترة نفسها وقد يكون أشهر من نجوم المستقبل!

هذا كان زمان الشهرة، أما مكانها: مكان الشهرة يحدد الشهير. في المجتمعات المستقرة غيره من المجتمعات القلقة، المتوترة، لأن مزاج الجمهور يتدخل في رسم صورة النجم.

في أمريكا وأوروبا ثمة عناصر خارجية كثيرة لصياغة صورة النجم: الإعلام والمنتجون والتسويق والترويج والشتم مدفوع.

في عالمنا الثالث: النجم يكون ثالثاً.. لا يعرف أحد المخرج الكبير ساتياجيت راي، مثلاً، غير المختصين بالسينما. في العراق: الأمر يلتبس كثيراً أو قليلاً. الفيسبوك العراقي يشبه العراق: طوائف وملل ونحل وشلل ونواطوات وانتفاعات حتى من مجرد وضع (لايك=LIKE) على صفحة أحدهم.

ثمة صحفي لا يستطيع أن ينتقد رئيس تحرير حتى لو كان يعمل (الصحفي) في صحيفة أخرى.. السبب هو الحاجة (المبينة) مستقبلاً.

(اللايك = LIKE) لا تعني موقفاً محدداً وواضحاً، يا صديقي، فما معنى أن تضعها على صورة شخص مريض أو ميت أو طفل يشد في شارع؟

غالباً ما تكون (اللايك) مثل قراءة فاتحة على روح مرحوم لا تعرفه يُشعِّع في شارع عام.. اجعل الـ (لايك) في موضعه ليصبح موقفاً لا مجرد نواطؤاً أو استخذاءً.

الفيسبوك العراقي صورة العراق في حروبه وانحيازاته وتعبساته، فالجميع حاضرون: الإرهابي وداعية الحرية.. البعثي والشيوعي والليبرالي والقومي والدين بين وعليك، يا صديقي أن تختار موقفاً.

المثقف لي شخصياً على الأقل، ثمة شللية عراقية محلية تنظر إلى الخارج الثقافي بغضب.. بينما أعرف الكثير منهم يحملون بالهجرة... مفارقة وأقعية لا فيسبوكية مفترضة!

تبهرنه مئابرتة ودقة متابعته للجديد من الإصدارات الثقافية بهدف توثيقها وأرشفة محتوياتها، إذ صار مرجعاً أميناً للمهتمين وطلبة الدراسات الجامعية العليا. ولا أزعم أنه ملا مكان الراحلين الأخوين ميخائيل عواد وكوركيس عواد بعد غيابهما، إلا أنه احتل موقعه بجدارة الحريص الدؤوب الذي لا تفوته شاردة أو واردة إلا وكانت لهما في اهتمامته منزلة خاصة عرف بها منذ بدايات اشتغالاته التوثيقية والأرشيفية لمختلف فروع المعرفة الإنسانية التي أنتجها العقل المبدع هنا في العراق وفي باقي الأقطار العربية. وإذا كان للدكتور صباح المرزوك العديد من فضائل التأليف والبحث، فإن جهده الرصين (معجم المؤلّفين والكتاب العراقيين ١٩٧٠ - ٢٠٠٠م) الذي صدر عن دار الحكمة بثمانية أجزاء، يفضيه فخرا وخلودا وانتشارا وإن لم تقل مؤلفاته الأخرى أهمية عن معجمه ذائع الصيت هذا والتي زادت على عشرين مؤلفاً نالت الإشادة والاهتمام والاعتزاز وحققت حضورها في ساعات الدرس الأكاديمي وجلسات النقاش المثمر في المنتديات والمجالس الأدبية.

شكر حاجم الصالحي

السياب . . في ضيافة الدكتور صباح المرزوك قبل رحيله

أعيد تعيينه، لكنه ما لبث ان استقال بعد أربعة أيام من عمله، وانتقل مع عائلته إلى البصرة ليعمل موظفاً في مصلحة الموائى وعضواً في أسرة تحرير مجلة الموائى، ثم حضر مؤتمر الأدب العربي المعاصر في روما في تشرين الأول من عام ١٩٦١..

ويختتم المرزوك فصل سيرة السياب بقوله :

تنقل السياب في أواخر أيامه من بيروت، وبغداد، وباريس، ولندن، من أجل العلاج . توفي في المستشفى الأميري في الكويت في ١٩٦٤، وحمل جثمانه إلى البصرة ودفن في مقبرة الحسن البصري ..

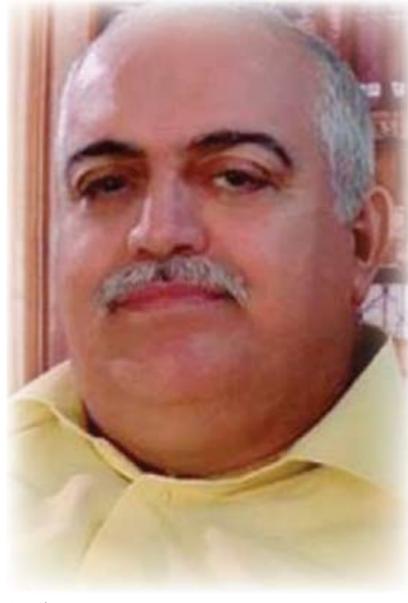
وأخيراً لا بد من تذكير القارئ بإصدارات السياب الشعرية لزيادة المتعة والفائدة وهي :

- أزهار ذابلية / مصر ١٩٤٧، أزهار وأساطير بيروت بلا أساطير / النجف ١٩٥٠، الأسلحة والأطفال/ بغداد ١٩٤٥، أعاصير/ بغداد ١٩٧٢، إقبال/ بيروت ١٩٦٥، أنشودة المطر / بيروت ١٩٦٠، شنناشيل ابنة الجلبي / بيروت ١٩٦٤، فجر السلام /بيروت ١٩٧٨، قيثارة الريح/ بغداد ١٩٧١، المعبد الغريق/ بيروت ١٩٦٢، منزل الأفتان / بيروت ١٩٦٣، المومس العبياء/ بغداد ١٩٥٤، النهر والموت / بيروت ١٩٨٨، الهدايا/ بيروت ١٩٧٤، وهناك العديد من الدواوين المخطوطة التي لم تنشر لحد هذا التاريخ ..

وهنا يتوجب على كل الحريصين على الثقافة العراقية رفع أصواتهم ومناشدة دار الشؤون الثقافية الحكومية ودار المدى للإسراع بإعادة طبع أعمال السياب / شعرية – نثرية – مترجمة – ما تقدمه من خدمة جليلة لثقافتنا الراهنة بنشر أعمال القامات الإبداعية الكبيرة .....

وأخيراً : لا أقول سوى شكراً وألف شكر للباحث المتابر والبلوغرافي الأمين الأستاذ الدكتور صباح نوري المرزوك الذي منحنا فرصة إعادة قراءة الشاعر الأسطورة بدر شاكِر السياب بكل هذه المهابة والعطف والإحاطة الشاملة بمنجزات أحد رواد حركة تجديد الشعر العربي الحديث،

وأنتهز هذه الفرصة المناسحة فأدعو – من يقرأ – إلى أن يبحث عن رائعة المرزوك – بدر شاكِر السياب في المراجع العربية والمغربية – لينهل من معينها الثر ومن ثم يدعو للمرزوك بالعلم المديد وللسياب بالرحمة والمغفرة .....



المرزوك

الرمادي بعد تخرجه، ولكنه سرعان ما فصل بسبب نشاطه السياسي فعمل في شركة التمر العراقية، ثم في شركة نفط البصرة فما استقر فيها طويلاً، ورحل عنها إلى بغداد سنة ١٩٥٠، ثم أخذ ينتقل من وظيفة لأخرى حتى وجد عملاً في مديرية الأموال المستوردة .

شارك السياب في تظاهرات سنة ١٩٥٢، وهرب إلى إيران لمدة سبعين يوماً، زار الكويت أوائل عام ١٩٥٣م، وعمل موظفاً في شركة كهرباء الكويت مدة ستة أشهر، ثم عاد إلى بغداد، وسافر إلى بوخارست لحضور مهرجان الشبيبة هناك، ثم عاد إلى بغداد ليعمل في مديرية الأموال المستوردة نهاية سنة ١٩٥٣، ثم تزوج سنة ١٩٥٥، وشارك في التوقيع على بيان تأييد الثورة الجزائرية الذي صدر عن رجال الفكر والأدب . سافر السياب عضواً في الوفد العراقي الرسمي إلى مؤتمر الأدباء العرب المنعقد بدمشق سنة ١٩٥٦م .

ويضيف الدكتور صباح المرزوك : استقال من مديرية الأموال المستوردة بعد ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨، وعين مدرسا في وزارة المعارف، ثم نقل بعد شهرين إلى مديرية التجارة العامة، ثم فقد وظيفته . سافر السياب إلى بيروت سنة ١٩٦٠ لطبع ديوان له وحين عاد منها إلى بغداد



السياب

المزيد من القراء ليقيني أن كثيرين منهم لا تتوفر لديهم المعلومات النافعة عن هذا الطود الكبير لأسباب ذاتية وموضوعية ،أولها الانصراف عن القراءة الجادة بفعل وسائل الاتصال الحديثة (النت) والفضائيات) إضافة إلى قصور دور النشر الرسمية العراقية عن إعادة طبع أعمال السياب ووضعها في متناول القراء مع ضرورة اتساع صفحات التعريف بالسياب وبدوره فدعائي في المناهج الدراسية ..

يشير الفصل الأول (سيرة السياب) إلى : هو بدر بن شاكر بن عبد الجبار بن مرزوق السياب، ينتسب إلى أسرة ريفية استقرت في قضاء أبي الخصب في محافظة البصرة، ولد سنة ١٣٤٥ هـ / ١٩٢٦م

في قرية جيكور وتوفيت أمه وهو في السادسة من عمره فعاش في كتف جدته . دخل مدرسة باب سليمان الابتدائية، ثم انتقل إلى مدرسة المحمودية الابتدائية وتخرج فيها سنة ١٩٣٨، ثم دخل متوسطة وإعدادية البصرة، وتخرج فيها من الفرع العلمي سنة ١٩٤٢، دخل قسم اللغة العربية في دار المعلمين العالية ببغداد، ثم انتقل إلى قسم اللغة الإنكليزية وتخرج فيها سنة ١٩٤٨. عين مدرسا للغة الإنكليزية في ثانوية الرمادي في مدينة

وهذا الكتاب : بدر شاكر السياب في المراجع العربية والمغربية ضم ثمانية فصول وفهرسين للأعلام والموضوعات كما يأتي :

٧ الفصل الأول : سيرة السياب ص٥ .. الفصل الثاني : أعمال السياب الشعرية

٧ الفصل الثالث : أعمال السياب الشعرية

١٧ الفصل الرابع : كتب خاصة بالسياب

٢١ الفصل الخامس : كتب فيها ذكر السياب

٣١ الفصل السادس : المقالات والدراسات عن السياب في الصحف والمجلات ص

٨٥ الفصل السابع : القصائد التي قيلت في السياب ص ١٤٣

١٤٣ الفصل الثامن : المقالات والحوارات

١٤٩ ويضخ لنا ان الفصل السادس من الكتاب كان أوسع من غيره، أما الفصل الأول فكان أقصر الفصول وذلك يرتبط – كما أرى – بسنوات عمر السياب القصيرة (١٩٢٦م – ١٩٦٤م) ..

ورأيت أن أسرد شيئاً عن سيرة السياب – المتبسطة والقلقة – وأضعها أمام

والدكتور المرزوك لا يكف عن البحث والتدوين والمتابعة منذ ستينات القرن المنصرم، فهو شاهد حي وأمين على كل ما أبدعه الحليون أولاً ومن بعدهم كل العراقيين والعرب لاحقاً ...

ويأتي جديده – بدر شاكر السياب في المراجع العربية والمغربية – الصادر حديثاً عن دار النشر للجامعات في القاهرة

توكيدا على ما أشرنا إليه من قبل، فهو كتاب نادر ومتميز في محتواه ومبناه أستطيع القول إنه قدم من خلاله خدمة لا تضاهى للدارسين وطلاب المعرفة يجمع وتصنيف كل ما يشير إلى السياب شاعراً ونائراً ومرجعاً من قصائد ومقالات وكتب ودراسات وتعليقات أثرت المشغل

الثقافي العربي، فإذا كان أبو الطيب المتنبي مالى الدنيا وشاغل الناس في تاريخ الأدب العربي القديم فإن بدر شاكر السياب يعد مالى الدنيا وشاغل الناس في تاريخ الأدب العربي الحديث، كما أثار

الدكتور المرزوك في مقدمة الكتاب ص٣، ويضيف : ولقد سمعت باسم السياب أول مرة سنة ١٩٦٧ م، حينما مرت ذاكرة

السادسة فما كان من مدرس اللغة العربية المصري المنتدب للتدريس في ثانوية

الحلة للبنين إلا أن ينتهز مرور هذه الذكرى ليتكلم لنا بزيارة عن هذا الشاعر

،وقد وقفنا على معلومات كثيرة عنه ، مما جعلنا نعرض على أستاذنا أن نقوم بإعداد نشرة جدارية عن السياب، وقد

اختر لِهذه النشرة الموضوعات المثقلة من المعلومات، وقد قام الأستاذ عباس بسيوني بدور مهم في تهذيب وإخراج وتصحيح هذه الموضوعات ...

متابعات

نادي السرد يحتفي بالكتابة والورّاقين

بغداد/ المدى



بهذه العبارات العميقة ذات الشحنة الشعرية المجازية العالية استرسل لؤي حمزة عباس في حديثه وأنهاه عن الكتابة، وعن كتابه عنها لـ (إنقاذ اللغة من الغرق) كما عنون مؤلفه.

بعد ذلك تحدث الروائي علي عباس خفيف عن دار (وراقون) الفتية لنشر النتاج العراقي الفكري والنقدي والإبداعي وعن المعايير التي وضعتها إدارة الدار لإصدار الكتب ذات القيمة الفنية والفكرية العالية. ومن أجل أن تكون هذه الدار لبنة في البنية التحتية للثقافة العراقية وللمدينة الأدبية المبدعة التي تحلم بها. علما أن الكتب العشرة الأولى التي تصدر عن الدار ستكون بالمشاركة مع الدار العربية للعلوم ناشرون في بيروت.

وكانت هناك مداخلات للحاضرين شارك فيها الأستاذة ريسان الخزعلي وعمر السراي وحسن سرحان وأسعد الامي. وفي نهاية الجلسة قدم الأستاذ الفريد سمعان أمين عام الاتحاد ساعة الجواهر للروائي لؤي حمزة عباس مع باقة ورد قدمها له الروائي حميد الربيعي، فيما قدمت الفنانة أزابهي صنونيل باقة ورد للروائي علي عباس خفيف.

ناعتاً رحلته إليها بالمهمة الشاقة التي استغرقت منه خمسين عاماً.. مصورا عملية الكتابة بأنها تسويق حديثه وفتحها على الموت والحياة، وذلك من خلال حكاية موحية، ومختلجة عن ثلاثة كتاب يواصلون

العمل في بيت وحيد بثلاث لغات مختلفة ساردين قصة الوجود الإنساني في عملية من خلالها تمحو الكتابة كتابتها حتى أن القارئ لن يرى الكاتب في كتابته لأنه الآخر المذوّب في فعل الكتابة تلك التي تجيب عن نفسها بنفسها عبر بحث دؤوب.. فالكتابة عند لؤي مثلاً يصفها هي الحياة وقد أعيد إنتاجها على الورق، نجح فيها مرات متعددة، نموت كي نولد من جديد، ففيها نعثر على جوهر الحياة ولبها المحير. وفي الكتابة يكون للنسيان أن يكتب كلمته الفاصلة، فنحن ننسى لنكتب، ذلك أن النسيان بحسب لؤي عتبة من عتبات الكتابة، وما الكتابة إلا نسيان مستمر. أما التذكر، باستعادة مقولة لغادامير، فلا تاريخ له.. الكتابة تواجه التاريخ وتقرّ منه لتخلو إلى نفسها. ففي الكتابة نسمع دقات قلب الزمن المحكم.

الكتابة نحن، يقول لؤي ويضيف: وفيها يتهدنا الحسو في كل حين. والكتابة حين المبدع يخزئه الكاتب ليلا ليتناولها العباد في الصباح. إنه الخبز الذي سيشاركك فيه غريب أيها الكاتب.

كانت باكورة جلسات نادي السرد في اتحاد الأدباء للعام ٢٠١٤ خاصة للاحتفاء بالروائي لؤي حمزة عباس بمناسبة صدور كتابه ( الكتابة؛ إنقاذ اللغة من الغرق) الصادر عن دار (وراقون)، والاحتفاء كذلك بالدار الناشئة وممثلها الروائي علي عباس خفيف. وقد استهل مدير الجلسة الروائي محمد علوان جبر الحديث عاداً الجلسة عن المحتفى بهم كما لو أنه احتفاء بالبصرة وإبداعها وشاهقة في عالم السرد العراقي. وفي كلمته القصيرة التي بدأها بالسؤال: ما الذي تهبنا الكتابة؟ عرّج إلى محطات من سيرة لؤي حمزة في نبيا الكتابة الإبداعية وما أنجز من مؤلفات في القصة والرواية وحقل الدراسات. استهل لؤي حمزة عباس حديثه بالقول: ما أصعب الوصول إلى منصة اتحاد الأدباء في بغداد؟

في قاعة نادي العلوية

الفن الساخر يرهب الساسة ويدعو لثقافة ترتقي لفهمه

بغداد/ المدى



ضيّقت اللجنة الثقافية في نادي العلوية الدكتور كاظم المقدادي للحديث عن تاريخ الصحافة الساخرة وفن الكاريكاتير باعتباره من المهتمين في هذا المجال وبعضته رئيساً لصحيفة (الكاروك) التي ظهرت خلال سنوات التغيير وتوقفت بسبب مخاوف أمنية من قبل صاحب المطبعة والمحربين بحسب قول المقدادي، كما ضيقت الفنان والإعلامي عاصم جهاد الذي يجمع مابين الكتابة الساخرة وفن الكاريكاتير.. وقال المقدادي في معرض حديثه: ما يميز بين الفكاهة والسخرية هو الجانب الذي يجمع بين الضحك والسخرية بما يعد من أساليب المواجهة.. وهناك من يعتبر صاحب النكتة إنساناً عديم الشخصية يعكس التجهم، وأنا أرى صاحب النكتة هو صاحب الشخصية لأن هذا النوع من الفن ليس تراجيحاً وإنما هو عبارة عن نقد بليغ يعبر عن موضوعات كبيرة وعميقة، فالصحافة الساخرة في كل أنحاء العالم يسمنونها ملح الطعام وهي صحافة شعبية تبحث عن الفصائح كتشف المستور، الصحافة الساخرة بدأت في الثلاثينات على يد نوري ثابت، فهو موهبة فنية و صحفية وفكاهية وأدبية ومن أوائل الصحفيين الذين وظفوا عبارات النقد والسخرية في المقالات الصحفية آنذاك، كان التاريخ

الأسباب والموت واحد، والرسم موسوم في أسفله بتوقيع سريع وغامض.. جهاد فن الكاريكاتير بأنه كالموسيقي يحاول أن يستقن عقلية المثقفي لكنه محلياً يستطيع ان يخبث جدارته إلا بعد عام ٢٠٠٣ انتعش قليلاً لكنه سرعان ما تراجع بسبب ضغوط سياسية، وهو فن يخزّل الكثير بخطوط بسيطة قد تشكل هاجساً مفرغاً لدى السياسي، وهنا تكمن أهمية الرسام في موهبته في هذه المدرسة، والكتابة السياسية، وهذا الفن يصل إلى الناس من دون حواجز.

وفي مداخلته الشاعر محمد جبار حسن قال: الفن الساخر بحاجة إلى ثقافة قبول فليس السياسيون وحدهم يتطربون من الصحافة الساخرة أو الكاريكاتير، أذكر حادثة أتت إلى مشكلة كبيرة في دار ثقافة الأطفال حين رسم الفنان علي المنذلاوي صورة كاريكاتيرية لمنسوبي الدار عندها اعترض أحد الشعراء البارزين في العراق على حجم أنفه في الصورة وثار غضباً وقاطع الرسام.

وأوضح الأستاذ طه رشيد أن هذا النوع من الفن يقسم إلى مرحلتين ما بين ٦٨ و٢٠٠٣، فالرسوم كان معظمها يتضمن موضوعات اجتماعية، وبعد ٢٠٠٣ نشطت الصحافة الساخرة، لكن مشكلتنا تكمن في الصحافة الورقية التي تبدو ضعيفة في هذا المجال بعكس الصحافة الإلكترونية مثل الفيسبوك وغيره.



# نظرة في الوظيفة الهدمية للإسلام السياسي

## سيكولوجيا إنتاج الرثاءة في المدينة العراقية

المدينة بوصفها قيمة سوسيوجمالية هي اختزال لسيكولوجيا الزمن الماضي الذي اثبتت منه تلك المدينة بحسب ضرورات التطور التاريخي. وبمعنى أدق، المدينة هي "الإنسان" وقد انصهر جوهرياً في ديناميات المكان المتمدين. فالتمظهر المدني تشتد دلالاته وتزداد عمقا وتنوعا وتغايرا وسماوا كلما استطاع الوعي الاجتماعي أن يجعل من المكان مناسبة لفتح الجمال واكسابه غايات إصلاحوية.

(١ - ٢)

□ فارس كمال نظمي

الجمالية في مجمل الحياة اليومية للأسرة العراقية. تلك كانت لحظة نوعية توهجت فيها الذاكرة الاجتماعية بعديها التاريخي والثقافي، فانضحت الهوية المدنية الحداثوية إلى أقصى حدودها الرمزية (اللهجة البغدادية، والمقام البغدادي، والمطبخ البغدادي، والمقهى البغدادي، وألحانة البغدادية، والعمارة البغدادية، والصناعات الشعبية البغدادية، والتقاليد البيئية البغدادية، والأهم من كل ذلك الشخصية البغدادية). وما كان ينطق على بغداد، انطبق أيضا على بقية المدن العراقية الكبرى.

أما اليوم، فنجد انحساراً مريراً في الطابع الحضاري للمدينة العراقية - باستثناء مدن إقليم كردستان- إذ يجري كل يوم تجريف قدرتها على إنتاج الأنسنة، بل تقويض هويتها حد التصحر، وتغييب علاماتها الدالة على تلاحق التاريخ بالمكان. ويعزى هذا التجريف إلى المحو المنظم الذي تعرضت له الذاكرة التاريخية العراقية (١) على يد احتلالين خضع لهما المجتمع العراقي المدني خلال العقد الأخير: الغزو الأمريكي، وسلطة الأسلمة السياسية (٢).

### مفهوم إنتاج الرثاءة

لكي يكتسب التحليل العلمي شموليته لكل أركان الظاهرة العراقية، فلا يجب أن يكون مقتصرًا على التوكيد الزمن بل ما يحدث اليوم في العراق من تخريب مريع للجوهر الإنساني إنما يعزى كلياً إلى انبعاث النزعة الطائفانية التفتيتية وقضم الهوية المواطنانية التجميعية. فالفشل السوسيوسياسي بتأسيس دولة متوازنة تلبي حقوق كل

مكوناتها المجتمعية، لا يفسر وحده كل هذا التنكيل بالكرامة الإنمىة للعراقيين، بل يجدر أيضا الحفر عميقاً في البنية النفسية للنخب المتأسلمة المتصارعة على السلطة، التي دأبت على إنتاج الرثاءة في الحياة المدنية على نحو سادي وقصدي وفريد من نوعه في التجربة البشرية. وبمعنى أكثر تحديداً، ينبغي الإقرار أن ثيمة "الصراع السياسي ذا الطابع المذهبي-المناطقى" لا تقدم تبريراً عقلياً كافياً لجمامة الخراب المحقق في الحياة العراقية المدنية، ما لم يأت هذا التبرير مصحوباً ببحث الأرضية الثقافية والقيمية التي استمدت منها هذه النخب المتأسلمة أنماطها السلوكية في إدارة الصراع وتسيير شؤون البلاد.

فإذا كان مفهوماً أن للمشروع الأمريكي أهدافه الاستراتيجية المتمثلة بسياسة "محو أو إنهاء الدول" Ending of States في منطقة الشرق الأوسط ومنها دولة العراق، لغايات اقتصادية عولمية بعيدة المدى، فإن المشروع الطائفاني الذي شرعت به أحزاب الإسلام السياسي بتدبير أمريكي ابتداءً من العام ٢٠٠٣م، قد تعدى في مدها مسألة الاستحواذ الأثاني على السلطة، إلى قصدية غدت أكثر وضوحاً بمرور السنين، تلك هي تخدير الوعي الاجتماعي العقلاني، وصرفه عن تبني غايات تقدمية للحياة إلى حد ممارسة سياسة يومية منظمة لتشويه المدينة العراقية وترثيتها بأبواب أساطيرية تعمل على تسطيح الأداء البشري وتجريده من حقه الطبيعي في إدراك الجمال وإنتاجه؛ بمعنى اختزال النوع البشري إلى حاجتين فقط لا ثالث لهما: الإشباع البيولوجي الفج، والتقرب النفقي من السماء؛ فأصبحت المدينة العراقية مختزلة بسلوكين



تعرضت الذاكرة التاريخية العراقية إلى محو منظم على يد احتلالين: الغزو الأمريكي وسلطة الأسلمة السياسية.

تتعاني أحزاب الإسلام السياسي في العراق من عقدة نفسية متعددة الأبعاد نحو الجمال والنظافة والمستقبل والوطن.

بماض تنحاري غيبوي، وإغراقها بطوفان من الفضلات والقمامة المتناسلة. وقد أصبحت بغداد اليوم المخال الأكثر وضوحاً ومأساوية لإنتاج الرثاءة، بحكم قيمتها السياسية والتاريخية، دون أن تنفي ذلك جسامه الضرر الذي أصاب بقية المدن العراقية. إن إنتاج الرثاءة بهذا الإصرار والثبات، سواءً من الحكومة المركزية في العاصمة أو من الحكومات المحلية الخاضعة في غالبيتها لسلطة الأحزاب الدينية في المحافظات ذات الأكثرية السكانية السننية أو الشيعية، أو بتأثير الميليشيات الداعمة للسلطة أو الجماعات التكفيرية الساعية لتقويض الدولة، إنما يؤشر بجلاء أن ثمة منطلقاً نفسياً متيناً يكمن خلف هذه النزعة العصابية المستحكمة. لذلك يتجه التحليل الحالي في تفسيره لسيكولوجيا إنتاج الرثاءة إلى تبني فرضية وجود نزعة هدمية Destructive Trend لا شعورية ذات جذر ثقافي وقيمي، تكمن في أداء الإسلام السياسي العراقي.

توجد نزعة هدمية لا شعورية ذات جذر ثقافي وقيمي، تكمن في أداء الإسلام السياسي العراقي. تكمن في أداء الإسلام السياسي العراقي.

توجد نزعة هدمية لا شعورية ذات جذر ثقافي وقيمي، تكمن في أداء الإسلام السياسي العراقي.

توجد نزعة هدمية لا شعورية ذات جذر ثقافي وقيمي، تكمن في أداء الإسلام السياسي العراقي.

توجد نزعة هدمية لا شعورية ذات جذر ثقافي وقيمي، تكمن في أداء الإسلام السياسي العراقي.

توجد نزعة هدمية لا شعورية ذات جذر ثقافي وقيمي، تكمن في أداء الإسلام السياسي العراقي.

توجد نزعة هدمية لا شعورية ذات جذر ثقافي وقيمي، تكمن في أداء الإسلام السياسي العراقي.

توجد نزعة هدمية لا شعورية ذات جذر ثقافي وقيمي، تكمن في أداء الإسلام السياسي العراقي.

توجد نزعة هدمية لا شعورية ذات جذر ثقافي وقيمي، تكمن في أداء الإسلام السياسي العراقي.

توجد نزعة هدمية لا شعورية ذات جذر ثقافي وقيمي، تكمن في أداء الإسلام السياسي العراقي.

توجد نزعة هدمية لا شعورية ذات جذر ثقافي وقيمي، تكمن في أداء الإسلام السياسي العراقي.

توجد نزعة هدمية لا شعورية ذات جذر ثقافي وقيمي، تكمن في أداء الإسلام السياسي العراقي.

توجد نزعة هدمية لا شعورية ذات جذر ثقافي وقيمي، تكمن في أداء الإسلام السياسي العراقي.

توجد نزعة هدمية لا شعورية ذات جذر ثقافي وقيمي، تكمن في أداء الإسلام السياسي العراقي.

توجد نزعة هدمية لا شعورية ذات جذر ثقافي وقيمي، تكمن في أداء الإسلام السياسي العراقي.

توجد نزعة هدمية لا شعورية ذات جذر ثقافي وقيمي، تكمن في أداء الإسلام السياسي العراقي.

توجد نزعة هدمية لا شعورية ذات جذر ثقافي وقيمي، تكمن في أداء الإسلام السياسي العراقي.

توجد نزعة هدمية لا شعورية ذات جذر ثقافي وقيمي، تكمن في أداء الإسلام السياسي العراقي.

توجد نزعة هدمية لا شعورية ذات جذر ثقافي وقيمي، تكمن في أداء الإسلام السياسي العراقي.

توجد نزعة هدمية لا شعورية ذات جذر ثقافي وقيمي، تكمن في أداء الإسلام السياسي العراقي.

توجد نزعة هدمية لا شعورية ذات جذر ثقافي وقيمي، تكمن في أداء الإسلام السياسي العراقي.

توجد نزعة هدمية لا شعورية ذات جذر ثقافي وقيمي، تكمن في أداء الإسلام السياسي العراقي.

توجد نزعة هدمية لا شعورية ذات جذر ثقافي وقيمي، تكمن في أداء الإسلام السياسي العراقي.

توجد نزعة هدمية لا شعورية ذات جذر ثقافي وقيمي، تكمن في أداء الإسلام السياسي العراقي.

توجد نزعة هدمية لا شعورية ذات جذر ثقافي وقيمي، تكمن في أداء الإسلام السياسي العراقي.

توجد نزعة هدمية لا شعورية ذات جذر ثقافي وقيمي، تكمن في أداء الإسلام السياسي العراقي.

توجد نزعة هدمية لا شعورية ذات جذر ثقافي وقيمي، تكمن في أداء الإسلام السياسي العراقي.

توجد نزعة هدمية لا شعورية ذات جذر ثقافي وقيمي، تكمن في أداء الإسلام السياسي العراقي.

توجد نزعة هدمية لا شعورية ذات جذر ثقافي وقيمي، تكمن في أداء الإسلام السياسي العراقي.

توجد نزعة هدمية لا شعورية ذات جذر ثقافي وقيمي، تكمن في أداء الإسلام السياسي العراقي.

توجد نزعة هدمية لا شعورية ذات جذر ثقافي وقيمي، تكمن في أداء الإسلام السياسي العراقي.

توجد نزعة هدمية لا شعورية ذات جذر ثقافي وقيمي، تكمن في أداء الإسلام السياسي العراقي.

توجد نزعة هدمية لا شعورية ذات جذر ثقافي وقيمي، تكمن في أداء الإسلام السياسي العراقي.

توجد نزعة هدمية لا شعورية ذات جذر ثقافي وقيمي، تكمن في أداء الإسلام السياسي العراقي.

توجد نزعة هدمية لا شعورية ذات جذر ثقافي وقيمي، تكمن في أداء الإسلام السياسي العراقي.

توجد نزعة هدمية لا شعورية ذات جذر ثقافي وقيمي، تكمن في أداء الإسلام السياسي العراقي.

توجد نزعة هدمية لا شعورية ذات جذر ثقافي وقيمي، تكمن في أداء الإسلام السياسي العراقي.

# الهوية وإشكالية التمثيل

## صورة الذات.. صورة الآخر

الانهمام بالهوية نزعة ذاتية، نفسية. اجتماعية بحثاً عن المكانة والمعنى.. نزعة تفضي إلى الإحساس والوعي بأن المرء ليس إلا جزءاً من جماعة أوسع تربطه بها قواسم مشتركة؛ دم، عرق، دين، طائفة، منطقة جغرافية، طبقة، مهنة، نشاط اجتماعي، إيديولوجيا، الخ.. وفي الأحوال كلها تأخذ الهوية بعداً ثقافياً، أو هي في الأساس ذات مضمون ثقافي. وينشأ هذا البعد الثقافي في لحظة التمييز؛ يسعى المرء لتمييز نفسه عن الآخرين، وسعي الجماعة لتأكيد ما يميزها عن الجماعات الأخرى.. وإن افترضنا أن الكائنات البشرية جميعها متماثلة فلن تكون بحاجة ماسة للتفكير بهويتها، أو أن الهوية لن تكون لها جدوى في مجتمع متماثل بالمطلق.. وهذه طبيعة الحال فرضية غير منطقية وغير واقعية بالرة.. وإذن الهوية تبدأ مع التمييز؛ تمييز الأفراد والجماعات والأمم بعضها عن بعض. وحتى في المجتمعات المغلقة تبرز فروقات/ هويات، وغالباً ما تكون هذه المجتمعات مقسمة عمودياً/ هرمياً تعطي لكل فرد منها مكانة/ هوية مختلفة. ووعي التمييز هو الوجه لآخر لعملية تكوين تصور عن الذات/ الفردية والجماعية، وعن الآخر/ الأفراد والجماعات الأخرى.

□ سعد محمد رحيم

باطارها الإنساني، في تنوع هائل. وإن ما نلّفه عن فرد من جماعة ما قد لا ينطبق إلا على عدد محدود من تلك الجماعة، وحتى داخل الجماعة المغلقة تجد أن الأفراد يميزون عن بعضهم بعضاً، وأن كل فرد له رؤيته الخاصة عن ذاته وعن الآخرين. وهذا التمايز يحدث في نسق اجتماعي. ثقافي ترتبي، بتأثير شبكة علاقات القوة السائدة في المجتمع ذلك، فكيف يكون الأمر إن من مجتمعات مفتوحة بعضها على بعض في عصر المعلوماتية والاتصالات فائقة السرعة؟

يمكن للمرء أن يكون، في الوقت نفسه عضواً في حزب ما، وواحداً من نخبة مهنية (مدرّساً مثلاً)، وإدارياً في جمعية ثقافية، ومشجعاً لفرق ناد معين لكرة القدم، ومحباً للمقام العراقي، فضلاً عن حزمة انتماءاته: ( العرقي والديني والمذهبي والعشيري والمناطقى، الخ..). إن أياً من هذه الانتماءات لا يلغي الآخر، وأن وعي حقيقة تعدد هويات الفرد الواحد هو المقدمة للتعور على مشتركات إنسانية لا تحصى.. هذه الحقيقة تدحض وتقوّض ادعاء أصحاب الهويات الواحدة الضيقة. القاتلة. يفود الاختزال والتعميم إلى تمثيلات زائفة، وإلى سوء فهم مؤس وزمّن، وإلى اتخاذ مواقف خاطئة تعيسة. ويكون الأمر أدنى إذا ما اقترف هذه حماقة أناس يتمتعون بمكانة معنوية ورمزية، أو هم في مراكز السلطة والقرار.

حين نتحدث عن إثنية أو جماعة ما فنحن قطعاً لا نتحدث عن مجتمع متجانس تماماً. والأمر يصبح أكثر تعقيداً في راهتنا حيث التواصل مع الآخرين والتفاعل معهم أوسع، والتغيرات في البنى والمؤسسات والمعارف أسرع، فضلاً عن حالات الهجرات والافتقالات والنفي والثقافت، والبحث الدائب لكثير من الأفراد عن فرص ومواقع وأدوار جديدة.. هذه كلها تجعل الهويات تتكوّن وتتحوّل في محيط تفاعلي يصعب معها على المرء أن يحافظ على هوية واحدة بخصائص قارّة ومحتوى ثابت. ويذا فإن صورة أية إثنية أو جماعة في عالمنا اليوم لم تعد مسطحة، بل مجسّمة ومركبة. ويقدّر ما نستوعب هذه الحقيقة بمقدورنا أن نخلق تصورات وتمثيلات أصح وأبقى عن الآخر، وعن أنفسنا.

إن تحديد هوية الآخر ( تمثيله ) غدا اليوم صنعة مؤسساتية ذات صبغة سياسية يدينها الهيمنة. وعبرها

( والصراعات بشأنها لصالح نخب وشرائح تعاش على ديمومة الانقسام المجتمعي، وعلى صناعة روحية الشك بالآخر، والكراهية.

ها هنا لا يجري تصوير/ تمثيل الآخر بناءً على رؤية موضوعية لواقع شاخص بل ينطلق من التمرکز على الذات ونظرة مسيئة للآخر مقتضبة وصارمة، تستندنا حالات من سوء الفهم والريبة والخوف والشعور بالتهديد مدعوماً بمصالح مؤسسية وستراتيجيات خطابية توظف في عمليات التمثيل والتقويم. وتتضمن عملية الاختزال شحنة من الإزدراء، إذ يقلّم تاريخ عريض وتنوع واسع وتعقيدات بنيوية عويصة في صيغ خطابية مبسطة ومسطحة. فالعقل الفئوي، سواءً أكان عرقياً أم طائفيًا، أم حزبيًا إيديولوجيًا شمولياً، يطمئن إلى اختزال الآخر في عبارة أو بضع عبارات تصوّره كأننا أنسى، وأقل قيمة إنسانية، خائناً أو كافراً، منحطاً ويستحق الإزدراء والسخرية، وأحياناً الإبداء والموت. هذا العقل الفئوي يكون بالغ الخطورة حين يستسلم لسردية موهومة عن نفسها وعن الآخر، إلى صورة زائفة تجد نفسها من خلالها مختارة من القدر، وأرقى بالمراتب الإنسانية، حتى وإن كانت أقلها إنتاجاً في ميادين الفكر والثقافة والآداب والفنون والعلوم والتكنولوجيا. وواقفة عند الدرجات الدنيا من السلم الحضاري. وبمرور الوقت تستحيل الصورة الزائفة تلك إلى كايح ذاتي يمنع التفاعل والتطور، وإرساء قواعد السلم الأهلي.

ثمة فرق بين وعي الهوية وبين الانغلاق عليه.. وعي الهوية في طيف من الهويات المتداخلة والمتجاورة والمتفاعلة في مقابل السجن داخل هوية مفردة متمرّكة على ذاتها تجعل المرء مع جماعته في عداة وصراع أبديين مع الآخرين. فالانعزال ونبذ التواصل والخوف من الآخر هو ما يخلق سوء الفهم، وسوء الحكم على ذلك الآخر. غالباً ما يجري إنشاء الهويات في تقابل مع الهويات الأخرى.. إنك لا تقول هذا أنا فقط، بل هذا ما اختلف فيه معك كذلك. والتأكيد على الاختلاف التضاد عند أصحاب الرؤى ( الهوية الضيقة ) يكون طاغياً في مقابل تسفيه أو محو أي إشارة إلى ما يشترك فيه الفرد مع الآخرين. إن معضلة الهوية لا يمكن التغاضي عنها نظرياً ومنهجياً من غير استحضار مفهوم الفضاءات البينية؛ تلك المساحات المشتركة بين الأنا و( آخرها ).

ها هنا لا يجري تصوير/ تمثيل الآخر بناءً على رؤية موضوعية لواقع شاخص بل ينطلق من التمرکز على الذات ونظرة مسيئة للآخر مقتضبة وصارمة، تستندنا حالات من سوء الفهم والريبة والخوف والشعور بالتهديد مدعوماً بمصالح مؤسسية وستراتيجيات خطابية توظف في عمليات التمثيل والتقويم.

ها هنا لا يجري تصوير/ تمثيل الآخر بناءً على رؤية موضوعية لواقع شاخص بل ينطلق من التمرکز على الذات ونظرة مسيئة للآخر مقتضبة وصارمة، تستندنا حالات من سوء الفهم والريبة والخوف والشعور بالتهديد مدعوماً بمصالح مؤسسية وستراتيجيات خطابية توظف في عمليات التمثيل والتقويم.

ها هنا لا يجري تصوير/ تمثيل الآخر بناءً على رؤية موضوعية لواقع شاخص بل ينطلق من التمرکز على الذات ونظرة مسيئة للآخر مقتضبة وصارمة، تستندنا حالات من سوء الفهم والريبة والخوف والشعور بالتهديد مدعوماً بمصالح مؤسسية وستراتيجيات خطابية توظف في عمليات التمثيل والتقويم.

ها هنا لا يجري تصوير/ تمثيل الآخر بناءً على رؤية موضوعية لواقع شاخص بل ينطلق من التمرکز على الذات ونظرة مسيئة للآخر مقتضبة وصارمة، تستندنا حالات من سوء الفهم والريبة والخوف والشعور بالتهديد مدعوماً بمصالح مؤسسية وستراتيجيات خطابية توظف في عمليات التمثيل والتقويم.

ها هنا لا يجري تصوير/ تمثيل الآخر بناءً على رؤية موضوعية لواقع شاخص بل ينطلق من التمرکز على الذات ونظرة مسيئة للآخر مقتضبة وصارمة، تستندنا حالات من سوء الفهم والريبة والخوف والشعور بالتهديد مدعوماً بمصالح مؤسسية وستراتيجيات خطابية توظف في عمليات التمثيل والتقويم.

ها هنا لا يجري تصوير/ تمثيل الآخر بناءً على رؤية موضوعية لواقع شاخص بل ينطلق من التمرکز على الذات ونظرة مسيئة للآخر مقتضبة وصارمة، تستندنا حالات من سوء الفهم والريبة والخوف والشعور بالتهديد مدعوماً بمصالح مؤسسية وستراتيجيات خطابية توظف في عمليات التمثيل والتقويم.

ها هنا لا يجري تصوير/ تمثيل الآخر بناءً على رؤية موضوعية لواقع شاخص بل ينطلق من التمرکز على الذات ونظرة مسيئة للآخر مقتضبة وصارمة، تستندنا حالات من سوء الفهم والريبة والخوف والشعور بالتهديد مدعوماً بمصالح مؤسسية وستراتيجيات خطابية توظف في عمليات التمثيل والتقويم.

ها هنا لا يجري تصوير/ تمثيل الآخر بناءً على رؤية موضوعية لواقع شاخص بل ينطلق من التمرکز على الذات ونظرة مسيئة للآخر مقتضبة وصارمة، تستندنا حالات من سوء الفهم والريبة والخوف والشعور بالتهديد مدعوماً بمصالح مؤسسية وستراتيجيات خطابية توظف في عمليات التمثيل والتقويم.

ها هنا لا يجري تصوير/ تمثيل الآخر بناءً على رؤية موضوعية لواقع شاخص بل ينطلق من التمرکز على الذات ونظرة مسيئة للآخر مقتضبة وصارمة، تستندنا حالات من سوء الفهم والريبة والخوف والشعور بالتهديد مدعوماً بمصالح مؤسسية وستراتيجيات خطابية توظف في عمليات التمثيل والتقويم.

ها هنا لا يجري تصوير/ تمثيل الآخر بناءً على رؤية موضوعية لواقع شاخص بل ينطلق من التمرکز على الذات ونظرة مسيئة للآخر مقتضبة وصارمة، تستندنا حالات من سوء الفهم والريبة والخوف والشعور بالتهديد مدعوماً بمصالح مؤسسية وستراتيجيات خطابية توظف في عمليات التمثيل والتقويم.

ها هنا لا يجري تصوير/ تمثيل الآخر بناءً على رؤية موضوعية لواقع شاخص بل ينطلق من التمرکز على الذات ونظرة مسيئة للآخر مقتضبة وصارمة، تستندنا حالات من سوء الفهم والريبة والخوف والشعور بالتهديد مدعوماً بمصالح مؤسسية وستراتيجيات خطابية توظف في عمليات التمثيل والتقويم.

ها هنا لا يجري تصوير/ تمثيل الآخر بناءً على رؤية موضوعية لواقع شاخص بل ينطلق من التمرکز على الذات ونظرة مسيئة للآخر مقتضبة وصارمة، تستندنا حالات من سوء الفهم والريبة والخوف والشعور بالتهديد مدعوماً بمصالح مؤسسية وستراتيجيات خطابية توظف في عمليات التمثيل والتقويم.

ها هنا لا يجري تصوير/ تمثيل الآخر بناءً على رؤية موضوعية لواقع شاخص بل ينطلق من التمرکز على الذات ونظرة مسيئة للآخر مقتضبة وصارمة، تستندنا حالات من سوء الفهم والريبة والخوف والشعور بالتهديد مدعوماً بمصالح مؤسسية وستراتيجيات خطابية توظف في عمليات التمثيل والتقويم.

ها هنا لا يجري تصوير/ تمثيل الآخر بناءً على رؤية موضوعية لواقع شاخص بل ينطلق من التمرکز على الذات ونظرة مسيئة للآخر مقتضبة وصارمة، تستندنا حالات من سوء الفهم والريبة والخوف والشعور بالتهديد مدعوماً بمصالح مؤسسية وستراتيجيات خطابية توظف في عمليات التمثيل والتقويم.

ها هنا لا يجري تصوير/ تمثيل الآخر بناءً على رؤية موضوعية لواقع شاخص بل ينطلق من التمرکز على الذات ونظرة مسيئة للآخر مقتضبة وصارمة، تستندنا حالات من سوء الفهم والريبة والخوف والشعور بالتهديد مدعوماً بمصالح مؤسسية وستراتيجيات خطابية توظف في عمليات التمثيل والتقويم.

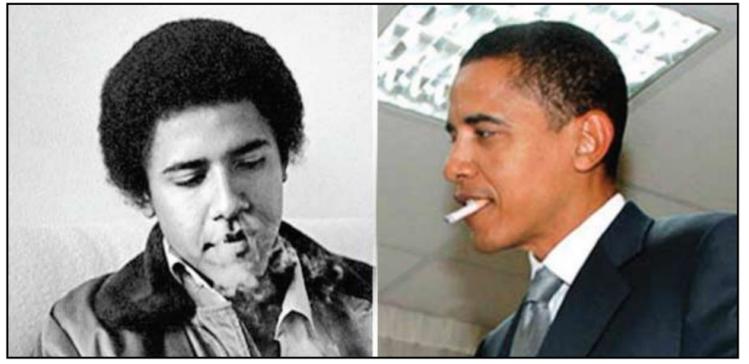


لم يعد تمثيل الآخر وتصويره وتحديد هويته يخضع لأمزجة وأهواء وتجارب فردانية أو مجتمعية محدودة وحسب. بل غدا صنعة مؤسساتية ذات صبغة سياسية تحركها ستراتيجيات ومصالح وأهداف كبرى، وذلك منذ بدايات عصر الاستشراق على الأقل ومن ثم الاستعمار الكولونيالي وما بعده، وحتى اليوم

ثمة فرق بين وعي الهوية وبين الانغلاق عليه.. وعي الهوية في طيف من الهويات المتداخلة والمتجاورة والمتفاعلة في مقابل السجن داخل هوية مفردة متمرّكة على ذاتها تجعل المرء مع جماعته في عداة وصراع أبديين مع الآخرين. فالانعزال ونبذ التواصل والخوف من الآخر هو ما يخلق سوء الفهم، وسوء الحكم على ذلك الآخر.

من هنا وهناك

أوباما يفضل حشيشة الكيف على شرب الكحول



اعتبر الرئيس الأميركي باراك أوباما أن تدخين حشيشة الكيف ليس أكثر خطراً من شرب الكحول، ولكنه اعتبر أنها «فكرة سيئة»، مشيراً في الوقت ذاته إلى تعاطيه الحشيش عندما كان في سن مبكرة من عمره. ونقلت مجلة «النيويورك» عن أوباما قوله، إن ذلك بمثابة عادة سيئة آفة وهي لا تختلف عن تدخين السجائر التي دخنتها عندما كنت شاباً وحتى عمر متقدم من مرهقتي. وأعرب الرئيس الأميركي عن أسفه لكون الشباب الأميركيين من أقبليات فقيرة في بلاده يتعرضون لعقوبة السجن بسبب تدخين حشيشة الكيف أكثر من الأوساط الثرية. كما أشار إلى أنه حذر ابنتيه ساشا وماليا من أن تدخين حشيشة الكيف هو فكرة سيئة وأنه حذره للوقت وليس صحياً. وأضاف الرئيس الأميركي: «الصحية من الطبقة المتوسطة لا يدخلون السجن لتدخينهم حشيشة الكيف ولكن الأولاد الفقراء نعم».

أوبرا تنتج فيلماً عن لوثر كينغ

بالحق في التصويت. وقال مخرج الفيلم أفا دو فيرناي إن موضوع الفيلم «عزيز على قلب أوبرا».



انضمت النجمة الإعلامية أوبرا وينفري إلى قائمة المنتجين الذين يعملون على إعداد فيلم جديد عن حياة القيادي في حركة الحقوق المدنية في الولايات المتحدة مارتن لوثر كينغ، وذكر موقع «هوليوود ريبورتر» أن وينفري انضمت إلى الفيلم إلى جانب المنتجين براد بيت وبيدي غارنير وجيرم كلاينر الذي يعملون على إعداده في إطار شركتهم «الخطبة ب» للإنتاج التي سبق أن قدمت فيلم «١٢ عاماً عبداً»، ويتركز الفيلم الذي يحمل اسم «سيلمنا» على محاولة الناشطين السود التوجه في مسيرة من سيلما إلى مونتغمري في ألاباما عام ١٩٦٥ للمطالبة

لقاح روسي ضد... التدخين

توصل علماء روس إلى إنتاج لقاح ضد التدخين، يجري اختباره حالياً، ويأملون في أن يساعد المدخنين على الإقلاع عن عاداتهم، وتكررت وسائل إعلام روسية أن اللقاح الجديد الذي أنتجه علماء من روسيا، اجتاز الاختبار السريري الأول بنجاح، ولا يشكل خطورة على حياة المدخنين.

توصل علماء روس إلى إنتاج لقاح ضد التدخين، يجري اختباره حالياً، ويأملون في أن يساعد المدخنين على الإقلاع عن عاداتهم، وتكررت وسائل إعلام روسية أن اللقاح الجديد الذي أنتجه علماء من روسيا، اجتاز الاختبار السريري الأول بنجاح، ولا يشكل خطورة على حياة المدخنين.

سلاما يعراق



عقبالك حضرة النائب عندما قرأت «بشارة» على الموسوي مستشار المالكي الإعلامي بأن «لا صحة لما أشيع أن رئيس الوزراء أيد مبادرة سماحة السيد عمار الحكيم»، خلته كان مبتسماً. انها ابتسامه شومٌ ذكرتني بتلك التي أطلقها طارق عزيز يوم أعلن فشل مفاوضاته مع جيمس بيكر أثناء احتلال الكويت. يبتسم والسك يعرف إن فشل الحوار في حينها يعني خراب العراق إلى الأبد.

من ينكر أن رحم الولاية الثانية المحتضرة قد هزه مخاض الخوف من ضياع الثالثة فأولد على عجل هذه «الجيش في الإنبار، لا يضحك إلا على نفسه. ومن يعرف الدافع الحقيقي لذلك جيداً تظلم عينه على عقلاء البلد لإنقاذهم، الغاضب والحائر في كيفية البقاء على كرسي السلطة لا يرى. ومن لا يرى لا يقرأ. ومن هنا أجزم أن المالكي لم يقرأ مبادرة السيد عمار الحكيم بعينه بل بعين الولاية القادمة. عيبها الكبير عند المالكي أنها لم تعطه أملاً مضموناً في ولاية ثالثة هي عنده من دونها الطوفان. ومثلما ضيع طارق عزيز بفعل خوفه من سيده فرصة إنقاذ العراق من الخراب، ضيع المالكي ومقربوه آخر فرصة للخلاص من راحة دم الحرب الأهلية بسبب الخوف على ضياع الملك.

بعد على الموسوي خرج علينا علي آخر من المقربين: علي الشلاه. لم يخرج بتصريح بل بنظرية لم يطلقها سياسي من قبله فحوأها ان «الحوار» رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه. بدون لف او دوران قال سلمه الله: «أي حوار ربما ينتج عنه تشنجات ويؤدي إلى ما تحمده عقباة». هكذا بالمطلق تماماً. نظريته هذه خص بها مبادرة السيد الحكيم. ليته لنا على الذي «تحمده عقباة». ألم تكن التفجيرات الأخيرة وأكوام الجثث والحراق وسواقي الدم بعد «الهدية» على الأتباع عسكرياً في هذا الوقت هي «عقباة» عقبالك حضرة النائب! لقد كانت في مبادرة الحكيم بوادر لحل جذري قد ينهي معضلة الدولة مع السنة وقد تقطع الطريق على قوى الظلام والإرهاب من استغلالها. حتى الشلاه نفسه قال عنها بانها «إيجابية ومحترمة». لكنه، ولكي يرضي الذي لا يرى، أضاف أنها «ينبغي أن تلي النصر العسكري التام»: عن أي نصر يتحدث؟ الفتون بالولاية الثالثة، أليس كذلك؟ إن كان كذلك فلت لعمر الله قاصمة الظهر. لا لكل مبادرة عقلائية بل ولظهور العراق وأهله.

مدينة روسية تتحول للتوقيت الشتوي بسبب الذهاب للمدارس



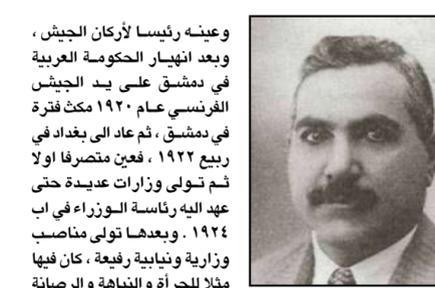
تحولت مدينة صغيرة في روسيا إلى التوقيت الشتوي بسبب المدارس، على عكس بقية أنحاء روسيا، التي بقيت التوقيت الشتوي منذ نحو ثلاثة أعوام. فقد قررت السلطات في بلدة «جورياتشي كليوتش»، في منطقة «كراسنودار» الفيدرالية، والبالغ تعداد سكانها ٣٠ ألف نسمة، التحول إلى التوقيت

الشتوي منذ أسبوعين، وبدأت جميع المؤسسات في المدينة العمل بهذا النظام، عكس بقية أنحاء الاتحاد الفيدرالي الروسي، الذي لا يعمل بالتوقيت الشتوي. وجاء القرار، بسبب العديد من الشكاوى من أولياء أمور الطلبة الذين

العراق في مثل هذا اليوم

٢١ رفة عبد الرزاق محمد

وفاة ياسين الهاشمي



في مثل هذا اليوم من عام ١٩٣٧ توفي في بيروت السياسي العراقي الكبير وأحد بناة الدولة العراقية المحنكين، ياسين الهاشمي، بعد أن ترك العراق مضطرباً عقب سقوط وزارته بانقلاب بكر صدقي، وقد شيع تشييعاً مهيباً في الشام ودفن إلى جوار صلاح الدين الأيوبي في دمشق. وهو ياسين حلمي بن السيد سلمان الهاشمي، ولد ببغداد (محلة البارودية) سنة ١٨٨٤، ودرس في المدرسة العسكرية في الإستانة وتخرج فيها ضابطاً (١٩٠٢) ثم واصل الدراسة في مدرسة الأركان. اشترك في حروب الدولة العثمانية واشتهر أمره في الحرب العالمية الأولى، إذ عين قائداً للفرقة العشرين أثناء معركة غالييسية في الدفاع عن النمسا فصد الهجوم الروسي الكبير. فقلد وساماً رفيعاً، ثم نقل إلى جبهة شرقي الأردن. وعندما دخل الجيش العربي إلى دمشق استعداه الأمير فيصل وأمنه

ميلاد ميشال بيونسي وجون ليجند

أحيا الحفلة



كان نجما الغناء بيونسي وجون ليجند بين المشاهير الذين شاركوا في إحياء حفلة الاستقبال التي نظمت بمناسبة بلوغ السيدة الأميركية الأولى ميشال أوباما الـ٥٠. على ما كشفت إحدى الدعوات الكبيرة. وقالت المحلة السياسية دونا برازلي، غداً الاحتفال الذي لم يكشف البيت الأبيض تفاصيله، لحظة «سي إن إن»: «كانت حفلة ملفتة ورائعة». وأضافت برازلي، وهي باحثة تابعة للحزب الديمقراطي: «لقد ضمت أصدقاء طولتها وموظفين في الإدارة الرئاسية. وغنت بيونسي، فيما أنشد جون ليجند هابي بيرث داي». وأوضحت: «الكلام المؤثر جداً جاء من باراك أوباما الذي تحدث عن المرأة التي التقاها ووقع في حبها». وقات محطة «سي إن إن» حفلة الاستقبال استمرت حتى قرابة الساعة الثانية بعد منتصف الليل. وتتمتع ميشال أوباما بشعبية كبيرة مع ٦٥ في المئة من المؤيدين لها، أي أكثر بـ٢٠ نقطة من زوجها.

الأكثر قراءة

نصف ثروة العالم في أيدي 1% من سكانه

أفادت بيانات أمس بأن نحو نصف ثروة العالم تتواجد في أيدي ١ في المئة من السكان والذين يملكون إجمالي ١١٠ تريليونات دولار (٨١ تريليون يورو). وتكرت بيانات منظمة «أوكسفام» الإنسانية أن تركيز ٤٦ في المئة من الثروة في أيدي أقلية يمثل معدل «غير مسبق» من عدم المساواة ويهدد «زيادة الفارق بين الأثرياء والفقراء». ونشرت البيانات في الأسبوع الذي يعقد فيه منتدى دافوس الاقتصادي العالمي في سويسرا ويبحث أخطر المشكلات في العالم ويحاول إيجاد حلول للأوضاع المزمنة من عدم المساواة. وأضافت أن ٢١٠ أشخاص انضمو العام الماضي إلى نادي البليونيرات الذي يجاوز ثروتهم بليون دولار والذي يتألف من ألف و٤٢٦ شخصاً لديهم ثروة تبلغ ٥,٤ تريليون دولار (نحو أربعة تريليون يورو). ونددت المنظمة بالتركيز الموسع للموارد الاقتصادية في أيدي أقلية.

سويدي يقرأ «نعيه»... في جريدة

فوجئ ثمانيني سويدي عندما قرأ «نعيه» في الجريدة، ليتبين أن الأمر نجم عن سوء فهم بين عائلته وأطبائه. وأفادت صحيفة «ذي لوكال» السويدية، أن، زفين أولوف سفنسون (٨١ عاماً)، شعر بالإعياء وأدخل إلى المستشفى جنوب السويد، واتصلت شقيقته البالغة من العمر ٩٠ عاماً للاطمئنان عليه ففهمت خطأ من الطبيب المعالج أن شقيقها فارق الحياة. وصعقت الشقيقة برحيل أخيها، وكتبت نعيًا نُشرت في إحدى الصحف. وتكرت الصحيفة، أن الخطأ لم يصحح إلا عندما صدف أن زار أحد أصدقاء العائلة المستشفى ليكتشف أن سفنسون حي، ويتعافى وليفسر مفاجاته برؤيته أطلعه على النعي المنشور، ما أشار استغراب الثمانيني. وقال سفنسون: «أنا الآن أجد أن الأمر مضحك»، مشيراً إلى أن تداوله لم يدم طويلاً عند قراءة نعيه «لأننا جميعاً على هذا الطريق، وسنرث أسماؤنا في هذه اللاتحة عاجلاً أم آجلاً، وقد عشت حياة طويلة رائعة ولا يمكنني التذكر بشأن عمري لأنتي في الـ٨١».

حظك هذا اليوم

<p><b>العذراء</b> ٢٢ اب - ٢٢ أيلول</p> <p>مهنيًا: من الممكن أن تبيع عقاراً أو تفكر في عملية بيع أو شراء أو استثمار مكان ما في هذه الأثناء عاطفياً: تكمن قوتك في سرعة البديهة والقدرة على إقناع الشريك، ما يسهل عليك تحقيق علاقة ناجحة جداً صحياً: تستمد من قنك بنفسك طاقة كبيرة وقدرة على التصدي لتحديات الحياة اليومية.</p>	<p><b>الأسد</b> ٢٢ تموز - ٢٢ آب</p> <p>مهنيًا: بعض التشنّج في علاقاتك واتصالاتك المهنية وقد يغيب ابتداءً من اليوم محاور تحتاج إلى حضورك أو يتأخر مستند رسمي تنتظره عاطفياً: عليك أن تكون أكثر حذراً في خياراتك المقبلة، وقد تظهر مطبّبات في وجه العلاقة تدوم بضعة أيام.</p>	<p><b>السرطان</b> ٢٢ حزيران - ٢٢ تموز</p> <p>مهنيًا: تبرح قضية أو تكسب جائزة وتميل إلى مناقشة قرض أو تمويل أو دعم أحد المشاريع الكبيرة عاطفياً: تسوي الأمور وتنتج وتقع في الغرام مع الشريك، ولا يخل الروتين على حياتك عاطفياً: لا تفقد حماسك للعבודה وتتصرف بقسوة مع الحبيب، فكن حنوناً ولطيفاً معه صحياً: حاول تجنب مشاكلك مع صحتك النفسية وحاول تجنب عدوانية الحيوانية.</p>	<p><b>الحوزاء</b> ٢٦ أيار - ٢٦ حزيران</p> <p>مهنيًا: حاول الأتدع الآخرين يتدخلون في عملك الخاص، وادرس كل خطوة جيداً قبل الإقدام عليها عاطفياً: تبحت عن أي ارتباط سريع، وعش مع الحبيب جمال اللحظات وبروعتها وفوران أحاسيسها صحياً: خير الأمور الوسط، طبق هذا القول على عملك وممارسة الرياضة.</p>	<p><b>الثور</b> ٢٥ نيسان - ٢٥ أيار</p> <p>مهنيًا: كن واعياً لكل ما يجري حوك واجمع الطومات وحاول أن تتوصل إلى نتائج واضحة، إنما بعيداً عن الاتيئاس والمشكلات عاطفياً: عامل الشريك بهدوء وعبر له عن أفكارك ونبيه إلى ضرورة الحذر من بعض التصرفات بما شرا.</p>	<p><b>الحمل</b> ٢٦ آذار - ٢٥ نيسان</p> <p>مهنيًا: توقع بعض الارتباك والفضاضع ومعلومات تملك وتجعلك تشعر بخيبة أمل، وتجذب قهر الإمكان القرارات العشوائية عاطفياً: الشريك إلى جانبك فم تخاف: حاول أن تستفيد من الوضع قدر استطاعت لتحقيق مكاسب طال انتظارك.</p>
<p><b>الحوث</b> ٢٥ شباط - ٢٥ آذار</p> <p>مهنيًا: فتتلقّى عروضاً أو تعرف لقاءات وأعدك جداً تكون بمثابة حافز مهم لتطوير أدائك ولن تعاكس الظروف عاطفياً: قد تواجه بعض الصعوبة في العلاقة العاطفية وربما تتعامل مع الشريك بشدة أو جفاء، فكن متيقظاً لهذا الأمر صحياً: عليك أن تصاحب قرارات صائبة وعظيمة عاطفياً: إننا فاشل بعض الشيء على الصعيد الصحي.</p>	<p><b>الذئب</b> ٢٥ كانون - ٢٥ شباط</p> <p>مهنيًا: إذا أسند إليك مهمة محددة عليك نفذها بصدق وامانة، فهذا يكون في مصلحةك عاطفياً: معاملات الجيدة للشريك تكون لها انعكاسات إيجابية، وتلاحظ ذلك على وجهه صحياً: لا تهمل صحتك، فهي كثر كبير لا يتغير بشئ من أجل مستقبل صحي صحياً: حاول الاستفادة من عطلة نهاية الأسبوع للقيام بترعة في أرجاء الطبيعة للتخفيف عن نفسك.</p>	<p><b>الجدى</b> ٢٢ كانون - ٢٢ أيار</p> <p>مهنيًا: تواجه خلال هذا اليوم الكثير من المنافسين في العمل، فكن حذراً ومستعداً عاطفياً: الضغوط التي تتعرض لها تجعلك تتصرف بقسوة مع الحبيب، فكن حنوناً ولطيفاً معه صحياً: حاول تجنب مشاكلك مع صحتك النفسية وحاول تجنب عدوانية الحيوانية.</p>	<p><b>القوس</b> ٢٦ كانون - ٢٦ أيار</p> <p>مهنيًا: أنت في بداية الطريق نحو النجاح لا تستعجل وتمهل وكن متأنياً في اتخاذ أي قرار مهني عاطفياً: لا تفقد حماسك للعבודה مع الشريك، وإلا يخل الروتين على خط العلاقة صحياً: عوامل التعرض لوعكة صحية واردة في أي لحظة، لكن بالاعتناء بالصحة تخفف من الإصابة بها قدر الإمكان.</p>	<p><b>العقرب</b> ٢٣ تشرين - ٢٣ كانون</p> <p>مهنيًا: تحلّ مركزاً مهماً وسط مجموعة أو طائفة أو جمعية وتتمكّن من فرض سلطتك أو اتخاذ إجراءات قد لا يوافق عليها الجميع عاطفياً: تعيد طرح بعض المسائل على بساط البحث، وتسترجع الماضي وتحاول كشف بعض الغموض.</p>	<p><b>الميزان</b> ٢٣ أيلول - ٢٣ تشرين الأول</p> <p>مهنيًا: تترك تأثيراً كبيراً عند الزملاء بسبب قدرتك على إقناع الآخرين بوجهة نظرك على الرغم من بعض الثغرات عاطفياً: لا تغامر في العلاقة التي حقتها أخيراً، فالأمور قد تنعكس عليك سلباً فتدفع ثمن اندفاعك غير المبرر صحياً: توخ الحذر قدر الإمكان في تقاتلك على الأراج بين الطوابق في العمل فقد تسبب لك متاعب.</p>

في الطريق الى دكتاتورية عسكرية

أدعوك اليوم لقراءة تدوينة كتبها صديق شاعر وإعلامي معروف ، على صفحته في الفيسبوك، استأذنه في نشرها لأنني وجدت فيها تلخيصاً لأساتنا اليومية بما ترويه من واقعة حقيقية يتعرض لها كثير من المواطنين، لكنهم للأسف لا يملكون صفحات على الفيسبوك ليسردوا لنا تفاصيل ما يتعرضون له.. فقد كتب الصديق عبد الزهرة زكي:

" صباح اليوم في الطريق إلى العمل، تعرضت إلى اعتداء سخيف من قبل شرطة يعملون ضمن دورية مشتركة في شارع ابي نواس، شرطي نرق ساعده ضابطان أكثر نرقاً منه، وجميعهم بعمر أولادي، لم تكن لهم من مهمة يقومون بها سوى الإذلال والاعتداء وحتى رفع الأيدي في محاولة منهم لتطوير المشكلة إلى عراك تقاديبته احتراما لنفسي في مكان عام، وما كان للأمر أن يمر بسلام بعد ساعة من الجدل والكلام السخيف والتهديد بالاعتقال.. في بلد كهذا لا يستطيع إنسان مثلي الاعتناء، ليس على حياته حسب، وإنما حتى على كرامته... لا مجال سوى الكف عن كل شيء.. سأعتكف في بيتي، سأتوقف عن الكتابة نهائياً، سأنهي علاقتي بعلمي.. سأنتظر الموت أو مغادرة البلد في أية فرصة "

وتحت تأثير الفضول الصحفي الذي يرفض أن يفارقي، تابعت تعليقات كثيرة على هذا الحادث، بالمقابل وجدت صمناً نابياً وحكيميا على مثل هذه الانتهاكات جعلني أتساءل: ما الذي يمنح القائد العام للقوات المسلحة من أن يخرج إلى شوارع العاصمة ويرى ماذاي يفعل جنوده الأناشوس وكيف حولوا المدينة إلى غابة من السيطرات التي لا هم لها سوى مضايقة الناس والتحرش بالنساء وفرض لغة التهديد والوعيد على كل من يعترض؟

والسؤال الأهم هل هناك من يحاسب الأجهزة الأمنية؛ أم أنها دولة وحدها؟ أسأل في إطار محاولة النظر في طريقة اهانة زميلي الإعلامي، فما بالك بواطن بسيط لا يعمل في الإعلام، ماذا سيفعل حين يجد امامه اشاوس عمليات بغداد وهم يهودونه بالاعتقال تحت بند المادة ٤ إرهاب؟ كل يوم ارى الناس وهي تنتشر في السيارات والكيات وعلى وجوه امارات اليأس والإحباط، لا يملكون سوى الدعاء على من اقترح هذه الخطة الأمنية، راقبين أيديهم الى السماء طالبين من الله أن يكشف عنهم هذه الغفلة التي أطلق عليها سهوا اسم "قيادة عمليات بغداد".

طبعاً سأكون سانحاً لو إني سألت عن الأموال التي أهدرت على قيادة عمليات بغداد، فالأرقام أكثر من قدرتي على الحساب، تضاف إليها السيارات المصفحة والحمايات ومخصصات سكن وخطورة وما بينهما من الأموال التي تصرف بدون وجه حق..

كبار قادة عمليات بغداد لم نر لهم سجلاً حافلاً في الملف الأمني، بل إن العديد منهم كانوا جزءاً من منظومة أطلق عليها "جماعة كل شيء تحت السيطرة" فيما العبوات النافسة وكوآتم الصوت والمفخحات تطارد العراقيين في المدن القرى والأقضية، البعض من هؤلاء جزء من ماكنة إعلامية دائماً ما تفتاح الناس بسبل من التصريحات والبيانات المتناقضة.

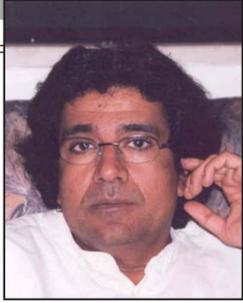
مشهد اهانة المواطن من قبل افراد السيطرات وقوات سوات أصبح عادياً، اشاهده كل يوم وأنا أفكر في تاريخ طويل من القهر والإذلال والمحسوبية وشراء الذم، تصورتنا أنها أمور غائرتنا إلى الأبد.. فوجدنا انفسنا امام قوات أمنية تعلن قوتها وجودها بمثل هذه الألاعيب التي لا تعبر عن كفاءة في تحقيق الأمن، بقدر ما هي اساليب مهالكة.. مهينة ومحبطة للمواطن..

يحدث هذا بينما تجار الوهم ومروجوا الخرافات الفاسدة يصرخون على ان يبيعوا للناس فكرة تافهة مثل: "هذا الشعب لا يصلح معه الا قائد قوي يحكمه بقبضة عسكرية حديدية".

ووسط فوضى اغاني ام المعارك واهازيج شعراء المنازلة الكبرى ياتي السؤال مراراً: لماذا لايعلننا المالكي دكتاتورية عسكرية؟ لان هناك اليوم الكثير من يرغب فيها.. والدكتاتورية تجد بيتها الطبيعية بين الرغبة والتعلق والإنتمائية. لماذا لا يخرج القائد العام للقوات المسلحة، ويعلن جمهوريته العسكرية، خصوصاً أن له هذه الايام جمهوراً ومنتيمين وعشاقاً... جمهور يعبر عن فرحته بتخوين الاخرين وانهمامهم بالعمالة والارهاب.



كاركاتير بسام فرج



سعيد فرحان

■ القاص والتشكيلي سعيد فرحان، الذي هاجر، مع من هاجر، إلى المنفى الفرنسي، ثم السويدي في عام ١٩٨٠، صدرت له روايتان. الأولى بعنوان "طاقية تصور" التي كتبها للأولاد بدءاً من عمر ١٢، والثانية رواية "القطرة الأخيرة" التي كتبها أصلاً بالفرنسية ونشرتها مجلة الآداب الجديدة السويسرية. وسعيد فرحان أحد أبرز كتاب الجيل السبعيني في حقل القصة القصيرة. بدأ مع مجلة "الكلمة"، ثم اتسع نشاطه في مجالات النشر الأخرى، وخاصة في حقل الكتابة للأطفال، حيث قدم كتبه "أغنية الأنهار الصغيرة"، "الحارس الطيب"، "عربات القطار" و"كرنفال في المطبخ"... ولم يتخ له أن ينشر كتاباً في فن قصصه القصيرة في بغداد، ولكنه حقق ذلك مع مطلع منفاه، فشر له "اتحاد الكتاب

■ الفنان مؤيد محسن يستعد لإقامة معرضه الشخصي الجديد الذي سيتم فيه عرض مجموعة من أعماله الجديدة... وكان آخر معرض أقامه الفنان بعنوان (عطلة نهاية الأسبوع)، والمعروف أن الفنان محسن يشتغل على منطقة الواقعية الرمزية وهو من الفنانين القلائل في العالم الذين يشتغلون في هذا الموضوع.

■ الفنان التشكيلي منصور البكري ستحتفي به جمعية الثقافة للجمع حيث سيحدث عن رحلته مع الفن التشكيلي ومسيرته الفنية، وذلك ضمن اطار عمل جمعية الثقافة للجمع في إقامة سلسلة من النشاطات الأدبية والفنية أسبوعياً.

صباح المدى

نانسي عجرم البوم جديد ١٢ أغنية

بدأت نانسى عجرم البوم الجديد ١٢ أغنية، وهي نانسى عجرم الجديدة "نانسى ٨" في الأسواق، حيث تضع نانسى حالياً اللمسات الأخيرة على بعض الأعمال الفنية الخاصة بالالبوم، بعد أن انتهت من تسجيل جميع أغنياتها، واختارت ترتيبها أيضاً على غلاف الألبوم والصور الدعائية المرافقة له. ومن الأغنيات التي سيضمها البوم نانسى الجديد ١٢ أغنية منها "من فرقا كثير"، و"يلا"، و"راهنك عليك"، و"بعد بيسألني"، و"بقا كل ده".

ريهام عبد الغفور: الخطيئة خارج السباق

أكدت الفنانة ريهام عبد الغفور، أنها لم تستقر على المسلسل الذي نخوض من خلاله السباق الرمضاني المقبل، موضحة أن مسلسل "الخطيئة" والتي تعاقبت عليه مؤخرًا، خارج الماراتون، حيث سيتم عرضه بعد الشهر الكريم. وقالت عبد الغفور في تصريحاتها لـ "اليوم السابع": "قرأت عدة سيناريوهات خلال الفترة الماضية، ولكني لم أجد الدور المناسب لي، فرفضت كل السيناريوهات المعروضة حتى لا أكرر نفسي من خلالها". وشارك عبد الغفور بطولة مسلسل "الخطيئة"، كل من شريف سلامة وصالح عبد الله ورجاء الجداوي ويوسف فوزي، من تأليف فداء الشندوبلي، وإخراج أحمد سمير فرج. يذكر أن آخر أعمال ريهام عبد الغفور في الدراما التليفزيونية مسلسل "الداعية"، من بطولة هاني سلامة وبسمة، تأليف مدحت العدل، للمخرج محمد جمال العدل، والذي عرض خلال شهر رمضان الماضي.

فرصة ثمينة للنتاب



فرصة ثمينة للشباب يوفرها فندق البصرة الدولي.. بتوفير قاعات لإقامة حفلات الأعراس والمناسبات بأسعار مغرية ويسر إدارة الفندق أن تقدم هديتها للعرس وهي حجز ليلة مجاناً مع كل ليلى حجز.

قاعة أعراس - اشهى الماكولات - افخم العرف للعرسان القاعة مجهزة بانظمة صوت لأحياء حفلاتكم - موقف خاص للسيارات للحجز والاستفسار : 0770 4991 990 - 0781 5555 472 Email: reservation@basrainternationalhotel.com

Faruk Medical City is a state-of-the-art hospital that provides patients the very best care possible, in a setting designed with the latest equipment and internationally trained medical experts.

Faruk Holding is dedicated to strengthen the health care system in Iraq by making this important investment in FMC, managed by Acibadem Healthcare Group from Turkey.

FMC is currently seeking full-time medical doctors, in the below fields, to join its growing team. Qualified candidates are invited to contact FMC, T: +964 (0) 770 900 0000, cmo@farukmedicalcity.com.

**We have vacant positions for the following specialties:**

- Anesthesia (REF: ANE)
- Cardiology (REF: CRD)
- Cardiovascular Surgery (REF: CVS)
- Dermatology (REF: DER)
- Dentist (REF: DEN)
- ENT (REF: ENT)
- General Surgery (REF: GNS)
- GI Medicine & Endoscopist (REF: GIE)
- GP & Family Doctors (REF: GPF)
- Infectious Diseases and Microbiology (REF: INF)
- Internal Medicine (REF: INT)
- Nephrology (REF: NFP)
- Neurology (REF: NEU)
- Neurosurgery (REF: NES)
- Obstetrics and Gynecology (REF: OBG)
- Ophthalmology (REF: OPH)
- Orthopaedics and Traumatology (REF: ORT)
- Pathology (REF: PAT)
- Pediatrics (REF: PED)
- Pediatric Surgery (REF: PSR)
- Physical Therapy and Rehabilitation (REF: PTR)
- Plastic, Aesthetic and Reconstructive Surgery (REF: PAR)
- Radiology (REF: RAD)
- Respiratory Medicine & Endoscopist (REF: RES)
- Thoracic Surgery (REF: THO)
- Urology (REF: URO)

T + 964 (0) 770 900 0000  
Malik Mahmood Circle Street, Sulaimani, Kurdistan, Iraq  
www.farukmedicalcity.com

Privacy of all applicants will be kept.