



## الان في المكتبات العدد الجديد من جريدة



مصادر تحدثت لـ (المدى) عن: خطة لاسقاط الموصل تزامنا مع ضرب سوريا

## ساحل الموصل الايمن يسقط بيد المسلحين والتهديدات تدفع مسؤولين للتفكير بالاستقالة

□ بغداد / المدى

أكد رئيس مجلس محافظة نينوى بشار الكيكي ان أجزاء واسعة من الساحل الايمن للمدينة تقع تحت سيطرة المسلحين ليلاً مع انسحاب قوات الأمن منها، لافتاً الى أن مسؤولين محليين تلقوا تهديدات تطالبهم بالاستقالة او القتل، وهو امر نخشى ان يترك فراغاً إدارياً في تلك المناطق، مؤكداً ان القاعدة

والجماعات المسلحة ما زالت تجبي الإتاوات من الشركات والمقاولين، لكنه تفاعل بان دخول الصلاحيات الجديدة للمحافظات حيز التنفيذ سيقلص من الأزمة الأمنية. الى ذلك كشف مسؤول محلي في الموصل لـ "المدى" عن وجود مخطط لتنظيم القاعدة لتنفيذ هجوم واسع لإسقاط المدينة ينطلق من جنوب المدينة في قرية "الجرن"، على ان يتم الهجوم بالتزامن مع الضربة العسكرية الأميركية المحتملة لسوريا، لافتاً الى ان

المسلحين في المدينة يمتلكون أسلحة ثقيلة وسيارات دفع رباعي حديثة، فيما يقوم بعضهم بنشر سيطرات وهمية على الطريق الرابط بين الموصل وبغداد لاصطياد الجنود العائدين في إجازة الى منازلهم ومن ثم قتلهم.

وقال رئيس مجلس محافظة نينوى بشار الكيكي في تصريحات الى "المدى" ان "أعضاء في مجلس المحافظة عن مناطق الموصل الجنوبية (الساحل

الايمن) أكدوا وجود مسلحين ينتشرون في الأحياء بعد غروب الشمس، فيما تنسحب القوات الأمنية من تلك المناطق"، واصفاً الوضع جنوب الموصل بـ "المقلق" والخطير، وأشار الى ان "مسلحين في مناطق الشورة، والقيارة، والتل، وهي مناطق جنوب الموصل، هددوا أعضاء في مجلس المحافظة وموظفين حكوميين بترك أعمالهم والا يتعرضون للقتل".

■ التفاصيل ص ٢

(المدى) تحاور زعيم العراقية حول قائمته الجديدة و"حصار منزله" والنزاع على خور عبدالله

## إياد علاوي؛ حان الوقت ليستمع العرب لشيعة العراق وقد تعرفت على حزب الدعوة في السعودية

■ نقدر اعتراضات الجمهور المدني علينا. ولذلك سنعمد معايير

صارمة تمنع وصول نواب تنقصهم الكفاءة في قائمتنا

■ رافع العيساوي سيكون معي، وأتمنى ان يكون معي اسامة النجيفي ايضا

■ نص المقابلة ص ٤ ■ حوار / سرمد الطائي



خبرت الشاطر مخاطباً صلاح بهاء الدين:

## أُتسَلَّمون زَمَامها للنفعيين من العلمانيين المرتدين!

فخري كريم



حزب الدعوة

كاتبني قيادي مصري صديق معانياً، عما تبين بعد تنحية الاخواني محمد مرسي وإيداعه السجن، من تعاطف القيادة الكردستانية، وكذلك العراقية، مع النشاط الإرهابي للإخوان المسلمين في مصر، ضد إرادة الشعب المصري التي عبّر عنها في انتفاضة ٣٠ يونيو/ حزيران الماضي. وللتأكيد على وجهة نظره، ارسل لي نص رسالة خبرت الشاطر نائب المرشد العام للإخوان المسلمين في مصر، الموجهة الي "فضيلة الأستاذ صلاح الدين محمد بهاء الدين الأمين العام للاتحاد الإسلامي الكردستاني في ١٢/٤ من العام الماضي، رداً على رسالة تلقاها من بهاء الدين.

وأشار الصديق المصري أيضاً الى المظاهرة التي خرجت في كردستان دعماً للرئيس الاخواني المعزول، والى وقائع مماثلة في بغداد، عبر فيها الحزب الإسلامي العراقي عن مواقف مشابهة، تعكس تنسيقاً مع الإخوان، وتدخل في اطار الحملة التي حرض عليها التنظيم الدولي للإخوان المسلمين.

كان عتاب الصديق مصدره التباس في فهم الوضع في كردستان وكذلك في العراق، والخلط بين القيادة السياسية للإقليم، والأحزاب الناشطة فيه، سواء من يشارك منها في العملية السياسية والحكومة، أو من يتخذ موقفاً له في المعارضة. وكذلك الأمر في بغداد، والتشردم الذي تعاني منه الحركة السياسية والحزبية، وامتدادات ولاءاتها خارج الحدود....

■ المقال كاملاً ص ٣

## رأت ان قانون التقاعد يقصي الكفاءات ويحمي رواتب المسؤولين من التقليل الأحرار: أخطاء حساب واردات النفط منعت توزيع الفوائض وعلاج مرضى السرطان

بالالتفات إلى عمله الحقيقي كمسؤول عن شؤون الطاقة (النفط والكهرباء) وتنفيذ مطالب الشعب والمرجعية، مشيرة الى ان الشهرستاني لم ينفذ مطالب الشعب والمرجعية فيما يخص ترشيح الجهاز الحكومي والاكتفاء بتأيين فقط لرئيس الوزراء بل تمسك بمنصبه وامتيازاته وكان عليه الاستقالة كما فعل نائب رئيس الجمهورية عادل عبد المهدي.

■ التفاصيل ص ٢

لم تكن لديهم أية خدمة فعلية في الدولة العراقية. وقالت التميمي في مؤتمر صحفي عقدته امس وحضرته "المدى" انه "لا يحق لنائب رئيس الوزراء حسين الشهرستاني الإساءة لي وللبعض الكتاب الذين وصفهم بالمعرضين والمعترضين ضد تشريع قانون التقاعد الموحد وانهم يريدون النيل ممن ينفذ مطالب المرجعية".

وطالبت التميمي الشهرستاني

العراقيين من الحصول على ٢٥٪ من فائض الإيرادات، وحرمت مرضى السرطان والتلاسيميا من العلاج. وهاجمت قانون التقاعد الموحد، مستهجنة مصطلح "الخدمة الجهادية الذي ترك دون تعريف للتعامل به بطاطية"، مؤكدة ان القانون يظل ضربة لشريحة العلماء والكفاءات لأنه يقلص رواتبهم التقاعدية، مشيرة الى ان القانون يعطي امتيازات لأشخاص

□ بغداد / المدى

طلابت النائية عن كتلة الأحرار النيابية ماجدة التميمي، نائب رئيس الوزراء لشؤون الطاقة حسين الشهرستاني "الالتفات لعمله الحقيقي كمسؤول عن شؤون الطاقة وعدم زج نفسه في قضايا خارج اختصاصه"، لافتة الى ان سوء تقديرات الشهرستاني لكميات النفط الخام المصدر الى الخارج خلال العام الحالي حرمت

## العراق يتراجع عن انتاج ١٢ مليون برميل

□ بغداد / المدى برس

(المدى برس)، إن "هناك مفاوضات تجريها كبريات الشركات النفطية العاملة في العراق مع الحكومة العراقية من أجل تقليص سقفهم الإنتاجي للنفط في البلاد"، وتابع بذلك سيتقلص سقف الإنتاج الكلي المرسوم للعراق والبالغ ١٢ مليون برميل باليوم.

وأضاف العميدي، حسب الموقع الأمريكي، أن "من بين الشركات المتفاوضة هي شركة بريتش بترولسيوم البريطانية (BP) العاملة في حقل الرميلة وشركة رويال دوتش شيل الهولندية العاملة في حقل مجنون وشركة اكسون موبيل (Exxon Mobil) الأمريكية العاملة في حقل غرب القرنة - ١".

■ التفاصيل ص ٨

□ بغداد / المدى برس

كشفت وزارة النفط، أمس الاربعاء، أن كبريات شركات النفط العاملة في العراق "تتفاوض مع الحكومة العراقية لتقليص معدل إنتاجها المرسوم"، مبيّنة أن من هذه الشركات هي "شركة بريتش بترولسيوم البريطانية ورويال دوتش شيل الهولندية واكسون موبيل الأمريكية"، مؤكدة أنها "لا تملك البنى التحتية الكافية لإنتاج وخرز ١٢ مليون برميل باليوم". وقال مدير دائرة العقود والتراخيص في وزارة النفط عبد المهدي العميدي، على هامش مؤتمر نفطي عراقي عقد في العاصمة الأردنية عمان، ونقله موقع (ناسداك NASDAQ) الاقتصادي الأمريكي، واطلعت عليه

## النجيفي؛ سأوقع وثيقة الشرف

□ بغداد / المدى برس

أكد رئيس مجلس النواب أسامة النجيفي، امس الاربعاء، أنه سيحضر "شخصياً" إلى المؤتمر الوطني للسلام الاجتماعي للتوقيع على وثيقة الشرف بين القوى السياسية العراقية التي اقترحتها رئاسة الجمهورية، وفيما أشار إلى أن المؤتمر سيغطي "فرصة جديدة ورسالة إيجابية للمواطن العراقي".

وقال النجيفي، خلال مؤتمر صحافي عقده بمبنى البرلمان وحضرته (المدى برس)، "سأحضر شخصياً الى المؤتمر الوطني للسلام الاجتماعي الذي سيعقد، الخميس (اليوم)، للتوقيع على وثيقة الشرف بين القوى السياسية"، مبيّناً إن "هذا المؤتمر سيغطي فرصة جديدة ورسالة جديدة للمواطن العراقي".

■ التفاصيل ص ٢

## أرباح الشركات ترتفع بعد كل انفجار والموبايل المغلق يثير "الهبة"

□ بغداد / المدى

وليس جديداً أن بغداد تعيش على إيقاع المفخخات الموزعة بالتساوي بين قرخها ورفصاتها، لكن الإيقاع ازداد مؤخراً، آخرها امسية بغدادية حزبية اول من امس عاشها الأهالي مع ٧ سيارات ملغمة، طالت مناطق السعدون والبناوين والإعلام والشعلة والزعفرانية والسيدية، وأوقعت ٧٩ بين قتيل وجريح. ويقول ابو يوسف من اهالي منطقة الكرادة، متندراً "استطيع القول إن شركات الهاتف النقال تربح كثيراً بعد دقائق من التفجيرات"، ويضيف الأب لثلاثة شبان لـ "المدى" بعد أنباء

تعيش العاصمة بغداد بملايينها السبعة أجواء حرب مفتوحة، وهي "خط أمامي خاسر" لجبهة واسعة على طول البلاد، يتساقط سكانها الغزل واحداً تلو الآخر، يلطم الأحياء قتلهم أو بقاياهم إلى مقابر مزحمة بالموتى، والجرحى يموت بعضهم في زحمة الطريق أو على أسرة المستشفيات المخضبة مسبقاً بدماء من سبقوهم، أما من كتبت له الحياة يقضي بقية حياته مع ذكريات الصدمة!

■ التفاصيل ص ٦

موقع المشروع من اجمل الاماكن  
في السليمانية يقع في سرچنار

**RozhiNwe Co.**  
كۆپمپانیای رۆژی نوێ

## مشروع شاري نمونهي

صور عن المشروع التي تم انشاؤه

سعر فيلا  
\$88,300 فقط

210م<sup>2</sup> الارض  
135م<sup>2</sup> فيلا  
75م<sup>2</sup> الحديقة والكراج

شركة رۆژی نوێ  
شارع تووی ملیک - مقابل مدرسة جمال طاهر  
السليمانية  
0771-016 5555 - 0750-152 1717  
www.rozhinwe.net

تنتائيل

عدنان حسين  
adnan.h@almadapaper.net

انفوا سيطراتكم واسحبوا قواكم من شوارعنا!

بالله عليكم، إن كنتم حقاً عابدين إياه .. ونستحلفكم بنبينا إن كنتم فعلاً تؤمنون به.. وبأمتكم جميعاً، المعصومين وغير المعصومين، .. ونستحلفكم أيضاً بكل مقدساتكم، إن بقي لكم ما تقدسونه غير الدينار والدولار والثريد وكرسي الحكم وهيلمان السلطة .. نستحلفكم أن تعلنوها لنا في عاجل فرصة وأقصر وقت.

أخبرونا النبأ اليقين، كم يلزمكم من السيارات المفخخة والأحزمة والعبوات المناسبة لتفجير في يوم واحد، وكم من القتلى والمحترقة أجسادهم والمبتورة رؤوسهم والمقطعة أطرافهم والمبقورة بطونهم والمشجوة رؤوسهم والمُسلمة عيونهم والمجدوعة أنوفهم وأذنانهم، لكي تستقبل حكومتكم أو رئيسها أو وزير دفاعها أو وزير داخلتها أو في الأقل مدير في أجهزة الأمن، متحملاً المسؤولية أو بعضاً منها عن هذا التسونامي المتواصل من عمليات التفجير والقتل على الهوية وعلى الاسم التي تضرب مدن البلاد من أقصاها إلى أبنائها.

قولوا لنا كم تريدون بالضبط كيما ننقل رغبتكم إلى الإرهابيين، نرجوهم أن يفعلوها في يوم واحد. ننوسل إليهم أن يديروا في هذا اليوم مئة تفجير في بغداد بدلاً من 10 - 15 تفجيراً، ومئة تفجير في المحافظات بدلاً من 8 - 10 تفجيرات، فيسقط الف قتيل وثلاثة آلاف جريح ومصاب في يوم واحد بدلاً من شهر، علّ وعسى أن يسري في عروقكم دم الغيرة والشهامة والوطنية لمرّة واحدة فستقبلون ونستريح منكم.

منذ تولى هذه الحكومة السلطة والدولة تضحي من فشل إلى فشل أكبر والبلاد من بلاء إلى بلاء أعظم، وانتم ممسكون بالكرسي بالأظافر والأسنان، لا تتألمون بموت الموتى ولا بعباب المصابين ولا بمعاناة الكتلى، بل تضرون على المزيد من التكبّر الأجوف والمكابرة الفارغة والقتل المتتالي.

رجاءً ثم رجاءً، انفوا السيطرات جميعاً، فلا لزوم لنا البتة بها، واسحبوا هذه القوات المرابطة على طول الشوارع وحول الساحات وعند مداخل الأحياء السكنية.. انهم يزعموننا، ويسمون حياتنا، ولا يفعلون شيئاً لحفظ الأمن، بل يبدو لنا أن أكثرهم متواطئ مع الإرهابيين، والا كيف تمر السيارات المفخخة ومن أين تعبر الأحزمة والعبوات الناسفة؟

لا نريد سيطراتكم ولا همراتكم .. اننا نشم رائحة تعاون وتنسيق مع الإرهابيين ضدنا .. اسحبوا قواكم كلها من شوارعنا وساحاتنا وأحيائنا.. لا تصدق أنها موجودة لحفظ حياتنا .. ها نحن بوجودها نموت بالتقسيم يومياً .. إننا نرغب في أن نموت دفعة واحدة .. نريد أن نموت ونحن مرتاحين غير متضايقين من سيطراتكم ومواكبكم التي تعكّر أمزجتنا وتكدّ علينا حياتنا بمثل ما تتكدونها انتم.

ارحلوا لنتدبر أمرنا من دونكم، أو اتركونا لنواجه مصيرنا وحدنا .. بالتأكيد سيكون أفضل مما هو معكم.

مصادر تتحدث عن خطة لإسقاط الموصل تنطلق من "الجرن" بالتزامن مع ضربة سوريا رئيس مجلس نينوى؛ الساحل الأيمن تحت سيطرة المسلحين ليلاً.. ومسؤولون يستعدون لتقديم استقالاتهم بعد التهديد

أكد رئيس مجلس محافظة نينوى بشار الكيكي أن أجزاء واسعة من الساحل الأيمن للمدينة تقع تحت سيطرة المسلحين ليلاً مع انسحاب قوات الأمن منها، لافتاً إلى أن مسؤولين محليين تلقوا مؤخراً تهديدات بتأليبهم بالاستقالة أو القتل، وهو أمر نخشى أن يترك فراغاً إدارياً في تلك المناطق، مؤكداً أن القاعدة والجماعات المسلحة ما زالت تجبي الإتاوات من الشركات والمقاولين، لكنه تفاعل بان دخول الصلاحيات الجديدة للمحافظات حيز التنفيذ سيقصص من الأزمة الأمنية.

بغداد / وائل نعمة

حرب للسيطرة وفرض النفوذ". ويؤكد المصدر الذي اشترط عدم ذكر اسمه، ان "مناطق جنوب الموصل تتحول بيد المسلحين بعد السادسة مساءً وتنسحب القوات الأمنية من تلك المناطق"، لافتاً إلى ان الـ 50 الف عنصر أمني في المحافظة يعجزون عن السيطرة على جنوب الموصل.

ويلفت المصدر إلى ان "المسلحين جنوب الموصل يمتلكون سيارات رباعية الدفع بموديلات حديثة، فضلاً عن امتلاكهم لأسلحة ثقيلة، ويصطدمون مع القوات الأمنية يومياً ويجبرونهم على الهروب"، كاشفاً عن إقدام مسلحين بنصب سيطرات وهمية على الطريق الرابط بين الموصل وبغداد يتم خلالها اصطياد الضباط والجنود العائدين في إجازة إلى منازلهم.. ويضيف المصدر ان "إغلاق مطار الموصل تسبب في قتل عدد من الضباط الذين كانوا يعودون إلى بغداد عبر الطيران وليس براً".

من جانبه بين النائب عن نينوى أمين جيجو في تصريح إلى "المدى" ان "المحافظة لم تستقر أمنياً منذ سقوط نظام صدام"، مؤكداً وجود صراعات طائفية ومذهبية وتعدد في القرارات الأمنية في المحافظة، مشيراً إلى ان "القوات الأمنية في نينوى لاتنسق مع بعضها"، كاشفاً عن اختلاف مصادر القرار الأمني وتوزعه بين حكومات بغداد ونيوى وإقليم كردستان.

وينتقد النائب عن نينوى "اعتماد الحكومة على الجانب العددي لقوات الأمن في فرض الاستقرار لكن الواقع اثبت عجز هذه الاستراتيجية"، مشيراً إلى ان "المحافظة تحتاج إلى توافق سياسي، داعياً إلى عقد لقاء يضم مكونات المحافظة مع الحكومة المحلية والقوات الأمنية".

وأوضح جيجو وهو نائب عن "الايديين" بان "الأقليات في نينوى هي الأكثر تضرراً من تراجع الأمن"، كاشفاً عن "عدم قدرة الايديين بالوصول إلى الموصل خوفاً من التعرض للقتل، بينما يسكنون في اطراف نينوى".

الى ذلك أشار مصدر مطلع في محافظة نينوى إلى "نية المجاميع المسلحة في نينوى لتنفيذ هجوم واسع لإسقاط الموصل ينطلق من جنوب المدينة من (قرية الجرن) تحديداً، بالتزامن مع ضرب سوريا عسكرياً".

وقال المصدر في حديث مع "المدى" امس ان "مناطق القيارة تضم عدداً من الضباط في صفوف الجيش، وتستهدف عناصر من القاعدة منازلهم هناك، والذين عادة مايكونون من عشيرة واحدة"، مشيراً إلى ان "الحرب الدائرة جنوب الموصل هي



الى ذلك توقع الكيكي "استقرار الوضع الأمني في نينوى بعد دخول الصلاحيات الأمنية الجديدة وفق التعديل الأخير لقانون مجالس المحافظات حيز التنفيذ"، معولاً على "كسب ود أهالي مناطق جنوب الموصل وضم أبنائهم إلى المؤسسة الأمنية"، مشيراً إلى ان "القوات الأمنية لا تزال تحتكر القرار الأمني ولاتنسق عملها مع الحكومة الاتحادية"، مؤكداً ان "التعديل الأخير على قانون مجالس المحافظات سيوسع من صلاحيات المحافظة الأمنية ويكمنها من إبعاد الجيش عن المدينة".

تراجع الوضع الأمني خلال الأيام الماضية في نينوى وزيادة نشاط المسلحين بـ "المدى" عن وجود مخطط لتنظيم القاعدة لتنفيذ هجوم واسع لإسقاط المدينة ينطلق من جنوب المدينة في قرية "الجرن"، على أن يتم الهجوم بالتزامن مع الضربة العسكرية الأمريكية المحتملة لسوريا، لافتاً إلى ان المسلحين في المدينة يمتلكون أسلحة ثقيلة وسيارات دفع رباعي حديثة، فيما يقوم بعضهم بنشر سيطرات وهمية على الطريق الرابط بين الموصل وبغداد لاصطياد الجنود العائدين في إجازة إلى منازلهم ومن ثم قتلهم.

وقال رئيس مجلس محافظة نينوى بشار الكيكي في تصريحات إلى "المدى" ان "أعضاء في مجلس المحافظة عن مناطق الموصل الجنوبية (الساحل الأيمن) أكدوا وجود مسلحين ينتشرون في الأحياء بعد غروب الشمس، فيما تنسحب القوات الأمنية من تلك المناطق"، واصفاً الوضع جنوب الموصل بـ"القلق" والخطير، وأشار إلى ان "مسلحين في مناطق الشورة، والخيبر، والتل، وهي مناطق جنوب الموصل، هددوا أعضاء في مجلس المحافظة وموظفين حكوميين بترك أعمالهم والا يتعرضون للقتل".

ويؤكد الكيكي ان "أعضاء المجلس من مناطق جنوب الموصل لوحوا بقرب تقديم استقالاتهم بسبب التهديدات وهو ما سيخلق فراغاً قانونياً ويخلق مشكلة في الاتصال والتعاون مع أبناء تلك المناطق"، لافتاً إلى ان مسلحين قتلوا مؤخراً مدير ناحية "الشورة". محملاً قوات الجيش مسؤولية استفزاز المواطنين في تلك المناطق وعدم التنسيق مع الحكومة المحلية في القضايا الأمنية.

وأشار رئيس مجلس نينوى إلى وجود شكوى من أهالي مناطق جنوب الموصل حول التعامل السيئ من قبل القوات الأمنية، مبيناً ان "مسلحين مستمرين بابنزاز الشركات والمقاولين والتجار من أجل تمويل أعمالهم الإرهابية"، رابطاً

دان استهداف الشيعة والسنة في الموصل والبصرة النجفي؛ سأوقع وثيقة الشرف وزرت سليمانى بعد تشاور مع النواب

بغداد / المدى برس

أكد رئيس مجلس النواب أسامة النجفي، امس الاربعاء، أنه سيحضر "شخصياً" إلى المؤتمر الوطني للسلام الاجتماعي للتوقيع على وثيقة الشرف بين القوى السياسية العراقية التي اقترحها رئاسة الجمهورية، وفيما أشار إلى أن المؤتمر سيعطي "فرصة جديدة ورسالة إيجابية للمواطن العراقي".

وقال النجفي، خلال مؤتمر صحفي عقده بمبنى البرلمان وحضرته (المدى برس)، "سأحضر شخصياً إلى المؤتمر الوطني للسلام الاجتماعي الذي سيعقد، الخميس (اليوم)، للتوقيع على وثيقة الشرف بين القوى السياسية"، مبيناً إن "هذا المؤتمر سيعطي فرصة جديدة ورسالة جديدة للمواطن العراقي".

وأضاف النجفي انه على "الرغم من وجود معاناة من الاتفاقات السابقة وعدم تنفيذها إلا أننا نأمل أن يكون هذا المؤتمر بداية لتنفيذ الاتفاقات بين القوى السياسية"، مؤكداً أن "الحضور إلى هذا المؤتمر سيساهم بالتهدئة في العراق".

وكان نائب رئيس الجمهورية خضير الخزاعي أكد، في مؤتمر عقده الاثنين، أن قادة البلاد وكتلتها السياسية سيوقعون الخميس (اليوم)، على وثيقة الشرف الخاصة بالسلام الاجتماعي، في مقر رئاسة الجمهورية.

الى ذلك اعتبر رئيس مجلس النواب إن "التهجير القسري الذي يحصل في بعض المحافظات العراقية كالبصرة والناصرية والعمارة ونيوى وديالى لآل السعدون والشبكي في الموصل

قالت إن قانون التقاعد الجديد يقصي الكفاءات.. ويحمي رواتب الحكومة من التقليل الأحرار؛ أخطاء الشهرستاني في حساب النفط حرمنا 25% من العوائد وفرصة لمرضى السرطان

بغداد / محمد صباح

طالبت النائبة عن كتلة الأحرار النيابية ماجدة التميمي، نائب رئيس الوزراء لشؤون الطاقة حسين الشهرستاني بالالتفات لعملة الحقيقي كعمسؤول عن شؤون الطاقة وعدم زج نفسه في قضايا خارج اختصاصه، لافتة إلى ان سوء تقديرات الشهرستاني لكميات النفط الخام المصدر إلى الخارج خلال العام الحالي حرمت العراقيين من الحصول على 25% من فائض الإيرادات، وحرمت مرضى السرطان والثلاسيميا من العلاج.

ولفتت إلى أنه "من الأجدر بالشهرستاني التركيز في عمله وان يكون دقيقاً لاسيما في احتسابه لتقديرات الكميات المصدر من النفط الخام والتي تمثل نسبتها 93% من الإيرادات التي تحتسب على أساسها الموازنة"، منوهة إلى ان تقديرات النفط المصدر في موازنات للسنوات السابقة التي تسلم فيها المسؤولية غير دقيقة".

وأوضحت التميمي انه في "عام 2012 تم تقدير حجم التصدير على أساس 2.900 مليون برميل ولبعض الكتاب الذين وصفهم بالمغرضين والمعرضين ضد

تشريع قانون التقاعد الموحد وانهم يريدون النيل ممن ينفذ مطالب المرجعيات". وطالبت التميمي الشهرستاني بالالتفات إلى عمله الحقيقي كعمسؤول عن شؤون الطاقة (النفط والكهرباء) وتنفيذ مطالب الشعب والمرجعية، مشيرة إلى ان الشهرستاني لم ينفذ مطالب الشعب والمرجعيات فيما يخص ترشيح الجهاز الحكومي والاكتفاء بنائين فقط لرئيس الوزراء بل تمسك بمنصبه وامتيازاته وكان عليه الاستقالة كما فعل نائب رئيس الجمهورية عادل عبد المهدي.

من كردستان في حين أن المتحقق الفعلي 2,400 هو مليون برميل في افضل الحالات"، مشيرة إلى ان عدم الدقة في احتساب كميات النفط أدى إلى عدم تطبيق العديد من فقرات الموازنة مثل توزيع ما نسبته 25% من فائض الإيرادات على الطبقات المحرومة، فضلا عن عدم توفير التخصصات لمنحة الطلبة ومعالج مرضى السرطان والثلاسيميا".

الى ذلك هاجمت التميمي قانون التقاعد الموحد الذي تمسك بمنصبه وزيراً مفوضاً في وزارة النفط والغاز، وقالت ان القانون كرس للمسؤولين في السلطة التنفيذية رواتبهم التقاعدية"، موضحة ان "من ضمن الأسباب الموجبة لتشريع قانون التقاعد الموحد هو تقليل الفوارق بين المتقاعدين، لكن هذا لم يحصل في هذا المشروع لأنه تم تمييز رئيس الجمهورية ونوابه ورئيس مجلس الوزراء ونوابه والوزراء في الراتب التقاعدي طبقاً للمادة 38 من قانون".

ولفتت إلى ان "هذا القانون يستثني رئيسي الجمهورية والوزراء من شرطي الخدمة والعمر وتحتسب خدمتهما (15) خمسة عشر سنة اذا كانت اقل من ذلك"، مشيرة إلى ان "قانون التقاعد الجديد وحسب المادة 19 يلزم احتساب

AL - MADA General Political Daily Issued by : Al - Mada Establishment for Mass Media. culture & Art

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير	فخري كريم	المدير العام	غادة العاملي
رئيس التحرير التنفيذي	عدنان حسين	نائب رئيس التحرير	علي حسين
سكرتير التحرير الفني	ماجد الماجدي	المدير الفني	خالد خضير

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع  
مكاتبنا: بغداد/ كردستان / دمشق/ بيروت/ القاهرة/ قبرص  
فاكس: ٢٢٢٢٢٨٩  
بيروت، الحمرا شارع ليون  
بناية منصور، الطابق الاول  
تلفاكس: ٧٥٢٦٦٦، ٧٥٢٦٦٧

بغداد، شارع أبو نواس  
- محلة 102 - زقاق 13  
بناية 14  
هاتف: ٧١٧٨٥٩، ٧١٧٨٥٨

كردستان، أربيل، شارع برايتي  
دمشق، شارع كرجية حداد  
ص:ب: ٨٢٧٧، ٧٣٦٦  
هاتف: ٢٢٢٢٢٧١ - ٢٢٢٢٢٧٥



### خيرت الشاطر مخاطباً صلاح بهاء الدين :

## أتسلمون زمامها للنفعيين من العلمانيين المرتدين !

(٢)

لم يكن الالتباس مهما، قدر خطورة ما كشفت عنه الرسالة " الإخوانية " من تنسيق سياسي وعملياتي عابر للحدود، بين التنظيم الدولي للإخوان المسلمين وتنظيم كردستاني إسلامي، يدعي الانتماء للشعب الكردي والولاء لقيصريته ومستقبلها، والازدواجية فيما تعكسه أدبياته، وهو يخاطب جمهوره الكردي بلغتهم الكردية ولهجاتها المحلية، من انشادهم، الى " تربة الوطن "، والوجه الآخر " السري " الذي تعكسه مضامين رسالة الشاطر، من النزلق في مخططات لا علاقة لها، ليس بكردستان فحسب، بل بالعراق ايضا، في اطار التخطيط الاخواني الدولي، لإقصاء القيادات الكردستانية العلمانية المرتدة " والجهاد ضد توجهاتها .

ان ما كتفته الرسالة يلقي الأضواء " على الحديث الصريح والشفاف... " الذي وعده به خيرت الشاطر، المكلف بملف التنظيم الدولي والعلاقات مع إخوان كردستان، في أول فرصة يلتقي فيها "فضيلة بهاء الدين " .

لقد كتفت التسجيلات الصوتية والمصورة، والوثائق السرية لالاخوان المسلمين، وللمرئيس المعزول مرسي، المخططات المرسومة لأخوة العالم العربي، بالتعاون مع الولايات المتحدة الاميركية، ودول أوروبية، وبالاعتماد على الدعم المالي واللوجستي المباشر لمشيخة قطر وتركيا اردوغان، وليس بغير ذلك، عن تعاطف إسرائيل التي أبرمت اتفاقاً عبر التنظيم الدولي، بخلق محمد مرسي عن سيناء وضماها الى غزة، لتصبح الوطن الفلسطيني البديل وتُعلن فيها الدولة الفلسطينية مع الشريك الاخواني "حماس" وبرعاية اميركية مصرية، ودعم سياسي للتيار الإسلامي في العالمين العربي والإسلامي.

واحد الهمم الخطيرة الموجهة الآن الى مرسي وخيرت الشاطر وأعضاء في مكتب الإرشاد "التخابر" مع حماس، والتفريط بالسيادة الوطنية المصرية، وهو نفس ما تكشف عنه المراسلة بين الشاطر وزعيم الاتحاد الإسلامي الكردستاني التي تضمنت بوضوح العمل والتنسيق للإطاحة بالوضع القائم، إذ يخاطب الشاطر بهاء الدين، بكلمات عربية صريحة : " هذا نوركم، وهذا يومكم، ..... فمن لقيادتها وتوجيهها اذا لم تتصروا انتم لذلك؟ أتسلمون زمامها للنفعيين والعلمانيين المرتدين؟ "

(١)

كاتبيني قيادي مصري صديق معاتباً، عما تبين بعد تنحية الاخواني محمد مرسي وإيداعه السجن، من تعاطف القيادة الكردستانية، وكذلك العراقية، مع النشاط الإرهابي للإخوان المسلمين في مصر، ضد إرادة الشعب المصري التي عبر عنها في انتفاضة ٣٠ يونيو/ حزيران الماضي. وللتأكيد على وجهة نظره، ارسل لي نص رسالة خيرت الشاطر نائب المرشد العام للإخوان المسلمين في مصر، الموجهة الى "فضيلة الأستاذ صلاح الدين محمد بهاء الدين" الأمين العام للاتحاد الإسلامي الكردستاني في ١٢/٤ من العام الماضي، ردا على رسالة تلقاها من بهاء الدين .

(٣)

ان صعود تيار الإسلام السياسي في كردستان، شهد أكثر من موجة زاحفة، لا علاقة لها بما يمكن ان تعكز عليه القيادات التي تصدر أجزائها في كردستان، فالشعب الكردي كان دائما مطبوعا بالتدين السمج، البعيد عن التطرف والغلو والانغلاق، وارتباطا بالطبيعة الفلاحية وارتباطها بالأرض ظل الفلاحون الكرد، وهم يشكلون الأغلبية المطلقة، مشدودين الى الإيمان بالعلاقة السببية بين معتقداتهم الدينية الإيمانية ومصادر رزقهم، ولم يتعامل الكردي بتعقيد لاهوتي، مع عقيدته الإسلامية التي ظلت في مضامينها إنسانية، متصالحة مع الأديان السماوية الأخرى، ومنفهمة للنوازح الإنسانية التي تنطلق منها القيم والأفكار والعقائد والاختلافات في الرؤى وطرق العبادة، ومن هنا يمكن ملاحظة عشرات العبادات والطرق الصوفية والمذاهب والانحيازات المليئة المتوزعة في سائر أنحاء كردستان، بملاذاتها المتوزعة في دول عديدة متجاورة.

ان اول موجة لنشوء نوات اسلام سياسي، ظلت محدودة الأثر والتأثير، بحكم عدة عوامل، كان أبرزها انشغال الكرد بنهوضهم القومي، وانماجهم مع الثورة القومية لتقرير المصير، منذ بداياتها المبكرة في اوائل القرن العشرين الى نتووجها بثورة ايلول بقيادة البارزاني مصطفى، ولم تكن محدودية دعاوى تلك النوات بمعزل عن رفض التطرف والتشظي اللذين يقترنان بتسييس الدين، وإخضاعه لمرجعيات سياسية، معروفة بانحيازاتها

(٤)

وبغض النظر عن سلامة نوايا دعاة التيار الإسلامي، وقناعاتهم بان الإسلام بحاجة الى اخراجهم من تجديد الدعوة له ولقيمه، فإن مجرد تعدد الأصول الفكرية والعقائدية وتعدد تنظيمات التيار الإسلامي السياسي، ومناكفاتها، يُظهر مدى جدية الهدف الذي تريد الوصول إليه، من رفعة الدين الإسلامي وتوسيع دوائر نشر قيمه، وإحياء أصوله التي تتوافق مع مستوى تطور وعي المسلم والمجتمعات الإسلامية، والتفاوت فيما بينها

الدينوية، ومطامعها السلطوية، واكتشاف تسخيرها الدين لهذا الغرض. ومن بين أسباب عدم جاذبية تلك النوات الإسلامية، "لتميعها" للمطامح والأهداف القومية العادلة للکرد، في اطار وحدة المسلمين، وهو ما يعني في الجوهر، إخضاع ما هو "جزئي" أي القضية القومية، الى ما هو "كلي" أي توحيد المسلمين، وهو ما يستجئ إعادة الخلافة الإسلامية التي يندمج فيها "الكل" في بوتقة "الوحدانية الإسلامية" !

لكن الموجة الأخطر، التي كانت "حاملة" نهوض " التيار الإسلامي في كردستان، ارتطت بالصراع السياسي الذي تفجر في كردستان، وأدى الى "قتال الإخوة" المؤسف، وتمتخص، من جملة ما تمتخص عنه، عن التشجيع والاحتضان المتبادل من قبل طرفي الصراع للتنظيمات الإسلامية، وإغراق الدعم السخي عليها، ومساعدتها لاحقا في إيجاد ملاذات حاضنة على طرفي الحدود.

وتصروا انتم لذلك؟ أتسلمون زمامها للنفعيين من العلمانيين المرتدين؟ لذا وجب علينا ايها الاخوة المجاهدون ان نوحّد كل الجهود لخدمة قضيتنا المشتركة وكل جهد له اثره في تكامل العمل وان نوحّد رأينا تجاه قضيتنا وندعوكم الى جمع الكلمة وتوحيد الصفوف تحت راية واحدة راية التوحيد (لا اله الا الله محمد رسول الله) فان في اجتماعنا قوة للعراق والأمة والمسلمين على اختلاف مشاربهم في مواجهة أعدائنا على أرضنا وديننا.

نسأل الله الحي القيوم ان يجمعنا وياكم على الحق وان تكون جميعاً في خدمة هذا الدين.

نحن نتطلع الى اللقاء بفضيلتكم، ولنذك أروحو أن نتكروا بتحديد موعد قريب، حيث هناك الكثير لدينا مما يلزم الحديث الصريح والشفاف حوله معكم، وفقنا الله وياكم لخدمة الإسلام والمسلمين

وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

نائب المرشد العام / م / خيرت الشاطر

وأشار الصديق المصري أيضاً الى المظاهرة التي خرجت في كردستان دعماً للرئيس الاخواني المعزول، والى وقائع مماثلة في بغداد، عبر فيها الحزب الإسلامي العراقي عن مواقف مشابهة، تعكس تنسيقاً مع الإخوان، وتدخل في اطار الحملة التي حرّض عليها التنظيم الدولي للاخوان المسلمين .

كان عتاب الصديق مصدره التباس في فهم الوضع في كردستان وكذلك في العراق، والخلط بين القيادة السياسية للاقليم، والأحزاب الناشطة فيه، سواء من يشارك منها في العملية السياسية والحكومة، أو من يتخذ موقعا له في المعارضة . وكذلك الأمر في بغداد، والتشردم الذي تعاني منه الحركة السياسية والحزبية، وامتدادات ولاءاتها خارج الحدود .

□ فخري كريم

حجراً"، وهو مرادف داعية سلفي قيادي اُخرق بالقول "ان التشكيك بشرعية مرسي تشكيك بوجود الله!"

ان وظيفة الإسلام السياسي، بغض النظر عن دوافعه ومكنونات قاداته، تتمثل في تقسيم المجتمع المسلم الى مؤمنين وغير مؤمنين، او مسلمين وزنادقة، حتى وان لم يجاهروا بذلك. ومن جانب آخر، يتحول التيار الى عامل تنويش لوعي المسلم البسيط، الأمي خصوصا، الذي يعرف الإسلام بضميره، وبكَيْتِه العرفانية، وبوحدة الخالق، وبشهادة أن لا اله الا الله وأن محمداً رسول الله، فيدخل في وعيه تفسيراته "المسيبة" وإسقاطاته المعزولة عن بيئته الدينية المحدودة، ويخضعه لتفسير دماغ، يقّذي فيه التطرف والنفور حتى من مسلم يختلف معه في التفسير، وتحديد موجبات فرائض الاسلام.

لا تكفي صيانة الإسلام من منابت ودعوات تطرفه وحرفه عن منهجه المتسامح، والحوّل دون إخضاعه للدوافع السياسية، وتوظيفه لتفكيك المجتمع وتشطيره، ترانجيباً، وفقاً لبقية السامية ويخصّصها لنوازعه "الدينوية" القبول بالإسلام، وغير ذلك، من سرائر الضمير، والعلاقة بين المؤمن ومعبوده، ولا وصي عليه في ذلك.

ان العراق، الطائفي بحكم هيمنة احزاب الاسلام السياسي عليه، اُطاح بكل فرصة

لا بد من التأكيد، بلا لبس، أن الدين لله، وسيظل لله، الى ما شاء الله، وان الوطن لأبنائه، دون تمييز على أساس الدين والجنس واللون والاعتقاد.

والدين لله، وسيظل لله، الى ما شاء الله، وان الوطن لأبنائه، دون تمييز على أساس الدين والجنس واللون والاعتقاد.



### تمنى استعادة أسرته لجنسيتها والتجول في بلده القديم والمصالحة

## يهودي بغدادي يتساءل: هل يستحق العراق عودة أرشيف التوراة؟

يطلب الأمر فقرة خيال هائلة لفهم لماذا لا يفكر معظمهم بالعودة حتى لو كانوا يستطيعون، وعليه لماذا هناك مجتمعات يهودية عراقية نابضة في مدن مثل تل أبيب ونيويورك ولندن،

يطلب الأمر فقرة خيال هائلة لفهم لماذا لا يفكر معظمهم بالعودة حتى لو كانوا يستطيعون، وعليه لماذا هناك مجتمعات يهودية عراقية نابضة في مدن مثل تل أبيب ونيويورك ولندن،

يطلب الأمر فقرة خيال هائلة لفهم لماذا لا يفكر معظمهم بالعودة حتى لو كانوا يستطيعون، وعليه لماذا هناك مجتمعات يهودية عراقية نابضة في مدن مثل تل أبيب ونيويورك ولندن،

يطلب الأمر فقرة خيال هائلة لفهم لماذا لا يفكر معظمهم بالعودة حتى لو كانوا يستطيعون، وعليه لماذا هناك مجتمعات يهودية عراقية نابضة في مدن مثل تل أبيب ونيويورك ولندن،

يطلب الأمر فقرة خيال هائلة لفهم لماذا لا يفكر معظمهم بالعودة حتى لو كانوا يستطيعون، وعليه لماذا هناك مجتمعات يهودية عراقية نابضة في مدن مثل تل أبيب ونيويورك ولندن،

يطلب الأمر فقرة خيال هائلة لفهم لماذا لا يفكر معظمهم بالعودة حتى لو كانوا يستطيعون، وعليه لماذا هناك مجتمعات يهودية عراقية نابضة في مدن مثل تل أبيب ونيويورك ولندن،



عدد من يهود العراق عند اثار الكفل في خمسينات القرن الماضي - ارسيف

### □ ترجمة المدى

## تساءل كاتب اسرائيلي معروف عن مدى استحقاق العراق لاستعادة أرشيفه اليهودي، لافتاً الى ان الأرشيف استولى عليه بعثيو العراق الفاشيون في العام ١٩٨٤ من معبد يهودي في منطقة البتاوين ببغداد، وان إعادته تعني إرجاع المسروقات الى سارقها.

وقال المحلل بن كوهين، في مقال نشره موقع مركز تحليلات الأخبار الإسرائيلية واليهودية، انه "قبل سنوات قليلة، وردا على احد النقاد الفلسطينيين، الذي تحدث باستخفاف عن حقيقة أنني لا أتكلم العربية، وجدت نفسي مضطراً لأكتب مقالا اشرح فيه سبب عدم معرفتي باللغة العربية".

وقال الكاتب انه في حينها قال "لو اختلفت الظروف، ولولدت في بلد عربي وتربيت على العربية، فقد كانت عائلة أبي تسكن العراق على امتداد أجيال، لكنها فرت الى انكلترا في العام ١٩٤١. في السنة نفسها التي فرّج فيها



(م) تحاور زعيم العراقية حول قائمته الجديدة و" حصار منزله" والنزاع على خور عبدالله

# إياد علاوي؛ حان الوقت ليستمع العرب الى شيعة العراق وقد تعرفت على حزب الدعوة في السعودية

أكثر من نصف الاسئلة في هذا الحوار كانت حول العرب، رغم رغبة إياد علاوي بالاسترسال في انتقاد الايرانيين. ربما لم يكن صريحا كفاية في الاجابة، لكنه يثير تضاصيل في وسعها فتح نقاش جاد ومصيري عن مستقبل موقعنا الاقليمي، وفي الاثناء جرى فتح نوافذ كثيرة حول كثير من المساحات الرمادية التي ستلعب دورا في بناء صفقة حكومة ٢٠١٤.

لا. ولكن في لحظة شعرت ان حجم جرائمهم بحق كل العراقيين، ينبغي ان يدفعا لمزيد من العمل، فقامت من الفراش واتصلت بمجموعتي، وعقدنا اول اجتماع معارض في المستشفى. يعترف بالاخطاء، ويقول انه واثق من امكانية تصحيحها، ويرى في الاقتراع المقبل فرصة كبيرة امام الجميع، ويراهن على تضاهم كبير بين الاكراد والشيعية والسنة، للقيام بمراجعة يستحقها "بلد منكم".

لا يبدو على إياد علاوي انه يائس، وهو يجري بلا كلل ولا ملل، حوارات مع الجميع في اربيل. يقول لي: مرة شعرت باليأس، وقلت لماذا اتورط بكل هذه المشاكل، حينها كنت مستلقيا في مستشفى بلندن يوم نجوت بأعجوبة من محاولة الاغتيال المعروفة. وقد أخبرتني الشرطة بأن مخابرات صدام حسين تسللوا الى مشرحة المستشفى وفتشوا الجثث، بحثا عني، لانهم لم يعلموا هل نجوت ام

□ حوار / سرمد الطائي

أعضائه صاروا يعترفون بصعوبة الدفاع عن نهج الحاكم. الهزات الاقليمية مؤثرة جدا، فمؤذج الاخوان الذي سقط في مصر يبرهن ان من الصعب على جهة ان تسيطر على القضاء وتحاول ابتلاع الدولة وتجاهل البرلمان، وأنا قلت هذا للأتراك مؤخرا حين زرت أنقرة لدعم ما حصل في مصر، مع إيماني بأن حركة الإخوان لا بد ان تبقى جزءا من العملية السياسية هناك، وان لا يقضى الا من ثبت عليه جرم بحق المصريين.

■ ولكن كيف ستتعرض هذه الدروس على خطة حركة الوفاق بزعامه علاوي. للاقتراع العام؟

– كل ما اردناه هو بناء لائحة انتخابية ومشروع سياسي غير طائفي، تسألني: كم نجحنا في ذلك؟ اترك الحكم للعراقيين، ولكن شريحة واسعة وشيعة صوتوا مرارا ليهذه الامنية، وأنا لن اتنازل عن ذلك وسأظل أحاول اكتشاف الطريق لتجاوز الطائفية السياسية.

اليوم حركة الوفاق محاصرة ومقموعة، ومستهدفة بالقتل حيث سقط ١٦ عشر من مرشحيننا بالاغتيالات، واليوم نحن نعمل على توسيع نطاق المشاركة. ونريد استقطاب عدد اكبر من الشخصيات الوطنية، وبالفعل فقد اشترك العديد منهم معنا في تشكيل لجان تحضير للانتخابات داخل العراق وخارجه، وستتولى اختيار المرشحين بشكل اكثر دقة، وتتواصل مع الجمهور للتعرف على ارائه بنحو اوضح، وسنعتقد مؤتمرا واسعا نعلن فيه معايير تقصي من خضع لاغراء السلطة او من تورط بعمليات طائفي في كل الجهات.

■ في حفل اعلان لائحة الانتخابية، هل سيكون النجفي الى جانبك على منصة الحفل؟

– رافع العيساوي سيكون معي، وأتمنى ان يكون معي اسامة النجفي أيضا.

■ لماذا تتبنى، أستاذ متأكد؟

– هو أبلغني بأنه سيكون معي. وهو حليف مهم. من هم ابرز المستبدين؟

– هناك كثيرون لا اريد ذكر اسمائهم، لكنهم ارتكبوا هفوات واخطاء غير مقبولة.

■ ماذا عن الملك؟

– انا طلبت منه في لقاء قبل ايام ان يبقى في اللجنة الخماسية التي تنظر في مطالب المظاهرات، ويمنح فريق الحكومة فرصة اخيرة. وهو يقول: لا انصح احدا بأن يأخذ منصبه لانه منصف "لا يصل ولا يربط". الوزراء الان لا يمثلوننا، مع اننا نحترم بعضهم. رافع العيساوي ومحمد علاوي وزير الاتصالات السابق، رفضوا العودة للحكومة لانهم متمسكون بتوجهات العراقية.

■ ما هي الشركات المحتملة، في اعداد لائحة الانتخابات او التفاوض على حكومة ٢٠١٤؟

– ان فرص التشارك تكبر. هناك اليوم قوى دينية تنتقد بصدق نهج الطائفية السياسية، والامر لا يتوقف على اسرة الصدر ذات التاريخ الوطني والتصريحات والمواقف الكثيرة الممتازة للسيد مقتدى الصدر، بل يشمل تجارات عدة. وهذا تحول حقيقي يكشف ذلك "التحول الزائف" الذي حاول ائتلاف دولة القانون قبل سنوات ان يتظاهر باعتماده، مدعيا انه يناهز المدنية والوطنية. ثم انتهى الى قمع كل التظاهرات وعمل خالفا للمستور ومعايير العمل السياسي، والتجنية انهيار كلنا ندفع ثمنه.

■ أنت تتحدث كثيرا عن الجمهور المدني، وهذا الجمهور يسجل مؤامرات كبيرة على اياد علاوي، من قبيل انه لم تنجح في زيادة عدد الشخصيات الكفوة في فريقك، وتساملت في صعود الكثير من الشخصيات السبية، هل تعتقد ان من السهل بناء ثقة مع التيار المدني؟

– نحن نندرك ذلك، ونقدر ملاحظات الجمهور المدني. ولذلك طلبنا من لجان التحضير للانتخابات ان تعتمد هذه المرة معايير صارمة لفرض المرشحين. وطلبنا ان تكون اللجان من ابناء المحافظات والمناطق، ليتعرفوا بشكل افضل على المرشحين، ويمكنني القول اننا اعتمدنا طريقة عمل جديدة هذه المرة.

ولدينا دراسة تفصيلية لتعديل المسارات، فمثلا طرحنا أمراً بدأت قوى اخرى تؤيده الان، وهو ان يتضمن قانون الانتخابات



نقدر اعتراضات الجمهور المدني علينا. ولذلك سنعتد معايير صارمة تمنع وصول نواب تنقصهم الكفاءة في قائمتنا

تحويلا للكتلة بإغلاء العضوية النيابية لاي نائب يخرج عن كتلته، الا اذا كان فائزا بأصواته هو، وهذا مطبق في بلدان كثيرة تعتمد نظام التمثيل النسبي. من فاز بأصوات الكتلة عليه أن يتمسك ببرنامجهما الانتخابي الذي طرحته للجمهور، او يخرج من البرلمان.

■ دكتور انت تنتقد كثيرا التدخل الاقليمي ولا سيما من ايران، والجميع يعرف مؤامراتكم على طهران، ولكن ماذا بشأن السياسة العربية؟ الكثير من العراقيين يشعرون ان للعرب موقفا سلبيا جدا من تجربة العراق، ودائما يتهمك البعض بأنك "حليف للسعودية" ولها بلد لديه منظمات متطرفة ورجال دين متشددون، ساموا في تجنيد المتطربين وجهاديين الى العراق، ألم تتحدث مع السعوديين بهذا الشأن؟

– هذا سؤال وجيه. انا أعود لتصحيح وتطوير علاقتنا مع كل المحيط الاقليمي، تركيا وايران والعرب. لم اكن متحمسا فقط لعلاقة متينة بالسعودية، ولذلك كنت اول من دعا لمؤتمر يضم دول الجوار تحت مظلة مجلس الامن، حين كنت رئيس حكومة، وعقدناه في شرم الشيخ، وضغطت كثيرا على جورج بوش كي يوافق على حضور ايران، والسيد عبدالعزيز الحكيم كان شاهدا على هذا. وكنت أريده اجتماعا على مستوى الرؤساء يبحث قضية العراق كل سنة وجها لوجه، مع ايران والسعودية وغيرهم، لكن من جاء بعدي لم يواصل هذا التقليد. وأدخلنا بأزمة مع كل الجوار تقريبا.

لقد بذلت جهدا كبيرا لإقامة علاقة متوازنة مع ايران والسعودية، وهناك شهود بارزون على هذا، لان الامر مهم لاستقرار العراق.

لكن هذا لم ينجح وايران لم تتعاط معه بما يكفي.

× وهل نجح الامر مع السعودية؟

– في الوقت نفسه انا امثل اتجاهها عربويا، داخل إيماني بصلحة العراق. وحاولت استغلال كل علاقاتي العربية خدمة للعراق، بل حتى لخدمة المالكي نفسه، لذا ساعدته في امور كثيرة، وقمت بترتيب اول زيارتين قام بهما للسول العربية، السعودية والامارات.

■ هل طلب هو منك ذلك؟

– كلا، السفير الاميركي خليلزاد طلب هذا مني في وقتها، بعدها لم اتوقف عن عرض خدماتي، وكنت اكتب للمالكي كلما اردت السفر الى دولة قريبة او بعيدة، يا اخي، انا مسافر لمانيا (مثلا) هل تعتقد ان هناك قضية مهمة يمكن ان نثيرها لصالح العراق مع شرودر؟ وهكذا رحنا ابغية بكل جولاتي، وأعرض رسيد علاقتي الدولية. المالكي لم يرفض ولم يقبل، بل تجاهل كل الخطابات التي كانت ترسلها ميسون دملوجي بنفسها. بدوت كأنني احاطب شبحا.

ان وضعنا الاقليمي صعب، هناك مقاتلون عراقيون يعملون في سوريا اليوم مع هذا الطرف وذاك، مع الاسد وتنظيم القاعدة،

## مناقشة

**المعنى الكبير للمراجعات المهمة نلاحظه حتى داخل العراقية، التي حصل فيها تخدش، بعض الذين كانوا معنا خضعوا لاغراء السلطة، وآخرون تورطوا بمنحى طائفي.**

## مناقشة

**كنت اكتب للمالكي: يا اخي، انا مسافر لالمانيا هل تعتقد ان هناك قضية يمكن ان تثيرها لصالح العراق؟ لكنه تجاهل كل الخطابات وبدوت كأنني احاطب شبحا**

## مناقشة

**كنت اكتب للمالكي: يا اخي، انا مسافر لالمانيا هل تعتقد ان هناك قضية يمكن ان تثيرها لصالح العراق؟ لكنه تجاهل كل الخطابات وبدوت كأنني احاطب شبحا**

مصر كانت تستعد لاستقبال الراحل السيد محمد باقر الحكيم. الحركة الكردية والشيعية كان لديهم مكاتب في بلدان عربية عديدة، ويذهبون الى هناك ويجري استقبالهم. انا لم اكن اعرف الكثير من قادة حزب الدعوة، وكان لغائي الاول بهم في اجتماعات المعارضة بالسعودية. لصادا ضاعت الفرصة مع السعودية بعد ذلك؛ هذا سؤال كبير ومهم.

■ كأنك لا تريد انتقاد العرب، وحضورهم الضعيف في العراق، بينما حضرت ايران وتركيا بقوة؟

– كلا، لقد انتقدته، كثيرا، ولدي مراسلات مع بشار الأسد وغيره، وقد انتقدت عمرو موسى بقسوة وزعل كثيرا، وذلك حين رفض حضور العراق الى اجتماعات الجامعة العربية. ثم تصالحنا واعترف بخطئه، ولكن انقل لكم عن قادة عرب، اخبروني انهم لا يريدون التدخل كثيرا في العراق، خشية سوء الفهم. ولذلك نسمع أن طهران تقبل او ترفض هذا المرشح او ذاك لمنصب رئيس الحكومة، ولكن هل قام العرب مثلا برفض ترشيح المالكي؟ كلا، بل دعوا الشراكة الوطنية.

■ انا مؤمن بأن الانتخابات ستأتي بمعطلين من كل الاطراف، وأن وصول المعتدلين الى السلطة سيضمن مراجعة لصالح استقرار العراق، وشراكانا مع التحالف الكرديستاني وقوى كبيرة في التحالف الوطني واطراف العراقية، سنتنحج في فتح حوار صحيح مع الدول العربية، لان قادة كبار من العرب يؤمنون بأن سلامة العراق هي العود الفكري لسلامة المنطقة. وحتى مع ايران هناك فرصة لعلاقة متوازنة يجب ان نعمل عليها مع احتفاظنا باعتراض واضح على كثير من قراراتها. ولدينا خلافات حدودية تتطلب حورا.

■ الخلاف مع الكويت حول البحر؟

– نحن ضيعنا فرصة كبيرة في المياه الاقليمية كان يمكن ان نجعلنا اكثر قوة، وتسهل حل مشاكلنا البحرية مع الكويت وايران. وهي ميناء العراق العملاق في الفاو. المشروع قدم لي عام ٢٠٠٤ وفرحنا جميعا لان معناه تحويل البلاد الى قلب العالم

التجاري. وسيربط البصرة مارا في وسط البلاد، بكرستان، ويربط اسيا باوروبا. فقلت لهم ان هذا مشروع جبار سياسي وليس تجاريا وحسب، ولان الشركة الجبيرة التي قدمته كانت لعائلة بريطاني بها علاقة قديمة هي عائلة حنا الشيخ، فقد طلبت كي لا يجري اتهامنا بفساد في قصة كبيرة، ان يجري اشراك الجميع والمجيء بشركاء عالميين. هانفت توني بليز وكان رئيس حكومة بريطانيا، وطلبت معونته لتكون بريطانيا بقلها السياسي معنا، الى جانب هو لنذا الاكثر خبرة في علوم البحار، والامارات كشريك مالي كبير وخليجي. ونجحنا فوقعنا مذكرة تفاهم مع لندن وامستردام والجانب الاماراتي، وعشنا لحظة اصل كبير. وتحسن الجميع وأكثر هنا برهم صالح وعادل عبد المهدي، ولكن بمجرد ان خرجت من السلطة نام المشروع في الارواح.

■ لكنك بموقعك السياسي لم تلاحق المشروع الذي تحمس له؟

– دائما اسألهم عنه. مرة جاعني محافظ البصرة الاسبق العروم محمد مصبح الوائلي، شاكيا وضع البصرة، فقلت له، ان جماعتك الاسلاميين يتحسسون مني، لكك من حزب الفضيلة، لماذا لا تذهب وتثير موضوع الميناء، ويبدو انه لم يفلح ايضا. لقد كان حلم "عقلية بناء الدولة" فرفضوه. والان اتأمل بشأنه حين الاحظ

كل النقاش حول خور عبدالله.



# وضع اللمسات الأخيرة ليوم التصويت مؤتمر موسّع يجمع المراقبين الدوليين ومفوضية الانتخابات ومسؤولين في حكومة إقليم

**أكد مسؤولون في المفوضية العليا المستقلة للانتخابات وآخرون في حكومة إقليم كردستان على أهمية وجود المراقبين الدوليين لضمان نزاهة وشفافية عملية الاقتراع التي ستجري يوم السبت المقبل من أجل انتخاب أعضاء برلمان إقليم كردستان.**

□ أربيل / عمر محمود عبدالله

العالم وتشجيع منظمات المجتمع المدني على المساهمة بقوة في مراقبة عملية الانتخابات، موضحاً أن دائرته تقوم بالتنسيق التام مع وزارة الداخلية في مجال متابعة كل احتياجات ومتطلبات العملية الانتخابية، داعياً المراقبين الدوليين الى الاتصال بدائرة العلاقات الخارجية التي ستقوم بمساعدتهم وتأمين كل انواع المساعدة في عملهم. الى ذلك اشاد الناطق باسم مفوضية الانتخابات صفاء الموسوي بجهود وزارة الداخلية في الاقليم ودعمها اللامحدود للمفوضية من خلال تأمين مقرها ومكاتبها ومراكز الاقتراع المنتشرة في عموم كردستان بالإضافة الى توفيرها كل المعلومات المطلوبة والخاصة بالتصويت الخاص لمتسبي قوى الامن الداخلي. وبشأن المراقبة الدولية للانتخابات قال الموسوي في تصريح لـ(الدى)

ومقرات التصويت. من جهته استعرض وزير الداخلية في إقليم كردستان كريم سنجاري اهم الخطوات التي اتخذتها الوزارة لتأمين عملية التصويت وضمان سيرها بأجواء آمنة وهادئة، لافتاً إلى غلق المطارات لمدة 24 ساعة وتوزيع إشارات خاصة بالمراقبين تسمح لهم بالتجول بحرية مطلقة في محافظات الاقليم خلال عملية الاقتراع التي من المقرر أن تبدأ من الساعة السابعة صباحاً وتستمر الى الخامسة مساءً من يوم السبت المقبل، منوهاً بأن نقل الصناديق والعد والفرز هو من واجبات المفوضية العليا المستقلة للانتخابات. وفي ذات السياق أكد رئيس دائرة العلاقات الخارجية في حكومة الاقليم فلاح مصطفى القائم توجيه الدعوات للمراقبين من مختلف الجنسيات في

وشهدت مدينة أربيل عقد اجتماع هو الأوسع من نوعه بخصوص انتخابات برلمان إقليم كردستان وبحضور كل من وزير الداخلي في الاقليم كريم سنجاري ورئيس دائرة العلاقات الخارجية فلاح مصطفى ورئيس المفوضية العليا المستقلة للانتخابات سريست مصطفى وعضو مجلس المفوضية السيد كولشان كمال والناطق باسم المفوضية صفاء الموسوي بالإضافة إلى ممثل مكتب بعثة الأمم المتحدة في كردستان سوكل كوندي وعدد كبير من المراقبين الدوليين. وبين رئيس المفوضية العليا المستقلة للانتخابات سريست مصطفى خلال المؤتمر الذي حضرته (الدى) أهمية مشاركة المراقبين الدوليين في مراقبة ومتابعة عملية التصويت فيما اشاد بعمل الدوائر الامنية والجهود التي تبذلها في سبيل تأمين حماية مراكز



يبلغ ٢,٨ مليون ناخب موزعين بواقع مليون و١٩٥ ألف ناخب في محافظة السليمانية، و٩٩١ ألف ناخب في محافظة أربيل، و٦١٥ ألف ناخب في محافظة دهوك. وأشارت إلى أن عدد المراكز الانتخابية يبلغ ١٣٠٠ موزعة على محافظات أفضية ونواحي الاقليم كافة، فضلاً عن ٧ آلاف محطة انتخابية و١٥٠ مركزاً انتخابياً للتصويت الخاص بأربيل والسليمانية ودهوك، الذي يسبق الاقتراع العام بيومين.



اعتماد المراقبين الدوليين في المفوضية العليا للانتخابات تارا عبدالله. وأعلنت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات في نهاية الشهر الماضي عن بدء الحملة الدعائية في عموم محافظات إقليم كردستان الثلاث التي ستجري في 21 من الشهر الحالي، بمشاركة 1129 مرشحاً، يمثلون 37 كياناً سياسياً. وأوضحت المفوضية أن عدد الناخبين المتوجهين إلى صناديق الاقتراع في إقليم كردستان في 21 أيلول الحالي

من خلال هذه الانتخابات، مضيفاً أن المراقبة على عملية التصويت هي مؤشر لقوة ومكانة منظمات المجتمع المدني. واعرب كوندي عن سروره لهذا العدد الكبير من المراقبين المحليين والدوليين ومتقدماً بالتهنئة للشعب والحكومة في إقليم كردستان على هذه العملية الديمقراطية. وتضمن المؤتمر استعراض موسع لمهام وواجبات فرق المراقبة الدولية والمحلية وقامت بتقديمه رئيسة لجنة

ان اعداد المراقبين وتنوع جنسياتهم يكشف مدى الاهتمام الدولي بالعملية الانتخابية، موضحاً ان عدد المراقبين وصل الى 192 مراقبا وهم موزعون في خمس فرق للمراقبة و1789 مراقبا محلياً موزعون في 29 فرقة بالإضافة إلى 11286 وكلاء للكيانات السياسية. من جانبه قال ممثل مكتب يونامي للأمم المتحدة في إقليم كردستان سوكل كوندي: ان المراقبة الدولية هي الحجر الأساس للعملية الانتخابية، مؤكداً على تحقيق الشعب الكردي لإرادته

## تسهيلات إيطالية في منح الفيزا وكندا تكشف عن خطة لدعم مشاريع إقليم كردستان

أربيل / المدى

تعميق أواصر العلاقات الثنائية.

وفي شأن مشابه استقبل رئيس دائرة العلاقات الأنسة ستيفاني دوهام القائمة بأعمال السفارة الكندية لدى بغداد التي تزور إقليم كردستان حالياً في إطار المشاركة في عدد من النشاطات في العاصمة أربيل. وأعلنت ستيفاني دوهام أن أهداف زيارتها والتي تأتي في إطار المشاركة في عدد من النشاطات في العاصمة أربيل تستغرق أسبوعاً، ومن ضمنها المشاركة في ورشة عمل تقييمها الهيئة المستقلة لحقوق الإنسان بالتعاون مع برنامج الأمم المتحدة الإنمائي (UNDP) بمشاركة المفوض الكندي لحق الإنسان دافيد أنجرتي.

وأعرب القنصل الإيطالي عن سعاده لمستوى العلاقات بين الحكومة الإيطالية وحكومة إقليم كردستان، مؤكداً أن القنصلية تسعى إلى تعميق أواصر العلاقات في مختلف المجالات، وأضاف قائلاً: أننا نسعى إلى تقديم تسهيلات أكثر لمنح تأشيرات السفر لمواطني إقليم كردستان في إطار تعميق العلاقات الثنائية. ورحب مسؤول العلاقات الخارجية في حكومة إقليم كردستان هذه المبادرة والتي من شأنها أن تقدم العلاقات بين الجانبين، وأكد أن هذا القرار دليل على مكانة الإقليم لدى الجانب الإيطالي.

أكدت الحكومة الإيطالية عزمها على منح مواطني إقليم كردستان تسهيلات أكبر في مجال الحصول على تأشيرة الدخول (الفيزا) فيما كشفت كندا عن خطة لدعم المشاريع الجاري تنفيذها في الإقليم وأوضح القنصل الإيطالي لدى إقليم كردستان السيد كارميليو فيكارا لدى لقائه رئيس دائرة العلاقات الخارجية في الإقليم فلاح مصطفى أن حكومته بصدد العمل على تقديم تسهيلات أكثر في منح تأشيرات السفر لمواطني إقليم كردستان من أجل

## توزيع أراض على الصحفيين بالسليمانية ومسؤول يكشف عن مشروع وحدات سكنية لهم

السليمانية/ وكالات

من المدينة". وأضاف أنور ان عملية توزيع الأراضي في السليمانية جاءت بعد موافقة رئاسة حكومة إقليم كردستان ووزارة البلديات والسياحة بالتعاون مع بلدية السليمانية، مشيراً إلى أن هناك مشروعاً آخر وهو الحصول على وجبة شقق او وحدات سكنية لصحفي السليمانية، وذلك من الجهات المعنية، وتعرفون جيداً ان السليمانية لم تشهد توزيع أراض سكنية للمواطنين ومنذ العام 2006، ونأمل ان يشمل توزيع الأراضي او الوحدات او الشقق السكنية جميع مواطني محافظة السليمانية ومن يستحقونها حسب الأصول. وتجدر الإشارة الى ان أراضي صحف السليمانية قد اقرت بقرار من مجلس الوزراء في حكومة اقليم كردستان ممثلاً بشخص الدكتور برهم احمد صالح، حيث تقرر منح قطع أراض سكنية لـ١٦٩ صحفياً وصحفية في محافظة السليمانية ومنذ العام 2007.

ونظمت نقابة صحف كردستان فرع السليمانية احتفالية كبيرة لتوزيع سندات اراض لـ١٦٩ من صحف محافظة السليمانية الذين صدر قرار من حكومة الإقليم في وقت سابق لمنحها لهم وبحضور ممثلي بلدية السليمانية وعدد كبير من الصحفيين. وقال سكرتير نقابة الصحفيين فرع السليمانية كاروان: نحن سعداء بتسليم هذه الوجبة من الاراضي لمستحقينها من صحف السليمانية والبالغ عددهم ١٦٩ صحفياً، حيث تم توزيعها عن طريق (القرعة) التي شارك انفسهم (الصحفيين) في اختيارها شخصياً من خلال صندوق القرعة وامام وسائل الاعلام التي حضرت هذه الاحتفالية، مشيراً الى ان الأراضي المنوحة للصحفيين تقع في منطقة (كاني كوما) بالقرب من محطة قطار السليمانية وهي منطقة مأهولة بالسكان وقريبة

وكشفت دوهام عن خطة كندية لدعم المشاريع في إقليم كردستان، ورحبت بمبادرة حكومة إقليم كردستان من خلال دعوتها للمشاركة في استثمار المشاريع الاستراتيجية والإنسانية في الإقليم، وأبدت رغبة بالادها في المشاركة في هذه المشاريع بما فيه مصلحة الطرفين. وتناول الجانبان العلاقات الثنائية بين الجانبين ورفع مستوى التعاون المشترك في المجالات السياسية والاقتصادية بما فيه مصلحة الطرفين، وفي هذا الخصوص أعلنت القائمة بأعمال السفارة الكندية عن زيارة مرتقبة لوفد تجاري اقتصادي كندي إلى إقليم كردستان.

## وزارة البلديات والأشغال العامة / مديرية البلديات العامة/ مكتب المعاون الفني/ العقود

### اعلان مناقصة رقم (١٧) لسنة ٢٠١٣

### مشروع تقاطع الجمهورية الجسر في الديوانية

١/ هوية تسجيل وتصنيف المقاولين العراقيين (أولى) انشائية و(خامسة) كهربائية وميكانيك (نافذة) أو شهادة تسجيل الشركات الاجنبية من مسجل الشركات/ وزارة التجارة.

٢/ براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب لعام ٢٠١٣ (نافذة) ومعنونة الى وزارة البلديات والأشغال العامة/ مديرية البلديات العامة وتقديم الحسابات الختامية لسنة ٢٠١٢ ويكون مؤشراً ومصادق عليها من قبل محاسب قانوني يؤيد ذلك.

٣/ تقديم وصل شراء وثائق المناقصة (أصلي).

٤/ على المشارك في المناقصة توقيع وختم استمارة تقديم العطاء والمتطلبات المرفقة بمسندات العطاء وعلى أي بيانات أخرى يتطلب توقيع وختمه عليها.

٥/ تحويل رسمي بشراء العطاء في حال عدم حضور المدير المفوض للشركة الراغبة بالمشاركة في المناقصة وكذلك عند تقديم العطاء والحضور في الموعد المحدد لفتح العطاءات.

٦/ يتم تسليف شركة القطاع الخاص سلفة أولية بنسبة ١٠٪ من مبلغ الاحالة بعد استلام الموقع والمباشر بالعمل و٢٠٪ بالنسبة لشركات القطاع العام بشرط تقديم كفالة مصرفية بما يعادل مبلغ هذه السلفة على ان يتم استقطاعها استناداً الى تعليمات تنفيذ الموازنة الاتحادية لعام ٢٠١٣ والشروط العامة لمقاوات الهندسة المدنية بقسميها الأول والثاني جزء لا يتجزأ من الاعلان. الاحالة والعقد.

٧/ ان مدة نفاذ العطاء هي (١٢٠) يوماً من تاريخ غلق المناقصة.

٨/ الموقع الالكتروني للوزارة (Http://www.mmpw.gov.iq)

مدير البلديات العام

٢٠١٣/٩/١٧

تعلن مديرية البلديات العامة/ احدي تشكيلات وزارة البلديات والأشغال العامة عن اعلان المناقصة رقم (١٧) لسنة ٢٠١٣ والخاصة بمشروع انشاء تقاطع الجمهورية الجسر في الديوانية علماً أن الكلفة التخمينية للمشروع هي (٤٩.1٩٧.٤٢٩.٠٠٠) تسعة واربعون مليار وستمائة وسبعة وتسعون مليون واربعمائة وتسعة وعشرون الف دينار.

فعلى الشركات والمقاولين ذوي الخبرة والاختصاص في مجال التقاطعات الجسرة الراغبين بالمشاركة في المناقصة تقديم التأمينات الأولية على شكل خطاب ضمان أو صك مصدق صادر من أحد المصارف العراقية المعتمدة وحسب تقييم البنك المركزي العراقي camel ولا يقل عن تصنيف جيد وبنسبة (١٪) واحد من المائة من مبلغ العطاء باسم المشارك ولأمر وزارة البلديات والأشغال العامة/ مديرية البلديات العامة نافذة لمدة (١٢٠) مائة وعشرون يوماً من تاريخ غلق المناقصة على ان ترفق مع العطاء وتقديم العطاءات في ظروف مغلقة مثبت عليها اسم وعنوان وتوقيع وختم مقدم العطاء واسم ورقم المناقصة وتاريخ تقديم العطاء الى الصندوق المخصص لذلك في مديرية البلديات العامة وفقاً للشروط القانونية والمواصفات الفنية والتعليمات المرفقة مع العطاء والتي يمكن الحصول عليها من مقر المديرية في الصالحية/ الطابق الثاني/ القسم القانوني/ شعبة العقود لقاء مبلغ قدره (١.٢٥٠.٠٠٠) مليون ومائتان وخمسون الف دينار فقط غير قابل للرد اعتباراً من يوم (الخميس) المصادف ٢٠١٣/٩/١٩ وسيكون آخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم (الأربعاء) المصادف ٢٠١٣/١٠/٢٣ الساعة الثانية عشرة ظهراً منه وسيكون هناك مؤتمر للاجابة على الاستفسارات في يوم (الاثنين) المصادف ٢٠١٣/١٠/١٤ في مقر مديرية البلديات العامة/ قسم المشاريع وعلى مقدمي العطاءات تقديم المستمسكات التالية الفقرات من (٣-١) والالتزام ببقية الفقرات.

أهالي العاصمة يلملمون أشلاء قتلاهم بعد غزوة المفخحات

## في بغداد تزداد أرباح شركات الهاتف بعد دقائق من التفجيرات . . والموبايل المغلق يُثير " الهبطة"

□ بغداد / حسين داود

**تعيش العاصمة بغداد بملايينها السبعة أجواء حرب مفتوحة، وهي "خط أمامي خاسر" تجبهة واسعة على طول البلاد، يتساقط سكانها العزل واحدا تلو الآخر، يلملم الأحياء قتلاهم أو بقاياهم إلى مقابر مزدحمة بالموتى، والجرحى يموت بعضهم في زحمة الطريق أو على أسرة المستشفيات المخضبة مسبقاً بدماء من سبقوهم، أما من تكتب له الحياة يقضي بقية حياته مع ذكريات الصدمة!**



اثار تفجيرات ضربت العاصمة بغداد امس الاول الثلاثاء. (ا.ب.ب)

يصبغ على عائلاتهم التعرف عليهم، والذين يسلمون من الاقتطاع فهم محظوظون لكونهم سيحظون بجنازة لائقة بعدما استطاع تبادل نظرات وداع أخيرة مع نوبه".

وذي القتل تنتظرهم مهمة جديدة في العثور على قبر وسط زحمة القتلى، يقول أبو عباس الذي يعمل "دفان" في مقبرة الشهداء في محافظة كربلاء، لـ "المدى" "النجف هي المكان المفضل للعراقيين لدفن الموتى لكنها ازدهمت مؤخراً، واختاروا كربلاء بديلاً للدفن".

ويقول احمد جبار وهو طالب جامعي نجا من التفجير المزودج بسيارتين ملغمتين في منطقة الزعفرانية مساء اول من امس، لـ "المدى" اجراءات الأمن في منطقتي، مشددة تقرض علينا إبراز بطاقة السكن التي تثبت بانني من سكنة المنطقة"، واضاف متكهماً بطاقة السكن أصبحت صك غفران هذه الايام في بغداد".

الاتصال بولدها من هاتفها الخاص".

مأساة ما بعد التفجيرات تتواصل، بعض القتلى يخفون من الوجود من كثرة الشضايا وحجم النيران، بعضهم يتحول الى أشلاء مقطعة، اما القتلى الكاملين ينتظرون احبابهم عند نلجأت المستشفيات، تصبح الأمهات والزوجات مفجعات بصباهم.

ويقول الطبيب الذي يعمل في مشرحة في احد مستشفيات العاصمة لـ "المدى" "على ذوي الشهداء تقهم وجهي العابس وتجاهلي الدائم أثناء رضهم خلفي لاستحصال شهادة الوفاة، الألاف من الجثث المشوهة مرت امامي كسيارات مسرعة حتى قسا قلبي من راحة جنث لا تفارقني!"

يضيف هذا الطبيب متحدثاً عن عمله "أصعب الحالات تلك التي تصلنا جنث ناقصة، من دون رأس ومن دون أرجل

عاشها الأهالي مع ٧ سيارات ملغمة، طالت مناطق السعدون والبتاوين والإعلام والشعلة والزعفرانية والسيدية، وأوقعت ٧٩ بين قتيل وجريح.

وتراجيديها التفجيرات تبدأ بعد دقائق من انفجار المفخحات، يسارع الأهالي بعد سماعهم نوي انفجار او قراءة أخبار التفجيرات العاجلة على شاشات التلفاز، إلى الهاتف النقال للإطمئنان على الأهل والأبناء والأباء.

ويقول ابو يوسف من اهالي منطقة الكرادة، متندراً "استطيع القول إن شركات الهاتف النقال تريح كثيرا بعد دقائق من التفجيرات"، ويضيف الأب لثلاثة شبان لـ "المدى" "بعد أنباء التفجيرات امس الاول اتصلت بأولادي الذين عادة ما يكونون خارج المنزل، اما في العمل او مع اصدااء في الاسواق والمقاهي، كان احدهم هاتفه مغلقاً فأتار "هبطة" أهمم التي تحاول

بغداد التي يقف على أرضها آلاف الجنود، يصفها النقيب في الجيش، عمار بـ "جبهة أمامية في معركة خاسرة". يضيف هذا الضابط لـ "المدى" مفضلاً عدم ذكر اسمه الكامل خوفاً من العقوبة، "نضارد أعداء أشباحاً لا نعرف متى وكيف يهجمون؟ كل ما نستطيع فعله مراقبة الحرائق".

يبدو عناصر الجيش والشرطة عاجزين أمام وقف التدهور، اما الأهالي المتعيين من مئات نقاط التفتيش (النابطة والمتحركة والمشاركة) يحاولون مسايرة العنف بالمواساة تارة، وغضب مكبوت تارة أخرى، يفجرونه في نقاشات "الكبا" أثناء الذهاب إلى العمل وعند العودة، او في مقاه أصبحت مؤخراً كجزرة لشباب العاصمة.

وليس جديداً ان بغداد تعيش على إيقاع المفخحات الموزعة بالتساوي بين كرخها ورضفاتها، لكن الإيقاع ازداد مؤخراً، آخرها أمسية بغدادية حزينة اول من امس

بغداد التي يقف على أرضها آلاف الجنود، يصفها النقيب في الجيش، عمار بـ "جبهة أمامية في معركة خاسرة". يضيف هذا الضابط لـ "المدى" مفضلاً عدم ذكر اسمه الكامل خوفاً من العقوبة، "نضارد أعداء أشباحاً لا نعرف متى وكيف يهجمون؟ كل ما نستطيع فعله مراقبة الحرائق".

يبدو عناصر الجيش والشرطة عاجزين أمام وقف التدهور، اما الأهالي المتعيين من مئات نقاط التفتيش (النابطة والمتحركة والمشاركة) يحاولون مسايرة العنف بالمواساة تارة، وغضب مكبوت تارة أخرى، يفجرونه في نقاشات "الكبا" أثناء الذهاب إلى العمل وعند العودة، او في مقاه أصبحت مؤخراً كجزرة لشباب العاصمة.

وليس جديداً ان بغداد تعيش على إيقاع المفخحات الموزعة بالتساوي بين كرخها ورضفاتها، لكن الإيقاع ازداد مؤخراً، آخرها أمسية بغدادية حزينة اول من امس

بغداد التي يقف على أرضها آلاف الجنود، يصفها النقيب في الجيش، عمار بـ "جبهة أمامية في معركة خاسرة". يضيف هذا الضابط لـ "المدى" مفضلاً عدم ذكر اسمه الكامل خوفاً من العقوبة، "نضارد أعداء أشباحاً لا نعرف متى وكيف يهجمون؟ كل ما نستطيع فعله مراقبة الحرائق".

يبدو عناصر الجيش والشرطة عاجزين أمام وقف التدهور، اما الأهالي المتعيين من مئات نقاط التفتيش (النابطة والمتحركة والمشاركة) يحاولون مسايرة العنف بالمواساة تارة، وغضب مكبوت تارة أخرى، يفجرونه في نقاشات "الكبا" أثناء الذهاب إلى العمل وعند العودة، او في مقاه أصبحت مؤخراً كجزرة لشباب العاصمة.

وليس جديداً ان بغداد تعيش على إيقاع المفخحات الموزعة بالتساوي بين كرخها ورضفاتها، لكن الإيقاع ازداد مؤخراً، آخرها أمسية بغدادية حزينة اول من امس

## نص رذن

■ علاء حسن



## طربوش النجيفي

بزيارته الأخيرة الى إيران وقبلها الى تركيا ، دخل رئيس مجلس النواب أسامة النجيفي شهر العسل بعلاقته مع نواب ائتلاف دولة القانون ، فزَعوا عنه الطربوش التركي ، لانه استطاع اقناع انقرة ورئيس وزرائها اوردغان بالوقف العراقي تجاه الازمة السورية ، فاستعادت الجسارة الشمالية رشدها ، لتلقيها صفة على اثرها ابدت استعدادها لإعادة النظر بجمع موافقها المتعلقة بالعراق ، وامكانية تسليمها نائب رئيس الجمهورية المحكوم بالاعدام طارق الهاشمي للسلطات العراقية ، تعبيراً عن الشعور بالندم والاعتذار عن ممارسات سابقة ، مع اصرار على فتح صفحة جديدة من العلاقات المشتركة بين البلدين ، واصحاب هذا النوع من التصريحات المتألفة حول العلاقات بين بغداد وانقرة ، سبق ان اتهموا النجيفي بتنفيذ الاجنذة التركية ، وعمنة العراق اي الحاقه بالخلافة العثمانية .

زيارة رئيس مجلس النواب الى ايران ، احبطت تحركات شهدها البرلمان مؤخراً تتعلّق بجمع نواب اقلية النجيفي من منصبه ، لخرقه الدستور ، وانحيازها الطائفي لصالح فئة على حساب اخرى ، وتعطيله الدور الرقابي والتشريعي ، ودفاعه عن برلمانين متهمين بالترقب في دعم وتأيد مجاميع ايرهابية . باستطاعة هواة البحث عن تغيير المواقف بين ليلة وضحاها ، العودة الى ما نشرته وسائل اعلام محلية ليطالع على حجم التصريحات المضادة للنجيفي ، حتى اصبح الرجل بنظر معظم العراقيين مرشحاً لاستقبال مذكرة اعتقال بحقه ، فشتغل الساحة السياسية بزمة جديدة اثر الضربة القاضية الموجهة من السلطة التنفيذية الى التشريعية .

المواقف المباركة لزيارة النجيفي الى ايران ، ستبقى مرتبطة بتخلّيه عن الطربوش التركي ، وتنفيذ انقرة وعودها لبغداد ، وبخلاف ذلك فليس من المستبعد في الوضع العراقي الذي لا يعرف الثبات ان يتخلّى المباركون عن مواقفهم ، وترتفع تحذيراتهم من سياسية اردوغان ورغبته في عمنة المنطقة .

اعضاء في قائمة "متحدون" بزعامة النجيفي ، واثناء وجوده في ايران ، طالبوا طهران بالكف عن التدخل في الشأن العراقي ، لأنها السبب الرئيس في اضطراب الاوضاع الامنية والسياسية في البلاد ، وتدعم الشيعة على حساب السنة لبسط نفوذها في المنطقة . ولم تضع تلك التصريحات في حسابها قضية الطربوش التركي ، فهي فتحت الابواب امام احتمال اقتضار شهر العسل بين النجيفي ودولة القانون لاسبوع واحد ، ثم يستعيد الطرفان نشاطهما في تبادل الاتهامات ، وترتفع الأصوات لجمع النواقع مرة اخرى ، وقد يلجأ المتنفذون الى السلطة القضائية لإصدار قرارات مصيرية ، تمنع استخدام الطرابيش والجراويات والسيدارة الفيضالية !

بعد عودة النجيفي من طهران سيواجه الى السعودية ، وستكون محطته الاخيرة في اطار جولة اقليمية ، تنفيذاً لقرارات الاجتماع الأخير للرئاسات الثلاث مع قادة الكتل النيابية ، وفي الرياض سيضاف الضلع الثالث ليشكل مع التركي والإيراني المثلث الجديد ، برعاية عراقية ، لغرض بلورة موقف موحد تجاه المشكلة السورية ، وامكانية حصول تقارب بين السعودية وايران ، وتمنيات من هذا النوع في ظل الواقع الإقليمي الراهن ، تبقى مجرد أوامه، وجرارك بلا جدوى فصرع الزادات قائم، وشهر العسل لن يدوم طويلاً بوجود العكال السعودي والطربوش التركي !

## ناشطو البصرة يتظاهرون لرفض التهجير الطائفي ويؤكدون: المصير الواحد بين السنة والشيعة

□ البصرة / سلام خزعل

**تظاهر العشرات من الناشطين المدنيين في البصرة، احتجاجاً على ظاهرة استهداف أبناء السنة وعمليات التهجير الطائفي في البصرة، متهمين جهات سياسية بالوقوف وراءها، وطالبوا رئيس الوزراء نوري المالكي "بتحمل مسؤولياته وترك خلافاته السياسية" لوقف نزيف الدم، وأشاروا إلى أن هدفهم إيصال رسالة بأن "السني والشيعة"، مصير واحد، فيما انتقدوا الصمت الحكومي جراء هذه العمليات.**



عشرات الناشطين في البصرة يتظاهرون احتجاجاً على استهداف السنة

النواب العراقي أسامة النجيفي، طالب الثلاثاء الماضي، نائب رئيس الجمهورية خضير الخزاعي بأن يضع في أولويات مبادرته إيقاف عمليات القتل والتهجير الطائفي التي يتعرض لها السنة لاسيما عشيرة السعدون في المحافظات الجنوبية من أجل انجاحها، واتهم إيران بالوقوف وراء هذه الأعمال، في حين دعا الخزاعي إلى "حث القائد العام للقوات المسلحة نوري المالكي بالضررب بيد من حديد" على المليشيات ووقف عمليات التهجير.

وكانت مديرية الوقف السني للمنطقة الجنوبية، أعلنت الاثنين الماضي، عن إغلاق المساجد التابعة لها في البصرة، عازية ذلك إلى عدم حمايتها واستهداف أئمتها ومنتسبي الوقف في المحافظة (٥٩٠ كم جنوب العاصمة بغداد).

واستنكرت مديريةية الوقف السني في المنطقة الجنوبية في (الرابع من أيلول ٢٠١٣ الحالي) حوادث الاعتقالات التي تعرض لها أبناء الطائفة السنية مؤخراً في محافظة البصرة، في حين اعتبر الوقف الشيعي في البصرة، أن تلك الحوادث تهدف إلى "إشعال الفتنة الطائفية بين أبناء الشعب العراقي".

إن "المجتمع العراقي يرفض القتل على الهوية ويرفض كل من يُقتل في المناطق الغربية لكونه شيعياً وكذلك من يُقتل في المناطق الجنوبية لكونه سنياً"، متهماً "أطرافاً سياسية بالضرب على الوتر الطائفي لتحقيق مكاسب سياسية لها والاستفادة من وراء ما يحصل اليوم".

وأكد عبد السادة على أن "المشكلة ليست أمنية، بل صراعات سياسية بين الأطراف السياسية ضحيتها يكون السني والشيعة البريء ولا يوجد خلاف طائفي بين الجيران السنة والشيعة في الحي الواحد".

بدورها انتقدت الناشطة المدنية صفاء أمين في حديث لـ (المدى برس) "غياب الوسط الحكومي في هذه الظاهرة وصمته جراء ما يحصل في البصرة"، محملة "الأجهزة الأمنية مسؤولية تردي الأمن وإزهاق الأرواح بشيعة".

وطالبت أمين رئيس الوزراء نوري المالكي بـ "اتخاذ إجراءات رادعة للحد من ظاهرة القتل المنظم"، مستنكرة "انشغاله بالخلافات السياسية تاركا البلاد تتزف بدماء مواطنين بين حالات القتل المنظم والتفجيرات بالمفخحات".

وكان ائتلاف (متحدون) بزعامة رئيس مجلس

وتجمع نحو خمسين ناشطاً مساء أمس الأول الثلاثاء، أمام مجلس محافظة البصرة حاملين لافتات تنبذ الطائفية واستهداف أبناء السنة منها (إن وجهتم رصاصة لقبائلي سني، فانتم تسفنون جسداً شيعياً) و (كلا لا استهداف الطائفي).

وقال أحد منظمي التظاهرة عصام الربيعي في حديث لـ (المدى برس) إن "الهدف من هذه التظاهرة هو رسالة لإخواننا من الطائفة السنية بأننا نحن الذين ندافع عنكم ومصيرنا مصيركم ومن يستهدف سنياً فهو استهداف للشيعي والمسيحي والصائبي في هذه المدينة"، مؤكداً إن "الأجهزة الأمنية مسؤولة اليوم إزاء ما يحصل في المحافظة وعليها أخذ دورها الحقيقي في حفظ الأمن وأروح الأرواح".

وأضاف الربيعي أن "تظاهرتنا اليوم جاءت احتجاجاً على الاعتقالات للمواطنين الأبرياء التي وقعت خلال الأيام الأخيرة في المحافظة من قبل مجاميع إرهابية منظمة"، مطالباً الحكومة بـ "بوقف حقيقة لوقف نزيف الدم من دون أي ذنب".

من جهته قال نائب رئيس نقابات العمال في العراق عبد الكريم عبد السادة في حديث لـ (المدى برس)،

## بصباحك مع العاصمة

15 مليون دينار لمهرجان المنتبي في واسط

خصص مجلس محافظة واسط، أمس الأربعاء، ١٥ مليون دينار ضمن مبالغ صندوق دعم واسط لدعم مهرجان المنتبي في المحافظة. وقال أمين سر المجلس عبد الإله الشمري في حديث للصحافة تابعته "المدى"، إن "مجلس محافظة واسط قرر تخصيص ١٥ ملون دينار لدعم مهرجان المنتبي في المحافظة". وأضاف الشمري: "أن المبلغ سيخصص لدعم مهرجان المنتبي المقرر انطلاق فعالياته للفترة من ٢٢/١٠/٢٠١٣ لمدة ثلاثة أيام".

ملاحقة المقصرين في مشروع ماء

الرضوية بالنجف

شكل مجلس محافظة النجف الاشراف لجنة من اجل متابعة ملف التصدير في عمل منتسبي مشروع ماء ناحية الرضوية جنوبي المحافظة .

وقال عضو مجلس محافظة النجف جواد الغزالي في تصريح صحافي تابعته "المدى"، ان " المجلس شكل لجنة خاصة من اعضائه لمتابعة ملف الإهمال والتقصير في عمل منتسبي مشروع ماء ناحية الرضويه (١٠) كم جنوبي المحافظة"، مبينا ان "تلك تم على اثر الزيارة الميدانية للناحية ومتابعة شكاوى المواطنين حول شحة المياه التي تعاني منها".

جامعة الأنبار تشغل منظومة التتبع الشمسي

قال مدير مركز بحوث الطاقة المتجددة في الإنبار صالح محمد صالح في بيان اطلعت "المدى" على نسخة منه، إن "هذه المنظومة هي الأولى من نوعها في العراق وتسمى (sun tracker system solyr) وتقوم هذه المنظومة بقياس شدة الإشعاع الشمسي الفعلي على دائرة قطرها (٥٠) كيلو متراً". وأوضح ان "هذه المنظومة تم تشغيلها في بداية العام الحالي في قسم الهندسة الكهربائية، وهناك فريق بحثي يعمل على تحليل البيانات الواردة من هذه المنظومة، وبيان النتائج المترتبة جراء تضاعف الإشعاعات الشمسية".

البيئة تطالب بإيقاف حرق

نفايات نينوى

قالت وزارة البيئة في بيان لها تلقت "المدى" نسخة منه، إن "الفريق الفنية التابعة لديرية بيئة نينوى قامت بإيقاف عمليات الرمي والحرق العشوائي للنفايات التي كانت تمارسها ملاكات بلدية قضاء تكليف وقيامها بطمر النفايات في مواقع الطمر الصحي الخاصة بها"، مشيراً إلى ان "مديرية بيئة نينوى طالبت بلدية قضاء تكليف بإيقاف عمليات الحرق العشوائي للنفايات داخل المناطق السكنية باعتبارها ظاهرة غير حضارية وتؤثر بشكل سلبي على صحة المواطن وبيئته من خلال تطبيق ادارة متكاملة للنفايات".

بعد التقاطه صوراً لمشادة بين الحميري ومراسل فضائية

# إحباط محاولة لاختطاف مراسل "المدى برس" من قبل حماية محافظ ديالى

أحببت قوة خاصة، أمس الأربعاء، محاولة لاختطاف مراسل (المدى برس) في محافظة ديالى حسن الشمري من قبل حماية محافظ ديالى عمر الحميري، على خلفية التقاطه صوراً لمشادة كلامية بين المحافظ ومراسل فضائية الحرة عراق هادي العنبيكي خلال مؤتمر صحافي عقد بمبنى المحافظة.



□ ديالى / حسن حامد

وقال مراسل (المدى برس)، إن قوة من أربع سيارات رباعية الدفع تابعة لحماية محافظ ديالى عمر الحميري أجبرته على الترحل من سيارته الشخصية بعد خروجه من مؤتمر صحافي عقده المحافظ بمبنى قيادة الشرطة، مبيناً أن القوة اعتدت على بالضرب ومزقت ملابس سي وحاو عناصرها سحبي إلى إحدى سياراتهم، لكن قوة خاصة (سوات) مسؤولة عن حماية مقر قيادة الشرطة تدخلت ومنعت عناصر حماية المحافظ من اختطافه.

وأضاف المراسل أن حماية المحافظ غادروا المكان بعد أن هدت القوة الخاصة بإطلاق النار عليهم، مشيراً إلى أن عناصر القوة الخاصة تقلوني إلى داخل مقر قيادة الشرطة مع سيارتي وتعهودوا بحمايتي.

وعزاً المراسل أسباب محاولة اختطافه من قبل حماية المحافظ إلى "التقاطه صوراً فوتوغرافية لمشادة كلامية حصلت خلال المؤتمر الصحافي بين المحافظ ومراسل فضائية الحرة عراق هادي العنبيكي.

وتأتي محاولة اختطاف مراسل (المدى برس) بعد يوم على مهاجمة رئيس الحكومة نوري المالكي، أول من أمس الثلاثاء، (17 من أيلول 2013)، بشدة بعض الفضائيات "لتركيزها على الجوانب السلبية وإحراج السياسيين"، واتهمها بأنها "تبني خطاباً طائفياً مدفوعاً بالثمن"، ودعا اتحاد الإذاعات والتلفزيونات العراقية إلى "تبني رسالة إعلامية وطنية ورفض الخطاب الطائفي". فيما دعا مرصد الحريات الصحفية، امس الأربعاء، (18 أيلول 2013)، رئيس الحكومة، نوري المالكي، إلى

عدم التدخل بعمل وسائل الإعلام أو مطالبتها بالتركيز على الإيجابيات، لأن ذلك يعني "العودة لحقب دكتاتورية لا يمكن الرجوع إليها"، وفي حين بين أن الصحافة العراقية "مقيدة من سلطة العسكر وليست حرة"، اتهم هيئة الإعلام والاتصالات بأنها "تخضع لتأثيرات سياسية ولم تعط صلاحيات كافية لممارسة دورها الحقيقي". وكان مرصد الحريات الصحفية قد أكد، في الأول من شهر أيلول 2013،

أن مستوى العنف ضد الصحفيين بلغ العام 2013 الحالي، "أعلى مستوياته"، بعد أن سجلت 293 حالة "انتهاك" ضدهم، وفي حين عد أن ذلك يدل على أن البيئة الأمنية والقانونية للعمل الصحافي "ما تزال هشّة ولا توفر الحد الأدنى من السلامة المهنية"، دعا الحكومة لتحمل مسؤولياتها تجاه ضمان عدم "فرض سلطة العسكر" على الإعلاميين والصحفيين. وأعلن مرصد الحريات الصحفية، في



مراسل المدى برس بعد الاعتداء عليه من قبل حماية محافظ ديالى عمر الحميري

تقريره السنوي الصادر في (الربيع من أيار 2013)، أن حرية الصحافة في العراق كانت خلال العام 2012 المنصرم، "الأسوأ منذ سقوط النظام السابق"، وبين أن الصحفيين العراقيين والأجانب "لم يسلموا" من عمليات الاعتقال والاحتجاز بمسوغات مختلفة.

وكانت جمعية الدفاع عن حرية الصحافة العراقية قد طالبت في (14 من كانون الثاني 2013)، بإجراء تعديلات على

قانون حقوق الصحفيين العراقيين، فيما دعت المؤسسات الإعلامية المحلية والأجنبية العاملة في العراق، إلى الالتزام بحقوق الصحفيين والأخذ بنماذج عقود العمل التي تضعها نقابة الصحفيين العراقيين. ويعد العراق واحداً من أخطر البلدان في ممارسة العمل الصحافي على مستوى العالم، حيث شهد مقتل ما يزيد على 360 صحفياً وإعلامياً منذ سقوط النظام السابق سنة 2003.

## وكيل وزارة العمل يكشف عن "تجاوزات مالية كبيرة" في مشروع الحماية الاجتماعية

□ بغداد / المدى برس

قال وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية العراقية المهندس دارا حسن رشيد يارا، أن أحداث تغييرات جزئية في قوانين الإصلاح الاجتماعي، وتقديم الخدمات الاجتماعية إلى شرائح المجتمع العراقي المحدودة الدخل، خصوصاً مع تعاطم خط الفقر بنسب عالية، كلها عوامل تحتم استعجال إنشاء شبكة الحماية الاجتماعية في العراق. وأضاف في تصريحات أدلى بها إلى (المدى برس)، على هامش ورشة العمل التشاورية الوطنية للشباب في العراق في العاصمة الأردنية، أن وزارة العمل فكرت في إدخال إصلاحات على قوانين الرعاية الاجتماعية، وتوفير الخدمات اللازمة لشرائح الأراذل والأيتام والمعاقين، وإعداد قوانين تتلاءم مع مستلزمات الحياة الكريمة المعاصرة. وتابع المهندس يارا أن "الوزارة رأت أن العمل بالقوانين القديمة لا يعطي المواطن حقه الطبيعي في العراق الجديد، ولذلك أعدت 13 مشروعاً في

مجال توفير الخدمات الاجتماعية، من أجل الحد من البطالة وإعطاء المواطن الحق في العيش الكريم والتمتع بالعدالة والمساواة". وفي هذا السياق أوضح وكيل الوزارة أن "أحد هذه المشاريع نفذ بتمول من البنك الدولي وقيمته سبعة ملايين دولار، وهو يهدف إلى إنشاء شبكة حماية اجتماعية متطورة"، مبيناً أن "على تكنولوجيا المعلومات ونظام قاعدة بيانات رصينة لإرسال الخدمات الاجتماعية إلى الشرائح المهمشة من الشعب العراقي بواسطة دار الرعاية الاجتماعية، المختصة في إنشاء مراكز لإرسال البيانات للعاملين عن العمل والمحتاجين". وقال أن "الوزارة أنشأت نظاماً إلكترونياً في المحافظات العراقية وفي دور الرعاية، لإرسال قاعدة البيانات وربطها بـ "السيرفر" الرئيس في مركزها الرئيس، كما أنها أنشأت كذلك نظام البطاقة الذكية لكل عاطل عن العمل، وللمشغلين براتب الحماية الاجتماعية، مع تحديث بياناتهم سنوياً". واستطرد يقول إن "لكم أدى إلى تحقيق الشفافية ومحاربة الفساد الإداري

اللتغنية بعدها بربط محافظات العراق، ومنها محافظات إقليم كردستان، بالمرکز، من أجل ضمان وصول المساعدات ورواتب الرعاية الاجتماعية إلى مستحقيها وتوزيعها بالعدل". وأوضح يارا أن "هذه الخطوة تعد أحد المشاريع الناجحة التي قيمت من قبل البنك الدولي والوكالة الأمريكية للإنماء والإنجاز الرائع، بحيث بعثوا بكتاب شكر وتقدير إلى الوزير والعالمين في المشروع".

وبسؤاله عن مستوى البطالة في العراق، قال وكيل وزارة العمل أن "العاطلين المسجلين لدى دوائر التشغيل التابعة لوزارة العمل يتراوح ما بين مليون ومليون وسبعين ألفاً، موضحاً أن "الوزارة اتخذت إجراءات لخفض البطالة من خلال مشاريع التدريب المبني على الكفاءة بموجب متطلبات سوق العمل في المحافظات، فضلاً عن منح القروض الميسرة المدرة للدخل للعاطلين عن العمل بمبالغ تتراوح ما بين خمسة إلى 20 مليون دينار عراقي، اعتماداً على دراسات الجدوى، وتشكيل لجنة عليا في الوزارة لتقييم المشاريع وتمويلها".

والمالي، وقد أعقب هذه الخطوة شمول عدد أكبر بهذه المستحقات"، مبيناً أن "نتيجة تنفيذ المشروع كشفت عن مخالفات كبيرة على الشبكة في المحافظات المختلفة خصوصاً المهتزة أمناً". في السياق نفسه، أوضح المهندس يارا أن "الوزارة اتخذت إجراءات قانونية وإصلاحات إدارية في نظام الشبكة، وكشفت تجاوزات طائلة في حدود 75 مليون دولار"، مشدداً على أن "المشروع حقق شمول أكبر عند ممكن من المحتاجين"، إضافة إلى كشف التجاوزات على المال العام. وبين رشيد يارا أن "العمل في المشروع بدأ في العام 2007، لكن عدم الكفاءة الإدارية أخرج الإنجاز، الأمر الذي جعل الوزير الحالي يقوم ببعض الخطوات الضرورية لتحريك الأمور، أولها تشكيل لجنة توجيهية برئاسة وكيل الوزارة وعضوية دائرة الرعاية الاجتماعية وقسم تكنولوجيا المعلومات في الوزارة، مع الاستعانة بمواطنين جدد بروحيات شابة، نهضوا بالمشروع خلال السنتين الماضيتين، وقد انتهى العمل فيه في 31 آب الماضي، وقام البنك الدولي ومنظمة الترابط التابعة للوكالة الأمريكية

## ما قل ودل



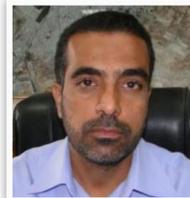
الوكيل البلدي لأمانة بغداد نعيم عبيوب

■ أن ملاكات دائرة بلدية الرشيد استطاعت تهيبه القطعة المرقمة 1/9 التي تبلغ مساحتها نحو (200) دونماً وإصدار سندات تملك باسم أمانة بغداد من قبل دائرة التسجيل العقاري لـ (980) قطعة سكنية بمساحة (100) م² لكل قطعة، أن الأمانة ستباشر عبر لجنتها المشكلة بإجراءات التوزيع للغات المشمولة بقرار مجلس الوزراء (204) لسنة 2013 بأقر وقت ممكن، أن المقاطعة الواقعة ضمن قاطع بلدية الرشيد تضم نحو (2500) قطعة سكنية تمت تهيبه الجزء الأول منها البالغ مساحتها (122) دونماً بعد أن كانت مليئة بالتجاوزات".



محافظ بغداد علي التميمي

■ أن محافظة بغداد تسعى لتضييق الخناق الاقتصادي الأول في العاصمة من أجل الخروج بتوصيات مهمة وإيجابية لخدمة وتشغيل العاطلين والأيدي العاملة في بغداد خلال الفترة القادمة فضلاً عن دعم ومساندة القطاع الخاص واستثمار كفاءات وخبرات هذا القطاع بالتعاون مع القطاع العام لخدمة اقتصاد العاصمة، يجب الاستفادة من السلع المحلية ودعمها ومعالجة جميع مشاكل الصناعات العراقية المحلية لاسيما الاستفادة منها في جانب تنفيذ المشاريع.



مدير بيئة الديوانية حيدر الناطلي

■ أن مبرز معمل النسيج والمطاط تنتشر فيه المكروبات من مخلفات معمل المطاط والنسيج ومواد كيميائية وكاربوهايتراتية، وقد دعت البيئة مديرية مجاري الديوانية إلى تطهير هذا المبرز ولكنها اعتذرت بسبب وجود سياقات قانونية وإدارية وجهات رقابية تحول دون تطهير المبرز باستخدام الأنابيب المؤقتة، أن الحكومة المحلية مطالبة بإيجاد وحدة معالجة كونه مبرز كبيراً ويعرض بين الحين والآخر إلى حرائق كبيرة تلقى بانثارها السلبية على البيئة الصحية لتلك المناطق السكنية".



عضو مجلس النجف خالد الجشمي

■ أن مجلس المحافظة أخفق في اختيار مدير جديد لصحة المحافظة وذلك بعد أن أصبح المدير السابق لصحة المحافظة رضوان الكندي عضواً في مجلس المحافظة، وأن جلسة الثلاثاء تم من خلالها حضور ثلاثة مرشحين لمنصب مدير الصحة هم صائد عبد الكاظم مدير مستشفى الزهراء التعليمي وعلي العبادي مدير مستشفى المنارة وعلي شبر مدير مستشفى الصدر سابقاً، أن أمر الاختيار تم التعاطي معه بشخصية أكثر من المهنية كون المرشحين معروفين بانتمائهم لبعض الكتل، مبيناً أن "كتلة المواطن لا تدعم أي من هؤلاء المرشحين وإنما تريد أن يكون الاختيار وفق الكفاءة والنزاهة".

**تهنئة**  
تهنئة من قسم الحوادث الخارجية لمصرف الشمال الى الاستفسرين بمناسبة خروجها بالسلامة من المستشفى وعودتها الى عملها بألف خير.

**فقدان**  
فقدت مني الوثيقة المدرسية المرقمة 888 في الرحيم الصادرة من المديرية العامة للتعليم المهني/ اعدادية المشتل الصناعية والمعنونة الى وزارة الداخلية. راجين من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار. مع التقدير

جمهورية العراق / مجلس القضاء الاعلى  
رئاسة استئناف بغداد / الرضاة الشخصية في الرضاة  
العدد: 19/13/13  
التاريخ: 13/11/13  
القائم الدعية (شوق فليح حسن) المعوي الشرعية المرقمة 519/13/13  
على السيد مدير عام رعاية القاصرين اضافة لوظيفته طالبه الحكم بوقفه المفقود (حسن علي مصطفا) فعلى من لديه معلومات تخص المفقود اعلاه مراجعة محكمة الاحوال الشخصية في الرضاة قبل موعد المرافعة المعين بتاريخ 13/11/13

القاضي ضياء الكناشي  
2013/9/11

**جمهورية العراق / وزارة الاعمار والاسكان**  
**شركة آشور العامة للمقاولات الانشائية**  
**Ashoor General Constructive Contract Co.**  
**نشر اعلان / مناقصة رقم (2013/39)**

تعلم شركة آشور العامة للمقاولات الانشائية احدي تشكيلات وزارة الاعمار والاسكان الكائنة في شارع النضال/ بارك السعدون/ مقابل القصر الابيض عن وجود مناقصة تجهيز حصى مكسر قياس (1.0-0.5) ملم ورمل كسارة قياس (0.0-1) ملم ورمل طبيعي قياس (0.0-5) ملم لاعمال الطبقة السطحية الى موقع معمل اسفلت امان في المحطة (09000) في مشروع طريق المرور السريع ط/1 في محافظة المنفي.

يرجى من المقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص الراغبين الاشتراك في المناقصة مراجعة مقر الشركة لغرض الحصول على مستندات المناقصة لقاء مبلغ مقداره (10000) مائة ألف دينار غير قابلة للرد ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان وكفاية تكاليفه وعلى المناقص تقديم المستمسكات الدرجة لاحقا مع عطائه وسوف يهمل كل عطاء غير مستوفي للشروط المطلوبة علماً بأن آخر موعد لقبول العطاءات هو الساعة الثانية عشر ظهراً" يوم الأربعاء المصادف 13/11/13.

- في حالة رسو العطاء على المقاول تكون المباشرة خلال مدة افصاها (7) سبعة ايام من تاريخ صدور كتاب الاحالة وبخلافه يتم اتخاذ الاجراءات القانونية.
- هوية تصنيف المقاولين لغاية الدرجة (الثامنة) فما دون مسجدة لعام 2013.
- تقديم التأمينات الأولية بمبلغ (1%) من مبلغ العطاء بموجب صك مصدق أو خطاب ضمان مرفق مع كتاب صحة صدور من المصرف تعتمد لأمر شركة آشور العامة للمقاولات الانشائية.
- للشركة الحق باستبعاد المناقص غير الكفوء من خلال تجربة الشركة معه في الاعمال التي نفذها لصالح الشركة.
- الشركة غير ملزمة بقبول أوطا العطاءات.
- عنوان المقاول يحتوي على احداثيات المكان ورقم الهاتف والبريد الالكتروني والنقاط الدالة لسكن المدير المفوض للشركة مع ضرورة الاخبار عن العنوان الجديد عند تبديله.
- تقديم برائة ذمة من قبل الهيئة العامة للضرائب.
- قائمة بالأعمال المماثلة.
- لا يقبل أي تخفض يقدم من قبل المقاول.
- ارفاق نسخة من الحسابات الختامية مصدقة من محاسب قانوني للسنة الماضية لبيان الكفاءة المالية.
- يتم شراء وثائق المناقصة والتقديم في مقر الشركة حصراً ومن قبل المقاول.
- تقديم العطاء بظرفين (فني-تجاري).
- يتم تقديم جدول تقدم العمل خلال سبعة ايام من تاريخ صدور كتاب الاحالة.
- على المقاول تقديم ما يثبت حجب البطاقة التمويينية.
- علماً أن موقع الشركة على شبكة الانترنت (ashoor\_moch@yahoo.com)

**المدير العام**  
**شركة آشور العامة**  
**للمقاولات الانشائية**

لعدم امتلاكها خزانات لـ 12 مليون برميل

## كبريات شركات النفط تتفاوض لتقليل إنتاجها



الإنتاج

كشفت وزارة النفط، يوم أمس، أن كبريات شركات النفط العاملة في العراق تتفاوض مع الحكومة العراقية لتقليل معدل إنتاجها المرسوم، مبيّنة أن من هذه الشركات هي "شركة بريتش بتروليم البريطانية ورويال دوتش شيل الهولندية واكسون موبيل الأمريكية"، مؤكدة أنها "لا تملك البنى التحتية الكافية لإنتاج وخبزن 12 مليون برميل باليوم".

□ بغداد/ حسين العامل

وقال مدير دائرة العقود والتراخيص في وزارة النفط عبد المهدي العميدي، على هامش مؤتمر نفطي عراقي عقد في العاصمة الأردنية عمان، ونقله موقع (نازداك) (NASDAQ) الاقتصادي الأمريكي، واطلعت عليه (المدى برس)، إن هناك مفاوضات تجريها كبريات الشركات النفطية العاملة في العراق مع الحكومة العراقية من أجل تقليص سقف الإنتاج النفطي في البلاد، وتابع "بذلك سيتقلص سقف الإنتاج الكلي المرسوم للعراق والبالغ ١٢ مليون برميل باليوم". وأضاف العميدي، حسب الموقع الأمريكي، أن "من بين الشركات المتفاوضة هي

شركة بريتش بتروليم البريطانية (BP) العاملة في حقل الرميلة وشركة رويال دوتش شيل الهولندية العاملة في حقل مجنون وشركة اكسون موبيل (Exxon Mobil) الأمريكية العاملة في حقل غرب القرنة - ١، مشيراً إلى أنه "بينما كانت هذه الشركات قد بدأت بمفاوضاتها مع الحكومة بتقليص معدل سقف إنتاجها منذ العام الماضي، فإن أولى الشركات التي بدأت بتقليص سقف إنتاجها هذا العام هي كل من شركة لوك أويل (LUKOil) الروسية وشركة ايني (Eni) الإيطالية".

وبين العميدي "نحن في مباحثات مع شركة برتش بتروليم لتقليص سقف إنتاجها المرسوم من ٢,٨٥٠ مليون برميل باليوم من حقل الرميلة إلى ١,٤ مليون برميل باليوم، مؤكداً أن "شركة شيل وشريكها بيتروناس الماليزية تتفاوضان الآن مع الحكومة العراقية لتخفيض سقف إنتاجهما المرسوم في حقل مجنون بمعدل ٦٠٠,٠٠٠ مليون برميل باليوم لسقف الإنتاج ١,٢ مليون برميل باليوم بدلاً من السقف السابق البالغ ١,٨ مليون برميل باليوم، مرجحاً "البدء بالإنتاج الأولي في حقل مجنون في وقت لاحق من هذا الشهر بمعدل ١٧٥,٠٠٠ برميل باليوم".

واستطرد بالقول إن "شركة اكسون موبيل العاملة في حقل غرب القرنة - ١ هي الآن في مراحل متقدمة من المفاوضات مع الحكومة لتقليص سقف إنتاجها المرسوم من ٢,٨٢٥ مليون برميل باليوم إلى ١,٨ مليون برميل باليوم، لافتاً إلى أن إنتاج الشركة الآن من الحقل يبلغ ما يقارب ٤٥٠,٠٠٠ برميل باليوم".

وتابع العميدي "ليس لدينا البنى التحتية النفطية الكافية لإنتاج وخبزن ما مقداره ١٢ مليون برميل باليوم وهناك عوامل السوق أيضاً" - معرباً عن اعتقاده بأنه "قد لا نتكمن من إيجاد مشترين لهذه الكميات من النفط الخام المنتج".

## خمسة

ميسان

قال مدير عام شركة نفط ميسان المهندس علي معارج البهادلي إن شركته تنوي الوصول من خلال تطوير الحقول إلى إنتاج مليون برميل يوميا خلال أربع سنوات أي بحلول عام ٢٠١٧، في ظل مستويات التطوير الحالية لحقول المحافظة وهي الحلفاية والبزركان والفكرة وأبو غرب المحالة لشركتي بتروشاينا وتسينوك الصينيتين إضافة إلى حقلي نور والعمارة التي طورها شركة نفط ميسان. وأضاف معارج إلى إن خط التصدير الجديد (بزركان - فاو) سيكون بطاقة تصميمية تصل إلى مليون برميل يوميا بطول ٢٧٢ كم ويقطر ٤٢ أنج يمتد من حقول المحافظة، وصولاً إلى مستودع الخزانات في قضاء الفاو في محافظة البصرة. ولفت: إلى إن إنشاء الخط الجديد جاء لمواجهة الزيادة الكبيرة في إنتاج النفط في حقول المحافظة التي تشهد عمليات تطوير من قبل شركتي بتروجاينا وسينوك، منوهاً إلى أن الخط الجديد لا يلغي الخط الحالي الذي يعتمد عليه في تصدير النفط المنتج من حقول المحافظة.

البصرة

أعلنت شركة نفط الجنوب، يوم أمس، عن البدء باختبار خط أنابيب في البصرة بعد إصلاح تسرب نفطي، متوقفاً العودة لمستويات الضخ الطبيعية اليوم، بعد إصلاح التسرب الذي أدى لانخفاض الإنتاج. وقالت الشركة إن "التسرب بدأ في خط الأنابيب القديم الذي يوجد على عمق ثلاثة أمتار تحت سطح الأرض الأسبوع الماضي نتيجة تآكله". ولفتت إلى أن "الشركة اضطرت لتقليص الإنتاج من حقل الرميلة نتيجة التسرب".

وكانت شركة لوك أويل الروسية، قد أعلنت عن تخطيطها للبدء بإنتاج كميات النفط التجارية من حقل غرب القرنة ٢ في محافظة البصرة خلال شهر تشرين الثاني المقبل، في حين أعربت عن أملها في استرجاع الأموال التي أنفقتها على الحقل في العام القادم.

صلاح الدين

أعلن وزير الإعمار والإسكان محمد صاحب الدراجي إنجاز مجمع بلد السكني في محافظة صلاح الدين على أرض بلغت مساحتها (٥٧) دونماً وبكلفة إجمالية بلغت نحو (٧٠) مليار دينار.

وقال الدراجي في تصريح مكتوب إن "مجمع بلد السكني يتكون من (٥٩٢) وحدة سكنية ويحتوي على عمارات سكنية متعددة الطوابق تضم (٧٤) عمارة، كل عمارة تحتوي على (٨) شقق، بمساحة إجمالية للشقة الواحدة بلغت [١٥٥] م<sup>٢</sup>".

وأضاف إن المجمع عبارة عن مدينة متكاملة تحتوي إضافة إلى الشقق السكنية مدرستين متوسطتين وابتدائية ورياض للأطفال ومسجد وسوق تجاري ومركز صحي، إضافة إلى مبنى إداري وآخر للحرس، كما إن المجمع السكني يحتوي على بنية تحتية متكاملة وشبكات للمياه الصافي والمجاري وشبكات كهربائية واتصالات والطرق المعبدة وساحات خضراء وساحات لوقوف السيارات

ديالى

أعلن مجلس محافظة ديالى، الأربعاء، أن ٦٠٪ من ركائز الخدمات الأساسية دمرها "الإرهاب"، فيما أكد أن مدينة بعقوبة دفعت ثمنها باهظاً جراء العمليات الإرهابية" إبان مدة التدهور الأمني. وقال رئيس مجلس ديالى محمد الحمصاني في بيان لمكتبته الإعلامي، أن ٦٠٪ من ركائز الخدمات الأساسية دمرت في بعقوبة خلال فترة بروز الإرهاب في السنوات الماضية، "مردفاً أن ذلك يجعلنا أمام تحد كبير في إعادة إعمار ما دمر وتعزيز الواقع الخدمي بما يسهم في تجاوز جميع السلبات التي خلقتها مرحلة التدهور الأمنية".

وأضاف، أن "مدينة بعقوبة تعرضت إلى ضرر بالغ ودفعت ثمنها باهظاً؛ بسبب الإرهاب الذي دمر كل شيء من منازل ومساجد وملاعب رياضية، مشيراً إلى أن "مجلس المحافظة سيعمل على تفعيل المشاريع الخدمية وتسريع وتيرة إنجازها في المدة المقبلة بالتنسيق مع المجلس البلدي في بعقوبة".

النجف

شكل مجلس محافظة النجف لجنة من أجل متابعة ملف التقصير في عمل منتسبي مشروع ماء ناحية الرضوية جنوبي المحافظة.

وقال عضو مجلس محافظة النجف جواد الغزالي، إن "الجلس شكل لجنة خاصة من أعضائه لمتابعة ملف الإهمال والتقصير في عمل منتسبي مشروع ماء ناحية الرضوية ١٠ كم جنوبي المحافظة".

مبيناً أن "لك تم على إثر الزيارة الميدانية للناحية ومتابعة شكاوى المواطنين حول شح المياه التي تعانيها".

وأشار إلى أنه "قد تم خلال الزيارة ملاحظة غياب الكادر الهندسي المشرف على المشروع ووجود نقص في ساعات تشغيل المحطة الذي اقتصر على أربع ساعات فقط على الرغم من توفر الطاقة الكهربائية وحاجة المنطقة إلى تشغيل ساعات إضافية لمعالجة هذا الشح". وأكد الغزالي على أنه "سيتم إعداد تقرير كامل عن الموضوع لحاسبة المقصرين".

## تركي ينتقد الدعوات لتشكيل هيئة تراقب البنك المركزي

المدى برس / بغداد



وتابع تركي أنه "من الناحية المنهجية فإن البنك المركزي يقوم الآن بوظيفتين متناقضتين وهما وظيفية الرقابة ووظيفية السياسة النقدية" مستنداً بالقول "لكن في ظل الظروف الحالي الذي يعيشه العراق لا يمكن أن تكون هنالك هيئة مستقلة تراقق عمل البنك المركزي الذي يسعى الآن إلى الحفاظ على سلامة وأمن المصارف العراقية الخاصة وكيفية طرح سياسة نقدية ممكنة إن ساعد الاقتصاد العراقي على المضي قدماً نحو الأمام دون أخطاء".

وأكد محافظ البنك المركزي وكالة أن "البنك المركزي حقق خلال الشهور الماضية نجاحات كبيرة وقيمة محايد للعراق ولكل مسؤول أن يفخر بها وإن يسجلها للتاريخ كونها عملت على عدم سقوط الدينار بأيد خفية كانت تريد أن تتلاعب به وتجعله على غير عادته" لافتاً إلى أن "البنك المركزي رسم سياسة نقدية لسنوات طوال وليس لفترة قصيرة كما وضع تلك السياسة في خدمة الاقتصاد العراقي وليس لجهة ما".

والشرفه عليها".

وقال عبد الباسط تركي في حديث إلى (المدى برس) إن "الدعوات التي تطلق من هنا وهناك حول ضرورة تأسيس هيئة مستقلة مهامها تقتصر على الإشراف والمراقبة وإعادة الهيكلة بعيداً عن البنك المركزي، جاءت بعد عجز بعض الجهات من سحب البنك عن الرقابة الجادة لاسيما خلال الشهور العشرة الأخيرة في متابعة ومحاسبة المخالفين في مختلف المؤسسات التابعة للبنك المركزي وليس لأي جهة".

## العراق يخطط لإنفاق خمسة مليارات دولار لتنفيذ ٥٠ مشروعاً بقطاع المياه

□ المدى برس / بغداد

قد اتخذت خطوات عملية لإنفاق مليارات الدولارات، خلال السنوات الثلاث المقبلة، على تنفيذ أكثر من ٥٠ مشروعاً في قطاعات المياه ومحطات التصريف والتقية بالتعاقد مع شركات أجنبية، مشيراً إلى أن "الحكومة وجهت بتشغيل مهمة إصدار سمات الدخول لرجال الأعمال لتشجيع المتعاقدين الأجانب على تأسيس موطئ قدم لهم في العراق".

وأضاف مهودر، وفقاً للموقع، فإن "ما تم تخصيصه من مبالغ للمشاريع التي سيتم التعاقد عليها خلال العام ٢٠١٤ المقبل يبلغ مليارات ٥٠٠ مليون دولار"، مبيّناً أن تخصيصات مماثلة سترصد سنوياً للبنى التحتية لحطات تصريف المياه وتوفر مياه صالحة للشرب من منظومات مياه نهرى بجلة والفرات، على مدى السنتين أو الثلاث المقبلة".

وقال الوزير مهودر، بحسب الموقع، إن "الحكومة العراقية

## خارج الحدود

أمريكا

### ٤٦,٥ مليون عدد الفقراء

ارتفع عدد الفقراء في الولايات المتحدة ارتفاعاً طفيفاً ليبلغ ٤٦,٥ مليون شخص، على الرغم من تعافي البورصة، حسبما أفادت بيانات التعداد الأمريكي. وارتفع الرقم من ٤٦,٢ مليون شخص عام ٢٠١١، مما يعني بقاء المعدل الوطني للفقير مستقرًا عن ١٥ في المئة. وهذا هو العام السادس على التوالي الذي لم يتحسن فيه معدل الفقر، على الرغم من خروج الولايات المتحدة من الركود عام ٢٠٠٩.

ويبلغ خط الفقر للعام الماضي الدخل الذي يقل

اليونان

## إضراب عمال القطاع العام قبل زيارة وفد الترويكا الأوروبي

أضرب عاملون يونانيون عن العمل مما أدى إلى إغلاق مدارس وأجبروا مستشفيات على العمل بخدما الطوارئ فقط يوم أمس في بداية إضراب يستمر ٤٨ ساعة احتجاجاً على أحدث خطط لفصل آلاف الموظفين بالقطاع العام.

ولقيت جهود تقليص عدد العاملين بالحكومة البالغ ٦٠٠ ألف موظف - ينظر اليهم منذ فترة طويلة على أنهم يهدرون الموارد وفاسدون - مقاومة من جانب نقابات العمال التي تقول

روسيا

### ازدياد القروض ومخاوف من التعثر

ارتفع حجم القروض المقدمة إلى المواطنين الروس بنحو الخمس في الأشهر الثمانية الأولى من العام الحالي، ويحذر خبراء من ارتفاع حجم القروض الاستهلاكية وزيادة القروض المتعثرة، ويطالبون برفع تثقيف المواطنين في مجال الشؤون المالية والتعريف بمخاطر القروض في حال عدم تناسبها مع إمكانياتهم.

وكشفت البيانات أن نحو ٤٥ في المئة من الروس القادرين على العمل حصلوا على قروض حتى بداية الشهر الحالي، ويؤكد خبراء أن حجم القروض مازال صغيراً مقارنة بالمنتجات المحلي

٣

مليارات و ٥٠٠ مليون دينار استردها العراق ضمن الأموال التي اختلستها وهربتها إلى لبنان الموظفة السابقة زينة سعود فريخ في أمانة بغداد.

١٨٠

مليون دولار كلفة مشروع سكني استثماري خاص بمنتسبي ديوان الرقابة المالية في منطقة الغزالية غربى بغداد، حسبما أعلن رئيس هيئة استثمار بغداد شاكر الزامل.

٩

أيام على إعادة افتتاح مطار الموصل الدولي بعد إغلاقه، وذكر مصدر في وزارة النقل، أن وزير النقل هادي العامري، وصل محافظة نينوى، من أجل إعادة افتتاح المطار.

٢١

دولة أسبوعية وأوروبية وأفريقية قررت الأمانة العامة لمجلس الوزراء منع استيراد الدواجن والطيور الحية والمجمدة والجارحة والزينة والبيض منها.

٤

قواتين عند شريعتين من قبل مجلس النواب ستتمكن من إنهاء الخلافات بخصوص النفط بين الحكومات المحلية والإقليم والحكومة الاتحادية، حسب ما صرح به النائب بايزيد حسن.

٩

دولة ترتب العراق بين الدول الأكثر امتلاكاً للموارد الطبيعية في العالم، وأن تلك الموارد تبلغ نحو ١٥,٩ تريليون دولار من النفط والغاز والفوسفات، حسب صحيفة أمريكية.

## وفد القوى يصل يوم غد

# تفاؤل بتجاوز العقبة التركية في أولى مواجهات التضامن الإسلامي

□ بالمبائج / ساجد المهدي

يستهل منتخبنا الأولمبي بكرة القدم مشواره في دورة ألعاب التضامن الإسلامي بمواجهة مهمة أمام منتخب تركيا في تمام الساعة ٧:٣٠ مساء اليوم الخميس (بتوقيت اندونيسيا) ٣:٣٠ عصراً (بتوقيت بغداد) على ملعب نادي مايدا سيرياوايا ضمن منافسات المجموعة الأولى التي تضم أيضاً منتخبي السعودية وسوريا وسيقود مباراة العراق وتركيا طاقم تحكيمي مؤلفاً من الأوزبكي تانتيسيف ليكز والمساعد الأول من أوزبكستان سيبينكو اندري فيما سيكون المساعد الثاني من فلسطين أمين حلي والحكم الرابع من فلسطين أيضاً جواد عاصي.

وأكد مدرب منتخبنا الأولمبي هادي مطش ان المنتخب التركي يُعد من المنتخبات الأوروبية المتطورة ولكن هذا لا يمنع في ان يحقق المنتخب نتيجة ايجابية، خاصة وأننا أنهينا تحضيراتنا لهذه المباراة برغم الظروف الصعبة التي مر بها المنتخب منذ تسفنا المهمة وحتى الآن، مبينا ثقته الكبيرة باللاعبين من اجل الظهور بصورة مميزة امام منافسهم الصعب وتقديم مباراة كبيرة تليق بهم وتحقيق نتيجة الفوز او التعادل على اقل تقدير حتى يمكن لنا مواصلة المنافسة بقوة للفوز بإحدى بطاقتي التأهل الى دور الاربعة.

أعلن الجهاز الفني للمنتخب الأولمبي بكرة القدم عن التشكيلة المتوقعة التي سيخوض بها المنتخب مواجهته المهمة امام منتخب تركيا حيث ستألف من مهدي قاسم لحراسة المرمى وأشرف عبد الكريم وعباس قاسم ومحمد هادي واحمد محمد لخط الدفاع وحسين عبد الواحد واحمد فاضل وأمسجد كلف وأمسجد وليد لخط الوسط ومصطفى جودة ولؤي صلاح لخط الهجوم.

وعقد المؤتمر الفني الخاص بالمنتخبات المشاركة في مسابقة كرة القدم لجميع المنتخبات المشاركة في الدورة حيث تم تثبيت جميع ألوان ملابس المنتخبات حيث سيرتدي منتخبنا في لقاء اليوم الملابس الخضراء الكاملة وسيرتدي حارس المرمى الغابلية الصفراء مع الثورت الأسود فيما سيرتدي المنتخب التركي الملابس البيضاء الكاملة فيما سيرتدي حارس المرمى

اللون البرتقالي الكامل.وقالت رئيس البعثة العراقية ميساء حسين انه من خلال زيارتها لتدريبات المنتخب الأولمبي ولقاءها مع الجهاز الفني واللاعبين تأكدت قائلو الجميع في البعثة لأن يقول المنتخب الأولمبي كلمته امام منافسه التركي من خلال تقديمه مستوى جيدة ومباراة كبيرة يخرج من خلالها بنتيجة ايجابية تضمن له المنافسة على إحدى بطاقتي المجموعة الأولى المؤهلتين الى دور نصف النهائي. سيقود الحكم الدولي العراقي فلاح عبد مباراة الافتتاح التي سيكون طرفاها منتخبنا اندونيسيا البلد المنظم ومنتخب المغرب وسيبأسعده في مهمته كل من الحكم الدولي واقف مدلل مساعداً اولاً والسوري عثمان رضوان مساعداً ثانياً والسوري عثمان صفوان من سوريا أيضاً حكماً رابعاً.

وأكد نائب رئيس البعثة العراقية الدكتور علاء جابر ان هناك بوادر لانفراج أزمة المنتخب الأولمبي الذي ليس وحده فقط

من يعاني من مسألة الطعام الذي تقدمه اللجنة المنظمة للبعثات والوفود المشاركة حيث وعدنا القائمون على البطولة بتحسين نوعية الطعام المقدم للرياضيين والرياضيات خلال الايام المقبلة كما سيتم الاستعانة بطباخين عرب من اجل تقديم افضل الوجبات للمنتخبات المشاركة في دورة التضامن الإسلامي.

وقال جابر: نأمل ان تكون نتيجة مباراة اليوم امام منتخب تركيا ايجابية لصالح منتخبنا من اجل قطع مشوار كبير نحو التأهل الى دور نصف النهائي لمسابقة كرة القدم ضمن فعاليات دورة التضامن الإسلامي، مشيراً الى ان البعثة العراقية لم ولن تقصر مع منتخب كرة القدم وبقية الفعاليات الأخرى ألعاب القوى ورفع الأثقال وسنجهتهد من اجل توفير مستلزمات إنجاح المشاركة العراقية في منافسات التضامن الإسلامي.

ويصل مساء يوم غد الجمعة وفد منتخبنا القوي ورفع الأثقال من

## أخر خبر

هنأت اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية رئيس الاتحاد العراقي المركزي للجمناسك عضو المكتب التنفيذي للجنة الاولمبية إيداد نجف لفوزه بمنصب النائب الأول لرئيس الاتحاد العربي للعبة ممثلاً عن دول غرب آسيا في اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الذي احتضنته الكويت. وأكدت اللجنة الاولمبية العراقية بهذه المناسبة في بيان لمكتبها الاعلامي تلقت (المدى) نسخة منه على اهمية تواجد العراق في مختلف المؤسسات الرياضية على كافة الصعد سواء كانت عربية أم اسيوية أم دولية كجزء من توجهه لتبنته اللجنة الاولمبية يهدف الى إستعادة الرياضة العراقية لكثير من المناصب التي خسرتها في السنوات التي سبقت عام ٢٠٠٣ لاسباب معروفة، ستبذلها خطوات أخرى باتجاه استعادة العديد من مقرات الاتحادات العربية التي احتضنتها العاصمة الحبيبة بغداد على مدى سنوات طويلة.

## مصارحة حرة

■ إيداد الصالحي

Ayadayad1010@gmail.com

## المنتخب يأمر... يا سفاح!

يبدو إن كابتين منتخبنا الوطني يونس محمود المتواري ثلاثة أشهر في الظل يُعيد قرار اعتزاله الدولي لفشله في إنقاذ الأسود في الدور الحاسم من تصفيات المونديال ٢٠١٤ وعدم رغبة نادي السد القطري في تجديد فترة إعارته ، يبدو أنه أصبح يجري وراء الأضواء وليس العكس بافتعاله أزمات لا تستحق أكثر من حجمها، ناسفاً قناعاته الشخصية بعدم قدرته على العطاء عقب عزمه التفرغ للشأن الإداري حتى تصوّر نفسه إنه رئيس الاتحاد المنتظر بانتهاء الدورة الانتخابية الحالية أو بعدها ما يدل على أن السفاح فاقد الخطوة .. يمشي قلماً ! لا نبخس ولا ننسى ولا نغفل من جهود يونس محمود قائد الأسود في جميع المواقع الكروية الشرسة وفاتح بوابة أكبر انتصار تاريخي لكرة العراقية عام ٢٠٠٧ في نهائي أمم آسيا في جاكارتا ، لكننا نرى خطابها مع الإعلام لاسيما المرئي بحاجة إلى الاعتدال والتواضع والترفع عن الصغائر التي واجهها من خلال أطراف ناقلة له أو أحداث كان سبباً رئيساً بتضخيمها مثل قرار تخليه عن المنتخب في أهم معركة أمام أستراليا لاستعادة كبرياء الأسود والثأر من خسارتين سابقتين معها وهو تصرف كان يفترض باتحاد الكرة إصدار قرار بدين تصرفه هذا الذي تزامن قبل دور واحد من اختتام المهمة الوطنية في التصفيات هو ومن تضامن معه بصورة غير مباشرة نشأت أكرم وعلى رحيمه الذي اشترى الكارت الأصفر الثاني تحت وضح النهار لينصرف معهما !

أبعد هذا يشترط يونس عودته الى المنتخب الوطني إذا تلقى مكاملة هاتفية من رئيس الاتحاد ناجح حمود يعترف فيها عمّا قاله في لحظة انفعال وهو يستمع إلى إعلان اعتزاله بعد الخسارة أمام اليابان ( بلغوا يونس أن يخرج من غرفة الفندق الآن)؟! ليس من المخجل أن يتمد اللاعب في دلاله ولا يطلق كلمة (نعم) بقوة لتلبية نداء العراق الذي وجهه له المدرب حكيم شاكر في مقابلة تلفزيونية بالرغم من إن نائب رئيس الاتحاد عبد الخالق مسعود قد وجه له الدعوة قبله طالباً منه العدول عن قرار الاعتزال والمساهمة في إنقاذ المنتخب من متعطل الإقصاء في تصفيات أمم آسيا إذا ما جاءت نتيجة مباراة السعودية المقبلة مخيبة للأمل !؟

إن تاريخ الكرة العراقية برىء من هكذا سلوكيات لقائد منتخب لم يشهد له مثيل في حقبي السبعينات والثمانينات اللتين مثلتا عصر الإزدهار الفني والتربوي لنجوم المنتخبات الوطنية حتى صاروا مضرباً للأمثال عندما تذكر سجاياهم وبساطتهم وحبهم لظهور المنتخب بصورة مشرقة وشغفهم للمنافسة على المركز بلا أناة أو مزاج، ولهذا كنا ولم نزل نضع أيدينا على قلوبنا في كل مرة يتأهب منتخبنا للدخول في التصفيات أو نهائيات بطولة بعد عام ٢٠٠٣ لأمين ألا يفلت زمام الأمور من المدرب ويصعب عليه تفهم ظروف وسلوك ونفسية اللاعب العراقي التي تغيرت كثيراً بعد العام المذكور لأسباب لا حصر لها وأبرزها تحرره السلبى أحياناً وعدم التزامه بما تمليه العلاقة بينه وبين المدرب، ولنا أدلة كثيرة تكشف تمرد لاعبين محترفين تسببوا بحرج كبير لمدربين مثل فييرا بعد واقعة يونس وهوار في بانكوك وأكرم سلمان يوم تالسن معه الحارس نور صبري بشكل متهور في سنغافورة ، وبترو (المغال) واجه مازق هروب نشأت أكرم من مراقبة المنتخب في آخر جولة من تصفيات المونديال مانحاً نفسه أجازة للاعودة! نصيحة للسفاح أن يقلع عن تسريب قنوات إعلامية صوتية لوسائل حصرية من محل تجربته الاحترافية الجديدة في نادي أهلي جدة مثلما أشغل صحيفة محلية بتفاصيل تأشيرته المؤقتة، شاهراً صورة من وثيقة جوازته وأفضى وعد أحد الرجال المهمين بتحويل زيارته الى دائمية فمثل هذه الأمور تتبع سياسة السلطات السعودية ونظامها الأمني بعيداً عن أهمية هذا المحترف أو ذاك الفنان أو الإعلامي ، وعليه أن يتفرغ لمشواره ويترك الإجراءات الإدارية تأخذ مسارها بيد المتخصصين لكي لا يستفهمها الإعلام الرياضي السعودي مادة للتليل والمقارنة مع صفقات أخرى في تقارير ومقالات توجع الرأس وتشتت ذهنية عن التركيز بمهمته (الطائرة) التي أستدعي من أجلها.

وفي الوقت الذي نغني على حماسة المدرب حكيم شاكر في محاولة لتعليم توليفة المنتخب بالخبرة كاتني يتسلج بها منافسه ، نطالبه الا يكرر مناداته للاعبين الكبار على طريقة (قرع الأبواب) فالمنتخب الوطني يأمر ولا ينتقل !

## سلة دهبك تواجه الحالة البحريني في ربع النهائي الآسيوي

□ بغداد / المدى

يخوض فريق دهبك لكرة السلة في الساعة ٤:٠٠ من عصر اليوم الخميس مباراة مهمة مع شقيقه الحالة البحريني على صالة الأمير حمزة بمدينة الحسين الرياضية في العاصمة الأردنية عمان ضمن منافسات الدور ربع النهائي لبطولة الاندية الآسيوية المتواصلة منافستها حتى يوم ٢٢ ايلول الحالي بمشاركة ٨ اندية. وقال الناطق الإعلامي لنادي دهبك الرياضي سيف عادل القصاب : ان فريق دهبك ترشح الى دور ربع النهائي للبطولة بعد ان احتل المركز الثاني في ترتيب فرق المجموعة الثانية برصيد ٦ نقاط من فوز على فريق أو ان جي سي الهندي بنتيجة (٩٩-٧٠) وعلى

كيشجاي الكازاخستاني بنتيجة (٨٩-٨٣) وخسارته امام الريان القطري بنتيجة (٦٩-٨٨) حيث يسعى الى مواصلة رحلته الى الدور نصف النهائي برغم صعوبة المهمة لكون الفريق البحريني يُعد من الاندية المقدمة على صعيد القارة ودعم صفوفه بلاعبين محترفين إلا ان ثقتنا عالية في لاعبين ومدربهم ثامر مصطفى في تحقيق انتصار جديد لهم يضمن لهم مقعداً في المربع الذهبي للنسخة الحالية من البطولة التي أتوقعها ان تكون مباريات الدور ربع النهائي أكثر سخونة وإثارة وخاصة بين فرق فولاد الإيراني والجيش السوري والريان القطري وكذلك العلوم التطبيقية الاردني المنظم للبطولة التي عدّها النقاد ان اللقب من يخرج من جعبة تلك الاندية.

## (فيزا كارت) خاصة بجمهور خليجي البصرة ٢٢

□ بغداد / المدى

وصل الى مدينة البصرة صباح امس الاربعاء وفد أسماء سر الاتحادات الخليجية برئاسة القطري سعود المهدي وعضوية الكويتي سهو فيحان السهوي أمين سر الاتحاد الكويتي لكرة القدم والعُماني صالح الفارسي أمين سر الاتحاد العماني لكرة القدم من اجل الاطلاع على نسبة الإنجاز الذي وصلته الملاعب والمنشآت الملحقة بها في المدينة الرياضية ومدى تطابقها مع السقف الزمني المحدد لتضيق العراق لبطولة الخليجية بسنختها الدورة ٢٢.

وقام الوفد بمجرد وصوله الى مطار البصرة بإجراء جولة تفتيشية لجميع مرافق المطار بمعية عضو مجلس محافظة البصرة مرتضى الشحماني ومدير



اتناء زيارة اللجنة التفتيشية للبصرة

ومدير مكتب خليجي ٢٢ في الاتحاد زهير ناظم، واستمع الوفد الى شروحات مفصلة عن حالات المصاعد والمدخل والمخارج وقاعات الضيافة والتسهيلات المقدمة للوفود، كما اوضح مدير شباب

من جانبه أعرب رئيس الوفد الخليجي سعود المهدي عن ارتياحه للتسهيلات المقدمة والإضافات لاسيما ما يخص بالجانب الأمني والاتصالات وحركة شركات الطيران.

وزار الوفد مشروع ملعب الميناء الذي يجري العمل به وذلك خلال الجولة التفقدية للمدينة الرياضية في البصرة من اجل الاطلاع على نسب الإنجاز الذي وصلته الملاعب والمنشآت الملحقة بها.

واطلع الوفد الخليجي على أهم مراحل الإنجاز في الملعب وتولى المهندس

عبد الحسين محمد المشرف على المشروع الإجابة على جميع الاسئلة والاستفسارات التي تتعلق بمقاعد الجمهور والشخصيات الرسمية والإعلاميين كذلك الحال بالنسبة للتغليف والمسقافات وفترة الإنجاز .

وقال المهندس إن جميع الاشكالات المتعلقة باستيراد المواد الخاصة بالعمل قد حلت من جهته، وأوضح المهندس علي الموسوي المشرف على العمل في المدينة الرياضية أن شركة عبد الله عويز الجبوي تعهدت بإنجاز المشروع

في شهر تشرين الاول من العام المقبل ، بناء على الاجتماع الذي عقد مع وزير الشباب والرياضة المهندس جاسم محمد جعفر الذي أكد على تذليل جميع العقبات وتوفير غطاء مالي كامل للمشروع الذي بلغت نسبة إنجازها ٩١٪.



مهمة سهلة لتوتنتهم في النرويج

12



روني يقود مانشستر الى فوز ثمين على ليفركوزن

11



10 اكرم سلمان يحذر اتحاد الكرة من انهيار اللعبة

## المحلي

## أكد عدم قانونية جميع الملاعب باستثناء إقليم كردستان أكرم سلمان عبر (ك): أعمال الشغب وتهديد المدرّبين وراء استمرار الحظر!

□ أربيل / شاكر محمود علوان

لم يكن اختيار المدرب أكرم سلمان مدرباً لنادي أربيل في أواخره الأخيرة وليد الصدفة أو اختيار عشوائي، ولكن جاء محصلة طبيعية لسلسلة من الإنجازات المتتالية على مدى حياته التدريبية حافلة خلال أربعة عقود من الزمان وكان السبب الرئيس في اختياره لنيل شرف قيادة القلعة الصفراء هو نجاحه في المهام التدريبية التي تناط به وكان آخرها حصوله على درع الدوري اللبناني والكأس والسوبر من أصل أربع بطولات لنادي الصفا بعد أن فقد جمهوره الأمل بالحصول على أي لقب غاب عنه لأكثر من سبعين عاماً.

تعاقد أربيل مع سلمان نال إشادة من جمهور أربيل الذي سبق وان تعالت أصواته فوق مدرجات فرانسو حبري بعد تتويج أربيل لأول مرة في تاريخه بدرع الدوري استطاع إسكات كل المشككين بقدراته التدريبية والحصول على مركز الوصيف والمشاركة ببطولة كأس الاتحاد الآسيوي الذي أصبح الحلم الحقيقي لإدارة أربيل لهذا الموسم بعد

تراجع المستوى العام بالتدريب . (المدى) الثقت الكابتن أكرم سلمان ليتحدث عن أهم الأسباب والدوافع التي منعتة من الاستمرار والتعاقد مع القلعة الصفراء للموسم المقبل:

× رايك بالرياضة العراقية في الوقت الحاضر؟

– لم يتبقى لنا في الوقت الحاضر سوى الرياضة وبالتحديد رياضة كرة القدم هي من تجمعتا بعد ان برهنت الأيام الماضية حصول العراق كأس آسيا عام ٢٠٠٧ وكان العراق يمرّ في أحلك الظروف الصعبة ومن خلالها نسي الشعب العراقي كل آلامه بعد الفوز الكبير في نهائي البطولة على الشقيقة السعودية ، والرياضة بنيت على أنها حب وطاعة واحترام فيجب علينا أن نتذكر أيام السبعينات والثمانينات من القرن الماضي كانت هناك جوائز تقدم لجامهير الأندية المثالية من قبل الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم للأسف اليوم أصبحت كل المقاييس عكس التوقعات التي كان ينظرها الجميع من هذا الجمهور الذي تعاملت كل الأصوات من داخل العراق وخارجها آنذاك بتشجيعه المثالي والمتطور ونأمل أن تعود تلك الأيام.

× إن من خلال كلامك أصبح الجمهور العراقي سلبياً على الكرة العراقية؟

– بكل تأكيد أن دور الاتحاد العراقي لكرة القدم اليوم سلبياً مع الجماهير الكروية بعد أن عجز بالصدى عن أعمال الشغب والعنف والسب والشتم والتطاول على الرموز الوطنية وهذه واحدة من أهم السبلات التي وقع اتحاد



اللعبة بعد معاقبته أي ناد إضافة إلى تخوف الحكام باستخدام صلاحياتهم التي حولها بها الاتحاد الدولي جراء هذه التصرفات التي لا حول لهم ولا قوة ، إضافة إلى ذلك الانتشار الواسع والكثيف للقوات العسكرية داخل الملاعب الكروية الذي شكل عاملاً مهماً في عملية الفوضى والهرج والمرج داخل المستطيل الأخضر ولأشك أنها أثرت على سمعة الكرة العراقية من خلال العقوبات التي صدرت بحق العراق واستمرار الحظر الدولي على ملاعبنا القدم هي فوز وخسارة وحتى تعادل وإذا ما نظرنا إلى الحضور الجماهيري الكبير لأندية أوروبا مثل برشلونة الذي أصبح يطرب جميع الجماهير الكروية بكل أرجاء المعمورة ، هذه كرة القدم وليس كما تحصل في ملاعبنا من عجائب وغرائب وبالتحديد الموسم المنتهى.

× تحدثت عن البنى التحتية ومعاناتها ، كيف يستمر الحال بهذا الوضع ستكون هناك كارثة في كرة القدم والكوارث غمت الملاعب العراقية من المفروض ان نستفيد من هذه السبلات وتصحيح الحال حتى نستقطب اللاعب والمدرّب المحترف الجيد ونقل الصورة الحقيقية لواقع الكرة العراقية التي تساعدا على رفع الحيف الذي أصاب ملاعبنا بعد إقامة المباريات الرسمية والدولية التي عانت منه كثيرا خلال العقود الماضية.

× يعني إن هناك كثير من السبلات بكل تأكيد يقابلها إيجابيات إنّه أين يكمن الخلل؟

× إذا أردنا تحليل دوري العراقي من ناحيتين

منها ايجابية والأخرى سلبية أما اذا تطرقنا عن ايجابية فالأندية هي صاحبة الفضل بها وخاصة أندية بغداد التي بدأت تستقطب لاعبين ومدربين محترفين جديدين التي خلقت المنافسة مع أندية إقليم كردستان التي هيمنت على درع الدوري خلال العقد الأخير خمس مرات والدليل على ذلك المنعطف التي توج بها نادي الشرطة بطلا للدوري العراقي للموسم ٢٠١٢ - ٢٠١٣ بكل تأكيد عملية صحيحة للكرة العراقية وهذا ما يجعل جميع الأندية تعمل على تكوين فرق جيدة وتنافس أندية الإقليم ، وإحراز الشرطة لدرع الدوري هو فائدة لنادي أربيل لتصحيح أخطائه التي وقع بها خلال الموسم الماضي وكذلك رسالة لجميع الأندية الجماهيرية والكبيرة وهذا نجاح للأندية وليس الاتحاد .

× ماذا يعني هذا النجاح؟

– بصراحة الأندية هي التي تتعاقد مع اللاعبين والمدربين المحترفين وليس الاتحاد وإنما جهة تنظيمية ولأسف الجوانب التنظيمية يتخللها العديد من السبلات منها البرجة الصحيحة بإقامة الدوري بصورة منتظمة والنقطة الأخرى الأهم استمرار الدوري لأكثر من تسعة أشهر وهذا ما أثر سلبا بالتعاقدات مع المحترفين الأجانب إضافة إلى ذلك المناخ الحار الذي تجرى فيه المباريات خلال شهري تموز وأب وخبر دليل على ذلك الدوافع الإنسانية التي ارتأت لها (فيفا) بمنح دقيقة أو دقيقتين للراحة في كل شوط.

× الكرة العراقية تمر بظروف استثنائية كيف الحل من



أكرم سلمان

وجهة نظرك لتعود الى وضع الاستقرار؟

– بعد ان أصبح عدد الفرق المشاركة بالدوري للموسم الجديد ( ١٦ ) فريقاً فعلى اتحاد الكرة إعادة النظر بأجندته المحلية والآسيوية والدولية والخليجية وهي معروفة سلفاً فلماذا يلعب الفريق الواحد ثمانين مباريات خلال الشهر الواحد وهذه واحدة من السبلات المهمة ؟ أضف الى ذلك البنى التحتية التي تساعد المدرب على الإبداع وخلق جيل قادر على المنافسة .. وانصح جميع المسؤولين في المشورة والمنافسة على الألقاب أعطونا ملعباً تعطيكم لاعبا موهوباً.

× ما الأسباب التي عدتلك على عدم الاستمرار مع كرة

أربيل؟

– هناك جملة من الأسباب والتداعيات التي منعتني بالاستمرار مع القلعة الصفراء التي يتمتعني أي مدرب العمل معها ومن هذه الأسباب التهديدات التي طالت المدربين واللاعبين ومنهم المتحدث التي انهالت عليه التهديدات بعدم القدوم وقيادة الفريق الى بغداد وأصبحت وصمة عار على الكرة العراقية بعد ان نالقتها تعظيمكم لاعبا موهوباً.

× ما الأسباب التي عدتلك على عدم الاستمرار مع كرة أربيل؟

– هناك جملة من الأسباب والتداعيات التي منعتني بالاستمرار مع القلعة الصفراء التي يتمتعني أي مدرب العمل معها ومن هذه الأسباب التهديدات التي طالت المدربين واللاعبين ومنهم المتحدث التي انهالت عليه التهديدات بعدم القدوم وقيادة الفريق الى بغداد وأصبحت وصمة عار على الكرة العراقية بعد ان نالقتها تعظيمكم لاعبا موهوباً.

× ما الأسباب التي عدتلك على عدم الاستمرار مع كرة أربيل؟

– هناك جملة من الأسباب والتداعيات التي منعتني بالاستمرار مع القلعة الصفراء التي يتمتعني أي مدرب العمل معها ومن هذه الأسباب التهديدات التي طالت المدربين واللاعبين ومنهم المتحدث التي انهالت عليه التهديدات بعدم القدوم وقيادة الفريق الى بغداد وأصبحت وصمة عار على الكرة العراقية بعد ان نالقتها تعظيمكم لاعبا موهوباً.

## قانون (ك)

### دورة

للاسف تعرقلت مفاوضاتي مع احد الاندية الجنوبية كوني موظفاً في الشركة العامة للوأنء، وكان طموحي الدخول في الدورة الخاصة للمحاضرين التي يقيمها الاتحاد الآسيوي وأكون احد المحاضرين الآسيويين في التدريب بعد أن أكملت كل شيء أي جميع الدورات التدريبية A-B-C والمعاشيات التدريبية وعملت مساعداً للمحاضر في دورتين تدريبيتين الأولى مع المحاضر الآسيوي الدكتور شامل كامل عام ٢٠٠٩ التي جرت في البصرة وهي دورة (C) الآسيوية ، أما الدورة الثانية أيضاً جرت في البصرة في العام الماضي ٢٠١٢ مع المحاضر الآسيوي البحريني الجنسية خضير عبد النبي وكانت أيضاً دورة (C) الآسيوية.



عقيل هاتو

### تفاوض

انتهت المفاوضات بيني وبين إدارة نادي النجف بعدم التوصل إلى اتفاق يرضي الطرفين بشأن تسلمي مهمة تدريب فريق النجف خلال منافسات الدوري الممتاز للموسم المقبل.

الإدارة لم تبد تعاوناً معي بشأن التوصل إلى الاتفاق الذي يقضي بإقامة مهمة تدريب فريق النجف بي وذلك بسبب الأمور المادية التي حالت دون إبرام العقد والموافقة عليه حيث لم تكن إدارة النادي جدياً بالموضوع من حيث إتمامه وإيصاله إلى آخر مراحله.



قحطان جثير

### عقد

تم تجديد تعاقدي مع ادارة نادي بغداد الرياضي للعمل مدرباً مساعداً لفريقها ببيعة الكابتن ثائر احمد الذي تم تجديد عقده مديراً فنياً فيما سيكون نوري عبد زيد مدرباً للحراس.طموحنا بكل تأكيد يفوق ما تحقق للفريق خلال منافسات الموسم الماضي وسنعمل كل ما بوسعنا من اجل تحقيق انجاز يتلاءم مع الجهود الحثيثة التي تبذلها ادارة النادي من خلال اختيار نوعية اللاعبين المحترفين الذين سيتم استقطابهم لتمثيل الفريق في الموسم المقبل.السبت المقبل سيشهد بداية مناجلاً لتحضير الفريق للموسم الجديد علماً ان هناك معسكراً خارجياً قد يكون موعد ٥ تشرين الأول المقبل ومن المرجح أن يكون في قبرص.



أحمد خلف

## البصرة والبلدية يتأهلان إلى دوري الدرجة الأولى بالسلّة

□ بغداد/ المدى

بعد فوزه في المباراة النهائية على فريق بلدية الناصرية بنتيجة ٦٠ - ٣٦ نقطة، وحل ممثل المنطقة الوسطى فريق المقدادية بالمركز الثالث بعد فوزه على نط بغداد بنتيجة ٥٥ - ٤٨ نقطة، وتم في اختتام البطولة توزيع الجوائز الفرعية والفردية على الاندية الحائزة على المراتب الثلاث الأولى.

حضر مباراتا ختام البطولة رئيس الاتحاد حسين العميدي وممثل اللجنة الأولمبية في البصرة مشتاق حميد والنائب الأول على طالب والأمين

تأهل فريقا البصرة وبلدية الناصرية الى مصاف اندية الدرجة الأولى بكرة السلّة بعد حصولهما على المركزين الأول والثاني في منافسات بطولة الدرجة الثانية (الشهيد إعلان عبد الحسين) التي اختتمت في البصرة أول من أمس الثلاثاء بمشاركة ستة فرق.

وافتتح موضوعي قاتلاً : أخوتي الإعلاميين واقصد المبدعين الفاقدين لحقوقهم التشريعية ، إن خير من يفودكم ويقود المرحلة الاعلامية هم المتقنوهن لأوضاعكم والمهينون لكل الحوارات ويوم يتم التقاهم بين المظلوم ومن تعتقدون انه لا يتناغم مع تطعاتكم ستعود المياه الى مجاريها وستوضع سواقي البزل الصالح عن الطالح وعندما ستبدأ في العراق مرحلة إعلام القرن الحادي والعشرين !!

## تواصل استعدادات منتخبينا للفروسية في الأردن

□ بغداد/ المدى

يواصل منتخبا المتقدمين والشباب بالفروسية معسكرهما التدريبي في العاصمة الأردنية عمّان استعداداً للدوري العربي الذي سيبدأ في عمّان يوم ٢٦ تشرين الثاني المقبل .

وقال رئيس الاتحاد العراقي المركزي للفروسية حيدر الجميلي: إن منتخبنا المتقدمين والشباب يواصلان التدريب في عمّان بمعسكرهما الذي بدأ في ١٣ أيلول الحالي ويستمر لغاية ١١ تشرين الثاني المقبل.

وأضاف الجميلي : إن وفد المتقدمين يرأسه نائب رئيس الاتحاد سعد محسن والمدرب رياض عايد يضم خمسة لاعبين هم اسامة لواء ومحمد اياذ النقيب ومزيد السبياني وعلي كريم والمختار سعد ، أما منتخب الشباب برئاسة عايد عبد فليحي والمدرب سعد حميد مجيد يضم ستة فرسان هم عدنان أركان وغزوان عبد الكريم وايباه علي وبعنون ومحمد ثعبان والفارسة إشتهاء الله سعد .

من جهة أخرى أكد رئيس الاتحاد العراقي للفروسية انه سيشترك في وفد يضم امين سر الاتحاد ومحمود حسين والطبيب البيطري علي صلاح في اجتماعات عمومية الاتحاد الدولي التي ستقام في سويسرا من ٤ ولغاية ٧ تشرين الثاني المقبل.

## ٢٧ نادياً يشاركون في دوري الأولى باليد

□ بغداد/ المدى

يذكر إن الفرق الستة المشاركة قسمت على مجموعتين ضمت الأولى أندية بلدية الناصرية والمشخاب من النجف ونقط بغداد ، فيما ضمن الثانية فرق البصرة والاسكان والتعير من بغداد والمقدادية من بيبالى واسفرت نتائجها عن فوز البلدية على المشخاب بنتيجة ٧٤ - ٦٣ والبصرة على الاسكان ٧٤ - ٤٠ والبلدية على نط بغداد ٧٨ - ٧٥ والمقدادية على الاسكان ٦٩

## دوري الدرجة الأولى بمشاركة ٢٧ نادياً

حدد الاتحاد العراقي المركزي لكرة اليد عدداً الجمعة موعداً لانطلاق منافسات



تحديد موعد انطلاق دوري الدرجة الأولى بكرة اليد

## كوبنهاغن يعرقل يوفنتوس في دوري الأبطال

# بايرن يبدأ حملته بنجاح وانتصارات كبيرة للملكي ويونايتد

□ نيقوسيا / أف ب

استهل بايرن ميونيخ الألماني حملة الدفاع عن لقبه بفوز صريح على ضيفه سسكا موسكو الروسي (3-0)، وحققت فرق ريال مدريد الإسباني ومانشستر سيتي الإنكليزيان وباريس سان جيرمان الفرنسي انتصارات كبيرة، وتعثر يوفنتوس الإيطالي في الجولة الأولى من دور المجموعات في دوري أبطال أوروبا لكرة القدم.

وفاز ريال مدريد على مضيفه غلطة سراي التركي 1-6، ويونايتد على ضيفه باير ليفركوزن الألماني 4-2، وسيتي على ضيفه فيكتوريا بلزن التشيكي (3-0)، وسان جيرمان على ضيفه أولمبياكوس اليوناني 4-1، فيما تعادل يوفنتوس مع ضيفه كوبنهاغن الدانماركي 1-1.

على ملعب اليانز أرينا وأمام 68 ألف متفرج، كانت المباراة من طرف واحد حيث سيطر أصحاب الأرض من البداية وحتى النهاية وكان بإمكانهم تسجيل عدد كبير من الأهداف.

وحصل بايرن ميونيخ - الذي اشرك مدربه الإسباني جوزيب غوارديولا بتشكيلته الأساسية المعهودة - على ركلة حرة في مكان مناسب إثر ارتكاب السويدي بونتوس فيملوم خطأ ضد التماساوي فايد ألبا نفذها الأخير ببراعة وارسل الكرة من فوق الحائط فاصطدمت بيدي الحارس اغيور اكينيفيف واستقرت في الزاوية اليسرى (3) فكان صاحب أسرع هدف في اليوم الأول.

ونشط النيجيري احمد موسى من الجانب الروسي بتسديدة ارضية قوية انحرفت عن القائم الایسر بعدما تلاعب بالمدافع البرازيلي دانتى (12) واصاب المدافع البرازيلي رافينا شبكة سدسا موسكو من الخارج موفتاً فرصة تعزيز التقدم (19).

وحاصر الفريق البافاري ضيفه في منطقتيه وسد عليه جميع المنافذ بعد سيطرة بنسبة تزيد على 70 في المائة، تاركا له فرصة وحيدة هي الاعتماد على المرتدات التي نذرت وخلت من أية خطورة حتى نهاية الشوط الأول.

في المقابل، كاد الكرواتي ماريو ماندزوكيتش يضيف الهدف الثاني للفريق البافاري لكن الكرة الرأسية التي تابعها سابحاً، أصابت منتصف القائم وارتدت بالتوازي الى خط المرمى فانقضى عليها اكينيفيف (36).

ونجح ماندزوكيتش في المحاولة الثانية عندما تابع برأسه ايضا كرة نفذها الهولندي أريين روبين من ركلة حرة وضعها الأول بقوة على يسار الحارس (41).

وفي الشوط الثاني، تابع روبين كرة مرتدة من رأس أحد المدافعين بقوة فاصابت جسم الحارس وضاعت فرصة الهدف الثالث (48)، وتابع ماندزوكيتش كرة طائرة ارسلها دانتى من الجهة اليسرى سيطر عليها الحارس الروسي (62).

ورفع ألبا كرة بطريقة الإسقاط من فوق المدافعين كسر روبين على إثرها التسلل وأراحها على صدره ثم دفعها بيسراه قوية في المرمى (68).

وفوّت السويسري شيردان



روني سجل الهدف 200 مع يونايتد

فانفرد وسدد ارضية مسجلا الهدف الثاني (54).

وقبض الإسباني على المباراة الحارس، فلبع عرضية الى ايسكو الذي عكسها بدوره الى رونالدو المريرض فسدها من مسافة قريبة سهلة في الشباك (63).

وبعد الهدف، خرج ايسكو ليدخل بيل بدلامنه في اول مشاركة له في دوري الابطال مع الفريق الابيض. وحسم رونالدو المباراة بعد ركلة حرة جميلة من بيل سددها راموس برأسه صدها موسليرا فتهانت امام رونالدو الذي سجل بسهولة هدفه الثاني والرابع لريال (66).

والاسباني دافيد دي خيا (54)، لكن يونايتد استعاد تقدمه بعد انطلاقة قوية للاكوادوري انطونيو فالنسيا على الجهة اليمنى، فلبع عرضية تابعها طائرة بشكل رائع الهولندي روبن فان بيرسي (58).

وتابع روني تالقه، فهز شباك الحارس برنلد لينو مرة ثانية، مسجلا هدفه 29 في المسابقة و 200 مع يونايتد (70).

ولعب روني دور الممرر وصنع الهدف الرابع لفالنسيا (79)، قبل ان يقلص ليفركوزن الغارق عبر التركي عمر توبراك بعد كرة مرتدة العارضة (88).

وفي المجموعة الثانية، لم يستفد ريال سوسبيداد الإسباني الذي أطاح بليون الفرنسي من الدور الفاصل، من عاملي الأرض والجمهور، فسقط امام شاختر دانيبيتسكا الأوكراني (2-2) بهدفين من البرازيلي اليكس تكسييرا (65 و 87).

على الخروج ليدخل لوبين بدلامنه (17).

وتابع غلطة سراي ضغطه وكاد ميلو يسجل مجددا (19)، رد عليها ريال بسرعة بتسديدة يسارية من الارجنطيني انخل دي ماريا علت عارضة الحارس الأورغوياني فرناندو موسليرا (20).

وبقي الحظ يعاند ميلو، ان صد لوبين ببراعة رأسيته الرائعة وحرم الفريق الأصفر والأحمر من هدف محقق (30).

وخلافاً لمجريات اللعب، غدر لاعب وسط ريال ايسكو دفاع غلطة سراي، ان انطلق من حافة التسلل وتحوق على العاجي ايمانويل ايبوي ليروض الكرة ويسدد ارضية ارتدت من القائم الایمن لموسليرا الى الشباك مسجلا هدف التقدم للفريق الملكي (33).

واختتم رونالدو فرص الشوط الأول بتسديدة يسارية صدها الحارس (45+4)، لينتهي الشوط الأول بتأخر غلطة سراي وخروج دروغيا مصاباً بكتفه.

وزج تيريم مطع الشوط الثاني بالمهاجم المغربي نورالدين امرباط بدلا من دروغيا، لكن موسليرا أنقذ فريقه من الهدف الثاني حارما دي ماريا ورونالدو من التسجيل (47).

والتهب الملعب بعد ثوان عندما ارتقى يلماظ لعرضية أمرباط فلعبها رأسية مرت بجانب قائم مرمى ريال (47).

ومن اول كرة فعلية له، استغل المهاجم الفرنسي كريم بنزيمة خطأ فادحا من دفاع الضيف الذي لعب له كرة خلفية على طيق من فضة، بزيمله سيرخيو راموس اجبرته

بلوغ دور الاربعة للمرة الرابعة والعشرين في تاريخه.

وخاض ريال مدريد الذي ما زال يبحث عن لقبه الاول منذ 2002 والمتأخر في تاريخه (رقم قياسي) حوّلها مواطنه ماركينوس ابن التسعة عشرة ربيعا برأسه في الشباك (86).

وعلى استاديو دي لوز، فاز ضمن المجموعة ذاتها بنفيكا البرتغالي على ضيفه أندرلخت البلجيكي بهدفين نظيفين في وقت مبكر اولهما بعد مجهود فردي داخل المنطقة قام به الصربي فيليب ديوريسيتش قبل ان يسدد الكرة في المرمى (4).

وضاعف البرازيلي لويزاو غلة أصحاب الأرض بعد ركلة ركنية وتمريرة رأسية من اندريه الميدا (30).

وفي المجموعة الثانية، استهل ريال مدريد الإسباني الذي خرج من نصف النهائي الموسم الماضي على يد بوروسيا دورتموند الألماني، مشواره بفوز كاسج على ضيفه غلطة سراي التركي 6-1 ضمن المجموعة الثانية.

وكانت المواجهة بمثابة الإعادة للدور ربع النهائي من نسخة الموسم الماضي حين فاز النادي الملكي ذهابا (3-2) بفضل البرتغالي كريستيانو رونالدو والفرنسي كريم بنزيمة والارجنتيني غونزالو هيغواين المختقل هذا الموسم الى نابولي الإيطالي، قبل ان يرد الفريق التركي إيابا 3-2 بفضل العاجيين ايمانويل ايبوي وديديه دروغيا والهولندي ويسلي سنايدر، لكن ذلك لم يكن كافيا لكي يواصل مشواره في المسابقة ويحرم النادي الملكي من

الهدف الثاني والرابع

## السركال يفي طلب مصر إقامة مباراة غانا في الإمارات

□ أبو ظبي / أف ب



يوسف السركال

نقى يوسف السركال، رئيس الاتحاد الإماراتي لكرة القدم أن يكون هناك أي اتفاق رسمي أو غير رسمي بين الاتحاد الإماراتي لكرة القدم ونظيره المصري لإقامة مباراة العودة بين المنتخب المصري ونظيره الغاني على أحد ملاعب دولة الإمارات العربية المتحدة، ضمن منافسات الدور النهائي للتصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم التي ستقام في البرازيل عام 2014.

وجاء كلام السركال في حوار خاص مع موقع أبو ظبي الرياضي حيث قال: لم يملني

■ دخل نادي شالكة الألماني قائمة الأندية المهمة بالحصول على خدمات الدولي المصري محمد صلاح جناح فريق بازل السويسري خلال الفترة المقبلة. وكشف موقع "انفو تيكز" السويسري، عن أن هامبورغ ليس هو النادي الألماني الوحيد الذي يسعى للحصول على خدمات الصاروخ المصري محمد صلاح، فقد وضعت إدارة نادي شالكة اللاعب ضمن أهدافها التعاقدية في الفترة القادمة. وكان شالكة قد صبّ كل تركيزه خلال فترة الانتقالات الصيفية الماضية على ضم فالتين ستوكر زميل صلاح في بازل، لكنه مؤخراً جعل هدفه الحصول على خدمات الجناح المصري الذي ينتهي عقده مع النادي السويسري صيف 2016. يذكر أن صلاح الذي أبدى العديد من الأندية الأوروبية اهتمامها بالحصول على خدماته، خاص مواجعة مهمة مع فريقه بازل أمام تشيلسي الإنكليزي ضمن مباريات الجولة الأولى في دور المجموعات لبطولة دوري أبطال أوروبا.

■ أعرب السائق البرازيلي الذي ينافس في بطولة العالم لسباقات الفئة الأولى (فورمولا-1)، فيليبي ماسا، عن اعتقاده بأن زميله الحالي بفريق (فيراري) الإسباني فرناندو ألتونسو، سينتصدم مع الفلندي كيمي رايكونين العام المقبل. وقال ماسا، الذي سيغادر (فيراري) بنهاية العام وسيحل بدلا منه رايكونين، في مقابلة مع قناة (تي في جلوبو) البرازيلية "أعرف جيدا كل من ألتونسو ورايكونين، سواء داخل أو خارج حلبة السباق، إنهما سائقان ممتازان، لكن أخشى أنهما سينتصدمان عندما يتزاملان في فريق واحد". وأضاف السائق البرازيلي، الذي لم يحدد بعد وجهته المقبلة "قلت لرؤسائي الحاليين أن ننعوموا بالهدوء بالقدر الكافي، لأنه سيكون من الصعب للغاية أن يستريحوا الموسم القادم". وأكد ماسا أن علاقته بألتونسو كانت "رائعة"، واصفا إياه بأنه "صديق شخصي"، وذلك بعد مزاملته أربعة أعوام في فيراري.



فيليب ماسا

## الخبر



حاتم بن عرفة

■ أكد حاتم بن عرفة المستبعد من منتخب فرنسا لكرة القدم منذ كأس أوروبا 2012 بعد صدام مع المدرب السابق لوران بلان والحالي ديبديه ديشان أنه نادم على سلوكه ويتمنى ارتداء قميص فريق بلاده مرة أخرى.

وكان رد فعل بن عرفة على نيوكاسل يونايتد الإنكليزي عنيفا على رفض بلان السماح له باستخدام هاتفه خلال الاستراحة بين شوطي مباراة فرنسا أمام السويد في كأس أوروبا العام الماضي.

وقال بن عرفة لعلجة فرانس فوتبول: حقاً أفسدت الأمر خرجت من تلك المباراة محبطاً جدا لم أكن أفكر إلا في نفسي. وأضاف "وعندما تحدث لوران بلان عن المكاملة الهاتفية التي تلقيتها في غرفة تبديل قمت بالرد عليها بدلا من إغلاق الهاتف وهوما كان ينبغي علي فعله". وتابع قائلا: هذا الأمر غير صائب، أنا نادم على هذا السلوك أريد أن اعتذر له.

## حلم فيتيل في التتويج الرابع يبدأ من آسيا

□ بون / وكالات

سيكون من المتاح أمام السائق الألماني سباستيان فيتيل سائق فريق ريد بول التتويج بلقب بطولة العالم لسباقات سيارات فورمولا-1 للمرة الرابعة على التوالي خلال سباق الجائزة الكبرى في اليابان مثلما حدث في عام ٢٠١١ إذا سارت الأمور في صالحه.

و ينبغي عن أقرب ملاحقيه الإسباني فرناندو ألونسو سائق فريق فيراري بعد سباق الجائزة الكبرى الياباني في حلبة سوزوكا المقرر إقامته في ١٣ تشرين الأول المقبل إذا أراد التتويج بلقب بطولة العالم للمرة الرابعة على التوالي ، مع العلم أن فيتيل سيحصل على ٢٥ نقطة في كل سباق يتوج به.

ويتقدم فيتيل حالياً على ألونسو بفارق ٥٣ نقطة في صدارة الترتيب العام لفئة السائقين.

ويأتي سباق الجائزة الكبرى الياباني بعد سباق سنغافورة المقرر إقامته يوم الأحد المقبل وكذلك عقب سباق كوريا الجنوبية في ٦ تشرين الأول القادم ، ومن المرجح أن تصب هذه الجولة الآسيوية في مصلحة فيتيل في النهاية.

وكان فيتيل /٢٦ عاماً/ فاز بأخر سباقين له في سنغافورة وكوريا الجنوبية ، كما ارتقى لمنصة التتويج في اليابان عام ٢٠١٢. ومن الممكن أن يحسم فيتيل لقب بطولة العالم هذا العام في حالة حصوله على المركز الثالث فقط والذي ناله من قبل عام ٢٠١١ باليابان. ولكن فيتيل يرفض كل هذه التكهنات ومن المرجح عند وصوله إلى سنغافورة اليوم الخميس أن يركز بدلاً من ذلك على عقيدته المتمثلة في ضرورة التركيز في كل سباق على حده والنظر فقط إلى أداء الفريق.

سباستيان فيتيل

الي ربع نهائي نسخة ٢٠٠٨. وتضم تشكيلة سوانسي الذي يشارك في البطولة لاجرازه لقب كأس الرابعة الموسم الماضي، عددا من اللاعبين الإسباني أبرزهم على الإطلاق المهاجم ميشو، لكن جناح فالنسيا السابق بابلو هرنانديز سيغيب لاصابة عضلية.

وقال لاعب الوسط اشلي وليامس: "مباريات وامسيات كهذه نتطلع إليها وسنقدم أفضل ما لدينا هناك".

أما الفريق الإنكليزي الثالث فهو ويغان صاحب مفاجأة الكأس المحلية الموسم الماضي على حساب مانشستر سيتي، لكنه هبط بعد ذلك إلى مضاف اندية الدرجة الأولى. ويحل ويغان على زولته فارينغيم البلجيكي في مجموعة رابعة تضم ماريبور السلوفيني وروين كازان الروسي. وقال لاعب الوسط كالوم ماكمانانان: "أمر مثير أن نشارك في بطولة أوروبية لأول مرة تقريبا لمعظم اللاعبين وبالطبع لأول مرة في تاريخ النادي".

ويخوض فيورنتينا الإيطالي مواجهة ضيفة باسوش دي فيريرا البرتغالي في المجموعة الخامسة من دون مهاجمه الألماني الدولي ماريو غوميز الذي سيغيب عن الملاعب حتى ٧ أسابيع لاصابة في اربطة ركبته الأسبوع الماضي.

ويستهل اشبيلية الإسباني حامل لقب ٢٠٠٦ و ٢٠٠٧ مشواره على أرض استوريل البرتغالي في مجموعة ثامنة تضم أيضا فرايبورغ الألماني وسولوفان لبيريتش التشيكي.

ويخوض ليون الفرنسي رحلة صعبة على أرض ريال بيتيس الإسباني في المجموعة التاسعة تضم فيتوريا غيمارايش البرتغالي ورييكا الكرواتي. وسيضيف ايندهوفن الهولندي لودغورينيس البلغاري في مجموعة ثمانية تضم دينامو زغرب الكرواتي وتشيرنوميرينس اوديسا الأوكراني. ويتأهل البطل ووصيفه من المجموعات

ال١٢ الى الدور الثاني ويلتحق بهم ٨ فرق استحل المركز الثالث في مجموعاتها في دور المجموعات في دوري أبطال أوروبا. ويختتم الدور الأول في ١٢ كانون الأول المقبل، وتقام المباراة النهائية على ملعب "يوفنتوس ستادיום" في تورينو في ١٤ أيار المقبل.



توتنهايم أبرز المرشحين لنيل اللقب

الشباب اندروس تاوئسن الذي سيواجه منافسة كبيرة للعب أساسيا في ظل هذا الكم الهائل من النجوم: "بالطبع أوروبا

ليغ هي مسابقة كبيرة لكننا نملك تشكيلة واسعة هذا الموسم. لذا نتطلع للمنافسة على كل الجبهات". وتابع: "سنخوض مباراة اليوم الخميس بثقة بعد الفوز (على توريث) السبت الماضي ، وعلينا ضمان التأهل الى الدور الثاني".

ومن الفرق الإنكليزية المشاركة أيضا سوانسي الذي يسافر الى إسبانيا حيث يحل على فالنسيا في مجموعة أولى تضم أيضا سانت غال السويسري وكوبان كراسنودار الروسي. ويعود الدنماركي ميكال لادروب الى إسبانيا حيث حمل ألوان برشلونة وريال مدريد وقاد ختافا

وانجي ماخسكالو الروسي، وهو يستقبل اليوم الخميس ترومسو على ملعبه "أوبت هارت لاين" في شمال لندن.

وخرج لاعبو المدرب البرتغالي اندريه فيلاش بواش من ربع نهائي نسخة الماضية اسام بال السويسري بركات الترجيخ. لكن تشكيلة توتنهايم هذا الموسم تختلف بشكل جذري عن سابقة، فمقابل رحيل الويلزي غاريت بيل الى ريال مدريد الإسباني بصفقة قدرت بمئة مليون يورو، ضم الفريق الأبيض لاعبي الوسط البرازيلي باولينييو والأرجنتيني اريك لاميليا والبلجيكي ناصر الشاذلي والدنماركي كريستيان اريكسن والمهاجم الإسباني روبرتو سولدادو وانفق حوالي ٩٠ مليون يورو. وقال لاعب وسط توتنهايم

ليغ" بحق هذا الموسم المسابقة الريدية في القارة العجوز، بحيث تبرز في هذا الدور فقط اندية ايندهوفن وليون ولاتسيو وفيورنتينا الإيطالي وفالنسيا الإسباني وتوتنهايم الإنكليزي. وسيكون توتنهايم أبرز المرشحين للمنافسة على اللقب، علما بان ٨ اندية ستحتل المركز الثالث في مجموعاتها في دوري الأبطال ستلتحق بهذه المسابقة في الدور المقبل. ولم يكن توتنهايم محظوظا في السنوات الأخيرة في التأهل الى المسابقة الأولى وبفارق بسيطة، وسيخوض منافسات أوروبا ليغ للموسم الثالث على التوالي.

ووقع حامل لقب ١٩٧٢ و ١٩٨٤ في المجموعة الحادية عشرة مع ترومسو النرويجي وشيريف تيراسبول المولدافي

□ نيقوسيا/ أف ب

لن يضم دور المجموعات من الدوري الأوروبي لكرة القدم "يوروبا ليغ" في نسخة ٢٠١٣-٢٠١٤ أسماء اندية لامعة على غرار الموسم الماضي.

وكانت النسخة الماضية التي توج فيها تشيلسي الإنكليزي على حساب بنفيكا البرتغالي ضمت اندية من العيار الثقيل على غرار ليفربول الإنكليزي واتلتيكو مدريد الإسباني ومرسيليا الفرنسي وناپولي الإيطالي وايندهوفن الهولندي وانتر ميلان الإيطالي وليون الفرنسي ولاتسيو الإيطالي وباير ليفركوزن الألماني. لكن مع تأهل معظم اندية الصف الأول الى دوري أبطال أوروبا، ستكون "يوروبا

## وزارة البلديات والأشغال العامة / مديرية البلديات العامة/ مكتب المعاون الفني/ العقود

### اعلان مناقصة رقم (١٨) لسنة ٢٠١٣

### مشروع انشاء بناية متعددة الطوابق لوقوف المركبات / الناصرية

١/ هوية تسجيل وتصنيف المقاولين العراقيين (أولى) انشائية و(خامسة) كهربائية وميكانيك (نافذة) أو شهادة تسجيل الشركات الاجنبية من مسجل الشركات/ وزارة التجارة.

٢/ براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب لعام ٢٠١٣ (نافذة) ومعنونة الى وزارة البلديات والأشغال العامة/ مديرية البلديات العامة وتقديم الحسابات الختامية لسنة ٢٠١٢ ويكون مؤشراً ومصداق عليها من قبل محاسب قانوني يؤيد ذلك.

٣/ تقديم وصل شراء وثائق المناقصة (أصلي).

٤/ على المشارك في المناقصة توقيع وختم استمارة تقديم العطاء والمتطلبات المرفقة بمستندات العطاء وعلى أي بيانات أخرى يتطلب توقيعه وختمه عليها.

٥/ تخويل رسمي بشراء العطاء في حال عدم حضور المدير المفوض للشركة الراغبة بالمشاركة في المناقصة وكذلك عند تقديم العطاء والحضور في الموعد المحدد لفتح العطاءات.

٦/ يتم تسليف شركة القطاع الخاص سلفة أولية بنسبة ١٠٪ من مبلغ الاحالة بعد استلام الموقع والمباشر بالعمل و٢٠٪ بالنسبة لشركات القطاع العام بشرط تقديم كفالة مصرفية بما يعادل مبلغ هذه السلفة على ان يتم استقطاعها استناداً الى تعليمات تنفيذ الموازنة الاتحادية لعام ٢٠١٣ والشروط العامة لمقاولات الهندسة المدنية بقسميها الأول والثاني جزء لا يتجزأ من الاعلان. الاحالة والعقد.

٧/ ان مدة نفاذ العطاء هي (١٢٠) يوماً من تاريخ غلق المناقصة.

٨/ الموقع الالكتروني للوزارة (Http://www.mmpw.gov.iq)

مدير البلديات العام

٢٠١٣/٩/١٧

تعلن مديرية البلديات العامة/ احدى تشكيلات وزارة البلديات والأشغال العامة عن اعلان المناقصة رقم (١٨) لسنة ٢٠١٣، والخاصة بمشروع انشاء بناية متعددة الطوابق لوقوف المركبات/ الناصرية علماً ان الكلفة التخمينية للمشروع هي (١٦.٩٤٩.٣٩٠.٦٥٦) ستة عشر مليار وتسعمائة وتسعة واربعون مليون وثلاثمائة وتسعون الف وستمائة وستة وخمسون دينار.

فعلى الشركات والمقاولين ذوي الخبرة والاختصاص في مجال الأبنية الراغبين بالمشاركة في المناقصة تقديم التأمينات الأولية على شكل خطاب ضمان أو صك مصدق صادر من أحد المصارف العراقية المعتمدة وحسب تقييم البنك المركزي العراقي camel ولا يقل عن تصنيف جيد وبنسبة (١٪) واحد من المائة من مبلغ العطاء باسم المشارك ولأمر وزارة البلديات والأشغال العامة/ مديرية البلديات العامة نافذاً لمدة (١٢٠) مائة وعشرون يوماً" من تاريخ غلق المناقصة على ان ترفق مع العطاء وتقديم العطاءات في ظروف مغلقة مثبت عليها اسم وعنوان وتوقيع وختم مقدم العطاء واسم ورقم المناقصة وتاريخ تقديم العطاء الى الصندوق المخصص لذلك في مديرية البلديات العامة وفقاً للشروط القانونية والمواصفات الفنية والتعليمات المرافقة مع العطاء والتي يمكن الحصول عليها من مقر المديرية في الصالحية/ الطابق الثاني/ القسم القانوني/ شعبة العقود لقاء مبلغ قدره (١.٠٠٠.٠٠٠) مليون دينار فقط غير قابل للرد اعتباراً من يوم (الخميس) المصادف ٢٠١٣/٩/١٩ وسيكون آخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم (الثلاثاء) المصادف ٢٠١٣/١٠/٢٢ الساعة الثانية عشرة ظهراً" منه وسيكون هناك مؤتمر للإجابة على الاستفسارات في يوم (الأحد) المصادف ٢٠١٣/١٠/١٣ في مقر مديرية البلديات العامة/ قسم المشاريع وعلى مقدمي العطاءات تقديم المستمسكات التالية الفقرات من (١-٣) والالتزام ببقية الفقرات.



الإرهاب وعملياته الإجرامية التي أصابت وتصيب بلدنا وتنزل به أفضع الكوارث من تخريب ودمار و قتل ، خلف آلاف الضحايا من رجال ونساء وأطفال وشيوخ ، وهدم أسرا كثيرة وترك آلاف الأرامل واليتامى ، هذه العمليات الإرهابية من المؤكد أن وراءها تنظيما محكما شكل تحديا كبيرا لقواتنا الأمنية في الوقوف بوجهه ومحاربتة والقضاء عليه، لذا يتحتم علينا إعادة النظر في إمكانياته ووضع الخطط التي تمكننا من مواجهته، ولمعرفة السبل الى القضاء عليه أو الحد من نشاطاته التقينا ببعض المواطنين للإدلاء بأرائهم حول هذا الموضوع :

□ بغداد / عصام القدسي - تصوير / محمود رؤوف

■ على الكتل السياسية إنهاء هذه الصراعات لتتوضح الرؤية وليتمكن الجميع من الامعان في الواقع المزري الذي يعيشه بلدنا من غياب الخدمات واقتناره الى مشاريع بناء وإعمار وفقدان الأمن والأمان وهشاشة قوى الأمن .

■ المشهد السياسي في بلدنا تسوده الفوضى والعبثية ، فهو يتشكل من مئات الأحزاب والآلاف المسؤولين من مشارب متباينة ومتناقضة في توجهاتها تسببت بصراعات معقدة لا تنتهي .

■ الإرهاب يستغل الزحامات وكثرة السيطرة التي تشهدها مدينتنا لتنفيذ عمليات التخريب والقتل لذا يجب أن تضع الحكومة الخطط اللازمة لتخفيفه بسحب السيارات القديمة والعمل بنظام الفردي والزوجي .

## حياة العراقيين يطاردها الارهاب والطائفية

### مواطن: نحتاج الى جهاز استخبارات فاعل

من العراق إضافة الى التفتيش الدقيق لكل ركن وزاوية وبيت ومحلة وشارع ومنطقة نائية والأماكن التي لا تثير الشبهات لتتوضح الرؤية وتُعرف مكامن الإرهابيين ومواقع انطلاقهم والأسلحة التي لديهم ومعامل تخفيخ السيارات التي يستعملونها للتفجير . فالبحث.. ثم البحث .. ثم البحث والتقصي باستمرار ويجهد لاتكل ولا تمل يجب أن يكون ديدن جهاز الاستخبارات وكل من تقع على عاتقه مكافحة الإرهاب إضافة الى كافة أفراد الشعب فالمسؤولية تشمل الجميع .

أيمن توفيق ٣٦ سنة : يذكرني العمل الاستخباراتي وأهميته في كشف قوى الشر ما فعله النظام السابق حيث قام بتجنيد آلاف الأفراد من المتسولين والباعة والعمال والموظفين إضافة الى أجهزة الاستخبارات والمخابرات والأمن والشرطة والجيش و...و حتى طوع وكلاء متبئين في الأزقة والمحلات لدرجة إن من يدخل (ركية) الى بيته يكون للاستخبارات علم بذلك لذا علينا لكشف تحركات الإرهاب والاستعداد لمخططاته والنيل منه يجب أن يكون هناك جهاز استخباراتي واسع وكلاء منتشرين في كل شبر

واقتصر وضعها في عاصمتنا بأماكن معينة توفر الحماية للمسؤولين فحسب . وماذا عن باقي الأماكن التي يرئها المواطن العراقي فمثل هذا الإجراء لا يدل على حرص الحكومة على أفراد المجتمع وتأمين سلامتهم لذا أرى من المنطقي أن تشمل خدمة نصب كاميرات المراقبة جميع العاصمة وبقية المحافظات التي تتعرض للإرهاب والتفجيرات . فلا أظن أننا يتقصدنا المال ولا الكوادر المخصصة لعقد مثل صفقة كهذه مع شركات ذات خبرات وتطور تقني عال ومصداقية في التعامل .

أقصر وضعها في عاصمتنا بأماكن معينة توفر الحماية للمسؤولين فحسب . وماذا عن باقي الأماكن التي يرئها المواطن العراقي فمثل هذا الإجراء لا يدل على حرص الحكومة على أفراد المجتمع وتأمين سلامتهم لذا أرى من المنطقي أن تشمل خدمة نصب كاميرات المراقبة جميع العاصمة وبقية المحافظات التي تتعرض للإرهاب والتفجيرات . فلا أظن أننا يتقصدنا المال ولا الكوادر المخصصة لعقد مثل صفقة كهذه مع شركات ذات خبرات وتطور تقني عال ومصداقية في التعامل .

إحسان بدر ٣٢ سنة : بعض دول الجوار ليس من مصلحتها استقرار أمن بلدنا وتوجهه نحو البناء والإعمار والتقدم الحضاري فهي تلجأ الى محاربة توجهاته بالتدخل في شؤونه الداخلية وزعزعة استقراره ووضعها الاجتماعي عن طريق إرسال مجاميع إرهابية تقوم بتنفيذ عمليات قتل وتدمير ليظل البلد نهبا للكوارث والأعمال الإجرامية . ولتجنب هذا الكوارث والأعمال الإجرامية . ولتجنب هذا الكوارث والأعمال الإجرامية . ولتجنب هذا الكوارث والأعمال الإجرامية .

### الحفاظ على الحدود

إحسان بدر ٣٢ سنة : بعض دول الجوار ليس من مصلحتها استقرار أمن بلدنا وتوجهه نحو البناء والإعمار والتقدم الحضاري فهي تلجأ الى محاربة توجهاته بالتدخل في شؤونه الداخلية وزعزعة استقراره ووضعها الاجتماعي عن طريق إرسال مجاميع إرهابية تقوم بتنفيذ عمليات قتل وتدمير ليظل البلد نهبا للكوارث والأعمال الإجرامية . ولتجنب هذا الكوارث والأعمال الإجرامية . ولتجنب هذا الكوارث والأعمال الإجرامية .

### كاميرات مراقبة

طله جواد ٧٢ سنة : دول العالم المتقدمة تستخدم كاميرات المراقبة في كل مكان من بلادها كواحد من الإجراءات الأمنية المتبعة فلماذا

مضر حسن ٤٣ سنة يقول : لم يكلف نفسه يوما ، احد فطاحل السياسة ويخبرنا سبب هذه الهجمات الشرسة التي يشنها علينا الإرهاب ولماذا هذا القتل المجاني والدمار الذي يحدثه ومن هي الجهات التي تقف وراءه فقد اختلط علينا الأمر وبتنا لا نفرق بين إرهاب المليشيات التي تدعمها الحكومة والأحزاب وبين قوى خارجية تستهدفنا ولم لا تكشف عن هويتهم إلا اذا كان هناك بكشفهم ما يشكل عليها أو خشية فضيحها ولم لا تفتتح بابا للحوار مع هذه الجهات التي هجرت قواتنا الأمنية ودمرت شعبنا وبنانا التحتية والفوقية تستألات تدور بأذهان الجميع إلا الحكومة ما دام الإرهاب لم يصل الى عفر دار المسئول السياسي ولم يقتل أبناءه . ولم لا نستعين بدول صديقة لفتح مثل هذا الحوار ليتخذ مصداقية دولية .

### سيطرات محكمة

محمد جاسم ٣٥ سنة يقول : السيطرات التي تسببت بفوضى مرورية عارمة أرهقت المواطن وتعد واحدة من مهازل الجهود الأمنية العاجزة عن حماية أمن البلد فعلى كثرتها لم تستطع التصدي لقوى الإرهاب والقبض على عناصره لضعف تنظيمها وتراخي عناصرها وانشغالهم بمويالاتهم



أيمن سلمان ٥٦ سنة محلل سياسي يقول : هذه الصراعات التي تسود المشهد السياسي عندنا اضعفت الحكومة وأزمت أوضاع البلد وقادته للانهيهار واظهرت للوجود عمليات تفجيرات واغتيالات ودمار من قبل مليشيات بعض الأحزاب فزاد الإرهاب الداخلي إرهابا لذا يجب أن يراجع السياسيون السبيل الذي هم ماضون فيه وعقد مصالحة وطنية شاملة اذا كانوا يريدون إنقاذ البلد وإعادة إعمارهم ، وكسب ثقة المواطن ليصطف الى جانب الحكومة ومساعدتها في الوقوف بوجه الإرهاب فالشهد السياسي المزري هذا ليس له مثيل في أفقر وأسوأ دول العالم تخلفا . والسياسة السائدة بأئسة تفترق الى الخبرة والتخطيط والحكمة وإذا ما استمر الحال على ذا المنوال فإننا نظل في نفق ليس له مخرج فالشروع بالمصالحة وتفعيل عملية البناء والإعمار تقوي البلد وتمكنه من التصدي للمؤامرة التي تحاك ضده مهما كان مصدرها .



هذه التصريحات لم يعد المسؤولون يهتمون برفعها لمواساة عوائل الضحايا .

### السيطرات والزحامات

عمر علي ٥٤ سنة : يستغل الإرهاب الزحامات وكثرة السيطرة التي تشهدها مدينتنا لتنفيذ عمليات التفجير والقتل لذا يجب أن تضع الحكومة الخطط اللازمة لتخفيفه بسحب السيارات القديمة والعمل بنظام الفردي والزوجي ومراجعة طريقة عمل السيطرات بتنظيم محكم وأفراد قوى امن يمكن الاعتماد عليهم بعجز اختراقها من قبل منفي العمليات الإجرامية فكثرة السيطرات والزحامات وضعف عناصر الأمن وتركيبه السيطرة والقائمون عليها ذات نمط غير نكي ومن السهولة اختراقها والإفلات منها كما إن أجهزة السونار التي تعمل عليها هذه السيطرات ثبت فشلها وأثيرت حولها ضجة وكادت الحكومة إن تستدعي من قام باستيرادها ومحاكمته واستبشرنا خيرا ، ولكننا لم نلتب أن تراجعته وغضت الطرف عن المقصر دون معرفة السبب ولاشك إن هناك صفقة فساد في عملية استيراده غطت عليها الحكومة بينما في بريطانيا بلد المنشأ استندعت مصدر الجهاز ووجهت له التهم وحكمت عليه بالسجن عشر سنوات لأنه تسبب بقتل آلاف العراقيين وتدمير بلدهم لذا يجب أن يتم استبدال جهاز السونار هذا الذي ثبت عدم جدواه بأجهزة سونار فاعلة ومتطورة تستخدم في السيطرات لتساعدنا على كشف السيارات الملوغمة .

بواجهات سياسية، وأجندات طائفية، مشيرا الى إن مسؤولية الخروق الأمنية لا تقع كليا على الأجهزة الأمنية التي استنفرت طاقتها من اجل حماية امن المواطنين وبذلت ما بوسعها وقامت بعمليات استباقية كثيرة لتحول دون وقوع الكثير من العمليات الإرهابية، وعلى الجهات السياسية تحمل مسؤولياتهم والتكف عن التسبب السياسي والهروب من المسؤولية، فأعداء العراق الإقليميين يحاولون يشتي الطرق إثارة النزعات الطائفية بين المكونات العراقية كاستهداف المساجد والحسينيات ومناطق ذات أغلبية معينة للخلق الفتنة في العراق وإبعادها عن بلادهم التي باتت تشهد ولادة مثل هذه الفتن عبر سياساتهم غير الديمقراطية، وجعلت العراق يشهد وضعا أمنيا متوترا، متغذلا بانفجار السيارات المفخخة والعبوات الناسفة واللاصقة، إضافة الى الاغتيالات بكواتم الصوت.

### الاستعانة بالخبرات

حسن مجيد ٤٣ سنة : استغرب من مقابلة الحكومة للوضع الأمني الخطير ببرودة ولا مبالاة كما لو إن يموتون ليسوا بشرا ومواطنين عراقيين وتقع على عاتقها حمايتهم . فلا رئاسة الوزراء تهتم لما يحصل ولا نسمع منها نصريحا ولا يخرج علينا وزير الصحة أو وزير الداخلية ليوضح لنا ما جرى عقب التفجيرات ومن هم أعداؤنا وتم عدد الضحايا وعلى من يقع التقصير أو بمن الخلل . بالأمس كنا نرى على الفضائيات رسائل الشجب والاستنكار من قبل مسؤولين أما اليوم حتى

### فوضى سياسية

سمير حسان ٣٢ سنة يقول: يتسم المشهد السياسي في بلدنا بالفوضى والعبثية فهو يتشكل من مئات الأحزاب وآلاف المسؤولين من مشارب متباينة ومتناقضة في توجهاتها تسببت بصراعات معقدة لا تنتهي . بعضها لديها مليشيات تزجها بعمليات تصفية حسابات وقتل بالكاتم وتدمير تضاف الى ما يفعله الإرهاب حتى اشبهت علينا الأمر . لذا يتوجب على الدولة تقليص عدد الأحزاب التي تعد فائضة على الحاجة والتي اسهمت في انتشار الفوضى، كما علينا تحجيم عدد المسؤولين المتفادين . وعلى ما تبقى من الكتل السياسية إنهاء هذه الصراعات لتوضح الرؤية وليتمكن الجميع من الإمعان في الواقع المزري الذي يعيشه بلدنا من غياب الخدمات واقتناره الى مشاريع بناء وإعمار وفقدان الأمن والأمان وهشاشة قوى الامن لواجهته الإرهاب . فقواتنا الأمنية لم يكن اختيار عناصرها لكفاءتها بل على حساب لاعلاقة لها بالمقدرة والاستعداد بل على حساب المحاصصة الطائفية وترجيح فئة على أخرى كما إن الوضع الأمني تشويه حالات فساد منها صفقات الأسلحة المشبوهة وآلاف المنتسبين الذين يتقاضون الرواتب دون وجود فعلي لهم على ارض الواقع .

### وقف تدخلات دول الجوار

سلمان شبيب ٤٤ سنة يضيف : للأسف بعض سياسيينا لهم ولاءات مختلفة غير الولاء لوطنهم، فمنهم مرتبط بهذه الدولة وآخر انتمائه الحقيقي للتل ، مما مهد لها ومكنها من التدخل بالشأن العراقي وتعقيده فهؤلاء السياسيون عملوا ومازالوا يعملون على إفساح المجال لتدخلاتها في سياسة البلد تحقيقا لمصالحها حتى لو اضطرت هذه البلدان الى استخدام عملائها لخلق الإرباك الأمني والسياسي وعلى الساسة الذين قضاوا عقودا في بلدان غير العراق حتى أصبحت بلدهم الأول في حساباتهم ، أن يتخلوا عن انتماءاتهم وجنسياتهم ومنع هذه التدخلات والوقوف بوجهها وتكريس جهودهم وقدراتهم من اجل خدمة بلدهم العراق أو العمل على تخليعهم عن العمل السياسي . فوجود هؤلاء الذين يراعون مصالح بعض البلدان المجاورة احد أسباب تردى الأوضاع وانكسار قواتنا في معركة دحر الإرهاب .

### الإرهاب والطائفية

وأضاف شبيب إن العراق يتعرض الى إرهاب دولي مدعوم من قبل دول إقليمية، وينفذ

### مواطنون: اجهزه كشف المتفجرات فاشلة بامتياز

على مدى ثلاث سنوات متتالية .ومن الغريب ان في بداية اكتشاف الأمر أقدمت الحكومة على محاسبة الفاسدين في عقد هذه الصفقة وتقدمهم للمحاكمة إلا إنها لم تلتب أن تراجعته وغطت عليها بغوضها حتى ظننت إن العراقيين نسوا الأمر تماما ولكن على العكس فقد ثبت لهم ان الحكومة لا تأبه للضحايا الذين ذهبوا جراء فشل هذا الجهاز وعليها أن تستورد أجهزة متطورة لكشف المتفجرات اذا كانت لديها التنية الصادقة في خدمة هذا الشعب الذي قهرته السياسة الرعناء وأذلته .

مواطنون :جهاز كشف المتفجرات المستخدم بالسيطرات المنتشرة بالشوارع فاشل بامتياز، على أشره تم سجن صاحب شركة (ATSC)البريطاني (جيمس ماكورميك) مدة عشر سنوات وذلك لبيعته الى العسراق هذا الجهاز وبسعر خيالي حيث يشاع ان سعره الأصلي دولارين ونصف وتم شراؤه بخمسين الف دولار للجهاز الواحد وبالتعاون مع المرتشين الموفدين من قبل الحكومة العراقية والذين كانوا يعلمون بعدم صلاحية هذا الجهاز ade٦٥١ وبرغم ذلك أصـــــــمروا على شرائه

## في الحدث

حازم مبيضين



## فقه القتل

أدار المصلي المؤمن "الجهادي" في الطقس الأخير من تعبدته رأسه ناحية اليمين، مُردداً "السلام عليكم ورحمة الله"، التقت عيناه بعيني المؤمن الجالس على يمينه، بينما كانت يده تتحسس ما لفه على خصره من متفجرات، لكنه لم يشأ الالتحاق بالصور العين قبل إكمال ما عليه من فروض، فأدار وجهه إلى اليسار مُردداً "السلام عليكم ورحمة الله"، فعل ذلك ببغاوية، بعيداً عن فهم مغزى ما يردد، ولا الهدف الذي شرعت لبلوغه الصلاة، سحب الحبل مربوط على خاصرته، فانفجر وهو يردد بصوت أجش: الله أكبر، كان أول من قُتل الجالس على يمينه ويساره وهما من كانت عيناه في عينيها قبل لحظات، وتلاهما من كان قبل قليل يرمض معهم الصفوف ويسويها ابتغاء رحمة ربه.

شهيد وقَاتل في أن معاً، تلك هي الحالة التي تستحق الدرس والفحص والمتابعة من رجال الدين، بدل تفرغهم لحشو رؤوس الشباب بالغيبات، ومحاولة حثهم على ارتكاب جرائم باسم الدين والطائفة، فالرجل لم يتخل عن حياته لمجرد شعوره بالأس، كان عقله محتشواً بأنه يقوم بعمل جهادي يتقرب به إلى خالقه يقتله كفأراً، تعلم ذلك من شيوخته الجاهل، أو المتجاهلين بأن التكفير حكم شرعي مرده إلى الله والرسول، وأن إهدار دم المسلم أو المتعاود أو المستامن ليس بيد المخلوق وإن ادعى العلم بالدين، والأهله في ذلك كثيرة جداً، وهي مما أجمع عليه المسلمون، لكنهم مع ذلك يُفرضون تكفيريين مستندين إلى الشبهات والتأويلات الباطلة، يستحلون ويستبيحون الدماء، وانتهاك الأعراس، وسلب الأموال الخاصة والعامه، وتفجير المساكن والمركبات وتخريب المنشآت.

## نقلت وكالات أنباء روسية عن وزير الخارجية سيرجي لافروف قوله يوم أمس الأربعاء أن روسيا ستطلع مجلس الأمن الدولي على أدلة حصلت عليها من الحكومة السورية تشير إلى استخدام المعارضة أسلحة كيميائية بصواحي دمشق. وتحدث لافروف بعدما حصل أحد نوابه على أدلة لم يكشف عنها من الحكومة السورية أثناء زيارة سوريا.

## وكان لافروف قال من قبل إن تقريراً أعده محققون من الأمم المتحدة لم يبدد شكوكها في أن المعارضة مسؤولة عن الهجوم بالفاز السام في ٢١ أغسطس أب.

## وكان لافروف قال من قبل إن تقريراً أعده محققون من الأمم المتحدة لم يبدد شكوكها في أن المعارضة مسؤولة عن الهجوم بالفاز السام في ٢١ أغسطس أب.

## وكان لافروف قال من قبل إن تقريراً أعده محققون من الأمم المتحدة لم يبدد شكوكها في أن المعارضة مسؤولة عن الهجوم بالفاز السام في ٢١ أغسطس أب.

## وكان لافروف قال من قبل إن تقريراً أعده محققون من الأمم المتحدة لم يبدد شكوكها في أن المعارضة مسؤولة عن الهجوم بالفاز السام في ٢١ أغسطس أب.

## وكان لافروف قال من قبل إن تقريراً أعده محققون من الأمم المتحدة لم يبدد شكوكها في أن المعارضة مسؤولة عن الهجوم بالفاز السام في ٢١ أغسطس أب.

## وكان لافروف قال من قبل إن تقريراً أعده محققون من الأمم المتحدة لم يبدد شكوكها في أن المعارضة مسؤولة عن الهجوم بالفاز السام في ٢١ أغسطس أب.

## وكان لافروف قال من قبل إن تقريراً أعده محققون من الأمم المتحدة لم يبدد شكوكها في أن المعارضة مسؤولة عن الهجوم بالفاز السام في ٢١ أغسطس أب.

## وكان لافروف قال من قبل إن تقريراً أعده محققون من الأمم المتحدة لم يبدد شكوكها في أن المعارضة مسؤولة عن الهجوم بالفاز السام في ٢١ أغسطس أب.

## وكان لافروف قال من قبل إن تقريراً أعده محققون من الأمم المتحدة لم يبدد شكوكها في أن المعارضة مسؤولة عن الهجوم بالفاز السام في ٢١ أغسطس أب.

## وكان لافروف قال من قبل إن تقريراً أعده محققون من الأمم المتحدة لم يبدد شكوكها في أن المعارضة مسؤولة عن الهجوم بالفاز السام في ٢١ أغسطس أب.

## وكان لافروف قال من قبل إن تقريراً أعده محققون من الأمم المتحدة لم يبدد شكوكها في أن المعارضة مسؤولة عن الهجوم بالفاز السام في ٢١ أغسطس أب.

## وكان لافروف قال من قبل إن تقريراً أعده محققون من الأمم المتحدة لم يبدد شكوكها في أن المعارضة مسؤولة عن الهجوم بالفاز السام في ٢١ أغسطس أب.

## وكان لافروف قال من قبل إن تقريراً أعده محققون من الأمم المتحدة لم يبدد شكوكها في أن المعارضة مسؤولة عن الهجوم بالفاز السام في ٢١ أغسطس أب.

## وكان لافروف قال من قبل إن تقريراً أعده محققون من الأمم المتحدة لم يبدد شكوكها في أن المعارضة مسؤولة عن الهجوم بالفاز السام في ٢١ أغسطس أب.

## وكان لافروف قال من قبل إن تقريراً أعده محققون من الأمم المتحدة لم يبدد شكوكها في أن المعارضة مسؤولة عن الهجوم بالفاز السام في ٢١ أغسطس أب.

## وكان لافروف قال من قبل إن تقريراً أعده محققون من الأمم المتحدة لم يبدد شكوكها في أن المعارضة مسؤولة عن الهجوم بالفاز السام في ٢١ أغسطس أب.

## وكان لافروف قال من قبل إن تقريراً أعده محققون من الأمم المتحدة لم يبدد شكوكها في أن المعارضة مسؤولة عن الهجوم بالفاز السام في ٢١ أغسطس أب.

## وكان لافروف قال من قبل إن تقريراً أعده محققون من الأمم المتحدة لم يبدد شكوكها في أن المعارضة مسؤولة عن الهجوم بالفاز السام في ٢١ أغسطس أب.

## وكان لافروف قال من قبل إن تقريراً أعده محققون من الأمم المتحدة لم يبدد شكوكها في أن المعارضة مسؤولة عن الهجوم بالفاز السام في ٢١ أغسطس أب.

## وكان لافروف قال من قبل إن تقريراً أعده محققون من الأمم المتحدة لم يبدد شكوكها في أن المعارضة مسؤولة عن الهجوم بالفاز السام في ٢١ أغسطس أب.

## وكان لافروف قال من قبل إن تقريراً أعده محققون من الأمم المتحدة لم يبدد شكوكها في أن المعارضة مسؤولة عن الهجوم بالفاز السام في ٢١ أغسطس أب.

## وكان لافروف قال من قبل إن تقريراً أعده محققون من الأمم المتحدة لم يبدد شكوكها في أن المعارضة مسؤولة عن الهجوم بالفاز السام في ٢١ أغسطس أب.

## وكان لافروف قال من قبل إن تقريراً أعده محققون من الأمم المتحدة لم يبدد شكوكها في أن المعارضة مسؤولة عن الهجوم بالفاز السام في ٢١ أغسطس أب.

## وكان لافروف قال من قبل إن تقريراً أعده محققون من الأمم المتحدة لم يبدد شكوكها في أن المعارضة مسؤولة عن الهجوم بالفاز السام في ٢١ أغسطس أب.

## وكان لافروف قال من قبل إن تقريراً أعده محققون من الأمم المتحدة لم يبدد شكوكها في أن المعارضة مسؤولة عن الهجوم بالفاز السام في ٢١ أغسطس أب.

## وكان لافروف قال من قبل إن تقريراً أعده محققون من الأمم المتحدة لم يبدد شكوكها في أن المعارضة مسؤولة عن الهجوم بالفاز السام في ٢١ أغسطس أب.

## وكان لافروف قال من قبل إن تقريراً أعده محققون من الأمم المتحدة لم يبدد شكوكها في أن المعارضة مسؤولة عن الهجوم بالفاز السام في ٢١ أغسطس أب.

## وكان لافروف قال من قبل إن تقريراً أعده محققون من الأمم المتحدة لم يبدد شكوكها في أن المعارضة مسؤولة عن الهجوم بالفاز السام في ٢١ أغسطس أب.

## وكان لافروف قال من قبل إن تقريراً أعده محققون من الأمم المتحدة لم يبدد شكوكها في أن المعارضة مسؤولة عن الهجوم بالفاز السام في ٢١ أغسطس أب.

## وكان لافروف قال من قبل إن تقريراً أعده محققون من الأمم المتحدة لم يبدد شكوكها في أن المعارضة مسؤولة عن الهجوم بالفاز السام في ٢١ أغسطس أب.

## وكان لافروف قال من قبل إن تقريراً أعده محققون من الأمم المتحدة لم يبدد شكوكها في أن المعارضة مسؤولة عن الهجوم بالفاز السام في ٢١ أغسطس أب.

## وكان لافروف قال من قبل إن تقريراً أعده محققون من الأمم المتحدة لم يبدد شكوكها في أن المعارضة مسؤولة عن الهجوم بالفاز السام في ٢١ أغسطس أب.

## وكان لافروف قال من قبل إن تقريراً أعده محققون من الأمم المتحدة لم يبدد شكوكها في أن المعارضة مسؤولة عن الهجوم بالفاز السام في ٢١ أغسطس أب.

## وكان لافروف قال من قبل إن تقريراً أعده محققون من الأمم المتحدة لم يبدد شكوكها في أن المعارضة مسؤولة عن الهجوم بالفاز السام في ٢١ أغسطس أب.

## وكان لافروف قال من قبل إن تقريراً أعده محققون من الأمم المتحدة لم يبدد شكوكها في أن المعارضة مسؤولة عن الهجوم بالفاز السام في ٢١ أغسطس أب.

## وكان لافروف قال من قبل إن تقريراً أعده محققون من الأمم المتحدة لم يبدد شكوكها في أن المعارضة مسؤولة عن الهجوم بالفاز السام في ٢١ أغسطس أب.

## وكان لافروف قال من قبل إن تقريراً أعده محققون من الأمم المتحدة لم يبدد شكوكها في أن المعارضة مسؤولة عن الهجوم بالفاز السام في ٢١ أغسطس أب.

## وكان لافروف قال من قبل إن تقريراً أعده محققون من الأمم المتحدة لم يبدد شكوكها في أن المعارضة مسؤولة عن الهجوم بالفاز السام في ٢١ أغسطس أب.

## وكان لافروف قال من قبل إن تقريراً أعده محققون من الأمم المتحدة لم يبدد شكوكها في أن المعارضة مسؤولة عن الهجوم بالفاز السام في ٢١ أغسطس أب.

## روسيا: سنقدم أدلة سورية على استخدام المعارضة أسلحة كيميائية



وزير الخارجية السوري وليد المعلم يجتمع مع نائب وزير الخارجية الروسي سيرجي لياكوف

ونقلت وكالة أنترفاكس عن لافروف قوله بالطبع سنعرض كل هذا في مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة.

نددت روسيا يوم أمس الأربعاء بالنتائج التي توصل لها محققو الأمم المتحدة حول هجوم بالغاز في سوريا ووصفتها بأنها تصورات مسبقة ومشوية بالسياسة في تصريح روسيا. وقال وزير الخارجية السورية عنه وليس المعارضة كما تشير روسيا. وقال وزير الخارجية الروسي سيرجي لافروف يوم الثلاثاء إن التحقيق سيكُون ناقصاً بدون فحص الأدلة الواردة من مصادر أخرى كما أنه يجب التحقيق في المزاعم بشأن استخدام أسلحة كيميائية بعد ٢١ أغسطس أب.

وقال ريباكوف إن السلطات السورية قدمت له أدلة مزعومة عن استخدام معارضي الاسد لأسلحة كيميائية. ونقلت وكالات أنباء روسية عن لافروف قوله يوم أمس الأربعاء إن روسيا ستطلع مجلس الأمن الدولي على الأدلة التي حصلت عليها من الحكومة السورية.

ونقلت وكالة أنترفاكس عن لافروف قوله بالطبع سنعرض كل هذا في مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة. وقد يعقد هذا الخلاف الشديد بشأن المسؤولية عن الهجوم المناقشات بين أعضاء مجلس الأمن الدائم -روسيا والصين والولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا - حول مشروع قانون أعدته دول

وتكررت وزارة الداخلية أن أربعة من الشرطة أصيبوا في العملية، التي وقعت أثناء مواجهتهم "لجموعه إرهابية". وبعد هذا الشرطي الثالث الذي يلقى حتفه خلال عام، بينما يصعد الناشطون من حملاتهم للمطالبة بحقوق أكثر، وإنهاء ما يسمونه تمييزاً ضد الأقلية الشيعية، من قبل حكومة العائلة المالكة السنية. وتنتفي الحكومة أي تمييز وتتهم إيران بالوقوف

وراء الاضطرابات في البحرين، وهو ما تنفيه طهران. وخلفت الاضطرابات منذ بدايتها في ٢٠١١ أكثر من ٨٠ قتيلاً، حسب الفدرالية الدولية لحقوق الإنسان. وقال ادعي العام في البحرين، نايف يوسف، إن مزورق عضو في تنظيم إرهابي يعرف باسم انتلاف ١٤ فبراير/ شباط الذي يحاكم عدد من أعضائه.

وكالات أنباء روسية عن لافروف قوله يوم أمس الأربعاء إن روسيا ستطلع مجلس الأمن الدولي على الأدلة التي حصلت عليها من الحكومة السورية.

ونقلت وكالة أنترفاكس عن لافروف قوله بالطبع سنعرض كل هذا في مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة. وقد يعقد هذا الخلاف الشديد بشأن المسؤولية عن الهجوم المناقشات بين أعضاء مجلس الأمن الدائم -روسيا والصين والولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا - حول مشروع قانون أعدته دول

## المعارضة البحرينية تقاطع الحوار الوطني

□ المناهه/ BBC

فبراير/ شباط في محاولة لإنهاء اضطرابات شهدتها البحرين منذ ٢٠١١.

وقال مسؤولون في وقت سابق إن شرطياً لقي حتفه في انفجار قنبلة.

فقد توفي عامر عبد الخالد في المستشفى متأثراً بجراح نتيجة الانفجار الذي وقع الثلاثاء في قرية ذات أغلبية شيعية، بجزيرة المحرق، شمال شرقي العاصمة المنامة.

علقت المعارضة في البحرين مشاركتها في الحوار مع الحكومة بسبب اعتقال قيادي في حزب الوفاق. وقال بيان للحزب: "إن اعتقال خليل مرزوق بتهمة الإرهاب يظهر مدى امتنان السلطات البحرينية للمسار السياسي، ومن الزممع أن يبدأ الحوار الوطني في شهر

## أكثر من ١٠ هجمات دامية بالأسلحة النارية في أمريكا

□ واشنطن/ CNN

أم مصابة بطلق نارياً، ما يرفع حصيلة القتلى إلى ٢٨ بما فيهم منفذ الهجوم.

- في ١٦ أكتوبر/ تشرين الثاني ١٩٩١، سقط ٢٣ قتيلاً في "كيلين" بولاية تكساس، حيث قام جورج هينارد (٣٥ عاماً) بقيادة شاحنته ليضطد بكافيتريا "لوبيس"، ثم ترجل من الشاحنة وقام بإطلاق النار على المتواجدين، وقتل ٢٣ منهم، قبل أن يقدم على الانتحار.

- في ١٨ يوليو/ تموز ١٩٨٤، قُتل ٢١ شخصاً في "سان سيسيرو" بولاية كاليفورنيا، بعد قيام جيمس هويرتي (٤١ عاماً)، بإطلاق النار داخل أحد مطاعم "ماكدونالدز"، ما أسفر عن سقوط ٢١ قتيلاً، بينهم عدد من الأطفال، وتمكنت الشرطة من قتل المهاجم بعد نحو ساعة من إطلاق النار.

- في الأول من أغسطس، أب ١٩٦٦، سقط ١٨ قتيلاً في جامعة تكساس، حيث قام جندي البحرية السابق، تشارلز جوزيف وايتمان، بإطلاق النار داخل أحد أبراج الجامعة، قُتل ١٦ وجرح نحو ٣٠ آخرين، وتمكنت

الشرطة من قتل منفذ الهجوم، وتبين المحققون لاحقاً أن وايتمان قام في وقت سابق بقتل والدته وزوجته.

- في ٥ نوفمبر/ تشرين الثاني ٢٠٠٩، سقط ١٣ قتيلاً في قاعدة "فورت هود" العسكرية، بولاية تكساس، عندما قام الميجور بالجيش الأمريكي، نضال مالك حسن، بإطلاق النار على عدد من العسكريين داخل القاعدة، وأسفر الهجوم عن جرح ٣٢ آخرين، ونمت إداة حسن مؤخرًا، وصدر بحقه حكم بالإعدام.

- في ٣ أبريل/ نيسان ٢٠٠٩، قُتل ١٣ شخصاً في "بنغامتون" بولاية نيويورك، عندما قام جيفري ونغ بإطلاق النار على مجمع لخدمات الهجرة، ما أسفر عن سقوط ١٣ قتيلاً وجرح أربعة آخرين، قبل أن يقوم بإطلاق النار على نفسه.

- في ٢٠ أبريل/ نيسان ١٩٩٩، سقط ١٣ قتيلاً في إحدى المدارس بمدينة "ليتلتون" بولاية كولورادو، عندما قام كل من إريك هاريس (١٨ عاماً) وديلان كليبولد (١٧ عاماً) بإطلاق النار داخل المدرسة، فقتلا ١٢ من زملائهما إضافة أحد المدرسين، قبل أن يوقما بالانتحار.

- في ٢٥ سبتمبر/ أيلول ١٩٨٢، سقط ١٣ قتيلاً في "ويلكس بار" بولاية بنسلفانيا، عندما قام جورج بانكس (٤٠ عاماً) وكان يعمل حارساً بأحد السجون، بقتل ١٣ شخصاً، بينهم خمسة من أطفاله، وفي سبتمبر/ أيلول ٢٠١١، نقضت محكمة بنسلفانيا العليا حكماً بإعدامه، وقالت إنه يعاني اختلالاً عقلياً.

- في ١٦ سبتمبر/ أيلول ٢٠١٣، قام جندي البحرية الأمريكية السابق، أرون الكسيس (٣٤ عاماً)، بإطلاق النار داخل مقر قيادة الأنظمة البحرية في العاصمة واشنطن، فقتل ١٢ شخصاً، قبل أن تعثر الشرطة على جثته، ولم يتضح ما إذا كان انتحر أم قُتل برصاص الشرطة.

## قائما



وزير الخارجية القطري، خالد العطية

■ اتخاذ قرار ووضع آلية مناسبة" لوقف القتل في سوريا.. إن الحرب في ذلك البلد بدأت بعدما قرر النظام سحق الشعب المطالب بالحرية، ونفى العطية أن تكون بلاده قد دعمت مجموعات مسلحة على صلة بتنظيم القاعدة.. الأمر لا يتعلق بالتدخل العسكري، فقط أول دولة رفضت هذا التدخل من خلال دعوة النظام للاقتتال للمعايير الدولية وحماية الشعب السوري.



الأمين العام للحلف الأطلسي أندرس فوغ راسموسن

■ إن الخيار العسكري يجب "أن يبقى مطروحاً" للضغط على سوريا كي تحترم الاتفاق الروسي الأمريكي المتعلق بتفكيك ترسانتها الكيميائية. ونحن ننتظر "من النظام السوري أن يمثل كليا لمطالب المجتمع الدولي". وفي حال عدم الامتثال يجب (صدور) رد دولي "حازم جداً"، وأعتقد أن التهديد الجدي بتحرك عسكري هو السبب الذي يمكن الدبلوماسية من الحصول على فرصة، وللحفاظ على زخم العملية الدبلوماسية والسياسية يجب أن يبقى الخيار العسكري مطروحاً على الطاولة.



الميجر جنرال ياينير جولان

■ ان الرئيس السوري بشار الاسد يمكنه ان يتشبث بالسلطة سنوات عديدة رغم انه فقد السيطرة على أجزاء من اراضي بلاده.. سوف يبقى لسنوات، لا لارى أية قوة تطيح به غدا - رغم انه يستحق ان يرذل من هذا العالم وكلما كان ذلك أسرع كلما كان أفضل. " ان اسراييل أرادت دائماً رحيل بشار الاسد من أجل كسر تحالف سوريا مع ايران وحزب الله اللبناني، ورغم ان الاسد فقد السيطرة على نحو ٦٠ في المئة من أراضي بلاده لكن يمكنه ان يتصدى لقوات المعارضة



مصطفى حجازي، مستشار الرئيس المصري

■ إن مصر تواجه "حرب استنزاف" جديدة بدأت منذ ١٢ فبراير/ شباط ٢٠١١، اليوم الذي تلى تنحي الرئيس الأسبق، حسني مبارك، عن منصبه، مضيفاً أن الصراع تخاض مع عدو "منا وفينا"، وحرب الاستنزاف.. في الذكرى الجمعية المصرية، هي وصف مرحلة من أنبل ما شهدته التاريخ المصري الحديث بين أعوام ١٩٦٧ و ١٩٧٠ ولكن حرب الاستنزاف التي أعنيها هي تلك التي نجاها منذ يوم ١٢ فبراير ٢٠١١ و طرفاها "مناض مات ولم يتحلل بعد.. أمام مستقبل ولِد لم يشب بعد."

غربية للتخلص من الاسلحة الكيماوية السورية.

وقال وزير الخارجية الفرنسي لوران فابيويس في باريس يوم أمس الأربعاء فوجئنا بموقف روسيا لأنهم لا يشككون في التقرير فقط وإنما في موضوعية المقتنين أيضاً.

واضاف فابيويس الذي اجتمع مع لافروف في موسكو يوم الثلاثاء إن تقرير مفتشي الأمم المتحدة يشير بوضوح في عدد من جوانبه إلى ضلوع الحكومة السورية "لا اعتقد أنه يمكن لأحد أن يشك في مفتشين عينتهم الأمم المتحدة".

وروسيا اكبر داعم للاسد خلال الصراع الذي اودى بحياة أكثر من مئة ألف شخص منذ ٢٠١١ وتمده بالسلاح. وعزلت مع الصين تحركات غربية لإصدار قرارات من مجلس الأمن للضغط على حكومته.

وتقول موسكو ان الخطر ينبع من مقاتلي المعارضة وكثير منهم متشددون وهو ما قد يشكل في نهاية المطاف تهديداً لروسيا والغرب.

وقالت وكالة الأنباء العربية السورية (سانا) الرسمية إن الأسد عبر في اجتماعه مع ريباكوف عن "تقديره والشعب السوري لمواقف روسيا المساندة لسوريا في مواجهة ما تتعرض له من هجمة شرسة وإرهاب تكفيري تدعمه دول

في أوائل الربيع تناول السفير الفرنسي لدى الأمم المتحدة جيرارد أروود مع نظيره الروسي الأزيمة في سوريا وناقشاها، حينها قال أروود ان فرنسا لديها معلومات استخبارية وعلى وشك ان تعلن بان الحكومة السورية استخدمت الأسلحة الكيميائية ضد شعبيها. ضحك الدبلوماسي الروسي قائلا "جيرارد، لا تخرج الأميركان". كانت مكاشفة متبادلة، حيث كانت فرنسا وبريطانيا تضغط على مدى عام من أجل ان تنخرط الولايات المتحدة بشكل مباشر أكثر في الحرب الدائرة في سوريا حيث تدور معركة بين الرئيس بشار الأسد وتمرر شعبي كلف حياة ١٠٠ الف شخص وتهجير أكثر من ستة ملايين آخرين. لكن واشنطن كانت تقاوم المناشدات التي تدعوها للقيام بإجراء ما، وتتردد في الاستدراج الى مستنقع آخر في الشرق الوسط بعد عقد من القتال والمغامرة في العراق وافغانستان.

□ ترجمة عبدالخالق علي

## جريمة كيمياوية وردود أفعال معقدة

لم تكن تريد من فرنسا ان تزيد الضغط من خلال اخبار العالم بان الأسد يرتكب اعمالا وحشية بالسلحة الدمار الشامل. حتى عندما أعلنت فرنسا ادعائها في اوائل حزيران، فقد قالت ادارة اوباما انها بحاجة الى المزيد من الوقت والأدلة للحكم على ما حدث. بعد اسبوعين، قال البيت الأبيض بان وكالات الاستخبارات الأميركية لديها "ثقة عالية" بان الأسد قد شن هجمات كيمياوية على نطاق ضيق خلال العام المنصرم.

لكن بينما كانت باريس تقول إن كافة الخيارات مطروحة، كانت واشنطن تقلل من حجم الهجمات واكتفت بالوعد بتقديم المزيد من المساعدة لثوار سوريا. الفجوة بين الحليفين الغربيين كانت مجرد خطوة خرقاء في الرقص غير الطبيعي لمدة سنتين حول الأزمة في سوريا. تلك الرقص صار أكثر تعقيدا خلال الأسابيع الأخيرة بعد ان نشرت أدلة بيانية عن هجوم كيمياوي اكبر يوم ٢١ آب على شاشات التلفاز والحاسوب في كل العالم، حيث أظهرت اشطرة الفيديو أشخاصا في ضواحي العاصمة دمشق اصيبوا بمحنة غامضة وقاتلة. رجال ونساء واطفال يعانون من صعوبة التنفس مع رغو في الفم وارتعاش في الجسم، بينما أظهرت لقطات اخرى عددا من الجثث ليس عليها جروح واضحة. قال الثوار ان الأسد قتل المئات من المدنيين بالأسلحة الكيماوية، بينما نفى الأسد لكن الأدلة توحى بشيء آخر.



اوباما



كاميرون

دبلوماسية فرنسية وكالة رويترز بان باريس تدرس امداد الثوار بدفعية ثقيلة لحمايةهم من هجمات الحكومة اذا ما تمكنت المعارضة من تأسيس حكومة انتقالية. قال السفير الفرنسي في سوريا أريك شيفيلير - الذي انسحب من البلد بوقت مبكر بعد تزايد قمع الأسد - علنا ان هولاند قد ابغى بالمساعدة في تنظيم المعارضة وادامة الانصاف بالمجتمع المسلحة، حيث قال ان باريس كانت تناقش "بجدية" قضية تسليح الثوار. كما كان شافيلير اول مبعوث غربي للقاء الجنرال سالم اريس - الذي انتشق عن قوات الأسد واصبح رئيس اركان الجيش السوري الحر.

لم يكن الفرنسيون يميلون بشكل واضح الى العمل العسكري؛ كانوا يشعرون ان المشاركة الأميركية الكاملة كانت ضرورية البرلمان البريطاني ضد العمل العسكري، وفي الأسبوع الماضي ومن خلال تصويت على الموضوع كان يبدو أن الكونغرس الأميركي يتجه نحو دحر المقترح وظهر بديل آخر - جزئيا من خلال التصميم وجزئيا عن طريق الصدفة. بعد ثلاثة ايام تقريبا من المحادثات بين واشنطن وموسكو - التي كانت منذ زمن تدعم الأسد وقواته - يصوت مجلس الأمن على مشروع قرار ينص على تسليم السيطرة على الأسلحة الكيماوية السورية الى مفتشين دوليين يقومون بعدها بتدميرها. القرار يستهدف فقط الأسلحة الكيماوية ولا يواجه الحرب الأوسع في سوريا والتي يبدو انها ستستمر.

إن الرئيس الفرنسي نيكولاس ساركوزي، الذي اندحر مؤخرا، هو الذي حث الغرب أولا على مواجهة الأسد بالقوة العسكرية، فمع تمتع اغلب افراد الطليعة السياسية الفرنسية باجازاتهم خلال آب من العام الماضي، تحدث ساركوزي - الذي خسر الرئاسة في مايس لصالح فرانسوا هولاند - عبر الهاتف مع مسؤول بارز في المعارضة السورية - عبدالباسط سيدا رئيس المجلس الوطني السوري لمدة ٤٠ دقيقة. كان هدف المحادثة هو الضغط على هولاند من أجل مزيد من المشاركة في سوريا. اما مدى تأثير ذلك على هولاند فمزال غير واضح، الا ان فرنسا سرعان ما دعت الى اجتماع مجلس الأمن على مستوى وزراء الخارجية. كان رد الفعل الأميركي فائرا، حيث لم تحضر هيلاري كلينتون - وزيرة الخارجية حينها، كما لم يحضر وزير الخارجية الروسي سيرجي لافروف ايضا. ان دفع فرنسا باتجاه تقديم مساعدة مباشرة للثوار واجه القليل من الدعم باستثناء مناطق أمنة فورية في سوريا. لم يستسلم الفرنسيون - الذين كان يطلق عليهم في الفترة التي سبقت حرب العراق بأنهم "القرود التي تلتفت عن أكل الجبن لكراههم للعمل العسكري- حيث بدأوا يجسسون النبض حول إمكانية فرض منطقة حظر جوي. أخبرت مصادر



هولاند

الملايس قد أظهرت استخدام السارين، كان موقف واشنطن متذبذبا وبالتالى وافقت على ان السارين قد استخدم بكميات "محدودة". بقيت واشنطن تهتم بالتفاوض لايجاد حل لازمة بدلا من أي شكل من اشكال العمل العسكري. في حينها قال دبلوماسي اميركي لوكالة رويترز "هذه الادارة الأميركية قلقة جدا من الوقوع في فخ القلبي والغرق في الشرق الأوسط، وبالنسبة لسوريا فان الادارة تواجه بلدا مسلحا تسليحا جيدا وانها لا تدري حقا ما هي العواقب ولهذا السبب لا تريد الادارة ان تتشغل به". بعد عامين ونصف من بدء الاحتجاجات لأول مرة في سوريا، لم يقدم الغرب الا القليل من المساعدة للثوار، على الأقل



الاسد

تكون مفيدة بدون تغيير كبير في الموقف العسكري على الأرض. كان ديفيد كاميرون على البلاج لقضاء اجازته مع عائلته عندما انتشرت ابناء الهجوم الكيماوي في سوريا يوم ٢١ آب. تحدث هاتفيا مع اوباما عما يجب القيام به. لغاية تلك اللحظات كان كاميرون - الذي استحوذ عليه التدخل في العراق عام ٢٠٠٣ والمرفوض شعبيًا - يستعد لتسليح المعارضة السورية، ويركز بدلا من ذلك على تقديم المساعدات الإنسانية ومحاولة اجراء محادثات سلام. الا ان كاميرون اوباما بان القوات البريطانية ستشارك في ضربات عسكرية عقابية اذا ما أثبتت الأدلة القاطعة ان الأسد وضباطه هم من استخدمها. دعا كاميرون الى انعقاد البرلمان - الذي كان في اجازته الصيفية السنوية - ليوم واحد من اجل التصويت على القيام بعمل عسكري ضد سوريا "مبدئيا".



بوتين

آراء الشعب البريطاني - لا يريد ان يشهد عمل عسكري بريطاني، وسنعمل انا والحكومة وفقا لذلك". فيما بعد قال مسؤولون في الحكومة البريطانية انهم كان باستطاعتهم كسب الاصوات بعد اسبوع لأن المزيد من النواب المحافظين سيوتون حاضرين ولكانوا اعطوا كاميرون المزيد من الوقت للتوصل الى صيغة مع حزب العمال.

في واشنطن، ادرك مسؤولو البيت الأبيض حتى قبل التصويت في لندن بان العزيمة البريطانية بدأت تنهار، وقال مسؤول اميركي ان ذكريات العراق لازال تخيم على اعضاء البرلمان البريطاني وهو ما لم تحسب الادارة الأميركية حسابيه. كان على اوباما ان يقرر التوصل في العمل العسكري من عدمه بدون الدعم البريطاني. بعد يوم من التصويت البريطاني وخلال زهرة حول البيت الابيض مع كبير مستشاريه، اختار اوباما مسلكا وسطا وقرر ان يجعل



□ ترجمة عبدالخالق علي

كان ديفيد كاميرون على البلاج لقضاء اجازته مع عائلته عندما انتشرت ابناء الهجوم الكيماوي في سوريا يوم ٢١ آب. تحدث هاتفيا مع اوباما عما يجب القيام به. لغاية تلك اللحظات كان كاميرون - الذي استحوذ عليه التدخل في العراق عام ٢٠٠٣ والمرفوض شعبيًا - يستعد لتسليح المعارضة السورية، ويركز بدلا من ذلك على تقديم المساعدات الإنسانية ومحاولة اجراء محادثات سلام. الا ان كاميرون اوباما بان القوات البريطانية ستشارك في ضربات عسكرية عقابية اذا ما أثبتت الأدلة القاطعة ان الأسد وضباطه هم من استخدمها. دعا كاميرون الى انعقاد البرلمان - الذي كان في اجازته الصيفية السنوية - ليوم واحد من اجل التصويت على القيام بعمل عسكري ضد سوريا "مبدئيا".

□ ترجمة عبدالخالق علي

الكونغرس يوقع على ضربة عسكرية. رغم تصويت البريطانيين بعدم الموافقة وقرار اوباما بالذهاب الى الكونغرس، بدت فرنسا عازمة على التصرف كما تبتها. نكرت اخبار من باريس حتى لو قرر الكونغرس التصويت ضد الضربة فان فرنسا ستزيد من مساعدتها العسكرية للثوار السوريين كوسيلة لتغيير موازين القوة على الأرض. رثى مسؤول فرنسي ثمانية اشهر "اخبرنا الأميركي ان عليهم الذهاب بثبات لكنهم أصروا على انهم سيقودون هذا العمل وسيكونون في الخط الأول اذا ما حصل ذلك".

في موسكو، كان بوتين يظهر للأمر بشكل مختلف، حيث أعلن ان الثوار كانوا وراء الضربة الكيماوية. لكن رغم ذلك ووراء الكواليس كان بعض الدبلوماسيين يسعون بان روسيا وسوريا ستحاولان تفادي الضربة من خلال صفقة للتخلي عن اسلحة الأسد الكيماوية.

خلال توجه القادة الى اجتماع جنيف ٢ في سنت بطرسبورغ، انقسمت الآراء حول كيفية المضي قدما. لقد بدأ احتمال الضربة العسكرية يتضاءل، وبدأت استراتيجية في جلسة الصباح، اقترح بوتين من اوباما وانزويها الى زاوية من القاعة حيث جلسا وتحادثا على مدى ثلاثين دقيقة بينما ينظر اليهما بقية القادة. قال مسؤول اميركي كبير اثناء رحلته العودة "لم يكن حديثا حادا" وفي نفس الوقت لم يكن مثمرا. الا ان الزعيمين، كما أكد بوتين فيما بعد، ناقشا وضع اسلحة سوريا الكيماوية تحت السيطرة الدولية".

في التاسع من ايلول وفي مؤتمر صحفي في لندن، نكر كيري بان الأسد قد يتجنب الضربة اذا ما قام بتسليم اسلحته الكيماوية الى مفتشين دوليين "يمكنه تسليم كل قطعة من اسلحة الكيماوية الى المجتمع الدولي في الاسبوع القادم وبدون تأخير والسماح بحماسة كلية وكاملة". سارعت وزارة الخارجية الى التقليل من شأن التصريح واعتبرته حجة خطابية. "لكن بعد ساعات اتصل كيري بلافروف من هاتفه، ونكر لافروف ملاحظات كيري في لندن وقال انه يرغب بالمشاركة في فكرة تسليم سوريا لأسلحة الكيماوية. نفى كيري ان يكون تصريحه مقترحا رسميا وقال بانه يبقى متشككا باي شيء يتم التوصل اليه لكنه وعد بدراسة أي مقترح جاد. أعلى

المسؤولون الأميركيون انطبعا بانهم يعتقدون ان العرض كان حيلة سياسية من جانب بوتين لتفادي العمل العسكري. لكن فيما بعد قال بعض معاوني اوباما ان فكرة تسليم الأسد لأسلحته الكيماوية قد نوقشت من قبل اوباما وبوتين في جنيف ٢ في المكسيك العام الماضي ومرة اخرى خلال دراستهما الخاصة في سنت بطرسبورغ. بعد ذلك مباشرة التقى السفير الروسي لدى واشنطن سيرجي سلكياك بوندي شيرمان المسؤولة رقم ٣ في وزارة الخارجية الأميركية وسلمها وثيقة من صفحتين تحتوي افكارا عن كيفية تنفيذ المبادرة، حسب مسؤول في وزارة الخارجية الذي اضاف "عند هذه النقطة لم يكن لأي أحد خطة محكمة".

انصل كيري بلافروف مرة اخرى في العاشر من ايلول واقترح ان يلتقيا هما وفريقيهما في جنيف. غضب البيت الأبيض عندما ظهرت مسودة مشروع قرار فرنسية عن تفتيش الأسلحة الكيماوية في وقت متأخر من ذلك اليوم. كان وزير الخارجية الفرنسي لورين فابايوس يريد مشروع قرار يمكن ان يقود الى استخدام القوة، ويلقي اللوم على الأسد، ويتوعد بمحاكمة مرتكبي هجوم ٢١ آب. من جانبهم أعلن مسؤولون اميركان بان فرنسا تحاول ان تبدو وكأنها هي التي تقود الأحداث.

رغم ان اوباما اخبر هولاند بأنه يدعم مشروع القرار الفرنسي، فقد اتصل كيري بفابايوس وسأله عن المغزى من وراء تقديم المشروع. انزعج المسؤولون الفرنسيون من عدم دعوتهم الى جنيف، حيث كانوا يخشون من ان يقبل الأميركيان مشروع قرار ضعيف لكي ان يتجنبوا الضربات.

بعد محادثاته مع كيري اخبر وزير خارجية لوكسمبورغ جين اسلورن بأنه يشعر وكأن البيت الأبيض يتطلع الى وسيلة للتخلص من الضربة العسكرية، "لرفع المسؤولية عن عاتقه". استعد الأميركيان للتفاوض في جنيف،

وحمل كيري عرضا استخباراتيا - جاهز للمشاركة مع روسيا - بفضل تقديرات الولايات المتحدة لترساة الأسلحة الكيماوية السورية وبنيتها التحتية: ١٠٠٠ طن من الأسلحة والعوامل الكيماوية، وعلى الأقل ٢٤ بحثا، ومواقع انتاج ومزج، حسب مسؤولين اميركان.

اندهش المسؤولون الأميركيون عندما علموا ان لافروف قد جلب معه فريقا كبيرا من المتخصصين بالأسلحة الكيماوية وخبراء استخبارات وقانونيين، مما يبين بان موسكو كانت مستعدة للشرع بالعمل. قال مسؤول كبير في الخارجية الأميركية "جلبوا اشخاصا يعرفون حقا مادة الموضوع وهذه دلالة ايجابية مبكرة". اجتمع الفريق في فندق جنيف الدولي المشهور باللقاءات الدبلوماسية التاريخية. كان من بين الخلافات الكبيرة الفرق الهائل في تقدير حجم الاسلحة الكيماوية السورية. بالتنتيجة تحول

الروس الى جانب الموقف الأميركي. انتشرت اشاعات عبر الصحافة بان الروس يخططون لانهاء المحادثات لذلك اليوم ويغادروا. غادر لافروف الفندق مرتين لاستلام اتصالات من بوتين في المبعوثية الدبلوماسية الروسية القريبة من الفندق. استمرت المحادثات ليلا حتى صباح السبت. في احدي النقاط، ناقش المتفاوضون كيفية تدمير جزء من الاسلحة الكيماوية السورية على الأقل دون اخراجها من سوريا. اقترح احدهم ان يتم سكب احد المكونات - الكحول - في الصحراء السورية، ففقط لافروف قائلا "نحن الروس لا نسكب الكحول في الصحراء". حسب احد كبار المسؤولين الأميركيين، فان المفاوضات الأميركيين كتبوا اغلب المسودة حيث قال - بالاسلوب الدبلوماسي - "الأميركان هم من كان يسك القلم"، فلم يتفق معه دبلوماسي روسي كبير قائلا "جميعنا نمسك بالمس معا. لقد عمل خبراءنا والخبراء الأميركيين كفريق واحد. لم يفترق كيري ولافروف خلال تلك الأيام الثلاثة".

تم التوصل الى اتفاق عند مائدة من الخشب الصلب بالقرب من مسبح الفندق حيث تجتمع كيري ولافروف واثنان من الماوتين. بعد التوقيع، تصافح كيري ولافروف واخذوا يتزانهان على ناصية المسبح.

في ١٤ ايلول، أعلنت الولايات المتحدة وروسيا بانهما اتفقا على ارسال قرار المسودة الى منظمة حظر الأسلحة الكيماوية التي تقوم بتنفيذ اتفاق ١٩٩٧ الهادف الى تخليص العالم من الأسلحة الكيماوية. نص القرار على "اجراءات تدمير برنامج الأسلحة الكيماوية السورية والتحقق جيدا من ذلك".

من جانبه سيصدر قرار من مجلس الأمن يعزز هذه الخطوة بما في ذلك خطوات تضمن التحقق والتنفيذ الفاعل. سيتم تدمير كافة مواد الأسلحة الكيماوية السورية وتجهيزاتها في النصف الأول من عام ٢٠١٤. ينص الاتفاق على "في حالة عدم التوافق مع ذلك او النقل غير المحول للأسلحة او أي استخدام لهذه الاسلحة من قبل أي شخص في سوريا، فعلى مجلس الأمن فرض اجراءات بموجب الفصل السابع من ميثاق الأمم المتحدة".

حاليا، تركت طبيعة هذه الاجراءات دون القرار عليها مثل الكثير من التفاصيل الاخرى. تقول واشنطن ان العمل العسكري لازال محتملا. قال احد الدبلوماسيين الاوربيين بان تكرار التقلبات الدبلوماسية لاشنظن قد يضر بسمعتها، كما ان فرنسا قد تمت معاملتها على انها "احمق مفيد".

عند سؤاله عن ملاحظاته الأولى بان الأسد لن يوافق على التخلي عن اسلحته الكيماوية، قال كيري "لقد قلت فعلا ان ذلك مستحيل وانه لن يفعلها. احيانا تتطلب لغة الدبلوماسية اختبار الأمور وقد فعلنا ذلك".

تحدث كيري ولافروف عن طريق الهاتف ١١ مرة ما بين الهجوم الكيماوي في سوريا حتى لقاءهما في جنيف الاسبوع الماضي. اقترح كيري ان الصفقة محتملة دائما.

"لقد تحدثت مع رئيسه، وتحدثت رؤسائنا في سنت بطرسبورغ، اما ما بقي فمتروك للتاريخ".

■ عن /ديلي ستار

## السينما .. في أزمان مختلفة

ترجمة: عادل العامل

إن مجرد طرح السؤال، يقول تشارلس نيفين في مقاله هذا، قد يفرزني واحداً من الجيل القديم يصعب عليه جداً استساغة ما هو جديد، و صاخب، و سريع، و حتى و الأمر هكذا، لا يزال من المدهش أن الأفلام قد صمدت جيداً، بوجه خاص في البلدان الأكثر تطوراً، في وجه الخيار الأعظم و المدخل الأسهل التي توفرهما شاشات محمولة، شخصية، أصغر. و الميول، مع ذلك، غير مشجعة لدور الشاشات الفضية، خاصة بين الشباب: إذ ذهب المراهقون في أميركا إلى السينما عام ٢٠١٢ بنسبة ٢٠ ٪ من عام ٢٠٠٩.

عندئذ يمكن أن يكون مستقبلها في الماضي، و هو يخدم سوقاً محدودة ما هو حنيني و تهكمي، و في غضون هذا، و كوحد تخلى قبل بعض الوقت لمتعة التلفزيون الأكثر كسلا، فإني استخدم تجهيزات العصر الرقمي -digital age للتفرغ على أفلام قديمة في البيت - الأفلام القديمة التي سمعت عنها كثيراً و لم أشاهدها أبداً، موشاة بالأفلام التي كنت أريد رؤيتها مرة أخرى، بقدر ما بود المرء رؤية أصدقاء قديماً.

بالنسبة لمتبني التكنولوجيا الكبير في السن، كان عليها أن تكون عند الطرف الأقل تحدياً: أقرص الـ DVD المستأجرة بواسطة البريد، لا تزال تقدماً معتبراً على تلك المنتخبات المنجربة القديمة المتخصصة في الأغلب في جاكسي تشان (ممثل و مغني من هونغ كونغ) أو مراهقين يتصرفون بجنون، مع مناشير جزيري في الغالب، و ينبغي أن أشدد، أيضاً، على أن شروط



الاختبار كانت تتسم بالتحدي تماماً: رؤية التلفزيون المشتركة (في الدقائق الافتتاحية، في الأفل) مع طفلين بالغين مغرّضين prejudiced ضد أي شيء أحادي اللون، و شريك غير مستعيد كئيباً لإجراء الماضي، و تحريم ثابت منهم جميعاً على أفلام الغرب (أفلام رعاة البقر و الهنود الحمر الأميركية). و لقد بدأت اختيار كلاسيكياتي المنزلية براثة مارسيل كارني، " أطفال الجنة Les Enfants du Paradis " و أتذكر قول أحدهم لي عام ١٩٨٧ بأن علي أن أرى قصة ١٩٤٥ هذه عن لولة باريس من القرن التاسع عشر و عشاقها و المعجبين بها، و منهم جرش غني، و ممثل، و فنان محاكاة، و لخص. و أنا الآن أفعل ذلك. و هو فيلم طويل جداً (ثلاث ساعات و عشر دقائق)

و أرليتي، التي تقوم بدور الدلوعة، عجزت جداً؛ و كما هي الحال في أفلام قديمة كثيرة، فإن طب الأسنان قضية بالنسبة للحساسيات الحديثة المبتدلة. لكن كارني أنجز شيئاً ما نادراً جداً في الأفلام، لحظة سحر أسرة تطلب القلب رأساً على عقب، في مشاهد حشود لافتة للنظر -مرسومة في باريس أيام الحرب من المقاومين و المتعاونين- حين يقدم بابتيست، فنان المحاكاة الذي يقبل بوره جان-لويس بارول، عبئة ساحرة خارجاً في الشارع مما يقدمه داخل المسرح. و لا يمكنني أن أفكر هنا إلا بمشهد آخر واحد يباريه، حيث يستدير لوريل و هاردي في فيلم " Flying Deuces (١٩٣٩) نحو الكاميرا و يرتقصان بأسلوب معين، و يمكن أن يكون ذلك خياراً مخصصاً لذلك.



و انتقلت، متشجعاً لكن باحتراس أكثر، إلى "لصوص الدراجات" للمخرج الإيطالي فينوتريو دي سيكا (١٩٤٥

صفحات متخصصة بالفضائيات والسينما تصدر أسبوعياً كل خميس .. وهي مفتوحة لاسهامات كاتبينا في هذا المجال .

درجة أنه غير قابل للملاحظة. يمثل هذم الرؤى النقدية و التحفظات في ذهني، توصلتُ لما يمكن أن يكون توصيتي الأكثر إثارة للجدل، بالنسبة لي بالتأكيد: لا تشاهد أبداً مرة أخرى الأفلام التي أحببتها في شبابتك، إذ أن الشباب يُعبر تعجباً و تسامحاً يُبطلهما و يترفع عنهما التقدم في السن. و هو ما ينطبق على مسلسل الهزلات البريطاني " Carry On" و تأمل بيرغمان المتعلق بالفرون الوسطى (١٩٥٧). هناك أفلام لم تقشل، على نحو غامض، أبداً، بالرغم أو ربما بسبب كونها أخف من الأفلام الكلاسيكية: " فيتان و دمي "Guys and Dolls (١٩٥٥)، حتي مع سوء إستانا الدور لمازلون براندو؛ فطور في فيتاني " (١٩٦١)، " الرجل الثالث " (١٩٤٩٠)؛ و " كانزابلانكا " (١٩٤٢) لكتابتته التي لا تُضاهي، كما في تذكر ريك المختصر المعلوم لعلاقته الغرامية مع أيلس في باريس قاتلاً " إني أتذكر كل تفصيل، فالألمان كانوا يرثون الرصادي. و أنت كنت ترتدين الأزرق."

و كانت هناك بعض الاكتشافات المتأخرة الرائعة، مثل ملحمة شكسبير المعاد ترتيبها " أجراس في منتصف الليل Chimes at Midnight " "لأورسون ويلز (١٩٦٥)، بمشده القتالي الذي لم أُن مثل حيويته الفريدة، و " نساء على حافة الانهيار العصبي " لألودوفار (١٩٨٨)، و هو مباراة رائعة للوقار الإسباني مع الاستهتار الإسباني، و غيرها من الأفلام الكبيرة. **عن: INTELLIGENT LIFE**

كم مرة تذهبون هذه الأيام، إلى السينما؟ و هل ما زال يغمركم الإحساس بالمناسبة المشتركة و تصيبكم الرعدة لمنظر الشاشة العملاقة في الظلمة المثيرة الدافئة؟ أم أنكم أصبحتم متحررين من الوهم مع ذلك السيل المستمر من الأفلام المعززة بالواقع التي تبرز الأبطال الخارقين، و القطع السابقة من ألعاب الكمبيوتر، أو الممثلين الرائعين غير المصحوبين الآن بالأكسسوار العصري الأساسي و ضمان الحضور، المسدس؟

## رومان بولانسكي ..

### المهوس الأشقر على مذكرات ضحيته سامانثا جيمر

وأخيراً خرجت سامانثا جيمر عن صمتها لتصدر مذكراتها التي وثقت فيها جريمة اغتصابها من قبل المخرج البولندي العالمي رومان بولانسكي عندما كان عمرها ثلاثة عشر عاماً، الشيء المحزن والأكثر دراماتيكية أنها وضعت صورها التي التقطها لها بولانسكي على غلاف الكتاب قبل ثلاثة أسابيع من الاعتداء عليها والصورة كان قد التقطها عام ١٩٧٧ قبل أن يقنعها لتقف أمامه مرة ثانية عارية الصدر.

ترجمة: أحمد فاضل

روتها جيمر كان لقائهما الجنسي بالراضي، لكنها في مذكراتها تصر على أن تروي غير ذلك، فقد أخذها إلى غرفة النوم ومع بعض كؤوس الشيمانيا التي وضع فيها بعض الحبوب المهذبة نال منها في النهاية، بعد خروجها من المنزل وركوبها سيارته قال لها بوجود عدم اخبار والدتها بما جرى بينهم وأن يبقى هذا الأمر سرا بينهم، لكنها أخبرت والديها بذلك ثم تم العثور بعدها على صورها العارية ما حدا بهما الاتصال بمحامي العائلة أملاً في منع نشرها، هذا الأمر لم يتحقق فحتى صديقتها في المدرسة الثانوية أخبرها عن لقائهما الجنسي وتلك الصور.

كانت المحاكمة السبيل الوحيد لإسكات الأقواء التي راحت تنسج القصة حول هذه الجريمة بما فيها وسائل الإعلام، أما الفريق القانوني الذي وقف مدافعا عن بولانسكي فقد فشل في إيقاف إصدار الحكم ضده الذي اتخذته نانسي غريس ووضعه تحت الإقامة الجبرية ودعت كذلك إلى سجنه بوصفه مصاص الدماء الأشقر الذي يستبيح دماء الأبرياء الصغار بالرغم من اعتراض محاميه لهذا الوصف.

في عام ٢٠٠٩ وعقب عرض الفيلم الوثائقي " رومان بولانسكي: مطلوب للمخرجة مارينا زينوفيتش التي تناولت قضية الاعتداء الجنسي والأحداث التي تلت ذلك الاعتداء من إحالته إلى المحاكمة وقراره إلى فرنسا، بولانسكي بعد مشاهدته الفيلم كتب أنه لو أطلعته مخرجة الفيلم عنه لكتب في نهايته اعتذارا لجيمر، لكنها تقول لا تصدقوا كل حرف يقوله، لم يتغير أي شيء لديه.

حاليا سامانثا جيمر في الخمسين من عمرها قالت في مذكراتها أنها أصيبت بعدة قوية بعد جريمة الاغتصاب التي تعرضت لها، وربما كانت متساهلة معه بداية لأنها لم تفكر أبداً أنه يريد أن يؤذيها أو يريد التمتع بها، نعم كان متغترسا لكنني كنت متيقنة أنه لم يكن سعيدا وهو يراني أتاأم.

**عن: ديلي بيست**

## جديد السينما العراقية .. بغداد وليلى

قحطان جاسم جواد

يرجون خرابها، من خلال امرأة عراقية تأتي إلى بغداد لتقدم صورة حقيقية عن الحب والامل الذي يملأ مدينة السلام والمحبة والثقافة. إن هن محاولة عراقية لتعديل وجهات النظر المسيئة لبغداد الجميلة.

وهناك مقولة يؤمن بها المخرج فارس دانيال مفادها (من ينظر الى الاسفل لا يرى أكثر من قدميه لكنه اذا نظر الى الاعلى سيرى الشموع .. الشموع في النخيل .. والشموع في القباب والمنائر) .. أي بمعنى ان المشاهد لفيلم بغداد وليلى سيرى شموخ الإنسان العراقي من خلال منجزه التاريخي من جانب واصراره على الحياة حاضراً من جانب اخر . ان ما اصاب العراق حسب (رؤية صانع الفيلم هو ان الاعلام المعادي صور العراق وكأنه اصيب بالسرطان الذي بدأ ينخر .. فارس عاد اليها بتعجب وحب غير اعتيادي .. عاد ليصنع فيلمًا سينمائيًا عن بغداد ضمن مشروع بغداد عاصمة الثقافة العربية ويحمل عنوان (بغداد وليلى) كتب السيناريو له ويمثل بطولته اضافة الى مهمة الإخراج . الفيلم يطرح الصورة الجميلة لبغداد، تلك الصورة التي لايراهما الآخرون الذين

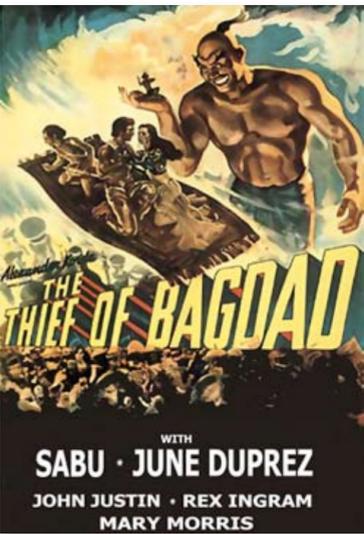


البطل العراقي الغيور على ارضه وشعبه ، ذلك الإنسان الذي يرى الى الامام باصرار عجيب من اجل تجاوز الصعاب ، وتشاركه المرأة العربية التي تزور العراق ، فيقوم البطل الى تحويل حب تلك الفتاة الى حب ببغداد .. ووجود المرأة العربية هو لضرورات المعالجة الدرامية لاحداث الفيلم .. اي العين الاخرى التي اهملناها . وهناك شخصيات اخرى مكتملة لهذين البطلين و الكومبارس . وسيتم تصوير الفيلم في مواقع مختلفة

و الدائرة وداخل البيوت.

## فيلم حرامي بغداد .. زوايا انتاج عدة

نرى في بداية الفيلم الحرامي أحمد يسرح في دروب بغداد ويمسح، ويتسلى بسرقة أثرياتها. و يسرق في أحد المشاهد حبلاً من ساحر ويتسلق عليه إلى شرفة ليهرب من مطاردة الشرطة، ويسخر منهم وهم يتصادمون بحثاً عنه في كل الاتجاهات، وفي مشهد آخر يتسلق شجرة ومن أعلاها يلوح الأميرة بنت خليفة بغداد في حديثها فيجذب بها حباً، ويتسلق في الليل إلى داخل القصر لينظر إليها غارقة في نومها، ويدرك عندها أنه فقد حريته وسقط في أسرهما.



**الفيلم الثاني The Thief of Baghdad (١٩٤٠)** فيلم بريطاني بالألوان أنتجه الإسكندر كوردو Alexander Korda وأخرجه لودفيغ برغر Ludwig Berger و Powell و تيم ولان Tim Whelan، ويمثل الحرامي فيه شاب من أصل هندي كان آنذاك في السادسة عشرة من عمره: سابو Sabu. وهو الفيلم الذي شاهدناه في تلفزيون بغداد في منتصف الستينيات.

نرى في بداية الفيلم شحاذاً وكلبه يحكي للناس قصته، وتعرف أنه الملك أحمد وأن وزيره الشرير جعفر كان يضطهد الناس باسمه حتى أثارهم ضده.

**الفيلم الثالث The Thief of Baghdad (١٩٦١)** فيلم إيطالي عنوانه الأصلي بالإيطالية Il ladro di Bagdad، ولكنه عرض في بغداد بنسخته الأمريكية. أخرجه آرثور لوبين Arthur Lubin و برونو فيلاتي Bruno Vailati، وممثل دور حرامي بغداد كريم فيه ستيف ريفز Steve Reeves.

يرى حرامي بغداد كريم الأميرة أمينة فيجب أن يحبها، ويحتال للقائها مدعياً أنه خطيبها الأمير عثمان، ولكن عثمان يصل إلى بغداد وتكتشف الخدعة.

**الفيلم الرابع The Thief of Baghdad (١٩٧٨)** وهو فيلم أمريكي للتلفزيون أخرجه كليف دونر Clive Donner وممثل الحرامي حسن فيه رودي ماكديويل Roddy McDowal، وهو فيلم لا يستحق إضاعة ساعة ونصف في مشاهدته. والحرامي حسن يساعد الأمير تاج ضد ساحر شرير ويخزج بالأميرة ياسمين.

د. صباح الناصري

عندما كنت صغيراً، شاهدت على شاشة تلفزيون بغداد فيلم " حرامي بغداد " (وكان التلفزيون في ذلك الحين بالأبيض والأسود، فلم تكن قد رأينا التلفزيون الملون بعد). وكنت أعتقد أنه كان الفيلم الوحيد الذي اسمه The Thief of Baghdad حتى عرفت بعد ذلك أن هناك أربعة أفلام لها نفس الاسم أخرجت في ١٩٢٤ و ١٩٤٠ و ١٩٦١ و ١٩٧٨، ما عدا الفيلم الألماني الذي أخرج في ١٩٥٢ كصيغة محلية لفيلم ١٩٤٠، ثم شاهدتها كلها في نوادي السينما ومكتبات الأفلام.

وعندما أقرأ الجرائد العراقية ألاحظ أن الكتاب والصحفيين عندما يتكلمون عن "فيلم حرامي بغداد" لا يذكرون في الحقيقة نفس الفيلم، فهم يتكلمون في الغالب عن الثاني الذي أخرج في ١٩٤٠ ومثله الهندي سابو Sabu، أو عن الثالث الذي أخرج في ١٩٦١ ومثله ستيف ريفز Steve Reeves.

**الظم الأول The Thief of Baghdad (١٩٢٤)**

فيلم أمريكي بالأبيض والأسود، وهو فيلم صامت أي أن الأصوات الوحيدة فيه موسيقى خلفية، وعندما يتكلم الممثلون تظهر قطع مكتوبة عليها ما يقولون. وقصة الفيلم لا أصل لها في حكايات ألف ليلة وليلة وإنما هي تقليد لها كتبها دوغلاس فيربانكس Douglas Fairbanks الذي مثل دور الحرامي أحمد في الفيلم، وهو الذي أنتج الفيلم أيضاً! وقد اختار لإخراجها راول ولش Raoul Walsh.

مع النشاط المتزايد للسينمائيين الكرد وحضورهم الإبداعي اللافت، استطاع البعض من هؤلاء السينمائيين ان يلفت اليه انظار النقاد والجمهور السينمائي في جميع مفاصل الصنعة السينمائية، ومن هؤلاء الممثل الموهوب شوان عطوف الذي استطاع خلال فترة قصيرة من عمله السينمائي ان يحقق حضورا متميزا في المشهد السينمائي، وهو القادم من خشبة المسرح بموهبة لا تخطفها العين في الاداء. في هذا اللقاء القصير معه نقف عند ملامح تجربته السينمائية:

## الممثل شوان عطوف: حضور متميز للسينمائيين الكرد في المحافل السينمائية



### السينما الفلسطينية تتألق بدعم مهرجان دبي السينمائي الدولي

يعرض مهرجان تورونتو السينمائي الدولي الذي يستمر أنشطته من 5 إلى 15 سبتمبر الجاري، فيلمين روئيين تم دعمهما مالياً عبر صندوق "إنجاز" لدعم مشاريع الأفلام، أحد مبادرات "مهرجان دبي السينمائي الدولي". وقد تم اختيار فيلم "عمر" للمخرج الفلسطيني هاني أبو أسعد الذي ترشح لنيل جائزة الأوسكار، والذي حصل مؤخراً على جائزة لجنة التحكيم في مهرجان "كان" السينمائي الدولي، وكذلك فيلم "ستريو فلسطين" للمخرج رشيد مشهراوي.

ويعد مهرجان تورونتو السينمائي الدولي أحد أهم التظاهرات السينمائية على مستوى العالم، حيث يفرّد المهرجان مساحات شاسعة لإطلاق أفضل إنتاجات السينما العالمية، ويعرض هذا العام 366 فيلماً، من بينها العديد من الأفلام الروائية العربية. وقد تم تصوير الفيلمين في الضفة الغربية، وناقشتان الضغوط التي يفرضها عدم الاستقرار السياسي وظروف الاحتلال الإسرائيلي على المجتمع، وسوف يُعرض "عمر" في قسم "العروض الخاصة" المخصص لعرض الأعمال التي ترشحت لنيل جوائز كبرى، وسوف يعرض فيلم "ستريو فلسطين" في قسم "السينما العالمية المعاصرة" الذي يعرض نخبة مختارة من الأفلام من مختلف أرجاء العالم.

ويعود المخرج هاني أبو أسعد بفيلم "عمر" بعد أن حاز على جائزة "غولدن غلوب" عن فيلمه "الجنة الآن" الذي يرصد في إطار من الدراما النفسية السواد قضية الصداقة والولاء وكيف يمكن لأحدهم أن يتسبب أذية أقرب الناس إليه، سواء عن وعي أو بدون. وبالرغم من صغر أعمار فريق عمل "عمر" إلا أن أدائهم كان مذهلاً إلى حد بعيد، يعكسوا بصدق كل ما في القصة من عناصر الحب والخيابة والقتل، والنهاية تحبس الأنفاس. أما رشيد مشهراوي، فيعود مجدداً بعد النجاح الكبير الذي حققه فيلمه الروائي "عيد ميلاد ليلي"، بفيلم "ستريو فلسطين" والذي يقدم من خلالها قصة أخوين من الضفة الغربية تحيط بهم الكوميديا الساخرة بعد أن ألقّت بهم إحدى غارات المقاتلات الإسرائيلية في العراق، ليبدأوا حياة جديدة والقيام بأعمال لم يتعودوا عليها من قبل ليجمعوا ما يكفي من مال حتى يتمكنوا من الهجرة إلى كندا. حول تلك المشاركة العربية الفلسطينية في مهرجان تورونتو السينمائي الدولي، قال مسعود أمر الله آل علي، المدير الفني للمهرجان دبي السينمائي الدولي: "يأتي اختيار هذين الفيلمين شهادة دولية للإنجاز الكبير الذي حققته السينما الفلسطينية بالرغم من تحديات الزمان والمكان، ونحن سعداء بأن نرى هذه الإنجازات، وأن تكون طرفاً مباشراً ومساهماً في إنتاج هذين الفيلمين. هذا ما نصبوا إليه في مهرجان دبي السينمائي الدولي من خلال دعم المخرجين العرب وتعريف المزيد من صانعي السينما حول العالم بقدراتهم وإمكاناتهم، ومن هنا تأتي أهمية المشاركة في مهرجان تورونتو السينمائي الدولي باعتباره أحد أفضل منصات العرض السينمائية على مستوى العالم".

جدير بالذكر أن فريقاً من مبرمجين مهرجان دبي السينمائي الدولي سيكونون في مهرجان تورونتو السينمائي الدولي لاختيار أفضل انتاجات السينما من حول العالم لعرضها في الدورة العاشرة لمهرجان دبي السينمائي الدولي (6-14 ديسمبر 2013).

(الإعشاش المحترقة) او (دم الرمان) قدمت فية اداء مختلفا عن (ضريبة البداية) ولكن علاقة الممثل هي كيمياء مع المخرج لا احد يستطيع ان يبدع بدون الاخر هو تفاعل وتفاهم وهضم الدور وصنع الجو الذي تسيطر فيه على الدور ومن خلاله تتكون الايقاعات في الفيلم من خلال الاداء والعناصر الأخرى... هي كيمياء الوعي بين المثل والمخرج. حصلت على الكثير من الجوائز في المهرجانات السينمائية او تلك التي منحت اليك في مناسبات معينة... ما هو التقييم الذي تعز به؟

- كلها حتى الان... ولكن برأيي التقييم الأهم كفيل بالتاريخ. ماذا يقول عنك... وما الذي يمكن ان تضيفه الى التراث البشري الهائل... الجوائز تساعد لكي تفرح قليلا... ولكن الإبداع يحتاج الى الكفاء.

× من من المخرجين استطاع ان يستيقن إمكاناتك في الاداء؟

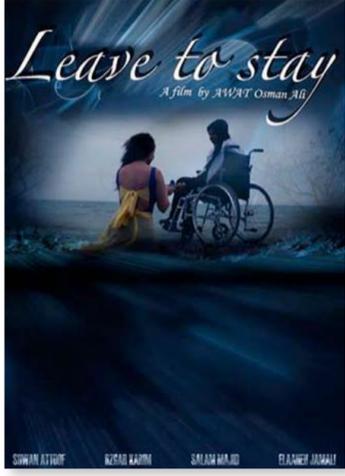
- عملت مع عدد من المخرجين الرائعين وكان لهم الفضل في ابراز ما امتلك من خزائن ادائي ومنهم المخرجين: شوكت امين في (ضريبة بداية)... حسن علي في فيلم (شيرين)... شهرام مسلخي.

في (العاشق يموت واقفا) × ما الذي يشغلك الان وما هي مشاريعك الجديدة؟

- انتهيت من تصوير فيلمين سينمائيين طويلين... الاول باسم (البحث عن الهوية) عن محنة اللجوء والرجوع الاضطراري وهو من إخراج صديقي المخرج (اوت عثمان) وسيعرض هذا الشهر في لندن وكرديستان.

والثاني فيلم (العاشق يموت واقفا) من إخراج ( شهرام مسلخي) بمشاركة نجوم مهمين في السينما الإيرانية وسيعرض في السنة القادمة

هناك اعمال كثيرة سأختار الجديد والمهم... واقرّبهم وهو فيلم (طفل الجنة) عن مقطع سوربالي فيه ما يحدث في كردستان سوريا.



ومحبة، وكان هناك ايضا لعدد من المخرجين الكرد الذين درسوا السينما في امريكا والغرب وجاءوا بخبرتهم للإسهام في صناعة سينما راسخة.

× انتشغل أكثر ابناء جيلك من السينمائيين الكرد من خلال أعمالهم في توثيق تاريخ من القمع والاضطهاد تعرض له الشعب الكردي على مدى سنوات طويلة.. الى اي مدى نجحت في هذه المهمة النبيلة؟

- الى حد جيد... منذ يلماز كونايا.. صورة الانسان الكردي هي صورة الضحية، ولكن في السنوات القادمة سنرى افلاما يكون الانسان الكردي فيها واقف على أقدامه وهو يتكلم وينتقد نفسه.

× هل ساهمت المهرجانات السينمائية في الاقليم، في إشاعة الوعي بأهمية السينما، او خلق جمهور كبير لها؟

- نعم بصورة كبيرة.. برزت في هذه المهرجانات طاقات اثبتت نفسها في المحافل الدولية... وخصوصا مهرجان دهوك السينمائي الدولي سيكون له شأن مهم وكبير.

× ما الذي برأيك يسهم في ارساء بنى تحتية لصناعة سينمائية في كردستان او في العراق بشكل عام؟

- هناك كلام طويل في هذا الموضوع... ولكن باختصار... يجب ان تكون صناعة السينما ببنية الفوقية والتحتية جزءا من سياسات الدولة وان ترسخ سياسات مستقبلية من خلال تربية الذوق الفني والاكاديميات و الارضية ونظام الانتاج و ايجاد السوق وتثبيت المهرجانات الدولية والمحلية والتوزيع.. كل هذه المحاور لها مشاكلها العقيمة في العراق وإقليم كردستان.

× شاهدتك ممثلاً بارعاً في (ضريبة البداية) .. هل يستحق العمل مع مخرج مثل شوكت امين... وما الذي يمكن ان يضيفه مخرج مثله لشوان كمثل؟

- خلال العشر السنوات الاخيرة قدمت عملا لاكتيرة ولكن للاسف انتم لم تتشاهدوا... مثلا فيلم

× بعد (رائحة التفاح) و(اليوم الذي بكى فيه بابا نويل) واخيرا (شيرين)، هل يا ترى اكتملت ادواتك كممثل محترف؟

- ببساطة الاحتراف هو ان تكون دائما متألقا مختلفا وان لايتوقعك الجمهور... لا يوجد مكان امن للابداع لذلك الاحتراف هو شيح تراه ولا تسمعه

× برز في الفترة الاخيرة عدد من المخرجين الكرد، كان لهم حضور متميز في المهرجانات الدولية... لن يمكن لنا ان نعزي هذا النشاط السينمائي الابداعي؟

- بالتأكيد للجميع دور مهم في تكريس فعل النشاط السينمائي وادامته... والنشاط مرتبط بلا شك باستقرار الأوضاع في كردستان، وايضا في الوعي المتزايد باهمية السينما بوصفها رسالة سلام

### في ندوة نظمتها مؤسسة الحوار الإنساني

## واقع السينما العراقية بين مخرج وناقد

تندون / عدنان حسين أحمد

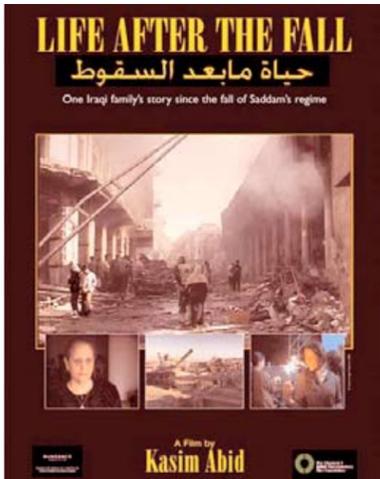
ثانية. وقد خلّص إلى القول: "بيان قصة السينما في العراق تختصر قصة التاريخ المعاصر لهذا البلد بتقلباته السياسية وانعطافاته الدراماتيكية". من هنا فإن الحديث عن واقع السينما العراقية لا يخلو من صعوبات جسيمة أولها هو "الافتقار إلى التاريخ المؤثق"، وندرة المؤرخين السينمائيين الذين يوثقون ما يكتبه النقاد السينمائيون والصحافة السينمائية على حد سواء، وعلى وفق هذا التصور الدقيق فقد اعتمد عبدالله في هئية مضامين هذه الورقة على مصدرين أساسيين وهما "المعلومات المتاحة على الإنترنت" و "الجهود الوثائقية للباحث السينمائي مهدي عباس". ويعتقد المحاضر أن سرد هذه المعلومات الأساسية توفر مهادا جيدا للبروح ببعض الاستنتاجات المتعلقة بالشأن السينمائي العراقي، فبين عامي 1909 و 1937 توقف المحاضر عند خمس محطات أساسية تتعلق الأولى بأول عرض سينمائي "سينماتوغراف" في دار الشفاء بجانب الكرخ في 26 تموز 1909، ثم تشييد عدد من الصالات السينمائية مثل "السنترال"، و"الرويال" و"الوطني"، و"الزوراء"، وافتتاح صالات "الرشيد" و"الحمرء" و"الهلال" و"روكسي"، وأخيراً تشييد سينما "غازي" في منطقة الباب الشرقي. واللافت للانتباه أن الصالات المذكورة كانت تتباهى بوجود أماكن خاصة للعائلات التي تناهد الأفلام السينمائية وتجد فيها متعة وفائدة وطقساً ثقافياً جديراً بالاحسور، وفيما يتعلق بعدد صالات السينما في العراق فقد أحاطنا المحاضر إلى ثلاثة مصادر مهمة تؤكد سعيه إلى بلوغ الدقة في هذا الشأن، الأول هو موسوعة "تاريخ السينما في العالم" الصادر عام 1964 للنقاد والمؤرخ جورج سادول الذي ذكر بأن عدد دور السينما في العراق قد بلغت 86 داراً، فيما يؤكد الباحث مهدي عباس بأن صالات السينما قد بلغت 70 صالة بحسب كتابه المعنون "كتابات في السينما العراقية" الصادر عام 1994. أما الناقد الفرنسي إيف تورافال فيشير في تناوله لواقع

إلى أول رواثي فيلم أنتجته مصلحة السينما والمسرح وهو فيلم "الجابي" عام 1968 للمخرج جعفر علي، وإلى أول فلم عربي صُوّر في العراق عام 1947 وهو "مغامرات عنتر وعبلة" للمخرج صلاح أبو سيف، وإلى أول فيلم عالمي صُوّر في العراق عام 1948 هو فيلم "طارد الأرواح الشريّة" للمخرج الأميركي وليم فريديكين،

### علامات فارقة

انتقى المحاضر ثمانى عشرة علامة فارقة من تاريخ السينما العراقية معتمداً فيها على النتائج التي توصل إليها الباحث مهدي عباس، ومبيناً فيها، تمثيلاً لأصراً، أول عرض سينمائي ناطق في العراق وهو "ملك الموسيقى" الذي قدم في سينما "الوطني" في 19 شباط / فبراير 1931، وأول شركة إنتاج سينمائي وهي "شركة أفلام بغداد المحدودة" التي أسست عام 1943، وأول إنتاج عراقي هو فلم "عليا وعصام" للمخرج الفرنسي أندريه شانان، وهو أول مجلة سينمائية هي مجلة "السينما" التي أسسها كاميران حسني في أواسط الخمسينيات من القرن الماضي، إلى أن نصل إلى إنتاج أول فيلم عراقي خالص هو سعيد أفندي عام 1957 الذي يُعد علامة فارقة في تاريخ السينما العراقية وهو من إخراج كاميران حسني وبطولة زينب ويوسف العاني. ثم يشير المحاضر

عباس إلى أن أول فيلم مع دولة أجنبية كان يحمل عنوان "طاهر وزهرة" عام 1952. أما أفضل فيلم عراقي فهو "الحارس" عام 1984 بطولة الفنان حسين نعمة وإخراج الراحل إبراهيم جلال. ثم يشير الناقد فيصل عبدالله إلى ما توصل إليه الباحث مهدي عباس بأن مجموع ما أنتجه القطاع العام في العراق هو "44" فيلماً سينمائياً وهو عدد ضئيل جداً قياساً بما أنتجه إقليم كردستان منذ عام 1991 وحتى الآن، إذ بلغ إنتاجهم "52" فيلماً سينمائياً الأمر الذي يكشف في أقل تقدير أن الحكومة الكردية تقدر الخطاب البصري، وتسعى لتعزيزه، وتقديه إلى الجمهور سواء أكان كردياً أم عربياً أم عالمياً. أشار المحاضر في خاتمة المطاف إلى أن أكثر مخرج وقف وراء الكاميرا هو محمد شكري جميل الذي أنجز "11" فيلماً وأكثر مدير تصوير حضوراً هو نهاد علي الذي صوّر "18" فيلماً، فيما منتج صاحب حداد "19" فيلماً.



السينمائي في العراق إلى أربع صالات سينمائية تقتقر إلى أبسط شروط الراحة والأمان. عدم تأثير السينما على سلوك الأفراد وطريقة تفكيرهم للتحية. غلبة سينما المؤلف على الاقتباسات الأدبية، وتفضيل عملية البوح الفردي على العمل الجماعي. أما الاستنتاج العاشر والأخير فهو وجود أكثر من جيل لم يلح صالة العرض السينمائي في حياته، خصوصاً خلال العقدتين الماضيتين، ومثل هذا العزوف عن الثقافة البصرية يكشف الكثير عن واقع الحياة المدنية المتردية في العراق.

### توصيات

استعان الناقد فيصل عبدالله بورقة عمل قدمها شقيقه الشهيد كامل شيباع وقد تضمنت بداية عملية يمكن تبنيها في المرحلة القادمة، وأبرز هذه التوصيات هي فصل السينما عن المسرح، وإنشاء مؤسسة حديثة للسينما على أن يترأسها مفصلها الأساسية أكاديميون من ذوي الخبرات الرصينة. وأن تدعم السينما العراقية بكونها عملية كفوءة يتم إيفائها إلى الخارج، بين أوان وأخر، لغرض التدريب، كما يتم استخدام الخبراء والمختصين من المؤسسات السينمائية العالمية بهدف تطوير الكوادر المحلية وتلاقح الأفكار. ولتفعيل هذه التوصيات ينبغي إنشاء صالات سينمائية حديثة تتوفر على أحدث التقنيات المتطورة، وعرض الأفلام الجادة والمتميزة، والزام هذه الدور بعرض الأفلام السينمائية العراقية. ولتعميم ما سبق ذكره من نتائج وتوصيات اقترح المحاضر الاستفادة من التجارب السينمائية العربية والعالمية، وتشجيع عرض الأفلام في المدارس، وإنشاء صندوق لدعم السينما يعتمد في تمويله على الدولة إضافة إلى مصادر أخرى. وإصدار مجلة سينمائية متخصصة، وتفعيل المشاركة في المهرجانات السينمائية العربية والعالمية، وتخصيص جائزة الدولة التشجيعية السنوية للإنتاج السينمائي في مختلف الاختصاصات.

### خلاصات

توصل الناقد فيصل عبدالله إلى عشر نتائج أسفرت عنها هذه الورقة النقدية من بينها أن السينما العراقية تخلقت عن بقية الفنون القولية وغير القولية، وهي فوكلور القرن العشرين، وتسعى لتجاوز التوابت، والتحرك في الفضاءات الحرة التي تعبر عن نوازح الإنسان الداخلية والمكتومة وإظهارها إلى العلن من دون خوف أو تردد أو حرج، فلا غرابة أن تتقاطع مع سلسلة الاعتبارات الدينية والاجتماعية والسياسية والأخلاقية. هيمنة القطاع العام، وانحسار الطبقة الوسطى من الحياة المدنية التي تحتاجها مجالس الإبداعية. عزوف العوائل عن ارتياد الصالات السينمائية بسبب سوء سلوك بعض المشاهدين في أثناء العرض السينمائي. غياب ظاهرة النجم السينمائي العراقي وما تتطلبه النجومية من أخبار مثيرة تصدر الصحف والمجلات الفنية، الأعباء الجديدة التي أضفها دخول التقنيات الحديثة على كاهل المشتغلين في الحقل السينمائي. انحسار دور العرض

## كُتبوا لنا

في المجتمع المتجانس وحده يوجد الفرد كمواطن، مستقلا بذاته، في علاقته المباشرة بالدولة. وشرط وجوده في هذه العلاقة الحقوقية، أن يكون حراً من كل انتماء لآخر (ديني أو طبقي، مثلا) غير انتمائه إلى ذاته التي هو فيها، وبها، في علاقته بالدولة، ذرة اجتماعية. ولا وجود له من خارج علاقته هذه بالدولة. علاقته بها هي وحدها العلاقة الاجتماعية، قائمه، في منظور الفكر البرجوازي، على قاعدة تغيبب العلاقة الطبقيه، من حيث هي، في أساسها المادي، علاقة إنتاج. لكن كان الوجود الاجتماعي الفعلي، في المجتمع المتجانس الموحد، موضوعا للمدولة كمواطن، فهو في المجتمع المتحد، بالدولة، للطائفة، لا للطبقة، ولا للفرد.

مهدي عامل

لصي الدولة الطائفية

\*\*\*\*

ما العلمانية؟ أول ما يتبادر إلى الذهن أنها فصل الدين عن الدولة، وثمة من يعرفها بالألحاد، أو اللادين. وفي المنطقة العربية الاسلامية تسود الشائعات حولها، فهي مشروع ماسوني استعماري ومؤامرة ضد الدين ، لكن العلمانية بالعلمى الراسع للكلمة تعنى أن الدولة لا تمنح امتيازًا لأية ملة من الملل، وهي تكفل حرية التعبير لهذه الملل، كما أن الدولة العلمانية لا تعرض على مواطنيها اية وجهة نظر خاصة بها.

بهذا المعنى تعنى العلمانية بحرية الضمير وليس بتقييده أو فرض وجهة نظر واحدة على الشعب، سواء كانت ديناً أو مبدأ أو عقيدة سياسية.هذا الكتاب الذي تقدمه باسم (العلمانية) يبسط الحقيقة بشأن العلمانية ويذكرنا بوجود علمانيات وليس علمانية واحدة، ولا يعدو النموذج الفرنسي منها غير تجربة ارتبطت بملامسة التاريخ الفرنسي نفسه،

غني هارشير

ما العلمانية
ترجمة رشأ الصباغ
من منشورات دار المدى

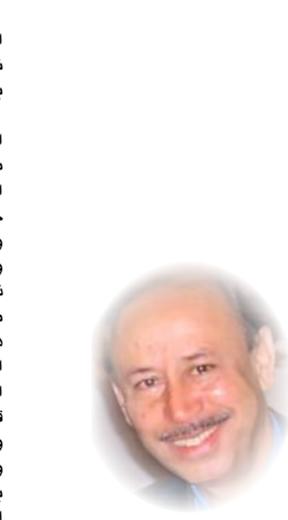
\*\*\*\*

«هذا يعني لنا الآن الحرب، ولن نأمل بعد في قيام ثورة تضع حدا للحرب، لا أستطيع قراءة التحذيرات والرموز على واجهات المطاعم والمقاهي ودور السينما، المطر، الناس يتصادمون في الظلام، في العتاق، الأتانية تتصاعد وتتضخم، المشاكل الشخصية والتاريخية لا تتلاشى بفعل الأتانية، مشكلات العمال لا تزوب بسبب الأتانية، ازوداجية وشيزوفرينيا في كل مكان.

غريزة الموت أقوى من غريزة الحياة. الذعر. ملايين من البشر تحولوا إلى الجريمة بسبب من ضعفهم، لا طاقة لديهم إلا على الكراهية، ملايين من البشر لا يعرفون سوى الحقد والصدد والرعب، الحرب مؤكدة، حرب لسنوات، إنهم يؤدون أدوارهم بالجملة، لقد انبثقت الكوابيس والاستحواذات السرية للسلطة، القسوة، الفساد.. قدر هائل من الخراب بوسعه فحسب أن يوقف سفك الدماء..

انتني أرى كل ذلك وأنا أسير في الشوارع، ولا أشعر بأنني جزء من الجريمة، ولكنني ساكون شريكة في تلقي العقاب».

أنابيس ن
اليوميات
ترجمة لطيفة الدليمي
من منشورات دار المدى



## الضمير العراقي إلى أين؟!

□ قاسم حسين صالح

ينشغل المثقفون والصحافيون بالسياسة التي ألتهتهم عن قضايا اجتماعية وأخلاقية خطيرة تزيد في اهميتها عن اعمار وطن، لأننا نستطيع بناء مدن ومجمعات سكنية في سنتين فيما لا نستطيع اعادة بناء قيم وأخلاق دمرتها حروب عسكرية وأهلية في عشر سنوات. ان افدح كوارثنا الاخلاقية والاجتماعية هو ما حصل للضمير العراقي) في السنوات الثلاثين الأخيرة. ولكن لننتق او لا على تحديد مفهوم الضمير فهناك من يصفه بـ(القاضي) الذي يحاسبنا على اخطائنا، وهناك من يصفه بـ(الحارس) او (الراذع) الذي يردعنا حين نهم القيام بفعل غير اخلاقي، او (الرقيب) على السلوك قبل وعند وبعد الشروع بأي عمل، فيما يصفه آخرون بأن الضمير هو الصدق والإيمان.. ونحن نحكم على الأشخاص بقولنا (عنده ضمير) ان كان ذا اخلاق، و(ما عنده ضمير، او ضميره ميت) ان كان عديم الأخلاق.. ما يعني ان كل واحد منا هو منظومة من القيم الأخلاقية، وأن الضمير هو (رئيس) هذه المنظومة.. وان هذا الرئيس هو الذي يحدد أهداف الفرد ونوعية تصرفاته مع الآخرين، فان كانت مطابقة لقيم وأخلاق المجتمع الذي يعيش فيه.. قال عنه الناس (صاحب ضمير) وان خالفها قالوا عنه(ضمير سز).

وما لا يدركه كثيرون ان الضمير هو القوة الفاعلة والمؤثرة في السلوك والمواقف والاتجاهات والانفعالات، ويقظة تشجيع فعل الخير والمودة بين الناس، فيما غيبويته تؤدي الى الشر والكراهية، وسيادة قانون الغابة في المجتمع فيقسمه الى جماعتين: اقلية قوية تمتلك السلطة والثروة ووسائل الاستبداد تمارسها بضمير قاس متحجر ميت، واكثرية فقراء وضعفاء ومغلوب على امرهم تضطر الى الانعاز وممارسة السرعة والغش والحيلة.. بضمير يبرر ممارسة كل ذليلة تؤمن صاحبه بالعيش.

وتشير الدراسات الاجتماعية عبر التاريخ الى ان ألد ثلاثة أعداء للضمير هي: الحروب والظلم والكراهية.. والكارثة انها تجسدت في العراق بأبعد مدنياتها.. ووجهت ضربات موجعة الى الضمير الفردي والجمعي ايضا. مفروع عن ان افدح الاضرار الاجتماعية للحرب الطويلة التي حدثت نتخلخلا في المنظومات القيمية للأفراد وتضعف الضمير عند كثيرين وتهرئه عند آخرين.. وتدخله في غيبوبة عند أغلبية مطلقة.. فكيف بالعراقيين الذين خبروا ثلاثة حروب كارثية على مدى ثلاث وثلاثين عاما.. ورابعة مع الازهاب ما تزال مستمرة.. خلفت عشرة ملايين بين اطفال يتامى وارامل ومطلقات زادت نسبتهن في الزمن الديمقراطي؛ فضلا عن بطالة شباب جامعين بينهم آلاف المهندسين.. فيما شاع الاحتراب الطائفي والتهجير والصراع

السياسي والانتماءات العشائرية والقومية الكراهية بين العراقيين.. ما يعني ان ضمير الشباب العراقي الذي ولد في حرب ونشأ في حرب ويعيش الآن أكثر من حرب هو غير ضمير جده الذي ما خبر مثل هذه الكوارث.. زد عليها انه يعيش في زمن لم يعد فيه الفساد خزيا..

ومعروف عن الفاسد انه (لا نمة ولا ضمير).

إن احد الاسباب الرئيسية لضعف الضمير عند العراقيين هو غياب الحاكم القدوة، ولنضرب على ذلك مثلا عبد الكريم قاسم.. فقد اكتفى هذا الرجل براتبه الشخصي وما وجدوا في جيبه أكثر من بقايا دينار، ولم يزد عدد افراد حمايته ومرافقيه عن عشرة، وبني في اربع سنوات مدنا (الرموك، الضباط، الثورة، الشعلة..) وبنيات شاهقات وزارة..التخطيط، مدينة الطب.. فاقدى الناس به وانتعش الضمير.. فيما الحكام الحاليون منحوا انفسهم رواتب خيالية وصار تحت تصرفهم ما يشتهون ويتمنون.. وهم اذا بنوا نهبوا حصة الأسد.. فنافورة صغيرة بناها محافظ بغداد السابق بمليار دولار؛ حسب تصريح محافظها الجديد.. وكان بين الناهبين أصحاب عثمائم ورجال دين.. وآخرون صاروا قادة معلوا من القبائح والتناقض بين الأقوال والأفعال والسخرية من الناس والضحك عليهم ونكت الوجود وخلق ازمات تشغلهم عن ماسي حياتهم. وفي زمانهم الديمقراطي وصل عدد من هم تحت خط الفقر ٦.٤ مليون عراقي حسب المركز الوطني لحقوق الانسان في آب ٢٠١٣. وكان رئيس الحكومة اعلان ان لديه ملفات تدين سياسيين ومسؤولين كبارا بالتورط بفساد مالي واداري اذا كشفها انقلاب عليها ساهلها.. فأية ضماير تتولى أمور الناس، واي ضمير يصمت عن نهب المال العام وهم الذين يعلنون انهم يقنون بسيرة النبي (ص)القاتل؛ لو ان فاطمة سرققت لقطعتم يدها. وحال كهذا صار فيه ضمير المسؤول لا يشعر بمعاناة الناس وفواجعهم اليومية.. جعل العراقي يقول لنفسه: ما دام المسؤولون بلا ضمير فليذهب ضميري إلى الجحيم.

من جانب آخر لا علاقة له بالسياسة، توصلت الدراسات الى أن الشخص ذو الضمير السليم يمتلك شخصية سليمة، وأنه يمكن صاحبه من ان يعيش حياة ممتعة خالية من الشعور بالأثم، ويجعله يتمتع بتقدير عال للذات، ويكون سلوكه مستحسنا.. و لا يشعر المرء بأن ضميره سلطة أجنبية أو قوة يطيعها قسرا أو خشية، بل يشعر أن ضميره هو مجموعة من المثل والمحرّمات صارت جزءا من تكوينه وذاته الحقيقية.. ينصاح له لأنه يريد الانضباع، أو خوفا أو رغما عنه.

والضماير غير الصحية على انواع.. فالضمير الحازم أكثر مما

اسم بلا جسم !!!

بعد أن ألفت المحكمة الاتحادية العليا قانون مجلس القضاء الاعلى رقم ١١٢ لسنة ٢٠١٢ أضحى الوضع القانوني لمجلس قضاء الاعلى ( اسما بلا جسم )، لان الدستور يئض على وجود مجلس اسمه (مجلس القضاء الاعلى) ويحدد مهامه، الا انه لم يحدد من هم اعضاءه ومن هو رئيسه، وترك ذلك لينظم بقانون. وليس لدينا – الاّن – (قانون نافذ) يحدد من هم اعضاء مجلس القضاء الاعلى ولا من هو رئيس، لان النصوص القانونية الثلاث التي حددت ذلك كلها ملغية، وهي :-

ينبغي يجعل صاحبه تغيسا، لأنه يحذ السلوك ويقيده أكثر مما تفعله العادات والتقاليد والقوانين، فيحرم نفسه من الاستمتاع بمباهج الحياة المشروعة التي يتمتع بها الآخرون. . الضمير التسلطي، الذي يعتقد صاحبه ان رموز السلطة هم اقوياء يجب ان يطاعوا دون تردد، يعاني صاحبه من الشعور بالاثم حتى عندما يخطر له ان يتحدى السلطة. والضمير الإسقاطي، الذي يسقط احكامه الخلقية على الآخرين.. . يكون عدوانيا لأنه يعتقد ان الجميع يضطهدونه. أضف لها الضمير (السيكوباتي)الذي يتحدى القيم الدينية والاجتماعية والضمير (التبريري) الذي يخرج فعل الحرام بأسباب بعدها مبررة.

وما لا يعرفه كثيرون ان الضماير غير الصحية تسبب الاكتئاب والشعور باليأس والاحباط، وتصيب اصحابها بامراض بدنية ايضا، اخطرها: الضغط العالي، السرطان. . بل انها قد تقتل اصحابها بالسكتة القلبية.. . ومشكلة العراق أن الشباب الذين سيكون العراق بأيديهم. . تلقت ضمايرهم ضربات موجعة من ماضيهم. . والأوجع جاء من حاضر افتقدوا فيه القدوة على صعيد سلطة معظم من فيها حيتان ولصوص، وسياسيون مغممون اساءوا الى هيبة العمامة وقدسية الدين. . وشرعوا الفساد بطريقة الضرورات تبيح المحظورات، والتفاق بكّي الجباب ليوهموا الناس بانها من أثر السجود.. . اضافة لها مجددا زبيبة سوداء!!

انتنا ننبه الى كارثة حقيقية هي ان الضمير العراقي مرّ في السنتين سنة الماضية بثلاث مراحل، الأولى كان فيها يميز بين الحلال والحرام ويخاف الحرام، والثانية: اختلط عليه فيها الحلال والحرام ودفعه التشوش الى ان يتجاسر على ارتكاب الحرام ، والثالثة: صار ارتكاب فعل الحرام عاديا بعد ان شاع الفساد ولم يعد خزيا. . اما الرابعة فسيطرق الضمير العراقي بابها ولكم ان تصفوه كيف سيكون!.. . وكيف سيكون اهله!.. . ان بقينا عنه غافلين!

لقطه من بعيد:

دفع أمير عربي لم يعلن عن اسمه نصف مليون دولار في مقابل الجلوس مع نجمة سلسلة أفلام Twilight كرئيسين ستيوارت لمدة ١٥ دقيقة فقط. ووافقت ستيوارت على هذا العرض المغربي من أجل جمع التبرعات لضحايا إعصار ساندي الذي تسببت منه العديد من الأسر الأمريكية. وكشف هارفي ويستين عن تفاصيل الاتفاق أثناء تواجه في مهرجان "تورونتو" للترويج لحفله "١٢.١٢.١٢" الذي من المقرر أن تذهب أرباحه لضحايا الإعصار.

قارن بين الضميرين!!



مع الفارق بان مجلس القضاء الاعلى المستمر بعلمه عام ٢٠٠٥ كان بمخالفة نص دستوري الغاء، اما الان فان تشكيل المجلس لا يخالف الدستور باي حال الفرق كبير بين الأمرين... هذا هو القانون، ولو اراد اهل القوة والنفوذ والسلطة الغاشمة المستولية على حكم هذا البلد ان يسود حكم القانون لدعوا تطبيق القانون، لكن العراق اليوم لا يدار بالقانون، إنما يدار بالتمام والتخاذل والعدو، ولا سلطان أو قيمة لقضاء دولة تسودها القوة الغاشمة ويتحكم بها الفاشلون والصوص.

ادارة الدولة بعلمه رغم الغاء النص الذي شكله بنص دستوري صريح...

الم يكن المبرر هو الفراغ التشريعي وكونه المجلس الفعلي الموجود على ارض الواقع ؟؟

وها نحن بنفس الوضع الذي كنا فيه حينما الغي النص الذي شكل مجلس القضاء بموجب الدستور عام ٢٠٠٥ فبقي يعمل ويمارس صلاحياته كمجلس فعلي للقضاء بلا سند في القانون، فلايد – بنفس هذه القاعدة – ان يستمر مجلس القضاء الحالي الفعلي برئاسة رئيس محكمة التمييز بعلمه لحين اصدار قانون جديد ؟

الاتحادية فانه غير قابل للتطبيق –أيضاً– بإلغائه من المحكمة الاتحادية العليا، الا ان مجلس القضاء الذي شكل بموجبه برئاسة رئيس محكمة التمييز الفعلي الموجود على ارض يستمر بعلمه – على نفس القاعدة التي استمر بها مجلس القضاء الاعلى المشكل بموجب قانون ادارة الدولة الذي استمر بعلمه رغم الغاء النص الذي يشكله باعتباره المجلس الفعلي – لحين صدور قانون يعيد تشكيل مجلس القضاء.

ومن لا يؤيد هذا الرأي فلأنيأنا بالسند الشرعي لاستمرار مجلس القضاء الاعلى الذي شكله قانون

### كاريكاتير



بريشة عادل صبري

مؤشر التنمية البشرية الصادر من الأمم المتحدة).

وبناء على ما تقدم يوضح التقرير ملاحظاته ومعالجاته وهي:

أولاً)) أن البنك المركزي يعتمد على القيود لترشيد العروض من النقد الأجنبي، وأن سعر الصرف الثابت بحكم الواقع عاد بفائدة على الاقتصاد العراقي. وأوصى الخبراء في الصندوق بتجديد سوق النقد الأجنبي وتحسين نظام مكافحة غسل الأموال وتحويل الإرهاب.

ثانياً )) يدعو التقرير لدعم النمو الشامل للطواق الخاص بتوفير بنية ملائمة وقبول شبكات العملاء للحكومة بالسماح للبنوك الخاصة بذلك.

ثالثاً )) يؤكد التقرير على أن التوظيف في القطاع العام قد يصل قريباً إلى حدود قدراته.

رابعاً )) يتيسر ويؤكد التقرير بأن الروتين الحكومي متفشى والحكومة ضعيفة ويحتل العراق المرتبة (١٦٥ من ١٨٣) بلدا في تقرير سهولة ممارسة الأعمال الصادر من البنك الدولي لعام ٢٨٢ إضافة إلى عقد الكهراء.

خامساً )) يطالب التقرير إلى إعادة هيكلة وإصلاح الحكومة وإعادة المؤسسات التي يمكن تشغيلها وإصلاحها وإغلاق غير القادرة على الاستمرار.

سادساً )) جتر الخبراء في تقريرهم من أن الزيادات الكبيرة في الإنفاق الجاري إلى التمويل التقدي بعجز الميزانية العامة واستخدام احتياطات البنك المركزي لأغراض المالية العامة ( والمحظور بموجب القانون). وأن أي انخفاض في سعر النفط الذي يشكل ٩٠٪ من الإيرادات الحكومية قد يؤدي إلى تراجع المالية العامة وانخفاض سعر الصرف.

لجوء لصندوق النقد الدولي يعود إلى سببين هما

الأفتراض من المؤسسات المالية الدولية المقترنه بموافقة من أجل إعادة جدولة الدين الخارجية وكما ينكر التقرير لإزال جديدة. وبما أن العراق وبعد فشل تجربته في جهود التنمية للفترات السابقة أصبح جاهزاً لاعادة الجدوله كما حصلت في نادي باريس وكما هو معروف فإن أظار نظرة الصندوق الستراتيجية البرلية التي تتبنى وجهة النظر الأمريكية بوجه خاص والنظام الرأسمالي بوجه عام لهذا فغالبا ما توقع نصائح نصابته للبلدان النامية في أز مات وبمشكلات اقتصادية جديدة بدلا من أن تحقق إصلاحا اقتصاديا حقيقياً (د. منير الحمش / مسيرة الاقتصاد العالمي / ص ٥٨).

فالأطيار العام لتقرير خبراء الصندوق جاء في هذا السياق حتماً فرغم الربيع النشط المتزايد وكما ينكر التقرير لإزال العراق يعامل كدولة فقيرة حيث يحمل أهم مواصفاتها من خلال البطالة وخط الفقر وسوء توزيع الثروة وخراب البنية التحتية. والاختلالات الهيكلية الموجهة إذ لدينا ٤٠٪ من الفقراء في الريف حيث صنيع الهجرة إلى المدينة والشاكل المترتبة سياسيا واقتصادياً واجتماعيا.

ولكي يتم مثلا تطبيق شروط الصندوق لكي يرضى عن الدولة التي يتعامل معها لابد من الغاء الضوابط المفروضة على النقد الأجنبي والاستيراد. ومن ضمن برنامج الرضى

زيادة الضرائب والأسعار التي تجبها المشروعات الحكومية

والغاء الإعانات التي تقدمها للمستهلكين. وتفكيك المفروضة على الاسعار وانفتاح أكبر على الاستثمار الأجنبي. فبالنسبه

لإلغاء الضوابط المفروضة على النقد الأجنبي أدت ما أدت

اليه في اقتصادنا الهش وهيمته القطاع التجاري الخاص والعام إلى تهريب المليارات من الدولارات وأزمة البنك المركزي في سوق العملة معروفة ورغم أن الصندوق ومن ورائه يعلمون بذلك جيدا ولكن عبرو ربما عن عدم رضاهم كون عمليات تهريب العملة اتجهت لاسواق غير اسواقهم أما الغاء الضوابط على الاستيراد فامرهم معروف من خلال مراوحة قانون التعرفة الكمركية في مكانه منذ أكثر من سنتين والحج جاهزة لدى وزارة المالية أو البرلمان بذلك وضوحا للمستفيدين من الاستيراد العشوائي الذي يشكل هدفا لصندوق النقد الدولي.

أما الانفتاح على الاستثمار الأجنبي والمطالبة بأزاحة جميع العقبات أمامه وأهمها الغاء الضوابط على النقد الأجنبي والاستيراد ليكون التطبيق العملي الواضح لهذين الهدفين. بذلك لا يرى الصندوق أي مجال للقطاع العام الذي ابتلى بالترهل والفساد في عملية التنمية رغم أن هذا القطاع يهيمن على ٩٠٪ من السيولة النقدية ولم تجد نفعاً عمليات إعادة هيكلة مصر في الرشيد والرافدين في دفع عملية التنمية على الصعيدين الزراعي أو الصناعي أو السماح للمصارف الأهلية بتحويل الاستثمار المحلي وبقيت هذه المصارف الأهلية تراوح في مكانها أي في سوق العملة والتحويل الخارجي.

ولذلك ليس غريباً أن يكون نصيبنا من اهتمام صندوق النقد الدولي ونحن ضمن الدول النامية التي تشكل ثلثي أعضاء الصندوق ومع ذلك فما نتحصل عليه هذه الدول من خدمات الصندوق لا يصل إلى الربع (د. منير الحمش / مصدر سابق ص ٥٧).

من دننا ودمناك

# فئران تخدم في شرطة هولندا

في نهج استقصائي جديد ومغاير لكل ما هو معروف ومتبع في كل دول العالم، بما في ذلك الدول المتقدمة، قررت الشرطة الهولندية الاستعانة بمجموعات مدربة من الفئران للكشف عن المخدرات وبقياء الطلقات النارية، في محاولة لتوفير الأموال، بعدما اكتشف المسؤولون الهولنديون أن الفئران تعتبر وسيلة أرخص، أسرع وأق من العمل الذي يتم في المختبرات التقليدية.



وهذه الفئران تكون مدربة على أعلى مستوى، وتتمتع بأداء دقيق بنسبة ٩٨,٨٪ في جميع القضايا التي تشارك فيها، وأنشأت الشرطة قسماً خاصاً لتلك الفئران، أطلقت عليه اسم Derrick، قسماً خبياً فئران المجراري، وهي تُدرَّب حالياً بين سبعينات وتسعينات القرن الماضي. كما أطلق على باقي الفئران أسماء، Magnum، Poirot، Thomson، Thompson.

وتشرف على تدريب الفئران سيدة تدعى مونيك هامرسلاغ، تدرِّبهم على اكتشاف الأشياء الخطيرة داخل الحقائب، وتفعل ذلك معهم مراراً وتكراراً لرفع مهاراتهم، خصوصاً أن لديهم ١٠٠٠ مُستقبل مختلف لإدراك الروائح، بينما عدد المستقبلات لدى الكلاب هو ٩٠٠ مُستقبل.

وتتملك هذه الفئران نسبة نجاح تقدر بـ ٩٥٪، وهي نسبة نجاح جيدة مقارنة بالكلاب، وسيتم تدريب الفئران Derrick وباقي الفئران الموجودين معه لكي يتم استخدامهم في تحقيقات الجريمة.

وأضافت هامرسلاغ: "مع هذا لا يمكن استبدال الكلاب البوليسية بالفئران، لأنه لا يتم إرسالها لمواقع الجريمة، كما أنها لا تشتم المشتبه بهم بأنفسهم، بل تؤخذ لها عينات من الوجه والزراعين واليدين، والفكرة هي أنها وسيلة أرخص وأكثر كفاءة".

# "أكسل وظيفة في العالم"



عرضت وكالة "ناسا" لأبحاث الفضاء الأميركية وظيفة توصف بانها "أكسل وظيفة في العالم" لمجموعة من المحظوظين فقط، وستطلب تلك الوظيفة من أولئك المحظوظين أن يرقدوا ويستلقوا على سرير أو أريكة لمدة سبعين يوماً متواصلاً، وستقاضى كل شخص منهم ثمانية آلاف دولار أمريكي عن كل شهر. وستوفر "ناسا" موظفيها الكسوليين كافة وسائل الترفيه من مشاهدة التلفزيون وألعاب الكمبيوتر وتصفح الإنترنت وقراءة الكتب، وتهدف تلك الوظيفة لتطبيق

دراسة جديدة تغذيها وكالة "ناسا" بالتعاون مع مركز "جونسون" لدراسات الفضاء في مدينة هيوستن الأميركية، يتم معرفة منها مدى تأثير الجاذبية الضعيفة على الجسم أثناء رحلات الفضاء لفترات طويلة؛ بغرض تجهيز رواد فضاء لرحلات طويلة للمريخ وربما الأبعد من ذلك.

وستتم تعريض المتطوع الذي سيقبل تلك الوظيفة للضوء مدة ١٦ ساعة يومياً، فيما سيزك في الظلام حوالي ثماني ساعات في اليوم الواحد.

والذي هو الآخر غير مدروس. في بغداد، كانت تحتضن أهم شعراء القصيدة الشعبية الجديدة، أو الحديثة كما يحلو للبعض تسميتها. التعليمات كانت صارمة بأن لا يشترك أي منهم خاصة في المهرجان الأول الذي سيخضره صدام بنفسه. يكفي أن أكثر من بين الذين تم التأكيد على إبعادهم بقرار هم الشعراء: عريان السيد خلف وكاظم إسماعيل الكاطع وكاظم الركابي. متعوم لأنهم يشكلون أهم ثلاثة أعمدة للقصيدة الشعبية التي أسهمت، بعد قصائد مظفر، بالارتقاء بذائقة الناس وحسبم الشعبي نحو ما هو أجمل وأرق.

في أول اجتماع للشعراء الوافدين على بغداد نبه عبد الرزاق عبد الواحد الشعراء إلى ضرورة الابتعاد عن الطريقة التي كانت تكتب بها القصيدة السبعينية. علل قوله لأنها رمزية وعمومية والشعب اليوم بحاجة للغة شعرية "حارة" ومباشرة. ولكي يوضح ما قاله عبد الواحد أضاف عبد الجبار محسن إن المقصود هو الابتعاد عن القصيدة الشيوعية لأنها "ما توكل خبز".

آخر التعليمات وزيدتها: إن من لديه قصيدة هجاء فليحورها ضد الخميني وإن كانت لديه قصائد مدح أو غزل فليحورها مدح الرئيس القائد. وبالله تفضلوا على غرفكم وبلبنوا اكتبوا ونشروكم غدا على بركة الله.

يبيع. استثناء شعراء بغداد لم يكن هو الآخر غير مدروس. في بغداد، كانت تحتضن أهم شعراء القصيدة الشعبية الجديدة، أو الحديثة كما يحلو للبعض تسميتها. التعليمات كانت صارمة بأن لا يشترك أي منهم خاصة في المهرجان الأول الذي سيخضره صدام بنفسه. يكفي أن أكثر من بين الذين تم التأكيد على إبعادهم بقرار هم الشعراء: عريان السيد خلف وكاظم إسماعيل الكاطع وكاظم الركابي. متعوم لأنهم يشكلون أهم ثلاثة أعمدة للقصيدة الشعبية التي أسهمت، بعد قصائد مظفر، بالارتقاء بذائقة الناس وحسبم الشعبي نحو ما هو أجمل وأرق.

في أول اجتماع للشعراء الوافدين على بغداد نبه عبد الرزاق عبد الواحد الشعراء إلى ضرورة الابتعاد عن الطريقة التي كانت تكتب بها القصيدة السبعينية. علل قوله لأنها رمزية وعمومية والشعب اليوم بحاجة للغة شعرية "حارة" ومباشرة. ولكي يوضح ما قاله عبد الواحد أضاف عبد الجبار محسن إن المقصود هو الابتعاد عن القصيدة الشيوعية لأنها "ما توكل خبز".

آخر التعليمات وزيدتها: إن من لديه قصيدة هجاء فليحورها ضد الخميني وإن كانت لديه قصائد مدح أو غزل فليحورها مدح الرئيس القائد. وبالله تفضلوا على غرفكم وبلبنوا اكتبوا ونشروكم غدا على بركة الله.

يبيع. استثناء شعراء بغداد لم يكن هو الآخر غير مدروس. في بغداد، كانت تحتضن أهم شعراء القصيدة الشعبية الجديدة، أو الحديثة كما يحلو للبعض تسميتها. التعليمات كانت صارمة بأن لا يشترك أي منهم خاصة في المهرجان الأول الذي سيخضره صدام بنفسه. يكفي أن أكثر من بين الذين تم التأكيد على إبعادهم بقرار هم الشعراء: عريان السيد خلف وكاظم إسماعيل الكاطع وكاظم الركابي. متعوم لأنهم يشكلون أهم ثلاثة أعمدة للقصيدة الشعبية التي أسهمت، بعد قصائد مظفر، بالارتقاء بذائقة الناس وحسبم الشعبي نحو ما هو أجمل وأرق.

في أول اجتماع للشعراء الوافدين على بغداد نبه عبد الرزاق عبد الواحد الشعراء إلى ضرورة الابتعاد عن الطريقة التي كانت تكتب بها القصيدة السبعينية. علل قوله لأنها رمزية وعمومية والشعب اليوم بحاجة للغة شعرية "حارة" ومباشرة. ولكي يوضح ما قاله عبد الواحد أضاف عبد الجبار محسن إن المقصود هو الابتعاد عن القصيدة الشيوعية لأنها "ما توكل خبز".

آخر التعليمات وزيدتها: إن من لديه قصيدة هجاء فليحورها ضد الخميني وإن كانت لديه قصائد مدح أو غزل فليحورها مدح الرئيس القائد. وبالله تفضلوا على غرفكم وبلبنوا اكتبوا ونشروكم غدا على بركة الله.

يبيع. استثناء شعراء بغداد لم يكن هو الآخر غير مدروس. في بغداد، كانت تحتضن أهم شعراء القصيدة الشعبية الجديدة، أو الحديثة كما يحلو للبعض تسميتها. التعليمات كانت صارمة بأن لا يشترك أي منهم خاصة في المهرجان الأول الذي سيخضره صدام بنفسه. يكفي أن أكثر من بين الذين تم التأكيد على إبعادهم بقرار هم الشعراء: عريان السيد خلف وكاظم إسماعيل الكاطع وكاظم الركابي. متعوم لأنهم يشكلون أهم ثلاثة أعمدة للقصيدة الشعبية التي أسهمت، بعد قصائد مظفر، بالارتقاء بذائقة الناس وحسبم الشعبي نحو ما هو أجمل وأرق.

في أول اجتماع للشعراء الوافدين على بغداد نبه عبد الرزاق عبد الواحد الشعراء إلى ضرورة الابتعاد عن الطريقة التي كانت تكتب بها القصيدة السبعينية. علل قوله لأنها رمزية وعمومية والشعب اليوم بحاجة للغة شعرية "حارة" ومباشرة. ولكي يوضح ما قاله عبد الواحد أضاف عبد الجبار محسن إن المقصود هو الابتعاد عن القصيدة الشيوعية لأنها "ما توكل خبز".

آخر التعليمات وزيدتها: إن من لديه قصيدة هجاء فليحورها ضد الخميني وإن كانت لديه قصائد مدح أو غزل فليحورها مدح الرئيس القائد. وبالله تفضلوا على غرفكم وبلبنوا اكتبوا ونشروكم غدا على بركة الله.

يبيع. استثناء شعراء بغداد لم يكن هو الآخر غير مدروس. في بغداد، كانت تحتضن أهم شعراء القصيدة الشعبية الجديدة، أو الحديثة كما يحلو للبعض تسميتها. التعليمات كانت صارمة بأن لا يشترك أي منهم خاصة في المهرجان الأول الذي سيخضره صدام بنفسه. يكفي أن أكثر من بين الذين تم التأكيد على إبعادهم بقرار هم الشعراء: عريان السيد خلف وكاظم إسماعيل الكاطع وكاظم الركابي. متعوم لأنهم يشكلون أهم ثلاثة أعمدة للقصيدة الشعبية التي أسهمت، بعد قصائد مظفر، بالارتقاء بذائقة الناس وحسبم الشعبي نحو ما هو أجمل وأرق.

# المأكولات السريعة تسبب الإكتئاب

وجدت دراسة جديدة، أن تناول المأكولات السريعة يمكن أن يتسبب بالإكتئاب، في حين أن الخضار والفاكهة يمكن أن يمنعه. ووجد الباحثين بجامعة "فلندا الشرقية"، أن الرجال في منتصف العمر الذين يتناولون الكثير من الأطعمة السريعة، مثل اللحوم المعالجة والمشروبات السكرية، هم أكثر عرضة للإصابة بالإكتئاب. وأكد العلماء أن تناول الكثير من الفاكهة والخضار يبعد خطر الإصابة بالحالة النفسية المذكورة. وشملت الدراسة ما يزيد عن ألفي رجل، ولاحظت أن النظام الغذائي الصحي يخفف من خطر الإصابة بالإكتئاب الذي يعاني منه ثلث الراشدين البريطانيين.

وقالت الباحثة المسؤولة عن الدراسة، أنو روسون، إن "الدراسة تدعم نظرية أن النظام الغذائي الصحي ليس فقط على تجنب الإصابة

بالإكتئاب بل يقي منه". وأشارت إلى أنه غالباً ما يكون تناول المصائب بالإكتئاب للطعام ضعيفاً وبالتالي يحصلون على كميات أقل من المغذيات. ووجدت الدراسة خلال ١٣ سنة من المتابعة، أن الذين يتناولون الكثير من اللحوم المعالجة والمشروبات السكرية، هم أكثر عرضة للإصابة بالإكتئاب. وأكد العلماء أن تناول الكثير من الفاكهة والخضار يبعد خطر الإصابة بالحالة النفسية المذكورة. وشملت الدراسة ما يزيد عن ألفي رجل، ولاحظت أن النظام الغذائي الصحي يخفف من خطر الإصابة بالإكتئاب الذي يعاني منه ثلث الراشدين البريطانيين.

وقالت الباحثة المسؤولة عن الدراسة، أنو روسون، إن "الدراسة تدعم نظرية أن النظام الغذائي الصحي ليس فقط على تجنب الإصابة

بالإكتئاب بل يقي منه". وأشارت إلى أنه غالباً ما يكون تناول المصائب بالإكتئاب للطعام ضعيفاً وبالتالي يحصلون على كميات أقل من المغذيات. ووجدت الدراسة خلال ١٣ سنة من المتابعة، أن الذين يتناولون الكثير من اللحوم المعالجة والمشروبات السكرية، هم أكثر عرضة للإصابة بالإكتئاب. وأكد العلماء أن تناول الكثير من الفاكهة والخضار يبعد خطر الإصابة بالحالة النفسية المذكورة. وشملت الدراسة ما يزيد عن ألفي رجل، ولاحظت أن النظام الغذائي الصحي يخفف من خطر الإصابة بالإكتئاب الذي يعاني منه ثلث الراشدين البريطانيين.

وقالت الباحثة المسؤولة عن الدراسة، أنو روسون، إن "الدراسة تدعم نظرية أن النظام الغذائي الصحي ليس فقط على تجنب الإصابة

بالإكتئاب بل يقي منه". وأشارت إلى أنه غالباً ما يكون تناول المصائب بالإكتئاب للطعام ضعيفاً وبالتالي يحصلون على كميات أقل من المغذيات. ووجدت الدراسة خلال ١٣ سنة من المتابعة، أن الذين يتناولون الكثير من اللحوم المعالجة والمشروبات السكرية، هم أكثر عرضة للإصابة بالإكتئاب. وأكد العلماء أن تناول الكثير من الفاكهة والخضار يبعد خطر الإصابة بالحالة النفسية المذكورة. وشملت الدراسة ما يزيد عن ألفي رجل، ولاحظت أن النظام الغذائي الصحي يخفف من خطر الإصابة بالإكتئاب الذي يعاني منه ثلث الراشدين البريطانيين.

وقالت الباحثة المسؤولة عن الدراسة، أنو روسون، إن "الدراسة تدعم نظرية أن النظام الغذائي الصحي ليس فقط على تجنب الإصابة

بالإكتئاب بل يقي منه". وأشارت إلى أنه غالباً ما يكون تناول المصائب بالإكتئاب للطعام ضعيفاً وبالتالي يحصلون على كميات أقل من المغذيات. ووجدت الدراسة خلال ١٣ سنة من المتابعة، أن الذين يتناولون الكثير من اللحوم المعالجة والمشروبات السكرية، هم أكثر عرضة للإصابة بالإكتئاب. وأكد العلماء أن تناول الكثير من الفاكهة والخضار يبعد خطر الإصابة بالحالة النفسية المذكورة. وشملت الدراسة ما يزيد عن ألفي رجل، ولاحظت أن النظام الغذائي الصحي يخفف من خطر الإصابة بالإكتئاب الذي يعاني منه ثلث الراشدين البريطانيين.

وقالت الباحثة المسؤولة عن الدراسة، أنو روسون، إن "الدراسة تدعم نظرية أن النظام الغذائي الصحي ليس فقط على تجنب الإصابة

بالإكتئاب بل يقي منه". وأشارت إلى أنه غالباً ما يكون تناول المصائب بالإكتئاب للطعام ضعيفاً وبالتالي يحصلون على كميات أقل من المغذيات. ووجدت الدراسة خلال ١٣ سنة من المتابعة، أن الذين يتناولون الكثير من اللحوم المعالجة والمشروبات السكرية، هم أكثر عرضة للإصابة بالإكتئاب. وأكد العلماء أن تناول الكثير من الفاكهة والخضار يبعد خطر الإصابة بالحالة النفسية المذكورة. وشملت الدراسة ما يزيد عن ألفي رجل، ولاحظت أن النظام الغذائي الصحي يخفف من خطر الإصابة بالإكتئاب الذي يعاني منه ثلث الراشدين البريطانيين.

وقالت الباحثة المسؤولة عن الدراسة، أنو روسون، إن "الدراسة تدعم نظرية أن النظام الغذائي الصحي ليس فقط على تجنب الإصابة

# الأكثر قراءة

## استيقظ فوجد تمساحاً أسفل سرير

فوجئ رجل بمدينة هيوماني لودج بزيمايوي عند استيقاظه من النوم بوجود تمساح ضخم، يزن ١٥٠ كيلوغراماً، ويطول ٢,٤ متر، مسترخياً أسفل سرير. وعيش في فيتال (٤٠ عاماً) قريباً من إحدى الغابات التي تبعد كيلومترين فقط عن أحد أشهر الأنهار الملبئة بالتماسيح. وقال فيتال "الأمر المزعج في القصة هو أنني كنت أجلس على حافة السرير وكانت قدمي على بعد سنتيمترات من التمساح". وأضاف الرجل أنه لم ينتبه إلى وجود الحيوان العملاق إلا عندما كان في المطبخ لتحضير الفطور فسمع صوتاً في غرفة نومه. وعندما هرع فيتال إلى الغرفة، فوجئ بالزائر غير المرحب به. وتوقعت سلطات حماية الحيوان المحلية، التي ألقت القبض على التمساح، أنه تسلل بحثاً عن مكان دافئ هرباً من برودة الجو الخارجية والأمطار الغزيرة.

## الموبايل أكثر حملاً للجرائم من المرحاض

وتركها دون غسل أيديهم. وقد تم فحص أحد أجهزة الكمبيوتر اللوحي والهواتف الذكية تحمل العديد من الجرائم أكثر عدداً مما تحمله قاعدة المرحاض. وأوضح الباحثون الذين أجروا أبحاثهم على أجهزة الآي باد من شركة أبل وأجهزة الكمبيوتر اللوحي من سامسونج جالانسي، أن البكتيريا تتعلق بمستخدمي تلك الأجهزة عند مسحهم لها.

## مطعم دنماركي يقدم أطباقاً من الفضلات

فتح مطعم يستخدم مكونات غذائية كانت تنوي السوبرماركت ومؤسسات أخرى رميها، أبوابه مساء الثلاثاء في كوبنهاغن. وأوضحت إحدى مؤسسات المطاعم صوفي ساليس لوكالة فرانس برس عملاً جميعاً في مطابخ أو في سوبرماركت ونعرف الكميات الهائلة من الأطعمة التي ترمى في المهلات وأردنا أن نعمل شيئاً بهذا الخصوص". والمطعم الواقع في وسط العاصمة الدنماركية اسمه راب أوغ ستاب وهو تعبير يعني "كل شيء دون استثناء". وأكدت ساليس أنها ليست من دعاة التفخيش في سلال المهلات وأن الأغذية تؤخذ قبل أن تصل إليها. وروت "كنا نأمل بضمان بعض مصادر الترميم الدائمة قبل الافتتاح إلا أن الأمر كان صعباً لأن المفهوم لا يزال حديثاً". المطعم يعمل فيه متطوعون وسيذهب ربح أرباحه إلى جمعيات إنسانية في سيراليون وقد اضطر إلى شراء بعض المكونات في البداية، وتلقى تبرعات كثيرة من "كوب" أكبر شركة توزيع في الدنمارك. وأكدت ساليس حصلنا على كل شيء من لحم البقر إلى لحم البط مروراً بأكياس كبيرة من العنب ومشتقات الحليب غالبيتها قريبة من تاريخ انتهاء الصلاحية. وشددت على أن "هذه المنتجات لا يمكن للسوبرماركت أن تقيها على رفوفها أكثر من يومين أو ثلاثة أيام لكنها لا تزال قابلة للاستهلاك، وقائمة الطعام تختلف كل يوم بطبيعة الحال بحسب المكونات المتوفرة".

ا ف ب

## 46.5 مليون فقير في الولايات المتحدة

بلغ عدد الأشخاص الذين يعيشون تحت خط الفقر في الولايات المتحدة ٤٦,٥ مليون شخص في العام ٢٠١٢، أي ١٥٪ من إجمالي السكان، بحسب تقرير صادر عن مكتب التعداد السكاني في الولايات المتحدة. ولم تتغير هذه النسبة كثيراً بالمقارنة مع العام الماضي. وقد حدّد خط الفقر لعائلة مؤلفة من أربعة أفراد بما يعادل ٢٣٤٩٢ دولاراً من المداخيل السنوية. ومن المفترض أن يصبح التأمين إلزامياً اعتباراً من الأول من كانون الثاني ٢٠١٤ بموجب الإصلاحات التي اعتمدها الرئيس باراك أوباما.

ا ف ب

# سلاماً يعراق

هاشم العقابي (2)

## جمهور الشعر الشعبي

اختصر الصديق عبد الخالق كيطان علي طريق الوصول إلى فكرته الرئيسية عن "جمهور الشعر الشعبي" وذلك بتعليقه على عمودي ليوم أمس: "أظن، وأعتقد، ويكثر من رجاحة الإيمان بالنسبة لي، أن الشعر الشعبي اليوم وجمهوره هم من ألد أعداء المدينة والمدنية". كلمة "اليوم" تعني ضمناً أنه استثنى "الأمس" أو، بدقة أكثر، استثنى الجمهور السبعيني الذي وصفته أنه كان نوعياً ومتحضراً. السؤال هنا: هل صار الشعراء السبعينيون وجمهورهم "اليوم" أعداء للمدينة والمدنية بقدره قادر أم أن هناك من "استنقل" على الموضوع وبتره تديراً؟

في نيسان من العام ١٩٨٠ فوجئ شعراء المحافظات السبعينيون، عدا القاطنين ببغداد، بأوامر من المنظمات الحزبية والجهات الأمنية تطلب منهم الحضور مع نسايتهم إلى بغداد فوراً للمشاركة في مهرجان شعري مهم؛ قليل منهم عرف اللعبة فلم يحضر. وهناك آخرون غيرهم لم يحضروا لأنه لم يتم تبليغهم من الأساس لجهولية محل إقامتهم؛ هؤلاء تظلّموا كثيراً واشتكوا حتى عند الرئيس بعد أن عرفوا بأن الذين سبقوهم قد عادوا محملين بمكرامات وعطايا الرئيس.

الدعوة للمهرجان لم تكن صدفة بل جاءت بقرار عسكري كجزء من الإعداد لبدء الحرب الفعلية ضد إيران. كان رئيس اللجنة الفعلي التي كلفت بالتحضير للمهرجان عبد الجبار محسن ويساعده عبد الرزاق عبد الواحد والإنسان يعملان تحت إشراف لطيف نصيف جاسم.

استثناء شعراء بغداد لم يكن هو الآخر غير مدروس. في بغداد، كانت تحتضن أهم شعراء القصيدة الشعبية الجديدة، أو الحديثة كما يحلو للبعض تسميتها. التعليمات كانت صارمة بأن لا يشترك أي منهم خاصة في المهرجان الأول الذي سيخضره صدام بنفسه. يكفي أن أكثر من بين الذين تم التأكيد على إبعادهم بقرار هم الشعراء: عريان السيد خلف وكاظم إسماعيل الكاطع وكاظم الركابي. متعوم لأنهم يشكلون أهم ثلاثة أعمدة للقصيدة الشعبية التي أسهمت، بعد قصائد مظفر، بالارتقاء بذائقة الناس وحسبم الشعبي نحو ما هو أجمل وأرق.

في أول اجتماع للشعراء الوافدين على بغداد نبه عبد الرزاق عبد الواحد الشعراء إلى ضرورة الابتعاد عن الطريقة التي كانت تكتب بها القصيدة السبعينية. علل قوله لأنها رمزية وعمومية والشعب اليوم بحاجة للغة شعرية "حارة" ومباشرة. ولكي يوضح ما قاله عبد الواحد أضاف عبد الجبار محسن إن المقصود هو الابتعاد عن القصيدة الشيوعية لأنها "ما توكل خبز".

آخر التعليمات وزيدتها: إن من لديه قصيدة هجاء فليحورها ضد الخميني وإن كانت لديه قصائد مدح أو غزل فليحورها مدح الرئيس القائد. وبالله تفضلوا على غرفكم وبلبنوا اكتبوا ونشروكم غدا على بركة الله.

# حدث في مثل هذا اليوم

وزارات. وهو واحد من رموز الوطنية العراقية، عضو المجلس التأسيسي وثاني رئيس وزراء في تاريخ العراق الحديث بعد نقيب أشراف بغداد السيد عبد الرحمن النقيب. وكان ضابطاً رفيع المستوى في جيش الدولة العثمانية وكان من المناهضين لاحتلال البريطاني للعراق كما ساهم في المعارك ضد القوات المحتلة، وبعد ذلك كان من المواجهين لسياسة الانتداب البريطانية في العراق. وانتفى للجمعيات السرية التي تدعو للاستقلال

وبعد تأسيس الدولة العراقية تم ترشيحه لمنصب رئيس الوزراء بعد استقالة وزارة عبد الرحمن النقيب. وقد تولى منصب رئاسة الوزراء أربع مرات في الأعوام ١٩٢٢ إلى ١٩٢٩.

رفعة عبد الرزاق محمد

## وزارة السعودون الأخيرة

أنهى عبد المحسن السعودون حياته نهاية للفترة وهو بمنصب رئيس الوزراء للمرة الرابعة، إن شكل وزارته الرابعة والأخيرة في مثل هذا اليوم من عام ١٩٢٩، وأنهاها نهاية مأساوية بانتحاره في بيته، في حادثة نادر من حوادث التاريخ.

أخرج عبد المحسن السعودون بريطانيا الدولة المنتدبة على العراق كثيراً باستقالة وزارته الثالثة ورفض إعادة تشكيل الوزارة رغم إلحاح الملك فيصل الأول على ذلك وبقي مصرأ

على استحصال استقلال تام للدولة العراقية، فاضطرت حكومة العمال البريطانية لإصدار بيان رسمي يتبنى مطالب العراق بالاستقلال. فطلب منه الملك فيصل تشكيل وزارته الرابعة، وتشكلت الوزارة في مثل هذا اليوم من عام ١٩٢٩

ولاية البصرة عام ١٨٨٩، وتقلد أربع

# ٢٥٠ مليار صورة رفعت على "فيسبوك" منذ تأسيسه

عام ٢٠١١ ما يقارب ١٠٠ مليار صورة، في حين وصل اليوم إلى ربع تريليون صورة بمعدل ٤٠٠٠ صورة يتم رفعها من قبل مستخدمي الموقع كل ثانية. وأشار التقرير إلى وصول عدد مشترك الموقع إلى حوالي ١,١٥ مليار مشترك، مما يعني أن معدل رفع الصور للمستخدم قد وصل إلى أكثر من ٢١٧ صورة تم رفعها من قبل كل مستخدم. العربية نت

ولم يقتصر التقرير على ذكر عدد الصور التي تم رفعها فقط، بل تطرق كذلك إلى كشف معلومات أخرى، حيث أشار التقرير إلى وصول معدل نقر مشترك الموقع على زر "الإعجاب" Like إلى حوالي ٤,٥ مليار مرة يومياً، إضافة إلى أكثر من ١٠ مليارات رسالة يرسلها مستخدمو الموقع يومياً.

وأكد التقرير ازدياد معدل رفع الصور على "فيسبوك" بشكل كبير، حيث بلغ عدد الصور التي تم رفعها حتى منتصف

التي تم رفعها فقط، بل تطرق كذلك إلى كشف معلومات أخرى، حيث أشار التقرير إلى وصول معدل نقر مشترك الموقع على زر "الإعجاب" Like إلى حوالي ٤,٥ مليار مرة يومياً، إضافة إلى أكثر من ١٠ مليارات رسالة يرسلها مستخدمو الموقع يومياً.

وأكد التقرير ازدياد معدل رفع الصور على "فيسبوك" بشكل كبير، حيث بلغ عدد الصور التي تم رفعها حتى منتصف

التي تم رفعها فقط، بل تطرق كذلك إلى كشف معلومات أخرى، حيث أشار التقرير إلى وصول معدل نقر مشترك الموقع على زر "الإعجاب" Like إلى حوالي ٤,٥ مليار مرة يومياً، إضافة إلى أكثر من ١٠ مليارات رسالة يرسلها مستخدمو الموقع يومياً.

وأكد التقرير ازدياد معدل رفع الصور على "فيسبوك" بشكل كبير، حيث بلغ عدد الصور التي تم رفعها حتى منتصف

التي تم رفعها فقط، بل تطرق كذلك إلى كشف معلومات أخرى، حيث أشار التقرير إلى وصول معدل نقر مشترك الموقع على زر "الإعجاب" Like إلى حوالي ٤,٥ مليار مرة يومياً، إضافة إلى أكثر من ١٠ مليارات رسالة يرسلها مستخدمو الموقع يومياً.

## حذك هذا اليوم

### العزرا

١٧ أيار - ١٧ أيلول

مهنيًا: لقاءات جديدة وسارة تسهل أمامك الانطلاق في مشاريع عمل جديدة وتفتح لك الطريق نحو استثمارات كبيرة عاطفياً: الحب هو الفرصة الأهم في حياتك لتغيير الروتين القائل الذي تعيشه والخروج من شرقة العزلة والانزواء.

### الاسد

١٧ تموز - ١٧ آب

مهنيًا: خذ بزمام الأمور بيدك ولا تسرد في فرض وجهة نظرك في العمل عاطفياً: تدعو الشريك إلى رفقك وتضحية أوقات متعبة لتسببه الأمل الذي سببته له صحياً: إذا كنت تسأل من المسؤول عن تدهور وضعك الصحي، فالجواب هو أنت، بسبب إهمالك.

### السرطان

١٧ حزيران - ١٧ شهر

مهنيًا: لا تقبل أي وساطة لتطوير مهامك واعمل بنفسك للوصول إلى ما تطمح إليه عاطفياً: احرص على إنجاح علاقتك بالحبيب مهما تطلب الأمر لأنك تتحمل فراقه صحياً: ممارسة ركوب الدراجة يومياً مفيدة للجسم ولا سيما لعضلات الساقين.

### الجوزاء

١٧ أيار - ١٧ حزيران

مهنيًا: تقوم بأعمالك باندياع وحماسة ما يشجع المحيطين بك على العمل بجهد أكبر عاطفياً: تقع في شباك أحد الأشخاص من الطرف الآخر وتشعر بأنك لا تستطيع الإفتراق عنه أبداً صحياً: لا تخف من التعبير عن أوجاعك ومصاعبك، الخطأ مكلف.

### الثور

١٧ نيسان - ١٧ أيار

مهنيًا: اقبل الفرصة التي تعرض عليك من دون تردد، فهي ورقة رابحة مستقبلك عاطفياً: لا تكن قاسياً مع الحبيب بل متسامحاً، فهو لا يقصد أن يجرح مشاعرك في كلامه صحياً: العمل أكثر من الوقت المحدد يصيبك بإرهاق ويحتم عليك التخفيف منه.

### الحمل

١٧ آذار - ١٧ نيسان

مهنيًا: تعمل بشكل مستمر وجدي لتحسين وضعك المالي والتقدم خطوات نحو الأمام عاطفياً: تنجز وراء الأحلام والخيال في علاقتك العاطفية حتى لا تتلقى صدمة صحياً: الراحة الفكرية مهمة جداً من أجل صفاء الذهن، وهذا يساعد على التطور.

### الميزان

١٧ أيلول - ١٧ تشرين الأول

مهنيًا: تتطرق في مشاريع تدبر عليك استثمارات جديدة وتسكب أرباحاً كبيرة عاطفياً: تتكلم مع الشريك في طريقها إلى الزوال فكن صبوراً ومتفاناً وحضر له مفاجأة سارة صحياً: تراودك بين الحين والآخر هواجس تبغيط في قلق دائم يحرمك النوم ليلاً.

### العقرب

١٧ تشرين الأول - ١٧ تشرين الثاني

مهنيًا: عمل بهدوء وروية ولا تتسرع في اتخاذ قراراتك لأنك قد تتقدم في المستقبل عاطفياً: تتخلص من عقدة عاطفية ألقفتك وآتعبت أعصابك مدة غير قصيرة، وتخرج منها أقوى من السابق صحياً: ساعد نفسك أو لاكي يساعداك الآخرون للتخلص من القلق الذي يتتابح ويرعبك.

### القوس

١٧ تشرين الثاني - ١٧ كانون الأول

مهنيًا: نجاح على الصعيد المهني قد يغير مجرى حياتك ويأتيك بمشاريع كبيرة لا تكن تتوقعها عاطفياً: يعاني الشريك قلة فقلت به، فهو يحب ويخلص لك إلى أبعد الحدود لكنه لا يتبادل بالمثل صحياً: تتوصل إلى نتيجة مفادها أن قيامك بأعمال أكبر من طاقتك على التحمل وراء معاناتك صحياً.

## إعلام الجعفري .. والحين إلى الصحاف

المقال السياسي اليومي يفرض على كاتبه أن يبحث عن الحدث الساخن.. ومنذ أن شرعت في كتابة العمود الثامن، وأنا أحاول البحث عن موضوعات لا تجلب لقراءها اليأس ولا تحاصره بمزيد من البؤس... غير أنني أخجل أيضا من أن أشغل القارئ بالدعابات ونكات إبراهيم الجعفري وقفشات عالية نصيف.. واحاول وأنا أكتب مقالا أن أعود إلى بعض الكتب التي خالفني الحظ وقرأتها، فأجد ان رجلا بحجم ونستون تشرشل يعترف بأن "الديمقراطية هي أفضل الأنظمة السيئة لكن عندما تسوء يكون سوؤها فظيعة"، وسوء الديمقراطية هو الذي جعل تشرشل يحترم الإعلام حتى وهو يوجه إليه سهام النقد ويدفعه إلى أن يتقاعد وينزوي في بلدة بعيدة خارج العاصمة لندن.

يذكر المؤرخ البريطاني جيفري وبست، أن تشرشل حظي بنصيب وافر ومتعدد الجوانب من المقالات والتقارير التي هاجمته، فمن التهم التي وجهت له آنذاك هي بيع بريطانيا بسعر زهيد إلى الإمبريالية الأميركية الجديدة. ويقال ان تشرشل حين قرأ هذا التقرير قال لأحد صحفوه "هل تصدق، لم أقبض عمولة هذه الصفقة بعد" ويتساءل المؤرخ جيفري وبست ما الذي يستطيع السياسيون الآخرون إضافته إلى سجل تاريخ حياتهم أكثر من خدمة وطنهم خلال سنوات حرب ضروس؟ وأي رجل آخر غير تشرشل استطاع وهو في السبعين من عمره ان يرفع علامة النصر في الحرب العالمية الثانية وأن يقود بريطانيا من مستقبل مجهول.. ولكن هذا الرجل حين واجه عاصفة إعلامية شرسة تقبل الأمر وذهب ليجلس في بيته الريفي.

سيرة تشرشل نكرتني بالاثامات التي توجه للإعلام العراقي في كل مناسبة، من أنه يمارس دورا تحريزيا، ويسعى إلى تضخيم الصورة على حساب الواقع، بل ذهب البعض إلى أن يقول إن سبب الأزمة السياسية هو الإعلام الذي لا يريد للسان أن يلتقطوا أنفاسهم ويجلسوا إلى طاولة واحدة.. وكان آخرها السيل من النصائح والوصايا التي أطلقها رئيس مجلس الوزراء أمس حين اتهم الإعلام بـ "تركيزه على الجوانب السلبية وإحراج السياسيين"، متهما وسائل الإعلام بـ "تدني خطاب مدافع النعم" في كل مرة يعود البعض لترديد هذه العبارة: "الحق على الإعلام.. وكان الواقع الذي نعيشه غير مأزوم أصلا.. وكل ما يكتب ويقال في الإعلام هو مجرد لغو وبهتان تطله الوقائع والشواهد التي تؤكد أننا نعيش أزمى عصور الاستقرار السياسي والرفاهية الاجتماعية، ولهذا فاستننا مصزون على أن يقولوا للناس لا تصدقوا الإعلام في ما يكتبه وينشره فهو يريد تعطيل مسيرة التطور والتقدم التي تشهدها البلاد، وأن يسيء إلى مكانة العراق الجديد.

كيف يسقط كبار الساسة في أوروبا وأمريكا وينزفون الدموع أمام الفضائيات.. في سلاح الإعلام حتما، لنك قال ديفول وهو يتأمل ما وصلت إليه الأمور بعد الحملة التي قادها سارتر ضده: "لم أواجه في حياتي مدفعية بكل هذه القوة والتركيز على الهدف". لو حدثت قصة الجنرال ديفول مع المالكي لتحول سارتر إلى أحد عملاء تركيا ويقبض عمولات من قطر، لكنها حصلت مع سياسي يحترم الإعلام ويؤمن بأن المسؤول موظف عند الشعب.. لا الشعب "خادم" في مزرعته!

تطور الإعلام سلاح تطورا جنريا عندما تحول من الخديعة إلى الحقيقة، وصار التلفزيون في كل بيت ومعها صور الخراب والموت وتجار الحروب.. لكننا في العراق لا نزال نصر على أن نعيش في عصر التلفزيون الواحد، وحكايات محمد سعيد الصحاف.. لا يريد المالكي أن يدرك أن الإعلام قد دخل عصر الحقائق، وأن غولب أصبح من الماضي. آخر فصل في "سيمياء" الإعلام كتبه الدكتور ابراهيم الجعفري ببلاغته المعهودة حين قال لنا: إن الوضع في العراق لم يصل إلى حالة الوجل، تماما مثلما كان الصحاف يطربنا من قبل.. كلاهما قال لنا لا تصدقوا الإعلام، فما يعرض بالصوت والصورة مجرد "أجندات خارجية"!

### • خطة أمنية جديدة •

#### الخطة الجديدة



#### الخطة القديمة



### بسام فرج

### كاركاتير



### بيت المدى يحتفي بالشاعرة عاتكة الخزرجي

يحتفي بيت المدى في شارع المتنبي بالشاعرة الراحلة عاتكة الخزرجي غد الجمعة الساعة الحادية عشرة صباحاً.

### صباح المدى

## المجلس العراقي للسلام والتضامن يحتفل بيوم السلام الدولي

أجل السلام" ينظم المجلس العراقي للسلام والتضامن بالتنسيق مع عدد من نشطاء السلم حفلا بمناسبة يوم السلام الدولي الذي أقرته الأمم المتحدة وهو ٢١ أيلول، وسيقام الحفل يوم السبت المقبل في قاعة نادي العلوية الساعة العاشرة صباحاً.

المؤتمر الدوري لمكتب السلام العالمي الذي انعقد في العاصمة السويدية (ستوكهولم) قبل أيام، احتفالا بمرور ١٣٠ عاما على تأسيسه، وكان الدكتور الرفيعة ممثلا للمجلس العراقي للسلام والتضامن. وتحت شعار "التعليم من

سيشارك العراق في إدارة منظمة للسلام والتضامن لأول مرة بعد أن تم انتخاب الدكتور علي الرفيعة نائبا للرئيس وعضوا في مجلس إدارتها، حيث شارك العراقي في

البحر

## عن قم وعلوي .. ملاحظتان

لدي اليوم تعليقان يخص احدهما حواراً اجرته مع الدكتور إيباد علوي، وكيف فهم أزمنا البحرية مع إيران والكويت وحديثه الشيق عن مشروع "حنا الشيخ" المجدد رغم حماس لندن وامستردام وابو ظبي. ويتناول الآخر عثوري على صديق قديم من زمان دراستي الشرعية في مدينة قم، وغضبته على انتقاداتي المتواصلة للطرف الذي يراه تمسكا بالمبدأ.

الصادق قيس (ابو جهاد) جعلني أتصفح مخطوطا مطبوعا "على الحجر" لكتاب "مراح الأرواح" في تصريف اللغة، لأحمد بن علي بن مسعود، درسته عند شيخ ضليع بفنون العربية، مستذكرا اجواء غرفة الدرس الصغيرة ضمن مبنى تراثي يشبه المدرسة المستنصرية، فيها يدرس الناس ويأمون، وأحيانا يدفنون في الغرفة ذاتها (لو اصبح لهم شأن وشاؤ).

والن اقل على القارئ بتسجيل باقي تفاصيل الحوار مع الصديق النخب، لكنه يقدم لي عينة من الناس الطيبين في كل الطوائف، ممن يشعرون بأن الظلم الكبير لا يمكن رفعه الا بالحرب والعنف. ان انصار الحرب ليسوا أشرارا، لكن شيئا ما في نظامنا الاخلاقي، يعاني من خلل عميق، ويورط اطيب الناس وأكثرهم نداء، باعتماد الحل المتشدد وتجنب التعامل مع السياسة كفن متعل، يبتكر للناس ما يجنبهم الخسارات الكبيرة، ويرشدهم دوما الى ان الحرب لن تكون مشروعة، الا اذا فشلت خيارات التدبير والحكمة. يا أبا جهاد، اننا أمة لم تجرب سوى ابوات المعركة وتدفق سيول الدم. ان الورع والتقوى يلزمنا بالعثور على التسويات الحكيمية، التي جنبت باقي البشر، خراب البيوت. ان ورعنا يجنبنا اليأس من امكانية السلام، لانه من اكثر الاحلام مشروعية عبر التاريخ، وقد حمل به كل الشجعان الورعين والمحتاطين في "الفروج والدماء والاموال".

التعليق الآخر لا يتطلب مني الإسهاب، وستجدون تفصيله في الحوار المنشور مع رئيس الوزراء الاسبق إيباد علوي، الذي حاولت ان ألع عليه بالسؤال عن السعودية وبلدان العرب، حتى جاء حديث النزاع على خور عبدالله، فقدم شهادة مهمة حول احلام جوزيف حنا الشيخ، سليل العائلة العراقية التي تعد اقدم مجموعة عملت في الملاحه بين البصرة والشاطئ الاسيوي. لقد كتبت عن هذا مرات، آخرها مقالتي قبل ١٠ ايام عن البحر الذي اهلنا، لكن علوي يتحدث بآلم عن التأييد الكبير الذي حظي به مشروع بناء ساحل صناعي عملاق يخترق مياها الاقليمية، ولا يكلف الحكومة فلساً. وكيف تحمس له برهم صالح وعادل عبد المهدي وآخرون، ثم استحصلت له شركات كبيرة من هولندا وبريطانيا "ملوك البحار" والخليج، كان في وسعها ان تستثمر هدوء البصرة لإنشاء مشروع عملاق يحيي طريق الحرير القديم. اسأل علوي عن خور عبدالله، فيرد: الحل كان في الميناء العملاق، الذي جهزنا متطلباته ماليا وسياسيا، اسألوا الجعفري والمالكي لماذا قاموا بنسيانها في ادراجهم. انها تفاصيل سيذكرها كل من آمن بأن البحر اهم من النفط، وأن الخط التجاري بين آسيا وأوروبا سبيل لشراكة أبدية مع العالم المتقدم، وبين كل اهل العراق. دعمك من البحر، لكن تجاهل المشروع الخطير، اختبار مؤلم لنقص الحكمة الذي يحرقنا اليوم.

## معركة بسبب فيلم بيرين سات الجديد

عقب عرض إعلان فيلم "عالمي" للنجمة التركية بيرين سات الشهيرة بـ "فاطمة"، اشتعلت معركة إعلامية بين الصحافة الهندية والتركية وصلت إلى حد اتهام الأخيرة ومخرج فيلمها وشركة الإنتاج بالسرقة. والرغم من أن مخرج فيلم بيرين سبق وصرح بأن فيلم "عالمي" مأخوذ عن فيلم هندي بعنوان (Black)، إلا ان Bhansali مخرج الفيلم

## أنجيلينا جولي قد تفقد حياتها من أجل الإنجاب مجدداً



نكرت مصادر مقربة من النجمة أنجيلينا جولي أن الأخيرة قررت تأجيل إجراء عملية إزالة المبيضين رغبة منها في الإنجاب مجدداً قد يعرض حياتها للخطر وقد يجعلها تفقد حياتها خلال السنوات الثلاث المقبلة. علماً بأن تلك العملية تأتي بعدما استحصلت جولي ثدييها بداية العام الحالي، لكنها ما زالت في حاجة لاستئصال المبايض لتقليل خطر إصابتها بمرض السرطان.



محافظة بغداد



للإعلام والثقافة والفنون

تدعوكم مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون لزيارة المعرض الشامل للكتاب المقام على قاعة مركز بغداد الثقافي في شارع المتنبي بنسبة خصم كبيرة طوال أيام الأسبوع ماعدا يومي السبت والأحد

عناوين متنوعة في حقول المعرفة كافة

07713035555 bookshop@almada-group.com



تخفيضات



يسره ان يعرض عدداً محدوداً من المنح الدراسية لحملة شهادة الثانوية لنيل شهادة البكالوريوس في الجامعة الأمريكية في السلبيانية في مختلف الاختصاصات على نفقة المصرف بالكامل ولمدة خمس سنوات وفق الشروط الآتية:

- 1 - اكمال الدراسة الثانوية في فروعها المختلفة في عامي 2012 و2013 وبمعدل يزيد على 85 %.
- 2 - اجتياز اختبارات اللغة الانكليزية التالية:
  - 433 في TOEFL PBT
  - 40 على التوفل القائم على الانترنت.
  - 5 في IELTS
  - 433 في TOEFL ITP لا يمكن الا أن تؤخذ في AUIS

3 - القبول في الجامعة الأمريكية في العراق/ السلبيانية وفق معاييرها. تكون الدراسة خمس سنوات بضمنها سنة أولى تحضيرية. تغطي المنحة تكاليف الدراسة لخمس سنوات وتشمل الأجر الجامعية السنوية والكتب والاقامة والطعام ولا يشترط المصرف التزام الطالب بالخدمة لديه بعد التخرج كما لا يلتزم بتعيينه.

تنتهي مدة التقديم في 2013/10/6 ويكون التقديم على الانترنت في الموقع الاتي:

http://www.auis.edu.iq/admissions\_informationform

للمزيد من المعلومات عما ورد اعلاه يرجى الاتصال بمكتب القبول في الجامعة على

الرقم: 07704617555