ستار حاسم الواهيم

عبد الامير الطوير جاوي

هو عبد الامير كاظم ابو محمد الطويرجاوي. ولد

في طويريج وذلك سنة ، ١٨٨٦ جاء إلى بغداد وٱستقر

فيها فترة من شبابه ثم سيق إلى الخدمة العسكرية

العثمانية سنة ١٩١٤، وسفر إلى ولاية قفقاسية،

لكنه استطاع ان يهرب من قساوة حرب لا ناقة له

فيها ولا جمل، وعاد إلى العراق مشياً على الاقدام

وهربأ من قساوة الترك واستخدامها الشعوب غير التركية لتكون وقوداً لعركة خاسرة بطلها الرجل

العثماني المريض، ومن ثم اضطرته الظروف أن

يعمل حمَّالاً في سوق الشورجة ثم عاملاً في مقهى،

مواصلا الاستماع إلى ما يذاع من اغان عراقية

ومقامات حركت لديه موهبته الفنية التي لم

ستطع اخفاءها. وتسلق الطويرجاوي سلم الشهرة

الغنائية بسرعة ادهشت الآخرين، مما دفع شركات

التسحيل الباحثة عن الاصوات الغنائية التي تسعى

بالحاح للتعاقد معه خاصة شركة بيضافون، التي

سجلت له اغلب اطوار الابوذيات الريفية العراقية

مع البستات الشعبية الرائحة آنذاك. ولم يكن الأمر

عتيادياً أن يهتم موسيقار كبير مثل الراحل جميل

بشير لموهبة هذا الفنان المقتدر، فسجل له ثلاث

اسطوانات مع فرقته الموسيقية. ومع ان

الطويـرجـاوي عـرف كمطـرب ريفي إلا انه قـر

المقامات العراقية وان غلبت عليه (الذبة) الريفية أو

(الشمرة) غير المقامية لكن النفس الغنائي كان

عراقباً حقاً، وكان أداؤه في مقاه مثل مقهى المبز

والبولونجية وغيرهما. واستدعته الإذاعة العراقية

عند افتتاحها في ١ / ٧ / ١٩٣٦ وقدم أول حفلاته

حكم على هذا الفنان بالأعدام شنقاً حتى الموت

لاشتراكه في ثورة مايس ١٩٤١ بهوسات واغان ضد

الحتلين الانكليز، لكنه تمكن من الاختضاء

والاحتماء بمحبية الكثيرين من شعب العراق

قرأ الطويرجاوي كثيراً من الأطوار الغنائية، ومنها

أطوار المثكل والعياش والعنزي والصبى وغيرها

بمزيج ريفي مقامي. تأثر بطريقته الراحل حسن

وكان الطويرجاوي شِاعراً غنائياً ألف الكثير من

اغانيه واعطى بعضاً منها لغيره من المطربين ومن

كتب له الكتير من شعراء الاغنية العراقية امثال

الملا عبود الكرخي، والملا حنفي وعبد العباس

الحلي، وملا سلمان الشكرجي، وجبوري النجار والملا

أحد المورثات هو الذي و لد اللغة

الإنسان على حساب الحيوانات

المشابهة له. وربما منحت القدرة

المتقدمة على التواصل والقد

على التنظيم التي قد تكون

تولدت عنها بني الإنسان ميز

حاسمة على منافسيه من العلماء

الذين أثارتهم نظرية البروفيسور

كرو البروفيسور كريس سترنجر

الندى بعمل في قسم أصول

الإنسان بمتحف التاريخ الطبيعي

في بريطانيا، لكنه متحفظ بشأنَّ

ويعتقد البروفيسور سترنجر

من المحتمل أن تكون اللغة قد

تشكلت تدريجيا عبر فترة طويلة

من الزمن وقال إن محل الاهتمام

هو فترة ما قبل التاريخ، ولا يمكن

للمخ أو اللغة أن يتركاً آثارا تبقى

على هيئة حضريات فيما بعا

وبمكن دراستها. فكل ما يتبقى هو

أن نلحياً للسحلات ونحياول

تخمين متى بدأت اللغة. والخبراء

هنا منقسمون وعندما نصل إلى

ما يعرف بإنسان نياندرتالي الذي

انقرض الآن، يقول بعض الخبرا

إنه كان يتمتع ببعض الخصائص

ومن الممكن أنه كان يتمتع بقدر

من اللغة لكن بروفيسور كرو

يعتقد أن التغير في المورث -كما

تقول نظربته- جعل الإنسان

عرضة للأمراض الذهنية مثل

انفصام الشخصية والكآبة

قدرة المخ على التعامل مع اللغة

ومهارة معالجة اللغة ومع القدرة

على اللغة حدث تنوع كبير لدى

الإنسان، ومن بين هـذا التنـوع

الكيفية التي نُظُم بها المخ

ويعتقد البروفيسور كرو أن هذا

متعلق إلى حد ما باستعدادنا

للاصابة بالأمراض الذهنية

والتأخر في اللغة، والتعشر في

الحنونية. وقد أدى هذا إلى تعطل

لعظام والأحجار. ولذلك يجب

بيولوجي-كيميائم، فرىد

إرجاء القدرة على اللغة إلى حدث

داود وهو فنان غنائيّ اختص بغناء الصبي.

فدعوس العفجاوي وغيرهم. ً

تقول نظرية جديدة مثيرة

لحدل إن القدرة على الكلام

واللغة لدى الإنسان نتجت عن

تغير طارئ لأحد المورثـات في مخ

الآلاف من السنين صاحب هذه

النظرية هو البروفيسور تيم كرو،

وهو من علماء النفس المعروفين

في جامعة أكسفورد ببريطانيا

ويعتقد البرفيسور كرو أن هذ

ر. الحدث العارض ساعد في فهم

سيطرة الإنسان على كوكب الأرض

وقبال كبرو أمنام منؤتمنز لخبيراء

الحضربات والمورثات وعلماء

الثلاثاء انه ربما ولد شخص ما

وقد أصاب تغير مورث "واي" لديه

ضمن الحامض النووي، وهذا هو

المورث الموجود لدى الرجال فقط

السبب في حدوث سلسلة من

التغيرات البيولوجية والكيميائية

التي أدت في نهاية المطاف إلى

ختصاص کل جزء من نصفی الم

الكلام. وقال البروفيسور كرو إننا

نعلم الكثير عن المورثات لدى

لإنسان والشمبانزي والحيوانات

لأخرى، وكثير منها متشابه. لكن

هناك اختلافات، والسؤال هنا هل

برجع الاختلاف بين الإنسار

والشمبانزي للفروق الموجودة

ينهما وقال الباحث البربطاني

ن نظـريـته يمكن اخـتبــارهــ

بعتقد أن الانسان الأول بدأ في

الظهور في إفريقيا قبل ١٥٠ ألف

عام. ويتفق معظم علماء الإنسان

على أن الإنسان كان لديه شكل

من أشكال اللغة قبل ٣٠ ألَّف عام.

غير أن الوقت الدى بدأ فيه

لإنسان في الكلام والكيفية التي

نان عليه هذا الكلام لا يزالان من

لأمور الملغزة وهناك أسئلة مهمة

تساعدنا على فهم أسباب ازدهار

بوظائف معينة، ونمو القدرة علـ

منذا التغير الطارئ قيد بكون

شخص واحد عاش قبل عشرا

المدك / خاص

اضاءة

فأمام سيبوكو قضايا هامة يجب مع التركيز اكثر على مشاكل الشباب

بالموازنة بين نداءات التغيير مع وقد تقلب (سيبوكو) نظرية القائد

مراجعتها في مواجهة التحديات

وفي حفل التتويج نشروا عليها

فضية، جهاز حاسوب وآلة طابعة،

وكذلك ماكنة غسيل الملابس مع

مكنسة كهربائية. ومنذ ذلك الحين

عززت سيبوكو نفسها امام القبيلة

احترام التقاليد التام. ويرى بعض

امام تسلم المرأة للسلطة.

لم يكن اسم (موسادي سبوكو) الاول اسماً حقيقياً اضافة الحاكونه انعكاساً لصدمة والدها حيث

شاهدها لأول مدة. وجين يترجم هذا الاسم من اللغة المجلية (تسوانا) بعنها بكل يساطة (المدأة)

كان والدها رئيس قبيلة (بالنتس) وهجا واحدة من أهم القبائك الثماني ليوتسوانا والذي استقر

في هذا الاقليم جنوبي العاصمة (جابوروت) قبك ما يزيد علما قرن من الزمن. وفي نظام هذه

القبيلة يكون الرئيس هو اوك ذكر يأتي لحكام (باليتس) وهو الذي يرث العرش. تقوك سيبوكو: قاك

والدي حسناً انها امرأة وماذا بإمكاني فعلم؟ فهي ابنتي على كل حال.

وهو يتحدث حول اهانة المرأة كما

تتحدث سيبوكو في لقاءات

الصحفيين وذكرت بأن زوجها كان

١٩٧٨ واضافت: لا استطيع تحمل

العنف ولا اسمح بإهانتي ابدا

وحول الحقوق الجنسية تقول

سيبوكا: انا اؤمن بأن للمرأة القوة

المتأصِلة في محيطها فهي تميل

كثيراً الى مواقف الرجال نفسها في

اما بالنسبة لقضايا

يضربها وقالت إنها طلقته في عام

الرأة التي قادت بوتسوانا

الانتظار الى لحظة ان يمنحها لهن مباشرة في الدفاع عن حقوق المرأة. الافضل ومن الصعب تصور الرجل

والاكثر يقول: بأنها قد ثبتت نفسها

يقول احد الشباب العاطلين عن

العمل عنها انها تعمل بصورة جيدة

ولم يكن شقيقها موجوداً امام

الناس مباشرة. ومند استلامها

السلطة يمكنك ملاحظة ما يجرى

بوضوح، وللشباب دنو واضح نحوها

التقليدي رأسا على عقب احيانا

الرجال والنساء بأنها تتحدث بجرأة وتغير اكثر المفاهيم تخلفاً نحو الحكم والرئاسة للقوانين والتقاليد تراجع.

وهم يستمعون لها جيدا

بسلوكها الصريح والمباشر واقترابها

تبلغ (سيبوكو) الرابعة والخمسين

من العمر الآن، وياللعجب! لاحظ

انها قائد قبيلة (بالتيس) واول امرأة

ترأس (بوتسوانا) منذ تأريخ نشوئها،

وتسلمت هذه السلطة منذ خمسة

عشر شهراً بعد تحديها وانتصارها

على جهود عائلتها الخاصة لإبقاء

الرئاسة حالة ذكورية. يقول أحد

الناء عمها: لديها العديد من

الاعمام النين يمكنهم استلام

العرش بقوة، ولكن المسألة اصبحت:

ما الذي يوقفها عن تحقيق

يبدو ان الموضوع صغيراً جداً، ففي

مجتمع يتوقع فيه ان تنحني النساء

لرغبات الزوج الجنسية دون سؤال

حتى وان كن غير مخلصات وكذلك

تعتبر عملية الاعتداء على الزوجة

بالضرب امراً مألوفاً جداً وفي

مجتمع حيث زواج المرأة خارج

القوانين المعروفة، امر يمثل الاقلية

لم يكن انتصار هذه المرأة حالة بارزة

فقط بل هو حالة انحناء تقاليد

(بوتسوانا) القديمة جداً امام

فالمرأة الحازمة مع الموقف الحاسم

والاستعداد التام للقيادة تبدو

(سيبوكو) مرتاحة جداً لدورها

ولكن مسلكها خلال اكثر طرق

(بوتسوانا) تقليدية كان سهلاً حداً،

فُبعد وفاة والدها عام ١٩٦٦ اصبح

عمها الرئيس في البلاد وجاء بعدها

شقيقها الوحيد عام ١٩٩٦ وحين

توفي هذا الشقيق عام ٢٠٠١ وضع

اقارب والدها وريشاً للعرش من

الاعمام وحسب النظام المعروف

اما (سيبوكو) وبدعم من والدتها

وشقيقاتها السبع اصرت على

حقيتها بالعرش وحسب قانون

بوتسوانا الدائم والذي يؤكد عدم

التمييز بين الجنسين. وقد شجعا

بذلك قادة حقوق المرأة الجدد

بالعرش قائلين بأن النساء يجب

لا يخلو منزل من الفاكهة، وكلنا يتناولها

من قبل ذات طعم حلو مستحب، ومع

حلاوة الطعم تحمل الفواكه فوائد

متعددة للانسان.. وتمنحه قدراً من

الوقاية من بعض الامراض كما تعالج

امراضاً اخرى. وفي الشتاء تتضح أهمياً

البرتقال الذي يمنح الصغار والكبار

مناعة ضد البرد وتعويضاً لفيتامين(٢

كما يكفل عصير الليمون وقاية شاملة من

حالات مرضى الكوليرا والحمي

التيفودية، وبكثير من التفصيل نقدم

فوائد عصير بعض انواع الفواكه في

عصير الترتقاك

البرتقال فاكهة شعبية جمعت في تركيبها

مركبات غذائبة وفيتامينات واقبة تفيد

الصغير والكبير، والمريض والسليم، كما

تفيد المرأة الحامل والمرضع. ومما يزيد

من اهمية البرتقال وفرة انتاجه ورخص

ثمنه، الامر الذي يجعله في متناول

الجميع. ويعد البرتقال من اغنى فواكه

الشتاء بفيتامين (C) الواقى من مرض

عليهن اختطاف السلطة وليسر

بأحقية الرجال بالحكم فقط.

التغيير الذي لا يمكن مقاومته.



اجمل اغانيها (قالولي هان الود

مليئة بالعمل الجاد لك فوائد مادية الى حالتك النفسية ومعنوية عالية تدخل التي ليست على ما ان في نصائحهم خيراً خارج البلد وقد تصلك والدؤوب لارضاء رؤسائك في العمل وستدر عليك مجالات عدة تحقق يرام فالسهر واللهو اموال تساعدك على فيها طموحاتك وبعثرة أموالك عدو تجاوز ازمتك المادية. وقم الحظ/. ٩ يوم السعد/ الأربعاء.

رقم الحظ/, ١ يوم السعد/الاحد.

وإدماء الجلد وتبقعه وتحلل المادة الجيرية بقلة توجد في الآخر بكثرة ويذلك نجد عرفها العرب من قبل، فجاء في كتاب ابن

التي بالعظام، كما يسبب ارتباك الهضم في هذا الخليط مقادير وافرة من البيطار: وعصير الليمون مقو للمعدة

عصير الليمون

يهتم الانسان عادة بعصير الليمون لا

لقيمته الحرارية بل للحصول على شرابه

المنعش ذي الفوائد الطبية العديدة،

ومزحه بالأطعمة ليعطيها طعمأ خاصأ

مقبولاً. وعصير الليمون غنى كعصير

البرتقال بفيتامين (C) الواقى من

الامراض والالتهابات. وعصير الليمون

الكوليـرا والحمـي التيضوديـة يهلكـان اذا

وضعا في محلول يحتوي على (٦) غرامات

حامض لیمون فے کل لتر ماء ای ما

يعادل (١٠) غرامات عصير في كمية الماء

المذكورة نفسها وبذلك يمكن تعقيم ماء

الشرب عند انتشار الأوبئة بإستعمال هذا

العصير، خصوصاً في المناطق التي يصعب

فيها الحصول على مياه نقية معقمة

اضافة الى معالجة الحنجرة والقصبة

غرغرة بالعصير المخفف ويستخدم أيضا

في علاج الحالات الروماتيزمية. كما يمكن

استخدامه مع الشاى في شفاء الحمى

الثور

مقاوم لكثير من السموم وان ميكروبا

الفيتامينات والاملاح المعدنية.

رقم الحظ/,٦ يوم السعد/الاثنين. 21ت ثاني 20ك الأول

21ايار 20حزيران

تقطع خيط الامل رقم الحظ/,١٠٠ رقم الحظ/,٦ يوم السعد /السبت. الجدي 21ك اول 20ك الثاني

منبه لشهوة الطعام، مطيب للنكهة، مقو

القلب، مقاوم لضار السموم المشروبة، وهو

الضاً مبرد لالتهاب المعدة، مطفي لخدمة

ان القيمة العلاجية لعصير التفاح كبيرة

جداً في امراض الحميات وفي الحالات

التي تستدعي تدخلاً جراحياً وهو مفيد

قبلُ التدخل ٱلجراحي او بعده، كذلك في

حالات التهاب الاعصاب الحاد او المزمن

والوهن القلبي وامراض الكبد، وعصير

التفاح له فوائد كثيرة في صيانة الاوعية

الدموية فهو يقلل من سرعة عطبها

بينما يزيد من نشاط القلب، ويحتل

عصير التفاح بفضائله الشفائية مرتبة

الصدارة في أمراض الاطفال ولا سيما

تلك التي تصيب الجهاز الهضمي، وهكذا

نحد ان ألفع اليات الشفائية في عصير

التضاح هي السيليلوز والبكتين وحامض

التضاح. ولعصير التضاح دور مهم في

معالجة امراض الكبد والامعاء والقصبات

كما يعد من افضل الفواكه في معالجة

الحميات ومعالجة الاسهالات والزحار وفي

شضاء الجروح والحروق وعلاج آلام العيون

الدم وتوهجه، ملطف.

يوم السعد/الخميس.

الاصدقاء الذين تعرف المتعة في سفرة سياحية

حصل لك ولكن لا شخص غال عليك.

21شباط 20اذار الراحة هذه الأيام.

الحميلة. اخليد إلى

مسؤوليات جديدة تقع لا تزال تنتظر احترافا على عاتقك بمجرد في الحب من علاقة أثبات قدراتك. عليك سابقة تتمنى لو القيام دائماً بممارسة يصارحك بأقرب وقت

الرياضة لتخفيف

في عملك اليومي.

رقم الحظ/.٦

يوم السعد/الخميس.

ستساعدك على تجاوز امورك الحياتية. يهم السعد/الحمعة.

حاول ان تنسی ما حصل

اموالك. وحافظ علي

اموالك الباقية التي

بشكل متكرر

•قد تحدث أشياء غريبة مثل خطاء في القرص الصلب • ي أحيان نادرة تؤدي لعطب المعالج أشياء مثل هذه قد لا تخطر في بال

كمبيوتر وانترنيت

•تقصر من عمر المعالج

•تتسبب بأخطاء في الحسابات

•تبطئ أدائه

المُعالج تحتاج لأن تكونَّ ضمن مدى ومع وجود التقدم التكنولوجي الكبير في بالادنا العربية !!! معين من درجات الحرارة التي افترض الصانع أنها ستعمل فيه. وإذا زادت إن هذه الحرارة ناتجة عن مرور التيار درجة الحرارة عن هذا الحد فإنها :

التخمر السريع.

الكهربائي في الترانزسترات ، وكلما كانت فولتية المعالج ومعماريته أقل •تتسبب بتوقف الحاسب عن العمل الثالث مثلاً ينتج كمية من الحرارة •قد يعيد الحاسب تشغيل نفسه الناتجة من المعالج بـ"الواط" .

بین قوسین

أبراح

وسموا قصائد حب حميلة ورائعة بصوته وموسيقاه. نستعرض هنا بعض الحوانب غير المعروفة عن حياة الموسيقار الراحك فريد الاطرش الذي يكفيه فخرأ للهوره بيت قمم الغناء

والموسيقي كام كلثوم وعبد لوهاب والقصيدي والسنياطي واستطاع ان يحفر سمه بعناية بينهم وافلح فعا حتلاك موقع مهم في خارطة سق تاشيها قيله موهبته التَّى اعادت تشكيلها محدّداً.

الفنات الواحك فويد الاطوش

هم احد أولئك الفنانين الذين

قلم / شارون لافرانيا

ترجمة/ عمرات السعيدي

لم تصادق (سیبوکا) علی ارتداد

المرأة للجينزاو الملكية المشتركة

(سيبوكو) الآن بالقول: انها موجودة

على رأس السلطة لأن رؤساء

بوتسوانا لم تعد لديهم القوة على

أدارة البلاد. وعلى مر السنين

فالمسؤولون المنتخبون قد اغتصبوا

الكشير من دورهم الخاص ي

السلطة. ولكن في العديد من

الوحدات داخل هذه البلاد بما فيها

سنوات. وحين قدمت طلبها بوصفها

وريشاً للعرش كانت تعمل مديرا

لكتب جمعية خاص بالتجهيزات

والآن تعيش مع والدتها التي تشكو

من ازعاج القرويين لها في البيت

وهم يقدمون الشكاوى والطلبات

داخل مسكنها وباستمرار مما يؤدى

وتتسلم سيبوكو بوصفها رئيس

(الفي دولار شهريا) وهي تـديـر

اما سلوك (سيبوكو) في الحياة

العامة فهو عملي جداً وذو طابع

ودي الا اذا مسس الامسر كيفي

صعودها الى السلطة وخاصة من

افراد عائلتها، فهي تغضب كثيراً ضد

هذا الموقف وحين يثار هذا الموضوء

خلال اللقاءات الصحفية فهو

تقطع الحوار فوراً ولا تجيب عن اي

اعمالاً واسعة تمثل وحدة الضمير.

الى تعب والدتها جراء ذلك.

تبحث عن عمل لها.

العامة. فهي تدعم بقوة عقوبة

الجلد للمجرمين والمذنبين علنا

وامام الناس لكي تكون رادعاً لكل

خارج على القانون ولا تأخذه فيهم

اية رحمة وخاصة في منطقتها

(راموتسوا) ويؤيدها في ذلك كبار

سسود القانون. حيث تجري

المحاكمات والعقوية في مقرها المبنى

من القرميد الاحمر والذي يعتبر

مقرأ للاجتماعات حيث تجلس

بزيها التقليدي الجميل وكامل

زينتها مع قبعة حريرية على رأسها

وفي هذا المكان تتخذ القرارات دون

الخاصة فقد بقى رؤساء القبائل محافظين على مواقعهم المحترمة. ولدت (موسادي سيبوكو) في الساب فريد هو اول من ادخل (الاوبريت من حزيران عام ١٩٥٠ كأول طفلة بصورته الناضجة والشاملة المصرية من لتسعة آخرين. وكباقى الأطفال خلال فيلم (انتصار الشباب منحت اسما انكليزيا (موريل) م الأربعينيات بعد ان عرفت السينما قبل اسمها الاصلى وهو (ستسوانا) ومات ذلك بوادر هذا الفن على نحو بسيط. والدها وهي لا تزال في سن المراهقة كما يتميز فريد بعزف اخاذ ومتقن قل ولم يعد لوالدتها اي عمل وعند ان انجبت الساحة العربية مثيله.. فه اكمال دراستها العالية راحت سيبوكو ليس عازفاً محترفاً (اقصد بذلك) ان لم يمتهن العزف كمهنة بل هي جزء مر وتوصلت فيما بعد الى درجة مدير عمله كملحن وفي يوم ما جعلَ الجمهو قسم في بنك (باركلي) واصبحت اماً يصفق لـ ١٨ دقيقة اما ابرز مقطوعات أربع بنات وطلّقت بعد زواج دام ست الموسيقية فهي (تـوته) ولحن الخلـوه

وزمردة ورقصة إلجواري وغيرها ومثل فريد ٣١ فيلماً اولها أنتصار الشباب رَآخرها نغم في حياتي وقد انتج منها ١٨ فيلماً على حسابه الخّاص. كان فريد ابى النفس وعزيزها ويبذل م جل الاصدقّاء كل ما يملكه وبلا حساب لكن ذات يــوم اتـصل به وفــد عــربـى مـن الاصدقاء للسلام عليه فدعاهم لحفلا في اليوم التالي برغم انه لم يكن يملك الا فلسا واحداً.. ثم طلب من احد الاصدقاء الذين يعطيهم بلا حساب ار يسلفه مئة جنيه وحين صعد الصديق لى غرفة امه ليطلب المبلغ سمعها فري تقول لابنها انه يلعب القمار ودائم مدين للآخرين فهرب فريد الاطرش من

لبيت وعاد إلى منزله خائباً لكن وجود

الفنانة سامية جمال من وقع الحادث

عليه رفض بشدة ثم رن الهاتف ليسمع

فريد خبراً جعله يستريح إذ اعتذر الوفد

وزهـرة في خيـاليّ ورقصـة العبيد ونـاديـا

فوراً فآخرج فريد المصحف الشريف من جيبه وقبلة وقال "ما دام المصحف معه فان الله يحفظني من كل حرج"!! وقد تعلم فريد الغناء من آمه الاميرة علياء المنذر التي كانت تتمتع بصوت رائع وحين لمست حب فريد للغناء بدأت نعلمه العرزف واصول الغناء وتاثر بها

في الذكرى الثلاثين

لرحيل الموسيقار فريد الاطرش

ما لماذا لم يتزوج فريد فان الحكايات التي تحدثت عن ذلك كثيرة بعضها صآبت الدقة وبعضها الآخر محض كذب! وحقيقة عدم زواجه هي ان الاطباء نصحوه بعدم الزواج لأن قلبه قد مات منذ عدة سنوات قبل رحيله اضافة إلى ذلك أن الزواج يجعله مقيداً في حركته وسفره وفنه حسب اعتقاده وكذلك تهرب من الزواج لأن العائلة تريده زوجاً لامرأة من عائلة الاطرش التي تحافظ على قدسية الزواج ولا يتم الطلاق فيها إلا بدفع الدماء كمؤخر طلاق! لكن فريد الاطرش احب العديد من النساء

لكنها تنتهي في لحظة ما للاسباب التو ذكرناها منهن شادية وسامية جمال وآمال وغيرهن. فريد هو الفنان العربي الوحيد الذي يحمل اربع جنسيات عربية في أن واحد هى المصرية واللبنانية والسورية والسودانية.. ومن امنياته التي لم تتحقق هي حضور عرض فيلمه الأخير نغم في حياتي لكنه رحل قبل رؤيته بايام

كما لم تتحقق امنيته في التلحين لام

كلشوم وعبد الحليم برغم المحاولات

الدموية وينعش القلب ويقي من الذبحة

المحتقنة من البرد في الشتاء كما يفيد

عصير التفاح في معالجة بعض الامراض

والوقاية من بعضها الآخر حتى يكاد

من السكريات سهلة الهضم والامتصاص،

ويعد عصير العنب من خير المنشطات

والمقويات للمتعبين المجهدين وذلك

لقيمته الغذائية وتناوله بإنتظام يعد

علاجاً ناجحاً لكثير من حالات النحافة.

ويعد عصير العنب من اغنى الفواكه في

يكون صيدلية كاملة قائمة بداتها.

ووصلت بعض علاقاته بهن إلى الزواج

على شكل كمادات معدة في عصير التفاح الاحماض العضوية الطبيعية، وهذه

مع حليب الام تطبق على العبن المصابة الاحماض تختلف عن الاحماض الناشئة

بالرمد.. ويكون التفاح مصدراً للطاقة عن الهضم.. ففي الوقت الذي تسبب

ومدرراً للبول ومليناً وينشط الدورة احماض الهضم أحياناً بعض حالات

الصدرية ويفيد في شفاء أصابع القدمين العنب بمعادلة الأحماض الضارة، وأبطال

يحتوي عصير العنب على مقادير عالية ولعصير العنب خواص اخرى، فهو

مركبات الحديد الضرورية لتكوين الدم.. (النشلة) الحادة اضافة الى انه بحتوى

وعصير العنب له فوائد كثيرة، ومن عُلى عصائر فاتحة للشهية زائداً مواد

العديدة التي جرت في هذا الاتجاه. فريد تناول طبق مهلبية قبل رحيله وهي شهر اكله له.. وقبل مغادرته للعلاج للب من احد الكتاب ان بكتب له سيناريو فيلم تكون بطلته سعاد حسنى لكن المنية عاجلته قبل ان يتحقق

قاد الطائرة التي نقلت جثمان الفنان لراحل من بيروتُ إلى القاهرة ابن خالة فريد الطيار ابو الحسن وفاء لفن فريد اما عن آخر لحظات عمره فترويها سلوى القدسي تلك الانسانة التي كان من المؤمل انّ يتزوجها فريد عند عودته من آخر رحلة علاج إلى لندن.. تقول سلوى: حين عاد من لندن كانت صحته متدهورة وطلب منى ان اهربه

من المطار إلى البيت في بيروت حتى لإ يتحدث إلى معجبيه لمرضه وفعلأ مربناه.. وفي البيت طلب ان اذهب به إلى مصر وفي الليل ازدادت حالته تدهوراً وطلب من المرضة قرص (الأوزردين) ثم قال لى ان ضربات قلبه غير منتظمة وهو يعرف قلبه أكثر من المرضة وطلب أن أدلك قلبه لكني خرجت لدعوة الطبيب وحين عدت وجدت ان راسه قد صطدم بالسرير وظل الطبيب يمارس خفض القلب بالصدمة الكهربائية لـ ٤٢

اغنياته الجميلة والحانه الرائعة.

الحموضة الضارة، تقوم احماض عصير

آثارها السيئة، وقد تبين ان عصير العنب

اغنى من عصائر الفواكه الاخرى في نسبة

مركبات الحديد التي تدخل في تكوين

الدم، ومركبات الكلسُّ التي تدخلُ في

تكوين العظام، والاسنان، والغضاريف،

يحتوي على مقادير عالية من المواد

يحتوى عصير الرمان على فيتامين (A)،

(B))، (C))وبحتوى على نسبة عالية من

السكريات.. يستخدم للوقاية من الرشح

السكرية سهلة الهضم والامتصاص.

دقيقة من دون جدوى وهكذا رحل فريد لقد رحل الفنان الكبير الاطرش في الرابع والعشرين من كانون الأول من عام

تطلق الشمس من الطاقة في كل ثانية ما يكفي الإنسانية مدة ٢٠٠٠٠٠ سنة، فألشمس تحول كل ثانیة ما یساوي ٦, آ×١٠١١ كغ من الهيدروجين إلى ٩٩,٥×١٠١١ كغ من الهيليوم، يترجم الضارق بين الكتلتين إلى طاقة تزودنا بها الشمس، يساوي هذا الفارق ٤×١٠٩ كغ، نـذكـر للمقارنـة أن قنبلة هيروشيما حولت ١٠ غ فقط من المادة إلى طاقة!!

نساوي كتلة الشمس ٢×١٠٣٠ كغ، يعنى ذلك أن الهيدروجين سينفذ بعد ١٠١١ سنة، واقع الأمر أن . الهيدروجين المركزي في الشمس هو الذي يتحول إلى هيليوم فقط، بكلمات أخرى إن ١٠٪ فقط من كتلة الهيدروجين تشارك في توليد الهيليوم، نخلص من ذلك إلى العمر التقديري الإجمالي للشمس الذي يساوي ١٠١٠ سنة، ولقد بقي من هذا العمر الأن هُ ١٠٩٠

يزداد الهيليوم في باطن الشمس مع تقدم الوقت، هكذا يصبح دفع الطاقة خارج الشمس أكثر سهولة، يعين ذلُّك فيما يعنيه أرّ الشمس ستزداد في إشعاعها مع الهائل، يعزى ازدياد السطوع عند درجات الحرارة في كل من المشتري

ينفذ الهيدروجين من باطن منخفضة. الاندماجية تستمر في الجزء درجة مئوية، يكبر حجم الشمس المحيطى من الشمس حيث توجد بعد ذلك فيغدو قطرها مساوياً كميـات أخـرى من الهيـدروجين،

-2939

مئوية، تبدأ المحيطات بالتبخر وتسأخسذ الأجنساس الحيسة الحياة إلا أنماط معقدة في تزداد حرارة كوكب الزهرة أثناء التغيرات التي يتوقع حدوثها الشمس في غضون ٤٠٠٠ مليون سنة، لكن التضاعلات النووية

الشمس على الرغم من بقاء تصبح درجات الحرارة في الكواكب درجة حرارة ذلك السطح في الباقية بحدود ٢٠ درجة مئوية، حدود ٥٠٠٠ درجة مئوية، تتعاظم بُالانقراض، لا يبقى من أشكال الأحوال السيئة في الكواكب القريبة من الشمس، فتصل درجة قيعان المحيطات لكنها تموت الحرارة في كوك عطارد إلى ١١٠٠ الشمس إبان تلك الفترة ١٠١١ تدريجياً مع استمرار التبخر، درجةٌ مئويةٌ، بينما ترتفع درجة ضعضاً من إصدارها الراهن تتابع درجات الحرارة في باطن

حرارة كوكب الزهرة إلى ٤٠٠ للطاقة، تجنح الشمس في مرحلة ذلك ويأخذ بالانصهار، أما المريخ ﴿ درجَّةٌ مئويَّة، وكوكُّب ٱلأُرضَّ ٣٠٠ ۖ تالية إلى التَّقلص وتصبح نجماً فيفقد كل غلافه الجوي، لنَ درجة مئويّة، في حين تبلغ درجة متغيراً يخفت ويسطّع بدور قدره نتأثر الكواكب الخارجية بهذه الحرارة على المريخ ٢٠٠ درجة عدة ساعات. منوية، تسخن الكواكب الخارجية لو بقيت الأرض إلى ذلك الوقت بعد ٥٠٠ مليون سنة من الأن، في تلك الفترة بمعدينات الشاهد الناظر من سطحها نجماً ساطعاً أزرق اللون في كبد السماء بالحجم الحالى للشمس نفسها، الشمس ارتضاعها فتسجل ١٠٨ تتحاوز ۱۵۰۰۰ درجة مئوية، تبقى الشمس على هذه الحال مدة ١٠٠ · ٦٠ ضعفاً قطرها الحالي، ومع كبيرة من مادتها وتنخفض

بدوره يبدأ الهيليوم في باطن

الشمس بالاندماج النووي

لتكوين عناصر أثقلّ، وتصدر

كتلتها إلى النصف، تتقلص

لا تطلق من الطاقة ألا النزر إن عمر الكون عدة آلاف أخرى من ملايين السنوات، تصبح الشمس قزما أسود يعجز تمامآ عن إطلاق الطاقة. حقاً إنها كارثة! وليست هناك سوأ الأحول؟

تغدو كتلة هامدة من الإلكترونات

التهانى لشقيقاتي وعقدنا أمالنا على هذا

الإرث الّذي سيغمرني بالسعادة، وغادرت إلى،

الدائرة المذكورة من بغداد قاطعاً مسافة مهلكة

متعبة تقدر بـ(٤٠٠)كم، وحين الوصول للدائرة

ولقائي العديد من موظفيها الأصدقاء

اخبرتهم بالأمر، فقادني احدهم إلى (قسم

المساحة)، وبعد الكشف عن خريطة موقع

الأرض الإرث نصحني رئيس القسم بإبقاء هذآ الإرث. على حاله لأنّه لا يعادل. وقُتُدَاك. سعر

(غرفة نوم)!! فاستفسرت منه بأن (برج الثور)

خبرني بأنه يعادل ما يقرب على المليار دينار،

لكنه ما إن سمع تقدير (الثور) حتى أطلق

ضحكة عالية وهو يقول لى: "أنه ثور حقاً!!

وأردت في اليوم التَّالِّي التأكُّد من الأمر بنفسي

فاستأجرت سيارة أوصّلتني إلى موقع(الإرث ۖ

الـذي وجـدته عبـارة عنّ ارض جـرداء غيـر

صالحة للزراعة برغم كمية الأمطار الغزيرة

التي اجتاحتها إضافة إلى بُعدها عن النهر

الوحيد في المنطقة. عدت إدراجي هذه المرة،

ورحت الخص غضبي من عالم الأبراج عبـر

شرح الحادثتين لمن تعنيهم الأبراج، فوجدت ان

هناك الكثير ممن وقعوا في كل برج، فهناك من

قال له برج (الجدى) علاقة عاطفية حديدة

تؤمن لك حياة هانئة منتصف هذا العام. إلا

ان السحر انقلب على الساحر حيث انتهت

علاقته بـزوجـته بـالـطلاق وكلمــا بحث عن

ولنا أجد من المناسب جداً لمن يعنيهم أمر

الأبراج ان يستحدثوا . فبركات . جديدة،

سياسية الطابع، لأن السياسة واخبارها

أصبحت ديدنناً، كأن يقول برج الجدي

سفى بغداد الت

وليخبرنا برج . العقرب . بأن "أفــــعي تلدّغ

شغف الكثير من القراء بعالم الأبراج، خاصة

أسريحة الشباب. وذات مرة أغواني احد

الأصدقاء بهذا العالم وهمس لى بأن العديد

من ضربات الحظ تأتى من خلال الأبراج، وبعد

ن أقنعنى عبر العديد من الدلائل التي ذكرها

ى، طلب منى تاريخ ولادتى فاستفسرت منه ار ي . كأن يريد أن يمنحني هوية أو المُغزى من استفساره قال لي: أن اختيار البرج يتم بهذه

الطريقة، وبعد انَّ أجبته بكل ما أرَّاد، اخبرني

بأن برجى هو (الميزان) ورحت أتابع ما يضمره

ي برج الميزان وكانت أول كوارثه هي: "مضاجأة

عارة لك نهاية الشهر"... وانتظرت نهاية

الشهر وأنا ملىء بالأحلام والأوهام، وحين

وصلت نهاية الشهّر كانت المفاجأة (السارة) هي

عقوبة قطع راتب لمدة أسبوع لعدم التزامي

ـأوقـات الـدوام، فعـدت إلى صـاحبيٰ مـتـذمـر

متشنجاً، وبدلاً من ان يهدئ من غضّبي ردّنو

مدافعاً عن برج الميزان وكأنه ابن عمه أو صديقً

طفولته، وأخيّراً صرخ بي: ان كنت غير ملتزم

مزنت لما حل بي ورحت أفتش مرة أخرى عن

برج يناسب أحلامي وحظي (العاثر طبعاً

ورحت استشير صديقاً آخر مولعاً بالأبراج

رشرحت له ما حصل لى مع بـرج (الميـزان)

فاخبرنى بان طريقة اختياره كانت مخطوءة

أننى لمّ أذكر اسم والدتي حيث ان مواليدي

غير كَافية وفقاً للضوابط المعمول بها في عالم

لأبراج فزودته باسم (المرحومة) والدتي

إخبرني بعد ساعتين باسم برجى الجديد وهو

(برج الثّور)، وأتضح لي فيمًا بعدّ انه اسم على

ىسمى، فأول مفاجآتُ هذا البرج معي كانت:

ارث لعائلتكم سيغيّر كل أوضاع حياتك).

فصدقت وكدت ارقص فرحاً حين تذكرت ان

هناك أكثر من خمسين دونماً لأرض زراعية

تركها المرحوم والدي وهى أرث حقيقى ومثبت

في سجلات دائـرة زراعــة العمــارة، ورحـت ازف

عندما تموت الشهس

بالدوام الرسمي فِالبرج غيّر مسؤول عن ذلك.

طريقة لتحاشيها أو تأجيلها في درس العالم هيوبرت ريفز إمكانية دفع المتجمع من غاز الهيدروجين في محيط الشمس إلى باطنها فوجد أن التضاعلات النووسة الأندماجية ستقدح من جديد وأن عمر الشمس سيطول حتى ١٠٠٠٠٠ مليون سنة، هناك إمكانية أخرى هي تحريك الأرض باستخدام الدقع النفاث من مدراها الحالي حتى مدار المشتري، يلزم لذلك طاقة قدرها ١٠١٩ واط، ويمكن تامينها بواسطة حرق الديتيريوم "نظير الهيدروجين" بمعدل ٢,٤ طن في الثانية، واستخدام الهيدروجين كمادة للدفع بمعدل ١٥٠٠٠ طن في الثانية، قدر العلماء النسبة المطلوبة من الديتيريوم إلى الهندروجين بحوالي ١ إلى ٦٥٠٠، تطابق هذه النسبة التركيب السائد في كوكب المشتري، يجب أولا نقل الديتيريوم والهيدروجين من المستري إلى الأرض باستخدام الصواريخ المعتادة، أما . توقيت البدء بالمشروع فهو بعد مليون سنة! يتوجب في كلا

المشروعين استخدام المخرون النووي على الأرض، وهذا غير ممكن الحدوث إلا إذا استطاع الجنس البشرى صياغة نظرة كونية مستقبلية موحدة. ذهب بعض العلماء إلى حد لكن بدرجة حرارة سطحية برمته كوقود لتحريك الأرض بعيداً عن الشمس في غياهب الفضاء المظلم بحثاً عن نجم مليون سنة، تطلق أثناءها كميات بديل توضع الأرض حوله لتبدأ انطلاقة جديدة من الحياة والتطور، ألا يمكن للهجرات الكونسة أن تلعب دوراً في حل الشمس فيما يصطلح الفلكيون

جــديــدة من كــوكب الأرض؟

كاريكاتير

الاسقربوط الذي يسبب ضعف البنية القراءة والكتابة. وكل هدد الأشياء قد يكون مرتبطا بتخصص المخ في اللغة.

لحميدة - أبى نجا مبعثرة.

٩. التابع لاستاذ وعالم (م) ١٠. حدها في أكلت - الاسم

الوقاية والعلاج.

شهر مجاميعه معمرة علي. ٤. ممثلة مصرية اشتهرت ه. أداة تنبيه – اداة استفهام. '. اداة نـصب ومـصــدرــــة ضمير متصل ومنفصل. ١. ناقد ادبي عراقي معروف. *۱ هرمی مبعثرة - احتسب*تم

وفقدان الشهية للطعام وعدم مقاومة

الجسم لبعض الالتهابات. وليست قيمة

البرتقال في فيتاميناته واملاحه المعدنية

فحسب، بل قيمته ايضاً فيما يعطيه

للحسم من طاقة هي مصدر بعض

النشاط والقوى الحيوية في الأنسان،

بمعدل (٨٠) سعرة حرارية للبرتقالة

الواحدة. والسعرة هي مقدار الحرارة

اللازمة لرفع درجة حرارة غرام من الماء

درجـة حـرارة مئـويـة واحـدة. وفي مقـدور

برتقالة واحدة كبيرة في كل يوم ان تمد

الواحد منا بكل ما يلزمه من هذا

الفيتامين. وبسبب نقص فيتامين (\mathbb{C})

وعنصر الحديد في حليب الرضاعة

والحليب الصناعي كان من واجب كل ام ان

تعوض هذا النقص عند تغذية طفلها

الرضيع بإعطائه عصير فاكهة يحتوي

على مقادير مناسبة من هذا الفيتامين

ومن هـذا العنصـر المعـدني. وعصيـر

الغرض خصوصاً في الشتاء. وعصير

البرتقال والحليب يكمل كل منهما الآخر

من الناحية الغذائية. فالفيتامينات

- قاص عراقي مبدع، من ١٠ مطربة مصرية راحلة من

الاول لرواية شهيرة لنجيب وشدائد

وتحملتم العناء.

٣. توصف بها المعارك الشديدة -جزيرة في المتوسط (م). ه. جاري الدمع (م) - اسم موصول - اداة نفي. ٦. تبرهنا وتدللا (م) - الصل ٧. الاسم الاول لمثلة مصرية من أدوارها الميزة خماسية الساقية

- نهاية النهر في البحر. ٨ خلطوا ومزجوا - من اسماء الله الحسني. ٩. يناسب ويوافق ويلائم ويصادف - قرآ بعناية وتأنَّ. ۱۰. متشابهان – ارقد – مصائب

البرتقال هو انسب عصير يحقق هذا الهوائية بعصير الليمون، وذلك يعمل

والاملاح المعدنية التي توجد في احدهما المتقطعة. وجميع هذه الفوائد الطبية

يكون كافياً.

ينفع والاعتبذار لن رقم الحظ/, ٢٥

يوم السعد/الاحد.

رقم الحظ/, ١٥

المطلوبة.

رقم الحظ/٣٦,

المطالبة بحقوقك لك فوائد مادية غاية لأن الندم لن كاملة ولا تتنازل إذا ومعنوبة عالية تدخل افكارك دائماً سباقة عرضت عليك تسوية محالات عدة تحقق جزئية لأنك محق في فيها طموحاتك

يوم السعد/الثلاثاء. يوم السعد/السبت.

بيع سيارتك.

لأوانها فلا تتسرع في رقم الحظ /٨٨ يوم السعد/الجمعة.

لك. حاول ان تنسى ما

رقم الحظ/,١٨

ومروحة التبريد:

منها بشكل عمودي عدد كبير من العواميد المعدنية (﴿) ، وفائدة هذا العمودية ذات المساحة السطحية كان المبدد الحراري أكبر كان أفضل، الألمونيوم لأنه موصل جيد للحرارة. الهواء بين العواميد المعدنية للمبدد الحراري بحيث يمكن تبديد قدر أكبر

يبدأ مركز الشمس تبعاً لذلك انخفاض درجة الحرارة على .. بالانكماش، ويتضاعف سطوع سطحها إلى ٣٥٠٠ درجة مئوية، الشمس كِما يزداد حجمها في يزداد سط وعها ٤٠٠ ضعَّف الشمس بعد ذلك إلى أن تغدو سماء الأرض، لن تقع عندها سطوعها الحالي، يتبخر عطارد بالحجم الحالي للأرض، تموت أحداث كسوف حتى لو بقي إثر ذلك، وتحترق الزهرة والأرض القمر، نظراً لكبر حجم الشمس والمريخ وتبتلعه الشمس، ترتفع على تسميته القزم الأبيض إذ

•المبدد الحراري(*): وهو عبارة عن شريحة من المعدن تلتصق بسطح المعالج (مربعة الشكل أو مستطيلة عادة إلَّا أَن بعضها شبه دائري) يخرج المبدد الحراري هو أن الحرارة الناتجة من المعالج تنتشر في القضبان الكبيرة فتقوم بتبديد الحرارة. وكلما ويصنع المبدد الحراري عادة من •مروحة التبريد : وعملها هو دفع

دياغية موجودة في عصير الرمان اضافة الضروري تناوله في البيوت بعد الثمرة وبنورها معا على شرط ان يتم فعال ويستخدم اللب الابيض لمعالجة تناوله بسرعة، لأن لعصير العنب خاصية حالة الاسهال بعد تفويره.. وله فوائد صناعية ايضاً اذ يستخدم كمادة دباغية ان عصير العنب يحتوي على كثير من في الجلود واستخراج الاصباغ. ى قطعة إلكترونية في أي جهاز ومنها - مهندس الصيانة خاصة في بلاد حارة - الحديثة هي باستعمال المبدد الحراري

كلما كانت الحرارة الناتجة أقل لذا فإن العالجات الختلفة تنتج كميات مختلفة من الحرارة فالمعالج بنتيوم أكبر من بنتيوم ، و تقاس كمية الحرارة بدأت مشكلة التبريد منذ المعالج ٤٨٦ وجميع المعالجات اللاحقة تتطلب طريقة للتبريد ، أما المعالحات ٣٨٦ وما قبله فلم يكن يلزمه التبريد لأن عدد الترانزسترات لم تكن كبيرة مم يجعل درجة حرارته معتدلة .

إن الطريقة المتبعة في تبريد المعالجات