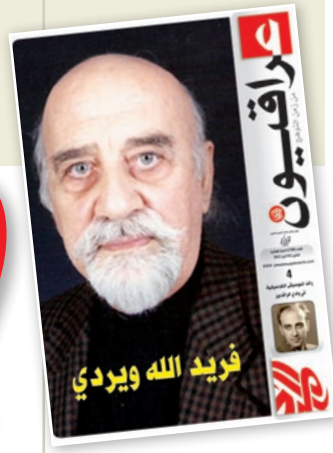


رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

فريدي

جريدة سياسية يومية

20
500
صفحة
دينارديوكوفيتش وفيدرر
إلى ثالث أدوار روماالأمم المتحدة تتوقع هبوب ٢٠٠
عاصفة على البلاد سنوياباراك أوباما يدفع "أيضا
لونغوريا" لإزالة وشمها

مصادر لـ (ع): اشترط عدم تشكيل اقليم "يعزل مكونا بعينه"

عبد الملك السعدي "بدأ يتفهم" دعاة الفدرالية في المحافظات السنية

□ بغداد / المدى

قالت مصادر رفيعة في العاصمة الأردنية أمس الأربعاء، أن المرجع السني المعتدل عبد الملك السعدي الذي يستعد لخوض مفاوضات مع حكومة نوري المالكي، بدأ يتفهم دعاة الفدرالية في محافظات غرب البلاد، برغم أنه ظل طيلة الشهور الماضية معارضا شديدا لها، لكنه اشترط كما يبدو أن تتحول كل محافظة الى اقليم وأنه يحذر من ظهور "إقليم يحصر مكونا طائفيا بعينه داخل حدود جديدة".

في هذه الأثناء قالت مصادر إن "الخناق بدأ يضيق" على متظاهري الموصل من قبل قوات الأمن حيث اقتصرت التظاهرات

في المدينة على أيام الجمع وبالقرب من الجوامع. وتوجه أنظار المظاهرين المناهضين للحكومة في المحافظات "المتنفضة" الى المفاوضات المرتقبة بين قاداتهم والحكومة، فقيما تستعد ساحات التظاهر لإرسال ممثلها الى لجنة "النوايا الحسنة" التي شكلها رجل الدين البارز عبد الملك السعدي، أكد المعتصمون استمرار تظاهراتهم حتى تحقيق مطالبهم.

وذكرت مصادر سياسية عراقية رفيعة في عمان، في اتصال مع "المدى" طالبة عدم شتف هويتها لحساسية موضوع التظاهرات في الوقت الراهن، أن العلامة السعدي ابلغ وفودا تمثل القوى السياسية في الموصل والرمادي وكرتيت

أنه لا يريد أن يعزل سنة العراق داخل اقليم ويبتعدون عن باقي المكونات العراقية، بما قد يؤدي إليه ذلك من تقسيم لكنه ذكر أنه استمع الى وجهة نظر ممثلين عن المعتصمين "وتفهم المطلب الفدرالي كنظام إدارة حديث يضمن لأهل كل محافظة أن يديروا شؤونهم وأمنهم عبر الهيئات المنتخبة".

وعما إذا كان هذا التحول قد يدفع سريعا مشروع الفدرالية والأقاليم الذي تنقسم الأوساط السنية بشأنه، قالت المصادر "أن حادثة الحويجة وتعامل القوات الأمنية التابعة لبغداد مع المظاهرين في مختلف التظاهرات، يدفع الجميع الى التفكير بشكل جاد في مجموعة حلول، وستكون الأقاليم

على رأسها" مرجحا أن تظهر آثار واضحة لذلك لأي تفاوض مع الحكومة، وباقي الشركاء السياسيين الشبيعة أو الأكراد". وقال الشيخ علي الحاتم احد قادة تظاهرات الرمادي لـ "المدى" إن "المعتصمين في المدينة متفقون على تفويض العلامة السعدي لإدارة المباحثات مع الجانب الحكومي، مضيفا ان قادة الاحتجاجات لا يمانعون التفاوض مع الحكومة بشرط "تسليم قتلة متظاهري الحويجة والأنبار وإخراج الجيش من المدينة"، مؤكدا بأنهم سيجادرون بتسليم قتلة الجنود الخمسة في الرمادي حين تعطيلهم الحكومة أسماءهم.

■ التفاصيل ص ٢

ذكروا أن سمعة العراق في الأسواق الدولية تأثرت باهتزاز استقلالية السياسة النقدية

نواب: انتكاسة الدينار ليست بعيدة عن أخطاء الحكومة في ملف المركزي

□ بغداد / المدى

قال نواب من لجنتي النزاهة والاقتصادية النيابيتين ان الاجراءات التي تعرض لها البنك المركزي وطاقمه السابق، ادت الى انتكاسة ملحوظة للدينار مقابل الدولار مؤخرا، في اطار حزمة من الاجراءات غير المدروسة التي أدت الى تراجع سمعة

العراق أمام الأوساط المالية في العالم. وشهدت الاسابيع الاخيرة ارتفاع صرف الدولار مقابل الدينار العراقي اذ بلغ نحو ١٣٠٠ دينار للدولار الواحد بعد ان كان يسعر ١٢٧٠ مطلع نيسان الماضي. وبلغ سعر الدولار ١١٧٠ دينارا في خريف ٢٠١٢. وفي خطوة مفاجئة لاقت استهجانا نيابيا

واسعيا، قرر المالكي في تشرين الاول الماضي، تكليف رئيس ديوان الرقابة المالية عبد الباسط تركي بمهام محافظ البنك المركزي، بدلا عن محافظ البنك السابق سنان الشبيبي، علي خلفية "اتهامه بقضايا فساد مالي وإداري" خصوصا في عمليات المزاد على الدولار، وهي تهم لم يجتثها القضاء.

□ بغداد / المدى برس

أفاد مصدر في وزارة الداخلية، امس الأربعاء، بأن ما لا يقل عن ٥٥ شخصا سقفلوا بين قتييل وجريح بانفجار اربع سيارات مفخخة ضربت مناطق بغداد الجديدة ومدينة الصدر والزعفرانية والمعالف في العاصمة بغداد.

وقال المصدر، في حديث إلى (المدى برس) مساء الأربعاء، إن "سيارة مفخخة كانت مركونة بالقرب من عمارة الكبيسي في

منطقة بغداد الجديدة شرقي بغداد، انفجرت، مساء اليوم، مما اسفر عن مقتل ٣ أشخاص وإصابة ١٤ آخرين بجروح متفاوتة".

واضاف المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، ان "سيارة مفخخة ثانية كانت مركونة بالقرب من محطة وقود شارع الداخل في مدينة الصدر شرقي بغداد، انفجرت، مساء اليوم، مما اسفر عن مقتل شخصين وإصابة ١٠ آخرين بجروح متفاوتة".

وتابع المصدر الامني أن "سيارة مفخخة ثالثة كانت مركونة في شارع المعهد في منطقة الزعفرانية جنوبي شرق بغداد، انفجرت بوقت متزامن مع التفجيرين، واسفر انفجارها عن مقتل شخص وإصابة ١٦ آخرين بجروح بينهم حالتهم خطيرة"، مشيرا إلى أن "سيارة مفخخة رابعة انفجرت بالقرب من سوق أم المعالف جنوبي بغداد واسفر انفجارها عن إصابة تسعة أشخاص بجروح".

الجنايات العليا

تعيد فتح ملف
الأسلحة الروسية

2

قطع الشوارع الرئيسية في واسط ووعد بـ "قرى نموذجية"

المالكي لمتضرري السيول: تقنيت أن أشارك في انقاذكم

□ واسط / المدى برس

أعلن رئيس مجلس الوزراء نوري المالكي، امس الأربعاء، أنه بات قريبا "بناء قرى نموذجية حديثة للمتضررين" من السيول والأمطار في محافظتي واسط وميسان، وأكد أن التعويضات المخصصة للمتضررين ستكون مجزية "بشكل كبير"، فيما دعا اللجان المشكلة إلى "إنجاز جرد الأضرار بأسرع وقت

ممكن". ووصل المالكي الى محافظة واسط لتوزيع منحة الطوارئ على العوائل المتضررة من السيول والأمطار التي شهدتها المحافظة مؤخرا، وشهدت مدينة الكوت إجراءات أمنية مشددة وقطع معظم الشوارع الرئيسية فيها، فيما قامت قوات أمنية قادمة من بغداد بمسك بعض النقاط المهمة بدلا عن الشرطة المحلية تأمينا الزيارة . وقال المالكي،

في كلمة له في قاعة بهو الإدارة المحلية في مدينة الكوت وحضرتها (المدى برس)، إن "الحكومة ستقوم بإنشاء قرى نموذجية حديثة للمتضررين جراء السيول والأمطار في محافظتي واسط وميسان". وأكد المالكي أن "تعويضات المتضررين ستكون مجزية وبشكل كبير"، داعيا "اللجان المشكلة إلى إنجاز جرد الأضرار بأسرع وقت ممكن". وخاطب المالكي المتضررين قائلا "كنت

أتمنى ان أكون موجودا في عمليات الإنقاذ والإخلاء للعوائل المتضررة جراء الأمطار"، مؤكدا أن "الدولة ستستلم جميع الحاصل المتضررة واعتبارها من الدرجة الأولى". ودعا المزارعين في واسط إلى "الاقتراض من صندوق المبادرة الزراعية"، لافتا إلى أن "المبادرة الزراعية رفعت مستوى الدخل القومي من (٢٪) إلى (٨٪) حسب تقارير وزارة التخطيط".

ادانة للجريمة المروعة التي نفذت بالكواتم في شارع الربيعي

مسلحون يقتلون ٩ ايزديين يبيعون الكحول و٣ من زبائنهم

□ بغداد / المدى

دانت جهات سياسية الإعتداء المروع الذي نفذته جماعات مجهولة ضد محال بيع المشروبات الكحولية في منطقة زبونة ببغداد، وأدى الى مقتل ١٢ مواطنا بينهم ٩ اكراد ايزديين، في تكرار لحادثة مشابهة راح ضحيتها ٥ ايزديين ايضا مطلع الشهر الجاري.

وكان مصدر في وزارة الداخلية كشف إن أربع سيارات رباعية الدفع وصلت إلى زبونة، مساء الثلاثاء وترجل منها مسلحون يحملون أسلحة مزودة بكواتم صوت دخلوا محلات بيع المشروبات الكحولية المتلاصقة في المنطقة، وفتحوا نيران أسلحتهم على من فيها، ما اسفر عن قتل ١٢ شخصا على الفور.

واتهمت كتلة التحالف الكردستاني، "مليشيات مسلحة" بممارسة "القتل المنهج" ضد "الكرد الايزديين". وقال التحالف الكردستاني في بيان "يتأكد للتحالف الكردستاني بقتل ٩ مواطنين كرد ايزديين، في منطقة زبونة ببغداد، القتل المنهج الذي تمارسه مليشيات مسلحة ضد الكرد الايزديين باقتحامها مناطق سكناهم ومحال عملهم ليلة الثلاثاء ١٤ أيار الجاري في منطقة زبونة جنوب شرق

بغداد". وأضاف البيان أن "العصابات المسلحة نفسها أقدمت على قتل ٥ مواطنين كرد ايزديين في منطقة الشعب يوم الخميس، الثاني من الشهر الجاري". وحذرت كتلة التحالف الكردستاني في بيانها "من مخاطر قتل المواطنين من قبل مليشيات مسلحة تنتهك الدستور والقانون في ضمان سلامة المواطنين وحرمة دمائهم وممتلكاتهم". ولغت البيان أن "كل عصابة إرهابية مسلحة تدعى



أحد محال بيع الكحول التي اغلقت ابوبها أمس أثر الجريمة المروعة

أنها السلطة المخولة بتطبيق الشرائع التي تدعيها، بكل ما يعنيه هذا من تفويض سلطة الدولة عموما والقانون بشكل خاص". الى ذلك طالبت القائمة العراقية، الأجهزة الامنية بالقبض على المسلحين الذين استهدفوا محال بيع المشروبات الكحولية، ووصفت مغذي العملية بـ "الوحوش"، فيما دعت الى تنفيذ القصاص العادل بهم.

■ تفاصيل أخرى ص ٦

نتوون الوطن

■ عدنان حسين
adnan.h@almadapaper.net

الادعاء العام .. صَحّ النوم!

بخلاف من أزججته أو أغضبته الحركة التي أتى بها الادعاء العام في دولتنا، أرى من اللازم أن نصفق لهذه المؤسسة ونأخذ تعظيم سلام لها، فوجود ادعاء عام أو نيابة عامة في بلد يعني أن هذا البلد في خير وان أهل هذا البلد في الحفظ والصين؛ (أقصد الصون).

شخصياً لأول مرة أعرف ان لدينا ادعاءً عاماً .. كنت أظن ان هذه المؤسسة راحت بين الرجلين مثل عدد غير قليل من مؤسسات النظام السابق. لكن ها هي هذه المؤسسة موجودة وقائمة، فلنحمد الله على انها صحت أخيراً من غفوتها الطويلة، وانها تعود البنا بكامل قيايتها وهندامها .. والعود أحمد!

وعليه فأنني بهذه المناسبة السعيدة أزجي التهاني والتبريكات للنقسي ولكل عراقي شاعر، مثلي، بالغبط والحنق على الدولة، بحكومتها وبرلمانها وسلطانها القضائية، لأنها لا تقوم بواجباتها على ما يرام، فالآن يلوح لنا شعاع ضوء في نهاية النفق.

ولكن.

ادعاًون العام اختار أن يعلن عن نفسه بتقديم دعوى الى مجلس النواب يحثه فيها على النظر في أمر غياب رئيس الجمهورية جلال طالباني والبحث في بديل عنه. وهي دعوى رفضتها اللجنة القانونية في مجلس النواب الذي له وحده بموجب الدستور سلطة تعيين رئيس الجمهورية وعزله وتعيين بديل عنه في ظروف معينة حددها الدستور.

بعيدا عن موقف اللجنة القانونية، لنفترض ان لادعاء العام علاقة ما من قريب أو بعيد بأمر رئيس الجمهورية، ولنسأل الادعاء العام الذي عليه واجب تأمين الحق العام والحق الخاص بالمطالبة بهما، هل غابت تماما كل قضية تتعلق بالحقوقي العامة والخاصة، ولم يجد الادعاء العام ما يفعله سوى الطلب من البرلمان ايجاد بديل عن الرئيس طالباني؟

من المفترض ان لكل مؤسسة أولويات، ومن المفترض أن تكون لإدعائنا العام هو الآخر أولوياته، وبخاصة المتصلة بالحقوقي العامة والخاصة .. وعليه فمن المفترض ان يضع الادعاء العام في سلم أولوياته الآن قضية جهاز الكشف عن المتفجرات المزيف، وأن يتابعها ويلاحق المتورطين فيها مظلما فعل الادعاء العام البريطاني الذي لاقى التاجر البريطاني الغشاش واحاله الى القضاء الذي وجدته مذنباً وحكم عليه بالسجن عشر سنوات، مع الفرق أن قضية التاجر الغشاش بالنسبة لادعاء العام البريطاني هي قضية نصب واحتيال واساءة الى سمعة بريطانيا، اما بالنسبة لإدعائنا العام فالقضية لها جوانب خطيرة للغاية، ألقها الفساد المالي والإداري ونهب المال العام وأشدّها التسبب في قتل وجرح آلاف العراقيين واتلاف ممتلكاتهم.

هل يرغب السادة رئيس واعضاء الادعاء العام في أمثلة أخرى لما يفترض ان يكون في سلم أولوياتهم؟ .. اليكم قضية مجزرة الحويجة .. اليكم قضية صفقة الاسلحة الروسية التي لم تتم بسبب الكشف المبكر عن فسادها .. وليكم كذلك قضايا الوزراء والنواب وسائر كبار المسؤولين في الدولة المتهمين رسمياً من هيئة النزاهة ولجنة النزاهة البرلمانية بالفساد المالي والإداري .. أليست هذه قضايا مهمة ومن المفترض ان تكون في صلب اهتمامات ادعائنا العام؟ لماذا ادعاًون العام لم يزل في غفوة عميقة حيالها؟

الوقف الشيعي: مقترح التفاوض مع المعتصمين في ضريح العسكريين غير مناسب

عشائر الأنبار تطلب من المحافظ إخراج قوات سوات

وتدعو المطلق للانسحاب من الحكومة

□ **بغداد / المدى برس**

رفضت اللجان التنسيقية لتظاهرات الأنبار "الصحوات الجديدة" التي صارت موالية لرئيس الحكومة، وتواجد قوات الحكومة الاتحادية داخل المحافظة، وفيما نفوا حصول أية مفاوضات "سرية" أو علنية مع الحكومة، طالبوا الوزراء الممثلين للمحافظة بما فيهم نائب رئيس الوزراء صالح المطلك، بالانسحاب من الحكومة.

الى ذلك أعلن ديوان الوقف الشيعي العراقي وإدارة الروضة العسكرية رفضه دعوة رجل الدين البارز عبد الملك السعدي لعقد مؤتمر للصلح والحوار فيها، مشددين على توجهيات المرجعية تطلب دوما أن تظل الأماكن المقدسة محلاً للعبادة، لا للسياسة.

وعقد عدد من شبوخ عشائر الأنبار وقادة وأعضاء اللجان التنسيقية للتظاهرات الجارية في المدينة اجتماعاً أمس تمخض عنه بيان مشترك أكد على إن المجتمعين اتفقوا على أن تكون "ساحة العزة والكرامة عنوان عزتنا وعلينا جميعاً دعم ساحة الاعتصام ولن نسمح لأحد بالمساس بها"، مشيراً إلى أن "عشائرننا التي بسطت الأمن لن تسمح لأحد

بأن يمس الاعتصام وترفض كل أنواع المليشيات وما يسمى بالصحوات الجديدة". ورفض المجتمعون بحسب البيان "استخدام الجيش والشرطة الاتحادية وقوات سوات لإحداث مجزرة"، مطالباً "محافظ الأنبار بأن يسحب هذه القوات من المحافظة أو يعلن إستقالته إن لم يستطع سحبها". ودعا البيان إلى "إلغاء أوامر القبض المسيسة وأن تتولى العشائر حماية كل من الشيوخ قصي الزين والشيخ سعيد الالافي والشيخ محمد خميس أبو ريشة"، مطالبين "الوزراء الممثلين للمحافظة بالانسحاب من الحكومة وكذلك من اللجنة الخماسية وخاصة نائب رئيس الوزراء صالح المطلك".

الى ذلك قال الشيخ سامي الموسوي وكيل رئيس ديوان الوقف الشيعي والمشرّف العام على الروضة العسكرية في مؤتمر صحفي عقده أمس مع مسؤولي العتبة العسكرية وقائد عمليات سامراء قرب المرقد، وحضرته "المدى برس" أن "العتبات المقدسة والروضة العسكرية مكان للعبادة والصلاة والدعاء وليست مكاناً للمفاوضات والاجتماعات السياسية"، لافتاً الى "وجود أماكن أخرى

لهذه اللقاءات لكن العتبات المقدسة وبحسب توجهيات المرجعية في النجف والوقف الشيعي مخصصة لاحتضان الزوار".

من جانبه قال عمار المنشدي المتحدث باسم الروضة العسكرية في حديث لـ "المدى برس" أن "الروضة العسكرية ليست مكاناً للسياسيين لبحث المواضيع فهو مكان للعبادة ولا نسمح بعقد صفقات سياسية فيه، ولا نرحب بإقامة أي مؤتمر في الروضة العسكرية".

وتابع المنشدي ان "المرجعية تريد المحافظة على الطابع الديني للعتبات، وأي اجتماع فيها مرفوض وهذا من باب المصلحة العامة". وكان رجل الدين البارز عبد الملك السعدي، أعلن الاثنين الفاتح تشكيل (لجنة النوايا الحسنة) للحوار مع الحكومة باسم المتظاهرين، مبيناً أن تشكيلها يهدف الي "حقن الدماء وسد للذريعة التي تتهم المتظاهرين بعدم تقديم لجنة للحوار، وفي حين دعا الحكومة إلى تشكيل لجنة تحمل معها "صلاحيات الاستجابة لحقوق المتظاهرين دون تسويق ولا ماطلة"، رشح "مقام الإمامين العسكريين في سامراء"

لانتطلاق الحوار. مشدداً على "عدم التفريط بحقوق المتظاهرين.

من جهتها أعلنت قيادة عمليات سامراء نجاح الخطة الأمنية المعدة لحماية الزائرين المشاركين في إحياء مراسيم وفاة الإمام علي الهادي، فيما ثمنت موقف أهالي محافظة صلاح الدين في مساندة الجهد الخدمي والأمني.

وقال اللواء الركن صباح الفلاوي قائد عمليات سامراء في المؤتمر الصحفي إن الخطة الأمنية والخدمية التي نفذتها الجهات المكلفة لحماية الزائرين وتوفير الخدمات لهم نجحت بشكل جيد، لافتاً الى وجود مساندة كبيرة من أهالي محافظة صلاح الدين عموماً وسامراء على وجه التحديد.

وأضاف الفلاوي أن "أليات القوات الأمنية ساعدت بنقل الزائرين الى خارج مدينة سامراء بعد استكمال مراسيم الزيارة التي شارك فيها نحو مليوناً زائر"، مبيناً "مسنا ترحيباً واسعاً ولافتاً من قبل الجميع، وتوجد جهود كبيرة من أهالي صلاح الدين وخصوصاً أهالي سامراء لإنجاح الزيارة التي شارك فيها عشرات الأجانب من مختلف الجنسيات".

قادة الاعتصامات: لا نثق بالحكومة ونخوض الحوار لكسر حجج المشككين في شرعية التظاهرات

مصادر: عبد الملك السعدي بدأ يتفهم دعاة الفدرالية

في المحافظات السنية

□ **بغداد / وائل نعمة**

قالت مصادر رفيعة في العاصمة الأردنية أمس الأربعاء، أن المرجع السني المعتدل عبد الملك السعدي الذي يستعد لخوض مفاوضات مع حكومة نوري المالكي، بدأ يتفهم دعاة الفدرالية في محافظات غرب البلاد، برغم انه ظل طيلة الشهور الماضية معارضاً شديداً لها، لكنه اشترط كما يبدو أن تتحول كل محافظة الى إقليم وأنه يحذر من ظهور "إقليم يحصر مكوناً طائفيًا بعينه داخل حدود جديدة".

في هذه الأثناء قالت مصادر إن "الخناق بدأ يضيق" على متظاهري الموصل من قبل قوات الأمن حيث اقتصرت التظاهرات في المدينة على أيام الجمع وبالقرب من الجوامع.

"المتظاهرين وافقوا على الحوار لكسر الحويجة" مؤكداً بأن المتظاهرين لا يريدون قتلة الجنود الخمسة في الرمادي حين تعطيلهم الحكومة أسماءهم.

وأضاف السليمان "لا نثق كثيراً بالحكومة لأنها معتادة على التسويق والماطلة وهي من جهة تدعو للحوار ومن جهة ثانية توجه تلجئاً للمطالبة بالإقليم لا تعكس إرادة

الاجلبية من المعتصمين"، لافتاً الى ان "خطب الجمعة التي تلقى فيها الغموض عن الجهة التي تقف وراءها وهي في الأغلب جهات سياسية معروفة".

ودعا البجاري قادة التظاهرات في المحافظات المنتفضة الى اهتمامهم بمطالب العدالة والاستمرار بالاحتجاج لحين نيل حقوقهم، رافضاً ما اسماء "خطاب

الغالبية من المعتصمين الفلوجة سيرسلون الوجبة الثانية من المساعدات الى أهالي المحافظات التي تضررت جراء السيول التي ضربت البلاد الأسبوع الماضي في مدن جنوب البلاد.

وكان السعدي أطلق مبادرة تقضي بإجراء حوار بين المتظاهرين والحكومة أطلق عليها مبادرة "حسن النوايا"، وأكد على ان الحوار يجب ان لا يغفل موضوع الضحايا "وشدد على ضرورة اعتبار جميع مطالب المتظاهرين مشروعة ولا يجوز التريط بها ومن واجب الحكومة تنفيذها بأسرع وقت".

وأكد على ضرورة ان "يكون المتظاهرون المسالون المطالبون بحقوقهم أمنون لا يجوز للحكومة أن تتابعهم ولا تقاضهم حالا ولا مستقبلا تحت أي ذريعة كانت، ولا ينبغي أن تكون الحوارات سرية في غرف مغلقة، وإنما يتم اطلاع جمهور المتظاهرين عليها أو لا بول".

وفي الموصل لا تزال ساحة الأحرار في الموصل فارغة من المتظاهرين بعدما انصرفوا -حسب بعض المتظاهرين -الى حمل السلاح بعد حادثة الحويجة، وتقتصر التظاهرات في المساجد خلال أيام الجمعة بـ"خطب متكررة" تنتقد المالكي والدور الإيراني في السياسة العراقية على حد قول مراقبين للمشهد السياسي في المدينة.

جانب من تظاهرات الانبار.. (أرشيف)

الجنايات العليا تعيد فتح ملف الأسلحة الروسية

وتنقض حكم هيئة النزاهة

□ **بغداد / المدى برس**

أفاد مصدر في محكمة الجنايات العراقية العليا، أمس بأن محكمة الجنايات العليا أصدرت نقضاً لقرار هيئة النزاهة القاضي بإغلاق دعوى الأسلحة الروسية، فيما أكدت إعادة القضية الى المحكمة المذكورة لإكمال الإجراءات القانونية.

وقال المصدر في حديث لـ "المدى برس"، إن "محكمة الجنايات بصفتها التمييزية نقضت قرار قاضي تحقيق النزاهة القاضي بإغلاق دعوى الأسلحة الروسية". ثمنت موقف أهالي محافظة صلاح الدين في مساندة الجهد الخدمي والأمني.

وقال اللواء الركن صباح الفلاوي قائد عمليات سامراء في المؤتمر الصحفي إن الخطة الأمنية والخدمية التي نفذتها الجهات المكلفة لحماية الزائرين وتوفير الخدمات لهم نجحت بشكل جيد، لافتاً الى وجود مساندة كبيرة من أهالي محافظة صلاح الدين عموماً وسامراء على وجه التحديد.

وأضاف الفلاوي أن "أليات القوات الأمنية ساعدت بنقل الزائرين الى خارج مدينة سامراء بعد استكمال مراسيم الزيارة التي شارك فيها نحو مليوناً زائر"، مبيناً "مسنا ترحيباً واسعاً ولافتاً من قبل الجميع، وتوجد جهود كبيرة من أهالي صلاح الدين وخصوصاً أهالي سامراء لإنجاح الزيارة التي شارك فيها عشرات الأجانب من مختلف الجنسيات".

وأضاف المصدر مقتدى الصدر، "بإيقاف استغلال اسم جيش المهدي للصالح الشخصية فوراً"، مبيناً أن "شكاوى متواترة" وصلت ضد بعض الأشخاص المستغلين، داعياً أتباعه الى مقاطعةهم وعدم التعاون معهم" وحتى إشعار آخر، محذراً إياهم من "اتخاذ اللازم ضدهم بالطرق المشروعة" في حال عدم توقفهم، مؤكداً عدم سماحه لأحد "بتشويه سمعة آل الصدر وتهديد الناس ورشوتهم".

وقال الصدر رداً على سؤال من أنصاره بشأن من يستغل اسم جيش المهدي لصلحته الشخصية كالدخول في المفاوضات والشركات، وتسلمت "المدى برس" نسخة منه، ان "هؤلاء اللثة، إن كانوا يدعون حبنا آل الصدر فعليهم فوراً إيقاف أي عمل تجاري واجتماعي مطلقاً وبدون نقاش"، مبيناً أن "الشكاوى بلغت ضدهم حد التواتر والإطمئنان".

ودعا زعيم التيار الصدري أتباعه كافة الى "مقاطعتهم وعدم

عن اسمه، أن "المحكمة قررت إعادة القضية الى محكمة تحقيق النزاهة بغية استمرار الإجراءات القانونية".

وجاء قرار محكمة الجنايات بعد أيام من قرار لجنة النزاهة في البرلمان بإعادة فتح قضية السلاح الروسي، واتهم أعضاء في لجنة النزاهة أطرافاً حكومية بالتستر على مسؤولين كبار متورطين بالصفقة. وأثارت صفقة الأسلحة الروسية التي وقعها رئيس الحكومة نوري المالكي خلال زيارته الأخيرة إلى موسكو في ١٢ من تشرين الأول ٢٠١٢، بقيمة أربعة مليارات و٢٠٠ مليون دولار "شبهات بالفساد"، مبيناً أن المالكي يعزم إعادة التفاوض بشأنها، في حين نفى وزير الدفاع وكالة سعدون الدليمي، إلغاء الصفقة، مؤكداً أنه "يتحمل المسؤولية أمام العراقيين عن أي شبهة فساد".

الصدر يأمر أتباعه بمقاطعة كل من يستغل اسم

جيش المهدي في شؤون التجارة

□ **النجف / المدى برس**

طالب زعيم التيار الصدر مقتدى الصدر، "بإيقاف استغلال اسم جيش المهدي للصالح الشخصية فوراً"، مبيناً أن "شكاوى متواترة" وصلت ضد بعض الأشخاص المستغلين، داعياً أتباعه الى مقاطعةهم وعدم التعاون معهم" وحتى إشعار آخر، محذراً إياهم من "اتخاذ اللازم ضدهم بالطرق المشروعة" في حال عدم توقفهم، مؤكداً عدم سماحه لأحد "بتشويه سمعة آل الصدر وتهديد الناس ورشوتهم".

وقال الصدر رداً على سؤال من أنصاره بشأن من يستغل اسم جيش المهدي لصلحته الشخصية كالدخول في المفاوضات والشركات، وتسلمت "المدى برس" نسخة منه، ان "هؤلاء اللثة، إن كانوا يدعون حبنا آل الصدر فعليهم فوراً إيقاف أي عمل تجاري واجتماعي مطلقاً وبدون نقاش"، مبيناً أن "الشكاوى بلغت ضدهم حد التواتر والإطمئنان".

ودعا زعيم التيار الصدري أتباعه كافة الى "مقاطعتهم وعدم

AL – MADA
General Political Daily
Issued by : Al – Mada
Establishment for Mass
Media, culture & Art

رئيس التحرير التنفيذي: **عدنان حسين**
نائب رئيس التحرير: **علي حسين**
سكرتير التحرير الفني: **ماجد الماجدي**
المدير الفني: **خالد خضير**
التوزيع: وكالة المدى للتوزيع
مكاتبنا: بغداد/ كردستان/
دمشق/ بيروت/ القاهرة/
قبرص
فاكس: ٢٢٢٢٨٩
بيروت، الحمرا، شارع ليون
بناية منصور، الطابق الأول
تليفاكس: ٧٥٢٦١٧، ٧٥٢٦١٦

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير: **فخري كريم**
المدير العام: **غادة العاملي**
بغداد، شارع أبو نواس
- محلة ١٠٢ - زقاق ١٣
بناية ١٤٩
هاتف: ٧١٧٨٨٥٩، ٧١٧٧٩٨٠

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة
المدى للإعلام والثقافة والفنون

ذكروا أن سمعة العراق في الأسواق الدولية تأثرت باهتزاز استقلالية السلطة النقدية

نواب: انتكاسة الدينار ليست بعيدة عن أخطاء الحكومة في ملف المركزي



قال نواب من لجنتي النزاهة والاقتصادية النيابيتين ان الاجراءات التي تعرض لها البنك المركزي وطاقمه السابق، ادت الى انتكاسة ملحوظة للدينار مقابل الدولار مؤخرا، في اطار حزمة من الاجراءات غير المدروسة التي أدت الى تراجع سمعة العراق أمام الأوساط المالية في العالم .





اللجنة المالية النيابية

أزعجت بشكل كبير هذه الشركات المصرفية ما دفعها لاحتكار الدولار"، لافتا الى ان "لوضع السياسي المتردي له الاثر الكبير في تراجع سعر الدينار أمام الدولار".

وبشأن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة بحق رئيس البنك المركزي السابق سنان الشبيبي وطاقمه الاداري، يرى العلواني ان "ما حصل من ملاحقة واعتقالات لا يتحملة الشبيبي ولا طاقمه، بل كانت هناك اجراءات متسعة قامت بتقيدها هيئة النزاهة بحق ادارة البنك السابقة"، عاذاً أن هذه "كانت الاجراءات كانت تعسفية وغير صحيحة".

العلواني كان عضوا في اللجنة البرلمانية للتحقيق في ملف البنك المركزي، يؤكد ان "المشكلة التي توصلت اليها اللجنة التحقيقية البرلمانية بما يخص البنك المركزي هو وجود شركات مصرفية تابعة لجهات سياسية قدمت سندات مزورة للبنك".

ويشدد النائب عن القائمة العراقية على أن "وجود سوء ادارة وليس فسادا في في ادارة الشبيبي بعد تدخل شركات مصرفية لا تطبق عليها الضوابط، لان هذه الشركات مرتبطة بالفضليات والمحفليات التجارية

الحيدري كانت هناك محاولات في اقصائه".

ويعد علوان أن "كل الاعتقالات التي جرت بحق موظفي البنك المركزي والتي وصل عددها إلى ٢٩ معتقلا ومعتقلة كلهم ابرياء بحسب قرارات القضاء الذي اطلق سراحهم جميعا".

ويرى عضو النزاهة البرلمانية ان "المشكلة تكمن في ادارة البلد السياسية والامنية والاقتصادية والتجارية الرديئة ورداءة وضع الاستيراد والتصدير فضلا عن التعرفة الكمركية"، مشيرا الى ان "هذا شجع على انتشار الفساد في كل دوائر الدولة حتى مكاتب الرئاسات الثلاث".

الى ذلك قال النائب احمد العلواني، عضو اللجنة الاقتصادية النيابية، ان "هناك شركات مالية تابعة لقوى سياسية تتلاعب بسعر الدولار كيفما تشاء من دون محاسبة من قبل الحكومة عليها".

ويضيف العلواني، "وليفت عضو كتلة المواطن إلى أن "ما يجري في حديث لـ "المدى" امس الاربعاء، بالقول ان "هذه الشركات المصرفية تقوم باحتكار الدولار في مصارفها وبنوكها الخاصة بها مما يرفع من سعر الدولار أمام الدينار".

ويؤكد رئيس اللجنة الاقتصادية ان "اجراءات ادارة البنك المركزي الجديدة

التصرفات كانت غير مدروسة ولا صحيحة وأثرت على فرق العملة".

وفي تصريح لـ "المدى" يوم امس، يؤكد علوان ان "سياسة البنك المركزي الحالي ليست أفضل من السابقة حيث رأينا تراجع الدينار بشكل كبير مما يفتح تساؤلات عدة عن سياسة البنك"، مشيرا الى ان "المشكلة تقف وراءها اجندات سياسية، اضافة إلى ان العقوبات تجري بشكل انتقائي".

وعدّ عضو لجنة النزاهة ان "الجهة المتورطة بعمليات هدر للمال العام هي دائرة غسيل الاموال فقط، وبدل ان تحاسب هذه الدائرة تم تكريم رئيسها من قبل الحكومة وهو امر مستغرب"، مضيفا "هناك ايضا تورط واضح للمصارف والملاحق التجارية والشركات التي هي الاخرى لم تحاسب برغم تورطها بعمليات غسيل اموال".

ويلفت عضو كتلة المواطن إلى أن "ما يجري هو محاسبة لالابرياء وليس للسراق وهذا الكلام ينطبق على رئيس هيئة النزاهة السابق رحيم العكيلي الذي اراد معالجة الفساد فوقع وبتم ابعاده وكذلك رئيس الفوضية العليا للانتخابات السابق فرج

وشهدت الاسابيع الاخيرة ارتفاع صرف الدولار مقابل الدينار العراقي اذ بلغ نحو ١٣٠٠ دينار للدولار الواحد بعد ان كان يسعر ١٢٧٠ مطلع نيسان الماضي. وبلغ سعر الدولار ١١٧٠ دينارا في خريف ٢٠١٢.

وفي خطوة مفاجئة لاقت استهجانا نيابيا واسعا، قرر المالكي في تشرين الاول الماضي، تكليف رئيس ديوان الرقابة المالية عبد الباسط تركي بهام محافظ البنك المركزي، بدلا عن محافظ البنك السابق سنان الشبيبي، على خلفية "اتهامه بقضايا فساد مالي وإداري" خصوصا في عمليات المزاد على الدولار، وهي تهم لم يثبتها القضاء.

ويؤكد النائب عزيز كاظم علوان، عضو لجنة النزاهة البرلمانية، ان "الاجراءات التي قامت بها الحكومة ضد الادارة السابقة للبنك المركزي وامام السوق والبنوك العالمية ألقت بظلالها على ارتفاع كبير في سعر الدولار أمام الدينار"، ورأى ان "هذه

لجنة الشهرستاني: أفرجنا عن ٥ آلاف معتقل ورفعنا الحجز

عن ١١ ألف من منازل البعثيين

□ بغداد / المدى برس

أعلنت الأمانة العامة لمجلس الوزراء، امس الأربعاء، أن عدد المفرج عنهم خلال خمسة أشهر بلغ ٥٦٥٠ سجيناً وموقوفا، وأشارت إلى رفع الحجز عن أكثر من ١١ ألف دار مشمول بإجراءات هيئة المساءلة والعدالة، فيما بينت انجاز ١١٧٠٠ معاملة تقاعدية للكيانات المنحلة و١١٥١٠ معاملات تقاعدية لعناصر الجيش السابق.

وقال الامين العام لمجلس الوزراء وعضو اللجنة الوزارية الخاصة بالنظر في طلبات المتظاهرين، علي العلاف في بيان تسلمت (المدى برس)، نسخة منه إن "عدد المفرج عنهم خلال الفترة بين ٨٠ من كانون الثاني إلى ١٠١ من أيار ٢٠١٣ بلغ ٥٦٥٠ سجيناً وموقوفا".

واضاف العلاف أن "اللجنة الوزارية عملت على رفع الحجز عن ١١٤١٨ منزلا مشمول بإجراءات المساءلة والعدالة كما تابعت إنجاز ١١٧٠١ معاملة تقاعدية للكيانات المنحلة و١١٥١٠ معاملة تقاعدية لعناصر الجيش السابق".

وكانت وزارة العدل قالت ان اجراءاتها الاخيرة أسهمت في زيادة اعداد المفرج



■ سعدون محسن ضمّد

قوس

كاهن الترانيم الحزينة

للمرة الثالثة تجمعني جلسة خاصة مع الفنان، كريم منصور. وللمرة الثالثة يدخلني إلى معبد الأغنية العراقية الأصيلة، ويعمدني هناك ببراعة كاهن، كاهن لا يستخدم الماء المقدس كما هي عادة الكهان، لكنه يستخدم بدلا عنه صوتا متبلا بنشيج الهور وحرّز شواطئه الثائهة.

ومع أن كريم منصور اخذ حظاً وافراً من الشهرة، ويكاد أن يهيمن على ذائقة شريحة واسعة من العراقيين، إلا أنه، شأن كل مبدع عراقي، يعاني من لعنة الضياع في العراق، وكأن العراق بحر من رمال متحركة لا يستطيع أن يقوم التهامها أكبر عفاريت الإبداع وعماقلته. ولذلك إذا ما أردت أن تحصد كامل زرعك فعليك أن ترتمي بأحضان بلد آخر. وهذا ما لم يحصل مع المصريين مثلاً، لدى المصريين ثقافة قادرة على تسويق مبدعيها، لديها قدرة كبيرة على إنتاجهم وإعادة إنتاجهم من جديد، عندنا الوضع مختلف ولا أعرف السبب.

كاد لقاء العملاقة، الذي حدث بين كاظم إسماعيل كاظم وكريم منصور، أن يجعل منهما أسطورة تهن الذائقة الناطقة بالعربية، لكن حروب العراق وحصار العراق واحتلال العراق، أكلت معظم الفن الذي انطلق في الثمانينيات. وأكلت، بالتأكيد، التعويذة الإبداعية التي تلاها على رؤوسنا هذان العملاقان.

الأغنية التي أنتجتها هذا اللقاء، غائرة في الحزن العراقي ومتمسكة، حدّ الجنون، بأصالته وقدرته على إيقاظ الذائقة المولعة بالألم، لذلك لن نستطيع أن نسمع صوتاً قادراً على رشك برزاذ من النشيج مثل هذا الرزاذ: يا مهر الصبر ما كضك اعنان، نسع بس صهيلك وين شار؟

كل ساعة وتعنتي اجفوف بطران، وانا جلد العلية اقماشه بايد.

فها هنا ألم لا نستطيع أن ندّعيه غير الذائقة العراقية المطاردة بأحزانها، وهي ذائقة لا تستسيع صوتا لا ينشج بالألم أو لا يملك قدرة على إيقاظ مارده النائم داخل أعماق روحها المعذبة.. صوت يستطيع أن يوصل الدلالات التي تريد الوصول إليها هذه الصورة الشعرية:

دفتنه وجيت؟

أي والله، دفتنه وجيت.

والك رجلين جانبك مشي ورديت؟

أي والله دفتنه وجيت.

والك جفين تحننه بتراب المكبرة وما تستحي من الميت؟

أي والله، دفتنه وجيت.

مدام اتكول أي والله، دفتنه وجيت. چا هو العدل وائته صفيت الميت.

مثل كريم منصور لا يجب أن يقلق على مصيره، ويتردد كثيرا عندما يُطلب منه، ترك وظيفة مدير مدرسة في المنفى، والعودة إلى الغناء في العراق، مثل كريم يجب أن يكون مترقفا ولا يفكر بغير فنه، لكن للضياع في العراق رب لا يعرف معنى الإبداع.

إصابة العشرات بتفجيرين في كركوك . ونجاة ضابط

كبير من محاولة اغتيال في الموصل





اعلنت مديرية صحة محافظة كركوك، ارتفاع حصيلة التفجيرين اللذين استهدفا عددا من الدور السكنية وسط المحافظة، الى مقتل واصابة ما لا يقل عن ١٣ مدنيا، فيما شهدت مدينة الموصل امس توترا امنيا حيث جرت اشتباكات بين الجيش ومسلحين، فيما نجا قائد امني في شرطة المحافظة من محاولة اغتيال.



□ المدى برس / نينوى

وقال مدير صحة ذي قار صديق عمر رسول في حديث لـ "المدى برس"، إن "حصيلة تفجير السيارة المفخخة التي استهدفت عددا من الدور السكنية وسط محافظة كركوك، ارتفعت الى مقتل خمسة مدنيين، واصابة ثمانية آخرين بجروح متفرقة".

ورجح رسول "ارتفاع حصيلة الضحايا بسبب خطورة إصابات بعض الجرحى"، من دون إعطاء المزيد من التفاصيل.

وفي الموصل أفاد مصدر في شرطة محافظة نينوى، بأن مسلحين اثنين قتلوا وأصيب آخر في اشتباك مع نقطة تفتيش للجيش العراقي جنوب الموصل، وقال المصدر في حديث لـ "المدى برس"، إن "إشتباكا

مسلح وقع امس بين نقطة تفتيش تابعة للجيش العراقي ومسلحين في منطقة الخرار، (٤٠ كم جنوب الموصل)، ما أدى الى مقتل مسلحين اثنين وإصابة ثالث بجروح متفاوتة".

وأضاف المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "قوة أمنية هرعت إلى منطقة الحادث ونقلت الجريح الى مستشفى الموصل لتلقي العلاج وجثث القتلى إلى دائرة الطب العدلي، فيما فرضت إجراءات أمنية مشددة على منطقة الحادث".

من جهة ثانية أفاد مصدر في شرطة

نينوى، بأن أمر الفوج السابع في شرطة المحافظة نجا من محاولة اغتيال بانفجار عبوة ناسفة استهدفت موكبه جنوب المدينة فيما اشار الى أن الهجوم اسفر عن مقتل أحد مرافقيه وأصابة آخر.

وقال المصدر إن "عبوة ناسفة وضعها مجهولون على جانب الطريق في قرية منبرية التابعة لناحية حمام العليل انفجرت، قبل ظهر امس، لدى مرور موكب أمر الفوج السابع في شرطة نينوى العقيد خالد الكنهر، ما أسفر عن مقتل احد عناصر الموكب وإصابة

آخر"، مشيرا إلى أن الكنهر لم يصب بأذى".

وأضاف المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "قوة أمنية هرعت إلى مكان الحادث، ونقلت جثة القتيل إلى الطب العدلي والجريح إلى مستشفى الموصل العام، فيما فتحت تحقيقا لمعرفة الجهة المنفذة".

وفي بغداد أفاد مصدر في وزارة الداخلية، امس، بأن اثنين من عناصر الشرطة الاتحادية اصيبا بتفجير انتحاري استهدف دوريتهم أثناء مرورهم على طريق عام

شمالى بغداد.

وقال المصدر في حديث لـ "المدى برس"، إن "انتحاريا كان يقود دراجة نارية فجر نفسه، ظهر امس، لدى مرور دورية تابعة للشرطة الاتحادية على الطريق العام في منطقة الطارمية، شمالي بغداد، ما أسفر عن إصابة اثنين من الشرطة بجروح متفرقة".

واضاف المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "قوة أمنية فرضت طوقا امنيا على مكان الحادث، فيما نقلت المصابين الى مستشفى قريب لتلقي العلاج".

يوم سياسي

لا نرفض دعماً أميركياً لمراقبة حدودنا وأجوائنا



عزيز العجيلي

قال النائب عن كتلة المواطن النيابية عزيز كاظم علوان إنه لا ضرر في الدعم الأمريكي للعراق إذا كان لمراقبة الحدود والأجواء العراقية في ظل الظروف الراهنة. وأشار علوان إلى أن الدعم الأمريكي للعراق ليس استخباراتياً لوجستياً بقدر ماهو مراقبة للحدود والأجواء العراقية في ظل الظروف الحالية، ولا بأس إن كان في هذا الدعم خير للعراق في مواجهة العصابات المسلحة والتحديات.

وبين انه لا بد من مراقبة الحدود العراقية مع دول الجوار للحيلولة دون دخول الإرهابيين الذين يؤثرون حتى على التظاهرات في المناطق الغربية. وتشهد الحدود العراقية مع دول الجوار خاصة تركيا وسوريا تأزيمًا مستمرا في إطار الاحداث الجارية في تلك الدول وخاصة سوريا .

حكومة الشراكة الحل الأمثل للخروج من الأزمات

رأى النائب عن القائمة العراقية، فارس السنجري، أن البلد متجه نحو مشاكل أكثر وتراكمات أكبر في حال عدم تطبيق حكومة الشراكة بشكل عادل. وقال السنجري إن حكم الشراكة إذا كان عادلا ويمثل جميع الأطراف بشكل حقيقي ومتوازن سيؤدي إلى نجاح حكومة الشراكة الوطنية، وإذا بقينا على الوضع الحالي ستكون هناك مشاكل أكثر وتراكمات أكبر ولا يمكن أن يستقر البلد.

وكان رئيس مجلس النواب أسامة النجيفي قد طرح مبادرة جديدة لحل الأزمة السياسية تقضي باستقالة الحكومة الحالية وحل البرلمان وتكليف حكومة مصغرة ومؤقتة وإجراء انتخابات عامة مبكرة.

البرلمان أخفق في إنجاز مهامه

أكد النائب عن كتلة الأحرار النيابية حسين الشريفي أن مجلس النواب أخفق في إنجاز المهام الملقاة على عاتقه لهذه السنة، حيث لم ينجز ١ ٪ من نسبة المهام الملقاة عليه.

وقال الشريفي إن سبب الإخفاق يعود إلى كثرة الخلافات السياسية بين الكتل التي أخذت تتصارع بكثرة في ما بينها في الفترة القليلة الماضية، مشيراً إلى أن دولة القانون هي المسبب الأكبر للإخفاق من خلال تعمدتها تعطيل جلسات مجلس النواب.

وأضاف أن نواب دولة القانون يتعمدون تعطيل الجلسات، حيث أصبحوا يناقشون أنفسهم، فمرة يصدر عن رئاسة مجلس الوزراء يقضي بإرجاع الفدائيين والبعثيين وتسلمهم مناصب في الحكم ومرة أخرى يطالب نواب القانون بإصدار قانون يجرّم البعثيين. وأوضح أن رئاسة مجلس النواب الحالية المتعثلة بالرئيس أسامة النجيفي هي الأفضل طيلة السنوات الماضية، مبيّناً أن النجيفي لا يتحمل مسؤولية إخفاق مجلس النواب.



حسين الشريفي

سجّلنا 1278 طعناً انتخابياً و90 ٪ منها بلا أدلة

أعلن عضو مجلس المفوضين في المفوضية العليا المستقلة للانتخابات سرور الهيتاوي أن عدد الطعون التي وردت من قبل كتل القوائم المشاركة في الانتخابات قد بلغ ١٢٧٨ طعنا، مشيراً إلى أن ٩٠ ٪ من هذه الطعون لا يحمل أدلة كافية.

وقال الهيتاوي إن المفوضية أحالت عددا كبيرا من هذه الطعون إلى الهيئة القضائية، مؤكداً أنه خلال الأيام الثلاثة المقبلة ستحيل المفوضية كافة الطعون المقدمة إلى الهيئة القضائية للبت فيها. وأضاف إن الهيئة القضائية بحسب القانون ملزمة بالبت بهذه الطعون خلال فترة أقصاها ١٠ أيام، مؤكداً أن المفوضية ستصادق على الطعون وتعلن نتائجها النهائية بعد البت فيها من قبل القضاء وبعدها ترسلها إلى مجالس المحافظات المختصة ومن ثم توزع لهم بالبدء بأعمال مجالس المحافظات وعقد جلساتهم.

طالبنا المالية بإطلاق منحة الطلبة بأثر رجعي

كشف رئيس لجنة التعليم العالي والبحث العلمي النيابية عبد ذياب العجيلي أن لجنته حصلت على موافقة وزارة المالية لإطلاق منحة الطلبة بأثر رجعي من ٢٠١٣/١/٨ .

وأوضح العجيلي، في تصريح صحفي، أنه "تكلم مع وزير المالية وكالة علي الشكري وحصلت الموافقة المبدئية على إطلاق المنحة بأثر رجعي"، مضيفاً "إننا طلبنا من وزير المالية إن لم تكن هناك وفرة مالية ممكن سحب قرض ونسدهد الحكومة". مؤكداً أن "اللجنة رفعت الطلب بكتاب رسمي إلى الحكومة ونحن بانتظار الإجابة".

وأشار رئيس لجنة التعليم العالي إلى أن "الحكومة ملزمة بإطلاق المنحة للطلبة إما على شكل دفعة واحدة أو على شكل دفعات"، وأضاف إن "المبالغ الإجمالية لمنحة الطلبة ٤٠٠ مليون دولار في السنة الواحدة، أي بمعدل ١٠٠ ألف دينار لكل طالب في المراحل الأولية و ١٥٠ ألفاً لطلبة الدراسات العليا الصباحية".



عبد ذياب العجيلي

يقبل عن ٢٣٤٥ عراقيا سقطوا بين قتيل وجريح في أعمال عنف طالت مناطق متفرقة من البلاد، لافتة إلى أن محافظة بغداد كانت المحافظة الأكثر تضررا، إذ بلغ مجموع الضحايا من المدنيين ٦٩٧ شخصا (٢١١ قتيلا ٤٨٦ جريحا)، تلتها محافظات ديالى وصلاح الدين وكركوك ونيينوى والأنبار، مشيرة إلى أنها اعتمدت على التحريات المباشرة إضافة إلى مصادر ثانوية موثوقة في تحديد الخسائر بين صفوف المدنيين".

على صعيد ذي صلة، قال بيان لوزارة الدفاع تلقت (المدى برس)، نسخة منه أمس الأربعاء، إن "قائد القوات البرية الفريق الأول الركن علي غيدان أقام دعوى قضائية بحق النائب عن العراقية حيدر الملا بسبب القذف والتشهير به ونعته بصفه (علي كيمياوي الجديد)".

وكان النائب عن ائتلاف العراقية حيدر الملا قد قال، في تصريحات صحافية، الاثنين الماضي، إن "العراقيين لا يقبلون بتحويل علي غيدان إلى علي كيمياوي جديد"، مبيّناً أن "عدم استجابة رئاسة البرلمان لطلبنا بإدراج مجزرة الحويجة على جدول الأعمال واعتبارها جريمة ضد الإنسانية وإبداء جماعية هو أمر مرفوض. ويعد انتقاد الملا لغيدان هو الأنصف من نوعه الذي يتعرض له الأخير منذ قيادته للعلية العسكرية التي أسفرت عن اقتحام ساحة اعتصام الحويجة في نيسان الماضي، خصوصا أن علي كيمياوي الذي كان من القيادات البارزة للنظام العراقي السابق والمقرب من رئيسه صدام حسين معروف بارتكابه العديد من الجرائم ضد الإنسانية خصوصا في عمليات الأنفال ضد الشعب الكردي وقصف مدينة حلبجة بالأسلحة الكيماوية.



النجيفي في مجلس النواب.. (أرشيف)

وحمل النجيفي الحكومة والقيادات الأمنية "مسؤولية التفاسي عن ضعف إدارة الملف الأمني"، مشيراً إلى أن "هذا الأمر أدى بالنتيجة إلى عودة الجثث المجهولة والإغتيالات بالأسلحة الكاتمة وتججير العبوات والسيارات المفخخة إلى شوارع بغداد والمحافظات مع ارتفاع مؤسف لعدد الشهداء والجرحى جراء هذه الأعمال".

يذكر أن معدلات العنف في بغداد شهدت منذ مطلع شباط ٢٠١٣، تصاعدا مطردا. وركزت بعثة الأمم المتحدة في العراق في الثاني من أيار أن شهر نيسان ٢٠١٣ كان الأكثر دموية منذ شهر حزيران ٢٠٠٨، وأكدت أن ما لا

والمحافظات، دون إجراءات حقيقية ملموسة من قبل الأجهزة الأمنية للحد من تكرار هذه الحالات، يعطي صورة واضحة بالشكل الذي لا يدع مجالا للشك عن عجز هذه الأجهزة عن حماية المواطنين".

وتابع النجيفي أن "استمرار التردّي الأمني يبين أن الأجهزة الأمنية أخفقت على مدى السنوات الماضية في معالجة الخروق الأمنية المتتالية، وفقدانها القدرة على التصدي للهجمات الإجرامية بعد أن اتضح ضعف مستوياتها الاستخباري والمهني"، موضحاً أن "ذلك جعل المواطنين الأبرياء عرضة للقتل والإغتيال، وهدفا للتفجيرات المتكررة".

مغادرة الساحة وتعرضها لإطلاق نار من المعتصمين، وأكدت أنها تبكبت ثلاثة قتلى وتسعة جرحى من قواتها التي نفذت عملية اقتحام ساحة اعتصام الحويجة، مؤكدة أن العملية أسفرت عن مقتل ٢٠ من "الإرهابيين" الذين كانوا يتحصنون في ساحة الاعتصام واعتقال ٧٥ آخرين، مبيّنة أنها عثرت على ٤٥ قطعة سلاح وقنابل وآلات حادة داخل الساحة. وقال رئيس مجلس النواب أسامة النجيفي، في بيان تلقت (المدى برس) نسخة منه أمس الأربعاء، إن "استمرار حالة التردّي الأمني في عموم البلاد وتقشّي ظاهرة القتل والتنكيل والتفجير التي تستهدف المواطنين في بغداد

□ بغداد / المدى برس

إلى ذلك أعلنت وزارة الدفاع أن قائد القوات البرية الفريق الركن علي غيدان أقام دعوى قضائية بحق النائب عن القائمة العراقية حيدر الملا، بتهمة "القذف والتشهير به ونعته بصفه (علي كيمياوي الجديد)".

وشهدت المحافظات التي تشهد تظاهرات تصعيدا أمنيا واسع النطاق عقب اقتحام قوات الجيش العراقي لساحة اعتصام الحويجة، في ٢٣ نيسان الماضي، وأدت لقتل وإصابة ١٦٣ شخصا. وكانت وزارة الدفاع قد أعلنت أنها هاجمت ساحة الاعتصام بعدما رفض المعتصمون الانصياع لأمر

مفاوضات تخوضها القانون والمواطن والأحرار . . وتوقّع باستبعاد كتلة الزرّي

النجف؛ تخوف من تغليب التوافق على الاستحقاق الانتخابي في تشكيل الحكومة المحلية

□ النجف / المدى برس

أعرب مواطنون نجفيون، عن خوفهم من إمكانية تشكيل الحكومة المحلية الجديدة على أساس "التوافقات وليس الاستحقاق الانتخابي"، وفي حين استبعد مراقبون وسياسيون تشكيلها قبل شهرين بسبب عدم التصديق على النتائج النهائية للانتخابات، وعدم توصّل قيادات الائتلافات الكبيرة بالعاصمة إلى توافق بشأن خارطة تحالفاتها.

وقال المواطن أبو علي، (٥٠ سنة)، في حديث إلى (المدى برس)، إن "الجميع يتمنى تشكيل الحكومة المحلية الجديدة قريبا من الذين صوتوا لهم ولا يريدون أن تهدر أصواتهم"، مبدياً "الخشية من أن يتم تشكيل تلك الحكومة عن طريق التوافقات لا عن طريق الاستحقاق الانتخابي".

ورأى أبو علي، أن على "المرشحين تفهيم الأصوات التي منحت لهم وتغليب مصلحة المواطنين على المصالح الشخصية". من جانبهم استبعد مراقبون تشكيل الحكومة المحلية في النجف، قبل شهرين، عازين ذلك إلى عدم تصديق مفوضية الانتخابات على النتائج النهائية بعد، وانتظاراً لما ستسفر عنه المباحثات بين قيادات الكتل الكبيرة في العاصمة.

وقال الإعلامي طلال جواد، في حديث إلى (المدى برس)، إن "أحد أسباب تأخير تشكيل الحكومة المحلية الجديدة في النجف يعود إلى انتظار المصادقة النهائية على النتائج إضافة إلى المباحثات التي تجريها قيادات الكتل السياسية، وترقب مستبعداً "تشكيل الحكومة في أقل من شهرين".

في حين وصف المراقب والباحث محمد الحيدري، "التركات السياسية الجارية

حالياً في أكثر من محافظة بالصراع السياسي بين الأحزاب والقتل الكبيرة، ومنها الدعوة، المجلس الأعلى الإسلامي والنيابتي".

وذكر الحيدري، في حديث إلى (المدى برس)، أن هذه "الأحزاب تحاول عقد اتفاقات بينها على أساس النتائج التي حصلت عليها في كل محافظة"، وتابع أنها "تحتاج إلى توافقات كي تستطيع تشكيل الحكومات المحلية".

واستطرد الباحث، أن "الكتلة الفائزة في

النجف (الوفاء للنجف، بتسعة مقاعد)، التي يترعها المحافظ السابق عدنان الزرفي، لن تتمكن من تشكيل الحكومة المحلية الجديدة كون الأغلبية تحتاج إلى النصف زائد واحد من أصل ٢٩ مقعداً التي يتألف منها مجلس المحافظة".

ولم يستبعد الحيدري، أن "يتم تشكيل تحالف ثلاثي بين دولة القانون والمواطن وكتلة الأحرار لتشكيل معظم الحكومات المحلية في النجف والمحافظات الأخرى".

من جهته قال عضو ائتلاف المواطن



الانتخابات السابقة.. (أرشيف)

مدير زراعة كربلاء المقدسة
لجنة البيع والايجار

نظرا لعدم تقدم راغب تعلن مديرية زراعة كربلاء المقدسة عن اعلان مزايده لتأجير القطعة المرقمة ج٣/١٢ مقاطعة ١٢/١٢م غراغر والبالغ مساحتها (٢.٣) دويم وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة الرقم (٣٢) لسنة ١٩٨٦ المعدل) وأحكام قانون (٣٥) لسنة ١٩٨٣ المعدل وذلك في تمام الساعة العاشرة في اليوم الخامس عشر ابتداء من اليوم التالي لتاريخ النشر وعلى قاعة (شعبة زراعة الامام عون (ع)) وان صادف ذلك اليوم عطلة رسمية ففي اليوم الذي يليه فعلى الراغبين بالتأجير الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة التثمين وهوية الأحوال المدنية وسيتحمل من ترسو عليه الزايذة أجور الاعلان والدالية البالغة ٢٪ ويقدم تعهداً خطياً كونه غير موظف في دوائر الدولة المدنية والعسكرية ومن غير المستفيدين من قوانين اصلاح الزراعي وليس من أعوان النظام السابق وليس من المشمولين باجراءات هيئة المسائلة والعدالة.

مجيد حميد لفته
رئيس لجنة البيع والايجار

الشركة العامة لمصايف الوسط - شركة عامة
اعلان رقم (٣٩)
رقم الطلبية (٢٠١٣/٤٨١٤)

١- تقبل خطابات الضمان من المصارف المعتمدة التالية فقط (مصرف اشور الدولي للاستثمار- مصرف الائتمان- مصرف الشرط الأوسط- مصرف بيبلوس- مصرف دار السلام- مصرف الاقتصاد للاستثمار والتمويل الفرع الرئيسي أو فرع الجادرية أو فرع القصر الأبيض- المصرف العراقي للتجارة).

٢- جلب الوثائق المدرجة أدناه عند القطع والشراء التناذر.

أ- الأوراق التأسيسية للشركة كاملة وناقذة.

ب- الأعمال المماثلة.

ج- براءة ذمة نافذة.

٣- يمكن الاطلاع على شروط تقديم العطاءات وعلى الموقع الالكتروني.

www.mrc.oil.gov.iq
info@mrc.oil.gov.iq
daurafax@mrc.oil.gov.iq

تعلن شركة مصافي الوسط عن مناقصة المحلية (نقل مادة النفط الأسود من مصفى السماوة الى الشعبية) للمرة الأولى بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من أمانة الصندوق لقاء مبلغ قدره (١٥٠٠٠٠) مائة وخمسون ألف دينار غير قابل للرد فعلى المهززين الراغبين بالمشاركة تقديم عرضين منفصلين فني والاخر تجاري بالدينار العراقي مع مراعاة ترقيم الصفحات لكلا العرضين وتكون نافذة لمدة لا تقل عن شهر من ارفاق التأمينات الأولية بنسبة ١٪ من قيمة العطاء مع العرض التجاري حصراً ويتم ذكر عبارة التأمينات الأولية مرفقة مع العرض التجاري على الظرف الخاص بالعرض الفني (وبخلاف ذلك يهمل العرض) وتسلم الى استعلامات الشركة بأغلقة مغلقة ومختومة مثبت عليها رقم الاعلان والطلبية في مدة أقصاها الساعة الثانية بعد الظهر ليوم ٢٠١٣/٥/٢٦ ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الاعلان.

ملاحظات

شركة نفط الوسط / شركة عامة
اعلان للمرة الثانية

قبل الشركات المصنعة او الشركات الام ومختوم بختمها.

٣- على مثل الشركة تقديم ما يؤيد تحويله شراء أوراق المناقصات وتقديم العروض بإسمها.

الوثائق المطلوبة عند تقديم العطاءات/ توضع في ظرف الوثائق المطلوبة (تقديم الوثائق أعلاه اضافة الى الوثائق المطلوبة أدناه)

١- وصل شراء المناقصة وتهمل العطاءات بخلاف ذلك.

٢- تأمينات أولية غير مشروطة (خطاب ضمان أو صك مصدق أو كفالة مصرفية ضامنة) تقدم من قبل مقدمي العطاءات أو المدير المفوض أو المؤسسين للشركة المشاركة في المناقصة من أحد المصارف المعتمدة لدى البنك المركزي العراقي عدا مصارف (الوركاء، البصرة الدولي، البلاد الاسلامي) لصالح شركة نفط الوسط وبرقم المناقصة أعلاه وبمبلغ (١٪) من قيمة العطاء وبالدينار العراقي وبظرف مغلق منفصل يرفق مع ظرف الوثائق المطلوبة ويشير بشكل واضح الى رقم المناقصة واسم المصرف العراقي المصدر لخطاب الضمان أو الصك المصدق وتصدر هذه التأمينات في حالة عدم توقيع العقد بعد (١٤) يوم من تاريخ تبلغ الجهاز بالاحالة مع اتخاذ الاجراءات القانونية والادارية بحق الجهاز. ويهمل أي عطاء لا يحتوي على التأمينات الأولية.

٣- تقديم كتاب يبين فيه سلامة الموقف الضريبي من الهيئة العامة للضرائب والموقف المالي للشركات والمكاتب العراقية المشاركة.

٤- تقديم ما يثبت حجب البطاقة التموينية عن المهززين المشمولين بالحجب.

٥- تقديم ملخص للأعمال المماثلة التي قامت باجازها الشركة مؤيدة من جهات التعاقد المعنية.

المدير العام

تعلن شركة نفط الوسط/ شركة عامة/ بغداد/ الراشدية مجاور محطة كهرباء القدس عن اجراء المناقصة المرقمة (ن واه/٢٠١٢/٢) والخاصة بـ(تنفيذ اعمال كهربائية في محطة حميل النفط الخام في حقل الأحذب) فعلى الراغبين بالاشتراك بالمناقصة اعلاه من المقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص المصنفين من الدرجة الخامسة فما فوق والنافذة هوياتهم مراجعة قسم المشتريات هم أو وكلائهم الحولون عن طريق دوائر كاتب العدل للحصول على وثائق المناقصة لقاء مبلغ قدره (١٠٠.٠٠٠) مائة ألف دينار غير قابلة للرد. وحسب ما مبين أدناه وتودع العطاءات في صندوق العطاءات المرقم (٢) الخاص بالمقاولات الكائن استعلامات الشركة وسيكون انعقاد المؤتمر الخاص بالاجابة عن استفسارات المشاركين في الساعة العاشرة صباحاً من يوم الاثنين الموافق ٢٠١٣/٥/٢٧ في مقر الشركة/ الهيئة الهندسية (قسم الميكانيك)، علماً بأن آخر موعد لتقديم العطاءات في موعد أقصاه الساعة الثانية عشر ظهراً من يوم الأربعاء الموافق ٢٠١٣/٦/٥ ويتحمل من تحال عليه المناقصة أجور نشر الاعلان ويلتزم باستكمال اجراءات التعاقد خلال (١٤) يوماً من تاريخ اعلان الاحالة. وللمزيد من المعلومات مراجعة الموقع الالكتروني (www.mdoc.oil.gov.iq) قسم المشتريات والاخراج – المناقصات المحلية.

ملاحظات:

* يكون تقديم العروض بثلاث ظروف مغلقة ومنفصلة (فني+تجاري+الوثائق المطلوبة).

* يتم تحليل العرض التجاري بعد انتهاء التحليل الفني.

الوثائق المطلوبة عند شراء وثائق المناقصة

١- تقديم شهادة تأسيس الشركة وبنسخة مصورة ملونة مصدقة من مسجل الشركات لعام ٢٠١٣ أو هوية غرفة التجارة مصورة ملونة مع كل عطاء يقدم.

٢- في حالة تقديم العطاءات من قبل الشركات الوكيلية يجب ان يكون التحويل مصدق من

إعلان للمرة الأولى
وزارة الصحة/ الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية

يسرنا دعوتكم للاشتراك بالمناقصة أدناه والتي تتضمن تجهيز (المواد المذكورة في الجدول) والواردة ضمن حسابات الموازنة الجارية والاطلاع على المستمسكات المطلوبة يمكنكم زيارة موقع شركتنا على الانترنت وعلى الموقع الخاص بالشركة (www.kim-moh.net) والموقع الخاص بالوزارة (www.moh-gov-iq).

علما أن ثمن مستندات المناقصة التي مبلغها اقل من مليون دولار هو (٦٠,٥٠٠) ستون ألف وخمسمائة دينار غير قابل للرد والمناقصات التي مبلغها أكثر من مليون \$ هو (١٢١,٠٠٠) مائة واحد عشر ألف دينار غير قابل للرد ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور الاعلان وعلى أن يتم إرفاق العروض المقدمة (الأعمال المماثلة) أما التأمينات الأولية والتي يجب أن تكون بنسبة ١% من قيمة العرض تقدم على شكل خطاب ضمان أو صك مصدق أو كفالة مصرفية ضامنة أو سندات القرض التي تصدرها الحكومة العراقية علما أن طريقة الدفع ستكون (حسب شروط المناقصة) وطريقة الشحن (CIP) أو حسب الشروط وان الشركة غير ملزمة بقبول أوطاً العطاءات وعلى من ترسو عليه المناقصة ضرورة تقديم التأمينات البالغة ٥% من قيمة العقد وعلى شكل خطاب ضمان أو كفالة مصرفية أو صك مصدق أو مستندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية ولغرض الاطلاع يمكنكم زيارة موقع الشركة أو الوزارة المذكورين أنظاً علماً إن المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات المشاركين سيعقد قبل سبعة أيام من موعد الغلق المثبت أدناه.

we would like to invite you to participate in below tender which include supply (the items mention in list) that including with persent account and to knowledge about the requested document, please visit our website (www.kim-moh.net) and the Ministry website (www.moh-gov-iq) .

Please note that the price of tender documents is (60,500) I.D unreturnable and & the tenders which its amounts more than one USD million, the prices of tender documents will be (121000) Iraqi Dinars unreturnable who relegated the tender on him will bear the announcement fees and it should be atatached the presented offers (the sum actions) bid bond the insurance should be 1% from value offer will submit as credit letter or certified cheek or bank guarantee or loan documents that issued by Iraqi government, the payment will be (according to tender condition) and transportation way (CIP) or according to conditions and the company not committed to accept the lower tenders and the bidder has to present the legal insurance (5%) from contact value as letter or certified check or bank guarantee or Loan document that issued by IRAQI Government and for knowledge you can visit the ministry and our website that mentioned above the conference the special with answers the participants's questions, with hold before 7 days from the closing date that specify bellow:

No.	Invitation No.	Description	QTy	Open date	Closing date
1	ENG-95 / 2013 / 39	(ENG-95/ 2013/ 39) Ophthalmic ultasound (A scan) unit with biometry	57	16 / 5/2013	5 / 6 /2013
2	ENG-95 / 2013 / 40	(ENG-95/ 2013/ 40) ND – Yag Q switched laser 532، 1064 nm	45	16 / 5/2013	5 / 6 /2013

ملاحظة: في حالة مصادفة موعد الغلق رسمية يكون اليوم التالي للدوام الرسمي هو آخر موعد لتقديم العطاء ويعتبر يوم الغلق ويكون اليوم التالي موعد فتح العطاء.

نص ردن



■ علاء حسن

شرطي ٥ نجوم

من الامور المثيرة للتساؤل بعد حصول اي انفجار في العاصمة بغداد اطلاق النار من قبل عناصر الاجهزة الامنية وبحسب رواية شهود عيان، ومشهد مصور من قبل احد الشباب بالهاتف النقال. كان على مقربة من حادث انفجار حصل في حي الجهاد أكد ان احد افراد دورية وصلت مكان الحادث بعد وقوعه، أطلق النار لتفريق المدنيين، ثم نفذ واجباته بإخلاء الجرحى، وأثناء قيامه بعمله، كان يحرص على تفتيش الجيوب من دون ان يعلم، بأن كاميرا احد الاشخاص كانت تصوره، والتسجيل المحفوظ يكشف عن حصول المنتسب على غنائم مالية وهواتف وحاجيات كانت في السيارات المتضررة من الانفجار.

تصرف الشرطي يعبر عن سلوك شخصي شائن ومخجل، لا يعكس إطلاقاً صورة عامة عن اداء عناصر الاجهزة الامنية، وتضحياتهم، وحرصهم على تنفيذ واجباتهم وخدماتهم الكبيرة في حفظ امن المواطنين وممتلكاتهم، والشاب صاحب تسجيل المشهد رفض بدوره نشره على صفحته على مواقع شبكة التواصل الاجتماعي، خشية تعيب تصرف الشرطي واستخدامه من قبل البعض بقصد الإساءة لجميع منتسبي الشرطة الاتحادية.

ليس من المستبعد ان يكون هذا الشرطي من نوع ٥ نجوم، قد كرر تصرفه في حوادث التفجير الأخرى، ليكون صاحب رقم قياسي عالمي في عدد اساءات رجل الأمن بحق المواطنين في مواقف تستدعي مساعدتهم أو ربما إنقاذ حياتهم، انسجاما مع اعلان كبار المسؤولين في وزارة الداخلية فتح دورات لمنتسبيها لتلقي محاضرات عن حقوق الانسان، واساليب التعاطي والتعامل مع هذا الملف.

في الحروب الحديثة يتمسك اطرافها باعراف تحرم اطلاق النار وقصف عجلات الاسعاف المخصصة لاخلاء الجرحى، ورسمي الأغل من السلاح، وخلال الحرب العراقية الايرانية، كانت اوقات الصلاة هدنة مؤقتة يتوقف فيها القصف المدفعي والهاونات وتبادل اطلاق النار، يستفيد منها المرابطون في الخطوط الامامية في جبهات القتال، لقضاء حاجاتهم، واستعادة انفاسهم، وتناول وجبة طعام سريعة ثم العودة للمواجهة من جديد، ومن اعراف الحروب القديمة تحريم قطع الشجرة وقتل البقرة وملاحقة المدير بالنبل والرماح، وشرطي حي الجهاد تقوَّق على السابقين واللاحقين، فاستحق بجدارته ان يكون ذا ٥ نجوم كعلامة فارقة له لانهائه حقوق الانسان وعزله عن بقية زملائه الآخرين لمنع انتقال العدوى. الشاب متردد في تقديم التسجيل الصوري الى مسؤول الشرطي، كشاهد اثبات بالدليل القاطع على الإساءة، لاعتقاده بأنه قد يتعرض لاستجواب، حول من منحه حق التصوير، وعلاقاته بمجاميع إرهابية، وسين وجيم، وتوقيف وتحقيق، وهو غير مستعد اطلاقاً للدخول في قضية شائكة قد تحرمه من مواصلة دراسته الجامعية في كلية الهندسة، علماً ان وزارة الداخلية أعلنت مؤخراً استعدادها لاستقبال شكاوى المواطنين عبر الاتصالات الهاتفية او البريد الالكتروني، والشباب متردد ومن حقه ان يعبر عن قلقه ومخاوفه من الاتصال بالداخلية، لأنه يسكن في منطقة تعرف باسم حي المخابرات يقطنها بعض منتسبي جهاز المخابرات المنحل، لا صدك ورطة.

اعتصامهم يستمر لـ 3 أيام ويهددون بنقله أمام الخضراء

مسؤولون محليون يقطعون طريق مجلس محافظة كربلاء احتجاجاً على تأخر رواتبهم التقاعدية

□ كربلاء / المدى برس



اعتصم العشرات من أعضاء المجالس المحلية السابقين في كربلاء، امس الأربعاء، أمام مبنى مجلس محافظة كربلاء للمطالبة بـ"الفاة للجنة الوزارية المكلفة بالنظر في إنجاز رواتبهم التقاعدية، وأكدوا أن اعتصامهم سيستمر لمدة ثلاثة أيام، مهددين بنقل اعتصامهم إلى المنطقة الخضراء في حال لم تستجب الحكومة المركزية لمطالبهم، فيما قطع المعتصمون الطريق المؤدي إلى مجلس محافظة كربلاء.



وقال مراسل (المدى برس) إن العشرات من أعضاء المجالس المحلية قطعوا، صباح امس، الطريق المؤدي إلى مبنى محافظة كربلاء وسط المدينة، ورفعوا لافتات تطالب الحكومة بحل قضيتهم مثل "أيها الضباغ أحذروا ثورة المظلومين"، ومن "اكلنا اليوم سنأكله غدا".

وأوضح المراسل أن القوات الأمنية فرضت طوقاً أمنياً حول مكان الاعتصام وطالبت بفض الاعتصام، مضيفاً أن "المعتصمين رفضوا ذلك واكدوا استمرارهم بالاعتصام". من جانبه قال عضو اللجنة المنظمة للاعتصام، سالم العرداوي في حديث إلى (المدى برس)، إن "اعتصامنا

موجه للحكومة المركزية التي باتت لم تكثرث لنا ولا ولعواثلنا"، مبيناً إن "الاعتصام سوف يستمر لمدة ثلاثة أيام". وطالب العردواي بـ"إلغاء للجنة الوزارية التي يرأسها وزير الدولة لشؤون المحافظات طورهان المغني وجميع القرارات الصادرة عنها بموجب رقم ٢١ لسنة ٢٠٠٨ الخاص بمجالس المحافظات وإعادة العمل بقانون رقم ١٧ الذي أصدره الحاكم المدني السابق للعراق بول بريمر"، مهدداً بـ"نقل اعتصامهم أمام المنطقة الخضراء في حالة لم تستجب الحكومة لمطالب المعتصمين خلال ثلاثة أيام". وكانت اللجنة المختصة بمتابعة الرواتب التقاعدية لأعضاء مجالس المحلية

وبالبلدية، طالبت في الـ ١١ من أيار ٢٠١٣، بـ"استضافة الأمن العام لمجلس الوزراء ووزير الدولة لشؤون المحافظات ومدير هيئة التقاعد العامة"، لمعرفة سبب عدم صرف الرواتب التقاعدية لأعضاء المجالس حتى الآن بعد موافقة مجلس الوزراء على إطلاقها منذ ثلاثة اشهر. وكان التيار الصدري، أعلن في الـ من نيسان ٢٠١٣، أن مجلس الوزراء وجه بإطلاق الرواتب التقاعدية لأعضاء المجالس المحلية والبلدية المتوقفة منذ مطلع العام الماضي ٢٠١٢، فيما أكد أن وزارة المالية ستوجه كتاباً إلى هيئة التقاعد العامة لصرف الرواتب خلال الأسبوع الحالي.

وكانت اللجنة المختصة بمتابعة الرواتب التقاعدية لأعضاء المجالس المحلية أعلنت في ١٣ شباط ٢٠١٣، عن قرب صرف الرواتب التقاعدية لأعضاء المجالس المحلية المتوقفة بقرار من مجلس النواب. وصوت مجلس النواب، في الـ ٢٣ من شباط ٢٠١٢، على إيقاف تنفيذ قرار سابق اتخذه عام ٢٠١٠ في ضوء تعديله قانون مجالس المحافظات رقم ٢١ لسنة ٢٠٠٨، ويقضي التعديل السابق بشمول كل من عمل في مجالس محلية لمدة ستة أشهر فما فوق بحقوق تقاعدية تحتسب على أساس درجة معاون مدير عام، وهو ما دفع بالكثير من أعضاء المجالس الموظفين في مؤسسات حكومية إلى التخلي عن وظائفهم فيها رغبة منهم بالحصول على تلك الرواتب التقاعدية التي تبلغ ٧٥٨ ألف دينار لكل واحد منهم.

وقد أثار هذا القرار استياء كبير لدى أعضاء المجالس المحلية، الحاليين والسابقين، في العديد من المحافظات، العراقية، منها البصرة، النجف، بابل والديوانية الذين تظاهروا للمطالبة بالعدول عن القرار، وهددوا بتنظيم تظاهرات كبرى في العاصمة بغداد في حال عدم الاستجابة لمطالبهم. ليصوت بعدها مجلس النواب خلال جلسته الـ ٢٨ التي عقدت في الـ ١٣ تشرين الاول ٢٠١٢، على إلغاء المادة ٤٠ من قانون الموازنة العامة للعام ٢٠١٢، الخاصة بإيقاف رواتب أعضاء المجالس المحلية، لكن القرار لم ينفذ حتى صدور قرار مجلس الوزراء.

المسلحون قاموا بتقييد أيدي عناصر الأمن الموجودين لحمايتها

مسؤولون يحملون الحكومة مقتل 12 من رواد محال بيع الكحول بالكواتم

وُلد الهجوم الذي نفذته جماعات مسلحة ضد محال بيع المشروبات الكحولية في منطقة زبونة ببغداد، ردود افعال متباينة بين مسؤولين محليين في بغداد، ففي حين اكتفت اللجنة الأمنية في مجلس محافظة بغداد بعدم التعليق على الإحادة، طالب مسؤولون آخرون بملأ حقة المتورطين وتسليمهم للقضاء بتهم تتعلق بـ "قتل المدنيين". - وكان مصدر امثي في وزارة الداخلية العراقية كشف إن أربع سيارات رباعية الدفع وصلت إلى زبونة، مساء الثلاثاء (14/5/2013)، وترجل منها مسلحون يحملون أسلحة مزودة بكواتم صوت دخلوا محال بيع المشروبات الكحولية المتلاصقة في المنطقة، وفتحوا نيران أسلحتهم على من فيها، ما أسفر عن قتل 12 شخصا على الفور. - وفي اتصال هاتفي مع "المدى"، اكتفى رئيس اللجنة الأمنية في مجلس محافظة بغداد عبد الكريم ذرب بالتعليق على الحادثة بعدم "التصريح من دون حصول معلومات أكيدة"، وفي رد على طلب معرفة كيفية منح رخص بيع المشروبات الكحولية الى أصحابها، اشار الذرب الى "عدم امتلاكه معلومات مفصلة حول الآلية التي يتم بموجبها السماح ببيع الخمر"، وأنهى المكالمة بعدم الإذلاء حول الموضوع.

□ بغداد / حامد السيد



صاحب متجر يرتب زجاجات الكحول في زبونة أمس الأربعاء

وتابع النائب عن القائمة العراقية "من يريد أن يجنب نفسه المنكر فعليه أن يخصص وقت لإقناع الآخر أو الضغط على الحكومة لمنع بدل من قتل الناس بوحشية لا تقبلها الأديان السماوية".

من جانبها إتهمت كتلة التحالف الكردستاني، "مليشيات مسلحة" بممارسة "القتل المنهج" ضد "الكرد الأيزيديين" بعد مقتل تسعة منهم في منطقة زبونة ببغداد اول أمس الثلاثاء، خلال الهجوم المسلح الذي استهدف محالا للمشروبات الروحية في تلك المنطقة، وفيما طالبت الحكومة بالوقوف بحزم بوجه المنفذين وتقديم الجناة للقضاء بسرعة، حذرت من "تداعيات خطيرة" ما لم تبادر السلطات الأمنية لاتخاذ أشد الإجراءات في ملاحقة "القتلة الإرهابيين".

وقال التحالف الكردستاني في بيان تلقت

أصحاب محال بيع الكحول".

هذا وعُدت القائمة العراقية، منفذي عملية استهداف محال بيع المشروبات الكحولية شرقي بغداد، بـ "الوحوش"، فيما دعت الى تنفيذ القصاص العادل بهم.

وقال النائب عن القائمة العراقية طلال الزوبعي في حديث الى (المدى برس)، إن "القائمة تستنكر العمل الإجرامي الذي وقع في شارع الربيعي وراح ضحيته عدد من المدنيين"، مؤكداً إن "على القوات الأمنية ان تعمل بجهد اكبر لإلقاء القبض على الجرمين".

وصف الزوبعي منفذي العملية بـ "الوحوش الذين ترفضهم الأديان السماوية والقيم الإنسانية"، مطالبا "الاجهزة الامنية بإزالة القصاص العادل بمنفذي العمل الإجرامي بنفس مكان الجريمة".

(المدى برس)، نسخة منه أنه "يتأكد للتحالف الكردستاني بقتل ٩ مواطنين كرد أيزيديين، في منطقة زبونة ببغداد، القتل المنهج الذي تمارسه مليشيات مسلحة ضد الكرد الأيزيديين باقتحامها مناطق سكناتهم ومحال عملهم ليلة الثلاثاء ١٤ أيار الجاري في منطقة زبونة جنوب شرق بغداد".

وقالت وكالات الصحافة أمس الأول ان الهجوم الذي نفذه مسلحون ضد محلات بيع الكحول، وقع بعدما تمكن المسلحون من مهاجمة نقطة تفتيش للشرطة قرب موقع الحادث، وقاموا بتقييد أيادي عناصر الأمن المتواجدين عندها من دون أن يلحقوا بهم أي أذى.

وأضافت مصادر أخرى بأن عدد المحال المستهدفة بلغ خمسة وبأن المسلحين لانوا بالفرار بعد العملية. وتعرض محال بيع المشروبات الكحولية وأصحابها إلى عمليات تصفية وتفجير منظمة في العديد من المناطق العراقية وببينها العاصمة بغداد منذ العام (٢٠٠٣)، وقد سجلت العشرات من تلك الهجمات في العراق لاسيما مدينتي البصرة وبغداد، وهذه هي المرة الأولى التي تهاجم فيها قوات أمنية النوادي الاجتماعية والمواقع التي تباع فيها المشروبات الكحولية.

يذكر أن مجلس محافظة بغداد قرر في الـ ٢٦ تشرين الثاني ٢٠١٠، إغلاق جميع النوادي الليلية ومحال بيع المشروبات الكحولية في بغداد بحجة أنها لا تملك إجازة بممارسة المهنة، فيما رد مئات المثقفين العراقيين على القرار المذكور باعتصام في شارع المتنبى وسط العاصمة العراقية، كما وقع أكثر من ألفي شخص بيانا يطالب السلطات الثلاث بإلغاء القرار الذي اعتبروه محاولة لإعادة الحياة إلى الوراء عبر تطبيق قرارات النظام السابق.

وتكثف نائب رئيس لجنة الأوقاف والشؤون الدينية في مجلس النواب عزيز حافظ، الخميس (٢٠١٣/١/٣)، عن مقترح قانون مقدم من مجموعة من النواب والمواطنين لتحديد أماكن بيع المشروبات الكحولية، والنوادي الليلية، والأعمار المسموح لها بارتياحها، مشيراً الى أن "اللجنة بانتظار موافقة الجهات الأمنية ذات العلاقة على هذه المسودة لوضع الآليات لتطبيقها".

ولفت إلى أن "لجنة الأوقاف تؤيد المسودة لأننا لا نستطيع منع بيع المشروبات الروحية لوجود طوائف غير مسلمة"، مستدركاً "إلا أننا سنعمل على تحديد أماكن معينة من أجل أن لا تكون بالصورة التي نراها الآن منتشرة في كل مكان".

أشاروا الى أن الحكومة جمعتها منذ 3 أشهر

صحوات واسط يهددون بالاحتجاج لعدم صرف رواتبهم



وصعبة في السنوات الماضية بسبب عمليات الخطف والقتل التي تقوم بها الجماعات المسلحة، لاسيما في المناطق الشمالية للمحافظة والتي تراجع وجودها كثيراً بفعل الدور الكبير للقوات الأمنية إلى جانب وجود الصحوات معها".

وطالب سعيي الحكومة الاتحادية بضرورة "الانتباه إلى ملف الصحوات وضرورة إيجاد وظائف مناسبة لأفرادها أو دمجهم مع القوات الأمنية بعد أن كانوا يعملون معها لعدة سنوات".

ولفت سعيد إلى أن "أفراد الصحوات في واسط سيتظاهروا بعد أن يحصلوا على الموافقات الأولية، لكن في حال لم تصرف رواتبهم المتوقفة". وكانت القوات الأميركية أطلقت عام ٢٠٠٦، عملية تجنيد مدنيين تحت تسمية "أبناء العراق" أو "الصحوات"، لمواجهة تنظيم القاعدة والجماعات المسلحة، وتشكلت الصحوات في معظمها من رجال العشائر، ولعبت دوراً فاعلاً في إسناد القوات العراقية والقوات الأميركية في إضعاف تنظيم القاعدة، وإعادة الأمن والاستقرار.

وتولت القوات الأميركية منذ تأسيس الصحوات دفع رواتب عناصرها بانتظام حتى عام ٢٠٠٨، حين حولت الملف إلى الحكومة العراقية التي أطلقت حزمة وعود لعناصرها منها توفير الوظائف الحكومية، ودمج ٢٠٪ منها في المنظومة الأمنية، إلا أن جزءاً من تلك الودع لم يتحقق بعد، فضلاً عن عدم انتظام دفع

الرواتب الشهرية.

واسط / المدى برس

هدد قادة وأفراد الصحوات في واسط، بالتظاهر احتجاجاً على عدم صرف رواتبهم منذ ثلاثة أشهر، واكدوا أنهم يمارسون دوراً مهماً وريفاً للقوات الأمنية في المناطق الشمالية للمحافظة، فيما طالبوا الحكومة الاتحادية بالاهتمام بملف الصحوات.

وقال أحد قادة الصحوات أبو حيدر الزبيدي في حديث إلى (المدى برس)، إن "الحكومة أوقفت رواتبنا منذ ثلاثة أشهر من دون أن نعرف السبب"، مطالباً ايها بـ"الأسراع بصرف الرواتب كون افراد الصحوات لا يزالون مستميرين في أداء عملهم".

وأضاف الزبيدي أن "جميع أفراد الصحوات في المناطق الشمالية بمحافظة واسط وعددهم ٨٦٠ شخصاً، إضافة إلى أكثر من عشرة قادة جميعهم لم يتسلموا رواتبهم على الرغم من أنهم من أصحاب أسر كبيرة"، مشيراً إلى أن "عناصر الصحوات ينتظرون رد الحكومة حول هذه القضية وبخلافه سيضطرون للتظاهر السلمي أمام مقر الحكومة المحلية في واسط بهدف إيصال صوتهم إلى الحكومة الاتحادية".

من جانبه قال أحد سعيد، وهو أحد أفراد الصوحة في قضاء الصويرة (١٣٥ كيلومتر شمال الكوت) إن "توقف صرف رواتبنا يعني حرماننا من العيش، لأننا لم نعد نملك وظيفة ولا عملاً غير انخرطنا في الصحوات".

وتابع سعيد "لقد علمنا في ظروف كانت معقدة

في الحدث



■ **حازم مييصين**

جنيف 2 وشيطان التفاصيل

لحظةً بعد أخرى، تتبدد بعض الآمال التي أنبثقت بعد اتفاق موسكو وواشنطن، على جنيف ٢ ، لحل الأزمة السورية، فقد برزت شكوك في الأوساط الغربية، بشأن إمكان نجاح المؤتمر، فقد وصفه الأخضر الإبراهيمي، بأنه مجرد خطوة أولى، يقلل حتى الراعين لها من إمكانية إيجاد نهاية سريعة للحرب، وفي حين أكدت خمس دول عربية وتركيا، أن لا مكان للأسد ونظامه في أي تسوية سلمية في سوريا، فإن من المقرر أن تكون الجمعية العامة للأمم المتحدة اعترفت أمس بالتحالف المعارضة السورية، باعتباره المحاور، والممثل الفعلي اللازم للانتقال السياسي في سوريا، برغم معارضة دمشق وموسكو.

يرى البعض أن المؤتمر ليس سوى محاولة ميكرة لتسوية دولية، يعتقد أطر فيها، أن الأمور نضجت لصفقة معينة، تستبق الوصول إلى مرحلة تتعدم فيها أي فرص للتفاوض، ويرى هؤلاء أن مؤتمر جنيف بطبعته الجديدة، سيعجز عن فك العقدة السورية، لأنه لا يفي بمتطلبات الثوار، وأولها إطاحة الاسد، ليكون ممكنا بناء نظام جديد يقطع الصلة بالماضي، وتتخوف المعارضة من عدم معرفة التفاصيل، وتخشى من صفقة يتم طيخها على نثار هائلة من دون مشاركتها، وفي حين يواصل الغرب مساعيه لإقناع المعارضة بالحل السياسي، فإنه يعد بمعالجة التغير في موازين القوى على الأرض، وهو يميل اليوم لمصالح النظام، للوصول إلى الحل المنشود.

بعض المعارضين يخشون من أن يكون مجرد كلام وإضافة للوقت، وتوريطا للمعارضة للجلوس مع النظام على طاولة واحدة، وهو أمر مرفوض، حتى في ظل تراجع واشنطن، وقبولها بالتفسير الروسي لبيان جنيف١، الذي لا يتضمن رحيل الأسد، وحتى في ظل وضع المعارضة البائس وهي مفككة ولا تمتلك امدادات تسليحية، وباتت بين مطرقة قوات الأسد وسندان الضغط الغربي لمحاورته، والواضح هنا أن تباين الرؤية بين المعارضة السورية والدول الغربية، برغم اتفاقهما الاستراتيجي على ضرورة إطاحة الأسد، سيدفع المعارضين لواحد من خيارين إما إطالة أمد الصراع بغض النظر عن التكاليف البشرية والمادية، أو التعاون مع الإرادة الدولية للوصول لهدفها بأقل الأثمان، وهذا ما يفرض على المعارضة إعادة حساباتها، إن كانت قادرة على ذلك. برغم أن موسكو طرف رئيس في الدعوة للمؤتمر، فإن دمشق عادت للتأكيد أن مسألة رحيل الرئيس، وشكل الحكم والدستور، من جوهر وصلب مفهوم السيادة الوطنية، وهي أمور غير قابلة للنقاش أو الحوار، وطالبت قبل إعلان موافقتها على الحضور، بالإطلاع على كافة التفاصيل، ويبدو ان الأسد تشجع جراء المكاسب العسكرية التي حققها، نتيجة تدخل حزب الله عسكريا في المعارك ضد معاقل المعارضة، في الفترة الأخيرة، فصمم على التثبيت بالسلطة، غير أن من المفيد هنا التذكير بأنه في نهاية هذا العام، ستكون الأمور قد نضجت لتدخل أميركي ينهي الملف السوري حتى لو كان تدخلاً عسكريا.

هكذا إذن، المعارضة تطلب التفاصيل، وهي في حال ضعف وتفكك وتراجع، ونتهم الغرب بالتخلي عنها، و النظام أيضاً يطلب باق التفاصيل، وهو يرى أنه بات في الموقع الأثوي، موسكو تقدم تفسيراً مختلفاً في الظاهر عن رؤية واشنطن للمؤتمر، لاتتسكك بالأسد، لكنها ترفض الإنسراط المسبق بوصول المؤتمر إلى إطاحته، أما الإدارة الأميركية، ومعها بعض الدول العربية، فإنها ترى أنه لم يعد للأسد مكان في مستقبل سوريا، في الأثناء انخرطت إيران فعليا في الصراع العسكري، فيما تجري محاولات حثيثة لنقل الشرر إلى تركيا، وربما بعض دول الجوار، وإن بوتيرة أبطأ، وبما يسمح لنا بالقول إن جنيف ٢ ولد على كف عفريت، لأن الشيطان يكمن في التفاصيل، وهي مازالت شديدة الغموض.



هدم المباني المتضررة في تركيا والقرية من المعبر الحدودي إلى سوريا.. (أ.ف.ب)

رئيس البرلمان الكويتي يؤكد استقالة وزراء الحكومة

□ **الكويت/ (رويترز)**

أكد علي الراشد رئيس البرلمان الكويتي أمس الأربعاء استقالة وزراء الحكومة قائلا إنها "ببد الأمير". وكانت صحف كويتية قالت أمس الأربعاء إن وزراء الحكومة قدموا "استقالة جماعية تضامنية" لرئيس الوزراء الشيخ جابر المبارك الصباح كرد فعل على تقديم استجوابين لاثنتين من وزرائها هما وزيراً النفط والداخلية من قبل نواب في البرلمان. ولم يصدر رد فعل حكومي على هذه التصريحات حتى اللحظة.

ونقلت كونا أمس الأربعاء عن الراشد قوله في رد على سؤال حول استقالة الوزراء "إن هذا الأمر بيد سمو أمير البلاد وسموه من يقرر هذا الأمر".

ونقلت صحيفة الوطن عن مصادر وصفتها

بالمطلعة القول ان "استقالات الوزراء وضعت تحت تصرف سمو رئيس مجلس الوزراء الذي تلقى اشارات من القيادة السياسية بحاجة البلاد إلى إعادة تشكيل حكومي".

وأوضحت الوطن أن هذا التعديل الحكومي سيهدف إلى "نزع فتيل التأزيم ويوفر قبولا ناييبا ويزيح بعض الوزراء غير المرضي عنهم من المقدمة في حقهم استجوابات أو المهدين بالمساعة السياسية".

وطبقا للدستور فإن أمير البلاد هو من يعين رئيس الوزراء والوزراء وهو من يعفيهم من مناصبهم.

وتعطلت جلساتن كان من المقرر أن يعقدهما البرلمان أمس واليوم بسبب عدم حضور أي ممثل عن الحكومة وهو أمر ضروري لصحة انعقاد جلسات البرلمان.

ونقلت كونا أمس عن الراشد قوله "إن

شاء الله ستسير الامور بالطريق الافضل خلال الاسبوعين المقبلين (موعد جلسة مجلس الأمة المقبلة) وكما اعتدنا سيكون هذا الطريق هو طريق التعاون ولن يكون هناك صدام". ولم يتضح حتى اللحظة ما إذا كانت الاستقالة التي وصفت "بالجماعية التضامنية" شملت رئيس الوزراء أم اقتصرت على الوزراء فقط.

وطبقا للدستور فإن إستقالة رئيس الوزراء أو إغفاء من منصبه تتضمن بالضرورة استقالة سائر الوزراء أو إغفاهم من مناصبهم.

وانتخب البرلمان الحالي الذي يوصف بأنه موال للحكومة في ديسمبر كانون الأول الماضي بعد أن قاطعت المعارضة الرئيسية الانتخابات البرلمانية احتجاجا على تعديل النظام الانتخابي من قبل أمير البلاد من خلال مرسوم وليس من خلال البرلمان.

وتتربأ الأوساط السياسية في الكويت حكم المحكمة الدستورية العليا بشأن دستورية المرسوم الأميري الذي جرت بموجبه انتخابات البرلمان.

وانتهت الإستجوابات الأخيرة فترة التعاون بين السلطتين التشريعية و التنفيذية التي امتدت منذ بداية العام الحالي حتى بداية الأسبوع الجاري.

وهبط المؤشر الرئيس لسوق الكويت للأوراق المالية ٠.٦٣ من المئة يوم الأربعاء بسبب الأنباء التي تحدثت عن استقالة الحكومة بعد أن كان قد ارتفع أكثر من ٣٠ من المئة منذ بداية ٢٠١٣.

وتدور محاور استجواب وزير الداخلية حول عدم التعاون مع الحكومة وما يوصف "بتجاهل القانون" بينما تدور محاور استجواب وزير النفط حول ما يوصف بإخفاق الحكومة في تجنب دفع غرامة

قدرها ٢,٢ مليار دولار لشركة داو كيميكال الأميركية بعد تعطل صفقة كانت ستشأ بموجبيها شراكة بين الجانبين في مجال البتروكيمياويات.

وتسلمت شركة داو كيميكال أكبر منتج للكيماويات في الولايات المتحدة هذا الشهر ٢.٢ مليار دولار كتعويض من شركة صناعة الكيماويات البترولية الكويتية وهو ما وضع حدا لنزاع استمر أكثر من أربع سنوات بين الجانبين.

وجاء حصول داو على المدفوعات بعد عام من صدور حكم في قضية تحكيم يأمر الشركة الكويتية التابعة لمؤسسة البترول الكويتية التي تديرها الدولة بدفع تعويض عن انسحابها من مشروع مشترك يحمل اسم "كيه-داو" بقيمة ١٧,٤ مليار دولار في ديسمبر كانون الأول ٢٠٠٨. وعزت الشركة الكويتية انسحابها إلى تدهور الاقتصاد.

صراع الإخوان وقضاة مصر يتجه نحو التدويل

□ **القاهرة/ (CNN)**

تصاعدت النداءات في الأوساط القضائية المصرية إلى "تدويل" الأزمة الراهنة بين القضاة وجماعة الإخوان المسلمين"، التي تسيطر على مقاليد السلطة في البلاد، في أعقاب عودة مجلس الشورى لمناقشة تعديل قانون السلطة القضائية، الذي أدى إلى تصاعد الصراع مجدداً بين الجانبين.

وفي ختام اجتماعها "غير العادي" الأربعاء، أعلنت الجمعية العمومية لمستشاري محكمة النقض،

رفضها القاطع والتام للتعديلات المقترحة علي قانون السلطة القضائية، كما أكدت رفضها لانهقاد "مؤتمر العدالة"، الذي دعا إليه الرئيس محمد مرسي، وطالبت مجلس القضاء الأعلى بـ "إلغاء فكرة المؤتمر برمتها".

ونقلت وكالة أنباء الشرق الأوسط عن نائب رئيس محكمة النقض، المستشار محمود الشريف، قوله إن "تدويل ما تتعرض له السلطة القضائية في مصر من تجاوزات، لا يمثل على وجه الإطلاق استقواء بالخارج"، بحسب ما أورد موقع "أخبار مصر"،

المرشحون الذين سيتنافسون على رئاسة إيران

□ **طهران / (أ.ف.ب)**

يتنافس في الانتخابات الرئاسية المزمع إجراؤها في إيران في الرابع عشر من الشهر المقبل ممثلو ثلاث أجنحة محسوبة على المؤسسة الحاكمة، إذ قررت الحركات المعارضة للجمهورية الإسلامية مقاطعة الانتخابات قائلة إن الانتخابات لن تكون حرة ولا نزيهة.

ولكن الفصائل المحسوبة على النظام، والتي تخوض صراعا سياسيا داخليا منذ سنوات، تقدمت كلها بمرشحين لخوض الانتخابات. وللعلم، فإن الفصائل السياسية في إيران لا يمكن وصفها بأحزاب سياسية متكاملة بل هي شبكات فضفاضة تحوي بين طياتها شخصيات متنفذة تمثل مصالح مؤسسية ودينية.

وفي الاسابيع القليلة المقبلة، سيمارس مجلس تشخيص مصلحة النظام صلاحياته بالقضاء المرشحين الذين يراهم على أنهم خارج السياق السياسي المقبول.

أما الشخصيات الرئيسية التي ستتبارى للفرز بكرسي الرئاسة فهي:

سعيد جليلي - وهو رئيس المفاوضات الإيرانية يتبعون وصايا المرشد آية الله خامنئي الذين يتبعون وصايا المرشد آية الله خامنئي

حرفيا. يعتبر جليلي مرشحا محتملا للمؤسسة الحاكمة.

محمد باقر قاليباف - عمدة العاصمة طهران، ومرشح آخر من مرشي

المؤسسة الحاكمة.

اسفنديار رحيم مشائي - يعتبر من مرشي جناح الحكومة. مشائي معروف بأرائه الدينية المثيرة للجدل. ويعتبر مشائي من تلاميذ

الرئيس الحالي محمود أحمي نجاد.

علي أكبر هاشمي رفسنجاني - الرئيس الإيراني الأسبق يمثل الفصائل الوسطية والمؤيدة للإصلاح، وهي التي تشكل المعارضة الداخلية للنظام الحاكم في طهران.

المحافظون

يذكر أن العناصر الميمينية والمحافظه الموالية لخامنئي تسيطر على كافة مؤسسات الدولة تقريبا. وفي سبيل المحافظة على الوضع السياسي الراهن على ما هو عليه، يعتمد الميمينيون والمحافظون إلى إتاحة حيز محدود من الحرية لغيرهم من الفصائل والفئات بما يكفي لشرعنة النظام ولا يشكل تهديدا لهيمنتهم.



هاشمي رفسنجاني



اسفنديار رحيم مشائي

وقد مارس المحافظون لعبة ذكية، إذ قدموا أكثر من عشرين مرشحا لخلق انطباع بالمنافسة الحرة والديمقراطية وحرية الاختيار. ولكن معظم هؤلاء المرشحين متشابهون سياسيا إلى حد يصعب التمييز بينهم.

ولم يتضح بعد على من من هؤلاء سيستقر اختيار التيار المحافظ، ولكن يبدو أن جليلي وقاليباف يتصدران المشهد. وينظر إلى جليلي بوصفه القلميد الميميني المطيع لخامنئي الذي يسمي إلى اتباع سياسة خارجية متشددة مع إتاحة قدر ادنى من الانفتاح في الداخل. أما قاليباف، فيعتبر من المحدثين التكنوقراط الذين يعملون باستقلالية أكبر (عن خامنئي). ويأمل المحافظون بتجديد "صوت المستضعفين" ضد رفسنجاني، ولكن بعض المراقبين يهتمونهم بالتخطيط لتزوير الانتخابات.

مؤيدو أحمدي نجاد

أما التيار الحكومي، فيضم عناصر ميمينية موالية للرئيس محمود أحمدي نجاد. يمثل هؤلاء مشائي، الذي أغضب رجال الدين التقليديين بأرائه الدينية ومعتقداته الخرافية الغربية مما جعله من المبعدين أيديولوجيا.

ويأمل هذا التيار في استقطاب أصوات ذوي

الدخول المتدنية الذين استفادوا من المشاريع الشعبية التي تبناها أحمدي نجاد كالمشاريع السكنية والقروض الرخيصة.

كما دأب نيار الحكومة على انتقاد المحافظين الحاكمين بأمل الفوز بأصوات المعارضين للنظام الا انه من الممكن جدا أن يقرر مجلس تشخيص مصلحة النظام إقصاء مشائي بسبب آرائه الفلسفية المثيرة للجدل.

تيار الوسط الإصلاحي

يشكل سياسيو الوسط والمؤيدون للإصلاح فعليا ائتلافا يقف بالضد من ممارسات النظام الإستبدادية، يمثلهم في ذلك هاشمي رفسنجاني الذي يتعرض لضغوط شديدة من جانب المؤسسة الحاكمة لثنيه عن دخول السباق. ودأب رفسنجاني على انتقاد الحكومة الحالية ومطالبيتها بتوخي المزيد من الاعتدال في سياستها الداخلية والخارجية. وأثار رفسنجاني حفيظة المحافظين مؤخرا بقوله إن إيران لا تريد محاربة إسرائيل. ويعتمد هذا التيار على جذب أصوات الطبقات الوسطى وطبقة تجار البازار إضافة إلى المعارضين.

سلة غرب آسيا للأندية تختتم غداً

اختبار صعب للكرخ أمام الشانفيل والاتحاد يدرس شكوى دھوك

□ دھوك / إحسان الموسوي

تتواصل منافسات بطولة اندية غرب آسيا بنسختها ١٤ اليوم الخميس وتختتم غدا الجمعة بإقامة الجولتين السادسة والسابعة الاخيرتين ، وتجرى اليوم الخميس في قاعة كلية التربية الرياضية في دھوك ثلاث مباريات ، يلعب اول الكرخ مع الشانفيل اللبناني في مباراة يتوقع ان تشهد ندائقتها التشويق والإثارة برغم ارجحية الفريق اللبناني من خلال المستوى الكبير الذي قدمه في مباريات البطولة إلا ان الكرخ هو الآخر قدم عروضاً قوية نالت إعجاب الحاضرين وكان قاب قوسين من الفوز على العلوم التطبيقية وحتى خسارته امام بتروشيبي الايراني كانت مقفنة بفارق سبع نقاط . المباراة الثانية في برنامج اليوم تجمع بتروشيبي الايراني مع العلوم التطبيقية الاردنية واخيرا يلتقي ماهان فولاذ الايراني فريق الجيش السوري في مباراة يتوقع ان يتسبدها ماهان نظرا للمعطيات التي قدمها كلا الفريقين خلال البطولة.

برنامج اليوم الأخير

وتقام يوم غد الجمعة ثلاث مباريات ايضا اذ يلعب اول صاحب الأرض فريق دھوك مع العلوم التطبيقية الأردني وينظر من فريق دھوك في هذه المباراة الشيء الكثير لأجل مصالحة جماهيره وتحقيق نتيجة ايجابية على احد الاقطاب المهمة في خارطة السلة الآسيوية لاسيما وان دھوك استعاد شيئا من ثقة لاعبيه وقدم مردوداً كبيراً خلال مباراته المهمة امام ماهان التي خسرها بفارق ٦ نقاط ، ويلعب الكرخ مع ماهان الايراني واخيرا يلتقي الجيش السوري بتروشيبي الايراني.

موقف الفرق ونتائج الجولة الرابعة

ما زالت فرق مقدمة الترتيب تحافظ على صدارتها بانتظار ما سؤول إليه نتائج الجولتين المقبلتين ، واذ لم تحصل اية مفاجآت خلال الجولتين المقبلتين فان لقب

□ بغداد / هشام سلمان

استقبل رئيس الاتحاد العراقي لسباحة الماعقين رائد عبد الكريم وأمين سر الاتحاد عبد الواحد حسن البهادلي في مطار بغداد الدولي وفد العراق لبطولة كرواتيا الدولية التي اختتمت في مدينة سبلت الكرواتية وحقق فيها المنتخب الوطني انجازا كبيرا عندما حصل على ١٨ ميدالية ملونة.

رماة منتخبنا يتطلّعون لنتائج باهرة في القاهرة

□ القاهرة / حيدر هاني العلاق

تنطلق اليوم الخميس في العاصمة المصرية القاهرة بطولة العرب بالرماية الاولمبية لمنتخبات الشباب والناشئين والنساء بمشاركة عربية واسعة تستمر لغاية الرابع والعشرين من الشهر الحالي.

منتخبنا الوطني للرماية اجري وحدته التدريبية الاولى بميدان الرمي عصر اول من امس الثلاثاء بعد وصوله الى العاصمة المصرية القاهرة .

وقال رئيس الاتحاد العراقي للرماية ورئيس الوفد زاهد نوري : ان المنتخب أستعد لهذه المشاركة بوقت مبكر في العاصمة بغداد على ان يكثف من تدريباته في ميدان الرمي في القاهرة تحضيراً للبطولة العربية التي تنمى ان تكون منافزية في النتائج مع التحضيرات التي اقمنهاا للمنتخبات الوطنية.واضاف : ان البطولة سيشارك فيها العديد من المنتخبات العربية التي لها حضور في سباقات الرماية ، مبينا ان الاتحاد يطمح في أن يحقق نتائج جيدة تلبي بسمعة الرياضة العراقية وما تتلقاه من رعاية واهتمام كبيرين من قبل المسؤولين في المجال الرياضي أو الحكومي .

وأشار الى أن لاعبي المنتخبات العراقية

تصفيات غرب القارة الصفراء سيذهب الى ماهان فولاذ الايراني يليه الشانفيل اللبناني ثم بتروشيبي الايراني ومن ثم العلوم التطبيقية الاردني ويحل الكرخ خامسا ثم دھوك بالمرکز السادس واخيرا الجيش

السوري بالمرکز السابع.

وكانت مباريات الجولة الرابعة التي جرت الثلاثاء قد اسفرت عن فوز الكرخ على الجيش السوري بنتيجة ٨٤ – ٦٣ نقطة لاتحاد السباحة فحسب انما هو لكل

ابرز مباريات اليوم

المباراة	الوقت
فيلين سارسفيلد	نيولز اولد بويز
كورينثيانز باوليستا	بوكا جونيورز
غرونينغن	تفينتي أنشخيده

المباراة	الوقت
أس سي هيرينغين	أوترخت
بازل	لوزان
سيون	غراسهوبرز

العدد (2798)
السنة العاشرة - الخميس
(16) أيار 2013

مصارحة حرة

■ إياد الصالحي

Ey_salhi@yahoo.com

العبرة في خليجي البصرة

موقف العراق اصبح حرجاً وأن مشروع المدينة الرياضية بحاجة الى مبالغ اضافية واهتمام خاص من السلطات العليا .. تصريح مقتضب أنلي به وكيل وزير الشباب والرياضة لشؤون الرياضة عصام الديوان يعبر عن آخر موقف عراقي يوجز استعداداتنا لتنظيم دورة الخليج ٢٢ في البصرة أواخر ٢٠١٤.

صراحة ان ملامح التفاؤل تبدو شحيحة لاسيما أن هناك أكثر من شرط مطلوب تنفيذه في المشروع لم يُحسم بعد في ظل ترقب اجتماع حاسم للاتحادات الخليجية على هامش مؤتمر الاتحاد الدولي لكرة القدم في مورشيوس يوم ٢٩ أيار ٢٠١٣ يتم فيه مناقشة ملف خليجي البصرة ضمن ملفات كثيرة بعدها أساء سر الاتحادات الخليجية والعراق واليمن قبيل عرضها على رؤسائهم.

ولم يكن الديوان وحده متشائماً في لغته حرصاً وقلقاً على مشروع العراق ، بل شاطره رئيس اتحاد الكرة ناجح حمود في تصريح سابق اثناء المؤتمر الصحفي الأخير بقوله : ان دورة البصرة بانت مهددة وعلينا ان نعمل لإزالة التهديد؛ وبعد الرجلان من أبرز مسؤولي ملف خليجي ٢٢ كل حسب واجباته ومتابعته لها ، ما يعني وجود تخوف كبير من عدم قناعة الاتحادات الخليجية في جهوزية البصرة لدورتها الموعودة التي طال الحديث عن وجود نواقص في مرافقها المهمة بحاجة الى الدعم المالي والجهد الاستثنائي لتجاوز مرحلة الخطر بسحب ملف الدورة من العراق ومنحه الى السعودية.

ليس من الصعوبة بمكان ان نستشف عدم قناعة لجنة التفقيش الدائمة في دورات الخليج العربي لكرة القدم التي يترأسها القطري سعود المهدي بمرحلة الانجاز المطلوبة من اللجنة المنظمة العليا لخليجي ٢٢ ما انعكس على تأخير زيارته المتفق عليها بداية النصف الثاني من أيار الحالي بادئين ان اتحاد الكرة لا يتلق إشعارا بزيارة الوفد حتى الآن لتهيئة تأشيرات دخوله البلاد استكمالا لزيارة وفد المهندسين الذي ترأسه مواطنه غانم الكواري التي أشرت بوضوح عدم استكمال العراق وثائق المشاريع المنجزة التي طلبتها لجنة المهدي وهو السبب الرئيس الذي دعا حمود الى مطالبة الاتحادات الخليجية بعدم مناقشة ملف البصرة في اجتماع مورشيوس!

أين العبرة في خليجي البصرة كل مرة ؟ هناك من يحاول تعطيل مشروعيها الوطني وإظهارنا امام الخليجين ضعفاء الاكثانية وقليلي الخبرة وإتكاليين بين بعضنا البعض طالما بقي ملف ٢٢ يدور في حلقات فارغة ، كل يرمي المسؤولية على الآخر في الوقت الضائع الذي سنندم عليه وتنبالذ الاتهامات بشطارة عندما تعلن الاتحادات الخليجية تأجيل الدورة الى عام ٢٠١٦ أو تعهد الى الدولة البديلة (السعودية) ثم يعود العراق الى تنظيم النسخة ٢٢.

أين جهد الحكومة التي طالب رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية رعد حمودي اثناء حديثه مع (المدى) قبل شهرين أن يكون لها تأثير فاعل بإشراف مجلس رئاسة الوزراء مباشرة على اللجنة التنظيمية لتذليل جميع العقبات وابرزها التغطية المالية مثلما اشار اليها الديوان في استغاثة بتدخل السلطات العليا في البلاد لإنقاذ المشروع من الإنهيار؛ ندعو بحرص وطني ورغبة صادقة لإنجاح مشروع خليجي البصرة جميع العنئين في وزارة الشباب والرياضة الى استثمار الوقت ونقل جهدهم الفني والاداري الى ساحة البصرة ليكونوا على تماس مع معاناة القائمين على استكمال بقية النواقص المهمة مثل صيانة مطار البصرة وتعبيد الطريق الواصل اليه من المدينة الرياضية والمواقع السياحية والقصور الرأساية ومتابعة دور الوزارات الاخرى ذات الصلة بالشبكة الكهربائية وسكن الوفود بالتنسيق مع مجلس محافظة البصرة الذي تتباين تصريحاته بين التفاؤل والتشاؤم حسب ما يريده من تخصيصات مالية زائدة أو نقصان في ميزانية المشروع؛ أما اتحاد الكرة فهازل يتعامل بالقطعة مع الاحداث ولا يتذكر الإعلام للحدث عن خليجي ٢٢ إلا في فاصل مؤتمر صحفي خصصه رئيس الاتحاد ناجح حمود بعد الانقادات العنيفة التي طالته في قضية (رسوم مقابلة) مدرب المنتخب بتروفيش، وأتفتى بإرسال رسائل التحذير لوزارة الشباب والرياضة في حال نقل الدورة الى بلد آخر متناسيا دوره في صناعة القرار الخليجي الداعم لملف البصرة كحماسته في تعضيد موقف مرشح الخليج سلمان بن ابراهيم!

الجيش بالعديد من الرميات الثلاثية، وقدم دھوك عرضا قويا امام متصدر البطولة ماهان فولاذ ولم يخسر معه إلا بفارق ٦ نقاط في الثواني الاخيرة ولولا الاخطاء البسيطة التي ارتكبت من قبل لاعبي دھوك لكان للمباراة حديث آخر ستكون مئار اهتمام متابعي هذه البطولة ، المباراة انتهت ٩٥ – ٨٩ نقطة اما فتراتها فانتهت لصالح ماهان (٢٩ – ١٩ ، ٤٩ – ٤١ ، ٧٥ – ٦٤ ، ٩٥ – ٨٩) ، واخيرا فاز الشانفيل اللبناني على العلوم التطبيقية ٩٩ – ٨٥ وانتهت الفترات ٢٦ – ٢٥ ، ٥١ – ٣٦ ، ٧٧ – ٥٣ ومن ثم ٩٩ – ٨٥.

دھوك يقدم شكوى ضد الكرخ

قدم فريق دھوك شكوى ضد فريق الكرخ على خلفية الاحداث التي اعقبت مباراة الكرخ ودھوك والتي انتهت لصالح الاول

وقال المشرف على فريق دھوك محمد حاجي ان مدرب الفريق محمد النجار والاداري صباح الكرخي وبعض اللاعبين البدلاء هم من بدأ في اثاره المشكلة من خلال استفزاز الجمهور بعبارات غير رياضية ، واضاف: كما قدمنا اعتراض الى اتحاد غرب آسيا ضد عدد من الفرق بشأن استقدامها لاعبين معارين من فرق اخرى وهذا ما لا تسمح به تعليمات البطولة كما تم ابلاغنا من عضو اتحاد غرب آسيا والمنسق العام للبطولة الدكتور خالد نجم.

نجم: الاتحاد يدرس شكوى الكرخ ودھوك

أكد الدكتور خالد نجم الى ان اتحاد غرب آسيا تلقى شكوى من نادي دھوك بخصوص قياممدرب واداري وبعض لاعبي دكة البدلاء لنادي الكرخ من اقتفال ازمة بعد المباراة وما رافقها بعد ذلك من احداث مؤسفة ، مشيرآ الى ان الشكوى حولها اتحاد غرب آسيا الى الاتحاد العراقي الذي سيقوم بدوره بعقد اجتماع يتدارس بها المشكلة من جميع جوانبها ثم رفع تقرير مرة اخرى الى اتحاد غرب آسيا.

المشاركة في هذه البطولة.

وأضاف النعيمي : ان الانجاز لا يمكن ان يكون فقط بالحصول على الميداليات وإنما الانجاز الحقيقي هو في كيفية بناء منتخب

يتسلح بالخلق والعمل الصحيح وصولا الى تحقيق الانجازات في الاستحقاقات المقبلة وأهمها بطولة الأسياد التي تقام في كوالالمبور في تشرين الاول المقبل.

وكانت الحصيلة النهائية للمشاركة

المرحلة الثانية لدوري النخبة.

يبدو ان فريق الكهرباء يشكل خطراً مستديماً لأهل القيثارة منذ زمن فاكثر، نتائج الفريقين تشير الى ان هذا الفريق يعد بمثابة عقدة لفريق الشرطة من خلال معاناة الفريق الاخضر التي تتجسد بنتائجها مع الكهرباء التي تشير الى التعادل او الخسارة امامه خلال المواسم الماضية وآخرها كانت مباراته معه في المرحلة



الكهرباء ينتزع نقطة ثمينة من المتصدر

المتصدر يتعادل بصعوبة مع الكهرباء .. والنجم يهزم كركوك

□ بغداد / طه كمر

تعثر فريق الشرطة بكرة القدم مجدداً إثر إخفاقه بعبور حاجز الكهرباء الذي يقبع في المركز الثاني عشر في جدول ترتيب فرق النخبة بعد تعادله معه بهدف لكلا الفريقين في المباراة التي جرت بينهما اول من امس على ملعب نادي

الاولى التي جرت على ملعب الشرطة وانتهت بالتعادل السلبي برغم ان فريق الكهرباء يُعد صيداً سهلاً للعديد من الفرق الاخرى والدليل تواجده بمرکز متأخر في اللائحة. شوط المباراة الأول كان يشير الى رجحان كفة فريق الكهرباء من خلال اسلوبهم الجيد الذي فرضوه على خصمهم الذي لم يظهر بالصورة التي ظهر بها آخر مرة امام فريق المصافي ودك مرماه بخماسية نظيفة من الاهداف لتضيق خطوطه أمام اندفاع لاعبي الكهرباء حتى حانت الدقيقة ٢٨ لتعلن تقدم فريق الكهرباء بهدف السبق الذي جاء بامضاء مهاجمه البارع مصطفى جودة الذي نفذ ركلة جزاء باتقان

واضعاً الكرة في الشباك الشرطوية . وحاول لاعبو الشرطة العودة بالمباراة الى نقطة البداية لكن لم تسعفهم كل تطعاتهم في العودة الى المباراة بعد الجهد الذي بذله لاعبو الكهرباء

في الحفاظ على التقدم وتمكنوا من سحب المباراة كيفما شاؤوا حتى انتهى شوط المباراة الأول بتقدم الكهرباء بهدف نظيف. وفي شوط المباراة الثاني أدرك لاعبو القيثارة حجب الخطر الذي داهمهم والذي قد يطيح بآمالهم في خطف اللقب هذا الموسم خصوصا بعد تعثرهم امام الجوية في الدور قبل الماضي، لذلك عزموا على تحقيق الفوز من خلال الفواصل الهجومية لأجبد كلف ونشأت أكرم وأحمد ايد الذين بذلوا جهودا مضاعفة في شن الهجمات المكثفة على مرمى فريق الكهرباء ما ساعدهم

12 آرسانال يسدد ضربة

قاضية إلى ويغان

11 كاكا ورونالدينيو خارج

حسابات سكولاري

10 كيف اصطاد جسام الماكر

عباس إلى الزوراء ١٩

كلمات بقلم الرصاص



■ سمير الشكري

زواج الكرة من الملعب باطل !

على الرغم من قلة خبرته بالشؤون السياسية و الرياضية آنذاك إلا إن المغفور له عبد الكريم قاسم نجح في اجبار شركة كوليكيان النفطية البرتغالية عام ١٩٥٩ على توقيع عقد بناء ملعب للشعب الدولي بعد ان اقترحت الشركة بناء خمسة ملاعب صغيرة في مناطق مختلفة من العراق ، وفضل الزعيم بناء ملعب واحد يحمل كل المواصفات الدولية ، وكان له ما خطط وأراد.. ولأن النوايا كانت نغيلة من دون ان يفكر أحد بإختلاس أو تلاعب ولد الملعب وملحقاته رائعا من مدرجاته الى موقعه.

الملعب كلف مليوناً وخمسين ألف دينار عراقي مع كل ملحقاته المعروفة من دون اللوحة الإلكترونية التي نفذت قبل دورة كأس الخليج عام ١٩٧٨.. اليوم وبعد كل الاحداث والتطورات ، المؤشرات تؤكد ضرورة احالة الملعب على التقاعد وهدمه وبناء ملعب آخر على المساحة الحالية خصوصا وان جدرانه واساساته قد تعرضت للعديد من التشققات والاهتزازات.. وهذا التأكيد يدفعني الى توجيه

سؤال الى من يهيمه الأمر :

ترى من كان وراء اختيار البصرة كموقع لبناء مدينة رياضية كانت العاصمة بأمن الحاجة اليها ، ولماذا البصرة بالذات؟ ألم يكن من الأجدر التصريح بالارقام الاسطورية من الاموال لبناء مدينة نموذجية في منطقة الدائن أو التاجي؟ التجارب علمتني أن في بلد مثل العراق من السهولة ان يتلاعب المسؤول بعقول الناس ويخدعهم ولكن من الصعب جدا ان يظهر مثلي ليقنعهم انهم قد تعرضوا لعليلة نصب واحتيال !

هل فكر من وقع عقد الانشاء ان المدينة تبعد عن ابناء دهوك أكثر من الف كيلو متر وان دورة كأس الخليج غير معترف بها من الاتحاد الدولي لكرة القدم - ماذا سيكون نصير من وقصوا العقود في حال اعتذار بلد أو اثنين من دول الخليج عن المشاركة في البطولة، وماذا سنجني ويجني العراق اذا رفضت الدول الخليجية بلوبي منظم اللعب في العراق ، ماذا لو فرض كل الدول الاسيوية المشاركة في دورة على اراضيها ، ماذا لو تأخر انجاز المحقات ، هل سمعتم ببلد بنى ملعبا في صحراء تبعد عن العاصمة مسافة ٥٠٠ كم تتجاوز درجات الحرارة فيها حاجز الستين ويمكن لرواده قلى البيض على مقاعدهم من دون الحاجة الى مقالة وطباخ وفي بقعة تقفقر بينتها التحتية الى ابسط مستلزمات

احتياجات الانسان البومية ؟

لا مواصلات جوية (مثل الاوامم) ولا اساطيل نقل برية كافية ولا ثقافة فندقية وسياحية متطورة، قد تجيبون الدول الخليجية جميعا ، فأرد عليكم انشاء دول نفعية غنية وليست وزارة واحدة او محافظة حدودية او اتحاد كرة قدم

.

واكاد أجزم ان كل ما دار ويدور وسيدور حول المدينة سيبقى مغلفا بعلامات استفهام .. وخوفي مستقبلا من (لعنة) ستفرض على ابناء المدن من خارج البصرة للحصول على تأشيرة دخول المحافظة الحاضنة للمدينة الرياضية ؛ اشعر برعشة وانا اتابع مصطلحات هندسية لم نتعود سماعها قبلا مثل فندق وصالات للصحفيين ، فنادق وابنية سكنية للمشجعين ، مطار خاص ، ملاعب للتدريب ، فنادق رئاسية للمسؤولين ، وعند هذه النقطة أتوقف لأسأل : لو حضر المباراة الواحدة ٢٠٠ مسؤول حكومي ومع كل منهم حماية عدد افرادها ٣٠ مسلحا كمعدل أين ستضعون المسؤول و أين سيقيم افراد الحماية ؟

وفي الوقت الذي تنتقل فيه الكرة من ملعب الوزارة الى ملعب اتحاد الكرة، وبالعكس أنهيه الى ان ظروفنا الأمنية معقدة ومباريات تحت رحمة بناتق الحمايات ستفسد مذاق اللقائات ، ناهيك عن العواصف الترابية الدائمة والحشرات والقاربان الطائرة والخوف من ولد الجفم الملتغمين؛ وبكلمات قليلة اختتم واقول لكل من يقف وراء هذه المعمة : لقد اخطأتم الزمان والمكان فلا الزمان أمين ولا المكان من اختيار حكيم .. والامر تماما اخليه كزواج نانسي عجرم في غابات الأزمن من الدلوع شعبان ابن عبد الرحيم !

■ **أعلن** مدرب فريق بغداد لرفع الإنقلاب صباح زبون ان ناديه سيقبم حفلاً تكريمياً للطلل الذهبي كرار محمد جواد الذي حصل على الميدالية الذهبية في بطولة العالم للشباب في ببرو ونيله المركز الثاني في المجموع. وقال صباح زبون : أن إدارة نادي بغداد أبلغته بأقامة حفل تكريمي لطلل العالم الرباع الذهبي بعدما حصل على ذهبية رفعة الخطف وبرونزية النتر ليحصل على الفضية والمركز الثاني في المجموع. وزاد: ان ما تحقق في بطولة العالم للشباب التي ضيفتها العاصمة البيروفية ليما، يدعوننا للتفكير جديا ان اللعبة بخير والمواهب موجودة فيها وستظهر بقوة خلال المشاركة في البطولة العربية والبطولة الآسيوية للشباب والفتيات التي ستقام في قطر الشهر الحالي. يذكر ان اتحاد رفع الإنقلاب عازم ان تكون مشاركة منتخباته مثالية في البطولة العربية التي ستقام في قطر في السادس والعشرين من الشهر الحالي حتى الرابع من الشهر المقبل التي ستقام على هامشها البطولة الآسيوية الخاصة بالشباب والفتيات بموافقة ١٨ دولة عربية للمشاركة وأكثر من ٣٠ دولة آسيوية.



الرباع كرارمحمد كاظم

المحلي

نجوم في الذاكرة

||

■ **نظمت** دائرة الطب الرياضي والعلاج الطبيعي في وزارة الشباب والرياضة ندوة تثقيفية حول (المنشطات وأثرها على الشباب والرياضيين) وذلك على القاعة المغلقة للالعب الرياضية في نادي الشرطة وبمشاركة عدد من مدربي ولاعبي فرق النادي.

واعطى المحاضر الدكتور سعد حسين عباس نبذة تاريخية عن مراحل استخدام العقار المنشط والمستخدم من قبل الرياضيين في العصور القديمة والمعاصرة وما تلتها من تطورات في كيفية استخدام المواد الممنوعة

وتأثيراتها السلبية على الرياضة والتي تعد نقطة مظلمة في التاريخ الرياضي حيث تعرض الرياضيون الى العقوبات وتم سحب الميداليات بعد ان تبين استخدامهم للمنشطات.

وتناول عباس في الندوة التعريف بالمواد والوسائل المستخدمة في المنشطات ومنها الطبيعي والاصطناعي من محفزات ومكملات وهي في قائمة المحظورات والممنوعات ، وهناك مضاعفات وتأثيرات قد تؤدي الى الوفاة المفاجئة فضلا عن اعراض وامراض تؤثر على جسم الانسان.

الحلقة ١٧١

صاحب عباس مهاجم ماکر برعاية جسام وبابا

هناك نجوم قلائل يصمدون في ذاكرة الناس على مدى طويل من الزمن ، لكونهم تركوا أثراً طيباً خلفهم من خلال البصمات العديدة التي يقدمونها فوق المستطيل الأخضر وكافتاتهم الجماهير بالخلود الطويل في ذاكرة الجمهور الرياضي .

(المدى) تحاول الغور في مسيرة نجوم المنتخبات العراقية السابقين الذين ترفض ذاكرة جمهورنا مغادرتهم لها حيث صمدوا في البقاء فيها برغم مرور عقود عدة على اعتزالهم اللعب حتى أن قسماً منهم ابتعدوا عن الرياضة برمتها أو غادروا العراق إلى بلدان أخرى. زاوية (نجوم في الذاكرة) تستعرض في حلقتها ١٧١ مسيرة مهاجم فرق كربلاء وصلاح الدين والزوراء والطلبة والصناعة والمنتخبات الوطنية السابق صاحب عباس الذي وُلد عام ١٩٧٢ ولعب مباريات دولية عدة، حيث سيجد فيها المتابعون الكثير من المحطات والمواقف المهمة والطريفة .

□ كتب / زيدان الربيعي

بداياته

بدأ اللاعب صاحب عباس مسيرته الكروية في محافظة كربلاء من خلال اللعب مع الفرق الشعبية وتحديدا مع فريق الإندهار الشعبي، حيث كان منذ بداياته متميزاً على جميع أقرانه، الأمر الذي مهده له فرصة اللعب مع نادي الجماهير الكربلائي حيث بدأ يؤكد جدارته الكبيرة مع هذا الفريق في كل مباراة ، وبعد ذلك قرر الانضمام إلى فريق صلاح الدين في موسم ١٩٩١ . ١٩٩٢ وتمكن في مباراته الأولى في دوري الكبار مع هذا الفريق من قيادة فريقه إلى الفوز على نادي السلام بهدفين مقابل لا شيء، كانا من تسجيله، لتكون بدايته متميزة للغاية ، وبعد ذلك واصل برونه مع هذا الفريق بشكل ملحوظ جدا وبات من اللاعبين الذين يشار لهم بالبنان من قبل مدربي الأندية وكذلك من قبل النقاد إذ كان يسجل الأهداف ويقتحم المدافعين بكل ثقة.

وعند نهاية موسم ١٩٩٢،١٩٩٣ سُئل مدرب الزوراء المعروف أنور جسام في لقاء صحفي عن أفضل اللاعبين الذين أعجبوه في ذلك الموسم فقال وبالحرف الواحد إنه مهاجم صلاح الدين صاحب عباس، وهذا (طعم) لنضمه إلى الزوراء حيث كان جسام معجباً جدا ببقратه الكبيرة وبالفعل قرر ضمه إلى الزوراء وتحمل الكثير من المجازفات أمام هذا القرار بعد أن رفضت إدارة صلاح الدين التحاقه بالزوراء.

وفي موسم ١٩٩٣،١٩٩٤ بدأ أنور جسام بإعداد فريق الزوراء إلى مباريات الموسم الكروي الجديد وكذلك للمشاركة في بطولة الأندية الآسيوية وكان يقول على قدرات اللاعب صاحب عباس الذي أثبت علو كعبه في المباريات التجريبية التي خاضها الزوراء قبل مغادرته إلى الهند لمقابلة فريق "أيست بنغال" نهابا وإياباً ، وكان صاحب عباس يسجل الأهداف بطرق جميلة للغاية في كل المباريات التجريبية، الأمر الذي جعل جمهور الزوراء يتعاطف معه كثيرا ويأرد خبر بديل للمهاجم الكبير

احمد راضي الذي احترف في ذلك الموسم مع نادي الوكرة القطري.

مقاجة غير سارة

لم تكن سفرة نادي الزوراء إلى الهند سارة لفريق الزوراء ولاعبه صاحب عباس، بل على العكس تحولت إلى كابوس مزعج جدا للطرفين، ففي المباراة الأولى تعرض الزوراء إلى أقسى خسارة في تاريخه بهدفين مقابل ستة، الأمر الذي جعل مهمته تكون صعبة في مباراة الإياب التي جرت الكبار مع هذا الفريق من قيادة فريقه إلى مطالباً بالفوز بأربعة أهداف حتى يتأهل إلى الدور اللاحق، لكنه حقق الفوز ولكن بهدفين، حيث حصلت إشكالية بين لاعبي الزوراء ومشرف المباراة أدت في النهاية إلى تسجيل اسم اللاعب صاحب عباس في قائمة مشرف المباراة كأحد اللاعبين الذين اعتدوا على حكم المباراة، بينما الواقع تؤكد أنه بريء جدا من هذه التهمة.

وقد تجاوز الزوراء محنة الخسارة أمام الفريق الهندي وتمكن من إعادة هيبته في البطولات المحلية وكان اللاعب صاحب عباس احد صانعي هذه الهبة عبر أهدافه الجميلة التي سجلها في بعض المباريات في بطولتي الكأس والمخابرة ، لكن المفاجأة غير السارة تمثلت بقرار الاتحاد الآسيوي بمعاقبته من النشاط الرياضي لمدة عام واحد حيث أثر عليه هذا القرار كثيراً برغم أن شيخ المدربين الراحل عمو بابا الذي لأنه كان يران عليه كثيراً حتى وصفه بأنه القوة الهجومية التي تستطيع تدمير كل القوى الدفاعية لأقوى الفرق.

بعد أن أنهى صاحب عباس العقوبة الآسيوية عاد إلى الزوراء مرة أخرى وحقق معه الكثير من النتائج الرائعة جداً منها الفوز بالدوري لأكثر من موسم وكذلك بطولة الكأس، الأمر الذي مهده له الطريق للعب في صفوف المنتخب الوطني في عام ١٩٩٦ بعد أن استدعاه شيخ المدربين الراحل عمو بابا إلى صفوف المنتخب

الوطني الذي شارك في تصفيات بطولة أمم آسيا التي جرت في الأردن وتمكن منتخبنا من حجز بطاقتها والتأهل إلى نهائياتها التي جرت في الإمارات في العام ذاته حيث خاض صاحب عباس في هذه التصفيات أول مباراة دولية في مسيرته الكروية ضد الأردن.

بعد ذلك تواصلت مسيرة اللاعب صاحب عباس مع المنتخب الوطني حيث شارك في نهائيات بطولة أمم آسيا في الإمارات وفي تصفيات كأس العالم عام١٩٩٧، وبطولة جواهر لال نهرو في الهند عام١٩٨٩ . وفي عام ٢٠٠٠ عاد اللاعب صاحب عباس من تجربة احترافية ناجحة مع نادي الأنصار اللبناني إلى الزوراء، إلا أن خلافا حصل بين حمد ومشرف فريق الزوراء آنذاك من جهة وصاحب عباس من جهة أخرى أدى إلى ابتعاد صاحب عن الزوراء حيث توجه إلى نادي الطلبة الذي كان يديره أنور جسام ، وتآلق صاحب عباس مع الطلبة بشكل كبير جداً مما دعا مدرب منتخبنا آنذاك الصربي يوجيه الدعوه للا انضمام إلى المنتخب من جديد، لكن أحد المشرفين على الفريق وجه الدعوه إلى لاعب آخر؛ ثم جاءت مباراة الزوراء والطلبة التي حضرها ميلان وتآلق فيها صاحب عباس



ندوة الطب الرياضي



العدد (2798) السنة العاشرة - الخميس (16) أيار 2013



الدولي السابق صاحب عباس

الدوري اللبناني مع نادي النجمة برصيد ١٤ هدفا، كما حصل على لقب أفضل لاعب أجنبي في الدوري البحريني عام ٢٠٠٤ وحصل على لقب هدف الدوري البحريني في موسم ٢٠٠٢،٢٠٠٣.

العودة إلى كربلاء

بعد أن أنهى رحلته الاحترافية في البحرين عاد من جديد إلى فريقه الأم كربلاء وحصل معه على لقب هدف الدوري ثم مثل نادي الصناعة وبعد ذلك توجه الى التدريب حيث أشرف على تدريب نادي الهندية مع زميله حسن عباس ثم كسر قرار الاعتزال وعاد للعب مع كربلاء قبل ان يودع الملاعب بصمت.

أجمل أهدافه

سجل العديد من الأهداف الجميلة منها لصلاح الدين في مرعى القوة الجوية وللزوراء في مرعى الميناء ومع المنتخب في مرعى باكستان وأيضا في مرعى منتخب غانا.

أعز مبارياته

يعتز صاحب عباس بالكثير من المباريات التي لعبها مع الزوراء وخصوصاً المباريات التي كانت تجمع الزوراء مع فريقي الشرطة والطلبة، أما مع المنتخب الوطني فيعتز بمباراة العراق وغانا في نهائي بطولة لال نهرو.

مميزاته

يمتاز اللاعب صاحب عباس بالقوة والسرعة والتسديدات القوية والقدرة على اقتحام المدافعين ، وكان يمكنه أن يكون بوضع أفضل من الوضع الذي وصل إليه لو سارت الظروف معه بشكل طبيعي.

أبرز المدربين

عبد الإله عبد الحميد، أنور جسام، عمو بابا، يحيى علوان، عدنان حمد، عامر جميل وأيوب أوديشو.

جبار حميد يناشد الاتحاد بالعمل

مع المنتخبات الوطنية

□ بغداد / طه كمر



جبار حميد يتسلم شهادة تدريبية

التدريبية الآسيوية فئة (B) التي اقامها الاتحاد الآسيوي لكرة القدم في العاصمة الاردنية عمّان وأحرزت خلالها المركز الأول من بين ثلاثين مدربا مشاركا من جميع الدول العربية . يذكر ان المدرب جبار حميد عمل مدربا للعديد من الفرق الاردنية محققا انجازات عديدة لهذه الفرق ومنها اندية العربي والرمثا والحسين والجليل والكرمل واليرموك فيما عمل ايضا مدربا للفرق العُمانية كنادي الاتحاد والنصر ونادي اهل الزّاب وحصل على المركز الثالث في بطولة كأس الاندية العُمانية مع فريق مرباط العُماني.

وأشار حميد أني تمكنت والحمد لله من نيل الشهادة

٦٣ ٪ نسبة الانجاز في القاعة المغلقة للمدينة الشبابية

□ بغداد / المدى



تصاعد نسب إنجاز القاعة المغلقة في المدينة الشبابية

ملحقات

وبين المهندس المقيم لمشروع القاعة متعددة الأغراض في المدينة الشبابية ان القاعة التي صممت لتكون متعددة الأغراض سواء رياضية او احتفالية تناسب حجمها الكبير، تضم مرفقات رياضية أخرى فضلا عن القاعة الكبيرة منها قاعة لأسكواش وأخرى للالعب الفردية مثل كرة المضدة ورفع الإنقلاب وبناء الاجسام وقاعات للاحماء والتأهيل الطبي والمختبرات المركزية والاجتماعات مع قاعات صممت كمطاعم ودور استراحة

باختيار المواد الخاصة بالانهاءات للعمل وهي من منشآت عالمية جيدة ومعروفة مثل الأجهزة الكهربائية والصحية ومواد التغليف الحديدية التي وصلت بالكامل ، وشرعنا بتجسيرها لتغطي مساحة القاعة تماما وفي الجانب الخدمي تم اختيار انواع جيدة من الكراسي المتحركة للجمهور عالية الجودة وكذلك الاتفاق مع شركة ايطالية على تجهيزنا بشاشتي عرض داخلية إحداهما تقابل الأخرى من يمين ويسار القاعة.

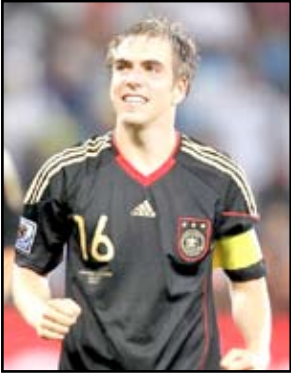
مبيناً ان حجم التسقيف التكي سيغطي مساحة قدرها ١٣٥٠٠ متر مربع تتخذ بطريقة السقوف الفضائية الحديثة التي تغطي حيزاً اكبر من الفضاء داخل القاعة. وعبر رشيد عن ثقته اكتمال الملعب كليا في الفترة المحددة بحلول منتصف تشرين الاول من العام الحالي حيث حدد العقد فترة ٩٠٠ يوم عمل لاكمال المشروع ، مشيراً الى ان العمل يسير بوتائر متصاعدة ، وان الشركة المنفذة بصدد زيادة ساعات العمل مع توافر جميع الالات الثقيلة والرافعات وكذلك الجيع

■ **ذكرت** إذاعة "كادينا سير" الإسبانية أن فيكتور فالدين، حارس مرمى نادي برشلونة بطل الدوري الإسباني لكرة القدم أبلغ ناديه برغبته في الرحيل عن النادي في حزيران المقبل.
وبحسب ما ذكرته الإذاعة، لم يكشف فالدين بعد عن أسباب عدم رغبته مواصلة مشواره مع برشلونة، وإلى أين سينتقل في المستقبل.ويمتد عقد فالدين (٣١ عاما) الحارس الثاني في صفوف المنتخب الإسباني، مع برشلونة حتى ٢٠١٤، ولكن وكيل أعماله قال في كانون الثاني الماضي إن موكله لن يجدد عقده مع الفريق، ووفقا لـ"كادينا سير"، فإنه اقرب كثيرا من الرحيل عن النادي الكتالوني.



فيكتور فالدين

■ **يرى** فيليب لام قائد بايرن ميونيخ أن نهائي دوري أبطال أوروبا الذي يجمع فريقه بمواطنه بوروسيا دورتموند، سيعود بالنفع على المنتخب الألماني لكرة القدم خلال كأس العالم ٢٠١٤ بالبرازيل.
وشدد لام على أهمية المباراة أمام دورتموند في نهائي دوري أبطال أوروبا في ٢٥ أيار الحالي على ملعب ويمبلي بلندن، مشيراً "نتحرك كفريق في سبيل الفوز باللقب الأوروبي".
وتوقع لام أن تعود المباراة النهائية لدوري الأبطال بالنفع على المنتخب الألماني الذي يستعد لمنافسات كأس العالم.



فيليب لام

■ **تقدّمت** المباراة ميليسا ليا موتو سامي بطلب رسمي للانفصال عن الجزائر وتمثيل فرنسا في المنافسات الرسمية المحلية والدولية.
وكانت موتو سامي، الحاملة للجنسيتين الجزائرية والفرنسية والمولودة من أم جزائرية وأب فرنسي، مثلت الجزائر في أولمبياد لندن ٢٠١٢ وعمرها ١٤ عاما لتكون أصغر رياضية في الأولمبياد.
وبررت موتو سامي طلبها بافتقار الجزائر للإمكانات التي يمكن أن تطوّر مستواها بخلاف فرنسا، علما بأنها نادرا ما تدرّبت بالجزائر.
وأكد رؤوف برناوي رئيس الاتحاد الجزائري للمبارزة، في تصريح صحفي: انه تفهّم طلب موتو سامي لكنه بالمقابل بدا متزجعا للمبررات التي تقدّمت بها.
وأوضح برناوي أن موتو سامي لا يمكنها تمثيل فرنسا بأي حال ولا المشاركة في أيّة دورة بهذا البلد أو غيره في غضون السنوات الثلاث المقبلة بدءا من تاريخ تقديم طلبها، إذا لم تحصل على تسريح رسمي من الاتحاد الجزائري.



ميليسا ليا موتو سامي

ساو باولو مهددة بعدم تضييف المونديال

سكولاري يستبعد كاكا ورونالدينيو من كأس القارات

□ برازيليا / اف ب

استبعد مدرب منتخب البرازيل لكرة القدم لويز فيليبى سكولاري كلا من اللاعبين كاكا ورونالدينيو عن تشكيلة الـ٢٣ لاعباً التي ستخوض كأس القارات المقررة من ١٥ إلى ٣٠ حزيران المقبل في البرازيل.

كما استبعد سكولاري - الذي عاد للإشراف على المنتخب البرازيلي مرة ثانية بعد أن خلف مانو مينيزيس في تشرين الثاني الماضي على أمل تكرار ما حققه معه عام ٢٠٠٢ حين قاده إلى اللقب العالمي الخامس- لاعب وسط تشيلسي الإنكليزي راميريش مفضلاً عليه لاعب بايرن ميونيخ الألماني لويز غوستافو.

وكان رونالدينيو (٣٢ عاماً) الذي يدافع حالياً عن ألوان أتلتيكو مينيرو، عاد إلى تشكيلة "سيليساو" قبل ثلاثة أشهر للمشاركة في المباراة الأولى لسكولاري بعد عودته إلى منصبه القديم وكانت ودية أمام إنكلترا (١-٢) في ٦ شباط الماضي، لكن مدرب البرتغال وتشيلسي السابق استبعده مجدداً لمبارتي آذار الماضي الوديعتين أمام إيطاليا وروسيا. أما بالنسبة لككا الذي يعاني من جلوسه على مقاعد الاحتياط في فريقه ريال مدريد فكان قد استدعي إلى مباراتي إيطاليا وروسيا وبالتالي يعد استبعاده عن كأس القارات مفاجأة لم تكن في الحسبان. وفي المقابل، قرر سكولاري

استدعاء زميل رونالدينيو في اتلتيكو مينيرو الشاب برنارد الذي لا يتجاوز العشرين من

عمره، فيما اعتمد في الهجوم على رأسي حربة تقليديين هما فريد (فلومينزي) ولياندرو دامياو

إبراهيموفيتش ينفي خلافه مع ليوناردو

□ باريس / / اف ب

أوضح الدولي السويدي مهاجم باريس سان جيرمان الفرنسي زلاتان إبراهيموفيتش حقيقة ما حصل بينه وبين مدير الكرة في النادي البرازيلي ليوناردو في حجرة الملابس لدى احتفال اللاعبين بفوز فريقهم بلقب الدوري نافياً شائعات خلافه مع البرازيلي والتي سلطت عليها الضوء وسائل الإعلام في اليومين الماضيين. وقال السويدي في مقابلة نشرها النادي في موقعه الإلكتروني إن لا مشكلة بينه وبين ليوناردو على

الإطلاق مشيراً إلى أن الشريط المصور المسرّب إلى وسائل الإعلام والذي يظهر فيه زلاتان غاضباً ويصرخ في وجه ليوناردو تم فهمه بصورة خاطئة. وكشف إبراهيموفيتش أن المسؤولين في لجنة الكشف عن المنشطات اختاروه لإجراء اختبار المنشطات عقب المباراة، لكنه طلب منهم إن كان بإمكانه الاحتفال مع زملائه ومن ثم إجراء الاختبار، إلا أن طلبه قوبل بالرفض مما أثار غضبه.

وأضاف هدف الدوري هذا الموسم: "انتظرتهم (المسؤولين في

لجنة الكشف عن المنشطات) لمدة ٢٠ دقيقة لكن لم يأت أحد، وأخيراً جاء ممثل عن النادي لاصطحابي بيد أن المسؤولين رفضوا مجدداً أن أذهب. وتابع السويدي: " كنت أريد فقط الاحتفال مع اللاعبين، وعندما دخلت إلى حجرة الملابس كنت غاضباً جداً وشرحت لليوناردو ما حدث وكيف أفسدوا علي لحظات الاحتفال مع زملائي. هذا كل شيء..."

وختم إبـرا: "لا علاقة لليوناردو بالأمر كما كتبت الصحف وأظهرت الصور".

(انترناسيونال) اللذان سيحظيان بمساندة نجم سانتوس نيمار، فيما سيكون مهاجم زينيت سان

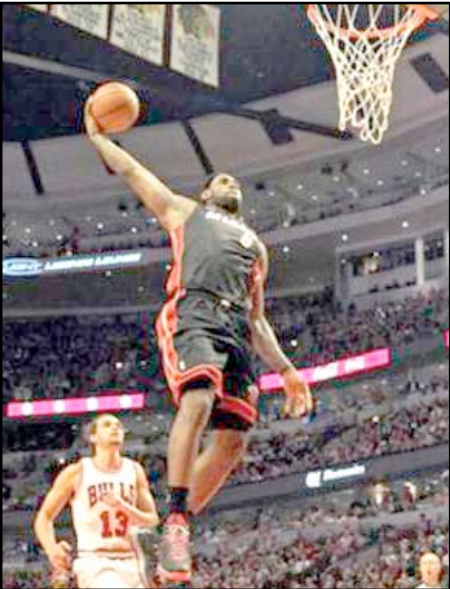
بترسبورغ الروسي هالك الخيار الثالث في الهجوم.ووقعت البرازيل الذي ضمت تشكيلتها

ميامي ومفيس يقتربان من التأهل إلى نهائي البلاي أوف

□ واشنطن / اف ب

اقرب ميامي هيت، حامل اللقب، ومفيس غريزلز من التأهل إلى نهائي المنطقتين الشرقية والغربية على التوالي، بعد تقدمهما ٣-١ على شيكاغو بولز وأوكلاهوما سيتي وصيف الموسم الماضي، ضمن الدور الثاني من البلاي أوف دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين. في المباراة الأولى، اسقط ليبرون جيمس ورفاقه، بولز مرّة ثانية في عق داره بفارق كبير (٨٨-٦٥)، إذ سجّل "الملك" ٢٧ نقطة و٨ تمريرات حاسمة و٧ متابعات ونجح بتدمير دفاعات المضيف في محاولات عدة. ومرّة جديدة يكون بولز قد دفع ثمن غيابات موزعه

ديريك روز والبريطاني لول دنغ وكيرك هينريش. وفي نصف نهائي المنطقة الغربية، قلب ممفيس غريزلز تأخره بفارق ١٧ نقطة أمام ضيفه أوكلاهوما سيتي ثاندِر إلى فوز ثمين (١٠٣-٩٧) بعد التمديد لينتقم عليه (٣-١) ويقطع شوطاً كبيراً للتأهل إلى النهائي، حيث سيلاقي الفائز من مباراة سان انطونيو سبرز وغولدن ستايت ووريترز (يتعادل الفريقان ٢-٢). تالّق الموزع مايك كوزلي (٢٤ نقطة بينها ٤ ثلاثيات)، وشكّل ثلاثياً ضارباً مع لاعب الارتكاز الإسباني مارك غاسول (٢٣ نقطة و١١ متابعة و٦ صدادات) وزاك راندولف (٢٣ نقطة و١٢ متابعة)، ليصبح التأهل لأوّل مرّة في تاريخ الفريق إلى نصف نهائي الدوري و اقعا ممكناً.



تواصل انتصارات سلة ميامي ومفيس

اتحاد العاصمة يحرز لقب بطولة الأندية العربية



اتحاد العاصمة الجزائري يتوج بلقب كأس الاتحاد العربي بطاقة حمراء. وكان الفريقان قد تعادلا سلبا في مباراة الذهاب في الكويت في ٢٤ نيسان الماضي. اتحاد العاصمة كان قد بلغ الدور النهائي بعد فوزه على ا.س. تفرغ زينة الموريتاني (٢-١) و (١-٢) في الدور التمهيدي، والبقعة الاردني (١-٦)

سجل لاتحاد العاصمة نور الدين دهام (١٣) وعمور جديات (٢٧) وربيع مفتاح (٧٦) من ركلة جزاء)، وللعربي عبد القادر فال (٥٨) وحسين الموسوي (٦١). وشهدت المباراة طرد الجزائري حمزة كودري في الدقيقة ٥٦ لحصوله على

□ الجزائر / اف ب

أحرز اتحاد العاصمة الجزائري لقب بطل كأس الاتحاد العربي لكرة القدم بفوزه على ضيفه العربي الكويتي ٢-٣ في إياب الدور النهائي.

ديوكوفيتش وفيدرر إلى ثالث أدوار روما

□ روما / اف ب

تأهل الصربي نوفاك ديوكوفيتش المصنف اول الى الدور الثالث من دورة روما الدولية لكرة المضرب، خامس دورات الالف نقطة للماسترز والبالغة جوائزها ٢٦٤٦,٤٩٥ مليون يورو للرجال و٢٣٦٩ مليون دولار للسيدات، بفوزه على الاسباني البرنو مونتانيس ٢-٦ و ٣-٦.

لم يجد ديوكوفيتش صعوبة في تخطي مونتانيس خلافا لمباراته الاولى في دورة مدريد الاسبوع الماضي حين خرج على يد البلغاري غريغور ديميتروف من الدور الخائي. ولم يتعثّر ديوكوفيتش الذي استعاد لياقته بعد الإصابة التي ألّكت به في كاهله، في مواجهته مع مونتانيس سوى في الشوط الاول حين خسر إرساله لكنه انتفض بعدها وأنهى المواجهة من دون عناء يتكر. وحجّز فافريتا مقعده في الدور الثالث بفوزه على الارجنتيني كارلوس بيرلوك ٣-٦ و ٣-٦. ولم يجد السويسري الآخر روجيه فيدرر المصنف ثانيا والباحث عن لقبه الاول في ٢٠١٣ صعوبة في التأهل الى الدور الثالث بفوزه على الايطالي بوتيتو ستاراتشي ١-٦ و ٦-٢.



ديوكوفيتش يشق طريقه في بطولة روما

و٣-٢) في ربع النهائي، والاسماعيلي المصري (٠-٠ و ٠-٠ ثم ٤-٣) بركلات الترجيح في نصف النهائي. اما العربي فبلغ الدور النهائي بعد تخطيه الفتح السعودي في الدور الاول (٢-٣ و ٢-٢)، ثم النصر السعودي في ربع النهائي (٢-٣ و ٢-٠)، والرجاء البيضاوي المغربي في نصف النهائي (١-١ و ٢-٢). انطلقت البطولة عام ١٩٨٢ تحت مسمى بطولة الاندية العربية واستمرت كذلك حتى ٢٠٠٣ قبل ان تتحول الى دوري ابطال العرب من ٢٠٠٤ الى ٢٠٠٩ وتتوقف، لتعود حاليا بمسمى كأس الاتحاد العربي حيث خصصت لها مكافآت مالية مشجعة اذ سيحصل البطل على ٦٠٠ الف دولار مقابل ٤٠٠ الف دولار للوصيف وبين ٢٥٠ و ٣٠٠ الف دولار للثالث والرابع، على ان تتراوح مكافآت بقية الفرق بين ٢٠ الفا و ١٠٠ الف دولار.

ويحمل الكرخ الرقم القياسي لتاحية عدد مرات الفوز باللقب (٣ مرات) متقدما على ٢٤ نيسان الماضي. اتحاد العاصمة كان ووفاق سطيف الجزائري والشباب والهلال والاتفاق السعودية (القبان لكل منها).

ويغان يغادر إلى الدرجة الأولى

آرسنال يتمسك بالمركز الرابع في الدوري الإنكليزي



الأرسنال الى دوري أبطال أوروبا الموسم المقبل

الضائع من الشوط الأول بركلة حرة رائعة للاستكتندي شون مالوني.

لكن تيو والكوت أعاد فريق المدرب الفرنسي أرسين فينغر المرجح أن يكون قد خاض مباراته الأخيرة في "ملعب الإمارات" بحسب التقارير التي تتحدث عن احتمال رحيله بعد ١٧ عاما على مقاعد احتياط "المدفعية"، إلى المقعدة في الدقيقة ٦٣ بعد تمريرة عرضية أرضية من الإسباني سانتني كازورلا.

ثم وجه بودولسكي الضربة القاضية لويغان بتسجيله هدفه الشخصي الثاني والثالث لفريقه في الدقيقة ٦٨ بعد تمريرة رأسية من كازورلا أيضاً، قبل أن يضيف الويلزي أرون رامسي الرابع في الدقيقة ٧١ إثر هجمة سريعة توغل على إثرها من الجهة اليمنى ثم وضع الكرة بعيداً عن متناول الحارس الإسباني جويل روبلس.

□ لندن / وكالات

أرسل آرسنال ضيفه ويغان أثلتيك، المتوج السبت الماضي بلقب الكأس على حساب مانشستر سيتي (١-٠) إلى الدرجة الأولى واستعاد بدوره المركز الرابع الأخير المؤهل إلى دوري أبطال أوروبا الموسم المقبل بالفوز عليه ٤-١ في اختتام المرحلة السابعة والثلاثين قبل الأخيرة من الدوري الإنكليزي لكرة القدم. افتتح آرسنال الذي اختتم مبارياته على أرضه، التسجيل منذ الدقيقة ١١ بكرة رأسية لمهاجمه الألماني لوكاس بودولسكي إثر ركلة ركنية، لكن ويغان الذي يتوجسه لخسارة مدربه الإسباني روبرتو مارتينيز لمصلحة إيفرتون خلفا للاستكتندي ديفيد مويس المنقل إلى مانشستر يونايتد البطل، أدرك التعادل في الوقت بدل

كيريلينكو وفينتشي إلى الدور الثاني في روما

□ روما / اف ب

تأهلت الروسية ماريّا كيريلنكو المصنفة ثانية عاشرة في البطولة إلى الدور الثاني من دورة روما الدولية لكرة التنس، خامس دورات الألف نقطة للماسترز، بفوزها على الإسبانية أنابيل مينيديا غاريغيس ٦-٣ و ٦-٣ .

كما تأهلت إلى الدور ذاته الايطالية روبرتا فينتشي والسلوفاكية دومينيكّا سيبولكوفا الثالثة عشرة والرابعة عشرة على التوالي (في البطولة) بفوز الأولى على الروسية ليلينا فيسينينا ٦-٢ (٢-٧) و ٧-٥ و ٦-٤، والثانية على الفرنسية كريستينا ملادينوفيتش ٦-١ و ٦-٢ و ٦-٢.

وفي الدور المقبل تلقتي فينتشي مع مواطنتها ناستاسيا بورنيت المشاركة ببطاقة دعوة والفائزة أمس على الفرنسية اليزيه كورنيه ٦-٢ و ٦-٢، في حين تلعب سيبولكوفا مع الأميركية ميلاني أودين الصاعدة من التصنيفات والفائزة على الروسية ايكاترينا مكاروفا ٦-٢ و ٧-٥ و ٤-٢ ثم بالانسحاب. وتأهلت أيضا الألمانية بوليا جورج بفوزها على التشيكية اندريا هلافاتشكوفا ٦-٢ و ٦-٤ و ٦-٤، والأمريكية كريستينا ماكايل بفوزها على الإيطالية كارين كنان ٧-٥ و ٦-٢.

الروسية كيريلينكو تحجز مكانها بين كبار دورة روما

□ واشنطن / اف ب

سلة بيسرز تهزم نيكس بفارق ٩ نقاط



الأتارة عنوان لقاء بيسرز ونيكس في السلة الأمريكية

تقدم إنديانا بيسرز ٣-١ على نيويورك نيكس في الجولة الثانية من الادوار الاقصائية في القسم الشرقي لدوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين بعدما تفوق بيسرز على نيكس في الدفاع في طريقه نحو الفوز ٩٣-٨٢ . وستقام المباراة الخامسة بينهما في نيويورك عندما سيحاول نيكس تحقيق النصر للحفاظ على آماله في الفوز بالسلسلة التي تحسم على اساس الأفضل في سبع مباريات بينما يستطيع بيسرز التأهل لنهائي القسم الشرقي للمرة الأولى منذ موسم ٢٠٠٣-٢٠٠٤.

وفشل نيكس - الذي سجل ٧١ نقطة فقط في خسارته بفارق ١١ نقطة يوم السبت - مرة أخرى في اظهار مؤشرات عن حاجته للفوز وتأخر بفارق ١٤ نقطة مع انتهاء النصف الاول من اللقاء.

سجل جورج هيل ٢٦ نقطة لصالح انديانا فيما تصدر كارميلو انطوني لاعبي نيكس واحرز ٢٤ نقطة واستحوذ على تسع كرات مرتدة. و اضاف بول جورج ١٨ نقطة واستحوذ على ١٤ كرة مرتدة لصالح انديانا الذي حقق الفوز في مبارياته الخمس التي خاضها حتى الآن في الادوار الإقصائية.

جماهير الريال تطالب مورينيو بإشراك بيبي في نهائي الكأس



دعوات لاشراك البرتغالي بيبي في نهائي الكاس

□ مدريد / وكالات

سلّطت صحيفة ماركا الإسبانية التابعة لنادي العاصمة ريال مدريد الضوء على الثنائي الدفاعي الذي سيشارك في نهائي كأس ملك إسبانيا المقبل أمام الغريم أتلتيكو مدريد، حيث قامت الصحيفة بعمل استفتاء بين الجماهير على اللاعب الثاني الذي يجب أن يشارك في قلب الدفاع بدلا من فاران المصاب بجانب راموس وقد صوت ٢١ ألف مستخدم على الموقع لصالح اللاعب البرتغالي المعاقب بيبي أي بنسبة ٥٥,٣٪ في حين حصل راؤول البيول وهو المرشح الأبرز من طرف مورينيو على ٣٧,٣٪. أما الخيار الثالث فكان من نصيب ريكاردو كارفاليو الذي حصل على أقل النسب ٩٪.

يذكر أن المدرب الأوجد على خلاف حاد مع المدافع البرتغالي بيبي الذي صرح بتصريحات ضد مدربه لصالح زميله في الفريق إيكير كاسياس ليجلس بجانبه في اللقاء الأخير على دكة البدلاء.

لكن ، هل يخاطر مورينيو بإشراك كارفاليو "الكهل" أو راؤول البيول في قلب الدفاع بجانب راموس أم ينسى الخلافات من أجل خطف بطولة أولى في هذا الموسم الذي من الممكن أن تكون الأخيرة للمدرب الأوجد قبل إنتقاله إلى تشيلسي الإنكليزي؟

المباشر إلى دوري الأبطال الموسم المقبل، على مضيفه ريدينغ الهابط إلى الدرجة الأولى بهدفين نظيفين للأرجنتيني سيرخيو أغويرو (٤٠) والبوسني أدين دزيكو (٨٨)، وذلك في أول مباراة له بعد إقالة مدربه الإيطالي روبرتو مانشيني واستقالة مساعده ديفيد بلات.

وتولى المساعد الآخر بريان كيد مهام الإشراف على بطل الموسم الماضي في المباراة ، كما ستكون الحال في المرحلة الختامية أمام نوريتش سيتي الأحد المقبل.

من جهة أخرى أعلن ريو فرديناند ، مدافع نادي مانشستر يونايتد الإنكليزي لكرة القدم اعتزاله اللعب الدولي.

ولعب المدافع المخضرم ٨١ مباراة دولية مع منتخب إنجلترا ولكنه لم يمثل الفريق منذ تعيين مدربه الحالي روي هودجسون.

وكان هودغسون استبعد فرديناند من قائمة إنكلترا خلال بطولة الأمم الأوروبية السابقة "يورو ٢٠١٢" معللا ذلك ب "أسباب كروية"، وإن كان الكثيرون تكهنوا بأن هودغسون ربما كان قلقا وقتها من حدوث أي مواجهة بين فرديناند وبين زميله في خط الدفاع جون تيري الذين أدین لاحقا بتوجيه إساءة عنصرية إلى شقيق فيرديناند.

واعتذر فرديناند بعدها عن الانضمام إلى منتخب إنكلترا خلال اذار الماضي لخوض مباريات ضمن التصنيفات الأوروبية المؤهلة لبطولة كأس العالم ٢٠١٤ بالبرازيل، مدعيا أن هذا الأمر يتعارض مع برنامجه العلاجي لإصابة ظهره. ولكنه سافر بعدها إلى قطر للمشاركة في تغطية هذه المباريات بـتلفزيونيا.

وقال فرديناند: "بعد تفكير عميق، أرى أن الوقت حان لاعتزال كرة القدم الدولية". وأضاف: "مع بلوعي ٣٤ عاما، أشعر أنه الوقت المناسب للتخحي جانبا والسماح لاعبين الشباب بالتقدم. وهذا بدوره سيسمح لي بالتركيز على مشواري مع النادي. يبدو المنتخب الإنجليزي بحالة رائعة، وهناك تدفق لاعبين الشباب موهوبين بصفوفه وهو ما يبشر بالخير للمستقبل".

وتابع فرديناند: "إنه شرف عظيم وميزة رائعة بالنسبة لي أنني تمكنت من تمثيل بلادي على جميع المستويات بداية من منتخب الناشئين تحت ١٧ عاما وما بعده. لطالما شعرت بالفخر الشديد لتمثيل إنجلترا. وأتمنى لروي (هودغسون) والفريق كل الخير خلال البطولات المقبلة".

مخلوف يستعد لانتزاع الذهب في بطولة العالم

□ الجزائر/ وكالات

تجمع يوجين بالولايات المتحدة الأمريكية ضمن سباقات الدوري الماسي والمقرر في أول حزيران



البطل الاولمبي توفيق مخلوفي

حدد الجزائري توفيق مخلوفي البطل الأولمبي لسباق ١٥٠٠ متر لنفسه هدف التتويج بالميدالية الذهبية في بطولة العالم لألعاب القوى التي تضيفها موسكو من العاشر إلى ١٨ آب المقبل.

ونقل مخلوفي استعداداته لمدينة برشلونة الإسبانية القريبة من البحر ليتعود على الأجواء المناخية قبل أسابيع قليلة من انطلاق دورة ألعاب المتوسط التي تقام بمدينة مرسين التركية على ٢٠ إلى ٣٠ حزيران المقبل والتي يعتزم فيها المشاركة بسباق ٨٠٠ متر.

وقال مخلوفي على هامش حفل تكريمه من قبل اللجنة الأولمبية الجزائرية: سأعود لبرشلونة لمواصلة الاستعدادات للارتباطات المقبلة، خيار برشلونة مدروس ويتناسب مع ما أخطط له مع الجهاز الفني.

وأكد مخلوفي أنه سيظل في برشلونة لحين موعد مشاركته في

المقبل وأنه سيستمر في استعداداته ببرشلونة حتى ١٨ حزيران حيث يعتزم المشاركة في تجمع الجزائر الدولي ثم دورة ألعاب البحر المتوسط. وأضاف "سأشارك بالتأكيد في دورة مرسين المتوسطية وسأعمل جاهداً للتألق فيها وتشريف بلادي، ربما سأشارك فقط في سباق ٨٠٠ متر وأتمنى أن أكون على مستوى تطلعات الجميع". واعترف مخلوفي بأن بطولة العالم في موسكو تشكل أهم أهدافه لهذا العام برغم صعوبة رفع التحدي أمام عمالقة السباقات نصف الطويلة في العالم موضحا أنه سيشارك بمبدئيا في سباقى ٨٠٠ متر و١٥٠٠ متر كما أشار إلى أنه ليس متأكداً من المشاركة في تجمع "أريفا" بسان دوني في فرنسا والمقرر في السادس من تموز المقبل لكنه أكد على مشاركته في تجمع موناكو (ضمن سباقات الدوري الماسي) في ١٩ من الشهر ذاته لاختبار مدى استعداداته لبطولة العالم.

برشلونة يحدد ٥٠ مليون يورو لشراء لاعبين جدد

□ برشلونة /وكالات

حددت إدارة نادي برشلونة بطل الدوري الإسباني لكرة القدم مبلغ ٥٠ مليون يورو كميزانية لحملة دعم صفوف الفريق بلاعبين جدد خلال فترة الانتقالات الصيفية، وذلك خلال اجماع دوري لمجلس إدارة النادي الكتالوني.

وأوضح جوسيب ماريّا بارتوميو نائب رئيس برشلونة واندوني زوبيزاريتا المدير الرياضي أن الميزانية التي حددتها الإدارة لدخول سوق الانتقالات لن يزيد أو يقل عن مبلغ ٥٠ مليون يورو كما هو الحال في العام المنصرم.

ولا تزال إدارة برشلونة برئاسة ساندرو روسيل تواصل سياسة الكشف في الإنفاق على التعاقدات من أجل الحد من ديون النادي الكتالوني وتقليصها، علماً أن فريق البرسا يحقق أرباحاً سنوية كبيرة فضلا عن عقد الرعاية المبرم مع شركة "قطر فاونديشن" عام ٢٠١١ مقابل ١٦٦ مليون يورو وينتهي في ٢٠١٦.

وأشار بارتوميو وزوبيزاريتا إلى أن أولويات الفريق خلال سوق الانتقالات هي جلب حارس مرمي، ومدافع، ولاعب وسط، ومهاجم، علماً أن تقارير إسبانية أشارت إلى إنهاء برشلونة صفقة البرازيلي نيمار سيكون متواجداً بصفوف الفريق بداية من الموسم المقبل. وأوضحت إدارة البرسا أنه يمكن الاستفادة من عائد بيع بعض لاعبي الفريق في الصيف المقبل من أجل إتمام الصفقات الجديدة لبطل الدوري الإسباني.

ميزانية مالية غير مثيرة للجدل لصفقات برشلونه الجديدة



بغداد/ايناس طارق تصوير/محمود رؤوف

تحدثت معي وهو يلتقط أنفاسه بصعوبة مما دعاه الى الاستعانة بكمامة طبية من اجل التنفس، لم يكن حاله يوما هكذا بل ولم يصب بالربو أو التهاب القصبات الحاد إلا في العام الماضي وهذه السنة بدأت معاناته مع أول عاصفة ترابية هبت على العاصمة بغداد، حال هذا الشاب الذي يدعى أحمد البالغ من العمر العقد الثاني كان لا يسر عدوا ولا صديقا فهو ينتظر دوره من اجل الحصول على تنفس اصطناعي "أوكسجين" في ردهة الطوارئ التي امتلأت بالشباب والأطفال والشيوخ من اجل مساعدتهم على تجاوز أزمة الاختناق التي تسببها العواصف الترابية التي تهب طوال فصل الصيف ولم تسعفهم البيخاخات الصغيرة.

كل بيت بحاجة إلى غرفة طوارئ!

الأمم المتحدة تتوقع هبوب ٣٠٠ عاصفة على البلاد سنوياً

بالخطر، مبينة أن ما فقدته المنطقة منذ ٢٠٠٣ وحتى الآن يوازي حجم البصر الميت تقريبا! لقد استندت تلك الدراسة على معلومات الأقمار الاصطناعية التابعة لوكالة ناسا التي جمعت على مدى سبعة أعوام من خلال تتابع التغيرات الحاصلة في الاحتياطات المائية على النطاق العالمي والتي تسبب التصحر بمرور الوقت وزيادة العواصف الترابية

من جهته اعترف المتحدث باسم وزارة الصحة زياد طارق بأن هناك مئات من الحالات تدخل المستشفيات في كل موجة ترابية ما يشكل عبئا إضافيا على المؤسسات الصحية، لكنه عد تصريحات أمين عام الأمم المتحدة التي حذرت من احتمال اجتياح ٣٠٠ عاصفة ترابية العراق خلال السنة الواحدة بـ "المبالغ فيها"

أين الحزام الأخضر؟

تعاني العاصمة بغداد من هبوب عواصف ترابية الى مناطرها بين فترة وأخرى بسبب عدم وجود حزام أخضر حولها، مما اشتدت المطالبة بتنفيذ هذا الحزام من اجل التخفيف من العواصف الترابية التي تضرب المناطق والتي تتسبب بحدوث حالات اختناق عديدة خصوصا لدى المسنين وكل ذلك وحسب تصريح المهندس الزراعي ناظم صالح الذي أكد إن السياسات الخاطئة التي كان يتبعها النظام السابق أسهمت في زيادة ظاهرة التصحر في العراق إذ تم القضاء على مناطق خضر كبيرة على الحدود لا يمكن تعويضها، فضلا عن سياسة تجفيف الأهوار التي كان لها تأثير سلبي على البيئة العراقية واتساع حجم المناطق الصحراوية، لذا يجب حث الأجهزة الحكومية والوزارات من اجل إيجاد الحلول لهذه الظاهرة عبر السير بثلاثة اتجاهات هي وجود رمال متحركة نريد تثبيتها وإنشاء مصراع طبيعية وتوسيع الواحات الصحراوية عبر حفر الآبار وتكثيف الزراعة بجوارها.

أمانة بغداد تتنذّر

يذكر إن أمانة بغداد عام ٢٠١٢ صرح وكيلها للشؤون البلدية عن المباشرة بالمرحلة الأولى من مشروع الحزام الأخضر حول العاصمة من خلال بناء المواقع والأبنية لإدارة المشروع في شمال غرب بغداد.

أن "المرحلة الأولى من تنفيذ مشروع الحزام الأخضر ستشمل زراعة المنطقة الممتدة بين مدينة العارمية ومدينة أبو غريب بما يعادل [١٩] كم"، مؤكدا أن "المسافة قليلة جدا بسبب قلة التخصيصات للمشروع".

وأضاف أن "المشروع يحتاج الى جهد أكبر وتنسيق أكبر لغرض الإسراع بالمباشرة بتنفيذ الحزام الأخضر خاصة والعراق اليوم يعاني من مشكلة زحف التصحر وموجات الأتربة المستمرة"، مبينا أن "مشروع الحزام الأخضر عند إكماله سيخلق جوا صحيا خاليا من هذه المظاهر".

تكلفة المرحلة الأولى لموقع إدارة المشروع بلغ [١٨٠] مليون دينار عراقي وهذا المبلغ ضئيل إذا ما قيس بحجم المشروع الذي من المؤمل أن يحيط بالعاصمة بغداد من جميع جهاتها".

وان الهدف من المشروع مكافحة التصحر وزيادة المساحة الخضراء للمدينة وتحسين الجو وحماية البيئة وإنشاء مشاريع صناعية وسياحية مستقبلية وزيادة زراعة الزيتون والنخيل وإيجاد فرص عمل وإيجاد بيئة مناسبة وزيادة نحل العسل وإيجاد مصدر للإعشاب الطبيعية".



والاجتماعية والاقتصادية على الصعيدين الوطني والإقليمي، الى ذلك قلل المتحدث باسم وزارة البيئة أمير علي حسون من التقديرات المبالغة في حجم العواصف الترابية في العراق، لافتا الى إن ارتفاع نسبة هطول الأمطار خلال الموسم الأخير، يشير الى تحسن في واقع الغطاء الأخضر وتثبيت التربة.

وكالة ناسا ودجلة والفرات

وفي دراسة أخرى أعدتها ثلاثة مراكز بحوث احدها تابع لوكالة ناسا الفضائية إن الأقمار الصناعية التابعة لوكالة الفضاء الأميركية رصدت تعرض حوضي دجلة والفرات إلى فقدان كميات كبيرة من المياه العذبة "تنذر

تحذيرات الأمم المتحدة

أمين عام الأمم المتحدة بان كي مون تطرق إليها في تقريره الدوري عن العراق الذي قدمه الى مجلس الأمن هذا العام، وتوقع فيه تعرض البلاد الى نحو ٣٠٠ عاصفة ترابية سنويا. المسؤول الأممي أشار في التقرير الى ان العراق أصبح بلدا مصدرا للعواصف الترابية، ولم يعد يتأثر بها فحسب، وأكد أن تدهور البيئة في العراق بدأت تؤثر سلبا على القطاعين الاقتصادي والصحي فيه، في حين أنه كان قد شهد هبوب ١٢٢ عاصفة ترابية خلال العام ٢٠٠٨ وعزا البيان تلك الظاهرة البيئية العابرة للحدود الى ازدياد التصحر وانحسار الغطاء النباتي، كما شدد البيان على الآثار السلبية الهائلة على التنمية البشرية



جنوب شرق بغداد، هذه الطفلة حملتها أمها مرة أخرى وبعد خمس دقائق فقط بشكل لا يمكن ان يوصف لأنها توفيت رغم اننا تركنا لها تقنية الأوكسجين للمريض العائد لنا اخذ حصته كما يقول المثل من الحياة والأوكسجين لكن القدر كان أقوى من كل شيء، حالات لا توصف وتصيب العراقي بالإحباط والحزن جراء ما يعصف به من عواصف ترابية وماسي لتتضم الى قافلة المصاعب التي لا تعد ولا تحصى.

غياب الكهرباء يزيد من الاختناق يقول عزيز ماهر موظف يرتدي كمامة طبية كلما خرج من البيت ونهب الى دائرته وأحيانا

حتى أثناء جلوسه في داره: ما يزيد من معاناة العراقيين الانقطاع في التيار الكهربائي بالتزامن مع ارتفاع درجات الحرارة التي تتجاوز الخمسين يكون كافيا في صعوبة الحصول على هواء نقي، وعام ٢٠١٣ هو عام العواصف حسب ما سمعنا من الأنواء الجوية وهذا جعلنا نشغري صناديق من الكمادات وبخاخات التنفس خوفا من غلاء أسعارها فالطلب عليها سوف يزد، مضيغا انه كلما تهب العواصف الرملية يتعرض الى الأزمة بسبب صعوبة التنفس كما إن الكهرباء تأتيمهم ساعات قليلة فيكونوا مرغمين على فتح الأبواب والنوافذ لدى ارتفاع درجات الحرارة.



مشروع الحزام الأخضر يحتاج الى جهد أكبر وتنسيق أكبر لغرض الإسراع بالمباشرة بتنفيذ الحزام الأخضر خاصة والعراق اليوم يعاني من مشكلة زحف التصحر وموجات الأتربة المستمرة والمبلغ المخصص ١٨٠ مليون دينار عراقي وهذا ضئيل إذا ما قيس بحجم المشروع.



إن السياسات الخاطئة التي كان يتبعها النظام السابق أسهمت في زيادة ظاهرة التصحر في العراق إذ تم القضاء على مناطق خضراء شاسعة على الحدود لا يمكن تعويضها.



استنشاق هواء هذه الأتربة يؤثر في مرضى الربو ومرضى المصابين بالتهابات حادة في القصبة الهوائية فضلا عن الذين يعانون من أمراض العيون فالأتربة تتسبب بنقل أمراض الحساسية لهم وكذلك الأمراض الجلدية.



العراق أصبح بلدا مصدرا للعواصف الترابية، ولم يعد يتأثر بها فحسب، وإن تدهور البيئة بدأ يؤثر سلبا على القطاعين الاقتصادي والصحي حيث أنه كان قد شهد هبوب ١٢٢ عاصفة ترابية خلال العام ٢٠٠٨.

أطفال ينتظرون دورهم

في إحدى ردهات الطوارئ في مستشفى البرموك ليلة يوم الاثنين المصادف ٢٠١٣/٥/١٤، هناك الكثير من المصابين بأمراض الربو والتهاب القصبات الحاد و ممن يعانون كثيرا من العواصف الترابية التي أصبحت مشهدا مألوفا في أجواء بغداد والتي يتكرر مشهدها إذ تضرب العراق عواصف رملية بشكل شبه يومي، المصابون بالاختناق كانوا يريدون إنقاذ حياتهم عبروا عن حالهم قائلين: "تموت ببطء" حيث علقت إحدى النسوة التي كان طفلها الصغير البالغ من العمر سنة واحدة الذي كان لا يستطيع التنفس فكانت تضع له كمامة الأوكسجين على أنفه وفمه معا، هذا حاله كلما هبت عاصفة ترابية حتى إن كانت خفيفة الغبار، لأنه مصاب بالربو ولم يشف منه إلا بعد خمس سنوات وحسب تصريح الأطباء في المستشفيات، فاستدركت تقول: ان هبوب العواصف الترابية المستمر وسكننا في منطقة حي العامل قرب الحي الصناعي لن يجعل ابني يشفى من الربو مضيفة انها تضطر الى ان تنتظر ساعات من اجل الحصول نصف ساعة أوكسجين بسبب كثرة المصابين بالاختناق الذين يرتادون الى المستشفى والأجهزة الموجودة لا تستوعب عدد الأطفال.

أمراض مزمنة

بينما قال الطبيب مظفر حسن اختصاص أمراض صدرية: أمراض الاختناق ومنها الربو أصبحت أمراضا مزمنة بسبب العواصف الترابية وكل بيت بحاجة الى إنشاء غرفة طوارئ تكون مخصصة لمثل هذا حالات لان الغبار مستمر يغزو العاصمة تحديدا، التي تشهد زخما كبيرا من السكان، والمستشفيات المتوفرة لا تسد ولا تستطيع توفير حالات الإنقاذ التنفسية فالأمراض الصدرية يكون بعضها خطرا وقد لا يستطيع المريض الانتظار من اجل الحصول على قنينة أوكسجين وكمامة تساعد على العيش واستنشاق الهواء وهذه الأتربة تؤثر في مرضى الربو ومرضى حالات المصابين بالتهابات حادة في القصبة الهوائية وحتى الذين يعانون من أمراض العيون وانها تتسبب بنقل الأمراض ومنها مرض الحساسية والأمراض الجلدية التي تنتقل من شخص الى آخر عن طريق التنفس بمعنى انها تكون معدية وناقلها في اغلب الأحيان كارثية مميتة.

طفلة تموت بسبب الإهمال

هذه الحالة شاهداها في مستشفى الفرات الحكومي الواقع قرب مطار بغداد والتي يعتمر القلب عليها ألما وحزنا حيث لا يوجد غير قنينة أوكسجين واحدة في ردهة الطوارئ، وحدثت مشاجرة بين عوائل المرضى وخصوصا من كان له طفل صغير أو حتى شيخ كبير، وكان المريض الذي بصحبنا يكاد يتنفس بصعوبة وهو فاقد الوعي ولولا لدينا أحد الأصدقاء هناك وساعدنا بالحصول على سيق تنفسي "لكان توفي، أثناء رفقده هناك، جاءت امرأة تحمل بين ذراعيها طفلة ومازالت ملفوفة بلفتها البيضاء التي تبين انها حديثة الولادة وعندما دخلت أمها التي كانت تصرخ وتبكي تنوسل، من اجل إنقاذ طفلتها لأنها تخفق بخيل الله رح تموت بنتي" والسبب انهم يسكنون في بيت مفتوح ومتجاوز في أحد أحياء حي الحسين الواقعة

بالاقتصادي



■ ميثم لعبيبي

نقاط ضعف الاقليم !

لان كردستان هي جزء من الوطن، فإننا عادة ما نناقش مشكلاتها، ولا نتوانى في عرض نقاط ضعفها، خاصة من الزاوية الاقتصادية، وهو أمر أعود له بين مدة وأخرى. اقتصاد كردستان، وبرغم أننا نقول انه تقدم على المركز ومحافظاته خمسة عشر عاما، إلا أن هناك هموماً مشتركة تجمعهما، فلا تزال نسب الإنفاق الاستثماري من مجموع إجمالي الإنفاق تشكل بحدود ربع الموازنة، فيما لازالت النفقات الاستهلاكية تهيمن على الحصة الأكبر، وذلك طوال السنوات الماضية، ولم تستطع الموازنة أن تعدل من ذلك ولو بشكل تدريجي، وهو أمر نجح فيه المركز الى حد ما إذ وصلت النفقات الاستثمارية الى حدود الـ ٤٠٪ من إجمالي الإنفاق للعام ٢٠١٣. والحال أن الفرق بين الإقليم والمركز أن نسب الإنجاز هناك أعلى وتصل الى مستويات عالية، مقارنة بأغلب المحافظات العراقية الأخرى..

هذا الأمر يمكن أن يفسر، بأن الإقليم يريد أن يتحول بشكل اكبر لدعم للقطاع الخاص، لكن هذا يواجه عقبات أخرى، إذ أن نسبته الى توليد الناتج المحلي لا تزال قليلة كما هو الحال بالنسبة لدوره في زيادة التراكم الرأسمالي، فلا زال الإقليم يعاني من قصور في البنية القانونية والتشريعية الداعمة للقطاع الخاص، والمناطق الحرة في طور الخطط والقوانين، كما أن معظم الشركات تنجّه الى مجالات المقاولات والتجارة والعقارات التي تمتاز باسترداد رؤوس الأموال خلال فترة قصيرة وتحقيق الأرباح السريعة التي لا تعتمد على المجازفة. أما القطاع المالي فلم تكتمل أسسه هو الآخر، واقرّب مثال على ذلك هو سوق الأوراق المالية في أربيل فهو حتى اللحظة سوق صغير ولا توجد فيه شركات كبيرة خاصة في المجالات الإنتاجية كالصناعة والزراعة، كما أن بنيته التحتية وخاصة التكنولوجية ضعيفة.

الحيط الإقليمي للإقليم يواجه تحديا هو الآخر، فسوريا المعاصرة تواجه تحديات لا يمكن أن تجد حلولاً لها في الأمد المنظور، وعلاقة المركز بالإقليم تشهد تذبذباً بين فترة وأخرى، فما أن شهدنا خلال الأيام القليلة الماضية بعض الهدوء من خلال الاتفاق الجديد بين بغداد وأربيل حتى عصفت عودة الحزب العمالي الكردستاني الى الإقليم بعد الاتفاق مع تركيا سخطاً من المركز لتعود غيوم الأجواء المتقلبة الى الظهور.. وأي تطور لعلاقات الإقليم بتركيا صارت تغيب المركز.

الاستثمار الأجنبي المباشر خاصة، هو منفذ مهم للإقليم للخلاص من مشكلة ضعف القطاع الخاص المحلي إلا أن هذه الاستثمارات تعاني من مشكلات هي الأخرى، فلا زالت الاستثمارات الأجنبية الى إجمالي الاستثمارات تمثل نسب منخفضة مقارنة بنسب الإنفاق الاستثماري المحلي للعام والمختلط، كما انه لا زال يعاني من التركيز في قطاعات معينة كالطاقة والإسكان.. ومن تركّز آخر في المناطق الحضرية على حساب الأرياف.. ونسبته اكبر في محافظات السليمانية وأربيل مقارنة بدهوك.

اقتصاد الإقليم لا زال في خطواته البكر، لكن بالمقابل فإن ما يحسب له انه يضع أقدامه في مكانها الصحيح.

اردوغان ؛ اتفاقية شراكة مع كردستان وأكسون موبيل

□ بغداد /المدى برس

تقلت صحيفة تركية، أمس، عن رئيس الوزراء التركي تأكيداً على مشاركة شركات نفطية تركية في مشاريع نفطية بإقليم كردستان، مشيراً الى ان الشريك الأخر سيكون بالإضافة إلى حكومة الإقليم، هو شركة اكسون موبيل الأميركية.

وقال رئيس الوزراء التركي، رجب طيب اردوغان قبيل مغادرته إلى الولايات المتحدة خلال تصريحات صحافية نقلتها صحيفة ديلي حرييت التركية واطلعت عليها (المدى برس)، إن "هناك اتفاقية جاهزة لشركة تركية لتصبح شريكا مع شركة أكسون موبيل وحكومة إقليم كردستان". وأضاف اردوغان أن "شركتنا النفطية

لها اتفاقية جاهزة أصلا مع أكسون موبيل وهذه تعتبر خطوة مع حكومة إقليم كردستان للقيام بأعمال تنقيب وستقدم بخطواتنا بعد هذه الزيارة"، وعزت الصحيفة سبب زيارة اردوغان إلى الولايات المتحدة بأنها "للحصول على دعم الرئيس الأمريكي بباراك أوباما لتوقيع اتفاقيات أخرى للطاقة التي تأمل الشركات

التركية إبرامها مع الإقليم".

واشارت الصحيفة نقلا عن مصدر في مجال الطاقة في أنقرة إلى أن "الشركة التركية ستأخذ اسهم شركة متساوية مع شركة أكسون موبيل وحكومة الاقليم وستصبح طرفا باتفاقية الشراكة بالإنتاج"، مبيّنة أن "الشريك المحتمل في هذه الاتفاقية هي شركة النفط التركية العالمية TPIC وهي

احد ائرع شركة النفط التركية الحكومية تباو TPAO". ووضحت الصحيفة أن "تركيا متعطشة للموارد النفطية لمنطقة كردستان كما تعد منفذاً حدوديا لمصادراتها النفطية"، لافتة إلى ان "الأترك سيلعبون من خلال هذه الاتفاقية دورا نشيطا في عمليات التنقيب في حقول كردستان الغنية بالنفط".

كركوك تصادق على

موازنة ٢٠١٣ بقيمة

٩١٩ مليار دينار

□ كركوك/ المدى برس

اعلن مجلس محافظة كركوك أمس المصادقة على موازنة المحافظة لعام ٢٠١٣، البالغة ٩١٩ مليار دينار، واكد المجلس أن هذه الموازنة تعد "الأضخم في تاريخ المحافظة"، فيما اشار الى تخصيص ١٢٤ مليار دينار لشراء الكهرباء من إقليم كردستان.

وقال رئيس مجلس محافظة كركوك خلال مؤتمر صحافي عقده بمبنى المحافظة مع عدد من اعضاء مجلس المحافظة، وحضرته (المدى برس)، إن "مجلس محافظة كركوك صادق خلال اجتماعه، بالأغلبية المطلقة على موازنة العام الحالي التي تبلغ ٥٣٠ مليار دينار، فضلا عن إضافة ٣٨٩ مليار للموازنة من المبالغ المتراكمة للموازات من السنوات الماضية"، مبينا أن "هذه الموازنة تعد الأضخم بتاريخ كركوك".

وأوضح توران أن "من أبرز فقرات الموازنة هي شراء الكهرباء من شركة احمد إسماعيل لإنتاج الكهرباء في إقليم كردستان، بقيمة ١٢٤ مليار دينار، الى جانب تخصيص ٨٨ مليون دولار لسد تكاليف انشاء محطة كهرباء تازه"، مشيراً الى أن "وقدنا من المحافظة سيتوجه إلى بغداد لبحث هذا الموضوع مع الوزارة".

وأشار توران الى "تخصيص مبالغ أخرى لإنشاء خندق امني يحيط بمدينة كركوك"، مبينا ان "الموازنة اعتمدت مراعاة جميع الاطراف والمكونات في المحافظة".

بعد أن تجاوز حاجز الـ٧٤ مليار دولار

ماليون يحذرون من استخدام احتياطي البنك المركزي

ويصفونه برصيد الأجيال

□ بغداد / عادل الصفار



الصعبة الى اكثر من (٧٤) مليار دولار، سيدعم قيمة الدينار العراقي ويعزز من قوة الاقتصاد الوطني. وأكد أنه لا يمكن الاستعانة باحتياط البنك المركزي لتمويل أية مشروع استثماري في البلد لأنه سيؤثر على رصيد البنك وبالتالي سيضر الاقتصاد ويقلل من سعر صرف الدينار مقابل العملات الدولية.

وتكشف مصدر مصري مطلع أن حجم احتياطيات البنك المركزي من العملة الأجنبية قد سجل أعلى احتياط له حيث بلغ ٧٤ مليار دولار أميركي، مشيراً الى ان ذلك يؤكد قدرة البنك المركزي على الاستمرار بسياسته بتغطية احتياجات السوق من الدولار من خلال مزاو العملة اليومي والحفاظ على استمرار نمو احتياطاته وتنميتها عبر مجالات استثمارية لدى عدد من البنوك المركزية وتنوع موارد.

تابعته المدى الى تلقي رسائل مطمئنة من المسؤولين في البنك المركزي للسيطرة على موضوع التذبذب في سعر الصرف، وكذلك تأكيدهم على عدم وجود خطورة على الدينار من وجود كتلة نقدية كبيرة، وأن مسؤولي البنك أبدوا ثقة كبيرة بقوة البنك المركزي لما يمتلكه من احتياطي نقدي من العملة الصعبة يقدر بنحو ٧٤ مليار دولار، لافتاً إلى أن المشكلة محصورة في الفرق بين العرض والطلب في السوق العراقية على الدولار.

وفي غضون ذلك حذر المحلل الاقتصادي لطيف عبد سالم العكيلي من إقراض جزء من الاحتياط النقدي للبنك المركزي في مشاريع استثمارية للبلد لأنها ستضر الاقتصاد والعملة الوطنية. وقال العكيلي في حديث تابعته المدى: إن زيادة رصيد البنك المركزي من العملة

يجب ألا تمس من قبل السلطة لأغراض مثل تسديد الديون في المؤسسات الحكومية لأن ذلك يؤدي الى زعزعة ثقة المجتمع الدولي والمحلي بالدولة". وأكد "إذا ما حصل واضطرت الدولة الى ذلك لأسباب كالعجز في ميزانيتها مثلا فيفضل طرح السندات الحكومية لتقليص نسبة العجز، وطبيعاً ستكون الدولة ملزمة بتسديد قيمة تلك السندات".

وبين أنه بالإمكان الاستفادة من الاحتياطيات النقدية في حالات الاستثمار الأمثل الذي ينظم أموالا إضافية كالأسهم في شركات عالمية لغرض تنمية هذه الأموال، لكني اعتقد انه يفضل في الوقت الحالي الابتعاد عن هكذا مشاريع كونها غير مضمونة". الى ذلك أشار رئيس اللجنة المالية النيابية حيدر العبادي في تصريح

وتوسع من خلالها في دعم احتياطاتها المصرفية".

وأوضح "من ناحية المشاريع الاستثمارية فستستطيع القول إن البلد بدأ يشهد نهضة متصاعدة على مستوى المشاريع والعمل على رصد ميزانية طموحة للبناء والتوسع في المجالات كافة".

من جانبه أوضح الخبير المالي مناف الصائغ أن احتياطي المركزي يمثل ثقة المجتمع الدولي والمحلي ويجب عدم الزج به في مشاريع تحتمل الربح والخسارة.

وقال في حديثه للمدى إن "الاحتياطي النقدي كلما ارتفع يعزز ثقة المجتمع الدولي والمحلي بقيمة العملة المحلية بأنفسه تستند الى ما يدل على قدرة النشاط الاقتصادي للبلد". وأضاف "هذه الاحتياطيات النقدية

الحكومة تمنع استيراد الطيور والدواجن والبيض من ١٩ دولة

□ بغداد / المدى برس

قرر مجلس الوزراء، أمس، حظر استيراد الطيور والدواجن والبيض من ١٩ دولة بسبب التخوف من أنفلونزا الطيور، مبينا ان القرار جاء استنادا لتعليمات منظمة الصحة العالمية. وقالت الامانة العامة لمجلس الوزراء في بيان تلقت (المدى برس)، نسخة منه، إنها "قررت منع استيراد الطيور الحية والجرحة والزيئة، فضلا عن البيض بنوعيه (المائدة والتفقيس)، وريش الطيور وجميع المواد التي تدخل الدواجن

او منتجاتها في تركيبها من ١٩ دولة حتى اشعار آخر". وأضاف البيان أن "قرار المنع جاء استنادا للتحديث الأخير الصادر عن منظمة الصحة الحيوانية والموقف الوبائي لمرض أنفلونزا الطيور، المبلغ من قبل وزارة الزراعة"، وأوضح البيان أن "القرار شدد على بقاء الحظر على استيراد الدواجن الحية والمجمدة والبيض بنوعية (المائدة والتفقيس) وجميع المواد التي تدخل الدواجن أو منتجاتها في تركيبها من دولة الهند". ولفت البيان الى "رفع الحظر استيراد عن الطيور من دولة

الهند بشرط جلب شهادة صحية مصدقة من السلطات البيطرية فيها ومن السفارة أو القنصلية العراقية في بلد المنشأ وأجراء الفحص الحقلّي والخبري لمرض الأنفلونزا الوبائية لعينات من الشحنة المستوردة". وتابع البيان أن "الدول الـ ١٩ التي سيجن منها الاستيراد هي بنغلادش، بوتان، كمبوديا، الصين الشعبية وتايببيه، هونغ كونغ، لاوس، ماينمار، مصر، فيتنام، اليابان، كوريا، هولندا، جنوب إفريقيا، اندونيسيا، النيبال، سريلانكا، المكسيك، ألمانيا، الهند".

بغداد تسعى لرفع طاقة مصافي النفط الى ١,٥ مليون برميل يوميا

□ بغداد/ المدى

أعلنت وزارة النفط أمس عن عزمها رفع سقف تكرير النفط الخام إلى ١,٥ مليون برميل يوميا في غضون الأعوام الأربعة المقبلة بعد الاستعانة بشركات أجنبية للاستثمار في أربع مصاف جديدة.

وقال وكيل الوزارة لشؤون التصفية فياض حسن النعمة في تصريح للصحفيين إن "الطاقات الإنتاجية لمصافي التكرير تبلغ حاليا ٦٠٠ ألف برميل يوميا، ويجرى حاليا إضافة وحدات جديدة لتحسين البنزين والمنتجات الأخرى".

وأضاف أن "من المنتظر أن تقفز إلى ١,٥ مليون برميل في غضون السنوات الأربع المقبلة بعد استثمار أربع مصاف جديدة بالناصرية وكربلاء والمعرّة وكركوك بطاقة إجمالية تبلغ ٧٥٠ ألف برميل يوميا".

إلى اتفاق معها بنهاية العام الجاري حيث يأمل الانتهاء من بناء المصفاة خلال الثلاث أو الأربع سنوات المقبلة. وأوضح النعمة أن المفاوضات تجري بشأن المصافي الأخرى بالناصرية وكركوك والعمارة مع شركات أجنبية.

وأكد أن العراق يخطط لأن يكون خلال سنوات قليلة جدا مكتفيا ذاتيا من المنتجات النفطية، وسيعمل على تصدير الفائض للأسواق الخارجية بأوروبا وجنوب آسيا بعد تحسين نوعية المنتجات.



الزراعة توافق

على ٣٤٧٠ قرصاً بمبالغ

تجاوزت ٦١ مليار دينار

□ بغداد/ المدى

وافق مجلس إدارة صناديق الإقراض التخصصية في وزارة الزراعة على (٣٤٧٠) معاملة إقراض بمبلغ تجاوز الـ ٦٠ مليار دينار.

وقال الوكيل الإداري والمالي لوزارة الزراعة غازي العبودي في بيان تسلمت المدى نسخة منه، إنَّ "المبالغ المقررة تمثل الأغراض التي أوصت بها لجنة الإقراض في الوزارة، مشيراً الى أنها "توزعت على صناديق تنمية الثروة الحيوانية بواقع (٥٦٠) معاملة وبمبلغ مقداره ١١ مليار دينار. وأضاف "أما صغار الفلاحين (١٠٥٧) معاملة بمبلغ ١٢ مليار دينار، وكان نصيب المكنة ومشاريع الري (١٢٣٤) معاملة بمبلغ مقداره ٢٣ مليار دينار وتنمية النخيل (٦٠٦) معاملات ٨ مليارات دينار، اما تنمية المشاريع الاستثمارية الكبرى (١٣) معاملة بمبالغ مقداره ٦ مليارات دينار.

إلى ذلك أقامت الهيئة العامة للبحوث الزراعية ندوة حول دور الأصناف المحسنة في زيادة الإنتاجية وبحضور مدير زراعة نينوى ومدير قسم بحوث نينوى وعدد من الباحثين في المحافظة وقال مدير قسم بحوث نينوى علي جاسم الليله في كلمته أثناء الافتتاح إن "محصول القمح يعد من المحاصيل الإستراتيجية في العراق والعالم والذي يؤشر مقدار مفتاح الأمن الغذائي للشعوب. وأضاف "تم إعادة مشروع الرتب العليا للبنور المعتمدة من أصناف الحنطة الناعمة والخشنة والشعير والوصول إلى بذور المربي وبذور النواة وكان التعاون وثيق ما بين شعبيتي المحاصيل والبذور مع المزارعين في زراعة العديد من أصناف الحنطة لبذور المربي في أكثر من قضاء وناحية بما يؤمن احتياج المزارعين من بذور النواة لإنتاج الأساس وديمومة عمل شركات البذور.

وتابع "هناك تعاون وثيق للتواصل العلمي وتبادل الخبرات بين الدوائر الزراعية لمحافظة نينوى وقسم البحوث الزراعية والتعاون الكبير مع مديرية زراعة نينوى وبكافة المجالات الزراعية".

الأزمة المالية للرأسمالية وتداعياتها على الاقتصاد العراقي

□ د.عودت ناجي الحمداني



من الانهيار.

إن ضعف اندماج اقتصاد العراق بالاققتصاد الرأسمالي قد خفف من ثقل الأزمة وأثارها المروعة على الاقتصاد العراقي لسببين:

الأول: إن عدم الارتباط المباشر بين سوق العراق للأوراق المالية والبورصات العالمية وخاصة بورصة نيويورك ولندن و طوكيو قد خفف من أثار الأزمة على سوق المال العراقية. اما رؤوس الأموال العراقية المهاجرة الى الخارج والمستثمرة في بورصات البلدان العربية والأجنبية فسوف تتأثر بالأزمة . وبالنسبة للمستثمرين الأجانب في سوق العراق للأوراق المالية فان حجم تداول أموالهم لا يشكل سوى ٢٪ من مجموع التداول، مماجنبهم مخاطر الإفلاس التي لحقت بالمستثمرين الآخرين في البورصات الدولية .

والثاني :إن الركود الاقتصادي والكساد السلعي الذي خلفته الأزمة المالية في البلدان الأوروبية الغربية أدى الى انخفاض أسعار السلع والخدمات في الدول المازومة. وقد اثر ذلك بشكل ايجابي على السوق العراقية . فاعتماد العراق في تأمين احتياجاته السلعية على الأسواق الخارجية قد اسهم في انخفاض نسب التضخم المستورد. وعزز بعض الشيء من قيمة العملة العراقية.

ونستنج من ذلك أن الاقتصاد العراقي سيبسبب ضعف اندماجه بالاقتصاد الرأسمالي وعدم انضمامه لمنظمة التجارة العالمية قد أبعد بقدر معين عن الآثار المدمرة للأزمة وإن تأثره بالأزمة يبقى محدودا مقارنة بالخسائر المؤلمة التي منيت بها الاقتصاديات المندمجة بالاقتصاد الرأسمالي. وبالنسبة الى التعاملات المالية الدولية في سوق العراق للأوراق المالية فإنها محدودة ومقتصرة على الشركات العراقية بشكل أساسي مما جنبها مرارة الأزمة.

فالأزمة المتفجرة في البلدان الرأسمالية الصناعية المتقدمة مؤشر على ان الرأسمالية تعيش مرحلة الامبريالية المحتضرة التي تحمل عواصف عاتقها. فالرأسمالية في التحليل النهائي حفرت قبرها بيدها كما يقول كارل ماركس في مؤلفه رأس المال.

التي تخضع للأسعار الدولية. فالتدهور في العائدات البترولية سينعكس سلبا على نمو الأرصدة العراقية من العملات الصعبة، وأدى ذلك الى انحدار سعر صرف الدينار العراقي من ١١٢٠ الى ١٢٢٠ دينار للدولار الواحد.

إن الأرصدة العراقية المقدرة بأكثر من ٧٠ مليار دولار إذا كانت مستثمرة بأوراق مالية سيادية في البنوك المركزية الأجنبية ستكون بمأمن من المضاربات والانهيارات التي خلقتها الأزمة .إن تعرضت معظم البنوك الغربية الى إعصار الأزمة المالية ومنيت بخسائر مالية فادحة أدت الى إفلاس بعضها وبيع بعضها وتأميم البعض الآخر لإنقاذها

النفط العالمية . فالملزانية العراقية التي تعتمد في تمويلها على أكثر من ٩٥٪ من الواردات النفطية قد تأثرت بشكل مباشر بالأزمة ، فالتراجع في أسعار النفط من ١٤٧ دولار الى ٤٢ دولار للبرميل أدى الى عجز الموازنة بأكثر من ١٩ مليار دولار. ولتلافي هذا العجز توجهت الحكومة الى الاقتراض من صندوق النقد الدولي. فقد أعدت الموازنة على أساس أسعار النفط المتوقعة ٦٠ دولار للبرميل الواحد غير ان سعر البرميل انخفض الى ٤٢ دولار وأقل من ذلك ولهذا السبب تم إعادة تعديل الموازنة لعدة مرات. وبذلك أصبحت الموازنة العراقية مهرونة بأسعار النفط

وهم مقولة التوازن التلقائي لاقتصاد السوق الرأسمالي . تداعيات الأزمة على الاقتصاد العراقي إفرازت الأزمة المؤلمة لم تقتصر على القطاع المالي وإنما امتدت الى بقية القطاعات الأخرى في أمريكا الشمالية الحادة والصراعات بين الدول البيورو والدول الآسيوية بسبب تشابك العلاقات الاقتصادية الدولية وارتباط معظم الاقتصاديات بالاقتصاد الأمريكي. والعراق ليس بمناى عن عواقب الأزمة خصوصا وإن الاقتصاد العراقي اقتصادا ريعيا ويعتمد اعتمادا شبه مطلق على الصادرات النفطية ومن الطبيعي ان تتأثر وإرداته المالية بالتقلبات التي أحدثتها الأزمة بأسعار

العالمي. ٤. ضخت بريطانية نحو ٦٤ مليار دولار لإنقاذ ثلاثة بنوك من الإفلاس والانهيار. وعليه فالأزمة الرأسمالية هي أزمة عنيفة تفجرت بسبب تفاقم التناقضات الرأسمالية الحادة والصراعات بين الاحتكارات العابرة للقارات من اجل الأسواق والأرباح وبسبب سوء توزيع الدخل والثروة .

وقد برهنت عناصر الأزمة وأسبابها وأعبائها على صواب نظرية الاشتراكية العلمية لكارل ماركس حول أهمية دور الدولة والتدخل الحكومي في التخطيط والتنسيق الاقتصادي و برهنت على

٣- خصصت الحكومة الأمريكية ١٥٠ مليار دولار كحوافز مالية منها ١٠٠ مليار دولار إعفاءات ضريبية للأفراد و ٥٠ مليار دولار للشركات بهدف تحفيز الاقتصاد وزيادة الاستهلاك.

٤- تأميم المجموعة الأمريكية الدولية للتأمين في محاولة لمنعها من الانهيار. وبالنسبة للدول الأوروبية فالتدخل الحكومي تركّز على:

١-إقدام فرنسا على ضخ ٣ مليار يورو لتأمين السيولة النقدية للبنوك المتعثرة.

٢-ضخت بلجيكا ٣ مليار يورو لإنقاذ مصرف ديكسيال الأوربي.

٣-ضخ المصرف الأوربي ١٢٠ مليار يورو من اجل تلافي انهيار النظام المالي

وقد أجبرت الأزمة الإدارة الأمريكية وبعض الحكومات الرأسمالية على استخدام الية الدولة لإنقاذ اقتصادها المنحدر نحو الهاوية وهو إجراء يتناقض مع مبادئ الرأسمالية القائمة على عدم تدخل الدولة في الشؤون الاقتصادية. وقد استهدف التدخل الحكومي بعض الإجراءات لتسكين الأزمة منها:

١-تأميم الجزء الأعظم لكبير شركة تأمين في العالم، وشراء ديونها المتعثرة بمبلغ ٨٥ مليار دولار .

٢- تأميم شركة فاني ماي و فريدي مان العقاريّتين التي يبلغ مجموع رهوناتها العقارية ٥ تريليون دولار.

سعر صرف الدولار يتجاوز الـ1300 دينار في الأسواق المحلية

□ بغداد / وكالات

وصل سعر الدولار في الأسواق المحلية الى ١٣٠٠ دينار مقابل ١٢٢٠ دينارا في منتصف آذار الماضي ويمثل ذلك انخفاضا كبيرا للدينار لم يحصل منذ أكثر من سنتين.

والمعروف إن السعر الرسمي للدولار حتى هذا اليوم حسب البنك المركزي العراقي هو ١١٦٦ دينارا ويعني ذلك إن الدينار العراقي قد انخفض سعره أكثر من ١١ بالمئة.

وحسب مندوبي وكالة كل العراق أين فقد أدى هذا الانخفاض الى ارتفاع أسعار الكثير من البضائع

في الأسواق وخاصة المستوردة من الخارج.

وكان البنك المركزي قد وعد باتخاذ إجراءات لرفع وتثبيت سعر الدينار كما كان في السابق إلا إن تدهور سعر الدينار استمر ليصل الى ١٣٠٠ دينار للدولار الواحد.

ويشكو الموظفون والمتقاعدون الذين يتسلمون رواتبهم بالدينار من الغلاء وإن رواتبهم لم تعد تكفي لسد احتياجاتهم وإن الارتفاع في الأسعار قد شمل العقارات والإيجارات إضافة الى وسائل النقل والمواد الغذائية والملابس.

ويعتقد الكثيرون إن الإقبال المتزايد على شراء الدولار قد أدى الى هذا الانخفاض الكبير في سعر

خارج الحدود

ركود في الاقتصاد ونمو ضعيف بألمانيا

دخلت فرنسا، ثاني أكبر اقتصاد بمنطقة اليورو، مرحلة ركود اقتصادي إثر تراجع الناتج المحلي الإجمالي في الفصل الأول من العام الحالي بمعدل ٠,٢٪، بينما نما الناتج المحلي لألمانيا بمعدل ٠,١٪ فقط، وهو ما يقل عن توقعات المحللين. وأظهرت بيانات أولية من مكتب الإحصاءات الفرنسي إن أداء الناتج المحلي الفرنسي كان أسوأ من توقعات المحللين الذين توقعوا انكماشاً بمعدل ٠,١٪ في الربع الأول من العام الحالي. يُذكر إن الاقتصاد يعتبر في حالة ركود

تسدّد جميع ديونها لصندوق النقد

أعلن رئيس الوزراء التركي رجب طيب أردوغان يمكن بلاده من تسديد جميع ديونها المستحقة لصندوق النقد الدولي، الذي كان لها معه ماضٍ متوتر، مما يجعلها عضواً في نادي الدول غير المدينة للمؤسسة الدولية. وفي كلمة أمام نواب حزب العدالة والتنمية الحاكم، أوضح أردوغان

أن أنقرة تمكنت -وبعد فترة طويلة- من التسديد الكامل لدينها لصندوق النقد الدولي، وذكر بأن البنك المركزي التركي سدد الشريحة الأخيرة من الدين البالغة ٤١٢ مليون دولار إلى المؤسسة المالية الدولية. تجدر الإشارة إلى إن تركيا كانت تلقت عدة قروض من الصندوق منذ العام ١٩٥٨.

والتنمية منذ توليه السلطة عام ٢٠٠٢ من انتهاج سياسات اقتصادية عززت النمو الاقتصادي، وأسهمت في خفض نسبة الدين العام في البلاد. وبذلك تصبح تركيا لأول مرة بلا ديون لصندوق النقد منذ ٥٢ عاماً. وبلغت ديون تركيا لدى الصندوق أكثر من ١٦ مليار دولار عام ٢٠٠٢، حيث مرت تركيا مطلع العقد الماضي

بأزمة اقتصادية حادة، وخضعت لإصلاحات اقتصادية شديدة مقابل الحصول على المساعدات المالية للصندوق. وتضاعف إجمالي الناتج المحلي لتركيا تقريبا منذ بدء هذه الإصلاحات. وأصبحت تركيا اليوم ضمن الدول العشرين الأقوى اقتصاديا في العالم، والتي تعرف بمجموعة العشرين.

للمصارف وشركات تحويل الأموال وشركات تجارة العملة من الدولار تقدر وفق رأس مال كل منها، وسيتم زيادة وتقليل هذه الحصص مقابل التزام كل منها بإبصال المبالغ التي يريدها الزبائن من المواطنين.

ويذهب مراقبون بسوق الصرف العراقي إلى إن عمليات تهريب كميات كبيرة من الدولار الموجود بالعراق لصالح سوريا وإيران، كلاهما يعاني عقوبات دولية تسبب شح العملة الصعبة لديه، واحد من أهم أسباب زيادة الطلب على الدولار بالعراق، وبالتالي تراجع سعر صرف الدينار العراقي.

فرنسا تدعو بغداد إلى رفع الحظر عن مواشيتها

□ بغداد / المدى

دعت الحكومة الفرنسية، وزارة الزراعة الى رفع الحظر عن استيراد المواشي من فرنسا، مبدية استعدادها لتقديم "أفضل" الخبرات والتقنيات الحديثة في كافة المجالات الزراعية.

وبحث الوكيل الأقدم لوزارة الزراعة صبحي الجميلي في بغداد مع المستشار الفرنسي الإقليمي للشؤون الزراعية في الشرق الأوسط البيطري كزافييه باشوك، سبل التعاون بين البلدين، ومناقشة استيراد الحيوانات الحية من فرنسا. ونقل بيان عن الجميلي إن "فرنسا تعد من الدول المتقدمة في مجال الزراعة، وإن الوزارة ليس لديها أي تمييز في التعامل بين الدول، ولدينا علاقات وطيدة مع الكثير من دول العالم".

وأضاف إن "استيراد الحيوانات الحية من فرنسا بحاجة الى توقيع اتفاقية وتقديم شهادات صحية مصدقة من قبل السلالات البيطرية في البلد المصدر، ولدينا اتفاقيات مع الكثير من الدول من بينها أمريكا وهولندا والأردن في هذا المجال".

ودعا الجميلي "الشركات الفرنسية المتخصصة في المجال الزراعي (بناتي، حيواني) الى الاستثمار في العراق".

من جانبه أكد المستشار الزراعي الفرنسي إن بلاده على استعداد لتقديم أفضل الخبرات والتقنيات الحديثة في كافة المجالات الزراعية. وأضاف "نحن نسعى الى تفعيل الاتفاقيات القديمة الموقعة بين الوزارة والجانب الفرنسي في عام ٢٠١٠، وكذلك إمكانية رفع الحظر على استيراد المواشي الفرنسية لأغراض التربية الى العراق".

وأبدى المستشار الفرنسي "استعداد بلاده لإعادة البنى التحتية للثروة الحيوانية في العراق".

البطل في دراما أسامة أنور عكاشة



تلعب المبادئ دورا مهما في اعمال الكاتب الدرامية ـ ومن ينسى دور (طه السماحي) (عبد العزيز مخيون) في مسلسل (ليالي الحلمية)، البطل المبدئي والمضحى في سبيل مبادئه ـ فقد استمر تأثيره في أحداث المسلسل حتى بعد اختفائه من خلال زوجته (دلال عبد العزيز) وابنه (شريف منير) ـ ويأتى اهتمامه بالمبادئ،، كونه كاتباً ملتزماً على مستوى عال من الوعي بمسؤوليته الاجتماعية، موقفنا ومؤمنا بدور الفن في التغيير والتوعية ـ لذا تميزت اعماله بالعمق والالتزام بالمبادئ وحتمية تطور المجتمع وفق منظور فكري واضح ـ

أحمد الحسن

(٢-٢)

الجدل حولها كدور (نازك السلحدار) (صفية العمري) نراه يتعامل معها بما لا يتعارض مع نظرته الانسانية للمراة ـ ونظرة الى دور (عفاف شعيب) في) الشهد والدموع) كامراة فقدت زوجها وامواله، لم تنكس، ووقفت شامخة في مواجهة المجتمع وتجاه عم اولادها (حافظ (يوسف شعبان) او زوجته المتعجرفة (نوال ابو الفتوح) ـ وادت رسالتها في الحفاظ على اولادها كمثل رائح لاي امراة مصريةـ

واعتراز كاتبنا الكبير بالراة يبدو واضحا في ان عدا من اعماله تحمل اسم المراة ك (ضمير ابلة حكمت) و (امراة في عابدين) و(امراة من زمن الحب) و (المصرية) حيث المرأة هي محور المسلسلـ

اذا كان بالامكان القول ان هناك بطلا واحدا في دراما (اسامة انور عكاشة)، فيمكن القول باطمئنان انها (المراة)، ليست امراة واحدة يعينها، وانما مجمل ادوار المرأة في اعماله كلهاـ فادينا ينظر الى المرأة ودورها في المجتمع نظرة حضارية انسانية تقدمية، كونها نصف المجتمعـ ولايمكن لهذا المجتمع ان يتحرك او يتقدم بكامله مالم يكن نصفه الجميل سائرا في ركبـهـ

وعند تامل الادوار التي كتبها للمرأة يلاحظ الاحترام البالغ لها وليكونتها، كبر دورها في العمل ام صغر، قوية كانت ام ضعيفة، غنية ام فقيرةـ

لما كان بالامكان قيمة انسانية عاليةـ/ـ

يتجاوها كاتبنا عند معالجة اي موضوع في اعماله، ففي عنده القلب النابض الذي يفيض حبا وحنانا ورحمة، وحتى في بعض ادوار المرأة التي قد تثير بعض

الرجل الحديدي يحافظ على صدارة إيرادات السينما بامريكا الشمالية



لوس انجليس (رويترز) -

حافظ الجزء الثالث من فيلم المغامرات والحركة (الرجل الحديدي Iron Man ٣) على صدارة إيرادات السينما بامريكا الشمالية وسجل ٧٢,٥ مليون دولار.

الفيلم بطولة روبرت دوني جيه ار وجوينيث باترو ودون تشيدل ومن اخراج شين بلاك. واحتل الفيلم الجديد "جانسبي العظيم The Great Gatsby" المركز الثاني مسجلا ٥١,١ مليون دولار. والفيلم بطولة ليوناردو دي كابريو وجويل إجيرتون ومن اخراج باز لورمان.

وتراجع من المركز الثاني الذي احتله في الاسبوع الماضي الى المركز الثالث الفيلم الكوميدي "ألم ومكسب Pain & Gain" مسجلا خمسة ملايين دولار.

الفيلم بطولة مارك والبيرج ودواين جونسون وانطوني مابي ومن اخراج مايكل باي.

واحتل الفيلم الكوميدي الجديد" عائلة ببيلس Tyler Perry Presents: Peebles" المركز الرابع بإيرادات سجلت ٤,٩ مليون دولار.

الفلم من اخراج تينا جوردن تشيزم وشارك في بطولته كرايج روبنسون وكيري واشنطن.

وتراجع فيلم ٤٢ من المركز الثالث الى المركز الخامس ليسجل ٤,٧ مليون دولار.

ويتناول الفيلم السيرة الذاتية لبطل الرجبي الامريكي جاكى روبنسون وهو بطولة تشادويك بوسيمان وهاريسون فورد ومن اخراج بريان هيلجيلاند

من ذلك جعلها في منتهى الرحمة والرقة، كما في دور (انعام سالوسة) مع زهرة (اثار الحكيم) في (ليالي الحلمية) وكذلك في (زيزينيا) فهي صدر رحب مفتوح لكل ابناء زوجها قربوا منها ام بدعوا ـ الرجل هو البطل في كل الاعمال السينمائية او المسرحية او التلفزيونية في مصر، بل في جميع انحاء العالم الا مائدر ـ ولا تشذ اعمال كاتبنا عن هذه القاعدة ولكن اي رجل هو البطل؛ لقد مر بنا سابقا ان (اسامة انور عكاشة) قد خرج عن الصيغة التقليدية بالتركيز على البطل او البطلة بل عد جميع العاملين في العمل ابطالا واقعين وليسوا مغرقين في اوهام سانحة او افكار هائمةـ

لذا فانه يمكن القول بانه لا يوجد بطل واحد في العمل الدرامي، بل ان الجميع ابطال مهما كانت ادوارهمـ ففي (ليالي الحلمية) مثل، نجد الى (جانب البدري (الغانم) هناك المعلم (زينهم السماحي وبسة والخمس جامع اعقاب السيكاير وسامس) والبقية الرائعة ـ كلهم ابطال في مسيرة الاحداثـ

ومن البديهي ان هذا المفهوم (مفهوم البطولة الاجتماعية) ناتج عن جودة العمل الدرامي وحرفيته، ف(اسامة انور عكاشة) عندما يكتب العمل الدرامي، فانه يكتب الحياة دون ان يقطع عنها او يبتسرها، فالحياة تنسج للجميع وكل يؤدي دوره الذي كتب له او عليهـ

بعد استعراض اركان العمل الدرامي، ناتي الى الركن المهم الذي اعده البطل الرئيس، ان لم يكن الوحيد، الا هو النص ـ وذلك لان كاتبنا الكبير لا يؤمن بالنجوم، ويرفض اي عمل في ظلهم، فهم لا يتحكمون في اعماله اطلاقا، لذا فهو كما قال: يجب ان يكون حاكم الورقة الوحيد، وليس (ترزيا) يفصل الأذوار حسب اهواء النجوم، لذلك فان ابطاله مهما كانوا مشهورين، يبقى الدور اكبر منهمـ ودليل ذلك، انه عندما تحكم الظروف بان يستبدل بطل المسلسل باخر، كما في مطولاته – وحدث ذلك مرات عديدة – حيث استبدلت (محسنة توفيق) بـ (فردوس عبد الحميد) في ليالي الحلمية و (هالة صدقي) بـ (اثار الحكيم) بالاضافة الى ٨ ممثلين اخرين في (زيزينيا) استمر المسلسل بنفس الجودة والزمخ والإيقاع في العمل الدرامي دون اي تأثير ينكر مما يدل على سيطرة النص على العمل الدراميـ وعلى الرغم من ان ابطال مسلسلات اعمال الكاتب الكبير هم من كبار الفنانين ك (فاتن حمامة) و(حسن يوسف) و (محمود مرسى) و (جميل راتب) و (يحيى الفخراني) و (صلاح السعدني) و (سناء جميل) وغيرهم، الا ان ادوارهم في اعماله قد اضافت لهم الشيء الكثير على الرغم من خبرتهم وشهرتهم السابقة لها خدماته الهائلة بحنو ابوي كبير وهناك مجموعة من الفنانين المعروفين

وجدوا انفسهم في اعمال الكاتب الكبيرـ وقد برزوا وعرفوا من خلالها مثل (سيد عبد الكريم) و (شامخ شوقي) و (محمد متولي) وغيرهم الكثير وربما لم يبدعوا في الاعمال الاخرى كابداعهم في اعماله امتازت اعمال (اسامة انور عكاشة) بمقدماتها الغنائية الرائعة كمقدمة (الشهد والدموع) و (ليالي الحلمية) و (زيزينيا) وغيرها، التي الفها ولحنها واداءها كبار الشعراء والفنانين ـ وما زالت نكرها تردد في الذاكرة على الرغم من مرور زمن ليس بالقيل عليها ـ وبالتأكيد ان تلك الاعمال كانت صدى للنص، حيث يمكن القول انها أصبحت جزءا من النصـ ومما لا غبار عليه ان جودتها استمدت من جودتهـ

ومن لا يتذكر الدور الذي لعبه (البلدورز) في مسلسل (الراية البيضاء) كرمز للسلطة الغاشمة والمفاهيم النفعية التي سيطرت على الساحة السياسية حيث التحدي الكبير الذي قام به الدكتور(مفيد الغار) (جميل راتب) وجماعته ذلك التحدي الرائع، وكذلك دور (النار) (في مسلسل عصفور النار) و(الطقس) (في مسلسل (النوة) وغيرها اقول ان تلك الرموز تؤكد ان البطولة لا تقتصر على الشخصيات الانسانية في النص الراقي المقدر كنصوص (اسامة انور عكاشة) وانما تنعدها الى اشياء اخرىـ

❖ **صفحات متخصصة بالفضائيات والسينما تصدر أسبوعيا كل خميس .. وهي مفتوحة لأسهامات كتابنا في هذا المجال ـ**

الصحفية التلفزيونية باربرة وولترز تعلن اعتزالها

(رويترز) -

قالت الصحفية التلفزيونية الرائدة باربرة وولترز الشهيرة بمقابلاتها مع قادة العالم والمشاهير وأول امرأة تشارك في تقديم برنامج اخباري مسائي في الولايات المتحدة يوم الاثنين انها ستقاعد بحلول صيف ٢٠١٤ ـ

وبعيون تماؤها الدموع أعلنت وولترز (٨٣ عاما) استقالتها الوشيكة في برنامجها السنائي وجة نظر” الذي بدأت في عام ١٩٩٧ ـ وقالت” إنني ظهرت على شاشات التلفزيون لأكثر من ٥٠ عاما... وفي صيف عام ٢٠١٤ اعتزم الاعتزال من الظهور على شاشات التلفزيونـ”

ووصفت وولترز حياتها العملية بأنها مذهلة وساحرة وفي بعض الأحيان متعبةـ وقالت انها تتمتع بوافر الصحة وان هذا كان قرارها بالاعتزالـ

وقالت فيما كان الحضور يصفقون “هذا ما اريد ان افعله... لقد كانت حياتي العملية مذهلةـ”

وقالت مصادر في شبكة ايه.بي.سي التلفزيونية في مارس اذار انه وبعد اكثر من خمسة عقود في التلفزيون الأمريكي تعتزم وولترز التقاعد في مايو ايار ٢٠١٤ ـ

وقال بن شيرود رئيس ايه.بي.سي نيوز في بيان قبل اعلانها الرسمي “توجد باربرة وولترز واحدة فقطـ”

واجرت وولترز عملية قلب مفتوح في عام ٢٠١٠ ـ وأغصى عليها واصيبت في رأسها وعانت من ارتجاج في المخ في يناير كانون الثاني عندما تم تشخيص اصابتها فيما بعد بالجذري المائي مما تسبب في تعيقها أكثر من شهر من العملـ

تشتهر وولترز بمقابلاتها على شاشات التلفزيون الامريكي مع قادة العالم ومن بينهم الزعيم الكوبي فيدل كاسترو ورئيسة الوزراء البريطانية مارجريت ثاتشر و الرئيس العراقي صدام حسين وكل رئيس امريكي منذ ريتشارد نيكسونـ

واجرت وولترز أيضا مقابلات مع مشاهير مثل اليزابيث تايلور و انجلينا جولي وتوم كروز واستضافت كل عام عرضا خاصا عن الأشخاص الأكثر جاذبية في العام



أمور (AMOUR) .. الحب في الزمن الصعب

الذي لا يبدل سواء، الموت الرحيم.. الموت الذي يتخلل حديث طويل يتحدث فيه لها عن الخوف وأهمية ان يواجه الإنسان خوفه، حتى تلك اللحظة التي يظهر فيها بلقطة الكلوز.. الانفصالات الكبيرة و التيه في العيون وهو يكتب رسائل الى زوجته، التي يلبسها ثوبا جديدا، ويغطي جسدها بالزهور البيضاء التي يحرس بكل دقة على قصصها بالمقص وغسلها بالماء لكي تبقى متألقة تنبض بالحياة الملونة، يكتب لها الرسائل، وحيدا في شقة أغلق كل منافذها عدا فتحة الشباك التي تدخل منها الحمامة، ويكتب لزوجته عنها، بانه قام باصطيادها، لكنه حررها فيما بعدـ

صحيح ان البطء كان يشكل ثقلا على المثلقي، لكن السحر الذي تخلل المشاهد، هو عبقريّة الإيقاع البطيء الذي لا نستطيع التخلص منه بسهولة، تبقى الصور ملتصقة في الذاكرة ولا تغادرها بسهولة وتشكل الإيقاع البطيء على حركات أجساد الممثلين، تحريك الأطباق، صوت الأقدام وهو تضرب الأرضية الفروشة، كتب تسقط، ملاعق تسقط على أطباق، صنوبر الماء، لم تكن هناك موسيقى تصويرية، حتى في أكثر المشاهد درامية، الصمت يتحول الى جزء مكمل للفيلمـ

اخترت مجلة (تايم ماغازين) الأمريكية فيلم (أمور) كأفضل فيلم عام ٢٠١٢ في إطار التصنيف السنوي الذي تقوم به كل عامـ وحصل الفيلم على جائزة من مهرجان الفيلم الأوربي، وجائزة السعفة الذهبية من مهرجان كان كما أشاد به النقاد والجمهور الفرنسي كذلك حصل المخرج والسيناريست مايكل هينكه كسيناريو العام وحصلت الممثلة ايمانويل ريفا على لقب ممثلة العامـ وقد اشتركت ثلاث دول في إنتاجه هي فرنسا وألمانيا النمسا ـ ثم أخيرا حصل على جائزة الأوسكار كأحسن فيلم أجنبي للعام الحاليـ..

الهذيان التي تتحول أحيانا الى رؤى فلسفية كبيرة مثل (لا يوجد هدف من الاستمرار في الحياة) على لسان البطلة او تلك الجمل المبثورة التي تعني الكثير (أنا لا أريد الاستمرار...) رغم انه يقدم لها الكتب التي تحبها وأغلبها روايات وقصص جميلة، يحملها من فراشها كما يحمل الطفل الى عربة العوق التي تكرها، يعيشان اضطرابا هائلا.. الخوف، التوحد، يمضي وقته بين العناية بها وبين مدارات لهُع من مصير سيء، حتى أن جاره يقول له (ارفع القبة لك لحسن تعاملك مع الوضع الحالي) وفي كل يوم يخسر الكثير، لا ينفع كل ما يفعله، يجند الخادما، لكنه يستغني

عنهـن بعد ان يكتشف اقل إهمال تجاه زوجته، يغني لها وتردد هي الكلمات خلفه قصائد... يتخللها القليل من الفلاش باك، وأي فلاش باك، لشيء غير الموسيقى....

على جسر الفيئون... كلنا نرقص... نرقص... كلنا نرقص... كلنا نرقص داخل حلقة) يقول عنها: انها تتحول الى طفل عاجز... تسمعه ابنته وتستغرب إلا يوجد حلـ لاشيء.. تستير الأمور الى ان ينتهي كل شيء وتردد هي حلمها الأخير..“ رأيت أمني تتقدم على خشبة مسرح، وكان ثمة حفلـ رأيتها في الحفل بلا ثياب... وهو يتحمل بصير عجيب...ـ

عموما كان الفيلم.. يقدم لوحة محكمة.. تقوم على أداء سينمائي هائل، العيون وهي تراقب، الوجه الذي تحفره الأخاديد، الأصابع المرتعشة، والأقدام المضطربة التي بالكاد تسير، كل ما يجري، يجري في الشقة التي يتودحان فيها وصولا الى لحظة الموت الهائلة التي يقوم بها الزوج بخنق الزوجة ـ المشهد الذي يستمر لدقائق أشبه بالصفعة أو الحل



في مهرجان "كان" السينمائي الدولي ال ٦٦

٦٦ شمعة للاحتفال بالسينما

حضور مبتسر للنساء في البرامج وثقل كبير لهنّ

في لجان التحكيم



"كان" - المدى- عرفان رشيد

على مدى اسبوعين، وابتداءً من يوم أمس، الأربعاء، يزدان الساحل السلازوردي بالسينما وأجوانها ونجومها، احتفالاً بالفن السابع، وانطلق المهرجان بشريط الاسترالي المتميّز باز لورمان“ غاتسبي العظيم” من بطولة ليوناردو دي كابريو.

ولم يكتثر المدير الفني للمهرجان تييري فريمو لاحتجاجات الحركات النسائية ضده في العام الماضي لغياب المخرجات عن مسابقته الرسمية، ولم ينسّق وراء المخاوف من اتهامات جديدة حين قصر اختيار المخرجات ضمن برنامج المسابقة الرسمية لدورة المهرجان ال ٦٦ على مخرجة واحدة، هي الممثلة والمخرجة الفرنسية، الإيطالية الأصول، فاليريا برونّي تيديسكي، شقيقة السيدة الفرنسية الأولى السابقة كارلا برونّي، التي ستقدم عملاً الجديد“ قصر في إيطاليا” ويقاسمها البطولة، خطيبها الشاب لويس غازيل والنجم الإيطالي فيليبو تيمي.

وإلى جانب شبه غياب المخرجات، يكاد برنامج المسابقة الرسمية يخلو من الاكتشافات الجديدة وأصحاب العمل الأول، ما يعني أن المدير الفني، سعى للحصول على الضمانة التي توفرها الاسماء المجربة، تاركاً كل الطاقات الجديدة لبرنامج“ نظرة ما” الذي

يضُم بين ظهرانيه، كما هي العادة في العديد من مهرجانات السينما العالمية، الاكتشافات الجديدة والطاقات التي تسجّل حضوراً هاماً على صعيد الانجاز. يضم البرنامج الرسمي إثنان وعشرون فيلماً، يضمّنها فيلم الافتتاح غاتسبي العظيم” الذي اقتبسـه الاسترالي باز لورمان عن رواية سكوت فيتزجيرالد التي تحمل ذات العنوان، وفيلم” زولو” المخرج الفرنسي جيروم سال . ولا يدخل فيلماً الافتتاح والختام ضمن المسابقة الرسمية.

وتتنافس على سعة المهرجان الذهبية أسماء لمخرجين مخضرمين من عيار رومان بولانسكي الذي يحضر، بفيلمه الجديد“Venus in Fur” من بطولة ماتيو أمارليك وإيمانويل سينييه، ومخرجين مثل جيم جارموش والأخوين كوين، إلى جانب مخرجين أكثر شباباً منهم مثل المكسيكي أمات إيسكلانتي الذي يقدّم المسابقة فيلمه الروائي الثالث” هيلي”، الذي يروي قصة حب غريبة بين مراقبة وشاب على خلفية احداث عنف في المنطقة التي يسكنان فيها. وثمة ترقب كبير لشريط الأوسكاري الايراني أصغر فراهدي” الماضي”.

مخزن الطاقات

وعلى العكس من برنامج المسابقة

الرسمية، يحفل برنامج“ نظرة ما” سواء بالمخرجات او بالمخرجين الشباب، وغالبهم يأتي من العام الثالث. ويضم هذا البرنامج سبع مخرجات، تتقدّمهم صوفيا كويولا، التي سيفتتح فيلمها“The Bling Ring” عرض البرنامج الذي يضم ثلاثة أعمال من الشرق الأوسط هي فيلم عمر” للمخرج الفلسطيني المعروف هاني أبو أسعد، وفيلم” وطني بلد الغفل الحلو” و” لا تحترقي أينها المخطوطات” للمخرج والإيراني محمد رسولوف. فيما يضم الفريق النسوي في هذا البرنامج، بالإضافة إلى صوفيا كويولا، مخرجات مثل كلير دينيس التي ستقدّم عملاً الجديد كيرين“ Venus in Fur” من بطولة ماتيو أمارليك وإيمانويل سينييه، ومخرجين مثل جيم جارموش والأخوين كوين، إلى جانب مخرجين أكثر شباباً منهم مثل المكسيكي أمات إيسكلانتي الذي يقدّم المسابقة فيلمه الروائي الثالث” هيلي”، الذي يروي قصة حب غريبة بين مراقبة وشاب على خلفية احداث عنف في المنطقة التي يسكنان فيها. وثمة ترقب كبير لشريط الأوسكاري الايراني أصغر فراهدي” الماضي”.

لجان تحكيم تتلوّن بالوردي

وفي مقابل غياب المخرجات في المسابقة الرسمية، ثمة حضور كبير للسيدات في لجان التحكيم وعلى رأسها، فقيما

والممثل النمساوي كريستوف وولتس. وسيُراس المخرج الدانماركي توماس فينيربيرغ لجنة تحكيم سابقة نظرة ما”

احتفاء بـماضي السينما

وستكون احتفاءات المهرجان لهذه السنة بامجاد الماضي وجماله ووسامته، إذ تحثفي الدورة السادسة والسّتون من المهرجان بأهم وأغنى“ مصنع للأحلام” في العالم، أي السينما الهندية، بانتاجها الواسع والعريق والمميّز، وستكون الدولة الضيف في المهرجان، وسيحضر المهرجان عدد كبير من مبدعي السينما الهندية.

وسيتحقّق بالنجم الفرنسي الكبير آلان ديلون الذي سيحضر عرض النسخة المرمّمة من فيلم” ظهيرة ارجوانية” الذي انجزه ربنيه كليمون في عام ١٩٦٠، أي في ذات السنة التي عمل فيها ديلون مع عملاق السينما العالمية لوكينو فيسكونتي في فيلم” روكو وإخوته”، وهما الفيلمان اللذان أطلقا جناحي ديلون لريح الشهرة العالمية. أما جمال الماضي فسيكون عبر تكريم النجمة الأمريكية كيم نوفاك ستحضر المهرجان للمشاركة في تقديم النسخة لمرمّمة لفيلم” فيرنيغو” لألفريد هيتشكوك، ويُنْتَظَر ان تحضر نوفاك حفل الختام وأن تقوم بتسليم جائزة” أفضل تمثيل رجالي”.



ترأس المخرجة النيوزيلندية جين كامبيون لجنة تحكيم الأعمال القصيرة ومسابقة (سبيني فونداتسيون)، فقد أنيطت رئاسة لجنة تحكيم” الكاميرا الذهبية” لأعمال الأولى إلى المخضّمة الفرنسية أنيبس فارداد. وسيُراس المخرج الأمريكي الكبير ستيفن سبيلبيرغ

لجنة التحيم الدولية التي ستفتح جائزة السعفة الذهبية والجوائز الأخرى. وتضم اللجنة أسماء هامة من عيار نيكول كيدمان والنجم الفرنسي دانييل أوتيل والممثلة الهندية فيديا بالان والمخرجة البريطانية لينّي رامسي والمخرجة اليابانية المتميّزة ناومي كاواسي والمخرج الروماني الفاخر بالسعفة الذهبية كريستيان مونجو

ترنس مالك غير قادر على إخفاء عمق رؤيته

"إلى العجب" فيلم يثير بدلا من يشبع الرغبة

آخر مراجعة كتبها الناقد السينمائي روجر إيبرت قبل وفاته في ٤ نيسان ٢٠١٣

ترجمة: نجاح الجبيلي

الفرنسي وتحرك إلى ضفاف السين لكن طبيعته هي الأرض وهذان الجسدان والطرق المجلة التي يقترب بها كل منهما للآخر. ننف من الحوار والضحكة والأفكار المشتركة تمر بنا سريعاً. لا شيء من أجل التأثير الدرامي.

مارينا امرأة منفصلة تقرر الانتقال مع طفلتها تاتيانا" إلى أميركا مع نيل" ويصبح مكان الحدث فجأة الأراضي المنبسطة في أوكلاهوما وهي الأراضي التي ترى هنا كونها غير مأهولة تقريبا. أوه، ثمة ناس هنا لكن نرى القلة منهم وننشغل مع حفنة منهم فقط. مرة أخرى هنا الصفاء والهوية كما في فرنسا لكن الاختلافات تنشأ بينهما وثمة غضب في بعض كلماتها. يعيد "نيل" العلاقة مع "جين" (راشيل كادم) وهي فتاة أمريكية كان يعيشها سابقا ويبدو أن الكمال الرومانسي بينه وبين مارينا قد بدأ ينزلق بعيداً. في أوكلاهوما- نلتقي



كلاكيث

■ علاء المخرجي

السيرة في السينما

اجتذبت أفلام السيرة الذاتية صناع السينما بشكل كبير خلال العقود الثلاثة الماضية، خاصة بعد النجاح الذي تحقّق لفيلمين من هذا النوع هما (أماديوس)، و(غاندي).. وخلال الفترة المذكورة ظهرت العديد من هذه الأفلام التي تفاوتت في مستواها الجمالي والفكري... ولعل سير الشخصيات التاريخية وخاصة تلك التي تنتمي للتاريخ القريب كانت هي الموضوع المفضل للمخرجين، ذلك إن الأفلام التي تتناول سير الشخصيات التاريخية، تكون عظمة البطل مشيئة، حسب تعبير الناقد الفرنسي اندريه بازان، بمعنى إنها ذات صلة بكشف التاريخ. ويرى إن المنظور المادي الديالكتيكي يدافع عن البعد الإنساني في البطل، بخلاف المثال الرأسمالي المجسد بأفضل صورة بأسطورة” النجم”، التي تجسدها أفلام السيرة الأخيرة والتي ستوقف عندها مستقبلا في هذا المكان..

وستتناول هذه المرة فيلم (تشي) للمخرج ستيفن سودربيرغ المنتج قبل ثلاثة أعوام. وخلال اقل من أربعة أعوام احتفت السينما – بما يشبه إعادة الاعتبار – بشخصية المناضل الثوري ارنستو غيفارا، الأيقونة التي زينت وما زالت قبعات وقمصان الشباب وأصبحت تعويذة لكل حركات التمرد والثورة في العالم، والتي يذهب بعضهم الى اعتبارها الشخصية الأشهر في القرن العشرين، ففي عام ٢٠٠٤ قدم المخرج البرازيلي والتر سيلرن غيفارا من خلال (مذكرات دراجة نارية) بفيلم يحمل الاسم نفسه عن رحلة النائر مع صديقه اليرتو غراندو على متن دراجة نارية في بقاع أميركا الجنوبية، فيما تصدى المخرج سودربيرغ لتقديم هذه الشخصية من خلال فيلم (تشي).. اختار هذا المخرج شخصية تشي بما تحمله من نفس ملحمي ودرامي ليعيد الاعتبار لشخصية غيفارا التي أصبحت رمزا في كل أنحاء العالم بعد أن قدمتها السينما الأميركية قبل أكثر من ثلاثة عقود من خلال فيلم (تشي غيفارا) الذي رعته الـ (CIA) وقام بطولته الممثل عمر الشريف كشخصية إرهابية قدم الفيلم بعرضه الأول كاملاً بجزأيه (تشي الأرجنتيني) و(تشي الفدائي) والذي يمتد زمنه الى أربع ساعات.

يتناول الفيلم في جزئه الأول الذي يعتمد على يوميات هذا النائر الأرجنتيني ابتداءً من رحلته مع الكفار المسلح منتصف خمسينات القرن الماضي وتعرّفه على رفيق سلاحه كاسترو و انتهاءً بالإطاحة بنظام باتيسستا، أما في جزئه الثاني فيتناول نقل الثورة الى أطارها العالمي حيث تجربة الكونغو الفاشلة، ثم بوليفيا ثم نهايةـه التراجيدية على يد الجيش البوليفي والاستخبارات المركزية الأميركية عام ١٩٧٦، وبالرغم من إن الفيلم قدم كاملاً في أول عروضه، إلا إن حرفة سوندربيرغ، جعلته بجزأين أو لنقل بفلمين مختلفين في الأسلوب والتفاصيل، بل حتى الموضوع الذي يحيط بجانبين مختلفين من حياة هذا النائر، الجزء الأول من الفيلم الذي يحمل عنوان تشي الأرجنتيني غلب عليه الإيقاع البطيء والهادئ بين ثلاثة أصقاع المكسيك وكوبا ونيويورك مقتفيا صعوده وتألقه الثوري.. واستطاع المكان وأيضاً الجانب الحميمي من العلاقات الإنسانية.. ومشاهد معارك الشوارع التي نفذت بحرفية عالية، كل ذلك بأسلوب واقعي لا تخطئه العين، معزراً بمادة وثائقية جعلت –أي الفيلم– يتأرجح بين الدراما والدراما الوثائقية.. ويستهل سودبيرغ الفيلم بحوار تجربة صحفية أميركية مع غيفارا أثناء وجوده في نيويورك لإلقاء خطاب كوبا أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة عام ١٩٦٤، والحوار يستمر لنهاية الفيلم، عارضاً تجربة الضيائية بأسلوب الفلاش باك، اما الجزء الثاني من الفيلم (تشي الفدائي) فالإيقاع أسرع، مع سرعة القرارات الثورية لمنظر حرب العصابات، وفي أماكن أخرى لتجربة إفريقيا وبوليفيا في خضم مسيرة الثورة العالمية، في هذا الجزء خفوت البريق أمام هول المصاعب، ومن ثم بداية النهاية لرجل شكلت حياته وموته أثرا مهماً في مسيرة الإنسانية، اعتماد الواقعة في فيلم سودربيرغ هذا لم يمنعه من الوقوف على مشكلات وأخطاء الثورة في أميركا اللاتينية، كما انه لم يعدم إلى الاحتفاء بهذه الشخصية على طريقة التمجيد والشعارات.

يتبع

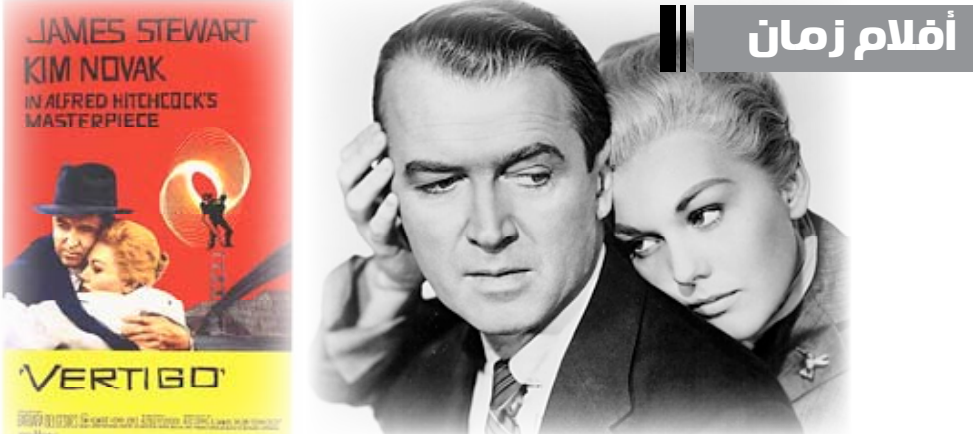
الذي يقصده المخرج الفرنسي“ روبرت بريسون” حين يسمي الممثلين “مناذج- موديلات”. إن بن أفك في هذا الفيلم رجل صامت في غالب الأحيان يسكره الحب والفقدان فيما بعد. وبارد كونه كاهناً بعيداً عن الوطن، جعلني أترك عزلة الكهنة غير المتزوجين. يتجول في كنيسة الفارغة في منتصف النهار وهو شخص محروم يبكي في دعائه ويحتاج إلى مطرح أفكار مع يسوع.

إن فيلماً تقليدياً سوف يضع حبكة لهذه الشخصيات ويجعل من دوافعها أكثر وضوحاً. يظهر مالك، وهو من أشد صناع الأفلام رومانسية وروحية، عارياً هنا تقريباً أمام جمهوره وهو الرجل غير القادر على إخفاء عبق رؤيته.

سالت نفسي: حسن. ولم لا؟ لما يتوجب على كل فيلم أن يوضح كل شيء؟ ولماذا يتوجب التعبير عن كل دافع؟ اليس بدلا من أن يشبع رغبة. أفهم ذلك واعتقد أن ترنس مالك فعل ذلك أيضاً. لكن هنا حاول أن يصل إلى أعق من ذلك: أن يصل تحت السطح ويعثر على الروح في حال العوز.

سيكون ثمة العديد من الذين يجدون فيلم” إلى العجب” مروّعا وفائرا. سيكونون غير واقعين من فيلم سيثير بدلا من أن يشبع رغبة. أفهم ذلك واعتقد

أن ترنس مالك فعل ذلك أيضاً. لكن هنا حاول أن يصل إلى أعق من ذلك: أن يصل تحت السطح ويعثر على الروح في حال العوز.



الدوار (١٩٥٨) Vertigo ..

”أفضل فيلم أنتج حتى الآن“

ترجمة و إعداد/ عادل العامل

لم يحض هذا الفيلم بالاهتمام الذي يستحقه عند إطلاقه للعرض لأول مرة، لكنه اعتبر فيما بعد واحداً من أروع أفلام ألفريد هيتشكوك (و الأكثر شخصية، وفقاً لهيتشكوك نفسه). و هو تكييف سينمائي لرواية Dentre les morts الفرنسية و ينسج شبكة معقدة من الاستحواذ الهاجسي و الخداع. و يبدأ الفيلم حين يدرك سكوتي فيرغوسون (و يقوم بدوره جيمس ستيوارت) أن لديه دوارا vertigo، أو دوخة، و هي حالة تنجم عن الخوف من الأماكن المرتفعة، و عندها يُقتل ضابط شرطة و هو يحاول إقناع سكوتي من السقوط من بناية عالية. فيتقاعد سكوتي من منصبه كمحقق خاص، لكن صديقه القديم أيام الكلية غافين ألستر يغريه بتولي قضية أخرى. إذ استحوذت على مادلين (كيم نوفاك)، زوجة صديقه ألستر، روح، و يريد منه ألستر أن يتتبعها. و يوافق بعد تردد، و هكذا يبدأ المونتاغ الصامت للفيلم حين يتتبع سكوتي مادلين الجميلة و الغامضة عبر سان فرانسيسكو الخمسينات من القرن الماضي. و بعد أن ينقذها سكوتي من الانتحار، يبدأ بالوقوع في حبها، و يبدو أنها تبادل المشاعر ذاتها. و هنا تقع المأساة، و تغير انعطافات النصف الثاني من الفيلم تصوراتنا المسبقة عن الشخصيات و الأحداث.

و في عام ١٩٩٦، تم إطلاق طبعة جديدة من (الدوار

وطنني بحاجة إلى عملية قلب مفتوح

إبراهيم جبار

عرف العراقيون عبر تاريخهم بصفات أخلاقية عالية لاسيما في التعامل مع بعضهم البعض ، فالطيبة والشهامة والمروءة ونجدة المحتاج وغيرها صفات تميز بها العراقي ربما أكثر من الشعوب الأخرى . لكننا الآن نبحث عنها ولا نجد إلا آثارها الباقية متوارية منزعلة غير محمودة وغير مرغوبة . بل لا أباغ إذا قلت إن من يحملها لا يستطيع الصمود أمام سيل القيم السيئة التي احتلت مكانها.

التدهور الأخلاقي والقيمي يستوقظني كثيرا، ولكن أن أعيش آلام الناس ومعاناتهم المرضية داخل مستشفيات الحكومة وعيادات طبية خاصة بسبب الفساد الأخلاقي ، فذلك شيء آخر ، وأتساءل هل اللوم يقع على العراقيين أنفسهم ؟ هل هذا الخلل الخطير في منظومة القيم أدى لأن يستسهل العراقي لبس رداء غير ملتزم بضوابط أخلاقية ، هل أصبحت المصالح والتدافع على تحقيقها ومخالفة الضمير أمرا مقبولا حتى ولو كان الثمن حياة إنسان ، هل أصبحت السلوكيات العشوائية واللامبالية لا تضمن لأي إنسان حياته ولو أنه مات من سوء العلاج أو الإهمال لا قانون يحاسب ولا سؤال يوجه للجاني ؟.

إبراهيم جبار

بيعنا لم يستطع إخفاء لهجة تبادل المنافع . في كردستان قال الطبيب لأبد من العملية وخير البر عاجله وقد أصبحت مظلها حالات سهلة في العالم ، لا تهتموا هناك طبيب خبير بهذه الحالة في الأردن هي قريبة وسعرها مناسب ، سأعطيك رقم هاتفه ، لا نظنوا أن العملية صعبة ولكن لستم مجبرين على تحمل نتائج ما بعد العملية. كل ذلك وابتسامة اطمئنان بادية على وجهه المهتم .

الواضح جدا أن الأول يريد إجراء العملية فقط ولكن ما يكون بعد ذلك، بينما الثاني مهتم بحياة المريض وليس بالعملية، وهذا هو المطلوب.

وأتساءل : هل صديقي فعلا بحاجة إلى عملية قلب مفتوح أم أن في كردستان مبيعة أرقى ؟ إنها أزمة ثقة فعلا .

مع ذلك كان لاختلاف الحالة النفسية التي انتابتني دوافع للسؤال هل اختلاف الأخلاق والقيم الذي ينعكس على السلوك بطرق متناقضة أصبح مرهونا بالمكان داخل الوطن الواحد رغم أن الزمان واحد، السؤال المؤرق الصعب : ما الفرق بين الجهتين بكل التفاصيل ، وما سبب انهيار القيم وانحطاط الإنسانية هنا وتواجدها هناك. وما سبب التعطيل الفطري للضمير هنا بينما قوامة الضمير على الإنسان هناك راسخة ؟

ربما الجواب ليس صعبا جدا، إنها حالة مرضية أصابت قلب المجتمع، سببها أسلوب الإدارة وفشل نظامها وهو انعكاس لفشل النظام السياسي بإدارته للدولة العراقية. نظام استسهل القتل، وأهمل الضعيف وأذل المحتاج ، واستبد واستقوى على العباد ، وأزهق العدالة ونهب الحقوق على راحته ، لذلك إن فسدت الإدارة فسد الناس وإن أحسنت أحسن العاملون عليهم ، هذا محور الموضوع ونقطة الارتكاز ولو دققنا النظر في سلوك وإدارة المستعجلة ، ترفع من قلبه الطيب تنطق على طبيعة العلاقة بين الطبيب والريض.

يا قلب وطني المريض أنت من يحتاج إلى الجراحة المستعجلة ، ترفع من قلبه الطيب الجنون الأدران والأورام ويُنخّص إليك دم جديد دافئ ، وتعاد إليك الحياة التي نعرفها، فمن سيجريها ك ؟



يسميتها خطرة بداخل صالات أشبه بسرايب الموتى ، وأطباء وممرضين يشبهون الدفائن يحاولون إنجائ مهنتهم بسرعة بمعدات عاطلة، مقابل ثمن باهظ ، فأحسست بوجود مبياعة، أن بيعينا الطبيب المشخص إلى الطبيب الجراح ، هنا يتحول المريض الذي سيدفع ثمن المرض من آلام قادمة إلى سلعة بسبب طمعهم ، لو قدر له أن يعيش، الأغرب أن المشخص الذي يريد

أخذ نفس عميق قبل البدء بتوضيح حالته ، جدية واضحة بدت على وجهه ،و اهتمام بالحالة . كان أسلوب إعلامنا بالحالة وإبلاغنا بضرورة إجراء العملية شيئا آخر ،في بغداديقول الطبيب الحالة خطيرة وصعبة وتحتاج إلى عملية قلب مفتوح مستعجلة وسأصل بجراح ولن نتأخر لأكثر من خمسة أيام ، كان يريد إجراء عملية

هائثة ، الوجوه المبتسمة الجميلة ، إدارة منضبطة وتمريض عالي الخبرة ، وجميعهم من العراق وليس بينهم أجنبي، والجميع يريد أن يساعد ، حدثت نفسي ، هل سيكون الطبيب بنفس الإمكانية من التعامل مع بيئة غير التي وجدتها هناك والتي كان يوما ما جزء منها ،

دخلنا عليه متأزمين . فكان استقباله جزءا من الهدوء النفسي ومع ابتسامة مهذبة طلب منه

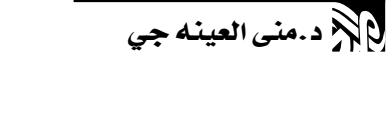
النتائج بلا حساب ولا عقاب ، فاشلون ،متكاسلون ، متغامزون متضاحكون غير جاد ين في عملهم .

وجدت الطبيب المختص ، لا يحترم المريض ويراه بمرتبة أدنى من الأصحاء ، يتعامل معه وكأنه فاقد للأهلية أو طفل لا يفهم ، متكبرا لا يريد الرد على آلام المريض ولا الرد على الأسئلة التي يستفسر عنها ذوو المريض ، لا يهتم بإنسانية المريض وحاجته النفسية لا يراجعه بعد إجراء العملية لقلبه وشرائينه وصمامات الأمان المملوء قبحا منهم . تحول صديقي المريض من المستشفى إلى العيادات الخاصة فوجدتها معه مراكز تجارية والعلاقات تقوم بينهم على المصالح سواء بين الطبيب المشخص و الطبيب الجراح أو بين الطبيب وأصحاب المآذخر ومروجي الأدوية أو بين الطبيب والصيدلية المتعاقد معها ووو.. ولكن نسبة يدفعها المريض لشراء صحته ولا يدرى هل هي ناعمة أم جزء من مصالح لا يحاسب عليها القانون .

وهنا أصبح الطبيب الذي يحمل القيم إنساناً قديما في عالم بلا إنسانية، من النادر العثور عليه، والآخر فضل هجر مواقع العمل التي طالما نجح فيها ، كي لا يتعرض لأزمات هو في غنى عنها، ولأنه هنا لا يستطيع تقديم جهده لأنه يعيش معاناة حقيقية و يقف مكتوف اليدين أمام كل هذه المعوقات و يعجز فعلا عن إيجاد حلول لها .

أين إدارة المستشفيات وأين نقابة الأطباء وأين القوانين وأين الوزارة وأين المفتشية ؟ هي بالتأكيد موجودة ولكنها مهتمة بتكلم صورتها أمام الإعلام ، هي مهتمة باسترضاء رؤساء الأحزاب الذين ينتمون إليهم ، هم مهتمون بالتملق لضمان الترقى، وهم مهتمون بأشياء أخرى لا تمس كرامة المجتمع وسمعته. غادرت معه إلى كردستان العراق بحثا عن أمل لإيجاد حل للأزمة الصحية ومعركة أي الأراء هي الأصوب ، ومعرفة اتجاه العلاج الذي يضمن استمرار حياته بلا صدمات لا تعرف مدى خطورتها.

كانت المفاجأة أن أرى مستشفيات من التي نراها في الأفلام الأمريكية مداخل مليئة بالورود ، النظافة واللمعان في الأرضيات و زجاج الشبائيك الواسعة والكبيرة ، الأصوات



منذ سنة وأنا أتابع حالة مرضية لصديق مقرب، راجع أطباء القلب في عياداتهم الخاصة في محاولة للتخلص من إحساس بوجود شيء ما غير طبيعي، والنتيجة بعد إجراء الفحوصات بالأجهزة الحديثة أن لاشيء نهائيا . وشاعت الأقدار خلال هذه الفترة الحرجة أن أرافقه في اثنتين من مستشفيات القلب في بغداد ، فأصبت بالرعب من أوضاعهما ، أسرة مكسورة وفراش النوم غير مريح لمريض القلب وقد يصيبه بالآلم أخرى مضافة لما فيه ، مع سوء المعاملة والإهمال والقذارة حتى داخل صالات الإنعاش والعناية المركزة وحماماتها التي يصعب وصفها ، الأنبوات والأجهزة غير مهياة لاستقبال حالات خطيرة ، وما موجود من أجهزة ومعدات طبية طراز قديم كثير الأعطال مما يجعل المريض يحس بالمعاناة مرتين ، مرة من آلامه المحيطة ومرة من إحساسه بالخوف من الأوضاع الغريبة في المستشفى التي يشك بقدرته على نجاته ، أما التمريض فهو بلا أدنى شعور بالمسؤولية إلا ما ندر ، بل إن الطاعى هو سمة الوقاحة والكسل وإساءة معاملة المرضى وتحين الفرص للهرب من العمل ، بل إن سمة الثار البدوية يدفع ثمنها المريض لو اعترض على الأحوال أو انتقد ؛

ورغم المقابل المادي الذي يدفعه ذوو المريض لاسترضائهم (الرشوة) ولكن تستمر رحلة البحث عنهم عند كل موعد لأخذ العلاج .

الأطباء والطبيبات وهم الشباب المقيمون بدلاء المختصين ، هم جزء من المنظومة الفاقدة للقيم الإنسانية والاجتماعية ولا يختلفون عن أقرانهم الجالسين في كافيهات (النراكيل) تجدهم في صالات الإنعاش ليلا ، حيث لا حسيب ولا رقيب يتكلمون بأصوات عالية ويضحكون ويأكلون و يتغازلون عبر الموبايل و يمينعون المرضى من النوم بلا ضمير أو إحساس بمسؤولية ، هم أمام حالة وليس إنسانا ، أما في صالات الطوارئ التي تنص بالمئاتين تجدهم يتسامرون وعندما تستدعيهم يكون ردهم نحن أعرف بعملنا وهم جاهلون بخطورة المسؤولية الملقاة على عاتقهم ، لأن

نحمل "الخراب" لمصر!

إبراهيم جبار

إبراهيم جبار

البناء قد اعترف قبل أيام من اغتياله عام ١٩٤٩ بانحطاط الكارثي الذي ارتكبه قاتلا) لو استقبلت من أمري ما استدبرت.. لما أقفمت الجماعة بالسياسية ، و لأقمت بها على المآثورات) و كتب مقالته الشهير (ليسوا إخوانا و لا مسلمين) بعد أن فقد السيطرة على التنظيم الخاص الذي أسسه كأحد أفرع الجماعة و المكون من خلايا عقودية مسلحة تلقّت أعلى درجات فنون القتال.. وهو يُعتبر بكل وضوح اعترافا بفشل قدرة الجماعة على امتلاك مشروع أو قدرات سياسية تؤهلها لإدارة الشأن العام .

الحُكم الإخواني قرر الأسابيع الماضية تجربة وضع "مساحيق تجميل رخيصة بغرض تحسين صورته أمام الرأي العام الأميركي و الأوروبي تحت مسمى قيامه بتعديل وزاري بعد أن تصاعدت رغبة الشارع المصري في حكومة مكونة من عناصر تملك برامج سياسية واقتصادية حقيقية و جادة ، قادرة على تذليل العقبات .. اختار الإخوان أضعف العناصر في تعديل وزاري هزيل .. مجرد أسماء من التابعين وأهل "السمع و الطاعة" ..

العنوان مع تعديل بسيط ،يهدف إضافة الدقة و الواقعية ،هو شعار "نحمل الخير لمصر" الذي رفعته جماعة الإخوان وهي تخوض جميع الانتخابات التي جرت على مدى عامين من عمر الثورة المصرية.. بصرف النظر عن المهازل التي جرّبت هذه الانتخابات من أدنى مقومات العملية الديمقراطية و ظروف الفوضى التي أحاطت بها .. والضغط الدولي الأميركي الذي اختار الإخوان طرفا ضامنا لمصالحه.. تتصاعد الأزمات في المشهد المصري، مؤكدة أن "الخراب لا "الخير" هو ما تحمله الجماعة إلى مصر.. و إذا كان مؤسس الجماعة الإمام حسن



الانتخابات المصرية.. (أرشيف)

الذي أصبح الرفض والتظاهر الغاضب عنوانا له .

واكبت مساعي الجماعة المستمرة لدفع مصر نحو الهاوية أوسع حملة اعتقالات تشهدها مصر منذ أعوام ضد القوى الثورية التي شكلت عناصرها الدافع الرئيسي للثورة .. و من المؤكد أن الثورة فقدت صوابها في إحدى المراحل حين يكون أغلب المعتقلين من الشباب و الفتيات هم الذين منحوا محمد مرسي أصواتهم في الانتخابات الرئاسية و ساهموا في وضع مندوب جماعة الإخوان على كرسي الرئاسة .. إذ عاد التنكيل و التعذيب و الاعتقال يطل بوجه أكثر علانية و شراسة مما كان عليه قبيل الثورة ، بينما شجعت حالة الارتباك الأمني و فشل الإخوان إدارة هذا الملف إلى تحرك خلايا القاعدة –التي أصبح لها تواجد في شبه صحراء سيناء- على باقي التنظيمات الجهادية – لمحاولة نقل نشاطها الإراهبي داخل العاصمة و المدن الرئيسية بعد أن كشف الأمن عن خلية إرهابية تابعة للقاعدة كانت تعتزم تفجير سفارات أجنبية في القاهرة و الإسكندرية ، من ضمنها سفارتا الولايات المتحدة و فرنسا .

أمام حالتني "الإنكار" و "اللامبالاة" التي تواجه بها الجماعة رفض الشارع المصري "للخراب" الذي حملته لمصر.. ظهرت منذ أسبوعين حملة شعبية بعنوان "تمرد" هدفها جمع توقيعات موثقة من الشعب المصري لسحب الثقة من محمد مرسي وإجراء انتخابات رئاسية مبكرة .. الحملة أدهشت المتابعين بمدى ما حققته من تواجد مُكثف و نشيط في المحافظات و القرى ، الشعبية الكاسحة التي حظيت بها الحملة في جمع التوقيعات و صلت إلى جمع ما يتجاوز المليون توقيع أسبوعيا.. وهو ما سبب القلق و الإزعاج للجماعة التي أصدرت تعليماتها السريعة إلى الأجهزة الأمنية بتعقب و اعتقال جميع العاملين في هذه الحملة التي يزداد تأثيرها و منحها ترحيب الشارع جدية قد لا يستهان بها في المستقبل.

«كاتبة عراقية مقيمة في القاهرة

هل استعاد "الدليمي" هيبة الدولة ؟

إبراهيم جبار

إبراهيم جبار

العراقيين، إلى الحد الذي يدفع وزير الدفاع بالوكالة، سعدون الدليمي، إلى القول: "وما أهمية قتل عشرين أو ثلاثين مقابل هيبة الدولة"؛ في رده على مطالبة نائب رئيس الوزراء بتأجيل اقتحام ساحة الاعتصامات، كون مثل هذه العمل سيؤذي إلى إراقة دماء كثيرة، حسب ما ذكره وزير التربية المستقيل "محمد تميم" لوسائل الإعلام.

ولعل وزير ثقافتنا: ذا الأهواء العسكرية، الذي كان يغطّي في نوم عميق خلال المجزرة؛ لا يدرك أن من أهم متطلبات هيبة الدولة تتلخص بحماية مواطنينا، واحترامهم، وحماية حدود وطنهم، وطماننتهم بأن أجهزة الدولة الأمنية وقواتها المسلحة هي لضمان أمنهم الداخلي وتأمين مصالحهم ضد أي تهديد خارجي قبل أن تكون أدوات لقتل أبنائها وحماية رموز السلطة

وفاة عليه، وعلى رموز السلطة من خلفه، ممن لا يههمهم "قتل عشرين أو ثلاثين من العراقيين" ، أو الذين يخططون لقتل مئات، ولربما ألوف آخرين، أن هيبة الدولة لن تتحقق بخنق أصوات المطالبين بحقوقهم المدنية، ولا بقتل المعارضين السلميين لسياسة الدولة، لكنها تتحقق في المقام الأول باحترام الدولة لنفسها، وتحسين صورتها أمام شعبيها وأمام العالم، عن طريق القضاء على فضائح الفساد في أجهزتها، وتوفير متطلبات الحد الأدنى من العيش الإنساني لمواطنيها، وأن لا يكون العراق على رأس دول العالم في القوائم التي تصدرها مراكز الدراسات المتخصصة ومؤسسات المجتمع المدني في أرجاء العالم المختلفة، المتعلقة بسرقة المال العام، أو حجم الإعدامات، أو طبيعة السجون السرية، وممارسات التعذيب، أو أعداد الصحفيين القتلى، أو تدني مستوى الخدمات، والقائمة طويلة..

وفي كل الأحوال، فإن مجزرة الحويجة جاءت مخالفة لتوقعات وزير ثقافتنا العسكري، وقتل أكثر من عشرين أو ثلاثين لم يحقق هيبة الدولة، لكنها أضافت نقطة سوداء أخرى لسمعة الدولة أمام العالم، وأحدثت شرخاً جديداً في شرعيّتها وشرعية جلالتها، وأن الشرخ هذه المرة كان كبيراً، وواسعاً، أتاح لكل العراقيين، أن يطلوا على أسرارها ومقاصدها ونياتها المبيتة.

تفريادات "تويتر" تحدد سن مُطلقها!

أطلقت جامعة توينته في شرق هولندا بالتعاون مع أحد معاهد اللغة و الثقافة، برنامجا على الإنترنت يسمح بتقدير سن المستخدم وجنسه وفقا للتفريادات التي كتبها على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، على ما كشفت الجامعة. واستنادا إلي تحليل حوالي ٣ ألاف حساب في "تويتر" تمت معرفة أصحابها، أعد الباحثون قائمة بالكلمات أو العبارات التي تتماشى مع

فئة عمرية معينة أو جنس محدد، وفق ما شرحت الباحثة دونغ نفوين التي أكدت ان محتويات التفريادات هي التي أخذت في الحسبان وليس صور المستخدمين. ويكفي ذكر اسم المستخدم على الموقع الإلكتروني الذي أطلق ليقدر البرنامج سنه وجنسه استنادا إلى آخر مفتي تفريدة كتبها على "تويتر" تقارن بقائمة المعطيات. وتولى معهد "ميرتنس" الطابع اللغوي

قول دونغ نفوين. ويبلغ هامش الخطأ في البرنامج أربع سنوات، وهو لا يحل حاليا إلا التفريادات



مدرسة بريطانية تستقبل "ذكورا" للمرة الأولى منذ ١٣٢٠ سنة



ساعة بقرب رئيس أبل .. بـ٦١٠ آلاف دولار

من يريد أن يتناول فنجان قهوة مع الرئيس التنفيذي لشركة أبل الأميركية العملاقةلإلكترونيات، تيم كوك، عليه أن يدفع ٦١٠ آلاف دولار أميركي فقط.
وفقا لموقع المزايدات الخيرية "شيرتي بوز"، فاز أحد الأشخاص بمزاا خيري لحضور هذا الموعد مقابل ٦١٠ آلاف دولار، على أن يخصص

هذا المبلغ إلى مركز روبرت كيندي للعدالة وحقوق الإنسان. وسيجلس صاحب العرض الفائز مع كوك لفترة تتراوح بين ٣٠ و ٦٠ دقيقة، في مقر رئاسة أبل بعد اتفاق الطرفين على الموعد. ويبدو أن الأزمات التي تواجه كوك لم تمنع محبي "أبل" من التسابق إلى الفوز بهذا

الموعد الغريب. وكانت مجلة "فوربس" قالت الشهر الماضي إن أعضاء مجلس الإدارة في "أبل" يبحثون عن رئيس تنفيذي للشركة خلفا لكوك بعدما فشل في إنعاش قيمة أسهم الشركة التي تتعرض لانخفاض كبير.



باراك أوباما يدفع "ايفا لونغوريا" لإزالة وشمها

كشفت النجمة المكسيكية الأصل "إيفا لونغوريا" عن أنها قررت إزالة وشم من على يدها تلبية لطلب الرئيس الأميركي "باراك أوباما" بإزالة الوشم. وكانت النجمة في حديث تليفزيوني على قناة فرنسية عندما أبدت المذبةعة إعجابها بالوشم لتشكرها "إيفا" وتوضح أنها ستزيله قريبا، وعند سؤالها عن السبب ذكرت أن الرئيس الأميركي "باراك أوباما" طلب منها ذلك . وأوضحت

كشفت النجمة المكسيكية الأصل "إيفا لونغوريا" عن أنها قررت إزالة وشم من على يدها تلبية لطلب الرئيس الأميركي "باراك أوباما" بإزالة الوشم. وكانت النجمة في حديث تليفزيوني على قناة فرنسية عندما أبدت المذبةعة إعجابها بالوشم لتشكرها "إيفا" وتوضح أنها ستزيله قريبا، وعند سؤالها عن السبب ذكرت أن الرئيس الأميركي "باراك أوباما" طلب منها ذلك . وأوضحت



■ هاشم العقابي

معركة المستنصرية

الحكومة، خاصة التي تدعى أنها ديمقراطية، مرغمة على أن تجيب أي مواطن حين يسأله، لأنها ببساطة "مسؤولة". لا بل وتجيبه حتى من دون أن يسأل إن كان هناك حدث يهدد أمنه أو معيشته. أي حكومة تترك المجتمع ضحية للشائعات، التي تهدف إلى تخويلفه أو زرع الكراهية بين أبنائه، ولا تكشف له الحقيقة يجب أن تسقط على الفور لأنها مريضة بداء عدم الشيعور بالمسؤولية. وكل داء يصيب الحكومة قد تشفى منه، إلا داء التنصل عن المسؤولية فلا علاج له غير رحيلها. يصبح كل حديث عن منحها فرصة أخرى أو الصبر عليها، تحت أي ذريعة، دعوة للعودة بالعراق إلى سني التخلف والقهو والاستبداد.

ما دفعني ، أمس، للكتابة حول ما حدث بالجامعة المستنصرية، وكان حكومتنا في بلد والشعب في آخر، ليس لأنه الأول ولا الأخطر في ما يمر بنا من مصائب في ظل "دولة القانون". كتبت عنه لأنه قريب وطازج. وإن كان أحد القراء قد أحسن التعبير عن بأسه من تحرك ضمير حكومتنا متسائلا "ترجه من بارح مطر"، لكن اندعام الرجاء من "بارح" الحكومة، مهما كبر، لا يقتل الرجاء بربيع الناس.

يكفيني من الرجاء ما علقت به القارئة الجلييلة كفاح سامان، وهي مهندسة متقاعدة، على عمودي أمس معتبرة أن غياب الشفافية "من علاقة الحكومة بالشعب ظاهرة خطيرة جدا". ويكفيني دليلا، على الانعدام التام لشعور الحكومة بمسؤوليبتها، أن اقتطف لكم عشوائي بعضا من الشائعات التي تناولت حادث المستنصرية على صفحات فيسبوك لتحكموا بأنفسكم على ما تحمله من نوازع طائفية وروائح كراهية مقيتة:

Fadwa Kamal: "بس ما معقولة قصة العشاق والحرس والغيرة التي يروج لها الإعلام"

Yasir Muhamed: "الموضوع وما فيه صار تصادم مع السنة والشيعية وانفصت"

أحمد هندي: "يايه يكلك الموضوع سنة وشيعية!!!!"

Hussein Alsultan: "حسب ما سمعنا أن هناك ثلاثة شهداء في إطلاق النار الذي حصل عند باب الجامعة"

Yasir Muhamed: "أني اسولفك اللي صار. انه طلاب المحافظات اختلفوا ويه طلاب بغداد على تأجيل امتحان.

حجابه منا حجابيه منا كاموا الطلاب واحد يشتم بمحافظة الآخر ... اللي قصده انه طلاب المحافظات سبوا أهل بغداد

وبالعكس وصارت بيناتهم سب وشتم طائفي!!"

Omar Mahmood: "قصدا سب محافظته مو مذهبه"

Yasir Muhamed: "مو دا اكوك صار سب بالصحابة.

يعني السب الطائفي شلون يصير؟"

Omar Mahmood: "استفاه!!!!!!!!!!!!!!، لا ربطت

لعد"

ما كان لهذه الشائعات أن تنتشر لو أن الجهات المسؤولة، العليا منها أو "الناصية" خرجت ببيان على الناس يكشف الحقائق

بالدليل القاطع.

حضيرى أبو عزيز لم يكن حكومة بل مطرب يحترم نفسه.

وأقول بحزنها لأنه عندما أشاع البعض عنه بأن لديه علاقة حب مع "إحداهن"، لم يصير بل خرج ليفند "الشائعات" مغنيا:

شهنو الحجابة المغرصة من كال أحبه؟

لو كانت الحكومة مثل حضيري تحترم نفسها أو تحترم الناس

لفلت كما فعل. لكن جل خوفي أن لا يكون فيها حتى من يعرف،

أصلا، من هو حضيري أبو عزيز!

نصف الشباب يستخدمون الهاتف الجوال أثناء القيادة

استعمالاً لحزام الأمان.
وقسر الباحثون بأن السلوك الخطر الذي يهجه المراهقون ناجم عن عدم تقديرهم للخطر الذي يعرضون أنفسهم والاخرين له ولاعتقادهم بأن تصرفهم آمن وسليم.

يذكر أن استعمال الرسائل القصيرة أو الكتابة على الهاتف النقال أكثر خطورة من القيادة تحت تأثير الكحول حسب التجربة التي نشرت في مجلة "السيارات والسائقين"، حيث زادت مسافة التوقف الطارئ من سرعة ٧٠ ميلاً متراً ونصف المتر عن المسافة المتوقعة، وبسبب قراءة الايميل أو الرسالة القصيرة فقد زادت المسافة بمقدار ١٢ متراً، أما بسبب كتابة رسالة قصيرة فقد ازدادت المسافة حوالي ٢٣ متراً.

السابق للمسح. أما بالنسبة للتصرفات الخطرة الأخرى، فقد وجدت الدراسة أن من استعمال الرسائل القصيرة على الهاتف النقال كان أقل

بلغ عددهم ٨٥٠٥ شاب، أقروا بأنهم استعمالوا الرسائل القصيرة على الهاتف النقال في يوم واحد على الأقل أثناء قيادة السيارة خلال الشهر

أو قيادة السيارة مع تناول الكحول أو ركوب السيارة مع سائق كان قد تناول الكحول. وتبين أن نصف الشباب المشاركين بالدراسة، والذين



كشفت دراسة أميركية حديثة نشرت في مجلة "طب الأطفال" أن المراهقين والشباب الذين يقومون باستعمال الهاتف النقال بهدف التواصل عن طريق الرسائل القصيرة أو البريد الإلكتروني أثناء قيادة السيارة يميلون لارتكاب تصرفات خطيرة أخرى. وقام الباحثون باستعمال المعلومات المتوافرة من مركز مكافحة الأمراض والوقاية منها، ومن المسح الذي أجري عام ٢٠١١ حول السلوك الخطر لدى الشباب، حيث تم سؤال من هم فوق ١٦ سنة عن عدد الأيام التي استعمالوا فيها الرسائل القصيرة أو البريد الإلكتروني أثناء القيادة، اضافة لاستفسارات عن التصرفات الأخرى كاستعمال حزام الأمان في السيارة، سواء كسائق أو كراكب،

حظك هذا اليوم

الحمل ٢١ آذار - ١٩ نيسان	الثور ٢٠ نيسان - ٢٠ ايار	الجوزاء ٢١ ايار - ٢١ حزيران
يستمر هدوء الأجواء، لكن عليك باستغلال هذا اليوم لتفسير أعمالك قبل أن يأتي يوم غدا، فالיום يدعمك الى ابعاد الحدود وبخاصة على المسار العملي، اما العاطفة فلا بأس بها في المساء لأنك رومانسي جدا وتعبر عن عواطفك بشكل صحيح مما يقرب الحبيب منك	عليك بالصبر يا صديقي الثور، فأنا أعرف الظروف التي تمر بها والتي تجعلك حساسا لأبعد الحدود لأي كلمة توجه إليك حاول ألا تعطي اهتماما للكلام الذي تسمعه من الآخرين وتصرف بنرجل، ضغوطات العمل قد تجعلك عصبييا ايضا وبخاصة في فترة ما بعد الظهر.	لا تزال تنصدر القائمة يا مولود الجدي وبخاصة على المسار العملي فأنت تبذل جهدا كبيرا، رؤساؤك في العمل مسؤولون بما تفعله وستلاني التقدير في هذا اليوم لجهودك، في فترة ما بعد الظهر قد يخرج مبلغ لا بأس به من جييبك. في فترة المساء قد يفيد الجلوس مع من تحب لكي تحل معه بعض المشاكل العالقة
السرطان ٢٢ حزيران - ٢٢ تموز	الاسد ٢٢ تموز - ٢٢ آب	العذراء ٢٢ آب - ٢٢ ايلول
ضغوطات في العمل متتالية عليك منذ الصباح وحتى مغادرتك لعملك، الحزن واجب من أشخاص لا يريدون لك الخير في فترة الظهيرة، في فترة ما بعد الظهر يصبح الجو هادئا وتخلو حياتك من أية أحداث مهمة، حتى يأتي المساء الذي يحمل تطورات كثيرة .	أمورك لا تطفئن اليوم فاحذر جيد، وحاول أن تركز في عملك وبخاصة إذا كنت تعمل في مجال المال أو المحاسبة، فأي خطأ اليوم سيكلفك الكثير وخصوصا في فترة ما بعد الظهر، تتحرك الأمور لتدعك في فترة المساء وبخاصة على المستوى العائلي فتتلقى دعوة اجتماعية هائلة تنسيك هوم العمل	لا تزال تائها يا مولود الميزان ولا تدري ماذا تفعل اليوم فأنت كالأطرش بين الناس، فكل الأمور تحدث حولك وأنت لا تفعل أية حركة سواء كانت مع أو ضد، وتلتزم الصمت لأنك لا تدري ماذا تتصرف، احذر على صحتك في فترة المساء فقد تتعرض لوعكة صحية

الميزان ٢٢ ايلول - ٢٢ تشرين الاول	القوس ٢٢ تشرين - ٢١ كانون ١	الثور ٢٢ تشرين - ٢٢ تشرين ٢	الجوزاء ٢٢ ايار - ٢١ حزيران
التطورات التي تجري على الساحة هي لصالحك فلا يزال الحظ يقف الى جانبك، كثاؤك بنجيك من الكثير من الأمور لتفكيرك المسبق بها، في فترة ما بعد الظهر احذر من حوادث الطرق لقيادة الطائشة، في المساء الأوضاع صاخبة جدا ولديك بعض البرامج المهمة فحاول القيام	أمورك لا بأس بها اليوم، لكن عليك حفظ لسانك الذي يخلق بكلام كاسيف يقطع العلاقة بينك وبين الأشخاص المقربين لديك، لكنه يوم جيد للعمل وعمل بعض المبادرات المهمة أو القيام حتى بامتحان. هذه الليلة تصمم على الجلوس في المنزل لنقضي وقتنا أطول مع عائلتك التي فقدت وجودك بينهم في الأيام الماضية	أنت جذاب اليوم للجنس الآخر، الذي يجد فيك الكثير من الأمور الجيدة وبخاصة جرأتك في الكلام والتقرب منه، لا داعي لأن تجعل الانتقام يسيطر عليك، واستغل هذا النهار المليء بالفرص والخطأ. في فترة المساء قد يكون لديك الكثير من المسؤوليات والأعمال مما يجعلك مضغوطا.	أنت جذاب اليوم للجنس الآخر، الذي يجد فيك الكثير من الأمور الجيدة وبخاصة جرأتك في الكلام والتقرب منه، لا داعي لأن تجعل الانتقام يسيطر عليك، واستغل هذا النهار المليء بالفرص والخطأ. في فترة المساء قد يكون لديك الكثير لتعمله والبرامج تبعك عن الشعور بالملل.



حدث في مثل هذا اليوم

ولاية سعيد باشا

الصغير ثم مقتله في تشرين الأول ١٨١٠ . وتولى بعده الولاية عبد الله آغا التوتنجي واستمر عهده سنتين وانتهى بمقتله فتولى الابن الأكبر لسليمان باشا الكبير سعيد باشا الولاية ، ودخل بغداد في مثل هذا اليوم من عام ١٨١٣ . غير إن الصراع داخل الأوساط المملوكية استمر ، فقد كانت أم الوالي الجديد تبغض زوج ابنتها داود باشا حتى عزلته عن منصبه الكهية فأصبح زعيما للمعارضة ، حتى تمكن من نيل فرمان سلطاني بعزل سعيد باشا وتوليته . إلا إن سعيد باشا رفض الأمر ، واستمر الصراع الى ان دخل داود باشا بغداد في شباط ١٨١٧ ، وهرب سعيد باشا الى دار أمه ملتجئاً ، غير انه قتل أمامها شقة قتلته . وتلك الأيام نداولها بين الناس .

رفعة عبد الرزاق محمد

شهد عهد المماليك في العراق في منتصف القرن الثامن عشر استقلالاً شبه ذاتي عن عاصمة الدولة العثمانية اسطنبول . وكان سليمان باشا الكبير أشهر ولاة هذا العهد ، فقد استمرت ولايته من عام ١٧٨٠ وانتهت بوفاته عام ١٨٠٢ . وبعده برزت الخلافات والمؤامرات بين الأبناء والأصحار ، فتولى صهره علي باشا الكهية الولاية وفق وصية الوالي الراحل . ودام حكمه خمس سنوات وانتهى بمقتله غيلة سنة ١٨٠٧ .

تولى سليمان باشا الصغير (ابن أخت الوالي القاتل) الولاية وكان بمنصب الكهية في عهد خاله علي باشا ، غير إن علاقته باسطنبول كانت تزداد سوءا يوما بعد يوم ، فأرسلت إليه رسولا يحمل وعدا ووعدا ، إلا انه استهان بالامر ، فاعد هذا الرسول جيشا كبيرا زحف به الى بغداد واستطاع دخولها وفرار الوالي



طريق الجنة مفروش لـ "أكلة الفهود"

ما المتعة التي حصل عليها بطل فيديو "أكل القلب" الذي قرر أن يقوم بقطعيل جثة عسكري، وانتزاع أعضاء من جسده وتهامها.. في طريقة نادرة من الهمجية التي تخصص بها القدر السياسي في بلاد العرب والمسلمين، حيث أخرجنا للبشرية خير أمة في فنون القتل والتكثيل وإنشاء مزارع لتربية هذه النوعية من الوحوش المنقرضة ، سيقول البعض إن فيديو "أكل الفهود" هو نتيجة طبيعية للصمت الخبيث إزاء ما يحدث من مجازر للشعب السوري الذي قتل منه حتى هذه اللحظة ثلاثة أضعاف ما قتلتة قنبلة ازيهناور الذرية.. منذ نصف قرن وفي لحظة إعلان "الجمهوريات العربية المناضلة الديمقراطية، والإشتراكية" وشعوب هذه المنطقة تحولت إلى آلات حاسبة تعد كل يوم عدد القتلى والمغبين والمهاجرين إلى المجهول.. طبعاً لايمكن حساب عدد الذين يسبرون خفاة ومعدمين.. ومنذ نصف قرن أيضاً وقادة هذه المنطقة أدمنوا أخبار الدماء ورائحة الجثث في الطرقات.. وأدمنوا معها مشاهد التعذيب وتعليق الخصوم في قبو النسيان.. الجميع ينظر إلى شعبه على أنه إرهابي وجرذران وفقاعات.

١٢٠ ألف "إرهابي" قضى عليهم بشار الأسد في سوريا.. معلما اكتشاف المالكي وجود عشرات الإرهابيين في الحويجة فقرر في حالة نشوة ثورية أن يقضي عليهم.. منذ سنوات وشيوخ الفتنة يجدون في العراقيين مجموعة من الخونة المرتدين عن الدين لأنهم قرروا التخلي عن "القائد الضرورة" ، بل إن خطيب "الثورات العربية" يوسف القرضاوي أجاز في لحظة "تجلي روحاني" ذبح العراقيين مفسرا عميلة الذبح بأنها تستند إلى السنة النبوية في ذبح كفار قريش في معركة بدر.

فيديو "أكل الفهود" ربما كان جوابا على سؤال غلت الناس تردده: إلى أين قائدنا جمهوريات الخوف؟ يكتب البير كامو منددا بوحشية المنتصرين: "يجب ألا نخلط بين آمال الحرية ، والأمل النهائي في الانتصار على الظلم والكرهية والعنف.. فالحرية ليست القتل.. وأيضا ليست السلام الذي يفرض ثمنا دمويا".

أرسل هنتر إلى باريس التي احتلتها قوات الرايخ جنرالا يدعى ديتريتش شوليتز.. كان هناك قرار واحد أن تحرق مدينة الأضواء والجمال.. ولم يدر بخلد الفورهر أن الجمال سوف ينتصر على الوحشية حين يقرر شوليتز أن تحافظ باريس على مبانيتها وطرقاتها ومتاحفها.. لم يصغ إلى صوت الفورهر، وهو يصرخ لماذا لم تحرق العاصمة الفرنسية ؟ كانت قيم الإنسانية وحب الحياة قد هزمت جنون الخراب وشيق الحرائق.

من أوصلنا إلى مشهد "أكل الفهود" ومن قبلها مشاهد كان فيها الزرقاوي ورجاله يذبحون الناس بدم بارد، بمباركة وهتافات الإعدام العربي الذي رأى فيها شعبا خارجا على الله.

كل ما نراه من على شاشات الفضائيات من انهيار لقيم الحياة، هو صناعة حكومية خالصة. فبايدي قائدنا الأشاوس كتبنا أسوأ صفحات في تاريخ الإنسانية، عندما قتل عبد الكريم قاسم أصدر "المناضل" على صالح السعدي أمرا إلى حرسه "القومي" اسحقوهم حتى العظم.. هل كان قد قرأ خطبة موسوليني الشهيرة : "لا مكان للغلام العفنة في إيطاليا بعد اليوم .. أشك أنه كان يقرأ.. فقد كان مشغولا بابتكار وسائل جديدة للقتل، لكن لغة الوحوش واحدة : لا مكان لأنفاس الناس.. هناك طريقان لبناء الجمهوريات الحديثة، إما القبر أو السجن.

يكتب كتعان مكية "تنمو القسوة وتزدهر في الظلمة"، واليوم الظلمة هي الصمت الذي أصبحت فيه مشاهد قطع الرؤوس، واستخدام المشار والدريل في تجميل أجساد البشر أمرا عاديا، و كليات الدماء تنافس بها محطاتنا "الثورية" كليات مايك جاكسون وريهانا.. هل كان بإمكان نظام صدام أن يقتل الألفا من العراقيين في معركة يستوحي اسمها من التاريخ الإسلامي "الأنفال" ، لو لم يكن قد تشكل في معظم البلدان العربية مناخ عميق التكتف مع القسوة والوحشية.. هذه القسوة التي دفعت أحد "متقنين" الأشاوس في ذلك الوقت، لكي يكتب مقالا يحثي فيه انتصارات جيشنا الباسل في القضاء على أوكار الخيانة والعمالة. شعوب تكسرت أرواحها تحت حكم الطغاة سنوات طويلة، حيث لا صوت يعلو فوق صوت الذعر والفساد.. طغاة صنعوا قطيعا من البشر يلتهمون ضحاياهم ويأكلون "قلوبهم" ويقاخرون بأنهم يقطعون ضحاياهم بالمشار الكهربائي، كما صرح صاحب واقعة "أكل الفهود" الذي يعتقد أن أكل جثث الموتى هو أول طريق للنخلص من نظام بشار الأسد، وأن طريق الجنة مفروش "أكلة لحوم البشر" .. وينسى هذا الـ وحشي" أنه يفتح بابا جديدا للهجمة والوحشية باعتبارها مفتاحا للنصر ، معلما أفتتح قادة الجمهوريات العربية سيرك تقطيع جثث معارضهم وسحلها في الطرقات..

Editor-in-Chief
Fakhri Karim

500

دبشار

20

صفحة

http://www.almadapaper.net

Email: info@almadapaper.net

General Political daily

16 May 2013



صباح المدى

■ الناقد الدكتور فاضل عبيد

التمهيمي يضيقفه نادي السرد في الاتحاد العام للأدباء والكتاب العراقيين يوم السبت الساعة الواحدة ظهرا في قاعة الجواهري في مبنى الاتحاد، في قراءة لرواية (ترميمية امرأة) للقااص والروائي سعد محمد رحيم، ويدير الجلسة الناقد الدكتور خالد علي ياس.

■ الشاعر خلدون جاويد صدر

له كتاب بعنوان (شمعة ذكرى إلى أم عراقية) عن دار ميوزيومتانيا للطباعة والنشر والتوزيع، وسيق

فريد الله ويردي

في بيت المدى



بيت المدى يحتفي بالموسيقي فريد الله ويردي ضمن منهای مؤسسة المدى لاحففاء بالرموز العراقية (عراقيون) يوم غد الساعة الحادية عشرة في بيت المدى في شارع المتنبي.

بيونسيه تكتب رسالة اعتذار بخط بيدها

بيونسي" أشكركم على اهتمامكم وتقديركم، أشعر أنني بحالة أفضل الآن، وأنا جاهزة لأقدم لكم استعراضاً رائعاً ..أراكم الليلة.. مع حبي، بيونسيه".
يذكر أن بيونسيه كانت قد ألغت حفلها في بلجيكا بسبب معاناتها من الإرهاق ونضائح الأطباء لها بالراحة.

كتبت النجمة بيونسيه رسالة بخط يدها نشرت صورتها، تعتذر فيها من معجبيها في بلجيكا بسبب إلغاء حفلها، وورد في رسالة بيونسيه" لم أؤجل يوماً حفلاتي، والأمركان صعبا علي، أعدمك أنني سأحبي حفلا بدله من جديد، وأسفة لو كنت خذلتكم". وتابع

جمهور جنات سيختار كليها

قالت الفنانة المغربية جنات أنها لا تتضايق من تحقيق الشهرة في مصر أكثر من المغرب، وقالت "المغرب بلد صغير وليس دولة كبيرة مثل مصر، والشهرة في مصر تنسحب على مستوى الوطن العربي كله، وجمهور المغرب يفخر بنجاحي".
وأضافت جنات أنها لم تصور أغنية طرحها مع حملة نعاية الألبوم، لأنها تنتظر رد فعل الجمهور حتى تختار الأغنية التي ستصورها، وتابعت قائلة "لأعديد من الأغاني كانت لها ردود فعل جيدة عند الجمهور ووضعفتني في حيرة عند اختيار الأغنية التي سأقوم بتصويرها

آريثا فرانكلين تلغي عروضاً فنية لأسباب غامضة



ألغت أيقونة موسيقى الـ (صول) أريثا فرانكلين مشاركتها في حفلين سنيين كان مقررا إقامتهما خلال الأسبوعين المقبلين، وذلك تبعاً لنصائح الأطباء الذين يشرفون على علاجها من مشكلاتها الصحية الغامضة، أريثا التي ترفض دائماً الإفصاح عن الأسباب المرضية التي تدفعها إلى إلغاء عروضها الفنية،

بسم الله الرحمن الرحيم

كُلْ نَفْسٌ ذَاثَقَةً الْمَوْتُ

صدق الله العظيم

تَعَزِيَةٌ

أتقدم بأسمي شخصياً وباسم كافة منتسبي شركة اشور العامة للمقاولات الانشائية بأحر التعازي والمواساة القلبية الى الأستاذ حسن جمعة المشرف العام لصحيفة النهار الغراء لوفاة عمته سائلين المولى عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته وان يلهم أهلها وذويها الصبر والسلوان... (ان لله وانا اليه راجعون)

سعد الدين محمد أمين

مدير عام شركة اشور العامة للمقاولات الانشائية

لقاء سويدان تقع في حب نور الشريف

السلسل من تأليف زكريا السيلي وإخراج حسني صالح وبطولة نور الشريف وعبير صبري، مي سليم، سميرة عبد العزيز، لقاء سويدان، ومن الجدير بالذكر أن "خلف الله" مسلسل صعيدى، يتناول المتغيرات التي طرأت على المجتمع المصري في الفترة الأخيرة، ضمن إطار درامي تراجيدي

تشارك الفنانة المصرية لقاء سويدان في مسلسل (خلف الله) حيث تجسد دور (شربات) وهي بنت فقيرة تقع خلال أحداث المسلسل في حب (خلف الله) الذي يجسد شخصيته الفنان نور الشريف، وتتعلق به بمجرد أن تراه، وقالت

الممثلة الإيطالية جينا تبيع مجوهراتها بمزاد



وقالت الممثلة السابقة ٨٥ عاما، إنها تعزم تمويل مستشفى دولي متخصص في أبحاث الخلايا الجذعية بجزء من عوائد الـ ٢٠ ألف قطعة التي عرضت بالمزاد.
ونقلت دار سوئى عن الممثلة القول "المجوهرات تمنح المتعة، وقد حققت متعة غامرة على مدار أعوام بارتداء مجوهراتي ويسعني كثيرا الآن أن أرى تلك المجوهرات وهي تخلق إرثا يعيش من بعدي ويستمر في فعل الخير".

عرضت الممثلة الإيطالية، جينا لولوبريجيدا، مجموعة مجوهراتها في مزاد حقق ٧,٤ مليون فرنك سويسري (٥ ملايين دولار) في جنيف لتمويل مستشفى متخصص في أبحاث العلاج بالخلايا الجذعية، بحسب ما أعلنته دار "سوئبي" للمزادات وحقق قرط للممثلة من اللؤلؤ والإلماس أعلى مبلغ حيث بيع بـ ٢٩,٢ مليون فرنك لمشتري مجهول الهوية مساء الثلاثاء.

بغداد عاصمة ال



عديدة.. محمود رؤوف