

هدايا طفلة كيم كارداشيان
من كبار مصممي الأزياء

التعرفة الكمركية ما بين ضرورة
التطبيق والخشية من زيادة الأسعار

فوز جديد لهيت في دوري
السلة الأمريكي

رئيس الوزراء قال إن "هذه آخر جمعة لساحات الفتنة" المالكي يهدد بحرق خيم معتصمي الأنبار والصدر والحكيم يحذران من "حويجة أخرى"

□ بغداد / المدى

رفض التيار الصدري والمجلس الأعلى الإسلامي استخدام "القوة" لإنهاء الاعتصامات في الأنبار، محذرين من تكرار سيناريو اقتحام ساحة الاعتصام في الحويجة الذي جعل الحكومة تواجه الغضب الداخلي وتنازل انتقادات دولية، ولكن رئيس الوزراء نوري المالكي جدد تهديده للمعتصمين أمس، وهدد "بحرق خيم المعتصمين"، وقال إن "صلاة الجمعة (التي أقيمت أمس) ستكون آخر صلاة جمعة في ساحات الاعتصام".

وقال عضو كتلة الأحرار النيابية امير الكنعاني في حديث مع "المدى" إن "التظاهرات حق دستوري، ولا يحتاج المتظاهر أن يأخذ أنفا من الحكومة، أو من اي جهة أخرى، باستثناء إشعار الجهات الامنية بمكان وموعد التظاهرة". وأشار الى ان التظاهرات مشروطة ان تكون "سلمية، ولا تعدي على المال العام والخاص، ولا تؤثر على السلم الاهلي، ولا تضم شخصيات مطلوبة للقضاء، ويحظر فيها تداول الاسلحة النارية والجارحة"، وباستثناء ذلك "يحق لأي مجموعة أن تنظم تظاهرات".

وذكر النائب الصدري بإخفاق القوات الامنية في فض اعتصامات "الحويجة"، وخسارتها للتأييد الداخلي في العراق وخارجيه، مؤكدا ان "القوات الامنية اظهرت خطأها في تفريق المتظاهرين، حين اعتذرت، واعتبرت القتلى شهداء، وقامت بمعالجة الجرحى على حسابها، وعبر عن امله بعدم تكرار ما حدث في "الحويجة" في ساحات الاعتصام في الانبار.

الى ذلك قال المتحدث باسم المجلس الاعلى الاسلامي حميد الملعلة في تصريح لـ"المدى" امس ان "الجلس الاعلى دعا ومنذ بداية انطلاق الاعتصامات الى تلبية مطالب المتظاهرين المشروعة"، رافضا استخدام العنف مع المحتجين، مرجحا وصول الحكومة الى "تفاهات" مع ساحات الاعتصام والمحافظة، وشيوخ العشائر في المحافظة. وهدد رئيس مجلس الوزراء نوري المالكي، امس الجمعة بـ "حرق خيم المعتصمين" بالأنبار "إذا لم ينسحبوا" من ساحات الاعتصام، وفيما أكد أن "اليوم هو آخر صلاة جمعة في ساحة الفتنة"، أشار الى أن "الصلاة الموحدة مكانها الجوامع وليس قطع الطرق".

■ التفاصيل ص 3

وأكدت وزارة الكهرباء، أمس الجمعة، أن القدرات الإنتاجية لمنظومة الطاقة الوطنية، في تصاعد مستمر، ووصلت إلى (12) الف ميكاواط، وفيما لفتت إلى أن وحداتها التوليدية "ستصبح أكواما من حديد" في حال عدم تجهيزها بالوقود من وزارة النفط، أشارت إلى أن المواطنين الكرام لم يستجيبوا لنداءاتها بعدم الإسراف في استهلاك الطاقة.

وقال المتحدث باسم وزارة الكهرباء مصعب المدرس في بيان تسلمت "المدى برس) نسخة منه، إن "القدرات الإنتاجية لمنظومة الطاقة الوطنية، في تصاعد مستمر، إذ وصلت إلى (12) الف ميكاواط، وأشار المدرس إلى أن "المواطن العراقي الكريم لم يستجب لنداءات الوزارة بعدم الإسراف في استهلاك الطاقة الكهربائية، إذ وصل حجم الطلب إلى (16) الف ميكاواط، وهو رقم لم تشهده منظومة الطاقة الكهربائية في أشهر الشتاء سابقا، فضلا عن عزوف المواطنين عن تسديد أيجور استهلاك الطاقة الكهربائية".

□ بغداد / المدى برس

وأكدت مفوضية الانتخابات، أمس الجمعة، انها بتسريع نظام تمويل الحملات الانتخابية، ستحد من احتكار الانتخابات من خلال شراء الأصوات، مؤكدة أنها ستقوم بمحاسبة الكتل التي تخالف هذه التعليمات وتصادر ما زاد عن المبالغ المسموح بها.

وتلقت المفوضية الى انها ستنتج وسائل لمحاصرة المال السياسي ومنع استغلاله في شراء الأصوات بهدف منح جميع الكتل الصغيرة فرصا متكافئة للمنافسة.

في هذه الأثناء توقع التيار الديمقراطي أن تعجز الخفوضية عن متابعة الكتل عازيا ذلك لعدم وجود قانون أحزاب يحملها على كشف مصادر تمويلها، متوقعا استمرار الكتل الكبيرة باستخدام المال السياسي بخلاف الأحزاب الصغيرة التي ستقتصر على عرض برامجها.

وقال مقداد الشريفي، رئيس الإدارة الانتخابية في مفوضية الانتخابات لـ"المدى" امس، إن "النظام الانتخابي في هذه الأثناء توقع التيار الديمقراطي أن تعجز الخفوضية عن متابعة الكتل عازيا ذلك لعدم وجود قانون أحزاب يحملها على كشف مصادر تمويلها، متوقعا استمرار الكتل الكبيرة باستخدام المال السياسي بخلاف الأحزاب الصغيرة التي ستقتصر على عرض برامجها.

وقال مقداد الشريفي، رئيس الإدارة الانتخابية في مفوضية الانتخابات لـ"المدى" امس، إن "النظام الانتخابي في هذه الأثناء توقع التيار الديمقراطي أن تعجز الخفوضية عن متابعة الكتل عازيا ذلك لعدم وجود قانون أحزاب يحملها على كشف مصادر تمويلها، متوقعا استمرار الكتل الكبيرة باستخدام المال السياسي بخلاف الأحزاب الصغيرة التي ستقتصر على عرض برامجها.

□ بغداد / المدى برس

أكدت كتلة التحالف الكردستاني النيابية، أن المباحثات التي أجراها وفد حكومة الإقليم في بغداد كانت "ناجحة وبناءة"، مبينة أنها أسفرت عن الاتفاق على الخطوط العريضة للمسائل الخلافية على أن تتولى اللجان المشتركة التي شكلها الطرفان، التفاصيل المتعلقة بالحلول، فيما

الخاصة بسبعة آلاف قطعة ارض سكنية في المحافظة، ما بين الأعوام 2004 و2009. وتابع الحدراوي أن "التحقيق مستمر في القضية وتمكنا لحد الآن من ضبط ألف قطعة ثبت قطعيا تزويرها وتحويلها من مالكيها الأصلي الى مالك اخر مزيف بقيمة عشرين ترليون دينار عراقي"، لافتا الى أن "التحقيق يجري الآن بشكل سري في إثبات الاتهامات على الأشخاص الذين قاموا بتزوير بقية القطع الأخرى".

ودعا الناطق الرسمي باسم محكمة استئناف النجف الى "عدم تسييس القضية من قبل الإعلام وهي قضية كشفها القضاء العراقي ويسعى الى تحقيق العدالة ومحاسبة المتورطين فيها، نافيا تورط النائب عبد الحسين عيطان وعضو مجلس محافظة النجف خالد الجشمعي في القضية كما تزعمت بعض وسائل الإعلام ومواقع التواصل الاجتماعي".

■ التفاصيل ص 8

نفذ تورط قيادات في المجلس الاعلى ودعت لعدم تسييس القضية النجف تكشف التلاعب بـ 7 آلاف عقار قيمتها 20 ترليون دينار

□ النجف / المدى برس

كشفت محكمة استئناف النجف، عن ضبط عصابة قامت بتزوير سندات الملكية لسبعة آلاف قطعة ارض سكنية خلال الأعوام الممتدة من 2004 إلى 2009، وبيئت أن اكثر من ستين شخصا متورطون في عملية التزوير، معظمهم من سكنة محافظة النجف، فيما أكدت أن التحقيق جار بالقضية وبشكل سري، ونفت في الوقت نفسه تورط أعضاء بالحكومتين المحلية والمركزية بالموضوع.

وقال الناطق الرسمي باسم محكمة استئناف النجف قاضي التحقيق حسن الحدراوي، خلال المؤتمر الصحفي المشترك الذي تم بحضور قاضي الزامه حسين الشافعي وقاضي التحقيق عامر الكرعائي وعقد بمبنى محكمة تحقيق النجف وحضرته (المدى برس)، إن "القضاء تمكن من كشف اكبر عملية تزوير في تاريخ العراق"، مبينا أن "العملية أظهرت تزوير سندات الملكية

نيويورك تايمز: واشنطن زوّدت بغداد بخارطة لمسكرات القاعدة في الصحراء الغربية

□ ترجمة المدى

فوق أراضيها، اكدت ان الوضع الميداني يتطلب وجود مثل تلك الطائرات ذات القدرات والمديات العالية لملاحقة الجماعات المسلحة في سوريا والعراق. وقالت صحيفة نيويورك تايمز، في تقرير لها نشرته الخميس إن "الولايات المتحدة تقوم الآن بهدوء بتزويد العراق بالمشغرات التعليمية هيل فاير وطائرات الاستطلاع لساعدة القوات الحكومية في محاربتها لتنظيم

القاعدة الذي بدأ ببسط نفوذه على أراضي غربي البلاد وقرب الحدود السورية". ونقلت نيويورك تايمز عن مسؤولين أمنيين أميركيين من مكافحة الإرهاب، قولهم إنهم "تجخوا برسم خارطة تحدد مواقع شبكة تنظيم القاعدة في العراق وتحركاته، وأشركوا العراقيين بهذه المعلومات".

■ التفاصيل ص 3

الديمقراطي "غير متفائل" لعدم وجود قانون يلزم الكتل بكشف مصادر تمويلها المفوضية تعلن نظام "التمويل الانتخابي": سيحد من شراء الأصوات

□ بغداد / المدى

الجديد يحسب 250 دينارا هو الحد الاعلى لكل المرشح داخل الدائرة الانتخابية مضروبا في عدد ناخبي الدائرة الانتخابية، ورأى ان "هذا النظام سيساهم بمصادرة الاموال غير المشروعة في تمويل الحملة الانتخابية ومحاربة شراء الاصوات واحتكار العملية الانتخابية وفساد الانتخابات والحياة السياسية".

وتابع رئيس الإدارة الانتخابية بالقول ان "مفوضية الانتخابات صادقت على نظام رقم (1) لسنة 2013 (تنظيم الاتفاق على

■ التفاصيل ص 2

المسائل المالية ستجتمع الإيسوع المقبل، ولجنة فنية متعلقة بتصدير نطق الإقليم". وأضاف السعدون، أن "الزيارة وضعت الخطوط العريضة لحل الخلافات العالقة"، مبينا أن "الحلول ستكون عن طريق اللجان المختصة التي ستفتق على التفاصيل".

اعلن ائتلاف دولة القانون احالة ملف رواتب البيشمركة الى البرلمان لمناقشتها. وقال نائب رئيس الكتلة، محسن السعدون، في حديث إلى (المدى برس)، إن "زيارة رئيس حكومة إقليم كردستان، نجيرفان بارزاني، إلى بغداد كانت ناجحة، وشهدت مباحثات بناءة"، مشيرا إلى أن "المباحثات بين الطرفين أسفرت عن الاتفاق على تشكيل لجان خبراء لنسوية

المسائل المالية ستجتمع الإيسوع المقبل، ولجنة فنية متعلقة بتصدير نطق الإقليم". وأضاف السعدون، أن "الزيارة وضعت الخطوط العريضة لحل الخلافات العالقة"، مبينا أن "الحلول ستكون عن طريق اللجان المختصة التي ستفتق على التفاصيل".

■ التفاصيل ص 2

دولة القانون يعلن إحالة ملف رواتب البيشمركة للنقاش داخل البرلمان

□ بغداد / المدى برس

اعلن ائتلاف دولة القانون احالة ملف رواتب البيشمركة الى البرلمان لمناقشتها. وقال نائب رئيس الكتلة، محسن السعدون، في حديث إلى (المدى برس)، إن "زيارة رئيس حكومة إقليم كردستان، نجيرفان بارزاني، إلى بغداد كانت ناجحة، وشهدت مباحثات بناءة"، مشيرا إلى أن "المباحثات بين الطرفين أسفرت عن الاتفاق على تشكيل لجان خبراء لنسوية

■ التفاصيل ص 2

المرجعية تطالب بتسريع إقرار الموازنة وإبعادها عن المساومات الانتخابية

□ بغداد / المدى برس

طالب ممثل المرجعية الدينية في كربلاء، الحكومة بضرورة إقرار الموازنة العامة وإبعادها عن الزيادات الانتخابية، مشددا على ضرورة إقرار قانون التقاعد الموحد وعدم تضمينه امتيازات المسؤولين، فيما قال رجل الدين صدر الدين القبانجي أن "الإرهاب لن يستطيع أن يحول العراق إلى سوريا ثانية". وقال ممثل المرجعية في كربلاء عبد المهدي الكربلائي في خطبة صلاة الجمعة في الصحن الحسيني في كربلاء امس وحضرتها "المدى برس" انه "لم يتبق من عمر البرلمان سوى 4 اشهر، وهناك قلق من عدم تشريع بعض القوانين المهمة التي تتطلب تشريعها، منها سلم الرواتب وقانون التقاعد الموازنة العامة". وشدد على ضرورة ارسال الموازنة للبرلمان للمصادقة عليها، ولفت الى ان "هناك خلافات تخضع الموازنة للمساومات والتجاذبات السياسية ولربما ان بعض الكتل تهدف الى تحقيق مكاسب سياسية او انتخابية او مناطقية ويجب ان تغلب المصالح العامة على المصالح الضيقة". ولفت الى ان "بعض الجهات تحاول ان تبقى بعض الامتيازات في قانون التقاعد الموحد وهذا غير مقبول ولايد من تحقيق التوازن في الرواتب"، وزاد ان "هذه المحاولات مرفوضة كون الامتيازات لا تحقق العدالة الاجتماعية". وأشار ممثل المرجعية الى ان "هناك زيادة في الموازنة كل عام لكن لا يقابل هذه الزيادة أي تطور في ناحية الخدمات والبنى التحتية ولا يوجد أي تطور في دخل الفرد والمستوى المعيشي او الجانب الانمائي ونلاحظ هناك طبقات فقيرة حيث لا تقابل زيادة الموازنة أي زيادة مماثلة في تلك الجوانب ولربما يعود هذا الى الفساد الإداري والمالي وعدم وضع الأشخاص الكفاء لإدارة هذه الاموال".

■ التفاصيل ص 2

25 حالة انتحار في ميسان . . وباحثون يعزونها للاجباط و"الديمقراطية المفرطة"

□ ميسان / المدى برس

عزا باحثون ورجال دين في ميسان، امس الجمعة، زيادة حالات الانتحار إلى ضعف الوازع الديني وحالة الإحباط التي يعانيها الشباب من جراء كثرة المغريات لاسيما التي وفرتها التقنيات الحديثة، مقابل قلة الإمكانيات وانتشار العوز والبطالة، وفي حين انتقدوا "ضعف الدور التربوي" في

المدارس والجامعات، و"قلة وعي" بعض أولياء الأمور، دعوا لـ"بث الأمل" في نفوس الشباب وتهئية الأجواء المناسبة التي تؤمن لهم العيش الكريم وعدم الضغط على الحريات الشخصية وتوفير وسائل الترفيه القانونية. وقال الباحث علي محمد عطية، في حديث إلى (المدى برس)، إن "ظاهرة الانتحار غير صحية وتشكل شبحا مرعبا ينبغي معالجته

بالطرق الشفافة والحضارية والديمقراطية من خلال قيام الأيوين بكسب ثقة أولادهم ومعرفة طبيعة أفكارهم ورغباتهم التي يريدون تحقيقها من دون اللجوء إلى العنف"، عادا أن "مرحلة المراهقة حساسة بسبب قلة خبرة الشباب التي قد توقعهم بالمشاكل أو ربما تدفعهم للانتحار لضعف مقاومتهم وشدة اندفاعهم". من جانبه قال المشرف التربوي قاسم الزبيدي، في حديث



الآن
في المكتبات
العدد الجديد من مجلة

الآن
في المكتبات
العدد الجديد من مجلة



الآن
في المكتبات
العدد الجديد من مجلة

الآن
في المكتبات
العدد الجديد من مجلة



الآن
في المكتبات
العدد الجديد من مجلة

الآن
في المكتبات
العدد الجديد من مجلة

الديمقراطي "غير متفائل" لعدم وجود قانون يلزم الكتل بكشف مصادر تمويلها المفوضية تعلن نظام "التمويل الانتخابي" : سيحد من شراء الأصوات ويوحد فرص المنافسة بين الجميع

أكدت مفوضية الانتخابات، أمس الجمعة، أنها بتتبع نظام تمويل الحملات الانتخابية، ستحد من احتكار الانتخابات من خلال شراء الأصوات، مؤكدة أنها ستقوم بحاسبة الكتل التي تخالف هذه التعليمات وتصادر ما زاد عن المبالغ المسموح بها.

وتلقت المفوضية الى انها ستتبع وسائل لمحاصرة المال السياسي ومنع استغلاله في شراء الأصوات بهدف منح جميع الكتل الصغيرة والكبيرة فرصا متكافئة للمنافسة.

□ بغداد / محمد صباح



موظفون في المفوضية يفرون اوراق اقتراع المحافظات الماضي - ارشيف

لكنه يقول ان "الامور ستجري على العكس من ذلك".

ويتوقع الحلقي ان "تشهد الانتخابات المقبلة هو حملة انتخابية تقودها الكتل الكبيرة النافذة في الحكومة وستشهد البذخ في الاموال ومنح العطايا وتوزيع الاموال وبالتالي لا يمكن لهذا النظام ان يعمل شيئا".

ويؤكد ان "الحملات الانتخابية للكتل الصغيرة ستعتمد على حملة مركزة وبشكل غني على قيمتها ومشروعها والشخصيات المرشحة وبرموزها السياسية والثقافية".

واضاف الحلقي، في حديث لـ "المدى" امس، ان "هذا النظام الانتخابي لا يمنع من استخدام المال السياسي وتوظيفه في الانتخابات المقبلة عن طريق شراء الازم وغيرها من الامور"، عازيا ذلك الى "عدم وجود آلية ضابطة تمنع الكتل النافذة من عملية الاستغلال".

وتابع عضو التيار الديمقراطي مسائلا "كيف ستلتزم الكتل السياسية التي امتنع نصف برلمانها ووزارتها عن كشف مضممهم المالية لهيئة النزاهة"، ويأمل الحلقي عدم خرق نظام تمويل الحملات الانتخابية،

واضاف الشريفي بالقول "بعد مرحلة تسلم اسماء المرشحين ستقوم المفوضية بارسالها الى هيئة المساءلة والعدالة لمراجعتها خلال فترة 15 يوما"، مبينا ان "هيئة المساءلة ستكون ملزمة باعادة اسماء مرشحي الكيانات يوم 18 في الشهر المقبل".

من جانبه قال جاسم الحلقي، عضو التيار الديمقراطي، ان "لا اهمية لقانون الانتخابات ونظام الانفاق الانتخابي طالما لا يوجد قانون للاحزاب الذي يحصي اموال كل كتلة او حزب سياسي".

امتثاله لهذه التعليمات بفتح الحساب المصرفي وايداع مبلغ قدره 250 ديناراً مضروباً بعدد الناخبين فمثلاً اذا كان في بغداد مليون ناخب سيعتبر على الكيان ايداع مبلغ 250 مليوناً لكل مرشح".

ونوه رئيس الادارة الانتخابية بقرب انتهاء فترة تسلم اسماء المرشحين للمفوضية العليا، مؤكدا ان "آخر موعد لاستلام اسماء مرشحين الكيانات والائتلافات سيكون في الثالث من الشهر المقبل"، مشيراً الى ان المفوضية لم تتسلم اسماء المرشحين من اي كتلة او كيان.

في هذه الأثناء توقع التيار الديمقراطي أن تعجز المفوضية عن متابعة الكتل عازياً ذلك لعدم وجود قانون احزاب يحلها على كشف مصادر تمويلها، متوقفاً استمرار الكتل الكبيرة باستخدام المال السياسي بخلاف الاحزاب الصغيرة التي ستقتصر على عرض برامجها.

وقال مقداد الشريفي، رئيس الادارة الانتخابية في مفوضية الانتخابات لـ "المدى" امس، ان "النظام الانتخابي الجديد يحسب 250 ديناراً هو الحد الاعلى لكل مرشح داخل الدائرة الانتخابية مضروباً في عدد ناخبي الدائرة الانتخابية"، ورأى ان "هذا النظام سيساهم بمصادرة الاموال غير المشروعة في تمويل الحملة الانتخابية ومحاربة شراء الاصوات واحتكار العلية الانتخابية وفساد الانتخابات والحياة السياسية".

وتابع رئيس الادارة الانتخابية بالقول ان "مفوضية الانتخابات صادقت على نظام رقم (1) لسنة 2012 (تنظيم الانفاق على الحملة الانتخابية) والمتعلق بمجموع الاموال النقدية والعينية والوسائل والانشطة المشروعة المستخدمة من قبل الكيانات والائتلافات والمرشحين للتأثير على الناخبين وكسب ثقتهم لغرض التصويت لهم".

وحول الوسائل التي ستبعتها المفوضية لمراقبة المال الانتخابي، يقول الشريفي ان "المفوضية شكلت شعباً خاصة لمراقبة قضية الانفاق الانتخابي فضلاً عن الزامها كل كيان سياسي بفتح حساب مصرفي وتعيين محاسب قانوني يقدم تقريرا وكشفاً عن جميع حساباته بعد شهر من انتهاء الانتخابات على ان تقوم المفوضية بتدقيق هذه المصروفات".

ويشدد المسؤول في مفوضية الانتخابات بالقول "المصادقة على اي كيان رهن

تنتائيل

■ عدنان حسين
adnan.h@almadapaper.net

قطرة في بحر

في وقت مبكر نسبياً أعلنت المفوضية العليا للانتخابات التي لن أخفي أبداً شكّي في استقلاليتها التامة عن نفوذ الحكومة والأحزاب السياسية المالكة سلطة تعيين موظفي المفوضية، وبخاصة كبارهم، مصادقتها على نظام الإنفاق على الحملات الانتخابية، وهذا أمر جيد ومباركة ايجابية، لكن السؤال: هل سيعمل هذا النظام لإحقاق الهدف من تشريعه؟

النظام يضع سقفاً لكمية المال النقدي والعيني التي يُمكن للمرشحين وكياناتهم إنفاقها في الانتخابات البرلمانية القادمة، ويحدد الوسائل والانشطة المسموح للكيانات والائتلافات والمرشحين باستخدامها للتأثير في الناخبين وكسب ثقتهم لغرض التصويت لهم، ومن المفترض ان يحول هذا النظام دون استخدام الاموال غير المشروعة في تمويل الحملة الانتخابية، ودون شراء الاصوات واحتكار وفساد العلية الانتخابية والحياة السياسية.

تعتقد المفوضية العليا انها تستطيع تحقيق الهدف المرجو من تشريع النظام بالزام المترشحين والكيانات بفتح حسابات مصرفية وتعيين محاسبين واعاد سجلات حسابية خاضعة للاطلاع والكشف عليها من جانب المفوضية. لكن هذا النظام على اهميته لن يكون في التطبيق سوى قطرة من ماء عذب في بحر. ليس في وسع هذا النظام ومئة نظام مثله أو أفضل منه أن تمنع افساد العلية الانتخابية والحياة السياسية من دون قوانين تنظم الحياة السياسية على وفق المبادئ والقواعد الديمقراطية، وفي المقدمة قانون الأحزاب.

كيف لنظام كالتنظيم الذي استحدثته للتو مفوضية الانتخابات ان يتوقف، مثلاً، من ان المال المستثمر في الانتخابات لم يأت من خارج الحدود أو من المال العام المسروق؟. الآن لا يوجد رقيب أو حسيب على عمل الاحزاب السياسية، ولابد ان المفوضية تعرف، كما تعرف، ان أموالاً طائلة تنتفق عبر الحدود من الجهات الاربع جميعاً، دونما استثناء، على العديد من الاحزاب والكيانات، وبخاصة الكبيرة منها. ولابد ان المفوضية تعرف مثلنا ان الاحزاب المتنفذة في السلطة تستخدم المال العام ونفونها في أجهزة الدولة وإمكانات الدولة ووسائلها، للتأثير في الناخبين، أي شراء أصواتهم، ولا يوجد قانون واضح ومحدد يمنع هذا الذي جرى على نحو منهجي في الانتخابات السابقة كلها.

اذا كانت المفوضية لا تعرف فإني أتبرع ببلغت نظرها الى ان الاحزاب والكيانات المتنفذة في الدولة، أي صاحبة الامكانيات المالية غير المحدودة، عملت في السابق وستعمل الان أيضاً على شراء ذمم رؤساء عشائر ومدراء دوائر حكومية، بدفع اموال نقدية وهدايا عينية وبتزيم مقاولات، فكيف لنظام المفوضية الجديد ان يمنع هذا؟

وإذا كانت المفوضية العليا لا تعلم فإنني أتوقع لتبنيها الى ان مسؤولين كباراً في الدولة سيعملون الآن، كما عملوا عشية الانتخابات السابقة كلها، على رشوة الناخبين بصورة مباشرة أو غير مباشرة عبر اطلاق الوعود، وحتى تقديم الرشوة من نوع التوظيف في دوائر الدولة وتوزيع الاراضي والمساكن.

ما ضر مفوضية الانتخابات لو أعلنت منذ "انتخابها" ان المهمة الوطنية السامية الموكولة اليها لا تتحقق من دون قانون للأحزاب في الأقل، فضلاً عن قانون وصين للانتخابات لا يتغير وفقاً للاهواء والأمزجة، وعن استقلالية حقيقية للمفوضية؟.

القبانجي: الإرهاب لن يستطيع أن يحول العراق الى سوريا ثانية

المرجعية: على الحكومة الإسراع بإقرار الموازنة وإبعادها عن المسامات الانتخابية

□ بغداد / المدى برس

المدى برس" انه "لم يتبق من عمر البرلمان سوى 4 اشهر، وهناك قلق من عدم تشريع بعض القوانين المهمة التي تتطلب تشريعها، منها سلم الرواتب وقانون التقاعد والموازنة العامة".

وشدد على ضرورة ارسال الموازنة للبرلمان للمصادقة عليها، ولفت الى ان "هناك خلافات تخضع الموازنة للمساومات والتجاذبات السياسية ولربما ان بعض الكتل تهدف الى تحقيق مكاسب سياسية او انتخابية او مناطقية ويجب ان تغلب المصالح العامة على المصالح الضيقة".

ولفت الى ان "بعض الجهات تحاول ان تبقي طالب ممثل المرجعية الدينية في كربلاء، الحكومة بضرورة إقرار الموازنة العامة وإبعادها عن المزايدات الانتخابية، مشدداً على ضرورة إقرار قانون التقاعد الموحد وعدم تضمينه امتيازات المسؤولين، فيما قال رجل الدين صدر الدين القبانجي ان "الإرهاب لن يستطيع ان يحول العراق إلى سوريا ثانية".

وقال ممثل المرجعية في كربلاء عبد المهدي الكربلائي في خطبة صلاة الجمعة في لصحن الحسيني في كربلاء امس وحضرتها



عبد المهدي الكربلائي أثناء القائه خطبة الجمعة في كربلاء أمس.. (وكالات)

بعض الامتيازات في قانون التقاعد الموحد وهذا غير مقبول ولابد من تحقيق التوازن في الرواتب، وزاد ان "هذه المحاولات مرفوضة كون الامتيازات لا تحقق العدالة وقال ان "هذه التفجيرات تظل الجميع من المسيحيين والمسلمين وقد واجهها العراقيون وثبتوا على هويتهم لذا ندعو المسيحيين الى الثبات على هويتهم وان يستمروا بصمودهم وتشبثهم في ارض العراق والا يحققوا مأرب الإرهاب بمهاجرتهم للوطن".

واشار الى ان "المرجعية الدينية تتقدم بالشكر للقات الامنية وللزائرين وللذين قدموا الخدمات للزائرين وللعقبتين الحسينية والعباسية ولجميع المتطوعين لإنجاح الزيارة المليونية التي شهدها كربلاء".

واضاف ان "الخطة الامنية نجحت في حدود كربلاء ولم يحصل فيها شيء فيما تعرضت عدة مناطق في جنوب بغداد وديالى وتلعفر في نينوى الى هجمات اجرامية راح ضحيتها عدد من الزائرين فعزى عوائل الشهداء ونتمنى الشفاء للجرحي".

الى ذلك قال امام جمعة النجف صدر الدين القبانجي خلال خطبة صلاة الجمعة التي اقيمت في الحسينية الفاطمية، وحضرتها (المدى برس) إن "داعش لن تستطيع ان تقضم من العراق لقمة ونحن منتصرون بإذن الله والعراق منتصر بولاية اهل البيت"، مشدداً على أن "الإرهاب لن يستطيع ان يحول العراق الى سوريا ثانية".

وبين امام جمعة النجف "اننا نرحب بزيارة رئيس وزراء الاردن الى العراق لبناء العلاقات الصحيحة والودية والتعاون بين البلدين"، مؤكداً أن "الإرهاب ليس صنع العراق وانما قدم اليه من الخارج"، داعياً الى "عدم محاسبة العراق على ما يقدم اليه من الخارج".

دولة القانون يعلن إحالة ملف رواتب البيشمركة للنقاش داخل البرلمان

التحالف الكردستاني: تفاهات المالكي وبارزاني ستنفذ عبر لجان مشتركة الأسبوع المقبل

□ بغداد / المدى برس

وتفصيلات أخرى أحييت أيضاً مناقشتها في البرلمان".

وكان رئيسا الحكومة الاتحادية، نوري المالكي، وحكومة إقليم كردستان، نجيرفان بارزاني، أكدوا، خلال لقائهما الأربعاء، الماضي على ضرورة تعزيز التنسيق الأمني بين الطرفين بسبب طبيعة "التحديات الإرهابية" الموجهة لكل من بغداد وأربيل، واتفقا على أن تجتمع اللجان الفنية والخبراء للنظر في سبل معالجة القضايا الخلافية قبل إقرار الموازنة العامة للدولة.

واتفق نائب رئيس الوزراء لشؤون الطاقة حسين الشهرستاني مع نجيرفان بارزاني الأسبوع الماضي على تصدير النفط المنتج في الاقليم عن طريق شركة تسويق النفط (سومو).

وقال بيان أصدره مكتب الشهرستاني ان "نائب رئيس الوزراء استقبل مساء الأربعاء الوفد الكردي الذي يزور بغداد برئاسة نجيرفان بارزاني بحضور وزير النفط عبد الكريم العبيبي ووزير المالية وكالة صفاء الدين الصافي"، واضاف انه "تم خلال اللقاء بحث الملفات العالقة بخصوص النفط وسبل إيجاد حلول مقبولة وفق الدستور، بما يحقق للعراق حماية ثروته النفطية".

واشار البيان الى ان "الجانبين اتفقا على ضرورة ان يتم تصدير النفط المنتج في الاقليم عن طريق شركة تسويق النفط (سومو) وفق الليات المتبعة للتصدير وتسعير النفط العراقي، على ان تودع الإيرادات في صندوق تنمية العراق وتوزع من خلال الموازنة السنوية".

أكدت كتلة التحالف الكردستاني النيابية، أن المباحثات التي أجراها وفد حكومة الإقليم في بغداد كانت "ناجحة وبناءة"، مبيّنة أنها أسفرت عن الاتفاق على الخطوط العريضة للمسائل الخلافية على أن تتولى اللجان المشتركة التي شكلها الطرفان، التفاصيل المتعلقة بالحلول، فيما أعلن ائتلاف دولة القانون إحالة ملف رواتب البيشمركة الى البرلمان لمناقشتها.

وقال نائب رئيس الكتلة، محسن السعدون، في حديث إلى (المدى برس)، إن "زيارة رئيس حكومة إقليم كردستان، نجيرفان بارزاني، إلى بغداد كانت ناجحة، وشهدت مباحثات بناءة"، مشيراً إلى أن "المباحثات بين الطرفين أسفرت عن الاتفاق على تشكيل لجان خبراء لتسوية المسائل المالية ستجتمع الأسبوع المقبل، ولجنة فنية متعلقة بتصدير النفط الإقليمي".

وأضاف السعدون، أن "الزيارة وضعت الخطوط العريضة لحل الخلافات العالقة"، مبيّناً أن "الحلول ستكون عن طريق اللجان المختصة التي ستتفق على التفاصيل".

الى ذلك قال النائب عن الائتلاف خالد الأسدي في حديث إلى (المدى برس)، إن "الاتفاق تم مع وفد إقليم كردستان على مجموعة من النقاط الخلافية بين الطرفين، فيما أحييت نقاط أخرى لمناقشتها في البرلمان".

وأوضح الأسدي، أن "الخلافات تدور حول الـ(17٪) حصة الإقليم من الموازنة العامة للدولة، ونسبة الإقليم من تصدير النفط لأن الإقليم لم يصدر النفط كما هو متفق عليه في موازنة 2012، إضافة إلى رواتب البيشمركة

AL - MADA
General Political Daily
Issued by : Al - Mada
Establishment for Mass
Media, culture & Art

رئيس التحرير التنفيذي: عدنان حسين
نائب رئيس التحرير: علي حسين
سكرتير التحرير الفني: ماجد الماجدي
المدبر الفني: خالد خضير

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير: فخري كريم
المدبر العام: غادة العاملي

بغداد، شارع أبو نواس
- محلة 102 - زقاق 13
بناية 141
هاتف: 0118809، 01177990

كردستان، أربيل، شارع برايتي
دمشق، شارع كرجية حداد
ص.ب: 8277 أو 7366
هاتف: 01122770 - 01122771
فاكس: 01122289
بيروت، الحمرا، شارع ليون
بناية منصور، الطابق الأول
تليفاكس: 01152266، 01152267
القبرص

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

رئيس الحكومة قال إن "هذه آخر جمعة لساحات الفتنة"

المالكي يهدد بحرق خيم المعتصمين . . وحزبا الصدر والحكيم يحذران من "حويجة أخرى"

□ بغداد/ وائل نعمة

رفض التيار الصدري والمجلس الأعلى الإسلامي استخدام "القوة" لإنهاء الاعتصامات في الأنبار، محذرين من تكرار سيناريو اقتحام ساحة الاعتصام في الحويجة الذي جعل الحكومة تواجه الغضب الداخلي وتنازل انتقادات دولية، ولكن رئيس الوزراء نوري المالكي جدد تهديده للمعتصمين أمس، وهدد "بحرق خيم المعتصمين"، وقال إن "صلاة الجمعة (التي أقيمت أمس) ستكون آخر صلاة جمعة في ساحات الاعتصام".

وقال عضو كتلة الأحرار النيابية امير الكناني في حديث مع "المدى" إن "التظاهرات حق دستوري، ولا يحتاج المتظاهر أن يأخذ من الحكومة، أو من أي جهة أخرى، باستثناء إشعار الجهات الامنية بمكان وموعد التظاهرة".

وأشار إلى أن التظاهرات مشروطة أن تكون "سلمية، ولا تعدي على المال العام والخاص، ولا تؤثر على السلم الاهلي، ولا تضم شخصيات مطلوبة للقضاء، ويحظر فيها تداول الاسلحة النارية والجراحة"، وباستثناء ذلك "يحق لأي مجموعة أن تنظم تظاهرات".

وأكد الكناني إن "فض الاعتصامات بالعنف أمر غير جائز قانونيا ودستوريا"، لافتا إلى أن الحكومة يمكنها تنظيم الاعتصامات الجارية، من خلال تفتيش ساحات الاعتصام، فيما لو كانت تبحث أو تشك بوجود مشبوهين ومطلوبين بين المتظاهرين".

وأضاف "يجب أن تكون للحكومة مبررات موضوعية لإقناع الرأي العام، في حال لديها الخية بفض الاعتصامات"، محذرا من خسارتها للتأييد الشعبي في حال هاجمت أو فرقت المتظاهرين "بدون تبريرات مقعولة".

وذكر النائب الصدري بإخفاق القوات الامنية في فض اعتصامات "الحويجة"، وخسارتها للتأييد الداخلي في العراق وخارجه، مؤكدا أن "القوات الامنية اظهرت خطأها



في تفريق المتظاهرين، حين اعتذرت، واعتبرت القتلى شهداء، وقامت بمعالجة الجرحى على حسابها"، وعبر عن امله بعدم تكرار ما حدث في "الحويجة" في ساحات الاعتصام في الأنبار.

وكان زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر اعتبر تهديدات المالكي بفض التظاهرات في الأنبار "مقدمة لتصفية الحسابات مع السنة وتأخير الانتخابات"، ودعا الصدر، رئيس الحكومة نوري المالكي إلى الحالة

إلى البرلمان للتصويت عليها قبل الاقدام على قرار تفردى قد يندم عليه

وكان زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر اعتبر تهديدات المالكي بفض التظاهرات في الأنبار "مقدمة

للمجاهدي خلق اليرانية، مطالبا الحكومة بمعاينة مرتكبي الحادثة لأن القرارات يجب أن تصدر من بغداد وليس من طهران.

وقال بافي في حديث إلى (المدى برس)، "في الوقت الذي ندين ونستنكر أي عمل ارهابي ونتفق مع الحكومة في محاربة الارهاب، فإننا لا نرى أي مبرر في ازالة ساحة اعتصام الأنبار، ونطالب بعدم تكرار ما حصل سابقا في ساحة اعتصام الحويجة". وأضاف

الكرديستاني: نحذر من استغلال محاربة الإرهاب لفض الاعتصامات بالقوة

□ بغداد/ المدى برس

أكد النائب عن التحالف الكرديستاني حميد بافي، عدم وجود مبرر لفض اعتصام محافظة الأنبار بالقوة العسكرية على غرار ما حصل في الحويجة، وفيما أشار إلى أن القوة العسكرية لا يمكن أن تدير بلدا متعدد القوميات والمذاهب والايان ولن تحقق الامن والاستقرار، استنكر قصف معسكر أشرف التابع

بأفي "كنا نتمنى ان تكون نهاية الاعتصام هي بتلبية الحكومة لمطالب الجماهير الدستورية عبر الحوار المشترك والاستماع للمعتصمين الذين هم جزء من هذا الشعب". وحذر النائب عن التحالف الكرديستاني من "استغلال محاربة الارهاب في التضييق على الحريات والحقوق الدستورية للمواطنين واللجوء الى العمل العسكري لإنهاء اعتصام الأنبار مهما طالت مدته"، مبينا ان "القوة العسكرية لا يمكن أن تدير بلدا

متعدد القوميات والمذاهب والايان ولن تحقق الامن والاستقرار أو تحل المشكلة بقدر ما يمكن فعله عن طريق الحوار". ودان بافي "القصف الذي تعرض له معسكر اللاجئين الإيرانيين قرب مطار بغداد"، محذرا من "تأثيره السلبي على سمعة العراق على المستوى الدولي"، مطالبا "الحكومة العراقية بالتحرك لضرب مرتكبي هذه الأفعال لاننا في العراق وليس في إيران وقراراتنا تصدر في بغداد ولا تصدر من طهران".

متعدد القوميات والمذاهب والايان ولن تحقق الامن والاستقرار أو تحل المشكلة بقدر ما يمكن فعله عن طريق الحوار". ودان بافي "القصف الذي تعرض له معسكر اللاجئين الإيرانيين قرب مطار بغداد"، محذرا من "تأثيره السلبي على سمعة العراق على المستوى الدولي"، مطالبا "الحكومة العراقية بالتحرك لضرب مرتكبي هذه الأفعال لاننا في العراق وليس في إيران وقراراتنا تصدر في بغداد ولا تصدر من طهران".

خطيب سامراء يطالب بوقف "تضليل" عشائر الجنوب معتصمو الأنبار: الحكومة مطالبة بعدم الاكتفاء بضرب الإرهابيين دون الميليشيات



وفي مدينة سامراء، طالب إمام وخطيب صلاة الجمعة الموحدة في ساحة الاعتصام الشيخ محمد مطر الحكومة بـ"عدم الكيل بمكباين من خلال الاكتفاء بضرب الإرهابيين فقط وترك الميليشيات دون ردعها"، مبينا "أن المعتصمين يؤيدون ضرب الإرهاب وضرب الميليشيات أيضا. ودعا في خطبة الجمعة أمس، المعتصمين إلى "الاستمرار والثبات في ساحات الاعتصام إلى حين تنفيذ المطالب"، محملا الأجهزة الامنية في سامراء المسؤولية عن "أي خرق امني يستهدف ساحة ميدان الحق في سامراء بعد فتحهم للطرق المحيطة بالساحة"، مبينا ان "القصد واضح من فتح طرق ساحات الاعتصام ورفع الحواجز الكونكريتية عنها وسحب عناصر الحماية منها".

وطالب مطر من رئيس الوزراء التوقف عما وصفه بتضليل عشائر الجنوب وإيهامهم بأن ساحات اعتصام عشائر السنة تضم إرهابيين"، وقال ان "الجميع يعلم ان ساحات الاعتصام خالية من الإرهاب وقد أقيمت لتحقيق مطالب اهل السنة التي سلبت حقوقهم من قبل الحكومة". وأضاف ان "ساحات وقادة الاعتصام والمعتصمين ليسوا معارضين للمعاملات التي يشنها الجيش ضد الارهاب وضربهم المجاميع الإرهابية، وعلى رئيس الوزراء ان لا يكيل بمكباين فيضرب الإرهابيين فقط ويترك الميليشيات الذي عليه ردعها أيضا". ودعا مطر الساسة السنة إلى "الوقوف مع ساحات الاعتصام ومع مطالب المكون السنّي المسلحة، والإلتقيوا على الحياض وليصمتوا وكفاهم مهاترات، فعدا يفضحهم التاريخ".

□ بغداد/ المدى برس

أكد معتصمو الرمادي أن ساحات الاعتصام "باقية ولن ترفع الخيام حتى تنفيذ الحقوق"، وطالبوا رئيس الحكومة العراقية نوري المالكي "بمحاسبة الميليشيات المسؤولة عن القتل والتجهيز في بغداد وبديالي"، داعين مرشحي الانتخابات القادمة إلى "أن يعدلوا كعدالة الخليفة عمر الفاروق وينصفوا المعتصمين". وقال امام وخطيب جمعة (قضيتنا تستحق التضحيات) الشيخ سعد الفياض، التي أقيمت على الطريق الدولي السريع شمالي الرمادي، وحضرتها (المدى برس) إن "الشعب العراقي ليس ملايس حمراء منذ سنوات عدة بسبب ما يتعرض له من ظلم وسفك لدمه واقطاله وتهجيرهم من قبل الحكومة والميليشيات". وأضاف الفياض أن "السنوات تمر والمواطن العراقي لم يجد املا في ساسته وبرلمانته وحكومته التي اغلقت الاذان وغضت الابصار ولم تنفذ خدمة واحدة لشعب نرفذ دما منذ سنوات وإلى الان"، وبين "اننا ندعو الساسة ومن سيرشح نفسه في الانتخابات القادمة ان يكون اهلا للمسؤولية وتكون له عدالة كعدالة الخليفة عمر الفاروق وينصف حقوق المعتصمين". وأشار إلى ان "ساحات الاعتصام في الرمادي والخلوقة باقية، لن ترفع الخيام حتى تنفيذ الحقوق"، مطالبا المالكي بـ"محاسبة الميليشيات التي تقتل وتهجر الإبرياء في وضخ النهار ببغداد وحزامها وفي ديالى".

قالت إن العراق سيتسلم ٥٨ طائرة استطلاع مسيرة مطلع العام المقبل نيويورك تايمز: السي أي ايه زودت بغداد بخارطة لمعسكرات القاعدة في صحراء الأنبار

□ ترجمة المدى برس

كشفت صحيفة أميركية معروفة عن قيام إدارة أوباما بتزويد العراق بنحو "هائ" بخارطة توضح مواقع تنظيم القاعدة وتحركاته، وبأسلحة "مميّة" لمساعدته في حربه ضده.

وفي حين بينت أن بغداد لم تطلب رسمياً من واشنطن تسيير طائراتها الحربية المسيرة فوق أراضيها، أكدت أن الوضع الميداني يتطلب وجود مثل تلك الطائرات ذات القدرات والمديات العالية لملاحقة الجماعات المسلحة في سوريا والعراق.

وقالت صحيفة نيويورك تايمز، في تقرير لها نشرته الخميس إن "الولايات المتحدة تقوم الآن بدهود بتزويد العراق بالمشترات من صواريخ هيل فاير وطائرات الاستطلاع لمساعدة القوات الحكومية في محاربتها على أراضي غربي البلاد وقرب الحدود

السورية"، مشيرة إلى أن هذه "الحركة جاءت عقب مناشدة بالمساعدة أطلقها رئيس الحكومة العراقية، نوري المالكي، الذي التقى بالرئيس الأميركي باراك أوباما، في واشنطن الشهر الماضي". وكان المالكي، زار، نهاية تشرين الاول الماضي، الولايات المتحدة الامريكية، على رأس وفد وزارتي وبرلماني، استمرت لخمسة أيام، طغت عليها جوانب الامن والملف السوري، في وقت يمر العراق بأسوأ اضطراب أمني منذ عام ٢٠٠٨، وقبل أسبوعين فقط من الذكرى السنوية الثانية لانسحاب القوات الأميركية منه.

ونكرت الصحيفة الأميركية ان "العديد من الخبراء العسكريين يشكون بأن تكون تلك الحزمة من الأسلحة كافية لتعزيز الوضع الأمني في العراق، الذي شهد تدهورا حادا أدى إلى مقتل أكثر من ثمانية آلاف شخص خلال العام ٢٠١٣ الحالي، وفقاً لإحصائيات الأمم المتحدة، وهو الأعلى منذ عام ٢٠٠٨".

وبيت الصحيفة بالقول أن "فكرة تنفيذ هجمات باستخدام الطائرات المسيرة قد تشير لسؤال عما إذا نجحت إدارة أوباما فعلا بتحقيق نهاية مسؤولة للحرب في العراق بعد انسحاب قواتها، إذ يبدو أنها لا تحظى بالتأييد في البيت الأبيض". ونقلت النيويورك تايمز، عن المتحدثة باسم مجلس الأمن القومي بيرناديت ميهان، تأكيدها أن "إدارة أوباما لم تتلق طلبا رسميا بتسيير طائرات حربية مسيرة تدار من قبلها فوق العراق، ولم تخطط لتنفيذ طلعات مسح استخبارية مسلحة في أجوائه".

وذكرت الصحيفة أن "قائمة الأسلحة المميّطة المرسله من الولايات المتحدة إلى العراق تتضمن ٧٥ صاروخاً من نوع هيل فاير جو- أرض تم تسليمها الاسبوع الماضي، حيث يتم اطلاق هذه الصواريخ من طائرات سيسنا Cessna المقاتلة الصغيرة

وأضافت الصحيفة، أن "العديد من الخبراء العسكريين يرون أن الافتقار إلى طائرات مسيرة قتالية قد يعرقل من الجهود الرامية للقضاء على تهديد القاعدة في العراق خلال الأشهر المقبلة"، مستندة في ذلك إلى "ما قاله الخبير بالشأن الأمني العراقي في معهد واشنطن لسياسات الشرق الأدنى، ميشيل نايتس، الذي أكد أن تزويد العراقيين بعدد من طائرات سكان إيغل المسيرة يعتبر أمراً عظيماً، لكن هل أنها حقا تستحق تغييراً كبيراً؟ لأن ذلك الهامش سيكون ضئيلاً، في حين هناك حاجة لوجود طائرات مسيرة مسلحة ذات قدرات ومديات عالية لملاحقة تنظيمات القاعدة في سوريا والعراق".

يذكر أن رئيس الحكومة العراقية، نوري المالكي أعلن، الإثنين الماضي من كربلاء، عن انطلاق عملية عسكرية في صحراء الأنبار باسم (نار القائد محمد)، على خلفية مقتل قائد الفرقة السابعة في الجيش، العميد الركن محمد الكروي، ومجموعة من ضباطه ومرافقيه خلال اقتحام وكر لتنظيم القاعدة في منطقة وادي حوران.



نموذج لطائرة ScanEagle سيحصل عليها العراق مطلع العام المقبل.... أ.ف.ب

قصة "الدولة العراقية" خلال 2013 عبر تقرير ديوان الرقابة ٤٤٤ مدرسة مزدوجة في بغداد تعجز عن إكمال نصاب حصصها الدراسية

◆ 45% من مدارس ميسان بلا مكتبات ولا قاعات للمطالعة
◆ جهاز الإحصاء لا ينفق موازنته الاستثمارية ولا ينفذ خطة "مسح الفقر" في وقتها



حصلت "المدى" على نص تقرير ديوان الرقابة المالية للفصل الثاني من العام 2013، للفترة من 1 نيسان - 30 حزيران، الذي سيطر على القارئ الكريم مفاجآت لا تحصى عبر حلقات. والديوان من أرق مؤسسات الدولة العراقية. وفي هذا التقرير مجموعة مزايا فريدة، أولها أنه يكشف معلومات بمستوى الكارثة من يوميات دوائر الدولة كافة، وهي تظهر إلى العلن أول مرة ويجري عرضها بلغة قانونية وتدقيق احترافي ومراجعة مستوفية ومقارنات تشمل السنوات السابقة. وثاني المزايا أنه لم يصدر عن حزب ضد حزب أو كتلة ضد أخرى، بل كتبه طاقم موظفين يلاقه قيولاً واسعاً، ويحترمه رئيس مجلس الوزراء نفسه. أما ثالث المزايا فهو أن ديوان الرقابة يستطيع عبر صلاحياته الخاصة أن يصل بشكل موثق إلى معظم المعلومات التي يعجز الإعلام عن الوصول إليها مع أن هذا الوصول حق له في النظام الديمقراطي، بل يحرم من الاطلاع على هذه المعلومات حتى البرلمان. إن التقرير الفصلي كما سيلا حظ القارئ الكريم، ينطوي على صراحة كبيرة، وهو بمثابة اعتراف رفيع بغياب الدولة في تفاصيل مرعبة أدت بنا إلى هذه الأحوال السيئة.

إن الدولة عبر هذا التقرير، تعترف بأن في داخلها مساحات واسعة من "اللا دولة"، وهذه المساحات تبدأ بالدوائر الخطيرة كمجلس الوزراء، ولا تنتهي عند أصغر قرية، كما سيلا حظ المتابعون لهذه الحلقات. سنكتشف تباعاً أننا أمام القصة الكاملة للدولة العراقية خلال الفصل الثاني من عام 2013، أو "قصة اللا دولة في العراق" لو شئتم.



□ بغداد / المدى



٢. المديرية العامة لتربية محافظة ميسان

أ. المكتبات
ارتفاع نسبة المدارس التي لا توجد فيها مكتبات مختلف المراحل الدراسية مقارنة مع إجمالي عدد المدارس حيث بلغت (٤٥٪، ٣٨٪، ٤٠٪، ٢٩٪، ٥٤٪) للمراحل الدراسية (الابتدائية، المتوسطة، الثانوية، الإعدادية، المهنية) على التوالي وافتقار أكثر المدارس إلى قاعات للمطالعة، مما يتطلب تهيئة قاعة للمكتبة في كل مدرسة.

ب. ملاك المديرية
عدم تناسب توزيع الملاك التدريسي في المديرية مما أدى إلى وجود فائض في بعض المدارس ونقص في مدارس أخرى لكافة المراحل الدراسية (الابتدائية، الثانوية) كما في الأمثلة أدناه:

جدول رقم ٥
مما يتطلب توخي الدقة والعدالة في توزيع الملاك التدريسي على المدارس حسب الحاجة الفعلية.

ج. الموازنة الاستثمارية
تم تخصيص مبلغ (١.٦٩٠) مليار دينار (مليار وستمئة وتسعين مليون دينار) المئتب ضمن حساب أمانات الموازنة الجارية كمبلغ أمانات مستقلة من الوزارة ولم يتم مسك المجموعة الدفترية لحساب الموازنة الاستثمارية، إذ تم صرف مبلغ (٢١٥) مليون دينار (مئتب وخمسة عشر مليون دينار) ونسبة (١٣٪) منه ولم تتم إعادة المبلغ المتبقي إلى وزارة المالية، لغاية تاريخ إعداد التقرير الرقابي، مما يتطلب إرسال المبلغ المتبقي إلى وزارة المالية وعدم تأخيرها في صرف تلك التخصيصات وتحديد الجهة المقصرة.

ب. الأبنية المدرسية
أولاً. ارتفاع عدد المدارس المزدوجة والبالغة (٢٢٣) مدرسة من إجمالي عدد المدارس البالغة (٤٤٤) مدرسة مما انعكس على قلة الحصص الدراسية وعدم إكمال النصاب للساعات الدراسية خلال الأسبوع، مما يعد مخالفة واضحة لقانون وزارة التربية المادة (١٦) منه والتي نصت على أن تكون ساعات الدوام لللاميذ والطلبة (٣٠) ساعة خلال الأسبوع، مما يتطلب اتخاذ الإجراءات اللازمة للتوسع في بناء المدارس للحد من الاعتماد على المدارس المزدوجة مما لها من أثر سلبي على دوام الطلبة واستيعابهم للمواد الدراسية.

ثانياً. وجود بعض المدارس الابتدائية تتضمن صفا واحدا فقط أو صفيين أو ثلاثة صفوف لكل مرحلة دراسية بسبب قلة الأبنية المدرسية ويتم التحاق الطلبة بعد ذلك إلى مدارس بعيدة عن سكنهم ما يعرضهم إلى خطر الطريق، مما يتطلب ضرورة شمول كافة المناطق بمدارس نموذجية بما يتناسب والكثافة السكانية لها.

ج. المكتبات
بلغ عدد المكتبات الإجمالي لجميع المراحل الدراسية (١٢٩) مكتبة مدرسية وتشمل نسبة (٢٩٪) من إجمالي عدد المدارس البالغ (٤٤٤) مدرسة بضمنها (١١٥) مكتبة غير نظامية، مما يتطلب إنشاء مكتبات نظامية وتعزيزها بالمستلزمات المطلوبة.

ج. الملاك التدريسي
انخفاض أعداد المعلمين والمدرسين للسنة الدراسية (٢٠١١-٢٠١٢) عن السنة السابقة بعدد (١٢٩-٣٥٥) معلماً ومدرساً على التوالي رغم قيام المديرية بتعيين (١٨١) معلماً (١٩٩) مدرساً خلال السنة/٢٠١٢، مما يشير إلى وجود إرباك في توزيع الملاك التدريسي نتيجة لانخفاض الحاصل في أعداد المعلمين والزيادة الحاصلة

تقرير بيانات مالية	تقرير نتائج اعمال	تدقيق عقود	مهام تدقيقية اخرى	مجموع التقارير
٣	١	١	٤	٩

جدول رقم ١

تقرير بيانات مالية	تقرير نتائج اعمال	زيارات تفقيسية	تدقيق عقود	مهام تدقيقية اخرى	مجموع التقارير
١٣	١٣	٢	١	٦	٣٥

جدول رقم ٢

اسم المديرية	المدارس بحاجة الى ترميم	المدارس غير الصالحة	المدارس الطينية
تربية محافظة ميسان	٨٠	٢٧	١١
تربية محافظة كركوك	٥١٩	٤٤	٤٠

جدول رقم ٤

المدارس	القبض	الشاغر
الابتدائي	١٠٥٦	٢٥٧
الثانوي	١٠٥	٣٠١

جدول رقم ٥

اسم المشروع	الشركة المنفذة	مدة العقد/ يوم	الكلية / مليون دينار	تاريخ المباشرة	نسبة الاجال المادي %
بناء ٤٥ مدرسة بسعة ٩ صف	المنصور العامة	٨ شهر	٢٥٨٧٧	٢٠١١/١٠/١٦	٤٠
بناء مخزن جملوني عدد ٢	المنصور العامة	٩٠ يوم	٥٠	٢٠١٢/٧/٣١	١٧
هدم واعادة بناء متوسطة الرظين	روعة الأبراج للمقاولات	٣٦٠ يوم	٩٠٠	٢٠٠٩/١٠/٢٠	٨٠

جدول رقم ٦

رقم الجلسة	تاريخها	عدد الشركات المجدد تصنيفها
٢٩	٢٠١٢/١/٩	٨٢
٣٠	٢٠١٢/٢/٧	٩٥
٣١	٢٠١٢/٢/٢٨	١٠٧
٣٢	٢٠١٢/٤/١٠	١٤٥

جدول رقم ٢

تشير إلى (يكون تمويل الجهاز ذاتياً) إلى التمويل المركزي ولم يتم تعديل المادة المنكورة أنفاً ولغاية تاريخ إعداد التقرير الرقابي، مما يتطلب ضرورة قيام الجهاز ببذل الجهود اللازمة لتناجاة الإجراءات الخاصة بتعديل تلك المادة لتوفير الغطاء القانوني للتمويل.

ج. نتائج أعمال الرقابة والتدقيق على تصنيف الشركات والمقاولين لأعوام (٢٠٠٨ و ٢٠١٢) أولاً. قيام الوزارة بمنح أعداد كبيرة من الشركات المقاولات التصنيفات دون توفر الشروط اللازمة لمنح تلك التصنيفات مما انعكس على أداء تلك الشركات وعدم تمكيناها من النهوض بالأعمال المحالة إليها حسب تلك التصنيفات، الأمر الذي يتطلب الالتزام بالشروط الواجب توفرها لمنح التصنيفات التي تتلاءم وإمكانات الشركات.

ثانياً. تم تجديد تصنيف عدد من الشركات المقاولات على الرغم من عدم تقديمها أعمالاً منجزة خلافاً للمادة (١٠) تعليمات تصنيف المقاولين رقم (٣) لسنة ٢٠٠٩ التي تشير إلى (تقديم ما يزيد عمل المقاولات من أعمال منفذة حسب الدرجة المطلوبة وبخلافه تقوم اللجنة بإعادة النظر في درجة تصنيفه وتنزله درجة واحدة أو أكثر وفق هذه التعليمات)، كما في الأمثلة الآتية:

جدول رقم ٢
١٥. وزارة التربية أصدرت عنها التقارير الآتية:

يوم سياسي



طالبنا النسر بمعالجة مشاكل العراقيين في الأردن

طالب رئيس الجبهة العراقية للحوار الوطني صالح المطلك، رئيس الوزراء الأردني، بمعالجة مشاكل العراقيين في الأردن. وتكر المطلك أنه ناقش مع رئيس الوزراء الأردني عبد الله النسر العديد من القضايا وأكد على أهمية تطوير العلاقات بين العراق والأردن في جميع المجالات على قاعدة التعاون المتبادل والمصالح المشتركة. وأضاف أن المطلك طالب بإيجاد السبل الكفيلة لمعالجة مشاكلهم وتحسين ظروفهم وضرورة تسهيل إجراءات الحصول على الإقامة للعراقيين من خلال شروط ميسرة. وتابع البيان أن الجانب الأردني أكد على عمق العلاقة الاستراتيجية مع العراق وضرورة تلبية العقبات أمام العراقيين، مشدداً على حرص المملكة الأردنية الهاشمية على تطوير العلاقات مع العراق في مختلف المجالات.

صالح المطلك

محادثة بغداد وأربيل الأخيرة ناجحة



وصف النائب عن التحالف الكردستاني محمدا خليل، المباحثات بين رئيس الوزراء نوري المالكي ورئيس وزراء إقليم كردستان نيجيرفان بارزاني بأنها إيجابية ومهمة في ظل الظروف التي تمر بها البلاد. وقال خليل إن زيارة رئيس وزراء إقليم كردستان، الأربعاء، ناجحة كونها توصلت إلى الحلول المناسبة للملفات المهمة والحيوية.

ولفت إلى أن الدستور العراقي ووفق البند القانوني لمستحقات الشركات النفط في إقليم كردستان فإن الشركات التي تصدر النفط هي شركات رصينة وعلاقة متمكنة من تصفية مستحقاتها مع الحكومة الاتحادية.

محمدا خليل

غياب التنسيق بين الكهرباء والنفط وراء تدهور الطاقة



عزت عضو لجنة الطاقة البرلمانية سوزان السعد انخفاض ساعات تجهيز الكهرباء في بغداد والمحافظات إلى غياب التنسيق بين وزارتي الكهرباء والنفط في تجهيز الوقود إلى المحطات المنتجة للطاقة الكهربائية، فضلاً عن عدم زيادة القدرة الإنتاجية للطاقة الكهربائية.

السعد إن لجنة الطاقة حاولت عقد اجتماع تنسيقي بين وزارتي الكهرباء والنفط إلا أنها فشلت بسبب المماطلات التي تتلقاها من الجانبين، لافتة إلى أن اللجنة تهدف من الاجتماع التنسيقي لوضع صيغة ثابتة ووضع آلية محددة للتعاون في تحديد كميات الوقود ومواعيد وصولها إلى المحطات المنتجة للطاقة.

سوزان السعد

على الحكومة إقرار الموازنة في أسرع وقت



دعا النائب عن كتلة المواطن المنضوية في التحالف الوطني محمد الكاشي الحكومة لإرسال قانون الموازنة إلى مجلس النواب لكي تقر بأسرع وقت ممكن.

وقال الكاشي إن هناك قوانين مهمة تهم المواطن وتكنا تأمل أن تقر في هذه الدورة التشريعية الحالية، منها قانون الأحزاب والنفط والغاز والتقاعد الموحد وغيرها من القوانين المهمة التي تهم المواطن العراقي لكن المناكفات السياسية حالت دون إقرار هذه القوانين. وأضاف: إن بعض القوانين جاهزة للتصويت لأنه تمت قراءتها قراءة ثانية ودعوة إلى مجلس النواب على أقل تقدير إن تكون الجلسات المقبلة باكورة لإقرار القوانين المهمة التي تخص المواطن وعدم ترحيلها إلى الدورة المقبلة.

محمد الكاشي

نواب يمارسون التسقيط أكثر من التشريع



رأى الناطق الرسمي باسم الكتلة الوطنية البيضاء النائب كاظم الشمري، أن التسقيط السياسي والحملات الانتخابية لبعض أعضاء البرلمان قد بدأت منذ بدء الدورة البرلمانية قبل أربع سنوات، مبيناً أن بعض النواب يتواجدون في المركز الصحفي للبرلمان وأمام وسائل الإعلام أكثر من تواجدهم داخل القاعة الدستورية.

وقال الشمري: إن ما نستغرب منه هو خروج تصريحات من بعض النواب في أمور هي خارج اختصاصهم البرلماني ضمن لجانهم أو انهم يتكلمون عن مواضيع ضمن اختصاصهم لكنها لم تصل إلى مرحلة النضوج داخل تلك اللجان، بغية التصريح فقط، وكأنهم في حلبة سباق. وأضاف: إن ما يؤسفنا أن البعض من البرلمانيين أصبحوا مشغولين بالتصريحات أكثر من اشتغالهم بهيوم المواطن أو الالتزامات المترتبة عليهم كونه أعضاء في أعلى سلطة تشريعية.

كاظم الشمري

كاظم الشمري

أشار إلى انه خصص ٣٠٠ مليون دينار لـ "خدمة زوار الأربعين" مجلس النجف يكشف عن مشروع قانون "موازنة المواكب الحسينية"

نص رذن

علاء حسن

مصلحة نقل "الإرهاب"

الذاكرة العراقية تحتفظ بانطباعات حسنة جدا عن مصلحة نقل الركاب قبل ان تتحول الى منشأة وكانت للتراثها بمواعيد سير خطوطها تنافس "الساعات المضبوطة" بأجزاء الدقيقة، وبجهود رجال المصلحة من السواق والجباة والمفتشين، اكتسبت السمعة الطيبة، فقدمت خدمة كبيرة على مدى عشرات السنين، قبل ان ينحسر عملها، وينتهي بها المطاف كبقية مؤسسات القطاع العام، تعاني الإهمال لأسباب إدارية وفنية وربما سياسية.

خطوط المصلحة كانت تعمل بانتظام والجبل السابق من البغداديين كان يحفظ أرقام الخطوط ووقت تحرك الحافلة، وفي حالات الطوارئ وعادة ما تكون بعد حصول حادث سرقة في الحافلة يغلغ السائق الأبواب ويوجه الى اقرب مركز للشرطة لإجراء تفتيش دقيق لمعرفة السارق، وخلال هذا الوقت يكون المفتش قد امر بزح حافلة بديلة على الخط لكي تسير الأمور بشكلها الطبيعي، احتراماً لمشاعر الركاب، ولإنقاذهم من معاناة الانتظار. نجاح مصلحة نقل الركاب باسمها القديم وغيرها من المؤسسات الرسمية، والإشارة هنا الى الأداء السابق يعبر عن شعور منتسبيها بالمسؤولية وحرصهم على الارتقاء بخدماتها، فاستحقوا الاحترام وتقدير البغداديين، ومحاولات إحياء خدماتها في الوقت الحاضر تواجه جملة عقبات في مقدمتها انتشار السيارات الرسمية وليس الوهمية في جميع الطرق والشوارع العامة، وفي سماء المنطقة الخضراء، والمنطاد الذي ارتفع مؤخرا بالقرب من المنطقة المحصنة، لأغراض احترازية يحد من وجهة الخبراء الستراتيغيين سيطرة لا تختلف عن نظيرتها الأرضية مادامت تؤدي واجبها بملاحقة الإرهابيين بمراقبة تحركاتهم.

إحياء دور المصلحة في خدمة البغداديين يحتاج الى قرار امني وأخر سياسي، والجمع بينهما في العراق يحتاج الى عقلية كبيرة، او استيرادها من الخارج، فعقل المسؤول اليوم مشغول بقضايا أخرى، من أبرزها وضع الخطط لإحياء المؤامرات الخارجية، والحفاظ على العملية السياسية، وحرث الأرض العراقية من الشمال الى الجنوب ومن الغرب الى الشرق لزراعة بذور الديمقراطية على امل بعد موسمين انتخابيين تصبغ أشجارها وارفة، تسهم في إنقاذ البيئة من التلوث السياسي نتيجة الخلافات الواسعة بين الشركاء والحلفاء، وهذه المهمة من مسؤولية الأطراف المشاركة في الحكومة الحالية او المستقبلية بعد تجاوز محنة تشكيلها على بركة الله وتعالى وبجهود أصحاب الضمائر الحية أصحاب شعار "خدمة الشعب العراقي هدفنا الاسمي".

من المحتمل بعد ان يحصل أصحاب الشعارات الوطنية على أغلبية برلمانية، وحينذاك سيلتفت صناع القرار الى ملف تحسين الأداء الحكومي، ولا شك ان مصلحة نقل الركاب ستكون في جدول أولوياتهم، وقد يصدرون قرارا بموجبه تتم الاستعانة بالسواق والجباة والمفتشين من الأحياء منهم لإعادتهم الى العمل، فضلا عن إصدار قرار اخر سياسي — امني يقضي برفع بعض السيارات لتتحقق انسيابية مرورية في شوارع بغداد، أما منطاد المنطقة الخضراء فسيفيق في السماء وستكون مهمة بإجبار البغداديين على رؤية نجوم الظهر بوجود مصلحة نقل الإرهاب لصاحبها ابو الزيج الهدل.

□ النجف / ايسر علي

اعلن مجلس محافظة النجف، عن تسجيل خمسة آلاف موكب لديه رسمياً، وأكد تخصيص 300 مليون دينار لتلك المواكب، وفيما أشار إلى أنه يسعى إلى زيادة دعم أصحابها عبر إقرار قانون تخصيص ميزانية سنوية لها يتم من خلالها مراعاة الحاجة الفعلية لهم، لفت أصحاب مواكب حسينية أن الجانب الأكبر من تمويلهم يأتي "عبر التبرعات".



العتبة العلوية تطلق مشروع القراءة السليمة لسورة الفاتحة بين زوار الأربعين... أرشيف

حيث يخرج المسلمون الشيعة من محافظات الجنوب والوسط أفرادا وجماعات مطلع شهر صفر مشيا إلى كربلاء، فيما تستقبل المنافذ الحدودية والمطارات مسلمين شيعية من مختلف البلدان العربية والإسلامية للمشاركة في الزيارة، وتنتشر المناسبات من المواكب الحسينية في المحافظات المؤدية الى مدينة كربلاء لتقديم الخدمة لزوار أربعينية الإمام الحسين، ثالث أئمة الشيعة، ليصلوا في العشرين من الشهر ذاته، الذي يصادف زيارة (الأربعين) أو عودة رأس الحسين ورهطه وأنصاره الذين قضوا في معركة كربلاء عام ٦١ للهجرة، وأصبحت هذه الممارسة أو هذه الشعيرة تقليدا سنويا بعد انهيار النظام السابق، الذي كان يضع قيودا صارمة على ممارسة الشيعة لشعائرها.

ولا تقتصر المواكب المنتشرة على الطريق بين مدينتي النجف وكربلاء، على أهالي المحافظات حسب، إذ يقوم العديد من أهالي المحافظات الأخرى بنصب مواكب خدمة على الطريق طيلة أيام الزيارة. وكانت قيادة شرطة محافظة النجف أعلنت، في (العاشر من كانون الأول ٢٠١٣)، المباشرة بتطبيق الخطة الأمنية المعدة لزيارة الأربعين، مبينة أن مدينة النجف تعد أهم المعابر إلى كربلاء ويمر عبرها ١٠ مليون زائر سنويا، في حين أكدت الحكومة المحلية تسجيل ٥٠٠٠ موكب حسيني لديها، وتوقعت وصول أكثر من ١٥٠ الف زائر عربي واجنبي عبر مطارها الدولي. وتعد زيارة الأربعين التي صادفت، الثلاثاء (٢٣ كانون الأول ٢٠١٣)، إحدى أهم الزيارات للمسلمين الشيعة

من جانبه قال صاحب موكب (ابي الأحرار) في قضاء الماندة الحاج نجم الخيكاني في حديث إلى (المدى برس)، إن "هناك أكثر من ٥٠٠٠ موكب حسيني مسجل رسمياً مخصص لخدمة الزوار"، مؤكداً أن "هناك دعماً معنوياً ومادياً لتلك المواكب". وأضاف الياسري أن "أكثر من ٣٠٠ مليون دينار خصصت لدعم المواكب"، مشيراً إلى أن ذلك "المبلغ لا يكفي مقارنة مع ما تقدمه المواكب من خدمات فقرر تزويد المواكب بكافة أنواع الوقود مجاناً، طيلة أيام الزيارة فضلاً عن توفير الماء الصالح للشرب". وتابع الياسري، أن "المجلس يسعى لزيادة دعم أصحاب المواكب الحسينية عبر إقرار قانون تخصيص ميزانية سنوية لها يتم من خلالها مراعاة الحاجة الفعلية لكل موكب".

وقال نائب رئيس مجلس محافظة النجف لؤي الياسري في حديث إلى (المدى برس)، أن "هناك أكثر من ٥٠٠٠ موكب حسيني مسجل رسمياً مخصص لخدمة الزوار"، مؤكداً أن "هناك دعماً معنوياً ومادياً لتلك المواكب". وأضاف الياسري أن "أكثر من ٣٠٠ مليون دينار خصصت لدعم المواكب"، مشيراً إلى أن ذلك "المبلغ لا يكفي مقارنة مع ما تقدمه المواكب من خدمات فقرر تزويد المواكب بكافة أنواع الوقود مجاناً، طيلة أيام الزيارة فضلاً عن توفير الماء الصالح للشرب". وتابع الياسري، أن "المجلس يسعى لزيادة دعم أصحاب المواكب الحسينية عبر إقرار قانون تخصيص ميزانية سنوية لها يتم من خلالها مراعاة الحاجة الفعلية لكل موكب".

أمريكي يسلم العراق 45 قطعة أثرية

□ بغداد / المدى

استلامها". وذكر موقع السفارة العراقية على شبكة الإنترنت ان عدد القطع ٤٥ قطعة وان المواطن الأمريكي يدعى الكرسبي من ولاية فلوريدا وقد أعربت السفارة عن ترحيبها بمبادرة المواطن الأمريكي لإعادة قطع أثرية عراقية ووصفت المبادرة بأنها نبيلة لتعيد آثارنا الى موطنها. وأعلنت وزارة السياحة والآثار العراقية، السبت (٢٨ آب الماضي)، عن الاتفاق مع منظمة السياحة العالمية، لتضمين البيان الختامي للاجتماع الدوري للمنظمة المتعدد حالياً في شلالات فتوريا للتضامن

تسلمت سفارة جمهورية العراق في واشنطن مجموعة من القطع الأثرية العراقية تعود الى عصور تاريخية مختلفة كانت لدى مواطن أمريكي يرغب بإعادتها الى السلطات العراقية. وذكر بيان لوزارة الخارجية اطلعت "المدى" على نسخة منه ان "المواطن الأمريكي كان قد أبلغ المركز الثقافي العراقي في واشنطن بالقطع الأثرية التي بحوزته وعلى أثر ذلك أوفدت السفارة أحد الدبلوماسيين في السفارة

ما قلَّ ودلَّ



النائبة زهيرة زهير

"العمل يسلم الرواتب الجديد سيتم به مطلع العام المقبل، والذي يشمل الدرجة العاشرة الى الدرجة الخامسة بنسبة ١١٤٪، ان الهدف من هذه الزيادة هو مساعدة الدرجات الوظيفية الدنيا، وان التخصصات المالية لتنفيذ هذا القرار هي بمقدار تريليونين و٢٥٠ مليار دينار عراقي، وهي مدرجة ضمن الموازنة لعام ٢٠١٤، متى ما تمت المصادقة على الموازنة المالية ونشرها في جريدة الوقائع الرسمية ستكون معتبرة بأثر رجعي، عندها تكون كل الوزارات والمؤسسات المشمولة بهذه الزيادة اعتباراً من الأول من كانون الثاني".



محافظة بابل صادق السلطاني

"الحكومة المحلية سبق وان أمهلت الوحدات الإدارية لغاية منتصف كانون الثاني المقبل كموعود نهائي لدراسة أي مشروع يرغبون بإضافته على الميزانية قبل رفعها الى بغداد، ان المحافظة بانتظار إقرار موازنة العراق، ليتمكن ان تحصر المزيد من المشاريع على حساب الوزارات، الميزانية ستبلغ ٤٧٢ مليار دينار عراقي، وهي في الواقع لا تكفي لحاجات المحافظة من المشاريع، بل ان معظمها سيذهب الى مشاريع مستمرة، اذ ان المحافظة تحتاج من ٨٠٠ مليار الى تريليون دينار عراقي لمشاريع المجاري وحدها".



النائب كاظم الشمري

"توزيع الأراضي في هذه المرحلة تحديداً لا تخلو من كونها دعائية انتخابية لرئيس الوزراء نوري المالكي، الذي كان الأجدر به تنفيذ هذه الخطوة منذ بداية الدورة البرلمانية وليس في هذه الأيام والتي يقبل فيها البلد على انتخابات برلمانية، أن توزيع الأراضي على الفقراء إجراء غير صحيح، لأن الفقراء لن يتمكنوا من بناء تلك الأراضي، لذا كان الأجدر بالحكومة بناء مجمعات سكنية واطئة الكلفة ومنحها لهم، بدلا من توزيع الأراضي".



وكيل وزارة الثقافة طاهر الجمود

"على جميع المشمولين بالمكافآت التشجيعية من حملة البطاقة الذكية الى مراجعة المصارف الحكومية المخولة اعتباراً من الأحد المقبل، أن بإمكانهم التوجه الى المكاتب الأهلية لاستلام المنحة المالية اعتباراً من كاردا، ان لجنة المكافآت التشجيعية حرصت خلال العام الحالي على إضافة الاف الأسماء الجديدة لقوائم المنحة بالإضافة الى المشمولين بها في الأعوام الماضية لاستيعاب أكبر قدر من الفئات المشمولة بها".

مع الدول التي تتعرض آثارها وممتلكاتها الثقافية للمسرقه من اجل العمل على حمايتها والعمل على استرداد المسروقة منها، فيما أشارت الى حرص العراق على دعم المنظمة من اجل النهوض بالواقع السياحي لبلدان العالم العربي والأجنبي. وكانت وزارة السياحة والآثار، أعلنت الخميس ١٣ حزيران ٢٠١٣، موافقة منظمة اليونسكو على تجديد عضوية العراق في لجنة إعادة الممتلكات الثقافية التابعة للمنظمة، وبينت ان هذا "التجديد" جاء بعد جهود بذلتها الوزارة مع المنظمة الدولية لإعادة آثار العراق "المهربة".

الزراعة تطلق ١٥ الف من طائر السمان لإحياء "توازن الطبيعة"

بغداد / المدى



طائر السمان

المرجوبة وذو نكهة لذيدة الطعم لاحتوائه على العديد من الفوائد الصحية للجسم ويباع أيضاً في الكثير من البلدان وهو وجبة غذائية متكاملة والهدف الثاني هو ان يبيض هذا الطائر ذو طعم جيد وله فوائد عديدة للصحة عامة أما الهدف الثالث فيكون ان عمر هذا الطائر يكون بعمر (٤٢) يوماً ويبدأ بالتكاثر والنمو أي ان دورة حياة هذا الطائر سريعة لذلك يستخدم

أبحاث الدواجن عن طريق وزارة الزراعة حيث وصل عدد التوزيع لهذا الطائر في المحطة لحد الآن بحود (١٥) الف طير وايضاً بحود (٢٥) الف بيضة تقفيس الى المربين والمؤسسات البحثية والجامعات وكليات الزراعة". وأضاف ان "تربيته تهدف الى ثلاثة أهداف رئيسية الأول هو الحصول على اللحم حيث ان لحم هذا الطائر من اللحوم

أعلنت وزارة الزراعة عن اطلاق أصناف جديدة من الطيور والدواجن التي تحتوي على "فائدة كبيرة لصحة الإنسان"، مشيرة الى ان من بين هذه الطيور هو طائر السمان او السلوى.

أعلنت وزارة الزراعة عن اطلاق أصناف جديدة من الطيور والدواجن التي تحتوي على "فائدة كبيرة لصحة الإنسان"، مشيرة الى ان من بين هذه الطيور هو طائر السمان او السلوى.

وأعلن المجلس المحلي في برطلة، شرقي محافظة نينوى، عن إيقاد "أكبر شجرة عيد ميلاد في العراق، مبنية أن ارتفاعها يبلغ ٢٠ م وعرض قاعدة ثلاثة أمتار. وقال عضو مجلس ناحية برطلة، جلال بطرس، في حديث إلى (المدى برس)، إن "احتفال بعيد الميلاد المجيد، في الناحية تضمن إيقاد شجر العيد وسط الناحية، بحضور الأهالي ورجال الدين والمسؤولين المحليين"، مشيراً إلى أن "شجرة عيد الميلاد التي أقيمت في برطلة هذا العام هي الأكبر من نوعها في العراق إذ بلغ ارتفاعها ٢٠ م، وعرض قاعدتها ثلاثة م، وتم تزيينها بالهدايا والإنارة".

يذكر أن برطلة بلدة آشورية كبيرة تقع في منطقة سهل نينوى، شرقي الموصل، وغالبية سكانها من المسيحيين السريان الأرثوذكس والكاثوليك، كما يقطنها الشبك أيضاً، ويمارس المسيحيون طقوس ومنها الاحتفال بالأعياد بحرية، حيث يشعرون بالأمان، حيث توجد فيها العديد من الكنائس والأديرة. ويحتفل المسيحيون في العراق والعالم، هذه الأيام بعيد ميلاد السيد المسيح (ع)، حيث قررت الحكومة تعطيل الدوام الرسمي من يوم الأربعاء الماضية، بهذه المناسبة.

اتهمت النفط بـ"التقصير" لعدم تجهيزها بالوقود

وزارة الكهرباء: المواطنون لم يستجيبوا لنداء اتنا بعدم الإسراف في الطاقة

أكدت وزارة الكهرباء، امس الجمعة، أن القدرات الإنتاجية لمنظومة الطاقة الوطنية، في تصاعد مستمر، ووصلت إلى (١٢) ألف ميكا واط، وفيما لفتت إلى أن وحداتها التوليدية "ستصبح أكواما من حديد" في حال عدم تجهيزها بالوقود من وزارة النفط، أشارت إلى أن المواطنين الكرماء لم يستجيبوا لنداءاتها بعدم الإسراف في استهلاك الطاقة.

الطاقة

□ بغداد/ نداء هؤاد

وقال المتحدث باسم وزارة الكهرباء مصعب المدرس في بيان تسلمت (المدى برس) نسخة منه، إن القدرات الإنتاجية لمنظومة الطاقة الوطنية، في تصاعد مستمر، إذ وصلت إلى (١٢) الف ميكا واط.

وتابع المدرس أن "هذه النسبة تأتي برغم أن معظم الوحدات التوليدية العاملة حالياً، تعمل بأقل من قدراتها بنسبة (٢٥٪) بسبب تشغيلها بالوقود غير توفير الوقود من قبل وزارة النفط كونها الجهة المسؤولة عن هذا الجانب لمحطات الكبارة الغازية في نينوى، بطاقة ٧٥٠ ميكا واط، وعكاك الغازية في الأنبار بطاقة ٢٥٠ ميكا واط، والمنحصرية الغازية في محافظة ديالى بطاقة ٧٣٠ ميكا واط، والزربية الغازية في محافظة البصرة بطاقة ٤٦٠ ميكا واط."

وأشار المدرس إلى أن "المواطن العراقي الكريم لم يستجب لنداءات الوزارة بعدم الإسراف في استهلاك الطاقة الكهربائية، إذ وصل حجم الطلب إلى (١٦) الف ميكا واط، وهو رقم لم تشهد منظومة الطاقة الكهربائية في أشهر الشتاء سابقاً، فضلاً عن عزوف المواطنين عن تسديد أجور استهلاك الطاقة الكهربائية، إذ وصل حجم الطلب

ولغت المدرس، إلى أن "المنظومة الكهربائية أمام هذه التحديات انقطاعات في العاصمة بغداد والمحافظات بلغت من أربع إلى ثمان ساعات يومياً"، لافتاً إلى أن "الوزارة تتقدم بإنتاجيتها بخطة ثابتة كما تحقّق الواجبات الموكلة إليها"، وشدد المدرس على "ضرورة أن تتواصل الوزارات الأخرى وخاصة النفط مع ما تحقّقه وزارة الكهرباء من نجاحات وإنجازات، إذ أن الوحدات

التوليدية التابعة لها ستصبح أكواما من حديد في حال عدم تجهيزها بالوقود". وتابع المدرس "في حال توفير الوقود اللازم لتشغيل المحطات التوليدية الموجودة حالياً، فإن الإنتاجية ستصل قورا إلى أكثر من ١٨ الف ميكا واط"، مشيراً إلى أن وجود وحدات توليدية جديدة ستكون جاهزة لدخول الخدمة خلال الأسابيع المقبلة في حال توفير الوقود اللازم لها."

وكانت وزارة الكهرباء العراقية، دعت في (٢٠ تشرين الثاني ٢٠١٣)، المواطنين إلى ترشيد استهلاك الطاقة الكهربائية وإبقاء النور وإنهاء الظلمة التي "طردها وزيرها كريم عفتان الجميلي من منازلهم، بعد أربعة أيام

على مناقشة رئيس الوزراء نوري المالكي برشيدتها، فيما أكدت أن عفتان "حقّق حلم العراقيين الذي طال انتظاره منذ سنوات بعيدة". وتأتي مناقشة وزارة الكهرباء بعد أربعة أيام من دعوة رئيس الحكومة نوري المالكي في (١٦ تشرين الأول ٢٠١٣)، الشعب العراقي إلى عدم استخدام الطاقة الكهربائية في "الطبخ أو التدفئة"، وفيما شدد على ضرورة الالتزام بضغط وترشيد الاستهلاك لأن استقرار من العراق"، أكد أن جباية أسعار الوحدات الكهربائية نتجة نحو أعفاء القرى والفلاحين من دفعها، وإعطائها للجمع بأسعار مخفضة.



موصلات الطاقة الكهربائية تغزو سما، بغداد.. ارشيف

بنحو ٢٢ ساعة، وفيما قررت استثناء مدينة الكاظمية من ساعات القطع المبرمج، أكدت أن المنظومة ستشهد خلال الأيام المقبلة "تصاعداً في ساعات التجهيز".

ويعاني العراق نقصاً في الطاقة الكهربائية منذ بداية سنة ١٩٩٠، وازدادت ساعات تقنين التيار الكهربائي بعد العام ٢٠٠٣، في بغداد والمحافظات، بسبب قدم الكثير من المحطات بالإضافة إلى عمليات التخريب التي تعرضت لها المنشآت خلال السنوات الماضية، حيث ازدادت ساعات انقطاع الكهرباء عن المواطنين إلى نحو عشرين ساعة في اليوم الواحد.

وأعلنت وزارة الكهرباء في (السابع من تشرين الأول ٢٠١٣)، عن تحقيق منظومة الكهرباء الوطنية تجهيزاً كاملاً للعاصمة بغداد وجميع المحافظات، وعدتها "الغيث الأول لتحقيق وعود وزير الكهرباء كريم عفتان الجميلي، وفيما أشارت إلى أنه تم إطفاء عدد من الوحدات التوليدية تصل قدراتها من ٦٠٠ إلى ١٥٠٠ ميغاواط، بعد تحقيق فائض في الإنتاج، أكدت أن منظومة الكهرباء الوطنية ستستمر بزيادة قدراتها الإنتاجية.

وكانت وزارة الكهرباء العراقية أعلنت، في (الأول من تشرين الأول ٢٠١٣)، أن ساعات التجهيز في العاصمة بغداد وصلت إلى ٢٤ ساعة وبقيّة المحافظات

مجرد كلام:

■ عدوية الهلالي

ترويض النمر العراقية

كان العراقيون نمورا حين انتزعوا استقلالهم من الاستعمار البريطاني.. رصفوا الدرب الى الحرية بالجمامع وعبدهو بالدم وتصوروا انهم بلغوا منتهى غاياتهم فسلموا قيادتهم بيد سلطات عدة... بعضها جاء بالوراثة وبعض آخر بثورات شعبية وجاءت أخرى بالقوة والغدر وصولا الى مجيء سلطات اختارها الشعب عن طريق الانتخابات..

ولأنك اذا أردت ان تختبر شخصية رجل عليك ان تمنحه السلطة والقوة كما قال الرئيس الأمريكي ابراهام لينكولن فقد اختبر العراقيون رجلا عدة فشل اغلبهم في الاختبار اذ كانت السلطة لديهم غالبا عدوا للديمقراطية، وكانت القوة لديهم دائما عدوا للحرية...

ومع مرور العقود واختلاف الأجيال، خضع العراقيون لترويض قاس كما النمر وكانت خطة الترويض تقوم على التجويع والترهيب، هذه الخطة السحرية التي يخضع لها اكثر النمر شراسة ليصبح في النهاية طوع امر مروضه.. هو لا يحبه في قرارة نفسه لكنه يخشاه ويحتاجه لسد رمقه فهو محبوس داخل قضبان الخوف والجوع الأبدية وحياته تتوقف على مدى رضى الحاكم عنه...

بهذه الطريقة، مرت على العراق أزمّة سيئة وكان أسوأها زمن اصبح فيه الصغير كبيرا والكبير صغيرا، وغدا فيه الجاهل عالما، والعالم جاهلا.. ومات فيه أصحاب المواهب والكفاءات، وقفّز على قمته الجهلاء.. لا تستغربوا بعد الآن ان يتسلم رجل عدة مسؤوليات حساسة دون ان يحمل شهادة واحدة تؤهله لأي منها او خبرة كافية تجعله افضل من يديرها... هذا الرجل هو آخر من حمل لواء السلطة في العراق وابتدع نظام الكلمة الأسبوعية اقتداء برؤساء البيت الأبيض ليصرح لشعبه وليس لرابصارحه).. بما في جعبته.. انه يستخدم الترغيب تارة والترهيب تارة أخرى محاولا التعبير عن صورة مبهره للحاكم الديمقراطي الذي اختاره الشعب وعاود اختياره وربما سيعاود اختياره فهو خطة سحرية لا تتكرر وصاحب يذة قادرة على الإمساك بخيوط متعددة لمسؤوليات (شي ميشبه شي)..

الغريب انك لو فتشت في أعماق أبناء شعبه سيقولون لك انهم لا يحبونه، لكنه افضل الموجودين، فقد كشفت السنوات الأخيرة زيف ولصوصية وإجرام الآخرين.. والأغرب ان المالكي لم يكن افضلهم في عملية كشف الوجود فتمتحت ملامح وجهه التي يحاول ان يسبغ عليها البراعة تمتد أنياب ذئبية تتحين الفرص لتنهش أجساد من يقف في طريقه لمعاودة حكم الشعب وسوف تنهش الشعب ذاته كما حصل في تجارب سابقة فالدكتاتور لا يطبق المعارضة والمعارضون في حكمه خونة وأعداء ومتآمرون أشرار ويجب ان يموتوا او يتم تسقيطهم سياسيا.. كما ان الدكتاتور قد لا يسرق الأموال ليحولها الى حسابه فهي اصغر السرقات في المجتمع لكنه يمارس اقبح السرقات وأكبرها حين يوجه جهود الدولة وكل أموالها الى بنوك للدعاية له.. ما حاجته ان الى السرقة وهو يملك حرية التصرف المطلقة في كل شيء ولا يعوزه الا التصفيق والهتاف ليرسخ دكتاتوريته٤٥..

اعتقد ان الدكتاتورية تستشري وتجد لها أرضا خصبة مع شعوب تحيط بها النيران من كل جانب ولا تحاول ان تصرخ وتحاصرهما الكتبات من كل مكان ولا تحاول ان ترفض.. وبحكمها الشر وترضى ويسود فيها الصغار وترضى ويذبح فيها الشرفاء كل يوم.. وتصمت.. فهل سنسمح لها بذلك.. هل تم ترويضنا وما عدنا تلك النمر الشرسة... هل صرنا نخشى فقدان مروضنا خوفا من ان يأتي من هو اكثر منه قدرة على ترهيبنا وتجويعنا لترضى اكثر.. هذا هو السر ان.. لقد اعتدنا العيش داخل القضبان لنستجدي أبدا رضى حاكما...

سكان بيوت "الحواسم" في البصرة يرفضون قرار إزالتهم دون تعويض

□ البصرة/ سلام خزعل

طالبت محكمة تحقيق البصرة، بإخلاء الدور العشوائية من منطقة تقع وسط المدينة، كونها مشيدة على أراضٍ عائدة لها، وفي حين رفض المشمولون تنفيذ الأمر دون تعويضهم بوحدة سكنية بدلا من التعويض المالي "غير المناسب"، مهدين بالتظاهر إذا لم تحم الاستجابة لهم، تحضرت مواقف مجلس المحافظة وإدارتها بشأن الجهة المخولة بتوزيع استثمارات الأراضي السكنية على المشمولين.

وقال قيس الشاهين، من أهالي منطقة حي الأحرار، وسط البصرة، في حديث إلى (المدى برس)، من تلقى الأهلالي تهديدات مستمرة من الجهات الحكومية بإزالة دورهم برغم أنها تفتقد لأبسط مقومات الحياة، مبيّناً أن "أهالي المنطقة باتوا ضحية للمزاييدات بين الأشراف الحكومية والسياسية". وأضاف الساعدي، أن "دور المنطقة شيدت في عام ٢٠٠٤، وقبل بناء المحكمة في الموقع"، لافتاً إلى أن "منح كل عائلة بالمنطقة خمسة ملايين دينار لا يمكن أن تؤمن سكناً بديلاً". وطالب الساعدي، بضرورة منح الأهالي وحدات سكنية

لحل أزمة العشوائيات، مستذكراً أن "الأهالي سيعمدون إلى التظاهر أمام المحافظة احتجاجاً على الاستمرار بتهديبهم بالإزالة في حال عدم تأمين سكن مناسب لهم". بالمقابل قال رئيس لجنة السكن في مجلس محافظة البصرة، حسام المنصوري، في حديث إلى (المدى برس)، إن "الاستثمارات الخاصة بتوزيع الأراضي على المواطنين المشمولين وصلت من رئاسة الوزراء إلى مجلس المحافظة تمهيدا لإنقاذ ما يلزم"، مؤكداً "عدم إمكانية توزيع الأراضي في الوقت الحاضر لعدم صدور

تزايد حالات انتحار الشباب في ميسان وباحثون يعزوها لـ "عدم الالتزام بالدين"

□ ميسان / علي عبد الواحد

عزا باحثون ورجال دين في ميسان، امس الجمعة، زيادة حالات الانتحار إلى ضعف الوازع الديني وحالة الإحباط التي يعانيها الشباب من جراء كثرة المغريات لاسيما التي وفرتها التقنيات الحديثة، مقابل قلة الإمكانيات وانتشار العوز والبطالة، وفي حين انتقدوا "ضعف الدور التربوي" في المدارس والجامعات، و"قلة وعي" بعض أولياء الأمور، دعوا لـ "بث الأمل" في نفوس الشباب وتهيئة الأجواء المناسبة التي تؤمن لهم العيش الكريم وعدم الضغط على الحريات الشخصية وتوفير وسائل الترفيه القانونية. وقال الباحث علي محمد عطية، في حديث إلى (المدى برس)، إن "ظاهرة الانتحار غير صحية وتشكل شبحاً مرعباً ينبغي معالجته بالطرق الشفافة والحضارية والديمقراطية من خلال قيام الأيوين بكسب ثقة أولادهم ومعرفة طبيعة أفكارهم ورغباتهم التي يربون تحقيقها من دون اللجوء إلى العنف"، عاداً أن "مرحلة المراهقة حساسة بسبب قلة خبرة الشباب التي قد توقعهم بالمشاكل أو ربما تدفعهم للانتحار لضعف مقاومتهم وشدة اندفاعهم".

من جانبه قال المشرف التربوي قاسم الزبيدي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "سبب انتشار ظاهرة الانتحار يعود إلى الانفتاح الذي شهده البلد والديمقراطية المفرطة من جراء استخدام الإنترنت والهاتف النقال والفضائيات والإطلاع

على ما يشهده العالم من أمور بعضها لا يتفق مع البيئة المحلية والعادات والتقاليد المحافظة، مما قد يسبب الإحباط للبعض من قلبي الخبرة".

ونكر الزبيدي، أن "غالبية الشباب والشابات أصبحوا ملقدين للسلسلات المبلجة التي تحمل في طياتها كل ما هو غريب عن الواقع الإسلامي، من حب منقذت وخيانة وقتل وعنف وانتحار، وغيرها من أساليب الغزو الغربي للأفكار، فضلا عن انتشار المجالات الإباحية التي تسبب العجز الكامل عن التفكير لدى الشباب وتدفعهم إلى الهاوية".

وقال مصدر طبي في مستشفى الصدر بميسان في حديث إلى (المدى برس)، إن "حالات



أهالي منطقة عشوائية بالبصرة يرفضون إزالة دورهم

تعليمات وزارة البلديات بهذا الشأن". بدوره نكر المتحدث الرسمي لمحافظة البصرة، عماد الحسيني، في حديث إلى (المدى برس)، أن "إدارة المحافظة هي المسؤولة الوحيدة عن توزيع الاستثمارات الخاصة بقطع الأراضي السكنية"، نافية "تحويل أي جهة أخرى صلاحية توزيع استثمارات تملك الأراضي السكنية". وأوضح الحسيني، أن "محافظ البصرة، ماجد النصاروي، تشكل لجنة مركزية في المحافظة، لتوزيع الاستثمارات الموحدة للمواطنين الراغبين بالحصول على قطعة أرض سكنية خلال الأيام المقبلة"، محذرا في الوقت ذاته من "اقتناء أي استمارة تروج لمثل هذا الأمر من أي جهة أخرى كونها غير قانونية وتدخل في إطار الدعاية الانتخابية".

ويشكل السكن العشوائي نسبة كبيرة في محافظة البصرة خصوصا بعد نزوح عدد كبير من الأسر في أطرافها والمحافظات الأخرى إلى مركزها، في ظل عدم توسيع المدينة وغياب التخطيط العمراني الجديد بعد سقوط النظام السابق.

وقد أثارَت زيارة رئيس مجلس الوزراء، نوري المالكي، إلى البصرة في تشرين الثاني من العام ٢٠١٣، وتوزيعه سندات لتخصيص قطع أراضي سكنية على المواطنين المشمولين في البصرة، انتقادات من قبل سياسيين ومواطنين عدوها دعاية انتخابية مبكرة.

أكدت تورطهم بنقل ملكية 7 آلاف قطعة بقيمة 20 ترليون دينار

قضاء النجف: القبض على مزوري سندات أراض بينهم أعضاء في الحكومتين المحلية والمركزية

□ النجف / ايسر علي

كشفت محكمة استئناف النجف، عن ضبط عصابة قامت بتزوير سندات الملكية لسبعة آلاف قطعة ارض سكنية خلال الأعوام الممتدة من 2004 الى 2009، وبيئت أن أكثر من ستين شخصا متورطون في عملية التزوير، معظمهم من سكنة محافظة النجف، فيما أكدت أن التحقيق جار بالقضية وبشكل سري، ونفت في الوقت نفسه "تورط أعضاء بالحكومتين المحلية والمركزية بالموضوع".



ميدان ثورة العشرين في النجف... ارشيف

حسين الشافعي أن "هناك محاولات للتحقيق في القضية جرت في عام 2004 لكنها لم تتوصل الى نتائج إيجابية"، لافتاً الى أن القضاء يجري التحقيق الآن بهمة مهنية عالية، إلا انه يواجه هجمة شرسة من هذه المافيا والمنتفعين منها وبض المسؤولين

تحقيق العدالة ومحاسبة المتورطين فيها، نافيا تورط النائب عبد الحسين عبطان وعضو مجلس محافظة النجف خالد الجشمعي في القضية كما ذكرت بعض وسائل الإعلام ومواقع التواصل الاجتماعي".

في إثبات الاتهامات على الأشخاص الذين قاموا بتزوير بقية القطع الأخرى". ودعا الناطق الرسمي باسم محكمة استئناف النجف الى عدم تسييس القضية من قبل الإعلام وهي قضية كشفها القضاء العراقي ويسعى الى

وتابع الحدراوي أن "التحقيق مستمر في القضية وتمكنا لحد الآن من ضبط الف قطعة ثبت قطعياً تزويرها وتحويلها من مالكة الأصلي الى مالك اخر مزيّف بقيمة عشرين ترليون دينار عراقي"، لافتاً الى أن التحقيق يجري الآن بشكل سري

النجف وحضرته (المدى برس)، إن القضاء تمكن من كشف اكبر عملية تزوير في تاريخ العراق، مبيّناً أن العملية أظهرت تزوير سندات الملكية الخاصة بسبعة آلاف قطعة ارض سكنية في المحافظة، ما بين الأعوام 2004 و2009".

وقال الناطق الرسمي باسم محكمة استئناف النجف قاضي التحقيق حسن الحدراوي خلال المؤتمر الصحافي المشترك الذي تم بحضور قاضي الزهراء حسين الشافعي وقاضي التحقيق عمار الكرعاوي الذي عقد بمبنى محكمة تحقيق

التخطيط: التضخم لشهري تشرين الأول والثاني وصل إلى (6.1) وهو مسيطر عليه

□ المدى برس / بغداد

المشروبات الغازية، إضافة إلى ارتفاع السكن بنسبة (2,5)، في شهر تشرين الأول والأيام الأولى من شهر تشرين الثاني". وأوضح الهنداوي أن "هذا الارتفاع يمكن وصفه بالطفيف، ولا يوجد خوف منه"، لافتاً إلى أن "معدلات التضخم ارتفعت بنسب قليلة وتميل إلى الاستقرار، وهذا يعود إلى أمرين مهمين هما ارتفاع قيمة الدينار، إضافة إلى خروج البلاد من الفصل السابع، ووزارة التخطيط يمكنها السيطرة عليه بسهولة".

المستثمرين، في حين بينت وزارة التجارة أنها باشرت بخطة من شأنها "ضبط السوق ومعدلات التضخم ومنع الاحتكار"، متوقعة أن تسفر قريباً عن "حراك نوعي" لاسيما بعد تخلص العراق من بنود الفصل السابع. وصوت مجلس الأمن الدولي، في (الـ27 من حزيران 2013)، بالإجماع على قرار إخراج العراق من طائفة الفصل السابع بعد أكثر من عقدين من العقوبات التي فرضها المجلس بموجب، عقب غزو النظام السابق للكوييت في آب من سنة 1990.

وأعلن الجهاز المركزي للإحصاء وتكنولوجيا المعلومات خلال كانون الثاني 2012، أنه سيبدأ باستخدام المكننة في جميع الأسعار المختلفة وبأوقات زمنية محددة بدلاً من الإستقامة الورقية المعمول بها سابقاً، مؤكداً أن ذلك سيسهم في سرعة جمع الأسعار ودقتها، وتصحيح احتسابها في حال وجود أخطاء. وكان خبير اقتصادي أكد، الأربعاء (18 كانون الأول 2013)، أن السوق العراقية "ما تزال هشة" وغير قادرة على منافسة نظيراتها بالمنطقة أو استقطاب

كشفت وزارة التخطيط العراقية، أمس الجمعة، أن مؤشر التضخم لشهري تشرين الأول والثاني وصل إلى (6,1)، عادة انه ارتفاع طفيف مسيطر عليه، ولا يوجد تخوف من حالات التضخم النسبي. وقال المتحدث باسم الوزارة عبد الزهرة الهنداوي في حديث إلى (المدى برس)، إن "الجهات المختصة في الوزارة رصدت من خلال فرقها في السوق العراقية ارتفاع التضخم بنسبة (6,1) للأغذية

خارج الحدود

اسطنبول

بعد فضيحة الفساد والاستقالات .. انخفاض آخر لليرة التركية

وشمل التعديل الوزاري عشرة وزراء بينهم وزراء الأسرة والعدل والنقل المرشحين الى الانتخابات البلدية المقبلة في آذار/مارس المقبل.

بغداد/ متابعة المسلة: انخفض سعر الليرة التركية مجددا الخميس بعد التعديل الوزاري الذي أعلنه رئيس الوزراء رجب طيب أردوغان في الوقت الذي تواجه فيه حكومته فضيحة فساد مدوية. وشمل التعديل الوزاري عشرة وزراء بينهم وزراء الأسرة والعدل والنقل المرشحين الى الانتخابات البلدية المقبلة في آذار/مارس المقبل. ويأتي القرار

باريس

المفوضية الأوروبية تقر خطة الاستثمارات الأوروبية في حقل "شاه دنيز-2"

وتراجع سعر النفط عن 112 دولاراً للبرميل أمس إذ كبح إضراب في مصافي تكرير فرنسية الطلب على الخام، بينما ارتفع المخزون الأميركي. لكن تعطل إمدادات من أفريقيا قدم بعض الدعم للأسعار. ويتجه «برنت» صوب تسجيل متوسط سنوي يبلغ 108,66 دولار في 2013 هو ثالث أعلى متوسط سنوي على الإطلاق مدعوماً بتعطل في أفريقيا والشرق الأوسط وبحر الشمال.

وكان متوسط العام الماضي هو الأعلى على الإطلاق عند 111,68 دولار يليه متوسط 2011 البالغ 110,91 دولار.

لندن

بنوك بريطانيا تقبل الشيكات المصورة بالهاتف الذكي

تريد وزارة الخزانة البريطانية تسريع عملية إيداع وصرف الشيكات بواسطة استخدام الهاتف الذكي، ومن المنتظر أن تبدأ البنوك البريطانية بقبول صور الشيكات عبر الهاتف الذكي في العام المقبل. ويختصر قبول البنوك البريطانية الشيكات المصورة بعدسة الهاتف الذكي عملية إيداع الشيكات وصرفها من 6 أيام إلى يومين، في حين تضر وزيرة الخزانة على أن هذه الخطوة هي الأولى في التخلص التدريجي من طباعة الشيكات

الورقية كلياً. ويتحضر وزير المالية البريطاني جورج أوزبورن للتشاور في العام المقبل على تشريع لتسريع عملية المدفوعات والسماح للشركات والمستهلكين، باستخدام تكنولوجيا الهاتف الذكي. وهذا من شأنه أن يسمح للمستهلكين بإرسال صور الشيكات أو الذهاب إلى البنوك مع صور شيكات على هواتفهم، في خطوة تحاكي أسلوب شركات الطيران بقبول تذاكر الطائرة المطبوعة عن رسائل البريد الإلكتروني.

ذي قار قلقة من اعتراض الحكومة على رفع تخصيصات البترودولار

□ المدى برس / ذي قار

أبدى مجلس محافظة ذي قار، الأربعاء، قلقه من اعتراض مجلس الوزراء أمام المحكمة الاتحادية على رفع حصة المحافظات المنتجة للنفط، وفي حين دعا إلى اعتماد حل متوازن لتلك التخصيصات يعتمد على سقف الإنتاج، نفى وجود أي تنسيق بين المحافظات النفطية للوقوف بوجه اعتراض الحكومة.

وقال رئيس اللجنة المالية والاقتصادية في مجلس محافظة ذي قار، رشيد السراي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "تخصيصات البترودولار التي زيدت من دولار واحد إلى خمسة لكل برميل، بموجب تعديل قانون المحافظات غير المنتظمة بإقليم، من بين النقاط التي اعترض عليها مجلس الوزراء لدى المحكمة الاتحادية"، معرباً عن "اعتقاده أن من الضروري التوصل إلى حل متوازن، يعتمد على سوق الإنتاج، بين المبلغين لأن المبالغ المتأتمية من الدولار الواحد قليلة والخمسة كثيرة".

ورأى السراي، إن بـ"الإمكان مثلاً تخصيص خمسة دولارات للمحافظات التي تنتج أقل من 500 ألف برميل يومياً، وما بين ثلاثة إلى أربعة دولارات للتي تنتج أكثر من ذلك، مؤكداً على ضرورة "تعويض المحافظات المنتجة للنفط بنحو مجز كونها تتعرض لأضرار بيئية كبيرة من الصناعات النفطية". وأوضح رئيس اللجنة المالية والاقتصادية في مجلس محافظة ذي قار، أن "المحافظات الجنوبية، ومنها ذي قار، حرمت من تعويضات المحرومية التي تعرضت لها خلال العقود السابقة"، داعياً إلى "تعويض المحافظات الجنوبية عما سبق أن عانتها من حرمان وما تزال تواجه من إهمال انعكس سلباً على مستوى الخدمات وتأهيل بنائها التحتية".

ونفى السراي، أن "وجود أي تنسيق بين المحافظات النفطية للوقوف بوجه اعتراض مجلس الوزراء على زيادة مبلغ البترودولار".

وكان محافظ ذي قار، يحيى محمد باقر الناصري، قد أعلن في (الـ17 من كانون الأول 2013 الحالي)، عن تخصيص سبعة مليارات و 500 مليون دينار من مبالغ البترودولار المخصصة للمحافظة، البالغة 15 مليار دينار، لشراء الآليات والمعدات الاختصاصية للدوائر الخدمية.



مجلس بغداد: أكثر من سبعة مليارات دينار للنهوض بالزراعة في المحافظة

□ بغداد /المدى برس

أكد مجلس محافظة بغداد، أمس الجمعة، أنه وضع الزراعة على رأس أولوياته، مبيناً أنه رصد سبعة مليارات و 589 مليون دينار للنهوض بالقطاع من خلال تجهيز الفلاحين بالمعدات والمستلزمات الضرورية ومعالجة

شحة مياه السقي والتصحّر وإطعامهم على الأساليب الحديثة. وقال رئيس المجلس، رياض العضاض، في حديث إلى (المدى برس)، إن "المجلس وضع قطاع الزراعة على رأس أولوياته، فضلاً عن الطاقة، لأن المواطن ضاق ذرعاً منهما"، كاشفاً عن "رصد سبعة مليارات و 589 مليون دينار لقطاع

الزراعة، لتوزيع آليات متخصصة مجاناً للمزارعين وتأمين ما يحتاجونه من الأسمدة والمستلزمات فضلاً عن تنظيم ورش تدريبية على الأساليب الحديثة". وأضاف العضاض، أن "تلك المبالغ تشمل أيضاً فتح قنوات مائية للأراضي الزراعية التي تعاني من شحة المياه"، مشيراً إلى أن "لجنة الزراعة في المجلس نظمت الكثير من الاجتماعات مع وزارة الموارد المائية للتنسيق معها بشأن توفير المياه للمزارعين".

بعد ورئيس مجلس محافظة بغداد، أن "أفة التصحر تتطلب وقفة جادة من قبل الحكومة الاتحادية ومنظمات المجتمع المدني المهتمة بالموضوع للحد من أثارها قبل فوات الأوان". يذكر

أن العراق يعاني من ظاهرتي الجفاف والزحف الصحراوي من جراء شح المياه في السنوات الأخيرة، لاسيما بعد تقلص وارداته من الأنهر المتشاطئة مع كل من تركيا وإيران وسوريا، ما يشكل تحدياً جديداً يواجه البيئة المحلية التي تعاني من اختلالات كثيرة من جراء التلوث والجفاف.

في افتتاح مشواره بغرب آسيا

الأولمبي يبحث عن بطاقة التأهل عبر البوابة البحرينية

□ بغداد / المدى

يخوض منتخبنا الأولمبي لكرة القدم أولى مبارياته أمام شقيقه البحريني في الساعة الثامنة من مساء اليوم السبت على ملعب عبد الله بن خليفة بنادي لخويا بالعاصمة القطرية الدوحة ضمن منافسات الجولة الثانية للمجموعة الثانية / الدور الأول من بطولة غرب آسيا الثامنة التي تستمر مبارياتها لغاية ٧ كانون الثاني المقبل بمشاركة ٩ منتخبات .

وقال مدرب حراس مرمى المنتخب الأولمبي لكرة القدم صالح حميد في اتصال هاتفي مع المدى من العاصمة القطرية الدوحة : إن المباراة التي يضيغها ملعب عبد الله بن خليفة بنادي لخويا ستكون في غاية الأهمية لكل المنتخبين الشقيقين وخاصة منتخبنا الأولمبي الذي يسعى إلى خطف نقاطها الثلاث من أجل التربع على صدارة المجموعة الثانية والاقتراب كثيرا من خطف بطاقة التأهل إلى المربع الذهبي للنسخة الحالية من بطولة غرب آسيا التي يحتاج فيها إلى نقطة واحدة على الأقل في المباراة المقبلة التي ستجمعه مع المنتخب العماني على ملعب نادي السد مساء يوم الثلاثاء المقبل رغم ان المنتخب البحريني لن يكون صيدا سهلا أمام لاعبينا وسيرمي بكل ثقته وأوراقه من أجل الفوز الذي يعتبره المدرب الإنكليزي هودسون الخيار الوحيد من أجل مواصلة الاستمرار وإحياء آماله في ان يكون احد المنتخبات الأربعة في دور ربع النهائي بعد ان تعادل سلينا في مباراته الأولى مع نظيره البحريني التي أقيمت مساء يوم الأربعاء الماضي في افتتاح منافسات الدور الأول من البطولة .



الأولمبي يطمح بالفوز على شقيقه البحريني.. تصوير كريم جعفر

عبد الله بن خليفة بأعداد كبيرة من أجل تحقيقها نصرا عرقيا جديدا .

ومن جهته أكد مدير المنتخب البحريني لكرة القدم عارف عبدالرزاق قدره منتخب بلاده على الفوز في لقاءه المقبل أمام العراق والتأهل بإذن الله للدور نصف النهائي للبطولة بعد ان تعادل في مباراته الأولى مع المنتخب العماني سلينا .

وقال في تصريح للموقع الرسمي للاتحاد

وبين حميد ان المدرب هادي مطنش اختار القائمة الأساسية للمنتخب الأولمبي التي ستخوض المباراة منذ البداية والمكونة من: جلال حسن لحراسة المرمى ووليد سالم وعلي فائزو مصطفى ناظم وعلي بهجت لخط الدفاع وأحمد كلف وسيف سلمان وسعد عبد الأمير وأحمد فاضل وأحمد كلف للوسط، ومهند عبد الرحيم للهجوم حيث سيلعب بخطة (٤-١-٥) التي اعتمدها في ضوء مشاهدته للمباراة

العماني التي استطاع ان يدون في مفكرته التدريبية العديد من نقاط الضعف والخلل الموجودة لدى الأحمر البحريني التي سيحاول لاعبوها على استثمارها وترجمة الفرص التي تتاح لهم أمام الحارس البحريني إلى أهداف التي ستكون كغاية بخطف النقاط الثلاثة التي ستكون ثمينة جدا من أجل إهدائها إلى الجماهير العراقية التي ستزحف إلى ملعب

الكبير لهذا الفريق الذي سيحاول بعد ان ابتعد أجل العودة إلى أجواء المنافسة بعد ان ابتعد كثيرا جراء الإخفاقات التي تعرض لها عندما خسر أربع مباريات وفاز في اثنتين ولديه مثلهم مؤجلتان أمام فريقنا زاخو والجوية قد يستثمرهما لصالحه لتحقيق مبتغاه في الغفر إلى مركز متقدم أسوة بمن سبقه في الترتيب ،خصوصا ان هناك أكثر من فريق يتنافس على الصدارة .

فريق الزوراء يمتلك العديد من الحلول بتواجد أكثر من لاعب في جميع المراكز بإمكانهم خلق الفارق الفني ،لكن ما ينقصهم الملمسة الأخيرة في كل مباراة نرى ان أسلوبهم يفتقر إلى تلك الملمسة التي تتكفل بوضع الكرة في مرمى الخصوم .

وبالمقابل نجد ان فريق النفط لم يكن بأفضل حال من فريق الزوراء فقد اهتزت صورته لبعض المباريات أمام فرق لم تكن أفضل حال لكنه تمكن من العودة إلى وضعه الطبيعي خلال المباريات الأخيرة عندما تمكن من تحقيق الفوز على فريقنا بغداد والمصافي ليكون بوضع نفسي جيد قد يحفره لتحقيق الفوز على فريق الزوراء خلال المباراة المتوقع ان تحفل بالإثارة والندية وتمتع الجمهور الذي سيتابعها .

جعفر يتوعد بهزيمة الأحمر

□ بغداد / علي إسماعيل



حبيب جعفر

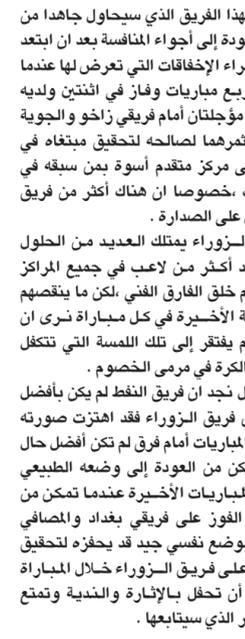
أكد المدرب المساعد لمنتخبنا الأولمبي لكرة القدم حبيب جعفر ان منتخبنا مطالب اليوم بتحقيق الفوز على المنتخب البحريني بأي شكل من الأشكال ولاسيما ان جميع اللاعبين عازمون على تحقيق الثلاث النقاط من أجل ضمان تأهلنا للدور الثاني من بطولة غرب آسيا المقامة حاليا في قطر .

وقال جعفر ل(المدى): لقد شاهدنا مباراة البحرين وعمان وشخصنا كافة نقاط القوة والضعف للأحمر البحريني ،وسنلعب بخطة لعب منظمة ومنسقة دفاعيا وهجوميا ،لأنها تعتبر مباراة افتتاحية لنا ،كما ان الخسارة بمباراة اليوم قد تبعد أماننا بلوغ الدور الثاني على اعتبار أننا سننافس على حجز أفضل مركز ثان من المجموع الثلاث بالبطولة . لذلك نحن نريد التأهل كأول المجموعة وفريقنا قادر على ذلك،لأننا نملك لاعبين مثابرين وأغلبهم لاعبو منتخب شباب العراق .

وأضاف: صحيح وصلنا متأخرين إلى الدوحة بسبب التأخر بحجوزات الطيران وبعض الأمور الإدارية ولكننا جاهزون للمباراة بشكل قوي ،رغم ان الأحمر البحريني ليس سهلا ،فهو سيلعب على الفوز لكي يتأهل رسميا بعد تعادله بالمباراة الأولى ضد عمان ،ولكننا سنلعب على الفوز أيضا لكي لا ندخل بحسابات معقدة للتأهل إلى الدور المقبل.

الميناء في مواجهة نارية مع الكرخ . . ومباراة متكافئة بين النفط والزوراء

□ بغداد / طه كمر



مهمة صعبة للميناء مع الكرخ

يستهل فريقا الكرخ والميناء منافسات الجولة التاسعة من المرحلة الأولى للدوري الممتاز بكرة القدم بلقاءهما في الساعة الثانية والنصف بعد ظهر اليوم السبت على ملعب الكرخ .

صاحب الأرض يسعى من خلال هذه المباراة إلى تعويض إخفاقاته الماضية ،خصوصا أنه تعرض لخسارتين متتاليتين أمام فريقنا الشرطة ودهوك خلال جولتين الأخيرتين من المسابقة لاسيما أنه لم يخض مباراة أمام النجف في الجولة الماضية والتي تعد مؤجلة بسبب زيارة أريغينية الإسماعيل عليه السلام ، ما يجعل لاعبيه في أتم الجاهزية لمباراة اليوم ومواجهة فريق الميناء في مسعى لخطف نقاط المباراة التي تعد بمثابة اختبار جديد للفريق الأصفر خصوصا ان من يدير دفته المدرب صالح راضي الذي يعد من المدربين الجيدين في مجال اللعبة ، فيما يحاول لاعبو فريق الميناء أيضا كسب هذه الجولة وخطف نقاط المباراة التي تعد بالنسبة لهم في غاية الأهمية لاسيما بعد ان تمكنوا من خطف نقطتين ثمينتين من

الأسود يعشقون التحديات فوق الخط الأحمر !

□ الدوحة / إياد الصالحي



إلى شبك المنافس والإستحواذ على الفرص

بشكل إيجابي تمهيدا لزيادة درجات اليأس في نفوس لاعبي (الأحمر) مع تقادم دقائق المباراة .

نرى أن الأفضلية تميل لمنتخبنا في ضوء معطيات مشاهداتنا لمباراة البحرين مع عمان أول من أمس الأربعاء التي أكدت أن الفريقين تحفظا هجوميا مع محاولات بحرينية خجولة وسط الملعب فضحت عقم المدرب هيدسون في الاستدلال على مكان فك الحصار الدفاعي في المنطقة ، وهو عامل سلبي يخدم أفكار المدرب مطنش لفك شفرة الحارس سيد محمد عباس وإنهاء المباراة لصالحه في شوطها الأول .

على صعيد البناء النفسي لمنتخبنا وجدنا انضباطية عالية في اليومين الماضيين قلما تشهدهما منتخباتنا بفضل حسن تعاون إدارة الوفد مع الملاك التدريبي والوعي الملحوظ لدى اللاعبين في المحافظة على استقرار المنتخب من أجل الظهور المثبتر في البطولة وهي تجربة رائعة جدا سنلتقي بظلالها الإيجابية على مشاركة المنتخب في نهائيات

أرسنال يستعيد صدارة البريمر ليغ

حسم اللقاء بين هذا اللاعب الثابتر في حال تواصل زميله أمجد كلف ومهدي كامل في تشكيل محور ضاغظ على الدفاع البحريني بيمد للمرور إلى شبك عباس .

إعلاميا ، تتطلع وسائل الإعلام إلى حضور عراقي قوي ومؤثر في البطولة على غرار مشاركاته الخليجية والعربية والقارية ، ويرى الزميل هاني حسين الباشا المحرر في صحيفة الحياة أن منتخبنا يمتلك حظوظا كبيرة مع شقيقه السعودي في بلوغ الدور نصف النهائي ، مشيرا إلى القرارات الشبابية التي تسبغ صفة التحدي على شكل الأسود قبيل تدشين مشاركتهم في ملعب لخويا اليوم مستحيا في ذك مرمى البحرين وقيادة المنتخب إلى صدارة المجموعة بعدما منح المدرب هادي مطنش عبد الرحيم فرصة كبيرة لاقتحام سطوة المقدمة عبر مساندة صريحة من لاعبي الوسط لاستغلال طوله الفارع في اقتناص الكرات فضلا عن مهارته في التوغل متعكزا على بنيتها الجسمانية المثالية وتعاونه مع زملائه في اغتنام الفرص ، الأمر الذي يمنحنا الثقة الكاملة بإمكانية

بطولة الدوحة تبحث عن نجوم جدد

اللاعبين في جولة ترفيهية قصيرة إلى أحد أسواق العاصمة القطرية ، قبل ان يعاود التحضير معهم على ملعب (الغرافة ٤) مساء حيث كان الجميع متحمسا لأداء الوحدة التدريبية رغم برودة الجو ، وبنفوذ كل تعليمات المدرب بنجاح استعدادا لكتابة أول رسالة تحذير "الأسود يعشقون التحديات فوق الخط الأحمر" !

وإذا كان هناك من كلمة حق لابد أن نقال نسجها للخبير الدكتور عبد القادر زينل الذي طالب أعضاء المنتخب ببذل الجهود الاستثنائية من أجل إنجاز المهمة بسلام وعبور الدور الأول بأفضلية تامة على صعيد البناء الفني والنفسي ، محذرا إياهم من عدم الاستسلام لخيبة عدم التحضير الملائم لمشاركتهم وفق برنامج الاستعداد وانعدام المباريات التجريبية، مستشهدا بالمرحلة الأصعب في تاريخ الكرة العراقية عندما استلزم الأمر اصطحابه المنتخب الوطني للدخول في تصفيات كأس العالم عام ١٩٨٥ من دون معسكر مناسب ، الأمر الذي لم يثن عن عزيمته رعد حمودي وحسين سعيد

خلف يكشف خفايا رحلة الأولمبي إلى غرب اسيا

في اللحظة التي تحبس الأمة الكروية العراقية أنفاس الترقب على مدى ٩٠ دقيقة لحسم جولة أسود الرافدين مع الشقيق البحريني على ملعب لخويا اليوم السبت ، يقف أبناء مطنش على مفترق طريق مبكر قد لا يقضي إلى المربع الذهبي الذي نطمح إليه من نصف أحلامنا في البطولة ما لم يتعامل المنتخب بواقعية مع مجريات اللقاء ويتدارك أهمية انتزاع النقاط الثلاث حتما ليضع قدما واحدة في الدور نصف النهائي .

وإذا كان التعادل السلبي (الهدية) التي قدمها المنتخب البحريني والعماني لمنتخبنا في مستهل مشوار المجموعة قد قوِّض من فرصتيهما بلوغ الدور ، لاسيما في حالة خسارة أحدهما الجولة الثانية، فإن لاعبينا مطالبون باستثمار فورته منذ الدقيقة الأولى لغرض شخصية المنتخب وبسط استحقاقه كمنافس على اللقب بالرغم من الصعوبات التي واجهته أثناء تحضيره للبطولة، لكنه يعرف حجم التحدي في إمكانية الوصول



رئيس بعثة منتخبنا في بطولة غرب آسيا محمد خلف ل(ال):

وضعنا الأزمات خلف ظهورنا وعزمنا التنافس

في المربع الذهبي



محمد خلف

أكد رئيس بعثة منتخبنا المشارك في بطولة غرب آسيا الثامنة محمد خلف أن فرصة العراق كبيرة في ولوج المربع الذهبي للبطولة لامتلاكه مقومات المنافسة القوية وقدرة اللاعبين على ترجمة آمال الجماهير الى إنجاز باهر في خضم ظروف صعبة تمرّ بها الكرة العراقية . وقال إن ملايسات الإعداد غير المتكامل نتيجة تداخل أزمة انتخابات اتحاد الكرة فضلاً عن امتناع بعض الأندية لن يقلل من اندفاع اللاعبين سعيًا لمقعد في المربع الذهبي لاستعادة مكانة اللعبة وتعويض الاخفاقات التي تعرض لها المنتخب الوطني في مناسبات عدة. وأوضح رئيس بعثة المنتخب في حديث صريح ادلى به ل(المدى) ان الموقف الاولي كان عاملاً مهماً في بث روح الحماسة لدى أفراد البعثة للدخول إلى المنافسات بعد تذليل المعاناة المادية وتوفير سبل الدعم لإجّاح المشاركة وتمثيل العراق بالصورة المشرفة، مؤكدا حرصه على ترسيخ مفهوم الارْتقاء فوق المصاعب وتناسي كل صور المعاناة لاستظهار قوة الأسود في البطولات الكبيرة. وأعرب خلف عن تفاؤله باجتياز المنتخب حاجزي البحرين وعمان استناداً الى مهارة اللاعبين الشباب واندفاعهم وعدم وجود فوارق كبيرة بين نظرائهم في المنتخبين الشقيقين .

حاوره في الدوحة / إياد الصالحي

التي ستشهد الحقائق المدافع على عدنان أيضاً لتعزيز خط الدفاع باعتباره احد ابرز اللاعبين الذين تراهن عليهم الكرة العراقية في تحقيق الانجازات على الصعد كافة.

التبرير ممنوع

× هل تجد ان وصول المنتخب متأخراً عشية انطلاق البطولة وما واجهه من منفضات حالت دون استعداده بالشكل المطلوب ستؤثر على مسواره في المنافسات؟
- بعد وصولنا الى مقر اقامة الوفد في فندق (ويذوم) جلست مع الملاك التدريبي واللاعبين وقلت لهم الان نحن في الدوحة وعلينا نسيان كل ما حصل للمنتخب والتركيز على المهمة لانها مسؤولية وطنية كونكم تمثلون منتخب العراق المطالب دائماً ان يظهر بشكل مميز امام الجمهور ويقدم عروضاً تليق باسم البلد بالرغم من عدم تيل فرص الاحتكاك اللازمة في مباريات تجريبية مفيدة، إذ لم تعد المنتخبات العالمية تؤمن بنظرية تجميع اللاعبين لفترات طوال ، حيث تتجمع ثلاثة ايام وتذهب لمواجهة منافسيها بحسب لوائح الاحتراف التي تقضي بتفرغ اللاعب لمهمته الدولية قبل ٧٢ ساعة، ولا نقبل أي تبرير من المدرب بعدم كفاية مدة التحضير ، فأدعانا الان على ارض البطولة العالمية تؤمن بنظرية تجميع اللاعبين لفترات طوال ، حيث تتجمع ثلاثة ايام وتذهب لمواجهة منافسيها بحسب لوائح الاحتراف التي تقضي بتفرغ اللاعب لمهمته الدولية قبل ٧٢ ساعة، ولا نقبل أي تبرير من المدرب بعدم كفاية مدة التحضير ، فأدعانا الان على ارض البطولة العالمية تؤمن بنظرية تجميع اللاعبين لفترات

قادرون على قهر الصعاب وبدء رحلة الصراع بثقة كبيرة.

× ما مدى حظوظ منتخبنا في مجموعة تضم الى جانبه البحرين وعمان ؟

- لن أترد في القول إن منتخبنا جاهز وقادر على الوصول الى المربع الذهبي حيث سجلت انطبعا اوليا من إمكانات منتخب البحرين وعمان بعد مشاهدتي لقائهما الافتتاحي، واعتقد لا توجد صعوبات كبيرة أمام أسود الراقدين لتخطي المنتخبين الشقيقين.

× وهل ترى ان بطولة غرب آسيا محطة لانطلاق منتخب وطني جديد بعد تداعيات ابعاد المحترفين وعودة بعضهم في مشاركيات طارئة وتجريبية؟

- اعتقد انه سيكون منتخب الأمل العراقي الكبير بعد مرحلة من الشككت في الرؤى وانحسار عطاء بعض اللاعبين الكبار ، وشخصيا أرى ان هذه البطولة تعطينا الصورة الكاملة عن المنتخب القادم خاصة أننا نحتاج الى مهاجم مميز يؤوض غياب يونس محدود، وهكذا بالنسبة لبقية المراكز مثل (صانع العاب) الذي نعاني من غيابه ولكن ان شاء الله هناك أكثر من لاعب منتج في خط الوسط يمتلك مفاتيح الفوز.

آليات جديدة

× فنياً ، هل تعتقد ان بطولة غرب آسيا ساعدت فريق التسخ الأولي منها بعد لجوء الاتحادات النضوية لاعتماد مشاركة فرق القطر؟

- نعم ، وأتضمن من القائمين على المكتب التنفيذي لاتحاد غرب آسيا الانتباه الى ان البطولة مهددة بالتهيمش ما لم يبحثوا عن آليات جديدة تحكم نجاحها فنيا عبر المشاركة الحصرية بمنتخبات الخط الأول، فضلاً عن ان الاعتراف الدولي الرسمي بالبطولة يعطيها قوة إضافية إذا ما ثبتت مواعيدها وتم ذلك سيدهف المنتخبات للبحث عن نتائج ممتازة وترتقي نحو الأفضل لتحسن مركزها في تصنيف (فيفا).

دعم السفارة

× في الختام هل يمكن القول ان مستلزمات نجاح مشاركة المنتخب في الدوحة متهيبة لتحقيق الطموحات المشروعة؟

- بكل تأكيد لاسيما ان هناك دعماً لوجستياً مقدماً من أركان السفارة يتقدمه القائم بالأعمال نوار صادق الذي قام بواجبه الوطني تجاه الوفد، وأشعرنا بالفعل ان السفارة بيت العراقيين حيث لم يتخل عن منذ لحظة الوصول الى المطار حتى الآن مجدياً اهتماماً خاصاً في مسعى منه لتوفير جميع متطلبات الوفد التي وفرها قبل وصولنا الى الدوحة، كما انه يبذل جهداً كبيراً في تحنيد دعم جماهيري كبير للمنتخب من خلال شراء التذاكر ومنحها لأبناء الجالية عبر حملة واسعة، وجمع الخبرات الرياضية المعروفة على مستوى الادرارة والتدريب لمساندة المنتخب، وهناك دعوة لجمع اعضاء بعثتنا والاعلاميين والشخصيات الرياضية للقاء في حفل خاص تقيمه السفارة غدا الأحد احتفاءً بالوفد ، ولا يسعني إلا ان اقدم باسم اعضاء الوفد الشكر والتقدير لأركان السفارة وهذا ليس غريباً على الدبلوماسي العراقي الحقيقي في الخارج لمؤازرة أبناء الراقدين وتعاضده وتمسكه ومحبتة لهم تحت راية العراق الحبيب.



مهمة صعبة للأولمبي أمام البحرين



محمد خلف يتحدث للمزمل إياد الصالحي عن واقع المشاركة في غرب آسيا



حكيم شاكر

الفني للبطولة حيث كلّفنا الاداري حقي ابراهيم والزميل عبد الجليل العبودي بتمثيل الوفد في المؤتمر وجرى الاتصال بالأخ حقي لرفع اسمي اللاعبين من القائمة الى حين تزويده بالبيدلين، وحال وصولنا مطار الدوحة تداولت مع الملاك التدريبي لاختيار الاسمين الجديدين فوقع الاختيار على لاعب أربيل احمد ابراهيم وحارس الشرطة محمد حميد.

تم الاتصال بأحمد قبل درج اسمه وأخبر ونصحته ان يجلس في بيته متابعاً لاعبي المنتخب بعد استشفائه التدريجي، وعلى الفور أجريت اتصالاً مع نائب رئيس اتحاد الكرة عبد الخالق مسعود وكان جوارء المدرب ايوب اوديشو وتكرت له ما حصل لنا من موقف حرج وظلّت منه ابداء الشبهات الكاملة لحضور احمد ابراهيم الى الدوحة لاسيما ان مباريات نادي اربيل في مسابقة الدوري مؤجلة بسبب وجود ٤ من لاعبيه في المنتخب ، وقال مسعود " ان اللاعب مصاب ولا يمكن ان يقدم العطاء الكامل " وعاضده في الرأي الكابتن ايوب اوديشو حيث نكر انه " يتم تأهيل أحمد للعب وفق اوقات قصيرة اثناء المباريات وتخشي ان يتعرض الى اصابة جديدة تعود بالخسارة على أربيل والمنتخب " . انتهت المكالمة من دون معرفة مصير اللاعب حتى هذه اللحظة ، وبالأمر اخبرت رئيس اتحاد الكرة ناجح حمود بضرورة سد نقص المنتخب قبل مباراة البحرين اليوم السبت ووعودنا خيراً.

× لماذا الاصرار على مشاركة فمام طارق بالرغم من خضوعه لجلسات العلاج في الإمارات؟
- سيمثل فمام طارق الى الدوحة اليوم بعد انتهاء جلسات العلاج في الإمارات ، فإذا كان جاهزاً للمشاركة فالقرار خاضع لقناعة المدرب لأن الكابتن هادي مطيش يعتزم تأهيله هنا في الدوحة ليكون قادراً على تمثيل المنتخب في نهائيات كأس آسيا تحت ٢٢ عاماً في مسقط

معارضة ، المهم ان يبني علاقات متوازنة مع جميع الاطراف المساهمة في تطوير اللعبة.

غياب حكيم

× رافق تسمية المدرب حكيم شاكر ضمن قائمة الوفد لغض كبير في الأوساط الكروية . لكن الرجل لم يحضر الى الدوحة . هل حصل شيء في المحادثات الأخيرة دفعته للانسحاب من المهمة؟
- لم يحدث شيء في موقف حكيم شاكر فقد اعتذر عن الحضور لأسباب وظيفية حالت دون اطلاعه على حال المنتخب عن قرب ما دعاه للاعتذار ، ومن الممكن حضوره جانباً من البطولة أو لا يأتي!

× لكنك قريباً من الأثنين (شاكر ومطيش) هل ترى وجود حكيم سيغير الاستقرار في المنتخب ام يُثير أزمة جديدة تعود بالضرر على نتائج المنتخب؟

- أنا أرى أحقية وجود مدرب المنتخب الأول مع الوفد ليتفقد لاعبيه ويراقب مستوياتهم وزيادة جرعاتهم المعنوية ومحاولة تصحيح أخطائهم، لكن ، لأننا ننتمي الى مجتمع شرقي فمن الممكن ان يتحسس المدرب مطيش لوجود شاكر بالقرب من اللاعبين ، وصراحة مطيش ناجح فنياً وطواعٍ ببساطته ومن خلال معاشيته له طوال الدمة السابقة في بغداد وهذا في الدوحة لم أشعر بامتعاضه من درج اسم حكيم شاكر في قائمة الوفد ، فكلما يرى في وجود الخبر أنور جسام عاملاً مساعداً للملاك التدريبي في رؤيته للفرق المتنافسة وإبداء المشورة المخلصمة ونك اثناء الاجتماع الذي عقدته معيماً لبيان مدى استعداد المنتخب للعبة الأولى.

× هل وضعت ادارة الوفد حدوداً للمدرب حكيم شاكر في حال توليّه بالدوحة؟

- نعم ليس من حق شاكر التدخل في امور المنتخب ومهمته تقتضي المتابعة من بعيد منعا لأي احتكاك او سوء تفسير، ولا يحق له التدخل في اختيار التشكيلة او محاولة التأثير على لاعبي المنتخب الأول لأنهم في عهدة مدرب موكلة اليه المهمة رسمياً بموجب عقد مع الاتحاد.

× ولر كنت صاحب قرار ، هل كنت ستدعو شاكرًا لمرافقة الوفد؟

- لو كان الأمر بيدي لأبعدت عنه كل هذا الحرج ونصحته ان يجلس في بيته متابعاً لاعبي المنتخب من اللتان، لأنه لو حصلت اية نتيجة سلبية سترمي كرة التقصير على عاتقه بحجة تدخله في فرض هذا اللاعب او ذاك ، في حين ان الرجل لا هدف له سوى تدوين أبرز الملاحظات الفنية عن مجريات المباريات وما يمكن ان تفرزه من ايجابيات تخدم تطلعه للمباراة المصرية مع الصين.

هروب في الوقت الصعب !

× بالرغم من اصرارك على عدم التدخل في الشؤون الفنية إلا انه ابدت جدوا كبيرا من اجل تأمين حضور لاعبي لسند للنقص وحاجة المنتخب لهما ، ماذا حدث بالضغط؟

- يجب ان نتصهر جهودنا جميعا من اجل انقاذ المنتخب في الحالات الطارئة ، حيث فوجئنا قبل التوجه الى الطائرة بهروب اثنين من اللاعبين وتخلياً عن مسؤوليتهم في المهمة الوطنية وهما عمار كاظم والحارس علي ياسين من نادي نطق الجنوب ، ووضعنا تصرّفهما في حرج شديد ، لا يمكن تبريره مطلقاً حيث كان اللاعبان متواجدين مع الوفد طوال الايام الخمسة التي سبقت السفر الى الدوحة ولكنهما تركا مقر الوفد بضغط وتهديد من إدارة نادي نطق الجنوب والمدرب عادل ناصر لتخليهما عن المشاركة.

× كيف تقاويت الموقف الحرج؟
- بينما كنا نحن في الطائرة انعقد المؤتمر

تجمع مرتبك

× ما سبب الازياك الذي تعرض له المنتخب قبيل وصوله الى الدوحة على مستوى تسمية الوفد أو تهرب بعض اللاعبين من مسؤوليتهم الوطنية؟

- الإزياك حصل من وجهة نظري في عدم اكتمال اللاعبين فقط حيث تم تحديد ١٠ ايام قبل البطولة لتجمعهم ولم يحصل ذلك بسبب استمرار لاعبي المنتخب في خوض مباريات الدوري مع فرقهم ومنهم من يلعب مع فرق المحافظات مما تعذر حضورهم الى ملعب الشعب الدولي فقرر ان يكون التجمع يوم الاربعاء الماضي على اساس تأمين معسكر تدريبي في الدوحة ، فعلاً تم التجمع وان كان مرتبكا لأن بعض الفرق مُنعت من حضور لاعبيها مثل لاعب الزوراء مروان حسين ولاعب دهوك محمد احمد ولاعبي نطق الجنوب عمار كاظم وعلي ياسين ، ما خلق جواً من عدم ارتياح الملاك التدريبي لمسألة عدم انتظام الوحدات التدريبية بالبعد الكامل، اما ما يخص توثيقه الوفد فقد أقرت خلال اجتماع اتحاد الكرة يوم ٢٠١٣/١٢/٢ حيث ضمت القائمة رئيس الاتحاد وهو تقليد متعارف عليه في اغلب الاتحادات ويخضع حضوره لبرنامج معين، ويُسي عضو الاتحاد رئيساً للوفد وتم اختيار يحيى زغير والمتحدث نائباً لرئيس الوفد، اما وجود الخبر الكروي المعروف أنور جسام ومدرب المنتخب الأول حكيم شاكر برفقة الوفد جاء ذلك إثر اجتماع فني جمع الاثنين مع مدرب المنتخب الاولمبي هادي مطيش لرغبة شاكر في التعرف على مستويات لاعبي المنتخب الأول الذي تنتظرهم مباراة مصرية امام الصين في آذار المقبل ومدى امكانية إضافة لاعبين جدد بعد الوقوف على جاهزيتهم.

الأولمبية تعاملت مع اتحاد الكرة بصفتها الشرعية لدعم المنتخب

اناطتي رئاسة الوفد بداية لمصالحة اللجان المساندة

انصح حكيم بمراقبة لاعبي المنتخب من تلفاز بيته

موقف الأولمبية

× ما تكن اجراءات تأمين مستلزمات المنتخب المالية كاملة وشايتها موانع عدة من اللجنة الاولمبية في موسوعة صرف مبلغ الالفين . ما سر عدم استجابة الأولمبية لمنح المال الى الاتحاد ودعم المنتخب في مهمته؟
- من الأمور المسلم بها ان اتحاد الكرة يخاطب اللجنة الأولمبية لغرض تخصيص المال الى الوفد علماً ان الاتحاد أشهر ايفالسه منذ ايلول العام الحالي ويتم دعمه من وزارة الشباب والرياضة واللجنة الاولمبية لتغطية نفقات الوفد عبر المنح والسلف، والحق يُقال إن موقف الاثنين العام.عادل فاضل كان واقعياً جدا حيث قال بالحرف الواحد " ان الاولمبية لم تتلق توضحياتنا بشأن تداعيات أزمة الانتخابات وقرار محكمة (كاس) الأخير سواء من الدولة ام الحكومة ام اية جهة خارجية تؤيد ان رئيس واعضاء الاتحاد غير شرعيين، لهذا نحن نتعامل مع اتحاد قائم ، وبالتالي فان اولمبيتنا تتعامل مع الاتحاد الحالي لتسيير شؤون اللعبة " فبدأ قال الامين المالي الاولمبية سمير الموسوي " ان المنتخب هو ملك الوطن وليس الاتحاد وعلينا من نوفر اموره المالية كسلفة او منحة تقطع من ميزانيته للعام المقبل وكل ما يحتاجه من اجل انجاح مشاركته في بطولة غرب آسيا " وبالغفل تم رفع التوصية الى رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية رعد حمودي لغرض المصادقة عليها واصدار امر الصرف للعبة.

× يُقال ان حمودي كانت لديه وجهة نظر في مسألة تشكيل الوفد ولم يحسم أمر الصرف بسهولة ، هل يمكن توضيح ذلك؟
- كان الرجل متعاوناً الى درجة كبيرة ولم يختلف موقفه عن زميله عادل وسميز، لكنه ابدى اعتراضه على درج اسمي ناجح حمود ويحيى زغير، وقال " اذا كنا منشغلين في الانتخابات ولن ينذهبوا الى الدوحة ، لماذا وضعنا اسميها مع الوفد ؟! وتم حل الموضوع بتخصيص المبلغ كاملاً على ان تتم تسويته بعد العودة الى بغداد ومن الطبيعي ستعاد مبالغ غير المتحقين بالوفد الى خزانة الاولمبية.

تعد عناصر محققة للجان، فكثير من الوفود العربية تسمي شخصيات من خارج اتحاد الكرة لقيادة وفودها استناداً لسمعتها وكفاءتها وتاريخها وتشريفها للبلد ، وبالنسبة لي انا ابن المنظومة الكروية منذ كنت لاعبا ، واذا كنت اديارياً فانا من عام ٢٠٠٣ عضو هيئة عامة حتى الان وعملت طويلاً في الادارة ، وان كان في مجال التدريب والإعلام فانا موجود وحتى على مستويات التنظيمات العربية، فلماذا يستكثر البعض تسميتي لرئاسة البعثة؟

وأعود للقول: انه تشريف كبير بالنسبة لي ان أترأس وفد العراق في بطولة غرب آسيا ولا صحة لغربي من رئيس الاتحاد او علاقتي معه في دعم تسميتي، هي فرصة حيوية لتخصت مسعى الاتحاد في مصالحة اللجان المساندة، وسيكون معيار مدى صواب اختياري للمهمة من عدمه هو انضباطية الوفد ومشاركة اللاعبين في الوحدات التدريبية والمباريات وخارجها من دون مشاكل، وأسعى لاكون خير ممثل للعراق في تجمع غرب اسوي.

× لماذا لم يخطّ الاتحاد مثل هذه الخطوة بالأسس يوم كانت الابداعات حرك بآرائه، هل لضعف موقفه اليوم بعد صدور قرار (كاس) ولجزئه التي تضمنت شخصيات من خارج الاتحاد ليكونوا مع الوفد المغادرة للخارج !!؟

- أن تأتي الخطوة متأخرة أفضل من ألا تأتي نهائياً، وشخصياً أشكك كثيرا على الاتحاد لعدم جلبه كفاءات معروفة تخدم المنتخبات الوطنية كل حسب دوره ، ومعروف ان جميع الاتحادات في العالم تقودها العقول الجديرة بالثقة، وتعتمد على اللجان في تسيير أنشطتها، ويقتصر دور الاتحاد على تحديد ستراتيجية معينة يطرحها للتفنيذ ، يتفق عليها او تلقى

العلاقة مع الرئيس

× ما تعليقك على من وصف لاطاقت رئاسة وفد العراق الى بطولة غرب آسيا جاء بحكم تأثير علاقته الوطنية مع رئيس الاتحاد؟

- صراحة ، أود توضيح ذلك لصحيفة (المدى) لأنها تنقل الحقيقية بعمق عالية ، من حق أي مواطن مخلص ان يقدم منتخب البلاد سواء كان إعلامياً أم مدرباً أم مواطناً صالحاً فهم مصدر فخر لنا جميعاً، وثانياً كثيراً ما رددنا ان الاتحاد متعلق على نفسه ولا ينبغي للعناصر الكفوءة اية فرصة وها هو يمنح الفرصة لمن يجده قادراً على أداء المهمة، وثالثاً ان عالم كرة القدم اصبح منظومة متكاملة، فالأسس الكروية لا تعني الاتحاد والكتب التنفيذية فحسب ، فهناك جهات عدة وأبرزها الاعلام



دورة الدوحة تبحث عن نجوم جدد

كل سبت

■ خليل جليل

غرب آسيا .. أهداف ومعان

منذ انطلاق النسخة الأولى لبطولة غرب آسيا التي يضطلع بتنظيمها الاتحاد الإقليمي لدول غرب آسيا لكرة القدم.. كان مسار هذه البطولة يتصاعد منذ دورة لأخرى حتى باتت واحدة من اهم التجمعات الكروية لمنتخبات الدول المنضوية تحت خيمة اتحاد غرب آسيا الذي يرأسه الأمير علي بن الحسين.. والاهتمام المتزايد من نسخة لأخرى من قبل الدول المشاركة فيها منح هذه البطولة قيمة كروية عالية أخذت بالتنامي شيئاً فشيئاً وصارت منتخبات تلك الدول تتطلع لمنافسات جادة لحصد لقبها والسبب ان هذه المسابقة تمتلك مقومات المنافسة وان كان هناك من يطلق عليها صفة البطولة غير المعترف بها وهذا يعكس قصور النظر في التعاطي مع اهميتها.

ولا يخفى على احد ان مشاركة المنتخب الوطني في هذه البطولة منحها ما يكفي ان تكون من اهم المناسبات الكروية يلتزم فيها كل عامين تقريبا شمل عدد من المنتخبات تتنافس للظفر بلقب المسابقة وجوائزها المالية المخصصة.. وان ازدياد عدد المنتخبات المتواجدة في نسخها السابقة يدل على هذا الاهتمام ورغبة المشاركة فيها طالما أخذت شكلا آخر يدفع للمشاركة وباتت من أبرز ما تحفل به اجندة الاتحادات الوطنية من اهتمام وترقب لهذه البطولة وهي تزداد نجاحاً وتألقاً.. كيف؟ فرمزية التطور الهائل والتقدم المتميز الذي تقدمه قطر وعاصمتها الدوحة كعاصمة الرياضة والرياضيين هذه الايام وهي تضيف النسخة الجديدة من بطولة غرب آسيا لا يمكن إلا ان تكون هذه الرمزية العالمية لهذا التطور بكل ما تحمله الكلمة من معنى.. الذي ادركت الدوحة الحاجة اليه قبل غيرها ووصلت الى ما وصلت اليه وهي تحتضن هذه الايام واحدة من انجح بطولات غرب آسيا، بل الأفضل على الإطلاق.

وإذا كان هناك حديث عن عوامل نجاح اية بطولة ومنها هذه المسابقة الإقليمية الكروية.. من الاهمية ان نتوقف عند جانب آخر قد يتسبب في النيل من هذا النجاح المقطع النظير وبالطبع هذا لا يتمناه سواء لنسخة قطر المتواصلة في دوحة الخير هذه الايام او بقية النسخ المقبلة خصوصاً بعد ان أخذت البطولة تشهد ظاهرة زج المنتخبات الثانوية او ما يعرف بالمنتخبات الريفية او المنتخبات الاقليمية التي ازداد عددها في هذه البطولة ولأسباب قد تبدو أحياناً منطقية وأحياناً أخرى غير واقعية لاسيما المنتخبات التي باتت تنظر للبطولة على انها فرصة استعدادية وتنشيطية لمناسبات أخرى تريد ان تذهب اليها من بوابتها وهذا ما اكتسبت به البطولة الاخيرة تواجد منتخبات اولمبية مثل العراق والكويت وغيرها وبالطبع هذا يأتي على حساب القيمة التنافسية والفنية.

وحتى نحافظ على المستوى الفني الذي تميزت به البطولات السابقة وما حفلت به من إثارة ما زلنا نتذكرها.. نجد من الاهمية والموضوعية ان يلتفت اتحاد غرب آسيا لكرة القدم الى جانب غاية في الاهمية وان يأخذ على عاتقه المحافظة على مسار هذه المسابقة ومستواها وما شقته من طريق تنافسي وان يضع الاتحادات الوطنية التابعة له بان تهتم كثيراً باجندة مشاركاتها التي يفترض أن لا تكون على حساب بطولة غرب آسيا التي لا يزيدنا ان نتحول الى مهمة استعدادية لبقية المنتخبات المشاركة تحت عناوين وتوصيفات مختلفة.. بل نزيدها بطولة تحظى بمستويات فنية متقدمة وان تكون مسابقة لها معان وأهداف أبرزها ان تحظى بهوية خاصة بها، اي انها بطولة مخصصة للمنتخبات الاولى وهذا ما يمنحها قوة مضافة ويزيد من ترسخها في اجندات ومفكرات الاتحادات الوطنية وان تحسب لها الف حساب بدلاً من ان تتحول الى بطولة للسياحة والاستجمام والى بطولة تعرف في ما بعد ببطولة غرب آسيا للمنتخبات الاقليمية وهذا يذكرنا بالدعوات التي أطلقها اتحاد غرب آسيا في وقت سابق عندما طالب بتواجد المنتخب الأولى لتحافظ البطولة على أهدافها ومعانيها.

وأن ٧ منها لم يسبق له معاينة الكأس، فيما سيجاول منتخب العراق والكويت فض الشراكة مع سوريا بلقب لكل منهما، والإنفراد بالمركز الثاني، وهذا يعني عودة بطل قديم. تعد بطولة غرب آسيا مكاناً خصياً لاكتشاف النجوم وانطلاقهم نحو عالم الشهرة، حيث لا تزال سياسة الدفع بالعناصر الشابة قائمة منذ النسخة الأولى، فعلاوة على التركيز نحو هدف التنويع باللقب، فإن مدربي المنتخب يجدون في هذه البطولة مكاناً مناسباً للدفع بالعبدين من الوجوه الشابة لاسيما الخبرة وتكوين زاد بشري مهم للمنتخبات الوطنية، ولاختزال المساحة التي تتصل كبار النجوم من أصحاب الخبرة وبين الشباب للحفاظ على الاستمرارية.

(حامل اللقب في النسخة الماضية)، ولذلك فإن هذه النسخة مرشحة لأن تعرف بطلاً جديداً خصوصاً



منافسات ساخنة في بطولة غرب آسيا القادمة

الانسجام"، مبينا ان "محاولتنا من اجل خوض المباريات باع بالفشل، ولم تتوفر لنا ايسر وربما اننى درجات التحضير لبطولة نريد ان نستعيدها بعد ١١ عاما من غيابها عنا". وأردف "أسف ان أُنكر ان الاندية كانت قد وضعت عصاها في عجلة مسيرة هذا المنتخب الذي هو يمثل العراق كله، وهو ليس ملكا لي او ملكا لأحد، بل هو للعراق". ويشأن مانا كان المنتخب الاولمبي سيلعب مهاجما منذ بداية مباراته مع البحرين، اليوم السبت، قال مطشش "اسلوب لعبنا لن يكن هجوما منذ البداية، سألعب بحذر، خاصة وان المنتخب البحريني يملك نقطة واحدة، ومطلبه معنا هو الفوز لكي يبقى على أماله وطموحاته في المنافسة، وبالتالي علينا التعامل بتوازن كبير دفاعا وهجوما". وعرج مدرب المنتخب الاولمبي "سنشخص مستوى الخصم من الدقائق العشرين الاولى وسنعمل من اجل كسب المباراة"، موضحا "على كل الجماهير والمتابعين ألا يتخوفوا من مسألة اللعب الدفاعي او بما يسمى بدفاع المنطقة، لاننا سننظم التنظيم الخلفي للفريق مع موازنة مع الهجوم، خاصة وان اللاعب العراقي لاعب اندفاعي حينما يهاجم ينسى اللعب الدفاعي، واريد ان أؤكد ان معظم الفرق الخليجية لديها مشكلة في منطقة الظهر سنعرف الطريقة المثلى لاختراقها".

وبخصوص ما يحتاجه المنتخب الاولمبي للفناء البحرين، قال "ما نريده هو المؤازرة والإسهام في انجاح مسيرة هذا المنتخب، خاصة وانه لم يلق أي دعم ولم يلتفت اليه احد منذ فترة تحضيراته السابقة وحتى الان، وواجه مشاكل وعراقيل كبيرة".

تشكيله منتخباً والطريقة التي ستلعب بها

ووفقاً لما ذكره مدرب المنتخب الاولمبي هادي مطشش فإن تشكيلة المنتخب ستتألف عبارة اليوم من اللاعبين جلال حسن لحراسة المرمى وامامه كل من علي فائز ومصطفى ناظم وفي الجانب الايمن وليد سالم وفي اليسار علي بهجت، وفي منطقة الوسط سيف سلمان وسعيد عبد الامير واحمد فاضل وفي البمين احمد كلف وفي اليسار مهدي كامل وسيكون مهند عبد الرحيم وحيدا في خط المقدمة، أي ان التشكيلة ستكون ٤ دفاعا و ٥ في منطقة الوسط ومهاجما واحدا.

× **موهد اتحاد الصحافة الرياضية**

الإصرار على تحقيق نتيجة إيجابية مطلب الجميع

اليوم .. أولمبيا يَدشن رحلة التحدي في كرة غرب آسيا الثامنة بمواجهة البحرين



الأولمبي يكمل تحضيراته لباراة البحرين

ادارات بعض الاندية بالضد من مشاركة لاعبيها مع المنتخب الاولمبي في التدريبات والتحضيرات التي سبقت موعد السفر الى قطر، وحتى بعد الوصول الى قطر، ان يعاني المنتخب من فقدان العديد من العناصر التي يوئل عليها المدرب في خطوط تشكيلته الحالية التي تضم ٢٠ لاعبا".

مطشش : أعرف البحريني وسأتعامل بواقعية فنية

ذكر مدرب المنتخب الاولمبي هادي مطشش لمؤد الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية، انه يعلم بمستوى المنتخب البحريني بعدما كان قد خاض قبل عدة اشهر لقاءين وديين في العاصمة المنامة ويذكر الطريقة الفنية التي من شأنها تمنحه النتيجة التي يريد الحصول عليها، مع فرصة كسب النتيجة لو وفق اللاعبون في حسم الفرص المتاحة لهم امام مرمى الفريق البحريني.

وقال مطشش "سبق وان لعبنا مع البحرين

للبطولة التي تضمن انتقال ابطال المجاميع الخلال الى جانب افضل ثامن من بين المجموعات.

ويهيمن التفاؤل على وجوه اعضاء وفد المنتخب الذي وبرغم ما واجهه من صعوبات نتيجة غيابات عدد من اللاعبين عن مهمته الإقليمية الكروية، جراء عدم موافقة بعض الاندية على منح لاعبيها فرصة التواجد مع المنتخب الذي يمثل العراق أولا وأخيرا.

واقع حال ائيم

رمت الإتسكالات الحاصلة في دوائر الكرة العراقية بحمها على مشاركة المنتخب الاولمبي لكرة القدم ببطولة غرب آسيا الثامنة، إذ تزامنت تلك الإشكالات والقطاعات مع دخول المنتخب في فترة التحضير للمنافسات، منها قرارات محكمة (كاس)، وغلق ابواب ملعب الشعب الدولي اسام اقامة المباريات، ومرحلة ما قبل انتخابات اتحاد الكرة المعادة بقرار من الاتحاد الدولي (فيفا)، اضافة الى وقوف

الدوحة / عمار ساطع × عدسة / كريم جعفر

يُدشن المنتخب الاولمبي لكرة القدم دون ٢٢ عاما، مساء اليوم السبت، رحلة التحدي الحقيقي في بطولة غرب آسيا الثامنة الجارية في العاصمة القطرية الدوحة، حينما يواجه نظيره البحريني برسوم المجموعة الثانية في اللقاء الذي يقام في ملعب عبد الله بن خليفة ببنادي لخويا في الساعة الثامنة مساء بتوقيت العاصمة بغداد.

ويسعى المنتخب الاولمبي الى الدخول بقوة في منافسات البطولة عبر تحقيقه لنتيجة ايجابية، يضع من خلالها قدما في الدور المقبل، في ظل التعادل الذي انتهت عليه مباراة الجولة الأولى للمجموعة التي جمعت المنتخبين البحريني والعُماني اللذين خرج كل منهما بنقطة واحدة، وهو ما يعني ان فوز الأولمبي بأية نتيجة ستمنحه جواز المرور بنسبة كبيرة الى الدور قبل النهائي

مدربا لبنان والأردن

راضيان بالتعادل

الدوحة / وكالات

أكد الإيطالي جوسيبى جيانيني المدير الفني للمنتخب اللبناني أن فريقه قدم مباراة جيدة، وكان نداءً قويا للمنتخب الأردني طول فترة المباراة. وأضاف في مؤتمر صحفي عقب اللقاء "سنتح لنا فرصتان خطيرتان، وعلى أي حال أننا راضين بما قدمه فريقنا، والتعادل عادل للفريقين". وأوضح جيانيني أن فريقه يمتلك لاعبين بأعمار صغيرة وتعد هذه البطولة محطة إعدادية لهم لمزيد من تحسين مهارتهم وتقوية أدائهم عبر الاحتكاك والمباريات الكثيرة. وعن توقعاته للبطولة والفريق الذي سيصل للنهائي قال مدرب لبنان: انه من الصعب التوقع بنتائج المباريات خاصة وان البطولة ما زالت في بداياتها، متمنياً أن يكون طرفاً في النهائي، واختمت: أنه يسعى في كل مباراة من أجل تحقيق الفوز، وأن التعادل الذي حققه امام الأردن لم يكن يمتناه، ولكنه راض

بغداد / المدى

تطل بطولة غرب آسيا برأسها من جديد عندما تتواصل منافسات النسخة الثامنة منها في ضيافة قطر حتى كانون الثاني ٢٠١٤ وذلك بعد عام على إقامة النسخة السابقة التي جرت في الكويت ٢٠١٢. تسعة منتخبات من دول المنطقة ستتنافس فيما بينها على اللقب الذي بات يشكل إضافة نوعية لكل الفرق مع توسيع قاعد المشاركة منذ النسخة السادسة في الأردن. موقع الاتحاد الدولي لكرة القدم يقدم لكم كعادته نظرة سريعة وشاملة على البطولة من حيث التاريخ والأرقام والتحضيرات مع انطلاق هذه النسخة. باتت بطولة غرب آسيا تحمل تاريخاً طيباً لدول المنطقة، انطلقت أول نسخة منها قبل ١٣

عاما حين تصدى الأردن لتنظيم النسخة الأولى في عام ٢٠٠٠ وأكسب الحضور الجماهير الكبير طابعاً متميزاً لها، ولذلك أصابت النجاح ودفعت لإتحاد غرب آسيا للحفاظ على تنظيم البطولة طوال السنوات الماضية، ومن ثم توسيع قاعدة المشاركة فيها بعد أن باتت تسعة منتخبات من دول المنطقة. أحرزت إيران لقب النسخة الأولى في الأردن ٢٠٠٠، وبعد عامين نجح العراق في انتزاعه بعد نهائي مثير أمام الأردن في النسخة الثانية التي جرت في سوريا ٢٠٠٢، لتبدأ بعدها سيطرة منتخب إيران على البطولة في النسخ الثلاث التالية، إذ توج به في النسخة الثالثة على أرضه وبين جماهيره ٢٠٠٤ ثم عُمان، العراق، البحرين، فيما سيجتمع الثالثة منتخبات الأردن،

الكويت، لبنان، ومن خلال هذه اللاتحة سيغيب منتخبى إيران المتوج باللقب (٤ مرات) وسوريا

■ أيدى لاعب المنتخب البحريني لكرة القدم عبدالله الهزاع ثقته الكاملة بقدرات زملائه اللاعبين بالظهور بمستوى مميز في لقاء اليوم السبت أمام العراق والخروج بالنتيجة ايجابية التي تضع الأحمر في الدور نصف النهائي، وأوضح أن اللاعبين جاهزون لخوض المباراة والجميع سيقاتل للفوز.

وقدم الهزاع مستوى مميزاً في لقاء عُمان الماضي، إذ شغل مركز قلب الدفاع مع زميله عبدالوهاب علي وكان سد الأمان بالنسبة للدفاع وهناك تفاهم واضح بين اللاعبين في التغطيات.

وأشار الهزاع إلى أن المنتخب قدم مستوى راقياً في لقاء عُمان إلا أن الخط لم يحالفه بعد أن سيطروا على المباراة وسنحت لهم الكثير من الفرص لم يتبرمجها اللاعبون الى أهداف، موضحاً أن الأحمر كان يستحق الخروج بالانتصار لاسيما أنه سيطر على المباراة وكان الأفضل طوال الوقت.



عبدالله الهزاع

■ شدد مدرب منتخب فلسطين لكرة القدم جمال محمود على أنهم سيلعبون مباراتهم أمام السعودية اليوم السبت من أجل الفوز.

وقال : سئل مع السعودية ، وسنقاتل من أجل الفوز والحفاظ على حظوظنا في التأهل. وأضاف: ما زالت الفرصة قائمة وعلينا التركيز بشدة في المرحلة المقبلة من أجل تحقيق ذلك. وأكد جمال محمود أن منتخب بلاده لم ينجح في تحقيق نتيجة جيدة أمام نظيره القطري في افتتاح منافسات البطولة، وأوضح "مع الأسف لم نتعامل بصورة جيدة مع اللقاء، حيث أتيت لنا العديد من الفرص ولم نستغلها بالشكل المطلوب التي من خلالها يمكن أن نحقق الفوز في اللقاء". وتابع لو نجحنا في تسجيل أي هدف من هذه الفرص لاختلف الوضع، ويرغم الخسارة أننا راض عن أداء المنتخب كتكتيكاً ولكني غير راض عن نتيجة المباراة وأيضاً إهدار الفرص بسبب قلة التركيز.



جمال محمود

■ أعرب مدرب منتخب عُمان الفرنسي فيليب عن سعادته بغياب قائد منتخبنا الوطني يونس محمود عن تشكيلة الاولمبي في منافسات بطولة غرب آسيا الثامنة . وقال : إنه مهاجم خطير وهذا لا يقلل من لاعبي العراق المتميزين الذي يضم العديد من اللاعبين الشباب الذين نبتوا أقدمهم في الفترة الأخيرة ضمن تشكيلة أسود الرافدين، مؤكداً بأن الحظوظ ما زالت متساوية بين الفرق الثلاثة في المجموعة الثانية، وستتضح الصورة أكثر على ضوء نتيجة مباراة البحرين والعراق، وحساباتنا في المواجهة القادمة تتوقف على حسب ما سنتنتهي اليه هذه المباراة ، التي سنتابعها للوقوف على جاهزية ومستوى المنتخب العراقي. وأوضح فيليب انه يعتقد اننا نملك حظوظاً قوية، ولو أردنا الاستمرار في البطولة علينا أن نواجه العراقي بكل حسم واللعب من أجل الفوز عليه، لأن أية نتيجة قد تضمن لنا التأهل الى قبل النهائي سواء كبطل للمجموعة الثانية أو كاضل ثان بين المجموعات الثلاث.



فيليب



حسام حسن



جيانيني

سيتي يضرم ليضربول

أرسنال يستعيد نعمة الانتصارات وينفرد بالصدارة الإنكليزية



أرسنال يتربع على عرش صدارة البريميرليغ مهدية من سيتي.. (أ ب)

لندن / أ ف ب

استعاد أرسنال نعمة الانتصارات التي غابت عنه في المباريات الثلاث الاخيرة وحول تخلفه (١-٠) أمام مضيفه وجاره وست هام الى فوز ثمين ٣-١ على ملعب إبتون بارك في لندن في المرحلة الثامنة عشرة من الدوري الإنكليزي لكرة القدم. الفوز الثاني عشر لأرسنال والأول بعد تعادلين وخسارة، فرغ رصيده الى ٣٩ نقطة بفارق ٣ نقاط امام شريكه السابق ليفربول الذي سقط امام مضيفه مانشستر سيتي ٢-١ في قمة المرحلة فتراجع الى المركز الرابع، فيما ارتقى بطل الموسم قبل الماضي الى المركز الثاني بفارق نقطة واحدة خلف (المدفعية) وبالفارق ذاته امام الفريق اللندني الثاني تشيلسي الفائز على ضيفه سوانسي سيتي بهدف وحيد.

في المباراة الأولى، كان أرسنال الطرف الأفضل اغلب فترات المباراة باستثناء مطلع الشوط الثاني عندما افتتح وست هام التسجيل عبر مهاجمه العملاق كارلتون كول (٤٦) حيث سنحت لوست هام اكثر من فرصة للتعويض لكن مهاجميه فشلوا في ترجمتها فدفعوا الثمن غالبا لان ضغط المدفعية كان قويا وأثمر ٣ أهداف، علما بان الغلة كادت تكون أكبر بالنظر الى الفرص الكثيرة التي تناوب مهاجمو فريق المدرب الفرنسي أرسين فينغر على إهدارها.

وأخذ حارس مرمى أرسنال الدولي البولندي فويسيتش شيبسي مرماه من هدف محقق بإبعاده كرة مارك نوبل من ركلة حرة جانبية (١٠).

ورد أرسنال برأسية الاسباني سانتياغو كازورولا من داخل المنطقة تصدى لها الحارس الاسباني أدريان على دفعته (١٦).

وأهدر نيو وكوت فرصة ذهبية لافتتاح التسجيل عندما تلقى كرة خلف الدفاع من الويلزي أرون رامسي لكنه سددها على الطائر جوار القائم الايسر (٢٦).

وسدد كازورولا كرة قوية من خارج المنطقة فوق العارضة (٣٣) ثم أهدر الفرنسي أوليفيه جيرو فرصة ذهبية عندما توغل

داخل المنطقة وانفرد بالحارس أدريان لكنه سددها في جوار القائم الايسر (٣٤)، وكاد الاسباني الآخر ميكل أرتيتا يفعلها من تسديدة قوية من خارج المنطقة مرت الى جوار القائم الايمن (٤٤).

ومنح كارلتون كول التقدم لوست هام عندما استغل كرة مرتدة من شيبسي إثر تسديدة قوية لكيفن نولان فتابعها من مسافة قريبة داخل المرمى (٤٦).

وكاد المدافع الايرلندي جوي اوبراين يضيف الهدف الثاني بضربة رأسية من داخل المنطقة مرت الى جوار القائم الايمن (٥٤)، وأخرى لكول من مسافة قريبة تابعها بيميناه على يسار المرمى الخالي (٥٧).

وأهدر الدولي الالماني مسعود اوزيل فرصة ذهبية لادراك التعادل عندما ارتدت امامه كرة من الحارس ادريان اثر تسديدة قوية لكازورولا فسدها في جسم الحارس الاسباني مجدداً (٦٣).

ونجح والكوث في ادراك التعادل عندما تلقى كرة من كازورولا فتوغل داخل المنطقة وتلاعب بالمدافع الروماني رضوان دينكا

ونفسه متخلفاً بهدف وحيد قبل ان يضرب بثنايئة. وكان السيتي الطرف الافضل في الشوط الاول وكان بإمكانه هز الشباك في اكثر من مناسبة على الرغم من غياب هدافه الدولي الأرجنتيني سيرخيو أغويرو بسبب الإصابة.

في المقابل، كان ليفربول الأفضل في الشوط الثاني وكان بإمكانه الخروج منتصراً او متعادلا على الاقل بالنظر الى الفرص التي أهدرها مهاجموه. وكاد الاسباني خيسوس نافاس يمنح التقدم لمانشستر سيتي بضربة رأسية من داخل المنطقة لامست القائم الايمن وذهبت الى خارج المرمى (٥).

وكانت اول واخطر فرصة للليفربول ركلة حرة مباشرة إنبرى لها الدولي الاورغوياني لويس سواريز من خارج المنطقة بين يدي الحارس جو هارت (١٧).

وأهدر الدولي الاسباني الآخر دافيد سيلفا (٣١) نغريدو فرصة ذهبية لافتتاح التسجيل اثر تلقيه كرة عرضية داخل المنطقة سددها من مسافة قريبة الى جوار القائم الايسر

(١٨)، ونجح ليفربول في افتتاح التسجيل من هجمة منسقة قادها جوردان هندرسون الذي مرر كرة الى سواريز ومنه بينية حافة المنطقة بخارج قدمه اليمنى ارتكب الحارس البلجيكي سيمون مينويليه خطأ فادحاً في إبعادها فتهافت الى داخل مرماه (١٤٥).

ونزل ليفربول بكل ثقله مطلع الشوط الثاني بحثاً عن التعادل، وكاد سواريز يتابع ليفربول بضغطة بحثاً عن تلاعبه بالمدافع الأرجنتيني ماريانو زاباليتا عند حافة المنطقة وسدد كرة قوية أبعدها هارت الى ركنية (٤٩).

وأخذ هارت مرماه من هدف محقق بتصديه لكرة عرضية داخل المنطقة لسيتيرلينغ فابعدها من امام جو ألين (٥٤).

وأهدر مهاجموه العديد من الفرص خاصة كرة بالكعب لهندرسون من مسافة قريبة (٧٠)، وأخرى إثر تمريرة على طبق من نهب من سواريز الى سيتيرلينغ امام المرمى المشرع فسدها فوق الخشبات الثلاث (٧٢).

ركلة جزاء تمنح الأهلي لقب بطل الشتاء في الإمارات

دبي / أ ف ب

خمينيز الذي استغل كرة طويلة من عيسى صنقور (٤٥).

وفي حين كانت المباراة تتجه الى التعادل الثالث للاهلي هذا الموسم احتسب الحكم ركلة جزاء مثيرة للجدل بعد اعاقه غير واضحة على البديل احمد خليل إنبرى لها البرازيلي جوزيل سبوا بنجاح (٩٠).

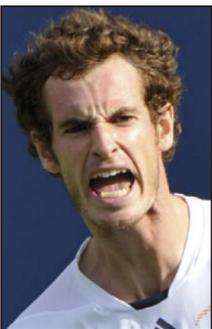
وبعد نهاية المباراة تعرض حكم اللقاء حمد الشيخ للاعتداء من قبل إداري عجمان عبد الله احمد. وانهى الشاركة مباراة "الديربي" مع ضيفه الشعب لصالحه بهدف نظيف سجله الكوري الجنوبي كيم جونغ واو في الدقيقة ٧٥.

ورفع الشارقة رصيده الى ٢٢ نقطة واحتل المركز الثالث مؤقتاً، وتراجح الشعب الى المركز الثالث عشر قبل الاخير وله ٧ نقاط.

الثاني، وفيرر مع مواطنه رافايل نادال الاول.

وكانت القرعة جنبت مواجهة نادال وديوكوفيتش حتى المباراة النهائية بعدما تاهلا مباشرة إلى الدور نصف النهائي.

وفي حال بلوغهما النهائي سيكون اللقاء السابع بينهما هذا الموسم، بعدما التقيا حتى الان ست مرات كان آخرها في نهائي بطولة الماسترز في لندن حيث فاز الصربي ٦-٣ و٦-٤ وحقق انتصاره الثالث على الماتادور الاسباني مقابل ٣ هزائم هذا العام.



أندى موراي

في المجموعة الثانية ولكنني ساستعيد مستواي مع خوض المباريات.

وكان موراي اعلن في ٣١ تشرين الاول الماضي انه لن يشارك في بطولة استراليا المفتوحة، اولى بطولات الغراند سلام، مطلع العام المقبل إذا لم يشعر بأنه بإمكانه احراز لقبها.

ويبلغ نصف النهائي أيضا الاسباني دافيد فيرر الثالث بتقلبه على السويسري ستانيسلاس فافرينكا الثامن ٧-٥ و٦-١.

وفي دور الأربعة، يلتقي تسونغا مع الصربي نوفاك ديوكوفيتش



الأهلي بطل الشتاء الاماراتي

خروج مبكر لموراي في تنس أبو ظبي

دبي / أ ف ب

وقال موراي الفائز بلقب بطولة ويمبلدون، ثالث بطولات الغراند سلام "الملاعب هنا سريعة جدا وبالتالي يجب ان تكون ردة الفعل أسرع .

وأعرب موراي الذي خضع لعملية جراحية في الظهر في ايلول الماضي، عن ارتياحه للعرض الذي قدمه لكنه اعترف بأنه بحاجة الى الوقت لاستعادة أفضل مستوياته.

وأضاف موراي (٢٦ عاما) : تحركت جيدا في المجموعة الاولى خصوصا خلال التبادلات الطويلة، خففت شيئا ما حركاتي

مُنى البريطاني اندي موراي المصنف رابعا عالميا بخسارة في أول مباراة له بعد عودته الى الملاعب اثر غياب استمر ٣ أشهر بسبب الإصابة في الظهر، وذلك بسقوطه امام الفرنسي جو ويلفريد تسونغا العاشر ٥-٧ و٢-٦ في الدور الاول لدورة ابوظبي الاستعراضية السادسة لكرة المضرب التي تضم ستة من ابرز عشرة مصنفين في العالم وتنتصر حتى اليوم السبت وينال الفائز فيها ٢٥٠ الف دولار.

شور جديد لهيت في دوري السلة الأمريكي

واشنطن / أ ف ب

براينت بعد تجدد إصابته، سجل نيك يونغ ٢٠ نقطة وجودي ميكس ١٧ أخرى.

وتلقى سان انطونيو سبيرز منصرد مجموعة الجنوب الغربي خسارته السابعة في ٢٩ مباراة وكانت امام هيوستن روكتس ثاني المجموعة ذاتها ٩٨-١١١، رفع هيوستن رصيده الى ١٩ فوزا مقابل ١١ خسارة.

وتألق من الفائز نجمه جيمس هاردين الذي سجل ٢٨ نقطة، فضلا عن تيرنس جونز وتشاندرل بارسونز (٢١ نقطة لكل منهما مع ١٤ متابعه للثاني)، ولعب دوايت هوارد دورا دفاعيا بارزا بتحقيقه ٢٠ متابعه، كما أسهم بتسجيل ١٥ نقطة. وسجل الأرجنتيني مانو جينوبيلي ٢٢ نقطة لسان انطونيو.

وفي مجموعة الهادي، كانت الإثارة عنوانا لمباراة لوس انجليس كليبرز المتصدر وغولدن ستايت ووريترز الثالث قبل ان يحسمها الاخير في الثواني الاخيرة بفارق نقطتين ١٠٥-١٠٣ رافعا رصيده الى ١٦ فوزا وملحقا بمنافسه خسارته التاسعة.

وبرز من غولدن ستايت ديفيدلي وكلاي طومسون حيث سجل كل منهما ٢٣ نقطة مع تألق الاول في الجانب الدفاعي بتنفيذه ١٣ متابعه، اما كريس بول نجم كليبرز فسجل ٢٦ نقطة مع ١١ تمريرة حاسمة، مقابل ٢٠ نقطة و١٤ متابعه لبلايك غريغين و١٩ نقطة لجمال كروفورد.

حقق ميامي هيت حامل اللقب فوزا جديداً وكان على حساب لوس انجليس ليكرز ١٠١-٩٥ ضمن الدوري الاميركي للمحترفين في كرة السلة.

وعزز ميامي صدارته لمجموعة الجنوب الشرقي رافعا رصيده الى ٢٢ فوزا مقابل ٦ هزائم، في حين لقي ليكرز خسارته السادسة عشرة في ٢٩ مباراة. وكان دواين وايد العائد من الإصابة وكريس بوش ابرز المسجلين ليامي برصيد ٢٣ نقطة لكل منهما مع ١١ متابعه للثاني، واذاف زميلهما ليبرون جيمس ١٩ نقطة مع ٨ متابعات.



كريس بوش



الاستيراد العشوائي

يرى العديد من المتخصصين والباحثين في المجال الاقتصادي والمالي أن أي بلد في العالم يتعرض الى (إغراق سلمي متنوع) بسبب عدم السيطرة على الحدود ولغياب نظام التعرف الكمركية وتطبيق نظام السلامة والجودة للبضائع الداخلة للبلاد ، ويعد تطبيق العمل بنظام التعرف الكمركية سيحد من دخول البضائع الرديئة المنشأ وسيتمتع التجار الى البحث عن السلع الجيدة ذات المواصفات والمقاييس المعتمدة في جميع دول العالم، بل سيسهم في تنظيم الاقتصاد الوطني ورسم سياسة كمركية واضحة المعالم لحماية المستهلك المحلي أولاً، ومن ثم تحقيق طرفي المعادلة وهما التاجر والمستهلك اللذان يبحثان عن آليات تنظم العملية التجارية وفق أسس اقتصادية صحيحة ضمن حقوق الجميع.

□ بغداد / قيس عيدان تصوير/ محمود رؤوف

الضرائب التي تفرض على التاجر سيتحملها المستهلك

التعرفة الكمركية ما بين ضرورة التطبيق والخشية من زيادة الأسعار

السوق غير مستقر ودائم، حسن يتساءل أيضاً: هل سيطبق القرار مع بدء الحملة الانتخابية مما يجعل السوق (مشتل) بحسب رأيه؟

آلية تنفيذ القرار عبر المنافذ الحدودية

التاجر احمد العزوي يتساءل عن آلية تنفيذ القرار عبر المنافذ الحدودية كافة؟ مبيناً (ل) (المدى) أن المنافذ الحدودية تختلف ما بين منفذ وآخر ، هل سيتم احتساب التعرف الكمركية في المنافذ الحدودية لإقليم كردستان بالتعرف ذاتها أو لا؟ وثانياً ، هل سيتم دفع الرسوم عبر الدائرة المختصة في استحصا الرسوم ولا تدفع اية مبالغ أخرى في المنافذ الحدودية التي هي اصلاً لا يكمن السيطرة عليها عبر فرض (المقسوم لطفاً) حسب قول العزوي الذي امتد لعقود عدة في البلاد في فترة حرجة لمن يأخذ الرشوة في عهد الثمانينات؟ ، مطالباً ان يكون للمتخصص في اعداد القوانين وغيرهم من المتخصصين في هذا المجال الوقوف الفعلي والحقيقي على جميع القطاعات والجهات التي تنفذ هذا القرار بل دعوة التجار وغيرهم للتداول في الامور المتعلقة بالاستيراد .

لا وجود لبني تحتيه متكاملة

الخبير الاقتصادي حسين الياسري اشار (ل) (المدى) أن لتطبيق قانون التعرف الكمركية له جوانب إيجابية وأخرى سلبية، إذ أن القانون يُفرض عالمياً لسببين: الأول للحصول على إيرادات إضافية، والثاني لحماية القطاعات الإنتاجية في الدولة، وبالذات الزراعة والصناعة بالإضافة الى وجود سبب ثالث خاص بالعراق وهو من أجل الدخل في منظمة التجارة العالمية، حيث يجب على الدولة التفاوض مع المنظمة على مستوى الرسم الكمركي المفروض، إذ أن مستواها يجب أن يتراوح من صفر الى ٨٠ بالمائة، وهي أقل من مستوى الضرائب الموجودة في الصين، التي تصل الى نسبة ١١٥ بالمائة، الأمر الذي يمكنك من حماية الزراعة والصناعة. الياسري أوضح أن المسألة في البلاد تأخذ أبعاداً أخرى وأن الآثار السلبية لها تتركز في أننا ما زلنا نعمل بقانون التعرف الكمركية لسنة ١٩٨٤ وهو قانون قديم جدا لم يجر تحديته، فيما تختلف اليوم السلع المستوردة وأشكالها وأنواعها وأصنافها ومحتوياتها عن تلك التي كانت موجودة في عام ١٩٨٤، إضافة الى أنه ليس هناك بني تحتيه متكاملة بالنسبة للكمارك باعتبار دائرة الكمارك نفسها بمعنى ليس لديهم الملاكات والإمكانات والخبرات اللازمة لتنفيذ هذا القانون. وتابع الياسري عدم وجود أرضية مناسبة لتنفيذ القرار ، فليس لدينا زراعة أو صناعة محلية، وبالتالي ماذا سيجني هذا القانون، بمعنى أنه أتى من فراغ، لافتاً الى أن "تفعيل القانون سيؤدي الى ارتفاع أسعار السلع المستوردة، وهو ما سيلمسها المواطن في القريب العاجل، حيث سينخفض مستوى دخله الحقيقي من دون أي إجراء لحماية الزراعة والصناعة.



٨٠٪ ضريبة المشروبات الكحولية

النائب نورة الجباري في تصريح سابق إن "قانون التعرف الكمركية سيتم الشروع بتطبيقه مطلع العام المقبل ولكن سيتم تطبيق ٢٠ ٪ منه بداية ٢٠١٤، وأضافت الجباري ان تفعيل هذا القانون سينفع البلد اقتصادياً، مشيرة إلى ان القانون سيستثني المواد الغذائية فقط، كما انه سيشجع الصناعة المحلية لمنافسة المواد المستوردة، وكانت الحكومة قد أعلنت سابقاً مضئها الى تطبيق قانون التعرف الكمركية بشكل تدريجي وفقاً لجدول زمني محدد، وأكدت ان القانون سيشمل بعض السلع .

تطبيق القرار غير ممكن

المواطن جاسم حسن صاحب محل تجاري في بغداد يشير (ل) (المدى) ان الحكومة تعلن ما بين فترة وأخرى عن تطبيق قانون التعرف الكمركية مما يُربك الشارع التجاري بانواعه وحسب علمي فان التاجر المستورد يدفع مبالغ كبيرة للعاملين في المنافذ الحدودية من أجل تسهيل تمرير بضاعته ، بالرغم من وجود جميع المستمسكات المطلوبة من المستورد لغرض ادخال البضاعة، حسن يتساءل هل العمل به او تنفيذه سينفذ في هذه الفترة؟ وهذا يعني بحسب وصف حسن (يشتمل السوق) أي ان تنفيذ هذا القرار يُحدث ارباكاً كبيراً في السوق لاسيما ان جميع المستوردين قد سبق وان تم استيراد مواد لاسيما أن حركة السوق تشهد ركوداً كبيراً بسبب عدم استقرار الاوضاع سياسياً وأمناً وغيرها من الامور التي تجعل



لاضرائب على المواد الغذائية

الاسعار في البضائع والسلع المستوردة او المحلية .

الإقتصادية البرلمانية: القانون يستثني المواد الغذائية

اللجنة الاقتصادية في مجلس النواب، أعلنت عن تطبيق قانون التعرف الكمركية بنسبة ٢٠٪ بداية العام المقبل، مشيرة إلى ان القانون سيستثني المواد الغذائية.وقالت عضو اللجنة

المعهد الاقتصادي: توقيت القرار غير مناسب

مناسب لأسباب عدة منها عدم جاهزية القطاع الصناعي وجاهزية تلبية حاجات السوق بسبب تخلف هذا القطاع وعدم قدرته على مواكبة هذا التطور في العالم ، إضافة الى ان لقانون التعرف اهمية لحماية المنتج المحلي الزراعي والصناعي وهناك ضعف ملحوظ في القطاع الزراعي بسبب المشاكل التي يعاني منها هذا القطاع منذ عقود عدة من الزمن ويعد تطبيق هذا القانون له تأثيرات عدة في الوقت الحاضر على حياة المواطن لما سيبسبه من ارتفاع في المستوى العام لاسعار والسلع والبضائع المستوردة ، وذلك لأسباب واردة الذكر بعدم مقدرة القطاعات الاقتصادية لسد حاجة السوق .

(المدى) ومن اجل تسليط الضوء على هذا الموضوع الذي يدخل ضمن المواضيع الماسة بحياة المواطن ومعرفة تأثيره الايجابي والسليبي على المستوى المعيشي والاقتصادي في المجتمع، قامت باستطلاع ومعرفة آراء المختصين واصحاب الشأن في هذا الموضوع. الخبير الاستشاري نبيل عبد الخالق من المشاركين في ورشة العمل التي اقامها معهد الاصلاح الاقتصادي بين (المدى) ان المعهد ناقش عبر نشاطاته الدورية موضوع التعرف الكمركية بحضور عدد من الباحثين والمتخصصين ، وطرح العديد مجموعة من الآراء حيث اعتبروا أن قانون التعرف الكمركية ضرورة حتمية في العراق لكن التوقيت غير

اسئلة كثيرة تبحث عن اجوبة

الخبير عبد الخالق أكد ان القانون لو حده لا يستطيع النهوض بالقطاعات الصناعي والزراعي ويحتاج الى قوانين أخرى وتعليمات متكاملة لضمان تنفيذ تلك القطاعات وعملها بصورة صحيحة، ولم يأخذ القانون بنظر الحسبان الاهتمام بالقطاع الزراعي من خلال الرزنامة الزراعية التي تحدد اوقات استيراد المنتجات الزراعية في مواسم الشح و منها دخولها في وقت وفرها المنتج المحلي مما يسهم نك في تطوير القطاع الزراعي وتنميته ورفع قدرته على منافسة المنتج المستورد، كما يتساءل العديد من الباحثين والمتخصصين عن اهمية الهدف من تطبيق قانون فرض التعرف الكمركية الجديدة التي أعلن عنها مجلس الوزراء مؤخراً.. ويسأل عبد الخالق ما الهدف من فرض التعرف الكمركية الجديدة؟، هل لتعظيم إيرادات الدولة او لحماية المنتج المحلي؟، وهل من المتوقع ارتفاع المستوى العام لالاسعار وعلى جميع السلع والبضائع ، مبيناً ان السوق العراقية تعتمد وبدرجة كبيرة على المنتج المستورد خصوصاً بالنسبة للمواد الغذائية، مضيفاً بتساؤل ما الخطأ والاعراض لمواجهة ارتفاع الاسعار وتأثير ذلك على الطبقة الفقيرة؟، وهل هناك مقدرة للقطاعات الصناعي والزراعي على تلبية حاجة السوق؟ ، وهل هناك قدرة للمنتج المحلي على المنافسة وسد حاجة السوق.. هل يتعارض اصدار القانون مع المفاوضات القائمة لانضمام العراق الى منظمة

تطبيق القرار سيحدث ارباكاً وغلاء

الخبير الاقتصادي فاضل الرضصاني (ل) (المدى) يرى أن الاقتصاد العراقي يعيش حالة فوضى واربك لعدم وجود سياسات اقتصادية مدروسة، وتزكت الامور للتجار والمستوردين وبهذه الفوضى نري الاسواق متخمة بارداً انواع المناشئ للسلع والبضائع المختلفة وهذا الامر في نهاية المطاف هو استنزاف للاقتصاد الاسري وفيه ضرر كبير على وضع المواطن المعيشي، من يشتري غسالة صينية تتوقف عن العمل بعد شهرين او ثلاثة سيضطر الى شراء اخرى، في الوقت الذي نجد فيه ان السلع الكهربائية اليابانية او الأوروبية تباع لنا في اسواق البالة التي ترزنا من دول الخليج التي لا تستورد الا امن مناشئ رصينة ويتم استعمالها لسنوات.

الرضصاني أعرب عن اعتقاده بان تطبيق هذا القرار حالياً سيحدث ارباكاً وغلاء في الاسعار، بسبب عدم وجود بنية تحتيه للانتاج المحلي سواء في القطاع العام او الخاص ولكون هذين القطاعين غير قادرين على ملء الفراغ، مطالباً الجهات المعنية السعي للنهوض بالصناعات العراقية المختلفة وتطوير الانتاج الزراعي حتى تصل الاسواق الى حالة الاكتفاء الذاتي وعند ذلك يمكن ان يطبق نظام التعرف الكمركية وسيكون المستهلك مخيراً وغير مجبر على فرق

التجارة العالمية وتوقف اصدار القانون؟، وهل

هو ملائم مع تخلف الصناعة العراقية ووجود المشكلات التي تواجه القطاع الزراعي كشحة المياه والملوحة، وهل يتعارض هذا القانون مع القوانين الأخرى كقانون الاستثمار رقم ١٣ ، وهل يسهم هذا القانون في الحد من ظاهرة الإغراق السلمي التي يتعرض لها العراق من قبل دول الجوار؟

وزير التخطيط: التعرف على المواد المستوردة ما بين ٥-٨٠٪

وزارة التخطيط وعلى لسان وزيرها علي الشكري الذي اشار في مؤتمر صحفي أن هناك تعرفه كمركية ستطبق مطلع العام المقبل ان تختلف من مادة إلى أخرى حيث ستكون من ٥٪ فما فوق للمواد الكمالية و ٨٠٪ للمشروبات الكحولية، ويضمن القانون الجديد فرض رسم التعرف الكمركية على البضائع المستوردة غير الواردة في جدول تعرفه الرسوم الكمركية بنسبة لا تزيد على ٢٠٪ من قيمتها ؛ الشكري أوضح أن مجلس الوزراء أقر فرض رسوم كمركية على استيراد الخمر بنسبة ٨٠ ٪ من المائة من أسعارها تطبيق بدءاً من بدء العام المقبل، وان فرض ضريبة بنسبة ٨٠٪ توجه البلد إلى الحد من استيراد الخمر.

وقال الشكري إن مجلس الوزراء قرر في جلسته الاعتيادية فرض الرسوم الجمركية تدريجياً بدءاً من الثاني من كانون الثاني المقبل لحماية الإنتاج الوطني ودعم القطاع الخاص، ويشمل القرار المواد الكمالية والثانوية، فيما تم استثناء المواد الغذائية والإنشائية والملابس والمواد التي تدخل في الصناعات المحلية والمواد الزراعية وأية مادة تتعلق بحياة المواطن.

تفجير في قلب بيروت يؤدي إلى مقتل وزير لبناني سابق

الذي كان قد نجا من تفجير سيارة في عام ٢٠٠٤ لقناة العربية " لن يمر حزب الله إلى الحكم في لبنان مهما حاول بالدم وبالدمار. وأدان الرئيس اللبناني ميشال سليمان ورئيس وزرائه نجيب ميقاتي ومسؤولين من مختلف الأطياف السياسية والطائفية في البلاد قتل شطح، ونكر ميقاتي أن الانفجار استهدف شخصية سياسية وأكاديمية معتدلة وراقية أمنت بالحوار ولغة العقل والمنطق وحق الاختلاف في الرأي".

ووصف علي عمار عضو كتلة حزب الله البرلمانية الانفجار بأنه جريمة. وقال عمار لقناة المنار التلفزيونية التابعة لحزب الله إنه يدين هذا العمل "الإرهابي". وأضاف "هذه الجريمة النكراء تأتي في سياق الموجة الإرهابية التي تشهدها المنطقة ولبنان".

ولم يصنع شطح لنفسه قاعدة نفوذ سياسي إلا أن خبرته الدولية وعلاقاته الدبلوماسية وتحليلاته الأكاديمية جعلت منه عضوا رئيسيا في دائرة مستشاري الحريري.

وأغلقت معظم أحياء العاصمة اللبنانية بعد أن سدت الشرطة الطرق في أرجاء المدينة. وقال حسن عكاوي الذي يعمل في شركة للتعمير في مكان قريب "سمعت انفجارا هائلا ورأيت كرة من النار وسحبا من الدخان الأسود. هرعنا من مكاتبنا إلى الشوارع".

وقال عادل رؤوف كنيغو "الانفجار وقع فيما كانت سيارات الأجرة في الشوارع في ساعة الذروة الصباحية. حل الرعب والهلع بين السكان. كانت هناك كرة كبيرة من النار فيما الهلع في كل مكان ومن ثم علمنا أن شطح كان الهدف".

وقال شاهد من رويترز أن سيارات الإسعاف شوهدت وهي تنقل الضحايا. ونكر أن الانفجار دمر مطعما ومقهى وان عددا من السيارات اشتعلت فيها النيران وأن الزجاج المحطم تناثر في كل مكان وانتشرت رائحة المتفجرات في الأجواء.



من مقتله على حسابه على تويتر اتهامه للحزب الشيعي بمحاولة السيطرة على البلاد. وكتب "حزب الله يهول ويضغط ليصل إلى ما كان النظام السوري قد فرضه لمدة ١٥ عاما: تخلي الوزير محمد شطح، ما أدى إلى استشهاد مع عدد من المواطنين اللبنانيين وجرح العشرات".

وأضاف "إن حزب الله يرى أن هذه الجريمة البشعة تأتي في إطار سلسلة الجرائم والتفجيرات التي تهدف إلى تخريب البلد، وهي محاولة أئمة لاستهداف الاستقرار وضرب الوحدة الوطنية، لا يستفيد منها إلا أعداء لبنان". ودعا الحزب "اللبنانيين إلى اعتماد العقلانية والحكمة في مواجهة الأخطار التي تحدد بلدهم، كما يدعو الأجهزة الأمنية والقضائية إلى استنفار أقصى الجهود والطاقت لوضع اليد على الجريمة وكشف الفاعلين وتقديهم للعدالة".

وكان رئيس الحكومة السابق سعد الحريري اتهم ضمناً في بيان حزب الله بأنه وراء جريمة اغتيال مستشاره محمد شطح. ونشر شطح قبل أقل من ساعة

واتهم الحريري في بيان حزب الله ضمناً باغتيال مساعده في الانفجار الذي هز بيروت صباح يوم الجمعة وقال إنها "رسالة إرهابية جديدة". وجاء في بيان الحريري "الذين اغتالوا (رئيس وزراء لبنان الأسبق) رفيق الحريري والذين يريدون اغتيال لبنان وتمريغ أنف الدولة بالذلل والضعف والفرغ". وأضاف "المتهمون بالنسبة لنا وحتى إشعار آخر هم أنفسهم الذين يتهدون من وجه العدالة الدولية ويرفضون المثول أمام المحكمة الدولية إنهم أنفسهم الذين يفتحون نوافذ الشر والفضى على لبنان واللبنانيين ويسترجون الحرائق الإقليمية إلى البيت الوطني".

ووقع الانفجار قبل ثلاثة أسابيع من بدء جلسات المحكمة الدولية في لاهاي التي طال انتظارها والتي انتهت خمسة من أعضاء حزب الله باغتيال رئيس وزراء لبنان الأسبق والد سعد الحريري في انفجار وقع في بيروت في فبراير شباط ٢٠٠٥ وأدى إلى مقتل ٢١ شخصا آخرين. ونفى حزب الله تورطه في هجوم عام

وخلصت التحقيقات الأولية التي أجرتها الأمم المتحدة إلى تورط مسؤولين سوريين في الانفجار. وقال الحزب في بيان انه يعبر "عن إدانته الشديدة للجريمة النكراء التي استهدفت الوزير محمد شطح، ما أدى إلى استشهاد مع عدد من المواطنين اللبنانيين وجرح العشرات". وأضاف "إن حزب الله يرى أن هذه الجريمة البشعة تأتي في إطار سلسلة الجرائم والتفجيرات التي تهدف إلى تخريب البلد، وهي محاولة أئمة لاستهداف الاستقرار وضرب الوحدة الوطنية، لا يستفيد منها إلا أعداء لبنان". ودعا الحزب "اللبنانيين إلى اعتماد العقلانية والحكمة في مواجهة الأخطار التي تحدد بلدهم، كما يدعو الأجهزة الأمنية والقضائية إلى استنفار أقصى الجهود والطاقت لوضع اليد على الجريمة وكشف الفاعلين وتقديهم للعدالة".

وكان رئيس الحكومة السابق سعد الحريري اتهم ضمناً في بيان حزب الله بأنه وراء جريمة اغتيال مستشاره محمد شطح. ونفى حزب الله تورطه في هجوم عام



قالت مصادر أمنية إن الوزير اللبناني السابق محمد شطح المناهض للرئيس السوري بشار الأسد قتل في انفجار ضخم استهدف موكبه في العاصمة بيروت يوم أمس الجمعة كما قتل خمسة آخرون على الأقل.

وشطح (62 عاما) شخصية معارضة سنية كان ينتقد حزب الله الشيعي وكان مساعدا لسعد الحريري رئيس الوزراء السابق.



بيروت / رويترز

في الحدث

حازم مبيضين



تونس و3 سنوات ثوره

بعد ثلاث سنوات على الثورة التونسية، التي كانت الخطوة الأولى في مشروع الربيع العربي، المتحول في معظمه إلى خريف بارد، تخيم على من قاموا بتلك الثورة مشاعر اليأس، نتيجة احتدام الصراع بين السياسيين وزعماء الأحزاب، حول اقتسام السلطة، وليس حول أفضل السبل للخروج بالمجتمع التونسي، من حالة الراهنة الموروثة عن نظام بن علي، وفيما يتواصل النقاش القديم، فإن الفقراء يزدادون فقرا، وينتفض الإرهاب على يد المتأسلمين، في عمليات هي الأكثر تعبيراً عن فكرهم الإصلاحي، ورغبتهم غير المخفية في التفرد بالسلطة، رغم ما بين قياداتهم من تباينات، خاصة في أعلى هرم حزب النهضة.

من أبو زيد إلى شوارع تونس العاصمة وأحيائها الشعبية، مرورا بكل مدينة وقرية، ينتظر الفرج عشرات آلاف الغلابي، الذين جاهبوا كل أجهزة نظام بن علي، ومجاورين حواجز الخوف والرهبه، بعد أن تحنوا عامل الخوف الذي طالما سيطر على مختلف فئات المجتمع أيام حكمه، في حين تهيمن على سياسات البلاد حركة النهضة، متحالفة مع حزبين هامشييين، يعزّمان إيمانها بالعلمانية ودفاعها عن اليسار، وتزعم نهضة الغنوشي أنها تعمل على تسليم السلطة، لكونتيل عجيب من الأحزاب المتضاربة الأهداف، والهدف الواضح هو إقناع العالم الغربي، أن هناك شكلا من الديمقراطية في الساحة السياسية التونسية.

القارة العجوز، التي ظلت تنافس واشنطن على المساحة التونسية، ورغم أزماتها الاقتصادية، ضخمت ما يقرب من ٢٠٠ مليون دولار، لدعم الإصلاحات الاقتصادية، وتقوية العملية الديمقراطية، التي توضح اليوم، وعلى يد نهضة الغنوشي، أنها لم تكن أكثر من ديكور باهت، يحاول التستر على حكم ينتمي للقرن الوسطي، ويهيمش كل القوى السياسية، التي لا تؤمن بقيادته وأفكاره، وتداس فيه حقوق الإنسان، ونغتل الديمقراطية، بينما تصم العواصم الغربية أذنانها، وتغضض عيونها، عن كل ما يقترفه حكما تونس الجدد، بحق شعبيهم ووطنهم، ما داموا يؤمنون بالمصالح الغربية، والأوروبية منها على وجه الخصوص.

لا يسكت الأميركيون عما يجري في تونس، وهم يفضضون أيديهم من محاولتهم البائسة، لتاهيل الإسلاميين للحكم في منطقة الشرق الأوسط، وخاصة بعد فشل تجربتهم في مصر، وقلتان الأمور في ليبيا، وهم يسعون للحد من نفوذ حركة النهضة، وسيطرتها على مقدرات البلاد، وليس ذلك بعيدا عن تنافسهم مع الأوروبيين، لكنهم يتحركون هنا بحذر، خشية ردود فعل عنيفة، جزبواها في ليبيا والقاهرة وتونس نفسها، واستهدفت بعثاتها الدبلوماسية، ويبدو أن صناعات السياسة الأميركي، وهو ليس الرئيس وحده، أدرك ولو متأخرا أن فكر جماعات الإسلام السياسي، يقوم أصلا على العداة مع غير المسلمين، وهو عداة يصل حد شن الحروب، إن توفرت الظروف الملائمة لشنها.

لا تعني سيطرة النهضة والمتحالفين معها على السلطة، سيطرتهم على البلاد، التي تفقد الأبن والأمان، فأنصار الرئيس المخلوع، والمنتسبون لحزبه المنحل، يجتمعون صفوفهم، على أمل استرجاع نفوذهم بأي طريقة، بكل وسيلة، وهم في سبيل ذلك يؤسسون أحزابا صغيرة، تدعو للعودة لما كان سائدا من ليبرالية شكلية ومشوّهة، وليس غريبا أن تجد مثل هذه التحركات أصداء لها في المجتمع التونسي، المنفتح والرافض لاستبداد الإسلاميين، ورغبتهم بالرجع في البلاد في تجارب تستلمهم المنوجذ الأفغاني، مع بعض التطوير في المظهر، إلى أن يتم التمكن النهائي.

والتجربة التونسية التي ابتدأت على لظى اللهب الذي التهم البوعزيزي، وفجرت الأوضاع في العالم العربي، تطرح سؤالا عن مدى تحقق أهداف الثورة التونسية، وهل تحققت أحلام من ناضلوا لتنتصر، الجواب ليس بحاجة للتوضيح.

اسم وتخصية

محمد شطح وتغريدات الموت



منها مستشار لمجلس إدارة الصندوق عن منطقة الشرق الأوسط ونائب المدير التنفيذي. وشغل منصب سفير لبنان إلى الولايات المتحدة من ١٩٩٧-٢٠٠٠. وانتهت مدته مع استقالة رفيق الحريري من رئاسة الوزراء. فعاد للعمل في صندوق النقد الدولي حتى استقال في ٢٠٠٥ عند اغتيال رفيق الحريري.

ثم عمل مستشارا لرئيس الوزراء فؤاد السنيورة من أغسطس ٢٠٠٥ حتى يوليو ٢٠٠٨، ولسعد الحريري من أغسطس ٢٠٠٩ حتى يناير ٢٠١١.

وفي إحدى مدوناته كتب شطح عن أيديولوجية إيران المتشددة "قائلا إن "طموحات الهيمنة والراديكالية الإسلامية" والإرهاب الإيراني هما التهديدات الاستراتيجية التي يتعين التغلب عليها، ثم السياسة تجاه سوريا يجب أن تهدف إلى تحقيق نهاية سريعة لكل من الحرب وحكم الأسد".

وأضاف أن "الاعتبارات الإنسانية وضعت جانبا، وبقيت السياسة التي تستند على فرضية النزاع طويل الأمد في سوريا وذلك مكلف ومضلل وخطير. وهو بالضبط ما تريده إيران، بمساعدة أفة الإرهاب".

عرف الاقتصادي الدبلوماسي محمد شطح، الذي اغتيل أمس الجمعة بانفجار سيارة مفخخة في بيروت، بأرائه السياسية القوية المتعلقة بالتدخل الخارجي في لبنان، وكان يؤك دائما في تصريحاته على ضرورة تحييد الساحة اللبنانية عن الأحداث الخارجية، خاصة السورية والإيرانية منها.

وكانت آخر كلمات شطح هي تدوينة على موقع تويتر قال فيها "حزب الله يهول ويضغط ليصل إلى ما كان النظام السوري قد فرضه لمدة ١٥ عاما.. تخلي الدولة له عن دورها وقرارها السيادي في الأمن والسياسة الخارجية"، ثم اغتيل بعد ساعتين على هذه التدوينة بانفجار سيارة مفخخة في بيروت تاركا خلفه زوجة وولدين.

وشطح من مواليد طرابلس ١٩٥١، حصل على بكالوريوس في الاقتصاد من الجامعة الأميركية في بيروت عام ١٩٧٤، وكتوراة في الاقتصاد من جامعة تكساس في الولايات المتحدة عام ١٩٨٣، حيث درس أيضا فيها مادة الاقتصاد أعواما عدة.

وعمل منذ ١٩٨٣ حتى ٢٠٠٥، في صندوق النقد الدولي في الولايات المتحدة، حيث تبوأ مناصب مختلفة

والدوائر الحكومية، متهماً قوى خارجية بالتدخل في شؤون تركيا الداخلية ووقوفها خلف الاتهامات الموجهة إلى حزبه، وذلك على خلفية فضيحة الفساد التي تواجه حكومته والتي أطاحت بوزراء.

وقال اردوغان: "دائماً أريد أن أتوه بالنجاحات التي قمنا بها، هذه الاتهامات هي عمليات عالمية الكثير من القوى الخارجية تتدخل في شؤون تركيا كما هناك جهات داخلية أيضا بالطبع". وأضاف "الاتهامات لحزب العدالة والتنمية سببها انزعاج هذه القوى من إنجاز ثالث أكبر مطار في العالم.. كما كان هناك مشروع المفاعل النووي ومصادر طاقة بين تركيا واليابان". مؤكدا أن حزبه طالما احترم القوانين والدوائر الحكومية دون استغلال الوظيفة كغيره.

واستمرت المواجهة الساخنة على خلفية فضائح فساد بين اردوغان، وجماعة فتح الله غولن، رجل الدين التركي النافذ، مطيحة بمسؤولين حكوميين قدموا استقالاتهم بعد اعتقالات طالت مقربين لهم بتهمة الفساد.

وطالت الأزمة أيضاً العشرات من ضباط الشرطة على رأسهم رئيس أمن إسطنبول الذي حملته السلطات التركية مسؤولية الاعتقالات في قضايا فساد وتزوير وتبييض أموال، في إطار تحقيق أولي حول بيع ذهب وصفقات مالية تساهم في تهرب إيران من الحظر الدولي المفروض عليها.

وبدأت الأزمة تأخذ منحى دموياً بعد العثور على ضابط في الشرطة، يعمل في مكافحة التهريب والجريمة المنظمة، قتيلا داخل سيارته، والذي يمكن أن يكون قد انتحر، حسب الرواية الرسمية.

ووصف وزير الاقتصاد المستقبل ظافر جاجلايان الاعتقالات بأنها مكيدة واضحة ضد الحكومة والحزب الحاكمين. وأشار إلى تقديمه استقالته إفساحاً في المجال أمام كشف الحقيقة.

أما وزير الداخلية معمر جولر فقال إنه عرض استقالته على اردوغان في نفس اليوم الذي حدثت فيه الاعتقالات.

فضيحة الفساد تطرق أبواب أسرة رئيس الوزراء التركي

وسائل الإعلام التركية تؤكد أن التحقيق يتجه نحو نجل رئيس الوزراء

□ أنقرة - فرانس برس

ونكرت صحيفة "ملييت" أن رئيس الحكومة أعرب عن قلقه للمقربين منه قائلاً إن "الهدف الرئيس لهذه العملية هو أنا". وتوقعت صحيفة "جمهورية" المعارضة "زلزالاً" في قمة الدولة، مشيرة إلى تورط منظمة غير حكومية في هذه الفضيحة، وهي المؤسسة التركية لخدمة الشباب والتربية "تورغيف"، التي يرأسها بلال نجل اردوغان الكبير.

وكان رئيس وزراء تركيا قد أعلن أنه أجرى تعديلاً وزارياً شمل ١٠ وزراء بالحكومة، أي نصف عدد أعضاء التشكيل، وذلك بعد استقالة ثلاثة وزراء، واعتقال نجلي اثنين منهم، وسط تحقيق فساد عالي المستوى. ومن بين الوزراء الذي تم تغييرهم وزير شؤون الاتحاد الأوروبي اجمن باجيس، الذي أفادت أنباء بأن اسمه ورد في تحقيق الفساد لكنه لم يستقل بعد.

واستبدل باغيس الذي لم يتعرض حتى الآن لأي ملاحقة من جانب القضاء التركي، بالنائب مولود تشاوشووش وأغلو، الذي



أخبار الدنيا

■ موسكو

الإعلان عن اتفاق رباعي لتأمين نقل كيميائي سوريا

أعلنت موسكو الجمعة أنه تم التوصل لاتفاق يقضي بتأمين نقل السلاح الكيميائي السوري من ميناء اللاذقية.

وأفاد مراسل "العربية" في موسكو بأن الخبراء الروس والأميركيين والصينيين والسوريين توصلوا، خلال الاجتماع الذي عقد في موسكو خلف أبواب موصدة، إلى اتفاق على التعاون لتأمين نقل الكيماويات السورية من مرفأ اللاذقية.

كما أعلن الأمين العام للائتلاف السوري، بدر جاموس، أن وفد الائتلاف قد يزور موسكو لإجراء محادثات مع المسؤولين الروس يومي ١٣ و ١٤ يناير.

وأضاف أن الوفد سترأسه رئيس الائتلاف المعارض، أحمد الجربا، إذا ما أعيد انتخابه رئيسا للائتلاف مطلع يناير المقبل في مؤتمر قوى المعارضة السورية في اسطنبول.

وتابع "قبل الانتخابات لن نستطيع أن نؤكد أن الزيارة ستتم خلال هذه الفترة تحديداً، وسوف يعلن عن الموعد الرسمي بعد هذه الانتخابات".

وكان الجربا قد أعلن في أوائل ديسمبر عزمه التوجه إلى روسيا، مشيراً إلى أنه تلقى دعوة من وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف للقيام بهذه الزيارة.

■ طرابلس

معارضو زيدان يغلقون البنك المركزي والميناء بطرابلس

تجمع العشرات أمام المدخل الرئيسي لمصرف ليبيا المركزي في العاصمة طرابلس وأمام مدخل ميناء المدينة القريب لساعات أمس الخميس، مطالبين باستقالة رئيس الحكومة المؤقتة علي زيدان، بحسب تقرير لصحيفة "الحياة".

وأفادت وكالة الأنباء الليبية بأن المتظاهرين لم يكونوا مسلحين، وأشارت إلى أن بعضهم استقل مركبات تحمل ملصقات تتبع لجهات أمنية، في إشارة إلى كتائب النوار التابعة لوزارة الداخلية.

وانسحب المتظاهرون لاحقاً فيما غادر بعض الموظفين المصرف، بناء على طلب المتظاهرين الذين لم تعرف بالتحديد الجهة التي ينتمون إليها، علماً أن طرفي النزاع في الساحة السياسية الليبية (الإسلاميون والليبراليون) يتفقان على عدم تأييد زيدان.

■ جوبا

سلفاكير يوافق على وقف إطلاق النار

أعلن قادة أفارقة مجتمعون في نيروبي الجمعة عن موافقة حكومة جنوب السودان على الالتزام بوقف إطلاق نار فوري في البلاد، لإنهاء العنف المستمر منذ منتصف ديسمبر وأودى بحياة الآلاف، فيما دعوا نائب الرئيس السابق ريك مشار إلى اتخاذ خطوة مماثلة. وقال بيان رسمي صادر عن اجتماع هيئة التنمية الحكومية (إيغاد) في نيروبي إن المجموعة ترحب بقرار حكومة جنوب السودان وقف الأعمال العدائية ويدعون دكتور ريك مشار و الأطراف الأخرى لإعلان التزام مماثل.

ويشهد جنوب السودان معارك ضارية منذ ١٥ ديسمبر بعد اتهام سالفا كير نائبه السابق ريك مشار بتدبير محاولة انقلاب في حين يتهمه الأخير بالسعي إلى إزاحة خصومه. وبين هؤلاء النازحين لث ٣٢ ألفاً إلى قواعد للأمم المتحدة خصوصا في جوبا وبيور ومالاكال وبتنوتو.

وفي العاصمة جوبا وحدها ترك ٢٥ ألف شخص منازلهم وفقا لمكتب الأمم المتحدة لتنسيق المساعدات الإنسانية.

■ طهران

ولايتي يدعو واشنطن إلى محادثات مباشرة

دعا علي أكبر ولايتي مستشار قائد الثورة الإسلامية الإيرانية للشؤون الدولية إلى إجراء محادثات مباشرة مع الولايات المتحدة في غمرة المفاوضات متعددة الأطراف بشأن برنامج بلاده النووي.

وتشير تصريحات ولايتي الجمعة، إلى الدعم الكبير لسياسات الرئيس الإيراني حسن روحاني الذي ينتقده المتشدون بشأن الاتفاق النووي الذي تم التوصل إليه الشهر الماضي وبشأن اتصالات أخرى مع الولايات المتحدة.

ويقول ولايتي إنه يتعين على إيران أن تتحدث مع كل دولة في مجموعة الست بشكل منفرد.

وتضم مجموعة الست الولايات المتحدة وروسيا والصين وبريطانيا وفرنسا وهي الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الأمن الدولي بالإضافة إلى ألمانيا.

ونقلت وكالة مهر شبه الرسمية عن ولايتي قوله "نحن لسنا على الطريق الصحيح إذا لم نجر محادثات مع كل دولة من الدول الست بشكل منفرد".

وقال عباس عراقجي وهو أحد كبار المفاوضين الإيرانيين إن خبراء من إيران والقوى العالمية سيعقدون جولة جديدة من المحادثات الإثنيين المقبل بشأن تنفيذ اتفاق الشهر الماضي.

التحفظ على حسابات ١٣٢ إخوانياً وأكثر من ١٠٠٠ جمعية

تظاهرات لأخوان تخلف قتلى وجرحى

اندلعت مصادمات دامية بين قوات الأمن وأنصار جماعة الإخوان المسلمين، في عدة مدن مصرية، في أول جمعة بعد إعلان الجماعة "تنظيماً إرهابياً"، وسط أنباء أولية عن سقوط ثلاثة قتلى، وعدد غير معروف من الجرحى. وانطلقت مسيرات ضمت العشرات من أنصار جماعة الإخوان في عدة محافظات عقب صلاة الجمعة، رفع المتظاهرون خلالها صور الرئيس "المعزول"، محمد مرسي، وإشارة "رابعة العدوية"، كما رددوا الهتافات المناهضة للجيش والشرطة.



□ القاهرة/ وكالات

بجامعة الأزهر، وبعض أهالي مدينة نصر، أسفرت عن سقوط قتيل واحد على الأقل، وإصابة عشرات آخرين. من جانب آخر قال المستشار عزت خميس، مساعد وزير العدل المصري رئيس لجنة حصر أموال الإخوان، إن اللجنة قامت باتخاذ بعض الإجراءات للحفاظ على بعض الأشخاص والجمعيات والكيانات والمؤسسات الاقتصادية التي رأت أنه يجب الحفاظ عليها بمقتضى حكم الأمور المستعجلة بحظر جماعة الإخوان والتحفظ على حسابات مصرفية لـ ١٣٢ من أعضاء الجماعة والتحفظ على سيارات النقل.

وأضاف خميس، خلال المؤتمر الصحافي للجنة، مساء الخميس، أنه تم التحفظ على بعض الأراضي المملوكة لأعضاء الجماعة، وكذلك بعض الأسهم في البورصة المملوكة

لهم، والتحفظ على الأموال العقارية والمنقولة والسائلة لعدد ١٠٥٤ جمعية خاضعة لسيطرة جماعة الإخوان. وبالنسبة للجمعيات المتحفظ عليها أوضح أن هذه الجمعيات سوف تؤول نشاطها كما كانت قبل التحفظ، وذلك إيماناً من اللجنة بأن الجمعيات تؤدي دورها في خدمة المواطنين، والقرار ليس هدفه منع الخدمات عن المواطنين ولكن الغرض منه منع سيطرة جماعة الإخوان على مجلس إدارتها لتوجيه نشاط الجمعيات بنشاط ضد الدولة.

وأشار إلى أن ملف الجمعيات تمت إحالته إلى وزارة التضامن لفحصه، والتي انتهت إلى هذا العدد الذي تسيطر عليه الجماعة، موضحاً أن اللجنة قررت الاستمرار في الإنفاق على الجمعيات والأنشطة الخاصة

بها، وقال المستشار خميس إن اللجنة ليس من اختصاصها تقييم حجم أموال الإخوان ولكن يتم التعامل مع منطوق الحكم في التحفظ على الأملاك والأموال، وأوضح أن اللجنة قامت بحصر المدارس التابعة لجماعة الإخوان الإرهابية والتي وصل عددها إلى ٨٧ مدرسة، وتم التحفظ عليها وتقوم وزارة التربية والتعليم بإدارتها. وفيما يتعلق بحصر أموال الإخوان في الخارج، أكد أن اللجنة حتى الآن لم تتطرق إلى حصر الأموال التي قام الإخوان بتبريها، ولكنها قامت بحصر الأموال والممتلكات في الداخل حالياً وستقوم خلال فترة لاحقة بالبحث في اتخاذ الإجراءات اللازمة للوصول للأموال المهربة فيما بعد.

على صعيد المواقف الدولية عبر وزير

وتصدت قوات الأمن للمظاهرات، التي تأتي بعد يومين من قرار مجلس الوزراء بإعلان جماعة الإخوان المسلمين "تنظيماً إرهابياً"، حيث قامت بتفريق المتظاهرين، باستخدام قنابل الغاز المسيل للدموع، واعتقلت ما يقرب من ٢٦٥ منهم، في ٨ محافظات، بحسب مصادر أمنية. وأكدت وزارة الداخلية، في بيان تلقته CNN بالعربية، سقوط ثلاثة قتلى خلال المصادمات التي اندلعت الجمعة، في محافظات القاهرة ودمياط والمنيا، كما أصيب العشرات بطلق ناريا وخرطوش، بينهم عدد من ضباط وقوات الشرطة، أحدهم نائب مدير أمن قنا.

كما ذكر البيان أن الأجهزة الأمنية تمكنت "خلال مواجهاتها مع عناصر الشعب المنتمين لتنظيم الإخوان الإرهابي"، من ضبط ٢٦٥ من "العناصر الإخوانية"، من بينهم ٢٨ سيدة، ولقت إلى أنه "ضبط بجوزتهم زجاجات مولوتوف، ومنشورات تروج لفكر جماعة الإخوان الإرهابية".

ونسبت وزارة الداخلية إلى المضبوطين قيامهم ب"إثارة الشعب، وقطع الطريق، والتعدي على المواطنين وقوات الشرطة، مستخدمين الأسلحة النارية والخرطوش"، بالإضافة إلى إضرام النار في ثلاث سيارات تابعة للشرطة، "تصاف مرورها بمناطق المسيرات" بحسب البيان.

وكانت اشتباكات قد اندلعت، في وقت سابق من مساء الخميس، بين عدد من الطلاب المؤيدين للرئيس السابق



صحافة عالمية international Press

حكومة مصر تصعد من "الحرب على الإرهاب"

خسارة "شطح" ضربة خطيرة لحركة المستقبل اللبنانية

the guardian

هناك عددا كبيرا أيديا مرسي، وهؤلاء هم المسؤولون عن الهجمات وهم المجرمون والإرهابيون الذين يجب أن تستهدفهم قوات الأمن. وتوقع هيلر "أن يزداد المناخ سوءا بالنسبة لمؤيدي الإخوان، وأن تزيد احتمالات أن نرى مزيدا من العنف".

ويتابع الخبير البريطاني، قائلا إن مبعث القلق الآن هو احتمال وقوع هجمات انتقام على أنصار مرسي والإخوان، وعلى معارضي الحكومة المؤقتة.

وفي المقابل، تقول الصحيفة، إن العديد من المراقبين المصريين صفقوا للخطوة التي قامت بها الحكومة، بل إن البعض رأى أنه قد جاء متأخرا. فيقول المحلل والناشر هشام قاسم، إن الحكومة اتخذت هذا القرار ردا على الانتقاد المتزايد لفشلها في إنهاء حركة الاحتجاج والعنف لم يعارضونها. وأضاف قاسم، أن الناس لم يعتقدوا أن الحكومة حازمة بما يكفي، مؤكدا أن هذا الإعلان من جانبها لن يكون له أي تأثير لأن هناك حرب كاملة دائرة بالفعل، مشيراً إلى تهديدات الإخوان في أعقاب عزل مرسي. وقال إنهم أدلوا بتصريحات تهدد بحرق البلاد عقابا على الإطاحة به.

وأكد قاسم، أن الإخوان أوضحوا أنهم يرفضون استخدام المنطق، وهددوا مرارا بعرقلة تقدم البلاد.

تابعت الصحيفة، التطورات على الساحة المصرية، وقالت إن تصنيف الإخوان المسلمين كجماعة إرهابية، يمثل تصعيدا في حملة الحكومة للحرب على الإرهاب، والتي اعتبرتها الصحيفة قمعا للمعارضة.

وأضافت الصحيفة، أن المحليين منقسمون حول تأثير هذا القرار على الإخوان. فقد تم حظر الجماعة بالفعل، وتم مصادرة أموالها بعد حكم قضائي في سبتمبر الماضي. كما أن أغلب قياداتها خلف القضبان، وتم القبض على رئيس الوزراء السابق هشام قنديل، بينما كان في طريقه على السودان.

ويقول "انتش إيه هيلر"، الباحث البريطاني بالمعهد الملكي للخدمات المتحدة والمقيم بالقاهرة، قوله إن الدعايات القانونية الفورية لإعلان الإخوان منظمة إرهابية ليس واضحا، إلا أنه لم يفاجأ بهذا القرار. وأضاف هيلر قائلا "إن القضاء ظل على مدار أشهر يصف الإخوان جماعة إرهابية، على حد قوله في تصريحات للجارديان"، مضيفاً أن الإعلام كذلك يصف الإخوان بالإرهابيين منذ أشهر. والفرق أن الحكومة والقائد الفعلي للدولة هو من يقول ذلك الآن. وهذه هي المرة الأولى التي تربط فيها الدولة الإخوان مباشرة بالإرهاب.

ويرفض هيلر المزاعم بأن الإخوان يقفون وراء تفجير المنصورة، وقال إن

سيمثل ضربة خطيرة لحركة المستقبل، حيث كان شطح اقتصاديا سابقا بصندوق النقد الدولي، وظل في لبنان على عكس الحريري، الذي قال "إنه من الخطر جدا بالنسبة له البقاء في لبنان، وحصل على دعم إضافي من الغرب كشخصية سياسية تتمتع بالكفاءة".

من جهة أخرى، قالت بساكي ان كيري أكد "ضرورة مراجعة الاحكام الصادرة ضد ناشطين في منظمات غير حكومية، في اشارة الى احكام بالسجن لمد تتراوح بين سنة وخمس سنوات، صدرت في حزيران/يونيو الماضي على ٤٣ من المصريين والاجانب العاملين في منظمات غير حكومية.

Telegraph

مدار ١٥ عاما. ولفتت الصحيفة، إلى أن الوضع الأمني في لبنان تدهور سريعا في السنوات الثلاثة الأخيرة. وتزامنت بداية الربيع العربي مع انهيار الحكومة التي كان يقودها رفيق الحريري، وحلت محلها حكومة بقيادة حزب الله.

ومع تحول الصدامات في سوريا إلى حرب أهلية، انقسمت الفصائل اللبنانية في مساندة طرفي الصراع في سوريا، حيث أرسل السياسيون السنة ومنهم الحريري أسلحة إلى المعارضة، بينما أرسل حزب الله رجاله للقتال مع القوات الموالية للأسد.

ورأت الصحيفة، أن اغتيال شطح

اهتمت الصحيفة بالانفجار الذي وقع في بيروت، صباح الجمعة، وقالت إنه أدى إلى اغتيال محمد شطح الوزير اللبناني السابق الموالي للغرب، وهو الحادث الذي ألقى بمسؤوليته على التصعيد المستمر لعمليات القتل بين الفصائل الشيعية والسنية في البلاد.

وقالت الصحيفة، إن شطح قبل مقتله بساعات، أشار إلى عمق الأزمة الطائفية في لبنان، وكتب على حسابه على موقع تويتر يدين حزب الله وضغوطه من أجل الحصول على صلاحيات واسعة في مجال الأمن والسياسة الخارجية، وقال إنها صلاحيات أشبه بالتي حصلت عليها سوريا طوال تواجدها في لبنان على

عمارة مصرف الرافدين في كربلاء: الإدراك الواعي للمكان

د. خالد السلطاني



مبنى فرع مصرف الرافدين في كربلاء (١٩٦٨)، المعماد. محمد مكيه، منظور الواجهة الرئيسية توقعاتنا في اصطفاء "المقياس" وطريقة تنطيق ذلك المقياس لتلك المهمة التكوينية. يتطلع معمار مصرف كربلاء إلى إيجاد نوع من "القطعية" الأسلوبية، التي يمكن بها أن يرتقي بمبناه ليكون حدثاً محيزاً ولاقفاً في سياق البيئة المبنية الملاصقة، وفي سياق ما يجاورها من المباني والمنشآت. من هنا، يمكن فهم قرار تحديد المبنى بإطار خاص ومميز، (بالواقع، هو تحديد لتخوم الواجهة)، كي يمكن إبراز المبنى بصيغة مختلفة عن مألوف عمارة المباني المتاخمة. ومما عزز ذلك الاختلاف وكرس تمايزه، اختيار المعمار مادة الرخام الفخمينية، كمادة لتلك الأجزاء المحدد، بغية تأكيد "غريته" مرة أخرى، عن عمومية استخدامات المواد الإنشائية الشائعة والمألوفة للمباني المحيطة. نحن، إذًا، إزاء تمرين تصميمي منع، يطمح المعمار به، لأن يكون مبناه لفتنا ومثيرا للانتباه، لهندسيته المنتظمة الرصينة، وللتحديدات الإطارية الواضحة والجلية، المشغولة بتلك المادة الغالية والجليلة، ولقرار المصمم في انحسار كتلة المبنى نحو الداخل، ورفع عن مستوى الأرض بمسطبة، تعزل المبنى، وتثأى به عن زحام الشارع ورسيفه، العاج بحركة السيارات والسابلة. جزأً المصمم واجهته إلى سبعة أجزاء (بعبد أجزاء الرقم السحري ٧، المحب

جيداً خصوصيتها، ومُطلع على فقرها العمراني، والتائق لجعل مبناه ليكون "أيقونة" بصرية مميزة، لذلك النسيج، لكنه أيضا، يعي إلى حد بعيد، بأن شواهد المكان الأخرى اللافتة سواء كانت الثقافية منها، أم العمرانية أم المعمارية (وخصوصا المعمارية)، لا يمكن تجاهلها، أو التغاضي عن حضورها البالغ في المشهد. (لنتذكر عمارة المقامات الدينية في المدينة، وكذلك القصير الأخيضر (١٧٧٨م): المآثرة المعمارية الإسلامية الواقع في أطرافها)، كل ذلك كان حاضراً، كما نتوقع، عند اشتغال المصمم على عمارة مبناه الكربلائي. أيقن المعمار، أن في اختزال أنواته التكوينية حد التشكف، التي سيتعامل معها في صياغة قراراته التصميمية الخاصة بمبناه، يمكن لها أن تكون ملائمة جدا هنا، وأن يكون ذلك الاختزال، بمثابة تعويض عن صغر أبعاد المبنى، وبديلا عن ضخامته. كان لابد، إذًا، أن يلجأ المعمار نحو مفردة تكوينية بعينها، سيسعى إلى إظهارها، بصورة جليلة، بحيث يمكن لها أن تجيب على جميع تساؤلاته التصميمية. وليس هنا، أفضل (وأصدق!) من الانتكاء على مفردة "المقياس" Scale، كي يمكن بلوغ تلك المرامي والأهداف بصورة مبسرة ومقنعة ومبناه، ويشي أسلوب معالجات الواجهة البيئية المبنية المحلرية، هو الذي يعرف،

بالييت المدى

ستار كاوش

نصب للجواهري ، أم نصب على الذقون؟

وأنا أتجول بين أحضان منتزه (بورغيسه) في روما ، لفت انتباهي شارع صغير وأنيق ، حاولت أن أكمل مسيري باتجاه مختلف حيث كنت أنوي الذهاب إلى متحف الفن الحديث ، لكن شيئاً ما جعلني ألقت لقراءة اسم هذا الشارع الصغير ، كانت بالفعل مفاجأة مذهشة من العيار الثقيل ، فالشارع الأنيق هذا كان اسمه (شارع أحمد شوقي) فرحت حقاً وأنا أقرأ اسم أمير الشعراء بالحرروف الإيطالية على يافطة جميلة ، أخذني الفضول بأن أسير في هذا الشارع حتى نهايته . سرت بين الأشجار التي تحيط بالشارع وتليق باسم شاعرنا . كلي فخر واعتزاز بذلك وقد امتلأ رأسي بأسئلة كثيرة وعجيبة . لكن قبل أن أجد إجابات لأسئلتني المحيرة تلك ، وجدنتي أقفز فرحاً من جديد وأنا أنتسم ثم أطلق ضحكة كبيرة وأنا أشير إلى نهاية الشارع بطريقة تبدو استعراضية وتيقو بمأله الجمال ، فقد رأيت تمثالاً كبيراً ومدهشاً من البرونز يمثل الشاعر شوقي ، تمثالاً في غاية الروعة والبراعة والتنفيذ ، وقد كتب على قاعدته الضخمة أبيات من شعر أحمد شوقي ، احتفاءً به وبما قدمه من إبداع . سألت نفسي لماذا قام الإيطاليون بذلك ؟ كيف خصصوا مكاناً في روما المدهشة ، لشاعر عربي ؟ أتخيل الآن بلدية روما وهي تتفق مع واحد من أهم نحائي إيطاليا ليقوم بإنجاز تمثال لشاعرنا ، شاعرنا الذي سيبهنا نحن ربما ، لكنهم تذكره ، ينسبنا كما ننسى أشياء كثيرة في حياتنا ، أشياء ننحني إليها بالفعل أكثر من أي شيء آخر ، أشياء ليست عابرة بل أصيلة ومهمة ومؤثرة . لماذا ياترى فعل الرومان ذلك وهم لديهم شعراء وشخصيات فذة تستحق كلها تماثيل ؟ الجواب خطر على بالي وأنا أقف أمام تمثال شوقي وسط روما العظيمة ، خطر الجواب عارياً بسيطاً ، يقول لي بكل ثبات إن الأبعاد الحقيقية ليس له وطن ، والانتفاخ على الآخر هو ما يجب أن تتعلم به الناس لإثبات المحبة والمقاصد الطيبة والانتماء إلى الإنسانية بمعناها الشامل والكبير .

لكن الأهم من ذلك هو كيف نثبت نوايانا نحن ؟ كيف نترك جواهرنا التي أصابها سيل التخلّف والتجارة بالوطن وثقافته وفنّه ؟ ذلك الفن الذي لا نملك ما هو أعمق ولا أهم أو أجمل منه . كيف نفعل ذلك وقد باع الناس تمثال السعدون بالكيلوات على شكل خردة نحاس ؟! ماذا فعلنا بأنفسنا وقد سمحنا لكل ذلك بالحدوث وكأنه لا يعني العراق وتاريخه ؟ لقد تحدثت هنا مرة عن مدينة يتغير اسمها في لمح البصر من اسم دكتاتور إلى اسم رجل دين ، هكذا بطريقة تصيب أي (مواطن) حقيقي بالغثيان ، وكأنها يا أبا زيد ما غرّبت . فهذه ليست طريقة مشرقة لاستعادة جمال بلادنا الأفل . هذه البلاد التي ابتلت بعيون لا تكتشف عن الجمال ، بل تتاجر بالقيح أيضاً . آخر صرعة أراها في بغداد هي تمثال أو نصب الجواهري (هو نصب بالفعل ، لكن على ذقون العراقيين) ، هل حقاً هذا ما يليق بمكانة شاعر العرب الأكبر ؟ ، ما هذه البلوى التي ابتلينا بها وما هذه الساذجة والواقحة التي وقعت على رؤوس الناس . لا أفهم أبداً ولا أتصور ولا أتخيل ، بكل المقاييس الفنية والإنسانية والجمالية والتاريخية وحتى التجارية ، كيف نجيز تيهيم نصب (المسيرة) للفنان خالد الرحال ونصنع عملاً للجواهري يحمل كل هذه أصابعه؟

تتوافق- بثقة وجودها ونواتج تأثيرها- أعمال الفنان (فاخر محمد) في عموم ملاك تجاربه التي تمتد منذ أولى اطلا لاتها- إلى مطلع ثمانينات القرن الماضي وحتى إقامة معرضه الشخصي الأخير (قاعة حوار /أيار٢٠١٣)، لتعيد متواليات ذلك اللعب الجاذق والبريء- عناية وقصدا-على سطوح عادة ما تستلقي حرة، طيبة، متمسامة لاستجاباته الروحية ،وتناميات مهاراته صوب ذلك الاهتنان المتحمم بعوالم ومناخات تتداخل بحيوية نابضة،تقام عبرها ومن خلالها علاقات وشائج حية ما بين موجودات وتجاورات لوحاته بكل ما تحمل من دقق وتمرد وحنو يتسامى ليتفوق على (لذة التعبير) ينسحقها التقليدي ،بغية الوصول- هياما وتعامدا- إلى بسط نفوذ(لذة اللعب) النفسي - سايكودراما- وتطويع مترادفاته الذهنية عبر حنكة مراس ماهر في تحديد شروط ومكملات تضرده الخاص من حيث قدرة توابح التحدي الضمني واستمالة رغباته(المفكرة)باتجاه ترسيم عدة اتجاهات في ميادين تحديث(قفة)الرسم التي يبقي ويتطلع من أجل إكمال مشروعه البصري وتدعيم فهمه بسطوح غاياته وتأثيراته المبكرة لمديات النظر والظفر بتبعات(ما بعد الحدائة) وسلامة ترسيخ اسمه واضحا في محافل المنجز التشكيلي ليس في العراق،فحسب، بل حتى في الكثير من الدول العربية وبعض الدول الأوروبية التي تم فيها عرض أعمال هذا الفنان والأكاديمي الرصين .

حسن عبد الرحيميد



سموإب(الحرفة)نحو محافل(الاحرفة)

فاخر محمد...وعمي المخيلة

على مجال هذا الإعلان غالباً ورافضاً كل ما يجعل من عالمه الدهش والمفترح بنأى بعيدا عما هو سائد ومألوف ومتكرر، أصلا. كل شيء ممكن ومتوقع في أن يجد نفسه حاضرا... متسللا ... يقفلا ...أم مسترخيا على مراك لوحه (فاخر محمد) المفتوحة على مصراعها، فهي جازمة على الدوام لاستقبال كل ما يقبض به ثراء ونباهة مخيلته وتحفزيناتها الدائمة،على مد أعماله بكل ما يديم عناصر الشد وإثارة فعل المشاركة الفعلية ما بين اللوحة والمشاهد والمتتبع لخصائص ما أنجز وأحيا من تدفق أفكار وتوريد رؤى وتصورات تصل حدود الاحتجاجات والتوترات البصرية التي تراهن على احتوائها لوحاته دون أننى مساس بقيمة وأثر وتأثير ما تبغي إيصاله،بل على العكس أنها تسعى لكي تعكس صورا ومشاهد (بانرومية) حية ومتدفقة تغور في ثنايا ذلك التأثير،وتلك هي سمات وميزات التجارب الكبيرة القادرة على توضيح مقاصدها وتعيد سبل الوصول إلى مكاسن الأشياء وتكشف جوهر المواقف بغية رصدها وتخليدها في متحف الذاكرة، وليس من قبيل المصادفة أن تحيا مثل هذه التجارب في رحاب الفناني الحر والاختزال المروهن بقدره الفنان على تبني مقدرات وخزائن وعيه وأرصده مخيلته،على اعتبارها(أي المخيلة)- كما يرى ذلك أوكثافيو باث-(هي القدرة على الربط وبناء الجسور بين شيء آخر،لذلك فهي معرفة بما هو مناسب)فضلا عن كونها مساعي معرفية صديرة تعرف جيدا كيف تحدد مساراتها وتنوع اتجاهات بوصلتها ونهج اختياراتها. كما هي تجربة(فاخر محمد) بواقع تقييمنتها العام والخاص لها.

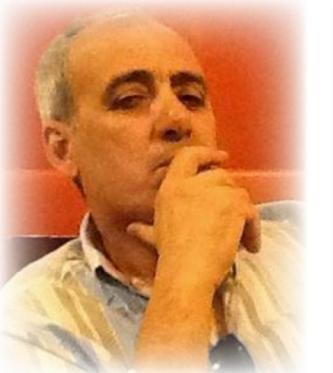
البدائية وبساطة فعل وطبيعة الحياة كما هي، لا كما ترتبها وتؤثت لها تسارع المغترات الحضارية وفرض استجاباتها على نحو ما يجبرنا- طوعا أو انصياغا-للقبول بكل تركايتها التي تسببت بهيمنة القطيعة ما بين الإنسان وعالمه البدائي-الأول والبسيط الذي تحاول استعادة بعض جوانبه بشيء من سر وسحر تلك الحنين الطغي الذي يسكن لوحات (فاخر) حين يمهرها بتداخل وتفاعل احتشاد تتضافر فيه عدة مساند وقواعد تنشي بتلاقي أنساق وتدافع خطوط لينة وطرية بذات ملامح شخوص وهيئات(أوت- لاين)واجترار اتجاهات لا تسير على هدى أو مدار محدد- معين، فضلا عن رصف تقاطعات وانحناءات وبث إشارات وأشكال وعلامات جاءت تزيد من وقع فعل الحركة ونبضات أفعال أيطال هذه المشاهد واللغات الحية والحانية،حتى لتكاد نسمع همس وضجيج هواجسها وتفاعل حضورها فوق سكون السطح التصويري الذي يجاهد (فاخر) على جعله متفردا ... مباحا ... وخاصا لما يريد البوح به، ولما يبغى التصريح به علنا واحتجاجا على ما يجري وما يحدث في عالم اليوم،كما يعثني تشذيب الزوائد بالحذف وإقصاء التكرار باعتماد قوة الملاحظة وطبيعة تفويض عالمه السحري ونهجه الخاص في تبني قدرة الأسطورة على استيعاب كل ما يمكن استيعابه وفق مقدرات وعيه وسلامته إحساسه بقيمة المنجز المتوافت من ملكات ذكرياته وتويعاتها المعرفية وإسهاماته التجريبية وسعاداته المعلنة بما يقنض ويضيف إلى مكملات المشهد المرسوم بعناية وبراية (خاصة جدا) بعوالمه التي ابتدأ بخلقها منذ لحظات إعلانه فنانا تشكيبيا،وسار

المدرس ما بين مكوناته البصرية بحاصل قدرة فائقة على التنامي وسمه الاختزال في ذات اللحظة وخلصات صدقها وصراحتها عاطفتها وفنتتها،تتحدد وتنوع لتلقف حائلا دون تحقيق تلك المآرب التي تعيق تدفق الجمال حرا... بهيا... إلهايا في نسج لوحاته

وإعانة تحقيق أبسط تطلعات ومتعلقات وجودنا الإنساني،ولعل طرق الدفاع بالجمال وبث مكاسن الهجة كتلك التي يبتكرها- هنا- أعمال هذا الفنان عبر نهجي حروف مهاراته وتنوعاته اليقظة بإشغال كل مساحات، بل مسامات اللوحة بالحركة والتداخل الحر

تأسيسا لوعي مبكر،بما عرف عنه من نبل خالص وانزان اتسم بهدوء وغنى وتأمل كما لو كان قد استجار بحكمة مثل فرعونى يقول:(سر بيضاء حتى تصل بسرعة)تنفذ تجربة(فاخر محمد)تولد١٩٥٤- محافظة بابل) إلى حيث حفريات أعمق ومديات أبعد كانت قد تجسدت على أقصاها،حرية محكومة بذلك الوعي المؤسس،وسعيها متوacula في عموم ملاك معرضه الشخصي الأخير(قاعة حوار) ومن ثم استعداداته لخوض تجربة مشتركة مع الفنانين(د.عاصم عبد الأمير) و(د.محمود شبر) والمؤمل عرضها في بيروت على (كاليري-الأرجوان) منتصف شهر كانون الثاني/٢٠١٤ في معرض يحمل عنوان(مدونات عراقية)للكلم دورة وجودها وتكثيف رؤاها ومقاصد زحفها نحو مقدرات فهم وقدرات استرجاع لمحتويات وعيه ورهافة مخيلته بإراث ما تحمل وتنوء من ذخائر نكريات ومبهاج طفولة راسخة في قيعان روحه وتحليقات وجداناته وخاصة صدق مشاعره بما يقابل أو يوازيه بهاء مقولة(نبتننه)النبتلة:(ما قبية فضيلتي ...إن لم تجعل مني إنسانا عاطفيا!).

تتساقق عواطف(فاخر محمد)بوهج مشاعر حانية، حارة وحررة،متدفقة وشقية- أحيانا- وهي تنهل من منابع وعيها البومي بالحيط وكنظاظات إشكالاته وتوالي هواجسه،ونزوع فتمثياته وتنوع وتفرع أسال المتخيل لديه، سلوكا بصريا وتعويضا دفاغيا إبداعيا عن كل ما أصاب الحياة من انكسارات وانتكاسات وأزمات وحروب تسبب في اختلالها الإنسان نفسه جراء تماديه وجوره المتلازم مع عدوانية متغلغلة في نوات من يريده وأد أحلامنا وحرر أماننا



تلويحة المدى

■ شاعر تليبي

هل لدينا مفهوم دقيق عن الواقعية؟

(١ - ٢)

سنتجاذف بالقول إن ثقافتنا العربية لا تبدو وكأنها قد بلورت مفهوماً دقيقاً لمصطلح (الواقعية) في فن الرسم، يعانِي المفهوم من التباسات قادمة من كل حذب وصوب، ويستخدم مرات كثيرة بطريقة مجازية أو بشكلٍ إطلاقِيٍّ وعريض، كما يبدو بشكل خاص، وكان المفهوم هذا ملقى على القراء من دون تاريخ محدد، بينما يشير مفهوم الواقعية في فن التصوير إلى حركة فنية ظهرت في فرنسا بين ١٨٥٠ و ١٨٨٥، وكانت مكرسة للحياة والمجتمع. من رسامها الأكثر شهرة غوستاف كوربيه (١٨١٩-١٨٧٧). وقد كان لضمون أعماله أثر دائم على مصطلح "الواقعية" نفسه. نلتحق هذه الطرفة في مقام تاريخ (مفهوم الواقعية):

أن أول منظرٍ للواقعية، الفرنسي شامبلفوري قد صرّح مرة بالقول التالي: "إن كلمة واقعية هي كلمة انتقالية لن تصمد أكثر من ثلاثين سنة، وهي من هذه المصطلحات المطاطة التي تمنح نفسها لجميع الاستخدامات". ومن الواضح أن الزمن لم يبرهن على ما قاله شامبلفوري، وذهب إلى توطين المفهوم الذي قاوم جميع التيارات الفكرية والسياسية والجمالية خلال القرنين التاسع عشر والعشرين، ناهيك عن حضوره القوي في قرننا الحالي.

إن أول رسام أوحى بالمفهوم الواقعية هو الفرنسي غوستاف كوربيه، وذلك عبر لوحته الشهيرة "دفن في أورنان" سنة ١٨٤٩ التي هي حسب الشاعر بولدير (وكان ناقداً فنياً بارعاً وذا حضور متميز في صالونات الفن الباريسية): "تمثيل لطبيعة خارجية

البحث عن لورنس

إلى خالد مطلق

يجب أن نعيش، مهما كان عدد السماوات التي تسقط فوقنا.

د.ه. لورنس

عندما بلغ د.ه. لورنس الأربعين قرر أن يكتب سيرة حياته ، كان يريد أن يكتب عن حالات المسرة والسعادة التي عاشها ، بعدما تجهم طويلاً في تأمل مرارات الحياة وعيب الدنيا .. كانت الفكرة أن يسرد جزءاً من حكاية عاطفية .. يكمل بها ما ابتدأه في روايته "أبناء وعشاق" التي قدم في الجزء الأول منها لمحات من حياته : طفولة أراد لها الأب أن تكون خشنة ، فعامل النجم الذي

علي حسين

في تلك السنوات وفي أحد شوارع أكسفورد ، عاش بريطاني آخر اسمه توماس إدوارد لورنس من مواليد العام ١٨٨٨ عرف باسم لورنس العرب الذي تحول إلى أسطورة في الغرب والشرق معاً .. كان لورنس الآخر قد قرر أن يكتب عن تجربته في بلاد العرب منذ أن وُلدت قدمه أرض بلاد الشام، في العام ١٩٠٩ ، حيث كان يسعى لدراسة تصاميم القلاع الصليبية، لتقوده تلك القدمان إلى صنع خرائط جديدة للمنطقة العربية .

الجلوس لكتابة تجربة الحياة والتساؤل ، ماذا فعلت ؟ أين أنجزت، وأين أخفقت ..أبين صرعتك الحياة وأبين غلبيتها ، كانت هي الهمّ الذي رافق الاثنين . لم يستطع د.ه. لورنس كتابة سيرة حياته، فقد أخذته فكرة حاجة الإنسان إلى التحضر، إلى أن يكتب رواية يقول عنها في رسالة إلى الشاعر إليوت :

للإنسان احتياجات صغيرة واحتياجات أعمق .. لقد وقنا في خطأ العيش على احتياجاتنا الصغيرة إلى أن أوشكنا أن ننفد احتياجاتنا الأعمق بصورة مجنونة " كانت هذه الكلمات هي حاشية رواية عشق الليدي تشاترلي التي هي آخر ما كتبه الروائي الإنكليزي الشهير . فيما استمر لورنس الآخر بتسطير تجربته الحياتية في كتاب أسماه " أعمدة الحكمة السبعة" قال عنه تشرشل : لقد احتل هذا الكتاب مركزه، بين الكتب الكلاسيكية الإنكليزية. فالحال أن غنى الموضوع، وقوته، وميزة الأسلوب الرفيعة وتلك الشخصية الصوفية التي لا حدود لها، كل ذلك رفع هذا العمل الجبار إلى ما فوق مستوى جميع المؤلفات المعاصرة "

فيما قال لورنس العرب لكتابت سيرته إدوارد جارنت " إن كتابي مهزلة لا تستحق أن تقرأ.. فلماذا أرتد أن تروى بعينك كيف تشوه الأفكار الجميلة والمادة الرائعة فارجع إلى أي صفحة من صفحات الكتاب، إنني لا أعتقد بأن هناك أي ناشر يرضى حتى بأن يجرق الكتاب فكيف بحق السماء تعتقد بأنني قد جئت بعمل ممتاز؟"

لا أنكر عدد الكتب التي ظهرت عن الضابط الذي عرف باسم " لورنس العرب " وجميعاً كانت تنحت في أسطوره وفي دوره في " الثورة العربية " . وهي الأسطورة التي حاول كولن ولسون في اللامنتهي أن يقدم صورة مغايرة لها حيث وجدنا أمامنا لورنس مغايراً ، مجرد إنسان وحيد وقلق يعجز عن إقامة علاقات إنسانية بسيطة مع الآخرين . . في الوقت نفسه جاءت سبعة شهرة د.ه.لورنس متآخرة، بسبب قوانين الحظر الأدبي الذي تعرضت له رواياته ، لكن هذا لم يمنع النقد الأدبي الإنكليزي من وضعه في قائمة أهم رواثي بريطانيا ، حتى أن ناقداً بحجم رتشاردن يكتب مشيداً بقدره لورنس على إخراج الأدب من العرص الفكتوري التقليدي المتشدد ، مفسحاً المجال لشتى أنواع التعبير خصوصاً الرغبة الذاتية.



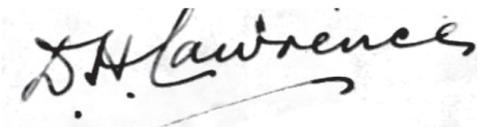
مرّ تطور المفهوم الواقعية بمراحل وفترات وشهد تغيرات في أوروبا. يبرهن تاريخ الرسم الأوروبي على أن الواقعية لم تكن المركز الوحيد للرسامين الأوروبيين. فقد كان الفنانون في القرون الوسطى يعتقدون أن مهمة أعمالهم ليست سوى ترجمة للمناخ الروحي ولقصص الديانة المسيحية، على الرغم من أن فن الرسم لم يكن يفقد العودة وبدقة إلى تمثيل نماذج محددة تراها العين وإلى تصوير حاجات الاستعمال اليومي. إن همّ (المشابهة) المقيم في تاريخ الرسم الأوروبي، يمكن أن يذهب إلى أقصاه وهو تصوير وقائع قاسية باسم الأمانة والتاريخ، مثلما هو الحال في مشاهد التعذيب ومناظر الشهداء والمعانين جسدياً وروحياً من المصلوبين والقديسين.

■ يتبع

إن الواقع المرسوم يُطابق حرفياً الواقع الخارجي. إن الخدعة البصرية صارت أعلى تجليات فكرة الرسم، وهو ما تشهد عليه القصص اليونانية، المختلفة غالباً، عن رسّامين يتنافسان على الفؤن بسبق اكتمال الخدعة البصرية، وهما زيوكسيس وباراسيوس، ويرويها المؤرخ بلين الأب. كان الرسّام الأول فخوراً بقدرته على رسم عقود من العنب مذهل بواقعيته بحيث أن العصافير كانت تحاول التقاط حباته، في حين أن باراسيوس الذي أفاد، كما تقول الحكاية اليونانية، من غياب صديقه فرسم ستارة جدّ واقعية فوق لوحته. عند عودة زيوكسيس المتوهم كلباً بخدعة صديقه المطيِّقة حاول أن يرفع الستارة من على اللوحة، مُعترفاً على الفور بأفضلية زميله في هذا المجال الإيهامي.

إيجابية ومباشرة". لقد كانت لوحة كوربيه فضيحة فنية عبر موضوعها كما عبر معالجتها الأسلوبية. وإذا ما كانت الواقعية هي نتاج تشكيلي أو لقليل أن تكون (نتاجاً أدبياً) فلم يحدث الأمر بمحض الصدفة السعيدة، ذلك أنه من بين جميع الأنساق الجمالية فإن الواقعية في الرسم تظل (تسرد) المرثي منساقاً إلى (ضروة) لصيقة بالفن نفسه.

لكن لنعد إلى تاريخ المفهوم وكيفية تطورها. فقبل أن تطبق كلمة (واقعية) على تيار محدد من رسم القرن التاسع عشر، كانت وظيفة فن الرسم الأصلية والتاريخية هي تقليد الواقع، وخلق واقع تصويري يُمائل العالم الخارجي عبر (حيلة بصرية) إذا صح التعبير. لقد كانت قدرة الرسّامين لهذا السبب، مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بقدرتهم على الإيهام بالتالي:



بالكاد يعرف القراءة والكتابة أراد لابنه الرابع أن يدرك جيداً أن الحياة تحتاج إلى ساعدين قويين ، فيما الأم التي تنتمي إلى عائلة برجوازية كانت تمنى أن يصبح أبناؤها رجال دين أو أساتذة في الجامعة .. ولأن الكتابة لم تكن مجدية في نظر الأسرة فقد اضطر لورنس أن يكتب بطريقة سرية ، وذات يوم قرأت أمه فصلا من رواية " الطاووس الأبيض " فتعجبت وقالت له : " ولكن يا ولدي كيف تعرف أن الأمور كانت تسير على هذا النحو ؟ إنك لا تستطيع معرفة ذلك " كانت تعتقد أن المرء يجب أن يعرف ما يكتب ، وظلت وصيتها الوحيدة لابنها : عليك أن ترتقي في الدنيا خطوة خطوة "

د.ه. لورنس

خلاله ، المحافظون التقليديون يحرسون على عدم الخوض في المسألة الجنسية مع أولادهم واعتبار ذلك من المحرمات ، لكنهم ينسون أن الغريزة هي المعلم الأول ، وهي التي تقود أبناءها للحقائق دون معلم

xxx

حاول لورنس العرب أن يهرب من الشهرة التي أخذت تلاحقه بعد صدور كتابه "أعمدة الحكمة السبعة" ، ويذكر المقربون منه أنه ، كان يعاني من شعور بالذنب ، ولهذا رفض وسام الشرف من ملك بريطانيا ، فقرر الاختباء في شخصية أخرى، وقام بتغيير اسمه وتطويع كجندي في سلاح الجو البريطاني، ولكن سرعان ما افضح أمره وتم فصله من الجيش، وعرض عليه ونستون تشرشل أن يكون مستشاره الخاص ، ولكنه اعتذر لبعيش سنواته الأخيرة معززاً في كوخ في ضواحي لندن حيث كتب أحد المقربين له : بعد موته، بأن لورنس كان يدفع الأموال لأحد الأشخاص كي يقوم بجلده يوميا، ومات بحادثة بعد أن انقلبت دراجته النارية في العام ١٩٣٥ ، وعمره ستة وأربعون عاماً، لتضع مجلة التايم صورته على صدر غلافها وتحتها عبارة تشرشل لن يظهر له مثيل مهما كانت الحاجة ماسئة إليه.

xxx

مات د.ه.لورنس وعمره خمسة وأربعون عاماً، وكتب في آخر رسالته : أعرف أن الشجرة ستموت في النهاية، فهل سأنتحلي عن زرع بذرة ، سيكون ذلك جيناً وغروراً . لم يعترف النقاد بلورنس إلا بعد مرور عقود على وفاته، فتحوّلت صورته من مجرد كاتب خليع إلى ممثل لأدب الإنكليزي في مرحلة الحداثة ووضّح أدبه في مكانته بين الموروثات الأدبية في الرواية الإنكليزية، وفي حياته القصيرة التي لم تتعدّ ٥٥ عاماً، ألف لورنس نحو ٨٠٠ قصة وأكثر من ١٣ رواية و١٠ مسرحيات، إضافة إلى مجموعاته القصصية ومؤلفاته في أدب الرحلات وكتاباتاته النقدية والرؤى الفلسفية ، إلى جانب رسم لوحات فنية تعرضت هي الأخرى للمصادرة والحظر .. وفي العام الماضي كشفت جريدة الديلي تلغراف عن العثور على مخطوطة جديدة للورنس كانت عبارة يوميات كتبها على شكل رسائل ، في هذه اليوميات تنكتشف أن عشيق الليدي تشاترلي هي سيرة لورنس مع زوجته، ففي السنوات الأخيرة من حياته عانى الروائي الشهير أمراضاً عدة تسببت بإصابته بعجز جنسي ، ليكتشف في ما بعد أن زوجته تقبم علاقة مع شاب يصغرها بسنوات مما أدى إلى الفراق بينهما .

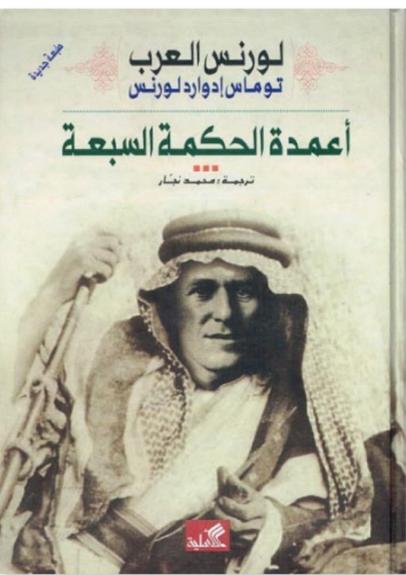
تكتب صاحبة نوبل دوريس لسنج : " إن العشاق غالباً ما يتصرفون بغرابة ولا يرغبون في أن يطلع أحد على محادثاتهم الغرامية ، ولكن لورنس يجعل عشاقه يركضون تحت المطر، فشجاعته على وجه الدقة هي التي تقربه أحياناً من حافة الحكاية الهزلية ، فالروائي الأكثر دهاء والأقل موهبة كان سيريزيل هذه الفترات الموحية بالسخرية ، ولكن بالنسبة لـ "لورنس" فإن الروعة تتجاوز مع الغرابة في أغلب أعماله "

أصدقائه ، قال في واحدة منها : يبدو لي أن الأمر الرئيس بالنسبة للمرأة هو أنها ، لا يمكن تعريفها بكلمات من قبيل الحب أو الجمال أو الشرف أو الواجب أو الجدارة أو التحرر، فعلى المدى البعيد لا تمثل هذه الكلمات حقيقة المرأة " وفي أخرى يضيف : " إن ما تحتاج إليه المرأة هو الاكتفاء ، على الأقل الاكتفاء الجسدي بقدر ما هي بحاجة إلى الاكتفاء النفسي، الجنس بنفس قدر ما تحتاجه من الروح "

لم يعد لورنس يطعم بكتابة رواية عن حب لم يسعد به ، فالأمر تحول إلى الارتجاف في العواطف التي تريد طبقة البرجوازيين فرضها على المجتمع .. تدور عشيق الليدي تشاترلي حول السير كليفورد تشاترلي، رجل واسع الثراء ألحقت به الحرب عاهة وتركته مشلولاً ومصاباً بعجز جنسي، فاضرب إلى الكتابة والتأليف لتعويض فشله في علاقته الحميمة مع زوجته الليدي تشاترلي، وهي في أوج شبابها وأنونتها. لم تكد تضي فترة حتى ضاقت ذرعا به وأقامت علاقة مع ميلورن، بسناني يعمل لدى زوجها، تحوّلت في ما بعد إلى علاقة روية على رغم الاختلاف الطبقي الشاسع بين العاشقين، وتُوّجت في ختام الرواية بمولود طفلها والاستعداد للزواج، حيث نجدها تغادر بيت الزوجية لترتيب حياتها من جديد.

يكتب الناقد هارولد بلووم أن ثورة الليدي تشاترلي ، وإن كانت تأخذ طابعاً جسدياً ، فإنها قريبة لثورة نورا صاحب مسرحية إبسن الشهيرة " بيت الدمية "، ويضيف الناقد الشهير أن لورنس كان معجباً بطريقة إبسن في نسج الأحداث والنشر وصدرت أكثر من نسخة مزورة عنها نتيجة الطالب المستمر عليها وكانت هذه الرواية هي عشيق الليدي شاترلي ، التي لا تزال تطبع حتى اليوم. حُوّلت أفلاماً في بريطانيا وخارجها، معظم قرانه في أوروبا من النساء بمناسبة ٥٠ عاماً على نشرته الغارديان بمناسبة ٥٠ عاماً على القرار الذي أصدرته محكمة بريطانية ببراءة الكاتب من تهمة ترويع المجون في رواياته .

أنهى لورنس عشيق الليدي شاترلي في لحظة كره للمجتمع البرجوازي ، استمر في كتابتها أكثر من عامين بين خريف ١٩٢٧ و صيف ١٩٢٩ أمضى عبد الميلايد وحيداً بعد انفصاله عن زوجته ، في ذلك الوقت كان يكتب الرسائل إلى عدد من



" ما أن رأى حيرتي ، وأنا ألوح له بكتاب عمدة الحكمة السبعة . حتى نهالت عبارات السخرية ليحتمها بجملته الأثيرة : " ألم أقل لك أنك غثيم ؟! "

xxx

في شتاء عام ١٩١٠ كتب د.ه. لورنس إلى ناشر لندني يسأل عن كلفة طبع روايته الطاووس الأبيض . رفض الناشر أن يرد عليه واعتبر أن نشر رواية لكاتب مبتدئ مجازفة لا تحمد عقباها ، بعد هذا التاريخ بسنوات يندم الناشر لأن صاحب الطاووس كتب رواية تهافتت عليها دور النشر وصدرت أكثر من نسخة مزورة عنها نتيجة الطالب المستمر عليها وكانت هذه الرواية هي عشيق الليدي شاترلي ، التي لا تزال تطبع حتى اليوم. حُوّلت أفلاماً في بريطانيا وخارجها، معظم قرانه في أوروبا من النساء بمناسبة ٥٠ عاماً على نشرته الغارديان بمناسبة ٥٠ عاماً على القرار الذي أصدرته محكمة بريطانية ببراءة الكاتب من تهمة ترويع المجون في رواياته .

ضحكت حين قال لي الحسيني وهو ينظر بطرف عينه إلى إحدى الجالسات ممن يرغبن في العمل بالمسرح : " أنت لم تقرأ أمهات الكتب بعد " فمثل هذه الجملة يراد لها تذكير الآخرين بتفوقه المعرفي ، وبمحاولاته أن يبدو أكثر دراية ومعرفة من الآخرين ، سلمني الحسيني المجلة بعد أن أطلق عدداً من النكات ، البعض منها تذكرها أو ربما سمعها من صديق ، والنكتة حين يلقها حسين الحسيني ليست نكتة، إنها عرض كامل بشخصياته ومفارقاته وإيماءاته ، عرض الغرض منه إشارة انتباه القاعة الجالسة التي لا بد أن تضحك ، حتى إذا اكتشفت أن هذه النكتة سبق أن قُلت أكثر من مرة . بعد أن عطف علي الحسيني وأعراني المجلة ، كنت قد اتخذت قراراً ، أن أبحث بنفسي عن روايات لورنس ، وما زلت



توماس لورنس

أمريكا و التحدي الصيني

حذر وزير الخارجية الأمريكي جون كيري أخيرا" ، الصين من إنشاء منطقة دفاع جوي فوق بحر الصين الجنوبي شبيهة بتلك التي أعلنتها فوق بحر الصين الشرقي في أواخر تشرين الثاني الماضي .

وجاءت تصريحات كيري في مستهل زيارة بدأها إلى الفلبين تستغرق يومين ويمكن أن تؤدي إلى تسريع التوصل إلى اتفاق حول تواجد عسكري أميركي متزايد في الأرخبيل ، حيث تشهد شرق اسيا ازدياد توتر ملحوظ بين الصين وجيرانها لا سيما اليابان ، ما استلزم من وزير الخارجية الأمريكي جون كيري موقفاً معتزلاً على سياسات بكين في بحر الصين الجنوبي .

ورأى كيري ، أن منطقة فوق بحر الصين الجنوبي ، يجب ألا تدخل حيز التنفيذ ويتعين على الصين الامتناع عن اتخاذ إجراءات من جانب واحد مماثلة في أماكن أخرى في المنطقة ، لا سيما فوق بحر الصين الجنوبي . هذا و قد ازاد التوتر بين بكين وجيرانها ، و منها الفلبينيين ، خلال السنوات الأخيرة بسبب مطالبات هذا الطرف وذاك بالسيادة على بحر الصين الشرقي ، فيما تطالب الصين بالسيادة الكاملة تقريباً على هذا البحر الذي يعتبر مفتوح طرق حيوية للتجارة العالمية و الذي يحوي على احتياطات محتملة من النفط و الغاز و ثروة سمكية كبرى .

و كانت الفلبينيين قد لجأت في كانون الثاني من العام الحالي إلى محكمة تحكيم تابعة للأمم المتحدة حول سيادتها على جزر صغيرة في هذه المنطقة منها أتول سكاربروغ التي تقع على بعد ٢٢٠ كيلومتراً و تعتبر من أبرز الجزر الفلبينية و التي تحتلها السفن الصينية منذ العام الماضي . و يقول محللون إن بكين لم تعلن منطقة مماثلة فوق بحر الصين الجنوبي و لكن يمكنها أن تفعل ذلك في المستقبل القريب .

مخاوف الصين

من جهتها ، وجهت الصين نداءً على لسان المتحدث باسم خارجيتها هوا تشون ينغ ، دعت فيه اليابان إلى احترام المخاوف الأمنية العادلة و المعقولة لدول المنطقة ، بعد قرار اليابان الأخير بزيادة ميزانية الإنفاق الدفاعي . و أشار تشون ينغ إلى أن القرار الياباني الأخير سيرتك تأثيراً كبيراً على الأمن في المنطقة ، داعياً إياها للمساهمة في حفظ الأمن و جهود التنمية السلمية فيها ، كما دعا تشون ينغ المجتمع الدولي إلى أن يتخذ أعلى درجات الحذر من الإجراءات التي أقدمت عليها اليابان .

الغليان العربي في انتظار

تعليق مصر

□ **لينا مظلوم**×

الاستنقار لدى السعودية و دول منطقة الخليج، ما دفعها الى تبني فكرة إعادة الحسابات و تقييم نوابتها السياسية التاريخية وفقا لهذه المتغيرات..
مئاته التحالف الذي ربط هذا الجزء من العالم العربي بمراكز صنع القرار في أمريكا تتعرض الآن للنقاش و المسألة في إطار صيغ أخرى..
السعودية و اتحاد دول مجلس التعاون الخليجي العربي يُدركان ان استقرارهما سيكون عرضة للتهديد نتيجة التحالفات الأمريكية مع التيارات الإسلامية- على رأسها جماعة الإخوان- ، لذا لم يكن من باب الصدفة ان تتدخل قيادات السعودية و الخليج لتمارس كل وسائل الضغط التي تملكها على الإدارة الأمريكية و دول الاتحاد الأوروبي من اجل إعادة تقييم مواقفها تجاه ما حدث يوم ٣٠ حزيران في مصر ، بالإضافة الى ضخ كل الدعم المادي الذي يُمكن مصر من الصمود حتى تستعيد استقرارها الاقتصادي، خصوصا ان الاقتصاد المصري وصل حاليا الى اقصى درجات الخطورة .

عام حسم تستقبل به المنطقة العربية أيام ٢٠١٤، عام لا تملك فيه ترف الاختيارات او الفشل .. إذ ليس أمامها بديل للخروج من حالة الانهيار سوى دعم قوة مصر و استقرارها .

× كاتبة وصحفية عراقية مقيمة في القاهرة

(فورين بوليسي) الأمريكية عندما قالت ، ان أولوياتنا هي التركيز على المستقبل الاقتصادي و السراتيجي للولايات المتحدة الأمريكية بتوطيد علاقاتنا مع اسيا حيث تتطلب الضرورة مواجهة النفوذ المتصاعد للصين بالمنطقة .

و أضافت الوزيرة الأمريكية السابقة: خلال السنوات العشر المقبلة نسعى لأن نصبح أكثر ثناء و منهجية تجاه استثمار الوقت و الطاقة لنضع أنفسنا في أفضل مكانة لدعم قيادتنا و لتأمين مصالحنا ورفع قيمتنا، مؤكدة أن التركيز حول زيادة الاستثمارات و توطيد العلاقات الدبلوماسية و الاقتصادية و الاستراتيجية بمنطقة آسيا و المحيط الهادئ أحد أهم مهام الساسة الأمريكيين خلال العقد المقبل . يُذكر في هذا السياق ان الرئيس الأمريكي أوباما قد بكر في العام الماضي في تنفيذ هذه السراتيجية الجديدة لشخصيا " و قبل الإعلان عنها ، عندما شارك في قمة التعاون الاقتصادي لمنطقة آسيا و المحيط الهادئ الأخيرة والتي عقدت في هاواي بعدما استبعدت الصين عنها ، ليكون أوباما أول رئيس أمريكي يحضر مثل هذه القمة .

لا شك ان الإعلان عن توجهات الستراتيجية الأمريكية الجديدة منلما أسلفنا، جعل المراقبين و المحللين يبحثون عن حجم الانتماء الأمريكي و المتبقي بالشرق الأوسط ، بعد الكشف عن التوجهات الجديدة . حيث أن هذه الستراتيجية العسكرية الأمريكية الجديدة تقضي بتركز القوة الأمريكية في منطقة آسيا – المحيط الهادئ ، لمواجهة القوة الصينية الصاعدة ، و على الجانب الآخر ، يرى كاتب صيني بارز أن صعود الصين سيهيهي السيطرة العالمية للغرب ، ولو أن ذلك لن يعني نهاية القوة الغربية ، و في هذه الأثناء تواصل الصين تعزيز قوتها العسكرية .

الصين و توثقها على أمريكا في المستقبل

و في موقع (ذا دبلوماسات) ، عرض زهانغ يولينغ ، مدير معهد دراسات آسيا – المحيط الهادئ و عضو هيئة استشارية سياسية لدى الدولة الصينية ، رؤيته لمستقبل القوة الصينية الصاعدة ، وكتب في مقال يقول : منذ أن بدأت سياسات الإصلاح و الانفتاح في الصين في أواخر السبعينات ، كان متوسط النمو

رأي

□ **عبد الزهرة الركابي**



و قد استفادت الصين كثيراً " من الاندماج في

السوق العالمي و المشاركة في النظام الاقتصادي الدولي القائم ، لأن هذا ساعدها على اصلاح نظام التخطيط المركزي الذي كانت تعتمده في الماضي ، و استيعابها بسرعة في الماضي الاقتصادي العالمي ، و هذه العملية مهياًة للاستمرار في المستقبل ، لأن الصين ليس لديها أي سبب يدعوها لعكس المسار كان له مثل هذه النتائج الإيجابية ، و بحكم كونها قوة صاعدة جديدة ، ستصبح الصين بطبيعة الحال لاعباً أكثر أهمية في صنع التطور على كلا الصعيدين العالمي و الإقليمي . إن صعود الصين سيهيي ، في نهاية المطاف ، النظام العالمي الحالي الذي يسيطر عليه الغرب ، و لكنه لن ينهي العالم الغربي ، كما يخوف أولئك الذين في الغرب يدقون نواقيس الخطر ، ففي عالم مترابط إلى حد بعيد ، يمكن مستقبل المجتمع البشري في تعاون حقيقي من قبل جميع الأطراف . و صحيح ان الإدارة الأمريكية في خطابها السائد لم تنس الالتزام واشنطن بقضايا المنطقة على صعد الأمن و الاستقرار و السلام ، بيد ان شبكة (ايه . بي . سي) الإخبارية الأمريكية، قد أكدت في هذا الجانب أن واشنطن بدأت تتخلى عن منطقة الشرق الأوسط لدعم أحلامها بالريادة و التقدم ، متوجهة بطوحاتها للاستيلاء على جنوب القارة الآسيوية . وعلى كل حال ، تظل بوادر الحرب الباردة الجديدة محصورة في اسيا الجنوبية، بيد ان هذا الحصر لا يعني عدم تطوير مواقف بكين المعادية لواشنطن في الشرق الأوسط ، بينما واشنطن لن تسعى لخوض حرب جديدة في المنطقة بعد تجربتها في العراق و أفغانستان .



السلطة السادسة

ضرورة فصل السلطات

سردار عبد الله×



الشائع ان هناك ثلاث سلطات هي التشريعية و التنفيذية و القضائية، ثم أضيفت اليها السلطة الرابعة باعتبار ان سلطة الاعلام ليست اقل اهمية او تأثيرا من السلطات الثلاث الأساسية. على مر التاريخ كانت هذه السلطات متصارعة و ظل المفكرون و الفلاسفة يتداولون هذه القضية الشائكة و المعقدة التي تتوقف عليها طبيعة النظام السياسي في أية دولة.

على اثر ذلك اخذ الكتاب و المفكرون بطرح فكرة فصل هذه السلطات، وهناك محطات و أفكار عديدة في هذا المجال، إلا أن الغرض هو خلق حالة التكامل في اداء هذه السلطات، فباعت فكرة خلق التوازن بين هذه السلطات دون تجاوز إحداها على الأخرى وفصلها دون ان يؤدي ذلك الى القطيعة، فكان الغرض الأساس هو التوصل الى الحالة التكاملية التي تمنع تطفيان احدى هذه السلطات.

بعد مخاض طويل توصلت البلدان الغربية الى تجسيد هذا المبدأ من خلال دستائرها و قوانينها التي تمكنت من التوصل الى افضل النتائج الممكنة فيما يخص ترسيخ هذه الحالة التكاملية القائمة على فصل و استقلالية هذه السلطات. هذا هو الحال بالنسبة لأكثرية البلدان الديمقراطية لكن الأمر بالنسبة للشرق و الشرق الأوسط و البلدان النامية بصورة عامة مختلف تماما، إذ ان لهذه الدول خصائص أخرى تعقد الوصول الى النتيجة التي حققتها التجارب الديمقراطية في العالم. فهناك سلطات أخرى تقف بالتوازي او احيانا تعلو هذه السلطات الثلاث الأساسية، بعض هذه السلطات تخصص بدولة او اكثر على سبيل المثال سلطة دينية، وبعضها خصائص عامة لا تخلو منها دولة نامية. فما هي هذه السلطة التي لا تخلو منها دولة نامية وماهي طبيعتها و دورها و تأثيراتها على طبيعة التحول الديمقراطي في البلدان النامية؟

ما يمكنني القول هو ان هذه السلطة التي اسميها السلطة السادسة هي السلطة الأمنية و العسكرية. اما لماذا لم اسمها السلطة الخامسة فان جواب هذا السؤال والعديد من الاسئلة الأخرى ستجودونه بعد فترة ان شاء الله في كتابي الذي اعكف منذ فترة على العمل فيه وأمل ان يرى النور قريبا. إن ترقبوا كتابي "السلطة السادسة".

× عضو مجلس النواب العراقي

أعياد الميлад ودعوة للتسامح

يشكل عيد ميلاد السيد المسيح (ع) ، حدثاً تاريخياً فاصلاً في حياة شعوب الأرض ، وقد كانت ولادته إيذاناً ببدء مرحلة جديدة للتوحيد، وبناء المجتمع المتسامح القوي، لان معنى ودلالة التسامح في أحسن صورها عندما تقتترن بالضرورة، فالضعفاء الذين يبديون تسامحاً لا يمكن إن يرتقي تسامحهم إلى المعنى الذي تقصده الأديان السماوية ومنها المسيحية ،واليوم تعيش مكونات المجتمع العراقي أزمتها ومشكلاتها المختلفة



□ **د. عبد الواحد مشعل**



لنجعل من أعياد الميлад الجديد ،مناسبة للدعوة للبدء بتنمية بشرية ترتقي بالمجتمع العراقي إلى مصاف المجتمعات التي وصلت إلى العلا ، بالعلم و المعرفة و التنمية. لنجعل من أعياد الميлад هذه السنة مناسبة للدعوة إلى خوض الانتخابات بأسلوب حضاري، و دعوة المواطن إلى اختيار الأصلاح و البرنامج الوطني القائم على التسامح و التعايش السلمي، ونفض غبار الطائفية و الولاءات العشائرية و الحزبية و المناطقية، لأننا لم نحصد من تقدير تلك النواحي في المرات السابقة سوى التأخر عن حالة التقدم الجارية في العالم ،كما لم نحصد منها سوى الكراهية و الفساد و الخدمات المعطلة و النداءيات النفسية و الاجتماعية، علينا تكون بمستوى تاريخنا و ثرواتنا و بمستوى موقعنا السراتيجي في مداريه الإقليمية و الدولي. فالانطلاقة الحقيقية –كما نكرنا- تبدأ بخطوة التسامح، فهل نحن قادرون على ذلك؟ فالف تهنئة لإخواننا المسيحيين ومكونات الشعب العراقي كافة ، و الإنسانية جمعاء بمناسبة أعياد الميлад المجيد والسنة الجديدة، ولنجعل من منها، انطلاقة جديدة نحو التعايش السلمي وبناء التجربة الديمقراطية بأسسها الحضارية،لتحقيق برنامجنا في الحرية و التنمية، فالديمقراطية و التنمية و حقوق الإنسان حلقات مترابطة، فلنكن أعياد الميлад ،دعوة مخلصه لتحقيق كل ذلك.



× قسم الاجتماع/ كلية الآداب/ جامعة بغداد

زفاف على طريقة "شريك"

قرر نثنائي بريطاني أن يحتفلا بزواجهما بطريقة غير تقليدية، فكان فيلم الرسوم المتحركة "شريك" هو الخيار الأمثل، إذ ظهر العروسان في اليوم السعيد باللون الأخضر وطلبا من جميع الحضور التنكر بأزياء شخصيات الفيلم.

وكان الهدف وراء هذه الخطوة هو زيادة الوعي بشأن مرض السرطان وجمع المال للمساعدة في أعمال خيرية.

وخطط نثنان غيبز وزوجته أماندا لأن يكون زفافهما تقليديا وبسيطا، لكن بعد أن فقدوا عددا من الأصدقاء بسبب مرض السرطان قرروا تحويل الزفاف إلى ما يشبه حملة للتوعية بهذا المرض.



سكاى نيوز

معارك في بابل بسبب كتاب لم يصل العراق بعد

"الحلة.. عاصمة السخرية العراقية المرة" يتجاوز المنوعات بالأسماء الصريحة

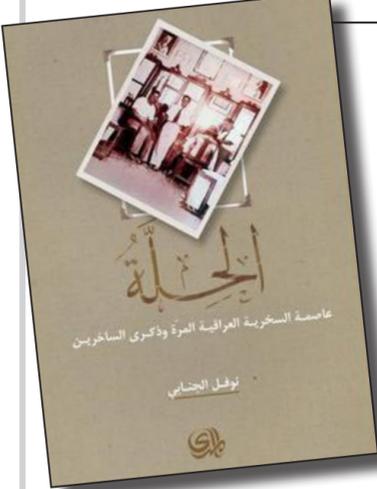
في جولة (عار) في طرق المدينة التي انهالت عليه بالشتائم والقبضات. الحليون انقسموا ما بين ضاحك بعمق وغاضب بعمق أيضا، أحدهم (وهو مدرس متقاعد منذ زمن) توجه إلى المحامي (س.م.ش) ليسأله إذا كان يستطيع رفع دعوى على نوفل الجنابي كاتب الكتاب. المحامي سأله عما إذا كان الحادث الذي ورد ذكره فيها قد حصل فعلا أم أنه مخلق، أجاب بأنها صحيحة. نصحه المحامي أن (يلم) الموضوع، لأن ما ظهر قد يكون جزءاً من قصة أكبر.

الكتاب الذي أصدرته دار المدى، يسجل في نحو ٤٥٠ صفحة، تفاصيل الروح الساخرة لهذه المدينة الغارقة في النخيل والحياة والنميمة والألسن التي تسرع الظهور صاعدة نازلة. لغة الكتاب يتفاوت إيقاعها، ويتنوع وقعها بتنوع

المواقف التي ما زال معظم إبطالها موجودين، وما زالت أسنتهم حادة وتمارس سلاطنتها بكفاءة عالية. اعتمد الجنابي في كتابه على ذاكرته بشكل كلي، وتعمد عدم اللجوء إلى أي مصدر، بل ترك ذاكرته تضيئ ماسحة البيوت والأزقة والسجون، واردة سخرية العذاب الإنساني الذي حمل هذه المدينة ما لا يمكن أن تحتمله المدن من عسف ودم لم يكن لديها غير الضحك لمواجهته. الكتاب لا ترد فيه نكتة مرئية، فهذه المدينة تسخر بالخيال والذاعة التي تقدح شرارتها في أية لحظة، أما النكتة فتعتبرها الحلة بضاعة معلبة قد يبيعها أو يشتريها الجميع، ساخرون أو من أهل النكد. الإشكالات

من أجمل فيديوهات 2013؛ أب يضحك توائمه الأربعة

من أجمل الفيديوهات التي تداولها النشطاء على مواقع التواصل الاجتماعي لعام ٢٠١٣ مقطع يصور السعادة الأبوية التي تنعكس حبا على الأطفال فتشيع أجواء الألفة والحنان في أرجاء المنزل. ويظهر الفيديو الأب يتوسط توائمه الأربعة على طاولة مستديرة يبتسمون ويضحكون كلما حاول الأب أن يستثيرهم بحركات في وجهه، لكن للوهلة الأولى يوحي منظر الدائرة المستديرة، وكأن



التي أثارها الكتاب، عرضتها إحدى المحطات الفضائية العراقية، الأمر الذي دفعنا للبحث عن نسخة في بغداد، لنتفاجأ بأن الكتاب لم يوزع إلا في بيروت، وأنه لن يصل إلى بغداد قبل عشرة أيام على الأقل.

سلاما يعراق

هاشم العقابي

إنه الميدان يا بو حديدان

بعض التعليقات التي جاءت تحت عمودي الأخير، الذي نشرته على صفحتي في فيسبوك، اتهمني أصحابها، وهم أصحاب المالكي بلا شك، بالخيانة وبأنني ضد تحرك جيشنا للقضاء على أوكار الإرهاب في صحراء الأنبار. أحدهم علق بنشر لافتة مصورة تقول من دون ذكر اسم القائل "في الحرب لا يوجد شخص اسمه معارض بل يوجد شخص اسمه خائن والوقوف ضد سيادة الوطن وجيشنا اسمه خيانة" اضطررتني هذه اللافتة إلى العودة لقراءة ما كتبت من جديد خوفا من أن يكون هناك خطأ مطبعي قلب المعنى. لم أجد فيه غير أنني عبرت عن فرحي وامني بجيشنا أن يحقق حلم خلاصنا من التفجيرات والمذابح اليومية.

يبدو أن الذي أغاظ "الربيع" هو نصيحتي لرئيس الوزراء الحاج نوري كامل المالكي أن لا يذهب إلى هناك وأن لا يتدخل في شؤون جيش يقود حربا على الأرض ضد مجرمين سؤدوا حياة الناس وصبغوها بالدم. أهذه خيانة؟ سبحان الله.

يا جماعة الخير، بلدنا يحكمه نظام برلماني يكون فيه رئيس الوزراء هو القائد العام للقوات المسلحة طبقا للدستور. لسنا سفينة على سطح في هذا كما يقولون. فهناك بلدان كثيرة تشبهنا ونشبهها. مهمة القائد العام للقوات المسلحة هنا إعطاء الموافقة على شن الحرب، أي حرب، ضد الإرهاب أو غيره. أما على الأرض وعندما تدور المعارك فيتحمل مسؤوليتها رئيس أركان الجيش. باختصار، ينتهي دور السياسي ويحل الرصاص محل الكلام. وأي سياسي يزع نفسه في الميدان لا يتخلص من تهمة أنه يحوش النار لقرصه ولايته. والمالكي، أو غيره، إن فعلها يكون مثل الذي لا يجب الغيبة عن نفسه.

أما محاولة البعض إسكاتنا عن اتهام المالكي بأنه آخر موافقته على تحرك الجيش لسحق المجرمين حتى تلوح لوائح انتهاء ولايته الثانية لعله يكسب بها "أجر" الثالثة، فهذا امر لم نبتدعه بل يكشبه الواقع والتواريخ. ما معنى أن لا يتحرك إلا عندما تبقى من ولايته ٤ أشهر فقط؟

روي عن الرسول الكريم انه مر ذات يوم بأناس وقد تجتمعوا حول بيدر من القمير. سألهم عنه فأجابوه ان فلاناً أوصى بالتصدق بتمر بستانه كله بعد ان يتوفى. وبما انه توفي فيها نحن نجمع تمر البستان للتصدق به. رفع الرسول حشفة تمر تالفة وقال: لو تصدق بهذه قبل مماته أفضل من هذا البيدر بعد مماته.



العراق في مثل هذا اليوم

رفعة عبد الرزاق محمد

أول جريدة اشتراكية

عوني بكر صدقي إصدارها ، فصدر عدنان منها واحتجبت نهائيا في ايار ١٩٢٧ . ويذكر الأستاذ مصطفى علي ان إدارة الصحيفة كانت غرفة صغيرة مقابل السينما الوطني في شارع الرشيد ، وكان سليم فتاح اكثر المساهمين في تحريرها . وتبنت الصحيفة أسلوبا غير مألوف في الصحافة العراقية يومذاك ، هو أسلوب التحدي والمواجهة ، فزيّنت صفحاتها الأولى بمقولة اناتول فرانس : نسيم مفسدين كل من نشأت أفكارهم على غير الصورة التي نشأت عليها أفكارنا . كانت جماعة الصحيفة تسعى الى تأليف حزب اشتراكي ، غير ان عقدهم انفرط لأسباب عديدة ، منها انصرافهم الى العمل الوظيفي وعدم معرفتهم بالخبرة التخاطبية ، الا ان اغلبهم بقي محافظا على موقفه الوطني ونهجه التقدمي ، وقد مهدوا الطريق أمام الرعيل الثاني من الاشتراكيين الذين تمكن من تأسيس جماعة الأمل ولجنة مكافحة الاستعمار والاشتراكية التي انبثق عنها الحزب الشيوعي العراقي .

في مثل هذا اليوم من عام ١٩٢٤ صدرت في بغداد جريدة صغيرة باسم (الصحيفة) ، يعدها الباحثون باكورة الصحافة الاشتراكية والتقدمية في العراق . تولى تحريرها ثلة من الشباب المثقف ذي النزعة الثورية التقدمية ، وفي فترة تأسيسية للفكر العراقي الحديث ، والفكر اليساري على وجه التحديد . كانت بدايات التوجهات التقدمية والاشتراكية في العراق قد برزت في العشرينيات من القرن الماضي على يد مجموعة من المثقفين الشباب ، اطلعوا على مبادئ الأفكار والحركات الاشتراكية في العالم ، وسعوا الى إيجاد تفسير ثوري (ماركسي) لأوضاع بلدهم ، ومنهم حسين الرحال ومصطفى علي ومحمود احمد السيد وسليم فتاح وعبد الله جدوع وعوني بكر صدقي وسواهم . ودخلت هذه المجموعة معركة تحرير المرأة إنصافا للمرأة ، وحين اتسعت المعركة وضافت امامهم فرص النشر ، اصدروا صحيفة خاصة بهم باسم الصحيفة ، صدر منها ستة أعداد ثم توقفت ، وبعد عامين أعاد



ملك ايا طائلة كيم كارداشيان من كبار مصممي الأزياء

استقبلت نجمة تليفزيون الواقع كيم كارداشيان هدايا عديدة من كبار مصممي الأزياء لطفلتها من المغني كاني ويست بمناسبة أعياد الميلاد المجيدة. ووضعت كيم عبر حسابها الشخصي بموقع انستجرام صور الهدايا، والتي تضمنت ثلاث فساتين من تصميم المصمم الإنجليزي الشهير ستيفن ماكارتن، وهداة من تشارلوت أوليبييا وهداة وودي آخر من هيريس. يذكر أن كيم كارداشيان قد أشارت بعض الجدل بعد نشر الصورة الأولى لطفلتها الرضيعة، حيث اتهمها البعض بأنها مهووسة بالجمال بعدما قامت بإزالة الشعر الزائد من حواجب الطفلة التي لم تتعدى الخمس شهور، إلا أن كيم قد نفت الأمر.

الأكثر قراءة

عطلة الميلاد أكثر أوقات ممارسة الخيانة الزوجية

أظهرت دراسة جديدة، أمس الأول الخميس ، أن فترة عطلة عيد الميلاد هي واحدة من أكثر الأوقات خطورة لخيانة النصف الآخر، وتمثل أيضاً أكثر المواسم ازدحاماً بالنسبة لحماي الطلاق في بريطانيا. وقالت الدراسة، التي نشرتها صحيفة "ديلي ميل" ، إن تجمع الأسر في عيد الميلاد يجعل الرجال والنساء يعتمدون على هواتهم العنيفة للبقاء على اتصال مع العشيقات والعشاق. وأضافت أن هذا الاعتماد يجعل ممارسي العلاقات غير المشروعة عرضة للكشف، عند ترك هواتفهم بلا مبالاة أو اشتباه الطرف الآخر بكثرة إجراء المكالمات أو إرسال الرسائل النصية.

ونسبت الصحيفة إلى محامية الطلاق المعروفة في بريطانيا، عائشة فرداغ، قولها "إن استخدام الرسائل النصية في عيد الميلاد أصبح شائعاً بشكل متزايد بسبب الاستخدام المستمر للهواتف النقالة حتى خلال المناسبات العائلية، غير أن ممارسي الخيانة يتوخون الحذر عند استعمالها بشكل علني ."

باراك أوباما وزوجته منفصلان وهي تطلب الطلاق

يبدو أن البيت الأبيض سيكون على موعد مع خصبة جديدة تهز سقفه، فبعد فضيحة الرئيس السابق بيل كلينتون ومونيكا لوينسكي في تسعينيات القرن الماضي، يتردد الآن أن الرئيس الأميركي الحالي باراك أوباما منفصل عن زوجته وينامان في غرفتين منفصلتين، بعد زواج دام حوالي ٢١ عامًا.

ونكرت وسائل الإعلام الأميركية أن السيدة الأميركية الأولى ميشيل أوباما، وزوجها الرئيس باراك أوباما، منفصلان منذ فترة طويلة، وأن الرئيس يقضي أغلب وقته مع نساء أخريات. وقال مصدر مقرب من عائلة الرئيس الأميركي "إن باراك وميشيل معاً فقط من أجل بناتهما ومن أجل حياته السياسية".

ملياردير صيني يعرض 65 مليون دولار لمن يتزوج ابنته

روبرتز أعلنت ابنة رجل الأعمال الصيني سيسيل شاو، من هونغ كونغ أن والدها عرض مكافأة قدرها ٦٥ مليون دولار لأي رجل يتمكن من الفوز بقلبيها، مؤكدة أن العديد من عروض الزواج انهالت عليها واعداد لا تحصى، إلا أنها على الرغم من ذلك ليست منزجة من والدها. يذكر أن شاو الذي يعرف بقلب العقارات، ويستقطب اهتمام صحافة المشاهير بسبب مغامراته النسائية العديدة، عرض هذا المبلغ الكبير مكافأة لأي رجل يتمكن من استمالة ابنته "المثالية" جي جي تشاو.

وقالت جي جي إن عروض زواج من غرباء وطلبات مقابلة انهمرت عليها منذ إعلان والدها، مضيفة أن منتج أفلام في هوليوود عرض شراء قصتها.

وتابعت جي جي، كاشفة أن "مخربون قدام من الولايات المتحدة وأشخاص من أديس أبابا في إثيوبيا ومن إسطنبول وأمريكا الجنوبية والبرتغال وإيطاليا، ومن كل أنحاء العالم قدموا لها عروضاً للزواج. وقالت: "بذلت قصارى جهدي للرد على الرسائل التي تبوئ نيتها حسنة.. ولكن لن أفتح أعليها".

إلى ذلك، أشارت إلى أن والدها الملياردير الذي يقود سيارة "رولز رويس" ويملك طائرة هليكوبتر، على الرغم من أنه عاش طفولة فقيرة في سنغهاي، شعر بالإحباط عندما كتبت صديقتها القديمة عن زواجها في باريس في أبريل/نيسان ما دفعه لعرض المكافأة "الضخمة"

ماكدونالدز تنصح موظفيها بـ "تجنب وجباتها" حفاظاً على صحتهم

وضعت شركة ماكدونالدز على ذمة موظفيها موقعا خاصا وغير مفتوح للجمهور، للتوعية والنصائح الصحية، ويؤكد خاصة ضرورة تغذي عدد كبير من الوجبات التي يقدمها للجمهور العادي مثل الهامبرغر والحبيبة وتغادي الصلصات بأنواعها. وقال موقع لوفيفارو الفرنسية اليوم الأربعاء نقلا عن تقرير لفتاة سي أن بي اميريكية، إن العلامة الدولية للأكلات السريعة وضعت موقعا داخليا لموظفيها للتقديم نصائح صحية متنوعة، أو ما أسمته "موسوعة الصحة"، الذي يبحث بطريقة موظفي العلامة على تغادي الوجبات التي تقدمها الشركة الدولية في كل أنحاء العالم.

حذرك هذا اليوم

<p>الحمل ٢٧ آذار - ٢٩ نيسان</p> <p>مهنياً: حافظ على صبرك وهذوتك، ولا تترك انفعالاتك تتخذ القرار عنك، تتأرجح بين الحماسة الشديدة والتردد والشكوك عاطفياً: التعابير التي يستخدمها الشريك تثير الشكوك، وهذا يترك مجالاً أكبر للشك حول حقيقة نيته تجاهك.</p>	<p>الثور ٢٥ نيسان - ٢٥ أيار</p> <p>مهنياً: تتحلى بقدرات فكرية مميزة وتتشع الأفكار الجيدة في رأسك، فتجد حلولاً لكل شيء، وتقدم على مبادرات مشكورة وتستوعب الأمور وتصحبها وتجد الحلول عاطفياً: أكثر عمقا معه، فهذا يفيدك أكثر صحياً: من المفيد أن تخصص ساعة للمشي أو الهولة صباحاً.</p>	<p>الجوزاء ٢١ أيار - ٢٧ حزيران</p> <p>مهنياً: يرافقك الحظ في جميع تحركاتك، ويقدم إليك كل العون والدعم والانفراج لأعمالك إذا كانت معقدة أو مستعصية ويسهل عليك النقاش عاطفياً: ابتعد عن السلطحية في تعاملك مع الشريك، وكن أكثر عمقا معه، فهذا يفيدك أكثر صحياً: من المفيد أن تخصص ساعة للمشي أو الهولة صباحاً.</p>	<p>السرطان ٢٧ حزيران - ٢٦ تموز</p> <p>مهنياً: لحسن الحظ ان القمر في المغرب يجعلك قادراً على ضبط الإيقاع، المطلوب منك التهذيب وعدم استفزاز الزملاء، بل التصرف بلبونة، وتجنب المصاريف الهائلة أو الديون أو الاستثمارات المغامرة والمجازفات والحوادث عاطفياً: قد تفكر في مغالبة أو تتفق مع الشريك على تفضية نهاية أسبوع بعيداً عن روتين .</p>	<p>القوس ٢٦ تشرين الثاني - ٢١ كانون الثاني</p> <p>مهنياً: تتركز الأنظار على قدراتك الإبداعية في مجالك المهني، وتكون بجواز تقدير لجهودك عاطفياً: حلم جديد ملاتم لإعادة النظر في استمرارية عزوبيتك، وبانتظارك مرحلة مهمة وديناميكية من حياتك العاطفية صحياً: لا تضعف أمام المشكلات: الحيط الرتيك حولك بولك فيك تعبا نفسياً ومعنوياً، وتحاول تخفيفه بشتي الوسائل</p>	<p>العقرب ٢٣ تشرين الثاني - ٢٦ تشرين الثاني</p> <p>مهنياً: مؤشرات إيجابية كبيرة في عدد من المجالات، وهذا يكون في مصلحتك لتحسن أوضاعك المالية والمهنية عاطفياً: حب جديد ومحاولات تعزيز موقفك، لكن هنالك مطبات يجب تجاوزها للوصول إلى الأهداف المطلوبة صحياً: الحيط الرتيك حولك بولك فيك تعبا نفسياً ومعنوياً، وتحاول تخفيفه بشتي الوسائل</p>	<p>الميزان ٢٣ أيلول - ٢٢ تشرين الأول</p> <p>مهنياً: مؤشرات إيجابية كبيرة في عدد من المجالات، وهذا يكون في مصلحتك لتحسين أوضاعك المالية والمهنية عاطفياً: غيوم بسيطة تهدد العلاقة بالشريك، لكن بعض الصبر يؤدي حتماً إلى تصويب البوصلة مجدداً صحياً: حاول التوفيق بين فترات العمل والغترات الضرورية للراحة والقيام بالتمارين الرياضية</p>
<p>العذراء ٢٣ أيلول - ٢٢ أيلول</p> <p>مهنياً: لا تستخف ببعض التصرفات ولا تؤول المستحقات أو تحدى القوانين وتبغ الثمن عاطفياً: قد تراهن على لقاء ما، أو تسعى جاهداً لإتمامه مهما كلف الثمن، وتفرح بجديد بولك ويفير الأفاق صحياً: قد تعجز عن مجارة من تراقهم في المشي في البداية، لكن مع الوقت ستكون في مستواهم</p>	<p>الاسد ٢٢ تموز - ٢٢ آب</p> <p>مهنياً: التفرد بالرأي غالباً ما يؤدي إلى صدامات مع محيطك، وهذا قد يسبب عواقب وخيمة وغير متوقعة مع الزملاء في العمل وخارجها، لكن الأمور تحل بسرعة عاطفياً: تطلب الشريك بالإفشاء بوعوده أو هو يطالبك بذلك، وتجد نفسك محرجاً أمام بعض أسئلته.</p>	<p>الدلو ٢٥ كانون الثاني - ١٨ شباط</p> <p>مهنياً: عليك استغلال الأجواء الإيجابية في العمل التي أفضسى الصدود، وخصوصاً أن الفترة المقبلة قد تشهد ركوداً وعدم استقرار عاطفياً: حذار من العلاقات وكن مخلصاً الإزدواجية في العلاقات وكن مخلصاً واصيد أمام سحر الجنس الآخر صحياً: اتان حمية لوضع قبل فوات الفرطة واتبع حمية غذائية قبل فوات الأوان</p>	<p>الحوت ١٩ شباط - ٢٥ آذار</p> <p>مهنياً: قد تحصل على أرباح غير متوقعة، وتتلقى دعوة لمناقشة مشروع معين وتكتشف العديد من القواسم المشتركة مع أحد الأشخاص عاطفياً: تميل إلى شخص تعرفه يوقظ مشاعرك وتعود إلى الماضي وتبحث عن حب قديم صحياً: لكي يكون يومك مريحاً عليك النوم لساعات الضرورية لتستيقظ نشيطاً</p>			

تأثر العراق .. لا تأثر الولاية الثالثة

أدرك جيداً أن الحديث عن الجيش ومعارك الأنبار الآن من المكروهات بل المحرمات، باعتبار أنه لا صوت يعلو فوق صوت المعركة الانتخابية، وليست المعركة ضد الإرهاب التي نتمناها جميعاً. ففي هذا المكان كتبت اطالب بالقضاء على الفوضى الأمنية، وضرورة ضرب بؤر الإرهاب وعصابات الجريمة المنظمة.. ووجه الإعلام ألماناً من تهم التقصير لغالبية المسؤولين الأمنيين كباراً وصغاراً، لكن الحكومة بالمقابل تركت الإعلام يتحدث كما يشاء حتى لو كان الفساد والتقصير مقروين بوثائق، لأن القاعدة لديها تقول إن المسؤول لا يخطئ أبداً، وأن الناس هم الذين يلقون بأنفسهم إلى التهلكة، وهم مصدر للشرور والأخطار على العملية السياسية.

منذ أن قال الملك عام ٢٠١٠ في خطاب متلفز إن "الإرهاب يلفظ أنفاسه الأخيرة، وقواتنا الأمنية تمسك بالأرض" ونحن نشعر بأننا أمام شريط سينمائي يعرضه أصحابه على طريقة "الغلاش باك" .. ولكي نفهم ماذا قال الملك إن القوات الأمنية انتصرت في معركتها على الإرهاب.. يجب أن نعيد الأضواء إلى مشهد درامي يبدأ منه الفيلم المثير المليء بالخطب والعنف والدماء والتصريحات المتناقضة.. حيث تروي القصة من نهايتها.. واسمحوا لي أن أعتقد وربما أنا "غلطان" بأن الخاتمة بدأت في المشهد الأول: نوري المالكي يخطب من المنجف في يوم ٢١/١٢/٢٠١٠، وفجأة يترك الحديث عن الخدمات والأمن وبناء دولة المؤسسات لوجه سهام نقده إلى القوى الليبرالية والمدنية التي اتهمها بأنها من "دعاة الرذيلة يحاولون الإفادة من هذه الحريات لإشاعة الفحش والفجور والانحراف ويعلمون من أجلها دون مراعاة لأداب العامة لهذه الأمة ولهذا الشعب المسلم .. المشهد آنذاك لم يتطرق إلى دعاة القتل على الهوية ويؤثر الإرهاب، وسراق المال العام ومخبري العترة الطائفية.

كثير من التصريحات سمعناها من الحكومة والتي أدت أننا نعيش زمن الازدهار والاستقرار وأن العراق اليوم أكثر استقراراً من كل دول المنطقة، وأنه قطع مراحل متقدمة في طريق السيادة والأمن والإعمار مع وصايا من عينة أن الطريق شاق ولا تزال طويلة أمام العراقيين.

لا أعتقد أن أي عاقل يقبل باي تهاون مع الإرهاب وأهله، ولا أعتقد أن هناك عراقياً واحداً لا يدعوا إلى التعامل مع الإرهابيين بكل حزم وشدة وإلى محاسبة الداعمين لهم.. وأن يحال إلى القضاء كل من دعم الإرهاب وروج له، وهذا الاحتكام للقانون يقتضي تصيد المحرضين على الإرهاب، وذلك جانب تختص به مؤسسات قضائية، تنهض بمهنتها في ضوء الإجابة على سؤال: من المسؤول عما جرى من فوضى أمنية خلال السنوات الماضية؟ من وفر الحماية لعصابات الجريمة المنظمة؟ من فتح السجون بوجه القتل؟ أيضاً على الملك والمقربين منه أن يجيبوا على أسئلة أخرى مهمة من قبيل: لماذا القى الملك خطاباً من كربلاء، وليس من أرض المعركة؟ لماذا يحاول البعض تحويل المعركة ضد الإرهاب إلى معركة مع كون عراقي عانى مثل معظم العراقيين من جرائم الإرهاب؟

اليوم حين ندعو إلى الحزم في التعامل مع الإرهاب من خلال المؤسسات الأمنية، نجد من يصر على أن يأخذ رئيس مجلس الوزراء دور القاضي ورجل الأمن في نفس الوقت، ونجد الكثير يروجون لشعار من يقف ضد الملك فهو إرهابي.. لقد بلغت حالة الطائفية في التعامل مع الكون السني خلال الأيام الماضية حداً غير مسبوقة وغير مقبول أيضاً حيث يسلك صانعو الخوف والتخوين، وهي بضاعة فاسدة تريد أن ترسخ مفهوم أننا شعب لا يفتح معه إلا حاكم قوي ومستبد. ومروجو هذه الخرافات هدفهم النهائي هو إلغاء السياسة ليصبح الحاكم قديراً وإلهياً، وعلينا أن نقبل التحذير في مزارعنا وأن نعيش على فئات هباته وعطاياها.. الناس لا تريد حاكم يملك قوى خارقة، فهي تريد أنسان من لحم ودم، لا تريد معارك تثار لأشخاص مهمما كانت منزلتهم وإنما تريد معركة لتثار من كل أنواع القتل والظلم والفساد والإرهاب وجرائم الطائفية التي تعرض لها العراق منذ عشر سنوات ولا يزال. إلهيا السادة، ليس بالأهزاجين نبني الدول، ولا باغتيال أم المعارك يواجه الإرهاب، ولا بالكرهية تفتح أبواب المستقبل.

• بعد مضي 8 سنوات •



كاركاتير

بسام فرج



بالأدب العربي منذ حداثته سنة، إذ نشر كتابين، وهو ما يزال طالبا في كلية الحقوق بغداد وهما: "مذاهب الأدب الغربي" ١٩٤٢ و "إيليا أبو ماضي والحركة الأدبية في المهجر" ١٩٤٥، ونال نجدة فقي صفوة الكثير من الأوسمة، ومنها وسام المؤرخ العربي من اتحاد المؤرخين العرب و "وسام الاستقلال من الدرجة الثالثة" ١٩٥٠ من الملكة الأردنية الهاشمية.

■ انتهى الفنان كاظم التصار بروفات مسرحيته "أحلام كارتون" تأليف كريم شغيدل، وقال النصار أن العرض كان بمثابة مشاهدة أولى اختيارية أمام عدد من النقاد والمختصين وقد خرجنا جميعا بانطباع ممتاز مع بعض الملاحظات التي سجلناها لتمتيع العرض.... وأضاف أن العرض سيكون في موعده يوم الخميس الصادف ٢٠ يناير ٢٠١٤.

نجدة فقي صفوة

في الوطن العربي"، و "خواطر وأحاديث في التاريخ"، و "العراق في الوثائق البريطانية ١٩٣٦"، و "الجزيرة العربية في الوثائق البريطانية"، ويقع في ١٢ جزءاً. ولم يقتصر نتاج الراحل على الوثائق التي تناول العراق، بل وسع نطاقه لكل ما يتعلق

توفي في العاصمة الأردنية عمان، قبل أيام، المؤرخ والدبلوماسي العراقي نجدة فقي صفوة عن عمر ناهز الـ ٩١ سنة. وقضى الراحل أكثر من ربع قرن من عمره في سفارات العراق في عمان والقاهرة وجدة وأنقرة وباريس وواشنطن ولندن وموسكو. وشغل منصب وكيل مساعد وزير الخارجية العراقي بين سنتي ١٩٥٨ - ١٩٥٩. وبعدها أصبح مديراً عاماً للدائرة السياسية في وزارة الخارجية ١٩٦٦ - ١٩٦٧. وفي سنة ١٩٦٧ عين سفيراً للعراق في الصين لكنه فضل الاستقالة والتفرغ للبحث والتأليف واللقاء المحاضرات في ميداني الدبلوماسية والتاريخ في عدة كليات ومعاهد علمية داخل العراق وخارجه ١٩٧٩. ولقني صفوة مؤلفات كثيرة منها كتابه اليهود والصهيونية في علاقات الدول الكبرى، "العراق في مذكرات الدبلوماسيين البريطانيين"، و "كهايات دبلوماسية" و "المناسبات المختلفة، منها السيارة وبغرفتها وحتى عند استحمامها.

صباح المدى

هيفا وهبي: أنا بخير!



طمأنت الفنانة اللبنانية هيفا وهبي جماهيرها عبر حسابها الخاص على تويتر، وكتبت قائلة: "أنا بخير. حزينة جدا على الناس الأبرياء الذين سقطوا. الانفجار وقع على مقربة من منزلي". وقامت هيفا وهبي بالمساعدة بنشر تغريدات تدعو إلى التبرع بالدم للمستشفيات التي نقل إليها المصابون جراء انفجار هز وسط بيروت صباح امس، وراح ضحيته ٦ قتلى بينهم الوزير السابق محمد شطح، وأكثر من سبعين جريحاً.

ديمي وميناج وإيريانا أكثر النجوم شغفا بتصوير أنفسهم في ٢٠١٣

أثبت عدد كبير من النجوم العالميين أنهم مدمنون للتصوير ولعدسات المصورين، واستكملوا عشقهم للتصوير بالنقاط الصور الفوتوغرافية لأنفسهم ثم نشرها على صفحاتهم بمواقع التواصل الاجتماعي، مثل "تويتر" و "انستجرام" و "فيس بوك". وتصدرت القائمة النجمة نيكي ميناج، التي تلتقط دائماً عدداً هائلاً من الصور لنفسها، ما جعل الكثيرين ينتقدوها معلقين أنها تحب أن تظهر دائماً بالصور، بينما هاجمها آخرون مؤكدين "تجربتها" الشديدة، وتأتي النجمة العالمية بيونسيه أيضاً حيث لديها اهتمام كبير بالنقاط الصور لنفسها، فتشارك مرتادي صفحاتها نشر آخر الإكسوسورات التي ارتدتها، إضافة إلى نشرها عدة صور دون استخدام "الكلاب". ما دخلت القائمة النجمة العالمية ديمي لافاتو، التي يعتبرها الكثيرون "مجنونة صور"، حيث تعتمد دوماً النقاط الصور لنفسها بتعبيرات غريبة وملفتة للأنظار، أو أثناء وضعها "مساحيق" تجميل مبالغاً فيها، إضافة إلى تصوير نفسها في المناسبات الخاصة مع أصدقائها المقربين.

أيضاً هاري ستايل نجم فريق "أون ديركشن" يعشق تصوير نفسه بنفسه، حتى إذا كان بصحبة آخرين، وانضمت لهم النجمة العالمية المثيرة للجدل دائماً مايلي سايروس، التي تعاني من حب ذاتها بشكل مبالغ فيه، فتنشر يوميا عدداً من الصور التي تلتقطها هي لنفسها، وكذلك النجمة إيريانا جراند التي ضربت الرقم القياسي في تصوير نفسها، حتى إن البعض أكد أن حالتها ربما تكون مرضية، وانضمت إليها ريهانا لمتقطعة لنفسها صوراً في أماكن مختلفة، منها السيارة وبغرفتها وحتى عند استحمامها.

مايلي سايرس تختتم ٢٠١٣ بـ «إثارة الجدل»



٢٠ مليون أسطوانة داخل الولايات المتحدة.

أطلقت المغنية الأمريكية الشهيرة مايلي سايرس أغنية مصورة جديدة بطريقة الفيديو كليب بعنوان "Adore You"، أثار جدلاً واسعاً حول العالم. واختتمت سايرس بتلك الأغنية عام ٢٠١٣ الذي تصدر اسمها فيه عناوين الصحف والمجلات بسبب تجربتها من مالبسها في الأغاني المصورة بجانب رقصاتها المثيرة، وخلال هذا العام بلغت سايرس صدارة قائمة مبيعات الاسطوانات في موقع "أي تيونز"، في أكثر من ٧٠ دولة، إذ باعت أكثر من

بيت المدى يستذكر الباحث والأديب محمد جواد الغبان

رغم تزامم الضعائيات الفنية والثقافية في شارع المتنبي، إلا أن قاعة بيت المدى للثقافة والفنون ازدحمت بالمتقنين والباحثين والإعلاميين .. بحضور مميز للسيدة ميسون الدملوجي، والعلامة حسين محمد هادي الصدر، ليشاركوا في الأصبوحة الاستذكارية للأديب محمد جواد الغبان، قدم الأصبوحة الإعلامي عادل العرداوي، الذي تحدث عن وفاء بيت المدى في استذكار المبدعين العراقيين على اختلاف اشتغالهم " اعتاد بيت المدى على استذكار رمز من الرموز الإبداعية العراقية، قبل سنة غادرنا الأديب الغبان، واليوم نقف وقفة وفاء لهذه الشخصية الأدبية، وهو شاهد على مسيرة الثقافة العراقية،

□ حذام يوسف ظاهر.. تصوير محمود رؤوف

للتقافة. إن هذه السطور العجلى لن توفي "الجواد الغبان" حقه. وكانت للشاعرة أمنة عبد العزيز مشاركة في هذه الأصبوحة الاستذكارية بصفيدة خاطبته بها: "كل من حول سيربك يشكو فراقك سيدي بقايا هواء بارد في أعلى المكان عذرا منك وأنت تلتحف التراب وسادة عذرا منك والوجع يضح بالفرق قصيدة عرفتك بالثمانين ومنها أقصى السبعين

أحوجنا لهم في هذا الوقت الحرج من تاريخ بلدنا، الأول في معنى بالخلق والعلم معا ولكن الانتماءات والميول ما تكون ومن هذه الزاوية يبدو تاريخ مجلسه العام على مدى عقود خلاصة مركزية وواقية بتأريخ العرق الثقافي والحضاري إذ نتأخي المشارب، وتتناقح التجارب من جوهره قبل كل اعتبار آخر، الجوهر الغني والخلق والتميز الوطني المنفتحة على العراق من أقصاه إلى أقصاه، بعيدا عن الاصطفاقات المنهية والعرقية، عاش الغبان ومات وبينه وصدرة يستقبل الكل برحابة فكر، ورفعة خلق، فما يعينه



السيد حسين الصدر مع مقدم الجلسة

للحكومة العراقية، إلى العناية الفائقة برجال العراق، وإسعادهم وتوفير مستلزمات العيش الكريم اللائق بهم. إن العناية بالموهوبين وأصحاب البراعات والكفاءات هي إحدى المؤشرات الحضارية المهمة الدالة على رقي الأمة. ليس من المفارقات الغربية أن يترك رجالنا المناهضون بيمارسون الحرمان والضيق والأمراض دون عناية ورعاية، لا من الدولة، ولا من المؤسسات الثقافية والاجتماعية والإنسانية؟! وإذا كانت التصريحات المتركمة حقيقية لاجدال فيها، فالمطلوب المبادرة إلى تلافي ذلك لتكون "كفارة" عن كل تلك الفصول المرة من الغفلة والتقصير. والمطلوب أيضا: ان يكرم القيد الغبان معنويًا، وذلك بتسمية الشارع الذي يضم بيته باسمه، ويطلق عليه اسم: شارع الغبان. وأن تسمى بعض المدارس الرسمية باسمه أيضا. وأن تصدى وزارة الثقافة لطبع المجموعة الكاملة، لدوايينه وكتبه وأثاره، مع تعويض عادل لأسرته، وإسمايا ونحن على أبواب الاحتفال ببغداد عاصمة



د. نادية العزاوي

ولد في مدينة النجف الأشرف وترعرع في مجالسها الأدبية، والده هو المرحوم العلامة الشيخ عبد الناطق الغبان، وخاله الخليل والشاعر الشيخ محمد علي يعقوبي، الأصبوحة بدأت بكلمة للسيد الأديب حسين محمد هادي الصدر، الذي تحدث بأمانة وحب عن الثقافة والشعر العراقي، وعن الغبان كشاعر ذي قلم نظيف، حافظ عليه حتى آخر كلمة سطرها كشاعر وباحث "العراق الذي هو مهد الحضارات ومركز الإشعاع الروحي والعلمي والفكري والأدبي، قد قيل إن شعراء العراق يساقون نخيله، وقد اغتيل النخيل على يد الديكتاتورية الباغلة، واليوم لابد أن نذكر للغبان مزية

هو الحكم بين الطرفين، الغبان كلما الف كتابا يقوم بأهائه الى رواد المجلس وكان كتابه الاخير من اروع ما كتب من شعر وأب واسم الكتاب "المعارك الأدبية حول المرأة في الشعر العراقي المعاصر" وفيه يذكر الزهاوي والرصافي وشعرهم بالمطالبة بتحرير المرأة والمناداة بالسفور وترك الحجاب وتحرير المرأة في الشعر العراقي المعاصر. فيما القى نجل الراحل مازن الغبان كلمة باسم عائلة القيد شكر فيها مؤسسة المدى لاستذكارها الشاعر الكبير وأيضا مساهمتها بطبع بعض من مؤلفاته قائلا:

غير عقد أو أحقاد، وبقي حتى النفس الأخير يشمّن من كل ضروب التعصب الطائفي والقومي والديني والسياسي، والدرس الآخر هو الهمة العالية والدأب في التحصيل العلمي والإنجاز، الدأب الذي لا يتوقف عند حدود سن أو مرض أو شعري، ولم أتعب مثلهم ضمناً ولم أبغ مثلما أبغوا ضمائرهم لكي يكونوا لدى جبارهم خدما أبي لقد تركت فرأغا كبيرا في نفوسنا وحياتنا.. لن نستطيع الزمان أن يمأدّ وعطاؤك الوافر لا ينسينا عبير التكريت.. ولن يحمو صورتك من مخيلتنا أنك في قلوبنا ووجداننا وبقدّر ما هيمن الحزن علينا لفرأقك الأليم، فأنك والله تملأ حياتنا فخرا وعزا. عهد علينا أن نكون عند حسن ظنك يا والدي العزيز أيها المرابي الفاضل وأن نتغنى بك وباسمك وبتاريخك الناصع، ثم قرير العين في خلودك بين يدي الله الباري الرحيم.. أخيرا أقول..

أبي، هيئات أن ينسآك قلبي وأنت أمام عيني كل أن تنهشني بفقدك نكريات كلف النار تسري في كيان



مازن الغبان

كان ثالث المتحدثين الباحث عبد الوهاب الحمادي الذي قال إن الراحل الغبان اشتهر بمجلسه الأدبي والذي كنت من رواده، والذي ضم أبرز علماء وأدباء وشعراء بغداد اذكر منهم حسين علي محفوظ، جلال الحنفي، وعلي الوردى وآخرون، في هذا المجلس كان يجري التناقص بين الحنفي والوردي، الحنفي معجب بمنطق ارسطو، الوردى يقول له ان هذا المنطق ولي زمانه ولم يعد يصلح للوقت الحاضر، الوردى مهمت بعلم الباراسيكولوجي وله كتاب الخارقية وهو اول كتاب في العربية في علم الباراسيكولوجي، الحنفي يقول له ان هذه خزعات وكتايب ويحتد النقاش بين الاثنين ويصل للتلويح بالأيدي فيقوم الغبان بجلب كتاب من مكتبته المعاصرة والأنيقة لحسم النزاع ويكون ذلك المصدر جانب من الحضور



أمنة عبد العزيز



مازن الغبان

أحوجنا لهم في هذا الوقت الحرج من تاريخ بلدنا، الأول في معنى بالخلق والعلم معا ولكن الانتماءات والميول ما تكون ومن هذه الزاوية يبدو تاريخ مجلسه العام على مدى عقود خلاصة مركزية وواقية بتأريخ العرق الثقافي والحضاري إذ نتأخي المشارب، وتتناقح التجارب من جوهره قبل كل اعتبار آخر، الجوهر الغني والخلق والتميز الوطني المنفتحة على العراق من أقصاه إلى أقصاه، بعيدا عن الاصطفاقات المنهية والعرقية، عاش الغبان ومات وبينه وصدرة يستقبل الكل برحابة فكر، ورفعة خلق، فما يعينه



جانب من الحضور