

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير NETROBRAS تريزيغيه يقود نيويلز في

كأس ليبردوريس







القاصرات : قصّة صادمة وأداء جيّد للأبطال

العدد (2852) السنة العاشرة - الخميس (25) تموز 2013

http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

ناشطون مدنيون يطالبون بكابينة تكنوقراط "لتغيير معادلة الفشل"

# الكتل النيابية: حكومة الانقاذ الوطني خيار ضروري بعد تشبث المالكي بالسلطة

□ بغداد/ المدى

ابدى نواب وساسة يمثلون مختلف الكتل الفاعلة في البرلمان، تجاوبهم مع مقترح اللجوء لتشكيل "حكومة انقاذ وطنى" تتضمن استقالة رئيس مجلس الوزراء الحالى، باعتبارها حلا وحيدا امام الازمات السياسية المستحكمة في الدلاد والانتكاسة الامنية، ولفتوا الي ضرورة ان ياخذ القادة موقفا حاسما يعالج التدهور المريع في كل مناحي الحياة، ولفتوا الى ان الحكومة الحالية وقوات الامن اثبتت فشلها في الادارة.

القوى لدراسة ما ينبغي فعله بشكل عاجل للتعامل مع الانهيار الحالى، وتحدثوا عن مخاوف من ان يتشبث المالكي بالسلطة ويرفض الاستجابة للقرارات التي قد يتخذها البرلمان وتدعو اليها باقى القوى السياسية. الاربعاء في رسالة مفتوحة إلى زعماء العملية

والجبهة التركمانية، ان اتصالات تجرى بين مختلف

وكان رئيس مؤسسة المدى فخري كريم، دعا امس السياسية في العراق، إلى التفكير بشكل جاد بسيناريو حكومة الإنقاذ الوطني" وفق الاستحقاق الانتخابي ذاته، داعيا رئيس مجلس الوزراء إلى التوجه للبرلمان

أن الدعوة تأتى على خلفية الانهيارات الأمنية غير المسبوقة، التي توجت بفرار المئات من أخطر إرهابيي القاعدة، من سجن أبى غريب وفشل قوات الأمن في مواجهة المسلحين الذين اقتحموا هذا المعتقل

وتشهد محافظات العراق الجنوبية، منذ مطلع تموز الجارى، تظاهرات واسعة احتجاجا على تردى واقع الطاقة الذي يشرف عليه نائب رئيس الوزراء حسبن الشهرستاني. واتهم المالكي في لقاء متلفز بث مساء الثلاثاء نائبه الشهرستاني "بتقديم معلومات خاطئة" عن ساعات تزويد المواطنين بالكهرباء مؤكدا وجود

تحقيق بهذا الشأن. الى ذلك رأى ناشطون مدنيون ان الفشل السياسي والامنى الذي يشهده العراق مؤخرا يستدعى من القوى المدنية البحث عن خيارات جديدة، في مقدمتها حكومة انقاذ وطنى يشكلها وزراء تكنوقراط.

وشدد الناشطون في تصريحات لـ"المدى" على ضرورة اشراك الشارع العراقي في عملية الاصلاح التي يراد اطلاقها لمعالجة اخفاقات القوى السياسية في بناء الدولة وتوفير الخدمات، واقناع الشعب بتحديد خياراته في حكومة تعالج ازماته العديدة.

■ التفاصيل ص ٣

لا خيار الا اجباره على التنحي:

### المالكي يعيد انتاج نفسه دون تواضع واعتذار

فخري كريم

اطل علينا المالكي امس الاول، ليعيد انتاج نفسه كما لو أن كارثة لم تحدث، وأن خطوباً مكرية ليست بانتظار شعبنا المُبتَلى به، وبفريقه الفاشل. وقد تُوهَمت مثل أخرين، انه قد يلتزم السكوت ويتجنب التصريح، ويعتزل في خلوة استخارية، ليُقلب الامور ويتبصر بالعواقب، ثم يتمهل بعدها ولو لساعات ليفكر ببعض التدابير والاقتراحات لمعالجة النتائج الوخيمة، ويتداول بشأنها مع اطراف التحالف الوطني على الاقل، حول هول العملية الارهابية التي صُعقنا بمشاهدها في سجنى ابو غريب والتاجي، واصبح بفعلها اعتى مجرمي القاعدة مطلقي السراح ، يتهيأون لتنفيذ مذابح جديدة قد يذهب ضحيتها الاف من ابناء

لكن من تابع اطلالة المالكي التلفزيونية، اصيب بخيبة مضاعفة عما كان يصاب بها في مرات سابقة، وهو يشاهده يلقي خطابا، او يُدلي بتصريح، واستشعر بغضب من مدى لا مبالاته وبرودتَّه، وهو يتناول الحدث وكأن ما يتحدث عنه مجرد مشهد عرضي في مسلسل تلفزيوني فاشل. ولم نتلمس في ملامحه، سوى غيظ دفين من شركاء له في التحالف الوطني.

لقد نسى ما ينبغى ان يتناوله، او يبحث عن مخرج له. وتظاهر، كما لو انه قادم لتوه من ساحة حرب، ألْحَقَ فيها الهزيمة بميليشيات، تختفى "وراء شعارات دينية زائفة"، كانت تتحين الفرص لتصفية "مظاهر دولته المدنية" و"مؤسسات دولة القانون" التي حرص على ارسائها! وخانته ذاكرته ، انه هو ، وليس السيد مقتدى الصدر او السيد عمار الحكيم ، من اعلن في النجف ، انه استطاع الانتصار على "العلمانيين والملحدين" وسينتصر باذن الله ، على "دعاة الحداثة"، وتناسى ايضاً صولات "رئيس حمهورية بغداد السابق الحاج كامل الـزيـدى، والمحافظ صلاح عبد الرزاق" واللذين سعيا برعاية وتواطؤ منه، لتحويل بغداد الحضارة والمدنية الى قندهار، وقادا صولاتهما المنكرة ضد الحريات، وتفننا في تجريد بغداد من روحها وتاريخها ومظاهرها الحضارية. وخلافاً لكل ما توقعناه في لحظة أمل، فقد

استدرجنا المالكي الى صولته التاريخية في البصيرة، وافاض في اظهار بطولته في تلك الصولة ، والمغامرة التي كادت ان تودي بحياته ، لولا "تماسكه وجسارته"، غاضاً الطرف عن النجدة الاميركية العاجلة التي انقذته من وضعه الصعب المحاصر!

■ المقال كاملاً ص٣

وطرح هذا الخيار والاستقالة من منصبه، فيما بين وقال متحدثون من القائمة العراقية والتيار الصدري

### قالوا ان فرار معتقلي ابو غريب يتطلب ١٥ حافلة كبيرة ساسة عراقيون؛ التحصينات الشديدة لم تمنع تكرار هروب السجناء للمرة الـ ١٢

□ بغداد / المدى

قال ساسيون وبرلمانيون عراقيون، امس الاربعاء، ان هروب ٥٠٠ سجين من ابي غريب يتطلب نحو ١٥ حافلة كبيرة لنقلهم الى منطقة اخرى، متسائلا عن حجم 'الغفلة" التي تبرر حدوث ذلك بسهولة، وطبيعة الخرق الذي نجح في تجاوز

اسباسيل

اسبوعيا

۱۸ ملیون دینار

اسم الفائز

غضبان عبيد عيسى

جمعة حمه صالح أمين

سليم خاظم زهراوي

حسين عبدالله حمادي

أزهار فاضل جاسم

انتصار سلمان على

سعد تعيم

مريم كاظم عبدالحسون

بيستون عمر حسين

محمود مطر عبيد

عمر حيدر حميد

عبدالحميد إسماعيل

احمد حسين

عمر أدهم محمد

حازم عبدالحسين

تحصينات استثنائية "يحظى بها اخطر سجون البلاد، مشيرا الى ان الدولة لم تقدم حتى الأن "رواية موحدة" توضيح ما حرى عبر شبكة الكاميرات المتاحة في هذا المكان الذي ينطوي على حساسية رهيبة.

يأتى هذا في وقت ذكر نواب وساسة ان حادثة اقتحام سجنى أبو غريب والتاجى تشكل خطورة استثنائية على الوضعين السياسي

الجائزة الكبرى

٦٠ مليون دينار

مبروك للفائزين بالجوائز اليومية!

مودم الترلث USB

مودم انترلت USB

مودم انترلت USB

مودم انترنت USB

مودم انترنت USB

مودم انترنت USB

فودم انترنت USB

مودم انترنت USB

مودم انترنت USB

مودم انترنت USB

Samsung Galaxy S4

TV Samsung Galaxy S4

TA Samsung Galaxy S4

19 Samsung Galaxy S4

F. Samsung Galaxy S4

« بإمكان مشتركي الخط المدفوع مسبقاً التحدث من الساعة ١٢ ليلاً حتى ٨ صباحاً بالسعر الجديد ٢ دينار للثانية.

اسم الفائز

حيدر ياسين سيد خان

حيدر مهدي غناوي

نعيم جابر محسن

هەڭخورد مصطفى عبدالله

سيروان فتاح روستم

ثازاد إبراهيم محمد

حسن عمر موسی

عقيل حمود شندي

حيدر عزاب سالم

أحمد فلاح حسن

عيدان حسون خلف

صلاح حسن عبيد

ابو بکر ولید ادمد

عماد خضير جبر

عمر صالح قادر

آسياسيل تبارك للمحظوظين بالفوز بالجوائز اليومية

القيمة، وتتمنى للجميع حظاً طيباً للفوز بالجائزة الكبرى

٠٠٠,٠٠٠ دينار والجوائز الأسبوعية بقيمة ١٨,٠٠٠,٠٠٠ دينار.

شارك الآن في أضخم المسابقات الرمضانية من آسياسيل.

تبقى من ثقة المواطن بالقوات الأمنية، في ظل تسرب المئات من كبار المتهمين بالارهاب الي الشوارع، ولفتوا الى ان الحادثة أساءت الى سمعة المؤسسة العسكرية في البلاد، محملين رئيس الحكومة وقادة الأمن المسؤولية كاملة وطالبوا بمحاسبته فورا.

وقال النائب السابق وائل عبداللطيف انه

الحائزة

Samsung Galaxy S4

Samsung Galaxy S4

iPhone 5

iPhone 5

iPhane 5

iPhone 5

iPhone 5

iPhone 5

iPhone 5

iPhone 5

iPhone 5

رقم ذهبي

رقم ذهبي

رقم ذهبي

رقم ذهبى

AsiacellConnect

مركز خدمة المشتركين على الرقم ١٢١/١١١ www.asiacell.com

لايمكن ان يطمئن المواطنون بعد هروب والأمنى، مشددين على ان الحادثة ستبدد ما القاعدة من السجون"، مطالبا الحكومة بالكشف عن الارهابيين والمسلحين وعدم السكوت عليهم. واستغرب عبد اللطيف تكرار حالات الهروب واختراق السجون، مؤكدا انها الحالة رقم "١٢" التي جرى فيها تهريب او حوادث أمنية داخل السجون في العراق، مبينا ان الحكومة ووزارة العدل

لم تقم باجراءات للحد من ظواهر متكررة مثل وجود الهواتف النقالة والاتصالات التي تجرى بين السجناء وقيادات خارج السجون. الى ذلك طالب النائب السابق مثال الألوسي، بتقديم رئيس الوزراء نوري المالكي الى المحاكمة، مؤكدا انه "المسؤول الاول عن حادثتي السجنين". ■ التفاصيل ص ٢

### برلمانيو الجنوب يطالبون خالد العطية بالاعتذار

🗆 بغداد / المدى برس

طالب نواب عن المحافظات الجنوبية، امس الاربعاء، رئيس كتلة دولة القانون في مجلس النواب خالد العطية بالاعتذار الى الشعب العراقي، بسبب وصفه المحافظات الجنوبية بانها "خالية من الكفاءات"، واكدوا أن كفاءات المحافظات الحنوبية تشكل اساس العملية السياسية، فيما أشاروا إلى أن الاعتماد على كفاءات من خارج العراق تسبب في "فشل العملية السياسية". وقال النائب المستقل عن التحالف الوطني جواد البزوني، خلال مؤتمر صحافي مشترك مع عدد من النواب عن المحافظات الجنوبية مشرق ناجي وحسين الاسدي وصباح الساعدي وحسين منصور، وحضرته (المدى برس)، ان "رئيس كتلة دولة القانون خالد العطية وصف، خلال حديث على احدى القنوات الفضائية، المحافظات الجنوبية بانها خالية من الكفاءات"، و اصفا التصريح العطية بـ"غير المسؤول".

# الحكومة والبرلمان يتسابقان لاجتثاث "مزدوجي الجنسية"

أكد صنندوق النقد الدولي، امس الأربعاء، أن العراق بات واحداً من الدول الرائدة بالإنتاج النفطى، إذ يحتل المرتبة الثانية كأكبر منتج للنفط في منظمة الاوبك وثالث أكبر مصدر عالمي والخامس على صعيد الاحتياطيات بنحو ١٤٣ مليار برميل، وفي حين توقع استمرار التوسع بالإنتاج النفطي العراقي على المدى المتوسط ليكون من المساهمين الأساسيين بتجهيز السوق الدولية بالنفط برغم ما ي8انيه من تحديات، بين أن البلاد تواجه تحديات مالية كبيرة بعد ثلاثة عقود من الحصار والحروب إذ تحتاج إلى تحويل ثروتها النفطية إلى أصول تستند عليها عمليات إعادة الاعمار والتنمية بشكل متواصل. جاء ذلك في التقرير السنوي لصندوق النقد الدولي عن العراق لعام ٢٠١٣،

وأورد التقرير في مجال التنمية المتحققة بالقطاع النفطى، أن "العراق أصبح خلال السنوات العشر الماضية واحدأ من الدول الرائدة بالإنتاج النفطي في العالم"، مشيراً إلى أن العراق "باحتوائه على ما يعادل ١٤٣ مليار برميل من النفط فان احتياطيه المثبت يحتل المرتبة الخامسة كأكبر احتياطي في العالم بعد العربية السعودية وفينزويلا وكندا

□ بغداد / المدى

ينخرط مجلس النواب والحكومة، منذ اسابيع، في "سباق محموم" لعملية اجتثاث جديدة من نوعها تطال هذه المرة، مزدوجي الجنسية، على الرغم من ان الدستور العراقي يسمح للعراقيين بالحصول على تبعية اكثر من بلد، بينما يطلب الدستور التخلى عن الانتماء الثاني كشرط لتولى المناصب العليا.

ويحمل اغلب أعضاء الطبقة السياسية جنسیات دول اخری حیث کان بعضهم يعيشون خارج العراق ايام النظام السابق. وشهد العراق هجرة الملايين منذ السبعينات بسبب ظروف القمع السياسي والحروب والعقوبات الدولية، وشكل المهاجرون العراقيون جاليات فاعلة تضم خبرات في مختلف المجالات وهناك دعوات لاستقطابها ثانية لتعويض "نزيف العقول" الذي اضر كثيرا بالأوضاع

وفيما صادق مجلس الوزراء الاسبوع الماضيي على "مشروع قانون إلغاء الجنسية المكتسبة للمناصب السيادية والدرجات الخاصة"، كشفت اللجنة القانونية في مجلس النواب عن تضمين تعديل قانون الانتخابات مقترحا لحظر ترشح مزودجي الجنسية، الأمر الذي يواجه رفضاً شديداً من كتلة رئيس الحكومة نوري المالكي.

ويستغرب أعضاء اللجنة البرلمانية من

ازدواجية دولة القانون في تمرير القرار الحكومي والوقوف بوجه المقترحات البرلمانية، وأرجعوا ذلك الى ان ٧٠ ٪ من نواب كتلة المالكي هم ممن يحملون جنسيات اخرى. الى ذلك انتقد برلمانيون زملاءهم من "مزدوجي الجنسية" لانهم لا يحضرون جلسات البرلمان ولا اجتماعات اللجان المختصة، بحسب ما صرحوا لـ"المدى" امس.

يشمل جميع المناصب السيادية من وزراء ونواب ومحافظين وسفراء وضباط، على ان يخير المشمولون بالقانون بين التخلي عن مناصبهم أو التخلي عن جنسياتهم وتنص الفقرة الرابعة من المادة ١٨ في

وبموجب القانون الحكومي فان الحظر

الدستور العراقي على أنه "يجوز تعدد الجنسية للعراقي، وعلى من يتولى منصبا سيادياً أو أمنياً رفيعاً، التخلي عن أية جنسية أخرى مكتسبة على أن ينظم ذلك بقانون" وفي هذا السياق، يقول النائب حيدر

الملا، عضو اللجنة القانونية، ان "غالبية اعضاء دولة القانون هم من مزدوجي الجنسية ولهذا يرفضون مقترح حظر ترشيح مزدوجي الجنسية لمجلس النواب"، كاشفا عن "جمع ١٠٠ توقيع من مختلف الكتل السياسية بضمنهم ائتلاف دولة القانون لإدراج المقترح ضمن قانون الانتخابات".

■ التفاصيل ص ٢

# مصدر للنفط ي العالم

واطلعت عليه (المدى برس).

وإيران".

# العراق ثالث اكبر □ بغداد / المدى برس

وانتقد النائب السابق عن الائتلاف

الوطنى ضعف استجابة سلاح المروحيات

والتنسيق السيئ بينها وبين حماية

السبجون، وقال انه من "المفترض ان

تتحرك الطائرات بوقت لايتجاوز النصف

ساعة في اعلى تقدير"، لاسيما وان العراق

يعيش حالة حرب مستمرة مع الإرهاب

واستغرب عبد اللطيف تكرار حالات

الهروب واختراق السجون، مؤكدا انها

الحالة رقم "١٢" التي جرى فيها تهريب

او حوادث أمنية داخل السبجون في

العراق، مبينا ان الحكومة ووزارة العدل

لم تقم باجراءات للحد من ظواهر متكررة

و لايعالج حادثة او حادثين في السنة.

### نتنانتيا

■ عدنان حسين

adnan.h@almadapaper.net

### النداء الأخير إلى الإخوان

ليس في السياسة خيار واحد. وأبرع السياسيين هو الذي يتأمل كل الخيارات الممكنة ويجرّب أكثر من واحد. والرئيس المصري المعزول محمد مرسى وحزبه الحاكم، الإخوان المسلمين، كان أمامهما خياران في الأقل لحل الأزمة التي واحهاها قبل اكتمال العام الأول لولاية مرسي، وتفادي كل ما حدث بين ٣٠ يونيو (حزيران) الماضي و٣ يوليو (تموز) الجاري.

الخيار الأول الذي كان متاحاً لمرسى والإخوان أن يستجيبا في وقت مبكر لمطالب الشركاء السياسيين، وبخاصة الشباب الذين فجروا ثورة ٢٥ يناير (كانون الثاني) ٢٠١١ . ولم يكن سقف تلك المطالب يتجاوز وضع الخطط لتحقيق أهداف الثورة التي لم يلتحق بها الإخوان إلا في أيامها الأخيرة، لكنهم جنوا أكبر ثمارها وهو الوصول الى السلطة لأول مرة في تاريخهم الممتد لأكثر من ثمانين سنة. وكان الهدف الرئيس لثورة يناير إقامة نظام ديمقراطي وتحقيق العدالة الاجتماعية، بيد ان كل الإجراءات التي اتخذها مرسى والاخوان في الجهاز الحكومي والجهاز القضائي وفي ما يخص الدستور المؤقت (الإعلان الدستوري)، كان واضحا أنها ستفضى الى إنشاء دكتاتورية الحزب الواحد السافرة. وقد اعترف مرسى عشية عزله بارتكاب أخطاء على هذا الصعيد، وكذا فعل بعض من قادة الإخوان.

أما الخيار الثاني، وهو ما كان سيجنب مرسى العزل ويضمن للإخوان المسلمين البقاء عنصرا قويا ضمن معادلة الحكم في مصر، فكان يتمثل في الدعوة الى انتخابات رئاسية مبكرة.

بدل العمل بهذين الخيارين، سلك الرئيس المعزول وحزبه طريقاً مختلفا، فقد تمسكا بعدم الاستجابة لمطالب الشركاء السياسيين المقصيين الذين تحولوا الى معارضين في مرحلة لاحقة تطالب بانتخابات مبكرة لحل الأزمة الناشبة بينهم وبين الإخوان. وافضى موقف مرسى والإخوان الى تدخل الجيش بعزل الرئيس المعاند وتسليم السلطة مؤقتا الى رئيس المحكمة الدستورية وحكومة مدنية مهمتها التحضير لانتخابات رئاسية مبكرة، وهو إجراء كان لابد منه تجنباً لنشوب حرب أهلية مدمرة.

والان يتجه الإخوان المسلمين الى الخيار الخطأ أيضاً بدفع معارضتهم للوضع الحالى لأن تتخذ الطابع المسلح. انهم يمارسون حرب عصابات في سيناء ضد القوات الحكومية، ويمضون باتجاه حدوث صدامات دموية في المدن بحجة الدفاع عن الشرعية. وهذا ما يضعهم في مواجهة مع الدولة المصرية يستحيل كسبها مهما عوّل الإخوان على دعم خارجي. وتاريخ مصر والإخوان وجماعات الإسلام السياسى الأخرى فيه شواهد كثيرة على الخسارة أمام الدولة. فلجوء الإخوان الى العنف في العهد الملكي وفي العهد الجمهوري الأول (الحقبة الناصرية) تحوّل الى وبال عليهم، وجماعات الإسلام السياسي الأخرى (الجهادية) لم ينفعها عنفها العشوائي المنفلت في تحقيق ما أرادت، بل أفضى بقياداتها وعناصرها الى الموت أو الى السجن الذي أتاح لها الفرصة للمراجعة ونبذ العنف بعد إدراكها استحالة هزيمة الدولة المدججة

الرئيس المؤقت عدلي منصور طرح خلال اليومين الماضيين بتأييد من الأزهر مشروعا للمصالحة الوطنية يشمل الجميع، وهو ما يمكن اعتباره النداء الأخير للإخوان المسلمين قبل أن يجدوا نفسهم ينتظرون في محطة لم تعد تمر بها القطارات.

قالوا ان فرار معتقلي ابو غريب يتطلب ١٥ حافلة كبيرة

# ساسة عراقيون: التحصينات الشديدة لم نمنع تكرار هروب السجناء للمرة الـ ١٢

قال وائل عبداللطيف القاضي والنائب السابق، ان هروب ٥٠٠ سجين من ابي غريب يتطلب نحو ١٥ حافلة كبيرة لنقلهم الى منطقة اخرى، متسائلًا عن حجم "الغفلة" التي تبرر حدوث ذلك بسهولة، وطبيعة الخرق الذي نجح في تجاوز "تحصينات استثنائية" يحظى بها اخطر سجون البلاد، مشيرا الى ان الدولة لم تقدم حتى الآن "رواية موحدة" توضح ما جرى عبر شبكة الكاميرات المتاحة في هذا المكان الذي ينطوي على

□ بغداد- وائل نعمة

يأتى هذا في وقت ذكر نواب وساسة ان حادثة اقتحام سجنى أبو غريب والتاجي تشكل خطورة استثنائية على الوضعين السياسي والأمني، مشيددين على ان الحادثة ستبدد ما تبقى من ثقة المواطن بالقوات الأمنية، في ظل تسرب المئات من كبار المتهمين بالارهاب الى الشوارع، ولفتوا الى ان الحادثة أساءت الى سمعة المؤسسة العسكرية في البلاد، محملين رئىس الحكومة وقادة الأمن المسؤولية كاملة وطالبوا بمحاسبته فورا.

وقال النائب السابق وائل عبداللطيف انه لايمكن ان يطمئن المواطنون بعد هروب القاعدة من السجون"، مطالبا الحكومة بالكشف عن الارهابيين والمسلحين وعدم وطرح عبد اللطيف في حديثه يوم امس

مع "المدى " تساؤلات عدة حول ماحدث في سجني ابو غريب والتاجي مستعرضا التحصينات في اكبر سجون العراق ومستغربا كيفية اختراقها، وقال "يجب ان نفهم كم هي القوة التي هاجمت السجنين وأعداد الفارين وكيف تمت عملية الاقتحام بالصور وبكاميرات السجون"، مؤكدا ان سجن أبو غريب فيه من التحصينات الأمنية مالا يوجد في اي سجن اخر في العراق، من انفاق وتكنلوجيا لادارة الزنازين وقيود كثيرة تمنع اي خرق امني. واضاف عبد اللطيف وهو عضو مجلس

الحكم السابق مارس القضاء فترة طويلة، ان سجن ابو غریب یضم مجموعة من الخطوط الأمنية لتأمينه، متسائلا "كيف خرج السجناء واين اتجهوا، وباية واسطة نقل"، مشيرا الى انه "لو قدرنا عدد الفارين بـ٥٠٠ شخص فيتطلب على الأقل ما بين ١٥ الى ٢٠ باصاً لنقل كل ٤٠ فردا في سيارة

التى تجري بين السجناء وقيادات خارج

وزاد النائب السابق وائل عبد اللطيف ان "الحكومة ووزارة العدل والناطقين الرسمين غير متفقين على سيناريو متناسق لحد الان، لما حصل في السجون ولا علم لديهم بعدد الفارين النهائي من الحادثتين"، مطالبا الحكومة باطلاع الشعب على "الرقم الدقيق لعدد السجناء الهاربين".

وانتقد عبد اللطيف عدم متابعة الحهات الأمنية في العراق مواقع "الارهاب والقاعدة" الالكترونية التي تحدث قبل ايام عن عملية "هدم الأسوار"، كما اكد على صعوبة "تطمين الشارع العراقي بعد هروب السجناء"، مرجحا استمرار هذه

وقال الألوسي في اتصال مع "المدى" امس ان الحكومة تسكت عن المجرمين، ورئيس الوزراء يمتلك ملفات يقول عنها أنها "تدين سياسيين" ويتكتم عليها، متهما المالكي

وأضاف الآلوسي وهو زعيم حزب الأمة، ان بعض الجهات في العراق تريد للقاعدة ان ترجع الى الشارع "لتقتل الشيعة ويعود الصراع الطائفي ليكون ذريعة الى بقاء المتعطشين للسطة في مناصبهم".

الى ذلك طالب النائب السابق مثال الآلوسى، بتقديم رئيس الوزراء نوري المالكي الى المحاكمة، مؤكدا انه "المسؤول الاول عن حادثتي السجنين".

'بتستره على المليشيات والعصابات''.

مايحدث من خروقات أمنية في العراق، مؤكدا ان "بعض دول الجوار ومنها ايران

ولم يستبعد الألوسى دخول ايران على خط

بالفوضوي" بعد حادثتي السجون، مقللا من أهمية استحواب للقادة الأمنيين "مالم يكن مقرونا بإقالتهم وتغيرهم واستبدال الخطط الأمنية التي اعتبرها "مكشوفة

ان ماجری فی حادثتی اقتحام سجنی ابو غريب والتاجى "مخجل وانتكاسة أمنية خطيرة"، معتبرا أن ماجرى لم تشهده "دول اقل قوة أمنية وعددا بأضعاف ماموجود في العراق"، موضحا ان الخرق الأمني الأخير يدل وبشكل لايقبل الشك "فشل الحكومة والأجهزة الأمنية في وضع خطط ستراتيجية لحفظ الأمن والسجون".

الأمني في البلاد، على رئيس الوزراء نوري المالكي، "باعتباره صاحب اكبر الأدوات الأمنية من قيادة القوات المسلحة ووزات الدفاع والداخلية والمخابرات"، وقال لو كان المالكي والقادة الأمنيون لديهم ذرة وطنية ومسؤولية عليهم ان يقدموا استقالاتهم فورا". واكد دلى ان "حادثة السجون أساءت الى

سمعة المؤسسة الأمنية والعسكرية في سنوات الماضية في مجابهة الإرهاب، وأبقت المواطن يدفع ثمن الأخطاء والفشل الأمنى"، مطالبا القوى السياسية ان "تأخذ موقفا صارما وسريعامما يحدث وان توقف



لجنة نيابية: لا يحظرون الجلسات ولا الاجتماعات و٧٠٪ من نواب دولة القانون اتباع بلدان أخرى

# الحكومة والبرلمان يتسابقان لاجتثاث "مزدوجي الجنسية"

□ بغداد / إياد التميمي



ينخرط مجلس النواب والحكومة، منذ اسابيع، في "سباق محموم" لعملية اجتثاث جديدة من نوعها تطال هذه المرة، مزدوجي الجنسية، على الرغم من ان الدستور العراقي يسمح للعراقيين بالحصول على تبعية اكثر من بلد، بينما يطلب الدستور التخلي عن الانتماء الثاني كشرط لتولي المناصب العليا.



ويحمل اغلب أعضاء الطبقة السياسية جنسیات دول اخری حیث کان بعضهم يعيشون خارج العراق ايام النظام السابق. وشهد العراق هجرة الملايين منذ السبعينات بسبب ظروف القمع السياسي والحروب والعقوبات الدولية، وشكل المهاجرون العراقيون جاليات فاعلة تضم خبرات في مختلف المجالات وهناك دعوات لاستقطابها ثانية لتعويض "نزيف العقول الذي اضر كثيرا بالأوضاع الداخلية.

وفيما صادق مجلس الوزراء الاسبوع الماضي على "مشروع قانون إلغاء الجنسية المكتسبة للمناصب السيادية والدرجات الخاصة"، كشفت اللجنة القانونية في مجلس النواب عن تضمين تعديل قانون

الانتخابات مقترحا لحظر ترشح مزودجي الجنسية، الأمر الذي يواجه رفضا شديدا من كتلة رئيس الحكومة نورى المالكي. ويستغرب أعضاء اللجنة البرلمانية من ازدواجية دولة القانون في تمرير القرار الحكومى والوقوف بوجه المقترحات البرلمانية، وأرجعوا ذلك الى ان ٧٠ ٪ من نواب كتلة المالكي هم ممن يحملون جنسيات اخرى. الى ذلك انتقد برلمانيون زملاءهم من "مزدوجي الجنسية" لانهم لا يحضرون جلسات البرلمان ولا اجتماعات

وبموجب القانون الحكومي فان الحظر يشمل جميع المناصب السيادية من وزراء ونواب ومحافظين وسفراء وضباط، على ان يخير المشمولون بالقانون بين التخلي عن مناصبهم أو التخلى عن جنسياتهم

لـ"المدى" امس.

وتنص الفقرة الرابعة من المادة ١٨ في الدستور العراقى على أنه "يجوز تعدد الجنسية للعراقي، وعلى من يتولى منصبا سيادياً أو أمنياً رفيعاً، التخلي عن أية جنسية أخرى مكتسبة على أن ينظم ذلك

وفي هذا السياق، يقول النائب حيدر الملا، عضو اللجنة القانونية، ان "غالبية اعضاء دولة القانون هم من مزدوجي الجنسية ولهذا يرفضون مقترح حظر ترشيح مزدوجي الجنسية لمجلس النواب"، كاشفا عن "جمع ١٠٠ توقيع من مختلف الكتل السياسية بضمنهم ائتلاف دولة القانون لإدراج المقترح ضمن قانون الانتخابات". ودعا الملا، في حديث لـ"المدى" امس شيوخ العشائر ومنظمات المجتمع المدنى للضغط على مجلس النواب

لكنه اردف بالقول ان "المقترح لاقى دعما اللجان المختصة، بحسب ما صرحوا من كتل رفضت ان يتولى مزدوجو الجنسية منصباً مهما كانت بساطته".

المادة ١٨ من الدستور". وكشف الملا عن "وجود مسعى من كتل لعرقلة قانون الانتخابات، بغية بقائها في السلطة"، مؤكدا ان "٩٩٪ من الكتل النيابية مع نظام القائمة المغلقة، لكنهم لايصرحون بذلك"، وتحدث عن "وجود شبه اتفاق على

بتطبيقه يعتمد القائمة المغلقة". بدوره رأى النائب مشرق ناجى، عضو اللجنة القانونية النيابية، ان "الغرض من تضمين منع مزدوجي الجنسية في قانون الانتخابات هو كسب الوقت لان الحكومة وعلى مدى السنوات الماضية لم ترسل قانون مزدوجي الجنسية الذي ينص

واضافناجي، في تصريح لـ "المدى" امس، بالقول ان "القانون الذي تنوي الحكومة تشريعه يختلف تماما عن مقترح اللجنة

مزدوجي الجنسية من الترشيح للبرلمان هو استحقاق شعبی"، مشیرا الی ان "۷۰٪ من أعضاء ائتلاف المالكي هم من مزدوجي الجنسية ولهذا رفضوا القانون وبشدة". ولفت عضو اللجنة القانونية عن جبهة الحوار بزعامة صالح المطلك الي ان "كتلا اخرى غير دولة القانون اتفقت ايضا وبشكل سري على الغاء مقترح حظر ترشيح مزدوجي الجنسية لأنها تمس أعضاءها

لتطبيق هذا المقترح"، معتبرا ان "منع

ولفت الى ان "اللجنة القانونية اتفقت على ان يتضمن القانون إضافتين جديدتين الاولى ان يكون المرشيح حاصيلاً على شهادة البكلوريوس، والثانية ان لا يكون المرشح من مزدوجي الجنسية نزولا عند

ان يكون عنوان النظام قائمة مفتوحة لكن

الدستور على تنظيمه".

مشيرا الى ان "الحكومة ستمنع المناصب السيادية التنفيذية لكنه لا يشمل اعضاء مجلس النواب"، وتابع "على هذا الأساس سارعت اللجنة القانونية لتضمين حظر مزدوجي الجنسية في مقترحات تعديل قانون الانتخابات خوفا من رفض الحكومة لمقترح قانون يأتي من البرلمان يمنع النواب من امتلاك اكثر من جنسية". ولفت ناجي الى ان "اغلب النواب الذين

القانونية في تعديل قانون الانتخابات"،

يمتلكون جنسيات مزدوجة لا يحضرون جلسات البرلمان او اجتماعات اللجان وكأنهم مواطنون غير عراقيين، بل ان أكثرهم يدافع عن انتمائه الى الجنسية الثانية اكثر من الدفاع عن وطنه"، منوها الى ان "المقترح الذي تنوي اللجنة القانونية تضمينه في قانون الانتخابات لايشمل أعضاء مجالس المحافظات ولا رؤساء الحكومات المحلية".

الى ذلك رجحت النائبة عن ائتلاف دولة القانون انتصار حسن منخي، "رفض قرار مجلس الوزراء المتعلق بالجنسية المزدوجة في حال إدراجه ضمن جدول أعمال مجلس النواب".

وقالت منخي في تصريح لـ"المدى" إن عددا كبيرا من السياسيين يمتلكون جنسيات غير عراقية ويتواجدون في مناصب مهمة للدولة لذلك رأت الحكومة بضرورة إصدار مثل هذا القانون إنصافا

في الشيارع والمجتمع بصفة عامة، لأن العراقيين قد طالبوا به منذ مدة"، وتوقعت ان "يواجه القانون رفضا واسعا من قبل أعضاء مجلس النواب ممن يحملون جنسيات متعددة".

وأضافت أن "هذا القرار أخذ صدى واسعا

تسعى لتحويل الصبراع في سوريا الي العراق لتفرض سيطرتها على المنطقة ىححة تقديم المساعدة الأمنية كما يحدث في سوريا بدعم ايران لنظام الأسد". وفى السياق ذاته وصيف النائب عن العراقية سالم دلى الوضع الأمنى في البلاد

وقال دلي في اتصال مع "المدى" امس

وحمل النائب عن العراقية مسؤولية التدهور

العراق، اضافة الى فشلها خلال العشر عملية تحويل البلاد الى "دولة عصابات.

# الامن والدفاع: لجنة التحقيق بسجن ابو غريب منعت من دخوله

كشفت لجنة الأمن والدفاع في البرلمان عن منع اللجنة النيابية المكلفة لتقصى حقائق حادثة هروب السجناء من سجنى أبو غريب والتاجي، فيما ناشدت القائمة العراقية الحكومة فك الحصار المفروض من قبل قوات الأمن على المناطق المحيطة.

وقال عضو لجنة الأمن والدفاع النيابية مظهر الجنابي في تصريح الى "المدى" امس ان اللجنة التي كلفت لتقصي حقائق عملية هروب السجناء فوجئت بمنعها من الدخول الى سجني التاجي وابو غريب"، مبينا ان هذه اللجنة كلفت من قبل رئاسة

واضاف الجنابي ان "الحكومة تتعامل الان مع البرلمان واللجان التى شىكلت لتقصىي الحقائق وكأنها هي من هاجمت السجون"، محملا القيادات الأمنية أسباب هذه الخروقات .

البرلمان".

واعتبر عضو لجنة الأمن والدفاع عن ائتلاف دولة القانون عباس البياتي ان اللجنة لا يحق لها التحقيق قبل ان تجري الجهات التنفيذية التحقيق، مضيفا ان الأنباء التي تحدثت عن منع أعضاء في لجنة الأمن والدفاع كانت من القوات الأمنية المكلفة بحماية السجنين والتى كانت تنتظر الأوامر من قبل الحكومة والجهات العليا بالسماح الى لجنة الأمن والدفاع للدخول.

احمد المساري ان هنالك استغاثات وصلت الى مجلس النواب من أهالى منطقتي ابو غريب والتاجي حول الحصار الذي فرضته القوات الأمنية عليهم بعد هروب السجناء، منوها الى ان الحصار المفروض على الأهالي بمثابة عقاب جماعي لهم . وطالب القائد العام للقوات المسلحة وقيادة عمليات بغداد، بفتح الطرق والمنافذ المؤدية الى ابو غريب والتاجي لإيصال الأطعمة والمواد التي يحتاجها سكان هاتين المدنيتين .خلال هذا الشبهر الفضيل.

وتعرض سجن الحوت في قضاء التاجي شمالي بغداد، وسجن بغداد المركزي (أبو غريب سابقاً) في قضاء ابو غريب غربي العاصمة مساء الأحد إلى قصف بقذائف الهاون، أعقبه هجوم نفذه مسلحون مجهولون مع حراس السجنين في محاولة لاقتحامهما فيما أثار النزلاء في السجنين أعمال شبغب وحبرق عدد من

وأسفرت الحادثة عن هروب من ٥٠٠ الى ١٠٠٠ نزيل من سجن أبو غريب المركزي معظمهم من أمراء وقادة تنظيم القاعدة، بحسب عضو لجنة الأمن والدفاع البرلمانية حاكم الزاملي، فيما تبنى تنظيم القاعدة، في وقت سابق من ، عملية اقتحام السجنين، واصفأ إياها ب"الغزوة"، معلنا عن انتهاء خطة "هدم الأسوار" التي اعلنها العام الماضي.

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير

\_ فخري كريم \_

غادة العاملي بغداد. شارع أبو نواس

المدير العام

كردستان. أربيل. شارع برايتي فاكس: ٢٣٢٢٢٨٩ دمشق. شارع كرجية حداد

عدنان حسين \_\_\_ علي حسين \_\_\_ ماجد الماجدي \_\_

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/

- خالدخضير

المدير الفني

AL - MADA General Political Daily Issued by : Al – Mada **Establishment for Mass** 

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

رئيس التحرير التنفيذي نائب رئيس التحرير سكرتير التحرير الفني

Media, culture & Art

قـوس

■ سعدون محسن ضمد

يوميا؟ ١١١٤





اطل علينا المالكي امس الأول، ليعيد انتاج نفسه كما لو ان كارثة لم تحدث، وان خطوبا مكربة ليست بانتظار شعبنا المبتَّلي به، وبفريقه الفاشل. وقد تُوهَمت مثل آخرين، انه قد يلتزم السكوت ويتجنب التصريح، ويعتزل في خلوة استخارية، ليُقلب الأمور ويتبصر بالعواقب، ثم يتمهل بعدها ولو لساعات ليفكر ببعض التدابير والاقتراحات

لمعالجة النتائج الوخيمة، ويتداول بشأنها مع اطراف التحالف الوطني على الاقل، حول هول العملية الارهابية التي صُعقنا بمشاهدها في سجني ابو غريب والتاجي، واصبح بفعلها اعتى مجرمي القاعدة مطلقي السراح ، يتهيأون لتنفيذ مذابح جديدة قد يذهب ضحيتها الاف من ابناء شعبنا الامنين.

🗆 فخري كريم

### لا خيار الا اجباره على التنحي:

# المالكي يعيد انتاج نفسه دون تواضع واعتذار

لكن من تابع اطلالة المالكي التلفزيونية، اصيب بخيبة مضاعفة عما كان يصاب بها في مرات سابقة، وهو يشاهده يلقى خطاباً، او يُدلى بتصريح، واستشعر بغضب من مدى لا مبالاته وبرودًته، وهو يتناول الحدث وكأن ما يتحدث عنه مجرد مشهد عرضى في مسلسل تلفزيوني فاشيل. ولم نتلمس في ملامحه، سوى غيظ دفين من شركاء له في التحالف

لقد نسي ما ينبغي ان يتناوله، او يبحث عن مخرج له. وتظاهر، كما لو انه قادم لتوه من ساحة حرب، ألْحُقَ فيها الهزيمة بميليشيات، تختفی "وراء شعارات دینیة زائفة"، كانت تتحين الفرص لتصفية "مظاهر دولته المدنية" و "مؤسسات دولة القانون" التي حرص على ارسائها! وخانته ذاكرته ، انه هو ، وليس السيد مقتدى الصدر او السيد عمار الحكيم ، من اعلن في النجف ، انه استطاع الانتصار على "العلمانيين والملحدين" وسينتصر باذن الله ، على "دعاة الحداثة"، وتناسى ايضاً صولات "رئيس جمهورية بغداد السابق الحاج كامل الزيدي، والمحافظ صلاح عبد الرزاق ٰ واللذين سعيا برعاية وتواطؤ منه، لتحويل بغداد الحضارة والمدنية الى قندهار، وقادا صولاتهما المنكرة ضد الحريات، وتفننا في تجريد بغداد من روحها وتاريخها ومظاهرها الحضارية.

وخلافاً لكل ما توقعناه في لحظة أمل، فقد استدرجنا المالكي الى صولته التاريخية في البصرة، وافاض في اظهار بطولته في تلك الصولة ، والمغامرة التي كادت ان تودي بحياته ، لولا "تماسكه وجسارته"، غاضاً الطرف عن النجدة الاميركية العاجلة التي انقذته من وضعه الصعب المحاصر!

لم يجد السيد المالكي في مواجهة اللحظة التي وضعنا فيها، بسبب نهجه وسياسته وانفراده، وضعف ادارته وفشله في قيادة الدولة، الا ان يُرحل اسباب خيباتنا في اهدار المليارات على الكهرباء والصحة والخدمات، وانهيار مفاصل الدولة وفشلها، ويلقي كل اسباب الفشل على شركاء العملية السياسية من اتباع التيار الصدري وكتلة المواطن، والعراقية طبعا. ورأى انها فرصة مناسبة لكي يستفيض في شرح توجهاته وسياساته، والعراقيل التي يضعها الاخرون لاجهاضها. لم يجد حرجا في ان يتحدث عن مستشفى ابن سينا والعقود مع كوريا، وزيارته الى كربلاء التى "اسقط فيها مؤامرة احتلال الصحن الشريف"، وعن "تأمر" جلال الدين الصغير على خطته التنموية التي كان من شأنها انتشالنا من كل المحن التي تحيط بنا. ولم يوفر شاردة او واردة، مهما ضبؤل شانها، دون ان يتناولها ويضعها في "سياقها المناسب" في اطار التأمر عليه واسقاط دوره. ولم تفته الاشارة الى انه غير قادر على عزل وزير…

وانتهى اخيراً للمرور على "حادث الهروب الجماعي لمجرمي القاعدة"، فكيف رأى الامر، وماذا خطط لمواجهته..؟ بيد انه لم يجد وسيلة لتقييم الموقف، كعادته في مثل هذه المناسبات الجنائزية، سوى ان يتوعد بلهجة صارمة بفضح "المتواطئين والمتسترين"، مدعياً بلا ادنى شعور بالمسؤولية، انه يعرف من يقف وراء تسهيلُ عملية الهروب، كما يعرف اين هي مكامن الخلل في الاجهزة الامنية، وعبر عن قدرته على كشف المستور من المخطط الذي لم تكتمل فصوله بعد، واحباطه!

كان متوقعاً، في ادنى احتمال لشبه رجل دولة، او مسؤول في شركة امنية، او مأمور مركز،

ان يتعامل مع ما حصل برد فعل ، يعكس قدرا من تفهم المخاطر المترتبة على الحدث، ويتظاهر، مجرد تظاهر، بالحرج والاعتراف بخطأ شخصى ما، واستعداد ضمنى خجول، لتحمل جانب من المسؤولية، اي جانب مهما كان ضئيلا او عرضيا، خصوصا وهو المسؤول الاول عن قيادة الدولة، دون شريك، ما دام يجمع في شخصه ما لا يتوفر الا لدكتاتور او

ومع اننا لا نأخذه بشبهة أي من هاتين العورتين، لكن احداً غير الدكتاتور والطاغية، لا يتوفر له او يقبل ان يكون في الوقت ذاته، رئيسا لمجلس الوزراء وقائدا عاما للقوات المسلحة، ووزيراً للداخلية بالوكالة، ومشرفاً او وزيرا للدفاع، ومستؤولا عن الاجهزة الامنية والاستخبارية، وعشرات اخرى من المهام السيادية في مختلف الاختصاصات التي لايتناسب جلها، ان لم يكن كلها، مع تأهيله او تحصيله الدراسي، او تجربته العسكرية او الامنية النظامية، او قدرته الادارية في هذه المجالات الخطيرة. وذلك كما تاكد عيانيا خلال سير الاوضاع منذ تسلمه مقدرات البلاد والسلطة السياسية فيها.

لقد قيل على لسان قادة كبار من العسكريين في الجيش والمخابرات، في اعقاب انهيار النظام الدكتاتوري السابق، وباليسر الذي تحقق به، ان الهزيمة كانت متوقعة بفضل تصدي قصى لقيادة العمليات العسكرية، ولن تختلف النتيجة لو انها كانت تحت "إمرة الجنرال صدام حسين". وبعيداً عن التشبيه والتشبه، هل يمكن لنا ان نتوقع مصيرا امنيا وعسكريا افضل مما حصدته البلاد، تحت القيادة المباشرة للسيد المالكي، ولربما بوكالة منه لاحد المحيطين به، في مكتبه العامر بافراد

قائم من تشبث المالكي بالسلطة

عائلته الكريمة؟ كتبت امس اننى اعيش املاً مضنياً، لعل

المالكي يفاجئنا بصحوة ، يستعيد بها وعياً نادراً، يدفعه للتنحى والدعوة لتشكيل حكومة انقاذ وطنى، يتعذر بدونها تجنب المزيد من الخسائر، واحتمال الانحدار الى شفا أزمة تستعصى ، ومصير ينذر بما لا تحمد عواقبه. لكن هذا الامل ، بعد اطلالة رئيس محلس الوزراء، ليس سوى اضغاث احلام، ومضيعة للوقت ، وتخدير للهمم وصرف للانظار عما ينبغي ان يتم.

ليس امام التحالف الوطني وقياداته، بما في ذلك رموز كتلة دولة القانون وقادة حزب الدعوة، الا اتخاذ موقف تاريخي، بالتشاور العاجل مع الكتل السياسية المقررة الاخرى، ومع قوىً وطنية خارج العملية السياسية، للاتفاق على بديل مؤقت - انتقالي، للمالكي ، والتمهيد لذلك بدعوة البرلمان لتكييف قرار يُقيد صلاحيته، لحين انتقال السلطة منه.

ان حكومة انقاذ وطنى، اشد الحاحاً وضرورة من اي وقت مضى. ومن يتهاون في التحرك لتصحيح الوضع الناشئ توا، سيتحمل مسؤولية ما ينتظرنا من صروف واعباء

لم تعد اللامبالاة موقفاً، او اجتهاداً مبررا. ولا سبيل الا بتدارك العواقب الوخيمة التي لا تتطلب اكثر من ازاحة رجل، اثبت الفشل والعجز، وتمادى في الاستقواء بضعف ارادة

ايها القادة، ايهما اولى عندكم.. مصير الشعب وهذا الوطن، ام مجرد تبديل رجل يتشبث بكرسى السلطة حتى اذا اقتضى ذلك، الاجهاز على مستقبل العراق، وما تبقى لابناء الشعب من امل ورجاء..!؟

الكتل النيابية؛ حكومة الانقاذ الوطني خيار ضروري والقلق

الدملوجي: نحن في مرحلة اللّاحل ♦ الاحرار: نشاور شركاءنا

اثناء تواجدي في البصرة واعدادي لسيناريو لقاء مع مسؤولين فيها، أخُذُت تتجمع عندي الكثير من المعطيات المدهشة أو المحزنة أو الباعثة على البأس. بعضها جديد بالنسبة لي، وبعضها معروف عندى وعند الكثيرين، لكن

نحرق 30 مليون دولار

غَيَّبته كثرة "المُدْهشات" في بلد الحرائق. أول المعلومات التي استيقظت من مجموع ما استيقظ عندي، هي هدرنا المستمر لما يقارب الـ(٣٥) مليون دولار يوميا بسبب احراقنا للغاز الطبيعى؟ يا إلهى!! تأملت بالرقم لدقائق معدودة وأنا لا أستطيع استيعاب حجم الكارثة! هل يعقل أننا نهدر ثروتنا وثروة الأجيال القادمة بهذه البساطة؟! هل يعقل أننا نحرق ما يقارب المليون

ونصف المليون دولار في كل ساعة؟!! أيضا المتنى المعلومات المتعلقة بنخيل البصرة الذي تعرض لمذبحة وحشية، ولم ينقذه منقذ من قادة العراق، لا من مسؤولى المركز ولا من سادة البصرة المنكوبة. مزارع الحناء، هي الأخرى اختفت من الوجود وملوك الحناء من أهل الفاو تحولوا إلى وافدين موزعين على محافظات العراق. وطماطم البصرة التي تذكرت طعمها ما أن وردت بمعرض تذكري للثروات التي فقدتها هذه المحافظة. هذه الطاطم التي تحولت إلى سلعة بائرة في الأسواق الإقليمية بسبب الاشاعات التي تحدثت عن تلوثها بالإشعاع!

مع ذلك فإن لكن أكثر ما أدهشني من أحزان البصرة، هو قلَّة المعتصمين بسبب الكهرباء أمام مجلس محافظتها، فلم يتعد مجموعهم الأربعين معتصماً، يحدث هذا والبصرة واحدة من أشد مدن العراق حرارة ورطوبة، يحدث هذا والقطع غير المبرمج يجعل الكهرباء فيها اشبه ما تكون بالإشارات الضوئية، كما يتندر المعتصمون، يحدث هذا والبصرة تسبح على بحار من البترول، وفيها منافذ العراق الوحيدة إلى محيطات العالم وبحاره، يحدث هذا والبصرة تعاني من أكثر من (٥٠) نوع من أنواع التشوه الولادي، بسبب التلوث باليورانيوم المنضب، كما أكد لي مسؤولون!

بحثت بين المعتصمين عن ممثلي منظمات المجتمع المدني، ثم سألتهم عنهم وعن مثقفي البصرة، وعن احزابها وعن رجال دينها وشيوخ عشائرها، قلت لهم أنتم في البصرة كما في اغلب محافظات العراق لا تعانون من عقدة الطائفية التي تعرقل الاحتجاجات فلماذا تصرخون وحدكم؟! فلم يجبني منهم مجيب، لكنني تذكرت حالنا في بغداد، فمعاناتنا لا تقل عن معاناتهم ومع ذلك نحن شراذم لا يجمعنا جامع.

المهم اريد أن أوجه دعوة مخلصة لا صدقائي وزملائي واساتذتي من نخب البصرة. ونخب جميع المحافظات التي تشهد احتجاجات خجولة . بأن لا يتركوا الفتية المحتجين لوحدهم يصرخون، فالاحتجاج ليس غاية بذاته، لأنه بالنسبة للمجتمع كما التفكير بالنسبة للعقل، هو أداة من أدوات الحياة.

# ناشطون مدنيون يدعمون حكومة انقاذ يشكلها التكنوقراط "لتغيير معادلة الفشل"

□ بغداد / المدى

رأى ناشطون مدنيون، امس الاربعاء، ان الفشل السياسي والامني الذي يشهده العراق مؤخرا يستدعي من القوى المدنية البحث عن خيارات جديدة، في مقدمتها حكومة انقاذ وطنى يشكلها وزراء تكنوقراط.

وشدد الناشطون في تصريحات لـ"المدى" على ضرورة اشراك الشارع العراقى في عملية الاصلاح التي يراد اطلاقها لمعالحة اخفاقات القوى السياسية في بناء الدولة وتوفير الخدمات، واقناع الشعب بتحديد خياراته في

حكومة تعالج ازماته العديدة.

وكان رئيس مؤسسة المدى فخري كريم، دعا امس الاربعاء في رسالة مفتوحة إلى زعماء العملية السياسية في العراق، إلى التفكير بشكل جاد بسيناريو "حكومة الإنقاذ الوطني" وفق الاستحقاق الانتخابي ذاته، داعيا رئيس مجلس الوزراء إلى التوجه للبرلمان وطرح هذا الخيار والاستقالة من منصبه، فيما بين أن الدعوة تأتى على خلفية الانهيارات الأمنية غير المسبوقة، التي توجت بفرار المئات من أخطر إرهابيي القاعدة، من سجن أبي غريب وفشل قوات الأمن في مواجهة المسلحين الذين اقتحموا هذا المعتقل الحساس.

وتأتى هذه الدعوات بعد ايام على هجوم كاسح شنه تنظيم القاعدة على سجني التاجي وابو غريب واسفر عن اطلاق سراح المئات من اخطر معتقلى التنظيم. ويتبادل رئيس الوزراء نوري المالكي وخصومه اتهامات شديدة اللهجة بشأن عرقلة العديد من مشاريع القوانين الحساسة والمهمة كقانون الانتخابات والمحكمة الاتحادية فضلا عن القوانين ذات الطابع الخدمي.

وتشهد محافظات العراق الجنوبية، منذ مطلع تموز الجاري، تظاهرات واسعة احتجاجا على تردي واقع الطاقة الذي يشرف عليه نائب رئيس الوزراء حسين الشهرستاني. واتهم المالكي في لقاء متلفز بث مساء الثلاثاء نائبه الشهرستاني "بتقديم معلومات خاطئة" عن ساعات تزويد المواطنين بالكهرباء مؤكدا وجود تحقيق بهذا الشأن.

وفى هذا السياق، يقول القيادي في التيار الديمقراطى جاسم الحلفى "بعد فشل الحكومة في حماية نفسها والمواطنين فضلا عن فشلها في تحقيق العيش الكريم لمو اطنيها، اصبحنا ننتظر حكومة لا يمكن اصلاحها بل

تزداد خرابا". واضاف الحلفي، في تصريح لـ الدى المس، بالقول "لابدمن خطوة جريئة لاصلاح الوضع الراهن فالانتخابات المبكرة بدأت تدخل ضمن صراع الارادات السياسية والبعض من القوى المتنفذة بدأت تسعى لتأجيلها لحين تحقيق مكاسيها الضيقة".

ويتابع الناشيط المدني وعضبو الحزب الشيوعي العراقي بالقول "لا بد من تشكيل حكومة انقاذ تحل محل الحكومة الحالدة، وتتكون من قادة الكتل السياسية الاساسية والقوى المدنية الفاعلة، ويوكل للاشخاص التكنوقراط تشكيل وزاراتهم".

ويؤكد الحلفي ان "فكرة حكومة الانقاذ الوطنى بدأت تنضج وتحتاج الى تنسيق جهود القيادات المدنية خصوصا بعد تدهور الوضع الامنى الذي رافق عملية تهريب المئات من الارهابيين في ابو غريب والتاجي" بدورها تقول هناء ادور، الناشطة المدنية

البارزة "نحن بامس الحاجة الى ان يكون لدى الشعب الوعي الكافي لان يقول كلمته في هذا الشأن"، مشددة على ان "حكومة الانقاذ ليست ارادة المثقف وحده بل هي ارادة شرائح و اسعة من المواطنين" وتلفت ادور الى ان "حكومة الانقاذ يجب ان يسبقها رأي للشارع العراقي للتأكيد

على تجاوز الازمة السياسية الراهنة عبر

الحراك الفاعل لاجل اصلاح الامور والخروج من المأزق الحاصل نتيجة صبراع الكتل واضافت بالقول "نحتاج الى تعبئة الناس في هذا وينبغي ان يقتنع المواطن بان خيار حكومة الانقاذ سيكون من مصلحته وعليه ان

يحدد مصيره بطبقة سياسية جديدة لا تشبه

الموجود حاليا في السلطة". الى ذلك رأى الكاتب والناشط المدنى حسين الجاف أن "مسألة تشكيل حكومة انقاذ وطنى باتت ضرورة ملحة بعد الانهيار الامنى الذي تشهده البلاد"، معتبرا "انها الحل الامثل لخروج العراق من ازمته الحالية".

واكد الجاف، في حديث مع "المدى" امس، ان "القيادات الامنية غير كفوءة وخططها في حماية المواطنين غير مدروسة ولاصحيحة، فضلا عن غياب ثقافة الاستقالات رغم وجود الكثير من الاخفاقات"، مضيفا "وبالتالي بعد حدوث خروقات امنية لايتمتع هؤلاء القادة بحياء يدفعهم لتقديم استقالتهم".

ابدى نواب وساسة يمثلون مختلف الكتل الفاعلة في البرلمان، تجاوبهم مع مقترح اللجوء لتشكيل "حكومة انقاذ وطني" تتضمن استقالة رئيس مجلس الوزراء الحالي، باعتبارها حلا وحيدا امام الازمات السياسية المستحكمة في البلاد والانتكاسة الامنية، ولفتوا الى ضرورة ان ياخذ القادة موقفا حاسما يعالج التدهور المريع في كل مناحي الحياة، ولفتوا الى ان الحكومة الحالية وقوات الامن اثبتت فشلها في الادارة.

### □ بغداد/محمد صباح

وقال متحدثون من القائمة العراقية والتيار الصدرى والجبهة التركمانية، ان اتصالات تجري بين مختلف القوى لدراسة ما ينبغى فعله بشكل عاجل للتعامل مع الانهيار الحالي، وتحدثوا عن مخاوف من ان يتشبث المالكي بالسلطة ويرفض الاستجابة للقرارات التي قد يتخذها البرلمان وتدعو اليها باقي القوى

وكان رئيس مؤسسة المدى فخري كريم، دعا امس الاربعاء في رسالة مفتوحة إلى زعماء العملية السياسية في العراق، إلى التفكير بشكل جاد بسيناريو "حكومة الإنقاذ الوطنى وفق الاستحقاق الانتخابي ذاته، داعيا رئيس مجلس الوزراء إلى التوجه للبرلمان وطرح هذا الخيار والاستقالة من منصبه، فيما بين

أن الدعوة تأتي على خلفية الانهيارات الأمنية غير المسبوقة، التي توجت بفرار المئات من أخطر إرهابيي القاعدة، من سجن أبي غريب وفشل قوات الأمن في مواجهة المسلحين الذين اقتحموا هذا المعتقل الحساس.

وقالت المتحدثة باسم القائمة العراقية ميسون الدملوجي لـ "المدى" ان كتلتها سبقت و ان دعت لتشكيل حكومة انقاذ وطنى بعد وصول الازمات السياسية مرحلة "اللاحل"، لتفادي جميع المشاكل التي تحصل حاليا بسبب عدم سيطرة الحكومة على ادارة الملف الامني و الخدمات. واضافت أن "من المفترض على رئيس الوزراء

نوري المالكي تقديم استقالته بعد الانهيار الامني المتمثل بهروب الكثير من السجناء والتفجيرات المتواصلة، حيث ترك المالكي كل هذه الخروقات وراح يوجه الاتهامات حتى الى اقرب مقربيه حسين الشهرستاني". وشددت الدملوجي على ضرورة تكاتف الجهود

يحصل في البلاد، لافتة الى ان هذه المبادرة متناغمة مع مبادرات سابقة طرحها رئيس الوزراء السابق اياد علاوى، وزعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، وبالتالي لا جدوى لحلحة الازمة الحالية الا باستبدال الحكومة". الى ذلك اكد المتحدث باسم كتلة الاحرار النيابية مشرق ناجي ان "ما حصل من تدهور امني كبير رافق هروب السجناء من التاجي وابو غريب يؤشر على ان المتحكم والقابض على الارض هم تنظيمات القاعدة والارهابيين"

لدعم مبادرة رئيس مؤسسة المدى فخري كريم

القاضية بتشكيل حكومة انقاذ وطنى لتفادي ما

وذكر ناجي في تصريح لـ "المدى" أن "القوات الامنية فقدت السيطرة على الارض، الامر الذي يؤشر عدم وجود استجابة لتحسين المنظومة الامنية فيما يقوم ورئيس الوزراء برمي المسؤولية على غيره"، مشيرا الى وجود اخطاء كبيرة في المنظومة الامنية منها "الاعتماد على

الولاء الحزبي الذي يثبت وجود بعض القيادات الامنية التي تقوم ببيع المناصب الامنية، وهو بين جملة الاسباب المؤدية الى تراجع الوضع ولفت إلى أن "الحكومة الحالية فشلت وعلى

القوى السياسية أن تتخذ قرارات ترتقى ومتطلبات المرحلة ومصلحة الشعب، مبينا ان تشكيل حكومة انقاذ وطنى تحتاج الى قرار تحالفي لان لدينا شركاء يجب اخذ موافقتهم، وسنجلس معهم ونحاورهم في كيفية انقاذ العراق والحفاط على ارواح ابناء الشعب وتوفير الخدمات".

الى ذلك رأى النائب عن جبهة الحوار الوطني

حيدر الملا أن اللجوء لحكومة انقاذ وطني خطوة مهمة وضيرورة ولكن هناك خشية من صعوبة تطبيقها "بسبب تشبث المالكي بالسلطة"، مضيفا في حديث مع "المدى" أن الكتل السياسية بانتظار صناديق الانتخابات من اجل الخلاص من المالكي وحزب الدعوة الذين اثبتوا فشلهم في ادارة الدولة على مدار سبع سنوات"، منوها الى ان "مواقف تنسيقية تجري من اجل الاتفاق على الخطوات المقبلة لتصحيح اخطاء المالكي" طيلة السنوات

وطالب عضو لجنة الامن والدفاع النيابية مظهر الجنابي في تصريح لـ"المدى"، الحكومة والبرلمان "بحل انفسهم بعد الفشل الامنى الكبير والسير باتجاه تشكيل حكومة انقاذ وطني بعد اخفاق الحكومة الحالية في كل

من جهته قال رئيس الجبهة التركمانية في البلاد النائب ارشد الصالحي في حديث مع "المدى" امس أن "جميع الخيارات اصبحت مفتوحة امام الكتل السياسية والشعب، بعد التدهور الامنى وظاهرة هروب السجناء ومنها ما حدث في سجن ابو غريب قبل ثلاثة ايام وفرار عتادة

و اوضح الصالحي أن "هذاك قطيعة بين مجلس النواب والحكومة اضافة الى ان الوضع الامنى مترد ما يتطلب على الجهات الامنية اعادة حساباتها بما يخص القادة الامنيين واحالتهم إلى التقاعد"، مؤكدا "عدم وجود حلول مقنعة بين جميع الاطراف بما يخص التدهور الامنية وبالتالى اصبحت الخيارات مفتوحة امام الجميع"، وقال ان حكومة الانقاذ الوطنى بين على مسؤولي

الأمن والقضاء

تقديم استقالاتهم

حمّل النائب عن ائتلاف دولة القانون منصور التميمي أمس الأربعاء الوزارات

المعنية والقضاء مسؤولية هروب السجناء من سحن أبي غريب، مبدياً استغرابه عدم تقديم أي مسؤول استقالته بعد الحادثة. وقال انه لو حصل ما يحصل في بلادنا

من تكرار واستمرار لعمليات الهروب الجماعي للسجناء والإرهابيين في أي دولة بالعالم لاستقال الوزراء والمسؤولون وتقدموا بأنفسهم للمحاكمة

وأضاف إن الأمر بات سهلا وبسيطا ويمر هكذا من دون حلول، لكن المسؤولية

يتحملها القائمون على حراسة هذه

السجون، والوزارات التي تعنى بها،

والجهاز القضائي الذي لم يصدر أحكاما

قضائية باتَّة وواضحة أو انه أصدر إلا

قالت إن الأهالي سهّلوا هرب المعتقلين "لأنهم سنّة وأبرياء"

# الغارديان: التحضير لعملية أبو غريب استغرق أشهراً و"احاديث" عن تورط حرّاس السجن

كان يوسف علي قد جلس توا في منزله القريب من سجن أبو غريب ليتناول إفطاره بعد صوم نهار طويل، عندما أجفل لسماع أصوات المدافع والبنادق أعقبتها أصوات لانفجار سيارتين . وقال "كان بالإمكان القول إن معركة كبيرة تدور داخل السجن. وكان بإمكاننا مشاهدة الطائرات وهي تطير فوق السجن والمناطق المجاورة".



### 🗆 ترجمة المدى

وكانت مجموعة من المسلحين والانتحاريين قد شنوا هجوما منسقا على سجنى أبو غريب والتاجي، يعتبر من أجرأ هجمات القاعدة في العراق، خلال الأعوام الأخيرة. وأعلن تنظيم القاعدة عن تهريب أكثر من ٥٠٠ سجين وقتل ١٢٠ من الحراس وقوات "سوات". أما المسؤولون العراقيون فقد تحدثوا عن رقم منخفض لمن تم تهريبهم، دون تحديد الرقم الكلى، مع الإشارة إلى مقتل ٢١ سجينا و ١٠ من المهاجمين. وأضاف يوسف على، انه وعدد من سكان المنطقة ساعدوا في إخفاء السجناء الهاربين، "كانوا يختفون يس الأدغال، ولكنهم كانوا خائفين من إلقاء القبض عليهم من قبل القوات الأمنية ثانية، أو السقوط فى أيدي أناس سيقومون بتسليمهم إلى الحكومة ثانية. لقد كنا سعداء باطلاق سراح السجناء، ونحن نعرف أن أغلبهم من السنة وأبرياء. وان العملية بأكملها تذكرنا بأيام ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥، ولم يكن يخطر ببالنا أننا سنرى عملية قوية مثل هذه".

وبعد انكشاف تفاصيل أخرى عن الهجوم عبر بيان القاعدة عن مصادر في بغداد، حدر بعض المراقبين ان هذا التصعيد الأخير للعنف قد يعتبر انحداراً نحو الحرب الأهلية في العراق. ومن الادعاءات الأخرى، ان المهاجمين حصلوا على مساعدة من قوات سجن أبو غريب، المعتقل الذي اصبيح سيئ السمعة من خلال مرحلة الاحتلال الأميركي، وقد تحول اسمه

🗆 بغداد / المدى برس

العملية السياسية".

طالب نواب عن المحافظات الجنوبية، أمس

الأربعاء، رئيس كتلة دولة القانون في مجلس

النواب خاليد العطيية بالاعتبذار إلى الشيعب

العراقي، بسبب وصفه المحافظات الجنوبية

بأنها "خالية من الكفاءات"، وأكدوا أن كفاءات المحافظات الحنوسة تشكل أساس العملية

السياسية، فيما أشاروا إلى أن الاعتماد على

كفاءات من خارج العراق تسبب في "فشل

وقال النائب المستقل عن التحالف الوطني جواد



إلى سجن بغداد المركزي. وبعد الهجوم، أعلن وسام الفريجي، المتحدث باسم وزارة العدل، ان المهاجمين كانوا مسلحين جيدا، "ان الهجوم على التاجي وحده، قد تم من قبل تسعة من الانتحاريين الذين فجروا انفسهم، وأيضا بانفجار ثلاث

يستقيل احتجاجا على النجيفي

سيارات مفخضة، كان يقودها ثلاثة من الانتحاريين، كما اطلق المهاجمون أكثر من ١٠٠ قذيفة مورتر". إلى ذلك قال سعد المطلبي، عضو في

تحالف دولــة القانــون، لــّـــٰ الغارديان ٰ ان "الذين هربوا من السجن خطرون جدا. بعضهم كان من الإرهابيين

برلمانيُّو الجنوب يطالبون العطية بالاعتذار . . ونائب عن دولة القانون

البزوني، خلال مؤتمر صحافي مشترك مع عدد

من النواب عن المحافظات الجنوبية مشرق

ناجي وحسين الأسدي وصباح الساعدي

وحسين منصور، وحضرته (المدى برس)، ان

رئيس كتلة دولة القانون خالد العطية وصف،

خلال حديث على إحدى القنوات الفضائية،

المحافظات الجنوبية بأنها خالية من الكفاءات"،

وأضاف البروني أن "محافظاتنا الجنوبية

أساس العملية السياسية والكفاءات الموجودة

كفاءات قادرة على إدارة الوزارات"، مؤكدا أن

"فشل العملية السياسية جاء نتيجة لاعتماد

واصفا تصريح العطية بـ"غير المسؤول".

الذين اعترفوا بذنوبهم، وكانوا في انتظار تنفيذ حكم الإعدام. وأخرون كانوا سجناء تم نقلهم تحت السيطرة العراقية، وكانوا سجناء بعد رحيل القوات الأمريكية".

ويقال ان هذا الهجوم قد جاء تماما بعد عام من اطلاق قائد القاعدة فرع

كفاءات من خارج العراق وعدم السماح

للكفاءات التى داخل العراق بان تأخذ دورها" وتابع البزوني "قدمنا طلبا إلى هيئة الرئاسة

مُوقعاً من ٥٠ نائبا للمطالبة بضرورة اعتذار

إلى ذلك أعلن النائب عن ائتلاف دولة القانون

حسن الياسري، امس ، عن تقديم استقالته

من منصبه احتجاجا على طريقة إدارة رئيس

مجلس النواب أسامة النجيفي لجلسات

البرلمان، فيما اتهمه ب"عدم الحيادية وخرق

خالد العطية عن تصريحه".

العراق ابو بكر البغدادي، حملة لتحرير الاعضاء المتقدمين للتنظيم في السجون.

وأضاف المطلبي "لقد تم التوصل إلى طريق يؤدي إلى السجنين والسيطرة عليهما، في الوقت الذي يشن أخرون من الانتحاريين هجوما على البوابات للسماح بدخول المقاتلين الأخرين من

وكان بيان القاعدة قد أعلن ان خطة "هدم الأسوار" قد تحققت بعد تحضيرات تواصلت عدة اشهر من اجل الهجوم على سجنين للحكومة. وكما يبدو فان التوتر قد تصاعد في

العراق إثر الحرب الأهلية في سوريا، حيث ينضم مقاتلون من السنة والشيعة إليها. وتحدث مسؤول امني كبير في

العراق، لرويترز مؤخرا، عن معلومات تقول ان "عدداً من ابرز أعضاء القاعدة، الذين تم تهريبهم من العراق، في طريقهم إلى سـوريا". وأضاف المسؤول ان "السيطرة على الحدود قد تشددت ونحن نتعاون مع وزارة العدل للحصول على تفاصيل كافية للسجناء الهاربين من اجل إعادة القبض عليهم وإعادتهم إلى السجن ". وعمليات العنف الأخيرة هذه، تثير مخاوف العراقيين من عودة الصراع بشتى مظاهره إلى العراق، حيث ما يزال الكرد والشيعة والسنة، يبحثون عن طريق لتقاسم السلطة. ويقول المطلبي انه "يخشي من المستقبل القريب للعراق، محذرا من عودة مخاطر الحرب الأهلية، أو انقلاب

عسكري".

المدى برس)، نسخة منه، إنه "منذ اليوم الأول

لدخولي مجلس النواب كنت حريصا على أن

أكون مساهما في دعم وتعزيز اليات التشريع

في مجلس النواب لما أمتلكه من خبرة في

الدستور والقانون إلااني اصطدمت منذ اليوم

الأول بعقبة تمثلت بإدارة جلسات المجلس من

قبل رئيس المجلس أسامة النجيفي". وأضاف

الياسري "إنني بت متيقناً أن النجيفي لا

يتحلى بالحيادية في إدارة الجلسة ويتصف

بانتقائية واضحة إزاء مشروعات القوانين

وكان يلزم المجلس باجتهاداته التي في بعض

الأحيان تعدّ خرقا الدستور".

عن الغارديان



والمساءلة القانونية.

بين الحكومة والبرلمان يعطل القوانين

عزا المتحدث الرسمي باسم التحالف الكردستاني مؤيد الطيب، التلكؤ في تمرير القوانين إلى عدم التنسيق بين الحكومة والبرلمان. وذكر الطيب ان هناك تلكؤا في تشريع القوانين، لكن البرلمان يعرف دوره حيث ان هناك دورا تشريعيا ورقابيا وسياسيا يلعبه البرلمان في العراق الجديد، مشيرا إلى انه بسبب الخلافات السياسية حدث تلكقُ في تشريع القوانين، إضافة إلى عدم التنسيق بين السلطتين التشريعية والتنفيذية، مما يجعل دور البرلمان الرقابي ضعيفا. وتابع نأمل ان يتم حسم هذه المشاكل و ان يكون هناك تنسيق افضل بين السلطتين التنفيذية والتشريعية وان تقوم السلطة التنفيذية بحماية المواطنين.



معلومات "مضللة" سهّلت هروب السجناء

كشف عضو لجنة الأمن والدفاع النيابية عمار طعمة عن ورود معلومات من الشرطة الاتحادية المسؤولة عن مناطق أبي غريب والتاجي، تفيد بالسيطرة على الموقف وعدم وجود ثغرة لهروب السجناء، وهي التي تسببت بتضييع فرصة ملاحقة الهاربين في وقت مبكر. وذكر طعمة ان الهجوم الإرهابي الذي استهدف سجني التاجي وأبي غريب يمثل خرقا امنيا كبيرا تتحمل مسؤولية وقوعه قوات الجيش والشرطة الاتحادية المسؤولة عن قاطع المسؤولية لتلك المناطق والمعنية بتأمين حماية الأطواق الخارجية للسجنين، فوصول الانتحاريين وزرع العبوات الناسفة وتفجير سيارات مفخخة عند بوابات السجنين وإطلاق ما يقارب المئة قذيفة هاون، التي شكلت بمجموعها مفردات العمل الإرهابي ما كادت تحصل لو ان القوات الأمنية المذكورة أدت واحتها بالشكل الصحيح.

### وقال النائب حسن الياسري، في بيان تسلمت ( طالب بزيادة الكوتا إلى ٧ نواب وتثبيتهم كديانة وقومية في الدستور العراقي أمير إيزيدية العراق والعالم يعلن عن تحالف انتخابي: ندفع ضريبة التقسيم والتهميش والتهجير

### 🗆 نینوی / المدی برس

أعلنت الطائفة الإيزيدية عن تشكيل كيان سياسي يمثلها باسم (التحالف الإيزيدي الموحد)، وفي حين بينت أنه جاء نتيجة ما أصابها من "تفتيت وتقسيم وتهميش وتهجير" منذ سنة ۲۰۰۳، دعت لزيادة حصتها في البرلمانين الاتصادي والكردستاني ومجالس المحافظات، وكشفت عن نيتها خوض الانتخابات المقبلة بقائمتين. جاء ذلك خلال مؤتمر صحافي عقده نجل أمير الإيزيدية في العراق والعالم، الأمير أنور معاوية، يـوم الثلاثاء، في فندق نينوى الدولي بمدينة الموصل، مع عدد من الشخصيات الإزيدية، وحضرته (المدى برس).

يذكر أن الديانة الإيزيدية هي بقايا ديانة شرقية قديمة ما تزال تحتفظ ببعض التقاليد والعقائد التي تعود لشعوب وادي الرافدين في القدم. ويصل عدد معتنقي الديانة الإيزيدية في العراق إلى أكثر من نصف مليون نسمة، ويسكن معظمهم في مناطق تابعة لمحافظتي نینوی ودهوك كسنجار، وشیخان، وتلكيف، وبعشيقة، وسيميل، وزاخو،

إضافة إلى وجود نحو ٢٠ ألف إيزيدى هاجروا من البلاد في بداية التسعينات إلى أوروبا ويتمركزون بغالبيتهم في الطائفة اتفقت على تشكيل كيان واحد ألمانيا والسويد، ويعد معبد لالش الذي

> وقال معاوية، خالال المؤتمر، إن الأحزاب السياسية والجمعيات الثقافية والشخصيات العشائرية والدينية التي اجتمعت من أجل

يقع في منطقة شيخان التابعة لمحافظة

نينوى المركز الديني المقدس لمعتنقي

محلس النواب – ارشيف المصلحة العليا للشعب الإيزيدي العراقي للمرة الأولى في تاريخ حياة

**ىاسم التحالف الإيزيدي الموحد".** وأضاف نجل أمير الإيزيدية في العراق والعالم، أن هذا "الكيان أو التحالف جاء نتيجة ما أصاب المجتمع الإيزيدي من تفتيت وتقسيم وتهميش وتهجير مند سنة ٢٠٠٣"، مشيراً إلى أن ذلك "أثر سلبا على حياة المواطن الإيزيدي في مختلف المجالات وتهميش دوره

السياسي في المجتمع العراقي منذ أن كتب الدستور الجديد للبلاد". وأوضح معاوية، أن هذا "التهميش تسبب بتشتت أصوات الإيزيدية على الكتل الأخـرى وفقدانهـم دورهم الحقيقى أو حصولهم على التمثيل الصحيح في البرلمان العراقي وبرلمان كردستان ومجالس المحافظات"، مؤكداً على أن "الأعضاء الإيزيديين في القوائم التى فازت بانتخابات مجالس المحافظات ومجلس النواب طيلة السنوات السابقة، لم يمثلوا الإيزيدية إنما الأحزاب التي دخلوا بقوائمها".

وتابع نجل أمير الإيزيدية في العراق و العالم، "كما لم تظهر مجموعة سياسية إيزيدية توصل صوت الشعب الإيزيدي إلى باقى الأحزاب والقوى السياسية"، مستطرداً أن "التحالف الوليد سيعمل على إعادة الدور التاريخي للإيزيديين العراقيين وتصميمهم على توحيد العراق والحفاظ على وحدة أراضيه". ومضى نجل أمير الإيزيدية في العراق والعالم، الأمير أنور معاوية، قائلا إن من "أولويات التحالف الوليد جمع شمل الشعب الإيزيدي ضمن العراق

الموحد، والمطالبة بحقوقه، وتثبيت

القومية والديانة الإيزيدية في الدستور العراقي"، داعيا البرلمان العراقي إلى إعادة النظر في تزويد حصة الكوتا الإيزيدية من مقعد واحد إلى سبعة مقاعد بحسب الكثافة السكانية، لاسيما أنهم حصدوا أكثر من ذلك مع القوائم

وطالب معاوية الحكومة الاتحادية وحكومة إقليم كردستان والحكومة المحلية في نينوي، بضرورة "إعادة النظر في حقوق الإزيدية المهمشة في الجوانب كافة وأن تتخذ سياسة الآعتدال بالتساوي أسوة بباقي أطياف الشعب العراقي"، لافتاً إلى أن التحالف الإيزيدي الموحد لا يطمح بالرئاسات الثلاث إنما بتقديم الخدمات لأبناء الطائفة".

وكشف نجل أمير الإيزيدية في العراق والعالم، عن أن "التحالف الوليد سيشارك في الانتخابات المقبلة بقائمتین، الأولى مفتوحة كباقي الكتل والكيانات السياسية، والأخرى قائمة تمثل الكوتا الإيزيدية"، معتبراً أن "أبواب التحالف مفتوحة لأبناء الإيزيدية كافة لحين قدوم الانتخابات".



أكد عضو كتلة وطنيون النائب احمد الجبوري ان وجود اكثر من مؤسسة عسكرية في الشارع العراقي تسببت في ضعف الأجهزة الأمنية، لافتا إلى ان "المحاميع الإرهابية تعمل بشكل منتظم وفق الأحندات الخارجية لقتل المواطنين. وقال الجبوري ان عدم وجود وزيرين لوزارتي الداخلية والدفاع تسبب في إرباك الوضع الأمني في البلاد، مطالبا أعضاء مجلس النواب بترشيح وتصويت على من يتولى منصبيهما.

وأضاف ان الأحداث الأمنية التي تشهدها البلاد من تفجيرات واغتيالات تعنى فشل الأجهزة الأمنية في حماية المواطنين، محملاً وزارتي الداخلية والدفاع مسؤولية ما يحصل في البلاد.وتابع الجبوري ان وجود اكثر من مؤسسة عسكرية تابعة لوزارتي الداخلية والدفاع مؤسسات أمنية أخرى تسبب في ضعف الأجهزة الأمنية ، وعدم وجود تواصل بالجهد الاستخباراتي بين هذه المؤسسات.



سنقاضي المتنعين عن كشف "الذمة المالية"

علن رئيس هيئة النزاهة، علاء جواد حميد، أن الهيئة ستبدأ قريساً بتحريك دعاوى جزائية أمام المحاكم المختصة بحق كبار المسؤولين المخالفين لمتطلبات كشف ذممهم المالية، مبينا انه تم استحداث تشكيل في الهيئة من اجل تولى هذه المهمة. وقال حميد ان الهيئة استحدثت لهذه المهمة تشكيلا باسم وحدة المطالبات القضائية ضمن شعب قسم الدعاوى في الدائرة القانونية حيث ستتولى إقامة الشكاوي وتحريكها أمام المحاكم المختصبة بقضايا الهيئة. وأوضح ان الدعاوى ستشمل كبار المسؤولين الذين يمتنعون عن كشف ذممهم المالية سنوياً أو يتأخرون عن ملء الاستمارات الخاصة في موعدها المحدد أو يخفون معلومات عن مصالحهم المالية وجب القانون الإفصاح عنها أو من يدونون في حقول الاستمارة معلومات كاذبة.

القنصل الأميركي: تأشيرات الدخول

إلى أمريكا ستمنح من أربيل

استقبل نيجيرفان بارزاني رئيس حكومة إقليم

كردستان، جوزيف بينينكتون القنصل الأمريكي

وقدم رئيس حكومة إقليم كوردستان، خلال اللقاء،

التهانى والتبريكات له جوزيف بينينكتون بمناسبة

بدء مهامه كقنصل جديد للولايات المتحدة الأمريكية

في أربيل عاصمة إقليم كردستان، متمنياً له النجاح

وعبر القنصل الأمريكي الجديد عن سروره وسعادته

لتسلم مهامه في القنصلية ومجيئه الى اقليم

كردستان، متمنياً أن يتمكن من أداء دور جيد للتنسيق

بين الولايات المتحدة وإقليم كردستان، مشيرا إلى أن

القنصلية الأمريكية في أربيل يمكنها منح تأشيرة

الدخول للمواطنين الكرد الراغبين في السفر الى

□ اربيل / المدى

الجديد في أربيل .

و التوفيق في مهمته الجديدة.

□ اربيل / المدى

إصلاحيات الوزارة.

واطلعت عن قرب على أوضياع المحتجزين فيها والخدمات التي

وقالت الوزيرة "نحن مستمرون

في تحسين اوضاع المحتجزين

وأضافت أن الوزارة تقوم حاليا

ببناء مديرية اصلاح للكبار

والمسجونين في الاصلاحيات".

كما وجرى خلال اللقاء بحث الأوضاع الراهنة في

العراق، والعلاقات بين أربيل ويغداد، حيث أكد

نيجيرفان بارزاني بأن حكومة إقليم كردستان كانت

دائماً الى جانب معالجة القضايا العالقة من خلال مبدأ

الأزملة السورية والتأثيرات الناجمة منها على

المنطقة، كانت محوراً أخر من اللقاء، حيث عبر

نيجيرفان بارزاني عن قلقه بتدهور الأوضاع

الإنسانية في سوريا، مؤكداً بأن من أولويات حكومة

إقليم كردستان أن لا تصل أعمال العنف والاقتتال

الى مناطق كردستان سوريا، وضعرورة أن يصل

الكرد في سوريا الى حقوقهم المشروعة، مشيرا في الوقت ذاته إلى أوضاع اللاجئين الكرد السوريين في

إقليم كوردستان، والذي يصل عددهم إلى أكثر من

١٦٠ ألف لاجئ، مطالباً المجتمع الدولي والولايات

المتحدة الأمريكية والحكومة العراقية بتقديم العون

الحوار والتفاهم.



# بارزاني يستنكر اغتيال العاصي ويطالب بالكشف عن الجناة

ويضيف أرسلان ان الحلقة تبدأ بوضع الجلوس والاستماع

الى الأشعار التي تصل الى حد متفق علية فينهضون ويخلعون

العباءة التي يرتدونها وتظهر ملابسهم البيضاء الواسعة التي

تأخذ شكل دائري مكتمل كلما اشتدت سرعة الدوران ويلبسون

في رؤوسهم غطاء يسمى اللبادة ويقومون بحركات ذات معان

خاصة بالتصوف في حين القاعدة الأساسية في الحلقات

الراقصة عدم تلامس رداء أي من الدائرين في الحلقة. ويبدو

ازاد اسماعيل مندمجاً بشكل كبير مع حلقات المولوية الراقصة

التي يحرص على حضورها في كل ليلة منذ بداية شهر رمضان

المبارك ويصفها بانها اضافة جميلة وذات معنى روحى وانه

شخصيا شاهدها في اربيل لاول مرة في العام الماضي وقبلها

في زياراته المستمرة لتركيا التي تشتهر بالإضافة الى مصر

وتنشغل عائلة كريم البياتي القادمة من بغداد بتصحيح طريقة

بهذا النوع من الطرق الصوفية.



استنكر رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني، يوم أمس الأربعاء، اغتيال رئيس الكتلة العربية في مجلس كركوك بهجوم مسلح، مطالبا بسرعة الكشف عن الجناة. وبعث بارزاني ببرقية عزاء ومواساة مستنكرا فيها اغتيال رئيس المجموعة العربية في مجلس محافظة كركوك عبدالله سامي العاصي في هجوم مسلح. وطالب الجهات المختصة ب"ضرورة الإسراع

بالكشف عن المجرمين وتقديمهم للعدالة".

# لوحات صوفية راقصة تزيّن ليالي أربيل الرمضانية

🗖 أربيل/ عمر محمود عبدالله

بملابس واسعه وأغطية راس عالية وأناشيد ذات إيقاع متصاعد وتفاعل وتشجيع من الجمهور تحيي مجموعة فرق صوفية تركية أمسيات رمضان في واحد من اكبر التجمعات التجارية في أربيل منذ بداية شهر رمضان المبارك فيما اكد زائرون انهم يشاهدون هذه العروض لاول مرة بشكل حي بعد ان كانوا يسمعون عنه او يشاهدوه في التلفزيون.

وتبدأ فعاليات الحلقات الصوفية الراقصة في كل يوم بعد صلاة العشاء حيث يتوافد الألاف من اهالي اربيل والسياح لمشاهدتها في مجمع (فامل مول) وسط اربيل والتي خصصت القاعة الوسطية منه لهذه الفعاليات وتمت احاطتها بحاجز سيط لضمان حرية وانسابية حركة الراقصين الذين لا يتجاوز عددهم الثمانية والايقلون عن الخمسة يدورون بشكل مستمر ولمدة ساعات في دائرة يقف بمركزها شيخ المجموعة وعلى انغام الأناشيد والأشعار التي يعود اغليها الى الشاعر الفارسى الشبهير جلال الدين الرومى مؤسس طريقة المولوية الصوفية والتي ينتمي اعضاء الفرقة اليها.

ويؤكد أعضاء الفرقة ان رقصهم وتفاعلهم مع الاناشيد والأذكار تجعلهم يعيشون حالة من المشاعر الروحية السامية التي ترتقي بنفوسهم وتخلصها من الأحاسيس السلبية ومن هموم العالم المادي في حين تعبر حركة رفع اليدين الى الاعلى والأسفل عن مبدأ التسامح والغفران مع الجميع.

ويوضح الشيخ عبدالباقي أرسلان ان حلقات الذكر تتلخص في مجموعة من الادعية والابتهالات الدينية التي يقوم بها رئيس حلقة الذكر او تذاع من جهاز التسجيل وتبدأ عادة بتلاوة ايات القران الكريم والاوراد ثم تتصاعد نحو الابتهالات الانشادية تصاحبها انغام الدفوف والمزاهر وهي ألات اساسية في حلقات الذكر ويمنع استخدام الألات الموسيقية الاخرى ، مضيفا ان الراقصين يندمجون بشكل كبير مع الاشعار ويخرجون من احاسيسهم الذاتية وتجدهم يستمرون في الدوران لمدة ساعات دون ان يشعروا بالدوار او التعب.

الاذكار الصوفية ويضحك الجميع من وقوع الطفل المتكرر بعد شعوره بالدوار ويقنع الاب ابنه ذا الخمسة اعوام بشراء ملابس مماثلة لملابس الراقصين.

**کردستان** 

وكان مسلحون مجهولون قد اغتالوا، الإثنين ، رئيس المجموعة العربية في مجلس محافظة كركوك عبد الله سامى العاصى،

بهجوم استهدف موكبه قرب منطقة الصيادة

وذكر مصدر أمنى أن الهجوم أدى إلى مقتل

ويعد العاصي احد ابرز شيوخ قبيلة العبيد

المنتشرة في العراق ومنها كركوك ونينوى

وصلاح الدين وبغداد وبعض المحافظات

الجنوبية والوسطى وشغل منصب عضو

العاصى واثنين من أفراد حمايته.

مجلس محافظة كركوك بعد ٢٠٠٣.

جنوبي مدينة كركوك.

والاشياء الجديدة ومنها حلقات الرقص الصوفى التي كانت تسمع بها وتشاهدها احيانا في الاعمال الدرامية والسينمائية المصرية والتركية وخصوصا فلم (الوان السما السبعة) حيث أجاد الفنان فاروق الفيشاوي وبشكل كبير في لعب دور الراقص في حلقات الذكر الصوفية،موضحة بانها تشاهد هذه الفعالية ولاول مرة بشكل مباشر.

المولوية بالإضافة الى مدينة قونية التي تعد مهد الطريقة حين أسسها جلال الدين الرومي مؤلف كتابي (مثنوي) و(ديوان الكبير) اللذين يحتويان اغلب القصائد والتواشيح التي يتم



وترى ام بلال ان رمضان كردستان يحمل دائماً المفاجآت

وتعد مدن اسطنبول وغالبولى وحلب من اشهر مراكز الطريقة ترديدها في حلقات الرقص الصوفى التابعة لهذه الطريقة .



في كل من اربيل والسليمانية وستنجزان قبل نهاية الحالى" وتابعت بالقول إن من شان المديريتين "إحداث تطور نوعي فى اوضاع المحتجزين والخدمات المقدمة لهم لتصل الى المعايير

العمل الكردستانية: ٢٣٢٨ محكوما يقضون

ويحسب احصائيات وزارة العمل فإنه يوجد حاليا في اصلاحية اربيل ٦٦٥ محكوما من رجال ونساء واطفال وفى السليمانية ۹۹۷ وفی دهوك ٦٦٦ محكوما ويقضون محكوميتهم في اصلاحيات الوزارة

### ثلاث جامعات أوروبية بصدد التنقيب عن الأثارية كردستان

والتنقيب عن الأثار. واضاف ان

فرقا من ثلاث جامعات أوروبية

ستقوم بزيارة الإقليم لإجراء

عمليات بحث وتنقيب عن الأثار

في عدد من المواقع الأثارية

واشار رشيد الى ان "أية قطعة

أثارية لن يتم إرسالها الى خارج

الإقليم، فقط نماذج من الأثار

المكتشفة ترسل لحامعات أوروسة

معروفة ترتبط مع الاقليم بعقود

قانونية رسمية لغرض دراستها

ومعرفة الحقبة التاريخية لها

بشكل دقيق".

🗆 اربيل / المدى

ذكر المسؤولون الأثاريون في إقليم كردستان، أن فرقا أوروبية ستصل للبدء في التنقيب عن الأثار في مواقع عدة. ويوجد فى اقليم كردستان العديد من المواقع الأثرية غير المكتشفة. وهناك عدد قليل تم اكتشافه ويخضع للدراسة والحراسة. وقال كمال رشيد مدير دائرة اثار السليمانية لـ"شفق نيوز" إن عددا من الفرق الأجنبية سيصل الى اقليم كوردستان قريبا للبحث

□ أربيل/ المدى

كردستان، والتي تأتي في إطار الاطلاع ومتابعة الأوضباع الإداريـة لحكومة

والتنسيق بشكل أفضل في القطاع المالي والشفافية وتنمية السياسة الاقتصادية، وذلك في إطار معاهدة التفاهم المشترك بين البينك البدولي وحكومة إقليم كوردستان . من جهته أكد وكيل وزارة المالية والاقتصاد على أهمية التعاون والتنسيق المشترك مع البنك الدولي في القطاع المالي في الإقليم ووصفها بخطوة هامة ، مشعددا على ان حكومة إقليم كردستان اتخذت جملة من الخطوات في مجال تعزيز الشفافية وإدارة الأعمال في القطاع المالي بشطريه العام والخاص. مبدياً استعداد الوزارة في تقديم كافة أشكال التسهيلات والتنسيق المشترك. وفي سياق ذي صلة عقد وكيل وزارة

المالية احتماعاً موسعاً لديوان الوزارة إقليم كوردستان، بهدف تعزيز التعاون مع مدراء الدوائر التابعة للوزارة وذلك بهدف بهدف الاطلاع ومتابعة سير العمل وأداء المؤسسات والدوائر التابعة لـوزارة المالية والاقتصاد في حكومة إقليم كردستان. وسلط وكيل وزارة المالية رشيد طاهر الضوء على آليات أداء وإدارة شؤون الدوائر التابعة للوزارة. والتي يجب أن تكون في إطار القانون والتعليمات، سيما في مجال الملاكات وعقود التعيينات، وكيفية احتساب درجات الترفيع والتقاعد في قطاع البيشمركة والقطاع الخاص، فيما شدد على ضرورة افتتاح الدورات التدريبية المستمرة للموظفين ومنتسبى الوزارة بهدف رفع مستوى الموظفين.

# مسؤول في البنك الدولي يزور كردستان لتعزيز التعاون الإداري والمالي مع الإقليم

اجتمع وكيل وزارة المالية والاقتصاد في إقليم كردستان مع وفد البنك الدولي البذى يبزور أربييل حالياً ويحثا سيل التعاون المشترك من اجل تعزيز وتحسين الشؤون الإدارية والمالية لحكومة اقليم كردستان . ونقل بيان صحفى تلقت (المدى) نسخة منه ، الاثنين، ان رشيد طاهر وكيل وزارة المالية والاقتصاد في حكومة إقليم كردستان اجتمع مع وفد البنك الدولي الذي اعلن على لسان مانويل فاركاس مسؤول الإدارة المالية لدى البنك ان أهداف الزيارة إلى إقليم

### شركة غاز الشمال/شركة عامة/كركوك إعلان مناقصة الطلبيات الاستيرادية

تعلن شركة غاز الشمال (شركة عامة) عن الطلبيات الاستيرادية المذكورة لاحقا وفق الشروط والمواصفات الفنية المطلوبة، فعلى الشركات الراغبة بالاشتراك تقديم عطاءاتهم إلى الى مقر الشركة الكائن في كركوك طريق الحويجة وحسب تاريخ الغلق للطلبية أدناه. وتودع العطاءات في صندوق العطاءات والموجود في استعلامات الشركة علما ان اخر موعد لتقديم العطاءات نهاية الدوام الرسمى للتاريخ الحدد إزاء كل طلبية ادناه ونؤكد الاطلاع على المواصفات الفنية الكاملة والشروط بزيارة الموقع الالكتروني لشركتنا والموقع الالكتروني لوزارة النفط وكما مبين ادناه.. مع التقدير

مدير هيئة الخدمات والمواد

السعر بالدينار العراقي	عدد مرات الإعلان	موعد الغلق	موضوع الطلبية	رقم الطلبية	ت
1	الأول	r.18/.8/f1	Spares For Boilers Gas Of Analyzer Manufactures-Servomex	51AV/5 - 18	1

E.mail: gas@ngc.oil.gov.iq www.ngc..oil.gov.iq www.oil.gov.iq

# مطالبة بإبعاد منابر المساجد عن حملات الدعاية في انتخابات كردستان

□ اربيل / المدى

فى كردستان العراق الاثنين بعدم استخدام المساجد ومنابرها للدعاية الانتخابية والحفاظ على قدسية واحترام اماكن العبادة. ومن المقرر ان تجري انتخابات برلمان کردستان فی یوم ۲۱ من شهر ايلول القادم. وتأجلت الانتخابات الرئاسية التى كانت مقررة في اليوم نفسه بعد تمديد ولاية رئيس الإقليم لعامين. ولم يتم تحديد موعد بدء الحملات

طالب اتحاد علماء الدين الاسلامي

اطلعت المدى على نسخة منه الاطراف السياسية بعدم استخدام المساجد والجوامع ومنابرها في دعاياتهم الانتخابية والمحافظة على استقلالية هذه الاماكن لان "هذه اماكن عامة ومباركة وجلعها ضمن الدعاية الانتخابية سيلحق الضرر لمكانتها في المجتمع".

الدعائية للانتخابات لكن المفوضية

قالت إنها اقترحت أن تكون ما بين

وطالب اتصاد العلماء في بيان

۲۰ الی ۲۰ یوما فقط.

كما طالب المفوضية العليا المستقلة للانتخابات ووزارة الاوقاف

واكد الاتحاد في بيانه على ضرورة التنافس على تقديم الخدمات والاعمار وتحسين الاوضاع المعيشية للمواطنين". وباشرت المفوضية الأحد بتدقيق اسماء المرشحين للانتخابات بعد انسحاب كيانين سياسيين من المنافسات وهما حزب المحافظين البديمقراطي الكوردستاني وتركمان ايلي. ويتنافس في عملية الاقتراع ٣٧ كيانا سياسيا لشغل ١١١ مقعداً في البرلمان.

باتخاذ الإحراءات اللازمة ازاء اي

خرق يحدث بهذا الخصوص.

# افتتاح مركز للاستشارة في أمراض الأطفال في السليمانية

□ السليمانية / المدى

افتتح امس الأربعاء في مدينة السليمانية مركز صحى وعلى مدار ٢٤ ساعة للاستشارة في أمراض الأطفال، وذلك داخل مشفى الأطفال في المدينة، حيث تتم المعالجة مجانا بإشراف أطباء مختصين وإجراء الفحوصات اللازمة وقسم خاص لمتابعة الأطفال المرضى. وقال هيرش حمه رؤوف مدير مشفى الأطفال في

السليمانية في تصريح: " يفتتح المركز يومياً، وباستطاعته استقبال ۱۰۰۰ طفل مريض يومياً، وأن هذا المركز هو الأول من نوعه يفتتح في مدينة السليمانية، يقدم العناية والمعالجة الطبية مجاناً". من جانبه قال الدكتور كامران محمد المدير العام لدائرة صحة السليمانية في مؤتمر صحفي: إن هذا العمل هو جزء من الواجبات والخدمات الطبية التي تقدمها

الدائرة الصحية في السليمانية للأطفال المرضى.

حكومة بغداد تؤكد وجود مليون و • • ٦ الف مواطن يسكنون في العشوائيات

### نص ردن

■علاء حسن

معظم الصحف المحلية المحسوبة على الحكومة على حدوصف حساد العملية السياسية والديمقراطية في العراق الجديد الصادرة يوم الثلاثاء الماضي، وبعد يوم من حادث هروب المئات من سجنى ابو غريب والحوت في التاجي اختارت مانشيتات تبشر ملايين العراقيين بانهم سيتسلمون قطع اراض سكنية في الدبوني ، وصحيفة اخرى لسان حال احد الاحزاب الكبيرة ، مرت على الحادث مرور الكرام، وسلطت الضوء على استمرار الجهد الحكومي لتوفير الخدمات للمواطنين شريطة موافقة الكتل النيابية على مشروع قانون

في حي البياع يطلق الشباب على قاسم سلمان لقب الارهابي المتقاعد لرشقه احد المسؤولين الامنيين بالحذاء والحجارة مع مجموعة من الشباب الاخرين لمنعهم من اخلاء القتلى والحرحى اثر تفجير سيارة مفخخة وسط شارع عشرين في عام ٢٠٠٧ راح ضحيتها عشرات المدنيين ، وبتدخل عشائري تمت تسوية الخلاف بين المسؤول وقاسم لكن الاخير تحمل لقب الارهابي من عناصر الاجهزة الامنية المكلفين بحماية الحي، وفي يوم الاعلان عن هروب السجناء، دخلت ام قاسم في حالة انذار قصوى ، وحشدت جهود الاهل والمعارف والجيران للبحث عن قاسم واعادته الى المنزل فورا في كل الاحوال والظروف، لانه سيكون ضحية اول حملة مداهمة وتفتيش في البحث عن المحكومين الفارين سواء من ابو غريب او من "بطن الحوت" .

وصل قاسم الارهابي المتقاعد الى منزله ففرضت عليه امه الاقامة الاجبارية لحين انتهاء الضجة والقبض على جميع الفارين ثم تخفيف الاجراءات الامنية المشددة، والأم كانت تعتقد بان ابنها لن يفلت من رجال الامن، و لاسيما انه لم يتخلص بعد من لعنة لقبه ، صباح الثلاثاء واثناء متابعة برنامج عبر فضائية حزبية ، يستعرض ما تنشره الصحف دعا امه لمشاهدة البرنامج والاستماع الى صوت المذيعة وهي تقرأ خبر القبض على مئات الفارين من "بطن الحوت" فانفرجت اسارير الام وابنها، وكادت تطلق هلهولة لان ابنها سيكون خارج حملات الدهم والتفتيش بعد اعتقال جميع الهاربين

اثناء الحرب العراقية - الايرانية جاء في بيان للقيادة العامة للقوات المسلحة ما يشير الى حصول العدو على موطىء قدم في قاطع العمارة وكان مقدم برنامج من اذاعة طهران يلتقي الاسرى العراقيين ويعلق على بيانات القيادة العامة واثناء حديثه مع جندي عراقي من منتسبي وحدة عسكرية كانت تدعى "كتيبة دبابات صدام" حذره من ذكر اسم وحدته في الاذاعة الايرانية ، لان الاسم سيثير غضب ملايين الشعب ، اما تعليقه على موطىء القدم فقال : يا عمي شنو قابل رجل طنطل ورباط السالفة ان كل جهة تسعى وتبذل الجهد والمال ليكون خطابها الاعلامي منسجما مع توجهاتها ، والصحافة الحزبية لا تضرج عن هذه المهمة ، ولكن العتب الشديد على الجريدة المستقلة ، صاحبة مانشيت القبض على مئات الهاربين من بطن

دعت المنظمات الأجنبية لمساعدتها في إيواء المهجرين

### الهروب من "بطن الحوت"

على ما ذكرته صحف الحكومة .

أكد محافظة بغداد، امس

🗆 بغداد/ المدى

الاربعاء، وجود مليون و٦٠٠ الف مواطن يسكنون في المناطق العشوائية في العاصمة، فيما اكدت مفوضية اللاجئين ان هناك ١٢٧ منطقة عشوائية ببغداد .



السكن المتفاقمة في العراق، بإقامة المخصصات المالية لوزارة الاعمار لبناء مجمعات سكنية إضافية، إضافة إلى تشجيع وتسهيل الاستثمار الأجنبي

وأعلنت هيئة الاستثمار الوطنى في (١٣ شياط ٢٠١٢) عن قرب توقيع العقد النهائي مع شركة كورية لإنشاء مجمع بسمايا السكنى بواقع ١٠٠ ألف وحدة سكنية، مؤكدة أن الشركة ستنجز ١٧٠٠ وحدة سكنية شهريا، فيما أشارت إلى عزمها إعادة فتح التسجيل مرة أخرى

وكان رئيس هيئة الاستثمار الوطني كورية وأمريكية لبناء ٢٠٠ ألف وحدة

وحدات سكنية ببناء عمودي لتوزيعها على أصحاب الدخل المتوسط ودون المتوسط.

على الوحدات المتبقية.

سامي الأعرجي، اعلن في الثالث من أب عام ٢٠١١، إن الهيئة اتفقت مع شركات

سكنية في بغداد والبصرة، من أصل مليون وحدة تسعى لتنفيذها لنهاية عام ٢٠١٤. وقررت الهيئة في أيلول من عام

٢٠١١، رفع سعر الوحدة السكنية في منطقة بسمايا جنوب شرق بغداد إلى ٦٠٠ دولار للمتر المربع الواحد لتصل إلى ٦٠ ألف دولار لمساحة ١٠٠ متر مربع بعد أن كان المقرر ٥٠٠ دولار للمتر الواحد"، مشيرة إلى أن رفع سعر الوحدة السكنية يأتي لتوفير متطلبات البنى التحتية للوحدة السكنية.

وافتتحت الهيئة في ٢٥ أيلول عام ٢٠١١، باب التسجيل وعبر موقعها الإلكتروني على هذه الوحدات السكنية، بعد أن بينت أن أولوية التسجيل ستكون للموظفين ومن ثم المتقاعدين ومن ثم المواطنين.

# التعليم: يحق للأوائل في الكليات ذات متطلبات أدنى الانتقال إلى الأعلى

البصرة تدشن محطة رصد لمراقبة النظائر المشعة من دول الجوار

وقال على التميمي في بيان اطلعت "المدي"

على نسخة منه، على هامش لقائه بممثلة

مفوضية الامم المتحدة السامية لشؤون

اللاجئين في العراق كلير بورجوا ان

هناك مليون و ٦٠٠ الف مواطن يسكنون

في المناطق العشوائية ببغداد"، مشددا

على "ضرورة توفير السكن الملائم للفترة

وأضاف التميمي ان "بغداد تسعى

للتعاون مع جميع المنظمات الاوروبية

والأجنبية لمساعدة المهجرين والمتجاوزين

في عموم العاصمة من الذين يسكنون في

تلك المناطق العشوائية وإيجاد الحلول

و المعالجات الحقيقية لمساعدتهم، التي لم

تستطع الحكومة توفير السكن المناسب

المقبلة عبر مشاريع المحافظة السكنية".

🗆 بغداد/ المدي

أعلنت وزارة التعليم العالى والبحث العلمي، امس الأربعاء، ضوابط انتقال الطلبة من كليات ذات متطلبات أدنى إلى كليات ذات متطلبات أعلى للعام الدراسي

وقال مدير دائرة العلاقات والإعلام في الوزارة قاسم محمد جبار، في بيان اطلعت المدى" على نسخة منه، إن "التعليمات التي أصدرتها الوزارة بشان انتقال الطلبة من

🗌 بغداد/ المدي برس

اعلنت وزارة البيئة العراقية، عن

المباشرة بتشغيل ونصب محطة

الرصد الاشتعاع في محافظة البصرة

لمراقبة وتحديد النظائر المشعة

الداخلة من دول الجوار عبر الهواء،

فيما أكدت أن المحطة تعد احدى المحطات التى تنفذها الوزارة في

جميع المحافظات للسيطرة على

وقال مدير عام دائرة التوعية

والاعلام البيئي في الوزارة امير

على الحسون في بيان تلقت (المدى

برس) نسخة منه، ان "مديرية بيئة

البصرة باشرت بنصب وتشغيل

محطة الرصد الاشعاعي فوق بناية

المديريـة، لمراقبـة وتحديـد النظائر

المشعة الداخلة من دول الجوار عبر

وأضاف الحسون أن "المحطة

تعد احدى محطات الاندار المبكر

الذي تنفذه وزارة البيئة في جميع

المحافظات، بغية السيطرة على

مصادر الاشعاع بشكل عاجل

وفوري، لتتم معالجته فور تحديدها

من قبل منظومات الانذار"، مشيرا

إلى أن "المحطة التي نصبت في

مديرية بيئة البصرة سبقها تجهيز

المديرية بسيارة تحتوي على

منظومة كشف ورصد متطورة،

تم التعاقد عليها عبر موازنة تنمية

واكد الحسون أن "المحطة ستعمل

مصادر الاشعاع بشكل فوري.

كليات ذات متطلبات أدنى إلى كليات ذات متطلبات أعلى، تقتصر على الطلبة الناجدين في الدور الأول في المراحل الدراسية الأولى وليس لديهم سنة رسوب أو تأجيل". وأوضح أنه "يحق للطالب الأول في المرحلة الأولى على أقسام علوم الحياة، والكيمياء،

والكيمياء التطبيقية، والتحليلات المرضية، والتقانات الإحيائية، في كليات العلوم، والطالب الأول في كلية الطب البيطري، الانتقال إلى كليات طب الأسنان أو

البيئة: سنتعامل مع التلوث قبل دخوله العراق

وكانت الحكومة العراقية، اطلقت

الاثنين(١٧ حزيران ٢٠١٣)،

الستراتيجية الوطنية لحماية

البيئة، في حين اكدت على اعتماد

السياسة البيئية كجزء من الاقتصاد

العراقي، اشارت وزارة البيئة

الى ان "العشوائية" في اتضاد

إلى قسم الهندسة الكهربائية". وأشار جبار إلى أنه "يحق للطالب الأول المرحلة الأولى في قسم فيزياء الليزر بكلية العلوم الانتقال إلى قسم هندسة الليزر

وأضاف أن "التعليمات سمحت بالانتقال من

أقسام الرياضيات، والرياضيات التطبيقية

في كلية العلوم الانتقال إلى قسمي هندسة

الحاسوب أو هندسة تكنلوجيا المعلومات"،

مشيراً إلى أنه "يمكن الانتقال من أقسام

علوم الفيزياء، والفيزياء الحياتية،

والفيزياء التطبيقية في كلية العلوم الانتقال

أو قسم هندسة الليزر والالكترونيات البصرية"، مضيفا "كذلك بالإمكان الانتقال من علوم الأرضى بكلية العلوم إلى قسمي هندسة النفط أو تكنلو حسا النفط

من جهتها دعت ممثلة مفوضية الامم

المتحدة السامية لشؤون اللاجئين في

العراق السيدة كلير بورجوا خلال

البيان الى "ضرورة التعاون بين المنظمة

ومحافظة بغداد بما يتعلق بإيجاد الحلول

و المعالجات الممكنة لإسكان النازحين في

العاصمة وعدم اخراجهم من مناطقهم"،

مؤكدة "وجود ١٢٧ منطقة عشوائية في

وكان وزير الإعمار والإسكان، محمد

صاحب الدراجي، أعلن في الخامس

من تموز ٢٠١١، عن قيام هيئة الإسكان

الوطني التي تترأسها الوزارة بوضع

اليات لحل مشكلة السكن في العراق

خلال السنوات الخمس المقبلة، وفي

حين بين أن هذه الأليات شملت زيادة

عموم مناطق العاصمة".

مخلفات حربية ملوثة بالاشعاع

لاتقترب !!!

معممة الهلال الأحمر العراقي

نسم التوعية من الخلفات الحربية

وتابع بالقول "الانتقال جائز من قسم علوم الفلك، الأنواء الجوية، وأقسام التقانات السئسة، والسئة بكليات العلوم، وكلية التقانات البيئية إلى قسم هندسة البيئة"، مبينا أنه "يحق للطالب الأول في المرحلة الأولى في قسم المواد بكلية العلوم الانتقال

وذكر أن التعليمات تشمل انتقال "الطالب من قسمى التحليلات المرضية والصحة البيئية بكليات التقنيات الصحية والطبية أو كليات العلوم الطبية التطبيقية إلى كليات طب الأسنان أو الصيدلة".

لبناء الوحدات السكنية، والمضى قدما

في مشروع بناء الوحدات السكنية

الاقتصادية، والتي توزع مجانا للأسر

الفقيرة ويجب أن تخصيص لها ملياري

دينار، كاشفاً عن حاجة العراق إلى

مليونين و ٥٠٠ ألف وحدة سكنية لحل

وأعلن مجلس الوزراء العراقي خلال

عام ٢٠٠٧ عن تشكيل لجنة عليا لمشروع

الإسكان الوطني برئاسة وزير الاعمار

والإسكان وعضوية وكلاءكل من وزراء

المالية والتخطيط والبلديات والأشغال

ووكيل أمانة بغداد، بهدف احتواء أزمة

أزمة السكن.

إلى قسم هندسة المواد بكليات الهندسة". بدور القطاع الخاص

> ولفت جبار إلى أن "انتقال الطلبة المشمولين بالاختصاصات المذكورة في المرحلة الأولى سيكون عند توافر الدراسة المذكورة في جامعتهم وفي حالة عدم توافرها يكون قبولهم في أقرب جامعة".

ما لم تتخذ الإجراءات الخاصة

بدفن وردم هذه المواد المشعة

والأهداف التي أصابتها (وهو ما

كان قد يوشر به قبل احتلال العراق

من قبل الحكومة العراقية بالتعاون

من منظمة الصحة العالمية ومنظمة

الطاقة الذرية وجهات دولية أخرى)

من خلال لجان خاصة شكلت لهذا

الموصل تفتتح "أكبر مول تجاري" واشادات رسمية



المدينة"، وهو مملوك للقطاع الخاص، وشهد حفل الافتتاح حضورا رسميا، واشادات بدور القطاع الخاص قابلتها انتقادات

انشأت "مول دجلة": أن "هيئة استثمار نينوى منحت شركة دجلة رخصة لانشاء مول تجاري الذي يعد اكبر مول في الموصل، ويقع مقابل منطقة الشــلالات السياحية وهو اول مركز تسويقي متكامل في المحافظة حيث تجد العائلة جميع احتياجاتها اليومية

ستة الاف متر مربع وبطابقين من قبل شركة تركية، وفيه اقسام عدة للتسوق"، موضحا أن "هناك خدمات ملحقة بالمول منها مجمع ترفيهي يضم حدائق ومدينة العاب ومطاعم وكافتريات اضافة الى كراج يتسع لنحو ثلاثة اَلاف سيارة".

وحضر حفل افتتاح المول محافظ نينوى أثيل النجيفي الذي اكد

تشهد تدهورا امنيا واقتصاديا كبيرا، بالاضافة الى الكثير من المشاكل السياسية، ويعرب المواطنون عن املهم بان تكون مثل

على رصد المتغيرات الاشتعاعية، لإنشاء العديد من المحميات الطبيعية القرارت تسببت في تدهور بيئة ذات البيئات المختلفة بهدف استعادة العراق، داعية مؤسسات الدولة التي قد تطرأ في دول الجوار قبل الى تبني مفاهيم التنمية المستدامة التنوع الاحيائى والحفاظ على وصولها الى الاجواء العراقية، العديد من الحيوانات المهددة بخطر والاستخدام الامثل لموارد الطبيعة. مايتيح فرص التعامل معها بشكل وكانت وزارة البيئة العراقية، الانقراض نتيجة التلوث البيئي او فوري للحيلولة دون حدوث تلوث

الصيد الجائر. يذكر أن تقريراً أعدته (بيس غروب) أو مجموعة السلام الهولندية، واطلعت عليه (المدى برسس)، في (السابع من ايار ٢٠١٣)، أوضح أن القوات الأميركية والمتحالفة معها استعملت نحو ٤٠٠ طن من

اعلنت الاحد ١٦ حزيران ٢٠١٣، البصرة، مشيرة الى أن الجبل يعتبر

منبسطة من جميع جهاته ما يجعله أسلحة اليورانيوم المنضب ضد

دراستها امكانية انشاء محمية طبيعية في جبل سنام بمحافظة معلما جيولوجيا يقع وسط اراضي

يزخر بالتنوع الاحيائي. يشار الى ان وزارة البيئة تعمل

منطقة محظورة بسبب مخلفات حربية .. ارشيف الأهداف العسكرية والمدنية على نطاق واسع لاسيما في مناطق جنوبي العراق ووسطه، في حربي

١٩٩١ و٢٠٠٣، مؤكدة أن تأثيراتها كانت أكثر بمئة مرة من تلك التي سببتها كارثة التسرب الاشعاعي من مفاعل "تشيرنوبل" زمن الاتحاد السوفييتي السابق، وأن ما يفاقم خطر تلك الأسلحة المشعة هو ضعف قدرة العراق على معالجتها والتقاعس الدولى لاسيما الأميركي والبريطاني في هذا الشان، وأن العراق يحتاج لنصو ٣٠ مليون

دولار لتنظيف أكثر من ٣٠٠ موقع ملوث. واليورانيوم المنضب هو مادة مشعة سامة، على شكل معدن صلب ثقبل ينتج من مخلفات صناعة الطاقة النووية ويستخدم في الأسلحة لصلابته العالية، التي يمكنها اختراق الدروع، لكنه يـؤدى إلى تلويث البيئة جانب من مول الموصل بالإشعاع المسبب لكثير من الأمراض 🗆 نینوی/ المدی برس بين السكان المدنيين. وكان الأطباء العراقيون أكدوا زيادة حالات الإصابة افتتح، امس الأربعاء، في الموصل، "اكبر مول تجاري في بالسرطان والولادات المشوهة حيث تجري منظمة الصحة العالمة تحقيقاً بهذا الأمر مع وزارة الصحة العراقية. ويقدر العلماء والمتخصصون أن العمر النصفى لليورانيوم زهاء أربعة

وقال رئيس مجلس ادارة شركة دجلة التجارية العامة، التي مليارات ونصف المليار عام وحتى يفقد قدرته على الإشعاع يحتاج إلى (١٠) أعمار نصفه أي نحو (٤٠) مليار سنة. وهدا يعنى أن المناطق المقصوفة والمستلزمات الأساسية للمنزل". بتلك الأسلحة في العراق (المنطقتين وأضاف أن "المول وهو برأسمال عراقي بحت أنشي على مساحة الوسطى والجنوبية خاصة)، ستبقى ملوثة مدة طويلة جداً، وأن أثارها وتأثيراتها الخطيرة على الإنسان والبيئة والحيوان ستتزايد باستمرار مع مرور الزمن

أن "القطاع الخاص انشط بكثير من القطاع الحكومي"، ودعا إلى افتتاح المزيد من المشاريع في المحافظة.

ويعد هذا المول هو الاول من نوعه في محافظة الموصل التي هذه المشاريع دلالة على عودة الحياة لمدينتهم.

السطور الأخيرة

■ سلام خياط

# التظاهرات تجبر إدارة ذي قارعلى رفع الحواجز الأمنية والاعتماد على الجهد الاستخباري



إلا الله المرور أعلنت إدارة محافظة ذي قار، أمس الأربعاء، عن رفع غالبية الحواجز التي كانت تعرقل حركة المرور في مركز المحافظة وذلك استجابة لمطالب المتظاهرين، وفي حين بينت أن القوات الأمنية ستعتمد خطة عمل جديدة تركز على الجانب الاستخباري والعمليات الاستباقية ضد المجاميع "الإرهابية"، دعت الحكومة الاتحادية إلى معالجة "النقص" الذي تعانيه القوات الأمنية المحلية ورفدها بخمسة آلاف

#### 🗖 ذي قار / المدى برس

وقال محافظ ذي قار، يحيى محمد باقر الناصري، في حديث إلى (المدى برسى)، إن "اللجنة الأمنية العليا في المحافظة قررت رفع الحواجز والبوابات الحديدية في مركز مدينة الناصرية استجابة لمطالب المتظاهرين"، مشيراً إلى أنه "تم رفع وفتح ٣٣ حاجزاً أو بوابة أمنية من أصل ٣٦ بوابة كانت منصوبة في مركز المدينة".

وأضاف الناصري، أن "الحواجز الأمنية في الشارع المحاذي لجسر القيثارة التى كانت تستخدم لحماية بعض الدوائر الأمنية وتتسبب بقطع الطريق، قد رفعت هي الأخرى"، مبيناً أن "اللجنة الأمنية العليا شددت على عدم قطع الشوارع من أي جهة كانت ما لم تكن هناك مو افقات أمنية من قبلها". وأوضع محافظ ذي قار، أن "الخطة الأمنية التي اعتمدتها المحافظة مؤخراً تعتمد على تكثيف الجهد الاستخباراتي وتأمين المعلومات الاستباقية عن مخططات المجاميع الإرهابية"، لافتاً إلى أن هنالك "عجزاً كبيراً في القوات الأمنية العاملة في المحافظة يقدر بأكثر من خمسة آلاف عنصر". ودعا الناصيري، الحكومة الاتحادية إلى "معالجة العجز الذي تعانيه المحافظة بزيادة عدد القوات الأمنية". وكان المئات من الأشخاص قد تظاهروا في ساحة الحبوبي، وسط مدينة الناصرية، في ساعة متقدمة من مساء الخميس (الـ١٨ من تموز ٢٠١٣ الحالى)، مطالبين بإقالة قادة الأجهزة الأمنية ورفع الحواجز والبوابات الحديدية التي تسبب "الاختناق المروري" في شارع الحبوبي والشوارع المؤدية للأسواق العامة

عملية رفح احدى الحواجز الامنية.. ارشيف

والمراكز الطبية، فيما أكدوا مواصلة التظاهرات الليلية خلال شهر رمضان لحين تحقيق مطالبهم .

يذكر أن قوات الشرطة، قامت خلال النصف الثاني من السنة الماضية، بنصب ٣٦ بوابة حديدية عند مداخل الأسواق والمراكز التجارية ومجمع العيادات الطبية في شارع الحبوبي ومركز مدينة الناصرية، بلغت كلفها الإجمالية ٢١ مليوناً و٢٠٠ ألف دينار، بواقع ٦٠٠ ألف دينار لكل بوابة.

أعلنت في (الـ١٤ من تموز ٢٠١٣)، عن مقتل مدنيين اثنين وإصابة ثلاثة أخرين بجروح متفاوتة، بتفجير سيارة مفخخة، بالقرب من اتحاد النقابات العمالية الواقع في صوب الشامية، وسط الناصرية.

وكان محافظ ذي قار يحيى الناصري، قد اعلن في (الـ٢٢ من تموز ٢٠١٣)، عن اعتقال المتهم الرئيس بتفجير الناصرية الذي وقع في (الـ١٤ من

بابل تحذر من انهيار المنظومة الكهربائية وتطالب عفتان بحصتها المقررة

تموز الحالى)، خلال عملية أمنية وكانت قيادة شرطة محافظة ذي قار، نفذتها جنوبي العاصمة بغداد، وفي فيما أشمار إلى أهمية التركيز على المعلومات الاستخبارية للحد من النشاطات "الإرهابية" اكد سعى المحافظة إلى اعتماد ألية جديدة لتعزيز الأمن والاستقرار.

كما أعلن محافظ ذى قار يحيى الناصري، في (الـــ١٧ من تموز ٢٠١٣)، أن القوات الأمنية تمكنت من اعتقال احد المتورطين بتفجير

الناصرية الذي وقع الأحد الماضي، خلال عملية دهم وتفتيش في احدى المناطق السكنية ببغداد، فيما اكد ان البحث جار لاعتقال المتورط الأخر في التفجير المذكور . وتشهد محافظة ذى قار (مركزها الناصرية، ٣٥٠ كم جنوب العاصمة بغداد)، استقراراً أمنياً ملحوظا، إلا أنها تشهد بين مدة وأخرى أعمال عنف غالبيتها جنائية، فيما تنفذ القوات الأمنية عمليات دهم

وتفتيش للبحث عن مطلوبين للقضاء.

منهم كتاب الأعمدة الثابتة في الصحف اليومية. ذلك أنهم يعيشون القلق والهواحس، ليس كعامة الناس،،ذلك أنهم يلمحون النار قبل اندلاع اللهب،، ذلك أنهم يسمعون الأخبار على غير شاكلة مما يسمعها العوام. ذلك أنهم في عناء دائم لاختيار هذي الجملة بدل تلك، واستبدال تلك العبارة بغير هذى. ذلك أن – الغالبية منهم - على دراية بقوة هذا الحرف المضاف، أو تلك العلامة من التعجب أو الاستفهام. ذلك لأنهم يوقنون بسطوة الكلمة الصدق، ومدياتها الرحبة. ذلك لأنهم يدركون أن الجملة تركيب كيماوي، هل فكر

مهنة البحث عن المتاعب

لكم أشفق عليهم أولئك الباحثين عن المتاعب، وأخص

أحدنا وهو يعب جرعة الماء بماهية عناصر الماء؟؟ ذرتان من الهيدروجين، تتلاقحان مع ذرة من الأكسجين، لتنهمل قطرة ماء أو جزء من قطرة. يا للتعقيد.حسب الظامئ يطفئ عطشه بحسوة.

العبارة المؤثرة – حقا –تركيب كيماوي بالغ التعقيد، قد تتفجر بركانا لو أشفعت بأخرى ، أو تصير نبعا أو قطف رياحين.. فما أشقها مهمة الاختيار، فالخوف غير الرعب، غير الفزع، غير الخشية، غيرالهلع،غير الجزع، وكلمة هجع،، غير اضطجع، غير أغفى، غير نام، غير واتته سنة من النوم، القرف لا يساوي الاشمئزاز، والسخرية ليست دائما فعل استخفاف.... يا للتعقيد!!

لوقع بعض الكلمات جرس، نغمة خفية، تدغدغ أوتار الحس والسمع، حتى ليقال إن علاقة الكلمات ببعضها، كعلاقات البشر،لها القدرة على الضم والعناق وفعل الحب – ريما – ضع كلمة مبتة مع أخرى مبتة، ستحد انه لا تلاقح بينهما، لا يرعم ولا زهر ولا قطاف، لا حمل ولا ولادة ولا إرضاع. ضع كلمة مشحونة مع أخرى متوهجة تر البروق والرعود، وتلمح السنا بين الغيوم وتشهد زخ المطر، فإذا جئنا لمربض الكلمات لنرى أيها حي وأيها ميت، لم نجد لا هذي ولا تلك، فكل الكلمات ميتة، وكلها حية، وصنعة الكاتب البارع – وحدها- من يبعث الروح في الكلمة الميتة، أو يحمل الموات لكلمة زاخرة بالحياة. أكتب تلك التداعيات، وعلى عيني اليمني ضماد طبي، وفى اليسرى غبش، أجاهد لإعادة قراءة رسالة الأستاذ فخري كريم رئيس التحرير لكاتبات المدى وكتابها، والالتزام بضوابط المهنة القدسية،

الله، كم هي شاقة مهنة الصحفي الأعزل إلا من صوت ضميره فيه، حتم عليه أن يتجول بين الألغام شرط ألا يفجر لغما أو ينفجر تحت قدمه لغم، عليه ان لا يتعب و لا يستريح،، عليه ألا يمالئ أو يزوغ أو يراوغ، عليه ألا يساوم أو يعرض قلمه -ضميره - في أقرب ساحة

و...الله، الله الله، كم هي شاقة أضعافا مضاعفة مهمة رئيس التحرير وهو يضع ضوابط لصحيفة مرموقة في بلد تشظى فيه كل شيء، وأبقى على مهنة المتاعب سالمة من کل سوء.

# أشسسارت إلى أن شبكاتها تعاني التلف

🗆 بابل/ المدى برس



حذر مجلس محافظة بابل، امس الأربعاء، من انهيار المنظومة الكهربائية في المحافظة، بسبب قدم الشبكة الكهربائية فيها، وفيما أكد مدير توزيع كهرباء بابل أن "مركز السيطرة الوطنية لا يلتزم بتزويد المحافظة بحصتها المقررة"، طالب مجلس المحافظة باتخاذ الإجراءات اللازمة لإعادة الحصة المقررة من قبل وزارة الكهرباء.

وقال رئيس مجلس محافظة بابل رعد حمزة الجبوري في حديث إلى (المدى برس)، إن "محافظة بابل تعانى منذ سنوات من نقص واضح بالطاقة الكهربائية، فضلا عن قدم الشبكة الكهربائية التي تحتاج إلى تبديل كامل لتحمل القدرة الكهربائية المنتجة".



ومحافظة بابل (۱۰۰ كيلومتر جنوب بغداد) من المحافظات المنتجة للطاقة الكهربائية ويصل إنتاجها إلى ١٢٥٠ ميكاواط، إلا أنها تعانى منذ سنوات من قلة الكمية المجهزة بالطاقة الكهربائية، مما ولد سخطا كبيرا من المواطنين ودعا حكومة بابل المحلية إلى مقابلة وزير الكهرباء وعرض مشاكل المحافظة في قطاع الكهرباء ووعد الوزير بزيادة حصة المحافظة وإنشاء محطة جديدة في جنوب المحافظة بطاقة ٥٠٠ ميكاواط. وعبر الجبوري عن خوفه من أن "تنهار

المنظومة الكهربائية بسب ذلك وبين لقد عقدنا اجتماعات مكثفة مع دوائر الكهرباء لمعرفة أهم المشاكل والصعوبات التي تعترض عملهم، واستمعنا إلى معاناة المواطنين من كثرة وزيادة القطع الكهربائي غير المبرمج، مما

أثر عليهم وعلى أعمالهم وتقرر تأليف وفد من الحكومة المحلية لزيارة وزير الكهرباء عبد الكريم عفتان في وزارته، وقد عرضنا همومنا

ومشاكلنا في قطاع الكهرباء".

وتابع الجبوري أن "بابل تنتج تقريبا ١٢٥٠ ميكا من الكهرباء في العراق ويجب أن يكون تمييز المحافظة المنتحة حالها حال المحافظة في البترودولار، وهي لا تحصل على نسبتها المقررة، وقد وعدنا زيادة الطاقة المجهزة في بابل من ٤١٠ إلى ٤٥٠ ميكا واط، وربما إلى ٨٠ مدكا و إط خلال الأيام القادمة".

وأضاف الجبوري "لقد تطرقنا مع الوزير إلى مشاريع المحطات الثانوية ومحطات تحسين وتبديل الشبكة بالكامل، وبأن الحكومة المحلية مستعدة لتقديم كل الأمو ال اللازمة لذلك".

وبين الجبوري "لقد طرحنا على الوزير إنشاء محطة حرارية لإنتاج الطاقة الكهربائية في جنوب بابل وحصرا في ناحية الكفل، وذلك لقربها من نهر الفرات بطاقة تصل إلى ٥٠٠ ميغا واط تخصص للمحافظة حصراً، وبأن تنفذ بالدفع الآجل"، لافتا إلى أن "الوزير وافق مبدئيا على أنشائها بأن يكون جزءا من أموالها على نفقة الوزارة، وسيكون جزء من المبلغ على تنمية الأقاليم من حصة بابل".

من جانبه قال محافظ بابل صادق مدلول السلطاني في حديث إلى (المدى برس)، إن المحافظة محرومة من الكهرباء وهي تنتج أكثر من ١٢٥٠ ميكا واط، والشبكة الكهربائية قديمة جدا وهناك العشرات من القرى والأحياء غير منورة"، مبينا أن "الحكومة المحلية التشريعية والتنفيذية قابلت وزير الكهرباء عبد الكريم عفتان وعرضت عليه محرومية المحافظة من حصتها المقررة في الكهرباء، وكذلك قدم الشبكة الكهربائية"

وشدد السلطاني على "ضرورة تزويد المحافظة بمحطات تحويلية متنقلة وزيادة حصة قضاء المسيب شمال بابل من الحصة الكهربائية، كونه من أقضية المحافظة المتضررة من الأعمال الإرهابية، وكونه أيضا يمتلك أكبر محطة حرارية في العراق وتنتج ١٠٠٠ ميكاواط ومحطات غازية"، مشيرا "وقد وعدنا بأن تصل حصة المحافظة إلى ٤٥٠ ميغا واط في الأيام القادمة مع النظر بحصة قضاء المسيب".

وقال عضو مجلس محافظة بابل حاليا ومحافظ بابل السابق محمد علي المسعودي في حديث إلى (المدى برس)، إن "محافظة بابل منذ ٢٠٠٦ ولحد الأن لم تأخذ استحقاقها كاملا من الكهرباء رغم وجود محطات كبرى لإنتاج الطاقة

الكهربائية تصل إلى ١٢٥٠ ميكا واط، في وقت اتخذنا أنذاك مجموعة إجراءات ،منها رفعنا

نظام RTU أي أجهزة التحكم بالكهرباء". وتابع المسعودي "كما تمت وقتها إقامة دعوى علينا بسب قرارنا وتدخلت أجهزة عسكرية لمنعنا"، مشيرا إلى أن "الشبكة الكهربائية الحالية قديمة جدا و آيله للانهيار في أي لحظة، ولا تستطيع تحمل الأحمال القوية ويجب تبدليها وتأهيلها من جديد، ذلك في وقت نصبنا ١٨ محطة ثانوية والعمل جار لنصب أكثر من ٢٠ محطة تحويلية، فضلا عن قيام الحكومة المحلية بشراء الآلاف من الأعمدة الكهربائية والأسلاك والمحولات للقيام بتبديل الشبكة

وتوصيل التيار الكهربائي للقرى والأحياء". بدوره قال مدير توزيع كهرباء بابل ماجد مكى في حديث إلى (المدى برس)، إن "المحافظة لم تحصل على حصتها من الكهرباء"، مطالبا "المجلس باتخاذ الإجراءات اللازمة لإعادة

الحصة المقررة من قبل وزارة الكهرباء". وتابع مكى أنه "بعد مناقشة موضوعة الكهرباء مع أعضاء المجلس الجديد تقرر زيارة وزير الكهرباء للمطالبة بحصة المحافظة المقررة من الوزارة من الكهرباء التي تبلغ ٤٠٠ ميكاواط، في حين أن حصتها يجب أن تكون ٥٠٠ ميكا واط"، مبينا أن "مركز السيطرة الوطنية لا يلتزم بتزويد المحافظة بحصتها المقررة، وبأن

معدل تجهيز الطاقة لشهر حزيران الماضي بلغ ٣٢٥ ميكا واط".

وأشار مكي إلى أنه "في الأيام القليلة الماضية شهدت حصة المحافظة زيادة حيث بلغت ٤٠٠ ميكا واط، وأحيانا تنخفض إلى المعدل السابق، لاسيما وأن معدل ساعات التشغيل يتراوح ما بين ثمان إلى عشر ساعات يوميا، وعند تحسن الحصة يصل إلى ١٢ ساعة، وبالإمكان حاليا تشغيل ساعتين وإطفاء ساعتين"

بدوره قال المواطن إحسان على في حديث إلى (المدى برس)، إن "مشكلة الكهرباء بالمحافظة أزلية ومستمرة رغم صرف عشرات الملبارات على قطاع الكهرباء، إذ لا تزال حصة المحافظة ساعة كهرباء وساعتين قطع، إي ثماني ساعات تجهيز كهرباء و١٦ ساعة قطع، مع أننا في شهر رمضان الكريم وارتفاع درجات الحرارة وعدم التزام أصحاب المولدات بالتعليمات التي حددتها المحافظة".

ولفت على "متى تنتهى هذه المهزلة والمسؤولين نراهم على شاشات الفضائيات يصرحون ويكذبون علينا بأننا سنصدر الكهرباء، وبأن المواطن سيحصل على الكهرباء

يذكر أن بابل تعاني من نقص واضح في الكهرباء رغم وجود محطات كبيرة لإنتاج الطاقة الكهربائية في المحافظة، ويبلغ احتياج المحافظة للطاقة الكهربائية ٩٠٠ ميكاواط، إلا أن المجهز للمحافظة يصل من ٣٠٥ ميكاواط إلى ٤٠٠ ميكا واط، وقد أثر النقص على حياة المو اطنين وعملهم

وكانت هيئة المستشارين في مجلس الوزراء، كشفت الاثنين الأول من تموز ٢٠١٣، أن انتهاء أزمة الكهرباء في العراق سيكون في الربع الأول من عام ٢٠١٥، وأكدت أن العراق سينتج خلال العامين المقبلين نحو ٢٢ الف ميغاو اط وبزيادة ١٥٪ عن الحاجة، فيما توقعت انخفاض ساعات

قطع الكهرباء تدريجيا خلال الفترة المقبلة. وكانت وزارة الكهرباء العراقية أعلنت في، (۱٤ حزيران ٢٠١٣)، تحقيقها زيادة في إنتاج الطاقة الكهربائية "بمقدار (٦٥٠٠) ميغاواط عن إنتاجها في عام ٢٠٠٣"، وبينت أن إنتاجها زاد على إنتاج العام الماضي بمقدار "(٢٦٠٠) ميغاواط"، وفيما أبدت سعيها للوصول بالإنتاج إلى "(١١) ألف ميغاواط" بدلا من عشرة ألاف تنتجها حاليا، فيما أوضحت أن البلاد "بحاجة إلى، (١٤٢٠٠) ميغاواط"، وكشفت عن أن المنظومة الوطنية فقدت خلال الأيام القليلة الماضية (١٦٠٠) ميغا واط بسبب "شح الوقود

وانخفاض ضغط الغاز وأعمال الصيانة". وكانت وزارة الكهرباء أعلنت، الخميس، (١٣ حزيران ٢٠١٣) تحقيق اعلى نسبة من إنتاج الطاقة الكهربائية منذ عدة سنوات، وأكدت أن الطاقة الإنتاجية للمنظومة الكهربائية وصلت إلى عشرة ألاف ميغا واط، وفيما أشارت إلى أن ساعات تجهيز المو اطنين بالطاقة وصلت من ١٥ إلى ٢٤ ساعة يوميا، لفتت إلى فقدان ٦٩٠ ميغا واط بسبب شح الوقود وانخفاض ضغط

وكان نائب رئيس الوزراء لشبؤون الطاقة حسين الشهرستاني، جدد الاثنين ٣ حزيران ٢٠١٣، تأكيده انتهاء أزمة الطاقة الكهربائية نهاية العام الحالى ٢٠١٣، فيما أشار إلى أن وزارة الكهرباء ستدخل محطات جديدة للخدمة خلال الفترة المقيلة.

وكانت وزارة الكهرباء العراقية أعلنت، في

نيسان ٢٠١٣، أن العام الحالي سيشهد انتهاء أزمة الطاقة، و أن الصيف المقبل سبكون أفضل من سابقه على صعيد تجهيز التيار الكهربائي. وتعهد رئيس مجلس الوزراء نوري المالكي، في الأول من كانون الثاني ٢٠١٣، أنه سيضمن توفير الكهرباء هذا العام ٢٠١٣ "على مدار الساعة"، مؤكدا أن العراق لا يزال يحتاج إلى "توسيع تعاقداته" مع الشركات العالمية من أجل توفير الطاقة الكهربائية، وفي حين أشاد بعمل الشركات الكورية في العراق، أكد أن الدراسات الاقتصادية العالمية وضعت العراق "ضمن الدول العشر الأوائل من حيث النمو". وكان وزير الكهرباء عبد الكريم عفتان الجميلي اعلن الأربعاء، (٨ أيار ٢٠١٣)، أن العراق "سيكتفى نهاية عام ٢٠١٤ من استيراد الكهرباء"، وأوضح أن مشروع محطة المنصورية الغازية من "المشاريع الوزارية الكبرى"، مشيرا إلى أن المحطة ستعمل بطاقة إنتاجية تبلغ "(٧٣٠) ميكا واط بكلفة (٥٤٠) مليون دولار"، فيما أبدى محافظ ديالي عمر الحميري "تفاؤله" لقرب موقع المحطة من حقل المنصورية الغازي، داعيا وزارة النفط إلى "التعاون من اجل إنجاح المشروع الكبير". ويعانى العراق نقصا في الطاقة الكهربائية منذ بداية سنة ١٩٩٠، وازدادت ساعات تقنين التيار الكهربائي بعد العام ٢٠٠٣، في بغداد والمحافظات، بسبب قدم الكثير من المحطات إضافة إلى عمليات التخريب التي تعرضت لها المنشات خلال السنوات الماضية، حيث ازدادت ساعات انقطاع الكهرباء عن المواطنين إلى نحو

عشرين ساعة في اليوم الواحد.

الى "مقتل ثلاثة ارهابيين".

وذكرت قناة النيل للاخبار

ان الانفجار وقع في العريش

عاصمة محافظة شمال سيناء

حيث تصاعد عنف الإسلاميين

المتشددين منذ عزل الجيش الرئيس الاسلامي محمد مرسي

يوم الثالث من يوليو تموز بعد

احتجاجات حاشدة على حكمه.

ولم يذكر التلفزيون مزيدا من

التفاصيل. وفي أول رد فعل

من جانب جماعة الاخوان

المسلمين على خطاب السيسى،

قال عصام العريان نائب رئيس

حزب الحرية والعدالة الذراع

السياسية للجماعة إن "الملايين

فعلا سيخرجون الى الشوارع

يوم الجمعة (غدا) ليقولوا لا

وأضاف العريان على صفحته

الخاصة على موقع فيسبوك

السيسى قال وجهة نظره وحكى

روايته ومن حق الشبعب ان

يستمع الى وجهة النظر الأخرى

أما كريم عبد الحفيظ أحد

نشطاء حركة تمرد المعارضة

فقال إن دعوة وزير الدفاع

للشعب للنزول إلى الشيارع

جاء تأكيدا على وطنية الجيش

وأوضىح عبد الحفيظ في

تصریحات لبی بی سی أن

الحركة ستحشد للنزول يوم

الجمعة اللنزول في كل الميادين

وخاصة ميدان التحرير وامام

قصبر الاتصادية مؤكدا انهم

سيسعون للحفاظ على سلمية

المظاهرات وعدم الاحتكاك بأي

من جانب اخر قالت وزارة الدفاع

الامريكية يوم أمس الاربعاء

ان الرئيس باراك اوباما قرر

وقف تسليم طائرات اف-١٦

لمصر لفترة غير مُحددة بسبب

وقال المتحدث باسم البنتاجون

جورج ليتل للصحفيين "نظرا

للوضع الراهن في مصر لا نعتقد

ان من الملائم المضي قدما في هذا

الوقت في تسليم مقاتلات اف-

١٦." واضباف أن قرار أوباما

"الوضع الراهن" هناك.

وانحيازه للشعب المصري.

لقادة الانقلاب"

من نفس المنبر".

السيسي يطلب من المصريين النزول للشوارع لتفويضه بالتعامل مع العنف



■ حازم مبيضين

في غفلةٍ من أجهزة وزاراتِ الداخلية والدفاع والعدل مجتمعة، حتى لانقول تغافلاً، تمكّنت مجموعة إرهابيين، من اختراق حصون السجن الأكبر في العراق، وهرّبت منه حو الى ألف معتقل مدان بعمليات إرهابية، كانت نُفذت وحصدت أرواح العشرات من العراقيين، كُل ذنبهم أنهم يعيشون في دولة، تعجز عن صرف موازنتها السنوية، وعن إنشاء جهاز استخبارات فاعل، لايتم التعيين فيه بحسب الطائفة، وتعجز حتّى عن منع مجموعة تدعى انتسابها إلى العشائر، من فرض قو انينها بالقوّة في أحياء

لايمكن لأي مسؤول عراقى الزعم بأنّ العملية مفاجئة، إذ سبق لزعيم دولة العراق الإسلامية أبو بكر البغدادي، أن توعّد قبل عام بعملية "تحطيم الأسوار"، لكن كل المسؤولين ناموا على حرير وهمهم بالسيطرة على الأمور، ما داموا هم اَمنين، في حين تبرّعت وزارة العدل، لتكون محل السخرية والاستهزاء، بإعلانها إحباط محاولة اقتحام السجنين، وأنه تم احتواء الموقف، والسيطرة على السجنين وإحباط الهجومين،وكأن المهاجمين كانوا بصدد احتلال أبو غريب والتاجي، فمنعهم الحراس من تنفيذ مخططهم، لكنهم سمحوا لهم باصطحاب ألف إرهابي

من دخول البلاد في حرب أهلية، واستمر سياسيو آخر زمن في تبادل الاتهامات بالمسؤولية عن الأعمال الإرهابية، في حين بلغ عدد القتلى الذين سقطوا في الأشهر الثلاثة الماضية ٢٥٠٠ قتيل، قضوا على مذبح الإهمال، ورغم أنّ حكومة المالكي، وهي في موقف لا تحسد عليه، واصلت التعهد بملاحقة مرتكبي أحداث العنف، فإنّ مؤازريه يروجون أنها ناجمة عن الانفلات على الحدود مع سوريا والعراق، ويحاولون الإيحاء بأن التصعيد الأمني، يستهدف هيبة الدولة والعملية السياسية بشكل مباشر. يُنكر المسؤولون، أن سبب هذه الموجة من أعمال العُنف، هو الفساد السياسي، الذي ينسحب على القيادات الأمنية التي بلغ عدد تابعيهم فيها أكثر من مليون مقاتل، ويصرفون من ميزانية مرتفعة، ويُنكرون أنّ عدم التوافق والتفرد، الذي تمارسه حكومة المحاصصة يشكل غطاء لعمليات فساد ممنهجة، ويرفضون الاعتراف بفشلهم، بحديث ممجوج عن المؤامرات الدولية والإقليمية، ويُروجون أن قوىً خارجيةً تدعم وتمول أعمال العنف الأخيرة، التي تفوق قدرة وإمكانيات تنظيم القاعدة، وكأنّ علينا التصديق أن القاعدة مُنيت بالهزيمة على يد قوات المالكي، وأنَّ الإرهاب الذي يُروع الجميع، من صنع أيد خفية مرتبطة بالخارج،

أمام كل هذا الانفلات، الناجم عن التقصير، لابُدّ من إعادة النظر في كل القيادات الأمنية، وأن تتمثل كل المكونات السياسية في الوزارات المرتبطة بأمن المواطن وهيبة الدولة، إذ ليس منطقياً أن يقود المالكي كل المناصب الأمنية، ولا بد أن يُقر البرلمان قانون انتخابات يعكس توجهات العراقيين، ويقيناً أنه لو شهد أي بلد في العالم، ما شهده سجنا ابو غريب والتاجي، لما استمرّ المسؤول في موقعه لحظة واحدة، وهو في الحالة العراقية، رئيس الوزراء نوري المالكي، الذي بات لزاماً تنحيه، أو ترك

### في الحدث

### العراق وغزوة أبوغريب

العاصمة، البعيدة عن المنطقة الخضراء.

لم يصغ أي مسؤول عراقي، للتحذيرات الإقليمية والدولية هل من يتذكر أسطورة أبو طبر؟.

الأمر للتحالف الوطني الشيعي، لاختيار بديل فوري له.

#### مؤيدو الرئيس المصري المخلوع محمد مرسى تلقواا لضرب من قبل مؤيدي الحكومة والجيش خلال الاشتباكات التي اندلعت في ميدان التحرير..(ا.ف.ب)



المصري الفريق أول عبد الفتاح السيسي المصريين للنزول في مظاهرات يوم غدالجمعة لمنحه تفويضا بالتعامل مع "العنف والإرهاب المحتمل" في البلاد. وفي وقت لاحق، دعت حركة الاخوان المسلمين اتباعها للخروج في مظاهرات حاشدة الجمعة ايضا تحت شعار "الشعب يريد اسقاط الانقلاب"، وذلك في بيان اصدرته أمس الاربعاء.

-113-113

□ واشنطن /BBC

وجاءت دعوة السيسىي في الشرعية بالإطاحة بالرئيس الوقت الذي تشهد فيه البلاد اضطرابات أمنية وأعمال عنف

كان آخرها الهجوم صباح أمس في الثالث من الشهر الجاري الأربعاء على قسم للشرطة في مدينة المنصورة بدلتا النيل، ومقتل متظاهرين اثنين من مؤيدي الرئيس المعزول محمد مرسي في إطلاق نار بالعاصمة ونفى السيسى خداع الرئيس

المعزول قائلا "لم أخدع الرئيس ورئاسية. محمد مرسى. وما اتخذناه من موقف كان نابعا من مبادئ وقيم وتتهم جماعة الإخوان المسلمين الذي ينتمى إليها مرسى قادة

الجيش بالقيام بانقلاب على

وكان الجيش قد عزل مرسى

واحتجزه في مكان غير معلوم، بعد احتجاجات شعبية. كما وضع "خارطة مستقبل" تولى بمقتضاها رئيس المحكمة الدستورية العليا رئاسة البلاد ، وأوقف العمل بالدستور حتى إجراء انتخابات تشريعية

وأوضىح السيسي، في خطاب ألقاه خلال الاحتفال بتخريج دفعة جديدة من ضباط القوات البحرية والدفاع الجوي، أنه كان يبحث عن "ألية للتغيير بدلا من خروج المظاهرات بالملايين".

أحدهما يظن أنه "يجاهد في وقال "الشرعية يمنحها الشعب سبيل الدين". وبإمكانه رفضها ونحن عند

ويرفض الجيش المصري الاتهامات بأن عزله للرئيس مرسىي كان انقلابا عسكريا ويرى أنه جاء استجابة لمطالب المحتجين.

المؤسسات والاطراف الدولية اننا بصدد اجراء انتخابات واذا كان التيار الاسلامي يتمتع بالمصداقية في الشارع فليثبت

ذلك في الانتخابات القادمة". الحكومى قد ذكر ان سيارة ملغومة انفجرت أمام مركز لتدريب الشرطة في شبه جزيرة

وقال السيسي " أبلغنا جميع

وكان التلفزيون المصري سيناء يوم أمس الاربعاء ما أدى



### 🗆 موسکو /رویترز

ذكرت تقارير إعلامية روسية وايرانية يوم أمس الأربعاء أن الرئيس الروسي فلاديمير بوتين سيجتمع مع الرئيس الإيراني المنتخب حديثا في طهران الشهر القادم ليحث استئناف المحادثات بشأن البرنامج النووي للجمهورية الإسلامية. ونقلت صحيفة كوميرسانت الروسية عن مصدر قريب من وزارة الخارجية الإيرانية قوله إن بوتين سيزور ايران في ١٢ أغسطس آب بعد تنصيب حسن روحاني

وقالت وكالة مهر الإيرانية للأنباء إن بوتين سيتوجه الى ايران في ١٦ اغسطس أب دون الإشارة الى مصدر.

وأحجم المتحدث باسم الكرملين ديمتري بيسكوف عن التعليق على التقارير. وكانت أخر زيارة قام بها بوتين لايران عام ٢٠٠٧ لحضور قمة لدول بحر قزوين.

وتأمل القوى العالمية أن يمتثل الرئيس الإيراني الجديد المعتدل نسبيا للمطالب الموجهة لايران بتقليص أنشطتها النووية التي تشتبه أنها تسعى من خلالها الى

اكتساب القدرة على إنتاج قنبلة نووية. النووية لتزويد محطات الطاقة بالوقود

بوتين يزور طهران لإجراء محادثات نووية

وتقول ايران إنها تخصب اليورانيوم وهو الإيسراني الذي يخوض المحادثات مع المادة الانشطارية التي تستخدم في القنابل القوى العالمية الست حين يتولى روحاني

ولأغراض طبية. ومن المرجح تغيير فريق التفاوض النووي

وعلى الرغم من تمتع الرئيس بالنفوذ فإن الزعيم الأعلى الإيراني له الكلمة الأخيرة في السياسة النووية الإيرانية.

وكانت أخر محادثات رفيعة المستوى بين ايران والقوى الست وهى الولايات المتحدة وروسيا والصين وبريطانيا وفرنسا والمانيا قد عقدت في قازاخستان في ابريل نيسان. ولم تنجح في كسر جمود

وكانت موسكو قد اقترحت حلا وسطا تتم من خلاله مكافأة طهران على تقليص أنشبطة التخصيب بتخفيف العقوبات الدولية المفروضة عليها بسبب البرنامج

ونقلت صحيفة كوميرسانت عن مصدر في قطاع صناعات الدفاع قوله إن بوتين سيناقش عرضا لاستبدال صواريخ انتى-٢٥٠٠ المضادة للصواريخ الباليستية بشحنات من أنظمة صواريخ اس-٣٠٠ المضادة للطائرات كانت طهران ستحصل عليها ولكن تم تجميدها.

وألغت روسيا بيع الصواريخ اس-٣٠٠ لايران في ٢٠١٠

### روسيا: سعى أميركا لتسليح المعارضة السورية يُضر بفرص السلام

### □ موسكو /أ.ف.ب

حسن ظن الشعب".

المصريين .

وقال وزير الدفاع المصري "لقد

قدمنا للرئيس السابق ثلاث

مرات تقديرات ستراتيجية

ورؤيتنا لتطور الأحداث

واقتراحات حل الأزمة

ونصحناه بأن يكون رئيسا لكل

وأشار إلى أنه توقف في نهاية

مارس/ أذار الماضى عن إسداء

وكشنف السيسىي أنه نصح

التيار الإسلامي بعدم التقدم

بمرشيح خلال الانتخابات

النصح لمؤسسة الرئاسة.

وجهت روسيا الاتهام للولايات المتحدة يوم أمس الأربعاء بعرقلة فرص تحقيق السلام في سوريا من خلال المضي قدما في خطط لتسليح مقاتلي المعارضة لإسقاط الرئيس بشار الأسد.

وهناك خلاف بين روسيا وزميلتها في مجلس الأمن الدولي الولايات المتحدة بسبب الصراع في سوريا ويستطيع الرئيس الأمريكي باراك أوياما الآن المضى في تسليح مقاتلي المعارضة بعد تخفيف حدة بعض المخاوف بالكونجرس.

وقال وزير الخارجية الروسي سيرجي لافروف في مؤتمر صحفى إن خطط واشنطن ستقوض الجهود المشتركة لتنظيم مؤتمر للسلام الدولي حول سوريا والذي اتفق على عقده مع نظيره الأمريكي جون كيرى في مايو ايار.

وأضياف "اذا كان شركاؤنا الأمريكيون يركزون الأن على تسليح المعارضة ويشاركون في خطط... لضرب المواقع الحكومية السورية فإن هذا بالطبع يتعارض مع الاتفاقات على عقد مؤتمر. ٰ

 $^{''}$ و أضاف  $^{''}$ هذا يتعارض مع مبادرتنا المشتركة. $^{''}$ وخفتت الأمال في أن يجلس ممثلون للمعارضة السورية المنقسمة وممثلون للأسد على مائدة

التفاوض في الاسابيع القليلة الماضية كما أن مشاركة حزب الله رجحت الكفة على الأرض لصالح الاسد. وتعد المعارضة المسلحة لهجوم شامل من اجل إحكام السيطرة على مدينة حلب وريفها في شمال سوريا وذلك بدعم من المملكة العربية السعودية، بحسب ما ذكر مصدر في المعارضة امس الاربعاء.

وقال المصدر رافضا الكشف عن هويته "هناك اسلحة وذخائر بينها صواريخ مضادة للمدرعات تصل كل يوم الى الثوار من اجل معركة حلب"، مضيفا أن السعودية "قررت أن مدينة حلب وكل المحافظة يجب ان تصبح تحت سيطرة الثوار" وقال مصدر قريب من السلطات ان "الجيش

السوري في وضع دفاعي لانها غير قادرة على تنفيذ هجمات بسبب النقص في القوات". ويسيطر مقاتلو المعارضة على العديد من القرى والبلدات الواقعة في ريف حلب والتي تمر فيها او قربها طرق الإمداد الى المدينة، ما يجعل عملية إيصال الإمدادات صعبة بالنسبة الى قوات النظام.

وكان مقاتلو المعارضة سيطروا قبل ايام على بلدة خان العسل، احد أخر معاقل النظام في ريف حلب الغربي، هي قريبة من المدينة وتقع على المحور ذاته الذي يقع عليه حي الراشدين في غرب حلب والذي شهد معارك عنيفة اخيرا.

### مئات المنشقين يعودون لصفوف الجيش السوري بعد العفو عنهم

### The Daily Telegraph

قالت الصحيفة إن مئات المنشقين عن الجيش السبوري بدأوا يعودون إلى صفوفه مرة أخرى بسبب إحباطهم من الانتفاضة وتسلل عناصر تنظيم القاعدة والإرهابيين في صفوف المعارضة.

وتوضح الصحيفة أن الضباط والجنود المنشقين عن جيش الأسد والذين وجهوا سلاحهم ضده، يشعرون بالإرهاق والتعب والخسارة من الصراع الذى دام أكثر من عامين، ومن خلال سياسة عفو ينتهجها الأسد يتم القبول فيها بعودة

وتضيف أن عائلات أولئك المنشقين بدأت التحرك بهدوء للعيش في الأراضي التي تسيطر عليها الحكومة، التي ينظر إليها باعتبارها مكانا أمنا للعيش مع استمرار نظام الأسد حملته المكثفة ضد المناطق التي يسيطر عليها المتمردون.

وتقول الصحيفة إن هذه الخطوة تعد علامة على الثقة المتزايدة للنظام، الذي أسس ما يسمى ب"وزارة المصالحة"، مع مهمة تسهيل الطريق أمام المعارضين الذين يرغبون في العودة لجانب

تحت عنوان "الإخوان المسلمون في مصر يسخرون من المصالحة"، قالت الصحيفة إن الجماعة لا تزال تتمسك بالتحدي، وتقوم بعقد جلسات لمجلس الشورى على الرغم من أن خارطة الطريق التي طرحها الجيش بعد الإطاحة بمرسى في الثالث من يوليو الجاري قد قضت بحله. وتضيف الصحيفة أنه خلف مسجد رابعة العدوية الذى

أصبح نقطة تمركز احتجاجات الإخوان المسلمين، اجتمعت قيادات الجماعة ممن كانوا أعضاء في المجلس المنحل من أجل القيام بعملهم. وجلس رئيس المجلس، أحمد فهمى، على طاولة مغطاة بملابس زرقاء، وبجواره علم مصري ولافتة مكتوب عليها "مجلس الشورى"، وقام النواب السابقون بتبني قرارات ترفض ما أسموه بالانقلاب العسكري وقرارات الحكومة المؤقتة.

وأشارت الصحيفة إلى أن تلك الجلسة الرمزية جاءت في

الوقت الذى قطعت فيه الحكومة المؤقتة الجديدة شوطا كبيرا، حيث استوردت وزارة التموين القمح لدعم إمدادات مصر المتناقصة من الخبز المدعم، وبدأت لجنة تعديل الدستور عملها يوم الأحد. وفى ظل المواجهة بين الجيش والإخوان، فإن العنف في

الإخوان يعقدون جلسات الشورى المنحل في رابعة العدوية..

ازدياد، حيث قتل تسعة أشخاص أغلبهم في القاهرة يوم الاثنين، ليصل عدد القتلى منذ سقوط مرسى إلى حوالي

وتقول قيادات الإخوان إنهم سيواصلون الاحتجاج لحين عودة مرسي، حتى لو كان لفترة طويلة تكفى للدعوة لانتخابات رئاسية مبكرة. وحتى يحين هذا، فإنهم لن يعترفوا أو يشاركوا في العملية السياسية كما يصرون. ونقلت الصحيفة عن عمرو دراج، القيادي الإخواني، قوله إن ستراتيجيتنا على المدى الطويل هي الصبر، ولسنا في

عجلة من أمرنا. فما الذي يمكننا فعله غير هذا؟ هل ننتظر حتى يتم وضعنا جميعا في السجون وتغلق أحزابنا ويتم إقصاؤنا تماما من الحياة السياسية" وتتابع الصحيفة قائلة إنه برغم اعتقالات قيادات الإخوان، والأحداث التي وقعت منذ الإطاحة بمرسي، فإن قيادات

الجماعة ظلت متحدية، ونظموا احتجاجات كبيرة في مصر وواصلوا اعتصامهم في رابعة العدوية. وعلنا، يرفضون أية مفاوضات لإنهاء المواجهة حتى يوافق قادة الجيش على إعادة مرسى، وعندها سيكون كل شيء قابل للتفاوض.

ويتابع دراج قائلا إن الصل هو الالتزام بالمعايير الديمقراطية، واستعادة الشريعة، وبعدها سنكون منفتحين لمناقشة أى شيء، ونستطيع أن نقبل أي شيء يمكن أن ينقذ بلدنا، لكن تحت مظلة لشرعية وليس مظلة





عالمية



# الرز مباريات اليوم

الوقت	المعاراة		الوقت	المياراة	
18:00	غوتيبورغ	ترنسين	2:00	الهندوراس	الولايات المتحدة الأمريكية
18:00	شاختيور	ميلسامي	5:00	المكسيك	بنما
18:30	ىيلايىك	رودار	21:30	الدانمارك	النرويج

### العدد (2852) السنة العاشرة - الخميس (25) تموز 2013

# اتحاد الكرة يترقب شروطاً جديدة للتنفيذ

# تقرير المفتش يؤجل حسم خليجي البصرة إلى تشرين الأول المقبل

#### □ بغداد/ حيدر مدلول

قبرر المؤتمير النعام النذي عقده رؤسياء الاتحادات الخليجية والعراق واليمن حسم اقامة منافسات دورة كأس الخليج العربي ٢٢ المقرر اقامتها أواخر ٢٠١٤ في مدينة البصرة أو نقلها الى مدينة جدة السعودية الى تشرين الاول المقبل.

جاء ذلك خلال الاجتماع الأخير الذي عقد في فندق (الريتز كارلتون) بالعاصمة البحرينية المنامة الذي ترأسه رئيس الاتحاد البحرينى على بن خليفه وبحضور ناجح حمود رئيس الاتصاد العراقى المركزي باللعبة ورئيس الاتصاد اليمنى احمد العيسى ورئيس الاتحاد السعودي احمد عيد ورئيس الاتحاد الكويتي طلال الفهد ورئيس الاتحاد العماني خالد البوسعيدي ورئيس الاتحاد الاماراتي يوسف السركال ورئيس الاتحاد القطري حمد بن خليفة ، مبيناً أن القرار تم اتخاذه بالإحماع على اعطاء مدينة البصرة مهلة زمنية الى تشرين الاول المقبل من اجل الوصول الى الجاهزية الكاملة لتضعيف منافسات دورة كأس الخليج العربى ٢٢ التي من المؤمل اقامتها في كانون الاول ٢٠١٤ بعد مناقشتهم لاكثر من اربع ساعات متواصلة التوصيات التى رفعتها اليهم لجنة التفتيش الخاصبة بالدورة التي تضمنت عدداً من النقاط التي اشبارت الى وجود قصور كثيرة في المدينة الرياضية والمنشآت

والمرافق الحيوية الموجودة في البصرة تحول دون انجازها في الوقت المحدد لموعد اقامة خليجي ٢٢ وحسب المواعيد التي قدمها الاتحاد العراقي باللعبة اليهم خلال الزيارات الاخيرة للبصرة.

وسيعقد امناء السبر العام في الاتصادات

الخليجية والعراق واليمن برئاسة البحريني احمد النعيمي اجتماعاً استثنائياً بالعاصمة البحرينية المنامة الاسبوع المقبل لوضع الشبروط الخاصبة التي يجب على الاتحاد العراقي باللعبة توفيرها قبل انتهاء المهلة

الزمنية المحددة التي تم إقرارها من قبل

الرؤساء إضافة الى التنسيق المكثف مع لجنة التفتيش الخليجية برئاسة القطرى سعود المهندى للقيام بزيارات عدة من اجل متابعة سير الاعمال المنفذة في المدينة الرياضية التي تضم الملعب الرئيس الذي من المؤمل ان يضيف منافسات الدورة والملاعب الفرعية الملحقة بها

والفنادق والمطار والأبنية التحتية الاخرى الموجودة في البصرة التي تم تدوين عدد من

ملف البصرة لتنظيم خليجي ٢٢ ينتظر الحسم في تشرين الاول المقبل

الملاحظات بشأنها خلال الزيارة الاخيرة التى قامت بها اللجنة الهندسية التابعة الى لجنة التفتيش برئاسة المهندس غانم الكواري. وكان رئيس الاتحاد البحريني لكرة القدم على

مشيداً بدورهم البارز في نهضة كرة القدم الخليجية وحرصهم التام على ضمان النجاح التاريخي لدورات كأس الخليج العربي لكرة القدم ، معرباً عن ثقته التامة في نجاح الكرة العراقية بتجاوز التحديات التي تواجهها على صعيد تنظيم المسابقات الكروية، مقدرا حرص الاتحاد العراقي لكرة القدم في أن يكون فعالا فى المنظومة الكروية تحديداً على صعيد دورات كأُس الخليج العربي. وتناول المجتمعون أهم العقبات التي من شأنها

بن خليفة رحب في بداية الاجتماع بالرؤساء،

أن تعترض ضمان النجاح التنظيمي للنسخة ٢٢ ، واستمعوا في السياق إلى شرح مفصّل من رئيس لجنة المهندسين التابعة للجنة التفتيش القطرى غانم الكوارى الذي أشار فيه إلى المدة الزمنية التى تتطلب تجهيز المنشأت الخاصة بملاعب البطولة والمعتمدة من قبل الاتحاد العراقي، مؤكداً بدوره عدم جاهزية تلك المنشأت حتى اللحظة.

وفي مداخلته المطوّلة، أكّد رئيس الاتحاد العراقى ناجح حمود حرص الأسرة الكروية في العراق على إنجاح الحدث المنتظر، مبيناً ذلك من خلال الوفد الفنى المرافق له والمختص بتأهيل المنشات الرياضية ، واعتبر أن الاتحاد كثف خلال المرحلة الماضية بالتعاون مع الجهات الحكومية والدوائر الرسمية الاستعدادات من أجل إخراج الدورة بأزهى صورة تنظيمية، مشيرا إلى احترام رغبة الاتحادات الخليجية في ضمان نجاحها.

# الشباب تطالب بتحرك دبلوماسي لتوحيد الموقف الخليجي

#### □ بغداد / المدى

جددت وزارة الشباب والرياضة تأكيداتها وحرصها الشديد على اقامة دورة الخليج العربي ٢٢ في البصرة وتضييف الاشقاء الخليجيين في تلك المدينة التي يتلهف ابناؤها وكذلك العراقيون على استضافتها.

جاء ذلك في بيان اصدرته وزارة الشياب والرياضة وتلقت (المدى) نسخة منه جاء فيه : تابعت وزارتنا باهتمام اجتماعات الاتحادات الخليجية والعراق واليمن التي اختتمت في المنامة وقرار المجتمعين بإمهال البصرة مدة شهرين لتصل الى جاهزيتها في تضييف

ان وزارة الشبباب والرياضية ماضية في تنفيذ ما

بعهدتها من التزامات وقد اوضحت ذلك للوفد الهندسي خلال زيارته الاخيرة الى البصرة والذى اشار بشكل علنى الى تقدم مراحل العمل في المفاصل التي تخص وزارة الشباب والرياضة، اما المفاصل الاخرى التي تتعلق بمهام الحكومة المحلية فان أخر احتماع عقده وزير الشباب والرياضة وعدد من مسؤولي الوزارة في محافظة البصرة مع محافظ البصرة ومجلس المحافظة والوزارات الساندة لمشروع البصرة الرياضية تخلل تقديم برنامج متكامل لدعم البطولة كلا باختصاصه لاسيما ما يتعلق بالمستشفيات والطرق والجسور والفنادق.واضاف البيان: ان مدينة البصرة الرياضية تضم ملعبا كبيرا سعة ٦٥ الف متفرج وقد تم الانتهاء منه فضلا عن ملعب أخر سعة ١٠ ألاف متفرج وهما جاهزان للدورة ،فضلا على ملعب الميناء الذي يجري تشييده بسعة ٣٠ الف متفرج وسيكون جاهزا قبل موعد الدورة اي ستكون هناك ثلاثة ملاعب جاهزة ذات تصاميم حديثة وهي افضل بكثير من بعض الملاعب الخليجية. واشار الى مسألة الجانب الأمنى إن

الحكومة العراقية ملزمة بتوفير الأمن لضيوف الخليج والجماهير الرياضية وقد تعهدت على حماية منشأتها الرياضية والوفود والجماهير.

وابدت وزارة الشباب والرياضية أسفها للمواقف الضعيفة من قبل بعض الاخوة الخليجيين تجاه حق واستحقاق العراق لتضييف الدورة، لاسيما وان الوزارة تحرص اشد الحرص على بناء علاقات متينة مع المؤسسات الرياضية والشبابية الخليجية والقائمين عليها، وهي تسعى ان تكون خليجي ٢٢ في البصرة دورة للمحبة والسلام وتوثيق التعاون المشترك مع

وثمنت الوزارة الموقف الكويتى الذي دافع خلال الاجتماع عن حق العراق في تضييف الدورة، إضافة الى المواقف الايجابية الاخرى، لذلك فاننا ننتظر موقفا سانداً وداعماً للعراق من الاشقاء الخليجيين في اقامة المحفل الخليجي كما فعلوا مع الشقيقة اليمن التي لم تكن مستعدة بالكامل وشاهدنا بأم اعيننا الاعمال التي كانت تجري في الفنادق او الطرق مع ان الدورة كانت قائمة، في حين ان العراق نحو سنة ونصف عن موعد الدورة لديه وقت للانتهاء من كل المتطلبات.

وخلص البيان : ان الوزارة ستفعّل دور كل الوزارات المعنية التى يجب ان تأخذ دورها وان مهلة الشهرين يجب ان لا تتحمل مسؤوليتها فقط الوزارة وانما جهد الوزارات بالكامل اضافة الى الحاجة الماسة للجهد الدبلوماسي من قبل وزارة الخارجية عن طريق سفرائها في الدول الخليجية ولان الارادة السياسية حاضِرة فعلى جميع السياسيين الشرفاء ان يلعبوا دورا ايجابيا للدفع باتجاه تضييف خليجي ٢٢ في البصرة الحبيبة ، مثمناً جهود الوفد العراقي المفاوض من الوزارة والاتحاد الذين قدموا الدلائل والقرائن على قدرة العراق على تضييف الدورة وأحقيته في ذلك.

□ بغداد / طه كمر ارتقى فريق النجف بكرة القدم الى المركز

العاشر برصيد ٣٤ نقطة بعد أن تمكن من تحقيق فوز في غاية الاهمية على ضيفه فريق السليمانية في المباراة التي جرت بينهما اول من أمس على ملعب النجف في اطار منافسات الجولة الثانية عشرة من المرحلة الثانية لدورى النخبة. برغم الظروف الصعبة التي يعيشها فريق

. النحف بحسب الإنباء التي تواردت من داخل اسواره والتى تفيد بهجرة جماعية للاعبيه جراء عدم منحهم مستحقاتهم المالية إلا ان لاعبيه انتفضوا على واقعهم وحققوا فوزاً مستحقاً على فريق السلامانية باربعة اهداف مقابل هدفين حيث تمكن اللاعب كرار محمد من افتتاح مهرجان الاهداف بتسجيله الهدف الاول لفريق النجف في الدقيقة ٤ من زمن الشبوط الاول فيما عادل الكفة للضيوف المحترف السوري محمود آمنة بتسحيله الهدف الاول لفريق السليمانية في الدقيقة ١٦ من الشوط ذاته ليدرك مدرب فريق النجف الجديد على وهاب حجم الخطر الذي دهم فريقه جراء الرد السريع لفريق السليمانية ويحاول تنظيم صفوف فريقه في محاولة لتحقيق التفوق وفعلا تحقق ما كان يرمى له بعد ان تمكن لاعب فريقه المتألق كرار جاسم من تحقيق التقدم مرة اخرى من تنفيذه ركلة جزاء بنجاح في الدقيقة ٣٤ ليضع النجف

فى المقدمة لينتهى الشبوط الاول بتقدم النجف بهدين مقابل هدف للسليمانية. وفى شوط المباراة الثانى دخل الفريقان في محاولة لتغيير النتيجة بعد ان سعى



النفط يخطف فوزا غاليا من كركوك

الى التقدم ثانية عن طريق اللاعب غانم انعطافة كبيرة في سير المباراة بعد ان ٨١ من وضع فريقه في المقدمة بتسجيله

الضيوف للعودة الى نقطة البداية فيما حاول اصحاب الارضى تعزيز تقديمهم مستغلين امتلاكهم عاملي الارض والجمهور وفعل تحقق لهم ما أرادوا بعد ان اندرى داينمو الفريق كرار جاسم لكرة بكل براعة ووضعها داخل مرمى السليمانية لتعانق شباكه في الدقيقة ٦٢ من زمن المباراة محققا التقدم لفريقه بالهدف الثالث ليكون هذا الهدف بمثابة الصاعقة التي جعلت مدرب السليمانية باسم قاسم في وضع لا يُحسد عليه إلا ان اصرار لاعبي النجف على مواصلة التألق كان اقوى من انتفاضة لاعبى السليمانية ليضيف لاعب النجف حيدر عبد الاله هدفا رابعا في الدقيقة ٧٣ من زمن المباراة ويوسع الفارق إلا ان لاعب السليمانية هوزان اسماعيل تمكن من تقليص الفارق لفريقه بتسجيله هدف

فريقه الثاني من ركلة جزاء في الدقيقة ٧٨ ٢٥ في المركز السادس عشر.

لتنتهى المياراة يفوز النجف بنتيجة (٢-٤) وبلوغه المركز العاشر برصيد ٣٤ نقطة ، فيما توقف رصيد السليمانية عند النقطة وفى المباراة الاخرى التي جرت في اليوم

ذاته ضمن منافسات الدور ذاته تمكن فريق النفط من قلب تأخره لمرتين الى فوز على ضيفه فريق كركوك بثلاثة اهداف مقابل هدفين عندما التقيا على ملعب نادى النفط. وكان الضيوف هم البادئون بالتسجيل عن طريق اللاعب حسين على حسين في الدقيقة ١٦ من زمن الشوط الاول ليتمكن لاعب النفط المحترف السبوري معتز كيلوني من معادلة الكفة بتسجيله هدف التعادل في الدقيقة ٣٥ من زمن الشوط ذاته لينتهى الشوط الاول بالتعادل بهدف

لكلا الفريقين. وفي شوط المباراة الثاني عاد فريق كركوك كريم في الدقيقة ٦٦ من زمن المباراة ليعود على منصور ويعيد فريق النفط الى نقطة البداية بتسجيله هدف التعديل الثاني في الدقيقة ٧١ من زمن المباراة التي شهدت حاول لاعبو النفط جاهدين لكسب نقاط المباراة في دقائقها الاخيرة وكان لهم ما أرادوا عندما تمكن سامر سعيد في الدقيقة الهدف الثالث الذي انتهت به المباراة ليصل بها فريق النفط الى النقطة ٣٧ في المركز التاسع ولديه مباراتان مؤجلتان فيما بقى رصيد كركوك عند النقطة ١٨ قايعا في ذيل

# خارج الحدود

# هـــل نــتــعــلــم ؟

### ■ صفاء العبد

هل نتعلم من الأخرين ؟! لا أقول نصبح مثلهم لان ذلك يبدو بعيد المنال في الوقت الحاضر على الاقل ، لكنني اقول نتعلم ، إذ علَّ وعسى ان يأتى اليوم الذي نسير فيه على الخطى نفسها التي يسيرون عليها أو نقترب منهم ومن تجاربهم وبالتالي مما يحققون من نجاحات في هذا الميدان او ذاك .

وهنا دعوني اتحدث في الرياضة وفي ميدان التدريب على وجه التحديد . . ففي الوقت الذي نتعامل فيه مع المدرب على انه اشبه بالقميص الذي يمكن تغييره بمناسبة او غيرها بين يوم وأخر وفقا للأمزجة لا اكثر ولا أقل ، فان الأخرين يحرصون على ان يتعاملوا معه وفق ثوابت علمية لا تقبل الاجتهادات الكيفية

ان تتغير كما الوان الطيف الشمسي! لا أنكر طبعا بعض الاستثناءات التي يمكن ان تحصل عندهم هناك، لكنني اركز هنا على القاعدة التي تشمل السبواد الاعظم من المعنيين بهذا الامر ، اذ يندر ان نسمع مثلا عن ناد عزل مدربه لمجرد ان فريقه قد خسر هذه المباراة او تلك .. كما يندر جدا ان نسمع عن موسم كروي يشهد ما نشهده نحن من عواصف تطال المدربين بطريقة تخلط الاخضر واليابس وتبطش باكثر من

او ردود الفعل الأنية او الأمزجة التي يمكن

الفوضى والتخبط واللا استقرار! قد لا يمكن المقارنة ، لكننى اتسأل ان كنتم قد تابعتم ما حدث في انكلترا وتحديدا مع

ثلثي مدربي الاندية وتدفع بفرقنا الى هاوية

لقبا محليا وقاريا ودوليا مع عشرات الالقاب الفردية والجماعية التي تناوب عليها نحو ثلاثة اجيال من اللاعبين. فمع ان فيرغسون كان قد حقق كل هذه النجاحات الكبيرة الا ان مسيرته مع الشياطين الحمر لم تكن لتخلو من التعثرات .. اذ من غير المعقول طبعا ان فريقه لم يخسر او يُمنى ببعض الهزائم ، ومنها الثقيل ايضا هنا او هناك. لا ، بل ان تعثراته كانت

قد تمخضت في بعض المرات عن ردود فعل

المدرب الكبير السير الكس فيرغسون وهو يودع فريقه الانكليزي الشهير مانشستر يونايتد مع نهاية الموسىم المنتهي بعد ان امضى معه مدربا (٢٧) عاما بالتمام والكمال وقاده في (۱۵۰۰) مباراة ليحصد معه (۲۸)

كانت في غاية السلبية لكنها لم تكن لتدفع بادارة النادى الى مثل تلك الحلول التى نلجأ اليها هنا بكل سهولة وهي " ابسط " الحلول

طبعا لانها لا تحتاج الى اكثر من قرار نتخذه بسرعة البرق يقضي بعزل المدرب، وكان الله يحب المحسنين.

اقول: ان فيرغسون لم يكن له ليحقق كل ما حققه لولا الاستقرار الذهنى والنفسى وبالتالى الفني .. والاستقرار هذا لا يمكن ان يحضر من دون ان تكون الادارات واعية ومدركة ومتفهمة لطبيعة عملها وكيفية التعامل مع الاجهزة الفنية لفرقها بعيدا عن تلك الطرق والوسائل التي نعتمدها نحن في علاقاتنا مع المدربين وهي علاقات تطفو فوق سطح بركان بحيث يمكن ان تتفجر في اية لحظة وبعد اية خسارة ولمجرد اي سوء فهم

يمكن ان يحصل داخل اروقة النادي! ان تجربة المان يونايتد مع فيرغسون ينبغى

Safa.alabed@hotmail.com

، و الامثلة اكثر من ان تحصى او تُعد!

ان تكون درسا للجميع .. فمن دون الاستقرار

لا يمكن للمدرب ، أي مدرب ، ان يحقق ما

يصبو اليه النادي من نجاحات خصوصا

وان النجاحات هذه لا تأتي بيوم وليلة وانما

هى ثمرة عمل واجتهاد وتخطيط مدروس

يحتاج الى وقت ليس بالقصير .. وبالمناسبة

فان فيرغسون لم يحقق مع مانشستر اللقب

تری کم ادارة من ادارات اندیتنا یمکن ان

تصبر ثلاث سنوات على مدرب قبل ان يحقق

لن أجيب على هذا التساؤل .. فالاجابة عندكم

الاول الا بعد ثلاث سنوات ..

معها ما تبحث عنه من النجاحات ؟!

الموسوي يكشف خفايا الاولبية العراقية





مانشستر یونایتد ینافس الریال علی خطف غاریث بیل

ريبيري يبحث عن لقب جديد كالانبا



### سمير الموسوي يكشف خفايا البيت الأولمبي:

# ضعف القرار القيادي أسهم في تمادي الاتحادات وتقاعسها

■ لا أحد يهاب الاولمبية وأوامرها هشة أمام جبروت المتنفذين!

■ ما خُصص للرياضة حالياً يعادل ما صُرف من ١٩٤٨ حتى ٢٠٠٣

ي خضم الصراع الدائر في اللجنة الاولمبية الوطنية بشأن آلية العمل في اروقتها التي تسودها الضبابية في مفاصل كثيرة ، تعالت الاصوات من مختلف الانجاهات تصبّ جام غضبها على قادتها بسبب سكوتهم المطبق لعدم ايجاد الحلول المناسبة لخلافاتهم وعدم السيطرة على عمل الاتحادات الرياضية التي لا ترتضي العمل ضمن خيمة الاولمبية وقوانيها وضوابطها .ويعود سبب اتساع رقعة الصراعات الى الاختلافات العديدة وتصاعد نبرة المجاملات في عمل اللجنة الذي انعكس سلبا على اداء الاتحادات الرياضية وألقت بظلالها على نتائج المنتخبات الوطنية في البطولات العربية والقارية والدولية رافقتها مشاركات لم تكن الغاية منها رياضية وانما للترويح!

الوطنية ولا تطوّر قدرات اللاعبين؟

- نحن في الاولمبية نطمح الى ان تكون

رؤية الاتصادات الرياضيية صائبة عند

اختيار المشاركة في البطولات الدولية وفق

ستراتبجية وإضحة تهدف الى تطوير العمل

رياضة متطورة، ولإيقاف هدر المال حراء تلك

المشاركات التي لا تقدم اية فائدة فنية قدمت

مقترحاً يتضمن (أي اتحاد يسعى للمشاركة

في بطولة أسيا عليه ان يحصد الميداليات في

البطولة العربية لكى يكون قادرا على المنافسة

القارية) ، والاتحادات التي تحقق الانجازات

الجيدة في بطولتي العرب وأسيا فإن ابواب

الميزانية تكون مفتوحة امامها للمشاركة في

بطولة العالم، ومن الناحية العلمية لا يعقل ان

تشارك في بطولة تجمع خيرة نجوم العالم

وانت حاصل على المركز السابع او الثامن

ولأهمية الحوار الذي أدلى به الامين المالي للجنة الأولمبية سمير الموسوي لـ( حوار سبورت (فی عدد سابق، تعید (المدی) نشر أهم محاوره انسجاماً مع تداعيات المرحلة الراهنة التي تشهدها الحركة الأولمبية بعد صدور قرار مجلس شيوري الدولة بالغاء الانتخابات التي جرت مؤخراً على ضوابط اللجنة الثلاثية ، حيث تناول الموسوي المشكلات التى تواجه اللجنة بمنتهى الصبراحة وأجاب على تسباؤلات حرجة بشجاعة وشفافية عاليتين وأماط اللثام عن العديد من الأسبرار التي تسيطر على عمل اللجنة الأولمبية ، وكشف للمرة الاولى اسباب اخفاق الاتحادات الرياضية وعدم التزامها بقوانين الأولمبية التي رافقت عمل الاتحادات الرياضية في الماضي. نلفت عناية القراء أن لقاء الموسوى جرى قبيل

إجراء الانتخابات الاخبرة التي أثبتت ان الرجل كان على صواب كبير في تحليله واقع العمل الأولمبي المتشرذم وانقسام الاتحادات في الية انتخاباتها من دون ضوابط موحدة. × تناهى الى اسماع الوسط الرياضي ان هناك ملفات فساد في اروقة اللجنة الأولمبية تؤثر بشكل مباشر على عطاء الرياضيين وتحرمهم من تحقيق الإنجاز، هل هناك تدقيق من ديوان الرقابة المالية لعمل اللجنة الأولمبية؟

-هناك متابعة وتدقيق من الرقابة المالية على أموال اللجنة الاولمبية بشكل مستمر لأنها مخصصة من ميزانية الدولة، ومنذ تسنم الأمانة المالية رفعنا شبعار الدقة والاخلاص وعدم المجاملة على حساب المال العام ، ويتسم عملنا بالانضباطية العالية بالقوانين والانظمة ولا نعرف طريقا للعمل العشوائي لئلا نقع في مطبات عدة ، والدليل على كلامى ان الرقابة المالية ارسلت لنا عام ٢٠٠٨ ملاحظات تصحيحية لعمل الاولمبية متكونة من ٧٢ ورقة احتوت على العديد من الخروقات المالية والتجاوزات التي يمكن ان تدخل الاولمبية في مستنقع الفساد وتحيط تحركاتها بالغموض والضبابية.

### تجاوز السلبيات

× كيف تم تلافى تلك التجاوزات في العمل ، وما الطريقة التي أُدّت الى تخطى عقبات الفساد والمضي قدماً بتحقيق ما تسعون اليه لكي تكون صفحة

- الخطوة التي عملنا على تطبيقها لاجتياز الحواجز وعدم الوقوع في المطبات المالية ان یکون هناك مكتب استشاری مالی یمتلك الخبرة والدراية في التعاملات المالية وكيفية وضع الامور في نصابها، ثم تحاورنا مع عدد من الموظفين العاملين في الأمانة لشرح آلية العمل وضوابطه والتحلى بالصبر والاخلاص للنهوض بواقع الاولمبية وبعد هذه الحهود الحثيثة والمتابعة المستمرة استلمنا من الرقابة المالية عام ٢٠٠٩ ورقة واحدة تتضمن ملاحظات بسيطة عن يعض الجوانب المتعلقة في الورقة الاصلاحية السابقة، وسعينا الى حسمها بدقة متناهية، وفي عام ٢٠١٠ لم تردنا اية ملاحظات نقدية بشأن الجانب المالي، جعلت وزير الشياب والرياضة في احدى مؤتمراته الصحافية يشيد بعمل الامانة المالية على نزاهتها وقدرتها على العمل بألية واضحة بعيدا عن الغموض ما جعلنا نخرج من خانة الفساد المالى ونواصل عملنا بالطموح والإصبرار ذاته برغم الصعوبات التي نواجهها.

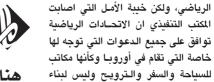
### تحوّل ايجابي

× لقد اصبحت لديكم حرية اوسع في العمل من حيث التعاقد مع المدربين وعقد البروتوكولات الدولية وإقامة المعسكرات التدريبية وصرف الاموال، ما اسباب هذا التحول الذي احدث نقلة نوعية في عمل

- لقد كان هناك تحوّل ايجابى كبير في التداول مع الجانب المالي الذي جاء بعد أن تم منح الضوء الاخضر للمكتب التنفيذي فى اللجنة الأولمبية صلاحية التصرف بالاموال وفق ضوابط ميزانية الدولة وتنفيذ الموازنة الاتصادية، لان الأمول المخصصة من ميزانية الدولة وهذه الحرية في العمل وتوسيع الصلاحيات أدى الي تلبية احتياجات الرياضيين بشكل يؤهلها الى الظهور بالمستوى الفنى اللائق في البطولات الذي يتناسب مع سمعة رياضتنا في المحافل

الرياضية في البطولات الخارجية يشجعها على تبديد المال العام من خلال التنافس في بطولات الدرجة الثانية التي لا تقدم الفائدة الفنية للمنتخبات

× فتح الباب على مصراعيه امام مشاركة الاتحادات



بالآخرين

### عربياً لأن المشاركة ستكون خائبة وغير

× تحديد المعايير والضوابط للمشاركة في بطولة العالم لم تجد أذناً صاغية من الاتحادات حيث نراها تجوب العالم بمشاركات فاشلة لم نحصد منها سوى الهزيمة وشرف المشاركة ، ما السبب في ذلك؟

- لن نتردد بالقول أن ضعف القرار الرياضي في قمة الهرم باللجنة الأولمبية أثر بصورة كبيرة على العملية الرياضية وأدى الى عدم التزام الاتحادات بالقرارات التي تصدر من المكتب التنفيذي وجعلتها حبرا على ورق وتوضع على الرفوف ، وبالتالي تدهورت النتائج بصورة واضحة في المشاركات الخارجية وفسحت المجال امام الاتحادات الرياضية الى التمادي في تمردها على السياقات المعمولة وتشارك في البطولات الدولية برغم معرفتها بالنتائج المخجلة سلفا .. ومثلا ان هناك اتحادا رياضيا رفض بشدة المشاركة في البطولة العربية الاخيرة التي اقيمت في قطر لعدم قدرة لاعبيه على تحقيق أحد المراكز من الأول الى الخامس، واحترمنا رأيه في حينها ولم يشارك، وبعد الانتهاء من البطولة العربية بشهر فاجأنا بطلب المشاركة في بطولة العالم ، ما أثار الشك والريبة لدى اعضاء المكتب التنفيذي لمعرفة خفايا المشاركة ، واتضح بعدها ان رئيس الاتحاد لم يسبق له زيارة الدول الأوروبية التي اقيمت فيها البطولة ، انها ازدواجية غريبة وهدر للمال العالم بطريقة مفضوحة وقد تم ايقاف المشاركة برغم الضغوط التى تعرضنا لها، لاننا نحاول تسخير الاموال المخصصة

تعمل وفق أهوائها وهي خارجة عن نطاق

سيطرة الأولمبية.

× ماذا كان رد اتحاد الملاكمة؟ للاتحادات الى الرياضيين وليس لايفادات الاداريين، ولكن المشكلة الاكبر ان الاتحادات

ضوابط محددة

وتم مناقشته ان المبلغ المخصص لها يمكن اقامة معسكر تدريبي في كوبا التي تعد مهد الملاكمة لمدة شهر مع خوض اللقاءات الودية مع منتخباتها الوطنية للارتقاء بمستويات الملاكمين الفنية والبدنية مع امكانية التعاقد مع مدرب كوبى الذى قد يحدث تطوراً مذهلاً في الجانبين الفني والتنظيمي، وهذا افضل من هدر ٥٠ الف دولار على ٧٠ دقيقة في بطولة العالم زمن مشاركة ملاكمينا في





هناك ضغوط يتعرض لها حمودي تُلحق الغبن

#### عدم الانصياع × طالما اعلنت اللجنة الأولمبية أن هناك لجاناً من

الخبراء والأكاديميين تدرس أساليب التدريب في الاتحادات وتحدد نوعية المشاركات الخارجية، ما دورها في الحد من تلك الظواهر السلبية؟ - هناك مناقشة وتصاور في الاولمبية مع

الاتحادات في موضوع المشاركات الخارجية برغم رفض اغلب الاتصادات الإنصبياع الى نتائج المناقشات لانها تعده تدخلاً في عملها الفني، وعلى اثر النتائج المتحققة في البطولات العربية والقارية حددنا بدقة ألية المشاركة في البطولات الدولية التي لابد ان تكون نوعية ، وفي حالة عدم المشاركة هناك ضمانة لتطوير قدرات الرياضيين باسلوب رياضى علمى يضمن الارتقاء بالواقع الفنى ويقنن من صرف الأموال ومثلاً أن اتحاد الملاكمة أراد مشاركة المنتخب الوطني المؤلف من ٧ ملاكمين في بطولة العالم في ايطاليا والمبلغ المخصص لها ٥٠ الف دولار، وتم طرح سؤال على رئيس الاتحاد: ما توقعاتك لشاركة الملاكمين؟ قال: الخروج بخفى حنين وان التنافس في البطولة للاستفادة وزيادة

- لقد اقتنع اتحاد الملاكمة بالفكرة والغيت المشاركة، فالاولمبية ليست وكالة للسفريات أو دكاناً لصرف الاموال ، بل مهمة العمل الاولمبي صعبة وتتطلب من الجميع التعاون

والعمل بنكران ذات لتخطى العقبات

الملاكمة حققت نتائج متميزة في البطولات الخارجية



الاولمبية، وبما ان المال عصب الرياضة

وشعريانها المتدفق فانهناك تأثيرات

وضيغوطا في صيناعة القرار من بعض

الاتصادات الرياضية يتعرض لها رئس

اللجنة الاولمبية رعد حمودي ما تلحق

الغبن بالأخرين وتكون التخصيصات المالية

وفق العلاقات الشخصية بعيداً عن الأحقية

والتخطيط ومدى الجدوى من تلك الاموال

لهذا الاتحاد أو ذاك لأن بعض الاتحادات لا

تشارك في البطولات التي تقام في الأردن

مثلاً او سوريا بينما تتسابق على المشاركة

فى أية بطولة فى أوروبا برغم معرفتها انها

ذاهبة للسياحة وبعد ضمانة موافقة رئيس

اللجنة الاولمبية يكون صوت القرار المالي

ضعيفا لان الموافقات الاصولية متكاملة

والامانة المالية تكمل الاجراءات القانونية

× اغلب العاملين في الأولمبية يتحدثون عن ضرورة

العمل وفق سياسة واضحة ضمن الخطط

الستراتجية الهادفة للارتقاء بالرياضة ولكن على

نطمح ان نعمل في الفترة المقبلة بإطار منظم بعيداً عن العشوائية لتخطى مرحلة

الفشيل والتقدم بخطوات واثقة نحو

الانتصارات، ويتطلب ذلك وعياً كاملاً من

الهيئة العامة للاتحادات بان دورها كبير

وانها امام مسؤولية تأريخية في الانتخابات

المقبلة لكى تختار الشخصيات القادرة على

تطوير الرياضة وتسهم بتحقيق الانجازات

في البطولات الدولية، والمهم في القضية

اختيار الشخص المناسب، ولا نبقى أسرى

مرحلة التجريب التي ادت الى خراب

الرياضة لانه من الخطأ ان يتم الاختيار

على شبهرة الشخص من دون النظر الي

برامجه التطويرية وانجازاته السابقة لاننا

اهدرنا الكثير من الوقت في منح الفرصة

لشخصيات تبوّات مناصب رفيعة في قمة

الهرم الاولمبي لكنها لم تعمل شيئا ، بل كانت

من اهم اسباب الاخفاقات في عمل الاتحادات

الرياضية بسبب المجاملات وتطييب

الخواطر وعدم اتخاذ القرار الحاسم لبيان

اخفاق مرحلة

الغث من السمين.

ارض الواقع الامور مختلفة ما تعليقك؟

والمطبات لأجل أن يتم بناء الرياضة بشكل

واضمح بعيدا عن الضبابية والاتفاقات الجانبية ، ولكن نبقى بحاجة ماسة الى قوة القرار الرياضي لان عملنا من دونه لا فائدة منه وسيكون إصدار القرارات مضيعة للوقت ونقطة سلبية في ادارة المرفق الأولمبي.

### ميزانية مثيرة

 ميزانية الاولمبية تثير الجدل دائما لأنها الأكثر منذ سنوات طوال ولكن الإنجازات المتحققة شحيحة لا تتناسب مع تلك الميزانية الضخمة ، أين الخلل من وجهة نظرك في عدم تسخير الاموال لتحقيق

- ان اللجنة الاولمبية كانت تروم الحصول

على ١٠٠ مليار دينار لتلبية احتياجات حميع

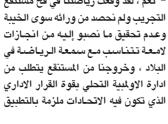
الالعاب الفردية والجماعية لكنها حصلت على ٧٠ ملداراً وما خُصص للرياضة حالياً يعادل ما صُرف عليها من عام ١٩٤٨ ولغاية عام ٢٠٠٣ وهذا الفارق كبير يسعدنا كثيراً برغم انه ليس نهاية الطموح لأن الرياضة استهلاكية والمشاركات الخارجية تستنزف الكثير من الميزانية وكذلك التجهيزات والتعاقد مع المدربين وغيرها ، وعندما تم تخصيص ميزانية كل اتحادكنا نأمل أن تحدد الألويات والاهداف وتسعى الى تحقيقها من خلال العمل والتخطيط السليم لاعتلاء منصات التفوق، وهناك اتحادات تعاملت مع الواقع واستفادت من تلك الأموال المخصصة لها لتطوير البناء الداخلي والتقليل من المشاركات الخارجية ومنها اتحاد الجودو الذى شمع بالخيط الأحمر على المشاركات الخارجية من اجل اعداد منتخباته بصورة منظمة داخليا وتوفيرالتجهيزات الرياضية اللازمة للعبة في المحافظات، والإهتمام في البناء الداخلي جاء لان العام الحالي تقام فيه اولمبياد لندن وجميع الدول المتطورة فى اللعبة منشغلة بكيفية اعداد منتخباتها الوطنية لمنافسات الاولمبياد ولا تنشغل بالمشاركات الاخرى، وما تم صرفه للرياضة لا يتناسب مع المنجز الرياضي لعدم اتضاح رؤيـة الاتحـادات الرياضية من جدوى المشاركات وعدم الاهتمام بالفئات العمرية وغياب المواهب وضعف القرار الرياضي ، لذلك لابد من وضع سياسية جديدة قوية للنهوض بواقع الرياضة لاننا في مأزق من الصعب الخروج منه.

### قوة القرار

× تحدثتم عن قوة القرار الرياضي ، هل تسعون الى استقلالية العمل في الأمانة المالية لتصحيح مسار العمل الرياضي؟

الامانة المالية تعمل على تنفيذ القرارات الصادرة من الامانة العامة وموافقة المكتب

جانب من استعراض الوفد العراقي في أولمبياد لندن



# × هل تشعر اننا نعيش في لخفاق مرحلة؟

- نعم ، لقد وقعت رياضتنا في فخ مستنقع التجريب ولم نحصد من ورائه سوى الخيبة لامعة تتناسب مع سمعة الرياضة في



مكاتب للسياحة وليس لبناء الرياضة!

الجميع يسعى الى كسب المزيد من الاصوات في الانتخابات المقبلة انها قضية شائكة بحاجة الى حلول قوية لا تفوح منها رائحة المجاملات، لان ما حصل من تدهور في نتائج الرياضيين يعود الى ان القرارات الرياضية هشة ورياحها تحطمت على ابوات الاتحادات الرياضية الموصدة امام قرارات الاولمبية.

#### ضوابط الإيفاد

×فى المكتب التنفيذي توجهون انتقادات قاسية بحق الاتحادات الرياضية عند مرافقة اعضائها للوفود الرياضية بينما تسابق عدد من اعضاء المكتب لرافقة المنتخبات المشاركة في اولمبياد لندن ٢٠١٢ ، كيف تصف هذه الازدواجية في التعامل ؟

- ان ضوابط الايفادات في الاولمبية تنص على مرافقة الاداريين والمدربين مع المنتخبات الوطنية في المشاركات الخارجية وما حدث في تسمية رؤساء الاتحادات الرياضية كالاداريين في اولمبياد لندن جاء على حساب المدربين يعد سابقة خطيرة وجريمة بحق الرياضة لانه تم سلب حق المدربين بمرافقة لاعبيهم في الاولمبياد التي هي حلم اللاعبين والمدربين، وفي اتصاد الجودو تم تسمية مدرب مع اللاعب المشارك في الاولمبياد ، لذلك كنا نأمل ان يتم منح المدربين فرصة لتطوير قدراتهم والاطلاع عن كثب على الاساليب المستخدمة في كيفية تهيئة اللاعبين قبل المشاركة في البطولات الكبرى واكتساب الخبرة التدريبية لمشاركة مختلف المدارس التدريبية في الاولمبياد.

مع ضرورة ان تكون الاولمبية ألا تخشى

الاتصادات لان بعضها يتعالى على تنفيذ

توجيهات الاولمبية لانها تتوافق مع متطلباته

× أصدرت الاولمبية قرارات عدة تتعلق بتوجية

العقوبات الى الاتحادات التي لخفقت في الدورة

العربية الثانية عشرة التي أقيمت في قطر لكنها

لم تفعل ،هل هناك امور مخفية ام انها كانت فزاعة

- ان معايير وضوابط مشاركة الاتحادات

الرياضية ضربت عرض الحائط ولم

تفعل وركنت على الرفوف الاولمبية برغم

مطالبات اعضاء المكتب التنفيذي بضرورة

تطبيقها على الجميع من دون استثناء لكي

تكون الحد الفاصل بين مرحلتي التهاون

والانضباط في العمل ، ويعود عدم تنفيذ

العقويات على أرض الواقع ، يغض النظر

من رئيس اللجنة الاولمبية رعد حمودي عن

معاقبة الاتحادات التي لم تحقق الانجازات

المتوقعة لأسياب غير مفهومة ، فمثلا نحن لم

نطالب جميع الرياضيين المشاركين باحراز

الميداليات واعتلاء منصات التفوق، ولكن

تمت المطالبة في حينها ان الاتصادات التي

توقعت ان يحقق رياضيوها المركز من ١-٥

وجاءوا في المركز الثامن او العاشر هي من

تستحق المساءلة وتوجية العقوبات، ولكنه

لم يحدث اي شيء من هذا القبيل، ووفق

ذلك فان الاتحادات محصنة بجدار حديدي،

وقضيية معاقبة الاتصادات التي اخفقت

في الدورة العربية طبقتها الاردن وجاءت

نتائجها ايجابية بعد الفترة التي تلت الدورة

اسكات الاصوات

×يرافق مشاركة المنتخبات الوطنية ترهل إدارى

يسهم باستنزاف الاموال ويؤدى الى تقليص عدد

الرياضيين المشاركين في البطولات وتلك من مهام

عملكم، ما الاجراءات التي تعيد الامور الى نصابها

-الاولمبية والمكتب التنفيذي لا يتدخلان

في تسمية الوفود انه امر عائد الى الاتحاد

المعنى، وفي حالة وجبود الخروقات او

الترهل الادارى من واجبات الهيئة العامة للاتحاد التدخل لفض النزاعات ،ولكن جميع

الامور تحدث بالاتفاقات والتراضى لاسكات

الاصبوات المطالبة بالاصبلاح من خلال

الوعود بالايفادات لذلك تخفت المطالعات

بحل الاتحاد او طرح الثقة، وعلينا اعادة

النظر في العديد من القضايا وفي فترة عمل

حسين العميدي في اللجنة الاولمبية السابقة

كانت هناك مراقبة دقيقة لاسماء المنتخبات

ومرافقيها في البطولات الخارجية وتم في

حينها شطب الاسماء التي لاعلاقة لها في

المشاركة، ونحن من جهتنا نتساءل عن بعض

الصالات ونتدخل من دون التجاوز على

صلاحيات الاتحادات ، وأحد تلك الاتحادات

عند مشاركته في بطولة قارية استقدم معه

١٠ اداريين بعناوين مختلفة انها استنزاف

للمال واساءة للرياضة، ولابد من التصدي

بشبجاعة لمثل هذه التجاوزات منها ان

يكون للمكتب التنفيذى الصبوت الرادع

والمؤثر الذي يعمل على ان تكون المشاركات

للرياضيين وليس بوابة لمغادرة الاداريين

× هل تشعر أن الاتحادات الرياضية لا تستجيب

لقرارات المكتب التنفيذي وانها تمردت على الواقع الرياضي وباتت تشعر بانه ليس هناك من يحاسبها

- ان الاتحادات الرياضية تعمل بحرية تامة

وهى تغرد خارج سرب الاولمبية لإيمانها

بأنه لا يوجد مبدأ للثواب والعقاب لان

في حالة الفشل ووجود التجاوزات؟

للسفر والسياحة. !

ونزواته الشخصية!.

للاتحادات المشاركة ؟

#### عدم الانسجام

×كثر الحديث عن عدم انسجام توليفة اعضاء المكتب التنفيذي لوجود العديد من الاشكالات بين اعضائه التي ألقت بظلالها على المشهد الرياضي وأدت الي

تمادى الاتحادات الرياضي في تعاملها معه؟ -ما يدار من حديث عن ان هناك تقاطعات قوية بين الإعضاء فيه من الصحة الشيء الكثير وهذا يعود الى تمسك البعض بوجهات النظر بسب اختلافاتهم الفكرية في المرحلة السابقة قبل اجراء الانتخابات ،ولابد في الانتخابات المقبلة من اجراء تغيير في اعضاء المكتب التنفيذي من خلال اختيار تشكيلة تمتلك الخزين الهائل من الرصانة ويسودها التفاهم والانسجام ولديها القدرة والافكار السديدة لتطوير العمل الرياضى وتضع الاولويات والاهداف بوضوح امام الهيئة العامة للاولمبية لكى يتم الاتفاق عليها ثم تطبيقها منها السعى الحثيث لإحراز الميداليات فى الاولمبياد ٢٠١٨ وتوفير مستلزمات نجاح الرياضيين باقمة المعسكرات التدريبية المناسبة والتعاقد مع المدربين المحترفين من الطراز الجيد مع ضيرورة أن تتسم قرارت الاولمبية بالقوة وعدم الخشبية من زعل الاتحادات تحت اية مسوغات.

× من القضايا المهمة التي تتعلق بالانجاز الرياضي قلة رواتب لاعبي المنتخبات الوطنية امام مثيلاتها من الاتحادات العربية التي تفوقها باضعاف؟

- ان قضية تحديد رواتب لاعبى المتنتخبات الوطنية من صلب وصلاحيات الاتحادات الوطنية ومن صميم عملها ولا يفرض المكتب التنفيذي تحديد الراتب لأنه يدرك اهمية الجانب المادي في تطوير قدرات الرياضيين للوصول الى دفة النجاح واعتلاء منصات التفوق، وقد طلبت من المكتب التنفيذي تطبيق فكرة اختيار مجموعة من الموهوبين بعمر ١٤ سنة تخصص لهم الاولمبية المدربين المميزين والمعسكرات التدريبية المناسبة لغرض اعدادهم بصورة مثالية وبناء قاعدة رياضية سليمة تقف على ارض صلبة، ولكن تلك الافكار لم يتم الأخذ بها وذهبت ادارج الرياح بسب بعض المواقف المتشنجة الشخصية التى أثرت على تطبيق الفكرة التى كانت تهدف الى تطوير الرياضة ومنافسة الأقوياء على إحراز الميداليات في البطولات

طيبة وأسهم بوضع الامور في نصابها وانه كان صمام الامان للمشاكل الرياضية التي طفحت على السطح أم أن دوره كان هامشياً؟

× هل تعتقد ان المكتب التنفيذي أنجز عمله بصورة

لقد حقق المكتب التنفيذي العديد من المنجزات الرياضية ولكن ما كان ينقصة الضعف في اتخاذ القرار الاداري برغم الجهود الكبيرة التي بذلها الاعضاء اثناء عملهم في المنظومة الاولمبية لم نصل الي الطموح المنشود الذي كنا نحلم به لوجود التقاطعات والانشىغال بالتجاذبات التي اكلت من جرف الرياضة الكثير وتبقى أمالنا شاخصة باجتياز تلك التقطعات للنهوض بالرياضة عبر خطط ستراتجية هادفة.



بعض الاتحادات أصبحت

# مويزيؤكدبقاء روني

# مانشستر یونایتد یسعی لضم غاریث بیل به ۱۰۵ ملایین دولار

كشفت تقارير صحفية أن نادي مانشستر يونايتد الإنكليزي عرض ٧٠ مليون جنيه استر ليني، ١٠٥ ملايين دولار، مقابل التعاقد مع النجم الويلزي غاريث بيل جناح وهداف خصمه توتنهام، رغم تزايد التقارير الاخرى حول انتقاله لريال مدريد

وكشفت صحيفة (تايمـز) البريطانيـة أن إدارة "الشياطين الحمـر" تريد إسداء خدمـة للمـدرب الجديد ديفيـد مويس، خليفـة الأسطورة أليكسـ فيرغسون، بتخصيص ١٠٠ مليون استرليني لاتمام صفقتي جاريث بيل (٧٠ مليونا) والإسباني سيسك فابريغاس لاعب برشلونة (٣٠ مليونا) قبل انطلاق الموسم الجديد.وترى إدارة مان يونايتد في غاريث بيل أفضل تعويض للرحيل المتوقع للمهاجم واين روني الى تشيلسي.وكانت صحيفة (ماركا) الإسبانية قد أكدتُّ وجود اتفاق شبه مؤكد بين بيل وريال مدريد لينتقل اليه لمدة ستة

أندري فيلاش بواش المدير الفني لفريق توتنهام الانكليزي لكرة القدم ما أشيع عن أن نجم الفريق غاريث بيل قد يكون على وشك الانتقال إلى صفوف ريال مدريد الإسباني، حيث قال "إننا نعول عليه في المستقبل". وذكرت تقارير إسبانية أن لاعب خط الوسط الويلزي أخبر إدارة توتنهام برغبته في الرحيل وموافقته على الانتقال إلى ريال مدريد بعقد لمدة ستــة أعوام مقابل حصوله علـي عشرة ملايين يــورو (٣١ مليون دولار) ۗ في أضاف المدرب البرتغالي "إننا نرغب في استمرار غاريث بيل مع الفريق، فهو أهم لاعب في توتنهام، ويعد واحدا من أروع اللاعبين في العالم حاليا ونحن نعول عليه في المستقبل".

مواسم، مقابل ١٠ ملايين يـورو كراتـب في الموسم الواحد.ومن جهته رفض البرتغالي



أكد المدرّب الجديد لفريق مانشتسر يونايتد، بطل الدوري الإنكليزي لكرة القدم، أن المهاجم الدولي للشياطين الحمر واين روني باق مع الفريق وليس هناك أية نية للتخلي

فريقه أمام فريق يوكوهاما مارينس الياباني ٢-٣: "ليس لنا أيّ استعداد للاستغناء عن وكان روني، الذي تلقّى عرضاً من تشلسى،

وقال مويز على هامش المباراة التي خسرها

قد غادر مركز التدريب في ١١ الشهر الحالى بسبب إصابته بتقلص عضلي ما رفع من حدّة الشائعات حول إمكانية رحيله السريع عن صفوف النادي. ولفت مويز إلى أن روني عاود التمارين وهو

على أهبَّة الاستعداد لمواصلة التمارين حتى نهاية التحضيرات".

ويبقى أمام مانشستر يونايتد ٣ مباريات ودّية، الأولى في اليابان والثانية في هونغ كونغ والثالثة في السويد، وذلك استعدادا

وعبر المِهاجم الياباني يوشيهيتو فوجيتا ( ٣٠ عاما ) لاعب يوكوهاما عن سعادته بعد



أن ساعد فريقه في تحقيق فوز تاريخي على ضيفه فريق مانشستر يونايتد الانكليزي بنتيجة ٣-٢ في مباراة ودية

أقيمت الثلاثاء الماضى في مدينة يوكوهاما

المقبل.وأضاف: "بعد الحصول على موافقة

السلطات المُختصّة يتوقّع أن يقام السباق في السادس من تموز ٢٠١٤".

وكانت آخر مرّة تضيف فيها النمسا سباقاً

للجائزة الكبرى في ٢٠٠٣، وكان من

المفترض بعدها أن يتم تمديد التعاقد على

هذه الحلية لكن أعمال التحديد توقّفت في

منتصف الطريق وأصبحت الحلبة غير

مستخدمة لسنوات حتى اشتراها ماتشيتس

وماتشيتس، الذي أسس ريد بول بالتعاون

مع شريكين من تايلاند في ١٩٨٤، يُعد

واحدا من أغنى أثرياء النمسا إذ تقدر ثروته

وأعاد تسميتها حلبة ريد بول.

اليابانية.وكان فريق يوكوهاما قد خاض

مواجهة "المانيو" من دون مشاركة أهم لاعبيه حيث غاب عن اللقاء اللاعبان المدافع يوزو كوريهارا ( ٢٩ عاماً ) ولاعب الوسط

مانابو سایتو ( ۲۳ عاماً ) بسبب مشارکتهما مع المنتخب الياباني في منافسات كأس شرق أسيا ٢٠١٣ بكوريا الجنوبية ، وغاب ايضا المدافع المخضرم يوجى كانازاوا ( ٣٥ عاما

) بسبب الإصابة في الركبة اليسرى ، مقابل خروج القائد المخضرم شونسوكي ناكامورا ( ٣٥ عاما ) من المباراة في الدقيقة ٢٠ من

الشوط الأول بسبب الحمى.

مانشستر يونايتد لن يتخلى عن روني

ولم تمنع تلك الظروف الفريق الياباني من الانتصار على بطل الدوري الانجليزي حيث سجل البرازيليانِ ماركينيوس ( ٣٧ عاماً ) وفابيو ( ٢٤ عاما ) هدفين ليوكوهاما ليستمر

الفريقين إلى

الدقيقة ٨٧ عندما سدد المهاجم البديل فوجيتا كرة قوية بقدمه اليسرى فشل الحارس الإسباني دافيد دي خيا ( ۲۲ عاما ) في صدها ، ليكون هذا الفوز الأعظم في مسيرة فريق يوكوهاما بحسب صاحب هدف الفوز الذى صرح بعد نهاية المباراة عبر وكالة أنباء اليابانية "كيودو" بالقول : من الرائع الفوز على فريق كبير بحجم مانشستر يونايتد ، سيكون هذا الفوز مفيد لفريقنا قبل العودة إلى منافسات الدوري الياباني.

واضاف فوجيتا : خضنا منافسة قوية مع مانشستر في المباراة لنضطر على تقديم أفضل ما لدينا ، خرجنا من المباراة بنتيجة جيدة.سيكون هذا الفوز دافعا قوي لفريق يوكوهاما قبل عودته لمنافسات الدورى الياباني الذي وصل إلى الاسبوع ١٧ ولكن الدوري متوقف حاليا بسبب مشاركة منتخب اليابان في منافسات كأس شرق اَسيا ٢٠١٣ بكوريا الجنوبية على أن يعودمرة أخرى في الأسبوع القادم ، حيث أوضح مدرب الفريق الياباني ياسوهيرو هيجوتشي ( ٥٢ عاماً ) عبر وكالة كيودو اليابانية بالقول: مواجهة مانشستر يوناتيد كانت فرصة جيدة لفريقنا ، الفوز أعطانا الدافع القوي للفوز بلقب الدوري الياباني.

"أتوقّع دعماً لا مثيل له من

الجمهور وكأني بحاجة لهذا الدعم فعلاً من أجل

تقديم أفضل ما لدىّ. أنا

جاهزة للنضال من أجل

وكانت إيسينباييفا توجّت

في أولمبياد أثينا (٢٠٠٤)

وبكين (۲۰۰۸) دون أن

تُحرز أيّ لقب في بطولات

العالم علماً بأنها سُجّلت ٢٨

رقماً قياسياً بالتدريج حتى

وصلت إلى

الفوز".

۰۹,۰۶

# هدير فورمولا وان يعود إلى النمسا العام القادم

□ فيينا/أف ب

ذكرت شركة ريد بول، بطلة الصانعين التي تملك حلبة سبيلبرغ، أن سباقات "فورمولا وان" ستعود إلى النمسا العام المقبل بعد غياب دام ١١عاماً.

وأضافت الشركة المنتجة لمشروبات الطاقة إن اتَّفاقاً تمّ التوصّل إليه بين ديتريتش ماتشىيتس مؤسّس ريد بول وبيرني ايكليستون المسؤول عن الحقوق التجارية لبطولة العالم.وأكد ريد بول في بيان مقتضب: "توصل ديتريتش ماتشيتس وبيرنى ايكليستون إلى اتفاق يقضي بعودة سباقات "فورمولا وان" إلى النمسا

الصافية بنحو ٧,١ مليار دولار طبقاً لمجلَّة

فرنسا تحتضن سباقات فورمولا وان

□ باريس/وكالات

وجد الكولومبي راداميل فالكاو، المهاجم الجديد لفريق موناكو الفرنسى، نفسه ربما بقصد أو بغير قصد في قلب فضيحة تزوير كشفت عنها قناة كولومبية من شأنها أن تؤثّر سلباً على مسيرته

وأعلنت قناة "نوتسياس أونو الكولومبية في برنامج رياضي



فضيحة تزوير تطارد فالكاو في موناكو

راداميل فالكاو أنها حصلت على وثائق تثبت أنّ فالكاو قام بإخفاء تاريخ ميلاده الحقيقي والتصريح بأخر مزور

روبريدو وكليزان وبيرلوك إلى ثانى أدوار أوماغ

الذى انتقل الى موناكو الفرنسي مقابل ٦٠ مليون يـورو، يبلغ من العمر ٢٧ عاماً في حبين أن عمره الحقيقي هو ٢٩ عاماً أيّ أنه من مواليد ١٠ شياط ١٩٨٦ في سانتا مارتا وذلك بحسب شهادة الميلاد الأصلية التي كشفت عنها القناة، التى تبيّن أن المهاجم الكولومبي من مواليد ١٠ شياط ١٩٨٤.

لدى السلطات الكولمبية.ومن

المتداول لدى الجميع أن فالكاو،

### العالم بألعاب القوي □ موسكو/أف ب

إيسينباييفا تعتزل بعد بطولة

أعلنت نجمة ألعاب القوى الروسية يلينا إيسينباييفا - أنها ستعتزل رياضة القفز بالزانة بعد بطولة العالم التى ستضيفها موسكو من

١٠ إلى ١٨ أب المقبل. وقالت إيسينباييفا (٣١

عاماً)، الصائرة على ذهبيتين أولمبيتين، بعد فوزها بلقب بطلة روسيا اليوم متجاوزة ٤,٧٥ م: مسيرتي ستنتهي مع بطولة العالم". وأضافت: "بالنسبة

لي، ستكون لحظة مليئة بالحنين. أريد أن أستفيد من نهاية مسيرة سعيدة وساقدم أفضل ما لديّ في بطولة العالم. هنا فى ملعب لوجنيكى، سأحرز أوّل لقب عالمي ومعه ستنتهي مسيرتي". وأكّــدت: "قدمي

#### □ اوماغ/أف ب بخسارته أمام السلوفيني بالاز كافسيتش ٧-٦ (٧-٥) و٠-۲ و٥-٧. وفاز أيضا الإسباني ألبرت مونتانيس على

بلغ الإسباني طومي روبريدو والسلوفاكي مارتن كليزان والأرجنتيني كارلوس بيرلوك الدور الثانى

هاییك ٦-٣ و٦-٢، وكلیزان علی الإيطالي باولو لورنتسي ٦-١ و٦-١، وبيرلوك على الكرواتي يوسكو توبيتش،

الصاعد من التصفيات ٦-٠ و٦-١.

من دورة أوماغ الكرواتية الدولية لكرة وفاز روبريدو على التشيكي يان

وخرج الألماني فلوريان ماير من الدور الأوّل

### تراجع مستوى الملاعب الجديدة في البرازيل بعد كأس القارات

### □ برازیلیا/وکالات

قال مشبجعون وصحفيون إن أوضاع ملاعب كرة القدم الجديدة في البرازيل تراجعت بشكل كبير منذ انتهاء كأس القارات لكرة القدم وبداية تضييف مباريات في الدوري البرازيلي متهمين سلطات اللعبة في البلاد باتباع معايير مزدوجة.

ويقول هو لاء إنه تم ازالة كافة التسهيلات الخاصة بالإعلاميين إضافة الى المعاناة من زحام المرور الخانق الذى يعيق الوصول بسهولة الى الملاعب فيما أدى ارتفاع أسعار التذاكر الى مقاعد كثيرة خالية.

وقال رينير لوبيز وهو معلق في محطة سبورتى برازيليا الإذاعية المحلية "لقد أزالوا المكاتب والمقاعد ووصلات الأنترنت وكل شيء ويجب علينا ان نعمل بأجهزتنا

الذي يشجعونه." وقال اندریه دوریا وهو مشجع مقارنا بين التسهيلات في الملعب الوطني في برازيليا خلال كأس القارات التي ينظمها الاتحاد الدولي (الفيفا) والتي انتهت قبل ثلاثة اسابيع وبين المباريات التي تنظمها وكالة تيراكاب التي تدير الملعب

التي نضعها فوق مقاعد البدلاء."

واضاف "يجب ان نلزم جانب الحذر

لأنه لو قلنا أي شيء فان الجماهير

المجاورة لنا قد تعده انتقادا للفريق

لصالح حكومة المدينة "هناك معايير للفيفا وأخرى للدوري البرازيلي. وبسط الفيفا سيطرته على الملاعب السبتة التي أقيمت عليها كأس القارات قبل اسابيع من انطلاق البطولة وثبت التسهيلات الخاصة به بما في ذلك المراكز الإعلامية الحديثة. وستضيف البرازيل

نهائيات كأس العالم في العام المقبل. كما أقيمت منافذ توزيع بواسطة رعاة الفيفا مثل شركة كوكاكولا

المئات من المتطوعين والمتفرجين إضافة الى تعاونه مع السلطات



انتقادات لاذعة تطارد ملاعب البرازيل

المحلية لإغلاق الطرق حول الملاعب واستطاع الاتصاد البدولي جلب ليكون الوصول سهلا. ومنذ انتهاء البطولة تم استبدال منافذ التوزيع بأكشاك وأزيل المركز الاعلامي وتم فتح الطرق كما هو معتاد ويجب على الجماهير

الصربي دوشيان لايوفيتش ٧-٦ (٧-٣) و٦-١،

والصربى فيكتور ترويسكي على الكرواتي

أنطونيو فييتش المشارك ببطاقة دعوة V-V

بعد ان تعاني من الزحام المروري الشديد. ويبدو الوضع حساسا حقا في الاسابيع المقبلة عقب موجة من الاضبطرابات التى انتشارت فى كافة انصاء البرازيل حيث شعر المحتجون في عدة مدن بالغضب بسبب ما يعدونه انفاقا مبالغ فيه للاموال العامة على الاستادات بينما لا تتوفر الموارد للمدارس والمستشفيات ووسائل المواصلات

و٦-١، والنمساوي أندرياس هايدر مورر على التشييكي ييري فيسيلي ٦-٤ و٦-٤، والفرنسي غايل مونفيس على الكرواتي ماتي بافيتش المشارك ببطاقة دعوة ٧-٥ و٦-٢، والسلوفيني الياز بيديني على الهولندي بوي فيسترهوف ٦-٢ لم تعد تطرح أيّ مشكلة وأستطيع أن أقفر حتى نسسة ١٠٠٪ من قدراتي. لقد أكّد لى الأطباء أنى ساكون جاهزة تماماً للمونديال القادم". الوصيول الى الاستادات

# ريبيري يطمح في شلاشية جديدة

# كتيبة غوارديولا تبحث عن أول الألقاب أمام دورتموند



### □ بون/وكالات

يعتقد فرانك ريبيري جناح فريق بايرن ميونيخ أن فريقه قادر على التتويج بثلاثية أخرى هذا الموسم و ذلك وفقاً لتصريحاته التي وردت على موقع "إنسايد فوتبول".

واستطاع البافاري التتويج بالبوندسليغا وكأس ألمانيا ودوري

أبطال أوروبا في إنجاز غير مسبوق للأندية الألمانية.

بكأس تيليكوم الودية على حساب مونشىغلادباخ في أولى تجارب غوارديولا كمدير فني خلفا للمدرب الألماني يوب هاينكس.

وقال اللاعب الفرنسي: "لقد قدمنا

كما توج الفريق الألماني مؤخرا

أداء رائعا في بطولة تبليكوم . أعتقد

السبت المقبل.

□ الدوحة/وكالات

الفريق".

أمام فرصة للتتويج بلقب رسمي جديد عندما يقابل بروسيا دورتموند

إننا نسير على خطى الموسم القادم.

وبإمكاننا الفوز بالثلاثية مرة أخرى

إذا واصلنا العمل الجد و لعبنا بروح

وستكون كتيبة المدرب غوارديولا

ذكر تقرير إخباري أن نادي الغرافة القطري دخل على خط الأندية الراغبة

في ضم الدولي الجزائري السابق جمال عبدون نجم وسط أولمبياكوس

وقال موقع "لاجازيتا" اليوناني أن الغرافة القطري أبدى اهتماما كبيرا

بضم اللاعب الجزائري إلى صفوفه الموسم المقبل مشيرا إلى أنه عرض

اليوناني مستغلا العلاقة السيئة بين اللاعب وناديه اليوناني.

يذكر أن ريبيري البالغ من العمر ٣٠

المدير الرياضي لنادي بايرن ميونيخ الألماني، تحذيرًا لنجوم النادي البافاري أنه لا يوجد لاعب سيضمن

مكانه الأساسى بكل أسبوع من

الغرافة يعرض ٣ ملايين يورو لضم الجزائري عبدون

عاماً يلعب في صفوف بايرن ميونيخ

منذ عام ۲۰۰۷ قادماً من مارسیلیا، و

أحرز ٥٣ هدفاً بقميص البافاري في

ومن جهته أرسىل ماتياس زامر،

۱۵۳ میاراة .

الموسم القادم، وأن جميع اللاعبين سيحصلون على فرصتهم تحت يد المدرب الجديد بيب غوارديولا.

وبعد انضمام كل من ماريو غوتزه وتياغو الكانتارا، فإن بايرن ميونخ يملك عددًا كبيرًا من اللعيبة المتازين وبمستويات متقاربة، وكانت الصحف تتكلم بالأيام الماضية عن من سيكون الضحية الموسم القادم لهذا

ثلاثة ملايين يورو لأجل شراء عقد اللاعب.ويوضح المصدر أن العرض

القطري لا يبدو أنه سيلقى تجاوبا من اليونانيين وحتى اللاعب نفسه بسبب رغبة الأخير بخوض تجربة بالدوري الإنكليزي حيث تلقى عرضا

من نادى نوتينجهام فوريست.يشار إلى أن عبدون الذى اختير الموسم

الماضي أفضل لاعب بالدوري اليوناني ساءت علاقته مؤخرا مع حامل

ثنائية الموسم الماضي بعد أن أبدى رغبة بالرحيل إلى الدوري الإنكليزي.

ويوجد عبدون ٢٧ سنة منذ سنتين خارج المنتخب الجزائري.

البايرن يستعد بقوة للموسم المقبل

الكم الهائل من اللاعبين. وقال زامر، لصحيفة "أكيكر" الألمانية: الأيام التى كان يوجد فيها أحد عشر لاعبًا أساسيًا، قد انتهت، من الأن وصباعدًا، غوارديولا سيتعامل مع التشكيلة حتى يحصل كل لاعب على فرصته التي يستحقها، وإن حاول اي لاعب أن يتصور مصلحته مقدمة على مصلحة الفريق، فسيكون في مشكلة

كبيرة، العدد الكبير من اللاعبين الممتازين كان مفيدًا لنا في الموسم الماضي، لقد عمت الفائدة الجميع".

ثم تحدث زامر عن بيب غوارديولا، قائلاً: "إنه يملك طاقة كبيرة جدًا، ويملك عددا كبيرًا من الخطط التي يريد تجربتها، لديه الكثير من الأفكار والإضافات للفريق، التغييرات التي يقوم بها يمكن تقبلها بسهولة، لأنها توضح أفكاره وطرق اللعب التي

وسيكون السبت، اليوم الذي يلعب فيه بيب غوارديولا أول مباراة رسمية مع النادي البافاري، حيث سيواجه نادي بوروسيا دورتموند على كأس السوبر الألماني، وبكل تأكيد ستكون فرصة جيدة لمشاهدة تأثير بيب غوارديولا على ناديه الجديد، بعد فترة ليست بالطويلة من التمارين و الاستعدادات.

من جهة اخرى ذكرت صحيفة "كيكر سبورت" الألمانية أنه من المتوقع حضور ٦٠ ألف مشجع ألماني للمغرب لمتابعة فريقهم بايرن ميونيخ الذي سيشارك في كأس العالم للأندية بعده بطلا لأوروبا .

وطالبت الصحيفة المذكورة الاتحاد الدولى لكرة القدم بضرورة توفير الحماية اللازمة للجماهير الألمانية وأيضا للنادي البافاري.

وفي رد الاتحاد الدولي على تخوفات الألمانيين أكد على أن المغرب بلد مستقر أمنيا ولا شيء يدعو للقلق وعلى كامل الاستعداد لاستقبال ضيوفه من الجماهير والأندية في ظروف آمنة. وسيجري بايرن ميونيخ الألماني بحسب البرنامج الذي وضعه الاتحاد الدولي أولى مبارياته عن دور ما قبل النهائي بمدينة أغادير يوم ١٧

وستقام كأس العالم للأندية بمدينتي مراكش وأغادير المغربيتين في الفترة ما بین ۱۱ و ۲۱ دیسمبر ۲۰۱۳.

وضمنت لحد الأن أربع فرق مشاركتها فى المنافسة وهى الرجاء البيضاوي وبايرن ميونيخ بطل أوروبا ومونتيري المكسيكي بطل الكونكاكاف وأوكلاند سيتى بطل أوقيانوسيا، بينما ينتظر مشاركة الأندية البطلة بأسيا وأفريقيا وأمريكا اللاتبنية.

خيراردو مارتينو

بعض العروض لكن لا يمكنني

واستطرد مارتينو، الذي

جديد بعدما أجبر المرض مدرّبه

السابق تيتو فيلانوفا على

الاستقالة.

أن أقول إننى توقعت هذا".

# تريزيغيه يقود نيويلز في كأس ليبردوريس

🗆 بوينس ايرس/ وكالات

انضم ديفيد تريزيغيه مهاجم فرنسا السابق الى نيويلز اولد بويز بطل الدوري الأرجنتيني لكرة القدم بعد ان استغنى عنه ريفر بليت الشهر الماضي. وسيلعب تريزيغيه (٣٥ عاما)

- الذي ساعد ريفر بليت على الترقي للدرجة الأولى العام الماضي - بين صفوف نيويلز على سبيل الإعارة لمدة عام عقب تعافيه من عملية جراحية في الركبة في أيار.

وقال تريزيغيه للصحفيين بعدما وقع لنيويلز في معقل النادي في روساريو "هذا يوم استثنائي بالنسبة لي. منذ شهر ابلغني ريفر بأني لن استمر

وأضاف "لذلك فالتوقيع لآخر بطل للكرة الأرجنتينية امر استثنائي. ٰ وبلغنيويلز قبل نهائي

### ريتشاردز يحذر سيتي من البقاء احتياطيا ومن المتوقع ان يحمل تريزيغيه

عباءة المهاجم الأرجنتيني اجناسيو سكوكو هداف الدوري برصيد ٢٤ هدفا الموسم الماضي والذي ترك نيويلز لينضم الى انترناسيونال البرازيلي.

ليبرتادوريس لأندية أمريكا

الجنوبية تحت قيادة جبراردو مارتينو الندى اصبيح ايرز

المرشحين لقيادة برشلونة بطل

وغاب تريزيغيه عن جزء كبير من الموسيم الماضي - الذي احتل فيه ريفر المركز الثاني في المرحلة الختامية من الدورى التي توج فيها نيويلز بطلا -بسبب مشكلة

في الركبة



### □ لندن/وكالات

عبر المدافع المتعدد الأدوار ميكاه ريتشاردز عن

إشراكه أساسيا بانتظام. وارتبط اسم ريتشاردن رغبته في البقاء مع مانشستر سيتى، وصيف بطل الدوري الإنكليزي لكرة القدم، لكنه حذر من عدم

(٢٥ عاماً) بترك ملعب "الاتّحاد" إلى إنتر ميلان الإيطالي وهو يملك سنتين لانتهاء عقده مع الفريق الأزرق.وقال ريتشاردز: "الموسم الماضى كان أشبه بالكابوس مع الإصابات. أصبت في

كاحلى في الألعاب الأولمبية، ثم تعرّضت لإصابة في الغضروف. الأهم هو اللعب، أعرف أن هناك الكثير من المباريات ولا أتوقع أن ألعب كل مرّة، لكن في الموسم الذي احرزنا في نهايته لقب الدوري (۲۰۱۲).

لبروسيا دورتموند الألماني وميلان الإيطالي.

# يوفنتوس يحقق أعلى إيرادات مالية في الموسم الماضي

□ روما/ وكالات

أكدت تقارير نشرها الاتحاد الأوروبي لكرة القدم أن يوفنتوس الإيطالي كان النادي الذي حقق أعلى إيرادات في الموسم الماضي وتلاه في الترتيب بايرن ميونيخ الألماني.

ووصلت مجمل الإيرادات الموسم الماضي إلى ٩٠٤،٦ ملايين يورو وكان ليوفنتوس وبايرن النصيب الأكبر، بينما كان المركزان الثالث والرابع

وحقق نادي السيدة العجوز أرباحا وصلت إلى ٦٥,٣١ مليون يورو من دوري أبطال أوروبا، متفوقا على بايرن ميونيخ (٥٥,٠٥ مليون) ودورتموند (٤,٦٥ مليون) اللذان خاضا المباراة النهائية في البطولة. وكان المركز الرابع من نصيب ميلان (١,٤٥ مليون يورو) وتلاه ريال مدريد الإسباني بإيرادات وصلت إلى ٤٨،٤ مليون احتل بهم المركز الخامس وبعده برشلونة سادسا ب٥,٥٤ مليون.

□ برشلونة/وكالات

يعتقد خيراردو مارتينو أن ترشيحاً من مواطنه ليونيل ميسى، أفضل لاعب في العالم، لعب دوراً وراء تعيينه المفاجئ كمدرّب لبرشلونة بطل دورى الدرجة الأولى الإسباني لكرة

وقال مارتينو، المدرّب السابق لمنتخب الباراغواي، في مؤتمر صحفي في روساريو لا علم لى بتفاصيل الموقف وتطوره (لكن) لاشك لدي فى أن خورخى (والد ميسى) وليونيل كان لهما بعض

وأضاف المدرّب، البالغ من العمر ٥٠ عاماً الذي ينتمى لمدينة روساريو مثل ميسي: "أنا واثق أنه طلب رأيهما

وتابع مارتينو، الذي قاد نيويلز أولد بويز للقب المرحلة الثانية من الدوري الأرجنتيني الشهر الماضي: "كنت أتوقّع

استقال من العمل في نبويلز بعد الهزيمة في قبل نهائي كأس ليبرتادوريس لأندية أميركا الجنوبية: "كان الموقف غير متوقع وبالتأكيد سبب لي ووصلنا لهذه النتيجة". وسعى برشلونة لتعيين مدرّب

مارتينو يعترف بأن ميسى

وراء تدريبي برشلونة

# زا مباريني يطالب إدارة سان جيرمان الاستغناء عن ابراهيموفيتش

□ روما/وكالات

عاد رئيس نادي باليرمو الإيطالى ماوريسيو زامباريني إلى دائرة الضوء مجددا بتصريحاته المثيرة للجدل، حيث نصح نادي باريس سان جيرمان الفرنسى بالاستغناء عن الهداف السبويدي زلاتان إبراهيموفيتش ليتمكن من الاستفادة بشبكل كامل من خدمات مهاجمه الجديد إدينسون كافاني.

وانضم كافاني في صفقة قياسية إلى باريس سان جيرمان قبل أيام معدودة قادما من نابولي مقابل ٦٤ مليون يـورو، وهـو الـذي عرف الشهرة في الملاعب الإيطالية عندما

كان لاعبا في صفوف باليرمو، وانتقاله إلى العاصمة الفرنسدة خلق العديد من التساؤلات حول مستقبل إبراهيموفيتش مع الفريق رغم تتويجه هدافا للدوري الفرنسي الموسم الماضي.

زامباريني الذي لعب دورا مهما

في نجومية كافاني قبل بيعه إلى نابولى، أكد أنه يخشى على المهاجم الأوروغوياني أن يلقى نفس مصير الأرجنتيني خافيير باستوري الذي انتقل قبل موسمين إلى سان جرمان قادمامن باليرمو دون أن يتمكن من ترك بصمته بسبب أنانية إبراهيموفيتش على حد قول زامباريني الذي أضاف فى تصريحات نقلتها مجلة "فرانس



استمرار أزمة إبرام سان جيرمان

فوتبول" الإيطالية: "الاستغناء عن زلاتان إبراهيموفيتش سيكون الحل الأمثل بالنسبة لباريس سان جرمان لأن ابرا سيفسد الأمر على كافاني كما فعل سابقا مع باستوري". وأضاف: "أعتقد أن جميع لاعبى باریس سان جرمان لعبوا من أجل

ابراهيموفيتش ولا أعتقد أنه يعاملهم وفي مناسبة سابقة، صبرح لاعب

برشلونة وليون السابق المعتزل إدميلسون أنه يتمنى أن لا تنال عجرفة إبراهيموفيتش من البرازيلي الصاعد لوكا مورا، مبرزا أن قائد المنتخب السويدى لا يحب مشاركة أحد في قيادة الفريق نحو الانتصار.

### فتاة تروي قصة اصدار شهادة وفاتها وهي على قيد الحياة

# العنف والتفكك الاسسري وراء ظاهرة هروب الفتيات



ظاهرة هروب الفتيات من منازل ذويهن ترتبط بالدرجة الأولى بالسلوك التربوي والتفكك الأسري الناتج في حالات عديدة عن انفصال الوالدين، وممارسة الأبوين لحياة جديدة ومستقلة بعيدا عن الاهتمام بالأولاد أو وضعهم ضمن أولوياتهم. هناك حالات هروب لا يمكن تجاهلها في المجتمع ولايمكن غض النظر عنها، قد تكون فاقت توقعات بعض ممن لا يزال يعدها حالات فردية لا يعتد بها، في حين أن بعض منظمات المجتمع المدني ترى أنها وصلت إلى كونها "ظاهرة". وترى هذه المنظمات إن أسبابا عدة تجعلها غير ملحوظة أو لا يتم الحديث عنها إلا همسا، وعلى رأسها العرف العشائري الذي يفتقر الى الإدراك ويدعو الى قتل الفتاة غسلا للعار.

🗆 تحقيق / هدى العزاوي

#### سمعة العائلة أهم من الفتاة

في أحيان أخرى تواجه هذه الظاهرة الكتمان لحساسية المجتمع العراقي، خاصة أن تلك الحالات مرتبطة بسمعة الأهل بالدرجة الأولى، وهذا ما يجعلها تفقد طريقها الى العلن والاعلام، اضافة الى أن وزارة الداخلية هي الأخرى تتكتم على هذه الظاهرة ولا تعطي عنها أية بيانات أو إحصاءات رسمية مما جعل هروب الفتيات ضمن قائمة المسكوت عنها في المجتمع، ونلاحظ أن تلك الظاهرة بدأت بالتفشى بصورة كبيرة نظرا للاعداد الهائلة من الفتيات اللاتي يعملن في اماكن تنافى تقاليد مجتمعنا كالعمل في مقاه ليلية روادها من الشياب فقط.

ويعتقد بعض المتخصصين إن شيوع استعمال وسائل التكنلوجيا المعاصرة من دون التنبيه لمخاطر إساءة استعمالها اسهمت إلى حدّ كبير فى شيوع ظاهرة هروب الفتيات حين يكون المويايل والأنترنت بلا رقيب فيصبح فرصلة كبيرة للمتصيدين بالماء العكر وذوي النفوس الضعيفة لاستهداف الفتيات والمراهقات اللواتي أدمن قصص الحب الخيالية التي تبثها القنوات الفضائية.

(المدى) قامت بجولة استقصائية للاطلاع على أهم الأسباب والعوامل التي تدفع الفتيات إلى الهروب من المنزل.

#### زواج بدون موافقة الأهل

أم محمد، مدرسة لإحدى مدارس البنات، ذكرت لـ(المدى) لاحظنا أن أحدى طالبتنا تغييت عن المدرسة مدة طويلة، وبعد الاتصال بأم الطالبة لاتخاذ موقف لغيابها المفاجئ، اتضبح لنا بان ابنتها تعرفت على شاب ينتمى لاحدى المليشيات، وفي أحد الأيام ذهبت إلى الدوام كعادتها إلا أنها بدل الدخول إلى المدرسة هرعت الى سيارة الشاب العاشق الذي كان ينتظرها وهربت معه بعد أيام، والحديث لأم الطالبة، اتصل الشاب بها ودعاها لحضور زفاف ابنتها ذات ١٥ عشير عامياً، ولعجزها وانعدام دور الات في تربية ابنته خضعت للأمر الواقع وذهبت لحضور زفافها. وأوضحت المدرسة أن الإدارة ونزولاً عند رغبة الأم وخشيتها على سمعة البنت والإدارة أيضا تم التكتم على

### خطف فتاة من قبل خالتها

بين نوبة الصرع وظلم العائلة وقعت أسيل يوسف عبد الرزاق لقمة سائغة بين فكي جدها والد أمها، الذي تعمد إخفاء أي أثر لها بادعاء وفاتها وهي مازالت على قيد الحياة. أسيل تحاول جاهدة أن تعود للحياة بمساعدة من منظمة حرية المرأة التي احتضنتها ووقفت إلى جانبها في محنتها الكبيرة. كانت هذه الحكاية مغزى لحكايات اخرى، إذ أن من ضمن مهنتي الصحفية طرح قصتها للعلن لایحاد حلّ تستعبد به هو پتها و تسقط شهادة موتها الصادرة بحقها. تعرضت أسيل قبل هروبها الى الخطف من احدى خالاتها ودفع مبلغ ١٠،٠٠٠ \$ لاسترجاعها، وفعلا تم إيجادها في منطقة الكاظمية بعد دفع المبلغ، واحتراما لصلة الرحم قررت والدتها التنازل عن الدعوى المسجلة في مركز شرطة الكاظمية التي يمكن التحقق منها.

### متوفية على قيد الحياة

منذ تلك اللحظة حاجز الهروب لم يغادر مخيلة أسيل حتى قررت ترك عائلتها والتخلص من الذنب الذي اقحمته بها خالتها في إثارة المشاكل بين والديها، ولكن ما لا نعرفه عن أسيل بانها مصابة بالصرع الذي أسقطها صريعة الأرض في منطقة الكرادة، وهنا بدأ دور منظمة حرية المرأة في انتشالها من الضياع ومن مصير مجهول كان ينتظرها، ولكن بعد مدة من صفاء حالتها النفسية والبحث في دهاليـز حكايتها قبل هروبها قررت العودة الى احضان عائلتها، الا ان تلك الاحضان أضحت باردة لا تمتلك حناناً ولا دفئاً حيث اتضح ان عائلتها بأكملها وافاهم الاجل بالقتل ، وما أثار الشك والريبة بوجود مقبرة من ضمن مقابر عائلتها تحمل اسم أسيل باعتبارها متوفية!! وبعد استدراج الامر والبحث بين طياته اتضح ان من قام بمراسيم الدفن ووضع جثة غير معلومة باعتبارها أسيل هو الجد!! .

### وتدور التساؤلات كيف استطاع الجد استخراج جثة من الطب العدلى بدون تحليل

حقوق ضائعة والجد هو السبب

(DNA)،وما قصده من ذلك، هل وجود حقوق لها كوريث لاهلها هو السبب في ذلك؟، وما هو سبب دفنها واستخراج قسام شرعى؟، وكل تلك الأمور وقفت بعد ظهورها ومطالبتها بحقها والتعرف عليها من قبل احد اعمامها الذي تنازل عن رعايتها، وبالتالي قاضي





المحكمة الجنائية في الكرخ عهدها للمنظمة

لرعايتها، فتناشد الفتاة أسيل يوسف عبد

الرزاق من خلال جريدة (المدى) نقابة المحامين

ووزارة الداخلية ووزارة العدل وجميع

المعنيين بشانها كمواطنة عراقية لرعايتها

رعاية قانونية وإيجاد حل لاستعادة هويتها.

دار الأحداث تأوي الهاربات

حكاية أخرى وهي هروب فتاة من ظلم الأب

وجبروت الأم وقسوة الحياة يحدثنا عنها

احد منتسبى الشرطة (م.س) قائلا لـ(المدى):

لجأت فتاة الينا بعد هروبها من عدة اماكن،

وبدأت رحلة هروبها من محل سكناها مدينة

المو صل نتيحة لظروف العائلة التي دفعتها

الى الهروب، وبدأت مسيرة معاناتها حال

ولوجها عتبات شوارع بغداد، وظلت في

الشوارع تبحث عن مكان يأويها كما يقول

المنتسب حتى اخذتها الشرطة الى الأحداث

التي أوتها لعدة سنوات، وقبل بلوغها سن

الرشد أخرجت من دار الأحداث الى الشارع

مرة اخرى وذاقت الأمرين، مرارة التسكع

في الشارع ومرارة التحرش حتى قابلها احد

الأشخاص وظنت انه انسان فاضل يبغى

المحررة مع نائب رئيس منظمة حرية المراة

مساعدتها فعرض عليها العمل عند احد اقاريه في منطقة الإعظمية، فكانت مقامرة من العيار الثقيل لأنه استدرجها واعتدى عليها فهربت من جبروته وظلمه.

### الشيخ المراهق

التقت الفتاة رجلاً طاعنا بالسن في منطقة الزعفرانية لتعمل لديه ولرعاية زوجته المريضة، وخشية العودة إلى الشوارع قبلت عرضه الا ان الرجل الطاعن كان أكثر دهاءً وخبثا بمرات من المراهقين فاستغل حاجتها وتحرش بها، فلجأت للهروب مرة اخرى حتى وصلت الينا وطلبت عودتها الى دار الأحداث الا ان المدير رفض استقبالها مدعياً ان الامر بيد احد القضاة فلجأنا الى القاضى المختص وعرضنا له حالتها والرحلة المأساوية التي قابلتها، فأصدر قرار إعادتها لدار الأحداث

#### هروب من النهوة العشائرية هروب الفتيات له اسباب عديدة ،منها ما

يحدثنا عنه احد شيوخ العشائر (ع .خ) موضحا لـ (المدى) ان من أسباب النهيبة كما



### -13-13 من خلال مسؤولة لإحدى

منظمات المجتمع المدني استطعنا التعرف على ما تكتمت عنهوزارة الداخلية عن عدد الفتيات اللائي تم توقيفهن

ان هروب الفتيات بات ممارسة تلجأ إليها الفتاة للتخلص من الواقع المرير الذي تعيش فيه

السؤال الأبرز

الذي قد لا نجد له إجابة، هل للمرأة حرية ق مجتمع ذكوري متزمت يصرّ على عدم الاعتراف بحرية المرأة -13-13

المستقرة او التفكك الاسري. واما بالنسبة الي الحالة الاقتصادية فتلعب دورا كبيرا في تمهيد الطريق للفتيات اللاتي يعانين من الفقر، وتجد من يفتح لها باب السعادة على مصراعيه، مما يشجعها على فتح الباب والخروج والوقوع بحفرة عميقة لا يمكن الخروج منها. وتبين الربيعى بانه لا توجد صلاحية للمنظمة -13-13

تسمى لدى العشائر وهروب الفتيات اغلبها

جراء النهوة العشائرية التي أصبحت مزاجا

في الوقت الحاضر ، فكانت من الامور التي

عاصرتنا، عندما نهى احد شباب عشيرتنا على

احدى بنات عمه التي رفضت الزواج به لعدة

اسباب ابرزها انه لا يناسبها ثقافيا، ناهيك عن

انها مرتبطة بشاب تقدم لخطبتها اكثر من مرة،

ولكن الشاب كان يجابه بالرفض كلما سعى

لخطبتها ، فلم تجد حلا سوى الهروب معه ،

ولكن وقع الأمر بقبضة العشيرة واصدروا

حكما بحقهما ، حيث قاموا بأخذ فصل من

أهل الشاب ونبذ الفتاة والتبرئة منها. بعد أن

(نهبت) اشترطت العشيرة عليهما الإبقاء على

حياتهما مقابل ترك المنطقة التي كانا يعيشان

واضاف ان الاحكام العشائرية لا تخضع الى

مفصل معين فاغلب العشائر يؤيدون حكم

القتل بحق الفتاة الناهبة، ولكن في الوقت

الحالى هذه الامور شبه منقرضة في بعض

المحافظات، وفي البعض الاخـر يكـون حكم

القتل بصورة عامة، فالاحكام تختلف باختلاف

العشائر فهناك بعض العشائر تحكم بقتل الفتاة

الناهبة واخذ الفصل من الشاب (الناهب) لها

وهذا الحكم لا يشهل كافة العشائر ، فبعضهم

يقتل كليهما دون اخذ فصل، هذا بالنسبة الي

الفتاة الناهبة بموافقتها واما بالنسبة الي

الفتاة المنهوية اي المخطوفة فحكمها ان تنبذ

من قبل العشيرة وخاطفها يهدر دمه هو وأهله

الحالة النفسية تفاقم هروب

الفتيات

وتقول دلال الربيعي نائب رئيس منظمة حرية

المرأة في العراق لـ (المدى) ان ظاهرة هروب

الفتيات موجودة وبصورة كبيرة، فنسبة

الهروب الان ثلاثة اضعاف ما كانت عليه في

السابق، فالموضوع شائك وصعب وموجود

إضافة الى اخذ فصل (تعويض مادي ).

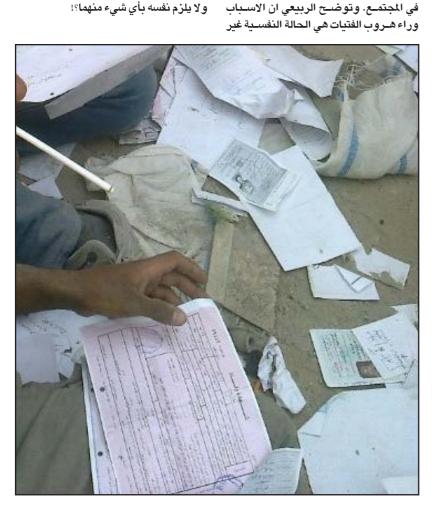
في ايواء الفتيات المتعرضات الى مشكلات كهذه، وبالتالي يجب تسليمها الى مركز للشيرطة الذي يفتقر الى التعامل الدبلوماسي بتقديم الفتاة الهاربة الى اهلها، فيقدمونها بطريقة بشعة تدفع الى استفزاز الأهل. الوالد السمسار

من خلال مسؤولة لإحدى منظمات المجتمع المدنى استطعنا التعرف على ما تكتمت عنه وزارة الداخلية عن عدد الفتيات اللائي تم توقيفهن في شرطة شارع السعدون وعددهن ٣٠ فتاة، أغلبهن هاربات ويعملن في أماكن موبوءة وسيئة السمعة. ومن خلال مصدر في شرطة المركز وبالتعاون مع منظمة حرية المرأة استطعنا الوصول الى واحدة من الفتيات ،وتعرفنا على حكايتها واتضح بانها فتاة تعمل ضمن شبكة لممارسة بيع الجسد تقوم بالمتاجرة فيها وبيعها عن طريق سماسرة منذ ان كان عمرها ست سنوات، وقبل ان تصل لها الايادي الرحيمة وتنتشلها من مصير مظلم من المؤكد أن كثيرات قبلها وصلن إلى نهاية هذا الطريق المظلم. هي فتاة غير شرعية قام احد الاشخاص باستلامها من مركز الشرطة بهوية تثبت انه و الدها!، وبعد التقصى عن حالتها اتضح ان الذي ادعى بانه و الدها لم يكن سوى سمسارا يعمل ضمن شبكة الاتجار بالنساء الهاربات وغير الشرعيات منهن.

### حرية المرأة

ان هروب الفتيات باتت ممارسة تلجأ إليها الفتاة للتخلص من الواقع المرير الذي تعيش فيه، فاين الملاذ واين توعية الاهل واين يكمن دور المدارس في التربية والتعليم؟ واين دور وزارة الداخلية في تنبيه المجتمع إلى هذه الأفة ومن يقف إلى جانب فتيات أجبرن على الهرب؟ بالرغم من أن الأديان السماوية والدساتير الأرضية أعلت من شان المرأة، إلا أنها مع ذلك يُنظر إليها على اعتبارها عورة وعيباً. تلجأ الأسر غالباً إلى كتمان كلّ ما يتعلق بالإناث وإخفاء أيّ أثر لأبنة أو زوجة ارتكبت فعلاً شائناً بنظر مجتمع قاس يغفر للذكور كلُّ خطاياهم وجرائمهم وربما يتباهى بها، وقد يصل بالكتمان حده الأقصى أحيانا بادعاء موت الابنة والزوجة تخلصاً من العار!!. لعلّ السؤال الأبرز الذي قد لا نجد له إجابة، هل

للمرأة حرية في مجتمع ذكوري متزمت يصر على عدم الاعتراف بحريـة المرأة؟، وهل هناك قانون يؤيد الحكم العشائري الجائر الذي يحكم على الفتاة بالقتل دون ان يرّف له جفن؟، مع احترامنا للعشائر كمكون احتماعي فليس لهم الحق بالتلاعب بمصائر النساء اللاتي لديهن حق كحق الرجل. وهل هناك صلاحيات لمنظمات المجتمع المدنى لايواء فتيات يتعرضن الى الهروب؟ كلها تساؤ لات تحتاج الى اجابة بدورها قد تحيل إلى سؤال كبير جدا: أين الحريـة والديمقراطية في مجتمـع يدعو لهما ولا يلزم نفسه بأي شيء منهما؟!



"المدى" عضو في المنتدى وستكون أحد رعاة المؤتمر

# أميركية الشارقة تضيّف المنتدى العربي للبيئة لبحث الطاقة المستدامة في البلدان العربية

🗆 الشارقة / المدى

(25) تموز 2013



من المؤمل إن يناقش المؤتمر السنوي السادس للمنتدى العربي للبيئة والتنمية ، العلاقة بين الطاقة والمياه وإنتاج الغذاء وستكون الطاقة المستدامة في بلدان الخليج موضوع جلسة خاصة في المؤتمر الذي تضيفه الجامعة الأمريكية في الشارقة خلال يومي ٢٨ و٢٩ تشرين الاول المقبل برعاية الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى للإمارات حاكم الشارقة.

جاء الإعلان عن ذلك خلال لقاء صحفى عُقد بالجامعة، وهي عضو أكاديمي في المنتدى وسيكون موضوع المؤتمر لهذه السنة عن الطاقة المستدامة في البلدان العربية، استنادا الى تقرير متكامل يعدّه المنتدى. وصحيفة المدى" عضو في المنتدى وستكون أحد

رعاة مؤتمر الشارقة. وأكد مدير الجامعة بالوكالة الدكتور توماس هوكستيتلر على أهمية الدراسات البيئية في كليات الجامعة الأربع، وتدريب أجيال المستقبل في الإدارة البيئية، كما أشار إلى أهمية مشاركة طلبة الجامعة واساتذتها في جلسات مؤتمر "أفد" لتشجيعهم على الدراسات والأبحاث في هذا المجال. من جانبه ، قال رئيس اللجنة التنفيذية الدكتور عبد الرحمن العوضى ان النفط والغاز يغطيان أكثر من ٩٨ في المئة

واضاف: بتعزيز كفاءة الطاقة يمكن إضافة بلايين الدولارات إلى الناتج المحلى الإجمالي

في المنطقة لافتا الى ان البلدان العربية تمتلك أيضاً موارد ضخمة من الطاقة المتجددة، خاصة الطاقة الشمسية وطاقة الرياح، لم يتم استغلالها بعد. واشعار الى وجود ٦٠ مليون عربى محرومين من خدمات الطاقة الحديثة ويمكن لكفاءة الطاقة والطاقة المتجددة تحسين فرص الحصول على الطاقة والقضاء على الفقر، خصوصاً في المناطق الريفية والنائية". في غضون ذلك أوضح أمين عام المنتدى نجيب صعب أن مجلس من الطلب العربي على الطاقة، مع هدر كبير الأمناء اختار الجامعة مركزا لعقد مؤتمره هذه السنة "تعبيرا عن إيمانه بدور الجيل وانخفاض في الكفاءة، ما يؤدي الى ارتفاع الجديد وأهمية البحث العلمي في رعاية حاد في البصمة الكربونية.

البيئة وتحقيق التنمية المستدامة" وأعلن صعب أنه سيتم في المؤتمر السنوي

**5**x**5** 

إطلاق التقرير المنتظر الذي يعده المنتدى

عن الطاقة المستدامة في البلدان العربية، بمشاركة عدد من أبرز الخبراء وصانعى القرار. وأوضىح أن تقرير "أفد" يطمح للمساهمة في الاجابة عن الأسئلة الآتية: كيف يستجيب قطاع الطاقة العربى لأسواق عالمية تتحكم بها تدابير الحد من تغيّر المناخ؟ ما فرص الطاقة المتجددة وما سُبل تعزيز كفاءة الطاقة؟ ما مستقبل الطاقة النووية في المنطقة العربية؟ وما هي التحديات؟ هل توجد سياسات ملائمة لتشجيع القطاع الخاص على الاستثمار في الطاقة؟ كيف

 $^{\prime\prime}$ يُسهم قطاع الطاقة في التنمية المستدامة وأشار صعب إلى أن المؤتمر الرفيع المستوى يتيح أرضية مستقلة لمناقشة نتائج تقرير

أفد" حول الطاقة من قبل مجموعة من الخبراء وصانعى القرار، تمهيدا لصدور توصيات واقتراح خريطة طريق. ومن المواضيع التى يعالجها التقرير والمؤتمر: النفط و الغاز الطبيعي، أفاق الطاقة المتجددة، مستقبل الطاقة النووية، كفاءة الطاقة، تكيف قطاع الطاقة مع تغير المناخ، دور القطاع الخاص في تمويل إمدادات الطاقة، التحول الى سداسات الطاقة المستدامة.

وأوضح صعب أن "المنتدى منظمة إقليمية توزع عملها في جميع أنحاء العالم العربي، وتبحث عن المواقع التي تؤمن أفضل الظروف لنجاح نشاطاتها واستقطاب أوسع مشاركة فيها، وقد وجدنا أنه من المناسب عقد مؤتمرنا هذه السنة في منطقة الخليج، خاصة

أنه يبحث في موضوع الطاقة المستدامة". ويشارك في المؤتمر نحو ٣٦ متحدثاً من أبرز الخبراء العرب والأجانب، إضافة إلى أكثر من ١٨ وزير طاقة وبيئة وقادة شركات الطاقة الكبرى، وقد تم تخصيص ٢٠ في المئة من المقاعد لطلاب من جامعات عربية، في إطار "منتدى قادة المستقبل البيئيين"، حرصاً على الاستماع إلى صوت الشباب وإشراكهم في القرار.

وكان حاكم الشارقة قد استقبل وفدا رفيع المستوى من المنتدى العربي للبيئة والتنمية، برئاسة رئيس مجلس الأمناء، رئيس الوزراء الأردني الأسبق ورئيس جامعة البتراء الدكتور عدنان بدران، وضم الوفد رئيس اللجنة التنفيذية الدكتور عبدالرحمن العوضى، الأمين التنفيذي للمنظمة الإقليمية لحماية البيئة البحرية، ونجيب صعب، أمين عام "أفد" الى جانب عضوي مجلس الأمناء مارون سمعان (رئيس شبركة بتروفاك) ومجيد جعفر (المدير التنفيذي لشركة نفط الهلال). وقد أشاد بدران بدعم حاكم الشارقة للعلم والمعرفة والتزامه بالتنمية البشرية والتعاون الإقليمي لمجابهة التحديات التي تواجه المجتمعات العربية.

### واسط تتعاقد مع "الصناعة" لإنشاء 757 وحدة سكنية للفقراء

□ واسط / المدى برس

أعلنت إدارة محافظة واسط عن التعاقد مع شركة الرضوان العاملة التابعة لوزارة الصناعة والمعادن الاتحادية لإنشاء ٧٥٧ وحدة سكنية واطئة الكلفة خاصة بشريحة الفقراء، مبينة أن كلفة العقد تبلغ ٣٠ مليار دينار.

وقال محافظ واسط محمود عبد الرضاطلال، في حديث لـ (المـدى برسـس)، إن "إدارة المحافظـة أبرمت عقداً مع شـركة الرضوان العامة يتضمن إنشاء ٧٥٧ وحدة سكنية واطئة الكلفة تـوزع بين شريحة الفقراء". وأضاف طـلال: أن هذه الوحدات ستوزع بين مدن الكوت والعزيزية والصويرة والنعمانية والحى بحسب الكثافة السكانية"، مشيرا إلى أن كلفة المشروع تبلغ ٣٠ مليار دينار".

وأوضح محافظ واسط: أن "تمويل هذه الوحدات سيكون

بواقع ٢٣ مليار دينار من مخصصات الخطة الستراتيجية للتخفيف عن الفقر التي تتبناها الحكومة، إضافة الى سبعة مليارات دينار من مخصصات تنمية الأقاليم"، مضيفاً أن هذه الوحدات ستشيد على وفق نظام البناء الأفقى وتصل كلفة الوحدة السكنية الواحدة إلى ٣٩ مليون و ٥٠٠ ألف دينار". يذكر أن شركة الرضوان العامة تقوم حالياً بإنشاء ٢٨٤ وحدة سكنية واطئلة الكلفة مخصصة لشريحة الفقراء في مدينة الكوت، تنفذ على وفق النظام العمودي ذي الدور الواحد، وبمواصفات متطورة، وبكلفة ١١ مليارا و٨٩٧ مليونا و١٩١ ألف دينار، إذ بلغت نسبة الانجاز في تلك الوحدات ٩٠ بالمئة. ويحتوي المجمع المذكور على ٧١ عمارة سكنية بطابقين اثنين لكل عمارة، وتحتوي كل عمارة على أربع شقق سكنية بمساحات متساوية إذ تحتوي كل شقة على ثلاث غرف نوم مع صالة للضيوف ومطبخ ومخزن ومجموعة صحية متكاملة. وكانت لجنة دراسة وتخصيص الاراضى لمشاريع الاستثمار والتنمية في الأمانة العامة لمجلس الوزراء قد وافقت في أيلول ٢٠١٢ المنصرم، على تخصيص ألف دونم من الاراضي في محافظة واسط لإنشاء وحدات سكنية واطئة الكلفة للعوائل

وقبل ذلك الوقت أكملت اللجنة الفرعية في المحافظة الخاصـة بمتابعة أراضى مشروع إسكان الفقراء جميع الكشوفات الخاصة بالمشروع موزعة بحسب الاقضية والنواحي ورفعتها الى اللجنة العليا في امانة مجلس الوزراء التي اصدرت موافقتها على تخصيص القسم الاكبر من المواقع الخاصة بالمشروع والذي سيموّل من ضمن المخصصات الممنوحة

دينار"، مؤكداً أن "هذا الطريق يخدم

العديد من القرى على الطريق ويسهم

فى تنشيط الحركة الاقتصادية من خلال

تسهيل نقل المنتجات الزراعية والتجارية

وتابعت الوزارة أنها "أكملت الأعمال

الترابية الخاصة بالمشروع والفرش

من وإلى المنطقة".

### اليابان تساعد اللاجئين السوريين في العراق



🗖 بغداد / المدى

قررت حكومة اليابان المساهمة بمبلغ اضافى قدره (٧٠٠،٠٠٠) دولار الى برنامج الغذاء العالمي لدعم اللاجئين السوريين في العراق، تأتى هذه المساهمة من المنحة اليايانية الاضافية المخصصة للطوارئ والبالغة (١٠) ملايين دولار لمساعدة المهجرين داخليا من السوريين وكذلك اللاجئين السوريين في البلدان المجاورة وبضمنها

وقالت السفارة اليابانية في بيان تسلمت (المدى) نسخة منه ، ان المعونة المالية مخصصة بشكل رئيس لتجهيز الغذاء والقسائم الغذائية لنحو (١٦،٠٠٠) من الشرائح الحساسة من السوريين المقيمين في مخيم دوميز في محافظة دهوك. واضافت السفارة ، ان "القسائم الغذائية التي تبلغ قيمة الورقة

الواحدة منها (٣١) دولارا ستمكن المستفيدين منها من شراء مستلزمات الغذاء التي يحتاجونها وبذلك يمكن لنقص التغذية الذي يعانى منه اللاجئون ان يتحسن من خلال هذه المعونة

وتابعت ، سوف تمدد حكومة اليابان في ١٤ من حزيران، معونة طوارئ اضافية تبلغ قيمتها (١٠) ملايين دولار لدعم اللاجئين والمهجرين داخليا من السوريين،

وتأتى هذه المساعدة كرد فعل على الوضع الصعب في سوريا حيث

تستمر سلسلة الاضطهاد والعنف منذ اكثر من سنتين. وقد اعلن رئيس الوزراء شينزو أبي عن هذه المعونة خلال اجتماع الثماني (GA) الذي عقد بتاريخ ۱۷ حزيران في مدينة (Dough) Erne) في المملكة المتحدة، وكنتيجة لهذا القرار، بلغ اجمالي المعونة الانسانية المقدمة من اليابان للوضع في سوريا (٩٠) مليون

قالت وزارة الإعمار والإسكان ، امس، أنها شارفت على إنجاز مشروع إنشاء طريق الكفل. القاسم بنسبة إنجاز بلغت ٩٢٪، وفيما أكدت أن الكلفة الاجمالية للمشروع بلغت نحو ثمانية مليارات دينار، اشارت إلى أن الطريق سيسهل على المواطنين الانتقال من مناطق شرق ناحية القاسم ومن محافظات واسط وذي قار والديوانية والوصول إلى محافظتي النجف وكربلاء. وقالت الوزارة في

إنجاز طريق الكفل القاسم

غاز إيران سيحل أزمة الكهرباء

والجسور التابعة للوزارة شارفت على إنجاز مشروع إنشاء طريق (الكفل-قاسم) الذي يربط ناحية القاسم بناحية الكفل بطول (۲۹،۳) كيلومتر وبعرض سبعة أمتار وبنسبة أنجاز بلغت ٩٢٪"، مبينة أن "المشروع هو من المشاريع الستراتيجية والمهمة، كونه يربط طريق (الحلة - الديوانية) بمحافظتي النجف الأشرف ومحافظة كربلاء، من دون المرور

بيان صحفي إن "الهيئة العامة للطرق الطرق الأخرى". وأشارت الوزارة إلى أن "الكلفة الإجمالية

ىمركز محافظة بابل". وأضافت الوزارة أن "الطريق أيضا سيسهل على المواطنين الانتقال من مناطق شبرق ناحية القاسم ومن محافظات واسط وذى قار والديوانية والوصول إلى النحف وكريلاء، إضافة إلى اختصار المسافة، إذا ما قورنت مع

بالحصى الخابط وأعمال التبليط، فيما تتواصل أعمال الطبقة السطحية وأعمال فرش الأكتاف بالحصى الخابط". للمشروع بلغت نحو ثمانية مليارات

وقال الشرع في تصريحات صحفية: انه من ضمن المشاكل التي ادت الي عدم تحسين واقع الكهرباء في العراق هو عدم وجود وقود ينسجم مع الطاقة التي تولد او تنتج، مضيفا ان وزارة النفط اقترحت ان يكون هناك خط انبوب غازي من ايران من اجل تزويد هذه

الوزارة بالغاز للنهوض بواقع الطاقة الكهربائية. واضاف: ان "الضط الغازي يسهم في فوائد عدة للعراق سواء سياسية او اقتصادية ويخدم وزارة الكهرباء التي تعانى دائما من عدم وجود الوقود المناسب نوعا وكماً وفي الوقت المطلوب".

### مجلس الوزراء

### مجمعات سكنية في المحافظات

علن مجلس الوزراء ، امس، الموافقة على بناء مجمعات سكنية لمنتسبى الوزارات في مراكز المحافظات، واعلان الاهوار محمية طبيعية من حيث المبدأ ،وذكر بيان للأمانة العامة لمجلس الوزراء في بيان له تلقت (المدى برس) ، إن ً المجلس وافق في جلسته (٣١ ) الثلاثاء الماضي برئاسة رئيس مجلس الوزراء نوري المالكي على تخصيص اراضى في مراكز المحافظات وبعض الاقضية ذات الكثافة السكانية لبناء مجمعات سكنية عمودية من قبل الوزارات للمنتسبين"، مبينا إن " المجلس وافق ايضا على فرز وتخصيص الاراضى السكنية للموظفين والشرائح المشمولة في الاقضية والنواحي وحسب الضوابط

واضاف البيان أن " المجلس وافق على اعلان الاهوار الوسطى محمية طبيعية من حيث المبدأ، وأقر تقرير جمهورية العراق الخاص باتفاقية حقوق الطفل، فضلا عن قيام وزارة حقوق الانسان بتقديم التقرير المذكور أنفا الى اللجنة المختصة في الامم المتحدة.

### إيجاد بدائل لقروض صندوق الإسكان

اوضح عضو اللجنة الاقتصادية النائب عن التحالف الكردستاني جاسم شنكالي، ان قرار منح قروض مالية للاراضى التي تقل عن ١٠٠م خطوة ايجابية.

اكد عضو لجنة النفط والطاقة النائب عن

التحالف الوطني فرات الشيرع، انه من اجل

ان تفي وزارة الكهرباء بوعودها التي لا

تنطبق مع الواقع تم التعاقد مع وزارة النفط

الايرانية لاستيراد الغاز الطبيعي لتحسين

واقع الكهرباء.

وقال شنكالي في تصريحات صحفية: ان قرار صندق الاسكان القاضي بمنح قروض مالية الى المستحقين من المواطنين خطوة سليمة ولكن اصبحت قديمة ومستهلكة ويجب ايجاد بدائل

واضاف ان "تخصيص أراض للمواطنين او اعطائهم قروضاً لبناء مساكنٌ مساحتها ١٠٠ م يكلف الدولة الكثير من الاموال اضافة الى تشوية جمالية المدينة ، كما حدث في اربيل ودهوك وتم إلغاؤها".

اخرى عنها كبناء وحدات سكنية عن

طريق البناء العمودي الذي تتبناه الدولة

وتوزعة على المستحقين وذوي الدخل



# تـــؤهـــل خــط انـــتـــاج الـكبريـت

اعلنت وزارة الصناعة والمعادن،عن تنفيذ الشركة العامة لكبريت المشراق خطة لتأهيل خط انتاج الكبريت المصفى بكلفة (١٠٠) مليار دينار، وأكدت سعيها للتعاقد مع شركة ديفكو الامريكية لتدريب ملاكات الشركة وتصنيع وحدة تصفية متكاملة، وتوقعت المباشرة بالعمل خلال عام ٢٠١٥ لانتاج الكبريت بنقاوة ٩٩,٧٪، مشيرة الى التعاقد مع امانة بغداد لتجهيزها بكمية (٢٠) الف طن من مادة الشب.

وقال مدير الشركة العامة لكبريت المشراق سعد امين فيصل في بيان للوزارة تلقت (المدى برس) نسخة منه: إن "الشركة العامة لكبريت المشراق استغلت جميع تخصيصات الخطة الاستثمارية لعام ٢٠١٠ ولغاية ٢٠١٣، والبالغة (١٠٠) مليار دينار، لشراء حفارات عدد اثنين، والتعاقد على تجهيز ونصب وحدة متكاملة لتنقية الكبريت الخام من شركة ديفكو الامريكية بطاقة (٥٠٠) الف طن سنويا قابلة للزيادة الى مليون طن".

واضاف فيصل أن "الشركة باشرت باعمال تسوية الارض واعداد المخططات التفصيلية للاعمال المدنية، تزامنا مع تنفيذ اعمال تصنيع وحدة التصفية في الولايات المتحدة الامريكية"، مشيرا الى "تدريب ملاكات الشركة في امريكا بعد الانتهاء من انشائها لغرض المباشرة بتجهيزها خلال فترة (٧٥٠) يوما، ومن المتوقع انجازها بالكامل والمباشيرة بالعمل خلال عام ٢٠١٥، لانتاج الكبريت بنقاوة ٩٩,٧٪".

واكد مدير الشركة العامة لكبريت المشراق أن" الشركة تعاقدت مع امانة بغداد لتجهيزها بكمية (٢٠) الف طن من مادة الشب، كونها الشركة الوحيدة المنتجة لمادة الشب، ولديها الامكانية لسد حاجة امانة بغداد ودوائر الماء والالتزام بالتجهيز حسب الكميات المطلوبة"، مؤكدا "عزم الشركة لانشاء معمل لانتاج الشب من مادة الكاؤولين، المتوفرة في العراق ضمن الخطة الاستثمارية للاعوام (٢٠١٥-٢٠١٧).

### الحكومة تعتزم إرسال قانون الأراضي الزراعية للبرلمان

# وأزمهة السكن تهدد المساحات الخضراء

🗆 بغداد / المدى



أعلنت لجنة الخدمات النيابية عن قرب تسلمها مشروع قانون من مجلس الوزراء يقضى بحسم مشكلة سكنة الاراضى الزراعية ، فيما كشفت محافظة بغداد، عن وجود مليون و ٦٠٠ الف مواطن يسكنون في المناطق العشوائية في العاصمة

ودفعت ازمة السكن في البلاد معظم العوائل ذات الدخل المحدود ، الى اللجوء للأراضي الزراعية الواقعة بأطراف المدن لبناء منازل ذات كلفة واطئه، على الرغم من ان هذه المناطق الشعه ريفية تفتقر لأبسط متطلبات الحياة الكريمة ، وبالتالي أدى ذلك الى تحويل معظم الاراضى الزراعية الى سكنية وتقليص المساحات

تقول رئيسة لجنة الخدمات النيابية فيان دخيل إن مجلس الوزراء يعد حاليا مشروع قانون لحسم مشكلة سكنة الاراضى الزراعية أو العشوائيات وتقديم الخدمات لها سواء من امانة بغداد أو محافظة بغداد على مستوى العاصمة"، مشيرة الى أن "الامانة غير قادرة على تقديم الخدمات لتلك المساكن كونها انشات بخلاف

وتضيف دخيل أن "مشروع القانون سيصل الى اللجنة خلال الفترة القريبة، وستتولى اللجنة الإسراع بإقراره، الذي سيتضمن ادخال تلك المنازل التي شيدت على الاراضى الزراعية في بغداد ضمن سلطة امانة بغداد". وتتابع أنه "برغم التحاوزات والعشوائيات في الإراضي الزراعية فإن أمانة بغداد قدمت خدمات محدودة لتلك

وشهدت العاصمة بغداد بعد عام ٢٠٠٣ تجاوزا على

تصميمها الاساس من خلال عملية شطر المنازل الى جانب تحويل مساحات من البساتين في العديد من مناطقها الى اراض سكنية. بدوره يوضح محافظ بغداد على التميمي في بيان اطلعت عليه (المدى) على هامش لقائه بممثلة مفوضية الامم المتحدة السامية لشؤون اللاحئين فى العراق كلير بورجوا ان "هناك مليون و ٦٠٠ الف مواطن يسكنون في المناطق العشوائية ببغداد"، مشددا على "ضرورة توفير السكن الملائم للفترة المقبلة عبر مشاريع المحافظة السكنية". ويضيف التميمي ان "بغداد تسعى للتعاون مع جميع المنظمات الاوروبية والأجنبية لمساعدة المهجرين والمتجاوزين في عموم العاصمة من الذين يسكنون في تلك المناطق العشوائية وإيجاد الحلول والمعالجات الحقيقية لمساعدتهم، التي لم تستطع الحكومة توفير السكن المناسب لهم".

من جهتها تدعو ممثلة مفوضية الامم المتحدة السامية لشؤون اللاجئين في العراق السيدة كلير بورجوا خلال البيان الى "ضرورة التعاون بين المنظمة ومحافظة بغداد بما يتعلق بإيجاد الحلول والمعالجات المكنة لإسكان النازحين في العاصمة وعدم اخراجهم من مناطقهم"، مؤكدة "وجود ١٢٧ منطقة عشوائية في عموم مناطق

ويبدو ان معظم العوائل الفقيرة تبحث عن قطعة ارض زراعية وبسعر مناسبة وهذا ما يؤكده المواطن مصطفى جاسم بالقول ، اشتريت قطعة ارض زراعية بسعر ٢٠ مليون دينار لبناء منزل صغير لعائلتي.

ويضيف للمدى، "على الرغم من عجز الخدمات الصحية او عدم التسجيل في ملكية البناء ، الا ان ذلك يعد الحل

بطاقة مليون برميل يومياً، مؤكدة أن الخط

الجديد لا يلغي الخط الحالي الذي يعتمد عليه في

وقال مدير عام شركة نفط ميسان على معارج

البهادلي لـ"السـومرية نبوز" علـي هامش افتتاح

المشروع، إن "شركة CPCC الصينية باشرت

بمد انبوب جديد للتصدير النفط الضام بطاقة

تصدير النفط المنتج من حقول المحافظة.

الأمثل للهروب من ارتفاع ايجارات البيوت التي تتوسط مركز المدينة . بينما يقول المواطن محمد الموسوى ،ان اصحاب الدخل المحدود عاجزين امام ارتفاع اسعار الإيجار حيث تلك الحالة تشل ميزانية الفرد لشراء عقار

ويؤكد في حديثه للمدى بان هذاك امورا ميسرة من قبل الدولة للموظفين لشراء عقار بمبلغ السلفة المئة راتب، الاانها كانت نقمة على حامليها لارتفاع أسعار العقارات .ويضيف: ان معظم الذين يجوبون للبحث عن سكن يقعون فريسة بين فكي الدلال وصاحب العقار حتى ينال كل منهما حقه على حساب المستأجر ، حيث تفرض مبالغ لا تناسب دخل الفرد.

مقارنة بعملي كسائق تكسى ، وانا المعيل الوحيد لعائلتي ، فاسكن بمنزل مساحة ٦٣ مترا في منطقة شعبية وأجاره ٤٠٠ الف دينار ، اضافة الى اجراء تصليحات

اما بالنسبة الى احد اصحاب العقارات على جابر فيوضح للمدى بان اغلب اصحاب الملك ينتابهم الخوف وخاصة بعد حالات النصب والاحتيال التي جرت في الأونة الاخيرة من قبل بعض المستأجرين وانا احد هؤ لاء الذين وقع ضحية لبعضهم ، عندما أجرت عائلة منزلي بـ ٨٥٠ الف دينار ، الا انهم تركوا المنزل مع عدم دفع ٤ اشهر من الايجار وهذا ما دفعني الى عرض منزلي للبيع.

في غضون ذلك يقول الدلال محمد الطائي ، ان اللجوء الى الاراضىي الزراعية من شانه ان يحد من ازمة السكن

ويوضح المواطن ابو اسماعيل "دخلى محدود حدا عديدة عليه .

ويضيف للمدى ، ان"ارتفاع اسعار العقارات تعتمد بالدرجة الاولى على قوة العرض والطلب، حيث يصاب سوق العقار بالركود في شهري رمضان ومحرم، بالإضافة الى إن الأوضاع الأمنية تنعكس على الأسعار أيضًا، مبينًا أن المناطق المتشددة امنيا تؤجر باسعار خيالية ، بينما المناطق الشعبية تقدر بثمن يفرضه

ويذكر ان مجلس الاسكان الوطني اعلن عن تشكيل لجنة لدفع القوانين والتشريعات للنهوض بالواقع الاسكاني ووضع ضوابط جديدة تتعلق بتغيير جنس الاراضي من زراعية الى سكنية، فيما حدد حاجة البلاد الى مليونين وخمسمئة الف وحدة سكنية لغاية عام ٢٠١٥، اكد سعيه لإدخال صندوق الاسكان كمستثمر في بناء الوحدات السكنية في حين لفت الى وضعه "الخطط اللازمة" لإجراء المسح الاسكاني مطلع العام المقبل لتحديد الحاجة الفعلية للسكن في البلاد وتقديم الحلول.

وأعلن مجلس الوزراء خالال عام ٢٠٠٧ عن تشكيل لجنة عليا لمشروع الإسكان الوطنى برئاسة وزير الإعمار والإسكان وعضوية وكلاء كل من وزارات المالية والتخطيط والبلديات والأشعال ووكيل أمانة بغداد، بهدف احتواء أزمة السكن المتفاقمة في العراق، بإقامة وحدات سكنية ببناء عمودي لتوزيعها على أصحاب الدخل المتوسط ودون المتوسط.

يذكر أن العراق يعانى أزمة سكن خانقة نظرا لتزايد عدد سكانه، قياساً بعدد المجمعات السكنية، إضافة إلى عجز المواطن ذي الدخل المحدود عن بناء وحدة سكنية خاصة به، بسبب غلاء الأراضي ومواد البناء.

معتبراً أن "الخط الجديد لا يلغي الخط الحالي

الـذي يعتمـد عليـه في تصـدير النفـط المنتج من

حقول المحافظة والذي لن يكون كافيا للزيادة

الى ذلك اعلنت وزارة النفط العراقية ان الشركات

والصينية والبريطانية والأميركية حققت أفضل

انجاز في جولات التراخيص النفطية، فيما بينت

ان الشركة الانغولية هي الاسوأ، عزت سبب تلكؤ

وقال مدير العقود والتراخيص النفطية في

الوزارة عبد المهدي العميدي ، إن "دائرة العقود

عمل هذه الشركة الى الاوضاع الامنية.

التي ستطرأ على الانتاج خلال الفترة المقبلة".

ويأتى اختيار موضوع المشروعات الصغيرة والمتوسطة كخيار للحد من البطالة وتشعيل الشباب في الدول العربية تأكيدا على قناعة وإيمان أطراف الإنتاج بقدرة هذا القطاع على خلق المزيد من فرص العمل وبوجه خاص للمرأة والشباب وحاملي الشهادات العلمية وبدوره الحيوي في معالجة مشكلات البطالة وزيادة الناتج المحلى الإجمالي، فقد تحول قطاع المشروعات الصغيرة والمتوسطة من مجرد رافد للتنمية والإنتاج الصناعي إلى أحد أهم مجالات التشعيل والتنمية المتوازنة والعناية بالشباب كما تزايدت أهمية وظيفتيه الاقتصادية والاجتماعية، وبالتالي فمن الطبيعي أن تتواصل الاهتمامات بتنمية وتطوير هذا القطاع وتوفير مقومات نجاحه واستمراريته. وفي الاتجاه ذاته طالبت الأمم المتحدة دول العالم بمواجهة تحديات تشفيل الشباب على أن يتم إعداد و تنفيذ برامج و خطط عمل و فقاً لأربعة أو لو يات وهي الصلاحية للعمل من خلال توجيه المزيد من الاستثمارات في مجال التعليم والتدريب المهني وتحسين مردودها، والمساواة في الفرص وترسيخ مبدأ تكافؤ الفرص بين الجنسين في مختلف

قروض صغيرة ومتوسطة لإنقاذ

حضرت قبل فترة مؤتمراً في جمهورية الصين الشعبية، حول القروض الصغيرة والمتوسطة ، وكان من المهم ان اتعرف على حجم التجربة واهميتها لبلدان عدة تباينت في درجات نموها الاقتصادي وعمر تجربتها التنموية ،بل حتى في عمر تجربتها السياسية من حيث عمق التكوين السياسي المشكل للدولة فيها.

المجتمع من البطالة والفقر

رومانسية اقتصادية

المهم في المسألة ان وراء نجاح التجارب الكبيرة "مثل هذه"، ارادة قوية لجهة قوية تمتلك السلطة في المجتمع وليس كمثل الدولة مالكة للسلطة او مصدرا لها، ولذلك يستلزم اولا ان يكون هنالك ايمان حقيقي بهذه التجربة: جدواها، أبعادها، مساحات حركتها، وأهدافها النبيلة وبالتالي رؤية اقتصادية كلية لكل التجربة وابعادها، والابتعاد عن مفهوم "المكرمة" عند اتخاذ القرار ، فكل مرة تسمع هذا الطرف او ذاك يتحدث وكأنه يهب العطايا على الشعب العراقي من صناديق ثرواته وأمواله

المجالات، وإنشاء المشاريع من خلال تقديم التسهيلات كافة للبدء بمشاريع جديدة توفر مزيدا من فرص العمل للشباب، وإعطاء

أهمية خاصـة لتوليد فرص العمل وجعلها في جوهر السياســات

ارجع فأؤكد ان بلدا مثل العراق له هذا الاحتياطي من النفط وهذه لكميات من الغاز و و ، من حق كل مواطن فيه ان يحظى بفرصـة عمل وبأمل لبناء مستقبل واعد، ولهذا فأي قرار بهذا الشأن يجب ان ينطلق من ايمان بمسـؤولية صانع القرار في توفير وتسخير موارد البلاد لخدمة انسان هذا البلد ومن كون هذه الخدمة هي حق مشروع للعراقي وليست منة من هذا الطرف او ذاك.

اما بالنسبة للقضايا الفنية فان الترتيب والتصميم الهيكلي للعملية في بلد مثل الصين يعطينا أنموذجا واضحا لتجربة ناجحة، اذ ان الحكومة هناك قامت بتخصيص مالي قدره ٢٠ مليار دولار ووضعتها في بنك واحد خصصته لهذه المشاريع وادارتها وتمويلها تسهيلا للتعامل مع ابناء الشعب الذين يرغبون بالاقتراض لانشاء مثل هذه المشاريع، فكانت قصص النجاح التي يفتخرون بها.

اتمني ان ارى بلدى يعمل وفق أليات المنطق والانسانية ، وان ارى التنمية واقعا معاشا وليست ايفادات وتقارير لببغاوات تعتاشى على استثمار فرص الحياة لشعب كامل ومصادرتها لمصالحهم، ولنا الله أولا وأخراً.

في حقلي القيارة ونجمة".

فازت بها ضمن جولات التراخيص النفطية"،

مشيرا الى ان "بعض الشركات لم تحقق بعض

الالتزامات التعاقدية كشيركة سنيغول الانغولية

وعرا العميدي سبب ذلك الى "الاوضاع الامنية

التى كانت سببا في اعاقة عمل شركة سنيغول

في حقلي نجمة والقيارة والتي ادى الى تعرض

معدات الشركة الى تدمير بسبب الاعمال

الارهابية"، لافتا الى ان "الشركة نفذت بعض هذه

الالتزامات كالمسح الزلزالي الثلاثة الابعاد في

الحقلين وشق بعض الطرق واكسائها".

#### أنبوب جديد لتصدير النفط بطاقة مليون برميل يوميا المركزي يقرر 🗆 بغداد / متابعة المدى استمرار العمل كشفت شركة نفط محافظة ميسان، امس، عن بمزاده يومي المباشرة بمد انبوب جديد لتصدير النفط الخام

🗆 بغداد / قیس عیدان

الخميس والسبت

كشف البنك المركزي ، امس ، عن استمرار العمل بمزاده للعملات الاجنبية ليومي الخميس والسبت المقبل.

وقال البنك في بيان صحفى اطلعت عليه المدى أن "البنك قرر استمرار العمل بمزاده اليومى للعملات الاجنبية، اليوم الخميس المصادف ٢٥ تموز الصالى، واعتباره يوم عمل اعتباديا".

وأضاف البنك ان "الدوام سيستمر ايضا فى مزاد البنك ليوم السبت المقبل المصادف ٢٧ تموز الحالي".

وقرر مجلس الوزراء، امس الأول الثلاثاء (٢٣ تموز ٢٠ ١٣ )، تعطيل الدوام الرسمي في جميع وزارات ومؤسسات الدولة اليوم الخميس والخميس الذي يليه، باستثناء وزارتي الصحة والكهرباء.

وسجل مزاد البنك المركزي العراقي لبيع العملة ، امس الاول ، ارتفاعا الي ۲۷۸،۸۱٤،۰۰۰ مليون دولار مقارنة مع ۲٤٧،٤١٦،٠٠٠ مليون دو لار سجلها في الجلسة الماضية ، بسعر صرف مستقر عند ١١٦٦ دينارا لكل دولار .

وأوضحت النشرة الخاصة بمزاد البنك أن الطلب الكلى على الدولار توزع بواقع ۸۲،۲۸۰،۰۰۰ ملیون دولار نقداً و ۱۹٦،٥٣٤،٠٠٠ مليون دولار على شكل حوالات خارجية غطاها البنك بالكامل بسعر صرف بلغ ١١٧٩ ديناراً لكل دولار بضمنها عمولة البنك المركزي البالغة ١٣ دينارا لكل دولار، فيما كان سعر الشراء النقدى للدولار ١١٧١ ديناراً.

وبيّنت النشسرة أن الطلب على الدولار انخفض بشكل ملحوظ بسبب قلة المصارف المساهمة في مزاد البنك المركزي حيث شارك في جلسة امس ٢٢ مصرفا

# بوادر انتعاش للمرة الأولى

أكدت الحكومة اليابانية أن الاقتصاد الياباني يتجه نحو الانتعاش بعد يومين من فوز رئيس الوزراء شينزو أبي في انتخابات مجلس الشيوخ واعدا بتكثيف سياسة تحريك الاقتصاد التي ينتهجها، وأعلنت الحكومة في تقريرها الشهري حول الاقتصاد الصينى أن الاقتصاد يبدي مؤشرات تفيد بأنه يتجه نحو الانتعاش في أول استخدام لهذه الكلمة منذ عشرة أشهر.

في بيروت أمس، لإعلان نتائج

مليون برميل يومياً"، مشيراً إلى أن "كلفة

وأضاف البهادلي أن "خط التصدير الجديد

سيكون بطول ٢٧٢كم وبقطر ٤٢ انجا"، مبينا أن

"الانبوب الذي من المقرر الانتهاء مِنه خلال عام

سيمتد من حقول المحافظة وصولا إلى مستودع

الخزانات في قضاء الفاو في محافظة البصرة".

وأشار البهادلي إلى أن "انشاء الخط الجديد

جاء لمو اكبة الزيادة الكبيرة في انتاج النفط في

حقول المحافظة التي تشهد عمليات تطوير من

قبل الشركتين الصينيتين بتروجاينا وسينوك"،

المشروع تبلغ ٥٠٠ مليون دولار".

وكان بنك اليابان رأى في ختام اجتماع للجنة السياسة النقدية في المصرف المركزي في ١١ تموز الحالى، أن الاقتصاد في طريقه للتعافي وذلك للمرة الأولى منذ سنتين ونصف السنة وازداد إجمالي الناتج الداخلي لثالث قوة اقتصادية في العالم خلال الفصل الأول من السنة بنسبة ١ في المئة مقارنة بالفصل الرابع من عام ۲۰۱۲..

رئيس الوزراء وبرنامجه الاقتصادي..

أصدرت تقريرا حول اداء الشركات النفطية خلال

الثلاث سنوات الماضية ضمن جولات التراخيص

النفطية التي أعلنت عنها الوزارة سابقا"، مبينا

أن "الشركات الصينية والبريطانية والأميركية

وأضاف العميدي أن "شركة بي بي البريطانية

في حقل الرميلة وبترو جانيس الصينية في

حقل الحلفاية و الواحة الصبينية في حقل الاحدب

واكسون موييل الامريكية في حقل غرب القرنة

المرحلة الاولى حصلت على افضل تقدير لما حققته

من انجاز في تطوير هذه الحقول النفطية التي

حققت أفضل انجاز في عملها".

ووعد أبي بتكثيف سياسة الإنعاش التي تطلق عليها وسائل الإعلام اسم أبينوميكس، وذلك غداة فوز حزبه الليبرالي الديموقراطي في انتخابات مجلس الشيوخ، وحصل الحزب المحافظ الذي يرأسه أبي وحليفه حزب كوميتو الجديد (وسط) بالأكثرية المطلقة في مجلس الشيوخ، مستفيدا إلى حد بعيد من شعبية

### صندوق التنمية الصناعية يُموَّل القروض

أعلن المدير العام لصندوق التنمية الصناعية السعودي علي العايد، ارتفاع عدد القروض المعتمدة في المناطق والمدن الأقل نموا بنسبة ٢٧ في المئة في الربع الثاني من العام الحالي مقارنة بالربع الأول. وأشار إلى استمرار دعم المشاريع الصناعية الصغيرة التي

و أوضح في تصريح أمس، أن النتائج التي حققها الصندوق في الربع الثاني تؤكد مواصلة الصندوق أداءه الفاعل في ما يتعلق بتنمية القطاع الصناعي، إذ موّل ٢٨ مشروعا باعتمادات قيمتها ٦٣٦ مليون ريال (نحو ١٧٣ مليون دولار) فيما بلغت استثمارات هذه المشاريع ١,٢ بليون ريال بزيادة ٦٤ في المئة في قيمـة القروض، و ٥٧ في المئة في الاسـتثمارات الإجمالية مقارنة بالربع الأول، واعتبر أن أهم ما يميز نتائج الربع الثاني، الارتفاع الملحوظ في عدد قروض الصندوق المعتمدة في المناطق والمدن الأقل نموا بنسبة ٢٧ في المئة لتصبح ١٩ قرضا، مشكّلة ٦٨ في المئة من عدد القروض في الربع الثاني. ولاحظ أن الزيادة لم تكن في العدد فحسب، بل ارتفعت قيمتها بنسبة ١٣٩ في المئة مقارنة بالربع الأول، وبلغت ٣٤٨ مليون ريال، مستحوذة على ٥٥ في المئة من قيمة القروض.

### تستثنى ودائع غير المقيمين من الضريبة

والنقدية في قبرص الي طلب المصارف العربية عدم مسس ودائع غير المقيمين، وعدم فرض أيـة موجبات استثنائية عليها، كان الاتحاد الأوروبي طالب بها الجزيرة في إطار خطته لمعالجة الأزملة المصرفية فيها وتمويل حلها.. وعقد رئيس جمعية مصارف لبنان فرنسوا باسيل ورئيس اتحاد المصرفيين العرب جوزف طربيه والأمين العام لاتحاد المصارف العربية وسام

فتوح، مؤتمراً صحافياً مشتركاً

استجابت السلطات المالية

زيارة الوفد المصرفي اللبناني إلى قبرص.. وأكد باسيل حرص



المصارف اللبنانية على الالتزام سواء في لبنان أم في بلدان انتشارها، معايير عمل الصناعة



رائد في العمل المصرفي واعتماد معايير الشفافية والاحترافية والصدقية والثقة. ورأى أن مصارفنا نجحت في العبور بالقطاع وسط كل التطورات المعاكسة دوليا وإقليميا ومحليا إلى أفضل النتائج.. و أعلن طربيه أن السلطات القبرصية استجابت لنداء المصارف العربية لها بعدم مسس ودائع غير المقيمين وعدم فرض أية موجبات استثنائية عليها، وقال: لبينا الدعوة لزيارة

استحوذت على ٦٤ في المئة من عدد القروض الإجمالي. المصرفية، وعلى تقديم نموذج

(25) تموز 2013

# الأعسمال الكوميدية الرمضانية

# الاستهزاء والسخرية على حساب الموقف الكوميدي

كاظم مرشد السلوم

في ظل الإمكانات المادية الكسرة للعديد من القنوات الفضائية ، فأننا نشاهد في كل رمضان عددا كبيرا من المسلسلات الكوميدية ، عريية وعراقية ، يتفاوت مستوى هذه الأعمال ، حسب طبيعة وأهداف الجهة المنتجة ، وريما يستسهل بعضهم صناعة هذه المسلسلات لفهم مسبق و خاطئ ، معتقدين ان صناعة الضحك او الموقف الكوميدي اقل صعوبة من العمل الدرامي ، فيما يقول المختصون ان الصعوبة تكمن في الاعمال الكوميدية، فبناء الموقف الكوميدي ليس بالامر الهين ابدا ، لأن هدف هذا الموقف هو اضحاك الناس وهذا الهدف لايتحقق بسهولة ، لذلك نجد الكثير من هذه الاعمال تنحدر الى مستوى هزيل ، لا يثير رغبة

المتابع لبعض الأعمال الكوميدية التي تعرض على بعض القنوات التلفازية ، يجد ان السخرية هي سلاح هذه الاعمال في محاولة استقطاب المشاهد لمتابعتها . والسخرية كما يعرفها الفرد أدلس "هي خليط من انفعالين هما الغضب والاشمئزاز- فنحن إذ تثور فينا غريزة النفور نشمئن، فإذا عدا الشيء الذي أثار اشمئزازنا

المشاهد في استمرار متابعته .

على صفاء عيشنا، من أية ناحية من النواحي، بعثت فينا غريزة المقاتلة والانفعال المقترن بها، وهو الغضب، فدفعا الانفعالين بنا إلى السخرية مما بعث اشمئزازنا أو ممن أثاره في نفوسـنا. و لا يخلو هذا من عنصر الزهو، لأننا ننزع إلى الرضاعن أنفسنا والاسترواح إلى شعورنا،

وأساليب السخرية عديدة مثل المحاكاة ، السخرية بالصوت ، التصوير المبالغ فيه ، التلاعب اللَّفظي، . فما هو مبرر استخدام السخرية في الأعمال الكوميدية ، وممن تسخر هذه

الكثير من الأعمال الكوميدية المصرية وكذلك الأفلام السينمائية ، أوجدت انطباعا عند المشاهد العربى ، خصوصا ايام كانت الاعمال المصرية بشقيها الدرامي والكوميدي تتصدر الاعمال التلفزيونية العربية ، قبل

دخول البث الفضائي ودخول أعداد كبيرة من الفضائيات على خط البث التلفزيوني، بان المواطن المصرى الصعيدي هو أنسان ساذج ومتخلف غير متحضر ، في حين ان معظم شعراء وعلماء مصر وقادتها هم الصعيد المصري ، هذه الاعمال اثارت احتجاج الكثير من المثقفين والمواطنين المصريين الأخرين، حتى أن المشاهد عقب مطاوعة السخرية والانسياق يلاحظ انخفاضا واضحا في مستوى التعرض للمواطن الصعيدي في

الأعمال الكوميدية العراقية هي الأخرى اتخذت السخرية والاستهزاء من أبناء الجنوب مادة لها رغم ان معظم الممثلين والمخرجين وحتى المنتجين هم من أبناء هذا الجنوب. فهل شحت الأفكار الكوميدية لكي تقتصر هذه أعمال على السخرية والاستهزاء.

الأعمال التي تنتج حاليا .

بعض الأعمال الكوميدية ، تعتمد على البهرجة خصوصا في عمل مقدمة

عام ، ولماذا لا يرجع منتجو هذه وختام هذه الأعمال ، حتى ان بعض المشاهدين يحرصون على مشاهدة

الأعمال الى رأي المشاهد فيما قدموه مقدمات ونهاية هذه المسلسلات لما ولو عدنا الى الوراء واستذكرنا

تحويله من حشد من الراقصات عملا كوميديا لم يحقق والديكورات الضخمة. مسلسل اكبر كذاب حضورا فنيا وكذلك تيتي هما ناجحا بل افضل دليل على هبوط مستوى الأعمال الكوميدية العراقية ، ولا اعرف سببا واضحا في الإصرار على بقاء ممثل واحد بطلا لعدة أعمال كوميدية ولكل

من الشاشة الفضية إلى الشاشة الصغيرة

ترجمة/عباس المفرجي

وربما يعتبرونها اساءة لهم ، وعلى ضوء ذلك يكون العمل قد اسهم في زرع الفرقة والاحتراب، بلّ وتأجيج مشاعر طائفية وعرقية ، والذي استغربه هو موافقة بعض القنوات شبه الرسمية على إنتاج مثل هكذا أعمال ، بعضس الاعمال الكوميدية

الذاكرة الجمعية للمشناهد العراقى

، ومازال الناس يرددون العديد من

عباراته التي قيلت على لسان أبطاله

، كذلك مازالت العديد من القنوات

تعييد عرض بعض المقاطع الخاصية

به وهو مسلسل " تحت موس الحلاق

للراحل سليم البصري وحمودي

الحارثي ، الذي تناول العديد من الظواهر المجتمعية وتصدى لنقدها

من خلال موقف كوميدي بناء ، لوجدنا

ان ما من مسلسل كوميدي استطاع ان

لاشتراطات ومواقف اديولوجية

، حيث الموقف السلبي واضح من

الوضع العراقي بعد ٢٠٠٣ ، وربما

يقول البعض أن النقد يشكل جانبا

مهما في عملية البناء ، وهو رأى رائع

ومحترم ، لكن بشرط طرح البديل او

الحل في نفس العمل ، لأن الاستهزاء

والسخرية ربما ينسحبان على

الموقف الجماهيري العام فنجد ثمة

من يساند هذه السخرية والاستهزاء

بينما نجد أخرين لايقبلون بذلك

مسلسل التيتي

يصل الى مستوى هذا العمل. بعضس الأعمال الكوميديـة تخضـع

جاءت سانجة وبدون هدف ، بل تتصف بالتكلف الواضح في الاداء ، بسبب ضعف وبؤس الفكرة ، فعمل

العمل بالمستوى المطلوب. اخيرا نتمنى ان نشاهد في القادم من

مثل "واي فاي" الذي يتخذ من السخرية والاستهزاء هدفا له في جلب المشاهدين ، لايختلف كثيرا عن الاعمال الكوميدية السانجة الاخرى ، بعض المشاهد التي احتوتها حلقات المسلسل ، كانت خالية من أي فعل فني ، بل وضعت كحشو من اجل اكمال وقت الحلقة ، فنلاحظ موقفا يعدونه كوميديا لكنه موقف مترهل وساذج ربما يــثر حفيظــة المشــاهد اكثر مما يثير اعجابه ، فالمشاهد الان لايقبل بان تكون هناك اعمال تسخر من وعيه وذوقه ، خصوصا في جانب الإعجاب بهذا العمل او ذاك.

أبو الملايين مسلسل كوميدي اخر يشترك فيه نخبة من نجوم الخليج ، ويبدو ان القائمين على العمل قد راهنوا على نجاح هذا العمل بسبب وجود نجمين كوميديين كبيرين فيه هما النجم الكويتي عبد الحسين عبد الرضا بطل العديد من الاعمال الكوميدية الناجحة والتى تابعها الجمهور العربي الخليجي باهتمام كبير ، والنجم السعودي ناصر القصيبي بطل المسلسل الكوميدي الهادف والناجح والذي استمر لأكثر من خمسة عشير عاما " طاش ماطاش لكن المراهنة على هذين النجمين لم تحقق ما يصبوا اليه منتجو هذا العمل ، لان الفكرة الهادفة والموقف الكوميدى الناجح هما معيار نجاح هذا العمل او ذاك ، ويدونهما لايمكن لاي عمل ان ينجح حتى بوجود نخبة كثيرة من النجوم. وبالتالي لم يكن

الاعمال الكوميدية مواقلف كوميدية هادفة ، تعمل على إسعاد المشاهد من خلال تحقيق هدف الكوميديا الأول وهو إضحاك الجمهور ، وهو هدف ليس من السهولة تحقيقه ما لم تتضافر جهود صانعي الفيلم ، مؤلفا ، ومخرجا ، وممثلا ، ومنتجا ، على

### "المتفرد" . . و شيزوفرينيا الموسيقي

عادل العامل

صنع المخرج البريطاني جو رايت Joe Wright اسمه بأفلام ( مثل التعويض، و الكبرياء و الهوى، المستند على رواية جين أوستن بالعنوان نفسه )، و غطت هذه الأفلام التدرجات الدقيقة

فهو معد إلى درجة كبيرة على سكيد رو Skid Row في لوس أنجلس، حيث يتجمع أناس مشردون على بعد أمتار من مجمعات المكاتب الصقيلة العالية و الطرق السريعة التي تمضي عليها السيارات الغالية الثمن.

و جيد الانطباع.

لستيف لوبيـز، و هـو صـحافي فى لوس أنجلس تايمس، يعالج مأزق ناثانييل أيريس ( و يقوم بدوره جیمي فوکس )، و هـو موسیقی موهوب مشرد و مصاب بالشيزوفرينيا. و يكتشفه لوبيز ( و یمثله روبیرت داونی )، و هو يعزف موسيقى لبيتهوفن مختارة بعناية بواسطة كمان ذي وترين، فيكتب عنه أعمدة ذات اهتمام إنساني تأسر خيال الرأي العام. و يعقد لوبيز، المغترب عن أسرته، صداقة مع ناثانييل، المجذوب إلى



وستيفن سبيلبرغ

SP.

محاولة ستون لتقويم مايراه من تعليم مركزي

مليئة بالصلات اللافتة للنظر - الكُرْوَت الالماني [طعام معدّ من كرنب مخمّر] أعيدت تسميته في الولايات المتحدة بكرنب الحرية في الحرب العالمية الثانية، والفرايز الفرنسي [ بطاطس مقلية ] اصبحت فرايز الحرية أثناء ً الحرب على الارهاب " - والعرض البريطاني لمسلسله هو موضوع لصلته الخاصة به المثيرةً للاهتمام: الاعلان عن بيع الدراما الامريكية ' بَيتس موتيل " [ مسلسـل أمريكي، ( ٢٠١٣ )، أنتجه تلفزيون يونيفرسال لحساب شركة أى أند إي ] الى التلفزيون في المملكة المتحدة من

قىل قناة اليونيفرسال. مسلسل شبكة الأي أند إي، الذي هو بريكويل [ عمل قبلي؛ كتاب او فيلم يُنشر بعد عمل حقق نجاحا شعبيا لكن قصته تبدأ في وقت سابق للقصلة في العمل الأصلي [على نمط صلياغة sequel ( تتمة ) ] ] معاصر عن فيلم الرعب لاَلفرد هيتشـكوك "سـايكو" ( ١٩٦٠ )، يمكن أن يبدو استغلالا تلفزيونيا لشريط فيلم كلاسيكى، لكن هيتشكوك نفسه كان رائدا للمرور السهل بين وسائل العرض – ويمكن أن يُعد ستون سائرا على خطاه.

في كلا جانبي صناعة " سايكو "، كان

هيتشكوك يعمل في التلفزيون، مخرجا ومقدِّما لنصف ساعة دراما، مسلسل " الفرد هيتشكوك يقدّم " ( ١٩٥٥ - ٦٦ ) و" ساعة الفرد هيتشكوك " ( ١٩٦٢ ). هذا الموقيف العام لم يكن فنيا بالكامل: كما صوّر في الفيلم الحديث عن هيتشكوك، حول صنع فيلم الرعب، إذ كان المخرج يعانى من مصاعب مالية سببها الاعتماد المالي الجزئي للفيلم نفسه، والناشئ عن شكوكية الأستوديو بالعمل. لكن هتشکوك، كفنان حماهبري و صاحب إعلانات (كان لـه ظهور صغير متقن الأداء في أفلامه )، كان ايضــا منجذبا الى إمكانيات وسيط فنى اكثر شبابا سنح بفرصة عرض عمله وتقديمه

أوليفر ستون . . المسلسل التاريخي الأمريكي الجديد

هو نفسه الى جمهور متزامن من الملايين. بظهوره كمقدم وضيف، يتبع اوليفر ستون مثال هيتشكوك بشكل مباشر، رغم أن مشاركته في "تاريخ غير مروي "هي صوتية فقط، تشتمل على مدار ساعة تقريبا مونولوجا على الشريط الصوتى. لكن، على غرار معاصره القريب سينمائيا، مارتن سكورسيز، كان ستون يعد التلفزيون فرصة لفيلم وثائقي اكثر

منه لفيلم روائي. قسل مشروعه الواقعي الحالي، قدم مخرج نِيكسون "و"جَي افكي "" امريكان اندركوفر ، وهو عرض مكرّس للوثائقيات، بينما كان مخـرج " تاكسـي درايفـر " و" غودفيلاسـ ' يسهم بشكل منتظم في وثائقيات الشاشية الصغيرة، وأغلبها عن موضوع الموسيقى، منها "ذه بلوز "و" الحياة في عالم مادي ". صحيح ان سكورسيز أخرج الحلقة الافتتاحية لمسلسل "بوردووك امباير" [مسلسل امريكي انتاج شبكة أتش بي او، ٢٠١٠ ] لكنه انسحب بعد ذلك مكتفيا بالانتاج.



لكن المضرج السينمائي الذي أوحى أكثر

بالمساواة الفنية بين التلفزيون والسينما هو

ديفيد لينش. مسلسله " توين بيكس " ( أي بي

ســـى - ١٩٩٠ - ٩١ ) تحـدى اعتقادين قويين:

أن الدراما التلفزيونية كانت أكثر ملاءمة

للواقعية - عُمل لينش ضمن بناء إجرائي

بوليسي لكنه أدخل غرابة وسوريالية – وأنّ

المخرجين الجيدين عملوا في التلفزيون في

سببيل التمهّن فقط من أجل هوليوود. مسلسل

توين بيكس " قلص بشكل مهم من العمل

السينمائي ازاء الاذاعة والتلفزيون، بخاصة

أن مقابلة السينمائي - فيلم لينشس " توين

بيكس: تعال نمشي على النار " ( ١٩٩٢ ) –

كانت إخفاقا، في حين أن السلسلة الأولى من

الدراما التلفزيونية، الذي يقوم فيها العميل

الفيدرالي كوبس بالتحقيق في اختفاء لورا

بالمر، تبقى كلاسيكية معترف بها، وكان لها



بظهوره الأول ككاتب- مخرج مع مسلسل ترولي مادلي ديبلي "، المنتج من قبل البي بي

الى حد ما، نتيجة لهاتين السيرتين المهنيتين وأيضا بسبب أنهما كانا ينتميان الى الجيل الأول الذي نشأ مع التلفزيون بوصفه جزءا معتادا من الحياة – كلاهما لم يستسلما أبدا ]، الإحساس الذي كان شائعا في هوليوود. كلاهما لم يعودا الى هناك (هوليوود) حتى بعد فوزهما بالاوسكار، منجذبان الى المجال الأوسع الذي يتيحه التلفزيون لرواية قصة. على نحو مؤثر، العمل الاخراجى لمينغيلا، الذي عُرضَى بعد وفاته عام ٢٠٠٨، كان حول دراما ليلَة الأحد للبي بي سي "سيدات مكتب التحقيق رقم واحد ". وعمل سبيلبرغ للوسيط عصبة الإضوة " و" الباسفيك "، برغم انه

إذن، برغم ما يمكن أن يرى البعض من صفائيي السينما [ دعاة البساطة والوضوح ] في مسلسل " بَيتس موتيل " إفسادا للفيلم الكلاسيكي، فإنه يتبع نموذج الإلقاح التهجيني الذي أرسى أسسه هيتشكوك، والذي يتبعه الأن مخرجون كبار، أمثال سبيلبرغ وستون. ■ عن: صحيفة الغارديان

للتقسيمات الطبقية الإنكليزية من عهود أخرى. و يغلمه الأمدركي الأول، ( المتفرد ، The Soloist) فإنه يستطيع أن يتحمل الاستغناء عن الرقة؛

و نادراً ما تقوم أفلام هوليوود، هـذه الأيام، بمعالجة الهوة ما بين

أثرياء أميركا و معدميها. غير أن رايت يهرّب هذه الموضوعات في ما يمكن أن يكون قد بدا فلما راقياً و هـذا الفيلـم، المستند على كتاب

الحفلات المولعة بالموسيقي في حالة من النعمة التي " يتلقى " المدينة، مع الأنفاق التحت أرضية فيها الموسيقي، مع كونه حذراً من

الغرّارة حيث يؤدي ناثانييل عمله

الموسيقي فوق هدير حركة المرور

و بینما یستحضر فوکس و داونی

اقتناعا غير مألوف بدوريهما،

فعند آخرين يمكن لهذه المادة أن

تكون قد صارت سطحية. و مع

ذلك فيإن هذه ليست قصة عقل

جميل، و إنما عقلية مضطربةً

على نحو عابس، فالفيلم لا

يتعامل بأجوبة سهلة : لقد جعل

من الواضح أن التعامل مع رغبة

شيزوفرينية غالبا ما يكون عسيرا

و مثيراً للغضب. و أخيراً فإن لـ (

المتفرد ) نواقصه بالتأكيد، لكن

طموحه يغطى عليها.

THE SOLOIST

إن هذاك قياساً هوليوودياً شائعاً، تعود وفقاً له الشخصية المحرومة بطلاً ناجحاً الآن لكنه غير كامل. غير أن أجندة رايت أوسع. فقد صور الفيلم في Skid Row الحقيقي، مانحاً أشخاصاً مشردين عديدين أدوارا ناطقة و هـو يمسك برهينة القصـة الرئيسة لفترة، و يدعهم يسردون

الأصوات المتعارضة في رأسه. و

السوال هو: كم بوسع لوبيز أن

و يقارن رايت بدقة أيضاً الحداثة المهيبة التي تتسم بها قاعة ديزني الموسيقية لفرانك جيهري ، حيث

المخرج "نيكسون "يضعه على خطى آلفرد هيتشكوك، ديفيد

عنوان مسلسل أوليفر ستون، "تاريخ غير مروى للولايات المتحدة "، المسلسل الوثائقي من ١٠ أجزاء الذي بُدء بثه في المملكة المتحدة هذا الشهر (قناة سكاي اتلانتك )، مُعدّ بعناية ليضيف أهمية على شهرة مخرج السينما، الأمر الذي قد يفاجئ المشاهدين برؤية اسم مخرج للشاشاة الكبيرة في قوائم الشاشاة

لتاريخ القرن العشرين في المدارس الأمريكية

من هيمنة السرد المستقيم الخط. في النهاية، لينش نفسه برهن على بعده عن الذوق السائد مع مشروعه التلفزيوني التالي، "مولهو لاند درايف"، الذي تم رفضه عندما رأت الشبكة المادة التجريبية التخطيطية وأجبر لينش على

تحويله الى شكل سينمائي. قد يكون أمراذا مغزى أن لينش هو أيضا فنان: حرفة ليس فيها الكثير من هرمية بين حجوم وأساليب مختلفة للفن: قاعة السينما وحجرة المعشية كانت عنيده يتساطة حليتا عرض مختلفتان. في حالتي المخرجين الاثنين الأخرين مع اسميها الأساسيين في كلي حجمي الصورة، كان هناك أيضا عنصر قوي من العرفان بالجميل. ستيفن سبيلبرغ وانتوني مينغيلا، كلاهما بدأ في التلفزيون، تعلم الأول حرفته في حلقـات " ماركوســـ ويلبــي " و " كولومبو"، بينما كان الثاني محرر سـيناريو في عرض " أطفال فيل ردموند " وكتب حلقات من مسلسل " المفتش مورسس "، قبل ان يقوم

سى كهجين سينمائي- تلفزيوني. للترفع عن "الغوجل-بوكس" [ التلفزيون الاعلامي يتضمن ملاحم الحرب المؤثرة جازف بالحط من اسمه عندما وضعه في أسماء المشاركين في العمل معا مع منتجين

كلاكيت

■علاء المفرجي

احتفاء وتوثيق

في اغلب أفلام المخرج الإيطالي الكبير فيلليني نقف عند

موضوعة الحنين إلى السينما ، بدءا من (٨,٥) ولسس

انتهاء بـ(سـاتيركون) أو (حنصر وفريـد)، والسـمة التي

نكاد نلتمسها في غير مخرج إيطالي ولعل ابرزهم المخرج

(جوسيبي تورانتوري) في فيلمه (سينما باراديسو) .. في العامين الأخيرين نشط إنتاج هذا النوع من الأفلام

مع هيمنة التقنيات الجديدة في السينما، وانتشار ظاهرة

صناعة الأفلام الثلاثية الأبعاد التي شكلت حضورا لافتا

في الإنتاج السينمائي العالمي مع عدد غير قليل من الأفلام،

خاصة وأنها بدأت تستهوي أسماء لامعة في هذه الصناعة،

كما الحال مع المخرج الكبير مارتن سكورسيزي في فيلمه

نقول انه مع هذا الاحتفاء الاستثنائي بالتطور التقني في

صناعة الفيلم الذي أصبح فيه هو البطل الأوحد في المشهد

الفيلمي، إلا ان عددا من السينمائيين مازال يحن الى ماضي

السينما وفجريتها، مراهنا على رغبة شريحة كبيرة من

جمهور السينما في استعادة مجد لم يأفل بعد للسينما ، زمن

وبالرغم من أن الموسم الصالي والذي سبقه كان حافلا بالأفلام المحتفية بالمنجز التقني هذا ، إلا أن هناك فيلمين

يمثلان استعادة جميلة لعصر السينما الجميل ، هما الفيلم

الفرنسى (الفنان) للمخرج ميشيل هازايافيكس الذي عرض

في دورة كان الأخيرة ، والفيلم الأمريكي (أسبوعي مع

مارلين ) للمخرج سيمون كيرتس الذي عرض في مهرجان

(الفنان) يستدعى إحدى أهم المراحل في صناعة السينما،

المرحلة التى سبقت دخول الصوت إليها ، يوم كانت الصورة الوسيلة التعبيرية الأهم في الفيلم، فابتداء من تتر الفيلم

وانتهاء بكلمة النهاية يحاكي الفنان زمن صناعة الفيلم في

تلك الفترة المبكرة من عمر السينما، التي كانت لها أسماؤها

ونجومها، وهو أيضا نوستالجيا لزمن سينمائي مازال

وفي السياق نفسه يأتي فيلم (أسبوعي مع مارلين)،

والذي يمثل تحية لمجد السينما في وقت هيمن فيه النجم

السينمائي على المشهد، وكانت مارلين مونرو حينها سيدة

هـذا المشـهد، وأحد أبرز نجومـه ، سـواء في أفلامها أو في

سيرتها الحياتية التي مازالت حديث عشاق السينما، أو

حتى في نهاية حياتها الدراماتيكية التي أصبحت لغزا

يذهب بنا الفيلم إلى صيف عام ١٩٥٦ ، عندما وصلت

النجمة الأميركية "مارلين مونرو" إلى بريطانيا لتمضية شهر العسل مع زوجها الكاتب المسرحي الأشهر أرثر ميلر ،

وأيضا لتصور فيلمها الجديد (الأميرة وفتاة الاستعراض)،

الذي يشاركها فيه الممثل الانكليزي الأسطورة السير لورنسى أوليفيه ممثلا ومخرجا ، في هذا الوقت يدخل

الشاب العشريني (كولن كلارك) موقع التصوير للمرة

الأولى في حياته بصفته مساعد إنتاج مبتدئا في الفيلم

نفسه، وكان حديث التخرج من جامعة أكسفورد، يستعيد

بعد أربعين عاميا أشهر التصوير السبتة في هذا الفيلم

وتجربته في العمل مع النجوم من خلال سرد لمذكرات في

فيلمه (الأميرة وفتاة الاستعراض، وأنا) ، لكنه يتغافل عن

أسبوع من هذه الأشهر الستة لم يأت على ذكره ، وها هو في

هذا الفيلم يسرد لنا القصة الحقيقية لهذا الأسبوع؛ أسبوع

سحري أمضاه مع النجمة الكبيرة جدير بأن يسرد . الفيلم

يقدم نظرة حميمية لم نعهدها من قبل إلى أهم رمز سينمائي

السينما تحيي السينما ، وتستعيد لحظات الكفاح لرجالاتها

في سعيهم لإرساء أجمل دعائم الترفيه في السنوات المبكرة

من عمرها.. وفي هذين الفيلمين يبدو الأمر وكأنه إشارة

الى أن بهرجـة التقنيـات الحديثـة لا يمكـن لهـا أن تطمس

تاريخاً رائعاً من الإنجاز.

(هيوغو) الذاهب إلى الأوسكار بأربعة ترشيحات.

الصمت، والأبيض والأسود، والنجومية.

قبل مئة عام اطلق أول أفلام بوليوود، وهو أول فيلم روائي صامت في الهند: راجا هارشاندرا، من إخراج داداشيد فالك . كان الفيلم يحكى أسطورة الملك هارشاندرا . فالك يعد بحق ابا السينما الهندية ؛ كان فيلمه هو الأول في الخط المتواصل لأفلام بوليوود . بعد مرور قرن من الزمن لاتزال بوليوود صناعة مزدهرة - ففي عام ۲۰۱۲ قدمت تسعة أفلام جمعت كل منها مليار روبية ( ١٢ مليون باون استرليني ) من شباك التذاكر . لكن مع ان تأثيرها يزحف الى الأفلام الغربية، فلايزال هناك الكثير من مبتدئي بوليوود يي الملكة المتحدة.





# سنوات دود ٥٠ بمك قرق من الزمن

ρ ترجمة/عبدالخالقعلي

تقليديا ، كانت هيئة الرقابة الهندية تقطع صور الجنس و التعرى و الاضطرابات الاجتماعية من افلام بوليوود . أول فيلم يصور بجدية علاقة مثلية كان فيلم " يونو يانا جاني كيون ً الذي اطلق في ٢٠١٠ ، و على الشاشة لاتزال القبلات محصورة في الأفلام المصنفة للبالغين . كان المضرج بالديث راج واحدا من اوائل المخرجين الذين خرقوا ممنوعات بوليوود الخاصة بالطلاق و الدعارة، كما انه صور الاغتصاب لأول مرة في ١٩٨٠ في فيلم نصاف کا تارازو"

لمجموعة واسعة من الناس الذين تختلف أراؤهم عن المبادئ الأخلاقية؛ فبينما لا يهتم بعضهم بمشاهدة قبلة على الشاشة، فالبعض الأخر قد يهتم بذلك . كذلك فان القضايا الاجتماعية و العنف تخضع للرقابة ، حيث اضطر مخرج بوليوود الشهير ديباكا بانيرجي الى حـذف مشـهدين عن جريمة قتـل طبقية من فيلمه "شنغهاى" لعام ٢٠١٢ .

تبقى افلام بوليوود محافظة لأنها موجهة

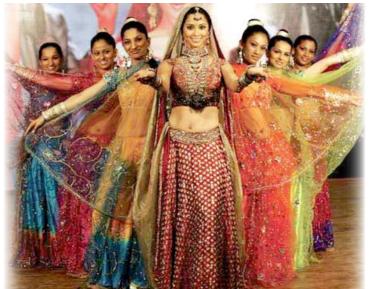
مع ذلك فان الموجلة تتغير . فبعد مرور قرن على بوليوود ، تطلق وزارة الإعلام و الإذاعة الهندية مهرجان ( اقطع-لا تقطع ) الجديد الذي سيعرض نسخا جديدة و غير مصررة لأفلام لم تكن تخضع للرقابة سابقا بضمنها فيلم بوليوود الكلاسيكي "كارما" الذي تضمن أول قبلة على الشاشة عام ١٩٣٣ حتى جرى

اذا ما بدأنا رحلتنا في بوليوود مع الأفلام الكلاسيكية ، فسنرى بعض الايماءات المبهمة المكررة . فاذا ما سحب شخص أذنه ، خاصة عند الاعتذار ، فان ذلك يعنى الندم ، و الشخص الذي يؤشر بيديه فوق رأس أحدهم - خاصة

حيث يمكن ان يستهوي الفيلم اكبر قدر ممكن

العروس - فان ذلك يبعد الشر و يعد تعبيرا عن جمالها . بنفس الشكل و من اجل إبعاد الأرواح الشريرة ، تقوم امرأة جذابة بوضع لطخات من الكحل على خدود العرسان ليبدون اقل جمالا . مئة عام من الأفلام تعد كثيرة جدا، خاصة لصناعة يمكنها انتاج ١٢٠٠ فيلم في العام الواحد . افلام "ماسالا " التي تعنى " نكهة مختلطة "من الانواع ، فكل فيلم يمكن ان يربط الكوميديا و الدراما و الرومانسية و الاثارة،

فيلم "شولاي" هو اول أفلام ماسالا إضافة الى انه عدّ عام ١٩٧٥ احد اعظم الافلام الهندية على الاطلاق. يتابع الفيلم - طوله ٢٠٥ دقائق





من مختلف الناس .

– اثنان من اللصـوص و هما يحاولان القاء القيض على عصياية لصالح رجل شرطة سابق ، مع تخليل الفيلم بالرومانسية و اطلاق النار و التراجيديا . كان الفيلم يتخبط في شباك التذاكر ، الا انه اشتهر بين عشية و ضحاها بعد تحرير الصوت ليصبح من اشهر افلام السبعينات و حقق اعلى الايرادات في السينما الهنديـة . كمـا اصـيح فيلـم " شـو لاي " لحظة فاصلة لكتَّاب السيناريو ايضا، و وصل بهذه التجارة الى الاحتراف بعد ان كانت تتقاضى

فيلم "أم الهند" الذي اطلق عام ١٩٥٧ يعد فيلما كلاسبكيا أخرا. مثل فيلم " شولاي ' فانه مازال من بين الافلام التي حققت اعلى

قال المضرج زاك سنايدر إن فيلم

(رجل من حديد Man of Steel)

وهو ضمن سلسلة افلام شخصية

المغامرات الخيالية سوبرمان لن

يكون الاخير اذ يجري الاعداد

لجزء ثان لكنه سيحمل مفاجأة غير

متوقعة.. سوبرمان في مواجهة

البطل الخيالي باتمان أو الرجل

اخرج سنايدر الجزء الأول الذي قام

ببطولته الممثل البريطاني هنري كافيل في دور سوبرمان وكذلك

كلارك كنت الشخصية الحقيقية

للبطل الخيالي. والقي المخرج الذي

قدم اضافة قوية لشركة الانتاج

السينمائي وارنر بروس تصفيقا

حارا من اكثر من سلتة الاف شلخص كانوا ضمن ملتقى (كوميك كون)

الوطواط.

الايرادات في شباك التذاكر ، يحكى قصة رادا ، تلك الأم الهنديـة الوحيدة التي ضربها

الهندية المتوازية حركة بعيدة عن أفلام بوليوود التقليدية ، حيث ركزت على الحياة في ظل الهند المستقلة حديثا و المشاكل التي يواجهها السكان هناك.

بانشالي " للمخرج ساتياجت راي الذي صوّر الحياة الريفية في الهند ، و فيلم "ميغي داكا تارا " الذي صور كفاح لاجئي التجزئة . كان فيلم "دو بيغا زامين" اول فيلم هندي يفوز بجائزة بريكس الدولية في مهرجان كان لعام



موجة جديدة من الثلاثيات تشمل فيلم " باثر

افلام بوليوود المعاصرة تتميز بانها اكثر يسرا ، و أقل طولا ، و اكثر استخداما للغة الانكليزية فيلم "زندكي نا ميايغي دوبارا " هو من افلام ٢٠١١ و تم تمثيله في إسبانيا ، يمكن فهمه بسهولة دون استخدام الترجمة.

يمكن مقارنة الممثلة سريديفي بالممثلة ميريل ستريب بعد اداءها لدور ربة بيت هندية تتكيف لحياة مانهاتن في فيلم "اكليش فينكليش لعام ۲۰۱۲.

لأول مرة . . سوبرمان يحارب باتمان في فيلم جديد

### لقطات



المدى الثقاية

هناك بعض الحقائق الأساسية؛ اولها ان

بوليوود تعرف ايضا بالسينما الهندية (مزيج

من هوليوود و بومباي) ، و انها جانب واحد

فقط من حوانب صناعة السينما الهندية. لغة

الأفلام هي اللغة الهندية، رغم ان بعض الأفلام

الجديدة تنطق باللغة " الهنكليزية " ( مزيج من

الهندية و الإنكليزية) . كانت أفلام بوليوود

الكلاسحكية طويلة نوعا ما - بعضها يصل

الى اربع ساعات – تعرض ما يقرب من عشس

أغان و مشاهد رقص تتخللها فترات استراحة

للمتفرجين . مع هذا فان افلام بوليوود الحديثة

تتضمن القليل من العنصر الموسيقي - رغم ان

اول فيلم دراما يخلو تماما من الأغاني كان فيلم

أفلام زمان

كانون" عام ١٩٩١ .

كان هذا الفيلم من إخراج روبرت ستيفينسون، و تمثيل أورسون ويلز، و جوان فونتين، و مارغريت أوبرين، و هنري دانييل، و أغنيس مورهيد، و استغرق عرضه ٩٧ دقيقة. وقد تعاون المخرج ستيفينسون مع

الروائي ألدوس هكسلي و المنتج المسرحي جون هوسمان على إنجاز سيناريو لتكييف عام ١٩٤٤ السينمائي هذا لرواية شارلوت برونتي الرومانسية (جين أير). فبعد سنوات

اللهجة ( مارغريت أوبرين ) باللطف و الطيبة تماماً. لكن مُستخدمها، إدوارد روتشيستر الموجوع (أورسون ويلز )، يُفرع المربية الشابة المتزمتة. و تحت تأثير جين اللطيف، يتخلى روتشيستر عن مظهره البغيض، و يذهب بعيداً في ذلك إلى حد أنه يعرض على جين الزواج. لكن سعادتهما الزوجية تتوقف حين يتضح أن روتشيستر متزوج من امرأة مخبولة مهذارة محبوسة بالإكراه في علية

منزله. فيقوم روتشيستر على مضض

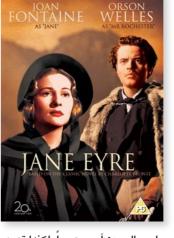
مليئة بالعذاب في دار أيتام، حيث

يُدخلها قريب لها متغطرس، تضمن

جين أير (التي تقوم بدورها جوان فونتين )عملاً لها كمربية أطفال. و

تتسم الطفلة المكلفة بها، أديل الفرنسية





بإرسال جبن أير بعيداً، لكنها تعود، لتجد أن الزوجة المجنونة قد أحرقت المنزل تماماً و جعلت روتشيستر أعمى. و هذا، في عرف رومانسيات العهد الفكتوري، يطهّر روتشيستر من خطاياه السابقة، ليجعله رفيقاً مؤتمنا للحبيبة جين. إن حضور أورسون ويلز في

التمثيل، مقترناً بالأسلوب الألماني العابس في الإخراج و التصوير، أدى ببعض محبى السينما السريعي التأثير لاستنتاج أن ويلز، و ليس ستيفينسون، هو المخرج. و ما من شك، إن ويلز قد اسهم بأفكاره على امتداد إنجاز الفيلم؛ كما أن السيناريو تأثر كثيراً بالنسخة الإذاعية للنص التى اسهم فيها ويلز و جون هاوسمان و المخرج الموسيقى بيرنارد هيرمان. و قد سبق أن أنتجت رواية (جين آير) للسينما في أعوام ١٩١٣، و ١٩١٥، و ١٩٢٣ و أعيد إنجازها سينمائياً عدة مرات منذ ذلك الحين، و لكن تكييفها للسينما في عام ١٩٤٣ يُعد من بين



■ عن/ New York Times



السينما الأمريكية للاعمال الكوميدية في سان دييجو. لوسی انجلیسی (رویترز) - احتل وبعد الاعلان عن الجزء الثاني اصدر فيلم الرعب الجديد "الشعوذة The سنايدر بيانا من خلال وارنر بروس Conjuring إيرادات الأفلام في يوم السبت اعترف فيه بأن فكرة

> تمثل مفاجأة للبعض. واضاف سنايدر الذي تأكد قيامه باخراج الجزء الثانى الذي لم يعلن اسمه بعد "دعونا نواجه الامر. ان المسألة تفوق الخيال عندما نجد سوبرمان وباتمان في مواجهة نظرا لانهما اعظم بطلين خياليين في

محاربة البطلين بعضهما بعضا قد

ولم تحقق افلام سوبرمان نجاحا من حيث الايرادات في السابق لكن (رجل من حدید) نجح فی جنی ۲۲۱ ملیون دولار من عرضه في انحاء العالم. فيلم "الشعوذة" يتصدر إيرادات



اخراج ديفيد سورين. وتراجع من الثاني الى المركز الرابع فيلم "فريق الشبان Grown Ups ۲" وجمع عشرين مليون دولار. يشارك في بطولة الفيلم الكوميدي ادام ساندلر وكيفين جيمز وسلمي يشارك في بطولة الفيلم جون

حايك ويخرجه دينيس دوجان. كما احتل الجزء الثاني الجديد من فيلم " المتقاعد" للممثل بروس ويليز المركز الخامس وسجل ١٨,٥ مليون

سان دییجو/رویترز

امريكا الشمالية هذا الأسبوع مسجلا

يشارك في بطولة الفيلم فيرا فارميجا

وباتريك ويلسن ويخرجه جيمس

وتراجع فيلم "جرو البائس T Despicable Me

المركز الأول الذي احتله في الاسبوع

الماضي الى المركز الثاني وسجل ٢٥

يخرج الفيلم بيير كوفين وكريس

رينود ويشارك في بطولته ستيف

كاريل وكريستن ويج (أداء صوتى).

واحتل فيلم الرسوم المتحركة الجديد

الثالث بإيرادات ٢١,٥ مليون دولار.

الفيلم بطولة ريان رينولدز وبول

جياماتي بالأداء الصوتي ومن

القوقعة توربو Turbo " المركز

٥,١٤ مليون دولار.

مالكوفتش وهيلين ميرين ويخرجه دین باریسوت. الإسلام السياسي: السنّي في مصر،

والشيعي في العراق وإيران

□ نبيل الحيدري

تجارب الإسلام السياسي الحالية

من أهم إشبكاليات الإسبلام

السياسي هو توهّمه باحتكار

الحقيقة المطلقة وادعاؤه وحده

تمثيل الله في الأرض واستغلاله

الدين والفتاوى الدينية لمختلف

الأغراض وتباينها وحكمه

بالتكفير للأخرين وما يترتب

على ذلك من أثار كثيرة واستعمال

مختلف الوسائل ،ومنها العنف

للوصول إلى أهدافه كما أوضح

تاریخه، و کذلك اهتمامه بمصالحه

الشخصية والحزبية على حساب

الوطن والمواطنة وتبريره

لكل الظلم و القسياد بيل ريما

يقوم بالظلم والفسياد والحور

وانتهاك حقوق الإنسيان مما

# من أجل علاقات مجتمعية سليمة ترسّخ وحدة الوطن



إلر الرباد كانت وما تزال مشكلة التعدد الديني والإثني أحد أبرز التحديات في مجتمعاتنا العربية ومنها العراق، لأسباب من ابرزها غياب الديمقراطية، وبالتالي امتهان حقوق الإنسان وتغييب مفهوم المواطنة برغم كل الادعاءات الفارغة عن التمسك بها . وجراء ذلك بقيت هذه الدول تعيش صراعات داخلية مفتعلة تؤججها بين فترة وأخرى الأنظمة الحاكمة بهدف بقاء تسلطها على شعوبها . ومن دخول في تفاصيل ما سببه عدم الفهم الصحيح لموضوع التنوع في اغلب مجتمعاتنا العربية بدرجات متفاوتة فإننا سنحصر موضوعنا في العراق بشكل خاص الذي كان الجميع يأمل ان يشهد تطورات كبيرة خاصة في مجال العلاقة بين ما اصطلح على تسميته المركز والإقليم ...

#### □ طارق الجبوري

بكلمات بسيطة فإننا مجتمع يضم مكونات قومية ودينية متعددة من ابرزها الكرد وهم جزء مهم من شعب العراق أثروا وتأثروا بما مربه وطننا من ظروف، فقد قاتلوا وضحوا على طريق استقلاله شأنهم شأن العرب أو أي مكون آخر وأسهموا في جميع مراحل نضاله بفاعلية، برغم ذلك فان لهم في إطار وضعهم القومى خصوصياتهم وطموحاتهم التي عبروا عنها بصيغ مختلفة لكنها كانت في إطار العراق الواحد وليس سواه.

غير ان مشكلة الإخوة الكرد التي تكاد تكون دائمة مع المركز هو عدم النظرة الموضوعية لهذا التمايز من قبل البعض ووجود ثقافة استعلائية عند البعض الأخر في النظرة إلى الكرد أو غيرهم تكون واضحة بأسوأ صورها عند الأزمات أو الخلافات التي يفترض ان يتم التفاهم عليها في إطار الإيمان بان الجميع أبناء وطن واحد.ولغرض المقاربة والتشبيه فقط ربما يصبح هنا الاستشهاد بعبارة للدكتور ميلاد حنا ضمنها دراسة عن مواقع أقباط مصر على الساحة السياسية نشرت عام ١٩٧٩قال فيها (انه رغم كل مظاهر الوحدة والألفة بين الأقباط والمسلمين في مصر ،إلا ان هناك غلالة رقيقة تعزل بينهما يمكن في أوقات الأزمات ان تتحول إلى صراع ظاهر ،ومن المؤكد انه في وقت الاسترخاء تبدو هذه الغلالة وكَأنها غشاء ناعم هفهاف من الحرير قد لا نراها ولكنها موجودة )، ونظن ان جوهر المشكلات في العراق كان وبقى حتى ما بعد ٢٠٠٣ ان البعض لا يريد أن يرى هذه " الغلالة " بيننا كعرب وبين إخوتنا من كرد وتركمان وكلدو أشبور وغيرهم ، والأصعب والأمر ان البعض يراها لكنه يريد

لانريد هنا أن ننكأ الجراح وهي عميقة خاصة في ما سببته المحاصصات ،فنحن مع أي جهد يحفظ وحدة العراق ونرجو أن تتكلل جهود الخيرين بالنجاح وأن تكون اللقاءات التي جرت مؤخرا بعد زيارة رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني إلى بغداد فاتحة خير حقا لرسم معالم طريق ديمقراطي صحيح ، و هذا ما يدعونا اكثر إلى التذكير بأهمية الاحتكام إلى مصلحة العراقيين ووحدتهم الوطنية الذي يحتاج إلى خطاب سياسي يوحد لا يفرق بالاستناد إلى المشتركات وهي كثيرة وغنية في تاريخنا القديم

متنوع التكوينات، فأغلب محتمعات العالم على هذه الشاكلة أو أكثر ، ولكن المخجل والمعيب ان نحيد عن جادة الصواب ونذهب إلى طرق وحلول تبعدنا عن الوحدة وننسى

ليس من الضير أن نكون مجتمعاً

العرقي أو الديني أو المذهبي .. فى تاريخنا المعاصر الكثير من

ان وطننا العراق خيمة جمعتنا على مر السنين وهي تتسع للجميع عربا وكردا وتركمانا .. مسيحيين ومسلمين وصابئة وإيزيديين . ليكن صوتنا عراقياً لأن الضيم والحرمان الذي يتعرض له الكردي هو نفسه الذي يعانيه العراقى في الجنوب والوسط والفرات الأوسط ،ولنعلم ان هنالك من البعض ممن يتوهم إمكانية التعامل مع العراقي كمواطن درجة ثانية بصرف النظر عن الانتماء

المشتركات بيننا كعرب وكرد وبقية الأقليات ، غير أننا ينبغي ان لا ننسى ان لكل مكون أيضا ثقافته و تطلعاته ونتفهم الاختلافات الثانوية الموجودة تاريخياً وهي طبيعية ، اذا ما فهمت بشكلها الصحيح ومن دون تضخيم ، كما ان من المهم ان لا ننكر الدور السلبي الذي خلفته عقود من الأنظمة التي فشلت في

ترسيخ قيم المواطنة الحقة ، حتى انعكس ذلك على ثقافة البعض منا بشكل سلبي . الإيمان بالمواطنة ليس مجرد كلمات وجمل تتضمنها الدساتير تتضمن اعترافا خجولا بحقوق الأخرين في حين كانت موادها حبرا على ورق منذ أول دستور في حياة الدولة العراقية عام ١٩٢٥ . قد تكون الكثير من الظروف قد تغیرت بعد نیسان ۲۰۰۳ خاصة ما يتعلق بالنظرة إلى المكونات الأخرى ومنهم الكرد القومية الثانية ، غير ان هذا لا يعنى ان مجتمعنا تخلص من تراكمات ثقافات وعقليات الماضى سواء بالنسبة للعرب أو حتى الكرد وسواهم ، والدليل تلك التصريحات غير المسبؤولة من بعض السياسيين التي تطفو على

السطح عند كل حالة خلاف ،والتي

تؤثر على الشارع سلبا شئنا أم

أبينا . ومن المهم التأكيد هنا على ان

المعالحة السليمة لموضوعة التنوع

«حلمي» والحنين

التى تجعل الجميع يشعر بانتمائه الحقيقي للوطن من خلال المشاركة الحقيقية في صنع القرار ، وهنا فان بعض المفكرين يركزون في هذا الجانب على الناحية الاجتماعية ويعطونها أرجحية واضمحة على الحانب السياسي والقانوني، حيث لا يكفى ان تمنح الأقليات حقوقا شكلية للتمثيل في البرلمانات ، بل ينبغى التركيز على البناء المجتمعي الذي يعنى المشاركة في جميع الأنشطة خاصة المدنية منها ، إضافة لدورها في طمأنة الأخر على احترام خصوصياته . وفي كل الأحوال فإن كل هذا مرتبط بالإيمان بضرورة بناء الدولة على وفق أسس حديثة يكون أبرز سماتها التطبيق الديمقر اطى الصحيح . . عندها يمكن الاطمئنان على وحدة الوطن

التي سيدافع عنها الجميع .. بعيدا

كقيمة سياسية فحسب وإنما أيضا كقيمة

عليا من قيم الإنسانية تصورها «حلمي»

دائما مبثوثة من كل العلاقات الاجتماعية

حين يتحرر البشر كافة من أسر الحاحة

والخوف، وتسقط عنهم - عبر نضالهم -

كل الأغلال وينتهى الاستغلال.. إنه الشعر

الذي يعيش بالحرية في المستقبل ومع

ذلك يبقى للشعر دائما عالم ضائع وراءه،

هو عالم «الحنين» للتناغم في واقع مليء

بالتناقضات، الأن فقط أعرف لماذا أطلق

«حلمي» على ابنته الصغرى اسم «حنين».

عن المزايدات السياسية.

تكمن في الترسيخ لمفهوم المواطنة

يجعل الأخرين قد يترحمون على الأنظمة الدكتاتورية السابقة حين تنعدم الدولة ومؤسساتها ويفتقد الأمن والأمان وأبسط الخدمات

تمثّل تحارب معاصرة سبئة لأمتنا فى الفساد باسم الدين (والدين كتبت سابقا عند تسلمهم منهم براء) وازدواجية المعايير الحكم أن ستنكشف أوراقهم في وانعدام القيم والأخلاق وهي سلوكهم وأعمالهم ليرى الشعب أشبه ما تكون إلى فترات ظلامية من القهر و الفساد باسم الدين أيام حقيقتهم وصدقيتهم وعدم تطابق شعاراتهم مع أفعالهم وبعدهم عن حكم الكنيسة في الغرب وتجاربها السيئة الفاسيدة الظالمة حيث المواطن. بعد تجربة سنة كاملة كانت صبكوك الغفران (سبرقة لحكم الإخوان المسلمين (الإسلام أمو الهم) ومحاكم التفتيش و الظلم السياسي) في مصر استطاع الشعب المصري أن يخرج ياسم المسيحية، والمسيحية منها براء. ولم يتم تحرر الغرب بملايين عظيمة لم يسبق لها مثيل لإسقاط حكم المرشد الإخواني والتطور المدنى حتى صارت الدولة المدنية الحديثة وفصل ودكتاتورية وفساد وظلم حركة السلطات وإبعاد الدين عن الحكم الإخوان المسلمين. في سنة واحدة فقط اكتشف عموم الشعب والسياسة والدولة وهكذا تطور المصرى زيف شعاراتهم الدينية الغرب. ولكننا عُدنا إلى الوراء في تحارب الإسلام السياسي المعاصر واستغلالها لمصالح شخصية وحزبية حيث باتت قياداتهم من بفرعيه السنى والشيعى بسبب الظروف الاجتماعية والسياسية أصحاب الملايين بينما يتلوى الشبعب من الفقر والحرمان والاقتصادية والإيديولوجية حيث كانت محارية من الأنظمة والجوع، لقد خرج من انتخب الإخوان حتى من القرى البسيطة السابقة وادعاءاتها الكبيرة لتمثيل الدين واحتكار فهمه والتخلف النائية التى خدعت بانتخاب محمد مرسى، خرجوا ضد حكم الإخوان، والجهل خصوصا في القنوات وقد كشهفت اللعبة وخرجت الدينية الكثيرة، ولا يمكن للناس الملايين من الشعب في انتفاضة أن ينعموا بالحرية والكرامة حتى جديدة لتصحيح مسار الثورة يتحرروا من الإسلام السياسي المصرية التي اختطفها الإخوان المعاصر وتأسيس الدولة المدنية الحديثة التى تحترم المواطن فى استفراد واستهتار وتجبر. إن الإخوان المسلمين لأول مرة وحريته وكرامته وحقوقه.

فى تاريخهم يحصلون على حكم مصر التي تمثل مركز ثقلهم في العالم حيث يكون المرشد في مصر والقرارات الخطيرة ورموز زعاماتها التاريخية وأفكارها الأيديولوجية من عوامل سقوط الإستلام السبياسي في مصر بعد خروج الملايين من الشعب

والمنكوب حيث الميزانية

ولوضوح الصورة الأكبر لنر متمردين على الإخوان، هو أنّ المرجعية الدينية السنية المتمثلة بالأزهر وإمامه الأكبر قد وقفوا مع الشعب والجيش ولم يقفوا مع الإخوان ومرسي. يتساءل البعض لماذا لم تخرج الملايدن في العراق الحريح

بالمئة من الشعب العراقى المحروم والمسحوق وتسرق المليارات حيث بات من كان بالأمس يعتمد على المساعدات الاحتماعية كفقير مسكين ليصبح من أصحاب الملايين والفلات والفنادق والتجارات في شتى أنحاء العالم من وعاظ الإسلام

تجاوزت المئة والعشرين مليار

دولار ولا تقارن بميزانية مصر

بينما الفقر تحاوز الأربعين

يتساءل البعض لماذا لا ينتفض الشعب العراقي بعد عشر سنوات من ذل وظلم وفسياد الإسيلام السياسى والأحراب الدينية الفاسدة بينما ينتفض المصريون بعد سنة واحدة من حكم الإخوان وإسلامهم السياسي؟

السبياسي الشبيعي ووعاظ

هناك عدة عوامل ، منها أن الحاكمين في العراق من شيعة الإسلام السياسي، لأن سنة العراق رغم ضعفهم في العملية السياسية فقد انتفضت محافظاتهم بجماهيرها لأشهر طويلة مستمرة ،ولكن الحكم فى العراق بدرجته الكبرى بيد شيعة الإسلام السياسي المرتبط بإيران ممن يتم تخديرهم ، وهذه كلها لا توجد في مصر حيث وقف شيخ الأزهر مع الشعب وليس مع الإسلام السياسي .

إن التخدير والاستغفال والاستحمار بحجج واهية ، منها قولهم استعادة خلافة على بن أبي طالب، جعل شيعة العراق فقراء مظلومين مقهورين منهوبين مستعبدين.

حكم ولاية الفقيه الإيرانية الدكتاتورية والاستعباد والظلم للشعوب الإيرانية لأكثر من ٣٤ عاما في الفساد والظلم والجور وسلب أبسط حقوق الإنسان وكرامته باسم الإسلام السياسي الشبيعي، وهو فرق جوهري بين السنة والشيعة في الإسلام

لكن ذلك لن يدوم طويلا.

# حكومة التسعة أشهر!

### 🗆 حسين عبدالرازق

ان يحولها إلى صبراع ، للتغطية

على توجهات سلطوية وحب كرسي

المسؤولية .

تواجه الحكومة الجديدة برئاسة د. حازم الببلاوى تحديات عديدة خلال الأشهر التسعة القادمة، أهمها قضية استعادة الأمن ووقف تدهور الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية وتحقيق الحد الأدنى من احتياجات المواطنين

ويتوقف نجاح أي حكومة تواجه مثل هذه التحديات على البرنامج الذي ستلتزم بتنفيذه ومدى إمكانية تحقيقه على أرض الواقع،

وكذلك على طبيعة تكوين هذه الحكومة. وإذا كنا لا نعرف حتى الآن برنامج حكومة د. حازم الببلاوي لخلو قرار تكليفه وقراره بقبول هذا التكليف من أي إشارة للبرنامج الذي ستسعى لتنفيذه، إلا أن طبيعة التشكيل الوزاري وأشخاص الوزراء تعطى إشارات

واضحة لتوجه الحكومة الجديدة.

فكما أعلن رئيس الوزراء وكما تشير أسماء الوزراء فالحكومة هي حكومة تكنوقراط تم اختيار أعضائها على أسس «الكفاءة الفنية» وليس على الأسس السياسية، وهو الصرف المتبع في مصر منذ ثورة ١٩٥٢ وحل الأحزاب السياسية عام ١٩٥٣ وفرض نظام الحزب الواحد «هيئة التحرير – الاتحاد القومى -الاتحاد الاشتراكي العربي»، واستمر في ظل التعددية الحزبية المقيدة منذ عام ١٩٧٦ أو على الأصبح نظام الحزب الواحد «حزب مصر العربي الاشتراكي ثم الحزب الوطني» في قالب تعددي، فالسياسات تعد وتقرر في رئاسة الجمهورية ورئيس الوزراء والوزراء يتولون تنفيذ هذه السياسات.

الأولى انتماء رئيس الوزراء ونائبيه المدنيين و٦ من الوزراء إلى أحزاب سياسية «الحزب المصري الديمقراطي الاجتماعي - حزب الدستور - الحزب الوطنى - حزب الوفد -حزب الكرامة أو التيار الشعبي».

ومع ذلك فهناك سمتان تميزان هذه الحكومة:

السمة الثانية أن رئيس الوزراء ونوابه وعدد من الوزراء شخصيات سياسية معروفة ولها تاريخ ومواقف ومعارك سياسية وليسوا مجرد تكنوقراط أو موظفين كبار.

ومن ناحية التوجه «الاقتصادي - الاجتماعي» فالحكومة بصفة عامة منحازة لما يسمى «اقتصاد السوق الرأسمالي وانسماب الدولة من الاستثمار والتنمية والرهان على رأس المال المحلي والأجنبي، مع الأخذ في

الاعتبار لبعض الجوانب الاجتماعية للطبقات الشعبية والوسيطي.. أي استمرار نفس السياسات المطبقة في مصر منذ عام ١٩٧٤ و الملتزمة بما يسمى بـ «روشتة صندوق النقد

و البنك الدوليين».

إلا أن هناك وزراء ينحازون بدرجة أو أخرى لمصالح الطبقات الشعبية وينتمون فكريا لليسار العريض، مثل د. حسام عيسى وكمال

التجارة والصناعة، وثلاثة نساء هن درية شرف الدين وزير الإعلام «إحدى الوزارات الأربعة التي يطلق عليها وزارات سيادية» ومها الرباط وزيرة الصحة وليلى راشد

ورغم أن سبعة من أعضاء الحكومة ينتمون لأحزاب من أحزاب جبهة الإنقاذ، إلا أنه يصعب اعتبارهم ممثلين للجبهة ومواقفها، فالاختيار شخصى وليس تمثيليا، وطبقا لما أعلنه رئيس مجلس الوزراء فسيجمد هؤلاء

ومن الضروري أن تقف أحزاب جبهة الإنقاذ والصحيحة.

وإذا كنا على يقين أن تحقيق العدالة

أبوعيطة وأحمد البرعي.. إلخ. ومن إيجابيات هذه الحكومة أيضا وجود ثلاثة وزراء مسيحيين هم ليلى راشد إسكندر وزيرة البيئة ورمزي جورج استينو وزير البحث العلمى ومنير فخري عبدالنور وزير

عضويتهم في إضرابهم.

خلف هذه الحكومة وتدعمها بكل قوة لمواجهة التحديات الصعبة التي تواجهها، فهناك مصلحة للوطن كله في التغلب على هذه التحديات، والتأييد يكون بالنقد وتقديم الاقتراحات والضبغط من أجل تصحيح أية أخطاء ومساندة القرارات الضرورية

الاجتماعية يحتاج إلى برنامج طويل الأمد قد يمتد إلى سنوات ولا يمكن إنجازه خلال تسعة أشهر، فهناك خطوات من الضروري إنجازها في هذه المرحلة الانتقالية، خاصة وضع حد أدنى إنسانى للأجور والمرتبات وحد أقصى لا يتجاوز ١٥ ضعف الحد الأدنى، وفرض ضرائب تصاعدية تكفل تحمل الأغنياء عبئا أكبر من الفقراء ومحدودي الدخل خاصة الموظفين، والسيطرة على أسعار السلع الأساسية والضرورية، وإعادة النظر في الموازنة العامة الحالية ٢٠١٤/٢٠١٣ لتأخذ في اعتبارها حقوق ومصالح الطبقات الشعبية والطبقة الوسطى وليس مصالح الأثرياء ورجال الأعمال فقط.

### □ فريدة النقاش

النص فضاء شفاف يشف عن مكونات عديدة نحجيها إذا اقتصرنا على عدسة واحدة، ونقترب منها إذا استخدمنا منهج الاستشفاف المؤدي إلى الاستكشاف.. وجدت في هذا النص للناقد الدكتور «يوسف نوفل» مدخلا لا لقراءة نصوص «حلمي سالم» المتنوعة بعد عام من رحيله، ولكن لقراءة «حلمي سالم» نفسه كنص.. كإنسان.. كصديق عمر وزميل عمل.

تزاملنا «حلمي» وأنا على مدى يزيد

على ربع قرن حيث عملنا معا في كل من «أدب ونقد» و «الأهالي» وحزب التجمع وحدثت بيننا مشكلات بلا حصر خاصة حين كانت قصيدة تطرق باب قليه ويحند لها كل طاقاته الكتابية والفنية، وتنطلق الحرية الداخلية من عقالها، ويزوي العالم الخارجي بكل متطلباته وضوابطه والتزاماته لتتقدم الحالة الشعرية والوعى الفنى، و «حلمى» يعافر للسيطرة على هذا الوعي حتى يتجنب السقوط في فخ الصور المستهلكة أو الإيقاع الشائع وهو يستكمل رؤيته للعالم في تفردها وصدقها

متجنبا المشي في الدروب المطروقة. وتأمل «حلمي» كثيرا وهو يكتب مما يستدعى من الناقد أن يستخدم ما قال عنه الدكتور «يوسف نوفل» منهج «الاستشفاف المؤدي إلى الاستكشاف، وحين نفعل ذلك بعد أن نتمثل الحالة الشعرية التي أنتجت هذا العالم الغنى المدهش نستطيع أن نرى الوشائج التي تربطه عميقا بتراث الصوفية الإسلامية وقد جرت عصرنته ليضم بين أجنحته القضايا المعقدة لزماننا التي طالما عالجها «حلمي» في كتاباته النثرية بوعي علمي ثاقب ونزيه، كما عالجها شعريا عبر الفعالية الجمالية والحساسية ضد الظلم والاستغلال التي

حسدت له العتم الفعلى. وقليلون هم المثقفون الذين كانت حياتهم اليومية - رغم ما فيها من حماقات - تتسق مع اختياراتهم الفكرية، مارس «حلمي» هذا الاتساق كمثقف ماركسى يتطلع إلى تغيير العالم، وقدم في شعره ما يمكن أن نسميه عالما موازيا الحرية مرتكزة الراسخ، تلك الحرية التي انشغل بها ليس

العزيزة «أمل بيضون» من الذي اختار عالمه هو صوت الماضى المثقل بالذكريات،

اسم حنين - وهو ليس شائعا أجدني على شبه يقين أن «حلمي» اختاره وهو ينسج صورا للعالم القادم الذي سوف يستلهم تناغما كان قائما في الزمان الإنساني الأول حينما كان الإنسان يحبو كطفل، ويعيش حياة بسيطة.. ظل الحنين في صوت اللاوعى الجمعى لإنسانية تكافح لتكون جديرة بإنسانيتها، وحتى ينهل المستقبل من نبع صفاء الماضي الجميل ويبث فيه قيم العدالة والمساواة والكرامة



الإنسانية، وأن يبث الشاعر هذه القيم العليا في مستقبل الإنسانية هو يختلف كلية عن مفهوم العودة إلى الماضي الذهبي الذى تدعو له جماعات اليمين الديني وهي تحشد جماهيرها خلف يوتوبيا رجعية يلعب الغيب فيها الدور الرئيسي كما أنها تتطلع إلى تكرار العلاقات الاجتماعية القائمة وإعادة إنتاجها باعتبارها ثابتة لا تتغير، أما يوتوبيا المستقبل التي استغرقت جزءا كبيرا من إنتاج «حلمي» فإن الحنين فيها هو للقيم، والماضي تجربة فحسب لكنها غير قابلة للتكرار، والفعالية الأولى في بناء المستقبل فيها

وبسبب تعقيد هذه المسألة يبدو لنا عالم «حلمي» مأخوذا بالالتباس الذي سرعان ما يجلوه الوضوح حين نفككه ونهتك أسراره وننظر في أصل الذكريات ومنبع الحلم الصنافي وفوق كل شيء منبع

بحث «حلمي» بدأب وجد عن الفاعلية الجمالية التي ترى العالم بوصفه كلا ومعنى، وهو ينظر في التناقضات التي لن يكون دونها معنى للوحدة، وهو يرى المتناقضين الاثنين في اختلافهما لا في تماثلهما، وقد اختار هو المختلف الأصعب حين امتلكه شوق تغيير العالم ليصيح عالما حديرا بالإنسان، ومن تراث الصوفية رأى الله متجسدا في الإنسان الذي كرمه الله، وعاقبه ضيقو الأفق المهووسون بالجمود، المتحجرون الذين لا يرون أن الإنسان يستحق الرحمة لا العذاب، وهو – أي الإنسان مهدد طيلة عمره بعذاب القبر

لا يجوز لنا إذن أن نرى شاعرا وإنسانا مثل «حلمي» من عدسة واحدة بل نحن في حاجة إلى رؤية متكاملة فيها عدسات كثيرة تقودنا إلى المناطق المجهولة في تجربته، بل تدعونا لإعادة اكتشاف

وأقول «لأمل» و«حنين» وأقول «للميس» و«رنيم» ولكل الأصدقاء والمثقفين المحسن إن علاقة حلمي بـ «الأهالي» و «أدب ونقد» وبالحياة الثقافية كلها سوف تظل حاضرة كنبع صاف لا ينضب ماؤه أبدا.. ونحن

# القاصرات: قصة صادمة وأداء جيّد للأبطال

🗌 القاهرة/ ١٠ش٠أ

لمسلسل "القاصرات" الذي كتبته السيناريست سماح الحريري وهويثير الكثير من الجدل بسبب جرأته في تناول قضية زواج القاصرات في الريف مقابل حفنة من الأموال تحصل عليها أسرة القاصر تريح حياتهم فيما تدفع البنت ثمن راحة

فض غشاء البكارة لطفلة لم تتجاوز السنوات العشرة في الحلقة الأولى ولكن للمضمون المختلف الذي يطرحه من الحلقة الأولى السيناريست سماح الحريسري التي كتبت سلفاً أكثر من عمل للشاشة الصغيرة طرحت من خلال المسلسل المشكلة الموجودة في الريف المصري منذ قديم الأزل، وهي ارتباط فتيات صعيرات في عمر الأطفال برجال في أعمار أجدادهم نظراً لثرائهم، حيث

من خلال الحاج عبد القوي الذي جسد دوره ببراعة في المسلسل الفنان صلاح السعدني، ويخلاف إتقانه الشديد للهجة الصعيدية تجسدت كل معانى القوة والجبروت في شخصيته، لكن الكبير كما ينادي عليه المحيطون به وأهالي القرية وقع في عشق فتاة تدعى عطر جسدت دورها داليا البحيري فأصييح مغرماً يحمالها وتقيّل منها إهانات ومعاملة لم يلقها من زوجتيه القاصرتين السابقتين.

لأسرتها لتعيش هذه الفتاة معهم.



جسدت داليا البحيري دور السيدة عطر التي زوّجها شقيقها من رجل يكبرها في



ويرفض شعقيقها تزويجها مرة أخرى، بينما تولّت دور كبيرة المنزل التي تدبّر شـؤونه ويطلق عليها اهـل القرية لقب "ست الناس".

داليا البحيري باللهجة الصعيدية لكنها قدمت الدور بشكل حيد للغاية خصوصاً في انفعالاتها وتصرّفاتها مع من حولها، فهي لم تنسسَ أنها أنثي خصوصاً أنها مازالت في منتصف الثلاثينات، ووقعت أسيرة للحب مع شقيق الجنانيني المقيم معهم في الفيلا

وبرغم وجود بعض الأخطاء فى حديث

الراسى، لاسيما أن الأخيرة حلت واتّهم محبّو شربتجى نادين الراسى

الفتاة الصغيرة المدللة حيث جسدت دور إحدى زوجات عبد القوى وقدمت أداءً جيداً، كذلك الطفلة ملك أحمد زاهر التي جسدت دور الزوجة الثانية التي تقع في حب ابن زوجها الشاب الني يستغلها ويوهمها برغبته في الزواج منها بعد الانفصال عن والده ويمنحها شرائط منع

كبديلة عن شربتجي التي اعتذرت عن

تجسيد شخصية "سوزان" في مسلسل

# عن أسطوانة "ليش بس المالكي؟"

■ هاشم العقابي

من بين أحلامي التي كنت أرى بها العراق بعد سقوط صدام، أن تقبر معه تلك الشعارات المرعبة التي علت بزمانه مثـل" إن صدام هو العراق والعراق هو صدام". وأن كان الذين أتوا بعده لهم الفضل بقبر تلك الأحلام وزودونا بدلا عنها بكوابيس من وزن "ما ننطيها" وأثقل، فانى ما كنت احسب أن ذلك الشعار المخيف سيبقى. فلم يتغير فيه غير رفع اسم "القائد الضرورة" ليحل محله اسم "مختار العصر". وبالمناسبة أنا أعرف جيدا من هو "المختار"، و لكني لا أعرف بالضبط معنى "العصر" إذ وجدت له بالقواميس معاني متعددة إضافة إلى أني ما زلت أحب أغنية "بين العصر

غريب حقا ان تنتقل عدوى هذا الشعار من بسطاء الناس لتصييب قلة من المثقفين والإعلاميين وكما هائلا من المحسوبين على الثقافة والإعلام. حقاما كنت أحسب ان يصل الأمر بهذا البعض، إلى اعتبار أن من ينتقد المالكي خائن للوطن والدين والمذهب.

لا يحتاج أي من هؤ لاء، في زمن الطائفية الأغبر الذي نمر به، إلى غير أن يقنع نفسه بانه يجب على كل من ينتقد سياسة المالكي "الشيعي"، ان يوزع نقده بالتساوي على ساسة سنة وكرد، وإلا سيعلقون جثته هامدة على صفحاتهم الخاصة ويهدون عليها زنابير الطائفية، وما أكثرها، لتنهشها.

أيضحك هؤلاء على البسطاء أم يبكون على أنفسهم؟ أمن المنطق يا سادة ان تفرضوا علينا حين نتهم المالكي انه حمى نفسته بالخضراء وأمنها وترك الشبعب أعزل وعرضة للقتل بيد الإرهابيين في كل لحظة يجب أن نتهم بارزاني مثلا! أيابا والله صح، ان مسعود بارزاني مثل المالكي قد حمى نفسه و أمّنها خير تأمين لكنه في الوقت نفسه حمى شعبه وجعله يعيش بأمن وأمان يحسده عليهما كل عراقي يعيش في الحمراء. فشلون بالله هو نقد لو "هريسة" لازم نوزعها على الجميع حتى نكسب الثواب كاملا ونرضي المصابين بسادية الطائفية والعنصرية؟

في مصر كرّم كاتبا لأنه كان على مدى عشر سنوات متتالية يكتب عمودا يوميا فقط على مبارك ولم يذكر اسما غيره مطلقا. وصل ما كتبه ثلاثة ألاف عمود كلها ضد حسني وتذكر اسمه حتى بالعنوان لذا استحق الجائزة. وباسم يوسف يوم وجهوا له تهمة ان اغلب برنامجه ضد مرسى فقط، رد عليهم انهم يكذبون لأن كل حلقات برنامجه موجهة ضد مرسي.

أنا شخصيا كنت أكتب وأظهر بالفضائيات على مدى عشرين عاما تقريبا لا أنتقد غير صدام! شو محد قلى ليش ما تكتب ضد طارق عزيز أو الصحاف أو مزبان خضر هادي ومجلب بس بصدام؟ ليش من وصلت للمالكي لا؟

متى يعرف هـؤلاء أن صفحات التاريخ تحتفظ بعشرات الأسماء لأفراد، وهذا في أقل التقديرات، كان كل منها وحده سببا في تدمير بلدانهم. وبالمقابل هناك أسماء كانت سببا في بناء أوطانها بناء حضاريا وإنسانيا لا يظلم بها مواطن مهما كان لون بشرته أو دينه أو عرقه أو مذهبه . والله اني لأستحي ان أذكر الأسماء التي دمرت أمما و أخـرى بنتهاً. أشعر بأني لو فعلتها سأصبح وكأني معلم لمحو الأمية. وهذا

# 'سنعود بعد قليل" يشعل المنافسة بين السوريات واللبنانيات

المنافسة الجمالية بين من هي الأكثر يوما بعد يوم، ومع عرض حلقات فتنة وجمالاً بينهما، بعيداً عن الحديث المسلسلات الجديدة في رمضان، تشتعل عن الموهبة والأداء الجيد. وفي السياق المنافسة والمقارنة بين النجوم من قبل معجبيهم على صفحات مو اقع التو اصل ذاته، امتلأت صفحات "الفيس بوك" الاجتماعيّ "فيس بوك" و"تويتر". وتبدو المنافسة هذا العام قوية بين الفنّانات السوريّات واللبنانيّات، لا سيّما في المسلسل السوريّ "سنعود

> بصور تُبرز المقارنة بين كلَّ من الفنَّانة السوريّة سلافة معمار وزميلتها الفنّانة اللبنانية غيدا النوري. وبدا جليّاً تركيز أكثر التعليقات على الشكل الخارجي للفنانتين، والشيه

استراحة الصائم

بعد قليل"، للمخرج الليث حجو، حيث امتلأت صفحات موقع "فيس بوك الواضيح بينهما وخاصة أن الاثنتين تحملان ملامح شقراء، لتشتعل بعد ذلك

أما كان يجد هذا ما يغسل به ثوبه؟ وقد بلغ من اهتمام

والسعي في إصلاح شأنه، ولو كان في سفر تجنبا للتبذل

في اللباس، وقبح المظهر في الهيئة الردية، قال صلى

الله عليه وسلم لأصحابه، وكانوا في سفر قادمين على

أهليهم وإخوانهم: إنكم قادمون على إخوانكم، فأصلحوا

رحالكم وأحسنوا لباسكم، حتى تكونوا كأنكم شامة في الناس،

فإن الله لا يحب الفحش ولا التفحش. وسلك الإسلام أساليب متنوعة

للمحافظة على دوام حسن المظهر وجمال الثياب، ومن ذلك: انه حث على

تخصيص ملابس لأيام المناسبات والالتقاء بالآخرين، قال صلى الله عليه

وسلم: ما على أحدكم ان وجد ان يتخذ ثوبين ليوم الجمعة سوى ثوبي

مهنته. وروى ابن سعد ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا قدم الوفد، أي قدم أناس غرباء لزيارته، لبس احسن ثيابه وامر علية أصحابه

بذلك. وتشريع الإسلام وأمره بحسن المظهر والاهتمام بالهندام يتوافق

كل التوافق مع الفطرة الإنسانية والطبيعة السوية التي يحرص عليها كل

فرد ذي طبع سليم. قال الله تعالى يمتن على عبيده بنعمة اللباس ويذكرهم

بصفاتهم الأدمية المميزة لهم عن غيرهم من المخلوقات: «يا بني أدم قد

واستكمالا لهذه النعمة الإلهية شرع لهم كل أنواع التجمل والزينة والتأنق،

لا القليل مما استثناه لحكم جليلة، على ان تكون تلك الملابس والأدوات

المباحة من الزينة في حدود الوسطية و الاعتدال، التزاما بقول الله تعالى:

«والذين اذا انفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواما». وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: كلوا واشربوا وتصدقوا من غير إسراف ولا مخيلة. وبين ان من المخيلة والكبر ان يلبس الواحد ثوب الشهرة

■ قال تعالى: «وقل لعبادي يقولوا التي هي احسن ان الشيطان ينزع

بينهم، ان الشيطان كان للإنسان عدوا مبينا»، وعن أبي موسى الأشعري قال: قلنا يا رسول الله: أي الإسالام افضل؟ قال: «من سلم المسلمون من لسانه ويده» متفق عليه، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لا يتناجى

اثنان دون واحد فإن ذلك يؤذي المؤمن والله عز وجل يكره أذى المؤمن،

رواه الترمذي وان المسلم كما يؤجر على فعل الطاعات وبذل المعروف

كذلك يؤجر على كف الأذى وصرف الشر عن المسلمين لان ذلك من المعروف

وداخل في معنى الصدقة، قال أبو ذر: قلت: يا رسول الله أرأيت ان ضعفت

عن بعض العمل؟ قال: تكف شيرك عن الناس فإنها صيدقة منك على نفسك،

متفق عليه، ان الله عز وجل كما تعبدنا بفعل الطاعات تعبدنا أيضا بحفظ

حرمة المسلمين وعدم التعدي عليها بنوع من الأذى، وان إيذاء المسلمين

ورد فيه وعيد شديد وعقوبة أخروية قال تعالى: «و الذين يؤذون المؤمنين

والمؤمنات بغير ما اكتسبوا فقد احتملوا بهتانا وإثما مبينا»، وعن أبي

هريرة قال: قال رجل: يا رسول الله ان فلانة يذكر من كثرة صلاتها

وصيامها وصدقتها غير أنها تؤذي جيرانها بلسانها قال: هي في النار.

بقصد المباهاة أو لفت الأنظار إليه تعاظما وافتخارا على الناس.

أنزلنا عليكم لباسا يواري سوءاتكم وريشا».

الإسلام بهندام المسلم وحسن منظره انه أمره بتفقد ملابسه

التى تهتم بأخبار الدراما والنجوم،

بصور تجمع كلا من المخرجة السورية

رشا شربتجي، والفنانة اللبنانية نادين

ملائمة أكثر للشخصية، وأكّدوا أن العمل فقد بصمته الإخراجية بعد اعتذار رشا شربتجي عن إخراج المسلسل، الذي تولّى إخراجه المخرج السوري سيف الدين سبيعي. وهكذا فإن شربتجي لم تسلم من المقارنة مع نادين الراسى، لتتم المقارنة بينها وبين زميلها المخرج سبيعي على صعيد من هو الأفضل في إخراج العمل، لاسيما أن رشا أخرجت الجزءين الأول والثاني من "الولادة من الخاصرة"، فيما تولى سبيعي إخراج العمل كبديل لها، بعد اعتذار شربتجي عن استكمال إخراج الجزء الثالث، رغم إخراجها حوالي ٣٠٪ منه بسبب خلافات مع الشركة المنتجة.

بانها متصنعة كثيراً وأن رشا كانت

# مالا أرتضيه لنفسى ولا لهم.

#### سؤال و جواب ■ نفّر الإسلام من التساهل أو الغفلة عن حسن المظهر، لئلا يتأذى الناسس من ذلك في لقاءاتهم ومنتدياتهم واجتماعاتهم. قال جابر بن عبد الله رضى الله عنه: أتانا رسول الله صلى الله عليه وسلم زائرا، فرأى رجلا عليه ثياب وسخة، فقال:

صوموا تصحوا" هكذا قال رسولنا الكريم محمد (صلى الله عليه و سلم)، وهو الحديث الـذي اعتبره البعض مُعجزًا من الناحيـة العلمية، حيث ثبُت وجود فوائد عديدة للصيام، لدرجة أنه يصل في بعض الأحيان إلى مرتبة العلاج الناجح لبعض الأمراض. "بوابة الأهرام" طرحت بعض التساؤلات المتعلقة بفوائد الصيام، وكيفية تجنب حدوث مشكلات صحية سواء للمريض أو الصحيح لاسيما في ظل قدوم رمضان هذا العام في شهر أغسطس/اًب ذروة فصل الصيف، .

#### ■ كيف يمكن تجنب الإعياء من قلة الماء طوال نهار رمضان؟

- إن حالات الإعياء التي قد تصل في بعض الحالات إلى الإغماء، تحدث أثناء الصيام لسببين؛ إما بسبب نقص تناول السوائل أو نقص نسبة السكر في الدم، ولتجنب هذه الحالات فإنه يُنصح باتباع نظام غذائي طوال أيام رمضان يتمثل في: أن يشتمل السحور على أكلات من الألياف والسكريات بطيئة الحرق ،مثل الخبز و البقسماط و البليلة، كما يُنصح بعدم تناول الحلوى عند السحور لأنها تحدث ارتفاعا وانخفاضا سريعا لمعدل السكر في الدم مما يؤدي لحدوث نقص في السكر طو ال ساعات النهار وإحساسا بالجوع. أما في ما يتعلق بالإحساس

الكافيين ،مثل الشاي والقهوة والمشروبات الغازية، لأنها تعد من مدرات البول وتؤدي إلى فقدان الجسم للماء وينصح بعدم تناول هذه المشروبات عند السحور، وكذلك عدم الاعتماد على شرب كمية كبيرة من الماء عند السحور واستبدال ذلك بتناول كوب إلى كوبين من الماء كل ساعة من أذان المغرب حتى السحور.

#### ■ هل يمكن تجنب زيادة الوزن خلال شهررمضان؟

بالجفاف ونقص السوائل فيجب الإقلال بشكل

تدريجي من تناول المشروبات التي تحتوي على

-إن هـذا الأمر ممكن إذا حرصنا على تغيير نمط ومكونات وحية الإفطار حيث ينصبح بعد أذان المغرب، بتناول كوب ماء و مشروب طبيعي مثل العرق سوس أو عصير البرتقال وبعض السكريات مثل التمر لاستعادة نسبة السكر في الدم بعد الصيام ثم الراحة لمدة نصف ساعة، وهو الوقت الذي يمكن قضاؤه في صلاة المغرب بعد ذلك يمكن تناول وجبة الإفطار ويجب عدم الإفراط في تناول الطعام وتجنب الأطعمة الغنية بالدهون المشبعة والسمنة والأطعمة المحفوظة مثل اللانشسون والجبن المصنع والحرصى على تناول قدر معقول من النشويات والبروتينات. كما يُفضل تقسيم وجبة الطعام على

السسسادسس عشسر مسن رمضسان

مراحل ،حيث يتم تناول كمية معتدلة من الطعام كل ساعتين. وبشكل عام رمضان هو فرصة مناسبة لتخليص الجسم من السموم والدهون. ■ هل هناك مشروبات معينة تقلل من الشعور بالعطشى أثناء نهار

رمضان؟ -إن المشروبات مفيدة وتساعد على ترطيب الجسم،

ولكن بالنسبة لمرضى الضغط المرتفع، يجب ألا يتناول مشروب العرقسوس كثيرا، ومريض الضغط المنخفض يجب ألا يتناول الكركديه بكميات كبيرة. لكنّ كوبا واحدا منهما خلال اليوم كاف

#### ■ ما هو البرنامج المشالي لتناول وجبة الإفطار بشكل صحي؟

- يجب أن يتجنب الصائم شرب المياه كثيرا لأنه خطاً كبير، إذ يؤدي إلى عدم قدرته على الإفطار

الهضم نتيجة لأن المياه تخفض حامض الهيدركلوريك. ولكن ممكن أن يتم تناول المياه إلى جانب العصائر، ويبدأ الإفطار بمادة سكرية أو شوربة ساخنة لأنها تقوم بتنبيه المعدة لاستقبال بقية الوجبة، وتنبه الحهاز العصبي أيضاً. ويفضل ألا يكثر الصائم من تناول الطعام لتجنب التعرض للتخمة، ويجب الاهتمام كثيرا بطبق السلطة. ولا يوجد قلق من تناول البروتينات خلال شهر رمضان، من دجاج أو لحوم، أسماك، أو بقوليات كبروتين نباتي ولكن بكميات معقولة. وينصح بالابتعاد عن الأرز والمكرونة والإكثار من تناول الخبز، والابتعاد عن السمن الصناعي، لأن السمن البلدي أفضل في الاستخدام من أي نوع أخر. والطعام المسلوق يقلل من الشعور

حيدا وقيد يعرضه ذلك إلى حالة من عسير



• في مثل هذا اليوم من رمضان عام ٥٨ هـج ( ١٢ تمـوز ٢٧٨ م ) توفيت السيدة عائشة زوج الرسول الكريم ودفنت في البقيع في المدينة . تزوجها صغيرة وهي ابنة صديقه الأثير أبي بكر الصديق ، وبقيت بعد وفاة الرسول

•وفي مثل هذا اليوم من عام ٧٢٧ هج رحل العلامة ابن الزملكاني ، كمال الدين محمد بن علي الأنصاري ، أكبر مجتهدي عصره . وصفه الإمام الذهبي

سبعاً وأربعين سنة .

، وعمل قاضيا في مصر حتى وفاته فدفن

هـج ( ٢٠ تمـوز ١٣٦١ م ) أبصـر النور العلامية بدر الدين أبو محميد محمود العيتي أشهر شراح صحيح البخاري ( عمدة القاري شرح صحيح البخاري)، وهذا الشرح ثاني أكبر شرحين للصحيح

فقال: كان عالم العصر ومن بقايا

المجتهدين ومن أذكياء زمانه تخرج به

الأصحاب. ولد في دمشق سنة ٦٦٧ هج

قريبا من قبر الإمام الشافعي . •وفي مثل هذا اليوم من عام ٧٦٢

إلى إسطنبول بناء على طلب السلطان

الموسوم (فتح الباري). لدى الإمامية . • وفي مثل هذا اليوم من عام ١٤٥ هج ( ۲۷ کانون الثاني ۱٤٤٢ م ) توفي مؤرخ مصر الكبير المقريزي ، اشتهر بكتابه ( المواعظ والاعتبار في ذكر

، والثاني هو شرح ابن حجر العسقلاني

الخطط والأثار). • وفي مثل هذا اليوم من عام ٩٦٥ هج قتل الفقيه الإمامي زين الدين العاملي السلطان إبراهيم وتأمرت لقتله ونصبت المشهور بالشهيد الثانى وهو في طريقه حفيدها محمد وجعلت نفسها وصية

عليه . وبعدها تولت خديجة تارخان

نيابة السلطنة عن ابنها الصغير محمد

### . كان مؤلف قديرا وأشهر كتبه الفقهية ( اللمعة الدمشقية ) من كتب الفقه المعتبرة

•وفي مثل هذا اليوم من عام ١٠٦١ هج ، قتلت أشهر نساء البلاط العثماني ، السلطانة ( كوسم مهبيكر ) زوج السلطان أحمد وأم السلطان

• وفي مثل هذا اليوم من عام ١٢١٣ هـج ( ۲۰ شـباط ۱۷۹۹ م ) تمت مطاردة الجيش الفرنسي بقيادة نابليون بونابرت من قبل جيش المماليك المصري في العريش ثم اندحاره أمام عكا . الكبير مراد الرابع ثم شقيقه إبراهيم ثم حفيدها محمد الرابع ، عزلت ابنها

رفعة عبد الرزاق محمد

المالكي واعتراف لا ينسي

لم نكن نستمع لحوار المالكي على شاشة "العراقية". بل كنا أمام ظهور

نادر لعقل السلطة الذي يدير مليون جندي و١٠٠ مليار دولار ويحاول

ان يقود مصائر ٣٤ ملدون عراقي. لقد ظهر في اكثر صوره صراحة،

وتكشف أمامنا دون وجل، وأتاح للعيون المتعبة ان تطلع على تفاصيل

اللامسؤولية التى أهدرت مليارات النفط وآلاف الأرواح وضيعت اكبر

ان عملية الانكشاف أمام الكاميرا التي مارسُّها عقل السلطة، بلغت ذروتها،

كأي عملية ظهور تدريجي، حين راح يتحدث عن مشاريع الطاقة ويبرئ ذمته. حاول ان يلتمس لنَّفسه الأعذار أمام الشعب، بعد انفاق ٧٠ مليار

دولار لم توقف غرقنا في الظلام. بهذه السهولة تحدث عن فشل شراء ٥٦

محطة توليد كهرباء، لأنّ الخطة كانت فاشلة، وحسب زعمه فانه لم يكن قد

فهم المشكلة، إذ ان المحطات التي اشتريناها بسبعة مليارات دولار، "كانت

تعمل بالغاز. والعراق لا يمتلك غازا كافيا لتشغيلها". لا المالكي انتبه أثناء

شراء هذه المحطات، ولا عالمه النووي الشهير، ولا كل فريقه الذي يدير

الدولة. يقول بالحرف "انا لست مختصا بالكهرباء، كيف تشتري محطات

غازية وأنت لا تمتلك الغاز؟". انه سؤال يبلغ به المالكي ذروة الانكشاف أمام الجمهور، متحدثا عن "قرار غبي" اتخذه "أصحاب الكلمة العليا في

عقود الدولة" وهم ليسوا كهربائيين كما هو معروف في مكتبه. هكذا يدير

السلطان الدولة إذن، وهكذا بالضبط يدير ملف الأمن والاستخبارات،

الذروة التى كشفت مستوى التفكير المتحكم بمصائرنا، تمنح خيالات

العراقيين مادة لتصور ما يجري في اخطر الملفات، ولن نكون بحاجة

لتصور حجم الخطأ، بل بات في وسعنا ادراك كيف يتعامل المالكي مع

الأخطاء الكبيرة، بهذا اليسر والسهولة، وإلقاء اللوم على "خبراء

السلطان لا يكتفي بوصف الخبراء بالهبل، بل يخطو الى الأمام ويقدم

نفسه كخبير في "ملفات تخصصية نادرة". لقد استذكر بمرارة المفلس،

في لحظة انهيار الدولة حوالي سجن ابي غريب، "انتصارات" صولة

القُرسان، وراح يقدم عرضا مؤسفا للمعرّكة قائلًا: "لم ينجح ضباطنا في مواجهة الميليشيات، وارتبك الوضع واشتعلت البصرة، حتى انني

طردت الضابط البريطاني من الاجتماع، ثم قلت لضباطنا: اتركوا المدينة

انت "جنرال بالفطرة" اذن يا حاج. ومع هذا فأنت تفشل في اعتقال

البطاط قائد جيش المختار وقد طلبت من قواتك البحث عنه دون جدوى

كما قلت. و لأنك "عسكري بالفطرة" فسيمكنني ان أتخيل كيف تتدخل في

عمل جنر الاتك، وكم عملية فاسدة دفعنا ثمنها تسبب شعورك انك "جنر ال

بالفطرة أ مستندا الى مشورتك "الرفيعة" التي انقدت جيوش العراق

ً التكشُّفُ " الأخطر ُّلعقل السلطة في هذا الحوار، هو طريقة المالكي في

التعامل مع منافسيه الأقوياء. لم يتمكن الحاج من إخفاء شعوره بالقلق

من معنى انتخابات ٢٠١٤، حيث ستتكرر نتائج مجالس المحافظات ويزول

مجد ٢٠١٠. وبشكل لا شعوري أمسك المالكي بالصورةِ الراهنة للتحالف

بين الصدر والحكيم الذي يقدم أداءً سياسياً مغايراً ويبرم تسوياته

المتعقلة بالاشتراك مع الاكراد والسُّنة. الحاج يمسك بهذه الصورة ويريد

تمزيقها ودفع الجمهور الى نسيانها أثناء التوجه للانتخابات القريبة.

ودون ان يدري راح يتوسل بالجمهور ان ينسى، فأخذ يميت شكل

الحاضر باستدعاء صورة قديمة لتيار الصدر تتعلق بكل فوضى الحرب

لم ينشغل المالكي بتفسير الحاضر، ولم يقل لنا لماذا فشل هو بينما نجح

شباب في التيار والمجلس والكتل الحليفة في محور "اربيل النجف"

بسد الثغرات التي تركها السلطان على جدار العلاقات الوطنية، من

ملحمة طوزخورماتو المجيدة" الى عمليات "الحويجة الكبرى". بل

حاول ان يذكرنا بلحظات الفوضى داخل الاحتراب الاهلي. ونسي انه

اول من يتوجب عليه استذكار تلك الفوضى، ليكف عن اخذ الوطن ثانية

قدم لنا الحاج اعترافا نادرا بمستوى عقل السلطة. واعترافا مبكرا

بالهزيمة، وظل يتمنى ان "لا ينسى اهل البصرة". اكيد يا حاج، لن ننسى،

وبريطانيا وإميركا في بصرة ٢٠٠٨.

للمسلحين كي يتحولوا من مهاجم الى مدافع.. وهنا نجحت الخطة"!.

وحواره مع مراكز القوى السياسية في المنطقة والعالم، وهكذا نغرق.

الفرص عبر ٤ ألاف يوم أمضاها المالكي في مكتبه.

25 July 2013

General Political daily

Email: info@almadapaper.net

فندق أربيل الدولي www.erbilinthotel.com

# بسام فرج

■ المعمارية زها حديد نُظَم لأعمالها معرض شامل على قاعات مركز العمارة الدانمركية" في كوبنهاغن، ويستمر المعرض من ٢٩ حزيران ولغاية ٢٩ أيلول ٢٠١٣. ووصف المعماري خالد السلطاني، المعرض بانه الأضبخم والأشيمل في عموم إسكندينافيا الحائز على جائزة بريتزكر للعمارة " المرموقة، ويعُدّ تنظيمه حدثاً ثقافياً مهماً، كما انه معرض مميز، لجهة محتواه وأسلوب عرضه لأشهر المباني العالمية التي صممها مكتب "زها حديد معماريون".

■ الفنان ستار كاووش يضيفه اليوم التلفزيون الهولندي القناة الثانية، في برنامج (نجوم على



القماش) مع الممثل الهولندي مارك مارى ، الساعة السابعة وأربعين دقيقة مساءً . وهو من البرامج التي تحظى بمشاهدة واسعة في هولندا، مدة البرنامج ٤٠ دقيقة وتم تصويره

نقلت الممثلة الأميركية المثيرة للجدل، أماندا

باينز، إلى المستشفى حيث ستخضع لتقييم

في مدن لاهاي وأمستردام وهلفرسوم حيث استوديوهات التلفزيون.

■ الفوتوغرافي المغترب **كريم** إبراهيم وثق بعدسته المميزة أحداث ثورة ٣٠ يونيو في مصر بعد توثيقه لثورة ٢٥ يناير في مصر وثورة الياسمين في تونس، وقال إبراهيم عن تحربته هذه بانه سعيد بلقائه بالشياب الثوري في ميدان التحرير وان ثورة ٣٠ يونيو عظيمة وكبيرة وسينصفها التأريخ ،فهي لا تقل أهمية عن الثورات التأريخية الأخرى التى يتذكرها العالم بفخر، أقام إبراهيم العديد من المعارض منها، العراق اليوم، القاهرة القديمة، عمال المعادن في مدينة (بيزنكين).

### العمود الثامن ■ على حسين

ali.H@almadapaper.net

### آخر حروب المالكي

أخر منتجات الديمقراطية العراقية: مارس السلطة وارفع شعار "ما أنطيها" وبدد ثروات الشعب.. ثم ترفع عن الخراب الذي أغدقته على البلاد والعداد. أخر نكتة جادت بها قريحة السيد رئيس مجلس الوزراء.. هي ان تكون مسؤولا ولا مسؤو لا في الوقت نفسه.. هكذا ببساطة يتوهم البعض انه يمتلك القدرة على خداع الناس.. يقول نوري المالكي: الشهرستاني زودني بأرقام خاطئة عن الكهرباء.. وعقوده غبية "، فينوح المسؤول الأول عن الطاقة "أنا نادم.. لكن العقود ذكية".. ويردف احد المقربين "لَقد ظلموه".. وقبل ان يصحو الجميع، نجد مقربيه ومعهم الأحباب والأصحاب يصرخون: "لن نعيدها.. فقط امنحونا فرصة ثالثة.. سنكون

يلزم المَّالكي الكثير حتى يصدق الناس أن وراء دموع التماسيح التي ذرفها مؤخراً، صحوة ضمير حقيقية.. وان هناك افعالاً اكثر من الخطب والشعارات، والجمل المزوقة بعبارات "كنت، أردت، حاولت". شاهد العراقيون أول من امس المالكي يبدأ حديثه المتشنج عن الأعداء الذين

يملأون مؤسسات الدولة، وعن الخونة الذين يستقوون بالأحزاب، وعن الساسة الذين يخونون الوطن، وشاهدناه يباشر باستدعاء روح محرر البلاد من قبضة المليشيات" وباني اسس الدولة المدنية والمدافع عن الثقافة والمُثقفين، مراهناً على ضعف ذاكرة الناس التي ستنسى انه أول من سدد طعنات نافذه إلى جسد الثقافة والمثقفين حين تحدث عن فجور المثقفين وعن كتب الرذيلة التي يعج بها الشارع الثقافي.. وأن المثقفين أساءوا لمستوى الحرية التي ينعمون بها ولم يراعوا الأداب العامة – حديث المالكي هذا كان في يوم ٢٠/١٢/٢١ - لكن رهان المالكي في ظني لن يفلح هذه المرة لأنَّه شاهد حجَّم الغضب عند الناس وكانت نتائجه واضحة في انتخابات مجالس المحافظات.

السيد المالكي إذا كنت و إثقاً من أن هناك مؤامرة تحاك ضد البلاد فاكشفها، وقل للناس أنك لست متشبثا بالسلطة، وستجنبت البلاد الفوضى، ودع العراقيين يقررون مصيرهم... إذا كان الكرسي سيتسبب في قتل عراقي واحد فقط، فعليك انت وحدك لا غيرك، ان تلعن هذا الكُرسي، لكي تثبت للناس انك حقا تخاف الله، وانك مؤمن بفكرة الحاكم مسؤول، مسؤولية جنائية عن كل قطرة دم تسال ظلما وجورا، هل أنت مستعد أن تتعامل مع العراقيين باعتبارهم، شعبا له الحق في تغيير حكامه، ام انهم مجموعة "فقاعات" إذا وقفوا في طريق تشبثك بالسلطة تضربهم بكل ما أوتيت من قوة؟

لذلك يا عزيزي رئيس مجلس الوزراء "المظلوم" والمحاصر بأمزجة الساسة، كما أخبرتنا.. حاول أن تدرك التغيرات التي تمر بها البلدان، ولتكن حالة الإخوان في مصر ماثلة أمام عينيك، فأمامك طريقان: إما الاشتباك مع الجميع والإصرار على حالة العناد، والاستمرار في حالة "الغطرسة"، أو أن تتخَّذ قراراً بالتنحي جانبا، والتواضع أمام مطالب الناس، لأنه لا يعقل أن تكون قد دافعت عن الديمقراطية التي أوصلتك إلى كرسي السلطة، وتأتي الآن لتعترض على روح هذه الديمقراطية التى تشعر اليوم انها خذلتك.

وأرجو أن تتذكر وأنت تتحدث عن إخفاق الآخرين وفشلهم،أن من وضع البلاد في هذا المأزق الحرج، هو السادة اعضاء ائتلاف دولة القانون، لاغيره، فهم بغطرستهم اجهضوا كل دعوة للتصالح والتوافق، وهم وحدهم من يراهن الأن على تفجير الموقف واستغلال حالة التردي الأمني، وعليك ان تدرك انهم لا يفعلون ذلك لوجه الوطن ودفاعا عن مصالح الناس، وإنما لكي يركبوا على رقاب الشعب ويتجبروا. اليوم المالكي يريد منا ان نصدُق ان هناك مؤامرة فعلا، وقد اخبرنا في حديثه انه سيتخذ إجراءات انتقامية على كل المستويات، واختار أعداءه، وفصِّل لنا خطِط حربه القادمة، متحصنا بعلاقات متميزة مع المستر أوباما.. وهذا ما جعلة يحضَّر الأشباح " البطاط، الشهرستاني و الصغير " ويستعرض قوته عليهم. .بينما معركة بناء البلد الحقيقية في مكان أخر.. المالكي قدم نفسه بوصفه الحاكم الشامل "كامل المواصفات"، يناقش الكهرباء، ويتحدث في الحصة التموينية، والأمن وأسعار الأراضي، ويعرف ما يدور في العالم الخلفّى لأسواق "مريدي" ويحفظ أسماء المليشيات التي تريد تخريب بغداد، وهو مفاوض من طراز خاص في شراء الأسلحة

رئيس وزراء يعرف كل شيء، هذه رسالة المالكي التي أراد ان يبلغها إلى جمهور اصبح يشكك في قدرات صاحب السلطة، ويراه عاجزاً عن مواجهة عصابات القاعدة، ولهذا لابد أن يؤكد مع كل فقرة " أنا رئيس الوزراء " صدقوني، فأنا القائد العام للقوات المسلحة، والمسؤول عن الداخلية، ورئيس لجنة المياه، أنا رئيس لجنة الاقتصاد، والراعى للثقافة.

المالكي أثبت وهو يعلن عن آخر حروبه، ان لا استعداد لديه للتوافق باتجاه المستقبل، تحركه شهوة للسلطة، ويمكنه أن يدمر من أجلها كل شيء.

# بينيلوبي كروز تلد بالتزامن مع كيت ميدلتون

أكدت النجمة بينلوبي كروز لمجلة 'هالو" الأميركية ولادة مولودها الثاني من زوجها النجم خافيير والعشرين من تموز، أي في اليوم نفسه الذي شهد ولادة المولود الملكي فى بريطانيا.وقالت بينلوبى التى لديها طفل يدعى ليوناردو ويبلغ من العمر عامين من

لا في البصرة و لا غيرها. وكيف ننسي؟

أبناءها بعيداً عن عالم الشهرة والأضواء، وأضافت" أنا وبارديم في التدخل في الأمور المتعلقة بأعمالنا، لكن ما يخص أطفالنا فلن نسمح لأي شخص بالتعدي

www.almadapaper.net

وضعها العقلى، بعدما تسببت بحريق صغير بادريم أيضاً، إنها تريد أن تربي على خصوصياتنا"



يفترض أن تبقى طوال ٧٢ ساعة لتقييم في مدخل منزل جارتها. وأفاد موقع "تي إم باينز طردت مؤخراً من أحد الفنادق بمدينة وضعها العقلى. ولفت إلى زي" الأميركي، ان الشرطة استدعيت بعد انه تبین ان باینز (۲۷ التبليغ عن حريق في مدخل أحد المباني،

أماندا باينزفى المستشفى لتقييم وضعها العقلى

حورية فرغلى ترفض تصنيفها كممثلة إغراء

ووجدت باينز بجانب النبران. وأضاف انه

تم طرح أسئلة على باينز، فكانت أجوبتها

غريبة، لذا تقرر نقلها إلى المستشفى حيث

رفضت الممثلة المصرية حورية فرغلى أن "يتم تصنيفها كممثلة إغراء، مؤكدة أنها منذ ظهورها في فيلم "كلمني شكراً" لم تقم بأي دور فيه إغْراء". وأعربت فرغلى عن "سعادتها الكبيرة بردود الأفعال التي وصلتها عن دورها في مسلسل "بدون ذكر أسماء "، وقالت "ان عملي مع وحيد احمد يشرفني كثيراً لان العمل معه يعد نجاحاً في حد ذاته، وخصوصاً أنه يناقش موضوعات شائكة في أعماله تمس الشارع

ندويورك يسبب فظاظتها مع موظفيه. ريم البارودى: شاركت في فزورة ملاهى الشيطان من أجل خاطر هنيدي

> أكدت الفنانة ريم البارودي في تصريحات صحفية ان علاقة صداقة تربطها بالنجم محمد هنيدي، وهذا ما جعلها تقبل عرض مخرج الفوازير أحمد المهدى بالمشاركة في العمل دون معرفة الدور الذي تجسده. وأضافت البارودى عرض عليها تحسد شخصية "صابرين" الذي

سبق وجسدتها من قبل في مسلسل حدائق الشبيطان أمام النحم حمال سليمان، مؤكدة أن هذه الشخصية أقرب الشخصيات لقليها الأمر الذي جعلها تقيل العرض بمنتهى السعادة لإعادة تجسيد صابرین " مرة أخرى في فزورة ملاهى الشيطان " التي قدمها هنيدي بشكل كوميدى.

> جومانا مراد مدمنة الللمس كومة تقر توصيات تلزم وزارات بمعا جريد Google play
>
> Available on the
> App Store

أعربت الفنانة السورية جومانا مراد عن سعادتها بردود الفعل التي تلقتها على مسلسلها الجديد والمعروض حاليا فرعون"، والذي تشارك في بطولته إلى جانب الفنان المصرى خالد صالح. جومانا دافعت عن قبولها لأعمال البطولة الجماعية في أكثر من فيلم خلال الفترة الأخيرة مثل "الحفلة"، "كف القمر"، و"كباريه" قائلة "أعتبر نفسي "مدمنة نجاح"، وعندما أدخل عملا فنيا ابحث في المقام الأول عن عناصر النجاح فيه ابتداء من النص واسم المخرج والفريق الذى يشاركني العمل، واعتبر نجاحي ضمن فريق عمل مميز نجاحاً فردياً، فالفن لعبة جماعية ككرة السلة وليس كالتنس مثلا، ولنلك أحب اللعب

الجماعي ويهمني الفريق الذي

سيلعب معي"