



رئيس مجلس الادارة
رئيس التحرير

فخري كريم

جريدة سياسية يومية

20
صفحة

500
دينار



مطالبة بالإفراج عن أبرياء شملتهم "ثأر الشهداء" تجنباً لاستعداد حزام بغداد

تصفية أسرتين في اللطيفية تثير القلق من عودة "مثلث الموت"

والنواب ينتقدون "غفلة الشرطة"



بقايا سيارة مفخخة انفجرت مساء الثلاثاء قرب مطعم شعبي في حي الطالبية.. (أ.ب)

□ بغداد / المدى

كشفت سلسلة عمليات اغتيال طالت عوائل بأكملها، خلال الايام الماضية، في مناطق حزام بغداد الجنوبي الذي عرفت سابقا بـ "مثلث الموت"، عن عودة نشاط المسلحين هناك، حيث قتل امس ١٧ شخصا في منزلين متجاورين في بلدة اللطيفية، وجرى هدم منزليهما، خلال عملية استغرقت ساعتين حسب عضو في لجنة الامن والدفاع، تساعل عن غفلة أجهزة الأمن طيلة وقت تنفيذ الاعتداء، يأتي هذا في وقت طالب نائب في حكومة بغداد المحلية، بالاسراع في اطلاق سراح المعتقلين الابرياء خلال عمليات مدامه واسعة تتركز منذ اسبوعين في حزام بغداد، قائلا ان هذه السياسة "تستعدي البيئة المحلية".

وقال المتحدث باسم وزارة الداخلية وعمليات بغداد العميد سعد معن لـ "المدى" امس ان "مسلحين قاموا، ليل اول من امس الثلاثاء، باقتحام منزل

شقيقين في منطقة اللطيفية وقتلوا ١٧ شخصا"، مؤكدا ان دوافع القتل وراءها صيغة طائفية"، كاشفاً عن القاء القبض على مجموعة نفذت قبل ايام هجوما مشابها على عائلة اخرى قتلت خلالها ٧ اشخاص.

واشار معن الى ان "التحقيقات جارية مع المعتقلين الذين يرتبطون بأشخاص آخرين على صلة بالجرائم"، لافتاً الى ان حوادث مشابهة وقعت في مناطق عرب جبور والطارمية التي تشهد نشاطا ملحوظا للمسلحين، بعضها عمليات قتل تأرية بين مسلحي القاعدة والصحوات"، وبعضها لأسباب عشائرية".

ولكن عضو لجنة الامن والدفاع مظهر الجنابي، رفض توصيف ما يجري في مناطق جنوب بغداد وغربها بعمليات ثأر عشائري، مؤكدا ان القاعدة ومليشيات خارجة عن القانون بدأت تنفذ حملة من الإعدامات ضد المواطنين العزل في هذه المناطق منذ اسابيع.

■ التفاصيل ص ٢

الامن والدفاع تنتقد شراء المروحيات الروسية وترجح تأخر F١٦

□ بغداد / المدى

غير معلن على نقل مركز سلاح الجو العراقي من كلية القوة الجوية العريقة في تكريت، الى قاعدة الامام علي جنوب البلاد وهو ما قد يؤدي الى تأخر وصول طائرات اف ١٦ الى العراق.

بينما ذكر عضو اخر مقرب من الحكومة، ان الحاجة تزداد الى المروحيات، بعد "تسلس طائرة سعودية بلا طيار للتحجس على سجن في الناصرية" مستندا الى

اتهم عضو في لجنة الامن والدفاع النيابية، الحكومة "بعدم تعلم الدرس الامني" في عدم حاجتنا الى اسلحة ثقيلة لمواجهة اعمال العنف والمسلحين في البلاد، بقدر الحاجة الى ستراتيجية امنية ودعم استخباري، كاشفا ان الولايات المتحدة سجلت تحفظا

لجنة العلاقات؛ العرب ابغوا المالكي رفضهم

لمبادرته بشأن سوريا

□ بغداد/ المدى

دعت لجنة العلاقات الخارجية البرلمانية،امس الاربعاء، الرئاسات الثلاث ورئيس اقليم كردستان الى بلورة موقف عراقي موحدة ازاء تداعيات الضربة المحتملة الى سوريا. وفيما جددت رفضها استخدام التدخل العسكري لانهاء الصراع، اكدت ان العراق مع الحل السياسي، وبشأن مبادرة رئيس الوزراء التي اطلقها مساء امس،

النقل؛ ٢٦٠ باصا ستجوب

شوارع بغداد قريبا

□ بغداد / المدى برس

أعلنت وزارة النقل، امس الاربعاء، استلامها ٢٦٠ باصا نو طابقين تعاقدت عليها مع شركة (ألبا هاوس)، وفيما أكدت أن تلك الباصات ستنتقل قريبا في العاصمة بغداد، لغتت إلى أن وزارتي الصحة والاتصالات قدمتا طلبات لنشر اعلاناتيهما على الحافلات. وقال عادل الساعدي، مدير عام الشركة العامة للمسافرين والوفود في وزارة النقل، في حديث إلى (المدى برس)، إنه "تم التعاقد مع شركة ألبا هاوس لشراء ٢٦٠ باصا نو طابقين للعمل في شوارع بغداد وتم استلام عدد كبير منها"، مبينا أن "الشحنة المتبقية منها ستصل خلال الأيام القليلة المقبلة".

وأضاف الساعدي أن "بعض الإجراءات الفنية بيننا وبين مديرية المرور العامة لوضع اللوحات المرورية لتلك الحافلات وبمجرد اكمال تلك الإجراءات ستشهد شوارع العاصمة بغداد نزول الباصات (الطائر الأحمر للتحليق نحو خدمة المواطن)"، مشيرا إلى أن "حزمة من الامتيازات ستخصص لسائقي الحافلات مثل تخصيص نسبة للسائق لتشجيعه وحثه على العمل بشكل يومي وستعرض هذه الحزمة على مجلس الإدارة للمصادقة عليها".

وتابع الساعدي أن "هناك طلبات من قبل وزارة الصحة وعدد من شركات الاتصالات للتعاقد مع الوزارة لنشر اعلاناتها على هذه الحافلات وهذا الأمر سيعود أيضا بالفائدة على السائقين"، لافتا إلى أن الوزارة "ستخصص نسبة (١٠٪) للسائق بالإضافة إلى ملابس صيفية وشتائية تمنح للسائق بما لا يقل عن (٣٠٠) ألف دينار".

■ التفاصيل ص٨

الشرطة يحصد درع

دوري النخبة لأول

مرة منذ ١٥ عاما

□ بغداد / المدى

توج فريق نادي الشرطة، امس الاربعاء، بدرع دوري النخبة العراقي لكرة القدم بعد فوز كبير على فريق الطلبة بنتيجة ثلاثة اهداف مقابل لا شيء في المباراة التي جرت على ارض ملعب الشعب الدولي في بغداد ضمن مباريات الجولة الاخيرة لدوري النخبة العراقي الموسم ٢٠١٢/٢٠١٣.

واستهل فريق نادي الشرطة شوطه الاول بأداء قتالي في واحد من افضل اشواط دوري النخبة العراقي اذ شهد هذا الشوط هجمات متتالية من قبل لاعبي الفريقين، تارة لفريق الشرطة الذي يبحث عن فوز للظفر بلقب الدوري، وتارة لفريق الطلبة الذي هو الاخر يبحث عن فوز للبقاء في دوري الاضواء. وشهدت الدقيقة (٢٨) الهدف الاول لفريق الشرطة عن طريق مهاجمه حسين كريم بعدما تلقى كرة على طبق من ذهب امام مرمرى الطلبة من اللاعب امجد كلف وبشكل مباشر اودعها شباك علي. وشهدت الدقيقة (٦٩) تسجيل هدف ثاني لفريق الشرطة جاء عن طريق اللاعب بوبا منسواو. واختتم فريق الشرطة مسلسل اهداف موسمه الكروي عن طريق مدافعه ضرغام اسماعيل عندما احرز هدفا من تسديدة قوية في الدقيقة (٨٠) من عمر المباراة.

■ التفاصيل ص ٩

تصريح في ذي قار اثار جدلا وشكوكا حول دواعي ذلك.

محمّد لهـ "المدى" أن صفقة الأسلحة الروسية التي ستصل إلى العراق قريبا تتضمن ١٥ طائرة هليكوبتر، وأضاف أن "استيراد الأسلحة من روسيا امر غير مجد، لأن مشكلة التدهور الامني التي تواجه البلاد

٩ محافظات تنسق جهودها لمواجهة تداعيات قرار إعادة توزيع المقاعد

دولة القانون يستعد للطعن بتشكيل حكومة واسط.. والصدر

والحكيم يعتزمان الرد في بابل

□ بغداد/ المدى

بعد ايام من قرار المحكمة الاتحادية القاضي بإعادة توزيع مقاعد مجالس المحافظات التي لم تحقق الكوتا النسوية، تتوجه بعض الكتل السياسية المتنافسة في الحكومات المحلية للطعن في الجلسة الاولى لمجلس المحافظة على الرغم من عدم تصريح الاتحادية بأن القرار سيكون بأثر رجعي. في هذه الاثناء تعتزم كتلة دولة القانون في مجلس محافظة

(المدى برس)، إن "قرار المحكمة الاتحادية لا بد أن يكون قد استند إلى أسس قانونية"، لافتاً إلى أنه "إذا ما كان بأثر رجعي ستكون له انعكاسات كبيرة على العملية السياسية في المحافظة وإشغال المناصب المهمة في الحكومة المحلية". وأوضح كاظم، أن "صدور القرار بأثر رجعي يعني أن أربعة أشخاص صوتوا على انتخاب رئيس المجلس والمحافظ والنواب برغم أنهم ليسوا أعضاء بالمجلس وهو

أمر غير جائز ويبطل شرعية جلسته الأولى". وتابع عضو مجلس محافظة واسط أن "اقتلاع دولة القانون سيطعن بشرعية جلسة انتخاب رئيس المجلس ونائبيه والمحافظ ونوابه لدى المحكمة الاتحادية لإعادتها"، ملحاً إلى "إمكانية حدوث متغيرات في الحكومة المحلية من السابق لأوانه التكهّن بها حالياً". الى ذلك أعلن مجلس محافظة الديوانية عن تشكيل لجنة للتنسيق مع المحافظات التسع

المشمولة بقرار المحكمة الاتحادية استبعاد مجموعة من أعضاء مجالسها، وفي حين اتهم المحكمة بأنها "تكيل بمكائيل"، وأن قراراتها "تضعف ثقة الشعب في إمكانية بناء مؤسسات الدولة بعيداً عن التدخلات السياسية"، طالب المرجعية الدينية والمواطنين بالخرابا من السابق لأوانه تجاه قرار المحكمة والطعن بالتفسير القانونين. ■ التفاصيل ص ٤

مدوّنون سألوه مشاكسين: ما رأي الحكومة والبرلمان بصفتي غاريث ونيمار

عبدالمهدي يخوض نقاشاً على فيسبوك حول الريال

وبرشلونة ونجوم الدوري الإسباني

□ بغداد / المدى

اسئلة وجهها له بعض رواد الموقع، على سبيل المشاكسة، عن رأيه في سوق الانتقالات في الدوري الإسباني وتسابق برشلونة والريال لضم نجوم جدد الى تشكيلتهما.

ويبدو ان رواد صفحة عبدالمهدي استغلوا صفقات الناديين الشهيرين، ليغفروا من قناة رواتب اعضاء مجلس النواب والامتيازات الكبيرة التي تحظى بها الطبقة السياسية التي تواجه مؤخرا مطالبات شعبية مزايادة لاغائها.

وتنحت عنوان (انتقال غاريث للريال ونيمار للبارسا)، كتب عبدالمهدي "طرح بعض الاخوة أسئلة حول لاعبين دوليين، واحببت ان اشاركهم.. وشكرا لهم ولكم، ونقل عن احد الرواد قوله "سيد عادل شنو رايك بانتقال غاريث بيل للريال؟



عبدالمهدي

وهل برايكم أن ينقل سواريز كذلك؟ وهل الحكومة والبرلمان راضيان عن ترك مدريد لاوزيل والانتقال الى مقبرة النجوم

■ التفاصيل ص ٢

ملاحظات حول الذات ومقارباتها؛

في الرد على طائفي يرى

في غيره ما يراه في صورته

فخري كريم

(١)

يرى البعض فيما اكتب، محاولة للتعرض الشخصي بالمالكي، والنيل من التحالف الوطني، لتقويض السلطة القائمة بمن يتكئ على وسادتها الوثيرة؛ ويزيد من في نفسه غواية، إنني استهدف الإن حزب الدعوة وقادتها. وربما يتخيل هؤلاء جميعا ان كتاباتي، ما هي إلا انتقام من التيار الإسلامي ومشروعه الحضاري، من موقعي العلماني، وربما ليس بمغزل عن "خبيثي" التي تلازميني، منذ فشل المشروع "الإشتراكي" و"الشيوعي"!

لست في وارد التبرير والرد السناج، فقد علمتني "خبيثنا" بالفشل المؤقت للمشروع الإنساني الحداثي، ان تكون مقارباتنا الفكرية والسياسية، قدر الإمكان موضوعية" تتجنب المبالغة والاستغراق في" الذاتية" وادعاء ما ليس فينا، وبناء قصور رملية، وخيلاء نعيم جنة الارض.

نعم ... لقد تراجع حلم انساني عظيم، وطموح في ان يتأخي البشر، وتزول بيوت الصفيح، وتنتال الفوارق بين الأغنياء والبؤساء، ويغتنى المجتمع ماديا وروحيا، ليغفر من غناه كل آدمي، وليعيش في "مملكة الله" على الارض سيداً صانئاً، كما اراد له الخالق في صورته؛ كنت شخصيا احلم ان لا ارى صورة ابي منحنياً يلتقط رزقه علي هامش الحياة، واتخيله حتى اليوم، كلما رأيت رجلاً يمشي ملتماعا في الطرقات يبحث عن رزق يوم عياله، ولم اتخيل وأنا مدفوع بحلم التغيير، ان مشهد الحسين في عاشوراء، سيتلاشي في علما المتخيل. ولا رؤيا ابي ذر الغفاري وهو ينازع الموت الجائر في صحراء الريدة، خفت صوته وهو يهمس، كدراً، موهوماً، ملتماعاً، "من اين لك هذا؟" وهو يخاطب معاوية ابن ابي سفيان، "واذا ذهب الفقر الى بلد قال له الكفر خذني معك"، او قوله "عجبت لمن لا يجد القوات في بيته كيف لا يخرج على الناس شاهراً سيفه"،

وكانه كان وهو يلفظ آخر انفاسه الزكية، يستشر في نعيثه على عراق اليوم، من "فكر" متأثر بـ"التقوى"، ونهب لـ "بيت مال" العراقيين، مغفوس بالافتراء على قيم آل البيت...

■ المقال كاملاً ص٣



مختبر

نتناتنيل

■ عدنان حسين
adnan.h@almadapaper.net

ما غريب إلا الشيطان يا تيم أرانغو!

الصحفي الأمريكي النبه تيم أرانغو الذي يدير مكتب "نيويورك تايمز" في بغداد، تحدث في آخر تقاريره المميزة عن واحدة من المفارقات الكثيرة التي نعيشها مع حكومة إذ نصفها بالفاشلة فإنمانعكس واقعاً لم تكن نرغب فيه. فكلفة فشل الحكومة نحن من يدفعها، وهي كلفة ثقيلة نمثها الأمن المُفقَد والاستقرار المُضاع، والحريات الناقصة والخدمات الأساسية الشحيحة، والمستقبل الموضوع على كف عفريت.

أرانغو كتب عن خطة لإنشاء متحف حكومي يُحيي ذكرى ضحايا الاستبداد والقمع الدكتاتوريين في عهد صدام، ويحفظ الشواهد على الانتهاكات الفظة لحقوق الإنسان. لكن الزميل الأمريكي يسجل باندهاش ان الحكومة التي تقوم بهذا تمارس هي أيضاً ما لا يفرق كثيراً ان ممارسات نظام صدام على صعيد حقوق الإنسان.

في عهد صدام كانت الملاحقات والتعذيب والقتل ممارسة روتينية، ضحاياها ليسوا فقط من المناوئين والمعارضين وإنما أيضاً كثيرون ليسوا كذلك، وهم ممن نصفهم تقليدياً بأنهم "من أهل الله". والآن في عهد نوري المالكي تتواصل الممارسات ذاتها .. الإجحاف والتعذيب والإعتقال غير القانوني والمعاملة الوحشية من قبل عناصر الأمن والقوات الخاصة، وحتى القتل.

ويلاحظ أرانغو تالاشيا في الأمل بتحقيق الاستقرار بعد عشر سنوات حافلة بالعنف، فيما تتضاعف المخاوف من عودة العهد الجديد إلى الأساليب ذاتها التي انتهجتها أجهزة صدام القمعية ضد ناخبي المالكي من الشيعة:

واستحضر أرانغو حملات الاعتقال العشوائية التي سُدت في الأسابيع الأخيرة بعد تفاقم الهجمات الإرهابية، وما رافق تلك الحملات من "تعذيب لانتزاع الاعترافات والاستغلال المشين لشهائد المخبرين السريين في كيل اتهامات وطلب رشا بشكل متكرر من عائلات المعتقلين".

نضيف إلى معلومات الزميل الأميركي القيمة ان الممارسات القمعية غير القانونية لا تقتصر على المشتبه في أنهم إرهابيون .. فالشباب الوطني الذي تظاهر السبت الماضي ضد فساد الطبقة السياسية تعرض للمعاملة السيئة، خصوصا في بغداد والناصرية، برغم ان المطالب التي نادى بها المتظاهرون أقر المالكي وحزبه بأنها صحيحة ومحقّة وبنسورية وأن التظاهرات كانت سلمية، و الدستور يكفل حرية هذا النوع من التظاهرات.

وفي إحدى الوقائع جرى، على هامش التظاهرات، اعتقال شخصية سياسية وطنية معروفة، هو السيد عبد فيصل السهلاني الذي كان أحد المساهمين في كتابة دستور ٢٠٠٥، فقد دوهم بيته وأسّاه اليه وإلى أفراد عائلته على نحو غير مبرر واقتيد إلى المعتقل من دون مذكرة قضائية.. كل ذلك من دون أية تهمة محددة.. فقط لأنه ينقذ في بعض الأحيان سياسات الحكومة ورئيسها.

وهذه صارت ممارسة روتينية، وهي تشمل حتى الشخصيات غير السياسية من الاختصاصيين في المجالات المالية والاقتصادية وسواها. ومن أبرز الأمثلة على هذا ما حدث لخبراء البنك المركزي، فقد لوحق واعتقل عدد غير قليل من أكثر قيادات البنك نّزاهة ووطنية، كالمحافظ سنان الشبيبي ونائبه مظهر محمد صالح.. وحتى الآن، بعد مرور نحو سنة على تلك الإجراءات، لم تقدّم الحكومة أي دليل على صحة اتهاماتها الموجهة إلى هؤلاء النساء والرجال الذين أمضى العديد منهم في الاعتقال أكثر من ستة أشهر في ظروف غير إنسانية، من دون التحقيق معهم أو توجيه تهمة اليهم. المفارقة التي لفتت انتباه تيم أرانغو، يعيش العراقيون أشكالا وألوانا منها على مدار الساعة.

عباس البياتي: حاجتنا للهليكوبتر تزداد بعد اختراق طائرة سعودية اجواءنا

الامن والدفاع تنتقد شراء المزيد من المروحيات الروسية وترجح تأخر اف ١٦ بعد نقل قاعدتها من تكريت

■ **بغداد/محمد صباح**

اتهم عضو في لجنة الامن والدفاع النيابية، الحكومة 'بعدم تعلم الدرس الامني' في عدم حاجتنا الى اسلحة ثقيلة لمواجهة اعمال العنف والمسلحين في البلاد، بقدر الحاجة الى ستراتيجية امنية ودعم استخباري، كاشفا ان الولايات المتحدة سجلت تحفظا غير ملعن على نقل مركز سلاح الجو العراقي من كلية القوة الجوية العراقية في تكريت، الى قاعدة الامام علي جنوب البلاد وهو ما قد يؤدي الى تأخر وصول طائرات اف ١٦ الى العراق. بينما ذكر عضو اخر مقرب من الحكومة، ان الحاجة تزداد الى المروحيات، بعد "تمسّل طائرة سعودية بلا طيار للتحسس على سجن في الناصرية" مستندا الى تصريح في ذي قار اثار جدلا وشكوكا حول دواعي ذلك.

وقال العضو في لجنة الامن والدفاع النيابية شوان محمد طه لـ "المدى" أن "صفقة الاسلحة الروسية التي ستصل إلى العراق قريبا تتضمن ١٥ طائرة هليكوبتر، و اضاف ان "استيراد الاسلحة من روسيا امر غير مجد، لان مشكلة التدهور الامني التي تواجه البلاد هي ليست قلة الاسلحة بل الخطط الاستراتيجية الموضوعة لمعالجة الخروقات الامنية"، مشيرا الى ان الحكومة "لم تتعلم الدرس الامني بعدم فاعلية الاسلحة الثقيلة من الدبابات والمدركات في مواجهة العنف في البلاد بل هناك حاجة لتعزيز الجانب الاستخباراتي".

وزاد ان "العراق يمتلك حاليا ١٥٠ طائرة هليكوبتر دخلت في الخدمة منذ فترة طويلة والامن ما زال هشاً وبالتالي اضافة ١٥ طائرة اليها لن تغير من الموقف الامني المتأزم شيئا"، لافتا الى أن الوجهة الاولى من الصفقة الروسية ستصل قريبا للعراق. و اضاف أن "عقد التسليم الجديد الموقع مع روسيا يشمل ١٦ الف رشاشة قناصة"، مبينا ان "هناك خلاا في قضية التسليم التي يعتمدها العراق لان لخروقات الامنية لا تعالج باستيراد الاسلحة بقر ما وضع اليه جديدة لمحاربة الارهاب من خلال القضاء على الفكر والبطالة".

ونوه طه الى أن "صفقة الاسلحة الجديدة مظلة وغير واضحة للجنة الامن والدفاع والبرلمان"، مشيرا الى ان "هناك مشكلة تواجه وصول

مطالبة بالافراج عن ابرياء شملتهم "ثار الشهداء" تجنباً لاستعداد حزام العاصمة

تنديد نيابي بـ "غفلة الشرطة" عن قتل أسرتين وهدم منازلهما وسط قلق من عودة "مثلث الموت"

■ **بغداد**

كشفت سلسلة عمليات اغتيال طالت عوائل بأكملها، خلال الايام الماضية، في مناطق حزام بغداد الجنوبي الذي عرفت سابقا بـ "مثلث الموت"، عن عودة نشاط المسلحين هناك، حيث قتل امس ١٧ شخصا في منزلين متجاورين في بلدة اللطيفية، وجرى هدم منزليهما، خلال عملية استغرقت ساعتين حسب عضو في لجنة الامن والدفاع، تساءل عن غفلة أجهزة الأمن طيلة وقت تنفيذ الاعتداء .

يأتي هذا في وقت طالب نائب في حكومة بغداد المحلية، بالاسراع في اطلاق سراح المعتقلين الابرياء خلال عمليات مدهامة واسعة تتركز منذ اسبوعين في حزام بغداد، قائلا ان هذه السياسة "تستعدي البيئة المحلية".

والتي تباع في تلك المتاجر، مؤكدا على "ضرورة اخراج المعتقلين الذين لم يثبت عليهم اي جرم فورا، والا ستصبح القوات الامنية عدوة للسكان".

وأعلنت مصادر أمنية لـ "فرانس برس" امس، عن مقتل ٣١ شخصا اغلبهم من عائلة واحدة، بينهم نساء واطفال، واصيب اكثر من عشرين آخرين بجروح في هجمات متفرقة استهدفت امس، مناطق عدة في البلاد، وفجر مسلحون يرتدون زيا عسكريا، في ٢٦ من اب الماضي عدة منازل بقرية تل الطاسة في قضاء الطارمية، شمال بغداد، وخطفوا ستة أشخاص من سكانها معهم،



سيارة محترقة بعد انفجار ضرب منطقة الطالبية في بغداد اول من امس – ا ف ب

وانطلقت الحكومة في الاول من اب الماضي عملية عسكرية في مناطق حزام بغداد اسفرت بحسب بيانات صادرة من قيادة عمليات بغداد عن قتل عدد من الارهابيين، واعتقال المئات من المطلوبين، كما استولت على سيارات ودرجات نارية معدة للتفخيخ، وعثرت على مصانع للمتفجرات وفككت عددا من البعوات.الى ذلك كشف عضو لجنة الامن في مجلس محافظة بغداد غالب الزامل ان "بعض الاعمال الاجرامية التي تجري ضد عوائل بأكملها في العاصمة تقوم بها عناصر ترتدي الزي العسكري الرسمي".

وقال الزامل في تصريح لـ "المدى" امس "مجلس المحافظة طالب عمليات بغداد بتغيير الخطط الامنية، وتغيير سياسية نصب السيطرات"، منتقدا "تأخر عمليات بغداد في نصب كاميرات المراقبة والمناطيد"، مؤكدا وجود عمليات قتل في المناطق ذات الطبيعة السكنية المشتركة "سنة وشيعة" في بغداد، كاشفا عن ان بعض عمليات ابادة عوائل كاملة تتم على طريق "عناصر ترتدي زيا عسكريا".

وطالب عضو المجلس عمليات بغداد بمساعدة المحافظة على اغلاق محال تجهيز الملابس في بغداد، وان تحددوزارة الداخلية وعمليات بغداد نوع الملابس والتجهيزات

ولكن عضو لجنة الامن والدفاع مظهر الجنابي، رفض توصيف ما يجري في مناطق جنوب بغداد وغربها بعمليات ثار عشائري، مؤكدا ان القاعدة ومليشيات خارجة عن القانون بدأت تنفذ حملة من الاعدامات ضد المواطنين العزل في هذه المناطق منذ اسابيع.

واتهم الجنابي في حديث مع "المدى" القوات الامنية بالتقصير في اداء واجبها، متسائلا "اين كان الضباط وأمر الفرقة حين استطاع المسلحون في اللطيفية قتل عائلتين وتفجير منزللهما خلال ساعتين"، مضيفا ان "الاحداث الاجرامية التي جرت في مناطق شمالي العاصمة وغربها ليست لها علاقة بالثار العشائري"، كاشفا عن "وجود نشاط مسلح من قبل القاعدة ومليشيات خارجة عن القانون تتحرك أمام أنظار القوات الامنية".

وانتقد عضو لجنة الأمن النيابية حملة "الثار للشهداء" الامنية التي نفذتها قوات الجيش في مناطق حزام بغداد الشمالي منذ مطلع الشهر الماضي، مبينا ان "المعتقلين في العملية العسكرية ابرياء والارهابيون يصولون ويجولون في بغداد بكل حرية".

مدوّنون سألوه مشاكسين: ما رأي الحكومة والبرلمان برواتب نجوم الدوري الإسباني

عبدالمهدي يخوض نقاشاً على فيسبوك حول الريال وبرشلونة وصفقتي غاريث ونيمار

■ **بغداد / المدى**

للبارسا)، كتب عبدالمهدي "طرح بعض الاخوة أسئلة حول لاعبين دوليين، واحببت ان اشاركهم.. وشكرا لهم ولكم"، ونقل عن احد الرواد قوله "سيد عادل شنو رايك باننقل غاريث بيل للريال؟ وهل براكيم أن ينقل سواريز كذلك؟ وهل الحكومة والبرلمان راضيان عن ترك مدريد لاوزيل والانتقال الى مقبرة النجوم ارسنال؟ أشر عن رأي بصفتة نيمار معقبا بالقول "لحدسهه ٥ ميارات ٣ بطاقات صفر، ترة هذا مو وضع!!".

وفي معرض رده على هذه المداخلات التي خلطت بين الرياضة والسياسية، اجاب عادل عبد المهدي بالقول "اولا انتي اعلم انك تسخر وهذه ليست مشكلة فالسخرية اسلوب للتعبير عن الرأي ان بقي في حدود الآداب".

واضاف مفاجئا الجمهور بخبرة في اخبار الرياضة، ان "ريال مدريد نادي الأغنياء، يرغب اي لاعب ان يكون جزءا من فريقه، ويكفيه ان عملاقا كزين الدين هو مديره الفني. اما اوزيل الالماني فقد أدى دوره ويتقدم به العمر والارسيبال الانكليزي من الفرق العالمية المشهورة ويستطيع الريال الاستفادة من ثمن بيعه بـ ٦٦ مليون دولار"، وتابع "نيمار البرازيلي اشتراه البارسا بـ ٨٠ مليون".

على غير عادة الساسية العراقيين المتواجدين في فضاء الشبكة العنكبوتية عبر صفحاتهم على الفيسبوك، انخرط السيد عادل عبدالمهدي، النائب السابق لرئيس الجمهورية، امس الاول، في حوار مثير مع هواة كرة القدم ومشجعي الاندية الروبية الشهيرة لا سيما خصوم الدوري الاسباني برشلونة وريال مدريد.

ويمتلك عبدالمهدي، القيادي البارز في المجلس الأعلى الاسلامي، صفحة شخصية على الفيسبوك يقتصر نشاطها على نشر مقالاته في صحيفة العدالة التي تعود له. وقدم عبد المهدي امس شكره لمعجبي صفحته الذين تجاوز عددهم ١١٠ آلاف. كما فاجأ متابعي صفحته بنقل أسئلة وجهها له بعض رواد الموقع، على سبيل المشاكسة، عن رايه في سوق الانتقالات في الدوري الاسباني وتسابق برشلونة والريال لضم نجوم جدد الى تشكيلتيهما.

ويبدو ان رواد صفحة عبدالمهدي استغلوا صفقات الناديين الشهيرين، ليغفروا من قناة رواتب اعضاء مجلس النواب والامتيازات الكبيرة التي تحظى بها الطبقة السياسية وتواجه مطالبات شعبية

للاغاثها.

وتحت عنوان (انتقال غاريث للريال ونيمار

AL – MADA

General Political Daily
Issued by : Al – Mada
Establishment for Mass
Media, culture & Art

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع
مكاتبنا: بغداد/ كردستان/
دمشق/ بيروت/ القاهرة/
قبرص
فاكس: ٢٢٢٢٢٨٩
بيروت، الحمرا، شارع ليون
بناية منصور، الطابق الاول
تليفاكس: ٧٥٢٦١٧، ٧٥٢٦١٦

رئيس التحرير التنفيذي: عدنان حسين
نائب رئيس التحرير: علي حسين
مكاتبنا: ١٠٢٢، شارع كرجية حداد
ص: ٨٢٢٢١، او ٧٣٦٦
هاتف: ٢٢٢٢٢٧٥ – ٢٢٢٢٢٧٦

المدير العام: غادة العاملي
بغداد، شارع أبو نواس
– محلة ١٠٢ – رزاق ١٣
بنا ١٤١
هاتف: ٧١٧٨٨٥٩، ٧١٧٧٩٨٠

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة
المدى للاعلام والثقافة والفنون





ملاحظات حول الذات ومقارباتها؛

في الرد على طائفي يرى في غيره ما يراه في صورته

كنت شخصياً أحلم ان لا ارى صورة ابي منحنياً يلتقط رزقه على هامش الحياة، واتخيله جنى اليوم، كلما رأيت رجلاً يمشي ملتعاً في الطرقات يبحث عن رزق يوم عياله. ولم اتخيل وأنا مغمى بحلم التغيير، ان مشهد الحسين في عاشوراء، سبتائشي في عالمنا المتخيل. ولا رؤيا ابي ذر الغفاري وهو يُنازع الموت الجائر في صحراء الرَبْدة، يخفت صوته وهو يهيس، كدراً، مهموماً، ملتاعاً، "من اين لك هذا؟" وهو يخاطب معاوية ابن ابي سفيان، "واذا ذهب الفقر الى بلد قال له الكفر خذني معك"، أو قوله "عجبت لن لا يجد القوت في بيته كيف لا يخرج على الناس شاهراً سيفه"،

وكانه كان وهو يلفظ آخر انفاسه الزكية، يستشرف ما نعيشه في عراق اليوم، من "كفر" متدثر بـ"التقوى" ونهب لـ"بيت مال" العراقيين، مغفوس بالافتراء على قيم آل البيت، وتشويه سيرتهم "باحتراف منافق بالطم" على الشهداء منهم، الذين قضوا فداء للحق والعدالة وبدعاً لجور الحاكم المستبد، متعددين وهم يكتفون باحياء عاشوراء، طمس مآثرهم الحقيقية وأمثولتهم في الدفاع عن المبادئ والقيم، وحماية المستضعفين والمكشوفة صدورهم لرصاص الارهاب، ليظل المسوسون بلوثة السلطة والجاه والمال الحرام، في النعيم، على ايدي احقاد معاوية، مخادعين، ومدعين حمل رسالته.

هل لهؤلاء المنتخضة أوداجهم وكروشهم في ولائم "معاوية الغواية" المنتشرة في الخضراء، وفي مراتع المفسدين باسم الدين وقيم الحسين وأبي ذر، علاقة بئلك السير والمآثر والتضحيات، لتنداعي افرادا وجماعات،

(١)

يرى البعض فيما اكتب، محاولة للتعريض الشخصي بالمالكي، والتبيل من التحالف الوطني، لتقويض السلطة القائمة بمن يتكئ على وسادتها الوثيرة؟ ويزيد من في نفسه غواية، انني استهدف الآن حزب الدعوة وقاداتها.

وربما يتخيل هؤلاء جميعاً ان كتاباتي، ما هي إلا انتقام من التيار الإسلامي ومشروعه الحضاري، من موقعي العلماني، وربما ليس بمعزل عن "خيبتي" التي تلازمني، منذ فشل المشروع "الاشتراكي" و"الشيوعي"!



ملاحظات حول الذات ومقارباتها؛

في الرد على طائفي يرى في غيره ما يراه في صورته

الكافر بالقيم والمثل والمآثر، ومن هو المنافق الدعي للص، المتجاوز على بيت المال، المستعد لنفي أبي ذر لو عاد الى الحياة اليوم ومن يواليه، الى كل صحارى العالم.؟!

(٢)

قد يبدو السؤال مغيراً للاستغراب، وهو يتناول مآزق الطوائف، في ظل المحاصصة الطائفية التي تأتي على الأخضر واليابس ويكتوي بنيرانها شعبنا المبتلئ. يا نرى هل يستجيب النظام السياسي القائم المبني على المحاصصة الطائفية، للنزعات الخيرة للعراقيين بمختلف هوياتهم، ويجسد مطامحهم ومصالحهم على اختلاف هوياتهم؟ وهل المالكي ورفيقه السياسي يمثلون الشيعة حقاً، ولولاهم لصار حق الشيعة في رد

لو كانت الاوضاع كذلك لنحولت المدن المقدسة، النجف وكربلاء والكافلين، جنائاً في الارض، وأهلها مترعين بالنعيم والفخيرات، وجوهم تشع بإمارات الصحة والعافية والترف الباذخ. ولكانت أكثر مدن العالم آمناً وسلاماً، تستعصي على الكلاب الضالة من اختراق حواجزها، ولم تكن الكمائن السبيلة لارهابيين، لتستل بطمأنينة وتعبث بأمنها وحياة مواطنيها المستجيرين بجيرة آل البيت ورحمتهم.

وهل يحقق المترجعون على كراسي السلطة باسم المكون السني، لطائفتهم بحبوحة العيش، ويحولون ديارهم الى جنائن مزهرة تفوح منها الطيبات، لا روائح نفايات فساد ذمم الناطقين باسمهم زوراً وبهتاناً.؟

والسؤال المفض المتجاسر الآخر.. هل لكل هذا

الخراب والفساد والتعديت والتخلف الذي تنتجه الطبقة الحاكمة، باسم الدين ومذاهبه، وفي اطار تقاسم السلطة ونهب مواردها، علاقة بقيم الدين والمذاهب ورسالتها وطقوسها.؟

تقلد مراجع مختلفة وتعتمد برامج من وضع قادتها، يحق له الادعاء بانه مسكون بهم الرعية والنطق باسم الأولياء، وهم غاؤون بالسلطة يتعاركون على أساليبها، وكل منهم يدعي العصمة عن الخطأ ويستقوي، احياناً، ببقايا فداثي صدام ورجالات الأمن والأفاقين، في مطاردة المواطنين، "أمراً بمعروف" هم اولى بالملاحقة عليه، ونهايا عن منكر هم "أباؤه" بلا منازع؟

في أية دائرة شيعياً كان مرجعها السياسي ام سنياً، لا يواجه ضحايا الانظمة الدكتاتوريات المتعاقبة، جلادين سابقين في نفس الدوائر، غيروا صورتهم بلحية كثيفة، وشوم منافع على الجبين ومسبحة تبع بجباتها، نصيب يوم عمل جديد من الرشا والتعديت؟

(٤)

هل يمكن لأحد قادة الاحزاب الحاكمة باسم الطوائف، او المؤثورين ممن يلاحقون بالاتهام من يصف حالتنا المزرية، ان يدلنا على ما ينير بصيرتنا، مما هو منجز في ظل هؤلاء الحكام، لعلنا نريح ونرتاح من ذكر التوائب والآهات، التي أصبحت أشباحاً تلاحقنا في الصحو والنوم؟

عن من نتحدث، ولماذا يكون التوقف عند موبقات السلطة وقاداتها، تعريضاً بالشيعة تارة، والسنة تارة أخرى؟

نتوون الوطن

لست في وارد التبجير والرد الساذج، فقد علمتني "خيبتنا" بالفضل المؤقت للمشروع الإنساني الحداثي، ان تكون مقارباتنا الفكرية والسياسية، قدر الامكان "موضوعية" تتجنب المبالغة والاستغراق في "الذاتية" وادعاء ما ليس فينا، وبناء قصور رملية، وخيلاء نعيم جنة الارض.

نعم .. لقد تراجع حلم انساني عظيم، وطموح في ان يتأخى البشر، وتزول بيوت الصفيح، وتتآكل الفوارق بين الاغنياء والبؤساء، ويغتني المجتمع مادياً وروحياً، ليغرف من غناه كل آدمي، وليعيش في "مملكة الله" على الارض سيداً مصاناً، كما اراد له الخالق في صورته!

□ فخري كريم

السنة قبل الشيعة، لان مثل هذا التصدي سيكون دفاعاً عن حق المواطنة الحرة المنفتحة على رحاب الوطن.

سكنون كربلاء والنجف والمزارات الشيعية المقدسة، مدناً تفوح منها روائح جنائن الأرض، ويزدهر فيها العمران، وتتحول الى قبلة ومضافة لمن يبحث عن رياضة روحية منزهة عن النفاق. وسكنون كذلك، لأنها لن تبقى مجرد مزارات طقوس، بل مصادر خير ورزق ودعاء لكل العراقيين، لا مصدراً لغنى أصحاب شركات وسماسرة، يتلاعبون بما يجنونه من مواسم زيارتها بغير وجه حق. وسيجد سنة العالم مزاراتهم في العراق، مرائد مزدهرة مفتوحة للتأخي، فالإمام الأعظم الى جوار الكاظمين، والكيلائي على مقربة من أحياء، قاطنوها من شيعة علي، يولونه الاحترام كما يليق به.

(٧)

لقد أفضتُ. فلا مناص من القول انني علماني اكره المحاصصة الطائفية، وأجيب كلما سئلت: "أنا لا أدعي الايمان (من باب النفاق) ولكنني لن أفأخر او أجأهر او أبشر بالإلحاد"، فالإلحاد مثل الإيمان، يقضي معرفة موسوعية لا ادعيها. وباب رزق العراقيين وأمنهم وأمانهم أولى عندي من البحث في ضمار الناس. سامني النفس، ببقية من عمر اقضي سنواته القليلة، في مكان ظليل على شاطئ ناء على دجلة، استعني به على العرفان، والتجاور مع رب الفقراء الذين أولاهم أبو ذر محبته ومات من أجلها.

دعت الرئاسات الثلاث وإقليم كردستان لبلورة موقف عراقي من الأزمة الإقليمية

لجنة العلاقات؛ العرب ابغوا المالكي رفضهم لمبادرته بشأن سوريا .

وترتيب وضعنا الداخلي أولوية

□ بغداد / إيام التيميمي

دعت لجنة العلاقات الخارجية البرلمانية، امس الاربعاء، الرئاسات الثلاث ورئيس اقليم كردستان الى بلورة موقف عراقي موحدة ازاء تداعيات الضربة المحتملة الى سوريا. وفيما جددت رفضها استخدام التدخل العسكري لانهاء الصراع، اكدت ان العراق مع الحل السياسي .

وبشأن مبادرة رئيس الوزراء التي اطلقها مساء امس، توقعت اللجنة الات تجد قبولاً إقليمياً، مشيرة الى ان أطرافاً عربية أبدت رفضها للمبادرة بعد ان اطلعت على تفاصيلها، عازية ذلك الى ان اغلب الدول العربية تتعامل مع العراق "كدولة ناقصة السيادة".

□ بغداد / إيام التيميمي

وفي السياق ذاته طالبت القائمة العراقية رئيس الوزراء باطلاق مبادرات تعنى بالشأن الداخلية، معتبرة ان موقفه من الأزمة السورية اضعف دور الدبلوماسية العراقية. وكان رئيس الحكومة اطلق مبادرة لحل الأزمة في سوريا تتألف من ايقاف اطلاق النار وانسحاب المقاتلين الأجانب من الأراضي السورية ودعم استمرار التحقيق الأممي باستخدام السلاح الكيميائي، ودعا إلى اطلاق صندوق عربي لدعم عودة اللاجئين السوريين إلى بلادهم وإجراء مفاوضات مباشرة بين المعارضة والحكومة السورية. كما طالب المالكي بتشكيل حكومة مؤقتة بمشاركة النظام والمعارضة بتشجيع ودعم وضمان من الجامعة العربية، وتنظيم انتخابات تكون صناديق الاقتراع هي الحكم فيها.

وفي هذا السياق، قال همام حمودي، رئيس لجنة العلاقات الخارجية البرلمانية، إن "الاهتمام العراقي بالأزمة السورية نابع من مدى خطورة تأثر العراق بأي عمل عسكري في سوريا"، مبيناً إن "التحالف الوطني" تبني مبادرة لحل الخلافات السياسية الداخلية.

وأضاف حمودي، في تصريح ادلى به لـ"المدى" امس، إن "مبادرة المالكي تتركز على منع أي تدخل عسكري وهذا ما نطمح اليه نحن في لجنة العلاقات الخارجية"، مشيراً إلى إن "دعوة لجنة العلاقات الخارجية إلى عقد اللقاء الوطني للخرج بموقف موحد لمنع المخاطر المحتملة في حال اصرت الولايات المتحدة على توجيه ضربة عسكرية إلى سورية خصوصاً

يحيط بالأزمة ويمنع تداعياتها على العراق". وكد القيادي في كتلة المواطن بزعامة عمار الحكيم ان "العراق مع التوجه إلى الحل العسكري في سوريا لذا ندعو الأمم المتحدة إلى مواصلة التحقيق باستعمال الأسلحة الكيميائية في سوريا، ونؤكد على أن استخدامها هو جريمة بكل المقاييس"، داعياً إلى "ملاحقة مرتكبيها وفق القانون

الدولي". بدورها اعتبرت ألا طالباني، النائب عن التحالف الكردستاني وعضو لجنة العلاقات الخارجية البرلمانية إن "موقف العراق من سوريا يجب إن يكون واضحاً، وإن مبادرة كالتي تبناها المالكي لاتستطيع ان تلاقى صدًى لدى اطراف النزاع العربي".

وأضافت طالباني، في حديث لـ"المدى" امس، إن "الدول التي اطلعت على

مبادرة المالكي سابقاً من خلال استضافة العراق لجامعة الدول العربية لم تتفاعل معها كون إن اغلب الدول العربية تتعامل معنا كدولة ناقصة السيادة".

ولفتت عضو التحالف الكردستاني الى إن "نظام بشار دائماً ما يذكرنا بنظام صدام وكيف كان يبجيد شعبه ومن الغريب إن يتبنى طرف سياسي لغة الدفاع على نظام اقل ما يوصف بانه شمولي دكتاتوري غير عادل".

إلا إن طالباني "طالبت بأن يكون الحل سياسياً حتى لايتأثر العراق أكثر مما هو عليه الان من الناحية الأمنية".

من جهته قال النائب حيدر الملا، عضو القائمة العراقية العربية، في تصريح لـ"المدى" امس إن "مبادرة المالكي لا يمكن إن تتعدى الحدود العراقية ولن يتجاوب معها أي طرف خارجي، لأنها تمثل الإرادة الحقيقية لإيران"، مشيراً الى أنها "جاءت على اعتباره زعيماً لدولة القانون وليس بصفته رئيس الوزراء".

وأضاف الملا، خلال مؤتمر صحفي عقده في مجلس النواب امس، بالقول إن "المالكي إذا كان قادراً على إدارة وتبني مبادرة فالوضع السياسي العراقي أحوج إلى مثل هكذا مبادرات، وإن ترتيب أوضاع البيت العراقي أولى من طرح أية مبادرة إقليمية".

ورأى النائب عن كتلة نائب رئيس الوزراء صالح المطلك، إن "المالكي اخفق في إدارة ملف العلاقات الخارجية لعدم وجود موقف ثابت بالإضافة الى تأثير إيران على المواقف الإقليمية جعلنا من الدول الضعيفة"، معتبراً ان "بعض اطراف التحالف الوطني تبنيوا مواقف ازواجية على مستوى قراراتهم السياسي حيال توجيه ضربة عسكرية إلى سورية".



□ بغداد / المدى

ابدى المجلس العراقي للسلم والتضامن رفضه للتهديدات الاميركية لتوجيه ضربة عسكرية لسوريا، معبراً عن رفضه عملاً عسكرياً ضدها خارج الشريعة الدولية وقرارات الأمم المتحدة، لافتاً الى أن الغرض من الضربة العسكرية إعادة ميزان القوى في النزاع الدائر.

وأوضح السلم والتضامن في بيان صدر امس وتلقت "المدى" نسخة منه ان "الأحداث المتعلقة بالأزمة السورية والصراع العسكري المحتدم هناك، أضافت إلى الأزمة مزيداً من الأبعاد المدمرة و الخطيرة، خصوصاً بعد ان لاحت نذر جديدة للحرب بإعلان الرئيس الامريكي أوباما قراره بتوجيه ضربة عسكرية الى سوريا".

واضاف "اننا في الوقت الذي نقف فيه مع أي إجراء تقره قوانين الأمم المتحدة لمعالجة ما يستخدم السلاح الكيميائي، والذي يشكل حقاً جريمة ضد الانسانية، نؤكد على ضرورة التأكد أولاً من استخدام هذا السلاح ومن الجهة التي قامت بذلك وليس لأية دولة حق معاقبة الجناة بإقرار منفرد خارج الشريعة الدولية".

وأشار إلى ان "السلم والتضامن يدرك ان الصراع الذي بدأ بانتفاضة الشارع السوري قبل عامين اخذ أبعاداً خطيرة بعد دخول قوى واطراف داخلية وخارجية ارهابية وقوى اقليمية ودولية تدفع باتجاه العنف و الحرب"، مشيراً الى ان الدور الإقليمي والدولي ينبغي ان ينعصر في البحث عن الوسائل والاليات السياسية و الدبلوماسية".

ودعا البيان إلى "الكف عن التلويح بالهراوة العسكرية و الى التعجيل بعقد جنيف ٢، بدلاً من السعي لتتبع موعد عقده و تأجيله"، معتبراً ان "الولايات المتحدة الامريكية تهدف من وراء ضربتها العسكرية إحداث توازن جديد على الأرض، للمحافظة على سير المعارك بالشكل الذي يخدم إطالة عمر الصراع و أمد الحرب الطاحنة لانهاك سورية، واستنزاف القدرات العسكرية والبشرية والمالية لعناصر وجهات مختلفة منورطة في الحرب السورية، بما يصب لصالح دول واطراف معادية لقضايا شعوب المنطقة في الحرية و الديمقراطية و التنمية البشرية".

يوم سياسي

على الحكومة تأمين الحدود مع سوريا



طالبت النائية عن القائمة العراقية لقاء وردي الحكومة بتأمين الحدود مع سوريا اذا ما وجهت أي ضربة عسكرية تجاهها وتوفير أماكن اللاجئين السوريين في العراق.

وقالت وردي إن على الحكومة توفير كل اللوازم لحماية المواطنين في المناطق الحدودية من النواحي اللوجستية والطبية والغذائية، مشيرة الى انه "في حال توافد أعداد من اللاجئين السوريين الى الأراضي العراقية فعلى الحكومة تهيئة كل اللوازم لاستقبالهم. وبيّنت ان ٤٠١٠ لاجئين سوريين ينتظرون الدخول الى منفذ القائم الحدودي في الانبار فاذا ما وجهت اي ضربة عسكرية الى سوريا فمن واجب الحكومة ان تفتح ابوابها امام الانشقاق السوريين، داعية وزارة الهجرة والمهجرين لتوفير المستلزمات الضرورية للاجئين السوريين في حال توافدهم، منوهة الى ان اماكن اللاجئين يجب ان تكون مسيطر عليها لمنع تسلل الارهابيين الى داخل البلد.

قوات الجيش والشرطة بحاجة إلى الوعي



طالب النائب عن ائتلاف العراقية الحرة، محمد الدعيمي، اجهزة الامن والدفاع بأن تكون واعية بحريتها مع الارهاب وان لا تسمح له بأن يكون اقوى منها، في تنفيذ عملياته.

وقال الدعيمي ان أمننا كبير بالجهاز الأمني، في الداخلية والدفاع، فعلهم ان يكونوا اكثر وعيا، بحربهم ضد الإرهاب، وان لا يسمحوا له أن يكون اقوى منهم من خلال تنفيذ عملياته، داعيا الى زرع الثقة بصقوف الشعب والقوات الأمنية من أجل حثها على مواجهة الإرهاب.

واضاف ان ما تشهده البلاد الان هو عملية خسارة لجميع العراقيين، فنحن ننظر الى الحالة الأمنية المتردية الموجودة على الساحة، ونشخص انعدام التماسك والترابط بين القوى السياسية، الامر الذي يؤثر سلبا على مصلحة البلد والشعب.

طالبنا الخزاعي برفض اتفاقية خور عبد الله



اعلن النائب عن كتلة الاحرار النيابية جواد الشهيلي، انه وجّه وعدد من المستقلين طلبا الى رئاسة الجمهورية لاحتها على رفض اتفاقية تنظيم الملاحة في خور عبد الله كونها تمس السيادة العراقية.

وقال الشهيلي انه من غير المنطقي تمرير هذه الاتفاقية وعلى رئاسة الجمهورية رفض الاتفاقية وردها الى البرلمان من اجل استدعاء الخبراء القانونيين لمناقشة هذه الاتفاقية.

واضاف ان شجارا حدث بين كتلة الاحرار وباقي الكتل بسبب عدم تصويتنا على الاتفاقية لذا نؤكد على ضرورة حفظ السيادة العراقية ولن نسحق بالتنازل عن شبر واحد من ارض العراق.

الدور الرقابي للبرلمان ليس بالمستوى المطلوب



أكد النائب عن كتلة المواطن البرلمانية، فرات الشرع، أن الدور الرقابي لمجلس النواب خلال الدورة الحالية ليس بالمستوى المطلوب.

الشرع إن مجلس النواب فيه لجنة تتابع وتراقب عمل المؤسسات التنفيذية وكل لجنة متخصصة في عملها بما ينسجم مع طبيعة عمل الوزارة التي تقوم بمتابعتها، مبينا أن "البرلمان حقق نتائج في ممارسة وظيفته الرقابية ولكن ليس بالمستوى المطلوب، وذلك لوجود تقاطعات إدارية وخلافات سياسية. وأشار الى ان تلوّن البرلمان بممارسة مهامه الرقابية يأتي لعدم وضوح السياسات وغياب بعض القوانين في الوزارات، ولم يتمكن البرلمان في دورته الحالية من ممارسة دوره الرقابي لجملة من الأسباب أبرزها المحاصصة السياسية والطائفية التي اعتمدتها الكتل السياسية الفائزة في الانتخابات في إدارة البلاد، بحسب مراقبين.

سنتابع عقود شراكة الصناعة مع القطاع الخاص



قال عضو لجنة النزاهة خالد العلواني إن لجنته قررت تشكيل لجنة مصغرة من أعضاء اللجنة للتدقيق بعقود الشراكة مع القطاع الخاص في وزارة الصناعة.

وقال العلواني أن لجنة النزاهة استضافت في مقر مجلس النواب وزير الصناعة والمعادن أحمد الكربولي، وجرى خلال الاستضافة الاتفاق على تشكيل لجنة مصغرة من أعضاء لجنة النزاهة للتدقيق بعقود الشراكة مع القطاع الخاص في وزارة الصناعة، على أن تقوم هذه اللجنة بتقديم تقريرها خلال ١٥ يوما.

وكانت عضو لجنة النزاهة النيابية عالية نصيف أشارت في تصريحات صحفية سابقة إلى وجود شبهات فساد بحق وزير الصناعة والمعادن شخصيا، الأمر الذي دفعها إلى الطلب من لجنتها الدعوة إلى استضافة الكربولي.

وصفته بـ"المسيّس" ودعت المرجعية والبرلمان الى قول "الكلمة الفصل"

٩ محافظات تنسق جهودها لمواجهة تداعيات قرار المحكمة الاتحادية بإعادة توزيع المقاعد

بغداد/ المدى برس

أعلن مجلس محافظة الديوانية عن تشكيل لجنة للتنسيق مع المحافظات التسع المشمولة بقرار المحكمة الاتحادية استبعاد مجموعة من أعضاء مجالسها، وفي حين اتهم المحكمة بأنها "تكيل بمكيايين"، وأن قراراتها "تضعف ثقة الشعب في إمكانية بناء مؤسسات الدولة بعيداً عن التدخلات السياسية"، طالب المرجعية الدينية والمواطنين والبرلمان قول "الكلمة الفصل" تجاه قرار المحكمة والطعن بالخبراء الذين انتدبتهم لتفسير القوانين.



أربعة أشهر من مصادقة المفوضية على النتائج، وتشكيل لجان المجلس بعد مخاض عسير، عادة أنه كان الأجدر بالمحكمة الاتحادية والمفوضية اتخاذ القرار قبل المصادقة على نتائج الانتخابات، لأن القرار يهز ثقة المواطن بهما معاً.

ودعت معجون، المفوضية والمحكمة إلى "إعادة النظر بالقرار"، مبيّنة أن اتصالات عديدة تجرى حالياً مع مجلس محافظة واسط الذي علق عضويته، لطرح القرار على المرجعيات الدينية والرأي العام وتشكيل هيئة دفاع للطعن بخبراء المحكمة الاتحادية وتوصياتهم. من جهته أكد رئيس اللجنة الأمنية في مجلس الديوانية المشمول بقرار المحكمة الاتحادية أيضاً، ماجد الصالحي، في حديث إلى (المدى برس)، أن "قرار المحكمة الاتحادية بإعادة توزيع مقاعد مجالس المحافظات بعد إعلان النتائج النهائية المصادق عليها، يعد خطوة

أعضاء مجلس محافظة الديوانية، دعوى قضائية في المحكمة الاتحادية، في مطلع حزيران، بعد حصوله على (٢٨٣٨) صوتاً هي الأعلى في قائمته التي حصلت على (٩٦٧٥) صوتاً، وتم استبداله بمرشحة من القائمة ذاتها كانت قد حصلت على (٢٧٥) صوتاً فقط، فريدت المحكمة أن اختصاصاتها محددة في المادة (٤) من قانونها المرقم (٣٠) لسنة ٢٠٠٥ من دستور جمهورية العراق لسنة ٢٠٠٥، وليس من بينها البت بطلب المدعى بالتعديل، وبناء عليه يكون البت بطلب المدعي (خارج) عن اختصاصات المحكمة الاتحادية العليا، وعليه قررت ردّها من هذه الجهة وتحميل المدعي المصاريف وأتعب المحاماة لوكيل المدعي عليه). من جانبها قالت عضوة مجلس محافظة الديوانية المشمولة بقرار المحكمة الاتحادية، إكرام معجون، في حديث إلى (المدى برس)، إن "موقف المحكمة الاتحادية جاء مفاجئاً وبعد أكثر من

ثقة المواطن بأداء المحكمة الاتحادية وقراراتها ونتائج المفوضية المستقلة للانتخابات". وأوضح رئيس مجلس محافظة الديوانية، أن "الصورة غير واضحة حتى الساعة لدى المفوضية بشأن آلية احتساب المقاعد للكتل والفائزين في الانتخابات المحلية"، مؤكداً أن "المجلس شكل لجنة خاصة لمتابعة القرار مع المحكمة الاتحادية والمفوضية المستقلة للانتخابات، والتنسيق مع المحافظات الأخرى المشمولة بالقرار".

واتهم الخزاعي، المحكمة الاتحادية بأنها "تكيل بمكيايين"، لافتاً إلى أنها "سبق أن ردت بعدم تخصصها البت بالدعوى القضائية التي أقامها أحد المرشحين للانتخابات المحلية في الديوانية نتيجة استبداله بعضوة من قائمته برغم حصوله على أعلى الأصوات". وكانت (المدى برس)، كشفت، في تموز الماضي، عن وثيقة متعلقة برفع أحد

وقال رئيس مجلس محافظة الديوانية، حاكم الخزاعي، في حديث إلى (المدى برس) يوم الثلاثاء، إن "المجلس ناقش، امس، في اجتماعه الدوري، قرار المحكمة الاتحادية، إعادة توزيع أربعة مقاعد بالمجلس واستبدال شاعليها"، مشيراً إلى أن "القرار سيشكل الحكومات المحلية بقدرة المفوضية العليا المستقلة للانتخابات على إدارة الانتخابات وإعلان نتائجها، ويضعف ثقة الشعب في إمكانية بناء مؤسسات الدولة بعيداً عن التدخلات السياسية".

وأضاف الخزاعي، أن "القرارات الملزّمة للمحكمة الاتحادية أصابت هذه المرة مجالس المحافظات بحالة من الإحباط وخيبة الأمل، نتيجة استبدالها ٤٧ عضواً فائزاً تمت المصادقة عليهم من قبل المفوضية في تسع محافظات"، مبيناً أن "القرار سيؤثر على تشكيل الحكومات المحلية وتوزيع اللجان في مجالس المحافظات ويربك عملها، مثلاً سيزعج

غموض قرار المحكمة الاتحادية يدفع الكتل السياسية لإعادة تصفية الحسابات

ائتلاف المالكي يستعد للطعن بجلسة تشكيل الحكومة المحلية في واسط .

والحكيم والصدر يعتزمان الرد في بابل

□ بغداد/ المدى

بعد ايام من قرار المحكمة الاتحادية القاضي بإعادة توزيع مقاعد مجالس المحافظات التي لم تحقق الكوتا النسوية، تتوجه بعض الكتل السياسية المتنافسة في الحكومات المحلية للطعن في الجلسة الاولى لمجلس المحافظة على الرغم من عدم تصريح الاتحادية بأن القرار سيكون بأثر رجعي.

في هذه الاثناء تعتزم كتلة دولة القانون في مجلس محافظة واسط بالطعن بالجلسة الاولى بعد سيطرة كتلي المواطن والاحرار على الحكومة المحلية.

بدورها أبدت كتلتا الحكيم والصدر في مجلس بابل رغبتها بالطعن في الجلسة الاولى التي افضت الى حكومة شكلها ائتلاف دولة القانون وبعض حلفائه.

وفي هذا السياق، يقول غالب حمد كاظم، عضو مجلس محافظة واسط عن ائتلاف دولة القانون، في حديث إلى (المدى برس)، إن "قرار المحكمة الاتحادية لا بد أن يكون قد استند إلى أسس قانونية"، لافتاً إلى أنه "إذا ما كان بأثر رجعي ستكون له انعكاسات كبيرة على العملية السياسية في المحافظة وإنشغال المناصب المهمة في الحكومة المحلية".



لكن رعيم العادي، رئيس اللجنة القانونية في مجلس واسط، رأى أن "قرار استبدال الأعضاء الأربعة جاء نتيجة طعون مقدمة من فائزين ضمن القوائم الصغيرة لكنهم استبدلوا بغيرهم استناداً إلى طريقة سانت ليغو في حساب عدد المقاعد للقوائم الصغيرة".

وأضاف العادي، أن "المجلس يتعامل مع الموضوع إعلامياً إذ لم يردده قرار استبدال الأعضاء الأربعة رسمياً ومن السابق لأوانه الحديث عن تبعات القرار وتأثيراته في المشهد السياسي المحلي"، مستعيداً أن "يؤدي القرار إلى إعادة الجلسة الأولى للمجلس أو إعادة انتخاب رئيس المجلس والمحافظة لأن في ذلك تداعيات أخرى يكون المتضرر الأكبر منها المواطن الذي ينتظر تشريعات محلية داعمة له من قبل المجلس لأن ينشغل بأمر تخص الأعضاء".

وفي السياق ذاته، يؤكد حسن فدم، عضو مجلس محافظة بابل عن كتلة المواطن في حديث إلى (المدى برس) إن "قرار المحكمة بتبديل أعضاء مجالس المحافظات جاء بناءً على طعون قدمت للمحكمة الاتحادية من قبل مرشحين لمجالس المحافظات بسبب نظام سان ديغو الذي استعملته المفوضية العليا للانتخابات في احتساب الأصوات في كل كيان ونظام الكوتا الخاص بالنساء".

واضاف فدم أن "كتلته وكتلة الاحرار ستقدمان طعنا حول انتخاب المحافظ ونوابه الذي جرى في اول اجتماع لمجلس المحافظة في ١٦/٧/٢٠١٣ بسبب تغيير اثنين من التحالف الذي شكل الحكومة المحلية في بابل"، وتابع "أعضاء المجلس من تحالف بابل الذين شكل الحكومة المحلية اصبح ١٥ عضوا من اصل ٣١ عضوا وسيحدث التغيير تحولات كبيرة في الخارطة السياسية وكابينة الحكومة المحلية".

يشار إلى أن مجلس محافظة بابل انتخب، في حزيران الماضي، عضو (تجمع كفاءات) رعد الجبوري رئيسا لمجلس المحافظة، وعضو ائتلاف دولة القانون) صادق مدلول محافظة جديدا، فيما صوت المجلس على مرشحين من (ائتلاف دولة القانون) و(تحالف بابل للتغيير) لشغل مناصب نواب المحافظ ونائب رئيس المجلس، وسط تحييد تام لكتلتي (الاحرار) و(المواطن) اللتين قاطعتا جلسة التصويت.

اعلانات

جمهورية العراق / محافظة المثنى

دائرة العقود الحكومية - قسم التعاقدات

مناقصة رقم (١٣٧) / إعلان للمرة الاولى

العدد: ١١١٥
التاريخ: ٢٠١٣/٩/٤

تعلن دائرة العقود الحكومية في محافظة المثنى عن إجراء مناقصة عامة للمرة الأولى للمشروع الموضح في الجدول المرفق والخاص بمديرية طرق وجسور المثنى ضمن مشاريع الخطة الاستثمارية المستمرة (خطة مشاريع ٢٠١٢/التخصيصات الاحتياطية) للمحافظة استناداً لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (١) لسنة ٢٠٠٨ وشروط المزاولة لأعمال الهندسة المدنية والكهربائية والميكانيكية والكيميائية بقسميها الأول والثاني فعلى الشركات والمقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص الراغبين بالاشتراك في المناقصة مراجعة دائرة العقود في المحافظة لغرض شراء مستندات المناقصة اعتباراً من يوم الخميس الموافق ٢٠١٣/٩/١٢ ويكون آخر موعد لقبول العطاءات الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم الأحد الموافق ٢٠١٣/٩/٢٩ في مقر الدائرة الكائن ضمن مبنى المحافظة وفقاً للشروط المبينة أدناه:

- ١- تكون التأمينات الأولية لمقدمي العطاءات على شكل خطاب ضمان يذكر فيه اسم ورقم المناقصة المعنية وأن يكون غير مشروط ويدفع حين الطلب نافذاً لمدة لا تقل عن (٩٠) يوم من تاريخ غلق المناقصة الفعلي أو صك مصدق أو كفالة مصرفية ضامنة أو سندات القرض الصادرة من الحكومة العراقية بنسبة (١/١) واحد من المئة من مبلغ العطاء وعلى ان تكون صادرة من مصرف معتمد في العراق وموجهة الى جهة التعاقد (محافظة المثنى/حسابات الخطة الاستثمارية).
- ٢- تبقى العطاءات نافذة وملزمة لمقدمي العطاءات لمدة (٦٠) يوماً اعتباراً من تاريخ غلق المناقصة.
- ٣- ثمن مستندات المناقصة غير قابل للرد.
- ٤- الموقع الالكتروني لمحافظة المثنى/ مركز نظم المعلومات www.muthana.gov.com
- ٥- يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والإعلان لآخر إعلان عن المناقصة.
- ٦- يحدد الحد الأعلى للغرامات التأخيرية من الجهة المتعاقدة بنسبة (١٠٪) عشرة من المئة من مبلغ العقد. وقبل بلوغ هذا الحد وبعد بلوغ المدة التأخيرية (٢٥٪) خمسة وعشرين من المئة من (مدة العقد مضاف إليها أي مدد إضافية بمنوحة) يتم اتخاذ الإجراءات الكفيلة بالإسراع بالجاز العقد.
- ٧- تطبق المعادلة التالية عند احتساب الغرامات التأخيرية:
مبلغ العقد/ مدة العقد × (١٠٪) = الغرامة لليوم الواحد
- ٨- حدد نسبة التحميلات الإدارية عند قيام جهة التعاقد أو من خلال شخص آخر بتنفيذ أي من التزامات المقاول أو المتعاقد بنسبة (٢٠٪) عشرين من المئة من الكلفة الفعلية لتنفيذ ذلك الالتزام.
- ٩- يدفع مبلغ السلفة الأولية حسب مبلغ التخصيص المتوفر للمشروع بعد توقيع العقد حسب الأحكام الخاصة بمنح السلف الأولية للعقود المنصوص عليها في قانون الموازنة العامة الاتحادية مع وجوب تقديم الضمانات الخاصة بها قبل الموافقة عليها.
- ١٠- تكون جهة التعاقد غير ملزمة بقبول أوطا العطاءات.
- ١١- يلتزم الطرف الثاني- المنفذ للعقد- بأن يشغل ما لا يقل عن ٥٠٪ من عماله وموظفيه من العمالة الوطنية عن طريق مراكز التشغيل في بغداد والمحافظات الأ في حالة اعتذار المركز عن توفير الأعداد والاختصاصات المطلوبة وبكتاب رسمي مباشر وخلال مدة ٣٠ يوماً من تاريخ استلام المركز للطلب.
- ١٢- الالتزام بالتعليمات المقدمة الى مقدمي العطاءات المرافقة الى مستندات المناقصة.

إبراهيم سلمان الميالي

محافظة المثنى

٢٠١٣/٩/

مناقصة رقم (١٣٧) / إعلان للمرة الأولى

مشروع مديريةية طرق وجسور المثنى

ت	رقم المناقصة	اسم المشروع	الدرجة والاختصاص كحد أدنى	سعر الكشف/ دينار	مبلغ التأمينات/ دينار
١	(١٣٧)	تبليط طريق مدخل السماوة الشمالي الرابط مع جسر بروتية منطقة الداحرة بطول ٤.٤ كم مع تنفيذ جسر كونكريتي	إنشائية/٥	٣٠٠.٠٠٠	١٪ من مبلغ العطاء

*التبويب المادة/٤٦ المادة/٠٨ النوع/٠١٥ ت.نوع/٠٠١ تسلسل/٠٣١

* الكلفة التخمينية للمشروع: ٤.٣٨٠.٠٠٠, ٢.٣٠٠.٠٠٠

* الوصف الموجز للمشروع: يتضمن العمل اعمال التعلية الترابية مع فرش طبقة من الحصى الخابط بسمك (٢٠) سم وتنفيذ طبقتين من الاسفلت (أساس سطحية) وتنفيذ قناطر أنبوبية بأقطار مختلفة (١م), (٧٥)سم مع تنفيذ سبة كونكريتية بطول (١٠)م عرض (٨م وسمك (٢٥) في منطقة تقاطع الطريق مع سكة الحديد وفرش الأكتاف بمادة الحصى الخابطة صنف (C) بسمك لا يقل عن (١٠) سم وعرض (٢)م من كل جانب وتنفيذ جسر على نهر السوير بطول (٦٠)م.

بيان صحفي

صادر عن البنك المركزي العراقي

اصدر البنك المركزي العراقي موافقته المبدئية

على قيام مصرف (ستاندرد جارترد) بفتح فرع

له في بغداد لممارسة العمل المصرفي وتم إبلاغ

مندوب المصرف في العراق بهذه الموافقة ومن

المتوقع ان يباشر المصرف أعماله قبل نهاية هذا

العام..

البنك المركزي العراقي - بغداد

٢٠١٣/٩/٣

جمهورية العراق / وزارة الاعمار والاسكان

شركة آشور العامة للمقاولات الانشائية

Ashoor General Constructive Contract Co.

القسم: القانونية

نشر اعلان

مناقصة رقم (٢٠١٣/٣٥)

تعلن شركة آشور العامة للمقاولات الانشائية احدى تشكيلات وزارة الاعمار والاسكان الكائنة في شارع النضال/ بارك السعدون/ مقابل القصر الابيض عن وجود مناقصة تنفيذ أعمال الطبقة السطحية من المحطة كم (١٠٠٠٠) الى كم (٢٠٠٠٠) في مشروع الممر الثاني لطريق بعقوبية- مقدادية في محافظة ديالى وبكلفة تخمينية قدرها (٥٧٠.٠٠٠.٠٠٠) خمسمائة وسبعون مليون دينار.

يرجى من المقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص الراغبين الاشتراك في المناقصة مراجعة مقر الشركة لغرض الحصول على مستندات المناقصة لقاء مبلغ مقداره (١٥٠٠٠) مائة وخمسون ألف دينار غير قابلة للرد ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الاعلان وبكافة تكاليفه وعلى المناقص تقديم المستمسكات المدرجة لاحقاً مع عطائه وسوف يهمل كل عطاء غير مستوفي للشروط المطلوبة علماً بأن آخر موعد لقبول العطاءات هو الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم الثلاثاء المصادف ٢٠١٣/٩/١٧.

١. في حالة رسو العطاء على المقاول تكون المباشرة خلال مدة اقصاها (٧) سبعة أيام من تاريخ صدور كتاب الاحالة وبخلافه يتم اتخاذ الاجراءات القانونية.

٢. هوية تصنيف المقاولين لغاية الدرجة (التاسعة) فما دون مجددة لعام/٢٠١٣.

٣. تقديم التأمينات الأولية بمبلغ (١٪) من مبلغ العطاء بموجب صك مصدق أو خطاب ضمان مرفق معه كتاب صحة صدور من المصرف المعتمد لأمر شركة آشور العامة للمقاولات الانشائية.

٤. للشركة الحق باستبعاد المناقص غير الكفؤ من خلال تجربة الشركة معه في الاعمال التي نفذها لصالح الشركة.

٥. الشركة غير ملزمة بقبول أوطا العطاءات.

٦. عنوان المقاول يحتوي على احداثيات المكان ورقم الهاتف والبريد الالكتروني والنفاط الدالة لسكن المدير المفوض للشركة مع ضرورة الاخبار عن العنوان الجديد عند تبديله.

٧. تقديم براءة ذمة من قبل الهيئة العامة للضرائب.

٨. قائمة بالأعمال الماثلة.

٩. لا يقبل أي حفظ يقدم من قبل المقاول.

١٠. ارفاق نسخة من الحسابات الختامية مصدقة من محاسب قانوني للسنة الماضية لبيان الكفاءة المالية.

١١. يتم شراء وثائق المناقصة والتقديم في مقر الشركة حصراً ومن قبل المقاول.

١٢. تقديم العطاء بطريقتين (فني-جاري).

١٣. يتم تقديم جدول تقدم العمل خلال سبعة أيام من تاريخ صدور كتاب الاحالة.

١٤. على المقاول تقديم ما يثبت حجب البطاقة التموينية.

١٥. علماً ان موقع الشركة على شبكة الانترنت (ashoor__moch@yahoo.com)

بغداد- شارع النضال- بارك السعدون- قرب القصر الأبيض

الموقع الالكتروني: www.ashour.imariskan.gov.iq

البريد الالكتروني: ashoor__moch@yahoo.com - ashoor@ashour.imariskan.gov.iq

المدير العام

لشركة آشور العامة

للمقاولات الانشائية

إعلان

وزارة الصحة/ الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية

يسرنا دعوتكم للاشتراك بالمناقصات أدناه والتي تتضمن تجهيز (المواد المذكورة في الجدول أدناه) والواردة ضمن حسابات الموازنة الجارية والاطلاع على المستمسكات المطلوبة يمكنكم زيارة موقع شركتنا على الانترنت وعلى الموقع الخاص بالشركة (www.kim-moh.net) والموقع الخاص بالوزارة (www.moh.gov.iq).

علماً أن ثمن مستندات المناقصة التي مبلغها اقل من مليون \$ هو (٦٠,٥٠٠) ستون ألف وخمسمائة دينار غير قابل للرد والمناقصات التي مبلغها أكثر من مليون \$ هو (١٢١,٠٠٠) مائة وواحد

وعشرين ألف دينار غير قابل للرد ويتحمل من سترسو عليه المناقصة أجور الإعلان وعلى أن يتم تقديم وثائق الأعمال الماثلة مع العرض أما التأمينات الأولية والتي يجب أن تكون بنسبة

١٪ من قيمة العرض تقدم على شكل خطاب ضمان نافذ لمدة سنة كاملة ولا يطلق المبلغ من المصرف الا بكتاب من الشركة يؤيد انتفاء الحاجة أو صك مصدق أو كفالة مصرفية ضامنة أو سندات

القرض التي تصدرها المصارف الحكومية علماً أن طريقة الدفع ستكون (حسب شروط المناقصة) وطريقة الشحن (CIP) أو حسب الشروط وان الشركة غير ملزمة بقبول أوطاً العطاءات وعلى

من سترسو عليه المناقصة ضرورة تقديم التأمينات القانونية (كفالة حسن الأداء) البالغة ٥٪ من قيمة الإحالة وعلى شكل خطاب ضمان أو كفالة مصرفية أو صك مصدق أو مستندات القرض

التي تصدرها المصارف الحكومية ولغرض الاطلاع يمكنكم زيارة موقع الشركة أو الوزارة المذكورين أنفاً علماً إن المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات المشاركين سيعقد الساعة العاشرة

صباحاً يوم ٢٠١٣/ ٩ /١٩

ملاحظة / في حالة مصادفة موعد الغلق عطلة رسمية يكون اليوم التالي للردوام الرسمي هو آخر موعد لتقديم العطاء ويعتبر يوم الغلق . ويكون اليوم التالي موعد فتح العطاء .

we would like to invite you to participate in below tenders which contains supplying (the items in the list Below) which stated within computation of current balance ,& for more information against the requested documents, pls. visit Kimadia website (www.kim-moh.net) & the Ministry of Health website (www.moh.gov.iq) .

Pls. note that, the price of a tender documents for offer that it's amount less than (1) million dollars is (60,500) Iraqi dinar unreturnable, while for the offer which its amounts more than (1) million dollars is (121,000) Iraqi dinar unreturnable & the bidder who the tender will relegated on him will bear announcement charges & the bidder should attached, with presented offers, a documents of similar works.

Bid Bond which is at ratio (1%) from offer value should be submitted as insurance letter valid for (1) year and not released the a mount from bank unless by a letter confirm from kimadia stated that there is no need for it any more or certified cheek or Bank Guarantee or loan documents that issued by Government Banks , kindly note, the payment way will be (as per tender conditions) ,the transportation way (CIP) or as per the conditions & Kimadia not committed to accept the lower tenders ,the bidder whom will the tender will be relegate on him has to present a legal insurance Performance bond at ratio (5%) from awarded value as like Insurance Letter or Bank Guarantee or Certified Cheek or Loan Document that issued by Government Banks.

For more information, pls. visit A/M Ministry of Health website & Kimadia website. Pls. note that, the conference specialized to answer the participant's questions will be haled 19 / 9 /2013 at (10 AM) O'clock.

NOTE: in case the closing date occurred in official Holiday, the closing date will be on the first official working day after the Holiday & the next day will be the date of opening the tender.

عدد مرات الإعلان	Closing date	Open date	Description	Invitation No.	No.
المرة الأولى	25 / 9/2013	5 /9/2013	Urology appliance (مستلزمات جراحة بولية)	83 / 2013 /107	1

المدير العام

نص ردن



■ علاء حسن

صولة "سواتية"

في بيانات القيادة العامة للقوات المسلحة ، أثناء الحرب العراقية الإيرانية ، كانت تستخدم مفردة صولة باستمرار في صد هجوم أو تعرض تصدى له الصناديد من "أبنائكم الشجعان " في قاطع البصرة أو العمارة ، وعلى إيقاع صوت المذيع عبر شاشة التلفزيون الرسمي أثناء قراءة البيان بحماسة ترتفع نبضات قلوب الأبناء والأمهات ،وهناك من ترواده الهواجس والمخاوف ،من عواقب الأمور ، ولاسيما ان كبار السن في سنوات الحرب، كانت تتناهم قشعريرة حين يسمعون رنين جرس الهاتف الأرضي ،فالموصل في ساعة متأخرة من الليل في كثير من الأحيان لا ينقل أخبارا سارة ، وليس من المستبعد في الصباح أن تقف سيارة أمام المنزل ، تحمل تابوتا مغطى بالعلم العراقي .

انطباعات معظم العراقيين عن الصولات على اختلاف مسمياتها سابقا ولاحقا ، ليست حسنة ،فهي بالنسبة لهم ذنير شؤم ، وحصد أرواح بريئة ، وإجبار الكثيرين على الانضمام إلى الجيش الشعبي لنيل "شرف المشاركة" في القتال على الجبهة الشرقية لخوض المعركة المصيرية ، وفي كثير من الأحيان، تكون الصولات مفتاحا لتنفيذ حملة اعتقالات، وملاحقة معارضين للسلطة بمزاعم الحفاظ على الأمن القومي وإحباط المخططات التأمرية .

عادة ما تكون الشعارات الصادرة من جهات رسمية ، أو الحزب المتنفذ في السلطة خطوة تهديدية ، لتهئية الأجواء الملائمة لتنفيذ الصولات ،وبعد نكبة الخامس من حزيران، رفع شعار "كل شيء من أجل المعركة" ، وعندما استفسر أحدهم عن معني الشعار ودلالاته ،والدور الشعبي في تحقيقه جاء الجواب "الاستعداد للكونة " بمعنى آخر تحشيد كل الجهود لخوض حرب ضد إسرائيل ،وبمرور الزمن وخاصة في الساحة العراقية أخذ شعار الصولات طابعا محليا ، وكان آخرها ملاحقة الخارجين على القانون من عناصر الميليشيات ، والجماعات المسلحة ، لغرض فرض دولة القانون بكل الوسائل المتاحة ، وكلفت قوات "سوات" وغيرها بهذا الواجب ، فأثارت "الصولة السواتية" وممارسات عناصرها ، اعتراض قوى مشاركة في الحكومة ، لانتهاكها حقوق الإنسان واعتقال أبرياء من دون صدور مذكرات قبض قضائية، وبغض النظر عن احتمالات وجود دوافع سياسية أو طائفية تقف وراء الاعتراض،شهد التاريخ العراقي للمرة الأولى رفضا شعبيا لصولة السلطة ، لأن سجل سوات بنظر الناشطين المدنيين ، أعاد إلى الأذهان الممارسات القمعية السابقة لأنها لا تتشجم مع الدور المفترض للمؤسسة الأمنية في "العراق الجديد " .

من المؤكد أن إنجازات الأجهزة الأمنية في القبض على المطلوبين المتورطين في ارتكاب جرائم ، وملاحقة الجماعات التي تهدد امن المدنيين ، تحظى بدعم وتأييد شعبي ، وأية صولة في هذا الإطار تستعزّ ثقة العراقيين بقواتهم المسلحة، أما إذا كانت الصولات تستهدف البرياني السابق عد ففصل السهلاني وغيره ، فإنها ستثير القلق والمخاوف من" صولة سواتية" مرتقبة ، لا يعلم أحد هل تطول الإرهابيين أو الطالبين ببناء عراق جديد؟ والإجابة على السؤال ربما ستكون في سنة ظهور منذب هالي.

شكت من "تهرب" مسؤولين في دوائرها بسبب "الإجراءات التعسفية"

حكومة الديوانية تدعو لحماية موظفيها من الرقابة "العشوائية"

□ **الديوانية/ تحسين الزركاني**

دعت إدارة الديوانية، أمس الأربعاء، إلى حماية الموظفين من الإجراءات "العشوائية" للأجهزة الرقابية التي سببت "تهرب" معظمهم من تحمل المسؤولية، وفي حين أكدت اعتمادها أساليب "الترغيب والاطمئنان" للحد من هاجس الرقابة وتبعاتها، دعت الأجهزة الرقابية إلى اعتماد "الوثائق والمستمسكات الأصولية والقانونية للحد من الفساد" وضمان تحمل الموظف مسؤولية الواجبات الملقاة على عاتقه.

وقال محافظ الديوانية، عمار المدني، في حديث إلى (المدى برس)، إن "الملاكات الوظيفية هي من أهم مفاصل تشكيل الدولة العراقية، الأمر الذي يوجب على

المسؤولين توفير جو من الحرية والمهنية، ليتمكنوا من أداء واجباتهم ويكونوا قادرين على التخطيط والالتزام بالتنفيذ بصورة صحيحة".

وأضاف المدني، أن "الإجراءات التي تتخذها الأجهزة الرقابية تلزم الموظف بنصوص متناقضة ومتشعبة التفسيرات، يمكن أن دينه في الأحوال جميعها مجرد وجود توقيعه على أي أمر أو قرار إداري"، مشيراً إلى أن ذلك أدى إلى تهرب الموظفين من تحمل أي مسؤولية وجعل غالبيتهم غير مبدعين في أداء عملهم .

وأوضح محافظ الديوانية، أن من "غير المنطقي تعريض الموظف لإجراءات قد تكون سببا في حبسه يوما ما"، معرباً عن "الأسف لاستدعاء موظفين ملتزمين

بالمضايقات والتعليمات، إلى الأجهزة الرقابية أو القضاء للتحقيق معهم في هذا الملف أو ذاك".

وتكر المدني، أن "دندي معنويات الموظفين في الدوائر الحكومية وتخوفهم وتهربهم من تحمل المسؤولية يشكل نتيجة طبيعية لما يحيط بهم من ظروف عمل، لاسيما أولئك القريبين من دوائر تنفيذ المشاريع، بسبب الثقافة العامة السائدة بشأن فساد الموظفين بحسب نظر الشارع والجهات الرقابية"، لافتاً إلى أن "إدارة المحافظة تسعى لتعزيزمعنويات الموظفين للنهوض بمستوى الأداء وتحمل المسؤولية". وتابع محافظ الديوانية، أن "كثرة الجهات الرقابية من صالح الدولة، لكن الفكرة العملية في استدعاء كل من يرد اسمه بأي ورقة تثار حولها الشكوك

للتحقيق معه يجب أن ينتهي"، داعياً الأجهزة الرقابية إلى "حصر المشكلة بأضيق نطاق من خلال التحقيق الجاد قبل استدعاء المتهمين إلى التحقيق وإحالة من يثبت تورطهم في عمليات الفساد". وكانت لجنة النزاهة في مجلس محافظة الديوانية،(١٨٠ كم جنوب العاصمة بغداد)، قد كشفت مطلع العام ٢٠١٢ المنصرم، في تصريحات صحافية، عن إحالة عدد من ملفات المشاريع الاستثمارية التي تضمنت فسادا ماليا وإداريا إلى مكتب النزاهة ووزارتي البلديات والموارد المائية، وفي حين انتقدت تلك الجهات لتأخرها باتخاذ أي إجراء بحق تلك الملفات، أشارت إلى أن تعدد الجهات الرقابية أدى إلى المساعدة في انتشار الفساد.

مجلس ذي قار يصوّت على 11 لجنة ويؤجّل التصويت على 12 متبقية

النفط والموارد الطبيعية ترأسها حسين سند

الكناس

وشهدت جلسة اجتماع مجلس محافظة ذي قار، لهذا اليوم مقاطعة أعضاء ائتلاف ذي قار الموحد الذي يضم ائتلاف المواطن وكتلة الأحرار والائتلاف المدني الديمقراطي، بعد أن تعذر التوصل إلى اتفاق بشأن توزيع اللجان على الكتل



مجلس محافظة ذي قار

محليات

بعد مقتل 12 شخصاً من الطائفة خلال أقل من أسبوع

سُنة البصرة يحذرون من إبادتهم ويطالبون بإيقاف تهجيرهم



مؤتمر الوقف السني في البصرة

المريان أن "الطائفية حالة غريبة عن البلد، وأن العلاقة الأخوية بيننا لا يمكن أن تهزها مثل هذه المواقف المتطرفة، التي تنتفها عناصر مدفوعة الثمن وأتمنى من أجهزتنا الأمنية أن تكون بالمرصاد لهذه العصابات المجرمة، والكشف عن أهدافها الرخيصة، لإفشال مخططاتهم الرامية إلى التفرقة بين أبناء البلد الواحد".

يذكر أن موجة اعتيالات طالت عددا من أبناء السنة بينهم رجال دين وموظفون وأصحاب متاجر ،إذ كان آخر اعتداء

تعرض له الوقف السني في البصرة، هو انفجار عبوة لاصقة في إحدى سيارات الوقف داخل مرآب الوقف أسفرت عن جرح أحد الموظفين .

جامع التقوى الشيخ عبد الكريم مصطفى الذي اغتيل يوم الثلاثاء"، مضيفا إنه "بجهود العقلاء والخيرين سوف نتصدى للمحاولات اليائسة التي تهدف إلى إثارة الفتنة والتفرقة بين أبناء البصرة".

وأكد المطوري أن "الاستهداف طال العديد من أبناء الطائفتين من مختلف المناصب سواء شيوخ عشائر أو رجال دين أو موظفين فضلا عن التفجيرات التي تقع في مناطق شيعية وسنية".

وأشار إلى أن "الجهة واحده والهدف

واحد هو زعزعة الأمن والاستقرار

وإثارة النزعات الطائفية بين أبناء الشعب

الواحد

بدوره اعتبر محد المرياني شيخ عشيرة

أمانة بغداد توجه مدرءاها

التواجد في دوائرهم حتى

التاسعة مساءً

□ **بغداد/ المدى**

وجهت أمانة بغداد مدرءاها العامين العاملين في أمانة بغداد الدوام المسائي من الساعة السادسة مساء إلى الساعة التاسعة مساء لتقديم أفضل الخدمات لأهالي بغداد.وتكرت مديريةية العلاقات والإعلام في بيان صحفي اطلعت "المدى" على نسخة منه أمس الأربعاء أن "أمين بغداد وكالة عبد الحسين المرشدي وجه ضرورة الدوام والتواجد من الساعة السادسة إلى الساعة التاسعة مساء لغرض الإشراف بشكل مباشر على تقديم الخدمات إلى المواطنين في عموم العاصمة بغداد".

وأضافت أن "المرشدي أكد أن التوجيه يأتي في إطار المساعي التي تبذلها أمانة بغداد لتحسين مستوى الخدمات البلدية المقدمة إلى المواطن البغدادي والإسراع في إنجاز المشاريع التي تنتفها الأمانة في مختلف المجالات الخدمية". وأشارت إلى أن "التوجيه تضمن ضرورة تكثيف الجهود الميدانية لملاكات أمانة بغداد في تنظيف وتسليك خطوط المجاري وتعويض المغقود من أغطية المنهولات والإسراع في إنجاز خطوط الدفع الجديدة التي باشرتھا بعض الدوائر البلدية للإسهام في حل جزء كبير من طغح المجاري وضرورة إجراء الصيانة الدورية لمحطات الجاري كافة وذلك في إطار استعداد أمانة بغداد لاستقبال موسم الأمطار القادم".

"مالك الحزين" يعود لأهوار

ميسان . . والبيئة تطالب

بمحمية للطيور الغربية

□ **بغداد/ المدى**

أكدت وزارة البيئة أن التقارير التي أعدتها مديريةية بيئة ميسان حول عودة الحياة البرية إلى أهوار المحافظة كشفت تسجيل أعداد كبيرة من الطيور في مناطق الأهوار الغربية والشرقية في المحافظة. وقال أمير علي الحصون مدير عام دائرة التوعية والإعلام البيئي في بيان أطلعت "المدى" على نسخة منه، امس الأربعاء أن "التقرير السنوي الذي أعدته مديريةية بيئة ميسان عن الحياة البرية في المحافظة أكد تسجيل عودة أنواع كثيرة من الطيور كان أبرزها عودة طائر البجع الأبيض إلى مناطق الأهوار الغربية والشرقية في المحافظة". وأكد الحصون أن "التقرير كشف أيضا عن وجود مستعمرات لطائر أبو منجل الأسود وطائر الغراب القزمي ومالك الحزين في معظم المناطق البرية للمحافظة ما يشكل ظاهرة إيجابية عن عودة الحياة البرية بشكل تدريجي إلى ما كانت عليه قبل عمليات تجفيف الأهوار أواخر ثمانينات القرن الماضي .يذكر أن الحكومة العراقية كانت قد وافقت في وقت سابق على مشروع استعادة أهوار جنوبي العراق كمنطقة محلية في ذي قار بحصوله على عشرة من أصل ٣١ مقعدا، وتلاه ائتلاف المواطن، بزعامة عمار الحكيم، بسبعة مقاعد، فيما حل ائتلاف الأحرار التابع للتيار الصدري، ثالثا بحصوله على خمسة مقاعد، ثم كتلة التضامن في العراق بثلاثة مقاعد وكتلة الوفاء الوطني على ثلاثة مقاعد، فيما حصل تجمع الشراكة الوطنية على مقعدين، ثم الائتلاف المدني الديمقراطي على مقعد واحد.

التخطيط تطلق الموقع الإلكتروني لجهاز الإحصاء

□ بغداد/ المدى برس

أعلنت وزارة التخطيط العراقية، امس الاربعاء، عن إطلاق الموقع الإلكتروني الجديد للجهاز المركزي للإحصاء، وأكدت أن الموقع الجديد يتسم بالمرونة العالية وسهولة الاستخدام، وفيما أشارت إلى أنه "صمم بأيد عراقية بفترة عمل بلغت عشرة اشهر"، عدته من "افضل المواقع الاحصائية على مستوى الوطن العربي". وقال وكيل وزير التخطيط علي العلاق في حديث إلى (المدى برس)، على هامش الندوة التفصيلية لإطلاق موقع الجهاز المركزي الإحصاء لوزارة التخطيط، التي أقيمت في مقر الوزارة ببغداد، إن "وزارة التخطيط أطلقت الثلاثاء الموقع الإلكتروني الجديد للجهاز المركزي للإحصاء"، مبينا أنه "كان لدينا موقع في السابق لكن بعد عمليات التحديث والتعاون مع خبراء من منظمات الأمم المتحدة تم تطوير الموقع بشكل جديد يتسم بالمرونة العالية وسهولة الاستخدام فضلا عن شموله بكل مفاصل العمل الإحصائي وتوفير قواعد البيانات ومؤشرات دقيقة".

وأضاف العلاق أن "الجهاز المركزي يعتبر العراق وكان لا بد أن يكون له موقع متميز وهذا ما حصل اليوم بانطلاق الموقع بشكل حديث ومتطور"، مشيرا الى أنه "ستتوالى عمليات التحديث على الموقع



جانب من الندوة التفصيلية لإطلاق موقع الجهاز المركزي الإحصاء لوزارة التخطيط

بشكل مستمر وأنه سيشكل طفرة نوعية في عملنا خاصة". وأكد وكيل وزير التخطيط أن "الموقع تم تصميمه من قبل كادر عراقي

متخصص في بناء الموقع الإلكتروني وتمت الاستفادة من خبراء برنامج الأمم المتحدة الإنمائي"، عادا الموقع بأنه "من

افضل المواقع الإحصائية في الوطن العربي". ومن جانبها، قالت رئيسة شعبة الإنترنت

مجلس صلاح الدين يخصص اكثر من أربعة مليارات لشراء "أدوية السرطان"

□ صلاح الدين / علي موسى

اعلن مجلس محافظة صلاح الدين، تخصيص اكثر من أربعة مليارات دينار لشراء أدوية لمعالجة الأمراض السرطانية، وكشف عن السعي لإعداد سياسة صحية خاصة بالمحافظة لأربع سنوات، وبناء مستشفى ملحق بجامعة تكريت يستوعب ٦٠٠ سرير، وفيما اشار الى التصويت على بناء ستة مخازن مبردة خاصة وفق المواصفات العالمية، لحزن مفردات البطاقة التموينية. وقال نائب رئيس مجلس المحافظة مخلف عودة التميمي في حديث الى (المدى برس)، ان "مجلس المحافظة استضاف مدير عام صحة المحافظة رائد ابراهيم لمناقشة

خطة شراء أدوية الأمراض السرطانية بهدف تخفيف الأعباء عن المرضى"، مشيرا الى "موافقة المجلس على تخصيص ٤,٥٠٠ مليار دينار لتأمين هذه الأدوية لمدة ستة اشهر".

واضاف الدليمي ان "المجلس طرح مشروع إعداد سياسة صحية تستمر لمدة اربعة سنوات قادمة"، مؤكدا "تكليف دائرة صحة صلاح الدين بإعداد الدراسات اللازمة، فيما يخص الجانب العلمي والفني، والاستفادة من كلية التمريض المرتقب افتتاحها في جامعة تكريت، الى جانب انشاء مستشفى ملحقة بالجامعة يستوعب ٦٠٠ سرير". وأشار الدليمي الى ان "المجلس صوت بالاجماع على مشروع قرار تقدم به محافظ صلاح الدين

احمد عبدالله الجبوري بخصوص إنشاء ستة مخازن مبردة، وفقا للمواصفات العالمية، لحزن مفردات البطاقة التموينية التي سيتولى مجلس المحافظة الإشراف عليها استيرادا وتوزيعا". من جانبه قال مدير عام صحة صلاح الدين رائد ابراهيم في حديث الى (المدى برس)، ان "المجلس وافق على دراسة مشاريع متعددة قدمناها تخص الارتقاء بالواقع الصحي، ومنها شراء خمسين سيارة إسعاف، وكذلك عدد من أجهزة المفراس، لتخفيف عبء الانتقال الي مركز المحافظة من قبل سكان الاضية والنواحي".

وبين ابراهيم ان "المجلس وافق على إدراج مشروع التعاقد مع أطباء أجانب على وفق الصيغة

التي تمت في محافظة الانبار"، مؤكدا أن "وزارة الصحة وافقت على تخصيص ٣٤ ممرضة هندية للعمل في مستشفيات مركز المحافظة". وتابع ابراهيم ان "مجلس المحافظة وافق على على قرار يقضي بإغلاق أربع مستشفيات أهلية و١١٠ صيدليات غير مرخصة، وكلف الجهات المختصة بتنفيذ هذا الأمر لحماية المواطن وتأمين وضعه الصحي". وتمتلك محافظة صلاح الدين (١٧٠) كم شمال بغداد، تسع مستشفيات حكومية تقدم خدماتها لأكثر من مليون و٤٠٠ ألف نسمة موزعين على ثمانية أقضية، فيما تضم محافظة صلاح الدين نحو ٧٠ مختبر تحليات أهلي، معظمها في مركز مدينة تكريت.

السطور الأخيرة

■ سلام خياط

أرجوحة الغاية، أرجوحة الوسيلة

الغاية (أت) النبيلة، هل تثير اللجوء لوسائل دنيئة؟ هذا هو جوهر السؤال الذي شغل أذهان الفلاسفة والمتقنين والعلماء ورجال الدين، ولم يسعف أحداً بالظفر بجواب حاسم: :- بلا جازمة، او بنعم دون تحفظ... معظم ما قرأناه من صفحات التاريخ منذ تدوينه لحد هذا اليوم، وكل ما سمعناه وشهدناه من حوادث وحكايا تتدرج تحت هذين الاصطلاحين. ولو حاولنا تطبيق ثنائية الغاية والوسيلة على ما يجري من راهن الأحداث والممارسات، تحت ظل هذا الحكم او ذاك، او على يد هذا الحاكم او ذاك، لبرز اسم ميكافيلي، والميكافيلية دون موارد.

نيكولو ميكافيلي، السياسي الإيطالي الذي ترجمت معظم مؤلفاته الأربعة، لمختلف لغات العالم، وأدرج بعضها في الدراسات الأكاديمية في أعرق الجامعات الأوروبية، يستعيد حضوره كمنهج للحكم سيما في الدول التي تتلغف بعبادة الديمقراطية الرثة.

يذهب ميكافيلي في كتابه (الأمير) إلى: إن خير نظام للحكم لتحقيق وحدة البلاد هو نظام السلطة المركزية ولو بانتهاج دكتاتورية لا تقف في وجهها أية اعتبارات دينية او دنيوية او أخلاقية، فمصلحة البلاد العليا تبرر لجوء الأمير (الحاكم) لجميع الوسائل المتاحة بما فيها استعمال القوة، إلى جانب استعمال القسوة، وحتى خيانة عهد او النصل من وعد إذا كان في ذلك مصلحة عليا!

يمحض ميكافيلي نصائحه للأمير:

من يريد قيادة الرجال، ينبغي أن يدير إليهم ظهره إذ يقودهم.!

لا تقض على خصومك دفعة واحدة، حالف بعضهم، واقتض على الآخرين تدريجاً..!

احسب حسابا للعواصف عندما تكون الريح هادئة.

الحكماء يعرفون كيف يتجنبون ارتكاب الأخطاء، والأغبياء يعمدون لتصحيحها.

المرة قد ينسى تاريخ موت أبيه، ولكنه لا ينسى أبدا استحقالقه لميراثه.

على الأمير أن لا يحفظ عهدا يكون الوفاء به ضد مصلحته، وأن لا يستمر بالوفاء بعد زوال أسباب الارتباط به.

عندما تريد السيطرة على شعب، فاجعل من أعزة أهله أذلة، ومن أرائله أعزة.

الولاء، والصدقة المشتراة بالمال، غير مكفولة الأداء.

تخلص من أولئك الذين أوصلوك لسدة الحكم إنهم سيطلبونك باستحقاقاتهم، التخلص منهم سيفعك من

وجوب سداد الدين..... وبعد، فالدلالات في كتاب الأمير

لميكافيلي كثيرة، ولا بأس أن نعرف أن هتلر كان يوسد الكتاب وسادته، ليعيد قراءته ويستزيد، ونال موسلييني

درجة الدكتوراه حول مضامينه، ويقال إن الكتاب وجد في مكتب المقر الرئاسي لصدام حسين.

المفوضية العليا المستقلة للانتخابات
كوميسيۆنى يا لۆى سه ره خۆى هه ئىبار ده نه كان
The Independent High Electoral Commission

اعلان

(قرار)

استنادا الى قرار المحكمة الاتحادية العليا المرقم (٣٦/اتحادية/٢٠١٣) القاضي بنقض الخطوة الثالثة من نظام توزيع المقاعد رقم (١٢) لسنة ٢٠١٣ الخاص بانتخاب مجالس المحافظات .

قرر مجلس المفوضين :

"اولا : اضافة النص الاتي لتكون الفقرة (د) من الخطوة الثالثة (حساب كوتا النساء) (اذا لم يتم استكمال المقاعد المطلوبة للنساء وفقا لما ورد في اعلاه فيتم تخصيص مقعد للنساء من القوائم التي حصلت على مقعدين ويتم استبدال المرشح الفائز بالمقعد الثاني بالمرشحة الحاصلة على اعلى الاصوات ضمن نفس القائمة .

ثانيا : تصبح الفقرة (د) من نظام توزيع المقاعد رقم (١٢) لسنة ٢٠١٣ قبل التعديل فقرة (هـ) بعد التعديل .

ثالثا : تصبح الفقرة (هـ) من نظام توزيع المقاعد رقم (١٢) لسنة ٢٠١٣ قبل التعديل فقرة (و) بعد التعديل .

رابعا : تحذف الفقرة (و) من نظام توزيع المقاعد رقم (١٢) لسنة ٢٠١٣ قبل التعديل "

مجلس المفوضين

المفوضية العليا المستقلة للانتخابات

رقم المناقصة (١٩ / م / م / هـ. ث / ٢٠١٣) (خطوط نقل منتسبي الشركة)

تدعو الشركة العامة للمعدات الهندسية الثقيلة- احدي تشكيلات وزارة النفط المجهزين من ذوي الخبرة والاختصاص حصراً للاشتراك في المناقصة المرقمة (١٩/م/م/هـ.ث/٢٠١٣) (خطوط نقل منتسبي الشركة) فعلى الراغبين بالاشتراك مراجعة مقر الشركة في بغداد/الدورة/قرب مصفى الدورة للحصول على أوراق المناقصة لقاء مبلغ قدره (١٥٠٠٠) مائة وخمسون ألف دينار عراقي غير قابل للرد علماً بأن:-

- آخر موعد لشراء وثائق المناقصة هو الساعة الثانية عشر ظهراً من يوم (الخميس) الموافق (٢٠١٣/٩/١٩).

- يتم تقديم العطاءات الى صندوق العطاءات في شركتنا اعتباراً من يوم (الثلاثاء) الموافق (٢٠١٣/٩/٢٤) ولغاية تاريخ غلق المناقصة في الساعة الثانية عشر ظهراً من يوم (الأحد) (٢٠١٣/١٠/٦) وإذا صادف يوم الغلق عطلة رسمية يكون الغلق في اليوم التالي.

- بإمكان مقدمي العطاءات أو مخوليهم الحضور للمؤتمر الخاص للإجابة على استفسارات المشاركين الساعة ١٢ ظهراً ليوم (الأحد) الموافق (٢٠١٣/٩/٢٩).

الشروط العامة:

١- يقدم العطاء بثلاث ظروف مختومة ويثبت عليها اسم الشركة ورقم المناقصة واسم المادة، الأول فني والثاني تجاري والثالث يحتوي على المستمسكات وتشمل.

* هوية الناقلين العراقيين نافذة لغاية ٢٠١٣/١٢/٣١.

* تأمينات أولية بنسبة (١٪) من قيمة العطاء المقدم بصك مصدق أو خطاب ضمان مصدق أو كفالة مصرفية ضامنة معتمدة من مصرف عراقي او سندات القرض الصادرة عن الحكومة العراقية.

* كتاب من الهيئة العامة للضرائب للاشتراك في المناقصة نافذ لغاية ٢٠١٣/١٢/٣١.

* وصل شراء المناقصة.

* هوية غرفة تجارة درجة ثالثة فما فوق لعام ٢٠١٣.

* عقد ايجار المكتب لعام ٢٠١٣ باسم صاحب الشركة او المكتب مذكور في العنوان الكامل للشركة أو المكتب أو سند الملكية صادر من مديرية التسجيل العقاري باسم صاحب الشركة أو المكتب.

٣- يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور الاعلان.

٤- يهمل أي عطاء غير مستوفي للشروط اعلاه أو حفظ برد في العطاء ولا يعتمد به قانوناً.

يمكن الاطلاع على الشروط العامة للمناقصة على الموقع الإلكتروني لوزارة النفط والموقع الالكتروني للشركة وكما مدرج أدناه.

المدير العام

رئيس مجلس الادارة

البريد الالكتروني:-

e.mail: info@heesco.oil.gov.iq

www.heesco.oil.gov.iq

موقع وزارة النفط:- http://www.oil.gov.iq

مدير شركة غاز البصرة؛ سنصل بإنتاج الغاز إلى ٥٠٠ مليون قدم نهاية العام الحالي



أعلن مدير غاز البصرة علي حسين خضير للمدى عن اجراء تحويرات في محطات كبس الغاز لغرض رفع إنتاج الغاز تدريجيا من 400 مليون قدم الى 500 مليون قدم نهاية العام الحالي. و اضاف خضير للمدى؛ قمنا بالتحويرات على المحطات التي تعمل بها حاليا التي كانت تعمل على الضغط العالي، التي ستمكثنا من اخذ الغاز المصاحب واستثماره، حتى في زيادة الطاقة الكهربائية. مبينا؛ ان الشركة واجهت مشاكل في الكابسات ومشاكل في محطات العزل بسبب ارتفاع درجات الحرارة وبعض الامور الفنية.

البصرة/ ريسان الفهد

من الموارد الطبيعية وتوفير الوقود للقطاع لصناعي، وتوليد الطاقة فضلا عن توفير مصدر دخل جديد للبلاد وتحسين الاقتصاد المحلي من خلال توفير مصدر غاز نظيف وموثوق به لتوليد الطاقة وتحسين البيئة.

وأكد: أن إنتاج البصرة من الغاز الخام المسجل قبل الشروع بعمليات شركة غاز البصرة ما يقارب المليار و ١٠٠ مليون قدم ٣ يوميا، ويحترق منه حاليا نحو

٧٠٠ مليون قدم يوميا بينما المستغل من الإنتاج المذكور لايتعدى ٤٥٠ مليون قدم يوميا الأمر الذي يؤدي إلى تعرض موارد الدولة خسائر مالية تقدر بملايين الدولارات في اليوم الواحد، وكشف عن خطة للوصول بإنتاج البصرة من الغاز الخام إلى ٢ مليار قدم م٣ بحلول عام ٢٠١٧ وأكد ان ذلك مقترن بزيادة إنتاج الخام في الحقول المطورة والوطنية بالبصرة. معلنا أن العام المقبل سيشهد

يحد من حاجة العراق لاستيراد الوقود. من إنتاج غاز الطبخ السائل وتصدير الفائض منه في العام المقبل. يذكر ان شركة غاز البصرة تم افتتاحها منذ مطلع العام الحالي والذي يعمل على إنتاج الغاز المصاحب للنقط الخام، حيث بدأ المشروع بمعالجة كميات صغيرة من الغاز الخام في منتصف ٢٠١٢ وأصبح ينتج الآن غازا يمكن استخدامه في محطات الكهرباء بالإضافة إلى غاز البترول المسال مما

بعد التعاقد مع شركة ألبا هاوس

النقل تعلن تسلمها ٢٦٠ باصاً ستنتقل في بغداد قريبا

بغداد / المدى برس

نسبة (١٪) للسائق بالإضافة إلى ملابس صيفية وشتائية تمنح للسائق بما لا يقل عن (٣٠٠) ألف دينار. وكانت وزارة النقل أفتتحت، في وقت سابق، أول مكتب لنقل المواطنين من محل سكنهم باتجاه مطار بغداد الدولي، وبينت أن المواطن بإمكانه الاتصال عن طريق الهاتف النقال ليتم نقله إلى صالة المطار بشكل مباشر، فيما أكدت أن الفترة المقبلة ستشهد افتتاح عدد من المكاتب في فئات بغداد والمحافظات، وأعلنت وزارة النقل العراقية، في ٢٨ من نيسان ٢٠١٢، أن شوارع بغداد ستشهد منتصف شهر أيار، دخول باصات حديثة ومتطورة ذات طابقين تم استيرادها مؤخراً، مؤكدة أنها تعمل بمنظومة للمراقبة الإلكترونية المركزية.

ووقعت الشركة العامة لنقل المسافرين التابعة لوزارة النقل في كانون الأول من العام ٢٠١٠ عقداً مع شركة الباهاوس العراقية الأردنية لشراء ٦٠ حافلة ذات طابقين و ١٠ حافلات ذات طابق واحد، وتمتلك وزارة النقل ما يعادل ٥٠٪ من أسهم شركة البهاوس التي ستكون الوكيل الحصري لبيع الحافلات في العراق. يذكر أن الحافلات دخلت إلى العراق في نهاية الأربعينيات من القرن الماضي مع توسع مدينة بغداد فدخلت بعض حافلات طابق واحد نوع كوير ثم أسى الحمراء وسيارة كان يطلق عليها (أم اللوكة) ثم جاءت (الاستر الحمراء) و(اعلاندون) وكانت هذه السيارات مقسمة إلى قسمين المقاطع الأمامية من القماش وتكون أجرتها خمسة عشر فلساً والمقاعد الخشبية بعشرة فلس.

أعلنت وزارة النقل العراقية امس الأربعاء استلامها ٢٦٠ باصا ذا طابقين تعاقدت عليها مع شركة (ألبا هاوس) وفيما أكدت أن تلك الباصات ستنتقل قريبا في العاصمة بغداد، لفتت إلى أن وزارتي الصحة والاتصالات قدما طلباتها لنشر اعلاناتهما على الحافلات. وقال مدير عام الشركة العامة للمسافرين والفود في وزارة النقل عادل الساعدي في حديث إلى (المدى برس)، إنه تم التعاقد مع شركة ألبا هاوس لشراء ٢٦٠ باصا ذو طابقين للعمل في شوارع بغداد وتم استلام عدد كبير منها، مبينا أن الشحنة المتبقية منها ستصل خلال الأيام القليلة المقبلة.

وأضاف الساعدي: أن بعض الإجراءات الفنية بيننا وبين مديرية المرور العامة لوضع اللوحات المرورية لتلك الحافلات وبمجرد اكمال تلك الإجراءات ستشهد شوارع العاصمة بغداد نزول الباصات (الطائر الأحمر

للتحليق نحو خدمة المواطن)، مشيرا إلى أن حزمة من الامتيازات ستخصص لسائقي الحافلات مثل تخصيص نسبة للسائق لتشجيعه وحثه على العمل بشكل يومي

وسنعرض هذه الحزمة غدا على مجلس الإدارة للمصادقة عليها.

وتابع الساعدي: أن هناك طلبات من قبل وزارة الصحة

وعد من شركات الاتصالات للتعاقد مع الوزارة لنشر اعلاناتها على هذه الحافلات وهذا الأمر سيعود أيضا

بالفائدة على السائقين، لافتا إلى أن الوزارة ستخصص



خمس

مجلس النواب

الإخلافات السياسية حالت دون

إقرار قانون النفط والغاز

أكد عضو لجنة النفط والطاقة النائب عن التحالف الوطني فرات الشرع صعوبة إقرار قانون النفط والغاز وسط الأجواء السياسية والأمنية المشحونة. وقال انه تم سابقا تشكيل لجنة رباعية واتحاد نط للنظر في اقرار قانون النفط والغاز لكن لم نرى شيء يذكر لاعمال هذه اللجان ، معربا عن امله بان يعطي لهذا القانون اهمية من قبل الكيانات السياسية ورؤساء الكتل لإقراره قبل حلول الانتخابات المقبلة. وأضاف: ان قانون النفط والغاز هو قانون ستراتييجي اساسي له اهمية قصوى تسهم بالاستتباب الامني والسياسي والاقتصادي ويؤسس علاقة طيبة بين الحكومة الاتحادية وحكومة الاقليم،

مجلس الوزراء

يمنع استيراد الدواجن والطيور

من 20 دولة

قررت الحكومة امس الأربعاء، منع استيراد الدواجن والطيور بأنواعها من ٢٠ دولة ينتشر فيها وباء أنفلونزا الطيور.

وقالت الامانة العامة لمجلس الوزراء في بيان حصلت المدى على نسخة منه، إن "الحكومة منعت استيراد الطيور الحية والمجمدة، والجارحة والزينة، فضلا عن البويض بنوعيه المائدة والتفقيس، وريش الطيور وجميع المواد الأخرى التي تدخل الدواجن أو منتجاتها في تركيبها"

وأضافت الامانة أن "الدول التي منع استيراد الطيور منها هي، بنغلادش وبوتان وكمبوديا والصين الشعبية (تايبية) وهونغ كونغ ولاوس ومايانمار، بالإضافة إلى مصر وفيتنام واليابان وكوريا وهولندا وجنوب افريقيا واندونيسيا والنيبال وسريلانكا والمكسيك والمانيا والولايات المتحدة الامريكية وولاية أركنساس والهند.

التجارة

تفتتح معرض أربيل للنفط

والغاز بمشاركة 45 شركة

أعلنت وزارة التجارة العراقية، الأربعاء، انطلاق فعاليات معرض أربيل الثالث للنفط والغاز بمشاركة ٤٥ شركة.

وقالت الوزارة في بيان حصلت المدى على نسخة منه "انطلقت على معرض أربيل الدولي فعاليات معرض اربيل الثالث للنفط والغاز والذي سيمتد حتى الخامس من أيلول".

واشار البيان إلى ان "٤٥ شركة متخصصة في المجالات النفطية والهندسية والخدمات النفطية تمثل ١٣ دولة هي الارن والسعودية وتركيا والامارات وايران والصين وعدد من دول اوربا شاركت في المعرض الذي نظمته شركة انترناشونال بالتنسيق والتعاون مع الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية و أكد رئيس اللجنة المشرفة على المعرض عبد الله احمد عبد الرحيم ان "لأقامة هذا المعرض دور كبير ومهم في استضافة المعارض التخصصية في الاعوام المقبلة وبمشراكة اكبر واوسع مشيدا بالحضور الكبير في المعرض".

البنك المركزي

الموافقة على افتتاح فرع لمصرف

بريطاني

اعلن البنك المركزي العراقي في بيان له عن موافقته المبدئية على قيام مصرف ستاندرد تشارترد البريطاني بافتتاح فرع له في بغداد لممارسة العمل المصرفي، مبيناً أن البنك بافتتاح فرع له في بغداد لممارسة أعماله المصرفية قبل نهائية العام الحالي.

وقال البيان: إن البنك اصدر موافقته المبدئية على قيام مصرف ستاندرد تشارترد البريطاني بافتتاح فرع لها في بغداد لممارسة العمل المصرفي، مبيناً أن البنك المركزي ابلاغ مندوب المصرف في العراق بهذه الموافقة لممارسة أعماله المصرفية في بغداد. وأضاف: أن مصرف ستاندرد تشارترد البريطاني سيباشر أعماله قبل نهاية العام الحالي.

وزارة النفط

نعتزم رفع الصادرات لـ4.5 مليون

برميل يوميا

قال المتحدث باسم وزارة النفط العراقية عاصم جهاد إن حقل مجنون سيبدأ الإنتاج مطلع أكتوبر المقبل على أقصى تقدير.

وكشف جهاد في تصريحات صحفية عن وجود خطة لدى وزارة النفط العراقية لرفع الصادرات إلى ٤,٥ مليون برميل يوميا.

وأوضح المتحدث الرسمي باسم وزارة النفط أن حقول "مجنون" و"عرب القرنة" و"بدرة" ستضيف ٤٠٠ ألف برميل إلى إنتاج البلاد.

وأكد جهاد أن صادرات النفط تبلغ ٢,٥٧ مليون برميل يوميا خلال أغسطس الماضي.

أرقام

١٥٠

قدّرت العطل في العراق بـ ١٥٠ يوماً و أكد مختصون بانها تنسب بخسائر تقدر بـ ٣٠ مليون دولار. يذكر ان مجلس النواب كان قد ناقش قانونا يحدد ايام العطل في السنة.

٥٢

أصدرت هيئة الاتصالات وتقنية المعلومات نشرتها الإلكترونية في السعودية معلنة أن عدد المشتركين في خدمة الجوال بلغ بنهاية النصف الأول العام الحالي أكثر ٥٢ مليون مشترك.

٩٦,٣٠

تراجعت اسعار النفط العالمي الى ٩٦,٣٠ دولار للبرميل متأثرة بتوقعات عودة الإنتاج النفطي في الخليج المكسيكي الى طبيعته بسرعة بعد انحسار الاعاصير.

٥٧

قال مدير إعلام بلدية كربلاء إن المحافظة خصصت ضمن خططها التنموية مشاريع تنمية الأقاليم للعام ٢٠١٤ مبلغا قدره (٥٧) مليون دينار عراقي لتنفيذ مشاريع البلدية للعام المقبل.

٣٠

كشف محافظ ديالى، عن انخفاض اعداد أشجار النخيل في عموم اقصية ونواحي المحافظة خلال العقد الماضي بنسبة تزيد عن ٣٠٪. وأضاف ان الوضع الامني كان سببا في تدمير العديد منها.

١٢١

قال النائب الفني لمحافظ بغداد جاسم موحان بخاتي خلال استضافته في جلسة مجلس محافظة بغداد المحافظة رصدت ١٢١ مشروعا متكلنا تبلغ كلفها الاجمالية ٦٠٠ مليار دينار.

□ بغداد / طه كمر

وفي شوط المباراة الثاني توضح
جليليا اصرار لاعبي الشرطة على

وواحمد اياد بدلاء لاحمد فاضل
وحسين كريم ومسلم مبارك، وتمكن
للاعبو الشرطة على الاستحواذ على

وأحمد ايام من خلال نقلهم الكرة
والانتقال الصحيح من الدفاع الى
الهجوم حتى تمكن الناجيري بوبا

من تسجيل الهدف الثاني من كرة
وصلته من احمد ايباد لم يتوان في
يداعها شباك الحارس علي مطشر

□ بغداد / المدى

والرياضة في جامعة الدول العربية وتركز الاجتماع على موضوع تصنيف العراق للدورة ٣٧ لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب والدورة ٥٧ لمكتبته التنفيذية ولجانته المعاونة المزمع عقده في بغداد حيث تدارس المجتمعون كافة التطلعات والمستلزمات الخاصة بعقد الاجتماع بغية الإعداد لها من قبل وزارة الشباب والرياضة في جمهورية العراق حيث اقترح

الجانبان بان يكون الموعد الأولي لاجتماع مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب ومكتبته التنفيذي يومي ٢٠١٤/٣/١٦-١٥ ويكون موعد اجتماع اللجان المعاونة للمجلس وهي (الشبابية والرياضية والمالية) لثلاثين من ٢٠١٤/٣/١٥-١٤، على ان تستمر الاتصالات بين وزارة الشباب والإدارة المشار إليها انفا في التنسيق والاعداد وتلافي عدم الاتفاق على

مؤتمر الاجتماع اى الاتفاق على موعد بديل مع الأخذ
باعتبار الوقوف على رأى وزراء الشباب
والرياضة العرب والتزامات الحكومة العراقية
انشغالها بالأعداد لاجراء الانتخابات البرلمانية.
اتفق الجانبان على قيام وزارة الشباب والرياضة
بتوفير المسائل اللوجستية المتعلقة بالاجتماعات
للمشار إليها اعلاه.

(١٠) -

□ بغداد / المدي

عقدت اللجنة الثالثة التي شكلها المكتب التنفيذي للجنة اللائحة العراقية اسم الاعراباء لاعداد لدورة التضامن الاسلامي المقرر ان تعقيدها نندونيسيا بين ٢٢ ايلول الحالي باغاية تشريع الاول المقبل المؤلفة من امين عام اللجنة اللائحية الدكتور عادل فاضل الامين المالي للجنة اللائحية السيد الواسي رئيس السهم العراقية المشاركة في الدورة بسبب حسين عقدت اجتماعا مع ممثلي الاتحادات التسعة المشاركة في الدورة واتخذت العا ب القوي والقوس والسهم والوشوكونغ فو والتايكواندو وكرة القدم والريشة الطائرة والكراتية ورفع الاثقال والتنس وقال امين العام للجنة الوبية : ان

☐ بغداد / المدي

كد نائب رئيس الاتحاد العراقي لالعاب القوى علاء جابر إن اتحاد
مجمع اليوم الخميس بالجنة الفنية التابعة للاتحاد من أجل تسمية
لوفد الرسمي الذي سيمثل العراق للناشئين والناشئات في
منافسات بطولة غرب آسيا التي ستقام في العاصمة الأردنية عمان
تخلل البطولة من ٢٠ ولغاية ٢٥ تشرين الاول المقبل إضافة إلى منتخبات
ول غرب آسيا. وقال جابر: إن العراق من المؤمل أن يشارك بوفد يضم
٤-٥ رياضيين ورياضية في بطولة غرب آسيا فضلاً عن ١٠ مدربين
على أقل تقدير ، مبيناً أن العراق يأمل أن يحقق ميداليات الثمن
في المحافظة على أنجازها السابق المتمثل بحصوله على لقب البطولة
لسابقة التي أقيمت في العاصمة اللبنانية بيروت عام ٢٠١١. من جهة
خرى أوضح جابر إن اتحاد ألعاب القوى قرر المشاركة بـ ١٣ رياضيين
وررياضية واحدة في منافسات ألعاب دورة التضامن الإسلامي التي
ستقام في أنطونيسيا خلال الـ ٢٢ أيلول الحالي وتستمر لغاية
لاول من تشرين الاول المقبل .

11



□ بغداد / المدى

قال عضو الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم يحيى زغير ان الصربي فلاديمير بترفوفيتش مدرب منتخبنا الوطني لكرة القدم سيعلن القائمة الاولى يوم الثلاثاء المقبل تحضيراً لمواجهة المنتخب السعودي يوم ١٥ تشرين الاول المقبل ضمن منافسات الجولة الثالثة للتصفيات الاسبوعية للمجموعة الثالثة المؤهلة الى نهائيات كأس آسيا ٢٠١٥ التي تضيفها استراليا.

وأضاف وزير غير لـ (المدى): أن منتخبي
الوطني لكرة القدم سيعدون وحداته
التدريبية من جديد على ملعب الشعب
الدولي بعد إعلان القائمة الأولية من
قبل المدرب الصربي بروفيتش التي
من المتوقع أن يتم توجيه الدعوة فيها
إلى عدد من اللاعبين الجدد من الأندية
أوروبية النخبة إضافة إلى اللاعبين الذين
خاضوا تصفيات الدور الرابع الحاسم
من مونديال البرازيل وكذلك اللاعبين
شاركون في بطولة كأس الخليج العربي
٢٠١٢ التي أقيمت منافساتها في العاصمة
البحرينية المنامة في إطار استعدادته
لمباراة المقبلة المهمة التي تنتظره أمام
المنتخب السعودي مقصود المجوعة
الثالثة برصيد ٣ نقاط بإنهاء الجولة
الثلاثين من التصفيات الآسيوية المؤهلة
إلى نهائيات كأس الأمم الآسيوية ٢٠١٢.

وأوضح وزير أن منتخبي الوطني
سيستكمل مسعرا تدريبيا في إحدى دول
البحر الجوار يتخلله خوضه مباراة دولية
واحدة على الأقل سيتم الإعلان الرسمي
تحت إشرافه عن عدد من الاتحادات الأجنبية
التي ستعقد في ضوء الاتصالات التي يجريها
والتفاهم بين اللاعبين ومعالجة نقاط

مدينة الدمام. ومن جهة أخرى بين
مير إن لاعبي فريق الكهراء والقوة
جوية التسعة (بشار رسن واحمد
عبد الوهاب واحمد عبد العباس وحسين
محمد خزل ومهدي عبد الزهرة وعلاء
الواوي وباسر عمان ومنح (سلام)
بشكون اليوم الخميس قائمة منتخب
لشكره القدم الذي دخل اول
ل من امس الثلاثاء معسكرا تدريبي
مدينة اسطنبول التركية في اطار
بعض اضرائه للمشاركة في بطولة كأس
المحيط الهندي ٢٠١٣ التي تضيفها دولة
امارات العربية المتحدة للفترة من ١٧
تشرين الاول ولغاية ١ تشرين الثاني
بغداد/الاسامة بعد ان اوقعت القرعة في
اجتماع الاسماء الى جانب منتخبات

المكسيك ونيجيريا والسويد. وأضاف
زغير: إن هذا المعسكر يستمر لمدة ٧ أيام
لانتخب الناشئين في مدينة اسطنبول
يعد من المعسكرات التدريبية التي يسعى
إن اتحاد الكرة بالتعاون مع المدرب
موفق حسين إلى تأميم برنامج تدريبي
مقال من خلال إقامة معسكرات تدريبية
يتخللها خوضه العديد من المباريات
الودية مع منتخبات يتشابه أسلوب
لعبا مع لعب تلك المنتخبات (نيجيريا)
والمكسيك والسويد) التي أوقعنا الفكرة
مها من أجل تحقيق نتائج متميزة في
خاصة أنه يضم العديد من اللاعبين
الذين سيشكلون الأعمدة الرئيسة خلال
الفترة المقبلة في المنتخبات الأخرى التي
تعمل عليها الجماهير الرياضية العراقية

أعمال في أن تكون خير سفير للكرة
هراقية في هذا الحفل العالمي الذي
يدافع فيها عن الكرة العربية إلى جانب
منتخب الإمارات البلد المنظم.

أكد أن منتخب الناشئين سيشارك في
تصفيات الآسيوية الثالثة المؤهلة
كأس آسيا للشباب في مدينة أربيل
بقليم كردستان خلال الفترة من ٨ - ١٢
يونيو الأول المقبل التي تضم منتخبات
كويت وباكستان وبنغلاديش
يافتتح مشواره في تصفيات المجموعة
أولى بمواجهة المنتخب البنغلاديشي
٨ تشرين الأول المقبل على ملعب
باسم حريز، فيما يلتقي المنتخب
كويتي مع نظيره الباكستاني في
يوم ذاته على الملعب نفسه، ويلتقي في
يومه الثانية من المنتخب الباكستاني
١٠ يوم نفسا مع المنتخب الكويتي
في اليوم نفسه مع المنتخب البنغلاديشي
يختتم منتخب الشباب مشواره بقاء
المنتخب الكويتي الشقيق يوم ١٢ الشهر
ته، فيما يواجه المنتخب البنغلاديشي
تظيره الباكستاني في اليوم نفسه
أوضح زغير أنه سيهائل منتخب واحد
ن هذه المجموعة إلى الدور النهائية
أساس آسيا للشباب تحت ١٩ التي ستقام
في العاصمة الإماراتية بالتوسع
٢٠١٠ على جانب أول المجاميع كسوق
طلقتي غرب وشرق القارة الآسيوية
مضلا عن أفضل ٦ منتخبات تحتل المركز
ثاني في تلك المجاميع والبلد المنظم
نهائيات تالاند، حيث ستكون هذه
تصفيات آخر مرحلة من مراحل اعداد
لشد الرحال إلى العاصمة الإماراتية
موضوعي للمشاركة في نهائيات كأس
العالم للناشئين تحت ١٧ عاماً التي تقامها
تلك خلال الفترة من ١٢ تشرين الأول
نغاية ٨ تشرين الثاني المقبلين.

كلمات بقلم الرصاص



■ سمير الشكرجي

العورة والرياضة النسوية!

لو وضعنا خارطة العالم اماننا وبحثنا عن بلد تسير رياضته النسوية عكس عقارب ريج التطور لما وجدنا غير العراق بلداً يحتل الصدارة في هذا المجال تماماً كما هو الحال مع تراجع مستويات الطاقة الكهربائية والماء الصافي.

فبعد ان كانت نهاية السنتين من القرن الماضي قد شهدت ولادة حقيقية للبطولات والمهرجانات المدرسية والجامعية النسوية التي ظهرت فيها اولى الارقام القياسية في ألعاب الساحة والميدان اضافة الى الالعب المنظمة كالطائرة والسلة اضافة الى لعبة كرة اليد التي شهدت كلية التربية الرياضية ولادتها في العراق، وفي تلك الفترة وما سبقها ، تنافست فتيات بغداد من المنتميات الى الاندية الاجتماعية في بطولات خاصة بالسباحة ولم يخل عام جديد من دون ان يشهد ميلاد ارقام قياسية جديدة في لعبة الصراع مع مياه الاحواض في اندية العلوية والصيد والمنصور وغيرها من المراكز العائلية الاجتماعية التي كانت تغطي العراق.

العراقية في المدارس المتوسطة والثانوية كانت لها نشاطات تفوق عشرات المرات ماهي عليه اليوم عندما كانت المرأة متحررة من قيود الخوف والملاحقة وفرض الحجاب والخشية من التأخر في ساحات التدريب ورفض العائلة لمفهوم الاختلاط الذي ربما يُفسد البنت ويُخرجها عن طور العادات والتقاليد ناهيك عن غياب الأمن والاستقرار في البلد الذي شهد في مرحلة من الزمن مظاهر العنف التي لم نكن نعرفها سابقا.

اتذكر جيداً في الستينات ان بغداد كانت تنتظر يوم المهرجان السنوي للطلبة والطالبات ، وإذا كان خضير زلاطة ونزار الجمالي ابرز الاسماء التي عرفتها بطولات المدارس يومذاك فان باسمة بهنام وحمدية السماك كانتا وراء الارقام القياسية الاولى في مجال الساحة والميدان تبعهما رجيل من الاسماء الكبيرة بعد انتقالهن الى كلية التربية الرياضية ، وهنا اؤكد على ان العراق لم يشهد وقتذاك ارقاما تنافس فيها المجال الاسيوي أو العالي في جميع الالعب التي مارستها المرأة من دون استثناء ، ولكن المهم انها كانت بدايات الحضور في المحفل النسوي الذي لم يكن مُقبداً بالحجاب والخوف وفقدان الأمن والأمان.

وأؤكد مرة اخرى ان كلية التربية الرياضية كانت وراء رُقي الالعب النسوية وظهور جيل في الالعب التي لم تكن معروفة مسبقاً ككرة اليد مثلاً ومن تخرّجن بعد عام ١٩٧٢ تمكنَ بعد توزّيعهن على محافظات البلاد ان ينشرن روحاً جديدة في الحركة الرياضية النسوية كانت حصيلتها ظهور اسماء جديدة من جميع انحاء العراق بعد ان كان الأمر مقتصرأ على فتيات بغداد.

وفجأة وكما اختفت الكهرباء والماء الصالح للشرب وكما شخّ الدواء واختفى العزيز (أمان) من شوارع العراق بعد انطلاقا القرن ٢١ اختفت المرأة من ساحات اللعب وشخّ تواجدها وظلت نشاطاتها حبيسة المدارس والفاعات والكليات ولم تعد الفتاة محررة بما تلبس اثناء التنافس فعليها استخدام أكبر عدد من امتار الاقمشة لتغطي بها عورتها في الوقت الذي تتنافس فيه كبريات دور الأزياء الرياضية في العالم لاختصار الستمترات من الأقمشة التي تعيق تحرك المفاصل كما يجب.

ولا انسى أبداً الفتلة التي اطلقتها احدى المتباريات وهي تثير سبب خسارتها في إحدى المشاركات الخارجية عندما قالت : كيف احقق لكم رقما مثل نسوان العالم وانا في داخل (ساونا) تقصد ملابسها التي تحزمت بها من الرأس الى كعب القدم مروراً بالكثوف السوداء التي تمنع ظهور العورة.

باختصار الرياضة النسوية تبحث عن عقول قيادية خبيرة تعرف كيف تخرجها من قوقعتها وقاعدة تجاهل التأثيرات السلبية التي تحاصر المرأة وتحتاج الى مدربين ومدربات متخصصين في مجال العمل معها والى اتحادات منقرغة للتظليل لمستقبل النتائج ثم لايد ان تخصص لها ميزانية تتناسب وحجم الحدث ، وأخيراً فانها تحتاجا الى توعية كاثلي كانت أيام زمان لا ينظر فيها المجتمع الى الفتاة التي ترتدي ملابس السباقات ، كما ينظر الى امرأة خارجة عن قانون الشرف ، وتذكروا دائماً انه منذ بداية الإسلام شهد التاريخ افضل المبارزات وراميات الرمح والمحطات لأرقام العالمية في اصابة الهدف بالسهم المنطلق من القوس على مدى مراحل الرياضة الحديثة والقديمة!

يرى أن الكرة العراقية تسير نحو الهاوية!

لاعب نادي أربيل هوار ملا محمد لـ(9)

لا تقارنوا منتخب الشباب بجيل ٢٠٠٧

لاعب لا يحتاج الى مقدمات ، يكفي انه اول لاعب عراقي لعب بدوري ابطال اوربوا واستطاع تسجيل هدف في تلك المسابقة عندما كان لاعبا بصوف ابولو القبرصي ، دُون اسمه من ذهب باولمبياد اثينا مع المنتخب الأولمبي بعد حصوله على المركز الرابع ٢٠٠٧ كانت شاهدة على تآلق هوار بحصول المنتخب على اللقب .

□ حوار / علي إسماعيل



هوار ملا محمد يعتذر عن اللقب للمنتخب

به علاقة جيدة ، ولكن لا توجد أية

مقارنة تجمعني به اطلاقاً ، لكل لاعب

له مميزات خاصة ، انا اطالب الجماهير العراقية بالأ يقارنوا المنتخب الشبابي بجيل ٢٠٠٧ ، منتخبنا آنذاك ليس له مثل ، صنع التاريخ للكرة العراقية احزن كاس أمم آسيا بأصعب الظروف، انه جيل نشأت ويونس وكرار وقصي وعلي رحيمة وغيرهم من اللاعبين ، صحيح المنتخب الشبابي احزن المركز الرابع على العالم بكأس الشباب ، ولكن لا تبحثوا عن المقارنات ، بل ابحثوا عن الانجازات.

× لاعبو منتخب الشباب هل هم الأجدر لتمثيل

المنتخب الوطني في الوقت الحالي؟

– كلا .. لا يستحقون تمثيل المنتخب الوطني لانهم بحاجة الى الكثير من العمل لكي يكونوا قادرين على تمثيل المنتخب الوطني ، ولكن بهذه القفزة الكبيرة من الشباب الى الوطني ، اعتقد

– صراحة .. دوري النخبة فقير جداً بكل شيء ،من ناحية الأمور التنظيمية وكذلك اللاعبين التي تلعب عليها المباريات ، فوضى عارمة تجتاح الدوري ، كثرة التآجيلات والتهديدات تطلال اللاعبين والمدربين والحكام ، انه دوري بائس جداً.

× هل ستمثل فريقك الأم ” القوة الجوية” الموسم القادم ؟

– الحنين يراوبني لكي ارتدي فانيلة الصقور مجدداً ،لانه صاحب الفضل علي بوصولي الى عالم النجومية ، ولكن استقراري في أربيل يجعلني لا افكر حالياً للعب مع القوة الجوية .

لا تقارنوا مع جيل ٢٠٠٧

× الكثير من يقول أن ممام طارق هو شبيهك

في الأداة ؟

– الحقيقة همام طارق لاعب مثابر ومقاتل داخل ارضية الملعب، وتربطني

هوار الملا محمد فتح قلبه لـ(المدى) في حوار استثنائي كشف فيه يبوب بها لأول مرة تخص مشواره مع الكرة ومستقبل الكرة العراقية.

موسم جيد

× بالبداية حدثنا عن مشوارك مع فريق أربيل خلال هذا الموسم؟

– اعذره موسماً جيداً بالنسبة لي على اعتبار انني انتقلت للفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية قادما اليه من نادي ذوب آهن الايرانني. والكل يعرف كانت لديّ مشاكل مع النادي الإيراني بسبب عدم منحي بطاقة الاستعانة ، ولكن الحمدلله لعبت لأربيل خلال المرحلة الثانية واستطعت اني اعود لمستواي السابق بعض الشيء ، خلال مشاركتي مع الفريق في اغلب المباريات.

× كيف رايت دوري النخبة هذا الموسم ؟

بغداد يكتسح نفط الجنوب بثلاثية في البصرة

□ البصرة/ حيدر الحمود

جرت عصر الثلاثاء مباراة مقدمة من المرحلة الاخيرة لدوري النخبة العراقي جمعت بين فريق نفط الجنوب وضيفه بغداد .

مثل نفط الجنوب في حراسة المرمى وسام عادل ولخط الدفاع علي جاسم وصفاء جبار وسجاد حسين وحسين فلاح ولخط الوسط محمد الدعاس واحمد حسن وعقيل حسين وحسن هادي ولخط المقدمة عامر صاحب



نفط الجنوب ينفى مشاركته بخسارة قاسية

أمير صباح كرة رائعة للمهاجم مصطفى احمد انفرذ على اثرها بالحارس ليستكنها الشبك وليضاف النتيجة ولم يتغير الحال بغداد مستمر بالبحث عن زيادة رصيده من الاهداف وسط عشوائية لعب نفط الجنوب جاء الدور هذه المرة على اللاعب سامح سعيد ليسدد كرة من خارج منطقة الجزاء عجز عن التصدي لها حارس الجنوب لتسكن شباكه في الدقيقة ٤١ معلنا عن تقدم فريقه مع نهاية الشوط الاول بثلاثة اهداف دون رد .

الشوط الثاني تراجع فريق بغداد واعتمد على الكرات المرتدة وكاد موسى ستار يزيد جراحات اهل الدار بتسديدة قوية بعد ان تلقى تمريرة جميلة من سامح سعيد إلا انها لم تكن بالتركيز المطلوب لتمرّ الى خارج الملعب في الدقيقة ٥٣ .

نفط الجنوب يضغط لكن هجماته لم تكن منظمة ولم يكتب لها النجاح بسبب يقظة مدافعي بغداد ، وحاول ناصر الزج بجمع اوراقه الهجومية بعد ان اقحم باسم علي في نهاية الشوط الاول زج بمهاجم ثالث وسام مالك ، لكن طول قامه حيدر عبيد ومحم قابل ابعدت جميع الكرات وفي الدقيقة ٦٣ طرد مدافع بغداد الامير حيدر بعد تحصله على البطاقة الصفراء الثانية إثر احتكاكه العنيف مع مهاجم نفط الجنوب باسم علي .

ومع النقص العددي استطاع بغداد قيادة دفعة المباراة الى برّ الأمان محافظا على انتصاره وشبكه ليرتفع رصيده بهذا الفوز الى ٥٣ نقطة متقدما الى المركز السادس بانتظار ما تسفر عنه المباريات الأخرى بينما تجدد رصيد نفط الجنوب بـ ٣٩ نقطة وبات مركزه العاشر مهددا من اقرب ملاحيه النخف الذي خاض مباراة قوية امام أربيل .



العراقي ، إذا نريد فعليا أن نرفع الحظر عن الملاعب العراقية ، فالجمهور هو الاساس في نجاح المباريات المحلية ، لكي يتم رفع الحظر ، ولكن اذا نحن ابناء البلد الواحد يتم الاعتداء علينا بهذه الطريقة فكيف نسهم برفع الحظر عن الملاعب العراقية؟!

× أين وجهة هوار المقبلة ، وهل ستجد عقدك مع موالير ؟

– للغاية الآن لم احدد وجهتي المقبلة حتى انني لم أفكر بتجديد عقدي مع أربيل لهذه اللحظة ، رايت العجيب والغريب بالدوري العراقي ، مما جعلني اسأم من لعب كرة القدم ، بل افكر حاليا بترك اللعب نهائيا ، احتراماً لتاريخي ولعائلي ، لكي لا اتعرض للسب والشتم من قبل بعض الافراد المحسوين على الجماهير العراقية.

صدقني احترفت في العديد من الدول العربية والآسيوية وكذلك في أوروبا ، وحظيت باهتمام واحترام كبيرين هناك ، ولكن في بلادي شعرت بالغيرة.

علاقتي بالمنتخب انتهت

× هل تفكر بالعودة الى صفوف المنتخب الوطني؟

–إن اعود مجدداً لتشكيلة أسود الرافدين ، لانني لا استحق ارتداء فانيلة المنتخب بالوقت الحالي وهناك من هو افضل من هوار ملا محمد ، لذلك اخلاقي لا تسمح لي بالعودة للوطني ، قدمنا الكثير للمنتخب والحمدلله تمكنت من الدفاع عن السوان المنتخب بكل شرف وبغيرة ولكن الآن علاقتي مع المنتخب انتهت.

× ما رأيك بالمنتخب الوطني بالوقت الحالي؟

– منتخبنا يعاني كثيرا في ظل وجود المدرب الصربي بتروفيتش ، هذا المدرب فقير فنياً ، مدرب لا يليق بسمعة منتخب العراق .كان يتوجب الاستعانة بمن هو افضل منه ، بتروفيتش أضعف المنتخب بطريقة لعبه واختياره للاعبين، وصدم الجمهور العراقي بفضل الخسارات المتتالية التي تعرض لها المنتخب بالآونة الاخيرة.

× برايك الرياضة العراقية الى اين ؟

– تسير نحو الهاوية جميع البلدان تطورت رياضيا وخاصة بلعبة كرة القدم من خلال التنظيم وبناء المنشآت الرياضية ، إلا نحن في تراجع مخيف ،غياب التخطيط والعمل بالمجاملات ستكلف الرياضة العراقية الكثير من الخسائر خلال المرحلة المقبلة.

□ بغداد/ المدى



ملعب النخف الأولمبي

من ٧٥٪.من جهة أخرى أكد جليل أن العمل في الملعب الثانوي الذي يتسع لـ ٢٠٠٠ متفرج والذي يحتوي أيضا على مضمار لألعاب القوى قد وصلت نسبة انجازه إلى ٦٥٪ فيما وصلت نسبة الانجاز في ملعب التدريب الثانوي سعة ٤٠٠ متفرج إلى ٧٠٪.

واستلمه الشكل المعماري للمبب النخف الاولمبي – الذي يقع في الجهة الشمالية الغربية من مدينة النخف على طريق كربلاء قرب الخط الحوالي- من الإرث التاريخي والديني لمدينة النخف الأشرف ويكفله ١٠٠ مليار و٥٠٠ مليون وبمدة انجاز تبلغ ٩٠٠ يوم، وتنفذه شركة أنوار سوري للمقاولات .

على امتداد مدرجات الملعب فيما ستكون الساحة هي الجزء الوحيد المكشوف ، وأن العمل يسير بوتيرة متصاعدة بعد ان تم إضافة الوجبة المسائية لتعويض بعض التأخر الذي حصل في المدة الماضية بسبب بعض الأمور الفنية أو المناسبات ، مؤكداً إن مواصفات الملعب وموقعه حصل على تصديق شركة بوتا السويسرية التي أثنت على التصميم وهو مطابق لمواصفات (فيفا) وبالتالي لا توجد أية مشكلة في ما يخص موقع الملعب أو التصميمم التي قام عليها.

وأوضح: انه بعد تسقيف الملعب الذي سيستغرق بحدود ٤٠ يوما سترتفع نسبة الانجاز الى أكثر

قبل مواجهة الأردن

ذكريات ٢٠٠٥ تلاحق أوزبكستان في الملحق الآسيوي

وقال قاسيموف الذي يخوض تجربته الثانية كمدرّب مع أوزبكستان "يجب أن نواصل المعركة في الدور المقبل. الحياة تستمر ويجب أن نقدّم كل ما بوسعنا من أجل التأهل إلى البرازيل".

الخبرة الحاسمة

لن يكون قاسيموف الوحيد بالمنتخب الأوزبكي الذي سيخوض الملحق الآسيوي للمرة الثانية حيث لعب سيرفر دجيباروف وتيمور كاباززه إلى جانب مدربيهما الحالي بالمواجهة الحاسمة أمام البحرين في ٢٠٠٥ وسيعول عليهما لاعب الوسط السابق وعلى خبرتهما بالمباريات الحاسمة من أجل تحقيق الفوز بمواجهة المنتخب الأردني.

في المقابل، سيفتقد قاسيموف إلى الحارس الأول إيجناتي نيسترف والذي جلس على مقاعد الاحتياط قبل ثماني سنوات أمام البحرين وسيغيب عن مباراتي الأردن بداعي الإصابات التي ستحرم أيضاً المنتخب الأوزبكي من جهود المدافع الشاب شوهرو جودوييف.

ولكن قاسيموف والمنتخب الأوزبكي لن يستسلم بكل تأكيد برغم هذه الغيابات. فبالى جانب دجيباروف وكاباززه سيكون هناك عدد من الوجوه الشابة التي تتطلع بكل شغف من أجل إثبات تطور الكرة الأوزبكية في السنوات الأخيرة ومن بين هؤلاء لاعب الوسط المتألق أوديل أحمدوف الذي يلعب مع نادي أنجي ماخاشكالا الروسي ويعد أحد أبرز اللاعبين بصفوف المنتخب الأوزبكي.

وقد عبّر اللاعب ذو الخامسة والعشرين من العمر عن هذا الشغف بالقول "نحن نعرف بأن الشعب الأوزبكي ينتظر بكل شغف لأن نتأهل إلى كأس العالم وبإذن الله سنحقق هذا الحلم. لدينا فرصة ثمينة الآن وسنلتقي بمباراة حاسمة مع الأردن وبعد ذلك في حال واصلنا المشوار مع منتخب من أمريكا الجنوبية،" مضيفاً بكل ثقة "لدينا أربع مباريات حاسمة إذا ما أردنا أن نلعب بكأس العالم." هذه الثقة الكبيرة لأحمدوف قد يكون مصدرها وملهمها المدرب قاسيموف الذي بدون شك تعلم من خيبة الأمل في ٢٠٠٥ من أجل تخطي الملحق الآسيوي والتأهل للمرة الأولى مع منتخب أوزبكستان إلى العرس العالمي.

كافاني: مباراتا بيرو وكولومبيا مصيريتان

□ مونتيفيدو/ وكالات

قال مهاجم منتخب الأوروغواي إدينسون كافاني إن مباراتي بيرو وأوروغواي في تصفيات كأس العالم ٢٠١٤ ستحدد مستقبل فريقه في التأهل للمونديال.وقال كافاني "مباراتا بيرو وكولومبيا حاسمتان بالنسبة لمصرينا بسبب مركزنا الحالي في التصفيات."وتحتل أوروغواي ، التي تواجه بيرو يوم غد الجمعة وكولومبيا بعدها بأربعة أيام، المركز الخامس في التصفيات ب٦ نقطة



إدينسون كافاني

الإصابة تبعد بودولسكي عن الملاعب

□ بون/ وكالات

تأكد غياب المهاجم الألماني الدولي لوكاس بودولسكي عن الملاعب حتى نهاية العام الحالي بسبب الإصابة التي تعرض لها في الفخذ الأيسر، حسبما أفادت صحيفة "بيلد" الألمانية .وقال بودولسكي (٢٨ عاما) نجم أرسنال الإنكليزي "سأغيب عن الملاعب لفترة طويلة تقرب من ثلاثة شهور".وشخص طبيب المنتخب الألماني هانز فيلهيلم مولر فولفارت الإصابة بأنها تمزق في عضلة الفخذ الأيسر ليلغيب اللاعب عن مباراة المنتخب الألماني المقررة يوم الجمعة أمام نظيره النمساوي وكذلك عن المباراة التالية أمام منتخب جزر فارو يوم الثلاثاء المقبل في التصفيات الأوروبية المؤهلة لنهائيات كأس العالم ٢٠١٤ بالبرازيل.



لوكاس بودولسكي

العالمي



اوزبكستان تسترجع درسا سابقاً قبل مواجهة الأردن

كان الأمر مؤسف بالنسبة لنا لأننا كنا نريد أن نتأهل لكأس العالم ونحتفل مع جمهورنا. إنه أمر مخيب أننا لم نستطع تحقيق هدفنا." وبالرغم من خيبة الأمل، إلا أن قاسيموف لم يستسلم وسيواصل القتال في "المعركة" عندما يلتقي مع المنتخب الأردني بمباراة الملحق القاري حيث سيلعب المنتخب الأوزبكي خارج ملعبه يوم غد الجمعة قبل أن يضيف منتخب النشامى على ملعبه بعد أربعة أيام.

التأهل وتحقيق الحلم الذي لم يتحول إلى حقيقة في النهاية بعدما حرمه فارق الأهداف من التأهل إلى البرازيل ٢٠١٤ بعدما تساوى بنفس العدد من النقاط مع منتخب كوريا الجنوبية الذي تأهل بفضل تسجيله أهداف أكثر من نظيره الأوزبكي.

وقد تحدثت قاسيموف عن خيبة الأمل بعد الفشل بالتأهل مباشرة إلى البرازيل ٢٠١٤ بالرغم من الفوز الكبير على قطر بالمباراة الختامية للتصفيات بنتيجة ١-٥ وقال "لقد

إلا أن قاسيموف نجح بقيادة منتخب بلاده مجدداً إلى الملحق الآسيوي ولكن هذه المرة كمدرّب بعدما استلم تدريب المنتخب الأوزبكي في حزيران من العام الماضي وقاده بثبات بالمرحلة الرابعة من التصنيفات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم البرازيل ٢٠١٤ وتحت قيادة المدرب الشاب ذو الثانية والأربعين من العمر، حقق منتخب أوزبكستان انتصارات لافتة على كل من قطر وإيران ولبنان كما تعادل مع كوريا الجنوبية على أرضه ليقترّب من

أنداك بفارق الأهداف المسجلة خارج ملعبه.

ولعلّ المواجهة أمام الأردن ستعبد مدرب منتخب أوزبكستان الحالي ميرجلال قاسيموف بالذاكرة ثماني سنوات إلى السراء وتحديداً إلى تشرين الأول ٢٠٠٥ عندما لعب مع منتخب بلاده بمواجهة المنتخب البحريني بالملحق الآسيوي ولكن حلم قاسيموف بالمشاركة بكأس العالم تلاشى في ذلك الوقت.

ورغم الفشل بالتأهل إلى ألمانيا ٢٠٠٦،

بمباراتين يومي غد الجمعة و الثلاثاء المقبل حيث سيتحدد من هذه المواجهة ممثل القارة الصفراء والذي سيخوض بدوره مواجهة فاصلة مع ممثل أمريكا الجنوبية في تشرين الثاني المقبل. وسيخوض المنتخب الملّقب بالذئاب البيضاء الملحق القاري للمرة الثانية في تاريخه بعدما كان قاب قوسين أو أدنى من الاقتراب من مشاركته الأولى بكأس العالم بالتصفيات المؤهلة إلى ألمانيا ٢٠٠٦ عندما التقى بالمنتخب البحريني الذي فاز بمجموع المباراتين

قمة خليجية بين السعودية والإمارات في دورة ودية

□ الرياض/ وكالات

تلوح في الأفق قمة خليجية بين السعودية والإمارات في نهائي بطولة رباعية ودية لكرة القدم في العاصمة السعودية الرياض لكن بشرط أن يفوز المنتخبان العربيان على نيوزيلندا وترينيداد وتوباغو في اليوم الافتتاحي للمسابقة اليوم الخميس المقبل. وتضيف السعودية دورة ودية على ملعب الملك فهد الدولي حيث يلعب الفائزان معا في المباراة النهائية يوم الاثنين المقبل بينما يلتقي الخاسران لتحديد صاحب المركز الثالث.وستنطلق المسابقة بمباراة منتخب الإمارات بطل الخليج مع ترينيداد وتوباغو وستكون بمثابة استعداد مهم للفرق العربي قبل ملاقاته هونغ كونغ الشهر المقبل في تصفيات كأس آسيا ٢٠١٥.ومن

الشغب والعنصرية يشعلان قتل الأزمة في الكالتشيو

□ روما/ وكالات

جاء الهجوم الذي قام به المشجعون المشاغبون (الهوليجانز) لفرق روما الإيطالي لكرة القدم على الحافلة التي تقل فريق فيرونا عقب مباراة الفريدين بالدوري الإيطالي الأحد الماضي ليدق ناقوس خطر جديد فيما يتعلق بأعمال العنف التي تعاني منها كرة القدم في العاصمة الإيطالية روما.ولجماهير فرريقي العاصمة الإيطالية روما ولاتسيو سجلا طويلا من الصدامات والحوادث العنصرية والتي تشكل قلقا وإزعاجا مستمرا للسلطات في روما، على عكس جماهير فرق المدن الأخرى التي لا تتبع مثل هذه الأساليب المثبينة في تشجيعها لأنديةها وعدم إثارتها للمشاكل



الشغب يهدد الدوري الإيطالي

التي خاض فريقاها أولى مبارياتهما هذا الموسم بالدوري الإيطالي بدون جماهير في الملعب الأولمبي بروما بسبب إساءات عنصرية قامت بها جماهير الفريقين الموسم الماضي.

في السنوات الأخيرة.وأشار المصد الوطني للفعاليات الرياضية بإيطاليا إلى انخسار أعمال الشغب المتعلقة بكرة القدم خلال الفترة ما بين عامي ٢٠٠٤ و٢٠١٢ وهو ما لم تشعر به العاصمة

ديوكوفيتش ووليامز يرسلان تحذيرات للمنافسين في تنس أميركا

□ واشنطن/ وكالات

الملاعب لتنتهي المباراة التي استغرقت ساعتين و٢٠ دقيقة باستاد ارثر أش وسط تحية حارة من الجماهير. وقالت لي التي بدا أنها ستنتصر بمجموعتين متتاليتين بعد فوزها بأول ثلاث نقاط في



ديوكوفيتش يقدم واحداً من أفضل عروضه

فرض المصنّفان الأوائل سيرينا وليامز ونوفاك ديوكوفيتش سيطرتهما وارسلنا تحذيرا الى منافسيهما بعد انتصارات رائعة على لاعبين اسبان في بطولة أمريكا المفتوحة للتنس.

وقال ديوكوفيتش إنه: قدم واحدا من أفضل عروضه باستاد ارثر أش حين سحق مارسيل جرانويبرس ٣-٦ و٦-٠ و٦-٠ ولم يكن أمام وليامز أن تقدم أفضل من فوزها على كارلا سواريز نافارو ٦-٠ و٦-٠ في الجمع الوطني للتنس.

وأصبحت لي (٣١ عاما) أول من يتأهل من الصين الى قبل النهائي في امريكا المفتوحة عندما فازت على الروسية ايكاترينا مكاروفا ٦-٤ و٦-٧ و٦-٢ في ظل رياح شديدة في فلاشينج ميدوز.

ولوحت لي بقبضتها في سعادة بعد أن سددت مكاروفا المصنفة ٢٤ كرة خلفية خارج

لا وجود لموادها الاحتياطية في السوق

شركة سامسونج: تصليح الأجهزة في ورش الصيانة يستغرق (60) يوماً



اجهزة المواطنين بانتظار التصليح

بحسب قول المهندس عبد الفتح، مؤكداً ان عمله دائماً هو خارج الشركة ويقوم بشراء الاجهزة العاطلة من الباب الشرقي وتقوم الصيانة بتصليحها ومن ثم تركيبها على الاجهزة العاطلة التي تخص المواطنين بحسب قوله ،مؤكداً ان واجب دائرة الصيانة عندما يراجعهم المواطن يقومون بعمل اورد للجهان ثم ارسال الطلبات الى السليمانية ومن هناك يحول الى الاردن ومن عمان الى الشركة ،التي تبعث المواد الاحتياطية حسب الطلبات التي تصل لها من المواطنين .وهذا ما يجعل الوقت يستغرق شهرين لحين وصول المواد الاحتياطية التي تخص اجهزة المواطنين.

الموظفون الموجودون في دائرة الصيانة الذين رفضوا التصريح وبالتحديد مدير الصيانة المهندس ياسر اكدا ان واجبه مع المواطنين يسير وفق الضوابط الموصى بها من قبل الشركة ، ولاتوجد اية خروقات داخل دائرة الصيانة.

وصول المواد الاحتياطية بعد شهرين يعد امرا غريبا من شركة بهذا الحجم ،ووصولها عاطلة احيانا قد يعطي انطباعا بان المواد الاحتياطية التي ترسل للعراق غير التي ترسل للدول الأخرى!.

العديد من المواطنين تركوا اجهزتهم العاطلة لعدم قدرتهم تحمل صيغنا القاتل (٦٠) يوما، وذهبوا لشراء اجهزة تبريد ولكن من شركات اخرى غير سامسونج ولسان حالهم يقول على التبريد وسامسونج السلام.



تنوع الاجهزة ولكن



مجموعة سبالت

عدم وجود مواد احتياطية اكد خالد بان هذه امور ادارية لاتدخل ضمن صلاحياتي ،واكد خالد بانه مبلغ من الشركة في حالة نهابه الى مؤسسة او دار ووجدت الجهاز مفتوحا من قبل غيري امتنع عن تصليحه، وبين المهندس ان العديد من الكارتات التي تخص السبالت تأتينا احيانا عاطلة من المصدر ونقوم بارجاعها لغرض استبدالها بجديدة لتركيبها للمواطنين، والمواد التي تصلنا كموا احتياطية هي محدودة وليس هناك فائض، وقبل شهرين انقطعت الاجهزة من المصدر نهائيا وهذا ما اخر المواطن ونحن الذين اصبحنا في مواجهة المواطن الذي لا نملك غير الاعتذار منه لكنها الان متوفرة ونسد الحاجة، واوضح عبد الفتح انه مهندس التبريد الوحيد في الشركة الذي يقوم بتصليح الاجهزة في بغداد وبغية المحافظات التي لاتتوفر فيها مكاتب للشركة، مبينا انه كان قبل فترة في محافظة ميسان يقوم بنصب اجهزة لشركة كورية هناك.

وعلى التبريد السلام

وبشأن بيع المواد الاحتياطية من قبل مسؤولي الصيانة في الباب الشرقي استغرب عبد الفتح من هذه الاتهامات مبينا ان مجموع ما يصلنا من المواد الاحتياطية هي حسب الحاجة ويتم صرفها للمواطن ضمن وصولات، وليس هناك فائض وبيع المواد الاحتياطية في الباب الشرقي امر غير وارد وانا دائما اتواجد في سوق السنك ولاتوجد مواد احتياطية فيه لشركة سامسونج نهائيا

وجود الضمان وبرهنوا على ذلك بوجود احد المواطنين الذي قام باستبدال جهازه التلفزيوني دون مطالبته بتمن واكد المواطن ذلك حين قمنا بسؤاله، في حين راجعهم احد المواطنين ايضا بشأن جهازه التلفزيوني لكن مضى اكثر من عام على الضمان، فطلبوا منه ان يقوم بطلب ويذهب الطلب الى مقر الشركة في السليمانية ثم الى عمان وبعدها الى كوريا الجنوبية لمقر شركة سامسونج هناك فتفصل المواقفة لتبعث الشاشة من هناك ،فنصحوه بتصليحه في السوق لان الفترة الزمنية تستغرق اكثر من شهرين وسعر الشاشة يفوق نصف قيمة الجهاز ،وهذا دليل ملموس بعدم وجود مواد احتياطية للمواد المباعة في مخازن الشركة ببغداد.

عطل المواد الاحتياطية

وبشأن بعض الشكاوى اتصلنا بمهندس التبريد الوحيد الذي يدير عملية التصليح في بغداد وبغية المحافظات واسمه خالد عبد الفتح الذي اكد بان المواد الاحتياطية لاجهزة سامسونج لاتوجد في السوق نهائيا ،موضحا بانه يذهب دائما الى سوق السنك ولم يعثر على اية مادة احتياطية لشركة سامسونج، وان جميع العطلات التي تحصل هي بسبب سوء الاستخدام من قبل المواطن وكذلك عدم وجود اجهزة حماية من التيار الكهربائي يؤدي الى تلك العطلات بحسب قوله، واكد خالد بان بعض الاجهزة تأتينا اصلا عاطلة من مقر الشركة في محافظة السليمانية، وعن سبب

وموضوعة الشبكة الوطنية والمولدات وعدم ربط جهاز حماية مع الجهاز من قبل المواطن وهناك سوء استخدام، وعن وجود (قسميون) للشركات التي تعقد معهم صفقات شراء كبيرة ،اكد ابو سنان ان(القسميون) هو سبب عدم تعاملنا مع مؤسسات الدولة ونحن نتعامل مع الشركات الاهلية فقط، ومثلا حين نتعامل مع المدى او اي مؤسسة غير حكومية نعطهم اسعارا تفضيلية ، واكد ابو سنان ان شركة سامسونج هي الاولى في العالم من حيث المنتج وبشأن تصريحات مدير احد المعارض قال ان صاحب المعرض لديه مثلا السام سونج وال جي والصيني فغايتة الاساسية هي البيع وليس نصيحة المستهلك .وبالنسبة لقسم الصيانة اكد بانه خارج هذه الدائرة ويديره المهندس ياسر، وبشأن نصب الاجهزة اكد عدم وجود هذه الخدمة في الشركة وهناك قسم لصيانة فقط.

أدلة ملموسة

توجهنا الى قسم الصيانة وجدنا عشرات السبالت والمكيفات والمظورات السود خارج وردت البنا، وخاصة بشأن حاويات المواد الاحتياطية التي تباع في الباب الشرقي وهل لها وجود في الشركة نفى أبو سنان ذلك جملة وتفصيلا وبين ان الصيانة بدلا من بيعها والانفع لها ان تقوم بتصليح الاجهزة مقابل ثمن بعد تجاوز مدة الضمان بحسب قول ابو سنان ،مضيفا ان السبب الرئيس في عطل الاجهزة هو التيار الكهربائي



الصيانة



واجهة الشركة

شكاوى لاتعد

توجهنا الى مقر شركة به ياد وهي الشركة الوكالة الوحيدة لسامسونج في العراق بعد ان كثرت الشكاوى المتعلقة بعدم وجود ادوات احتياطية لأجهزتها ،وحتى في حالة تبديلها تكون الأدوات الاحتياطية البديلة مستخدمة في كثير من الاحيان، دخلنا المعرض الذي ديكوره وطريقة عرض الاجهزة فيه يغري اي زبون خاصة مع الضمان الوهمي، فالعبارات الاعلانية على كرايس الاعلانات للاجهزة كلها توحي باهمية المنتج منها على سبيل المثال "تخيل التسييم البارد مع سامسونج، حافظ على صحة افراد اسرتك بفضل الهواء النقي من خلال وحدات تكييف الهواء ذات الاداء الراقي في سامسونج، وغيرها من العبارات التي لا تجعلك تشك لحظة واحدة بغير رقي هذا المنتج سواء كان سبلتا ام مكيفا او تلفزيونا او اي منتج آخر من صناعة تلك الشركة .

لا تعامل مع المؤسسات الحكومية

التقينا بالسيد مدير الإدارة وهو أبو سنان الذي عندما طرحنا عليه الشكاوى التي وردت البنا، وخاصة بشأن حاويات المواد الاحتياطية التي تباع في الباب الشرقي وهل لها وجود في الشركة نفى أبو سنان ذلك جملة وتفصيلا وبين ان الصيانة بدلا من بيعها والانفع لها ان تقوم بتصليح الاجهزة مقابل ثمن بعد تجاوز مدة الضمان بحسب قول ابو سنان ،مضيفا ان السبب الرئيس في عطل الاجهزة هو التيار الكهربائي

□ بغداد /يوسف المحمداوي

□ تصوير /محمود رؤوف



ماهي حكاية الضمان التي تعطيها الشركات بموادها الكهربائية بأنواعها ،وهل الضمان لمدة عام ينطبق على جميع الشركات وخاصة الشركات الكبرى والمعروفة؟،مدير احد المعارض المتخصصة ببيع المواد الكهربائية، زارته المدى لتسلط الضوء على حكاية الضمان التي أصبحت تثقل كاهل المواطن العراقي الذي يدفع ضريبة هذا الموضوع فالكثير من الشكاوى التي وردت البنا بشأن هذا الموضوع تؤكد ما ذهب اليه مدير المعرض ،الذي قال ان : العلة في المواطن البسيط الذي تستغله الشركات من خلال الاعلانات في الفضائيات المتعددة والصحف الكثيرة ، وحتى في الاداعات التي تدفع لها تلك الشركات آلاف الدولارات لترويج منتجاتها، ومن تلك الشركات شركة سامسونج التي تسيطر على اغلب تلك الاعلانات ولكن بالحقيقة هناك شركات غير معروفة بالاعلانات لكن منتجاتها امتن وافضل ،وبالنسبة للضمان الذي يعطى مع المنتج هو مجرد دعاية لأغراء الزبون على الشراء ومعظم الشركات الكبرى مثل سامسونج وغيرها تأتي معها حاويات للمواد الاحتياطية للمنتج المباع لكنها لا تستخدم بصورة صحيحة، مؤكداً ان تلك الحاويات تباع في الباب الشرقي من قبل دوائر صيانة تلك الشركات ،لذلك عندما يذهب الزبون اما تستخدم معه مسائل روتينية تجعله يجزع من كثرة المراجعة او تمهله مدة شهرين او اكثر، ودائما العذر الرئيس لتلك الدوائر، هو جهاز الحماية او العلة في التيار الكهربائي كما يقولون بحسب مدير المعرض .



العديد من المواطنين تركوا اجهزتهم العاطلة لعدم قدرتهم تحمل صيغنا القاتل (60) يوما، وذهبوا لشراء اجهزة تبريد ولكن من شركات اخرى غير سامسونج ولسان حالهم يقول على التبريد وسامسونج السلام .

في الحدث

■ **حازم مييضي**



عرش الرئاسة

لفت نظري في التقرير البريطاني المنشور مؤخراً عن زوجة الرئيس السوري أسماء الأسد ثقّتها بأن عائلتها ستحكم سوريا لسنوات قادمة، واهتمامها الكبير حد التحول الى هاجس بأن ابنها الأكبر حافظ سيكمل مشوار جده وأبيه ليكون وريثاً لعرش الرئاسة، ولست معنيا بما تضمنه التقرير الذي يحوي معلومات وصورا وشهادات يقال إنها توثّق عدم ائتمانها بما يدور حولها، وأنها في الوقت الذي يحبس العالم أنفاسه توقعاً لضربة عسكرية على سوريا، تنتشغل برشاققتها ومشترقاتها، أو القول إنها تعيش حياة بذخ وتنتاهي بذلك، وانها تفعل كل ما في وسعها لإبقاء عقلها بعيداً عن الفوضى، من خلال استمرارها في التسوّق عبر الإنترنت من أغلى الماركات العالمية، ومتابعة آخر صيحات الموضة في لندن، وكذلك اهتمامها بالمحافظة على رشاققتها، وتوفير أرقى درجات الرفاهية لأطفالها الثلاثة.

ما يلفت النظر ليس أن أسماء الأسد بلا قلب ومهوسة بالمبالغة بالاهتمام بمظهرها وأناقتها ورفاهية عائلتها، كما ينقل التقرير عن مقربين من العائلة، وإنما موقفها السياسي من النظام الجمهوري القائم في سوريا حيث يطغى منذ اليوم إيمانها بحق ابنها الأكبر في وراثة رئاسة الجمهورية من والده بشار، الذي ورثها من حافظ الأول، وبما يعني الانتفاء الكامل لمكونات النظام الجمهوري، وفي هذه الحالة، لماذا لا يتم تحويل النظام في الدولة السورية الى الحكم الملكي الذي يضمن بالدستور والقوانين وراثة ولي العهد ملك والده، حيث يتم انتقال السلطة بسلاسة ومن دون عوقات من قبيل شراء ولاء كبار الضباط أو ارتهان الرئيس الجديد للحرس القديم الذي قبل به رئيسا، وهو ربما لا يستحق إشغال هذا الموقع.

للحقيقة فإن أسماء ليست وحدها من بين زوجات الرؤساء العرب من تحمل هذا الطموح وتسعى لتحقيقه، فقبل الزوجات يلعب الأزواج الرؤساء دوراً في التوريث، فعلمنا صدام مع إبنه عدي أو لا ثم عصي، وعلي عبد الله صالح مع نجله الذي تسلم قيادة الحرس الجمهوري، ومبارك الذي سعى لتوريث جمال، والقذافي الذي فكر يوماً بتسليم السلطة لابنته عائشة، بعد اكتشافه قفازة الأبناء وعدم صلاحيتهم، ولأشك أنه كان للزوجات دور قد لا يكون بحجم الدور الذي تمارسه السيدة أسماء في الجمهورية السورية الّوراثية، التي يبدو ان البعض يسعى لتكريسها واقعا على الأرض، برغم سيل الدماء المتدفق في بلاد الشام منذ ثلاثين شهرا ليروي شجرة الديمقراطية والتعددية وحقوق الإنسان.

لا يأتي رفضنا للدور الذي تلعبه السيدة أسماء لصالح ابنها من كونها امرأة، كما قد يتبادر لأذهن البعض، فمع إيماننا بحق الشعب في اختيار حكامه، وفق برامج سياسية واقتصادية واجتماعية واضحة ومحددة، يطرحها الراغب في شغل الموقع الأول في الدولة، فإن إيماننا بالمساواة بين المرأة والرجل لا يقترّب منه الشك، وهو حق مكفول بالشرائع السماوية والوضعية، لكننا نرفض أن تلعب أية امرأة دورها، اعتمادا على سلطة زوجها وسلطوته، وليس اعتمادا على حقها كمواطنة تتساوى في الحقوق والواجبات مع الرجل، خصوصاً إن كان هذا الدور سياسيا يتصل بحياة الناس ومصالحهم وحقوقهم.

حكم العائلة ظاهرة في الجمهوريات العربية، خصوصاً النورية منها، حتى أن رفعت الأسد عم حافظ الصغير، المطرود من جثة السلطة على يد شقيقه حافظ الأول، يطرخ نفسه اليوم برغم تاريخه الأسود، كمخلص لسوريا من أزمتها، لقناعته بأن عائلته وحدها تمتلك الحق بالتنافس على الموقع الأول، وما على الشعب غير النّغاع كالنّعاج، ويبدو أن السيدة أسماء تؤمن بهذا الحق، وإن كنا نسلي أن لا يكون التقرير البريطاني صحيحاً ولا صادقا، وأن لا تسعى لتكريس فكرة "عرش رئاسة الجمهورية"، فالعرش سمة الملكيات وليس غيرها:

أوباما يكسب دعماً بارزاً بشأن سوريا

وزير الخارجية جون كيري

اثناء جلسة الكونغرس

الأمريكي حول سوريا

ا.ف.ب

←

الكيمياء

كسب الرئيس

باراك اوباما دعم قادة

جمهوريين بارزين من أجل

توجيه ضربات عسكرية

الى سوريا، بعد ان حث

كبار مساعديه المشرعين

المتشككين على معاقبة

دمشق بسبب هجمات

الأسلحة الكيميائية .

حيث حذر وزير الخارجية

جون كيري في افادته امام

لجنة في مجلس الشيوخ

من "أنزع الية الرئيس

" بعد هجوم بالأسلحة

الكيميائية الشهر الماضي

على احدي ضواحي

العاصمة السورية دمشق

والذي تقول الولايات

المتحدة انه اودى بحياة

اكثر من ١٤٠٠ شخص .

جاءت التطورات المثيرة

في واشنطن بعد ان نشرت

وكالة الالجئين التابعة

للامم المتحدة احصاءات

جديدة قائمة تكشف عن

هروب ما يزيد عن مليوني

شخص من العنف الدائر في

البلد الذي مزقته الحرب .

الكيمياء

□ **ترجمة عبدالخالق علي**

عن : الديلي ستار

بوتين لا يستبعد دعم ضرب سوريا بموافقة الأمم المتحدة

□ **موسكو / CNN**

أعلن الرئيس الروسي، فلاديمير بوتين، الأربعاء، أن بلاده قد توافق على عملية عسكرية ضد سوريا، تحت مظلة الأمم المتحدة، وإذا ثبت استخدام نظام دمشق للسلاح الكيميائي، وقال بوتين، في مقابلة مع قناة التلفزيون الروسي الأولى ووكالة الأنوشيتند برس: "إذا كانت هناك بيانات باستخدام الأسلحة الكيميائية، واستخدامها تحديدا من قبل الجيش النظامي، فإنه ينبغي تقديمها إلى مجلس الأمن الدولي التابع للأمم المتحدة."
وحول تلك الأدلة، أضاف: "يجب أن تكون مقنعة وتستند إلى تحقيق عميق ومحدد يتضمن أدلة واضحة تثبت بما لا يدع مجالا للشك، من قام بها والوسائل المستخدمة في ذلك. ويذكر أن روسيا هي من بين الأعضاء

الخمس الدائمين بمجلس الأمن الدولي، وتملك حق النقض "الفيتو" لرفض أي قرار ضد الحليف السوري، وهو ما قامت به مرارا طيلة أكثر من عامين. وشكك الرئيس الروسي في الاتهامات الموجهة لنظام دمشق باستخدامه الأسلحة الكيميائية قائلا إنه من "المستغرب" أن تلجأ القوات النظامية لاستخدامه، في الوقت الذي تسيطر فيه على مقاتلي المعارضة.

يذكر أن بوتين لم يشتر مباشرة إلى موقف روسيا حيال قرار الولايات المتحدة بالتحرر، بشكل أحادي، ضد سوريا، مكتفيا بالقول إنه "من المنكر للغاية الحديث عن هذا السيناريو"، ومؤكدا: "لدينا خططنا". وحول عقود بيع أنظمة صاروخية دفاعية جوية لسوريا، قال الرئيس الروسي إنه تم تسليم جزءا منها، لكن لم تنفذ الصفقة بصورة كاملة



بوتين

ومن أسلحة الدمار الشامل هناك وأنا كنت من بين الذين رفضوا الحرب بالعراق ولكن بعد أن قمنا بتقييم شامل للأدلة متأكدون أن الكيماوي استخدم بسوريا".

وفيما يتعلق بالموقف الروسي، قال أوباما إنه مازال متآملا أن تغير روسيا موقفها تجاه ما يجري في سوريا. وأضاف: "هناك علاقات طويلة الأمد بين روسيا وحكومة الأسد لذا هي تتخذ مثل هذا الموقف الداعم لها.. ولكنني مازالت أتأمل أن تغير روسيا موقفها وتلعب دورا فاعلا في إنهاء الأزمة بسوريا".

أما عن جائزة نوبل للسلام التي تلقاها أوباما ومدى تعارضها مع دعوته شن ضربة عسكرية في سوريا، قال: "نحن نؤيد السلام ولكن من الصعب أن نقى ذلك في عالم مليء بالعنف حيث يقتل الآلاف يوميا من بينهم الأطفال". واعتبر أن الأزمة لن تنتهي إلا ببدء المرحلة الانتقالية ورحيل الأسد عن السلطة، داعيا إلى ضرورة دعم المعارضة السورية.

عربي - دولي

أوباما يكسب دعماً بارزاً بشأن سوريا



عندما تقع مجزرة كيميائية و يعلم بها العالم، حينها يجب ان يكون هناك رد". و اضاف ان تصويت الولايات المتحدة " ستكون له عواقب على التحالف الذي علينا تأسيسه " لكنه لم يحدد ما اذا كان ذلك يعني تحالفا عسكريا. و قال ايضا " عليه يجب تأسيس تحالف كبير على المستوى الدولي، مع الولايات المتحدة – التي ستتخذ قرارها سريعا – و مع اوربا و البلدان العربية ". اذا كان التصويت " كلا"، فان فرنسا " ستتحمل مسؤوليتها من خلال دعم المعارضة الديمقراطية (في سوريا) بشكل يوفر رد فعل على ما جرى ". سيناقتش البرلمان الفرنسي الاربءاء القضية السورية دون تصويت فالدستور الفرنسي لا يتطلب تصويتا على التدخل العسكري ما لم يكن هذا التدخل اطول من اربعة أشهر، رغم ان بعض المشرعين الفرنسيين حثوا هولاند على الدعوة الى التدخل . لقد ظهرت فرنسا كابرز حليف للولايات المتحدة في ما يتعلق بالأزمة السورية بعد ان رفض الجنرال مارتن ديمبسي، رئيس هيئة المشاركة في اي اجراء عسكري . من جانبها، قد تزيد روسيا من مساعدتها العسكرية لسوريا في حالة مهاجمة الولايات المتحدة لها . حيث أخبر الجنرال مارتن ديمبسي، رئيس هيئة الأركان المشتركة العسكرية للولايات المتحدة، الكونغرس خلال جلسة استماع يوم الثلاثاء بان روسيا قد تضاعف مساعداتها العسكرية لسوريا عند تعرضها لهجوم اميركي ، لكنه أضاف بان هذا ليس سببا حسب رأيه للتردد في اتخاذ اجراء ما ، " هناك بعض المؤشرات بان الروس قد أكدوا للنظام السوري بانهم سيعوضون ما يدمره الأميركيان .

السارين ، يشكل تهديدا خطيرا للأمن القومي للولايات المتحدة و حلفاءها "و نتيجة لذلك من اللازم مسائلة الأسد و سوريا".من جانبه اصر وزير الدفاع تشاك هيغل امام لجنة المجلس "لقد أوضحنا باننا لا نسعى الى حل الصراع في سوريا من خلال القوة العسكرية المباشرة".

الا ان الأسد، في مقابلة مع وسائل الأعلام الغربية نشرت الاثنين ، حذر من ان أي نوع من الضربات يمكن ان يؤجج صراعا أوسع في الشرق الأوسط ، " الجميع سيفقد السيطرة على الوضع بعد ان الا ان الأسد، في مقابلة مع وسائل الأعلام الغربية نشرت الاثنين ، حذر من ان أي نوع من الضربات يمكن ان يؤجج صراعا أوسع في الشرق الأوسط ، " الجميع سيفقد السيطرة على الوضع بعد ان انفجر برميل البارود. ستتنتشر الفوضى والتطرف، وستكون هناك مخاطر حرب اقليمية". كما حذر الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون ايضا من ان الضربة العسكرية الغربية قد تزيد الأمور سوءا ، " يجب ان نتأمل تأثير أي اجراء عقابي على مساعي منع اراقة المزيد من الدماء ". كشفت وكالة الالجئين التابعة للأمم المتحدة الثلاثاء ان مليوني سوري قد هربوا من البلاد في موجة انسانية تقيد موارد البلدان المجاورة، كما ان الملايين تعرضوا للتهجير داخل سوريا . وصف

انتونيو غوتيريس رئيس مفوضية اللاجئين هذا العدد بأنه "كارثة انسانية مشينة ومعاناة وتهجير لا مثيل لها في التاريخ الحديث". وسط التوتر المتصاعد، اطلقت اسرائيل و الولايات المتحدة صاروخا فوق البحر المتوسط كجزء من تمرين مشترك، الا ان البنتاغون قال بان الاختبار لا علاقة له بأي اجراء عسكري محتمل ضد سوريا . ومن جانب آخر، دعت فرنسا – التي تدعم اوباما في عزمه على التدخل العسكري – الثلاثاء دول اوروبا الى التوحّد في رد فعلها على الأزمة، حيث قال الرئيس الفرنسي فرانسوا هولاند "

□ واشنطن/ سكاي نيوز

تقدم رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ الأميركي روبرت ميندنز، بمسودة تفويض لاستخدام القوة العسكرية في سوريا، تضع حدا زمنيا للضربة قدره ٦٠ يوما، مع إمكانية التمديد لـ ٣٠ يوما آخرين، حسيبا أفاد مراسل "سكاي نيوز عربية" في واشنطن. وتنص المسودة على عدم إرسال جنود أميركيين إلى الأراضي السورية.

وصوتت اللجنة على هذه المسودة اسس الأربعاء، وإذا تمت الموافقة عليه، سيتم إرساله الأسبوع المقبل بشكله النهائي إلى الكونغرس مجتمعاً بكل أعضائه، للتصويت عليه.

وطلب وزير الخارجية الأميركي جون كيري من الكونغرس، الثلاثاء، على ألا يقتصر التفويض البرلماني بتوجيه ضربة إلى سوريا على "لحظة معينة"، قائلا إن الجيش الأميركي "لديه خيارات لضربات متتابعة لو أن الرئيس السوري بشار الأسد استخدم أسلحة كيماوية في المستقبل". وقال كيري في جلسة مجلس الشيوخ مشيراً إلى مارتن ديمبسي رئيس هيئة الأركان الأميركية المشتركة: "لو بلغت به حماقته (الأسد) حد أن يفعلها ثانية فإن الجنرال (ديمبسي) لديه خيارات للمتابعة". وأضاف وزير الخارجية: "من المهم أن يعرف الأسد نفسه أنكم لم تقصروا التفويض على لحظة معينة هجمات مماثلة.

حملات لوضع الإخوان على قوائم التنظيمات الإرهابية

الاتحاد الأفريقي يدعم خارطة الطريق المصرية



دعا وفد الاتحاد الأفريقي، الذي علق عضوية مصر فيه عقب عزل الرئيس الاسلامي محمد مرسي، جميع الأطراف المصرية أمس الأربعاء الى دعم الانتقال السياسي في البلاد.

وصرح الفا عمر كوناري الذي يرأس الوفد المؤلف من ثلاثة أعضاء والذي وصل الى مصر الاسبوع الماضي، للصحافيين "كامل في ان تلتف جميع الاطراف حول خارطة الطريق" التي اعلنتها السلطات المصرية بعد عزل مرسي في ٣ تموز/يوليو. واكد كوناري، رئيس مالي السابق بشكل خاص على ضرورة اشراك جماعة الاخوان المسلمين في هذه العملية الانتقالية. وترفض جماعة الاخوان المسلمين المشاركة في اي حوار مع الحكومة المصرية الجديدة وتعتبرها "غير شرعية".



ناقلات الجنود في طريق مؤدي إلى مسجد رابعة العدوية في القاهرة..(أ.ف.ب)

إن وضع الإخوان على قوائم المنظمات الإرهابية صار مطلباً شعبياً في مصر، لاسيما أنها مارست كل أشكال العنف المنظم ضد المجتمع.

وأضاف أن التحركات التي تسير في هذا الاتجاه صحيحة، خاصة أن الجماعة رفضت كل دعوات الحوار، وأصرّت على انتهاج أسلوب العنف الذي نشأت عليه ولا تجيد سواها طوال تاريخها.

ولفت إلى أن جماعة الإخوان المسلمين محظورة ادراجها ضمن الجماعات الإرهابية.

وأرفقت الدعوى ضمن أوراقها تقريراً لمنظمة العفو الدولية، تضمن رسداً للانتهاكات التي ارتكبتها مؤيدو مرسي من ضرب وتعذيب و قتل أثناء الاعتصام في ميدان رابعة العدوية، بالإضافة إلى تقارير حقوقية أخرى ترصد هجمات الإخوان على المنشآت الحكومية و مراكز شرطة، واستخدام العنف ضد المصريين وترويعهم.

عنف منظم

وحسبما يرى مؤيدو تلك الدعوات فإن جماعة "الإخوان المسلمين" مارست العنف المنظم طوال تاريخها، ووضعها على قوائم المنظمات الإرهابية أمر سوف يرعها بشكل حاسم، وقال الدكتور شوقي السيد، أستاذ القانون الدستوري، ومحامي أحمد شفيق المرشح الرئاسي السابق،

أحزاب سياسية منها: "المصريين الأحرار"، "الإشتراكي المصري"، "المصري الديمقراطي"، "الحركة الوطنية".

وقال عبد الرحيم علي، الخبير في شؤون جماعات الإسلام السياسي، إن الحملة تهدف إلى وضع الإخوان على قوائم المنظمات الإرهابية في مصر والعالم، مشيراً إلى أن الحملة تسعى إلى تحقيق هذا الهدف على طريقة حملة تمرد التي أسقطت حكم الإخوان، وأضاف أن الحملة سوف تجمع توقعيات المصريين على استمارة مدة لهذا الغرض، ثم إقامة دعوى قضائية أو مطالبة السلطات بإدراج الجماعة على قوائم المنظمات الإرهابية.

ولفت إلى أن الأحداث التي شهدتها مصر منذ فض اعتصام رابعة العدوية في ١٤ أغسطس/ آب الماضي، بالإضافة إلى تاريخ الإخوان يؤكد أنها جماعة إرهابية.

نشطة آخرون سلكوا طريقاً آخر لتصنيف الإخوان كجماعة إرهابية، وأقاموا دعوى قضائية جديدة أمام محكمة القضاء الإداري، حملت رقم ٧١٢٣٥ لسنة ٦٧ ق، وطالبوا فيها رئيس الجمهورية الموقت المستشار عدلي منصور ورئيس الوزراء ووزير الداخلية، بحظر الجماعة وتصنيفها كمنظمة إرهابية.

ووفقاً لأوراق الدعوى التي أقامها أحمد بهذا التنظيم الإرهابي". وأضاف التقرير رغم أنه ليست هناك أدلة على أن القاعدة تسببت بتحطم طائرة بدون طيار أو اعترضت بنجاح عمليات الطيران، إلا أن مسؤولي الاستخبارات الأميركية تابعوا عن كثب جهود المجموعة الحثيثة لتطوير استراتيجية مضادة للطائرات بدون طيار منذ العام ٢٠١٠

واكدت ان قادة القاعدة يريدون تحقيق "أختراق

□ القاهرة/ أ. ف. ب

وقال كوناري إن "قرار إعادة النظر في تعليق عضوية مصر في الاتحاد الأفريقي تعود إلى مجلس السلم والأمن في الاتحاد".

واطلقت الحكومة المصرية حملة دبلوماسية لإقناع الاتحاد الأفريقي بأن الإطاحة بمرسي لم تكن انقلاباً بعد وقف مصر من المشاركة في نشاطات الاتحاد "الى حين إعادة النظام الدستوري".

وهذه ثاني زيارة لوفد من الاتحاد منذ الإطاحة بمرسي. وخلال الزيارة الحالية التقى الوفد بوزير الدفاع القائد الأعلى للجيش المصري الفريق اول عبد الفتاح السيسي، والرئيس المؤقت عدلي منصور والعديد من القادة المسيحيين والمسلمين.

من جانب آخر دشّن سياسيون ونشطاء ثوريون مصريون حملات، تهدف إلى تصنيف جماعة الإخوان المسلمين كـ"منظمة إرهابية"، وأطلق المركز العربي للبحوث واحدة من تلك الحملات باسم "إعلان الإخوان تنظيمياً إرهابياً". ودعا عبد الرحيم علي، مدير المركز والخبير في شؤون جماعات الإسلام السياسي المصريين إلى التفاعل مع الحملة الإلكترونية، وأعلنت حركة "تمرد" تأييدها للحملة، كما انضمت إليها

القاعدة شكلت خلايا للتصدي للطائرات بدون طيار

□ واشنطن/ أ. ف. ب

أفادت مصادر صحفية نقلا عن وثائق استخبارات اميركية سرية ان قادة القاعدة شكلوا خلايا من المهندسين في محاولة لاسقاط او تعطيل او خطف طائرات اميركية بدون طيار.

وقالت المصادر ان قيادة القاعدة "تأمل في استغلال نقاط الضعف التكنولوجية لنظام اسلحة الحق اضراراً هائلة

الخيار الديمقراطي

طهران

روحاني سيتحدث في الجمعية العامة في نيويورك

قالت وسائل إعلام إيرانية امس الأربعاء ان الرئيس حسن روحاني سيحضر الدورة السنوية للجمعية العامة للأمم المتحدة في نيويورك هذا الشهر وهو حدث اعتاد سلفه محمود أحمدي نجاد ان يبدي فيه بتصريحات نارية.

ونقلت وسائل الإعلام عن وزير الخارجية محمد جواد ظريف قوله ان روحاني سيلقي ثلاثة خطابات هناك.

وكان أحمدي نجاد قد شكك في كلمات أدلى بها في الجمعية العامة في محارق النازي ورواية الولايات المتحدة لهجمات ١١ سبتمبر ايلول ٢٠٠١.

وكان مبعوثون غربيون ينسحبون احتجاجاً أثناء إدلائه بكلماته.

الانتخابات

منصور يحدد رفض مصر ضرب سوريا



عدي منصور

أعاد الرئيس المصري المؤقت، عدلي منصور، تأكيد موقف بلاده الرفض لتوجيه ضربة عسكرية ضد سوريا، ودعا إلى انتظار نتائج تحقيق أجراه مفتشوه الأمم المتحدة بشأن استخدام النظام أسلحة كيميائية.

كما حدد منصور الدعوة لإيجاد حل سياسي للأزمة السورية، التي وصفها بـ"المحتدمة"، بحسب ما نقل موقع أخبار مصر.

يأتي تصريح الرئيس المصري "المؤقت"،

بعد أقل من أسبوع من تأكيد وزير

الخارجية، نبيل فهمي، رفض مصر توجيه ضربة عسكرية لسوريا من قبل أمريكا وحلفائها.

وأكد فهمي، خلال مقابلة تلفزيونية، أن مصر ترفض استخدام القوة العسكرية ضد سوريا، إلا في حالة الفصل السابع من ميثاق الأمم المتحدة، وهو تهديد السلم والأمن الدوليين، طبقاً للموقع الرسمي.

رام الله

ياسر عبد ربه: المحادثات مع إسرائيل "عقيمة"



ياسر عبد ربه

وصف مسؤول فلسطيني رفيع المحادثات الفلسطينية الإسرائيلية، التي استؤنفت بعد ٣ سنوات من التوقف برعاية أميركية، بأنها "عقيمة".

وقال أمين سر اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عبد ربه في تصريح لإذاعة "صوت فلسطين" إنه "رغم أننا اتخذنا قراراً بالمشاركة بها (المفاوضات) نحن نرى الآن ما كنا نتوقعه بأن الأمل من هذه المفاوضات بأن تتقدم ضعيف للغاية بل... هو أمل مغموم في هذه اللحظة".

وأضاف "إن إنقاذ هذه العملية السياسية لا يكون فقط تكثيف اللقاءات والاجتماعات وتقديم وعود بمزيد من اللقاءات الأميركية مع الأطراف"،

موضحاً أنه "حتى الآن لم يتحقق أي تقدم قلت هذا الكلام بشكل واضح".

بلغاريا

محتجون يطالبون الحكومة

بالاستقالة

احتشد مئات المحتجين أمام البرلمان البلغاري امس الأربعاء مطالبين باستقالة الحكومة التي يقودها الاشتراكيون إذ يتهموها بإقامة روابط غامضة مع دوائر أعمال ذات نفوذ. وحاولت مجموعة صغيرة من المحتجين اقتحام البرلمان لكن تصدت لهم شرطة مكافحة الشغب التي طوقت المبنى مستخدمة مركبات مدرعة، وألقي القبض على ٦ أشخاص.

وردد قرابة ٢٠٠٠ محتج عبارات تطالب الحكومة بالاستقالة وتتهنها بالفساد أثناء أول جلسة للمشرعين بعد عطلة فصل الصيف التي استمرت شهراً. وقالت المعلمة ديميتريينا كوفاتشييفا خلال الاحتجاج: "بلغاريا في حاجة لانتخابات مبكرة في أقرب وقت ممكن لتصبح دولة طبيعية مرة أخرى". واندلعت المظاهرات ضد الحكومة بعد أسبوعين على توليها السلطة أواخر مايو في أعقاب تعيين قطب في مجال الإعلام في منصب أمني وهو ما اعتبره كثيرون مثلاً لاسيطرة المصالح الخاصة على مؤسسات الدولة.

ماكين يلعب "البوكر" على "الآي فون" أثناء مناقشة الحرب على سوريا

theguardian

تشغله، فقد التقط مصور صحيفة واشنطن بوست ماكين وهو يلعب بوكر على جهاز الآي فون الخاص به أثناء الجلسة. وسخرت الصحيفة من ذلك قائلة ربما كان السياسي الجمهوري المؤيد للتدخل، والذي انتقد الرئيس باراك أوباما لطلبه تفويض الكونجرس قبل ضرب سوريا، يحاول أن يقوم باستعارة خرقاء لمقامرة أوباما السياسية أو المخاطر العالية التي تنطوي عليها، وربما لا، فقد أوضح ماكين فيما بعد أنه كان يسعى للراحة، وكتب عبر حسابه على تويتر يقول، "فضيحة! النقاط عدسات الكاميرا لي وأنا ألعب على الآي فون في جلسة استغرقت أكثر من ثلاث ساعات.. أسوأ من كل ما خسرته".

وتقول الصحيفة، إنه لو كان من المفترض أن يكون عذرا له، فإن الأمر لم ينجح، فقد أدت تفريدهاته إلى ردود توضح مدى خطورة القضية التي تتم مناقشتها، والأموال التي يحصل عليها أعضاء مجلس الشيوخ وهي ١٧٤ ألف دولار سنويا لكل عضو.

قالت صحيفة "الجاردريان" البريطانية، إن السيناتور الجمهوري البارز جون ماكين التقط وهو يلعب "بوكر" على جهاز الهاتف الذكي الخاص به، أثناء مناقشة توجيه ضربة عسكرية إلى سوريا في مجلس الشيوخ الأمريكي الثلاثاء.

واعترف ماكين بذلك في تغريدة له على صفحته على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، وقال إنه كان يسعى لقسط من الراحة الخفيفة خلال الجلسة التي استمرت ٣ ساعات.

وتقول الجاردريان، لأن ماكين كان يدعو لتسليح قوات المعارضة السورية منذ أكثر من ١٨ شهراً، ربما اعتقدت أنه كان مهتماً بما يقال خلال جلسة لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ التي استمرت ٣ ساعات لمناقشة احتمال استخدام القوة ضد نظام الأسد.

إلا أنه يبدو أن المرشح الجمهوري الأسبق للبيت الأبيض، والذي قد يكون أعلى الأصوات في السياسة الأمريكية المؤيدة للتدخل نيابة عن المعارضة السورية، كان لديه أمور أخرى

الأسد يقابل التهديدات الأمريكية بالابتسامة

The Washington Post

البلاد بأقصى سرعة، إلا أن الأسد ظل متظاهرا بهدوء، واستمر في استقبال الزوار في القصر الرئاسي، وكان شيئا لم يكن. وأضافت الصحيفة أن ذلك يبدو ستراتيجية تنتهجها عائلة الأسد، حيث تردد وسط بعض النشطاء العوام، بأن زوجة الأسد- منذ بدء الصراع في ٢٠١١- وهي تنصرف وكان شيئا غير مرغوب به لم يحدث، كما لو أن الحرب الأهلية الدامية التي خلفت دمارا واسعا في سوريا، تحدث في مكان آخر بعيدا عن سوريا. وتابعت الصحيفة أن وراء طبيعة التي يبديها، إلا أن الأسد كثف من عوداته على نحو متزايد، معلنا عزمه على القضاء على المعارضة، ومصرًا على مواجهة العدو الإمبريالي، حيث لم يصرح ببذل جهود من أجل إيجاد حل سياسي للأزمة بينما يعطى الأوامر لجيشه لمحاولة استرداد الأراضي المفقودة.

رأت صحيفة "واشنطن بوست" الأمريكية أن الرئيس السوري بشار الأسد يواجه التهديدات الأمريكية بالقيام بتوجيه ضربة عسكرية ضد سوريا "بالابتسامة". وذكرت الصحيفة - في تقرير أوردته على موقعها الإلكتروني يوم أمس الأربعاء، أنه بالرغم من التهديدات الأمريكية بشن هجوم على سوريا، إلا أن الرئيس السوري بشار الأسد بدا في مزاج مرح، حيث كان يمزج مع الوفد اليمني- الذي زار سوريا خلال الأسبوع الماضي- على الأوضاع في المنطقة من حوله، وسخر من منافسيه واصفا إياهم "بأنصاف الرجال".

وتابعت الصحيفة أنه في ظل الهدوء الخائل الذي يهيمن على شوارع العاصمة دمشق التي يتناهبها التوتر، وتخزين السكان هناك للمواد الغذائية، وإرسال الزوجات والأطفال إلى خارج

DAILY
Mirror
THE
Sun

FT
FINANCIAL
TIMES

وهو يستعد لفيلامه الجديد

جودي الكناني؛ فيلم "السياب" سيكون قراءة فنية جديدة وخير مألوفة

عدنان حسين أحمد



توزّع جودي الكناني منذ بداية حياته الفنية بين المسرح والسينما من جهة، وبين النقد السينمائي من جهة ثانية حيث تخرّج من قسم الفنون المسرحية بمعهد الفنون الجميلة ببغداد عام ١٩٧٦، ثم درس السينوغرافيا لاحقاً في أكاديمية الفنون الجميلة بفلورنسا وأخرج عدداً من المسرحيات من بينها "إلى خليل في الغربة" لمصلحة مسرح الأركانو الإيطالي. ثم انهمك في إخراج سبعة أفلام وثائقية وروائية حين أنهى دراسة الإخراج السينمائي في معهد يون لوكا كارجيالي في بخارست. وحين انتقل إلى اليمن أنجز "١٨٠ حلقة تلفزيونية لتلفاز عدن، كما كتب عدداً غير قليل من المقالات في حقل النقد السينمائي، لكنه وجد ضالته أخيراً في الإخراج السينمائي على وجه التحديد، خصوصاً عندما استقر في كوبينهاغن وأنجز عدداً من الأفلام الروائية والوثائقية أبرزها "معرضي الجوال"، "عندما تغضب الجنرات"، "رحلة إلي البنابيع"، "الأخضر بن يوسف" و فيلمه الأخير "السياب" الذي سيرى النور خلال الأسابيع القليلة القادمة. وللتعرف على تفاصيل فيلمه الأخير وتبسيط الضوء على جانب من تجربته السينمائية النقطة "المدى" فكان هذا الحوار:

مراهنة إبداعية

×ما الذي تعوّل عليه في فيلمك الجديد "السياب" لاسيما وأن قصة حياته وتجربته الشعرية تكاد تكون معروفة

للمثقفين العراقيين والعرب على حد سواء؟ أين تكمن قوة رهانك؟

– قلت سابقاً وهذه حقيقة أركها جيداً ليست مهمتي تقديم سعدي يوسف والسياب إلى الناس فهم لا يحتاجان لهذا التقديم. وفي سؤالك الحقيقة التي حدثتك عنها الآن. لكل شاعر أو رسام أو مخرج مراهنات على عمله الإبداعي إلا أولئك الذين يكتبون من أجل الكتابة أو الذين يرسمون من أجل الرسم. العملية الإبداعية تكون مميزة عندما تستند على رؤيا، بمعنى أنها ستكون لها ثمار لاحقاً. قبل أيام اتصل بي طالب فن من البصرة وأخبرني بأنه قرأ سيناريو "السياب" عن طريق أحد الأساتذة الذين عملوا في الفيلم. فسألته: وما الذي وجدته فيه؟ فقال كتابة غير مألوفة عندها؛ هنا أود أن أقول إن غير المألوف عند الذين قرأوا السيناريو يعني لي الجديد الذي أعمل على تحقيقه. وأنا أراهن أن فيلم "السياب" سيكون قراءة فنية جديدة لهذا الشاعر الكبير، لأنني أعتقد أن التأثير الحاصل من قبل الشخصية على الواقع الاجتماعي كبير ارتباطاً بمستوى الشخصية التي نعمل عنها بورتريت برغم أن التأثير يبدأ أولاً من المحيط على الشخصية من أجل بلورة البدايات الذهنية للأشياء وطريقة إيجادي لها.

بورتريت شخصي

×وصفت أفلامك الوثائقية ذات الطابع الثقافي بالبورتريت السينمائي، ما الذي

الكناني

تعنيه بمصطلح البورتريت السينمائي وما هي أبرز خصائصه وسماته؟

– البورتريت في السينما هو نوع من أنواع الأفلام التي تركز على شخصية واحدة بحيث يتم تناول أدق التفاصيل في حياتها الشخصية، يومياتها، وعلاقاتها الخاصة، وطريقة حياتها، ونمط تفكيرها، ونتائجها الخاص سواء الأدبي أم الفني أم منجزها الذهني وكل العناصر الأخرى الموجودة في الفيلم هي جزء من عناصر التركيز على هذه الشخصية. وهناك الكثير من المخرجين الذين طوّروا الشكل الأولي لهذا النوع من الأداء السينمائي. في البداية كان التركيز على الشخصية فقط ودراسة عوالمها الشخصية الداخلية، وكيفية تعاملها مع المحيط. لاحقاً تطور العمل باتجاه دراسة شكل التفاعل بين الشخصية ومحيطها، ونوعية التأثير المتبادل بين المحيط والشخصية. أنا شخصياً أهتم كثيراً بالبورتريت الذي يتناول دواخل الشخصية لأنني أعتقد أن التأثير الحاصل من قبل الشخصية على الواقع الاجتماعي كبير ارتباطاً بمستوى الشخصية التي نعمل عنها البورتريت

برغم أن التأثير يبدأ أولاً من المحيط على الشخصية من أجل بلورة البدايات الذهنية

مشهد من الفيلم

من قبلي، مادة الفيلم فيها تحد صارخ لكل مفاسل المجتمع الرسامة أسميته "المعاصر" وكان بورتريتاً تعبيرياً يتناول الدوافع الشخصية لهذه الرسامة واختيارها فن الرسم للتعبير عن دواخلها. فيلم "الأخضر بن يوسف" هو بورتريت، لكنه شكل موسع بحيث قدّمنا قراءة الشاعر للأحداث التي أثّرت في نتاجه الشعري وقراءتي له كمخرج. أما فيلم "رحلة إلى البنابيع" فهو بورتريت بحدود أضيق، بمعنى تقديم تجربة المخرج البياتي في إيطاليا من دون التوغّل بعيداً في علاقته مع المحيط لأنها تجربة لا تشبه التجارب الذاتية للشخصيات التي عملت عنها أفلاماً، أي التركيز على جهده الشخصي وأخيراً أود أن أقول إن مستوى أي عمل فني والتوسع فيه لاحقاً عن تفاصيل كثيرة في الشخصية التي نعمل عنها بورتريتاً مرتبط أيضاً بحجم الإنتاج.

موقف شجاع

×لماذا لم يُعرض فيلمك الوثائقي الطويل "الضحية الحي"؟هل ثمة إشكالات في موضوع الفيلم وقصته أم أن هناك أسباباً أخرى؟

– كان في فيلم "الضحية الحي" الكثير من المغامرة، ربما مغامرة لم تكن نتائجها محسوبة بدقة

قناعة المحلفين أيضاً، ولكن وزارة العدل التابعة لحزب المحافظين مارست ضغطاً كبيراً على المحكمة من أجل إدانة موقف العراقي كجريمة مع سبق الإصرار علماً أن الحادثة كانت دفاعاً عن النفس، وأنا شخصياً قد اتصلت لاحقاً ببعض المحلفين الذين كانوا في المحاكمة وأكّدوا مظلومية العراقي. ثم اتصلت بالحاكم الذي حكمه ثماني سنوات علماً أن الاتفاق مع المحلفين هو أن يحكم سننتين فقط. رفض الحاكم بشكل قطعي مقابلتي مما اضطرني أن أسجل محادثة معه من دون أن يعرف ذلك، أو أن يعطي موافقة وكانت هذه إحدى النقاط القانونية التي لم تكن لصالحي، فعندما سألت الحاكم عبر الهاتف عن حجم المظلومية التي وقعت على العراقي أجابني بشكل فيه الكثير من الاستهزاء بمعنى ظلم وثم ماذا؟، رفض التلفزيون عرض الفيلم بحجة أن المحكمة انتهت، ولكن قناعتي ليس هذا هو السبب الحقيقي إنما هم لم يكونوا راغبين بفتح جبهة سياسية ضد حكومة ائتلاف اليمين. المهم أن الفيلم يسلط الضوء على معاناة هذا الشخص الذي أوّمن ببرأته. وبالرغم من أن الفيلم لم يُعرض لكنني سعيد بموقفي الشجاع تجاه هذا الإنسان الذي تنصّل عنه الآخرون.

عجلة السينما العراقية

×هل تعتقد أن عجلة السينما العراقية قد دامت ثلاثة عشر فيلماً لمناسبة بغداد

عاصمة الثقافة العربية؟

– ثلاثة عشر فيلماً ليس رقماً بسيطاً في عملية الإنتاج السينمائي في بلد ترتبط حياة شعبه بالمناسبات. وبغداد عاصمة للثقافة العربية هي مناسبة مهمة تستحقها بغدادنا، لكن إذا كانت هذه الأفلام سببها هذه المناسبة فأنا شخصياً أتمنى أن تكون حياة العراقيين كلها مناسبات حتى تستمر عجلة السينما العراقية بالدوران. أنا أثمن كثيراً هذا الدعم وأتمنى أن ترسم الدولة سقراً لتجيية من أجل تطوير هذه الصناعة التي يشارك السينمائيون في رسم معالمها.

كلاكيت

■ علاء المفرجي

الهجرة في السينما

-١-

على جري عادة السينما في تمثل الظواهر الكبرى وإعادة إنتاجها بمعالجات تضعها في بؤرة الاهتمام ، اهتمت السينما في ظاهرة الهجرة غير الشرعية التي برزت بشكل خاص في العقدين الأخيرين مثلاً برزت نتائجها الاجتماعية والنفسية .

والهجرة غير الشرعية هي الهجرة التي تتم بطرق غير قانونية للصعوبة الكامنة في سلك طريق الهجرة الشرعية .. وقد ازدادت هذه الظاهرة انتشارا في السنوات الاخيرة بسبب قساوة القيود التي وضعها الدول المستقبلية لهذا نوع من الهجرة، إضافة الى المخاطر المحتملة التي يتعرض لها المهاجرون غير الشرعيين. وقد ازدادت حالات هاد الهجرة ابتداءً من منتصف سبعينات القرن المنصرع بعد الاكتفاء النسبي للايدي العاملة في اوربا، وكان ذلك السبب في تبني اجراءات قانونية صارمة للحد من هذه الهجرة.. وتقف اسباب كثيرة لهذه الظاهرة منها التباين الاقتصادي بين الدول ، وقلة فرص العمل وانخفاض مستوى المعيشة وغيرها.

وشهد العامان الأخيران انتاج عدد من الافلام الوثائقية والروائية التي تتناول هذه الظاهرة من جوانب مختلفة، سنحاول ان نتوقف عند البعض منها.

كان اختيار مهرجان دبي للفيلم الإيطالي (تيرافيرنا) للمخرج كرياليس لافتتاح إحدى فعاليات المهرجان – الجسر الثقافي سلام- من جهة ان موضوع الفيلم – يمثل تعبيرا حقيقيا عن فكرة هذه الفعالية التي تسعى الى قهر الحواجز والعوائق الثقافية بين البشر وايضا كونها تجسيدا لشعار المهرجان بوصفه "ملتقى الثقافات والإبداعات".

و (تيرافيرنا) بالنهاية هو احد اهم الافلام التي زحرت بها دورة المهرجان هذا ، ويعد مخرجه كرياليس اسما بدا يكرس حضورا لافتا في سينما كان لها دور كبير في صناعة تاريخ السينما العالمية، وفي جعلته حتى الان ثلاثة افلام روائية طويلة كانت كافية لكي تلفت اليه انظار الجمهور والنقاد في كل مكان، حيث استطاعت ان تحتلي منصات الجوائز في مهرجانات سينمائية مهمة وأخرها فيلمه هذا الذي سبق له ان فاز بجائزة التحكيم الكبرى لمهرجان فينيسيا السينمائي الاخير.

ياخذنا فيلم كرياليس الى جزيرة صغيرة من جزر صقلية المنشية، يعمل سكانها ويعتاشون على صيد السمك، والبحر هو عالمهم الحقيقي الذي تتجلى عنه قوانينهم وعلاقاتهم الإنسانية، هو حدود لعلاقتهم بالعالم، وكان من الطبيعي ان تؤثر الفورة الاقتصادية على هذا العالم المستكين، ليكتشفوا ان خالها نشاطا جديدا يتمثل بانتباه السياح لجزيرتهم وهو ما يعني مصدرا اخر للرزق ، لكنه هذه المرة ينال من قيم اجتماعية راسخة.. وقضية اخرى تتجلى عنها هذه الفورة والتي تتعلق بكون الجزيرة هدفا للمهاجرين غير الشرعيين، خاصة وان إيطاليا تشهد الان اكبر موجة من موجات هجرة المهاجرين غير الشرعيين وهو الأمر الذي قلب حياة هذه الجزيرة رأسا على عقب.. تتركز أحداث الفيلم عن عائلة تمثل نموجا لحياة الناس الجزيرة تتنخل بهومها اليومية، واحلام افرادها، ولكن الاقدار تضعها امام حدث سيغير مجرى هذه الحياة بالنسبة لها عندما (تتورط) في ايواء عائلة مهاجرة ، فهيمن القلق والخوف عليها، بين الاستجابة لقوانين البلد التي تحرم التعاطي مع هذا الموضوع ، والدافع الإنساني المتحذر في تقاليد البحر التي تحكم الجزيرة منذ سنين طويلة. وفي تصاعد سلس لأحداث تكون امام قضية تشغل هذه العائلة تتنصرس فيها بالنهاية إنسانية البشر عندما يقرر الابن خوض تجربة انقاذ العائلة المهاجرة الى النهاية. وبالرغم من ان هذا الفيلم ليس الوحيد الذي يناقش مثل هذه القضية ، لكنه ينفرد بكون خطابه لا يخفي انحيازه في التعاطف مع محنة البشر في الحصول على حياة افضل.

فيلم (البستاني) لمحسن مخملباف

رد الفعل في إيران على فيلمه "البستاني" عنيفا وهو من الواضح انه الفيلم الأول الذي صور في إسرائيل من قبل إيراني منذ الثورة.

وحسب صحيفة لوس أنجلوس تايمز سافر السيد مخملباف إلى مهرجان أورشليم السينمائي وشارك بالفيلم مما أثار منغمة السينما الرسمية التي طالبت بشجبه لأنه "وقع في أياد المحتل والنظام الصهيوني المجرم" وطالبت متحف سينما الدولة أن تحذف الجوائز التي حصل عليها. كما أشارت الجبارة رسائل مساندة وأخرى ناقدة له من قبل مثقفين إيرانيين وآخرين. إن الضجة التي أثارها زيارته قد تبدو أن علاقة لها بفيلم "البستاني" كن فصل للأيام صناعه وتاريخه لسوف يكون غلطة. إن تسامح السيد مخملباف الطوح هو نفسه سلوك من التحدي السياسي. وبافتراض ذلك من الجدير بالاعتبار بأن كلمة "فردوس paradise الإنكليزية قد تم اشتقاقها من كلمة فارسية تظهر في النهاية pairidaeza.

إن السيد مخملباف لم يضع هذه الارتباط الإيتمولوجي (الاشتقاقي) واضحا في الفيلم بالرغم من أنه كان يجول في الحدائق البهائية وكاميراته تسير مثل النملة قريبا من الأرض ثم تحلق عاليا مثل الطير فوق الأراضي فإنه يجمع بشكل غنائي ما بين الروحي والمادي. وفي الوقت الذي ينتهي فيه الفيلم فإنه يستعير بقعة البستاني ويقصد مكانا مقدسَ من الواضح أنه يتجاوز به هذه الممالك المسحورة.

إخراج وإنتاج محسن مخملباف
المخرج والتصوير والمونتير: ميثم مخملباف
موسيقى: بول كولير وسلار سمادي
زمن الفيلم: ساعة ونصف.

■ عن: نيويورك تايمز

ثقافية

"السياب" سيكون قراءة فنية



مشهد من الفيلم

من قبلي، مادة الفيلم فيها تحد صارخ لكل مفاسل المجتمع الرسامة أسميته "المعاصر" وكان بورتريتاً تعبيرياً يتناول الدوافع الشخصية لهذه الرسامة واختيارها فن الرسم للتعبير عن دواخلها. فيلم "الأخضر بن يوسف" هو بورتريت، لكنه شكل موسع بحيث قدّمنا قراءة الشاعر للأحداث التي أثّرت في نتاجه الشعري وقراءتي له كمخرج. أما فيلم "رحلة إلى البنابيع" فهو بورتريت بحدود أضيق، بمعنى تقديم تجربة المخرج البياتي في إيطاليا من دون التوغّل بعيداً في علاقته مع المحيط لأنها تجربة لا تشبه التجارب الذاتية للشخصيات التي عملت عنها أفلاماً، أي التركيز على جهده الشخصي وأخيراً أود أن أقول إن مستوى أي عمل فني والتوسع فيه لاحقاً عن تفاصيل كثيرة في الشخصية التي نعمل عنها بورتريتاً مرتبط أيضاً بحجم الإنتاج.

موقف شجاع

×لماذا لم يُعرض فيلمك الوثائقي الطويل "الضحية الحي"؟هل ثمة إشكالات في موضوع الفيلم وقصته أم أن هناك أسباباً أخرى؟

– كان في فيلم "الضحية الحي" الكثير من المغامرة، ربما مغامرة لم تكن نتائجها محسوبة بدقة

الصنوبر الباسقة والأزهار المشرقة والنباتات الريانة الزاهية وأشجار الزيتون- والتي تقطعها الممرات الملونة.

من المناسب أن السيد مخملباف يجعل مدخله في الفيلم في أحد هذه الممرات وهو يرتدي الملابس السود ويمشي على مجاز ذي لون مشرق تحيطه صفوف من الأزهار الحمر وأشجار الصفصاف الخضر وتحفرقه شجرة زيتون أنيقة يصحبه رجل

آخر هو ابنه "ميثم مخملباف" الذي يرتدي جاكيت ذات لون فاتح. إنها صورة مدهشة من الألوان التي تلفت الانتباه إلى الرجلين وتشير إلى آخرين وإلى الفروق التي تبرز بشكل ذي مغزى. إنها يحلان الكاميرا التي سوف تقوم بتصوير الحقيقة رقمياً وبعض الزوار الآخرين خلال تبادل وجهات نظر

وجدالات حول الدين إذ أن مخملباف الأب يناقش على أساس العقيدة بينما الابن يقدم تقريبا وجهة نظر معارضة.

إن المناقشة مثل الفيلم مهذبة ومتحصرة ومدهشة على نحو هائل ولأن اضطهاد البهائية مستمر في إيران فإن القضية سياسية في أصلها. بالرغم من أن الفيلم يحمل بعض المبادئ الأرثشيفية إلا أن السيد مخملباف يتبعد بوضوح عن السياسات المعاصرة وبدلاً من ذلك يركز على بعض المؤمنين من البهائيين بضمئهم "رفييرا أبونا مابي" وهو بستاني من "بابوا نيو غويانا" الذي

ترجمة: نجاح الجبيلي

يفتح المخرج الإيراني "محسن مخملباف" فيلمه "البستاني" بالإعلان إنا صانع فيلم لأدري". بالنسبة لأي شخص آخر ربما يبدو هذا مثل إعلان بسيط لكن ليس من السيد مخملباف المعتد. في عام ١٩٧٤

وحين كان في السابعة عشرة ملتزماً دينياً ومنخرطاً في جماعة مسلحة قام بطعن رجل شرطة وبسببها تلقى رصاصة في بطنه وحكم عليه بالسجن.

وحين حررته ثورة ١٩٧٩ أصبح مخرجاً سينمائيا وأعاد مسرحه هذه الحادثة في فيلمه المصنوع عام ١٩٩٥ بعنوان "لحظة من البراءة". في هذا الخلق الجديد فإن الهجوم لا ينتهي بأحد الإيرانيين وهو يطلق النار على الآخر بل بزهرة وخبرة

يعلن محل البنذية والسكين. هذه الزهرة الرمز المشحونة تتضاعف آلاف المرات في فيلم "البستاني". وهو تحقيق جميع واستطادي في العقيدة الدينية الذي يفتتح لبشمل أسئلة حول السينما ويدور

الفيلم بشكل كبير ضمن محيط الحدائق البهائية المدهشة. إن المواقع المقدسة للعقيدة البهائية تقع في مدينتي حيفا وعكا وتعمل الحدائق كونها مرادف للقادة البهائيين مثل الباب الذي دفن في جبل الكرمل في حيفا

وبهلاء الله الذي دفن في عكا. إنها تظهلات متغيرة الألوان للعقيدة والإبتائات التي يجري إدراكها بترتيبات هندسية دقيقة للنباتات بضمئها أشجار



قطاع الإعلام لتعزيز مهاراتهم واكتساب خبرات عملية

جديدة حول كيفية صناعة السينما. ولقد وصف كل من عمل في المهرجان في السنوات الماضية بأنها كانت بالنسبة لهم تجربة نوعية وأضافت لهم الكثير فأصبحوا يحرصون على الانضمام والمشاركة في فعاليات المهرجان بشكل سنوي. وأضاف: "إن دورة المهرجان لهذا العام تعد مميزة وذلك فنحن حريصون على إيجاد وتوظيف فريق يتمتع بالكفاءة لنتمكن معه من تقديم مهرجان ناجح يواكب تطلعات الجميع كل من جمهور وصناع السينما الذين يعززون زيارتنا هذا العام." من جهته قال عبد الله الشامسي الذي عمل مشرف تنظيم: "لقد كان العمل مع "مهرجان دبي السينمائي الدولي" فرصة رائعة لتفصيل المهارات وإضافة المزيد من الخبرات العملية في معرفتي. وأنا كواطن أفرح بهذا الحدث الذي يتم تنظيمه في دبي، ويكون جزءاً من نجاحه، حيث يستقطب المهرجان الكثير من عشاق وصناع السينما من جميع أرجاء العالم.

بدورها قالت سارة آدم، التي تم توظيفها العام الماضي في منصب تنفيذية علاقات عامة: "لقد وفرت لي فرصة العمل في "مهرجان دبي السينمائي الدولي" إمكانية اختيار الكثير من التجارب الجديدة فضلاً عن التواصل المباشر مع خبراء الصناعة والصحفيين والمشاهير القادمين من أنحاء العالم كافة. لقد كان العمل في المهرجان نقلة نوعية بالنسبة لي مكنتني من اكتساب الخبرة والثقة".

دبي/خاص

يحتفل "مهرجان دبي السينمائي الدولي" في شهر ديسمبر من هذا العام بذكرى مرور عشر سنوات على انطلاقاته والتي عرض خلالها أفضل ما أنتجته صناعة السينما العربية والعالمية. وسوف تجمع أيام الدورة العاشرة للمهرجان التي ستقام في الفترة من ٦ إلى ١٤ ديسمبر عددا كبيرا من صانعي الأفلام والرواد والمبدعين والمواهب السينمائية إضافة إلى وسائل إعلام عربية بما يعزز مكانته كأحد أبرز وأكبر المهرجانات السينمائية على مستوى العالم.

وفي سياق متصل، وضمن استعدادات إدارة المهرجان للاحتفال بدورته العاشرة هذا العام، أعلن "مهرجان دبي السينمائي الدولي" اعتزامه تنظيم معرضه السنوي للتوظيف يوم الخميس الموافق ١٢ سبتمبر المقبل، حيث سيطرح المعرض وظائف مؤقتة لكل من المواطنين والمقيمين الراغبين في الانضمام إلى فريق عمل المهرجان، وستفتح أبواب التسجيل من الساعة العاشرة صباحا وحتى الساعة مساء في مسرح "أي ماكس ميدان" بدبي. وتعليقا على ذلك، قال محمد الحوسني، مدير الشؤون الإدارية والموارد البشرية في مهرجان دبي السينمائي الدولي: "لقد عدنا خلال السنوات الماضية إلى توظيف المتطوعين والموظفين المؤقتين لتحقيق النجاح للمهرجان، وفي المقابل أيضا يعد ذلك فرصة رائعة للطلاب والخريجين وجميع من لهم اهتمامات في

الفساد في العراق . . الأسباب والمعالجات

د . قاسم حسين صالح

شهدت محافظات العراق في ٣١ آب ٢٠١٣ تظاهرات تطالب بإلغاء الراتب التقاعدية لأعضاء البرلمان والدرجات الخاصة التي ينفرد بها العراق من حيث أن عضو البرلمان في بلدان العالم،يعود إلى سابق وظيفته حين انتهاء عضويته،وأن هذه الرواتب هي الأضخم عالميا،إذ يستشكل بعد ثماني سنوات ٤٠٪ من ميزانية الدولة التي تعادل ميزانيات ست دول عربية مجتمعة. إن الحكومة وكل القوى السياسية والناس والمرجعية الدينية (التي وصفت الحكومة بأن فيها حيثانا ولوصفا)،والتقارير المحلية والعالمية تشير إلى أن العراق صار ثاني أفسد دولة عربية و رابعها في العالم. فما الأسباب التي جعلت الفساد يتحول من حالة محصورة إلى ظاهرة؟

بدايات هذه الظاهرة تعود إلى العام ١٩٨٠ داخل المؤسسة العسكرية تحديدا، بين ضباط وميسوري الحال من الجندين كانوا يدفعون رشا و «هدايا» إلى أميرهم للحفاظ على حياتهم أو الحصول على إجازة يمارسون فيها أعمالا تدرّ عليهم رزقا أوفر من رواتبهم. إلى جانب «شراء» قادة عسكريين بمنحهم أوسمه شجاعة ومكافآت مالية ضخمة وأراضي، خلقت منهم فئة ثرية جدا ولدت لدى الضباط الآخرين الشعور بالحق فأخذوا «حقهم» من الدولة بالرشوة والاختلاس، ما نجم عنه «تطبيع نفسي» مهد للانزلاق إلى الفساد.

وجاء الحصار الذي اضطر معه أساتذة جامعة لأن يعملوا (سواقي أجرة، ومدرسين إلى اقتناء «بسطيات» لبيع السجائر، فدخل الفساد المؤسسات التربوية المسبّولة عن صنع الأخلاق ليلوث الضمائر الفنية وتهيئها لمرحلة القبول حين تصبح شابة، لينتقل «التطبيع» الذي مارس عملية «ترويض الضمير» لثعاني سنوات، إلى حالة «القبول» المبرر نفسيا لثلاث عشرة سنة.

في العام ٢٠٠٣ أطاح التغيير بالنظام ولم يطح بالفساد، بل توزع المحرومون على فئتين: سياسيون تسلموا السلطة واستولوا على ممتلكات أشخاص ودولة، وحواسم، نهبوا وفردوها ونظّوا من الحضيض إلى «القة» بنوا العمارات (في إحدى مناطق بغداد نقطة دالة اسمها عمارة الحواسم:) واشتروا العقارات في بيروت وعمان ودبي وشم الشيخ ولندن. ولأنهم لم يحاسبوا، فقد ظهرت فئة من الناس أطلقت على نفسها اسم «النوادم» لأن ضميرهم عدّ النهب حراما في لحظة، ثم تبين لهم في ما بعد أنهم أضاعوا الفرصة فصاروا من النادمين؛ ويعني هذا سيكولوجيا تعطل الضمير الأخلاقي لدى الذين كانوا مترددين في حوادث النهب والفرد، وزيادة مساحة قبول الفساد المالي اجتماعيا.

ويعترض العراق لأخطار داخلية وخارجية ظهر عامل نفسي جديد ضاغط هو «قلق المستقبل» أشاع الظاهرة أكثر في زمن البرلمان الأول، وتحكم بالغالبية المطلقة من المسؤولين فاعتبروا وجودهم في السلطة «فرصة» عليهم أن يستغلوها بما يؤمن لهم ولأسرهم مستقبلا ماديا مضمونا. وبممارستهم له صار فعل

الفساد «شطارة» بل صار حالة لا يختزي منها؛ فتوقف الضمير عن التآنيب وعن اعتبار الفساد حراما. ويتعمق المحاصصة والطائفية السياسية شاعت «سيكولوجيا الاحتماء» التي تعني ان ابن الطائفة يحميه حزبه الطائفي، ما دفع بعدد من أبناء هذه الطائفة وتلك إلى سرقة المال العام باتفاق ضمني (اسكت عني وأنا اسكت عنك) ما منحهم الشعور بالأمن النفسي. وصار الفساد في حجم أكبر لم يشهده تاريخ العراق والمنطقة و«الفضل» في ذلك يعود إلى الأميركيين والأجانب الذين شجعوا عراقيين على «هيرات» كبيرة وأمنوا لهم الحماية.

وبسبوت الحكومة الحالية عن محاسبة الفاسدين، وتبادل التهم بين معمرين سياسيين بشكل خاص، انتهكت قدسية الدين، واقتصد أنموذج القدوة وصار الموظف البسيط يرّ على ضميره: «إذا كان قدوتي يرتكب هذا الفعل، فأنا لست بأحسن منه.

وإذا كان حراما فأضرب ضربتي...ثم اذهب إلى الحج واستغفر بي..والله غفور رحيم»!

إن تفاعل هذه الآليات على مدى ثلاثين سنة أفز نتيجة سيكولوجية هي أن الناس حين تضطر إلى قبول أو غش الطرف عن سلوك كانت ترفضه وتجد نفسها عاجزة عن تغييره، يرتضون التبريرات والإسقاطات التي تعطل الضمير،وبما أن الفساد شاع سيكولوجيا واجتماعيا فإن النصائح والوعاظ والتكثيف وخفض الرواتب الكبيرة لن تقضي عليه،لأن الضمير الذي يتوقف فيه نبض الحلال والحرام يصبح مثل قلب توقف.

إن ما حدث في العراق من فساد يقدّم لعلماء النفس والاجتماع ما يمكن عدّه نظرية (أو قانونا اجتماعيا)خلاصتها: (إذا زاد عدد الأفراد الذين يمارسون تصرفا يعدّ خزيا، وعض الآخرون الطرف عن إدانته اجتماعيا أو وجدوا

له تبرير، وتساهل القانون في محاسبة مرتكبيه... تحول إلى ظاهرة ولم يعد خزيا كما كان).
إن المعركة ضد الفساد تحتاج إلى"النضال الطويل والمكثف والمؤلّم من أجل النجاح"،وفق ما يرى برتراند دو سبيغل صاحب كتاب"OVERCOMING CORRUPTION"الذي يعد مرجعا أساسيا في مجال محاربة الفساد..بمعنى أنه لا يمكن الحصول على نتائج ذات أهمية دون"تحملّ وصبر"من مختلف المتدخلين خاصة المواطنين الذين يشكلون الضحية الأولى للفساد.ويشبه (دو سبيغل) الفساد بالداء المزمن والمستفحل الذي يحتاج علاجه إلى تحصّيات جسام ليس أقلها الصبر للعلاج الكيميائي!.ويضيف بأن مكافحة الفساد تحتاج إلى استراتيجيّة وطنية ذات أهداف واضحة وقابلة للتحقيق تتأسس على ثلاثة م ركّزات تسند بعضها بعضا هي"التحقيق والملاحقة،والوقاية عبر تطوير المساطر والأنظمة،ثم التربية والتوعية باعتبارهما ضروريين لمحاربة الفساد لدى الأجيال الناشئة،وتغيير النظرة المجتمعية المتسامحة معه أو التي تجعل منه شرا لا بد منه.

ولدينا مثال عملي تقدمه للمعالجة هو سنغافورة التي تعد أنموذج الدولة الخالية من الفساد باعتمادها إجراءات بدأتها باستهداف قيادة الدولة حدد أهمها أسوه كيى هين" مدير مكتب التحقيق السنغافوري لحالات الفساد،تورد أهمها في الآتي:
١. عدم السماح للمفسدين بالتفتّح بما حصلوا عليه من مكاسب غير مشروعة،وفضّهم بجعل الناس تنظر لهم بوصفهم عارا على المجتمع.

٢. يقضي التعامل جديدة مع التقارير الخاصة بحالات الفساد إلى جعل الناس يرصدونه ويكشفون عنه،ويفتح الطريق إلى نجاحات متتالية في القضاء على الفساد.

٣. لا توجد ممارسات الفساد معزولة عن غيرها إنما تتداخل مع نشاطات وممارسات أخرى.

٤. إن الهدف من الإجراءات والوسائل الخاصة بمنع الفساد هو النظر إليه على أنه ممارسة تحف بها مخاطر كبيرة ومكسب ضئيل.

٥. تهذب محاربة الفساد في الحكومة إلى المحافظة على أن تكون نظيفة تماما من الفساد.

٦. تعدّ محاربة الفساد في القطاع الخاص ضرورة كبرى لتأمين نظافة النشاطات الاقتصادية في الدولة.

ونضيف إليها: الإسراع بتشكيل محكمة من قضاة مستقلّين تبدأ بمحاسبة الجيئان الكبيرة، وبإخذ فيها كل فاسد ومفسد جزاءه بالعدل، وتسترد أموال الناس والوطن.

إن اعتماد ما ورد في التجربة السنغافورية وما تقدمنا بها من معالجات سابقة يمكن صياغتها في برنامج عمل تتفق عليه القوى السياسية وممثلو المظاهرين ومنظمات المجتمع المدني..وبودنها تبقى التظاهرات لا تجدي نفعا،لأن الحكومة والبرلمان لن يستجيبا لمطالب المظاهرين بسببين:لشعورهم بالأمان في منطقة محصنة وحماية بأكر قوة في العالم،ولأن إلغاء الرواتب التقاعدية لا يتم إلا بتغيير...هم أصحابه!... فضلا عن حالة سيكولوجية هي:إن الفقير إذا استغنى واستمكن...انعدم ضميره.

أموال وشركات لا تعد ولا تحصى.

قد يستطيع العراقيون بصيرهم وطبيتهم وقدّمهم على حرق السنوات والمرحل والنسيان أن يتجاوزوا كل هذا الخراب والانتكسار والنهب المنظم والمدروس للمال العام ولكنهم لن يستطيعوا بسهولة أن يتناسوا بأن أهم مؤسساتين وهما المؤسسة القضائية والمؤسسة العسكرية ينبغي أن يكونا بعيدا عن كل الأجدناد والصراعات الدائرة في البلد ولاسيما المؤسسة العسكرية التي ينبغي أن يكون الانتماء للمواطن والوطن هو ضمن أولوياتها وسرارتيجياتها وإلا ما جدوى التغيير الذي حدث عام ٢٠٠٣ وأطاح بالنظام السابق الذي شوه قيم وأهداف هذه المؤسسة الفاعلة وخرب تاريخها عبر استغلالها في قمع الناس والحركات الوطنية ومختلف شرائح المجتمع وعدم احترامه لمهنية وحيادية هذه المؤسسة التي تورط بدماء الأبرياء من أبناء الشعب العراقي الذين كانوا لا ينسجمون مع توجهات النسق والنظام القمعي والاستبدادي وكانوا يحملون بمساحة بسيطة من الحرية



حين يضرب الفقير بعضا القانون

سليمة قاسم

تتخذ أجهزة الدولة ومؤسساتها الحكومية في كل دول العالم قراراتها بشكل منظم يهدف أولاً وأخيراً إلى خدمة المواطن، باعتباره الركيزة الأساسية التي تقوم عليها تلك الدول. كما أن تطبيقها على أرض الواقع يتطلب الشروع بتنفيذها على شكل مراحل بما يكفل نجاحها وتحقيق الأهداف المرجوة منها.

مناسبة الحديث عن هذا الموضوع تتعلق بمجموعة من القرارات المفاجئة التي تم اتخاذها خلال الأيام القليلة الماضية، أولها المباشرة برفع التجاوزات عن شوارع العاصمة بغداد، وثانيها منع سير سيارات المنفيست، وأخرها كان قرار وزارة البيئة بمنع استيراد ملابس البالة. قد تبدو مبررات اتخاذ مثل تلك القرارات أكثر من مقنعة، فهي تعالج ظواهر شاذة أدى السكوت عنها إلى تفاقم أضرارها. فأصحاب البسطيات مثلاً استغلوا الأرصفة لبيع بضائعهم وهو أمر خاطئ أدى إلى تشويه منظر العاصمة بعداً، وعدم محاسبة التجاوزين ضاعف من حجم تلك الظاهرة بشكل مخيف.

أما قرار منع سيارات المنفيست فقد اتخذ لدواع أمنية لكون أكثر حوادث التفجيرات تمت بسيارات تحمل لوحة تسجيل مؤقتة لمجهرولة عادية ملكية السيارة، في حين قررت وزارة البيئة منع استيراد ملابس البالة لكونها تسبب أمراضاً جلدية للمواطنين.

بيد أن اتخاذ تلك القرارات وتنفيذها بصورة مفاجئة أربك المواطنين وخاصة الفقراء ونوي الدخل المحدود، وسبب لهم أضرارا مادية كبيرة، فإزالة التجاوزات والبسطيات غير النظامية بصورة عشوائية من قبل أليات أمانة بغداد تسبب في خسائر مادية كبيرة لأصحابها الذين يعتاشون منها، بل إن الكثيرين منهم خسروا رأسمالهم وكل ما يملكون نتيجة لذلك، وكان الأجدى بأمانة بغداد أن تعمل على توفير بدائل مناسبة قبل الشروع في تنفيذ عملية الإزالة.

وفي ما يتعلق بقرار منع سيارات المنفيست، فقد باشرت مديرية المرور استلام معاملات المتقدمين من أصحاب سيارات المنفيست لتحويل ملكية سياراتهم من الفحص المؤقت إلى الدائمى، إلا أن عددا كبيرا منهم يعانون من الروتين المأفلت في عملية التحويل. وعدم قدرة منافذ مديرية المرور العامة على استيعاب الأعداد الكبيرة منهم، لذا اضطر الكثير منهم للجوء إلى المعيقين الذين يطلبون مبالغ خيالية تتجاوز الـ ٦٠٠ دولار لإنجاز معاملاتهم. ليكون أصحاب السيارات المنفيست وأغلبهم من الفقراء ونوي الدخل المحدود هم المتضررين من تطبيق هذا القرار. وكان على مديرية المرور العامة وضع جدول زمني للمباشرة بتحويل أرقام السيارات، بدلا من قرار المنع المفاجئ.

ولا داعي لشرح الأضرار التي ستنترتب على تنفيذ قرار منع استيراد ملابس البالة – الذي لم يطبق بعد – فهناك آلاف الباعة ممن يعتمدون على بيع ملابس البالة كمصدر رزق لهم، إضافة إلى أن الكثير من الفقراء يشترون ملابس البالات لعدم قدرتهم على شراء الملابس الجاهزة بأثمانها المرتفعة.

ولا بد من القول إن موقف الناس من تلك القرارات يكون عادةً مرتبطاً بمدى ما تحققه لهم من آثار إيجابية يرونها ماثلة للعيان، بحيث تحقق لهم الفوائد المرجوة التي يتوقعونها عند إصدارها وتطبيقها، فقرار منع سير سيارات المنفيست، لم يسهم في تراجع معدلات العنف بدليل استمرار وقوع حوادث التفجيرات والاعتقالات،وهذا يعني انه لم يحقق الغرض الذي اتخذ من أجله، ليعطيها دللا لا يقلل الغشك على غياب الحس المهني لدى صناع القرار عند اتخاذ مثل هذه القرارات، وضرورة إخضاعها لدراسات وأقية لكافة أبعادها وآثارها المحتملة على المواطنين، قبل أن يتم تطبيقها على أرض الواقع، ومحاولة إيجاد البدائل المناسبة حتى لا يدفع المواطن ثمن مسود قرارات ارتجالية وغير مدروسة كالتي نتحدث عنها، فيتحول القانون إلى عصا يضرب بها الفقير بدلا من أن يكون صمام أمان لحمايته.

القوات الأمنية العراقية بين هاجس الأمن والمواطن . . وصراع القيم والمفاهيم

القوات تحولت إلى قوات مكافحة الشعب بدلا من الشعب ووقفت بالضد من رسالتها وأهدافها المهنية والوطنية وتصدت لمجموعات تتمنى لها الخير والسعادة وتنشد بل وأسرها مستقبلا زاهرا وععبدا بالآل بعيدا عن الخوف والعوز والصراعات؛ إن ما شاهدناه ومررنا به من يوم عصيب وقاس في الحادي والثلاثين من آب الماضي ونحن نرى حراك الاحتقان والخوف غير المبرر لتلك الأجهزة وهي تتطاول وتتجاوز على أبناء مدينة الناصرية من مثقفين وإعلاميين ورياضيين وأكاديميين وناشطين مدنيين وكل الشرائح الأخرى وهم يصطفون في بانوراما وطنية خاصة جسدت التلاحم الإنساني والشعبي بين مختلف شرائح المجتمع في التعبير عن إرادة أبناء الوطن وهم يدافعون عن حقوقهم المشلولة وثرواتهم المنهوبة من قبل السياسيين والبرلمانيين. أقول إن ما شاهدناه من هذه التصرفات التي لا يوجد ما يبررها مهنيا وأخلاقيا إضافة إلى قطع الطرق والجسور يدفعنا لأن نوجه دعوة لكل المعنيين بالشأن العراقي ولا سيما القيادات الأمنية بأن يكونا بمستوى المسؤولية والرسالة التي يحملونها في الدفاع عن الوطن والشعب وكل القيم والمبادئ التي ينتمي لها العراقي والمسلم الأصيل وأن يكسبوا أخوتهم وأبناء وطنهم إلى جانبهم لا أن يجعلوا منهم أعداء وهميين مما يوسع الهوة بينهم وبين الجماهير التي يتطلب الوقت الراهن تعاونها ومساندتها لقوات الأمنية في مواجهة ثقافة الموت والتطرف والإرهاب الذي حول البلد إلى مستنقع من الدماء والخراب والدمار مما يحث الجميع على وقفة وطنية حازمة تجاه كل ما يعكر سلامة وأمن الوطن وحياة الأبرياء وليكتاف كل أبناء العراق لبناء وطنهم وترسيم ما تصعد من كيان الدولة والمجتمع على أسس من العدالة والمشاركة والتسامح والإخاء.

الكثير من مهنيتها وهيبتها ودعمها من قبل قطاعات واسعة من الجماهير التي بدأت تسترجع الانتهاكات السابقة التي مارستها الأجهزة القمعية والأمنية المرتبطة بمنظومة السلطة السابقة التي كانت أداة طيعة بيده يوجهها حيث وكيفما يشاء، وأحداث الانتفاضة الشعبانية الباسلة فيها الكثير من الأمثلة والشواهد على الأمنية الذين هم جزء مهم والأجهزة ضمن المنظومة الاجتماعية ويشكلون أعداء لا يستهان بها في الشهيد العراقي الحالي وتنمى أن تكون روح الأخوة والدافع الإنساني هو الوجهة لكثير من سلوكياتها وتعاملها مع الآخرين ولا سيما الطبقات والأصوات المسالة التي ليس لها هدف وماجس سوى حرصها على مصلحة الوطن وخوفها على أمنه واستقراره وخيراتها التي نهبت ضحية استئراء الفساد المالي والإداري.

أنا أتحدث هنا عن ثقافة المظاهر السلمي التي تبنتها بعض الشرائح وسيلة مدنية وديمقراطية وعصرية للمطالبة بالحقوق المنتهكة والمغصوبة، وهذه التظاهرات قد كفلتها الشرائع والقوانين وأقرها الدستور العراقي الذي شهد إجماعا وطنيا على فقراته ومضامينه فلماذا تجابه هذه التظاهرات من قبل قوات الأمن ووزارة الداخلية بالقمع والتضييق والتعسف على الرغم من اخذ الموافقات الأمنية والقانونية التي تجيز هذه التظاهرات وعلى الرغم من تصريح السلطين التنفيذية والتشريعية بسلمية وأحقية مثل هذه التظاهرات.فهل استلمت القوات الأمنية صكوكا من السماح بالتضييق والتجاوز الأخلاقي والإنساني على أناس عزل وأبرياء يحملون بواقع أكثر أملا وكرامة وتفاؤلا وهل تلك

منطق التعاون والعداء إلى أين يفضي؟

لطيف المشهداني

اضطربنا في زمن الدكتاتورية البيغضة إلى الرحيل وعشنا المنافي على اختلاف مشاربها بعد معاناة عشناها معا في العراق تحت ظل النظام المقبور. أنا لا أريد في مقالتي هذه أن أتبارى مع الإخوة الأحرىم وخاصة الإخوة في حزب الدعوة بحجم المعاناة ولا بعدد الاعتقالات في زمن الأمن والمخابرات ولا بما قدمناه في خارج الوطن وداخله، وإنما أريد التحدث عن مبدأ التعاون الذي كان قائما في الغربية ومبدأ العداء الذي حصل اليوم في العراق.

لقد عدت إلى العراق كما هم عادوا بعد غربة لي قاربت الثلاثين سنة في الدنمارك بلد الرفاه والعدالة الاجتماعية. البلد الذي وفر لنا الحرية والحياة الحرة الكريمة التي كنا نلحم بها لعراقنا القادم. كنا نحن والإخوة في المعارضة العراقية في الدنمارك نعمل معا كإخوة ويبدأ بيد من أجل عراقنا الحبيب المبتلى بالدكتاتورية ومن أجل حرية شعبنا ونعتاقه من نظام الاستبداد.

هل ينسى الإخوة في التيار الإسلامي وخاصة الإخوة في حزب الدعوة البلد الذي عشنا فيه وكيف وفر لنا حرية التنظيم لنوادينا الثقافية وأماكن العبادة وحرية التعبير الديني والسياسي وضمان كافة حقوق المواطنة (على الرغم من كوننا أجنبى ولسنا من المواطنين الأصليين) في بلد يحترم حقوق الإنسان ويلتزم بكافة الشرائع والمواثيق الدولية.

ليس من المستغرب أن تختلف في كثير من القضايا السياسية والاقتصادية والاجتماعية إلا أن الشيء المستغرب هو تنكر الإخوة عن البديل البديلقراطي الحقيقي الذي كنا نلحم به بعد إزاحة النظام الدكتاتوري القمعي المدوي السافر في العراق وإقامة نظام ديمقراطي مدني عصري ومن أولوياته احترام حقوق الإنسان، متأثرين على أقل تقدير بالتجربة التي عشناها معا في الدنمارك.

أنا لا أنطلق من مصالح شخصية ضيقة ولا أطمح بمنصب كما ناله الإخوة رفاق الدرب في الدنمارك عدنان الأسدي وعقيل الطريحي

عائدات شباك التذاكر في أمريكا تحقق رقماً قياسياً خلال الصيف



حققت عائدات شباك التذاكر في الولايات المتحدة مستوى غير مسبوق، إذ وصلت إلى ٤,٧ مليار دولار خلال موسم الصيف، بزيادة قدرها ١٠,٢ في المئة عن العام الماضي. وقد ساهمت أفلام ناجحة مثل "الرجل الفولاذي ٣"، "رجل الحديد" في زيادة العائدات، بالرغم من فشل بعض الأفلام تجارياً. وقد أدى إطلاق بعض الأفلام في الصيف إلى زيادة عدد التذاكر المباعة بـ ٦,٦ في المئة، حيث بلغت ٥٧٣ مليون تذكرة. وحقق فيلم "الرجل الفولاذي ٣" أكبر العائدات، حيث

بلغت عائداته ٤٠٨ ملايين دولار. وبالرغم من أن ارتفاع العائدات يعود بشكل جزئي إلى رفع سعر التذاكر، إلا أن البيانات تشير إلى ارتفاع عدد الأفلام التي أطلقت هذا الصيف. وقال جون فيثيان رئيس رابطة أصحاب المسارح إن الظاهرة تعكس قوة قطاع السينما، وقال لوكالة اسوشيتد برس "بعض هذه الأفلام لم يحالفه الحظ بسبب كثرة العروض".

وأضاف أن شهري كانون ثاني وشباط شهدا شحا في الأفلام المعروضة وخاصة الأفلام ذات ميزانية الإنتاج الكبيرة. وقال المحلل

أمريكا: قط يدير بلدة يتعرض لاعتداء "غاشم" من كلب



شهدت بلدة "تلكتنا" الواقعة في ولاية ألاسكا الأمريكية حادثة أثارت غضب السكان، إذ تعرض العدة لهجوم "غاشم" من قبل كلب محلي أدى إلى إصابته بعدة جروح. ولكن الأغرب من ذلك هو أن العدة ليس إلا قط أصفر اللون يدير شؤون البلدة منذ ١٦ سنة. وقد نجا القط الذي يحمل اسم "ستين" من الهجوم بعد تعرضه لإصابات بينها ثقب في الرئة وكسور في القفص الصدري وجرح غائر على أحد جوانبه، وقد اعتنى به الأطباء في البلدة بشكل كبير وتمكن الثلاثة من التنفس دون مساعدة طبية للمرة الأولى منذ "الاعتداء" الذي لحق به نهاية الأسبوع الماضي.

وقالت أشلي كيرزن، العاملة في متجر صغير لبيع الببتزا بالبلدة "ما حصل مخز للغاية.. إنه العدة وهذا الأمر ليس مزحة.. أعلم أن الأمر يبدو سخيفاً لكنه يدير البلدة بشكل جيد للغاية".

في واقع أن البلدة التي تضم ٨٠٠ نسمة مصنفة كمعلم تاريخي، ما يقلص صلاحيات العدة لصالح الإدارة المحلية، ويجعل منصبه شرفياً بحيث لا يضطر إلى القيام بشيء فعلياً.

وكان الإعلام العالمي قد اهتم بـ "ستين" بسبب مسيرته السياسية التي بدأت بعدما عثر أحد سكان البلدة على عدة "جراء" في صندوق أمام متجره فقرر الاحتفاظ بواحد منها بسبب تميزه عن سواه بذيله المقطوع. وخلال إحدى الدورات الانتخابية صوت السكان لصالح ترشيح القط لمنصب العدة رفضاً منهم لسائر المرشحين، ما أدى إلى فائزته علاج العدة تزيد على ألفي دولار.

CNN

صيني يبلغ الشرطة برغبته في التبرّع بأعضائه بعد انتحاره !



شينخوا

وجّه رجل صيني رسالة إلى الشرطة أبلغها من خلالها برغبته بالتبرّع بأعضائه كلها بعد انتحاره. وقالت الشرطة المحلية إن الرجل، الذي يبلغ من العمر ٣٠ عاماً من مدينة هانغتشو شرقي الصين وعرف عنه باسم وانغ، قال في رسالته "قررت الانتحار والتبرّع بكامل أعضاء جسدي لأعمال الخير، وعندما تستلمون الرسالة، سأكون قد فارقت الحياة". وأشارت الشرطة إلى أنه عثر على جثة وانغ مشنوقة على وحدة التكييف الخارجية لشقته المستأجرة في حي يوهانغ، إضافة إلى كرسي متحرك وعكاز ورسالتين صغيرتين. وأوضحت أن وانغ عانى من ضمور في العضلات، ووجد أنه ما عاد يحتمل العيش، ما دفعه لوضع حد لحياته، ولكنه في الوقت نفسه، قرّر تقديم مساهمة أخيرة للمجتمع. وبناء على وصيته، اتصلت أسرة وانغ بالصليب الأحمر المحلي للتبرّع بأعضائه، لكنها لم تنجح في ذلك لأنه لم يقدّم بالإجراءات اللازمة لذلك مسبقاً، كما لم يخضع للاختبارات الطبية المطلوبة.

أعضاء وموظفو البرلمان البريطاني يتصفحون المواقع الإباحية

أو تلقائية أو غيرها من الترتيبات المنبثقة عنها التي يتم تسجيلها على أنها طلبات". وقالت المحدثّة "نحن لن نقبّذ قدرة البرلمانين على إجراء البحوث".

يو بي اي



مذكراتها (في قبضة العرب). لقد ظلت الشرطة بمساعدة قوات الاحتلال تنصب الكمين تلو الكمين لغرض القبض على ابن عبدة. وفي ١٤/ أيلول/ ١٩٢١ عندما أصابت ابن عبدة حفي قوية طرخته الفراش استطاعت القوات المحتلة الاعتداء إلى مكان اختفائه وأرسلت (٨) شرطة اشهرها بإنادهم عليه وقد استطاعوا الإمساك بابن عبدة. لقد صدر الحكم بالإعدام شنقا على ابن عبدة. وعندما عرض حكم المحكمة على الملك فيصل الأول للتصديق عليه بذل الملك حكم الإعدام إلى الأشغال الشاقة لمدة (١٥) سنة.

رفعة عبد الرزاق محمد

وأسر (١١٩) منهم... لقد استطاع ابن عبدة التخلص من الحصار المفروض على خربنايات وهرب إلى الخالص بمساعدة حسيب الصدر ومهدي الخالصي نجل العلامة محمد مهدي الخالصي اللذين كانا يقودان الثورة في الخالص من الهروب إلى المقدادية (شهربان) واستطاع بمساعدة أهالي المقدادية من الهجوم على حامية البريطانيين في المقدادية وقتل قسم منهم وأسر قسم آخر، ومن ضمن من وقع بالأسر زوجة أحد البريطانيين الست زتون حيث سلمها ابن عبدة إلى العائلة المعروفة آل البكري وبقيت عندهم حوالي شهرين وعندما ذهبت إلى بريطانيا كتبت

السلطة بعد هروب المحتلين على يد ابن عبدة وبعد وصول قوة بريطانية كبيرة استطاع ابن عبدة ان ينسحب إلى قرية خربنايات ووجهت قوات الاحتلال قوة كبيرة بتأريخ ٢٨/ أيلول / ١٩٢٠ باتجاه خربنايات لغرض القبض على ابن عبدة وضربت هذه القرية وأسرت (٣٥٠) رجلا من سكانها ساقطهم إلى أحد أبواب القرية الذي سمي في ما بعد بـ (باب الحصار). وتقول المس بيل في مذكراتها (لقد حاصرتنا ٢٨/ أيلول قرية خربنايات الواقعة على مسافة (٣) أميال من شمال بعقوبة للقبض على ابن عبدة الشقي دخلت العشائر إلى الفرار وقد قتل (٣١) من أتباعه

مما أثار حقد الإنكليز ونقمتهم عليه)... لما علم ابن عبدة أمر الثورة واشتعال أواراها في الجنوب تقدم مع أخيه وابن أخته ومجموعة من أعوانه في ١/ أيلول/ ١٩٢٠ من جهة بعقوبة الشمالية فطرطرة خليل باشا حاليا تجاه سراي بعقوبة وأمطر مقر الحكومة بوابل من الرصاص مما اضطر الحاكم المدني إلى أن يهرب من السراي بعد أن قتل عدد من جنوده باتجاه الحامية البريطانية الموجودة في العفانة مقابل شقته وسقطت بعقوبة بالكامل على يد هذا الرجل الشجاع ولم يدخلها أحد غيره. حينا دخلت العشائر إلى بعقوبة وجدها خالية من

في مثل هذا اليوم من عام ١٩٥٤ لقي إبراهيم ابن عبدة مصرعه اغتيالاً وهو من أشهر الأشقياء الذين عرفهم تاريخ العراق الحديث ، لإقتارن سيرته بالعديد من الأحداث المؤيرة ، ومساهمته الفاعلة في أحداث ثورة العشرين في أنحاء دىالى . ذكر سليمان فيضي في مذكراته (في غمرة النضال) (أن ابن عبد كه ثائر شعبي من عامة الكرد اشتهر بالشجاعة والإقدام وكان له أثناء الثورة العراقية مواقف مشرفة ضد الإنكليز في لواء دىالى فلما نشبت الثورة وأخلى الإنكليز بعقوبة دخلها ابن عبدة ونصب نفسه مديرا لأمن فيها وطمش بالجواسيس فقتل بعضهم وأحرق بورهم

حظك هذا اليوم

الجوزاء
٢١ ايار - ٢١ حزيران

مهنيًا: قد يزداد وضعك سوءاً إذا اتهمت المشاريع المسؤول عنها من دون تخطيط عاطفيًا: ابتعد عن التصنع والكبرياء مع الشريك، وستجد أنه حبه لك سيزداد يوماً بعد يوم صحياً: فتش جيداً عما يبقيك في حال قلق وتوتر دائم، قد يكون ذلك العمل .

العذراء
٢٢ اب - ٢٢ أيلول

مهنيًا: يوم مناسب لإنجاز صفقة تجارية تجني منها أرباحاً مالية كثيرة وتكون دافعاً لصفقات أخرى عاطفيًا: يكون الشريك إلى جانبك دائماً وتسد بالملحظات التي تسببها معه، ويزداد تعلقك به أكثر فأكثر .

القوس
٢٣ تشرين - ٢١ كانون ١

مهنيًا: الهدوء والروية هما الأساس في أي عمل ناجح، اعندمها لتسلك الطريق الصحيح حتى النهاية عاطفيًا: تمر علاقتك بالشريك بيوم من التوتر والقلق نتيجة انهماك بالعمل وإهمالك له صحياً: حاول قدر الإمكان التخفيف من الجلوس ساعات طويلة.

الحوت
١٩ شباط - ٢٠ آذار

مهنيًا: نجاحك باهر لأنك تبنيه على أسس صلبة تساعد على التقدم والتألق والرفي عاطفيًا: تعيش أجواء سعيدة مع الحبيب فانتبهن الفرصة لتطوير العلاقة به وتبنيها لبنين فيها وطمش بالجواسيس الجميلة أو السيئة التي تعرفها ربما تنعكس على وضعك الصحي.

الثور
٢٠ نيسان - ٢٠ ايار

مهنيًا: لا تتراخ أمام المصاعب والطبات، بل كز المحاولة غير مرة لتحقيق النجاح الذي تطمح إليه عاطفيًا: اضبط انفعالاتك وسيطر على أعصابك لأنك قد تدخل في نقاش حاد مع الشريك صحياً: لا تفصح في المجال أمام الانتكاسات السلبية لتؤثر على صحتك.

الاسد
٢٢ تموز - ٢٢ آب

مهنيًا: يحاول أحد الزملاء أن يوقعك في مؤامرة خطيرة اجذر وانتبه قبل فوات الأوان عاطفيًا: يضع الشريك ثقته بك ويخبرك بأموره الخاصة ما يقرّب منه كثيرا ويزداد أحمداك تعلقاً بالآخر صحياً: اضطراب في التنفس تسبب خلل ما في القصبية الهوائية، يتحسن مراجعة الطبيب.

العقرب
٢٤ تشرين - ٢٣ تشرين ٢

مهنيًا: لن تجد صعوبة في تنفيذ أصعب المهام التي توكل إليك لأنك علي قدر المسؤولية وتعتمد أسلوباً صحيحاً عاطفيًا: قد تعطي الشريك المجال لحل الأمور، وخصوصاً أن الوضع بات محتدماً، ومن شأن ذلك أن يترك انعكاسات تظلماك .

الدلو
٢٠ كانون ٢ - ١٨ شباط

مهنيًا: تشعر بالأطمئنان بعدما عاد الحظ يبتسم لك وتجد مشاريعك طريقها إلى التنفيذ عاطفيًا: شخصيتك القوية تجذب انتباه أدهمهم وتقربه منك وتوطد العلاقة بينكما صحياً: سارع إلى الخروج من حالة الغضب التي تعيشها، وتجنب التدخين.

الحمل
٢١ آذار - ١٩ نيسان

مهنيًا: تتقبل ملاحظات الزملاء برحابة صدر وتعيد النظر في أعمالك الأخيرة عاطفيًا: ينتظر الحبيب سماع صوتك وكلامك المعسول فلا تدعه ينتظر كثيراً صحياً: المشي في أرجاء الطبيعة مصدر مهم للطاقة والحوية وراحة النفس.

سرطان
٢٢ حزيران - ٢٢ تموز

مهنيًا: تتأخر عن عملك بسبب ظرفوك في المنزل لذا افضل بين المهنة والعائلة عاطفيًا: انك الأمور تجري كما يريدك الشريك ولا تكس الهوم في رأسك وتزيد مشاغلك صحياً: تتلقى الكثير من الدعوات إلى الولائم والمناسبات،

الميزان
٢٣ ايلول - ٢٣ تشرين الأول

مهنيًا: ركز على الأعمال التي بين يديك وابتعد عن الأمور التي يعتبر حلها مستعصياً عاطفيًا: لا تقسّ على الحبيب في فرض ما تراه مناسباً وكن مثقها وإلا خسرت إلى الأبد صحياً: ابدل ما في وسعك لكي تتخلص من الوزن الزائد الذي يسبب لك ألما في القدمين.

الجدي
٢٣ كانون ١٩ - ٢٠ كانون ٢

مهنيًا: يشهد وضعك المالي تحسناً ملحوظا بعد الخسائر الكبيرة التي تجديتها في آخر مشاريعك عاطفيًا: تحدث متغيرات كبيرة في علاقتك بالحبيب تحاول أن تتعامل معها بحذر وروية صحياً: لا تعقّد الأمور ولا تثر المشاكل مع أحد.



سلاما ياعراق

■ هاشم العقابى

شنوات الغاطر لله؟

في إحدى المعارك "الطاحنة" بين شعراء القصيدة الشعبية التقليدية والجديدة مسك شاعر "مجرّو" أي لايسب جِرواية، بالشاعر كاظم الرويعي وصاح به صيحة هزت أركان المكان:

لو ردتك اعراب الجمل شنو محلك منها؟ لا حرف جر ولا نصب لا جازمة انسكتها تذكرت ذلك البيت التقليدي في اللحظة التي تلقيت فيها نبأ تفجيرات مساء الثلاثاء الأسود التي هزت أركان بغداد من كل الجهات. ركضت صوب التلفزيون أستطلع تفاصيل الكارثة فلاحث لي بين اللقطات صورة "دولة الجار". صحت به بصوت أعلى من صوت صاحب "الجرّواية" لكن بدون وزن أو قافية: ما تكلي انت شنو؟ والله العلي العظيم ما أعرف انت شنو: هل تقره وتكتب؟ ما أدري عسكري أم مدني؟ ما أعرف شجاع أم خواف؟ هم ما أدري. فلو كنت شجاعا لما ضمنت رأسك ليلة الأربعاء وحبست أنفاسك بعد أن مر على بغداد مساء ثلاثائها بمطر موتا وهي ترتجب تحت وطأة المفخخات. ولو كنت خوّافا لما أمرت قواتك "السواتية"، قبل أيام، بضرب المتظاهرين المسلمين والعزل في ساحة التحرير والناصرية. انت شنو، شيعي مثلاً؟ شو حال الشيعة بجال "تولت" تكي من لا رحمة بقلبي: إبادة جماعية مستمرة وذبج يومي وسلخ وبطالة وفقر.

زين هل انت سني؟ شو هم لعبت بالسنّة جولة. لا والنوب حتى أبطال الضحوة صاروا، بفضلك، ما يسلمون على أطفالهم ونسائهم من الذبح.

هل أنت ضد البعث أم معه؟ والعباس ما أدري. إذا ضده، شو من أجل أن تبقى بالكركسي لبست الاجتثاث كله. وما هو مكتتبك ما شاء الله فيه رائحة "الرفاق" تنشم على بعد أميال. وإذا معاه، لعد ليش حسر على اللي يتقد أو يتظاهر ضد ظلمك تصيح: هذا بعثي؟

زين هل انت مسلم؟ والله اشمدريني. أسمع كلامك أصدقك أشوف عماليك أستغرب!

هل أنت مختار العصر فعلاً؟ هذا غير مختار اللي ما يطلع الراس الدربونه. يا عم قل مختار محلة مثلاً! ولو الشهادة لله حتى مختار المحلة من يشوفها انكتب بالتفجيرات والجثث تتطنش بالشوارع هم يركض يشوف شصار بالوادم. وأخيراً وليس آخراً أسألك: هل تعرف تسوق؟ تره صدكتي هم ما أدري!

حاجتنا إلى وزراء من كولومبيا

طبعاً نتوقعون مني أن أكتب عن منجزات النائبة عالية نصيف ، وخطب الصيهور، وابسامة عباس البياتي، قد نتوقعون مني أن أسخر مما يحدث حولنا، وربما نتوقعون أن أعود إلى كتابة المسرحية الكوميدية .. فالناس اليوم لا تفرق بين السياسة والكوميدية.. فبعد التصريحات الفكاهية عن التظاهرات، اكتشفنا مبكرين أن ساستنا يتعمدون أن يقدموا لنا كل يوم عملاً يضحك العراقيين ليشتغلهم عن مأساة حياتهم. فالضحك قد ينبه الإنسان إلى أخطاء جسيمة يرتكبها في حق نفسه أو الغير.. لكنه أيضاً قد يكون وسيلة لإلهاء الناس عن مشاكلها أو جعلها بسيطة وطبيعية. خذ النكتة التي أطلقها المالكي عندما خرج علينا بعد التظاهرات الأخيرة ليقول إنه يدعم مطالب المتظاهرين، ويتمنى عليهم أن يواصلوا احتجاجاتهم ؛ وكأن الناس نسبت أن المالكي نفسه قال قبل يوم ٣٠ أب، إن هذه التظاهرات ستفشل مثلما فشلت تظاهرات شباط.

بالأمس وأنا أستمع لتفريعات نوابنا الأشاوس أثارني خبر بثته وكالات الأنباء يقول، إن "١٦ وزيراً في الحكومة الكولومبية قدموا استقالاتهم إلى رئيس البلاد احتجاجاً على ضرب المتظاهرين ودعما لإضراب المزارعين، ويأتي ذلك بعد أن اضطر الرئيس الكولومبي إلى نشر قوات الجيش في شوارع العاصمة بوغوتا في أعقاب الاحتجاجات المساندة لإضراب المزارعين".

وأنا أقرأ الخبر تذكرت البرلمانية "الحاجة" حنان الفتلاوي التي خرجت علينا ذات يوم بنظرية "القص" وهي النظرية التي أرادت أن تثبت فيها للعراقيين جميعاً، بأن مظاهري ٢٥ شباط جمعوا كل "مقاص الحديد" من السوق ليستخدموها في سرقة المحال التجارية والبيوت، في ذلك الوقت أصرت النائبة المنتخبة على تغيبب إرادة الناس، واستحضار روح الدكتاتورية الغبضة، حين حاولت ومعها عدد من مقربي رئيس الوزراء، أن ينصبوا مجلس عزاء للديمقراطية، وطلبوا منا نحن المواطنين أن نقرأ سورة الفاتحة على الدولة المدنية.

وزراء كولومبيا قدموا لنا مثلاً مشرقاً لنخبة سياسية تناضل ضد الظلم والاستبداد، فيما العديد من وزرائنا أصبحوا اليوم مجرد ديكور في مجلس يدير مقدراته عدد من الأشخاص.. بل أن العديد منهم أصيبوا بالأسف بنوع من فوبيا الإصلاح ومحاسبة الفاسدين، تجعلهم كلما ذكرت كلمة فساد يستغفرون في نوبة من الهرش وحك الجلد بعنف حتى تسيل منه عبارات التخوين والشتائم، وزراء يعيشون علماً من الخيال والأحلام، حيث لا يشعر البعض منهم بمعاناة الناس، ولماذا وتحت أيديهم كل ما يشتبهونه ويتمنونه!

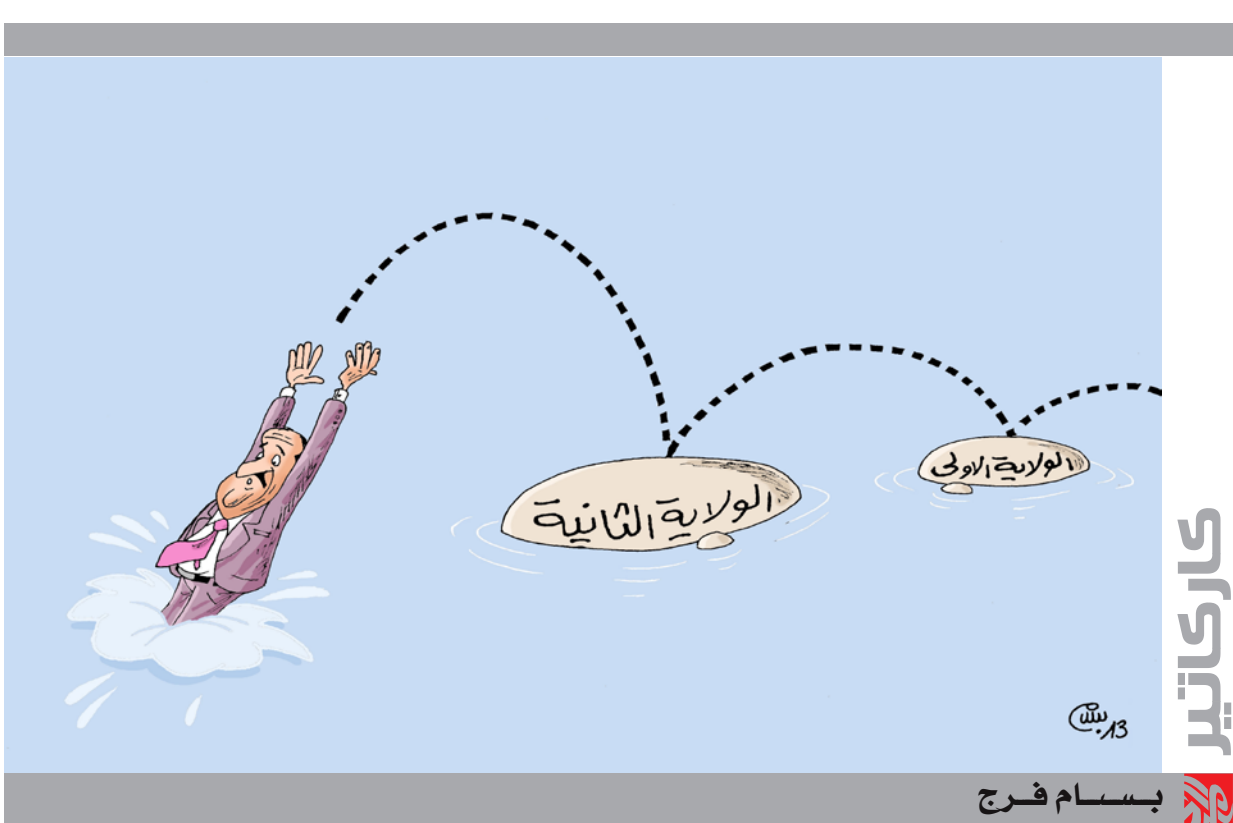
اليوم ونحن ننظر إلى المواقف الشجاعة التي يتخذها بعض السياسيين والمسؤولين سواء في مصر أم في تونس أم في كولومبيا، سنجد حتماً أن العديد من مسؤولينا سينظرون إلى الوزراء المستقيلين، بمنتهى الاستخفاف والتعالي، لأنهم رفضوا المشاركة في مهرجانات الشعوذة السياسية التي تقام في بلدهم..اليوم نحن أمام مسؤولين بلا خيال سياسي تقريبا إلا إذا اعتبرنا الحيلة نوعاً من الخيال واعتبرنا الخطب والشعارات والظهور المتواصل في الفضائيات يمكنها أن تحل مشكلات العراقيين..اليوم نحن أمام مسؤولين نجدهم عندما يتعلق الأمر بقضايا وطنية كبرى مثل الحريات والديمقراطية والإصلاح.. يتحولون إلى مقدمي البرامج في الفضائيات.

بالتأكيد إن مسؤولينا سيتملطون ويشتلطون غيظا وغضباً، من وزراء قررُوا أن يتخذوا موقفاً شجاعاً، لكن من حسن حظ الناس أن حيل الخداع والانتهازية قصير، ففي نهاية الأمر على المسؤول والسياسي أن يختار في أي معسكر يقف.. وتلك هي المشكلة التي تواجه معظم سياسيينا، لأنهم يريدون أن يلعبوا على كل الحبال.

أرجو ألا يكون المقال ثقيلاً عليكم، وسأحتمي من غضبكم وسخريتكم، ببيت شعر لعنما الشاعر والمناضل التركي ناظم حكمت الذي قضى أكثر سنتي عمره يدافع عن العدالة الاجتماعية يقول فيه: من يضحك هو من لم يسمع بعد النبا الفاجع!

فاضحكوا قبل وبعد كل خطبة نارية لرئيس مجلس الوزراء.

 SHAQLAWA HOTEL  فندق شقلاوة الدولي E : info-It@shaqlawainthotel.com www.shaqlawainthotel.com +964 66 5221918 +964 66 5221919	Editor-in-Chief Fakhri Karim  500 دينار 20 مشعة http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net  General Political daily 5 September 2013
--	---



بيت المدى يستذكر عاشق بغداد



يوم غد الساعة الحادية عشرة صباحا، وشارك في الاحتفاء الناقد صلاح عباس ، والناقد عادل كامل، والأحاديثي جواد الزيدي، والفنان سعد الطائي والناقد سعد القصاب.

يحتفي بيت المدى في شارع المتنبي بالفنان الراحل محمد غني حكمت بمناسبة الذكرى الثانية لرحيله ضمن مناهج المدى للاحتفاء بالرموز العراقية (عراقيون)

صباح المدى

المركز الثقافي النفطي.

■ الكاتب المسرحي **عبد الإله عبيد القادر** فاز كتابه (المسرح في الإمارات .. ستون عاما من العطاء)، بجائزة أفضل كتاب لغير المواطنين عن دولة الإمارات التي تمنحها

■ **نقابة ذوي المهن الهندسية** تقيم ورشة عمل تدريبية حول الحكومات المحلية ودورها في المساهلة عن الإيرادات النفطية تحت عنوان (كيفية دعم وتعزيز شفافية الموارد في العراق، يوم السبت المقبل الساعة التاسعة صباحا، في قاعة

جيزيل بندشن تسجّل أغنية لليونيسيف

انتهت العارضة جيزيل بندشن من تسجيل أغنية بعنوان "All Day And All Of The Night" لترافق حملتها الإعلانية المصورة والخاصة لسلسلة محال "H&M". والمقرر أن يتم إطلاقها في الثاني عشر من سبتمبر /أيلول الحالي . وسيعود ريع تحميل الأغنية على احد المواقع الإلكترونية إلى منظمة "اليونيسيف" من أجل شراء لقاحات للأطفال. وقالت جيزيل بندشن عن مشاركتها في تلك الحملة: "أحب الأزياء المستوحاة من حياة الشارع، ومتحمسة جدا لأننا نقوم بجمع المال لصالح منظمة اليونيسيف في الوقت نفسه، لذا أتمنى أن يقوم كل شخص بتحميل أغنيتي".

تيتيانا تنتهي من تصوير "القشاش"

انتهت الفنانة اللبنانية تيتيانا من تصوير أحداث دورها بفيلم "القشاش"، حيث تجسد من خلاله دور زوجة إيهاب فهمي، التي يتم قتلها في حادث غامض، وتتوالى الأحداث للكشف عن ملابسات الجريمة. وقالت تيتيانا "سعدت كثيرا بترشيح الجهة المنتجة لـ"القشاش" للمشاركة في الفيلم، حيث قدمت معهم العديد من الأفلام الناجحة مثل "سامي أكسيد الكربون"، مع هاني رمزي وبرة، و نظرية عمتي" مع حسن الرداد وجورية فرغلي، الذي لايزال يعرض بالسينمات.

اعتدوا على المخرج العراقي كريم رشيد

أنصار مرسي يعكّرون صفو افتتاح مهرجان مالو السينمائي



مساء الإثنين الثاني من سبتمبر/ أيلول افتتحت الدورة الثالثة لمهرجان الأفلام السينمائية العربية في مالو جنوب السويد بحضور عدد من الفنانين العرب وجمهور محلي وعربي . لكن افتتاح المهرجان هذه المرة لم يتسم بالهوء الذي انتصف به في الأعوام الماضية ، فقد احتشد عدد ضئيل من أنصار الرئيس المصري المخلوع محمد مرسي أمام بوابة سينما (سبكيل

/ المرأة) وملأوا المكان بالصراخ والهتافات ثم اقتحموا السجادة الحمراء المخصصة لدخول ضيوف المهرجان وحاولوا سد الطريق إلى مدخل السينما ، حتى حضور بعض أفراد الشرطة الذين أبعدوهم عن السجادة الحمراء. ثم اشتد غضب أنصار مرسي عندما سمعوا الفنان العراقي كريم رشيد وهو يمر بصحبة زوجته قاتلا : إن محمد مرسي مثله مثل كل الدكتاتوريات الأخرى يستحق

السقوط. وبعد نهاية عرض فيلم الافتتاح ((الشتا اللي فات)) وهو من أفلام السينما المصرية التي تتحدث عن ثورة يناير انتقل ضيوف المهرجان إلى القاعة المخصصة لحفل الافتتاح ، وهناك ترئّص عدد من أنصار مرسي بالفنان كريم رشيد وهو يغادر القاعة فاحتشدوا حوله وانهللوا عليه بالسب والشتم ثم الاعتداء عليه بالضرب أمام مسمع ومرأى عدد

من الحضور ، مما دفع بعض الشباب لحماية الفنان كريم رشيد وإعادةه إلى داخل قاعة الحفل . فيما احتشد أنصار مرسي خارج القاعة مهددين ومتوعدين . وبعد حضور اثنين فقط من أفراد الشرطة كان جميع أنصار مرسي قد فروا من المكان واختفوا . ويذكر أن تسجيلات صورية للاعتداء قام بها أشخاص ممن شهدوا الواقعة قد سلّمت إلى شرطة مدينة مالو.

النجمة العالمية تايلور سويفت في فيلم جديد

كاين، وكولين فيرث. وكانت تقارير قد أشارت إلى أن باقة من النجوم أمثال: أديل، وديفيد بيكهام، وألتون جون، وصامويل جاكسون، وتوم كروز، ولبوناردو ديكابريو عرضت عليهم إطلالات صغيرة في الفيلم، ومن المقرر أن يبدأ تصوير الفيلم في أكتوبر/تشرين الأول في لندن وجنوب فرنسا.

غادة عبد الرازق تنفي زواجها سرّاً



غادة أنها لا تعرف سبب تكرار الحديث حول الموضوع خلال اليومين الماضيين، لافتة إلى أنها عندما ستقرر الزواج ستعلن الخبر بنفسها قبل أن يحدث، لكنها لا تفكر في الأمر حتى الآن، لذا فالأمر مستغرب بالنسبة لها بشكل كبير من مجموعة تهوى نشر الشائعات حول الفنانين بين الحين والآخر.

تلقت نجمة موسيقى الريف الأمريكية تايلور سويقت عرضاً لتلظ في دور صغير بفيلم الجاسوسية الجديد THE SECRET SERVICE. وتكرت مصادر صحفية أن مخرج الفيلم ماثيو فون عرض على سويقت دوراً صغيراً في الفيلم الذي يؤدي فيه دور البطولة كل من مايكل

استغربت الفنانة غادة عبد الرازق تكرار الحديث مجدداً عن زواجها سرا من أحد العاملين في الوسط الفني، مشيرة إلى أن آخر زواج لها كان من الإعلامي محمد فووده بحضور أهلها وأقاربها وزملائها، وأنها أعلنت عنه على الرغم من كونه أمراً شخصياً. وأضافت