

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

فخرى

جريدة سياسية يومية

20
صفحة
500
دينارنهائي "الشامبيونز ليغ" يشتعل
بين البافاريين والبروسيينأسواقنا تفرق في فوضى
الاستيرادالفرنسية كاثرين كوسيه تحط
رحالها في الهند

http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

العدد (2795) السنة العاشرة - الاثنين (13) أيار 2013

هيئة النزاهة تفتح التحقيق مجدداً وتتحدث عن "حقائق جديدة"

اعتبرت الانتخابات التشريعية "أقل مرونة" متحدون: سنتلافى أخطاء اقتراع المحافظات و١١ لواء منعت جمهورنا من التصويت

□ بغداد/ المدى

جنوب بغداد منعت ناخبينها من الوصول الى مراكز الاقتراع، منتقدة أداء مفوضية الانتخابات لأنها قامت بـ"استبدال ١٨٠٠ مدير" قبل يوم واحد من الانتخابات. وأعلن نهاية العام الماضي تشكيل تحالف جديد باسم "متحدون" يضم كلاً من كتلة "عراقيون"، و"المستقبل"، و"الجبهة التركمانية المستقلة"، و"الحداثة"، وصحوة الأنبار، إلى جانب شخصيات سياسية أخرى، لخوض انتخابات مجالس المحافظات المقبلة. وتم انتخاب رئيس البرلمان أسامة النجيفي رئيساً للتحالف. وخاضت قائمة متحدون الانتخابات في بغداد وصلاح الدين والبصرة، فيما تحالفت مع كيان "الملك" في محافظتي بابل وديالى. وحلت في بغداد بالمركز الثاني بعد أن حصلت على ٧ مقاعد فقط.

■ التفاصيل صفحة ٢

أكدت كتلة "متحدون"، أمس الأحد، أن الانتخابات المحلية منحتها معطيات هامة حول توجهات الناخب العراقي، وطبيعة أداء القوات الأمنية، وأهمية مراقبة عملية الاقتراع، وإدارة الحملات الانتخابية، وشددت على أنها تسعى لتلافي الأخطاء التي شابت الانتخابات الأخيرة. وفيما انتقدت قانون "سنت ليفو"، رأت أنه لا يصلح استخدامه في الانتخابات التشريعية عام ٢٠١٤، لأنه سيؤدي إلى فرز كتل صغيرة يصعب أن تشكل تحالفات مهمة، مشيرة إلى أن القانون تجاهل "كوتا" المرأة وقام بتعويضها من أصوات الرجال. وفيما جددت تخوفها من تكرار سيناريو تأجيل الانتخابات في بعض المحافظات، أشارت إلى أن نحو ١١ لواء منتشرة

استمرار التفجيرات المفخخة وعجز الجهاز عن كشفها في نقاط التفتيش". وشدد الشهيدي على أن لجنة النزاهة عقدت العزم على تشكيل لجنة تحقيق مشتركة تضم أعضاء في لجنة النزاهة والمفتشين العموميين لوزارة الدفاع والداخلية لاستدعاء كل المخورطين بهذه الأجهزة الفاسدة، لافتاً إلى أن "بعض الشخصيات تحاول تهرباً من مسؤولية الوزراء من هذه الصفقة لكن قدماً وثيقة تؤكد تورط مكتب القائد وتوجيهه لشراء هذه الأجهزة".

■ التفاصيل صفحة ٣

من أعطى الإيعاز للوزارات والمحافظات لشراء هذا الجهاز، فضلاً عن مدير مكتب رئيس الوزراء، متسائلاً "ماذا تمت محاسبة شخص واحد هو جهاز الجابري مدير شعبة المتفجرات في وزارة الداخلية وجرى غض النظر عن الباقيين؟". وأضاف أن "أهم الاسماء المسؤولة عن هذه الصفقة وزير الداخلية السابق والوكيل الأقدم لوزير الداخلية ومكتب القائد العام ومدير مكتب رئيس الوزراء وفق الكتب الموجودة في لجنة النزاهة"، مشيراً إلى "عدد الأشخاص الذين قتلوا بسبب

أمس إن المستشار البريطاني واسمه العقيد باول، الذي كان يعمل في وزارة الداخلية ابلاغ الحكومة العراقية برداءة جهاز السونار وقال عنه بأنه عاجز عن العمل تماماً، "وأنه يكشف ٦٨ مادة تدخل في الصناعات المنزلية والشخصية، لكنه لا يكشف المتفجرات". وأوضح الشهيدي أن "شركة البادية لصاحبها فاضل الدباس هي الشركة الوحيدة المتورطة باستيراد جهاز السونار، واستوردت أكثر من ٣٠٠٠ جهاز"، مبيناً أن مكتب القائد العام للقوات المسلحة هو

□ بغداد/ المدى

حصلت "المدى" على نسخة من كتاب صادر عن مكتب القائد العام للقوات المسلحة وموجه إلى محافظ بغداد يسمح له بشراء أجهزة كشف المتفجرات "نوع ADE٦٥١ بعدد (١٥٠) جهازاً" كما تقول الوثيقة، وذلك على الرغم من أن خبيراً بريطانياً في شؤون الأمن ابلاغ الحكومة قبل استيراده ان الجهاز رديء وغير صالح للعمل. وقال عضو لجنة النزاهة النيابية النائب جواد الشهيدي في تصريح إلى "المدى"

فيزا الخبراء تؤخر الكشف عن بوابة ثانية لـ"الآلهة" عشتار

2

حقوقيون عراقيون: العراق بحاجة لـ٢٠ آلاف قاض جديد

4

معتصمو الانبار يرسلون قوافل مساعدة لتضري السيول في واسط

7

□ بغداد / المدى

أبدت لجنة الخدمات والإعمار النيابية، أمس الأحد، رضاها عن أدائها الرقابي إذ كشفت عن توجيه ما لا يقل عن ٣٠ ملفاً، خلال السنوات الثلاث الماضية، للسلطة التنفيذية تتعلق بطريقة تنفيذ بعض المشاريع الحكومية، لكنها أبدت استياءها من رئاسة مجلس النواب التي اتهمتها بعدم ادراج

أن "لجنة الخدمات والإعمار انتهت اغلب القوانين التي من اختصاصها". وتضيف بالقول "لكن رئاسة البرلمان ترفض إدراج هذه القوانين على جدول الأعمال رغم أهميتها، متحججة بوجود قوانين أكثر أهمية وأولوية"، منتقدة اصرار بعض النواب على "تحويل القوانين الخدمية الى سياسية".

■ التفاصيل صفحة ٣

بانزعاج بعض الصلاحيات التي تطالب بها الوزارات. ويتوزع عمل أعضاء مجلس النواب على ٢٦ لجنة بزيادة لجنتين عن الدورة السابقة. وترأس النائبة عن التحالف الكردستاني فيان دخيل لجنة الإعمار والخدمات، فيما يتولى عضو كتلة الأحرار جواد الحسناوي منصب رئاسة اللجنة. وتؤكد سهاد العبيدي، النائبة عن القائمة العراقية،

قوانين اللجنة في جدول أعمال المجلس. وفيما أكدت أنها مسؤولة عن ٦ وزارات بالإضافة إلى أمانة العاصمة وهيئة الاتصالات، أشارت إلى عدم وجود خبير في شؤون الخدمات من بين أعضائها ال١٧. ولفت إلى أن أبرز إنجازاتها كان قانون صندوق الإسكان، مشيرة إلى أن قانون الاتصالات ما زال ينتظر "التوافق السياسي"، معتبرة أنها نجحت

الانترنت وية
Speedoo
مايكطع

LOADING 30%...

أفضل حلول
الانترنت للموبايل

أسباسيل تقدم أفضل خدمات الانترنت السريع على موبايلك وبأفضل الأسعار، ابتداءً من ١٥٠٠ دينار للباقة اليومية والتي تمنحك ساعات انترنت مجانية قد تصل إلى ٢٤ ساعة، للاشتراك، أرسل رمز الباقة إلى الرقم ٣٠٦٦

نوع الباقة*	رمز الباقة	الحجم	السعر/دينار	مدة الصلاحية
يومية*	١	١٥ ميجابايت	١,٥٠٠	٢٤ ساعة +
أسبوعية	٢	١٠٠ ميجابايت	٦,٠٠٠	٧ أيام
الباقة الشهرية 250MB	٣	٢٥٠ ميجابايت	١٢,٠٠٠	٣٠ يوم
الباقة الشهرية 1GB	٤	١ جيجابايت	٢٥,٠٠٠	٣٠ يوم
الباقة الشهرية 2.5GB	٥	٢,٥ جيجابايت	٣٥,٠٠٠	٣٠ يوم

* العرض لفترة محدودة.

Speedoo
باقات الانترنت

f t YouTube /AsiacellConnect

مركز خدمة المشتركين على الرقم ٣٣٦ www.asiacell.com

www.bismayah.org

بسمماية
حياة جديدة

Hanwha

البنك الوطني للاستثمار
NIC
National Investment Commission

قالت إن الانتخابات التشريعية "أقل مرونة" وفضلت إجراءها بلا "سant ليغو"

متحدون: سنتلافي أخطاء اقتراع المحافظات و١١ لواء منعت جمهورنا من التصويت

﴿إبراهيم﴾

أكدت كتلة "متحدون"، أمس الأحد، أن الانتخابات المحلية منحتها معطيات هامة حول توجهات الناخب العراقي، وطبيعة أداء القوات الأمنية، وأهمية مراقبة عملية الاقتراع، وإدارة الحملات الانتخابية، وشددت على أنها تسعى لتلافي الأخطاء التي شابت الانتخابات الأخيرة.

وفيما انتقدت قانون "سant ليغو"، رأت انه لا يصلح استخدامه في الانتخابات التشريعية عام ٢٠١٤، لأنه سيؤدي الى فرز كتل صغيرة يصعب ان تشكل تحالفات مهمة، مشيرة الى أن القانون تجاهل "كوتا" المرأة وقام بتعويضها من أصوات الرجال.

□ بغداد/ وائل نعمة

وفيما جدت تخوفها من تكرار سيناريو تأجيل الانتخابات في بعض المحافظات، أشارت الى أن نحو ١١ لواءً منتشرةً جنوب بغداد منعت ناخبها من الوصول الى مراكز الاقتراع، منتقدة أداء مفوضية الانتخابات لأنها قامت بـ"استبدال ١٨٠٠ مدير" قبل يوم واحد من الانتخابات. وأعلن نهاية العام الماضي تشكيل تحالف جديد باسم "متحدون" يضم كلا من كتلة "عراقيون"، و"المستقبل"، و"الجبهة التركمانية المستقلة"، و"الحداية"، وصحوة الأنبار، إلى جانب شخصيات سياسية أخرى، لخوض انتخابات مجالس المحافظات المقبلة. وتم انتخاب رئيس البرلمان أسامة النجيفي رئيساً للتحالف.

وخاضت قائمة متحدون الانتخابات في بغداد وصلاح الدين والبصرة. فيما تحالفت مع كيان "الملك" في محافظتي بابل وديالى. وحلت في بغداد بالمركز الثاني بعد أن حصلت على ٧ مقاعد فقط، بينما حصلت في صلاح الدين على ٥ مقاعد، أما في ديالى فقد جاءت بالمركز الثاني بـ١٠ مقاعد. فيما حصلت في كل من بابل والبصرة على مقعد واحد.

ويذكر النائب عن كتلة متحدون محمد إقبال أن "الانتخابات المحلية تختلف عن التشريعية"، معتبرا أن "اقتراع مجلس النواب سيكون أقل مرونة عن التحالفات التي شهدتها انتخابات مجالس المحافظات وأكثر دقة في اختيار المرشحين".

ويوضح النائب عن الحزب الإسلامي، وإحياء مدينة بابل الأثرية، عالم الآثار، في حديث مع "المدى" أمس، أن "تجربة الانتخابات المحلية أعطت قراءات واضحة لكتلة متحدون عن توجهات الناخب واداء القوات الامنية ومفوضية الانتخابات"، مشيرا الى أن "الاقتراع المحلي الأخير اعطانا فكرة عن كيفية مراقبة الانتخابات

والاستعداد الافضل لادارة الحملات الانتخابية للمرشحين".

كما يفضل إقبال ان يتم اجراء الانتخابات التشريعية القادمة على اساس قانون آخر بديل لنظام "سant ليغو"، اذ يرى ان "النظام الجديد اغفل كوتا المرأة مما اضطر المفوضية ان تأخذ الاصوات من الرجال لتعطيها الى النساء".

ويؤشر العضو في "متحدون" إخفاقات أخرى في "سant ليغو"، اذ يشدد على ان "طريقة الانتخابات المحلية أفرزت وجود عدد من الكيانات حصلت على

مقعد واحد فقط"، وهو ما اعتبره "أمرا غير مقبول في الانتخابات التشريعية" لأنه "سيؤدي الى تشتت القرار وصعوبة عقد التحالفات". ويرفض إقبال أن يعطي تقريبا للشخصيات التي تم ترشيحها وانتخابها لمجالس المحافظات لحين اجراء الانتخابات في محافظتي الانبار والموصل اللتين تم تأجيل انتخاباتهما الى مطلع تموز القادم. لكنه يقول "كشفت لنا تجربة انتخابات مجالس المحافظات أهمية ترشيح شخصيات لها خبرة وتجربة في العمل السياسي والخدمي

وهو ما سنعتمده في انتخابات ٢٠١٤". ويثنى النائب عن متحدون على بعض الشخصيات التي يرى ان "القائمة أصابت في اختيارهم بعد ان حققوا نتائج عالية، مثل عائشة غزال التي حصلت على أعلى الاصوات بين النساء في بغداد، ومحافظ ديالى السابق عمر الحميري الذي نال

أعلى الاصوات بين الرجال". ولا يغفل إقبال خطورة ان يتكرر ما حدث في محافظتي الأنبار ونيوى في انتخابات ٢٠١٤، ويعتبر ان "وقوف العراقية والتحالف الكردستاني والصديريين

ورفضهم لتأجيل الانتخابات كان تخوفا من تكراره في الانتخابات التشريعية"، لاسيما وان إقبال يقول إن "ذرائع التأجيل لم تكن حقيقية وإنما كانت وراءها دوافع سياسية"، مستشهدا بالاقتراع الخاص الذي "جرى في الأنبار ونيوى دون أن يحدث خرقا امنيا يذكر".

وكان مجلس الوزراء قرر، في نيسان الماضي، تحديد الرابع من تموز المقبل موعدا لإجراء الانتخابات في محافظتي الأنبار ونيوى. ونكر بيان الحكومة أنه في حال تحسين الوضع الأمني يعاد النظر في الموعد المذكور.

ويذكر النائب عن متحدون، وعضو لجنة الامن والدفاع النيابية، ان "التصويت الخاص للعسكريين كان يشوبه بعض الأخطاء والضغط على المتسبين"، ويشدد على "ضرورة ان تتكرر أخطاء الاقتراع الخاص في الانتخابات التشريعية"، منتقدا في الوقت نفسه اداء مفوضية الانتخابات التي يؤكد على ضرورة تغيير طريقة ادارتها للعمليات الانتخابية.

ويشير الجنابي الى "خطورة ما قامت به المفوضية من تبديل ١٨٠٠ مدير مركز قبل يوم واحد من الانتخابات".

موظفون يفرزون صناديق الاقتراع – اشراف

رجال دين الفلوجة يجددون رفضهم الأقاليم ويحذرون من نتائج التسوية والمراوغة مع المعتصمين

□ الأنبار/ المدى برس

للخروج من هذه الأزمة والمحنة". ولفت العيساوي إلى أن "أغلبية المعتصمين والشارع الأنباري يقفون في وجه الدعوة للأقاليم"، مبينا أن "الجميع يريدون عراقا موحدا وحاكماً يحفظ كرامتهم ويحترم إنسانيتهم ووطنيتهم ومواطنتهم". من جهته عد إمام وخطيب جامع الفربوس في الفلوجة الشيخ محمد سبتي في حديث إلى "المدى برس"، أن "الخيارات التي قال بها العلماء من على منصات التظاهرات خلال الجمع الموحدة، تشكل أمراً واجب الالتزام به"، مضيفاً "نحن كمسلمين نؤكد أمرنا إلى مراجعنا الممثلة بالشيخ عبد الملك السعدي والشيخ رافع الرفاعي مفتي الديار العراقية ورفضها إقامة الأقاليم".

وكان معتمسو الفلوجة أعلنوا، في الرابع من الشهر الجاري عن رفضهم الدعوة إلى إقامة الأقاليم ومشاريع التقسيم "بأي تسمية كانت"، وأكدوا التزامهم بفتوى مراجعهم التي حرمت هذه المشاريع، وفيما أشاروا إلى عدم قبولهم بالحمدون "ناطقا رسميا" باسم ساحات الاعتصام، بنوا استمرارهم بالاعتصام السلمي "دون خشية من التهديدات أو استخدام القوة".

وكان خطيب ساحة الاعتصام في مدينة سامراء الشيخ محمد طه حمودن قال في صلاة الجمعة الفائتة إن أمام المعتصمين الذهاب إلى "خيار الإقليم" في حال "فشل" المفاوضات المرتقبة التي سيعقدها الشيخ عبد الملك السعدي مع الحكومة.

وأكد أن المعتصمين يشعرون أن الزهnan على رئيس الحكومة نوري المالكي يشكل "ضيقا للوقت وهلاكا يؤدي إلى تقسيم العراق"، معتبرا أن الإقليم يشكل "تقاسماً للسلطة وليس الأرض"، في حين رأى معتمسو القضاء أن الطريق لإقامة الإقليم أصبح "أكثر سهولة".

جدد علماء الدين وخطباء مساجد الفلوجة، رفضهم "التقسيم والأقاليم"، ووقفهم مع مراجعهم الذين حرموا ذلك، وأشاروا إلى أن خيارهم هو "توحيد الصف"، فيما أكدوا تمسكهم بمطالبهم وضرورة استجابة الحكومة المركزية لها.

وقال إمام وخطيب جامع الهداية وسط الفلوجة الشيخ فخر الطائي، في حديث إلى "المدى برس"، إن "معتصمي الأنبار بعامه والفلوجة بخاصة خرجوا من أجل الحصول على حقوقهم المشروعة التي طالبوا بها من أول يوم منদিন بافعل الحكومة البغيضة التي تنتهك الحرمات وتغتصب النساء والرجال في السجون الطائفية التي بنتها لتدمير الشعب والقضاء على أي صوت حر يدافع عن حقوق الإنسان".

وأضاف الطائي أن "الخيارات التي دعت لتقسيم العراق أو إقامة الأقاليم بمعزل عنا ولا تعيننا بشيء ولا نبالي بها"، مؤكداً أن "معتصمي الفلوجة ثابتن على حقوقهم ومطالبتهم بها وتقفهم بالحصول عليها واندحار الحكومة الحالية بصبرهم وثباتهم في أرض الرباط".

واتهم الطائي الحكومة المركزية بـ"التسويق والمراوغة من خلال إرسال أجدانها بخيارات متعددة ومشاريع زائفة مثل الأقاليم"، مؤكداً أن هذه "المشاريع الزائفة لا ضمان لها ولا أمان فيها"، مشيراً إلى أن "أهل الأنبار ردوا برفض الدعوة للأقاليم ومن طرحها"، مشدداً على أن تلك "المشروع مرفوض جملة وتفصيلاً". من جانبه أكد خطيب في أحد مساجد الفلوجة الشيخ جمال العيساوي، أن "أفضل الحلول التي يراها المعتصمون بالإجماع هي أن تلبى الحكومة المركزية مطالب المعتصمين التي خرجوا من أجلها وما يزلون ينادون بها

سياسات النظام السابق والمروحيات الأميركية ألحقت أضراراً في بابل الأثرية

فيزا الخبراء تؤخر الكشف عن بوابة ثانية لـ"الآلهة" عشتار

□ بابل/ المدى برس

التاريخية، في محافظة بابل، (مركزها مدينة الحلة، ١٠٠ كم جنوب العاصمة بغداد)، تحت شعار (بابل عاصمة دائمة للثقافات الإنسانية)، وحضرتها (المدى برس). ويقول مدير تطوير وإحياء مدينة بابل الأثرية، عالم الآثار البريطاني جيف ألن، خلال ندوة عقدت في مدينة بابل إن "الدراسات الأثرية أثبتت أن بوابة عشتار التي نقلت إلى برلين ليست الوحيدة إنما هناك بوابة أخرى في شارع الموكب وسط المدينة حيث نقشت الحيوانات الأسطورية على الجدران".

ويضيف ألن، عندما "قلعنا أرضية الشارع المطمورة على عمق سبعة أمتار عن سطح الأرض حفاظاً على الحيوانات الأسطورية من المياه الجوفية، وجدنا حيوانات أخرى مطمورة في الجدار"، ويشير إلى أن ذلك "يدل على وجود بوابة ثانية لعشتار مطمورة تحت أرض بابل وتحتاج إلى عمل وجهه كبيرين لاستخراجها".

ويوضح مدير تطوير وإحياء مدينة بابل الأثرية، أن "فريقاً يترأسه يعمل منذ العام ٢٠٠٩ في بابل، ولديه مشروعاً متكاملأ للتطوير لإعادة بابل إلى قائمة التراث الإنساني"، ويستدرك "لكننا نلاقي صعوبة كبيرة في حصول أعضاء الفريق على سمة الدخول إلى العراق حين يذهبون لزيارة أهلهم في بريطانيا".

وتعتبر مواقع التراث العالمي معالم تقوم لجنة التراث العالمي في منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (اليونسكو)، بترشيحها ليتم إدراجها ضمن برنامج مواقع التراث الدولية الذي تديره، وهذه المعالم قد تكون

طبيعية كالغابات وسلاسل الجبال، أو من صنع الإنسان كالبنائيات والمدن، وتختلف قائمة التراث العالمي مما مجموعه ٨٧٨ من الممتلكات، منها ٦٧٩ ثقافياً، و١٧٤ طبيعياً، و٢٥ مختلطاً، والمجموع موزع في ١٤٥ دولة.

ويذكر ألن، أن الفريق بحاجة إلى آثاريين مدربين ووثائق تاريخية يعمل عليها لإعادة بابل لـ"إرث العالمي"، وليفت إلى أن هذا "المشروع يعتمد على وضع دراسات وبحوث أثرية باستعمال أحدث الأجهزة العلمية لمعرفة الحقائق لأنه يعتمد على اكتشاف البنى التحتية ومعرفة ما موجود تحت الأرض في مدينة بابل الأثرية".

ويتابع مدير تطوير وإحياء مدينة بابل الأثرية، أن "العمل في آثار بابل دقيق ويستمر لسنوات كونه يشمل تطوير المنطقة الموجود بها أسد بابل بحسب الاتفاق مع الجهات العراقية المعنية"، ويستطرد أن "العمل يحتاج إلى تمويل

من قبل الحكومتين الاتحادية والمحلية لأن التخريب في المنطقة كبير منذ أن شوه رئيس النظام السابق صدام حسين، المدينة وأخرجها من قائمة التراث العالمي وبنى فيها القصور ووضع اسمه على كل طابوقة، مرورا بما قامت به قوات التحالف الدولي حين اتخذت منها قاعدة عسكرية وصولاً إلى مد أنوب نبط داخلها".

من جانبه، يقول المهندس الآثاري الفرنسي، تيري كلايدين، في حديث إلى "المدى برس"، إن "الدراسات الأثرية الموقعية التي يقوم بها فريق العمل المكلف بتطوير المدينة، أكدت وجود بوابتين لعشتار بنيتا في عهد الملك نبوخذ نصر"، ويضيف أن "الأولى

AL – MADA
General Political Daily
Issued by : Al – Mada
Establishment for Mass
Media, culture & Art

طبعتم بمطابع مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

المدير الفني
خالد خضير

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع
مكاتبنا: بغداد/ كردستان/
دمشق/ بيروت/ القاهرة/
قبرص

سكرتير التحرير الفني
ماجد الماجدي

فاكس: ٢٢٢٢٢٨٩
بيروت، الحمرا، شارع ليون
بناية منصور، الطابق الأول
تليفاكس: ٧٥٦٦٦٦، ٧٥٦٦٦٧

نائب رئيس التحرير
علي حسين

كردستان، أربيل، شارع برايتي
دمشق، شارع كرجية حداد
ص:ب: ٢٨٢٧٢ أو ٧٢٦٦
هاتف: ٢٢٢٢٢٧١ – ٢٢٢٢٢٧٢

رئيس التحرير التنفيذي
عدنان حسين

كردستان، أربيل، شارع برايتي
دمشق، شارع كرجية حداد
ص:ب: ٢٨٢٧٢ أو ٧٢٦٦
هاتف: ٢٢٢٢٢٧١ – ٢٢٢٢٢٧٢

المدير العام
غادة العاملي

بغداد، شارع أبو نواس
- محلة ١٠٢ – زقاق ١٣
بناء ١٤١

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
فخري كريم

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة
المدى للإعلام والثقافة والفنون



قوس



■ سعدون محسن ضمّد

دين الهرطقة

يناقشني أصدقاء مقربون حول مواضيع بعض المقالات التي انشرها في "المدى" وتتناول هموماً علمية، ويتساءلون إن كنت أواكب آخر تطورات العلوم التي أ طرح تساؤلات عن مواضيعها. وفي الحقيقة أنا لا افعل ذلك بشكل دقيق، أولاً لأنني اتناول مواضيع من مختلف الاختصاصات، ولا يمكن ملاحقة التطورات التي تحدث في الاختصاصات المختلفة. وثانياً، لأنني اكتفي بطرح التساؤلات فقط، بمعنى أنني لا أتناول النتائج فأكون ملزماً بالتحري عن دقتها، ولكنني أتساءل عن وجوبها من عدمه. والغرض هو إثارة النقاش حول مواضيع تكاد أن تكون غائبة عن تناولنا، فألهم السياسي يكاد أن يكون هو الهم الأكثر نهامنا لأوقانتا.

بالحصلة؛ ما أحاول أن اصل اليه من خلال بعض المقالات التي ا طرح فيها أسئلة إشكالية مشاكسة، هو فقط تحريك الراكد الثقافي والعبور بنقاشاتنا اليومية من مواضيعها المألوفة إلى مواضيع أكثر جدوى وأهمية، وهو جهد شخصي بسيط ومتواضع، ومن المؤكد انه يشوبه تشويش وقصور وبعض الأخطاء، الأمر الذي يجعل اعتراضات الأصدقاء حقيقة وفي محلها، لكن هذا لا يمنع من الاستمرار في إثارة الأسئلة.

هناك اعتراض آخر، مفاده، أن مساحة العمود اليومي لا تناسب الأفكار المعقدة من نمط تلك التي لها علاقة بالنظريات الفيزيائية الحديثة، أو تلك التي لها علاقة بأبحاث الجينات مثلاً. وها هنا موضوع آخر، فالعمود اليومي يشبه الهم اليومي، ونحن لا نريد أن تخلو همومنا اليومية مما له علاقة بأهم أسئلة العلوم والتكنولوجيا. عليه، فلا بأس من أن تتناول مقالاتنا اليومية -بين الحين والآخر. مقالاً عن مبدأ عدم الدقة، مثلاً، أو عن معقولية ولا معقولية نتائج نظرية الأوتار، أو عن ثوابت العقيدة، أو عن موضوعية العلاقات العائلية. فمن الواضح أن تناول هذه المفردات يؤدي، حتماً، إلى إطلاق علامات الاستفهام في طرقنا ودخل بيوتنا وحتى على أسرة نومنا.

شخصياً أخاف كثيراً عندما اكتب أكثر من ثلاث مقالات متتالية في السياسة، فكتاب الشأن السياسي كثّر، وهم بارعون جداً، ومن هنا اجدني ابحت عن شؤون أخرى أعالجها في مقالاتي. بالتأكيد أنا لا امتلك ثقافة خارقة، وبالتأكيد معلوماتي قليلة، وبالتأكيد هناك قضايا علمية لا اعرف كل تفاصيلها، لكنني أحاول أن انصب معيداً في عمودي، معيداً تعبد فيه علامة الاستفهام المشاكسة، ومهما كان هذا المعبد بسيطاً ومتواضعاً، فإن عبادة السؤال وعلامته، أمر يستحق المحاولة.

اعتبرت "قانون الإسكان" من ابرز انجازاتها و"التوافق" يعرقل تمرير "الاتصالات"

الخدمات البرلمانية؛ سجلنا ٣٠ ملفاً في مراقبة الحكومة ورئاسة البرلمان تمتع عن إدراج تشريعاتنا



انجازات الخدمات والإعمار طيلة الثلاثة سنوات هو قانون صندوق الإسكان الذي تبنته الكتلة الصدية"، مضيفاً أن "قانون الاتصالات والمعلومات هو أحد القوانين الذي اقتربت اللجنة من الانتهاء منه فنياً، معتبراً أن "أكثر الانبياء التي تعيق القانون هو انسحابات الكتل السياسية، وعدم اكتمال النصاب في الفترة الماضية"، متوقفاً أن "الفترة المتبقية من عمر البرلمان ستكون سياسية وليست خدمية".

وأضاف نائب رئيس الإعمار أن "من ابرز النقاط الخلافية التي تواجه تشريع قانون الاتصالات والمعلومات هي المادة ١١ التي يعترض عليها التحالف الكردستاني والقائمة العراقية والائتلاف الوطني مشيراً الى أن "لجنة الخدمات والخدمات قدمت عدة مقترحات تسمح لشركات القطاع الخاص التملك وفق شروط تضعها وزارة الاتصالات".

ويتابع الحسناوي أن "قانون أمانة العاصمة احيل من لجنتنا الى لجنة الاقاليم بعد ان اعطينا ملاحظاتنا واشرنا الى الخلل في بعض فقراته".

من جهتها تبدي كميلة الموسوي، العضو الاخر في لجنة الخدمات استغرابها مما يحصل في رئاسة البرلمان في ما يتعلق بقانون خدمي من لجنة الإعمار والخدمات لـ"رفضها إدراجها في جدول الأعمال مما يجعلنا نصاب بالصدمة كأعضاء في اللجنة"، لكنها تنقد أيضاً "الجهات التنفيذية بتلكؤها في المشاريع الخدمية التي ترسل قوانين من اللجنة".

وتؤكد الموسوي، في مقابلة مع "المدى" امس، أن "الدور الرقابي للجنة الخدمات كان جيداً، لكن التشريعات ليست بالمستوى المطلوب خصوصاً وان لجنتنا تعد من اهم اللجان المعنية بتوفير الخدمات".

وتلفت النائية عن دولة القانون "شكوى بعض الوزارات الخدمية فيما يتعلق بالصلاحيات"، مشيرة الى أن "للجنة الامور الرقابية المتنفذة في منح تلك الوزارات الصلاحيات المطلوبة".

التوافقات السياسية"، وابتد استغرابها من "اشتراط رئاسة البرلمان حضور جميع الكتل في حال ادراج قانون الاتصالات على جدول أعمال الجلسات، رغم انه قانون خدمي ينظم عمل شركات الهاتف النقال، والهواتف الأرضية والرخصة الرابعة".

واستبعدت النائية عن القائمة العراقية أن يكون "قانون الاتصالات ضمن جدول أعمال البرلمان قريباً الا اذا تم الاتفاق عليه من قبل زعماء الكتل في اطار صفقة معينة". بدوره اعتبر جواد الحساوي، نائب رئيس لجنة الخدمات، أن "عمل اللجنة على المستوى الرقابي، خلال السنوات الثلاثة الماضية، يعد أمراً جيداً"، كاشفاً عن "إرسال ٣٠ ملفاً تم إرسالها الى الجهات التنفيذية تتعلق بسوء تنفيذ المشاريع وتقييم عمل بعض الوزارات".

واوضح الحساوي، في تصريح لـ "المدى" امس، أن "أغلب الملفات التي أحالتها لجنة الإعمار والخدمة الى دوائر التفتيش في الوزارات الخدمية أو الى هيئة النزاهة كانت بسبب وجود أمور متعلقة بالفساد".

واعتبر النائب عن كتلة الأحرار أن "أفضل

وانتقدت العبيدي رئيسة اللجنة النائية فيان دخيل لـ "عدم إدارتها لاجتماعات اللجنة الدورية"، وأنها "من غير ذوي الاختصاص"، مشيرة الى أن اللجنة "تفتقر الى وجود أخصائيين كمهندسي الاتصالات، والمهندسين المدنيين، والمعماريين الذين يستطيعون الإشراف على عمل الوزارات ويتابعون عملها".

وتكشف النائية عن العراقية عن أن "أغلب أعضاء اللجنة من غير ذوي الاختصاص ولا يمتلكون الخبرات الكافية في مجال عملهم"، مشيرة الى أن اللجنة "واجهت صعوبات حتى في تنقيح وابداء الملاحظات على القوانين الخاصة بسبب قلة الخبراء".

وعن ابرز انجازات لجنة الخدمات والإعمار، تقول العبيدي انها "انجزت قوانين مهمة كالاتصالات، الا أن التداخلات السياسية تعرقل تمرير القوانين الخدمية لا سيما قانون العاصمة الذي اخذ منحى سياسياً بامتياز".

وتؤكد العبيدي "وجود اكثر من قانون في هيئة رئاسة مجلس النواب بانتظار

هيئة النزاهة تفتح التحقيق مجدداً وتتحدث عن "حقائق جديدة"

وثيقة تثبت أن مكتب المالكى أوعز بشراء السونار رغم تحذير بريطاني بعجزه عن كشف المتفجرات

حصلت "المدى" على نسخة من كتاب صادر عن مكتب القائد العام

للقوات المسلحة وموجه إلى محافظ بغداد يسمح له بشراء أجهزة كشف المتفجرات "نوع ADE٦٥١ بعدد (١٥٠) جهازاً" كما تقول الوثيقة، وذلك على الرغم من أن خبيراً بريطانياً في شؤون الامن ابلغ الحكومة قبل استيراده ان الجهاز رديء وغير صالح للعمل.

بغداد/ محمد صباح

وقال عضو لجنة النزاهة النيابية النائب جواد الشهبلي في تصريح الى "المدى" أمس إن المستشار البريطاني واسمه العقيد باول، الذي كان يعمل في وزارة الداخلية ابلغ الحكومة العراقية براءة جهاز السونار وقال عنه بانه عاجز عن العمل تماماً، وأنه يكشف ٦٨ مادة تدخل في الصناعات المنزلية والشخصية، لكنه لا يكشف المتفجرات.

وأوضح الشهبلي ان "شركة البادية لصاحبها فاضل الديباس هي الشركة الوحيدة المتورطة باستيراد جهاز السونار، واستوردت أكثر من ٣٠٠٠ جهاز" مبيناً أن مكتب القائد العام للقوات المسلحة هو من أعطى الإيعاز للوزارات والمحافظات لشراء هذا الجهاز، فضلاً عن مدير مكتب رئيس الوزراء، متسائلاً "ماذا تمت محاسبة شخص واحد هو جهاد الجابري مدير شعبة المتفجرات في وزارة الداخلية وجرى غش النظر عن الباقيين؟".

وأضاف أن "أهم الاسماء المسؤولة عن هذه الصفقة وزير الداخلية السابق والوكيل الأقدم لوزارة الداخلية ومكتب القائد العام ومدير مكتب رئيس الوزراء وفق الكتب الموجودة في لجنة النزاهة"، مشيراً إلى "عدد الأشخاص الذين قتلوا بسبب استمرار التفجيرات المفخخة وعجز الجهاز وشدد الشهبلي على ان لجنة النزاهة عقدت العزم على تشكيل لجنة تحقيق مشتركة

تضم اعضاء في لجنة النزاهة والمفتشين العموميين لوزارتي الدفاع والداخلية لاستدعاء كل المتورطين بهذه الأجهزة الفاسدة، لافتاً إلى أن "بعض الشخصيات تحاول تبرئة رئيس الوزراء من هذه الصفقة لكن قدمنا وثيقة تؤكد تورط مكتب القائد وتوجيهه لشراء هذه الأجهزة"، مشيراً الى أن المتورطين بهذه الصفقة يجب محاكمتهم وفق المادة(٤) إرهاب".

الى ذلك قال رئيس لجنة النزاهة بهاء الاعرجي في مؤتمر صحفي عقده امس أن لجنته استضافت كلا من رئيس هيئة النزاهة وكالة علاء الساعدي ونائب رئيس الهيئة والمفتش العام لوزارة الداخلية عقيل الطريحي، لمناقشة عقود اجهزة كشف المتفجرات، لافتاً إلى أن النزاهة النيابية توصلت إلى حقائق جديدة تشير إلى تورط مسؤولين كبار بصفقة شراء هذه الأجهزة، وأن هذه الاسماء ستحال قريباً الى القضاء.

واوضح أن "اللجنة أبلغت مجلس القضاء الأعلى بضرورة تحريك شكوى جزائية على المتهم البريطاني جيم ماكورماك من أجل الوصول إلى الاسماء المتورطة في هذه الصفقة المشبوهة التي بسببها قتل اثناث من أبناء الشعب العراقي، داعياً إلى الحكومة الى تعويض ذوي الضحايا".

وطالب الاعرجي رئاسة مجلس النواب بتشكيل لجنة نيابية تذهب الى بريطانيا لمقابلة جيم ماكورماك صاحب الشركة المصنعة للجهاز، للاستفسار منه عن الاسماء الحكومية وغير الحكومية من

سييعطي انطباعاً سلبياً لدى المواطنين"، وبين أن "اهتمام القيادات الأمنية بتسهيل التحقيق وشفافيته أفضل أسلوب لتحسين العلاقة بين الأجهزة الأمنية والمواطنين". وفي حادث منقصل أفاد مصدر امني في شرطة محافظة نينوى، امس بأن اربعة عناصر من الشرطة أصيبوا بتفجير عبوة ناسفة جنوب المدينة، وقال المصدر لـ "المدى برس" إن عبوة ناسفة انفجرت، بعد ظهر امس، مستهدفة دورية للشرطة الاتحادية لدى مرورها على الطريق العام في قرية الجعدة (٧٥ كم جنوب الموصل)، مما اسفر عن اصابة اربعة من افرادها بجروح طفيفة".

وأفاد المصدر بأن "مسلمين مجهولين يستقلون سيارة حديثة، اطلقوا في ساعة متقدمة من ليل امس، النار من اسلحة رشاشة باتجاه نقطة تفتيش تابعة للشرطة المحلية في منطقة ١٧ تموز، غربي الموصل، مما أسفر عن مقتل احد عناصرها وإصابة آخر بجروح متفاوتة".

وفي بغداد افاد مصدر في وزارة الداخلية امس إن "قوة من الشرطة عثرت، صباحاً، على جثة تعود لرجل مجهول الهوية مرمية في بستان بمنطقة الدوان، جنوبي غرب بغداد"، مبيناً أن "الجثة بدت عليها آثار طعنات بسكين في منطقة الصدر والبطن".

الى ذلك أفاد مصدر أممي في وزارة الداخلية، امس بأن ثلاثة من عناصر الضحوة قتلوا بهجوم مسلح نفذه مجهولون شمالي بغداد. وقال المصدر في حديث إلى "المدى برس" بأن "مسلمين مجهولين أطلقوا النار، عصر امس، من أسلحة كاتمة للصوت على ثلاثة من عناصر الضحوة أثناء مرورهم في قرية مسعود التابعة الى قضاء الطارمية (٤٠ كم شمالي بغداد)، ما اسفر عن مقتلهم في الحال".

وأشار المصدر، الذي رفض الكشف عن اسمه، إلى أن "القوات الأمنية قامت بنقل الجثث الى دائرة الطب العدلي، فيما فرضت طوقاً أمنياً على مكان الحادث وبدأت بإجراء بحث عن المنفذيين".

المحافظ يطالب بالتحقيق "لتحسين صورة الأمن"

العثور على جثث ٥ مدنيين "اختطفوا

من قبل قوة أمنية مجهولة" في الموصل

■ نينوى/ المدى برس

أفاد مصدر في شرطة محافظة نينوى، بأن قوة أمنية عثرت على خمس جثث لرجال قضاوا رماً بالرصاص جنوبي الموصل (٤٠٥ كم شمالي بغداد)، وفيما اتهم ذوو القتلى (قوة امنية غير معروفة، باختطافهم قبل أكثر من عشرة أيام، أعلن محافظ نينوى أثيل الجبجي "افتتاح التحقيق بشأن الجريمة أمام القضاء مباشرة"، مطالبا قادة الأمن "بال تعاون لعدم إعطاء انطباع سلبي لدى المواطنين".

وقال المصدر في حديث الى "المدى برس" إن قوة من الشرطة عثرت، بعد ظهر امس، على خمس جثث تعود لرجال مرمية على جانب الطريق في قرية المستنطق التابعة لناحية حمام العليل، (٣٠ كم جنوب الموصل)، مبيناً أن "الجثث بدت عليها آثار طلقات نارية في الرأس والصدر". وأضاف المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، ان "القوة نقلت الجثث إلى دائرة الطب العدلي، فيما فحنت تحقيقاً لمعرفة ملابسات الحادث والجهة التي تفق وراءه".

وقال عدد من أقارب المغدورين في حديث إلى "المدى برس" ان الجثث التي عثر عليها، تعود لأشخاص اعتقلتهم قوة أمنية من منازلهم قبل عشرة أيام تقريباً، وهم من عشيرة العكيكات"، مبيناً أنه "لم يتم التأكد من الجهة التي تنتهي إليها القوة".

وقال محافظ نينوى أثيل الجبجي في حديث إلى "المدى برس" إنها "جريمة بشعة ذهب ضحيتها خمسة أبرياء قتلوا بدم بارد قبل أيام، ولم يعثر على جثثهم سوى أمس في جنوب الموصل". وأضاف ان "نوي الضحايا يؤكدون بأن المغدورين اعتقلوا من قبل مفزة من الأجهزة الأمنية وأمام شهود كثيرين، والأجهزة الأمنية تنفي عملها بالموضوع"، مؤكداً انه "طلب من قيادات الأجهزة الأمنية التعاون في التحقيق الذي سيفتح أمام القضاء مباشرة". وأشار المحافظ إلى أن "أي عرقلة للتحقيق مثل الامتناع عن إرسال أفراد المفزة المعنية لتدوين أقوالهم عند القاضي

يوم سياسي

جعفر الموسوي: مجلس النواب دخل غرفة الإنعاش

وصف النائب عن كتلة الأحرار النائب جعفر الموسوي، مجلس النواب بأنه "دخل غرفة الإنعاش".

وقال الموسوي إن البرلمان مسكين والآن في غرفة الإنعاش وعلى جميع الوطنيين في البرلمان أن يخرجوه من غرفة الإنعاش، لأن هذه السنة حاسمة ولدينا بعض القوانين المهمة يجب الإسراع بتشريعها، وأهمها قانون الأحزاب والانتخابات والمحكمة الاتحادية.

وأشار إلى أن نسبة الأمل في تشريع تلك القوانين ضئيلة، وأتمنى من البرلمانين أن ينهضوا بمسؤوليتهم، وفي ظل مناشدات الشعب لهم بأن يتروكوا الصراعات والمحاكمات السياسية التي شغلتهم في اتجاهات بعيدة عن مسؤوليتهم الوطنية.



محسن السعدون

محسن السعدون: التوافق ضروري

لتمرير القوانين في البرلمان

أكد عضو اللجنة الخماسية النائب الكردي محسن السعدون على ضرورة التوافق السياسي بين الكتل بشأن القوانين المطروحة وخاصة تلك التي تليي مطالب المتظاهرين. وقال السعدون إن اللجنة الخماسية تم تشكيلها بناء على طلب كل الكتل السياسية لتلبية مطالب المتظاهرين. وأوضح أن هذه اللجنة عندما تتفق على طلب معين تذهب هذه الطلبات إلى الحكومة التي هي بدورها تضع القوانين وترسلها للبرلمان لتشريعها في مجلس النواب، إلا انه مع الأسف ليس هناك التزام من قبل بعض نواب مع كتلتهم لحسم تلك الطلبات. وأشار إلى أن العمل يتطلب أن يكون هناك توافق في داخل الكتل السياسية بشأن عدد من القوانين ،لأنه من الصعب أن تمرر القوانين في هذه المرحلة من دون اتفاق وهي تتوقف على هذه الحالة.

وليد المحمدي: الأقاليم نظام إداري يحمي البلاد من التقسيم

وصف النائب عن القائمة العراقية وليد عبود المحمدي ، نظام الأقاليم بأنه الحل المناسب لمشاكل العراق، والمعتضون عليه هم من يريدون تقسيم العراق إلى دول صغيرة.

وقال المحمدي إن الوضع الذي يمر به العراق يشعور بعض مكوناته بالتهيش والإقصاء، وأيضا انعدام الثقة بين الطبقة السياسية الممثلة لهذه المكونات ، يجعل نظام الأقاليم الحل المناسب لحكم العراق.

وأكد أن الجهات الرافضة لهذا النظام لا تريد الحل الوسط الذي يساوي بين جميع العراقيين، فهي إما أطراف تريد الاستئثار بكل العراق، أو أطراف تريد بقاء الوضع على ما هو عليه. وأوضح المحمدي أن استمرار هذه الإيرادات ستجعل الشارع العراقي ينفجر ويقسم العراق إلى دول صغيرة متناحرة وتنشظى وحدة العراق.



كريم عليوي

كريم عليوي: التجارة مسؤولة عن ضياع المحاصيل بسبب السيول

حفل عضو لجنة الزراعة والمياه والأهوار النيابية كريم عليوي، ووزارة التجارة مسؤولة تلف المحاصيل الزراعية وذلك لتأخرها في تسلم تلك المحاصيل من الفلاحين مطالبا، بتعويض جميع الفلاحين المشمولين بالخطة الزراعية وغير المشمولين.

وأضاف أن التقصير بشأن تلف المحاصيل والأضرار التي وقعت جراء الفيضانات والسيول هو من الحكومة ومن الوزارات المعنية باعتبارها لم تقم بإنشاء سدود في المناطق الانجرافية بين العراق وإيران، وكان على وزارة الموارد المائية أن تكون مستعدة لمثل هكذا كوارث طبيعية.

ولفت إلى أن المحاصيل الزراعية التي أتلقت جراء مياه الأمطار والسيول هي بسبب عدم تسلمها من قبل وزارة التجارة، حيث أن المحاصيل في محافظة ميسان كانت جاهزة ومهيئة للتسويق، في حين أن الوزارة كانت غير قادرة على تسلم المحاصيل.



جعفر الموسوي



وليد المحمدي



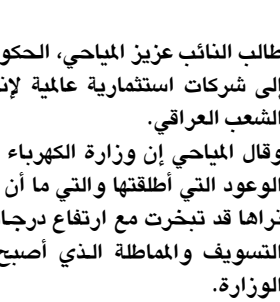
عزير المياحي



وليد المحمدي



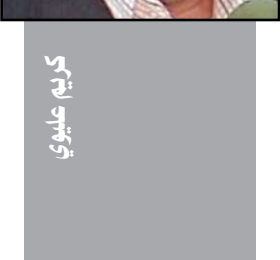
وليد المحمدي



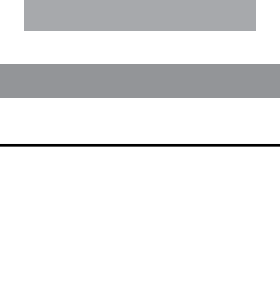
وليد المحمدي



وليد المحمدي



وليد المحمدي



وليد المحمدي

خصبة لتزايد التدخلات الخارجية، الإقليمية والدولية، في الشأن العراقي، وفي صياغة ملامح المشهد السياسي فيه".

وحول طروحات حكومة الأغلبية السياسية عدّ التقرير أن "حكومة الأغلبية ممارسة سياسية سليمة وستكون موضع ترحيبنا إذا قامت على أسس وبرامج سياسية وقوائم عابرة للطوائف، وإذا جاءت خطوة جادة نحو الخلاص من المحاصصة، وبناء ممارسة ديمقراطية حقة تجسد نمط تفكير جديد في إدارة البلاد بعيدا عن الأنانية والتفرد ونهج التحزب الضيق، وتتيح الانطلاق إلى فضاء احترام الآخر المختلف، وتوسيع المشاركة في رسم السياسة واتخاذ القرار، وصيانة حقوق الأقلية السياسية المعارضة"، مشككا بوجود عوامل تشكيل هذه الحكومة.

وعلى صعيد التظاهرات المناهضة للحكومة منذ شهرين في مدن الأنبار والموصل وصلاح الدين وديالى وجنوب كركوك لم ينف الحزب "وجود جهات تنريص لاستغلال مشاعر السخط لدى المتظاهرين والتندر لدى الأهالي، ودفعها بما يخمد مرامها المشبوهة في اتجاهات طائفية متعصبة، والترويج لرموز وشعارات ترفض العملية السياسية والدستور وتدعو إلى العودة بالبلاد القهقري".

وأضاف انه "بعد تنابؤ ومماطلة وتسويق قامت الحكومة والكتل الحاكمة بتشكيل اللجنتين الخماسية والسباعية، اللتين نظرتا في ملفات المعتقلين والمعتقلات وأعلنتا عن إطلاق سراح المئات منهم. كذلك قامت بمراجعة تشريعات وقرارات ذات صلة بالأموال والعقارات المصادرة، ويقانون المسألة والعدالة، وأعلنت مرات عدة أنها تواصل عملها بهدف إلقاء مطالب المتظاهرين. علما أن ما تتخذ من قرارات لا يجد طريقه كاملا إلى التنفيذ، خصوصا ما يتعلق بالتشريعات الواجب إقرارها من طرف مجلس النواب".



إلى البرلمان لاندلعت البوكسات وانتهت العملية السياسية لأنني أمتلك ملفات تعري الكثيرين". وتعد ظاهرة الفساد التحدي الأكبر إلى جانب الأمن، الذي تواجهه الحكومات العراقية منذ انتهاء الحرب الأميركية على العراق في ٢٠٠٣، إذ بلغ مستوى الفساد في العراق حدا أدى بمنظمات دولية متخصصة إلى وضعه من بين البلدان الأكثر فسادا في العالم، فقد حل العراق في العام ٢٠١٢ المنصرم في المرتبة الثالثة من حيث مستوى الفساد فيه.

يذكر أن هيئة النزاهة، أعلنت في الرابع من شباط ٢٠١٣، عن إحالة نحو ستة آلاف متهم بقضايا فساد إلى المحاكم المختصة خلال العام ٢٠١٢ المنصرم، مبينة أن مبالغ التعاملات التي وقعت فيها ممارسات فساد تجاوزت تريليون دينار.

يشار إلى أن مجلس النواب العراقي أقر في دورته السابقة قانونا للعفو العام في نهاية شهر شباط من عام ٢٠٠٨ تم فيه الإفراج عن آلاف المعتقلين قضايا إرهابية وفساد مالي، حيث برر عدم حضوره للاستضافة في مجلس النواب بأنه "لو ذهبت



أو ذاك، في معالجة القضايا موضع الخلاف بين الأطراف المتصارعة". وفي معرض تشخيص أزمات البلاد أوضح أن "هناك خللا واضحا في قيام أجهزة الدولة بوظائفها ومهامها، وفي القطيعة والتناحر بين السلطتين التنفيذية والتشريعية، والشلل في عمل البرلمان وعجزه عن إنجاز واجباته التشريعية



العقلية الأمنية – العسكرية، والتوجه إلى تشكيل "الجيوش" أو بعث الحياة في المليشيات بعناوينها المختلفة".

وزاد أن "إقسام الجيش في الخلافات السياسية يحمل مخاطر جدية على تطور العملية الديمقراطية وتواصلها، ويؤشر إمكانية اللجوء إلى القوات العسكرية، على هذا النحو



أو ذاك، في معالجة القضايا موضع الخلاف بين الأطراف المتصارعة". وفي معرض تشخيص أزمات البلاد أوضح أن "هناك خللا واضحا في قيام أجهزة الدولة بوظائفها ومهامها، وفي القطيعة والتناحر بين السلطتين التنفيذية والتشريعية، والشلل في عمل البرلمان وعجزه عن إنجاز واجباته التشريعية



أو ذاك، في معالجة القضايا موضع الخلاف بين الأطراف المتصارعة". وفي معرض تشخيص أزمات البلاد أوضح أن "هناك خللا واضحا في قيام أجهزة الدولة بوظائفها ومهامها، وفي القطيعة والتناحر بين السلطتين التنفيذية والتشريعية، والشلل في عمل البرلمان وعجزه عن إنجاز واجباته التشريعية

أو ذاك، في معالجة القضايا موضع الخلاف بين الأطراف المتصارعة". وفي معرض تشخيص أزمات البلاد أوضح أن "هناك خللا واضحا في قيام أجهزة الدولة بوظائفها ومهامها، وفي القطيعة والتناحر بين السلطتين التنفيذية والتشريعية، والشلل في عمل البرلمان وعجزه عن إنجاز واجباته التشريعية

أو ذاك، في معالجة القضايا موضع الخلاف بين الأطراف المتصارعة". وفي معرض تشخيص أزمات البلاد أوضح أن "هناك خللا واضحا في قيام أجهزة الدولة بوظائفها ومهامها، وفي القطيعة والتناحر بين السلطتين التنفيذية والتشريعية، والشلل في عمل البرلمان وعجزه عن إنجاز واجباته التشريعية

أو ذاك، في معالجة القضايا موضع الخلاف بين الأطراف المتصارعة". وفي معرض تشخيص أزمات البلاد أوضح أن "هناك خللا واضحا في قيام أجهزة الدولة بوظائفها ومهامها، وفي القطيعة والتناحر بين السلطتين التنفيذية والتشريعية، والشلل في عمل البرلمان وعجزه عن إنجاز واجباته التشريعية

أو ذاك، في معالجة القضايا موضع الخلاف بين الأطراف المتصارعة". وفي معرض تشخيص أزمات البلاد أوضح أن "هناك خللا واضحا في قيام أجهزة الدولة بوظائفها ومهامها، وفي القطيعة والتناحر بين السلطتين التنفيذية والتشريعية، والشلل في عمل البرلمان وعجزه عن إنجاز واجباته التشريعية

أو ذاك، في معالجة القضايا موضع الخلاف بين الأطراف المتصارعة". وفي معرض تشخيص أزمات البلاد أوضح أن "هناك خللا واضحا في قيام أجهزة الدولة بوظائفها ومهامها، وفي القطيعة والتناحر بين السلطتين التنفيذية والتشريعية، والشلل في عمل البرلمان وعجزه عن إنجاز واجباته التشريعية

أو ذاك، في معالجة القضايا موضع الخلاف بين الأطراف المتصارعة". وفي معرض تشخيص أزمات البلاد أوضح أن "هناك خللا واضحا في قيام أجهزة الدولة بوظائفها ومهامها، وفي القطيعة والتناحر بين السلطتين التنفيذية والتشريعية، والشلل في عمل البرلمان وعجزه عن إنجاز واجباته التشريعية

أو ذاك، في معالجة القضايا موضع الخلاف بين الأطراف المتصارعة". وفي معرض تشخيص أزمات البلاد أوضح أن "هناك خللا واضحا في قيام أجهزة الدولة بوظائفها ومهامها، وفي القطيعة والتناحر بين السلطتين التنفيذية والتشريعية، والشلل في عمل البرلمان وعجزه عن إنجاز واجباته التشريعية

أو ذاك، في معالجة القضايا موضع الخلاف بين الأطراف المتصارعة". وفي معرض تشخيص أزمات البلاد أوضح أن "هناك خللا واضحا في قيام أجهزة الدولة بوظائفها ومهامها، وفي القطيعة والتناحر بين السلطتين التنفيذية والتشريعية، والشلل في عمل البرلمان وعجزه عن إنجاز واجباته التشريعية

اعتبر تزايد استخدام الجيش في القضايا السياسية "يضعف" دور المؤسسات المدنية

الشيوعي العراقي: عجز الشركاء عن التوصل لتسويات

يكشف عمق أزمة نظام الحكم

□ بغداد/ المدى

عدّ الحزب الحزب الشيوعي العراقي، أمس الأحد، أن البلاد تعيش في أزمة عميقة متعددة الأوجه، لافتا إلى أن أحزاب السلطة تفشل في إيجاد تسويات للمشاكل والخلافات الحالية، وشدد على أن تنابؤ الحكومة في تلبية مطالب الحراك الشعبي في محافظات غرب وشمال البلاد سيزيد الأمر تعقيدا، عابدا زج الجيش في السياسية بأنه يضاعف من دور المؤسسات المدنية.

وقال الحزب الشيوعي، في تقرير مطول صدر عنه في أعقاب الاجتماع الدوري الذي عقده اللجنة المركزية للحزب وتسلمت "المدى" نسخة منه، إن "البلاد تعيش أزمة عامة عميقة متعددة الأوجه والأبعاد، وتبقى الأوضاع مفتوحة على كافة الاحتمالات

بما فيها الأسوأ، بعد أن لم تجد المبادرات المختلفة، حتى الآن، فرصتها لإخراج البلاد من أزمتها". وأضاف التقرير إن "عجز القوى المتشاركة في السلطة عن التوصل إلى تسويات وحلول للمشاكل القائمة، يشير إلى عمق الأزمة السياسية وامتداد جذورها إلى طبيعة نظام الحكم الذي يعتمد المحاصصة الطائفية والإثنية في رسم

بعد يوم واحد من تعرّضه لـ"وعكة" منعتّه من حفل تأبين الحكيم

المالكي يلتقي سفراء العراق الجدد: بددوا الشبهات حول

سياساتنا الداخلية والخارجية

□ بغداد / المدى برس

دعارئس الوزراء نوري المالكي، أمس الأحد، أعضاء البعثات الدبلوماسية العراقية في العالم إلى "مضاعفة نشاطهم بما يخدم العراق" والعمل على تبديد الشبهات التي تثار حول سياساته الداخلية والخارجية"، فيما شدد على ضرورة أن يكون السفير ممثلا للعراق المستقل الموحد.

يأتي هذا بعد يوم واحد من تعرض رئيس الوزراء إلى "وعكة" منعتّه

من حضور حفل تأبين زعيم المجلس الأعلى الإسلامي، حيث أناب عنه وزير التعليم العالي والبحث العلمي علي الأديب. ونقل بيان لرئاسة الوزراء، تلقت (المدى برس) نسخة منه أمس، عن المالكي قوله، خلال استقباله لعدد من سفراء العراق الجدد، إن "على أعضاء البعثات الدبلوماسية العراقية في العالم مضاعفة نشاطهم بما يخدم العراق ويبدد الشبهات التي تثار حول سياساته الداخلية

تحدثوا عن تلكؤ حسم الدعاوى وأكدوا حاجة العراق لـ3 آلاف قاض جديد

حقوقيون عراقيون: مسؤولون فاسدون استأثروا بالمال العام ويتمتعون

بحماية الاحزاب. . وعلى الحكومة محاسبتهم



□ بغداد / المدى برس

دعا اتحاد الحقوقيين العراقيين رئيس الحكومة العراقية نوري المالكي إلى محاسبة وزراء ومدراء فاسدين حصلوا على "حماية أحزابهم"، وانتقد تلويح

الحكومة بملفات الفساد خشية أن تتحول إلى "حكومة ملفات"، وفيما أكد أن العراق يملك ١٢٠٠ قاض، أشار إلى حاجته إلى ١٨٠٠ آخرين.

وقال رئيس اتحاد الحقوقيين العراقيين علي الشمري، في

كلمة له خلال المؤتمر الذي أقيم في نادي القانونيين وحضرته (المدى برس) يوم السبت، إن "من أولويات الوحدة الوطنية هي توفير لقمة العيش للمواطنين، ومحاربة الفساد، وأولهم الوزراء والمدراء الذين

وكان رئيس الحكومة نوري المالكي، قد لوح في مقابلة تلفزيونية بثت في ١٢ نيسان الماضي، بامتلاكه ملفات تثبت تورط بعض المسؤولين في قضايا إرهابية وفساد مالي، حيث برر عدم حضوره للاستضافة في مجلس النواب بأنه "لو ذهبت

عماد أحمد: سندعم المشاريع الفنية في الإقليم

✎

زار عماد أحمد نائب رئيس حكومة إقليم كردستان ، كل من بيت باران الفني ومركز أنديشة الثقافي في مدينة السليمانية.

وخلال الزيارتين جدد عماد أحمد التأكيد بأن حكومة إقليم كردستان تهتم بشكل كبير بشريحة الشباب واحتياجاتهم وتطلعاتهم، وتسعى إلى نقل تجربة المدن الكبيرة إلى جميع قصبات وقرى إقليم كردستان.

□ السليمانية /المدى

وفي مستهل الزيارة الميدانية، تفقد عماد أحمد دار باران الفني في حي رزكاري، وكان في استقباله الفريق المشرف، تبادل الجانبان خلال اللقاء الآراء حول ضرورة الاهتمام بشكل أفضل بالفن والأعمال الفنية وافتتاح الدورات التدريبية وخاصة لشريحة الشباب وتوفير احتياجاتهم. وفي السياق ذاته ثمن نائب رئيس حكومة إقليم كردستان عالياً تجربة مثل هذه النماذج من دور الفن والمراكز وفرق الشباب أهمية تجاربهم في تقدم المجتمع وسد الفراغ من خلال الاستفادة من الثقافة والموسيقى للشباب.

كما أكد عماد أحمد خلال حديثه على أن حكومة إقليم كردستان تولي اهتماماً كبيراً بالجانب الفني لا يتجزأ من حضارة وثقافة شعب كردستان، وهي إحدى المحطات المهمة التي يستطيع الشباب من خلالها تعريف الشعوب الأخرى بثقافة وحضارة شعب كردستان، حيث أستطاع الشباب لحد الآن اتخاذ خطوات مهمة في هذا المجال، وبإستطاعة هذه الشريحة لعب دور مهم ، مؤكداً على دعم حكومة الإقليم لهذه القدرات.



وتقديم تسهيلات للمواطنين لشراء الكتب. وأضاف عماد أحمد أن مدينة السليمانية باعتبارها العاصمة الثقافية لإقليم كردستان، من الضروري تقديم المساعدة والدعم من أجل إنجاح مثل هذه النماذج من المراكز الثقافية والدور الفنية والمراكز الخاصة بنشاطات الشبيبة لكي تعم الاستفادة من تجارب هذه المراكز جميع أنحاء إقليم كردستان.

خلال السنة أشهر جذب عدد كبير من الرواد وبيع عدد كبير من الكتب. ولتشجيع هذا النوع من المشاريع الثقافية وإطلاع المواطنين على الكتب وتشجيعهم على القراءة، أبدى نائب رئيس حكومة الإقليم استعداده لدعم المركز لتخفيض أسعار الكتب إلى نسبة ٢٠٪ ولمدة شهر كدعم ومساعدة من قبل حكومة إقليم كردستان لإنجاح المشروع في هذا المركز

وهناك نخبة الرواد من الشخصيات الثقافية والسياسية التي تزور المركز بشكل مستمر. وأعرب نائب رئيس حكومة الإقليم عن سعادته بتأسيس هذا المركز الثقافي والفني بهذا الشكل، وأضاف أنه بالرغم من انخفاض نسبة الإقبال على قراءة الكتب، على المستوى العالمي بسبب الشبكة العنكبوتية (الانترنت) أستطاع المركز

والنتاجات الثقافية، وأضاف أن المركز يهتم بعقد السمينارات والندوات الفكرية للمثقفين والسياسيين والأكاديميين، وعقد لحد الآن عدد من الندوات والسمينارات، إضافة إلى أن المركز لديه مكتبة عامة تضم أكثر من ١٢٠٠٠ كتاب، واستطاع المركز من بيع أكثر من ٦٣٠٠٠ كتاب في مجالات (الفكر والفلسفة والتاريخ الكردي والرواية والأدب والسياسة) خلال فترة ستة أشهر.

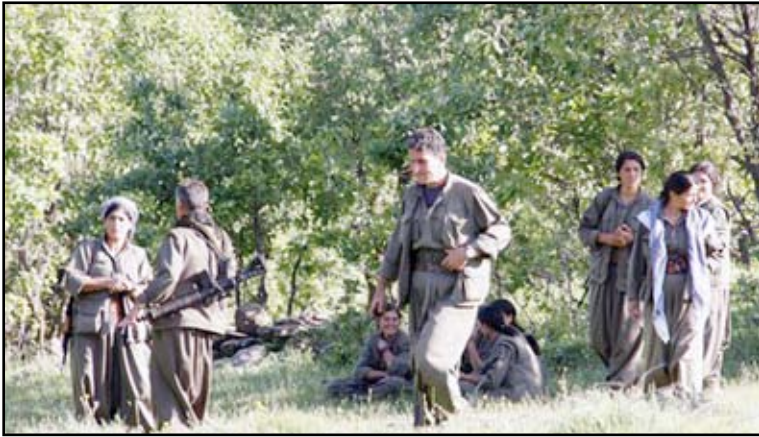
الهيئة الكردية في سوريا : السلام في تركيا خطوة إيجابية بالمنطقة

□ دهوك / عبد الخالق الدوسكي

رحبت الهيئة الكردية العليا في سوريا بمبادرة زعيم حزب العمال الكردستاني عبدالله أوجلان بسحب عناصر الحزب من تركيا، مشددة على أن عملية السلام في تركيا ستعكس إيجاباً على الكرد في غربي كردستان.

وأوضح المتحدث باسم الهيئة أحمد سليمان في تصريح صحفي، أن مبادرة أوجلان مهمة وفيها مصلحة لتركيا أولاً وللمنطقة ثانياً، مشيراً إلى أن الكرد في المنطقة يهيمهم تجاوز الحكومة التركية مع المبادرة لأنهم بذلك سيخلصون من عبء إقليمي مهم عمل على الدوام على الضد من أي تقدم في القضية الكردية وفي الأجزاء الأربعة، لافتاً إلى أن المهم في الأمر وجود الجدية لدى الحزب العمال الكردستاني، فيما شدد على ضرورة أن على الحكومة التركية عليها إظهار الجدية اللازمة من جانبها.

وأشار سليمان إلى أن القوى الكردستانية في



سوريا من صراع، بيد سليمان المخاوف من ذلك، مؤكداً أن المؤشرات لا تساعد على ذلك في هذه المرحلة، مشيراً إلى أن نجاح عملية السلام في تركيا سينعكس إيجاباً على جميع الكرد وعلى كرد سوريا بشكل أكبر من الأجزاء الأخرى.

يذكر أن حزب العمال الكردستاني بدأ يوم

الأربعاء ٢٠١٣/٥/٨، عملية انسحاب عناصره من تركيا في إطار خطة للسلام توصل لها زعيم الحزب عبدالله أوجلان مع الحكومة التركية.

وأكد رئيس حزب السلام والديمقراطية الكردي بدء عناصر العمال الكردستاني الانسحاب من تركيا إلى جبال قنديل في إقليم كردستان.

وقال صلاح الدين دمرتاش الذي يشارك في رئاسة حزب السلام والديموقراطية، لوكالة فرانس برس، يوم الأربعاء الماضي، "نعرف أن حركة انسحاب عناصر الكردستاني بدأت". إلا أن دمرتاش أكد أن "عناصر الحزب يستفيدون من ظلام الليل على الأرجح لينكفؤا" إلى معسكرات في جبال قنديل. وأكد الجناح العسكري لحزب العمال الكردستاني الثلاثاء ٢٠١٣/٥/٧ أن انسحابه إلى قواعد الخلفية سيبدأ في وقت مبكر من الأربعاء كما أعلن في إطار عملية سلام جارية مع أنقرة، لكنه حذر من أي "استفزاز" يمكن أن يزعزع العملية.



في محافظة أربيل ، ومدينة سياحية أخرى ستكون في محافظة السليمانية في سد دوكان . وأضاف أيضاً أن المشاريع الأربعة السياحية من المنتظر أن تكون حيز التنفيذ من هذه السنة، وأشار أيضاً إلى أن هذه المدن ستكون اكبر من مشروع سياحي وذلك لوجود كافة الخدمات السياحية فيها وبدون أي نقصان.

□ أربيل / المدى

أبدت حكومة الإقليم موافقتها على إنشاء أربع مدن سياحية في إقليم كردستان. وصرح نادر روستي المتحدث باسم السياحة في إقليم كردستان، بأن حكومة الإقليم ستقوم بإنشاء أربع مدن سياحية، اثنتان منها تقع في محافظة دهوك ، ومدينة سياحية

وزارة التربية في إقليم كردستان بصدد تغيير طرق التدريس بداية الموسم المقبل

□ عبد الخالق دوسكي / المدى

بهدف تطبيق نظام التعليم النشط الذي يعتمد على مبدأ المجاميع في الصف و يكون فيه الطالب المحور الأساسي في العملية التربوية و ستعتمدها وزارة التربية في محافظة دهوك ابتداءً من العام الدراسي المقبل ٢٠١٤ فقد نظم مركز الإعداد والتدريب في محافظة دهوك دورات مكثفة يشارك فيها كافة المدرسين والمعلمين المتواجدين في المحافظ والذين يبلغ عددهم زهاء ١٣ ألف معلم ومدرس بحسب قول شرين سالم مديرة الإعداد والتدريب في المديرية العامة لتربية محافظة دهوك التي أضافت بالقول " نحن نسعى إلى تطوير المستوى العلمي من خلال إتباع طرق جديدة في شرح الدروس وإيصال المادة إلى الطلاب فان الطرق التقليدية التي تتبناها غالبية المدارس في العراق يكون فيها المدرس أو المعلم المحور الأساسي في حين الطرق الحديثة يكون فيها الطالب هو المحور الأساسي وهو الذي يقع عليه العبء الأكبر في الدرس ويشارك فيه جميع الطلاب بشكل جماعي"

وأوضحت شرين أنهم قد جربوا تطبيق طريقة التعليم النشط في عشر مدارس من محافظة دهوك



المدرسين في هذه الدورات أن " التعلم النشط يعتمد على بعض الاستراتيجيات والطرق المتبعة للتعليم وهو نظام جيد وخاصة بالنسبة لنا لأننا بحاجة إلى رفع مستوى التعليم ونشكو من ذلك واعتقد أن إتباع طرق التعليم النشط التي تعتمد على المجاميع في الصفوف هي طريقة جيدة وستؤدي بالنهاية إلى رفع المستوى التعليمي في عموم الإقليم لأن هذه الطريقة من الطرق التي أثبتت نجاحها في أمريكا والعديد من الدول الأوروبية حتى يثبت نجاحه ويؤتي بثماره " يذكر أن عملية تغيير طريقة التدريس في مدارس إقليم كردستان تأتي ضمن سلسلة من التغيرات التي شهدها القطاع التربوي في الإقليم خلال السنوات الأخيرة حيث تم تغير غالبية المناهج الدراسية إضافة إلى تغيير نظام المدارس إلى المدارس الأساسية والمدارس الإعدادية التي تعتمد على مبدأ الكورسات الدراسية.

صحافة كردستان

■ كتبت صحفية "وار" التي تصدر في محافظة دهوك ان المفوضية العليا المستقلة للانتخابات في العراق قد أعلنت أنها ستباشر باستعداداتها لتنظيم انتخابات رئاسة الإقليم وبرلمان كردستان ونقلت الصحفية عن سربس مصطفى رئيس المفوضية العليا المستقلة للانتخابات في العراق أنهم سيبدأون بعملية تحديث سجلات الناخبين في ١٥ حزيران المقبل .

■ وقالت صحفية "هاولاتي" إن السيول التي سببتها الأمطار الأخيرة قد ألحقت أضرارا كبيرة بمحصول الحنطة والشعير في إقليم كردستان ونقلت الصحفية عن حمه سعيد حمه على عضو برلمان إقليم كردستان إن على البرلمان أن يحاسب الأطراف ذات العلاقة في حكومة الإقليم لعدم اتخاذها التدابير الكفيلة بمنع حدوث فيضانات.

■ ونقلت صحفية "كردستاني نوي" عن عضو المجلس عن التحالف الكردستاني حسن جهاد قوله إن العراقية ودولة القانون مختلفتان بشأن إقرار القوانين وان مشروع تعديل قانون المسالة والعدالة وقانون تجريم البعث اللذان تسعى الكتلتان لتعريضهما يصطمان بشروط الكتلة الكردستانية وأضاف ان التحالف الكردستاني يشترط تمرير قانون إعادة ترسيم حدود المحافظات وقانون تعويض ضحايا الأنفال والقصف الكيماوي والانتفاضة في كردستان وفي الجنوب الذي جرى الاتفاق عليه مؤخرا، لكن دولة القانون تشك في ان العراقية ستصوت الى جانب قانون تجريم البعث اذا ما صوتوا هم لصالح تعديل قانون المسالة والعدالة.

■ صحيفة "هولير" اليومية تناولت تصريحات عضوة قيادة الاتحاد الوطني الكردستاني نرمين عثمان التي أشارت فيها إلى ان لا عقبة قانونية تقف بوجه ترشيح رئيس الإقليم مسعود بارزاني لدورة رئاسية جديدة وأشارت نرمين عثمان إلى ان دستور الإقليم لم يجر حوله استفتاء بعد لكي يمنع ترشيح الرئيس بارزاني. وان الظروف الحالية لإقليم كردستان تحتاج شخصية قوية مثل رئيس الإقليم مسعود بارزاني.

■ صحيفة "خبات" ابرزت أن عشرات الأسر الكردية قد عادت إلى إقليم كردستان من إيران هذا العام. وأضافت الصحفية أن ٢٨ من هذه الأسر كانت تسكن في أربيل وأربع في محافظة السليمانية وأربع في محافظة دهوك .

نص ردن



■ علاء حسن

مطلوب كوابح

المراقبون للشأن العراقي في الداخل والخارج لطالما حذروا من انحدر العراق نحو منزلق خطر عبر إثارة النزعات الطائفية وتكريس الانقسام بين مكونات أبناء الشعب لتجاهل حل مشكلة استمرار الاعتصامات في أكثر من محافظة. وبغض النظر عن أهداف المتظاهرين ومدى شرعيتها واستجابة الحكومة لتنفيذها، يرى المراقبون أن مصادرة إرادة المحتجين من قبل قوى تسعى إلى إقامة أقاليم مفصلة على مقاسات الراغبين في الزعامة هي الخطوة الأولى نحو الانحدار، الأمر الذي يتطلب "كوابح" فعالة لضمان السير في الطرق المؤدية إلى غايات البعض وأهدافهم، وسرعة السير تختلف بين شخص وآخر، وقاعدة اترك لنا القيادة، وتمتع بالرحلة ماعدت تجدي نفعا في الوقت الحاضر، لأن الديمقراطية تفرض على الجميع احترام الرأي والرأي الآخر، وإلا ستكون الرحلة مهددة بغواقب وخيمة وستسفر عن خسائر بشرية ومادية.

الساحة السياسية العراقية هذه الأيام تشهد من خلال التصريحات الكثيرة تباينات في المواقف حول مستقبل البلاد في ظل استمرار الاعتصامات، فالبعض يقول إن موجة الاعتصامات ركبها أشخاص يرفضون التفاوض مع الحكومة ويبغون تشكيل أقاليم لصالح فلان وفلان، الأمر الذي يعني أن فلانا ويطالته يريدون إطاحة العملية السياسية بتقسيم البلاد إلى دويلات صغيرة، فيما يرى آخرون أن هذا التوجه وفي ظل غياب الإجراءات العملية لإيجاد قاعدة مشتركة للتفاهم بين ساحات الاعتصام و صانع القرار أصبح مطلباً شعبياً واجب التنفيذ لأن الحكومة فشلت في تحقيق الاستجابة السريعة للمطالب بإجراءات عملية لامتصاص غضب المحتجين.

نظرة واحدة للمشهد السياسي تؤكد الحاجة إلى كوابح و"هاند بريك" لاستعادة الأنفاس ثم النظر إلى الطريق المؤدية إلى تحقيق أهداف وطنية تخدم مصالح العراقيين، وبخلاف ذلك فإن مصير "قائد الرحلة"، صاحب المركبة المدرعة من نوع "فور ويل"، سيتجه نحو أقرب منحدر، والنتيجة معروفة لمخالفته شروط السلامة وضوابط وتعليمات المروور.

دول المنطقة، ومنها العراق لم تدرك، حتى هذه اللحظة، أهمية استخدام "الكوابح" في اتخاذ القرار لأنها تعتقد بأن رئيسها أو الشخص الأول في الدولة، وهو عادة يكون أمين عام الحزب الحاكم، يؤمن بأن قراراته تنطلق من نظرة موضوعية استنادا لمتطلبات المرحلة، والظروف العصيبة التي تمر بها الأمة، وهذه العبارة وردت في جميع توصيات ومقررات مؤتمرات اللجنة العربية، ولكنها لم تمنع الانحدار، وكلمة أبق "الانحطاط"، على الصعد كافة، ومن هنا تبرز أهمية "الكوابح"، ولكن المشكلة القائمة والراسخة في أذهان صناع القرار أنهم يصرون على قيادة شعوبهم في رحلة، معروفة النتائج والعواقب تنتهي عادة بسماع صفارات سيارات الإسعاف والدفاع المدني.

الاستعانة بالاستشاريين من الخبراء الحقيقيين من الوسائل المعتمدة في استخدام "الكوابح"، ودور هؤلاء يتمثل في تقديم النصيحة ومساعدة "قائد الرحلة" على اتخاذ القرار المناسب، وهذا المبدأ اعتمدته دول العالم المتحضر، أما دول أصحاب الجلالة، والسيادة، والفخامة والسمو فهي تنقل شعوبها في رحلة شاقّة نحو المجهول، يخرج منها "الدرويل" – السابق – سليماً باستثناء جروح بسيطة في الوجه، يستثمرها لاحقاً كعلامة لمسيرته النضالية.

بصريون يشكون "غزوة" الجردان .. والمحافظة تحمّل سكان "الحواسم" المسؤولية

اشتكى عدد من المواطنين في البصرة، مما أسموه بـ "غزوة" الجردان لمنازلهم، وتعرض بعضهم الى عضات بفعلها، فضلا عن تعرض بعض أثاثهم والمواد الغذائية الى التلف، في الوقت نفسه حملت المحافظة سكان العشوائيات الذين لم يدرجوا ضمن الخدمات البلدية والمجاري مسؤولية انتشار القوارض .



أكوام النفايات تطفح في إحدى الأحياء الفقيرة التابعة لمحافظة البصرة النفطية.. أرشيف

وأبرزها مناطق التثومة والفيحاء والجزر الأربع والحوطة والزرجي". وتمت الحملة عن طريق توزيع ونصب مئتي مصيدة على الدور السكنية ليتم سحبها في اليوم التالي لمكافحة القوارض التي منها الجردان والفئران كما تم مكافحة الذبابيات في المناطق المذكورة عن طريق رش المبيدات بمشاركة الفرق التابعة لقطاع كما شنت الفرق الصحية حملة لمكافحة القوارض في منطقة الرملة التابعة الى منطقة الفيحاء ابتدأت من العاشر من شهر نيسان الماضي وتستمر حتى التاسع من شهر أيار الحالي، وأنتهت الفرق الصحية حملة مماثلة في منطقة الجزيرة الثالثة" بحسب بيان سابق صادر من صحة البصرة .

الأموال على معالجة القوارض كان من الأخرى صرفها للقضاء على الحواضن مشيرا الى ان فرق مكافحة لا يمكنها ان تستوعب كل مناطق محافظة البصرة". الى ذلك ذكر مدير إعلام بيئة البصرة خزعل مهدي إن: مكافحة القوارض من مهام قسم الوقاية الصحية وشعبة الأمراض الانتقالية في دائرة الصحة، عبر فرق تقوم برش المبيدات والسموم في المناطق السكنية والتجارية المستهدفة بعد تقديم طلب بذلك".

وأعلنت دائرة صحة البصرة الخميس ٢ أيار الجاري، عن تنفيذ قطاع الرعاية الصحية الأولية في المحافظة حملة لمكافحة القوارض في عدد من مناطق المحافظة، إذ شملت الحملة كل من منطقة كردلان في الرقعة الجغرافية لقطاع

إدراج تلك المناطق ضمن الخدمات البلدية والمجاري السبب الرئيس في انتشار القوارض، مشيرا الى إن "نهاية تلك الحيوانات مرهون بمعالجة العشوائيات والتجاوزات". وأوضح حسين إن "عملية مكافحة القوارض من مسؤولية جهات عديدة منها بلديات البصرة، ودائرتي الصحة والبيئة".

من جانبه قال مدير دائرة صحة البصرة رياض عبد الأمير إن: "الفرق الجواله لمعالجة القوارض في مناطق المحافظة موجودة إلا ان حجم الخلل أصبح اكبر من قدرة الدائرة وان المشكلة بحواضن الجردان وهي القمامة والمستنقعات المنتشرة في المناطق".

وأضاف عبد الأمير انه "بدلا من صرف

من الأتهار".

بينما يقول حسين الحيدري من سكان منطقة الكرمة إن: "الجردان منتشرة في كل مناطق البصرة، ولا يوجد من يسعف الناس من ظاهرة انتشارها وخصوصا في المناطق الريفية والشعبية لأنها تتكاثر فيها بكثرة وعدم رفع النفايات من الشوارع ووجودها قرب المنازل هو المسبب لانتشارها"، محملا "بلدية البصرة والصحة المسؤولة لان القوارض تكثر لوجود الأوساخ في المناطق، وعدم رفع النفايات وتوفير علاج او سموم لقتلها شجع على تكاثرها".

بدوره حمل مستشار محافظ البصرة لشؤون الصحة والبيئة سعد نوري حسين انتشار السكن العشوائي وعدم

البصرة / ريسان الضهد

ويقول على ستار احد سكان منطقة الكندي في المعقل إن: "أعداد الفئران في تزايد مستمر، وخصوصا في المناطق الشعبية حتى وصل الأمر الى انها راحت تهاجم الأطفال خلال نومهم، مما تسبب بوجود إصابات بينهم نخشى ان تكون موبوءة".

وأضاف ستار في حديث لـ "المدى": "ازدياد عدد الفئران والجردان ناتج عن زيادة معدلات القذارة، وإهمال النظافة وتوافر فضلات الطعام بكميات كبيرة وهذا ما حصل في البصرة الأكثر اكتظاظا بالسكان وخصوصا الأحياء الشعبية مثل الجمهورية وخمميل والحياينة وخصوصا المناطق القريبة

الكبيرة في مجال الماء والمجاري".

وأكد وزير البلديات والأشغال العامة إن "الوزارة وقعت منذ عام ٢٠١١ عددا من العقود لمشاريع سترانجية كبيرة تضمنت مشاريع شبكات تصريف مياه الأمطار والثقيلة والخطوط الناقلة

الزمني لهذه المشاريع لا يقل عن ثلاث سنوات". ووصف مهودر مشاريع وزارة البلديات والأشغال العامة بـ "أنها ستكون نقلة نوعية كبيرة في جانب الخدمات والبنى التحتية في العراق"، مبينا ان "خطة وزارة البلديات سترفع نسبة المشاريع الخدمية في المحافظات الى ٦٥ ٪ في حال إنجازها بعدما كانت لا تتجاوز الـ ١٥ ٪ قبل عام ٢٠١١".

وكان أكاديميون متخصصون بالهندسة المدنية والعمرانية في كربلاء انتقدوا في وقت سابق، المشاريع التي يجري العمل فيها في المحافظة، وعدوها "غير مناسبة أو ناقصة ولا تنسجم" مع المخطط الأساس للمدينة، وفي حين بينوا أن العديد منها أحيلت على شركات تفقد للكفاءة والخبرة، شددوا على ضرورة وضع سترانجية خاصة بمشاريع التي يمكن تنفيذها على مدى السنوات العشر المقبلة وإحالتها على شركات متخصصة لديها خبرة في مجال عملها.

يذكر أن محافظة كربلاء، شهدت خلال السنوات الأخيرة البدء بعدد كبير من مشاريع الطرق والخدمات بضمها أربعة مجسرات في مناطق متفرقة من مركز المدينة، أولها مجسر الزهراء الذي بلغت قيمته ١٥ مليار دينار، ومجسر الحسين بكلفة إجمالية عشرة مليارات دينار، ومجسر ونفق الإمام علي بكلفة ٣٠ مليار دينار، ومجسر ونفق العباس بكلفة ١٥ مليار دينار. كما شهدت أكثر مشاريع المحافظة تلوًا وإضحا في نسب الإنجاز بسبب ضعف الشركات المنفذة وقلة خبرتها، مما أدى إلى تضرر الأهالي.

وشهدت محافظتنا واسط وميسان منذ الأول من شهر أيار ٢٠١٣، موجة شديدة من الأمطار تركزت في ناحية شيخ سعد (٥٠ كيلومترا جنوبي شرق الكوت) وقضاء علي الغربي (١١٠ كيلومترات شمال العمارة)، وأدت تلك الأمطار والسيول إلى نزوح عدد كبير من العائلات وجرف قرى كاملة مع إلحاق أضرار جسيمة بالمزروعات وممتلكات المواطنين الأخرى، وكانت مديرية الدفاع المدني أعلنت الأربعاء (٨ أيار ٢٠١٣)، مع وصول الخسائر البشرية في محافظتي واسط وميسان جراء موجة الأمطار والسيول الأخيرة الى سبعة أشخاص، من بينهم طفل سقط في إحدى فتحات الصرف الصحي.

الأعمال فيه".

وأضاف مهودر ان "الوزارة بصدد الوقوف ميدانيا على أسباب تأخر إيجاد المعالجات للمشاكل التي تواجه تنفيذ المشاريع ووضع سقف زمني لها واتخاذ الإجراءات الصارمة والحاسمة

وشدد وزير البلديات والأشغال العامة على أنه "في حال عدم استجابة الشركة لتوجيهنا خلال أسبوع سيصار الى سحب العمل منها وتشكيل لجنة لإكمال تنفيذ المشروع وعلى حساب المقاول". وأوضح مهودر ان "مشكلة فيضان مياه الأمطار ستكرر العام المقبل في المحافظات ولن تحل إلا بعد إنجاز جميع المشاريع السترانجية والبنى التحتية التي تنفذها الوزارة في محافظات العراق كافة".

وبين مهودر أن "وزارة البلديات طرحت أمام مجلس الوزراء مشكلة عدم أهلية الشركات المحلية لتنفيذ المشاريع الخدمية السترانجية واستحصلت الموافقة على إعطاء الوزير صلاحية توجيه دعوة لما لا يقل عن خمس شركات أجنبية متخصصة عالميا لتنفيذ المشاريع السترانجية

وقال وزير البلديات والأشغال العامة، عادل مهودر، في حديث إلى (الدى برس)، على هامش زيارته إلى محافظة كربلاء للوقوف على أسباب تأخر إنجاز مشاريع المجسرات فيها، إنني: "أقر وأعترف بوجود تلوّك في تنفيذ مشاريع المجسرات في كربلاء بسبب وجود تقاطعات مع البنى التحتية في مواقع المشاريع إضافة الى وجود تصاميم غير جيدة وعدم كفاءة الشركات والمقاولين".

وأوضح وزير البلديات والأشغال العامة ان "المجسرات التي تنفذ في كربلاء هي أربعة وقد استمّلت الوزارة اثنين منها بشكل نهائي ولا توجد إشكالات فيها، فيما المجسرين الآخرين هما مجسر ونفق العباس ومجسر نفق الإمام علي وقد تأخرا بسبب وجود تعارضات في البنى التحتية المضمّنة أنابيب ناقلة للماء والمجاري وخطوط الكهرباء والانصّلات".

ولغت مهودر إلى أن "تعارضات موقع مجسر ونفق العباس في مركز مدينة كربلاء رفعت وسيجنّز نهائيا خلال شهر ونصف من الآن، مبينا ان "الوزارة وجهت إنذارا للشركة المنفّذة لمجسر ونفق الإمام علي ووضعت برنامجا وآلية لتسريع

□ كربلاء / المدى برس



أقرت وزارة البلديات والأشغال العامة، تلوّك تنفيذ مشاريعها في كربلاء وأكدت انها أُنذرت الشركات المنفّذة لتسريع أعمالها ووعدت بأنها ستحل في

خلال شهر ونصف، وفي حين اعترفت بأن مشكلة الفيضانات ستتكرر العام المقبل وربما الذي بعده، لفتت إلى أنها استحصلت الموافقة على استخدام شركات أجنبية متخصصة في مجال الماء والمجاري.



مَجسر الامام علي المتكفي في كربلاء

صحة الأنبار تنفذ حملة لقاح

الأطفال وتؤكد خلو المحافظة من

الشلل منذ عشرة أعوام

□ الأنبار / المدى برس

أكدت دائرة صحة الأنبار، أمس الأحد، عدم تسجيلها أي إصابة بمرض شلل الأطفال منذ أكثر من عشر سنوات، وفيما أعلنت تنفيذها الجولة الثانية من الحملة الربيعية للقاح الشلل، ودعت الأهالي إلى تسهيل عمل فرق التلقيح.

وقال مدير قسم الصحة العامة في دائرة صحة الأنبار الدكتور جمال المحمدي في حديث إلى (المدى برس) إن: "محافظة الأنبار بشكل خاص، والعراق بشكل عام، لم تسجل أي إصابة بمرض شلل الأطفال منذ أكثر من عشر سنوات ولغاية الآن". وأضاف إن "دائرة صحة الأنبار، ومن خلال قسم الصحة العامة وقطاعاتها المنتشرة في عموم المحافظة ومراكزها الصحية، نفذت أمس الأحد الجولة الثانية من الحملة الوطنية الربيعية للقاح شلل الأطفال لمن هم دون سن الخامسة"، مبينا ان "الحملة تستهدف الأطفال من عمر ١٢

لغاية ١٦ أيار". وأكد المحمدي إن "الحملات الوطنية تعتبر مكملة لما يأخذه الأطفال من خلال الجدول الروتيني منذ الولادة وحتى بلوغهم السنة الخامسة من العمر"، وأضاف إن "اللقاحات تضعف في جسم الطفل وعند إعطاء جرعة تقوية من الحملات الوطنية تعود قوة اللقاح وتحمي الطفل لذلك تسمى هذه الجرعة بالمنشطة".

وأشار مدير قسم الصحة العامة الى إن "هذه الحملة تنفذ في المناطق الريفية والحضرية والمناطق البعيدة ومن دار إلى دار"، وتابع إن "فرق التلقيح تذهب إلى منازل

الأطفال المشمولين".

ودعا المحمدي الآباء والأمهات إلى "تسهيل عمل تلك الفرق"، وبين ان هذه الفرق يصعب عليها أحيانا الوصول الى بعض الأماكن"، مناشدا إياهم بـ "جلب الأطفال الى اقرب مستشفى أو مستشفى لغرض تلقيحهم بالجرعة المنشطة لكي يبقى جسم الطفل محصنا ضد مرض شلل الأطفال".

وأعلنت دائرة صحة الأنبار، (مركزها الرمادي، ١١٠ كم غربي بغداد)، في (١٣ آذار ٢٠١٣)، عن انطلاق الجولة الأولى من الحملة الوطنية الربيعية للتلقيح ضد شلل الأطفال، ولفتت إلى إن الحملة تشمل الأطفال ممن أعمارهم "دون السنة الخامسة"، مؤكدة إن المحافظة "لم تسجل أية إصابة بالمرض منذ أكثر من ١٥ سنة.

يذكر أن وزارة الصحة العراقية وبالتعاون مع منظمات صحية عالمية، أبرزها منظمة الصحة التابعة للأمم المتحدة، تنفذ كل عام حملات تطعيم عدة للأطفال ضد أمراض شتى، فضلا عن برامج للتطعيم تقدم للتلاميذ الجدد في المدارس.

يشار إلى ان الأمراض السرطانية والتهنوهات الخلقية انتشرت في العراق بشكل لافت بعد حرب الخليج الثانية ١٩٩١، وغزو العراق سنة ٢٠٠٣، من جراء عدة عوامل أبرزها بحسب متخصصين وتقارير دولية، استعمال القوات والأميركية أسلحة غير تقليدية، والتلوث واسع النطاق من جراء انهيار شبكات الخدمات لاسيما تلك الخاصة بالماء والصرف الصحي، وما خلفته الحرب من معدات مدمرة ملوثة إشعاعيا الكثير منها كان وسط الأحياء السكنية.

**قوافل إغاثة الأنبار لمنكوبي واسط تؤكد "وحدة المصير"
وتنهي "كوأمة" عشائرية**

كشفت المحنة التي تمر بها إحدى نواحي واسط، عن وحدة العراقيين وعدم تأثرهم بتداعيات السياسة وشجونها، فما أن أدرك أبناء الأنبار، حجم "المأساة" التي أحدثتها الأمطار والسيول الأسبوع الماضي، في مناطق واسعة من تلك المحافظة، أسرعوا لتقديم مساعدات غذائية ومواد إغاثة متنوعة تعبيراً عن "إيمانهم بوحدة المصير وأنهم أبناء أسرة واحدة كبيرة هي العراق"، تكملت بإنهاء نزاع عشائري كبير ودياً "إكراماً للضيوف".

□ واسط / المدى برس

شيوخ الأنبار الجلسة استندت بهم
طالباً لتدخلهم، وسرعان ما انبرى الطرف
الأول، وهو الشيخ عبد العزيز الخنيدل،
بالإعلان أمام الجميع عن التنازل عن
الفصل واعتبار القضية منتهية وإجراء
الصلح الفوري معنا تقديراً لقدم شيوخ
الأنبار".

على صعيد متصل يعتبر الشيخ عباس
دنيوس ياسين اللاوي، في حديث إلى
(الدى برس)، أن "التنازل عن قضية
الخلاف بيننا وبين عشيرة بيت جلب
لم يكن سهلاً"، ويسرد كثر أرونا أن
فرد الجميل لأهالي الأنبار ونهي القضية
بالتنازل عن الصلح، تقديراً لموقفهم بتقديم
مساعدة لأهالي الناحية المخضررين من
جساء الأمطار".

شيوخ الأنبار: عشائر الجنوب
أصيلة وعريقة

ما حدث في جلسة الفصل العشائري كان موضع ترحاب وتقدير كبيرين من قبل شيخو الأبناء، الذي اعتبروه دليلاً على «صالة عشائر الجنوب وعراقتها».

ويؤكد شيخ زوبع عبد الرحمن الظاهر الزويجي، في حديث إلى (المدى برس)، أن «ما حصل في جلسة الفصل العشائري أفضح صدورنا حيث تم التنازل عن القضية المختلف عليها تقديراً لنا، ويعد الآن ذلك نكسك «موقفاً من عشائر الجنوب سيظل نذكره باعتزاز».

ويوتابع الزويبي "نحن بقدر ما نشتر عشائراً الجنوب بعامة وعشائر بني في محافظة واسط، وخاصة، كقوتها كمرمتنا في هذا اليوم وطوت قوتها مخالفاً في دقائق مبعودات إكراماً لنا"،
عن عشائر الجنوب الأصلية المعروفة بعراقتها وأخلاقها النبيلة".
وعشائر الشيخ زويبي، "عشائر الأنبار

سعد واللقاء مع شيوخها وتقديم كل ما
تستطيع لأهلنا في الناحية الذين لحقت
بهم أضرار كبيرة .

وكان رجل الدين البارز الشيخ عبد الملك السعدي قد دعا، أول من أمس الجمعة (العاشر من أيار ٢٠١٣ الحالي)، أبناء المحافظات الست المنتفضة ضد الحكومة، وهي الأنبار ونيوى وديالى وصلاح الدين وبغداد وكركوك، إلى مد يد العون للمحافظات الجنوبية "المنكوبة" بسبب

الأمطار والسيول، في حين اعتبر أن تعاون العراقيين "رسالة للعالم بأن المذاهب والطوائف والأديان لا تفرقنا".

يشير إلى أن محافظة واسط شهدت هطول أمطار غزيرة منذ (الثالث من أيار ٢٠١٣ الحالي)، رافقتها موجة شديدة من السيول القادمة من الأراضي الإيرانية، مما أدى تدمير عشرات القرى وإلحاق أضرار جسيمة بالمحاصيل الزراعية إضافة إلى الأضرار الأخرى التي أصابت ممتلكات المواطنين المختلفة.



جلسة فصل بين عشيرتين في ناحية شيخ سعد تنتهي بالتنازل والصلح إكراما لحضور شيوخ من الأنبار

شبكة المصير وكوننا أبناء
شيخ سعد عمران موسى، في حديث إلى
(المدى برس)، لقد "فوجئنا بوجود قافلة

تَمَنَّا كَوْنَنَا أُسْرَةً

يخ عبد الرحمن الظاهر
في حديث إلى (المدى)
من ٢٠ شاحنة محملة
بغذاء قدمت للمتضررين
نتيجة المأساة الكبيرة التي
سببها السيول والأمطار
تارها باقية حتى اليوم،
مننا ليس منة ولا هدية
جدة من الأنبار لأهلهم في
مروان بمحنة، إيماننا منهم
سيرة واحدة".

لها كانوا يريدون نجدة
تأخذها الأمطار والسيول
لسائدة هي من أخرجت عن

دي: دليل آخر على
العراقي

البلدي في ناحية شيخ
الأنبار وما حمّله من
مجدداً على "وحدة الصف
لمجلس البلدي في ناحية

مجلس البلدي في ناحية

موظفو كهرياء صلاح الدين: نعمل بصفة عقود منذ ١٣ عاما ونحمل البرلمان مسؤولية عدم تثبيتنا

북북

تظاهر العشرات من الموظفين
بصفة عقود في مديرية توزيع
الكهرباء صلاح الدين، أمس
الأحد، مطالبين الحكومة
والبرلمان بتثبيتهم على الملاك
الدائم، واكدوا أن البعض
منهم يعمل منذ أكثر من ١٢
عاما بصفة عقود، في حين
حمل مدير الدائرة "البرلمان
مسؤولية عدم تثبيتهم".
وذكر العامل صدام حسين في
حديث إلى (المدى برس)، إننا
"أكثر من ستين عاملا بصفة
عقود في مديرية توزيع
الكهرباء صلاح الدين تجمعنا
اليوم أمام مبنى محافظة صلاح
الدين للمطالبة بتثبيتنا على
الملاك الدائم".

부부



عمال الكهرباء في صلاح الدين

□ صلاح الدين / المدى برس

وتابع حسين "حصلت على عقد عمل مع مديرية توزيع كهرباء صلاح الدين قبل أكثر من سبع سنوات، ولم يتم تثبيتي على الملاك الدائم. وحرمت من كافة الحقوق بعد تعرضي لإصابة شديدة جراء صعق كهربائي تسبب بحرق جزء كبير في جسمي وبتر يدي اليمنى".

وأوضح مراد أن "التقرير الطبي الصادر من دائرة صحة محافظة صلاحية والدين يؤكد أن نسبة العجز لدى صليح أكثر من ٩٠٪، لكنني لا أنقاضي أية حقوق سوى راتب شهري يبلغ ٢٢٠ ألف دينار، مطالبا بتبنيته على الملأ الدائم سواء بقي الموظفين لكي يتمكنوا من إعالة أسرته التي تتكون من أربعة أفراد".

وأبدى مراد تخوفه من "طرده من العمل بسبب مشاركته في المظاهرة"، مبينا أن "عامل الخوف يشاركه فيه أغلب الموجودين"، لأنه لا يمتلك وسيلة لكي يحصل على "التعويض".

من جانبه قال المتحدث باسم المتظاهرين محمد نجم في حديث إلى (المدى برس)، إننا "ندفع الضحايا من زملائنا يوميا

من جهته قال مدير توزيع كهرباء صلاح الدين سببها جادر في حديث إلى (المدى برس) إن "دائرة التوزيع تضم صوتها إلى أصوات هؤلاء العمال لأنهم يتعاملون مع الموت يوميا، وبالأمر خسروا أحدهم بصعق كهربائي وسط تكررت عندما كان يقوم بإصلاح خلل في أحد الشوارع".

وبين جادر أن "المشكلة تقع على عاتق مجلس النواب الذي لم يشرع قانونا يقضي بتعيينهم على الملاك الدائم أسوة بباقي عمال العقود في وزارات أقل خطورة منا".

بدوره قال مدير إعلام محافظة صلاح الدين جمال الدليمي في حديث إلى (المدى برس)، إن "إدارة المحافظة أرسلت كتابا رسميا إلى وزارة الكهرباء بهدف تعيين نحو ٤٨٠ عاملا مؤقتا منذ العام الماضي، لكن الرد لم يصل حتى الآن لحل مشكلتهم".

وأضاف الدليمي أن "المتظاهرين يطالبون بحق مشروع وهو تثبيت عقودهم على الملاك الدائم لضمان حقوقهم القاعدية مثلا أو رعايتهم عند تعرضهم للإصابات"، مبينا أن "البعض منهم مضى على عمله أكثر من عشر سنوات لكن الوزارة لم تحل مشكلتهم".

من جهته قال مدير توزيع كهرباء صلاح الدين سببهان جادر في حديث إلى (المدى برس) إن "دائرة التوزيع تضم صوتها إلى أصوات هؤلاء العمال لأنهم

يتعاملون مع الموت يوميا، وبالأمر
خسرنا أحدهم بصعق كهربائي وسط
تكررت عندما كان يقوم بإصلاح خلل
في أحد الشوارع".
وبين جادر أن "المشكلة تقع على عاتق

مجلس النواب الذي لم يشرع قانونا يقضي بتعيينهم على الملاك الدائم أسوة بباقي عمال العقود في وزارات اقل خطورة منا".

ببوره قال مدير إعلام محافظة صلاح الدين جمال الدليمي في حديث إلى (المدى برس)، إن "إدارة المحافظة أرسلت كتابا رسميا إلى وزارة الكهرباء بهدف تعيين نحو ٤٨٠ عاملا مؤقتا منذ العام الماضي، لكن الرد لم يصل حتى

الآن لحل مشكلتهم".
وأضاف الدليمي أن "المتظاهرين يطالبون بحق مشروع وهو تثبيت عقودهم على الملاك الدائم لضمان حقوقهم التقاعدية مثلا أو رعايتهم عند تعرضهم للإصابات"، مبيّنا أن "البعض منهم مضى على عمله أكثر من عشر سنوات لكن الوزارة لم تحل مشكلتهم".

من جهته قال مدير توزيع كهرباء صلاح الدين سببهان جادر في حديث إلى (المدى برس) إن "دائرة التوزيع تضم صوتها إلى أصوات هؤلاء العمال لأنهم

يتعاملون مع الموت يوميا، وبالأمر
خسرنا أحدهم بصعق كهربائي وسط
تكررت عندما كان يقوم بإصلاح خلل
في أحد الشوارع".
وبين جادر أن "المشكلة تقع على عاتق

مجلس النواب الذي لم يشرع قانونا يقضي بتعيينهم على الملاك الدائم أسوة بباقي عمال العقود في وزارات اقل خطورة منا".

ببوره قال مدير إعلام محافظة صلاح الدين جمال الدليمي في حديث إلى (المدى برس)، إن "إدارة المحافظة أرسلت كتابا رسميا إلى وزارة الكهرباء بهدف تعيين نحو ٤٨٠ عاملا مؤقتا منذ العام الماضي، لكن الرد لم يصل حتى

الآن لحل مشكلتهم".
وأضاف الدليمي أن "المتظاهرين يطالبون بحق مشروع وهو تثبيت عقودهم على الملاك الدائم لضمان حقوقهم التقاعدية مثلا أو رعايتهم عند تعرضهم للإصابات"، مبيّنا أن "البعض منهم مضى على عمله أكثر من عشر سنوات لكن الوزارة لم تحل مشكلتهم".

في الحدث

■ **حازم مييصين**

جبريل وكذبة المقاومة

من باب المزايدة الرخيصة المتهافتة، تأتي الدعوة الصادرة من أرخص دكان لتأجير البنادق، وهي تنطلق في تجارتها تحت اسم "الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين – القيادة العامة"، الذي سرقتة من تنظيم حكيم الثورة الفلسطينية جورج حبش، حين تمرد عليه ضابط المخابرات السوري أحمد جبريل، مع ما لا يزيد عن حفنة من الزعران والبلطجية، ليقود تنظيماً اعتاد وامتحن تأجير بندقيته لكل من يدفع، ولم يكن آخرهم عقيد آخر زمن في ليبيا الذي لقي المصير الذي يستحق على يد شعبه، فجبريل يصطف مع نظام الأسد، وقد خاض معارك غير مشرفة في مخيم اليرموك، دفاعاً عن هذا النظام، مكرساً تبعيته التي تجلّت في قتاله الشرس ضد قوات الثورة الفلسطينية، حين حاول الأسد الأب سحقها في لبنان.

جبريل هذا الذي عرفته شوارع عمان في سبعينات القرن الماضي، مقاتلاً ضد كل الشرفاء الفلسطينيين، يدعو اليوم، بعد أن أعلن ولي نعمته، تحويل سوريا إلى دولة مقاومة، تابعة لحزب الله، التابع لقيادة ولي الفقيه في طهران، رداً على الغارة الإسرائيلية، التي دمرت الكثير من أسلحته الصاروخية، دون أن تواجه بطلقة واحدة من نظام المقاومة والممانعة، يدعو بصفاقة مدهشة، إلى ممارسة كل أنواع الضغط الشعبي على الأردن، لفتح الحدود مع فلسطين أمام المقاومين، وهو يحسب نفسه عليهم، وليس غريباً نشر دعوته من قبل وكالة الأنباء السورية، فدمشق اعتادت خوض معاركها من غير جبهتها مع "العدو الصهيوني"، وجبهة الجولان تصمت صمت القبور، منذ أكثر من أربعين عاماً، وكانت محرمة، ويبدو أنها ما تزال على أي عربي يفكر بمناهضة الاحتلال، ويسعى لإقلاق راحته.

محترف محاولات التبيعة وتأجير البندقية لم يجبل من كشف هدف دعوته البائسة، فبيان جبهته يعتبر أن فتح جبهة الجولان، بعد غلقها لأكثر من أربعة عقود، يستدعي فتح كل الجبهات العربية أمام المقاومة الفلسطينية، والمقاومين العرب، وكان أمة العرب تعمل بالريموت كونترول، وكانت جحافل مقاومتها تنتظر تكرم الأسد بالضغط عليه، لتهب هبة رجل واحد، فتقتحم حدود الهدنة، لتؤكد دعمها ومساندتها لقوى التحرر الشعبية السورية، في معركتها لتحرير الجولان، مع أن هذه القوى ما تزال في علم الغيب، وهي ليست أكثر من قرار اتخذته الأسد، ولم تتيقن إن كان جادا في تنفيذه، وهو يعرف عواقبه.

جبريل، الذي تخصصت مكاتبه في دمشق بتزوير جوازات السفر الأردنية، هو بالذات من حصل هذه الأيام على مقالة استغفان العمليات الفدائية، على أن يتم ذلك من الجبهة الأردنية، والمدشش أن يتم تكليفه بالمهمة الجهادية، بعد شيخوخة غير صالحة لشخصه ولتنظيمه، واقتصار عملياته على إعلام متهالك تموله إيران، وعلى منح أجناله ألقاباً قيادية ثورية، تعطيلهم الفرصة للتشبيح والزعرة، لم يجبل من البوح بكنبته الكبرى، عن استعداد أعضاء منظمته العاجزة، للقيام بعمليات عسكرية على طريق تحرير فلسطين من نهرها إلى بحرها"، ولم يتوانى عن التصريح بولائه الحقيقي، حين أكد أن "سوريا تخوض اليوم معركة تاريخية فاصلة، في مواجهة العدوان الأمريكي الصهيوني، وتدفع ضريبة موافقها وتضحياتها من أجل فلسطين".

نعرف جيداً أن جبريل هذا، لن يجرؤ على إطلاق رصاصة من جبهة الجولان، خشية اتهام إسرائيل للنظام السوري بالوقوف خلفها، وما يستتبع ذلك من نتائج، وهو يتوهم في نفسه قوة على التسلل إلى الجبهة الأردنية، المنبوعة والعصية على أمثاله من المتاجرين بقضية شعبهم المقدسة عند كل أردني، وله نقول إن ولي نعمته أعلن فتح الجولان أمام المقاتلين، ونحن ننتظر "مرآجه" فيها بدل محاولات التصلل من "المقاومة" بذريعة غلق الجبهة الأردنية في وجه جحافله وقداثييه.



مبارك اثناء محاكمته ... أ. ف. ب

مبارك في أول حوار منذ الإطاحة به؛

من السابق لأوانه الحكم على محمد مرسي

□ **القاهرة / BBC**

ونقل عن مبارك قوله عندما سئل عن أداء مرسي "لا أريد أن أتحدث في هذا الموضوع ولكنه في النهاية رئيس جديد يمارس مهام عمله الثقيلة لأول مرة ولا ينبغي أن نحكم عليه الآن". لكنه قال في الوقت نفسه إنه "حزين" على مستوى استقبال رئيس مصر في الخارج"، مضيفا أن استقبال مرسي "لا يليق برئيس دولة مثل مصر".

وأثناء وجود مبارك في الحكم، حظر رسميا نشاط جماعة الإخوان المسلمين – التي كان مرسي أحد قياداتها– لكنه سمح لأفرادها بهامش من الحركة. ويحكم مبارك حاليا بتهم قتل متظاهرين أثناء الانتفاضة الشعبية التي أسقطت حكمه وبالضلوع في ممارسات فساد مالي واستغلال نفوذ.

"عبء ثقيل"

ويواجه حكم الرئيس المصري الحالي المنتمي إلى جماعة الإخوان المسلمين انتقادات بسبب تردّي الأوضاع الاقتصادية والأمنية في مصر. لكن السلطات المصرية تقول إنها ورثت عبئا ثقيلا عن مبارك، الذي كان الاقتصاد أحد أبرز محركات الانتفاضة الشعبية ضده. وأعرب مبارك عن "الاستياء" إزاء الأوضاع الاقتصادية والأمنية في البلاد، وكذلك "تهدم الإنجازات" التي يقول إنه حققها خلال سنوات حكمه. وقال مبارك "لا تتخيل كمّ الضيق والحرز الذي أشعر به كلما أجد المدن الجديدة، التي عملتها، والإنجازات التي حققتها للبلد تهدم وتغلق في لحظات، وحالة انعدام الأمن التي تحدث

في مصر كلها."

وأضاف الرئيس السابق أنه "حزين جدا على البسطاء، ومحدودي الدخل، والحالة التي وصلوا إليها". وأعرب في هذا السياق عن القلق من احتمال توصل مصر لاتفاق مع صندوق النقد الدولي بشأن قرض قيمته ٨,٤ مليار دولار يعتبر مهما لدعم الاقتصاد. وقال مبارك "أخشى على البلد من قرض صندوق النقد الدولي لأن شروطه صعبة جدا وتمثل خطورة كبيرة على الاقتصاد المصري فيما بعد وهذا سيعود بدوره على المواطن الفقير وطبقة محدودي الدخل". وعبر عن ثقته في أن "التاريخ سيشهد وسيحكم" له. من جانب اخر نفى فريد الديب، محامي الرئيس المصري السابق

حسني مبارك، صحة ما نسب إلى موكله من تصريحات نشرتها صحيفة محلية وتناولت الرئيس الحالي محمد مرسي وأوضاع البلاد. ونقلت تقارير إعلامية عن محامي مبارك قوله إن التصريحات التي نشرتها صحيفة الوطن "محض اختلاق". وأوضح الديب أنه بعث برسالة إلى مبارك للتأكد مما إذا كان الرئيس السابق أجرى مقابلة بالفعل، وأن الأخير رد عليه برسالة ينفي فيها حدوث هذا الأمر، بحسب تقارير. واعتبر الديب أن التصريحات المنسوبة إلى مبارك في صحيفة (الوطن) ترتكز على تصريحات أدلى بها المحامي لوسائل إعلام في وقت سابق.

تركيا؛ حان الوقت كي تتحرك الدول ضد الأسد

وهو هجوم أنحى المسؤولون الأتراك باللائمة عنه على مقاتلين يرتبطون بصلات بإدارة الأسد.

من جانبها حملت دمشق على حكومة أنقرة ونفت اتهامها لها بالتورط في تفجيرات بلدة "ريحانلي" في جنوب تركيا قرب الحدود مع سوريا، التي أسفرت عن مقتل ٤٣ شخصا على الأقل".

وقال وزير الإعلام السوري، عمران الزعيبي، إن دمشق ترفض اتهام تركيا لها بالوقوف وراء تفجيرات السبت، مشدداً على أن ما حدث في تركيا، السبت: "تتحمل مسؤوليته حكومتهم ورجب طيب أردوغان."

□ **برلين / رويترز**

قال وزير الخارجية التركي احمد داود اوغلو أمس الاحد إن الوقت قد حان ليقوم المجتمع الدولي بتحرك ضد الرئيس السوري بشار الاسد في ظل تزايد المخاطر الأمنية التي تتعرض لها تركيا وغيرها من جيران سوريا.

وكان داود اوغلو يتحدث في مؤتمر صحفي ببرلين بعد يوم من تفجير سيارتين ملغوثين في بلدة ريحانلي التركية الحدودية أسفرا عن مقتل ٤٦ شخصا

نواز شريف يقترب من قيادة باكستان من جديد بعد طول انتظار



□ **إسلام اباد / رويترز**

بعد ١٤ عاما قضاهها نواز شريف خارج السلطة يبدو الآن من تولى منصب رئيس الوزراء مجددا وهو رجل يتعجل التخلص مما يسميه الفوضى في بلاده.

قال شريف يوم السبت إن حزب الرابطة الإسلامية الباكستانية – جناح نواز شريف هو الفائز في الانتخابات العامة ويأمل أن يحصل على أغلبية حتى لا يضطر إلى تشكيل حكومة ائتلافية.

وهو يرث بلدا يعاني من مجموعة مشكلات مضنية من انقطاع الكهرباء بشكل مزمن إلى تمرد حركة طالبان الباكستانية.

وقال شريف لرويترز داخل سيارته المصفحة خلال الأيام الأخيرة من الحملة الانتخابية "التحديات هائلة...علينا أن ننفذ الاقتصاد." ويقول شريف الذي يتعهد بتطبيق سياسات السوق الحرة وتحرير الاقتصاد إن النمو السريع هو الحل الوحيد لباكستان الحليف الاستراتيجي للولايات المتحدة. وما زالت للجيش الكلمة العليا في باكستان لكن هذه هي المرة الأولى التي تجرى فيها انتخابات لانتقال السلطة من حكومة مدنية إلى أخرى مدنية أيضا. لكن سيتعين على رئيس الوزراء الجديد أن يتعاون مع قادة الجيش الذين يسيطرون على السياسة الخارجية والامنية.

كما سيتعين على الحكومة المدنية الجديدة القيام بدورها في العلاقة الشائكة بين باكستان والولايات المتحدة. وهناك تحالف قوي بين إسلام اباد وواشنطن لكن هذا التحالف يواجه أزمة نتيجة وجود عناصر في البلاد تدعم متشدين إسلاميين يجاربون القوات الأمريكية في أفغانستان المجاورة. وكانت قوات أمريكية خاصة قد رصدت أسامة بن لادن زعيم تنظيم القاعدة في بلدة باكستانية وقتلته عام ٢٠١١.

ومن ناحية أخرى فإن الاقتصاد متعثر والبنية الأساسية متهاكلة. كما أثار الانقطاع

١٩٩٨. كان الجنرال ضياء الحق الحاكم العسكري لباكستان في الثمانينات هو الذي أعاد شريف للعمل السياسي.

لكنه أصبح ضحية للمؤسسة العسكرية القوية عندما أطاح به مشرف. بعد ذلك أدين بالفساد وحكم عليه بالسجن مدى الحياة بتهمة الخطف لأنه رفض السماح لطائرة نقل مشرف بالهبوط في باكستان.

وأقام شريف في المملكة العربية السعودية لكنه لم يفقد الأمل قط في العودة للعمل السياسي يوما ما.

وقال صحفي بارز ظل يغطي أخبار شريف لسنوات طويلة "لا يزال نواز يبدي تأثيرا بالغا في الاحاديث الخاصة عندما يذكر تلك الفترة... لم ينس أنه تم توثيق يديه... ما زال وجهه يمتقع عندما يذكر تلك الأيام."

لذا فليس مستغربا أن يتحدث شريف الآن بلهجة حادة عن تدخل الجيش في الشؤون المدنية.. وهو موقف محفوف بالمخاطر في بلد ظل الجيش يحكمه لأكثر من نصف تاريخ البلاد الممتد ٦٦ عاما سواء عبر الانقلابات

أو من وراء الكواليس.

وكان ثمن محاولة شريف إقالة مشرف من منصبه كقائد للجيش أن خسر منصبه عام ١٩٩٩. وسيتعين عليه تجنب الوقوع في أي أخطاء أخرى في التقدير خاصة عندما تتعلق المسألة بكبار القادة العسكريين.

وحاول مشرف العودة للعمل السياسي في مارس اذار عندما عاد من منفى اختياري أبقاه خارج البلاد لنحو أربع سنوات على أمل ترشيح نفسه في الانتخابات.

وبدا من ذلك منع من تولي أي منصب عام مدى الحياة وفرضت عليه الإقامة الجبرية في المنزل في حين تنظر المحاكم قضايا ضده. وبعد ما لحق بخصم شريف من مهانة وبعد إبعاده عن الساحة السياسية أصبح بإمكان رئيس الوزراء السابق العودة إلى حيث انتهى. لقد خطط بأناة بالغة عودته إلى سدة الحكم من منتجعه الممتد نحو ٧٠٠فدان قرب لاهور والذي تتجول فيه الطواويس.

صحافة عالمية

theguardian

ترشح رافسنجاني لرئاسة إيران

قد يعني تغييراً في قواعد اللعبة

التزوير بينما ساند رافسنجاني المعارضة المعتدلة متمثلة في الحركة الخضراء وقادتها الذين شككوا في نتيجة الانتخابات. ونتيجة لمواجهته مع خامنئي الذي له الكلمة الأخيرة في شؤون إيران، فإن سلطة رافسنجاني تضاعلت في السنوات الأخيرة وتم اعتقال أحد نجليه العام الماضي باتهامات مختلفة، إلا أن ترشحه يمكن أن يمثل تغيير في قواعد اللعبة. فالكثيرون يعتقدون أنه لديه قاعدة قوية بين رجال الدين ويمكن أن يحظى بدعم كبير من الإصلاحيين بسبب تعاطفه مع المعارضة. وعلى الرغم من أن رافسنجاني ومشائني خصمان وليديهما ولاءات سياسية مختلفة تماما، إلا أن كليهما مكروه من انصار خامنئي لمزاعم بمحاولتهما تقويض سلطته. وكان رافسنجاني قد أشار الأسبوع الماضي إلى أنه لن يرشح نفسه دون موافقة خامنئي. ولم يتضح ما إذا كان المرشد الأعلى للثورة الإسلامية قد تدخل في الساعات الأخيرة قبل أن يقترب تسجيل المرشحين من نهايته.

بعض المناطق في سوريا تقع تحت

حكم تنظيم القاعدة

ملايس أكثر من هذه وعليك ارتداء الحجاب". وتتابع "نعم": ثم قام المسلحون بأخذ الفتيات الثلاث إلى مركز رياضي، يسيطرون عليه، وبدأوا يوجهون لهم تهما بالخلوة مع رجل وليديها واستجوابهن، وبدأ المحقق الذي يتحدث معهم وكأنه مشغل". واختتم الصحيفة بأن من الواضح أن منطقة الرقة السورية المحافظة تمت السيطرة عليها من جانب تنظيم القاعدة، عبر جبهة النصرة.

العصابات والتي تسيطر على الرقة، تضم رجال دين متشددين من مصر ويدعون إلى إقامة محكمة شرعية. وتنقل "الصحيفة" عن نغم ونور الرفاعي، الأختين اللتين تنتميان إلى عائلة ليبرالية معروفة أنه في مساء ما دخل عشرة رجال مسلحين وملتصين إلى منزلهم حيث كانتا تستضيفان صديقة العائلة يسرا عمران وابن عمهم.. وتقول نغم إن المسلحين بدأوا يبحثون في كل مكان ويصرخون: "ارتدوا

قالت صحيفة صندي تلجراف، إن سوريا باتت يحكمها عصابات من المتطرفين الذين يرفعون علم تنظيم القاعدة الأسود فوق الساحة الرئيسية في الرقة أمام قصر الحكومة الذي الجديد. ويشير ريتشارد سبنسر، مراسل الصحيفة في سوريا، إلى تلك العصابات الإسلامية التي يرتدي مقاتلوها ملايس سوداء ويقومون بدوريات في الشوارع من أجل تحطيم الحال التي تبغ الخمر. وأوضح أن إحدى هذه

في الجولة الثالثة من منافسات غرب آسيا بكرة السلة

الكرخ يستعد لعبور التطبيقية.. ومواجهة صعبة لدهوك أمام الشانفيل

□ دهوك / إحسان المرسومي

تحتضن قاعة كلية التربية الرياضية في دهوك اليوم الاثنين ثلاث مباريات ضمن الجولة الثالثة من بطولة اندية غرب آسيا (١٤) التي تستمر حتى ١٨ من الشهر الحالي بمشاركة سبعة اندية ، ويستهل الفريقان الايرانيان بتروشيمي وفولاذ ماهان مباريات اليوم في الساعة الثالثة عصرا تعقبها مباراة مهمة للكرخ العراقي مع العلوم التطبيقية الاردني وتختتم مباريات اليوم بلقاء صاحب الارض فريق دهوك مع الشانفيل اللبناني في مباراة ستكون صعبة على دهوك . وكانت مباريات الجولة الاولى قد اسفرت عن فوز مهم لدهوك على الجيش السوري بنتيجة ٧٠ – ٦١ نقطة ، وانتهت فتراتها الاربع لصالح دهوك (١٢ – ٢٢ ، ٢٢ – ٣٥ ، ٥٠ – ٥٠ ، ٧٠ – ٦١) ، وفي المباراة الثانية التي كانت مثيرة وممتعة للجمهور الحاضر وهي من اقوى مباريات البطولة التي جمعت الشانفيل اللبناني وفولاذ ماهان الايراني والتي انتهت لصالح الاخير بفارق نقطة واحدة ولم تحسمها إلا اللحظات الاخيرة ، فترات هذه المباراة انتهت لصالح فولاذ (١٢ – ١٢ ، ٢٤ – ٣٥ ، ٦٢ – ٥٧ ، ٨٤ – ٨٣) ، وقدم الكرخ عرضا قويا كاد به يقبب الطاوله على الفريق الايراني الآخر المشارك في البطولة بتروشيمي عندما أخرجته في الدقائق الاخيرة ولولا بعض الاخطاء التي ارتكبت في اوقات صعبة (تيرن اوفر) لكان للمباراة حديث آخر ، انتهت فترات هذه المباراة لصالح بتروشيمي الايراني (٢٢ – ١٥ ، ٦١ – ٤٩ ، ٦٥ – ٥٨ ، ٧٧ – ٧٠) .

وتتصدر فرق دهوك وماهان فولاذ وبتروشيمي جدول ترتيب المجموعة بقطعتين بعد انتهاء الجولة الاولى ثم الكرخ و الشانفيل والجيش بنقطة واحدة والتطبيقية الاردني من دون نقاط لحصوله على انتظار في الجولة الاولى ، ويحصل الفائز في لعبة السلة على نقطتين والخاسر على نقطة.

ماذا قال المدريون ؟

قال مدرب دهوك ثامر مصطفى في المؤتمر

الصحفي الذي أعقب فوز فريقه على الجيش السوري: إن فريقه لم يقدم المستوى المطلوب في بداية المباراة نظرا لفقدان عامل الانسجام بين لاعبيها والمحترفين كونها المباراة الاولى الرسمية التي يخوضها الفريق في البطولة ، لم تقدم اداءً جيدا في الفترتين الاولى والثانية ولكن نجحنا في تقديم مستوى جيد في الفترتين الاخيرتين بعد ان تمكنا من اعادة وضع المحترف الامريكي انتوني كرونلد فيما المحترف الآخر لم يكن موفقا في المباراة ، وكان للاعبي الفريق الآخرين دور كبير وهم: محمد ضياء وقتيبة عبد

الله وجونيروز رعد ومايكل شمعون، وفي النهاية نجحنا في حسم اللقاء الاول لصالحنا وهذا أمر مهم.

وقال مدرب الجيش السوري عمار عثمان: فريقنا كان مرهقا نتيجة وصوله مساء قبل يوم من المباراة بسبب اجراءات الفيزا والدخول ، لم نستعد بشكل جيد للبطولة نظرا للاحداث التي تمر بها سوريا عكس فريق دهوك الذي استعد بصورة جيدة ويلعب على ارضه وبين جمهوره ، سببنا الفترتين الاوليتين من خلال تركيزنا على بعض نقاط الضعف لدى فريق دهوك الذي عرف

بعد ذلك نتيجة خبرته واستغلال عاملي الارض والجمهور من العودة من جديد وكسب اللقاء في النهاية.

فولاذ ماهان – الشانفيل

وأبدى مدرب الشانفيل غسان سركريس اعجابه بمدنية دهوك والتنظيم الرائع وحسن الضيافة مؤكدا قدرة المدينة على تضخيف بطولات كبيرة على مستوى القارة وحتى اكبر منها، وقال : انا من اشد المشجعين والمؤيدين لتنظيم العراق بطولة آسيا سواء للاندية او المنتخبات، وكان

خمس ميداليات تزيّن صدور أبطال سباحة البارالمبية

□ سبلت / هشام السلमान

تمكن ابطال منتخبنا لفتّي الشباب و الناشئين لسباحة المعاقين من سرقة الأضواء من المنتخبات الأوروبية المشاركة في بطولة كرواتيا الدولية الجارية حاليا في احواض مدينة سبلت الكرواتية التي تحتضن المنافسات بعد ان تمكنوا من حصد خمس ميداليات ثلاث منها ذهبية واثنتان فضوية في اليوم الاول لمنافسات البطولة التي يشارك فيها ٩٠ سباحا يمثلون خمسة منتخبات هي: العراق وكرواتيا وروسيا وسلوفينيا وايطاليا فضلا عن مشاركة العديد من الاندية الكرواتية .

في المرحلة الثالثة والعشرين

فرصة مواتية للشرطة للابتعاد بالصدارة والنجف لتخطي كركوك

□ بغداد / المدى

تبدو فرصة المتصدر الشرطة

مواتية للابتعاد بالصدارة عندما يواجه ضيفه الكهرباء على ملعبه وبين انصاره في الرابعة والنصف من عصر غد الثلاثاء في اطار المرحلة الثالثة والعشرين من منافسات دوري النخبة في حين يحل كركوك ضيفاً على صاحب الارض النجف في لقاء تميل فيه كفة الفوز لحساب الأخير المتطلع لاستثمار أرضه ومساندة جماهيره في تخطي منافسه وازافة ثلاث نقاط ثمينة الى رصيده لكي يبتعد عن المناطق المهددة بشبح الهبوط بعدما اصبح قريبا منها بسبب نتائج التواضعة هذا الموسم. وفي العودة الى المباراة الاولى يدرك لاعبو الكهرباء ومدربهم حسن احمد مدى صعوبة هذه المواجهة وهم يواجهون اصعب العقبات في هذه الجولة امام المتصدر لكن هذا لا يمنع لاعبي الكهرباء الشباب من الصمود بوجه الدوليين والمحترفين في

صفوف الشرطة الذي يمتلك ٤٧ نقطة في الصدارة بين ما يحتفظ منافسه الكهرباء برصيد ٢٢ نقطة في المركز الثالث عشر مبتعداً عن دائرة الخطر وهو يحاول الابتعاد اكثر لاطمئنان

أكثر على مستقبله في الموسم. وفي المباراة الثانية يرغب كركوك القادم من فوزين ثمينين على حساب الطلبة والصناعة على التوالي مواصلة صحوته والبقاء في اجواء الفوز ونشوة الانتصار وهو يدخل مباراته برغبة الفوز مجددا برغم صعوبة المهمة امام صاحب الارض والجمهور.ويتملك النجف ٢١ نقطة في المركز الخامس عشر مقابل ١٨ نقطة لمنافسه كركوك في المركز قبل الاخير ويطمح للابتعاد عنه في الجولات المقبلة. وتقام بعد غد الارباء خمس مباريات في هذه الجولة اربع منها تقام في ملاعب العاصمة بغداد وواحدة في ملعب كربلاء يواجه فيها زاخو مضييفة في لقاء متكافئ يحاول الطرفان الظفر بنقاطه الكاملة من اجل تحسين المواقع، إذ يشغل كربلاء

المركز الحادي عشر برصيد ٢٦ نقطة و ٣٤ نقطة لزاخو المتراجع الى السادس. على ملعب الشرطة يقابل الزوراء ضيفه السليمانية في مباراة يسعى فيها الاول الى



الشرطة يلتقي الكهرباء، بين انصاره

ابرز مباريات اليوم

المباراة	الوقت	المباراة
برايتون	21:45	كريستال بالاس
الزمالك	18:45	المقاولون العرب
اولمبيك اسفيس	20:00	الوداد الرياضي

المباراة	الوقت	المباراة
ريال سوسيداد	23:00	غرناطة
طرابزون سبور	20:00	بلدية إسطنبول
هورسنس	20:00	سيلكيابورق

المؤتمر الصحفي : فريق الشانفيل من الفرق الكبيرة على خارطة السلة الآسيوية وقدم اداء متميزاً وكان خصمنا عنيداً تبادلنا الادوار في التقدم خلال فترات المباراة ، لم يكن لدينا وقت كاف لإعداد جيد لهذه البطولة بعد ان انتهى الدوري الايراني قبل ٢٠ يوما ، لاعونا كان لديهم الرغبة والاحساس العالي فكان الجميع على قدر المسؤولية كما وتنشغ للفرق الايرانية تاريخها الناصع اذ ما زالت انديتنا صاحبة الألقاب والانجازات.

النجار : القرعة خدمت فريقتي

قال مدرب الكرخ محمد النجار إن القرعة خدمت فريقتي في هذه البطولة اذ سألعب مع منافسي فريق دهوك وبعد ذلك مع العلوم التطبيقية ومن ثم الجيش والتأهل الى الاربعة.

وعن مباراة فريقه امام بتروشيمي الايراني قال: قدمنا اداءً مميزاً في هذه المباراة وأخرجنا الفريق الايراني الذي يعد من صفوف اندية غرب آسيا نظرا لأنه يضم لاعبين من المنتخب الايراني فضلاً عن لاعبين محترفين بمستوى عال، انا راض عن اداء فريقتي في هذه المباراة لانهم طبقوا التعليمات كما اردنا وكانوا على قدر كبير من المسؤولية.

مجنذبوب يُشيد بالحكم احمد علي

قاد طاقم التحكيم العراقي المؤلف من الدوليين احمد علي ونائل طالب ونزار علي لقاءً على قدر كبير من الاهمية جمع الشانفيل وفولاذ الذي انتهى لصالح الاخير بفارق نقطة ، وهي المباراة المهمة الاولى التي يدير بها الحكمان نائل طالب ونزار علي مباريات ضمن بطولة دوري اندية غرب اسيا ، في ذات الوقت اشاد مشرف ورئيس لجنة الحكام مضر مجنذبوب بالحكم الدولي احمد علي وقال : انه واحد من الحكام الشباب والجديين في القارة الآسيوية الذي يسعى لتطوير نفسه من خلال متابعته المستمرة لمتغيرات اللعبة وقانونها فضلاً عن محافظته على لياقته وقدرته على المحادثة في اللغة الانكليزية وهي من الامور الواجب توفرها في الحكم العصري .

× النسق الإعلامي لاتحاد كرة السلة

المنافسات بينما يتم تقليد السباحين الكرواتيين فقط ما أثار ذلك حفيظة الفرق المشاركة في البطولة فيما تعاملت عضو اللجنة المنظمة للبطولة والمنسقة بين الاتحاد الكرواتي للسباحة والاتحاد العراقي للعبة (نتاشيا) بجفاء واضح ولم تعر أية أهمية للوفد العراقي ولم تكلف نفسها بالسلام والترحيب بالوفد الذي كان يسكن خارج مجمع سكن الوفود المشاركة، اذ كان الوفد العراقي الوحيد الذي يسكن فندق ثلاث نجوم بعيدا عن الوفود الاخرى التي سكنت في فندق خمس نجوم ؛

× موفد اتحاد الصحافة الرياضية

□ بغداد / المدى

اختار السوري فجر ابراهيم مدرب فريق دهوك لكرة القدم ١٩ لاعبا في القائمة النهائية التي ستواجه فريق الكويت الكويتي في الساعة ٧:١٠ مساء يوم غد الثلاثاء ضمن منافسات الدور الثاني من بطولة كأس الاتحاد الآسيوي ٢٠١٢-٢٠١٣.

وقال المنسق الإعلامي لنادي دهوك الرياضي سيف عادل القصاب ل(المدى) : ان القائمة النهائية للاعبين ١٩ الذين اختارهم المدرب فجر ابراهيم لخوض المباراة الأخيرة مع فريق الكويت حامل النسخة الأخيرة من بطولة كأس الاتحاد الآسيوي التي وصلت ضمن وفد الفريق مساء امس الأول السبت الى الكويت برئاسة سعيد احمد رئيس النادي تتألف من عدي طالب جواد وعلاء كاطع جعان وخالد مشير اسماعيل وعدنان عطية رسن وعلى بهجت فاضل وفیصل جاسم ناقل واسامة علي محمد واحمد جبار عبود .وسام زكي عبد صالح وسيف سلمان هاشم ومهند عبد الرحيم كرار وصالح سدير صالح وبيار ابو بكر عثمان وآزاد احمد سليمان وسيف كاظم حسين وعلاء عبد الزهرة خشن والسوريين برهان احمد صهيوني وعلي احمد ذياب والبرازيلي جايلتون دي اوليفيرا فيمس سيفتقد لخدمات اللاعبين جاسم محمد حاجي وحسن

فجر إبراهيم يختار 19 لاعباً لمواجهة الكويت



فجر ابراهيم



تساعد التحضيرات
لنهائي الشامبيونزليغ

12



الريال يخفق في عبور
اسبانيول

11



شحة المال وراء تراجع
سلة الحلة

10

■ **يواصل** منتخبنا الوطني للشباب بكرة اليد تحضيراته اليومية بشكل منتظم تحت اشراف المدرب قتيبة احمد استعدادا للمشاركة في بطولة المنتخبات العربية التي ستقام في العاصمة المصرية القاهرة خلال المدة من السادس عشر ولغاية الرابع والعشرين من حزيران المقبل.

وقال رئيس الاتحاد العراقي المركزي للعبة فلاح النعيمي : ان المنتخب يواصل التحضير بشكل يومي لرفع قدرات لاعبي المنتخب فنيا وبدينا تحت اشراف المدرب قتيبة احمد ، مشيراً الى ان المنتخب سيدخل في العشرين من الشهر الحالي معسكرا داخليا يستمر الى نهاية ايار فيما سيدخل بعدها معسكرا خارجيا في تركيا يستمر مدة اسبوعين للوصول الى قمة الجاهزية المثلى قبيل الدخول في صراع بطولة المنتخبات بالقاهرة.



منتخبنا بكرة اليد يستعد للعربية

■ **وصلت** بطولة دوري الشركات والمؤسسات بخماسي كرة القدم التي تقام في قاعة نادي الشباب الرياضي الى مرحلة دور الثمانية الذي سيجري بطريقة التقاطع وقد تأهل فريقان من كل مجموعة من المجموعات الأربع التي جرت تصفياتها بطريقة الدوري من مرحلة واحدة حيث تأهل من المجموعة الاولى فريق الشركة العامة للطباريات أولاً وجاء ثانياً البصرة وجاء ثانياً فريق الشركة العامة للصناعات في الانبار.

المجموعة الثانية فريق شركة المشاريع النفطية في بغداد أولاً ثم جاء ثانياً فريق شركة الرشيد العامة في وزارة الصناعة، وعن المجموعة الثالثة تأهل أول المجموعة فريق شركة نفط الجنوب في البصرة وجاء ثانياً فريق الشركة العامة لصناعة السيارات في الإسكندرية، وعن المجموعة الرابعة تأهل فريق شركة توزيع كهرباء الجنوب في البصرة وجاء ثانياً فريق الشركة العامة للغسفات في الانبار.



جانب من منافسات خماسي الشركات



العدد (2795) السنة العاشرة - الاثنين (13) أيار 2013

رقيب محمد رشيد لـ **🇮🇶** : العمل جارٍ في مدينة بابل الرياضية .. وشحة المال وراء تراجع سلّتنا !



أحد تصاميم مشروع مدينة بابل الرياضية

إعتماده على اللاعبين الشباب من أبناء المحافظة فضلاً عن وجود محترف واحد في النادي جاء بعد انتهاء عدد كبير من المباريات ، وثانياً أن الاندية الغنية في إقليم كردستان والمؤسسات سحبت البساط من اندية المحافظات الفقيرة بعد اعتمادها على المحترفين وعلى نجوم المنتخب الوطني ، وأنا أرى أن ما جققه فريق السلة لنادي الحلة يُعد جيداً إذا ما قارناه بالإمكانات المادية والفنية المتوفرة له.

× ٧٥٪ من برنامج الوزارة السنوي غير رياضي ، ما جدوى ذلك ؟

– هذه النسبة مُبالغ فيها وأود التأكيد بأن الوزارة وضعت إهتمامها الكبير في رعاية المراكز التخصصية والمدارس والفرق الشعبية، كما انها تعمل وفق ما تراه ينصب في إهتمامات الشباب وليس لنا أي شأن في ما يفعله الآخرون فنحن نكتشف المواهب ونصلقها ونرعاها بعد ذلك تأخذ طريقها منها من يصل إلى مستوى الاحتراف والنجومية مثل الفنان عازف العود المبدع يوسف عباس الذي هو من نتاج منتديات الشباب مثله مثل عشرات الشباب الذين تجلّت مواهبهم في المسرح والإعلام والمجالات الأخرى، ومع ذلك أود أن انكر كل بأن برنامج الوزارة تضمن إقامة مخيمين كشفيين في بابل .

× هل للرياضيين الرواد حصّة في مشاريعهم؟

– الرياضيون الرواد هم عناوين بارزة في رياضتنا ولم يكونوا في يوم من الايام خارج حساباتنا وآخر إنجاز هو قانون منحة الرواد الذي أقرّه مجلس النواب ، وبالنسبة لمديريتنا قدمت عشرات المبادرات التي من شأنها ان تخفف من معاناة الرواد وهي مستمرة ومتواصلة وهذا الأمر ليس منّهُ، بل نجده واجبا تجاه هؤلاء الذين قدموا الكثير.

× كيف تقيّم مسيرة الرياضة في بابل ؟

– صراحة المسيرة ليست بالمستوى المطلوب ، وكان العمل في السابق افضل حيث انه كان مقترناً ببرنامج الذات وليس المطلوبة ، وقد حققنا الكثير بالمشآت نفسها والإمكانيات المادية القليلة.

× «المشاريع التي ستكتمل هذا العام ؟

– أستطيع القول بأن أكثر من ثلاثة مشاريع كبيرة ستكتمل هذا العام وتسلم مطلع عام ٢٠١٤ بإذن الله وأبرزها ملعب الطليعة وملعب المشروع وملعب البركلي وهي ملاعب نموذجية تم إنشاؤها وفق المواصفات ومزروعة بالثقل الاصطناعي مع مدرجات ومقصورة وصحيات متكاملة ، فضلاً عن إكمال العمل في قاعتي المحاويل والقاسم وبشكل يليي الطموح وحاجة الرياضيين في المحافظة وقد إستقبلت هاتان القاعتان بعض منافسات دوري السلة الممتاز، والعمل مستمر في مركز الشباب النموذجي والقاعة الرياضية والمسبح.

تراجع سلة الحلة

× ما أسباب تراجع سلة الحلة هذا الموسم ؟

– هناك اسباب كثيرة اولها مادية، فالنادي يهتم بجميع الألعاب وليس كرة السلة وحدها ثم أن عقود اللاعبين كبيرة وفوق قدرة النادي على الرغم من

الشباب والرياضة وتم تنفيذ كل المناهج وجميع الفعاليات ومنها دورة في شرح قانون موظفي الدولة وقانون الخدمة المدنية مع ورشة عن كيفية تأسيس مشروع للشباب لمشاركة مجاميع مثلت جميع محافظات العراق، كما ضيفت بابل مؤتمر برلمان الشباب العراقي حيث احتضنت المدينة الأثرية ومنتجج بابل مئات الشباب في أعمال مؤتمراتهم الذي تضمن العديد من التوصيات المهمة التي ستنصب في مصلحة الشباب العراقي.

× قبل أيام اصدر مجلس المحافظة قراره بشأن متنزّه الشعب. كيف تجد القرار ؟

– قرار مجلس محافظة بابل ممتاز وسيعود بالفائدة على الرياضة البابلية ستكون القاعة وبجانبتها المسبح كذلك المستلزمات الأخرى في هذا المكان الذي يتميّز بموقعه الحيوي .

بضعة ايام تترك لكي تأتي المرحلة التالية

، وقد أنجز على أتم وجه ، وما هي إلا اسابيع ، بل ايام ويكتمل العمل وتكون القاعة بأبهى صورة حيث تكتمل الممرات الخارجية والحدائق وستعود القاعة بأجمل صورة.

× أين وصل مشروع مدينة بابل الرياضية؟

– إن هذا المشروع اصبح حقيقة وقد تم نصب الركائز الكونكريتية بعد إجراء الاختبارات على أرضية المدينة التي تتولى إنشائها شركة اسبانية .وأؤكد بأن هذه المدينة ستكون فريدة من نوعها في المنطقة ، وسبق ان زار وزير الشباب موقع العمل لأكثر من مرة وأمر بتذليل الصعوبات كافة التي تواجه العاملين، كما اننا نجد كل العون من الموائر الحكومية ونشيد بدور عدد من نواب البرلمان والمحافظ ومجلس المحافظة .

برلمان الشباب

× أمم النشاطات التي نفذتموها ؟

– المديرية مرتبطة ببرنامج مُعد من وزارة

تتحمل مديريةية شباب ورياضة بابل الكلام الكثير بشأن عدم إسهامها في تطوير الرياضة في المحافظة ولكونها من يُمثل وزارة الشباب والرياضة وهي المعنية بالشباب وكذلك مسؤوليتها عن إدارة ١٤ ناديا في المحافظة ومعها اكثر من عشرة منتديات للشباب تتوزع في مختلف مناطق المحافظة.

وقد إنصبت انتقادات أهل الشأن على مديريةية الشباب لكونها لم تستطع إكمال منشأة رياضية واحدة في مركز المحافظة منذ عشرة اعوام ، وكذلك فإن أغلب النشاطات التي تقوم بها المديرية ليست رياضية ، بل تتوزع على الكثير من الجوانب منها على سبيل المثال الدينية والثقافية والفنية التي يعتقد البعض إنها من إختصاص وزارات أخرى فلم تحاول الوزارة زج نفسها في هذه الفعاليات؟!

هذه الاسئلة وغيرها حملتها (المدى) الى مدير شباب ورياضة بابل رقيب محمد رشيد الجنبابي الذي يعرف اكثر من غيره أدق التفاصيل عن الواقع الرياضي في المحافظة ليس لكونه من الرياضيين السابقين فحسب ، بل لأنه من أصحاب القرار في المتابعة والمشورة والتقييم.

مشروع نموذجي

× هناك مديريات نموذجية للشباب في المحافظات المجاورة نفتقدها في بابل ، ما السبب ؟

– تعمل وزارة الشباب والرياضة على تنفيذ مشروع مديريةية الشباب وهو نموذجي بالغل والعمل جار على أكمل وجه وبالطريقة المثالية وبإدارة شركة لها سمعة طيبة، وكذلك فإن العمل لبناء منتدى شباب نموذجي بدأ منذ مدة طويلة وهو يسير بشكل مرض للغاية ، وهناك منتدى الرعاية العلمية وقاعة رياضية ومشاريع أخرى ستفد بإذن الله بعد ان تم تخصيص المبالغ المخصصة لها .

× وماذا عن قاعة حمزة نوري؟

– العمل في هذه القاعة تأخر بسبب تكوّن الما قول ، واليوم أنجر اكثر من ٩٠ ٪ حيث اكمل عمل الصحيات والترميم الداخلي وكذلك المنازع ووضع الكراسي في المدرجات والمقصورة ، أما التارنات فالعمل يكون على مراحل كل طبقة تحتاج

الحزن النبيل الشفيف الصادق كل ما رأيته في حصاد الصحافة العالمة خلال الساعات التي اعقبت اعتزال فيرغسون .. لكن (زملاء المهنة) المدربين الكبار أظهروا فروسية عالية ، ولم يقل أحدهم (دفعه مردي)!

الفرنسي فينغر قال : يا لحزني .. سأحسّر منافساً عملاقاً كان يتفوق عليّ .. وكنت أجد وأجتهد في سبيل اللحاق به..! الإيطالي انشيلوتي ربد مبهوماً : المستحيل أن تأتي ، كل ربع قرن ، وتصنع مدرباً بحجم فيرغسون ، لقد صارت مهمة صناعة الجدد على طريقته مستحيلة.. مورينو الذي لا يعتدج ولا يشيد بأعاب أو مدرب مهما بلغ شأنه أوجز وقال : الشخص الوحيد المستفيد من القرار هو فيرغسون ، لأنه سيذهب الى بيته وقد حقق كل ما يخطر في البال من مجد كروي.. اللول لنا نحن الذين لم نطاول قامته بعد!

وفي جو الحزن الذي أشاعه السير برجيله ، كان هناك من لديه روح الدعاية البريئة.. فعلى سبيل الفكاهة، ولزوم (طريط) الأجزاء، لم تجد جماهير الاندية الغريبة في إنكلترا غير القول: الخاسر الأكبر في الاعتزال مصانع (العلكة) التي كان فيرغسون زبونها الأول على مدى ربع قرن !

الزوراء يكسب نقطة ثمينة من بغداد في مباراة دراماتيكية

□بغداد / طه كمر

تعادل فريقا الزوراء وبغداد بهدفين لكل منهما خلال المباراة التي جرت بينهما على ملعب الشرطة في اختتام منافسات الجولة الخامسة من المرحلة الثانية لدوري النخبة.

جرت أحداث تلك المباراة بطريقة دراماتيكية حيث شهدت طرد لاعبين من فريق بغداد مع تقوق واضح في الإداء والنتيجة لهذا الفريق حتى دقيقتها الأخيرة التي ابتسمت للنوارس لتمنحهم نقطة حفظوا بها ماء وجههم. شوط المباراة الأول أشتر افضلية واضحة لفريق بغداد من خلال الضغط الواضح الذي مارسه لاعبوه على مرمرى الزوراء وكذلك الاستحواذ الأمثل على الكرة والذي تمكنوا أزاءه من تجريد لاعبي الزوراء من خطورتهم خصوصاً الخط الخلفي للزوراء الذي شهد تهرلاً واضحا بعد ان كان مسرحاً لطلعات مهاجمي فريق بغداد مصطفى احمد ومروان عباس وامير صباح الذين بدلوا جهوداً سخية في اختراق العنق الدفاعي للزوراء فيما كان لقصي منير وخلدون ابراهيم الدور الأبرز في تمويل هؤلاء اللاعبين بالكرات الخطرة في منطقة جزاء الزوراء.

وما ان حانت الدقيقة ١٢ من زمن هذا الشوط لتعلن تقدم فريق بغداد بهدف



بغداد يخرج الزوراء في لقاء مثير

برميهم بالقناني الفارغة ليكمل فريق بغداد المباراة بعشرة لاعبين. وفي شوط المباراة الثاني حاول لاعبو بغداد بالرغم من النقص العددي لهم فرض اسلوبهم الهجومي وفعلا تمكنوا من ذلك بعد الأداء العالي الذي قدموه ووصلوا به منطقة جزاء الزوراء مرات عدة حتى اثمرت احداها عن تسجيل الهدف الثاني لهم عن طريق صاحب الهدف الأول مصطفى

تُحبط امام دفاعات بغداد حتى حانت الدقيقة ٣٦ لتعلن عن ركلة جزاء للزوراء بعد اعثار عماد محمد من قبل قصي منير الذي حصل على البطاقة الصفراء ليتقدم عماد محمد من معادلة النتيجة للزوراء بتسجيله هدف الزوراء من ركلة الجزاء ، وبعد هذا الهدف شهدت المباراة طرد لاعب بغداد امير صباح لاسأته لجمهور فريق الزوراء الذي تهجم على لاعبي بغداد

احمد في الدقيقة ٧٥ من زمن المباراة ما وضع لاعبي الزوراء في موقف محرج للغاية امام جمهورهم الذي غصّت به مدرجات ملعب الشرطة الذي يتسع لعشرة آلاف متفرج . وما ان وصلت المباراة الى الدقيقة ٨٠ من وقتها الاصلي حتى شهدت انعطافة جديدة تجسدت بطرد لاعب ثائن من فريق بغداد وهو حسين جواد لحصوله على بطاقتين صفراوين خلال المباراة ليكمل الفريق البغدادي المباراة بتسعة لاعبين ، لتشهد دقائقها الاخيرة ضغطاً زورائياً منقطع النظير بحكم التفوق العددي للاعبيه.. انتهى وقت المباراة الاصلي ليضيف حكم المباراة علي صباح ٦ دقائق كوقت محتسب بدل الضائع نتيجة توقف المباراة مرات عدة فقد توقفت مرتين خلال طرد لاعبي بغداد فيما توقفت لبضع دقائق بسبب دخول سيارة الاسعاف لإنتقاذ مدافع الزوراء اشرف عبد الكريم الذي أصيب إثر اشتراك مع حارس مرمرى فريقه عمار علي ، لينتمكن الزوراء من معادلة الفة في الدقيقة ٩٦ من زمن المباراة عن طريق اللاعب عماد محمد لتنتهي المباراة بتعادل الفريقين بهدفين لكل منهما ، وبهذه النتيجة يعود الزوراء الى مركز الوصافة برصيد ٤١ نقطة بفارق الأهداف عن الجوية ، فيما يحتل فريق بغداد المركز السادس برصيد ٣٤ نقطة.



المصارعة تأهب لمشاركة جديدة

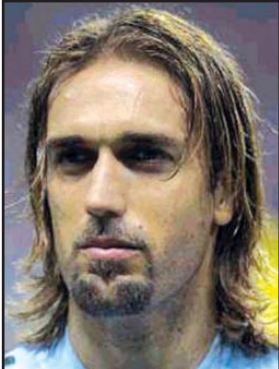
حكمين دوليين للترقية من الدرجة الثانية الى الأولى ومدرب الرومانية واثق شاوي وخضير عباس مدرب الحرة .

وأضاف الامين المالي إن خمسة لاعبين يمثلون منتخب الشباب في بطولة آسيا هم: زين العابدين حامد سجر ومصطفى محمد رشيد للحرة ، وسرمد هاشم محسن وعلي مجيد حميد وحيدر عبد الرحيم غريب للرومانية، مشيراً الى ان الاتحاد أمّن جميع مقومات نجاح مصارعينا في بطولة آسيا لتحقيق نتائج طيبة تتوازي وحجم الرعاية والدعم من قبل اتحاد اللعبة.

■ **اعترف** أسطورة كرة القدم الأرجنتيني غابرييل عمر باتيستوتا بأنه لو عاصر زمن مواطنه ليونيل ميسي في فريق واحد لفضل لعب (البوليغ) لأنه لن يقوى على مجاراته ومنافسته.

وأكد باتيستوتا في تصريحات نقلتها صحيفة "سبورت" الكتالونية أن ميسي هو المهاجم الأفضل على الإطلاق خلال الوقت الحالي، وقد نجح في تغيير الفكرة النمطية عن رأس الحربة الكلاسيكي على شاكليتي .

وأوضح النجم الشهير بـ باتيغول : لو تزاملت مع ميسي في فريق واحد لا أعرف ماذا كان سيحدث آنذاك، لكن من المؤكد أنني كنت سأسجل أهدافا أقل، وهو سيسجل أكثر".

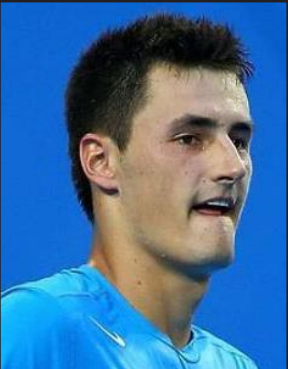


غابرييل عمر باتيستوتا

■ **قال** اتحاد لاعبي التنس المحترفين إن اللاعب الأسترالي برنارد توميش الذي سيمثل والده ومديره جون أمام محكمة في مدريد يوم غد الثلاثاء اللرد على اتهام باصابة شخص في مشاجرة انسحب من بطولة روما للتنس للاساتذة التي ستقام نهاية الأسبوع.

وتقرر إيقاف جون توميتش في بطولات المحترفين بعد مشاجرته مع زميل نجله في التدريب في أحد شوارع مدريد يوم السبت الماضي.

وقال جون توميتش لمحكمة في مدريد يوم الاثنين الماضي إنه كان يدافع عن نفسه عندما ضرب توماس درويت في وجهه مما أدى إلى إصابته بكسر في الأنف وسيمثل الاثنان أمام المحكمة مرة أخرى يوم غد الثلاثاء.



برنارد توميش

■ **ألح** فابيو أندريوتي وكيل اعمال اللاعب لورنزو انسيني مهاجم نادي نابولي الايطالي الى رحيل موكله عن نادي الجنوب الايطالي خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة بسبب عدم قدرة انسيني على الظهور بالشكل المطلوب في ظل طريقة لعب الفريق مع المدرب والتر ماتزاري.

وقال أندريوتي لراديو كيس كيس "لورنزو محظوظ ليتدرب على يد مدرب قدير مثل والتر ماتزاري ، ولكن المشكلة ان طريقة لعب الفريق لا تلائم امكانيته وبالتالي يصبح غير قادر على اظهار موهبته بشكل كبير".



لورنزو انسيني

ريال مدريد يسقط في فخ التعادل أمام اسبانيول في الليغا

□ **مدريد /ا ف ب**

سقط ريال مدريد في فخ التعادل للمرة الثانية أمام اسبانيول في المرحلة الخامسة والثلاثين من الدوري الاسباني حيث انتهت مباراتهما بالدور الأول في مدريد بالتعادل ٢/٢ ليتوج برشلونة باللقب رسميا .

رفع الريال رصيده إلى ٨١ نقطة في المركز الثاني بعد ٣٦ مباراة خاضها حتى الآن ولم يعد قادرا على اللحاق ببرشلونة المتصدر برصيد ٨٨ نقطة من ٣٤ مباراة.

وبغض النظر عن نتائج المباريات الأربع المقبلة لبرشلونة ، ضمن الفريق الكتالوني استعادة اللقب لتكون المرة الرابعة التي يحرز فيها اللقب في آخر خمسة مواسم.

ورفع برشلونة بهذا رصيده إلى ٢٢ لقباً في الدوري الإسباني مقابل ٣٢ لقباً (رقم قياسي) للريال.

ورفع اسبانيول رصيده إلى ٤٤ نقطة لينفرد بالمركز السادس ويسهم بشكل رائع في تتويج جاره برشلونة باللقب مبكرا. وشهدت الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع طرد فيكتور مانا لاعب اسبانيول للخشونة الزائدة.

وضمن بلد الوليد رسميا البقاء في دوري الدرجة الأولى لكرة القدم بإسبانيا إثر فوزه الثمين (١-٠) على ضيفه ديبورتيفو لاكورونا في المرحلة الخامسة والثلاثين من المسابقة.

كما أكد بلد الوليد بهذا الفوز بقاء أثلتيك بلباو في دوري الدرجة الأولى رسميا بعدما ابتعد بلباو خطوة جديدة عن شبح منطقة الهبوط بفوزه الثمين ٢-١ على ضيفه ريال مايوركا في وقت سابق بالمرحلة نفسها وقبل أن يحسم فوز بلد الوليد موقف بلباو رسميا، بينما ابتعد أوساسونا خطوة جيدة عن شبح الهبوط بالفوز الثمين (١-٠) على خيخافي.

وانتقد المهاجم الأرجنتيني غونزالو هيفواين فريقه ريال مدريد من الهزيمة وسجل له هدف التعادل في الدقيقة ٥٨ بعدما أنهى اسبانيول الشوط الأول لصالحه بهدف سجله كريستيان

ستواني في الدقيقة ٢٣ .

وصالح هيفواين بهذا الهدف جماهير الريال التي شنت عليه هجوما ضاريا في الآونة الأخيرة بسبب تراجع المستوى وفشله في هز الشباك من فرص سهلة للفريق في مبارياته بالفترة الماضية.

انتهى الشوط الأول من المباراة بالتعادل السلبي قبل أن يحرز خافيير جيرا رودريجز هدف الفوز لبلد الوليد في الدقيقة ٤٨ ليرفع رصيد الفريق إلى ٤٣ نقطة في المركز الثاني عشر.

وضاعف بلد الوليد من محنة

ديبورتيفو الذي اقترب خطوة جديدة من الهبوط لدوري الدرجة الثانية بعدما تجمد رصيده عند ٣٢ نقطة في المركز الثامن عشر (الثالث من مؤخرة جدول المسابقة).

والهزيمة هي الأولى لديبورتيفو في آخر

ثمانى مباريات حيث حقق الفريق أربعة انتصارات متتالية ثم ثلاثة تعادلات متتالية في المباريات السبع الماضية التي بدت وكأنها تقترب بالفريق من النجاة قبل أن يسحب بلد الوليد طوق المسابقة.

النجاة من ديبورتيفو.

اسبانيول يخطف التعادل من ريال مدريد

سجل جيرا هدف المباراة الوحيد لمسة سحرية من عقب القدم إثر تمريرة رائعة من زميله الألماني باتريك إيبرت.

وبدا أن ديبورتيفو حقق التعادل بهدف سجله نيلسون أوليفيرا قبل نهاية اللقاء بست دقائق فقط ولكن الحكم ألغى

الأهلي يرفض بيع أبو تريكة لبني ياس الإماراتي

□ **القاهرة / وكالات**

يرفض مسؤولو النادي الأهلي المصري فكرة بيع اللاعب محمد أبو تريكة بشكل نهائي إلى بني ياس الإماراتي خلال الفترة المقبلة.

وجاء ذلك بعد الأنباء التي ترددت حول مطالب جماهير بني ياس من مسؤولي ناديهما بشأن الحصول على خدمات أبو تريكة نهائيا بعد قيادته للفريق إلى نهائي كأس الخليج للمرة الأولى.

وقال أحد أعضاء مجلس الإدارة بالنادي الأهلي المصري رفض الإفصاح عن اسمه في تصريح صحفي : إنه لن يتم التفريط في أبو تريكة بسهولة وإنه أحد الأعداء الأساسية في صفوف الفريق ، موضحا أن مجلس الإدارة لم يتلق حتى الآن أي عرض رسمي من قبل نادي بني ياس الإماراتي بشأن شراء أبو تريكة.

وأضاف أن أبو تريكة سيعود للنادي الأهلي يوم ٢٦ أيار الحالي،وسيبدأ بعدها في



سيرينا تدافع عن لقبها

سيرينا تدافع عن لقب مدريد أمام شارابوفا

□ **مدريد /ا ف ب**

ستدافع الأميركية سيرينا وليامس المصنفة الأولى عالميا عن لقبها في دورة مدريد الدولية لكرة التنس، رابع دورات (الألف نقطة للماستر) والبالغة جوائزها المالية ٤,٠٣٣,٢٥٤ يورو، عقب فوزها على الإيطالية سارا إيراني ٥-٧ و ٦-٢ في نصف النهائي.

وستلحق سيرينا في النهائي، الروسية ماريا شارابوفا المصنفة ثانية والتي تاهلت بعد فوزها في نصف النهائي الآخر الصربية أنا ايفانوفيتش ببطلة رولان غاروس ٢٠٠٨ بمجموعتين نظيفتين ٦-٤ و٣-٠.

وستسعى العالقة الأميركية للحفاظ على اللقب وحرمان منافستها شارابوفا من التتويج لتأمين صدارة التصنيف العالمي

للمحترفات التي ستكون سيرينا مهذدة بفقدانها في حال الخسارة في قمة النهائي المرتقب.

والتقت اللاعبتان مرتين هذا العام وفازت سيرينا في نصف نهائي دورة الدوحة والمباراة النهائية لدورة ميامي.

وهذه هي المرة الأولى التي تبلغ فيها سيرينا نهائي إحدى الدورات على أرض ترابية حمراء منذ ١١ عاما، عندما

أحرزت لقب دورتي روما ورولان غاروس عام ٢٠٠٢، علما بأنها أحرزت أربعة ألقاب على أرض ممائلة للتراب، ثلاث مرات على أرض خضراء في تشارلستون في الولايات المتحدة ومرة على تراب مدريد الأزرق العام الماضي.

وهذه المرة الخامسة من أصل ٥ مواجهات تفوز فيها سيرينا على إيراني، لتحقيق فوزها الحادي عشر على التوالي.

يوفنتوس يحتفل باللقب الإيطالي بتعادل مع كالياري

□ **روما /ا ف ب**

احتفل يوفنتوس باحتفاله بلقب بطل الدوري الإيطالي لكرة القدم بتعادل مخيب أمام ضيفه كالياري (١-١) في افتتاح المرحلة السابعة والثلاثين قبل الأخيرة.

كان كالياري البائد بالتسجيل من خلال

الكولومبي فيكتور إيباربو في الدقيقة ١٢، وأدرك يوفنتوس التعادل من خلال المونتينيغري ميركو فوسينيتش في الدقيقة ٦١.

وأخفق يوفنتوس الذي حسم اللقب للمرة الثانية على التوالي والتاسعة والعشرين في تاريخه قبل مرحلتين، في تحقيق فوزه العاشر على التوالي ومعادلة رقمه القياسي الذي حققه

خلال موسم ١٩٣١-١٩٣٢، إضافة إلى تحطيم رقمه القياسي من حيث عدد الانتصارات في موسم واحد (٢٨) الذي حققه خلال موسم ١٩٤٩-١٩٥٠، كما تبخرت أحلام فريق المدرب أنتونيو كوتي في تحطيم الرقم القياسي من حيث عدد النقاط الذي حققه خلال موسم ٢٠٠٥-٢٠٠٦ مع المدرب فابيو كابيلو (٩١)

نقطة)، علما أن لقب الدوري في ذلك الموسم الذي سبقه أيضا قد سُحبا منه بسبب تورطه في فضيحة التلاعب بالنتائج وأُنزل في الموسم التالي إلى الدرجة الثانية.

واكتفى يوفنتوس بنقطة واحدة عزز بها موقعه في الصدارة برصيد ٨٧ نقطة مقابل ٤٤ نقطة لكالياري الحادي عشر.



احتفالات يوفنتوس بلقب الكالتشيو

ويمبالي ينتظر معركة شرسة

نهائي "الشامبيونزليغ" يشتعل بين البافاريين والبروسيين

□ميونيخ / فيصل صالح

أجراسس المعركة المتوقعة في المباراة النهائية لدوري الاندية الأوروبية الإبطال التي سيكون طرفاها ناديي بايرن ميونيخ الذي قهر النادي الكاتالوني بسباعية نظيفة في ذهاب وإياب الدور نصف النهائي لهذه البطولة الكبيرة وبروسيا دورتموند الذي حطم كبرياء النادي الملكي الإسباني في ذهاب الدور نصف النهائي لدوري الإبطال برعاية البولندي روبرت ليفاندوفسكي وتمكن كلوب ولأعبوه في "سانتياغو بيرنابيه" من انتزاع بطاقة التأهل للمباراة النهائية بالرغم من خسارتهم هناك بهدفين نظيفين أحرزهما كريم بنزيمة وراموس التي سيكون ملعب "ويمبلي" اللندني مسرحاً لها في الخامس والعشرين من أيار الحالي .

أجراس المعركة

أجراس هذه المعركة بدأت تُقرع بقوة وبصوت مسموع في أروقة النادييين الكبيرين اللذين يمثلان في هذه الفخرة من تاريخ الكرة الألمانية "قطبا الرجي" في معادلات البوندسليغا وكذلك في معادلات نهائيات الشامبيونزليغ،وسُمع دوي هذه الاجراس في اروقة الشارع البافاري قبل ان يُسمع في برلمان البروسيين بحيث يتوقع العديد من المتابعين ان يكون النهائي بين قطبي الكرة الألمانية عبارة عن معركة شرسة بين البافاريين والبروسيين تعيد الانهاس الى ذكريات القائد البروسي بسمارك الذي تمكن من

توحيد المقاطعات الألمانية التي كانت متناثرة وخاضعة لأمراء وملوك الألمان بقوة الحديد والنار ومنها مقاطعة بايرن التي يمثلها بايرن ميونيخ في هذه المواجهة التي ينتظرها العالم وأوروبا قبل ان ينتظرها جمهور الكرة الألمانية الذي شعر ويشعر في هذه الفترة بأن اعصاب مدربي ومسؤولي ولأعبي النادييين قد "فلتت" قبل ان تنطلق شرارة المباراة النهائية لـ"الشامبيونزليغ" بعد اسبوعين تقريبا ودفعت الكثير من عقلاء وحكماء الكرة الألمانية الطلب من القائمين على امور النادييين للتهينة والعمل على ان يكون نهائي الإبطال صورة مشرقة للكرة الألمانية وليس كما يبدو من الوقائع على الارض والتصريحات الإعلامية التي تؤكد على ان هذا النهائي سيكون عبارة عن "قمة كروية المانية مسمومة" وذلك استنادا الى التصرفات التي بدرت من بعض مدربي ومسؤولي ولأعبي النادييين في"كلاسيكو إبطال" الشامبيونزليغ" الذي أقيم ضمن مباريات الجولة ٣٢ من منافسات "البوندسليغا" الذي عدّه البعض عبارة عن فرصة لجس النبض بين بايرن ميونيخ وبروسيا دورتموند قبل المواجهة المرتقبة في نهائي "الشامبيونزليغ" ولذلك لم يجازف كلا المدربين يوب هاينكيس ويورغن كلوب في زج اغلب لاعبي الخط الاول واستعاضا بهم بعدد كبير من لاعبي الخط الثاني للناديين اللذين لم يتمكن أي منهما من كسر نتيجة التعادل الايجابي التي كانت عنوانا عريضا لذلك "الكلاسيكو" المثير الذي شهد

حالات انذار متعددة وجهها حكم المباراة للبعض من لاعبي النادييين وتم طرد مدافع بايرن ميونيخ البرازيلي رافينها .

شرارة الانفصال
ودفعت تلك الحالات "الشاذة"

في لقاء الكبيرين الذي أقيم ضمن الجولة ٣٢ من منافسات "البوندسليغا" دفعت العديد من الاعلاميين لتسمية تلك المباراة بالمباراة المكروهة المسمومة والصفراء وبدأت شرارة الانفصال في تلك المباراة في الدقيقة ٦٥ منها

عندما ضرب مدافع بايرن ميونيخ البرازيلي رافينها وجه لاعب بروسيا دورتموند بكوع ذراعه مما دفع حكم المباراة الى اظهار البطاقة الحمراء في وجه رافينها الذي لم يتوقف بعد ذلك، بل ضغط باصبعه على وجه اللاعب كوبا وبسبب

يتحدث مع اللاعب ويتركه يخرج من المباراة بهدوء مما دفع مدرب بروسيا بالاقتراب اكثر من سامر وتلاسن معه بالطريقة المنفعلة ذاتها!

الالان يطمحون لنهائي أوروبي كبير

درجة غليان الجمهور
وكشف "الكلاسيكو" الذي جمع النادييين في ملعب" أيدونا سيجنال بارك" درجة غليان جمهور النادييين وخاصة منهم جمهور بروسيا دورتموند الذي كتب على اغلب اللافتات التي رفعتها في الملعب عبارات أساء فيها للنادي البافاري وذلك بسبب انتقال لاعب بروسيا دورتموند ماريو غوتزه الى صفوف النادي البافاري قبل يوم من موعد لقاء النادييين في "الكلاسيكو"

واضافة الى ذلك تعرض حارس مرمي بايرن ميونيخ للاعتداء برمي الجمهور عليه الكثير من الموز وذلك للتأثير على معنوياته وثقته في تلك المباراة، ولذلك يعتقد الكثير من المتابعين ان ارهاصات انتقال غوتزه من بروسيا دورتموند ومشاعر جمهورالناديين التي تشهد فترة باردة جداً وكذلك موقف رئيس نادي بروسيا دورتموند فاتسك السليبي من رئيس نادي بايرن ميونيخ اولي هونيس ستلقي بظلالها على نهائي "الشامبيونزليغ" الذي سيجمع بايرن ميونيخ وبروسيا دورتموند في الخامس والعشرين من هذا الشهر وخاصة بعد ان وصلت الامور بين النادييين الى درجة كسر العظام واصبح كل واحد منهما يبحث عن وسيلة لقهر النادي الآخر قبل الدخول في "معركة" ملعب ويمبلي الحاسمة!

اكتمال المربع الذهبي في بطولة أوروبا للناشئين



السويد يعادل سلوفاكيا

بعد تعادلهما ١-١، وتأهلا أيضاً إلى منافسات كأس العالم للناشئين. فيما ودّعت كرواتيا الثالثة وأوكرانيا الرابعة المسابقة برغم فوز الأولى ١-٢، وحجزت كرواتيا مكانها في نهائيات الإِمَارَات أيضاً. ويلتقي في نصف النهائي منتخب روسيا مع السويد، ويتقابل منتخب سلوفاكيا مع إيطاليا غداً الثالثاء.

الصفاء يتغلب على الأنصار بهدف نظيف

وفي الشوط الثاني، حافظ الصفاء على تقدمه، وكاد الأنصار يدرك التعادل من ركلة حرة سدها البرازيلي سيباستيان راموس لكنها ارتدت من القائم الأيسر لرمى الحارس زياد الصمد. وتعادل طرابلس الرياضي مع ضيفه التضامن صور ١-١ على ملعب طرابلس البلدي. وتقدم طرابلس الرياضي عبر السوري عبد الرحمن العكاري الذي انبرى لركلة حرة مباشرة أسكنها في الزاوية اليسرى لرمى الحارس محمد معتوق (٥). وأدرك التضامن صور التعادل عبر كريم تاج الدين الذي حول الكرة برأسه الى يسار الحارس عبود طافح اثر ركلة حرة نفذها محمد الفاعور (٥٨).

كما تعادل شباب الساحل وضيفه الاخاء الاهلي عاليه ١-١ ايضاً على ملعب العهد.

□ **باريس / وكالات**

تأهّل منتخبا السويد وسلوفاكيا إلى الدور نصف النهائي من كأس الأمم الأوروبية للناشئين (تحت ١٧ عاما) لكرة القدم، بتعادلهما (٠-٠) ضمن منافسات المجموعة الأولى بهذه النتيجة ضمنًا تأهلهما إلى نصف نهائي المسابقة والعبور إلى منافسات كأس العالم للناشئين، التي

تنطلق في الإمارات من ١٧ تشرين الأول حتى ٨ تشرين الثاني المقبلين بعد احتلالهما المركزين الأولين في المجموعة. فيما خرجت النمسا الثالثة وسويسرا الرابعة من المسابقة برغم فوز الأولى ١-٢، ولكن النمسا ضمنت مقعدها في الإمارات. وفي المجموعة الثانية تأهل منتخب إيطاليا وروسيا إلى الدور ذاته

وفيما كانت المباراة تتجه إلى تعادل كان سبقيي الأفضلية لبنيكا بفارق نقطتين، وجّه أصحاب الأرض ضربة قاضية بهدف صاعق سجّله البرازيلي كيلفن دي أوليفيرا (٢+٩٠)، وتأتى خسارة بنيكا للمباراة والصدارة لتشكّل هزّة معنوية قاسية في وقت حساس جداً، إذ تسبق المباراة النهائية للدوري الأوروبي "يوروبا ليغ" التي ستجمعه مع تشيلسي الإنكليزي في أمستردام بعد غد الأربعاء .

وفي بقية المباريات تعادل أكاديميكا كويمبرا مع باكوش فيريرا (١-١)، وفاز ناسيونال ماديرا على سبورتينغ براغا (١-٣)،ومارتيمو على فيتوريا غيمارائش وسبورتينغ لشبونة على أولهانينسيي (١-٠)، وريو آفي على جيل فيسنتي وموريرينسي على فيتوريا سيتوبال وإستوريل على بيرامار (٢-١).

التعادل لبورتو "بنيران صديقة" بعدما حوّل الأوروغوياني ماكسيميليانو بيريرا لاعب بنيكا الكرة بالخطأ في رمي فريقه (٢٦).



بورتو ينتزع فوزاً صعباً من بنيكا

بولز سكولز يعلن اعتزاله لكرة القدم نهائياً

□لندن / اف ب

اعلن لاعب وسط مانشستر يونايتد الإنكليزي بول سكولز اعتزاله اللعب نهائياً وذلك بعد ايام من اعلان المدرب الكيس فيرغوسون انه سيقترك الفريق في نهاية الموسم.
وهي المرة الثانية التي يعلن فيها سكولز (٣٨ عاما) اعتزاله بعد ان ابتعد عام ٢٠١١ ليشغل مركزا في الجهاز التدريبي للفريق قبل ان يعود للمشاركة كلاعب في كانون الثاني من العام الماضي.
وقال سكولز "أجل، انا اعلن اعتزالي



بول سكولز

□ **لشبونة / وكالات**

وضع بورتو قدماً على منصّة التتويج بلقب الدوري البرتغالي لكرة القدم بعد فوزه الثمين (٢-١) على منافسه التقليدي بنيكا في اختتام المرحلة التاسعة والعشرين قبل الأخيرة من المسابقة.

انتزع بورتو حامل اللقب صدارة الترتيب بعدما رفع رصيده إلى ٧٥ نقطة، مقابل ٧٤ لبنيكا الذي تراجع إلى المركز الثاني ليشتمل الصراع بين الفريقين قبل مباريات المرحلة الأخيرة التي تقام الأحد المقبل.

ويحتاج بورتو إلى الفوز على ضيفه باكوش فيريرا صاحب المركز الثالث في المرحلة الأخيرة ليتوّج بطلاً للمرّة الثالثة على التوالي والتاسعة في آخر ١١ موسماً والسادسة والعشرين في تاريخه، مقابل ٢٩ لقباً لبنيكا صاحب الرقم القياسي.

برادلي بطل فيلم جديد عن كأس العالم

□القاهرة / وكالات

أكد الأمريكي بوب برادلي المدير الفني لمنتخب مصر الأول لكرة القدم، أن الجميع في مصر يحلم بالوصول لكأس العالم ٢٠١٤ في البرازيل.

وقال برادلي لصحيفة "الشروق" أنه شارك في بطولة فيلم عن منتخب مصر وحلم التأهل للمونديال".

ويستعد منتخب مصر لمباراتي زيمبابوي وموزمبيق في تصفيات أفريقيا المؤهلة لكأس العالم بالبرازيل ٢٠١٤ يومي ٩ و١٦ حزيران المقبلين.

وأوضح المدير الفني السابق للمنتخب الأمريكي، أن الفيلم وثائقي يعبر عن الحلم الذي يشغل الكثير وليس هو فقط. واختتم برادلي أن مشاركته في الفيلم مجرد أمر تحفيزي ليس أكثر.

ويمبلي ينتظر معركة شرسة

نهائي "الشامبيونزليغ" يشتعل بين البافاريين والبروسيين

□ميونيخ / فيصل صالح

أجراسس المعركة المتوقعة في المباراة النهائية لدوري الاندية الأوروبية الإبطال التي سيكون طرفاها ناديي بايرن ميونيخ الذي قهر النادي الكاتالوني بسبابعة نظيفة في ذهاب وإياب الدور نصف النهائي لهذه البطولة الكبيرة وبروسيا دورتموند الذي حطم كبرياء النادي الملكي الاسباني في ذهاب الدور نصف النهائي لدوري الإبطال برباعية البولندي روبرت ليفاندوفسكي وتمكن كلوب ولأعبوه في "سانتياغو بيرنابيه" من انتزاع بطاقة التأهل للمباراة النهائية بالرغم من خسارتهم هناك بهدفين نظيفين أحرزهما كريم بنزيمة وراموس التي سيكون ملعب "ويمبلي" اللندني مسرحاً لها في الخامس والعشرين من أيار الحالي .

أجراس المعركة

أجراس هذه المعركة بدأت تُقرع بقوة وبصوت مسموع في أروقة النادييين الكبيرين اللذين يمثلان في هذه الفخرة من تاريخ الكرة الألمانية "قطبا الرجي" في معادلات البوندسليغا وكذلك في معادلات نهائيات الشامبيونزليغ،وسُمع دوي هذه الاجراس في اروقة الشارع البافاري قبل ان يُسمع في برلمان البروسيين بحيث يتوقع العديد من المتابعين ان يكون النهائي بين قطبي الكرة الألمانية عبارة عن معركة شرسة بين البافاريين والبروسيين تعيد الانهاس الى ذكريات القائد البروسي بسمارك الذي تمكن من

توحيد المقاطعات الألمانية التي كانت متناثرة وخاضعة لأمرء وملوك الألمان بقوة الحديد والنار ومنها مقاطعة بايرن التي يمثلها بايرن ميونيخ في هذه المواجهة التي ينتظرها العالم وأوروبا قبل ان ينتظرها جمهور الكرة الألمانية الذي شعر ويشعر في هذه الفترة بأن اعصاب مدربي ومسؤولي ولأعبي النادييين قد "فلتت" قبل ان تنطلق شرارة المباراة النهائية لـ"الشامبيونزليغ" بعد اسبوعين تقريبا ودفعت الكثير من عقلاء وحكماء الكرة الألمانية الطلب من القائمين على امور النادييين للتهينة والعمل على ان يكون نهائي الإبطال صورة مشرقة للكرة الألمانية وليس كما يبدو من الوقائع على الارض والتصريحات الإعلامية التي تؤكد على ان هذا النهائي سيكون عبارة عن "قمة كروية المانية مسمومة" وذلك استنادا الى التصرفات التي بدرت من بعض مدربي ومسؤولي ولأعبي النادييين في"كلاسيكو إبطال"الشامبيونزليغ" الذي أقيم ضمن مباريات الجولة ٣٢ من منافسات "البوندسليغا" الذي عدّه البعض عبارة عن فرصة لجس النبض بين بايرن ميونيخ وبروسيا دورتموند قبل المواجهة المرتقبة في نهائي "الشامبيونزليغ" ولذلك لم يجازف كلا المدربين يوب هاينكيس ويورغن كلوب في زج اغلب لاعبي الخط الاول واستعاضا بهم بعدد كبير من لاعبي الخط الثاني للناديين اللذين لم يتمكن أي منهما من كسر نتيجة التعادل الايجابي التي كانت عنوانا عريضا لذلك "الكلاسيكو" المثير الذي شهد

حالات انذار متعددة وجهها حكم المباراة للبعض من لاعبي النادييين وتم طرد مدافع بايرن ميونيخ البرازيلي رافينها .

شرارة الانفصال
ودفعت تلك الحالات "الشاذة"



الألمان يطمحون لنهائي أوروبي كبير

في لقاء الكبيرين الذي أقيم ضمن الجولة ٣٢ من منافسات "البوندسليغا" دفعت العديد من الاعلاميين لتسمية تلك المباراة بالمباراة المكروهة المسمومة والصفراء وبدأت شرارة الانفصال في تلك المباراة في الدقيقة ٦٥ منها

عندما ضرب مدافع بايرن ميونيخ البرازيلي رافينها وجه لاعب بروسيا دورتموند بكوع ذراعه مما دفع حكم المباراة الى اصدار البطاقة الحمراء في وجه رافينها الذي لم يتوقف بعد ذلك، بل ضغط باصبعه على وجه اللاعب كوبا وبسبب

ذلك انفجر الموقف بين النادييين لاسيما بعد ان طلب مدرب بروسيا دورتموند يورغن كلوب من اللاعب البرازيلي المطرود ان يكون اكثر هدوءا إلا ان المدير الرياضي لنادي بايرن ميونيخ ماتياس سامر طلب من يورغن كلوب وبيانفعال ألا

يتحدث مع اللاعب ويتركه يخرج من المباراة بهدوء مما دفع مدرب بروسيا بالاقتراب اكثر من سامر وتلاسن معه بالطريقة المنفعلة ذاتها!

درجة غليان الجمهور

وكشف "الكلاسيكو" الذي جمع النادييين في ملعب" أيدونا سيجنال بارك" درجة غليان جمهور النادييين وخاصة منهم جمهور بروسيا دورتموند الذي كتب على اغلب اللافتات التي رفعها في الملعب عبارات أساء فيها للنادي البافاري وذلك بسبب انتقال لاعب بروسيا دورتموند ماريو غوتزه الى صفوف النادي البافاري قبل يوم من موعد لقاء النادييين في "الكلاسيكو" وازضافة الى ذلك تعرض حارس مرمي بايرن ميونيخ للاعتداء برمي الجمهور عليه الكثير من الموز وذلك للتأثير على معنوياته وثقته في تلك المباراة، ولذلك يعتقد الكثير من المتابعين ان ارهاصات انتقال غوتزه من بروسيا دورتموند ومشاعر جمهورالناديين التي تشهد فترة باردة جداً وكذلكموقف رئيس نادي بروسيا دورتموند فاتسك السليبي من رئيس نادي بايرن ميونيخ اولي هونيس ستلقي بظلالها على نهائي "الشامبيونزليغ" الذي سيجمع بايرن ميونيخ وبروسيا دورتموند في الخامس والعشرين من هذا الشهر وخاصة بعد ان وصلت الامور بين النادييين الى درجة كسر العظام واصبح كل واحد منهما يبحث عن وسيلة لقهر النادي الآخر قبل الدخول في "معركة" ملعب ويمبلي الحاسمة!

اكتمال المربع الذهبي في بطولة أوروبا للناشئين



السويد يعادل سلوفاكيا

بعد تعادلهما ١-١، وتأهلا أيضاً إلى منافسات كأس العالم للناشئين. فيما ودّعت كرواتيا الثالثة وأوكرانيا الرابعة المسابقة برغم فوز الأولى ١-٢، وحجزت كرواتيا مكانها في نهائيات الإِمَارَات أيضاً. ويلتقي في نصف النهائي منتخب روسيا مع السويد، ويتقابل منتخب سلوفاكيا مع إيطاليا غداً الثلاثاء.

الصفاء يتغلب على الأنصار بهدف نظيف

وفي الشوط الثاني، حافظ الصفاء على تقدمه، وكاد الأنصار يدرك التعادل من ركلة حرة سدها البرازيلي سيباستيان راموس لكنها ارتدت من القائم الأيسر لرمى الحارس زياد الصمد. وتعادل طرابلس الرياضي مع ضيفه التضامن صور ١-١ على ملعب طرابلس البلدي. وتقدم طرابلس الرياضي عبر السوري عبد الرحمن العكاري الذي انبرى لركلة حرة مباشرة أسكنها في الزاوية اليسرى لرمى الحارس محمد معتوق (٥). وأدرك التضامن صور التعادل عبر كريم تاج الدين الذي حول الكرة برأسه الى يسار الحارس عبدو طافح اثر ركلة حرة نفذها محمد الفاعور (٥٨).

كما تعادل شباب الساحل وضيفه الاخاء الاهلي عاليه ١-١ ايضا على ملعب العهد.

□ باريس / وكالات

تأهّل منتخبا السويد وسلوفاكيا إلى الدور نصف النهائي من كأس الأمم الأوروبية للناشئين (تحت ١٧ عاما) لكرة القدم، بتعادلهما (٠-٠) ضمن منافسات المجموعة الأولى بهذه النتيجة ضمناً تأهلهما إلى نصف نهائي المسابقة والعبور إلى منافسات كأس العالم للناشئين، التي

تنطلق في الإمارات من ١٧ تشرين الأول حتى ٨ تشرين الثاني المقبلين بعد احتلالهما المركزين الأولين في المجموعة. فيما خرجت النمسا الثالثة وسويسرا الرابعة من المسابقة برغم فوز الأولى ١-٢، ولكن النمسا ضمنت مقعدها في الإمارات. وفي المجموعة الثانية تأهل منتخب إيطاليا وروسيا إلى الدور ذاته

أنهى الفريقان الشوط الأول بالتعادل (١-١)، وكان بنفيكا سبّاقاً إلى التسجيل بهدف من البرازيلي رودريغو ليما (١٩)، وجاء هدف



بورتو ينتزع فوزاً صعباً من بنفيكا

بورتو بورتو قهر بنفيكا في الوقت القاتل

□ لشبونة / وكالات

وضع بورتو قدماً على منصّة التتويج بלבب الدوري البرتغالي لكرة القدم بعد فوزه الثمين (٢-١) على منافسه التقليدي بنفيكا في اختتام المرحلة التاسعة والعشرين قبل الأخيرة من المسابقة.

انتزع بورتو حامل اللقب صدارة الترتيب بعدما رفع رصيده إلى ٧٥ نقطة، مقابل ٧٤ لبنفيكا الذي تراجع إلى المركز الثاني ليشتمل الصراع بين الفريقين قبل مباريات المرحلة الأخيرة التي تقام الأحد المقبل. ويحتاج بورتو إلى الفوز على ضيفه باكوش فيرييرا صاحب المركز الثالث في المرحلة الأخيرة ليتوّج بطلاً للمرّة الثالثة على التوالي والتاسعة في آخر ١١ موسماً والسادسة والعشرين في تاريخه، مقابل ٢٩ لقباً لبنفيكا صاحب الرقم القياسي.

برادلي بطل فيلم جديد عن كأس العالم

□ القاهرة / وكالات

أكد الأمريكي بوب برادلي المدير الفني لمنتخب مصر الأول لكرة القدم، أن الجميع في مصر يحلم بالوصول لكأس العالم ٢٠١٤ في البرازيل.

وقال برادلي لصحيفة "الشروق" أنه شارك في بطولة فيلم عن منتخب مصر وحلم التأهل للمونديال".

ويستعد منتخب مصر لمباراتي زيمبابوي وموزمبيق في تصفيات أفريقيا المؤهلة لكأس العالم بالبرازيل ٢٠١٤ يومي ٩ و١٦ حزيران المقبلين.

وأوضح المدير الفني السابق للمنتخب الأمريكي، أن الفيلم وثائقي يعبر عن الحلم الذي يشغل الكثير وليس هو فقط. واختتم برادلي أن مشاركته في الفيلم مجرد أمر تحفيزي ليس أكثر.

□ لندن / اف ب

اعلن لاعب وسط مانشستر يونايتد الانكليزي بول سكولز اعتزاله اللعب نهائيا وذلك بعد ايام من اعلان المدرب الكيس فيرغوسون انه سيقترك الفريق في نهاية الموسم.

وهي المرة الثانية التي يعلن فيها سكولز (٣٨ عاما) اعتزاله بعد ان ابتعد عام ٢٠١١ ليشغل مركزا في الجهاز التدريبي للفريق قبل ان يعود للمشاركة كلاعب في كانون الثاني من العام الماضي."اجل، انا اعلن اعتزالي

بولز سكولز يعلن اعتزاله لكرة القدم نهائيا

نهائيا"، مضيفا "كانت مسيرتي طويلة وناجحة مع مانشستر يونايتد بقيادة افضل المدربين في كل الازمنة". ولم يلعب سكولز، المولود في سالفورد شمال مانشستر، سوى في فريق مانشستر يونايتد طوال مسيرته، وقد خاض معه ٧١٦ مباراة سجل فيها ١٥٥ هدفا، وتوج مع الفريق بطلا للدوري ١١ مرة، فضلا عن لقب الكأس ٣ مرات، وكأس الرابطة مرتين، ودوري ابطال اوروبا مرتين ايضا، كما خاض سكولز ٦٦ مباراة دولية مع منتخب انكلترا سجل فيها ١٤ هدفا.



بول سكولز

أسواقنا تفرق في فوضى الاستيراد



الحدود

تشهد أسواقنا تدفقاً غير مسبوق للسلع المستوردة ، أضر جانب منها بالاقتصاد العراقي عموماً والصناعة الوطنية والزراعة خاصة وتسببت بإهدار مليارات الدولارات . فأسواقنا وبعد أحداث ٢٠٠٢ باتت تزدهم بآلاف البضائع ومن مصادر ، كثير منها لم نسمع بها من قبل . البعض من هذه البضائع يلزمنا في حياتنا ويكفيها لسد حاجتنا . والكثير منها لا يلزمنا أو أننا نستطيع الاستغناء عنه ، من أجهزة وكمايات ومواد غذائية . وقد بالغنا في الاستيراد حتى وصل استيرادنا من بعض الدول إلى ثلاثة عشر مليار دولار سنوياً . هذه البضائع المستوردة معظمها من الدرجة الثالثة أو الرابعة بعضها لا يستعمل في دول المنشأ لرداءتها . آلاف السيارات أзرت بشوارعنا وتسببت بفوضى مرورية عارمة حتى بات المرء يخاف على نفسه من ارتيادها ، آلات تأتي من البلد المصنّع عاطلة أو لا تدوم طويلاً حتى تعطل .

عصام القدسي

حتى العمرة منها فهي ليست كما عهدناها تدوم لعشرات السنين . أجهزة كهربائية بكميات هائلة فائضة عن الحاجة أзرت بسعينا وجهودنا لإعادة الكهرباء إلينا بشكل مستمر، مواد غذائية بينها فاسدة أو توشك صلاحيتها على الانتهاء . بضائع تنافس المنتج الوطني. لقد أصبح بلدنا بلداً مستهلكاً فحسب معتمدين على موردين الوحيد ألا وهو النفط .

أحادية المورد

بينما نرى الدول ذات المورد الأحادي تعمل مستقبلها وتجتهد في بناء قاعدة راسخة ومينة لموارد صناعية وزراعية واستثمارات وإشياء موارد أخرى مثل المراكز الترفيهية و السياحية كالسياحة الدينية ومواقع الآثار وغيرها لتزويد دخلها . ترى لم لا نفكر مثلها ونخطط للمستقبل البعيد ونضمن حياة كريمة لنا ولأجيالنا القادمة وأين مصانعنا المعطلة ولم لا نقوم بتشغيلها وإدخال التكنولوجيا الحديثة عليها وبناء المزيد من المصانع والاهتمام بالزراعة ونحن أصلاً بلد زراعي. لقد أصبحنا نستورد حتى الفواكه والخضر بعدما كان لنا منا نزرعه اكتفاء ذاتي وإلى متى نظل بلداً مستهلكاً . وماذا لو نصبت أبار النفط ؟.

لا ضوابط على الاستيراد

فيما مضى كانت هناك رقابة صارمة على استيراد المواد باختلافها من مكائن وسيارات وآلات وأدوات كهربائية وأغذية وباختصار كانت الرقابة على الاستيراد تشمل من الآلات الثقيلة وحتى الإبرة والويل لمن يتحدى السلطة ويدخل البلد ما هو غير مسموح به ، فالبضائع التي تدخل بلدنا كانت محدودة ومعروفة ومناشئها ذات علامات تجارية عالية ولا يمكن للمستورد أن يتجاوز الخطوط الحمر الموضوعة على الاستيراد ويستورد ما يشاء وكيفما يشاء كما هي الحال الآن وكانت البضائع تخضع لرقابة السيطرة النوعية للتحقق من صلاحيتها . أما الآن فقد أصبح الاستيراد مفتوحاً ومنافده واسعة ويستطيع كل من هب ودب أن يستورد ، حتى باتت أسواقنا تعاني فوضى عارمة ومكباً للبضائع الكاسدة . المواطن محمد عباس ٥٥ سنة يقول الأجهزة التي كنا نسميها بالمعمرة لم تعد معمرة فقبل خمس سنوات اشتريت ثلاجة واليوم أصابها الصدأ وتعطلت أكثر من مرة حتى اضطررت إلى الاستغناء عنها وشراء غيرها ، بينما ثلاجتي القديمة دامت عندي أكثر من ٣٠ عاماً وكان بإمكانني تصليحها والاحتفاظ بها ولكن جنون الاستيراد وحبي للتجديد في أغراض المنزل دفعني لهذا الخطأ الشنيع . أدوات كهربائية وآلات وعدد قد تأتي من المنشأ عاطلة أو إنها لا تدوم طويلاً ، ومواد غذائية فاسدة وبمختلف الأشكال والأنواع منها ما يضر بصحة المواطن ومنها ما لا يلزمه أصلاً ، ومالابس وأحذية وحقائب وكمايات تختلق بها سوقنا وبغيرها من البضائع المتنوعة اقل ما نقول عنها إنها أضرت بالصناعة العراقية

الأميرين كان بالإمكان زجهم إلى العمل في المصانع والمزارع والبناء لخدمة وطنهم وأنفسهم .

وزارة التجارة

حيدر سلمان ٣٢ سنة يقول ..عانت وزارة التجارة من الفساد الذي طال مفاصلها وكلنا سمعنا بوزراء تجارة (لفطو) مليارات

فيما مضى كانت هناك تنمية اقتصادية وكانت لنا مصانعنا التي أوشكت أن تصل بنا للاكتفاء الذاتي فهناك الصناعات الكهربائية والأجهزة المنزلية والآلات والمعدات الثقيلة والخفيفة ومصانع للمواد الإنشائية بكافة أنواعها ومصانع للملابس الجاهزة وكانت الصناعات الغذائية مزدهرة . صناعة في تطور مستمر حتى كنا نتأهب لإنشاء مصانع للسيارات .

الحدود

رأي المسؤول

س.ج ٤٢ سنة مسؤول حكومي فضل عدم الكشف عن اسمه الصريح يقول :الحكومة لها مساعيها الملموسة في إقامة صناعة وطنية وزراعة تصل بنا لسد الحاجة المحلية فهذا ما لا يمكن إنكاره ومحاولاتها مستمرة في هذا المجال ولكن سعيها ليس على مستوى الطموح فهذا الأمر يتطلب تخطيط وجهوداً جبارة لتحقيق مشاريع تنموية كبيرة .أما الصفقات التجارية فقد أصبحت بيد مؤسسات عدة أثرت عدم النهوض بمصانعنا وتحديثها وإيجاد الكوادر الفنية لتشغيلها وإقامة الدورات لها في داخل البلد وخارجه لأن عودة مصانعنا إلى العمل يفوت عليهم فرص الاستيراد ومن ثم غياب عقد الصفقات الفاسدة التي تدر عليهم أموالاً طائلة . فحين لدينا مصانعنا ومنشأتنا كما يمكننا إقامة مزيد من الصناعات بما يسد حاجة أسواقنا ويمكننا من التصدير أيضاً ولكنه الفساد الذي أصبح مستشرياً في جميع مرافق الدولة . إضافة إلى إن كثير من المسؤولين انتماءاتهم ليس لبلدهم بل لبلدان مجاورة لذا هم يحرصون على إبقاء بلدنا بلداً مستورداً مستهلكاً لما تنتجه بلدان الجوار . أما القطاع الخاص فقد كان فيما مضى له فاعليته ومساهماته في الاقتصاد الوطني فهو الساند الأمين للاقتصاد الذي تديره الحكومة التي كانت تدعمه وتحميه من المنتج الخارجي وتقدم له القروض المجزية والدعم المخلص من أجل ديمومته وفاعليته .

أما الآن فالقطاع الخاص من بفترات عصبية تعرضت مصانعها للسرقة والاندثار وإلى الإفلاس حتى بات يقيماً يحتاج إلى دراسة وضعه البائس دراسة جادة ومستفيضة ووضع الخطط الجديدة للنهوض به مثل مده برؤوس الأموال الكبيرة وليس القروض التي لا تغني شيئاً ، فمصانعها قديمة ومكائنه تحتاج إلى التحديث ويحتاج إلى الأيدي العاملة التي تمتلك الخبرة وتجديد الأنظمة والقوانين التي تكفل حمايته وحماية مستقبل عماله من ناحية الأجور والنقاعد أسوة بالعامل الحكومي . في حين إن الدولة كما هو الظاهر ليس في نيتها تفعيله وحماية منتجه الوطني وأضرِب مثلاً بسيطاً على ذلك إن الحكومة تقوم بطبع الكتب المدرسية في بلدان مجاورة ولا تعطيلها للمطابع الأهلية وما أقوله مثل واحد على أمثلة لا تعد ولا تحصى.

وفاكهة (الرقى)الأثيرة لدى العراقيين صيفا كانت مذبولة حتى انتهاء موسم الصيف هي الأخرى صرنا نستوردها حتى باتت تنافس إنتاجاً فالاحنا منها مما اضطر بعضهم إلى إهمالها.وما نذكره يؤيد مكانة الزراعة في بلدنا وإنها كانت دائماً وأبداً دعامة قوية في توفير سلة غذائنا . وقد شهدت زراعتنا حتى الثمانينات ، تطورا ملموسا بزيادة مساحة الأرض المزروعة وباستخدام التقنية الحديثة وأسلوب الرش بالتخطيط وكانت محاصيلها تفرق أسواقنا بالفواكه والخضر وكل صنف بموسمه ولم نسمع يوماً بأننا استوردنا محاصيل زراعية من هذه الدولة أو تلك .بل إننا أدخلنا أصنافاً جديدة إلى حقولنا واستعملنا البيوت الزجاجية والمحميات لاستنبات ما لا يتلاءم مع ظروفنا المناخية كما تمكنا من زراعة وإنتاج بعض الأصناف الموسمية طيلة أيام السنة .

أين دور الدولة

كريم جعفر ٥١ سنة يقول : مما يشاع إن الدولة مراعاة لمصالح دول الجوار لم تتبن بجد مسألة إعادة تشغيل جميع مصانعنا وتجديدها وتحسين أداائها ورفع مستوى إنتاجها بما يسد حاجة البلد ولم تكلف نفسها بإقامة ثورة زراعية تحيي مساحات واسعة من أرضنا وإدخال المكينة الحديثة وإقامة الدورات وتعين الكوادر الكافية واستخدام الطرق الحديثة بشكل كبير ولم تطلب دول الجوار برفع التجاوزات على أراضيها وقطع المياه عنها والتوقف عن رمي نفاياتها في مصبات أنهارنا وروافدها بل إنها قامت برفع نسبة الاستيراد حتى وصل مع بعض الدول إلى ١٣ مليار دولار سنوياً . وها قد مرت عشر سنوات على تغير النظام السابق وتولي السلطة من قبلها فمتى تفكر بتفعيل صناعتنا وزراعتنا ولم لاتحد من الاستيراد وتقيم الرقابة على منافذه وتحدد ما يستورد وما لا يستورد ولا تترك الأمور على الغارب فقد بنتنا نستورد حتى طابوق البناء .كل هذه الأسلطة وغيرها لابد من أن توضع موضع البحث من أجل النهوض بواقعنا الاقتصادي والاعتماد على أنفسنا في بنائهم وعلى سواعد أبنائنا في تشغيل مصانعنا وزراعة أرضنا بوضع الخطط المحكمة لإنشاء قاعدة اقتصادية متينة تكفل لمجتمعنا حياة كريمة وتضمن لأجيالنا اللاحقة مستقبلها . وتمتص البطالة التي يعاني منها شبابنا فهناك ملايين العاطلين عن العمل في مجتمعنا يعانون



ناكل من أرضنا

نؤازعمران ٦٥ سنة يقول: في الستينات وبعد قيام ثورة ١٩٥٨ حاولت الحكومة آنذاك إقامة صناعة وطنية ولكن بما إن العراق بلد زراعي يتمتع بأرض خصبة وثروات مائية وفيرة منذ القدم حتى سمي في فترة من تاريخه بأرض

ذي قار تضع حجر الأساس لجمع بيسان السكني بكلفة ٣٠ مليون دولار

□ **ذي قار /المدى برس**

اشتكى مسؤولون محليون في محافظة ذي قار، أمس، من ارتفاع أزمة السكن بنحو الثلث في عدد من مناطق المحافظة، فيما أشارت هيئة الاستثمار، التي افتتحت اليوم مشروعا سكنيا استثماريا في قضاء الشطرة، إلى أنها بصدد المباشرة بعدد من مشاريع السكن لتقليل العجز في الوحدات السكنية في ذي قار. وقال قائممقام قضاء الشطرة حسين الغالبى في حديث لـ(المدى برس) ،، على هامش وضع حجر الأساس لجمع بيسان السكني في قضاء الشطرة، (٤٥ كم شمال الناصرية)، أن "مجمع بيسان هو المشروع الاستثماري الثاني الذي يجري تنفيذه في قضاء الشطرة بعد مشروع مدينة الألعاب الاستثمارية"، وتوقع الغالبى ان "يسهم المجمع في حل جزء من أزمة السكن وخفض أسعار العقارات المرتفعة جدا في قضاء الشطرة". وأشار قائممقام قضاء الشطرة إلى ان "نسبة العجز في الوحدات السكنية في قضاء الشطرة الذي يضم نحو (٤٠٠) ألف نسمة تقدر بـ (٣٠٪)"، موضحا ان "مركز قضاء الشطرة شهد هجرة سكانية من الأرياف نتيجة شح المياه في القرى والمناطق الزراعية". من جهته قال رئيس هيئة استثمار ذي قار الدكتور لؤي الخير الله في حديث لـ(المدى برس) ان "مجمع بيسان السكني هو أول مشروع سكني ينفذ وفق نظام الاستثمار في قضاء الشطرة"، مبينا انه "يعدّ مشروعا مثاليا كون شركة بيسان المنفذة من هي الشركات المحلية ذات القدرات والإمكانيات المالية والفنية والهندسية العالية".

وأضاف خير الله ان "المجمع السكني يضم (٢٠٩) دور بمساحة بناء تبلغ (٢٥٠) متراً مربعاً للدار الواحدة وبيئات نماذج مختلفة"، لافتا إلى أن "تنفيذ المشروع سيكون وفق نظام البناء الأفقي وبمواصفات عالية وطرق بناء حديثة تتناسب مع بيئة المنطقة". وأشار رئيس هيئة استثمار ذي قار إلى أن "مجمع بيسان السكني واحد من (١٥) مشروعا استثماريا في مجال الإسكان تم منحها الرخص الاستثمارية في المحافظة"، وأوضح أن "سنة مشاريع فقط من هذه المشاريع تمت المباشرة الفعلية فيها"، متوقعا "المباشرة ببقية المشاريع السكنية خلال الفترة القادمة". من جانبه، قال المدير المفوض لشركة بيسان الاستثمارية المهندس حسان الصفار في حديث لـ(المدى برس) ان "المجمع سيكون بخدمات وبنى تحتية متكاملة تشمل شبكات طرق ومياه ومجاري وكهرباء واتصالات ومدرسة ومستوصف صحي وغيرها من الخدمات"، وأضاف ان "نسبة الإنجاز الحالية في المشروع الذي تقدر كلفته بـ (٣٠) مليون دولار هي (١٥٪) بعد مضي فترة شهرين من المباشرة بالعمل"، لافتا إلى ان "المدة المحددة لإنجاز المشروع هي (١٨) شهرا".

الاعتماد الاقتصادي

أكدت هدر (٢٢٠) مليار دينار

بابل تشكو من كثرة المشاريع المتلكئة بسبب وجود مقاولين طارئین

□ **بابل /المدى برس**



صورة من موقع البناء

اعترف مسؤولون في الحكومة المحلية لمحافظة بابل، أمس، من وجود "مشاريع كثيرة متلكئة" وبعيدة عن المواصفات الفنية، وعزوا السبب إلى وجود "شركات غير كفوءة ومقاولين طارئین"، وأكدوا أن عدد المشاريع المتلكئة تجاوز الـ (١٢٥) مشروعا وبكلفة (٢٢٠) مليار دينار موزعة على قطاعات المدارس والماء والمستشفيات والمجسرات، مشيرين إلى انه تم تشكيل لجنة فنية "أنهت (٧٥٪) من

المتلكئة يتجاوز (١٢٥) مشروعا وبكلف مالية تصل إلى اكثر من (٢٢٠) مليار دينار"، مؤكدا أنها "أدت إلى هدر المال العام دون استفادة المواطنين منها". وأوضح انه "كان من المفروض عدم إعطاء أي مشروع جديد لتلك الشركات المحلية والعالمية، ويساعد برنامج الأمم المتحدة الإنمائي ووزارة التخطيط بعدم السماح لأي شركة متلكئة بالدخول بأي مناقصة في المحافظة"، معترفا ان "الإجراءات

القانونية بحق هذه الشركات كانت غير كافية وقليلة من قبل ديوان المحافظة". وكشف رئيس لجنة المشاريع في مجلس المحافظة ان "أهم المشاريع المتلكئة والمهملة للغاية الآن هي بناية المحافظة والعديد من المدارس ومشروع ماء الهاشمية ومشروع تاهيل مستشفى الحلة التعليمي ومجسر الطهمازية"، مؤكدا ان "جميع هذه المشاريع مرفوعة ضدها دعاوى قضائية في المحاكم". وتابع ان "لجنة الإعمار ولجنة النزاهة

الكهرباء؛ سوء الأحوال الجوية أوقف بعض المحطات التوليدية.. وستشهد فائضا إنتاجيا بالطاقة الكهربائية في ٢٠١٤

□ **بغداد /المدى برس**

أعلنت وزارة الكهرباء العراقية، أمس الأحد، أن سوء الأحوال الجوية التي يمر بها العراق تسبب في زيادة ساعات القطع للتيار الكهربائي في بغداد والمحافظات، مشيرة الى توقف بعض المحطات التوليدية بسبب عدم تجهيزها بالوقود من قبل وزارة النفط، وفيما لفتت الى أن قطاع الكهرباء سيحقق اكتفاء ذاتيا نهاية العام الحالي، أكدت أن عام ٢٠١٤ سيشهد فائضا إنتاجيا في قطاع الطاقة الكهربائية.

وقال المتحدث الرسمي باسم وزارة الكهرباء مصعب المدرس في حديث لـ(المدى برس)، إن "زيادة ساعات القطع في التيار الكهربائ يرجع إلى سوء الأحوال الجوية في البلاد، التي تسببت بتوقف اثنين من الكاسدات في حقول نطق الجنوب، ما أدى الى فقدان الطاقة لعدد من الوحدات الغازية لعدم تجهيزها بالوقود". وأضاف المدرس "سيتم تحقيق الاكتفاء الذاتي في قطاع الكهرباء نهاية هذا العام، حيث سيكون تجهيز الكهرباء على طول ٢٤ ساعة"، مبينا أن "الوحدات التوليدية ستستمر بالدخول في الخدمة لتتوصل في ٢٠١٤ إلى إنتاج (٢٠ ألف ميغا واط، وسيكون لدينا فائض من الطاقة تتم الإفادة منه في القطاع الصناعي الحكومي والخاص".

وأشار المدرس إلى أن "الوزارة ستبدأ بالعمل ببرنامج التجهيز الصيفي من نهاية هذا الشهر وصعودا"، لافتا إلى ان "وحدات جديدة ستدخل الخدمة خلال شهري تموز وحزيران، ونأمل أن تتجاوز إنتاجية هذه الوحدات، نهاية آيار أو مطلع حزيران"، مؤكدا على أن "عددًا من الاجيايا بزيادة ساعات التجهيز".

وأوضح المدرس أن "وضع المنظومة يتجه نحو الاستقرار، وبدأنا نعوض ما فقدت المنظومة في الأيام التي مضت وستكون هناك زيادة واضحة في ساعات التجهيز خلال الأيام القليلة المقبلة"، مؤكدا على أن "عددًا من الوحدات التوليدية دخلت التأهيل والصيانة، إضافة إلى محطات جديدة تم انجازها وسيتم تأهيلها لتدخل الخدمة خلال الأسبوعين المقبلين".

وكان رئيس الوزراء نوري المالكي تعهد، في الأول من كانون الثاني ٢٠١٣، أنه سيضمن توفير الكهرباء هذا العام"على مدار الساعة"، مؤكدا أن العراق لا يزال يحتاج إلى "توسيع تعاقداته" مع الشركات العالمية من أجل توفير الطاقة الكهربائية، وفي حين أشاد بعمل الشركات الكورية في العراق، أكد أن الدراسات الاقتصادية العالية وضعت العراق "ضمن الدول العشر الأوائل من حيث النمو". وأعلنت وزارة الكهرباء، في ١٨ آذار ٢٠١٣، عن توقيعها عقدا مع شركة هيوسوك الكورية الجنوبية لتجهيزها بمعدات وتصاميم لحطة شرق الرصافة التحويلية بكلفة أكثر من ٥٦ مليون دولار، فيما طالبت الشركة بالالتزام بالموعد والمواصفات الفنية.

وكانت وزارة الكهرباء أعلنت، في ٢٠ تشرين الأول ٢٠١٢، أن المدة المقبلة ستشهد افتتاح أربع محطات كهربائية في مناطق متفرقة من البلاد، مبينة أن ذلك سيؤدي إلى الوصول للاكتفاء الذاتي والاستغناء عن الطاقة المستوردة، فيما أكد نائب رئيس الوزراء لشؤون الطاقة حسين الشهرستاني أن هذه المحطات ستوفر طاقة كافية للمواطنين والمنشآت الحيوية. وسبق أن أكدت وزارة الكهرباء، مطلع شباط ٢٠١٢، أن أزمة الكهرباء ستحل بشكل كبير خلال العامين المقبلين، لافتة إلى إنجاز الربط النهائي لخط (قائم ـ تيم ٤٠٠ كي في) الذي تم بموجبه ربط منظومة الكهرباء الوطنية العراقية بمنظومة الكهرباء السورية، تمهيدا لاستيراد الطاقة عبر الربط الثماني.

□ **بغداد /المدى برس**

أقرت وزارة التخطيط العراقية، أمس، بفشل الخطة الخمسية التي وضعتها لأعوام (٢٠١٠-٢٠١٤)، وأكدت أن العراق لا يزال بعيدا عن الحدود التي رسمتها الأمم المتحدة للخدمات الإنمائية، وفيما أشارت إلى أن "محافظات إقليم كردستان العراق هي الأكثر تقدما في مجال الخدمات، شددت على أن حل مشكلة الفقر في العراق "تكن في وجود قطاع خاص نشط".

وقال وزير التخطيط علي الشكري، في حديث إلى عدد من وسائل الإعلام بينها (المدى برس)، على هامش الجلسة النهائية لمناقشة تقرير الوزارة مع برنامج الأمم المتحدة الإنمائي، حول التقدم في الخدمات الصحية والتعليمية، والتي عقدت في فندق شمترا شيراتون ببغداد، إن "الوزارة وضعت برنامج عمل مع الأمم المتحدة باشرت به منذ اكثر من عامين لمعرفة التقدم الحاصل في الخدمات في

الجديدة ٢٠١٣-٢٠١٧ إلى البرلمان لإقرارها"، مشيرا إلى أن "القطاع الخاص والمحافظات العراقية اشتركت في إعدادها". وأشار الشكري إلى "تخصيص فصل للقطاع الخاص بثمان مستويات الخدمات في المحافظات العراقية"، مشيرا إلى "وجود تفاوت فيما وصلت إليه المحافظات العراقية في تقديم الخدمات". وأكد وزير التخطيط العراقي أن "محافظات اقليم كردستان العراق احتلت المراتب الأولى في التقدم الحاصل بقضية تقديم الخدمات، فيما كانت محافظات الوسط والجنوب الأكثر تراجعا"، وأقر الشكري بأن "الوصول إلى الحد الذي رسمته الامم المتحدة للعراق في تقديم الخدمات الإنمائية لمواطنيه لا يزال بعيدا"، مبينا أن "الخطة الخمسية (٢٠١٠-٢٠١٤)، لم تحقق أهدافها بسبب عدم الاستقرار الأمني والسياسي".

ولفت الشكري إلى أن "الحكومة أرسلت الخطة الخمسية

شبكة تطوير عالمية تابعة للأمم المتحدة، وهي منظمة تدعم التغيير وربط الدول بالمعرفة والخبرة والموارد لمساعدة الأشخاص لبناء حياة أفضل، وتعمل في ١٦٦ دولة تساعدهم في تطوير حلولهم لمواجهة تحديات التنمية المحلية والعالمية، ويساعد برنامج الأمم المتحدة الإنمائي الدول النامية في الحصول على المساعدات واستخدامها بفعالية، كما يشجع على حماية حقوق الإنسان وتطوير المرأة.

وكان العراق قد أطلق، في شهر آيار من عام ٢٠١٠، خطة التنمية الوطنية الخمسية ٢٠١٠ – ٢٠١٤، تحت شعار "نحو اقتصاد عراقي متنوع ومستدام"، وتهدف إلى تقليص الفوارق والحواجز بين مناطق الحضر والريف، وإنشاء البنية التحتية وتأمين الخدمات الاجتماعية والوظائف، وزيادة الناتج المحلي بنسبة ٩,٣٨ ٪ كمعدل نمو سنوي خلال مدة الخطة مع العمل على تنويع الاقتصاد والذي يعتمد حاليا على واردات النفط.

البلديات؛ هناك جهات حكومية تعرقل دخول الشركات الأجنبية المتعاقدة معنا

وقدرة وكفاءة الشركة المنفذة له"، وأضاف انه "وجه بالاجتماع مدير عام البلديات ودائرة المهندس المقيم مع المقاول ومهندسيه وما يحمل من وثائق للخروج بقرار إعطاء مدة إضافية للمقاول أو سحب العمل منه وتقدم للوزير للبت فيها". وكشف عن "موافقة مجلس القضاء الأعلى وتوجيهه لمحاكمه في المحافظات بتسريع حسم القضايا المتعلقة بشكاوى سحب العمل في مشاريع الماء والمجاري الجداول الغربي"، لافتا إلى أن "الأيام القليلة المقبلة ستشهد حسم موضوعه الأعلى والقضاء"، مردفا أن "مشروع ماء كربلاء الموحد تم تشغيله تجريبيا برغم عدم اكتمال الكثير من أجزائه بسبب عدم



مستدركا "لكننا وقفنا عليها ميدانيا ووضعنا الطول والمعالجات السريعة لها".

وأشار الى ان "مشاريع الماء في كربلاء تتضمن مشروع ماء كربلاء الموحد (١٠ كم شمالي كربلاء)، ومشروع ماء قضاء الهندية الموحد (١١ كم شرقي كربلاء)، ومشروع ماء ناحية الجداول الغربي (٨ كم جنوبي كربلاء)، ومشروع ماء قرى ناحية الحسينية (٩ كم شمال شرق كربلاء) الذي ما زال في طور

مجري ناحية الحر (٥ كم غربي كربلاء)، ومشروع وحدات المعالجة (١٠ كم جنوبي كربلاء)، ومشاريع شبكات تصريف مياه الأمطار والقبيلة الموزعة في أغلب أحياء محافظة كربلاء". وكشف وزير البلديات ان "بعض هذه المشاريع تعاني من التلkk بسبب بعض الإشكاليات المتعلقة بتصاميم القطاعات في بعض المناطق"، وتابع قوله ان "هناك إشكاليات أخرى متعلقة بتصاميم المشروع ذاته والمواد المستخدمة فيه"،

وقال وزير البلديات والأشغال العامة عادل مهودر في مؤتمر صحفي عقده في مبنى محافظة كربلاء، على هامش زيارته إلى المحافظة، وحضرته (المدى برس) ان "زيارتنا إلى كربلاء جاءت للاطلاع ميدانيا على واقع مشاريع وزارة البلديات وتحديد أسباب التلkk الحاصل في بعضها ووضع الحلول والمعالجات السريعة لها". وبين ان "وزارة البلديات تنفذ عددا من المشاريع الاستراتيجية الكبيرة في كربلاء في قطاعات الماء والمجاري والمجسرات".

وأضاف مهودر ان "مشاريع قطاع المجاري تضمن مشروع مجاري قضاء الهندية (١١ كم شرقي كربلاء)، ومشروع

البلات تعود بقوة وزبائنها من كل الفئات



رومانسية اقتصادية

■ د. سلامة سميسم

لأنك مواطن .. تدفع الثمن دائماً

قبل الكثير عن ارتفاع سعر الدولار، وبعبارة أخرى انخفاض سعر الدينار العراقي، وهذا هو الوجه الحقيقي للقضية الدولار التي تنعكس على حياة المواطن البسيط في كل تفاصيلها ابسطها واعدها، ففي نهاية الأمر سيتبين اثر ذلك على القيمة الحقيقية لدخل الفرد.

ورجوعاً الى ما كتبت سابقاً فإن الدخل النقدي هو عدد الوحدات النقدية التي يضمها الدخل، كأن يكون راتبك (بخلك) خمسمائة ألف دينار، لكن دخلك الحقيقي هو كمية السلع والخدمات التي تحصل عليها من استخدامك هذا الدخل. وهنا لابد أن نتوقف عند أول تهديدات التضخم لحياة الفرد، فمع ثبات هذا الدخل وارتفاع أسعار السلع والخدمات تنخفض قدرة الفرد الشرائية، وبتعبير أدق ينخفض دخله الحقيقي.

هذا الارتفاع في الأسعار مرده أسباب كثيرة ولكنني أود التكلم اليوم عن جانب محدد وهو سعر الدينار العراقي تجاه الدولار. إجراءات السلطات النقدية تسببت في ارتفاع ملحوظ لسعر الدولار تجاه الدينار العراقي مما انعكس على مستويات الاسعار وهذا ما يمس تفاصيل حياة المواطن وأسباب معيشته.

اليوم السعر يزداد مرتين:

الأولى: عندما يرتفع سعر الدولار، فالسلعة التي كان سعرها دولاراً كانت قيمتها تعادل ١١٠٠ دينار عراقي، أما بعد ارتفاع الدولار الى ١٢٥٠ فإن سعرها صار ١٢٥٠ بدل ١١٠٠.

الثانية: أن التاجر عليه أن يحصل على الدولار بسعره الجديد -بعد الارتفاع- ولذا سيحمل السعر بالدينار العراقي هذه الزيادة وسيحملها المواطن بكل بساطة.....!!!!!!

ان هذا الارتفاع البسيط في نظير البعض يؤدي الى زيادة اكثر من نسبة الارتفاع الأصلية، وما يهم هنا أن من يتحمل ذلك هو المواطن ذو الدخل المتواضع، وسيدفع كلفة مغامرة من مغامرات هذا المسؤول او ذاك. من الجدير بالذكر أن موظفي بعض الجهات لا يتأثرون لأن الرؤساء يبدرون مباشرة الى رفع مستويات رواتب موظفيهم تحت بند "الخطورة"!!!

عدا المواطن العادي الذي عليه أن يدفع ضريبة تغيير محافظ البنك المركزي، وأن يدفع ضريبة غلق الحدود مع الأردن وانقطاع السلع وارتفاع أثمانها، وأن يدفع ضريبة تدهور الوضع السياسي والأمني في سوريا وغياب مجهز أرخص من كل مجهز العراق للسلع الاستهلاكية، وهو من يدفع ثمن الحصار الاقتصادي على إحدى دول الجوار ومواساة البعض لها وبالتالي شراء المخلفات والجيد والردىء من سلعها وتصريفه في السوق العراقية، وهو -المواطن العادي- من يدفع في النهاية كل الفوائد لأولئك الذين يقومون بغسيل أموالهم.

من جهة أخرى: المواطن العادي مشمول بضريبة الدخل. المواطن البسيط لا يمتلك داراً ولا يعطى مخصصات سكن كما هو حال أصحاب الدرجات الخاصة. هذا المواطن عليه أن يدفع ثلاثة ارباع راتبه اجباراً لما يمكن أن يسمى بيتاً يسكنه، وهو يشترى "السباية" التي لا تصلح للاستهلاك البشري ليس إلا لارتفاع ادهم من هذا المشروع الفاشل اقتصادياً، وهو من يذهب الى المركز الصحي فلا يجد علاجاً لأمرأته، وهو من يصرف له دواء فاسد فيموت او يتعوق او .. ولا يحق له الكلام وفي النهاية هو الذي يمر في الشارع ليعمل حتى يستحصل قوت يومه فتلقه سيارة مفخخة تقضي على ما بقي منه ومن دنائره. وعلى الله العوض.....

□ بغداد / هدى العزاوي

شهدت أسواق البالات في الأحياء الشعبية تطوراً آثار حفيظة الكثير من الناس في اقتنائها، وخاصة بعدما استوردت الملابس الداخلية، وظهرت أنواع أخرى وهي بالات الأجهزة الكهربائية المنزلية المتنوعة، ويعد استيراد البضائع المستعملة تجارة رابحة لبعض متناوليها، بسبب رخص ثمنها فضلاً عن كونها تناسب الطبقات الفقيرة.

(المدى) قامت بجولة بين المواطنين وأصحاب محال البالات للوقوف على سبليات وإيجابيات تلك التجارة ومدى اتساعها في الأسواق المحلية وكانت وقتنا الأولى مع المواطنة

أم احمد الفتلاوي حيث تقول إن: "أسواق البالة الآن أصبحت بشكل أكثر تنظيماً عما كانت عليه في السابق، حيث تحوي على كل ما هو مميز وملئ، وبالتالي أصبحت البالة السوق المفضلة لدى البعض كون أسعارها معقولة جداً مقارنة بأصحاب المحال الأخرى، وأن ملابس البالات (اللكنة) تسد اغلب حاجات العوائل ذات الدخل المحدود.

ويوضح محمد البالاني بأن التغيير لم تطرأ على نوعية الملابس بل على كيفية العرض، فبعد أن كانت الملابس تعرض على الأرصفة وسط الشارع ومحال زجاجية وتغسل وتكوى وتعلق لتجذب النظر، مما

زاد إقبال أكثر العوائل الى شرائها ويرى البالاني بأن ملابس البالات لها زبائننها، وهناك من يقدرون قيمة البالة وجودة خاماتها وعدم انتشارها بالأسواق الأخرى.

وأثناء التجول في سوق البالة تبين وجود اختلاف في جودة المعروض وهذا ما يقوله احد أصحاب محال البالة احمد أبو بدور إن: "بعض المعروض لا يمكن تفرقة عن الجديد وهذا يعد فرساً أول وهناك

فرز ثان، وهذه النوعية يقبل عليها محدودو الدخل لرخص أسعارها، ويؤكد بأن اغلب زبائن البالة من النساء، حيث الأسعار تتراوح بين ٥٠٠ دينار الى ١٥٠٠ دينار للقطعة الواحدة، وعلى الرغم من تحسن المستوى المعيشي لبعض

العوائل الا انهم ما زالوا يبحثون في ثنانيا الملابس المستعملة لندرتهما وجودتها.

بينما يضيف تاجر بالة في سبع أيكار غالب نوري بأن اغلب المعروض ليس مستعملاً بل هناك (استوكات)

ملابس جديدة لم يسبق استخدامها وترى العلامات متدلية منها، الا أن تلك الملابس تباع بأسعار مرتفعة نسبياً عن المستعملة، ويوضح نوري بأن البالة تأتي من

المستورد حيث تعمل على تنظيم الملابس وتصنيفها وعرضها بأسعار متقاربة تناسب كلا الجنسين رجالاً ونساءً.

وبتقديم كل تلك المعطيات للدكتور سمرم الجاف أخصائي جلدية الذي أخذ جانباً آخر من القضية حيث يبين أن "ظاهرة بيع الملابس المستعملة لها إقبال كبير من مختلف شرائح المجتمع حيث بدأت تنتشر بشكل لافت للنظر وخصوصاً في الدول النامية

ويضيف أن "المشكلة الحقيقية تكمن في تعرض مقنتي تلك الألبسة الى فايروسات وعدوى جلدية منها الجرب الذي يظهر بعد فترة شهر بسبب غياب الوعي الصحي وارتداء الملابس المستعملة دون تعقيمها قبل الاستعمال.

ويرى الجاف بأنه من الممكن استخدام ملابس البالات بشرط أن يتم تعقيمها وغسلها بصورة جيدة، ويشير الى وجود حالات تعرضت لأمراض جلدية خطيرة بعد ارتدائها الملابس الداخلية من البالات.

خارج الحدود

العاملون في المقاولات لا يزيدون على ١٠٪

تمثلت في نسبة نموه التي تقدر بنحو ١٦,٥ في المئة في عام ٢٠١٢، فيما بلغت مساهمته من إجمالي الناتج المحلي ٤,٦ في المئة، وما نسبته ١٣,٢ في المئة من إجمالي الناتج المحلي للقطاع الخاص. وقالت الدراسة: «يلغ عدد السعوديين العاملين في القطاع نحو ٢٠٠ ألف عامل من إجمالي العاملين في هذا القطاع البالغ عددهم ٢,١٧٥ مليون عامل، بينما يصل عدد السجلات التجارية للمقاولين إلى ٢٨٠ ألف سجل تجاري بينهم ١٣٨ ألف مقال مسجل لدى الغرف التجارية، فيما تبلغ نسبة المصنفين ٠,١ ٪ من إجمالي عدد المقاولين.

تحذر اليابان بشأن خفض عملتها

يرجع انخفاض سعر صرف الين في جزء منه إلى تحول مستثمرين يابانيين إلى شراء سندات أجنبية، كخطوة كانت متوقعة منذ أن كشف بنك اليابان المركزي عن خطة تحفيز نقدي ضخمة في كانون الثاني الماضي.



أبلغت الولايات المتحدة اليابان أنها ستتابع أي مؤشر على تلاعب طوكيو بعملتها الين لجعلها في مستوى منخفض، غير أن الأخيرة قالت إنها لم تواجه اعتراضاً على سياساتها خلال اجتماع لوزراء مالية مجموعة السبع الصناعية الكبرى يختتم اليوم قرب العاصمة البريطانية لندن.

وقال وزير الخزانة الأميركية جاك لو: إن اليابان -ثالث أكبر اقتصادات العالم- لديها مشكلات في النمو يتعين معالجتها ولكن محاولاتها لخفض اقتصادها لا بد أن تظل في إطار الاتفاقيات الدولية لتفادي عمليات التخفيضات التنافسية للعملة، منها طوكيو إلى ضرورة احترام اتفاق دولي بعدم استهداف أسعار الصرف.

وقد هبط الين إلى أدنى مستوى



مصر

واثقة من الاتفاق مع صندوق النقد

وأشار دراج على هامش مؤتمر للبنك الأوروبي للإنشاء والتعمير بإسطنبول إلى أن هامش الاتفاق مع الصندوق كبير، ويأتي هذا التصريح في ظل ما شهدته جولات المفاوضات الماضية بين الجانبين من صعوبات. وكان هاني قدرى دميان، وهو مسؤول كبير بالمالية المصرية اضطلع بدور محوري بالمفاوضات، قال خلال الشهر الجاري إنه يأمل إتمام المراحل المتبقية مع الصندوق في أقرب وقت ممكن.

قال وزير التخطيط المصري الجديد عمرو دراج إنه: على ثقة من أن بلاده ستتوصل لاتفاق مع صندوق النقد الدولي حول برنامج قرض قيمته ٤,٨ مليارات دولار، لكن توقعت الزيارة المالية لوفد الصندوق للقاهرة غير مؤكد. وكان الصندوق أعلن أنه لا يخطط حالياً لزيارة جديدة لمصر، وأنه ينتظر بيانات اقتصادية جديدة وخطط إصلاح من الحكومة المصرية.

ما فيا الاختراق الإلكتروني تهدد أموال البنوك

تجددت الأسئلة في المنطقة العربية بشأن مدى الحماية التي تتمتع بها الأنظمة الإلكترونية للمصارف والبنوك في العالم، وذلك بعد أن تبين أن عصابة من قراصنة الإنترنت في الولايات المتحدة تمكنت من السطو على أكثر من ٤٥ مليون دولار بعد أن نجحت في اختراق الأنظمة الإلكترونية لبنكتين في منطقة الخليج.

وكانت عصابة دولية إلكترونية فريدة من نوعها قد تمكنت بواسطة أجهزة كمبيوتر من إجراء أكثر من ٤٠ ألف عملية سحب، توزعت على أكثر من ٢٠ بلداً، انتهت بالتهام أكثر من ٤٥ مليون دولار قبل أن تتمكن السلطات الأميركية من القبض على الخلية التي تعمل في نيويورك. وهو الأمر الذي فتح أبواب التساؤل عن مدى ونوعية الحماية التي تتمتع بها الأنظمة الإلكترونية للمصارف العربية، وما إذا كانت تختلف عن تلك التي يتم توفيرها في الولايات المتحدة وأوروبا.

واتفق خبراء كمبيوتر وأمن معلومات تحدثت إليهما "العربية نت" على أن "الأمن الكامل لشبكات المعلومات مستحيل، لكن درجات الحماية تختلف من مكان لآخر"، فيما أكد كلاهما أن إجراء عمليات إلكترونية آمنة بظل رهنا بسلوك المستخدمين، كما أنه رهن بالبرمجيات والأدوات التي يقوم البنك باستخدامها.

السعودية

□ بغداد / المدى برس

أعلنت وزارة الإعمار والإسكان، أمس، انجاز الهيئة العامة للطرق والجسور التابعة لها ٢٧ مشروعاً في مجال صيانة الطرق والجسور موزعة على عموم المحافظات، مشيراً الى أن كلفة المشاريع تجاوزت الـ ٧٤ مليار دينار.

وقال وزير الإعمار والإسكان محمد صاحب الدراجي في بيان تلقى (المدى برس)، نسخة منه، إن: "الهيئة العامة للطرق والجسور إحدى تشكيلات الوزارة أنجزت الممر الثاني لطريق يعقوبة - الخالص بطول ١١,٤٠٠ كم وبكلفة ٨.٧٠٠ مليار دينار والممر الثاني لطريق خالص - العظيم بطول (٥٠ كم) وبكلفة ٣٨.٣٧٠ مليار دينار وهو جزء من طريق بغداد - كركوك"، مشيراً الى انه "تم أيضاً انجاز مشروع طريق الدهمة الريفي بطول (١٢,٥) كم في الديوانية بكلفة (٣,٠١٢) مليار دينار".

وأضاف الدراجي أن "الهيئة أنجزت أيضاً مشاريع في محافظة الأنبار بكلفة تجاوزت خمسة مليارات دينار منها تأهيل جسر على طريق رمادي - الرطبة القديم وتأهيل طريق الحج البري واعمار جسر فوق السكة على الممر السريع وصيانة مشروع جسر وادي حجلان ومشروع صيانة واستبدال السطح الخشبي لجسر حويجة العائم"، موضحاً أنه "تم في محافظة الديوانية فقد انجاز صيانة (٢٠ كم) من طريق ديوانية - النجف، وفي محافظة المثنى تم انجاز صيانة طريق سماوة - الخضر وصيانة (١٤ كم) من طريق سماوة - تقاطع الملحة وصيانة جسر الخضر الكونكريتي، كما تم انجاز صيانة طريق مويحلة بطول (١١ كم) في محافظة بابل اما في محافظة البصرة تم انجاز صيانة جسر كرامة علي الكونكريتي".

وأكد الدراجي أن محافظة بغداد شهدت "انجاز الطريق الرابط بين جسر ديالى القديم وتقاطع الخنساء، وفي محافظة ذي قار تم انجاز صيانة طريق البصرة - ناصرية الصحراوي بطول (٧,٤ كم) وصيانة (١١,٨ كم) من طريق (الغراف - ال سهلان)، اما في محافظة ميسان تم انجاز صيانة مفاصل التمدد لجسري الطبر وصدر المجر على طريق (البصرة - العمارة) وصيانة طريق (عمارة - البصرة) ممر الاياب بطول (٢٠ كم) وصيانة جسر الجمهورية الحديدي".

واشار الدراجي الى ان محافظة نينوى شهدت "انجاز صيانة واكساء طريق الموصل - ربيعة بطول (١٦ كم) وصيانة واكساء طريق سنجار- تلعفر بطول (١٣,٥ كم)، وصيانة طريق الموصل - شيوخان وصيانة طريق ربيعة - تربة الحدودي بطول (٢٠ كم) وكذلك صيانة واكساء طريق زمار - عين زالة".

عربكا

تلان

طائرات ذات طابقين، معايير ذات طابقين

الإشارة

ثمة أمور تمر علينا في الحياة، تؤثر فينا، تؤلمنا وتثير امتعاضنا، لكننا نقف أمامها عاجزين مكتوفي الأيدي، الفتنة الطائفية في العراق مثلا ومشاهد القتل اليومي في سوريا وتصادد المد الأصولي في مصر، أحداث أكبر منا، يصعب تغييرها، لكن ثمة أمور أخرى أصغر حجما، قد يكون هناك سبيل إلى تغييرها بالحديث عنها وتعريفها على الملأ في عصر تجول فيه المعلومات أرجاء الكرة الأرضية بكبسة زر، من تلك الأمور ما حدث معي قبل أكثر من شهرين ولا يزال يحدث مع العديد من المسافرين في مطار دبي الدولي... بعد أكثر من عقدين من المعاناة مع الرفض والتمييز في السفارات والمطارات، اكتشفت فجأة بأنني لم أعد أستطيع تحمل المزيد.

الإشارة

علي شاكر

فالقديمة لم تعد متاحة لي! لوهلة، خيل إلي أنني قد أسأت الفهم، سألت السيدة على الهاتف إن كانت تقصد بأن طيران الإمارات قد علق الخدمة لجميع المسافرين على اختلاف جنسياتهم... "كلا، لا نزال نوفرها للمسافرين من الجنسيات الأخرى"، جاعني جوابها جارحا مستفزاً، لشدة غضبي من التمييز الفاضح في المعاملة، أمسكت بالورقة والقلم وكتبت شكوى إلى إدارة طيران الإمارات في دبي.

لمرتين في العام خلال السنوات الخمس الماضية، كنت أقوم بالرحلة على متن طائرات الإمارات من نيوزلندا إلى الشرق الأوسط ثم أعود على متنها أيضا إلى نيوزلندا، بسبب ذلك، أصبحت مسافرا من الدرجة القصية، وكان من المفترض أن أحصل على البطاقة الذهبية قريبا، لكن غضبي الشديد لم يكن سببه طريقة تعامل الشركة معي كشخص، بل مبدأ التمييز بين المسافرين على جوازات سفرهم... "نحن بصدد مسافرين يتم استيفاء أجور كاملة منهم، تماما كأقرانهم من أوروبا أو الولايات المتحدة الأمريكية، ولهم ذات الاحتياجات الجسدية والنفسية لباقي المسافرين من الجنسيات الأخرى، لكن بالرغم من ذلك، فإنتم ترفضون معاملتهم على قدم المساواة مع الآخرين، أسف لما ساقوله، لكن لا سبيل آخر لفهم ما يحدث هنا سوى أنه ضرب من ضرب العنصرية!" كتبت في شكواي التي أرسلتها إلى إدارة الشركة.

بعد يومين من تقديم الشكوى، وصلتني رسالة إلكترونية من إدارة شؤون العملاء: "يُسفنا أن نقرأ ملاحظتك بهذا الشأن، دعنا نؤكد لك بأن طيران الإمارات لا يقوم بالتمييز بين الأعراق والأجناس على الإطلاق"... الرسالة كانت تحمل المزيد من المعلومات: "سمح لنا كذلك بأن نوضح لك أنّ سبب استثناء المسافرين من العراق وباكستان وسوريا من الحصول على خدمة المبيت المجاني خلال فترة الانتظار في دبي هو عدم استيفائهم لشروط دخول البلاد كما تنص عليها قوانين سلطة الهجرة لدولة الإمارات العربية المتحدة"... أعدت قراءة السطور الأخيرة أكثر من مرة وأنا أتساءل: لو أنّ هذا ليس تمييزا عرقيا فعماذا أتراه يكون؟!

"أنفهم تماما بأن أمر منح تأشيرة دخول إلى الإمارات من عدمه هو أمر خاص بحكومة الدولة"، كتبت في إجابتي على رسالة شؤون

منذ أن قرّر صدام غزو الكويت في مطلع العقد الأخير من القرن المنصرم، تعيّن علينا كعراقيين أن ندفع ثمننا باهظا لقراره ذاك، ثمننا من كرامتنا التي تهدر يوميا أمام أبواب السفارات وفي المطارات التي تستقبلنا بوجوه مكفهرة متجهمة، حاولت جاهدا أن أدرب نفسي على أن لا أخذ الأمر بشكل شخصي، الرفض والمعاملة الغظة ليسا موجّهين ضدي، لوهلة ظننت بأنني قد صرمت محضنا ضد الشعور بالإشمئزاز والمرارة الذي تثيره طريقة التعامل القمينة تلك، لكنني كنت مخطئا، تأكدت من ذلك عندما قمت بالاتصال بمكتب طيران الإمارات في العاصمة الأردنية عمان لغرض تأكيد حجز قمت به على الإنترنت، عندما طلبت من السيدة التي أجايتني على الهاتف أن تقوم بهتئة حجز لي في الفندق، قالت: "عذرا، الخدمة لم تعد متاحة للمسافرين من العراق".

كثير من شركات الطيران في العالم تقوم بتوفير خدمة مبيت مجاني للمسافرين الذين يقضون أكثر من ثماني ساعة انتظار في مطاراتها، وطيران الإمارات من بين تلك الشركات. في حالتي، لم يكن يحتم علي قضاء ثماني ساعات فقط في دبي، بل ثماني عشرة ساعة كاملة، ثم الطيران بعدها لعشرين ساعة أخرى قبل الوصول إلى أوكلاند، نيوزلندا حيث أقيم، بالرغم من ذلك،

الأساحة الروسية عصفت بقضاة في مهبّ الريح

القاضي رحيم حسن العكيلي*

معاون محاسب وهذا موجود أمام المحكمة بالوثائق ، كما استقدم الرجل بدعوى أخرى لأن معاونه ارتكب جريمة ما ، فهل هذا معقول ، أن يلاحق شخص عن فعل غيره ؟؟؟؟؟

عموما أن القضاء العراقي له موقف – أنتقده أنا بشده – حول استدعائه الناس كمتهمين بطريقة لا أبالية بسبب وبدون سبب من وجود جرائم أصلا ، بحجة وجوبية استدعاء المتهمين في كل القضايا التي تحرك أمام قاضي التحقيق .

لكن هذا النهج لا يشمل – في الحقيقة – سوى الفقراء وغير المحميين من السلطة وأصحاب النفوذ والتأثير ، فهؤلاء تتغلب القاعدة بشأنهم ، إذ يغلق القضاء دعوهم ولو كانت أفعالهم جرائم لا شك في تكليفها أو وصفها ، ويغلقها من دون استدعائهم ولو كانت الأدلة ظاهرة القوة ، والسبب معروف ، وساقوله بطريقة ملطفة ، هو أن القضاء لا تتعادل قوته كسلطة مع القوى الرسمية وغير الرسمية التي تحكم البلاد من الناحية الفعلية ،وخير مثال ما حصل في غلق قضية صفقة الأسلحة الروسية ، فكيف أغلقت هذه القضية من دون استدعاء المتهمين وهي جريمة رشوة لا شك في وصفها القانوني ، وتوفرت عنها أدلة ، يكفي ما تناقله الإعلام منها ليس لاستدعاء المتهمين فقط ، بل تكفي لإحالتهم إلى المحاكمة .

فكيف أغلقت تلك القضية دون استدعاء المتهمين ، على خلاف ما تعود عليه القضاء الجزائي العراقي من (بهلة) الناس باستدعائهم كمتهمين بسبب ومن دون سبب ، حتى استقر العرف القضائي على عدم جواز غلق القضايا من دون تدوين

أقوال المتهمين ، بل تطور هذا العرف مؤخرا للتوجه إلى عدم غلق الدعاوى إذا لم تكن جرائم إلا بإحالة المتهم إلى محاكم الموضوع ، ووضعه في قفص الاتهام مثلما وقع في قضية المفتش العام التي ذكرناها آنفا الذي أوقف لأكثر من شهر دون أن ينسب إليه فعل مجرم ، حتى تمت محاكمته أمام الجنايات وهو موقوف ، بقضايا كثيرة أخرى .

فما تفسير غلق قضية الصفقة الروسية من دون استدعاء المتهمين على خلاف ما استقر عليه القضاء العراقي ؟ وما تفسير عدم استدعاء المتهمين في قضية توفرت فيها أدلة ؟ لا يمكن لأحد أن يدعي أنها لا تكفي قطعاً لاستدعاء المتهمين ، بل تكفي – برئني – لإحالتهم إلى المحاكمة .

ويودي أن أعرف هل تحركت الجهات التحقيقية لطلب المعلومات والتعاون مع الجانب الروسي لطلب ما لديهم من أدلة ، وهي من تدعي تطبيق اتفاقية الأمم المتحدة لمكافحة الفساد؟ وسأجيب جازماً بأنهم لم يفعلوا ، ولن يفعلوا . أنا أعرف تماما حجم الضغوط والتهديدات والظروف المعقدة والصعبة التي يعمل تحتها القضاء في العراق التي تجبرهم على أن يتورطوا بإصدار مثل قرار غلق فضيحة الرشوة في الصفقة الروسية ، لكنني أسأل هنا من المسؤول عن وضع القضية بتلك الظروف وتحت تلك التحديات والضغوط والتهديدات ؟ومن المسؤول عن توفير الحماية الفعلية لهم ليتكفوا من إنصاف أنفسهم وإنصاف الناس وبناء دولة القانون التي يؤمنون بها ؟

× رئيس هيئة النزاهة السابق



مدينة ملاهي أو سوقا كبيرا أكثر منها مدينة ذات هوية وجذور... زوجة خالد التي لم تكن قد حصلت بعد على جواز سفر أمريكي كزوجها، كان عليها الانتظار لساعات قبل الحصول على تأشيرة تتبع لها مغادرة مطار دبي لتتضم إلى زوجها وأطفالها الذين لم يستغرق حصولهم على الفيزا، بسبب جوازات سفرهم الأمريكية، أكثر من دقائق معدودة!

"لتلزم مؤسسة طيران الإمارات بتحسين نوعية الحياة للبشر حول العالم من خلال مجموعة من المشاريع التي تحفز التنمية الفكرية والاجتماعية" الإعلان الذي تلته الضيفة على مسامعنا قطع حديثي مع خالد، بدأت الطائرة هبوطها في مطار دبي الدولي وصار وقت جمع التبرعات من الركاب لدعم مشاريع مؤسسة طيران الإمارات الخيرية التي راحت الضيفة تعدد

بعضا منها... على باب المطار، كانت هناك سيارة تنتظر خالد لتقله إلى فندق ذي نجوم عدة، حيث سيحظى بالمبيت المجاني ووجبة طعام ساخنة ثم يعود في اليوم التالي إلى المطار ليستكمل رحلته إلى سياتل في الولايات المتحدة الأمريكية، بينما كان يقربن علي، بسبب جواز سفرّي، أن أمضي ثماني عشرة ساعة من الانتظار في المطار بلا نوم أو حتى اغتسال، لم يكن لدي خيار آخر سوى تأجير غرفة في فندق المطار على حسابي الخاص، لكن ماذا عن المسافرين الذين لا يملكون ثمن المبيت والطعام؟ ماذا عن غياب العدالة في تقسيم الركاب إلى فئات على أساس جنسياتهم وجوازات سفرهم؟ ماذا عن شركة طيران تنباهي أمام العالم بأسطول طائراتها الحديثة المزودة الطوابق، لكنها تتسّر على ازدواجية المعايير في معاملة المسافرين على متنها؟

حين يكتب الدباغ تاريخنا؟

سليمة قاسم

الظروف القاهرة التي شهدها البلد في السنوات الماضية ، فالحديث أو الكتابة عن أحداث أو شخوص عاصرناهم بحاجة إلى مسافة زمنية معينة ليستطيع المرء التعامل معها بحيادية، بعيدا عن العاطفة والمبالغة. ورغم أن محاولة السيد الدباغ لتسليط الضوء على جزء من ذاكرتنا التاريخية التي شهدت أحداثا جساما طوال العقود الأربعة الماضية، فكرة تستحق التقدير. لكن كان الأجدى به أن يستعين بأشخاص من ذوي الاختصاص لجمع معلومات كافية عن عرّين الذي تدرج في شغل مناصب مهمة في زمن صدام من عضو قيادة قومية إلى نائب لرئيس الجمهورية.

وفات المحاور أن يسال ضيفه في أمور غاية في الأهمية إذ شاب اللقاء جملة من الأخطاء يتحمل وزرها المحاور بسبب قلة معلوماته وسوء تقديره لخطورة المرحلة التي شهدها عزيز الذي ظهر هو الآخر ضعيفا ومشتتا وأقرب إلى الخرف ، وكانت مجمل آراء عزيز هي الدفاع عن صدام وعن سياسته وأنه كان محاطا برجال جهلة ، وعدم تدخله – (أي عزيز) – في الشؤون المحلية لكونه وزيرا للخارجية، وغيرها من الأكاذيب التي لا يقلها أي عاقل، لرجل عرف بقسوته في تصفية خصومه وأنه الذراع اليمنى لصدام وراسم سياسته الخارجية لتصبح مقبولة في المحافل الدولية.

أما على الصعيد الخارجي، فجاءت آراؤه هي الأخرى محملة بسبيل من الأكاذيب وتحميل الأنظمة الحاكمة في دول الجوار مسؤولية ما يحدث في العراق دون أن يحلّ رئيسه ذلك. إن التصدي لكتابة التاريخ مهمة ليست باليسيرة، وهي بحاجة إلى شخصيات تمتلك من المعرفة والخبرة الشيء الكثير، فضلا عن تمرسها بالشأن السياسي للوقوف على الدوافع الذاتية والموضوعية التي ساهمت في صنع تلك الأحداث ، وهو الأمر الذي يفقده السيد الدباغ وينسحب على جميع ساستنا اليوم الذين هم قليلو الخبرة بالشأن السياسي، باعتراف الكثير منهم. ولابد من القول إن التاريخ يكتبه الرجال الأقوياء، وإن اللقاء أجراه السيد الدباغ مستعينا بقوته التي وفرها له منصبه الحكومي، حين كان الناطق الرسمي باسم الحكومة، ونسي أن ملايين الضعفاء والمقهورين كانوا مادة لكتابة التاريخ. فهل يستطيع اليوم إجراء لقاءات مماثلة بعد إقالته من منصبه؟

قد يكون السبب في تذكري لتلك اللجنة هو العبارة التي ردها السيد الدباغ في بداية البرنامج عن التاريخ الذي يكتبه الأقوياء ، وهنا لابد من توضيح جملة من الحقائق في معرض الحديث عن هذا اللقاء، لعل أهمها أن كتابة التاريخ لا تتم وفق أمرجة وأهواء شخصية بل يتصدى لهذه المهمة، ذوو الاختصاص من الباحثين والأساتذة الأكاديميين، عن طريق تشكيل لجان لهذا الغرض تأخذ على عاتقها جمع كل ما يتعلق بذلك الحدث من شاردة وواردة، كما حدث عقب الحربين العالميتين :الأولى والثانية.

وثاني تلك الحقائق أن التاريخ لا يكتب على طريقة السيد الدباغ، لافتقارها إلى واحد من أهم عناصره وهو الحياد والموضوعية، فحكماء العراق اليوم هم خصوم صدام قبل سنوات قليلة، والدباغ واحد منهم بطبيعة الحال، فضلا عن أننا ما زلنا تحت تأثير

رداً على مقال

أحكام وآراء دون مشاهدة عن نشاط الفرقة القومية للفنون الشعبية

وردنا من إدارة الفرقة القومية للفنون الشعبية الرد التالي الذي كتبه الدكتور ميمون الخالدي رداً على المقال المنشور في صحيفتنا للناقدة حميدة العربي.. وعملا بحق الرد ننشر نصه:

د.ميمون الخالدي

شاعت هذه الأيام وحتى فترة قريبة، قراءات نقدية لبعض الأنشطة الثقافية في بغداد قائمة على السماع أو الأخبار دون مشاهدة مباشرة من قارئها خصوصاً وان هذه الأنشطة تجري على خشبات المسارح والتي لا يمكن قياسها أو تحليلها أو نقدها إلا من يراها مباشرة أمامه حيث يتعلق الأمر بكونها ترتبط بالمكان الذي قدمت فيه بل ويحدد جنسها الجمالي بالحدث الأنّي الذي يمتزج فيه كيمياء التلقي مع ما يجري على الخشبة فضلاً عن حتى مشاهدتها بخلاف هذه الصورة أو حتى عن طريق وسيط آخر (التلفزيون) مثلاً قد يحولها الى جنس آخر خال من اللقاح الكيميائي للحظة التي نتلقاها مباشرة ولربما نشاهد مثلاً في التلفزيون خبراً عن نشاط معين ترافقه صورة أخرى ليست للنشاط ذاته وإنما لأخر مشابه له. أسوق هذه المقدمة وأنا اقرأ مقالة الزميلة العزيزة (حميدة العربي) حول فرقة الفنون الشعبية،تتذكر ما كتبه الصحفي الصديق (أكرم نعمة) قبل سنة في إحدى الصحف(...) أبدى فيه رأياً نقدياً لمسرحية (روميو جوليت في بغداد) التي عرضت في بغداد ولندن وسترافورد وهو لم يشاهدها مطلقاً لا هنا ولا هناك حيث يقيم في لندن .
وها أنا أقرأ رأياً نقدياً للزميلة (حميدة العربي) وأحسب انها في لندن أيضاً، وهو الأمر الذي يثير الاستغراب في ايسط الأحوال ناهيك عن تركنا جانباً ما يثيره هذا الفعل من مقاصد أخرى، ولكن لنسلم جدلاً إن (العربي)

متابعة

الديوانية تحتفي بإصدارات مثقفها

د.كامل داود

يحرص اتحاد الأدباء والكتاب في الديوانية على الاحتفاء بالإصدارات الجديدة لمفكفي المحافظة على اختلاف مشاربهم الإبداعية سواء كانوا من أعضائه أو من الأكاديميين والمشتغلين في الفكر الإنساني ، وهو تقليد جميل يحمل الكثير من الدلالات ، ليس أكبرها ، تبني منظمة غير حكومية مثل هكذا نشاط في ظل غياب اهتمام الحكومة المحلية بالموضوعة الثقافية إلا بما يتوافق مع رغباتها ، بيد ان ذلك لم يفت في عضد الاتحاد ، ولم تتنّ عزمه صعوبة إدامة الفعل الثقافي من غير مبنى متواضع يجمع أعضائه ، فما زال متواصلاً برفده المشهد الإبداعي بما يستجد من استحقاقات الثقافة في المدينة ، فقد احتفى بإصدار الدكتور علي ونوت كتابه الجديد (الديمقراطية وحقوق الإنسان "منظور اجتماعي ") والذي قدم عنه المؤلف في الأمسية الاحتفائية عرضاً تناول فيه ثقافة حقوق الإنسان كأساس للعدالة وإقامة المجتمع السليم وتشبيد البناء الديمقراطي ، مشيراً إلى أن الديمقراطية هي الوسيلة الوحيدة الضامنة لهذه الحقوق والتي تغرس

ما أسمته (حميدة) بالرقص الشعبي على طريقة الجواري والغانيات- وأنا هنا لا أتفق معها بل هناك أشكال عديدة تنتشر -على جغرافية العراق من كردستان الى أقصى- الجنوب ورقصة (الجوبسي) التي ألفها العراقيون جميعاً في الوسط والجنوب والمنطقة الغربية وكذلك الرقصة المشابهة لها عند الشعب الكردي (الدبكة) وبإيقاع أسرع قليلاً لكنها تتخذ شكلاً متشابهاً، فضلاً عن الرقص الحر الذي يشيع في حفلات الزواج والختان والأعياد وهو رقص عشوائي غير منظم صحيح أننا مجتمعات ذكورية وأيضاً وهذا إقرار الزميلة فلا ضير إذن ان يكون إلتانجنا الثقافي في أحيان كثيرة متساومه مع هذا المجتمع واعتقد من جهة أخرى ثمة رقصة تمارسها بعض القبائل في غرب البلاد وتدعى (الدَّحَّة) تتشارك فيها المرأة في العشرة مع اخوانها الرجال في تشكيل رقصة والتي عادة ما تؤدي في الأفراح والمناسبات العامة، وبالتالي فإن الذي دعا الى تشكيل فرقة الفنون الشعبية في العراق هي الحاجة الى الكشف عن نوع من أنواع النشاط الثقافي الذي يمارسه العراقيون جعل الدولة ان تبادر الى تأسيسها، وعلينا ان نعترف ان نمو وتطور وجود مثل هكذا فرق في بلادنا العربية عموماً مرتبط بمؤسسات تابعة للدولة فكيف بالعراق الذي مر بعقود عديدة من النظام الشمولي المركزي لا يتيح لوجود وتطور رأي نشاط إنساني خارج إرادة ذلك النظام واعتقد إن الأمر ذاته مازال مستمرا في وقتنا الحاضر إذن كيف يمكن ان نسمي هذا الفن بالوظيفة؟

وهو لم يكن له سبيل سواها!!! ومن ناحية أخرى هل نستطيع الإقرار بالقول مثل فرقة (البولشوي) الذاتية الصيت التي أعطت صورة خيالية لرقص البالية، انها كانت تمارس ذلك الفن كوظيفة وقد أسست الفرقة بنفس الطريقة التي أسست فيها فرقة الفنون الشعبية العراقية وجميع الفرق في الدول الاشتراكية السابقة، بل في معظم دول العالم.

فلا يمكن ان نقول إن الفن في العراق أصبح يمارس كوظيفة، وهو يجني

الثقافي

على الفرقة وعلى تاريخها والفنانين اللامعين الذين أعطوا للثقافة العراقية الكثير من العرق والجهد والإبداع والذين شهدت لهم مسارح العالم جميعاً بأدائهم الرائع ورقصاتهم المنفردة التي أعطت اشكال التعبير عن العراق كله وكانوا خير مثال لتسويق نوع من أنواع الثقافة الى الآخر وأحب ان أقول للزميلة إن أعضاء الفرقة القومية للتمثيل والفنون الشعبية لا يتقاضون ذلك الدخل المغربي والمجزي حتى يمارسوه إرضاءً للوظيفة فبالنسبة للممثلين فإن اغلبهم لا يعملون في دخلهم السنوي على ما تعطيه لهم الوظيفة وإنما يعملون في ذلك على العمل التلفزيوني وبذلك يكون العاملون منهم في المسرح، هم أولئك الذين ندروا أنفسهم له وخدمتهم اغناء التجربة المسرحية العراقية، لنعد الى الفنون الشعبية لا أقول إن اغلب أعضائها متعاقدين مع الدائرة وباجر لا يكفي لأكثر من عشرة أيام بمبلغ ٢٥٠ ألف دينار شهرياً أي ما يساوي ٢٠٠ دولار الهدف ليس الوظيفة لما تزعم زميلتنا.

ثانياً: نقول الزميلة ((العربي)) إن الفرقة ظهرت بأسوأ حالاتها في افتتاح مهرجان بغداد عاصمة الثقافة العربية بدءاً أصبح لمعلوماتها إن الفرقة قدمت لوحات منتجة من أعمالها في اليوم الثاني وليس في اليوم الأول في الافتتاح إذ كانت دار الأزياء العراقية بعرضها المثير هي مفتتح المهرجان هذا أولاً، ثانياً إن الفرقة قدمت لوحات نالت استحسان جميع من حضر -من الوفود العربية والأجنبية، فضلاً عن الجمهور العراقي، والجميع قد حيا هذه الفرقة بحرارة شهد بذلك كل من حضر- المكان وأنا أقول للزميلة العزيزة لأصحح معلوماتها المغلوطة إن الفرقة على مدى عشرين سنة قد توالّت أعضائها تغييرات كثيرة خصوصاً على عضواتها فلا تستقر حالاتهن بسبب الزواج أو القمع الاجتماعي فيغادرن الفرقة لتستقبل مرة أخرى عضوات جديدة وهكذا استقرت الفرقة على عضواتها التي أجزم إن العربي لم تشاهدهن فالعضوات الست

يمتلكن الرشاقة المطلوبة وإعمار ثلاث منهن لا تتجاوز (٢٢) عاماً وثلاث من الثلاثين وهن صاحبات الخبرة وليس منهن من هي تزن (٨٠كغم) بل لا يتجاوز وزن أكبرهن (٥٠ كغم) فكيف قاست (العربي) أوزانهن بهذه المبالغة المقصودة، أما الأعضاء الذكور فكلمهم شباب لا يتجاوز أكبرهم الخامسة والعشرين من العمر عدا اثنين منهم وهما أصحاب الخبرة (عادل لعبيبي وطارق إبراهيم)، فهما برأبي الخاص أفضل الراقصين وما زالا يحتفظان بالحيوية والمرونة، فمن أين جاءت (العربي) بالمعلومات المغلوطة والتي تغرب تجنياً على الفرقة وأعضائها.

ثالثاً: أنا اعلم عن قرب إن برنامج (الاكسرساز، التدريب البدني) يجري يومياً من الساعة التاسعة صباحاً وحتى الواحدة ظهراً وعلى قاعة خاصة بالفرقة وهذا البرنامج قد وضعته الخبيرة الأذربيجانية (قمر خانم) والأرميني (رشيديان) والكوري (مستركين) والروسسي (اناشولي فلاديمير) الذين تعاقبوا على تصميم وتدريب الفرقة وتركوا المدربين والمصممين المشار إليهم هذه البرامج ليستمر لحد الآن وهي (الاكسرساز البالية (الشعبي) ليقوم تلميذ أولئك الخبراء جميعاً الفنان (فؤاد دنون) بتطبيق تلك البرامج من خلال خبرته التي اكتسبها من هؤلاء الخبراء جميعاً فكيف أطلقت العربي أحكامها وملاحظاتها وكلها مبنية على المغالطة وعدم معرفة الواقع وهي على بعد آلاف الكيلومترات.

نحن إذ نسوق هذا الرد إنما لكي نعطي للذين يبذلون العرق بالكفاف، حقهم حيا هذه الفرقة بحرارة شهد بذلك كل من حضر- المكان وأنا أقول للزميلة العزيزة لأصحح معلوماتها المغلوطة إن الفرقة على مدى عشرين سنة قد توالّت أعضائها تغييرات كثيرة خصوصاً على عضواتها فلا تستقر حالاتهن بسبب الزواج أو القمع الاجتماعي فيغادرن الفرقة لتستقبل مرة أخرى عضوات جديدة وهكذا استقرت الفرقة على عضواتها التي أجزم إن

العربي لم تشاهدهن فالعضوات الست

في روايتها الجديدة

الفرنسية كاثرين كوسيه تحط رحالها في الهند



د.ترجمة : عدوية الهاللي

أعداد السكان الهائلة يقضي الثلاثة عطلتهم الاستثنائية التي تستمر لبضعة أيام فقط لكنها تكفي لتملا بها الروائية كاثرين كوسيه أكثر ٣٠٠ صفحة في روايتها الجديدة الصادرة عن دار غاليمار للنشر والتي تحمل عنوان (انديغو) حيث تطلق أسرار شخصياتها أمام القارئ كشرارات الألعاب النارية وتدعوه الى التواجد بينهم لتغرقه مباشرة في حياتهم الشخصية بينما يبدأ كل واحد منهم بالبحث بآلامه وعذاباتهِ إذ يبدو ان كلا منهم جاء الى الهند وهو يحمل فكرة في رأسه ..شارلوت ، المخرجة السينمائية على سبيل المثال فقدت صديققتها الأثيرة التي انتحرت وكانت من أصل هندي ..أما الفيلسوف رولان فقد جاء الى الهند لبحث عن حب قديم عاشه مع فتاة هندية وهذا يعني انهم جاءوا الى الهند ليوقظوا مشاعر خادمة لديهم منذ زمن .فتبين انهم إنما يبحثون عن السراب في بلد الغرائب ..ثالثهم الكاتب رافايل هو الوحيد الذي يحمل نظرة صافية الى الأمور لذا جعل من رحلته مادة لإشباع

البرج العاجي

ـ فوزي كريم

بومبي الحياة والموت

حين كنت في نابولي قبل أشهر، التي ذكرتنى حينها بدمشق وحواريها وأسواقها، كانت عيني لا تنفك تلتفت كل حين إلى جبل "فيزوف" البركاني، الذي انفجر عام ٧٩ ميلادية، ودفن تحت ناره ورماده مدينتي "بومبي" و"هيركيولانيوم" الرومانيّين بأبنائهما وعمارتهما.
أتأمل على العين البركانية التدميرية، وأقرنهما بعين السياسية التي تدمر مدن سورية جميعا.
مشهد الجبل البركاني يبعث بي الروح، والمقارنة مع دمشق تبعث بي الأسى، الأول يجعلني أعجب من "نابولي" التي تستريح على سفحه بأمان، يقظة على أي طارئ من الطبيعة أعمى. والثانية تجعلني أعجب من المدن وأبنائها يحترقان، بفعل غفلة عن التاريخ الذي لا يقل عنى عن الطبيعة.
وبسبب تسارع الوقت في زيارتي لـ"نابولي" لم أستطع زيارة بقايا "بومبي" بعد الحفريات العلمية التي كشفت عنها في مطلع القرن التاسع عشر، ولا زيارة متحفها.
وها هو المتحف البريطاني في لندن يوفر لي هذه الفرصة، في معرضه المثير الذي زرتّه مؤخراً: "الحياة والموت في بومبي و هيركيولانيوم".
الغريب أن الرماد الذي طمر بومبي قد أسهم في الحفاظ على أهالي المدينة وأبنائها.
تعرف ذلك منذ الخطوة الأولى في المعرض الدهش.
حفريات المدينة المفقودة بدأت في ١٨٠٥، ولكن في ١٨٦٣ تم العثور على طبقة الرماد المتكسب تحمل بصمات مخفية من الوجوه، والأجساد، والملابس، اكتشفت فيها عالمة الآثار جوزيبي فيوري فراغات في طبقة الرماد تحتوي على بقايا بشرية.
فهبت أن هذه الفراغات ليست إلا ما خلفته تلك البقايا من الجثث المتحللة. وهكذا استخدمت تقنية زرق الفراغات بمادة الجبس لإعادة إنشاء نماذج ضحايا فيزوف.
وهي تقنية مازالت مستخدمة من قبل فناني النحت اليوم.
بالرغم من أن عنوان المعرض يشير إلى الحياة والموت، إلا أن الموت وحده يكاد ينفرد في اللقاء ظله الثقيل عليه.
ولعل الجمهور الغفير الذي أقبل عليه إنما جاء مدفوعاً بهاجس الموت هذا.
فالمدنئان اللتان طمرتهما معادن البركان الدائبة بقيتا شاهدا على فاعلية القدر الأعمى والقدير النفس، على غير عهد آثار المدن الباقية شاهداً على فاعلية التاريخ ذي النفس الطويل.
القدر الأعمى هنا مثل أيّ أبدأ، لا زمني، ومهد بمعاودة غزواته، والإنسان لا يففل ذلك.
ألم يحدث له أن أظهر مخالفه من الماء هذه المرة، في "سونامي" المحيط الهندي عام ٢٠٠٤؟
المعرض يقدم عيناات مؤثرة من حياة المدينئين: مليات بشرية جاهزة لإعطاء صورة عما كانت تقعه لحظة انقراض المعادن الدائبة، عالمة من زوج وموتهم وظلهم كلسوا في لحظة فزع.
آخر حركة من كل واحد منهم بقيت كما لو في لحظة فوتوغراف.
الأكثر تأثيراً هو حركة الطفل الذي يحاول أن يقف وهو في حضن أمه الميتة.
جناح خصص لنموذج "فيلاً" لعائلة غنية.
الحديقة الوسطى المزينة بالوافير والتماثيل.
غرف النوم المتلاحة.
المطبخ العامر الملحق بجناح خاص بتناول الطعام.
والجدران جميعا مزينة بلوحات الفن.
واللافت للنظر أن كثيرا من اللوحات تتميز بالجرأة، كما نراها اليوم، في تناول ممارسة الجنس، خاصة في غرف النوم.
الأمر الذي يكشف عن الطبيعة العملية لدى الروماني.
فالفرن والحياء فاعليتان موحدتان.
والشاهد على هذا لومة مدهشة لزوجين على سرير نومهما.
يحاولان طريقة جديدة لممارسة الجنس، وعلى مقربة منهما عبدٌ جاهز لخدمتهما.
والعبودية أكثر إشارة لالانتهاء في الحياة الرومانية.
نفس سكان المدينئين (١٥ ألف نسمة في بومبي، وخمسة آلاف نسمة في هيركيولانيوم) هم من طبقة العبيد، أو من العبد الذين حرروا.
وهي طبقة يستخدما الرومان كما تستخدم الآلة.
ويكسب هذا في اللوحات بصورة خاصة.
على أن بركان فيزوف كان عادلا في نقطة واحدة فقط.
فحين نشب مخالفه لم يفرق بين فقير وغني، وبين رقيق وحر.
حين تركت المعرض كنت مغفورا بدهشة من تلم به لحظة نباهة للتاريخ.
على أن دشنتي كانت رمداية بأسى عميق.

ملياردير يرتدي زي المضيفات في رحلة خاصة

دب أ
ارندى الملياردير البريطاني
المشهور ريتشارد برايسون مدير
شركة الطيران "فيرجن" أمس
الأحد ملابس مضيضة طيران
بعد أن خسر رهانا أمام توني
فيرنانديز مدير شركة "إير آسيا"
سباق سيارات "فورمولا ١".
والذى برايسون الواجب التي
تقوم بها مضيضة عاديه، بما في

ساعات . وستتجه بعض إيراتات
مبيحة الذاكرة وفواتير الحانات
في رحلة التي تسيرها شركة "
إير إيسيا " إلى مؤسسة " ستارلايت "
فاونديشن " الخيرية للأطفال. يذكر
أن فرنانديز الذي وصف البريطاني
البالغ من العمر ٦٢ سنة بأنه معلمه
كان يعمل لدى برانسون قبل أن
يؤسس شركته الخاصة للطيران
مخفض التكلفة.

49% من المهاجرين حول العالم من النساء



أشأ
الهجرة تأخذ شكلاً إنسانياً
جديداً ألا وهو وجه المرأة
التي أصبحت تمثل اليوم
٤٩٪ من المهاجرين (أي)
أكثر من ٢١٤ مليون مهاجر
على مستوى العالم) حتى
أن عدد النساء المهاجرات
تتعدى عدد الرجال في الدول
التقدمة والذي يمثل ٥١,٥
٪ من المواطنين المهاجرين
على مستوى العالم مقابل

٦,٤٥٪ في الدول النامية. هذا ما كشفه تقرير للأمم المتحدة أوضح التقرير أن زيادة الهجرة النسائية تأتي من دول أمريكا اللاتينية وأوروبا والشرق الأوسط وأن الولايات المتحدة الأمريكية تستقبل يوميا مئة حالة هجرة نسائية جديدة مقابل ٩٦ رجلا وبالرغم من ذلك تظل أفريقيا والعالم العربي

هما المنطقتان الأقل هجرة نسائية . وأشار إلى أن أكثر من ١٢٪ من المهاجرين الدوليين هم الشباب الذين تتراوح أعمارهم ما بين ١٥ و ٢٤ عاما كما ارتفع عدد المهاجرين من دولة لأخرى بنسبة ٤٠٪ خلال العشرين عاما الماضية متوقعا أن ٧٠٪ من سكان العالم سوف يعيشون في المدن عام ٢٠٥٠ .

هدايا عيد الأم بأمریکا تفوق هدايا عيد الأب
وعيد الحب



الأمهات الأمريكيات اللاتي
يعبدين أسس الأحد أكثر
من الآباء والأحباء من
الذين يبدو أن الإجابة على هذا
هي "نعم" بعد الوضع في
الإنحصاء الصادرة عن
الوطني للبيع بالتجزئة
تقول إن ٢٠,٧ مليار دولار في هذا
الخاص بتركيز الأمهات في
الولايات المتحدة. ويضيف هذا المبلغ
فقه الأمريكيون العام الماضي
١٨,٦ مليار دولار على هذا
الأم التي شملت الجواهرات
والتي ووجبات الطعام وهذا

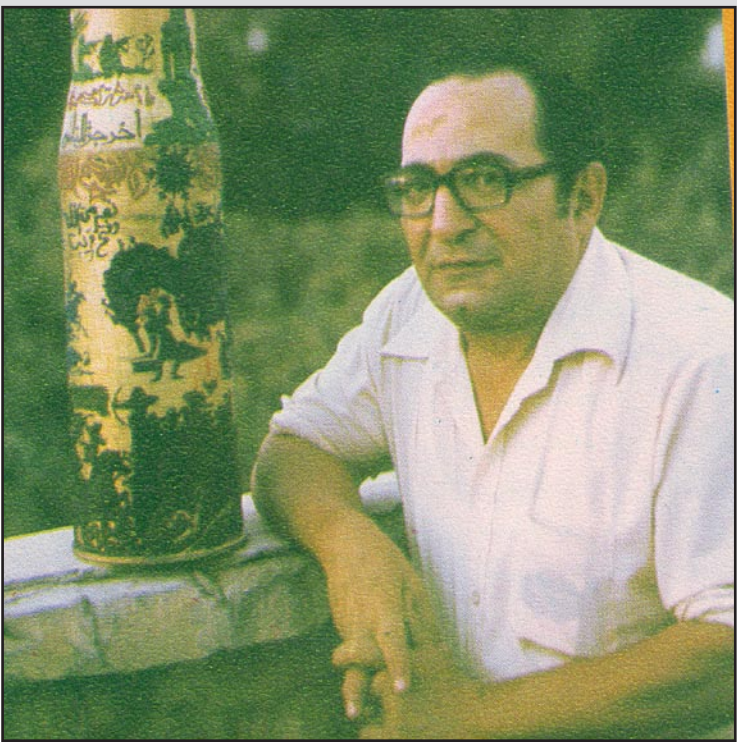
اقل تقليدية مثل أجهزة " أي باد " .
ولا يقتصر اتساق زيادة الإنفاق
مع بعض المؤشرات الحالية على
أن الاقتصاد الأمريكي بدأ يستعيد
حيويته فقط بل يشير أيضا إلى إنه
فاق ما تم إنفاقه في عيد الحب، ١٨، ٦



مأهاتهم قال أوياما : " مهما كانت التحديات التي تواجهها أو السمات التي تفتقرها فإن الأمهات سيطلن هناك من أجل إبتائهن بكل الأمل والحب يضمنن ويقفن بكل ما يلزم لمخبرهن مستقبل مشرق " .
ويحيي الأمريكيون هذا العام الذكرى ٩٩ لعيد الأم الذي تم الإحتفال به للمرة الأولى في ٩ أيار من عام ١٩١٤ بعد أن مر الكونجرس، في الثامن من نفس الشهر، قرار حدد ثاني يوم أحد في شهر أيار عطلة رسمية سنوية.والآن يتم الإحتفال بعيد الأم عن طريق تقديم الهدايا وبطاقات التهنئة وتناول وجبات الطعام خارج المنزل وتقديم الزهور.

حدث في مثل هذا اليوم

وفاء نزار سليم



في مثل هذا اليوم من عام ١٩٨٢ توفي الفنان العراقي الكبير نزار سليم ، وقد خسرت الحركة التشكيلية والأدبية ، شخصية رائدة في إبداعها ، واحد أعلام الأسرة السليمية ، التي قدمت الكثير للفن العراقي الحديث .

ولد نزار سليم في ١٤ أبوين عراقيين ، والده أحد مؤسسي الفن العراقي في العصر الحديث . كان والده الحاج سليم عسكريا ورساما ، وقد زرع هذا الفن في نفوس أبنائه وأصدقائه ، فاشتهر بسعاد وروشا وجواد ونزيهة وفنانين مرموقين . وكان تأثير جواد سليم على أخيه نزار كبيرا . وقد تعلم على يديه أسرار الرسم والموسيقى . وما إن بدأ نزار بشتر بعض كتاباته الفنية والأدبية ، حتى تعرف على مجموعة من أبناء بغداد وفنانيها ، احتوتهم المقاهي الراقية الكابريالية واليسويسرية . وقد ألبس هؤلاء جماعة فكرية

أطلقت على نفسها (جماعة الوقت الضائع) وسموا متفاهم (الواق) من منشورات الجماعة (واق) . ومن منشورات الجماعة (أصدر نزار سليم أول مجموعة قصصية له ، وهي (أشياء تافهة) ، ثم أصدر مجاميع أخرى وكتب مسرحية بعنوان (اللون المقتول) ، ثم نهد إلى ترجمة مسرحيات عالية .

خرج نزار سليم عام ١٩٥٢ من كلية الحقوق ، ثم دخل معهد الفنون الجميلة ، وتعين في السلك الخارجي مما مكّنه من إقامة معارضه في مدن مختلفة من العالم . فقد أقام أول معرض له في بون عام ١٩٥٥ ، والثاني في بغداد عام ١٩٥٨ . وتوالت معارضه فيما بعد ، وكانت وفاته اثر نوبة قلبية ، ودفن الى جوار قبر أخيه جواد سليم .

رفعة عبد الرزاق محمد

[illegible]

كلمات متقاطعة

أهقي

- ١- مدينة سورية / أرتاب/ بئر عميقة.
- ٢- من عاصم دول أمريكا اللاتينية.
- ٣- بسطت (م) /يخصني.
- ٤- شاعر عربي راحل.
- ٥- أداة تملك (م) / إقليم إسباني مضطرب.
- ٦- السفر (م) / سافر.
- ٧- من عوامل التفرعية (م) / اكتمل.
- ٨- من الأعداد / نعم بالفرنسية / استعمل.
- ٩- ظاهرة بحرية / مدينة معروفة بإندونيسيا.
- ١٠- مذنب عماق يقترب من الأرض

عمودي

- ١- مطرب عربي خليجي معروف .
- ٢- أداة نهي / (م) / فردد.
- ٣- فيلم عربي قديم لشكري سرحان وزهرة العلا.
- ٤- نبات صحراوي / طليق (م) / بواسطته.
- ٥- من ألوان الأدب الصحفي / للتخيير (م).
- ٦- اظهر ما تحته / نجم قدم قد فرنسي يرأس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم.
- ٧- نجم قدم الماني (م) / نغمة موسيقية.
- ٨- عملة عراقية / مدينة ألمانية.
- ٩- طقس / شعوري (م) / خلاف طهر.
- ١٠- عاصمة أوروبية / ناقط (م).

حظك هذا اليوم

 **الجوزاء** ٢١ ايار - ٢١ حزيران
 **الثور** ٢٠ نيسان - ٢٠ ايار
 **الحمل** ٢١ آذار - ١٩ نيسان

فثقت بالنفس تبدو قوية جداً ولو
مرتت ببعض المراجعة أحياناً.
لا تكن من أصحاب التراخي
والضعفاء، ولا تخشع أمام
المصاعب الصغيرة. كن كالجبل
الشاخص أمام الشريك وكل هاتمت
بالإرادة الصلبة، وأظهر له قدرتك
في التغلب على المصاعب

تجذب نشاطاً كبيراً هذا اليوم
على مستوى الاتصالات وتبادل
المعلومات والخبرات، وتقوم بعمل
مشترك ومثمر مع أحد الزملاء
تطلع على معلومات مفيدة جداً
تتعلق ببرومانية أو بشأن يخص
الحبيب، فيكون بانتظارك أجواء
عاطفية وشخصية مرصدة

 **العزرا** ٢٣ اب - ٢٢ أيلول
 **الاسد** ٢٣ تموز - ٢٢ آب
 **السرطان** ٢٢ حيزران - ٢٢ تموز

تكثر لوضوح سفر أو دراسة عليا
ونافس وضوحا عليا. قد تروج
قضية أو تسبب جائزة معنوية،
وتتميل إلى مناقشة الفرض أو تمويل
أو دعم أحدهم. تعالج الأمور
وتنتج للقاء العالمية، أو تقع
في الغرام. صراحا كالفرض أو بيانات،
ولا تكن معنوية

تتألق قدراتك الفكرية والجسدية
وتفيدك الاتصالات والمقاعات. تتمتع
بسرعة البديهة وبالقدرة على خوض
المنافسات والامتحانات بنجاح
ومهارة. يتحدث هذا اليوم عن غربة
أو رحيل أو سفر أو مشروع سفر

 **القوس** ٢٣ تشرين ٢ - ٢١ كانون ١
 **العقرب** ٢٤ تشرين ١ - ٢٢ تشرين ٢
 **الميزان** ٢٣ ايلول - ٢٢ تشرين الاول

لقاء عمل انخطرت طويلا
ولفتت عليه الكثير من الامال،
عكست شتق الحذر الانساني من
طموحاته، وهذا ليس سيئا. قد
تساعدك آراء الشريك في بعض
المسائل العالقة، لكن عنادك قد
يؤدر إلى فشل كل الجهود التي
بذلناها منذ أن أتت تلك التعليل

لا توافق على أي خطوة إذا لم تكن مقتنعا بما يعرض عليك، فالعشوائية لن تكون في مصلحتك. صرح الشريك بما يجول في خاطرك، لأنك قد تجد عنده الحلول المناسبة لكل ما يقلقك. أنت صاحب إرادة قوية وعزيمة لا تلين بسهولة

 **الحوت** ١٩ شباط - ٢٠ آذار
 **الدلو** ٢٠ كانون ٢ - ١٨ شباط
 **الجدي** ٢٢ كانون ١ - ١٩ كانون ٢

يساعدك الحظ على إخراج النجاة والأرباح في الاستثمارات وأعمال البورصة والمجالات العقارية، إن عليك التصرف بسرعة وبنجدة وجودة. تشعير بالحيوية وتتركز أفراد لدى الجنس الآخر. تتاجر العواطف وتغير مشاعر بقوة

يجلب لك الحظ احتمالات النجاح في حين يتكوّن لديك انطباع أنّ الأمور تسير بصورة صعبة ومربكة. قد تفاجئك الأحداث بصورة إيجابية تشكك في نيات الشريك وتتهمه بالخيانة، في وقت تحتل أنت مركزاً مهماً، وسط مجموعة أو طائفة أو جمعية أو تجمع عائلي

هل أطاح بكم "سانت ليغو"؟

سانت ليغو (أو سانت لوي كما وجدته في المصادر الأجنبية على انترنت)، أشار سخط عدد من الأحزاب النافذة. لكنه وصل مع زعيم ائتلاف دولة القانون إلى درجة من السخط جعلته يهجو النظام المضل في اسكندنافيا، في مجلس عزاء آل الحكيم. الطريقة الأوروبية هذه تمنع أن يذهب صوتي الذي أمتحه لحزب صغير إلى مرشح خاسر في حزب كبير. والطريقة هذه

تمثل أيضا ذريعة للمالكي كي يتهرّب من الحقيقة. السلطان شافاه الله من وعكته التي أفضاها الوزير الأديب، ظل مختفياً أو مختفياً منذ نحو أسبوع وتواريه منح الجميع هدوء محمود، وهو يبدو محيطا جدا من نتائج الاقتراع. لكنه لا يلقى باللائمة على سياساته الارتجالية العنيفة التي شجعت الناخب الشيعي على نسيان المالكي والإدلاء بصوته للمعتدلين، ورفعت أصوات الحكيم والصدر، بل يقول إن السبب في إحباطه وخسارته هو سانت ليغو:

السلطان انتهر في فرصة اجتماع القادة لتأبين الراحل محمد باقر الحكيم، كي يمعن في انتقاد نظام الانتخابات الذي أقرّ برلمانياً بعد اقتراع ٢٠١٠. السيد المالكي تحدث عن نظام سانت ليغو بشبهة "إبتلاع الأصوات". إنه يلاحق التيار المدني على بضعة آلاف صوت هنا وهناك. ونحن كناخيب مدنيين نطمح وحسب أن يقوم سانت ليغو بحفظ أصواتنا ليصل اعتراض الطبقة المتعلمة المعتدلة وسط زعيق التخلف والطائفية الذي يهيمن على هيئاتنا الحاكمة.

إننا نتذكر معطيات اقتراعنا السابق بالم ونريد أن يفوز مرشحنا الذي يحصل على ١٠ آلاف صوت، بينما يطمع السلطان كما حصل في ٢٠١٠، أن يبتلع العشرة آلاف صوت المدنية ليضيّفها إلى مرشح من أتباعه لم يحظ إلا بمئة صوت، فيخسر مدني محتناه ١٠ آلاف صوت. ويفوز خانع مصفق لزعير دبابات السلطان، بمئة صوت!

عذره الذي تحدث عنه في كلمته، أن هذا النظام "يفتت" الكتل الكبيرة و"يصعب" اتخاذ القرار. وقد تصح مبررات المالكي لو أنه جمع غالبية أصوات العراقيين وطمح إلى أن يحتفظ بها ليسهل اتخاذ القرار ويقوم بتحسين حال الجمهور. لكنه بالكاد حصل على ٢٠ في المئة من التأييد في البلاد رغم كل ما حشد من إمكانيات الدولة والأحزاب الأخرى الداخلة جديدا في حلفه. وسواء بقي سانت ليغو أم ألغى فإن حلم الأغلبية سيظل بعيد المنال، وهذا ما اتضح في ٤ عمليات اقتراع خاضها حزب الدعوة وغيره.

لكن السلطان يريد ابتلاع أصواتنا نحن الذين ندعم مرشحا مدنيا هنا وآخر مستقلا هناك.

إن شبهة الابتلاع والقمض لا تعرف استراحة ولا هدوءا. لا تفتح بثمانين مقعدا تصفق لحركة الدبابات، وتريد التخلص من بضعة مقاعد مدنية يدرك المالكي أنها ستعارض خيارات التطرف والاستئثار، وتعارض تلك الأساليب

القادمة من نزوات تاريخ مليء بالبالاهة وتقويت فرص التقدم والرجل معذون. إذ يعتقد في قرارة نفسه أن العراق كاد يختفي ويتبدد لولا ائتلاف دولة القانون (كما صرح في حفل الإعلان الرسمي) ، كما يعتقد بالضيظ أن "الدنيا ستتقلب" لو ذهب إلى الاستجواب البرلماني. السلطان الذي هذ أسبوعا، يقول لنا إنه لن يتوقف عن محاولة ابتلاع كل شيء. أصوات الناخب المدني، وصلاحيات شركائه، وأنوار وزرائه. ولن يتوقف عن مضارة الدولة وجبريها له. ولماذا يتوقف وهو يعتقد أن العراق باق بكرة كتلة و"حكمتها ووطنيتها". ولذلك وبدل أن يفسر خلال تأبين الحكيم، إصراره على سد أنثية عن نصائح المرجعيات السياسية والدينية في البلاد، وبديل أن يفسر لنا سر تورطه غير المبرر من طوخرورمانو إلى الحويجة.. فإنه يطلب المزيد من الأرباح ويهجو سانت ليغو.

والفضة مشابهة في ربوع البلاد. وفي البصرة كما نقل لنا الأديب الفاضل طالب عبد العزيز في مقاله أمس، يقول بعض الناس أنهم يخشون استبدال قيادة دولة القانون بمرشح من الكتلة المنافسة (حكيم وصدر ومدنيين). ويريد هؤلاء أن المرشحين الجدد للمحافظة بلا خبرة إدارية. وكان محافظي دولة القانون وقبل أن يتسلموا مفاتيح البصرة، كانوا يحكمون مستعمرات الهند الشرقية أو يديرون شؤون بلاد الصقالية. بينما ملأوا في السنوات الماضية أسوأ إدارة لأكثر المدن ثراء.

إن نوايا "الابتلاع" تمكنت من رأس الرجل، وهي تحول بينه وبين الصواب. وخارطة طريق الإصلاح ستبدأ من التذكر الدائم لهذه الحقيقة وصولا إلى خارطة ٢٠١٤ التي ستبثث ثانية أن قفعة السلاح لن تخدع بسهولة ناخبين ملوا الحرب.

تلاسن بين ريهانا وكريس براون على تويتر

نشر كل من ريهانا وكريس براون على صفحتيهما على موقع (تويتر) عدة رسائل يفهم من خلالها انفصالهما، وأن كلا منهما يتهم الآخر بالتقصير في حقه، خلال يومي الخميس والجمعة الماضيين، فالثنائي الذي أعلن انفصاله مرارا في السابق، لكن العودة كانت ديدنهما بعد كل انفصال، وبدأت ريهانا حرب الرسائل المتبادلة مع كريس براون بنشر صوره على برنامج تبادل الصور إنستغرام وعانت وشاركت متابعيها على تويتر، تنتقد علاقتهما بكريس براون، قائلة "لو استخدمت كل أنواتي وفشلنا في النجاح فأنت مدین لی بالمحاولة"

أنغام تنفي شائعة زواجها وترد: اتقوا الله !

أعربت الفنانة أنغام عن استيائها البالغ والعميق من شائعة زواجها من أحد رجال الأعمال المصريين التي انتشرت بقوة داخل وخارج الوسط الفني وبين محبيها وجمهورها، وقالت لمجلة في تصريح صحفي هذا الكلام ليس له أي أساس من الصحة وأنتعجب من إشاعة كلام كاتب عني في هذا التوقيت، كما أنني لا أعرف من وراءه ولماذا يروج"، وأشارت أنغام إلى أنها إذا تزوجت بالفعل لن تخفي هذا الأمر عن جمهورها، لأنها بذلك لم ترتكب خطأ أوشبها لا ترغب في الإعلان عنه حتى تخفيه عن أنظار الجميع، وأكدت أنغام أن ولديها (عمر) و(عبد الرحمن) يملأن حياتها وبإحاذان كل وقتها ورعايتها وهي سعيدة بذلك.

بغداد عاصمة



عدسة .. محمود رؤوف



General Political daily

13 May 2013

Editor-in-Chief
Fakhri Karim

AlMada

500
دینار

http://www.almadapaper.net

Email: info@almadapaper.net



بسام فرج

صباح المدي

■ **حسين الجاف** يضيّفه الاتحاد العام للأدباء والكتاب العراقيين، يوم الأربعاء المقبل الساعة الحادية عشرة في قاعة الجواهري في مبنى الاتحاد، ليتحدث عن كتابه الجديد (مواويل وليل).

■ **المركز الثقافي للطفولة** يفتتح اليوم مهرجان ملتقى فنون الدمى، في دار ثقافة الأطفال، بالتعاون مع قسم التربية الفنية في كلية الفنون الجميلة، ضمن مناهج بغداد عاصمة الثقافة العربية.

■ **الشاعرة رسمية محبيس** احتفى بها منتدى الشرطة الإبداعي



حسين الجاف

ثم قرئت شهادات من قبل صلاح الديني والقاص وجدان عبد العزيز والدكتور حازم كتابها الأخير (كزار حنتوش الشعر مقابل (الحب). قدم الأمسية الأديب نعيم المسافر، مهدي عبادي والشاعر خليل الغالبي.

يوم الجمعة الساعة الرابعة عصرا على قاعة شعبية البيت الثقافي، بمناسبة صدور كتابها الأخير (كزار حنتوش الشعر مقابل (الحب). قدم الأمسية الأديب نعيم المسافر، مهدي عبادي والشاعر خليل الغالبي.

جيني إسبر تحضر مفاجأة لجمهورها في "صبايا ٥"

تستأنف الفنانة السورية جيني إسبر نشاطها الفني بعد الحمل والولادة، حيث تستعد لتصوير الجزء الخامس من مسلسل (صبايا)، وتشارك جيني في بطولة العمل بدور (ميديا) الشخصية التي ظهرت من خلالها في الأجزاء الأربعة السابقة، إلا أن ظهورها هذا العام سيكون مختلفا عما كانت عليه شكلا ومضمونا، حيث سيطرأ على حياتها تغير جذري، رغم أنها لن تتخلّى عن

طموحها ونجوميتها وبحثها عن الشهرة والأضواء وخوضها لتجربة جديدة في سبيل ذلك بعد أن خاضت تجربة التمثيل والغناء والتقديم والإعلانات، عبرت جيني عن سعادتها بالمشاركة في هذا العمل الذي أصبح جزءا من حياتها بعد أن عاشت و إياه لخمس سنوات، مضيفة أن العمل سيكون مختلفا في جزئه الخامس من خلال القضايا التي سيتطرق لها وأسلوب طرحها، مشيرة إلى أن (ميديا) تحضر لمحبيها مفاجأة.

هالي بيرى تدعم منظمة لمحاربة سرطان المرأة

حضرت النجمة هالي بيرى، الاحتفال الذي أقامته منظمة EIF REVOLON ضد سرطان المرأة، حيث يعد ذلك هو العام العشرين للمنظمة في طريقها لمحاربة إصابة المرأة بالسرطان عن طريق إقامة مسابقة سنوية للجري ويتم جمع المال عن طريق تلك المسابقة، وقد ظهرت بيرى ٤٦ عاما، بملابس رياضية، حيث ارتدت تيشيرتاً أبيض مطبوعاً عليه شعار المنظمة من الأمام كما ارتدت جاكيتاً أسود وبطلوناً أسود وتحديث قائلة إنها سوف تعمل دائما على توجيه الدعم الكامل لتلك المنظمة رغبة منها في عدم إصابة أي امرأة بالسرطان".

أحلام بائع الكتب

قال بائع الكتب العجوز وهو يتسشم: هل تصدق، أنا الرجل الذي قضى عمرة ينتقل من شوبنهور إلى طه حسين، لا أفهم بماذا "يرطن" ساستنا.. ضحك وهو يكمل حديثه: معظم المسؤولين ومعهم الحكومة لا يرون البسطاء من أمثالنا، إلا في الانتخابات.. ولهذا قررت أن لا أشارك في الانتخابات القادمة، ما الفائدة؟ فمذ عقود والناس تبحث عن مسؤول مختلف يمنحونه أصواتهم، وهم مطمئنون إلى أنهم استثمروها في المستقبل.. قال إن رحلته مع الانتخابات بدأت عام ٢٠١٠ رغم أن عمرة الآن تجاوز الستين.. كان يدرك أن نظام صدام تعامل مع الانتخابات على أنها عداد سيارة أجرة لا يعمل إلا لصالحه.. ضحكت وتركته يكمل: في الانتخابات الأخيرة توهمت أن العداد سيكون نزيها.. وأن الناس ستحظى للمرة الأولى في حياتها بمسؤول من لحم ودم.. تستطيع أن تراه متى شئت.. فقد مللنا من المسؤول الذي يخرج بين الحين والآخر من على شاشات الفضائيات ليذكرنا بأنه "المنقذ".. انظر إلى هذا الكتاب وأشار بيده إلى كتاب "خطابات السلطة".. اقرأ ماذا يقول فيلسوف بحجم جان لوك من أن "الحاكم هو الذي يحقق نفعاً مستقبلياً للناس" لا نريد مسؤولاً يتفقد الناس في منتصف الليالي ويترك لهم على عتبة الباب حفنة من الدنانير، وعشاء من "صاج الريف".. نريد مسؤولاً يدرك جيداً أن الانتخابات القادمة ربما لن تأتي.. هذا الرجل ظل في الحكم حتى عام ٢٠١٠، عندها شعر أهالي البرازيل بنوع من الخيبة لأن الدستور لا يسمح لـ رئيسهم المحبوب "بالبقاء في المنصب، فقد مشى حتى اليوم الأخير من حكمه مؤمناً بالدستور رافضاً أن يغيره لصالحه فيبقى رئيساً مثلما يتمتع معظم الشعب.. أليست هذه معجزة حقيقية؟.. فيما نحن نعيش في ظل ساسة يعتاشون على ترويض الناس وقهرهم، نعيش في ظل قبائل وطوائف.. ثم راح الرجل وبحماسة يضرب الإمال قائلاً: هل تعرف الكاتب المسرحي فاستاف هافال، وقبل أن أجيب بنعم أكمل حديثه: هذا الرجل عاش حياته من أجل هدف واحد أن لا يأتي بأي خطوة خاطئة تثير حفيظة الناس وتزعجهم.. وأشار إلى كتاب يضم عدداً من مسرحيات الرئيس التشيكي.. قائلاً: في هذا المجلد الصغير ستجد كلمات من نوعية: "لقد أمنت طوال حياتي، بأن ما يعمل لا يمكن العودة عنه أبداً، وأن كل شيء يبقى إلى الأبد.. فالوجود له ذاكرة.. وبالتالي فإن حياتي الضعيفة، كطفل برجوازي، كمساعد عامل، كجندي، كرئيس، كمتقاعد.. حياتي هذه سوف تبقى هنا إلى الأبد.. شاهدنا على ما حاولت أن أقدمه للناس"

والآن اجبني ماذا سيكتب مسؤولونا، لو قرروا كتابة منكراتهم ويومياتهم.. هل سيتحدثون عن حجم الخراب الذي قطعته البلاد خلال السنوات العشر الماضية.. هل سيقدمون للناس النشب الحقيقية للفقر والامية وعدم الاستقرار؟ يا صديقي ليس منهلًا ومثيرا حين نلقب منكرات بناء التجارب الحديثة.. فنجد كيف أن التحول الهائل في ستغافورة صنعه إخلاص وتغاني رجال بوزن "لي كوان" .. وأن كوريا الجنوبية تحولت من صحراء إلى بلد ينافس اليابان في عفر دارها، بفضل نزاهة مسؤوليها وحبهم لوطنهم.

تعال يا عزيزي وأقرأ ما كتبه ياني الهند الحديثة نهر عن سياسيي الإثارة والتزهيق، يمد يده ليفتح كتاب "لمحات من تاريخ العالم" ليقرأ بصوت عال: "كانت خطبة القادة الفاشيين انفجارية تهديدية، يبدو أصحابها دائما في حالة تحد ودعوات للنزال" .. من سيفهم أن الخطب والشعارات لا تبني بلدانا.. وأن كل مشاكل العراق لن تحل بمجرد الإيمان بأن مسؤولينا "حجاج" وضربوا أرقاماً قياسية في عدد "العمرات" ..

الناس تريد أن تعيش في دولة قائمة على سيادة العدالة والرفاهية الاجتماعية والقانون واستقلال القضاء والحريات العامة، وليس على فتاوى وأمرة البيض ممن لا يفرقون بين حقوق الناس وواجباتها. الدولة التي تنتهها تأخذ بمبدأ المواطنة بين الأفراد وتضع الدين في مكانه المقدس، دون الهبوط به إلى صراعات سياسية.

ابتسم الرجل العجوز معتبرا: اسف لقد صعدت رأسك بالخطب والشعارات، ولكن صدقني اليوم نحن بحاجة إلى متفكير بحجم الرصافي حين وقف عام ١٩٣٠ وسط مجلس النواب قائلاً: إن الحاكم لم يخلق لتكون البلاد له، بل هو نصب ليكون خادما للبلاد والعباد، ثم إن الحاكم لا يجوز له مناقضة تلك الشرائع المسنونة على أيدي نواب البلاد، إن إرادة الحاكم يجب أن تخضع لإرادة الأمة صمت قليلا ليكمل بعد أن اجتز الحسرات: لا نريد أن نظل على الهامش دائما.. وننتظر الفتات أو نتسول المنح.. نريد سياسيين ينقلوننا إلى مناطق الأمان.. فالمعجزة الحقيقية عندما يجد هذا الشعب الذي يعيش في الهامش، مكانا له داخل دائرة عقل السلطة وقلها.

منزل ريس ويندرسبون بثلاثة ملايين دولار

اشترت الممثلة الأميركية ريس ويندرسبون منزلاً ثالثاً في منطقة من لوس أنجلوس بثلاثة ملايين دولار، ليرتفع المبلغ الذي أنفقته على منازلها في هذه المنطقة إلى ١١ مليون دولار، وكانت الممثلة قد اشترت منزلها الأول في المنطقة عام ٢٠٠٣ حين كانت الحالي جيم توث.

سناء يوسف تخوض سباق الدراما الرمضانية بمسلسلين

تخوض الفنانة سناء يوسف سياق الدراما الرمضانية هذا العام بمسلسلي (نقطة ضعف) و(فض اشتباك)، معربة عن سعادتها بالمشاركة في المسلسلين، واصفة كواليس العملين بأنها من أمتع الأعمال التي شاركت فيها بعد مسلسل (ناجى عطا الله)، مراهنة على دورها فيها، وأشارت يوسف إلى أنها انتهت من تصوير أحد الديكورات الرئيسة لها في مسلسل (فض اشتباك) تأليف وإخراج حازم متولي، وإيناس كامل ورجاء الجداوى ومحمود الجندي وسناء يوسف، وعن شائعة خلافها مع النجم جمال سليمان، نفت يوسف صحة تلك الشائعة، مؤكدة علاقة الود والمحبة التي تربطها بكل أفراد عمل مسلسل (نقطة ضعف).



فرصة ثمينة للتتباب



فرصة ثمينة للشباب يوفرها فندق البصرة الدولي..بتوفير قاعات لإقامة حفلات الأعراس والمناسبات بأسعار مغرية ويسر إدارة الفندق أن تقدّم هديتها للعمرسان وهي حجز ليلة مجاناً مع كل ليلتي حجز.

إعلانات

A d v e r t i s e m e n t s

شركة توزيع المنتجات النفطية/ بابل

تنويه

الحاقاً باعلاننا المرقم ٢٠١٣/١٢ والمعلن في جريدة الصباح والدى والدستور في ٢٠١٣/٤/٨ الكلفة التخمينية للمشروع ٥٠٩,٧١٤,٥٠٠ خمسمائة وتسعة مليون وسبعمائة وأربعة وستون ألف وخمسمائة دينار خطأ والصحيح ٢٩٧,٩٣٩,٠٠٠ مائتان وسبعة وتسعون مليون وتسعمائة وتسعة وثلاثون ألف دينار لذا اقتضى التنويه.

أمانة بغداد

اعلان رقم (٢٠١٣/٤٧)

تعلن امانة بغداد عن اجراء مناقصة (أعمال تطوير شارع ١٤ رمضان من تقاطع السبعواوي وصولاً الى سيد الحليب الواقع ضمن قاطع بلدية المنصور) ضمن تخصيصات الموازنة التشغيلية لعام ٢٠١٣ اسم الحساب: صيانة مباني وإنشاءات أخرى/ رقم الحساب ٣٣١٢.

فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة من الشركات والمقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص مراجعة مقر ديوان أمانة بغداد- الطابق الأول/ قسم العقود العامة والكانن قرب ساحة الخلاني لغرض الحصول على وثائق المناقصة وتقديم العطاءات لقاء مبلغ قدره (٢٠٠٠٠٠) مئتان ألف دينار غير قابلة للرد الا في حالة الغاء المناقصة وتقدم العطاءات داخل ظرف مغلق ومختوم مسجل عليه (اسم ورقم المناقصة. عنوان الشركة الكامل والبريد الالكتروني لها مع تثبيت عدد أوراق العطاء والتوقيع عليها كافة) متضمناً العرض الفني والتجاري على أن تقدم المستمسكات الآتية ضمن أوراق العطاء:-

١. هوية تصنيف المقاولين/ الدرجة الرابعة/ إنشائية نافذة ومجددة وهوية اتحاد المقاولين نافذة وقت تقديم العطاء اذا كان المقاول عراقياً.
٢. تأمينات أولية بمبلغ (١٪) من قيمة العطاء على شكل صك مصدق أو خطاب ضمان صادر من أحد المصارف المعتمدة في العراق لأمر (أمانة بغداد/ الدائرة الادارية) وبالدinar العراقي حصراً علماً ان مدة نفاذية العطاء (٤) أربعة أشهر من تاريخ تقديم العطاء.
٣. براءة ذمة صادرة من الهيئة العامة للضرائب/ قسم الشركات نافذة ومجددة وحسب النموذج المعتمد.
٤. وصل شراء وثائق المناقصة مع نسخة من المستمسكات الخاصة للمدير المفوض (بطاقة السكن- هوية الأحوال المدنية- شهادة الجنسية العراقية).
٥. يكون كتاب التحويل لممثل الشركة موقع ومختوم أما بالنسبة للشركة الاجنبية يقدم كتاب تحويل لممثل الشركة موقع ومختوم ومصادق عليه من السفارة العراقية بخوله الشراء والمراجعة في العراق مع ارفاق أوراق تأسيس الشركة مصدقة أيضاً وكتاب تسجيلها لدى مسجل الشركات في العراق ان كان لها فرع في العراق.
٦. تقديم عقد مشاركة في حالة تقديم العطاء من قبل شركتين أو أكثر مصدق اصولياً عند قطع التندر وكذلك تصديق عقود الاجارة التي ترفق في العطاء.
٧. تقديم منهاج تقدم العمل والكفاءة المالية للشركة والحسابات الختامية لآخر سنة مع شهادة تأسيس الشركة مصدقة اصولياً.
٨. تقديم اعمال ماثلة مؤيدة من قبل الجهات ذات العلاقة.
٩. تكون الشركة ملزمة بالتبليغ في حالة تغير عنوانها ويعتبر معتمد بالتبليغات في كل ما يتعلق بالمناقصة.
١٠. سيهمل أي عطاء غير مستوفي للشروط المطلوبة في المناقصة علماً أن الدائرة غير ملزمة بقبول أوطأ أو أي خفظات ترد فيها.
١١. يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الاعلان وأية مصاريف أخرى تترتب من جراء ذلك.
١٢. يكون موعد انعقاد المؤتمر الخاص بالاجابة عن الاستفسارات الراغبين بالمشاركة هو في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد المصادف ٢٠١٣/٦/٢ في مقر دائرة المشاريع.
١٣. موعد غلق المناقصة هو لغاية الساعة الواحدة ظهراً من يوم الأحد المصادف ٢٠١٣/٦/٩ ويمكن للشركات المشاركة الحضور لفتح العطاءات.

ولأية استفسارات أو معلومات تتم المراسلة على عنوان البريد الالكتروني لدائرة المشاريع وقسم العقود العامة:-

Email::mashareaa@amanatbaghdad.gov.iq
Email: alukud@amanatbaghdad.gov.iq

أمانة بغداد

المناقصة المرقمة (٢٠١٣/٥) المعادة

يدعو البنك المركزي العراقي كافة الشركات الحاصلة على ترخيص من شركة أوراكل ذوي الخبرة والاختصاص للمشاركة بالمناقصة المرقمة والخاصة بتجهيز برامج وتراخيص أوراكل مع حاسبات رئيسية وكافة فروعها وحسب الشروط والمواصفات وجداول الكميات التي يمكن الحصول عليها من قسم الشؤون القانونية/ شعبة العقود بعد دفع مبلغ قدره (-/٥٠.٠٠٠) ديناراً (خمسون ألف دينار) غير قابل للرد على أن يتم تقديم العطاءات خلال (٢١) واحد وعشرون يوماً من تاريخ نشر اخر إعلان في الصحف المحلية.

مدير قسم الشؤون القانونية

العدد: ٨٦٥

التاريخ: ٢٠١٣/٥/٩

ديوان الوقف الشيعي - قسم العقود الحكومية

إعلان مناقصة رقم (٢٠١٣/٢٨) للمرة الثانية

يعلن ديوان الوقف الشيعي/ قسم العقود الحكومية للمرة الثانية عن اجراء المناقصة الخاصة بـ(تأهيل مسجد فاطمة الزهراء (ع) في محافظة (بابل-إبي غرق) ومقدار الكلفة التخمينية له (٢٤٤.٨٩٠.٠٠٠) فقط مائتان وأربعة وأربعون مليون وتسعمائة وثمانون ألف دينار فعلى الشركات والمقاولين الراغبين في التقديم من ذوي الخبرة والاختصاص والمؤهلين وفق الشروط أدناه ومن يحملون هوية التصنيف لا تقل عن الدرجة (التاسعة) التي تؤهلهم للاشتراك بالمناقصة سارية المفعول وصادرة من وزارة التخطيط (أصلية) مراجعة مقر قسم العقود الحكومية في الكاظمية المقدسة لتسلم وثائق الاشتراك بالمناقصة مقابل مبلغ قدره (٥٠.٠٠٠) خمسون ألف دينار غير قابلة للرد وتقديم عطاءاتهم في أغلفة مغلقة ومختومة (ومدرج عليها رقم المناقصة واسم العمل) الى سكرتير لجنة فتح العطاءات في ديوان الوقف الشيعي في بغداد وسيكون آخر موعد لقبول العطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم (الخميس) الموافق ٢٠١٣/٦/٦ (على ان تكون مدة نفاذية العطاء بضمنها التأمينات الأولية لا تقل عن ثلاثة اشهر) ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان ومراجعة شعبة التعاقدات لبرام العقد وخلال أربعة عشر يوماً من تاريخ الاحالة.

الشروط والمستمسكات والوثائق المطلوبة:-

١. تأمينات أولية قدرها (١٪) بموجب صك مصدق او خطاب ضمان وبخلافه يستبعد العطاء.
٢. كتاب براءة ذمة نافذة من الضريبة معنونة الى ديوان الوقف الشيعي.
٣. تحديد مدة تنفيذ العمل.
٤. هوية اتحاد المقاولين مجدية (أصلية أو مصورة) أو هوية تصنيف الشركات صادرة من وزارة التخطيط على ان تكون الهوية (خضراء اللون) معتمدة وسارية المفعول عند الاحالة وتوقيع العقد وعلى ضوء تعليمات وزارة التخطيط.
٥. وصل شراء الكشف التخميني (النسخة الأصلية).
٦. شهادة التأسيس للشركات واجازة ممارسة مهنة للمقاولين.
٧. تكون الاسعار المقدمة بالدinar العراقي رقماً وكتابة وأن يوقع على جميع مستندات العطاء ومختومة بختم المقاول ومدون فيه المجموع النهائي للعطاء رقماً وكتابة.
٨. تخضع المفاولة المنبثقة عن هذه المناقصة لتعليمات الخاصة بتنفيذ العقود الحكومية النافذة والشروط العامة للمقاوالات المدنية والكهربائية.
٩. تقديم حساب ختامي مصدق من محاسب قانوني لآخر سنة مالية بالنسبة للشركات.
١٠. قائمة بالأعمال الماثلة مؤيدة من الجهات الرسمية.
١١. تلتزم الشركة المتعاقدة القيام بالتأمين على أعمال المفاولة لدى شركات التأمين المعتمدة من قبل وزارة المالية.
١٢. لا يقبل أي خفظ يقدم من قبل المقاول بخصوص شروط المناقصة.
١٣. لا تقبل مراجعة التحولين بكتب من الشركة وتقبل فقط مراجعة الوكيل بوكالة قانونية نافذة.
١٤. على الشركة أو المقاول بيان طريقة ومنهج تقديم العمل وتفاصيل ونوع المعدات المزمع استعمالها في تنفيذ العمل.
١٥. على الشركة أو المقاول تقديم منهاج العمل مع تقديم وثائق ومؤهلات الكادر الهندسي والفني والاداري العاملين رسمياً في الشركة.

- * ملاحظة/ الدائرة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات.
- * ملاحظة/ في حال مصادفة تاريخ الغلق يوم عطلة فسيكون تاريخ الغلق اليوم الذي يليه.
- * ملاحظة/ استناداً الى كتاب وزارة التجارة المرقم ٤٩٦٩ في ٢٠١١/٢/١٠ سوف يتم حجب البطاقة التموينية على من ترسو عليه المناقصة.
- * ملاحظة/ على الشركة أو المقاول مراجعة الدائرة الهندسية للاستفسار عن الأمور الفنية والتصميمية والخاص بالمشروع.

E-mail: alwaqfushia.ookood@yahoo.com

مدير قسم العقود الحكومية

٢٠١٣/٥/٩

إعلان

شركة مصافي الوسط (ش.ع) عن اجراء مزايده علنية لبيع حديد سكراب وبكمية (١٠٠٠) طن ألف طن+١٠٠٪ بموجب قانون بيع وايجار أموال الدولة رقم/٣٢ لسنة ٨٦ وتعديلاته وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم ٢٠١٣/٥/١٩ في نفس موقع الشركة.

فعلى الراغبين بالشراء:-

١. تقديم صك مصدق بمبلغ (١٠٠٠٠٠٠٠) عشرة ملايين دينار لأمر الشركة.
٢. جلب المستمسكات الأصلية (بطاقة السكن وهوية الأحوال المدنية) وكتاب عدم مانعة من الهيئة العامة للضرائب لعام ٢٠١٣ معنون الى الشركة حصراً.
٣. تستكمل التأمينات القانونية عند رسو المزايده ويتحمل من ترسو عليه المزايده أجور خدمة بنسبة ٢٪ من قيمة البيع أو أجور الاعلان أيهما أكثر.
٤. مدة رفع المواد (٣٠) يوم عمل بغرامة تأخيرية (١٠٠٠٠٠) مائة ألف دينار عن كل يوم تأخير تستقطع من تأميناته.
٥. يتم رفع المواد المباعة والتي لا تحتاجها الشركة فقط.
٦. يلتزم المشتري بتقديم كافة مستمسكات العجلات والآليات والسواق العاملين بمعيته داخل الشركة.
٧. يلتزم المشتري بالعمل بشروط السلامة داخل الشركة.
٨. المادة المباعة تخضع لتعليمات الضريبة.

سعد نوري محمد

المدير العام

ملياردير يرتدي زي المضيفات في رحلة خاصة

د ب أ
ارتدى الملياردير البريطاني المشهور ريتشارد برانسون مدير شركة الطيران "فيرجن" أمس الأحد ملابس مضيضة طيران بعد أن خسر رهانا أمام توني فيرنانديز مدير شركة "إير آسيا" على سباق لسيارات "فورمولا ١". وأدى برانسون الواجبات التي تقوم بها مضيضة عادية، بما في

ذلك خدمة فرنانديز وركاب آخرين مع تقديم المرتبات خلال رحلة خاصة لطائرة تابعة لشركة طيران "إير اسيا" من بيرث الى العاصمة الماليزية. وشوهد برانسون، الذي كان يرتدي زي مضيفات شركة إير اسيا" أحمر اللون وجوارب سود في صحبة فيرنانديز وبعض الركاب أثناء مغادرته الطائرة بعد رحلة استمرت أكثر من أربع

ساعات . وستتجه بعض إيرادات مبيعات التذاكر وفواتير الحانات في الرحلة التي تسيبرها شركة " إير اسيا" إلى مؤسسة "ستارلايت فاونديشن" الخيرية للأطفال. يذكر أن فرنانديز الذي وصف البريطاني البالغ من العمر ٦٢ سنة بأنه معلمه كان يعمل لدى برانسون قبل أن يؤسس شركته الخاصة للطيران منخفض التكلفة.

49 % من المهاجرين حول العالم من النساء



أشأ

الهجرة تأخذ شكلاً إنسانياً جديداً ألا وهو وجه المرأة التي أصبحت تمثل اليوم من المهاجرين (أي ٤٩٪ من المهاجرين) أكثر من ٢١٤ مليون مهاجر على مستوى العالم) حتى أن عدد النساء المهاجرات تعدى عدد الرجال في الدول المتقدمة والذي يمثل ٥١.٥ ٪ من المواطنين المهاجرين على مستوى العالم مقابل

٦.٤٥ ٪ في الدول النامية. هذا ما كشفه تقرير للأمم وأوضح التقرير أن زيادة الهجرة النسائية تأتي من دول أمريكا اللاتينية وأوروبا والشرق الأوسط وأن الولايات المتحدة الأمريكية تستقبل يوميا مئة حالة هجرة نسائية جديدة مقابل ٩٦ رجلا وبالرغم من ذلك تظل أفريقيا والعالم العربي

هما المنطقتان الأقل هجرة نسائية . وأشار إلى أن أكثر من ١٢٪ من المهاجرين الدوليين هم الشباب الذين تتراوح أعمارهم ما بين ١٥ و ٢٤ عاما كما ارتفع عدد المهاجرين من دولة أخرى بنسبة ٤٠٪ خلال العشرين عاما الماضية متوقعا أن ٧٠٪ من سكان العالم سوف يعيشون في المدن عام ٢٠٥٠ .

هدايا عيد الأم بأمريكا تفوق هدايا عيد الأب وعيد الحب

د ب أ
هل الأمهات الأمريكيات اللاتي يحتفلن بعيدهن أمس الأحد أكثر أهمية من الآباء والأحفاء من الجنسين يبدو أن الإجابة على هذا السؤال هي "نعم" بعد الوضع في الاعتبار الإحصاءات الصادرة عن الاتحاد الوطني للبيع بالتجزئة التي تقول إن الأمريكيين أنفقوا حوالي ٢٠٠٧ مليار دولار في هذا اليوم الخاص بتكريم الأمهات في الولايات المتحدة .
ويزيد هذا المبلغ عما أنفقه الأمريكيون العام الماضي وبلغ ١٨,٦ مليار دولار على هدايا عيد الأم التي شملت المجوهرات والزهور وجبات الطعام وهدايا

اقل تقليدية مثل أجهزة " أي باد". ولا يقتصر اتساق زيادة الإنفاق مع بعض المؤشرات الحالية على أن الاقتصاد الأمريكي بدأ يستعيد حيويته فقط بل يشير أيضا إلى إنه فاق ما تم إنفاقه في عيد الحب. ١٨,٦



مليار دولار في شباط الماضي وفي عيد الأب العام الماضي، ١٢,٧ مليار دولار. وقال الرئيس الأمريكي باراك أوباما "تحتل الأمهات مكانة خاصة في قلوبنا". وفي رسالة استهدفت تكدير الأمريكيين بعدم نسيان الأمريكيون هذا العام الذكرى ٩٩ لعيد الأم الذي تم الاحتفال به للمرة الأولى في ٩ أيار من عام ١٩١٤ بعد أن مر الكونجرس، في الثامن من نفس الشهر، قرارا حدد ثاني يوم أحد في شهر أيار عطلة رسمية سنوية والآن يتم الاحتفال بعيد الأم عن طريق تقديم الهدايا وبطاقات التهئة وتناول وجبات الطعام خارج المنزل وتقديم الزهور.

سلا ما يعراق

هاشم العقابي

حسب العائدية..

إلى الدكتور الجعفري

مَن قال "لا تَعَلِّمَ اليتيم البكاء" قطعاً يقصد أن من يعيش المصيبة ويحسها لا يحتاج إلى من يذله عليها. مع هذا يصِرُّ بعض أصدقائي على صفحات شبكات التواصل الاجتماعي على إكباتي برسائلهم التي يضمنونها حكايات وصورا عن حال العراقيين في ظل دولة القانون. البارحة خضني أحدهم بمجموعة روابط إلكترونية تتحدث عن جحافل صباغي أو ماسحي الأحذية في العراق. أنهى رسالته وكأنه يعاتبني: دكتور ترضه ابهاي؟ لم أجد غير أن أكتب له أنك "تتوجه بيِّه وأنا من الميت أطلب حيل". لا ألوم من يلجأ إلى الإعلاميين بهوموه رغم علمه أن ما يشكوه يخص الحكومة. كيف ألومه وأنا أعرف جيدا بأن حكومتنا ليست من أكثر حكومات الدنيا فسادا وتخلفا، حسب، بل وأشدها طرشا؟

قبل أن يكتب لي هذا الصديق كنت قد فكرت في الكتابة عن ظاهرة صباغي الأحذية، حياة الأطفال منهم. تجنبت الكتابة حتى لا أشعرهم بالذل لأنها، مهما أقول فيها، تظل مهنة رغم أنها قاسية وينظر لها مجتمعنا نظرة دونية. ومثل أهون الشرَّيين فإنها تبقى أهون من ذل الجداوة والنش في المزابل عن كسرة خبز. منعني من الكتابة عنها تذكري لبيت شعر قاله الصافي النجفي في قصيدة "صباغ الأحذية":

قلت: أحبوه درهما، غير أني خفت من أن يذله إكرامي

خطر ببالي اليوم أن أحيل بعضا من روابط الهم والكدر التي وصلنتي إلى الدكتور إبراهيم الجعفري. ربما لأنه رئيس التحالف الوطني الذي بيده أمر تحديد الحاكم. أو لأن الحاكم الفعلي مصاب بوعكة صحية أتمنى له، من كل قلبي، الشفاء العاجل منها، ومن كل ما قد يعانينه من أمراض قديمة أو جديدة. أو، وربما، وهذا هو قد يكون مرتبط فرسي، أن الجعفري عاش ببريطانيا وأظنه يحمل جنسيتها. قبل أن أحيل له رابطين فقط مما وصلني حتى لا أشغله كثيرا، أود أن أسأله بالبيت الذي حجه وبعدد حملات الحج التي قادها بنفسه صوب بيت الله ومسجده الحرام: هل شاهدت طيلة حياتك ببريطانيا طفلا يفترش الرصيف ويتوسل بالمارة كي يصبغ أحذيتهم؟ ولأنك تعلم يا أبا أحمد بأن خيرات العراق تضعه في مقدمة الدول التي تسمى "نفطية": هل صادفك أو مر ببالك أن يكون هناك طفل إماراتي أو كويتي أو قطري يصبغ لك حذاءك؟ فما الفرق بين أطفالهم وأطفالنا؟ أقسم لك، ليس من باب التعصب أو التحيز، بأن أطفالنا أجمل وأذكى وأحق بالعيش الكريم مثل أطفال البلاد التي ذكرتها؟ ماذا سنقول لنفسك، ولا أقول لربك، لو أن حفيدا من أحفادك، صبغ أحذية في الشوارع؟ وبالمنااسبة، هل لديكم من هؤلاء الصباغيين في خضراؤكم؟

ختاما، أحيل لك الرابطين مع نص السؤال الذي وصلني "دكتور ترضه ابهاي؟". وذلك حسب العائدية:

http://baghdad-daily.com/news.php?faction=view&id=3636

http://www.youtube.com/watch?v=ARN4ssQCsHs

حدث في مثل هذا اليوم

وفاة نزار سليم

أطلقت على نفسها (جماعة الوقت الضائع) وسموا مقهاهم في منطقة الاعظمية باسم (الواق واق) . ومن منشورات الجماعة اصدر نزار سليم أول مجموعة قصصية له ، وهي (أشياء تافهة) ، ثم اصدر مجاميع أخرى وكتب مسرحية بعنوان (اللون المقتول) ، ثم نهد الى ترجمة مسرحيات عالمية .

تخرج نزار سليم عام ١٩٥٢من كلية الحقوق ، ثم دخل معهد الفنون الجميلة ، وتعين في السلك الخارجي مما مكّنه من إقامة معارضه في مدن مختلفة من العالم ، فقد اقام أول معرض له في بون عام ١٩٥٥ ، والثاني في بغداد عام ١٩٥٨ .وتوالمت معارضه فيما بعد . وكانت وفاته اثر نوبة قلبية ، ودفن الى جوار قبر أخيه جواد سليم .

رفعة عبد الرزاق محمد

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
									١	
									٢	
									٣	
									٤	
									٥	
									٦	
									٧	
									٨	
									٩	
									١٠	

كلمات متقاطعة

أفقي	عمودي
١- مدينة سورية/ أرتاب/ بئر عميقة.	١- مطرب عربي خليجي معروف .
٢- من عواصم دول أمريكا اللاتينية.	٢- أداة نهي /يرج(م) / ترشد.
٣- بسطة(م)/يخصني.	٣- فيلم عربي قديم لشكري سرحان
٤- شاعر عربي راحل.	٤- نبات صحراوي /طليق(م)/ بواسطته.
٥- أداة تملك(م) إقليم إسباني مضطرب.	٥- من ألوان الأدب الصحفي/ للتخيير(م).
٦- السفر(م)/ سافر.	٦- أظهر ما تحته/ نجم كرة قدم فرنسي
٧- من عوامل التعرية(م)/اكتمل.	٧- رأس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم.
٨- من الأعداد/ نعم بالفرنسية/ استهل.	٧- نجم كرة قدم الماني(م)/نغمة موسيقية.
٩- ظاهرة بحرية/ مدينة معروفة بإندونيسيا.	٨- عملة عراقية / مدينة ألمانية.
١٠- مذنب عملاق يقترب من الأرض كل ٧٦ عاما/ احد الأنبياء.	٩- طقس/ شعوري (م)/خلاف طهر.
	١٠- عاصمة أوروبية /ناقشك (م).

الحمل

٢١ آذار - ١٩ نيسان

الثور

٢٠ نيسان - ٢٠ أيار

الجوزاء

٢١ أيار - ٢١ حزيران

السرطان

٢٢ حزيران - ٢٢ تموز

الاسد

٢٢ تموز - ٢٢ آب

العذراء

٢٢ اب - ٢٢ أيلول

تكثر موضوع سفر أو دراسة عليا وتناقش موضوع مالبا. قد ترجح قضية او تكسب جائزة معنوية، وتميل الى مناقشة قرض أو تمويل أو دعم أحدهم. تعالج الأمور وتنتج المقالات العائلية، أو تقع في الغرام. صابح الشريك بنيتاك، ولا تكن متفلقا معه

الميزان

٢٣ ايلول- ٢٣ تشرين الاول

العقرب

٢٤ تشرين - ٢٢ تشرين

القوس

٢٣ تشرين- ٢١ كانون ١

لقاء عمل انتظرتنه طويلاً وعلقت عليه الكثير من الآمال، لكنك ستحقق الحد الأدنى من طموحاتك، وهذا ليس سيئاً. من تساعدك أراء الشريك في بعض الأمور العالقة، لكن عنادك قد يؤدي إلى فشل كل الجهود التي بذلتها منذ مدة

الجدي

٢٣ كانون١-١٩كانون٢

الدلو

٢٠ كانون٢ - ١٨ شباط

تكثر الضغوط وقد تجد نفسك منهكاً في حل بعض القضايا الطارئة، تفقد القدرة على التركيز، لذلك سيهل ارتكاب الأخطاء. من الممكن أن تراجع بعض العائدات الزوجية أو تبحث مع الشريك في شأن حساس. حافظ على استقرار معنوياتك وهدوء أعصابك

يساعدك الحظّ على إحراز النجاح والأرباح في الاستثمارات وأعمال البورصة والجلالات العقارية، إلا أن عليك التصرف بسرعة وبجدية وجودة. تشعر بالحيوية وتترك أثراً لدى الجنس الآخر. تتأجج العواطف وتفجر مشاعرك بقوة جمعية او تجمع عائلي

هل أطاح بكم "سانت ليغو"؟

سانت ليغو (أو سانت لوفي كما وجدته في المصادر الأجنبية على انترنت)، أشار سخط عدد من الأحزاب النافذة. لكنه وصل مع زعيم ائتلاف دولة القانون إلى درجة من السخط جعلته يهجو النظام المضل في اسكندنافيا، في مجلس عزاء آل الحكيم. الطريقة الأوروبية هذه تمنع أن يذهب صوتي الذي أمتحه لحزب صغير إلى مرشح خاسر في حزب كبير. والطريقة هذه

تمثل أيضا ذريعة للمالكي كي يتهرّب من الحقيقة. السلطان شافاه الله من وعكته التي أفضاها الوزير الأديب، ظل مختفياً أو مختفياً منذ نحو أسبوع وتواريه منح الجميع هدوء محمود، وهو يبدو محيطا جدا من نتائج الاقتراع. لكنه لا يلقى باللائمة على سياساته الارتجالية العنيفة التي شجعت الناخب الشيعي على نسيان المالكي والإدلاء بصوته للمعتدلين، ورفعت أصوات الحكيم والصدر، بل يقول إن السبب في إحباطه وخسارته هو سانت ليغو:

السلطان انتهر في فرصة اجتماع القادة لتأبين الراحل محمد باقر الحكيم، كي يمعن في انتقاد نظام الانتخابات الذي أقرّ برلمانياً بعد اقتراع ٢٠١٠. السيد المالكي تحدث عن نظام سانت ليغو بشبهة "إبتلاع الأصوات". إنه يلاحق التيار المدني على بضعة آلاف صوت هنا وهناك. ونحن كناخيب مدنيين نطمح وحسب أن يقوم سانت ليغو بحفظ أصواتنا ليصل اعتراض الطبقة المتعلمة المعتدلة وسط زعيق التخلف والطائفية الذي يهيمن على هيئاتنا الحاكمة.

إننا نتذكر معطيات اقتراعنا السابق بالم ونريد أن يفوز مرشحنا الذي يحصل على ١٠ آلاف صوت، بينما يطمع السلطان كما حصل في ٢٠١٠، أن يبتلع العشرة آلاف صوت المدنية ليضيّفها إلى مرشح من أتباعه لم يحظ إلا بمئة صوت، فيخسر مدني محتناه ١٠ آلاف صوت. ويفوز خانع مصفق لزئير دبابات السلطان، بمئة صوت!

عذره الذي تحدث عنه في كلمته، أن هذا النظام "يفتت" الكتل الكبيرة و"يصعب" اتخاذ القرار. وقد تصح مبررات المالكي لو أنه جمع غالبية أصوات العراقيين وطمح إلى أن يحتفظ بها ليسهل اتخاذ القرار ويقوم بتحسين حال الجمهور. لكنه بالكاد حصل على ٢٠ في المئة من التأييد في البلاد رغم كل ما حشد من إمكانات الدولة والأحزاب الأخرى الداخلة جديدا في حلفه. وسواء بقي سانت ليغو أم ألغى فإن حلم الأغلبية سيظل بعيد المنال، وهذا ما اتضح في ٤ عمليات اقتراع خاضها حزب الدعوة وغيره.

لكن السلطان يريد ابتلاع أصواتنا نحن الذين ندعم مرشحا مدنيا هنا وآخر مستقلا هناك.

إن شبهة الابتلاع والقمض لا تعرف استراحة ولا هدوءا. لا تفتح بثمانين مقعدا تصفق لحركة الدبابات، وتريد التخلص من بضعة مقاعد مدنية يدرك المالكي أنها ستعارض خيارات التطرف والاستئثار، وتعارض تلك الأساليب

القادمة من نزوات تاريخ مليء بالبالاهة وتقويت فرص التقدم والرجل معذون، إذ يعتقد في قرارة نفسه أن العراق كاد يختفي ويتبدد لولا ائتلاف دولة القانون (كما صرح في حفل الإعلان الرسمي) ، كما يعتقد بالضبط أن "الدنيا ستتقلب" لو ذهب إلى الاستجواب البرلماني. السلطان الذي هدأ أسبوعا، يقول لنا إنه لن يتوقف عن محاولة ابتلاع كل شيء. أصوات الناخب المدني، وصلاحيات شركائه، وأنوار وزرائه. ولن يتوقف عن مضارة الدولة وجبريها له. ولماذا يتوقف وهو يعتقد أن العراق باق بكرة كتلة و"حكمتها ووطنيتها". ولذلك وبديل أن يفسر خلال تأبين الحكيم، إصراره على سد أنثية عن نصائح المرجعيات السياسية والدينية في البلاد، وبديل أن يفسر لنا سر تورطه غير المبرر من طوّر خورماتو إلى الحويجة.. فإنه يطلب المزيد من الأرباح ويهجو سانت ليغو.

والفضة مشابهة في ربوع البلاد. وفي البصرة كما نقل لنا الأديب الفاضل طالب عبد العزيز في مقاله أمس، يقول بعض الناس أنهم يخشون استبدال قيادة دولة القانون بمرشح من الكتلة المنافسة (حكيم وصدر ومدنيين). ويريد هؤلاء أن المرشحين الجدد للمحافظة بلا خبرة إدارية. وكان محافظي دولة القانون وقبل أن يتسلموا مفاتيح البصرة، كانوا يحكمون مستعمرات الهند الشرقية أو يديرون شؤون بلاد الصقالية. بينما ملأوا في السنوات الماضية أسوأ إدارة لأكثر المدن ثراء.

إن نوايا "الابتلاع" تمكنت من رأس الرجل، وهي تحول بينه وبين الصواب. وخارطة طريق الإصلاح ستبدأ من التذكر الدائم لهذه الحقيقة وصولا إلى خارطة ٢٠١٤ التي ستبث ثائية أن عققة السلاح لن تخدع بسهولة ناخبين ملوا الحرب.

تلاسن بين ريهانا وكريس براون على تويتر

نشر كل من ريهانا وكريس براون على صفحتيهما على موقع (تويتر) عدة رسائل يفهم من خلالها انفصالهما، وأن كلا منهما يتهم الآخر بالتقصير في حقه، خلال يومي الخميس والجمعة الماضيين، فالثنائي الذي أعلن انفصاله مرارا في السابق، لكن العودة كانت ديدنهما بعد كل انفصال، وبدأت ريهانا حرب الرسائل المتبادلة مع كريس براون بنشر صوره على برنامج تبادل الصور إنستغرام وعانت وشاركت متابعيها على تويتر، تنتقد علاقتهما بكريس براون، قائلة "لو استخدمت كل أنواتي وفشلنا في النجاح فأنت مدین لی بالمحاولة"

أنغام تنفي شائعة زواجها وترد: اتقوا الله !

أعربت الفنانة أنغام عن استيائها البالغ والعميق من شائعة زواجها من أحد رجال الأعمال المصريين التي انتشرت بقوة داخل وخارج الوسط الفني وبين محبيها وجمهورها، وقالت لمجلة في تصريح صحفي هذا الكلام ليس له أي أساس من الصحة وأنتعب من إشاعة كلام كاند عني في هذا التوقيت، كما أنني لا أعرف من وراءه ولماذا يروج"، وأشارت أنغام إلى أنها إذا تزوجت بالفعل لن تخفي هذا الأمر عن جمهورها، لأنها بذلك لم ترتكب خطأ أوشبها لا ترغب في الإعلان عنه حتى تخفيه عن أنظار الجميع، وأكدت أنغام أن ولديها (عمر) و(عبد الرحمن) يملأن حياتها ويأخذان كل وقتها ورعايتها وهي سعيدة بذلك.

بغداد عاصمة



عدسة .. محمود رؤوف



General Political daily

13 May 2013

Editor-in-Chief
Fakhri Karim

AlMada

500
دینار

http://www.almadapaper.net

Email: info@almadapaper.net



بسام فرج

صباح المدي

■ **حسين الجاف** يضيّفه الاتحاد العام للأدباء والكتاب العراقيين، يوم الأربعاء المقبل الساعة الحادية عشرة في قاعة الجواهري في مبنى الاتحاد، ليتحدث عن كتابه الجديد (مواويل وليل).

■ **المركز الثقافي للطفولة** يفتتح اليوم مهرجان ملتقى فنون الدمى، في دار ثقافة الأطفال، بالتعاون مع قسم التربية الفنية في كلية الفنون الجميلة، ضمن منهای بغداد عاصمة الثقافة العربية.

■ **الشاعرة رسمية محبيس** احتفى بها منتدى الشرطة الإبداعي



حسين الجاف

يوم الجمعة الساعة الرابعة عصرا على قاعة شعبية البيت الثقافي، بمناسبة صدور كتابها الأخير (كزار حنتوش الشعر مقابل الحب). قدم الأمسية الأديب نعيم المسافر، مهدي عبادي والشاعر خليل الغالبي.

ثم قرئت شهادات من قبل صلاح الديني والقاص وجدان عبد العزيز والدكتور حازم كتابها الأخير (كزار حنتوش الشعر مقابل الحب). قدم الأمسية الأديب نعيم المسافر، مهدي عبادي والشاعر خليل الغالبي.

جينى إسبر تحضر مفاجأة لجمهورها في "صبايا ٥"

تستأنف الفنانة السورية جينى إسبر نشاطها الفني بعد الحمل والولادة، حيث تستعد لتصوير الجزء الخامس من مسلسل (صبايا)، وتشارك جينى في بطولة العمل بدور (ميديا) الشخصية التي ظهرت من خلالها في الأجزاء الأربعة السابقة، إلا أن ظهورها هذا العام سيكون مختلفا عما كانت عليه شكلا ومضمونا، حيث سيطرأ على حياتها تغير جذري، رغم أنها لن تتخلّى عن

طموحها ونجوميتها وبحثها عن الشهرة والأضواء وخوضها لتجربة جديدة في سبيل ذلك بعد أن خاضت تجربة التمثيل والغناء والتقديم والإعلانات، عبرت جينى عن سعادتها بالمشاركة في هذا العمل الذي أصبح جزءا من حياتها بعد أن عاشت و إياه لخمس سنوات، مضيفة أن العمل سيكون مختلفا في جزئه الخامس من خلال القضايا التي سيتطرق لها وأسلوب طرحها، مشيرة إلى أن (ميديا) تحضر لمحبيها مفاجأة.

هالي بيرى تدعم منظمة لمحاربة سرطان المرأة

حضرت النجمة هالي بيرى، الاحتفال الذي أقامته منظمة EIF REVOLON ضد سرطان المرأة، حيث يعد ذلك هو العام العشرين للمنظمة في طريقها لمحاربة إصابة المرأة بالسرطان عن طريق إقامة مسابقة سنوية للجري ويتم جمع المال عن طريق تلك المسابقة، وقد ظهرت بيرى ٤٦ عاما، بملابس رياضية، حيث ارتدت تيشيرتاً أبيض مطبوعاً عليه شعار المنظمة من الأمام كما ارتدت جاكيتاً أسود وبطلوناً أسود وتحديث قائلة إنها سوف تعمل دائما على توجيه الدعم الكامل لتلك المنظمة رغبة منها في عدم إصابة أي امرأة بالسرطان".

أحلام بائع الكتب

قال بائع الكتب العجوز وهو يتسشم: هل تصدق، أنا الرجل الذي قضى عمرة ينتقل من شوبنهور إلى طه حسين، لا أفهم بماذا "يرطن" ساستنا.. ضحك وهو يكمل حديثه: معظم المسؤولين ومعهم الحكومة لا يرون البسطاء من أمثالنا، إلا في الانتخابات.. ولهذا قررت أن لا أشارك في الانتخابات القادمة، ما الفائدة؟ فمذ عقود والناس تبحث عن مسؤول مختلف يمنحونه أصواتهم، وهم مطمئنون إلى أنهم استثمروها في المستقبل.. قال إن رحلته مع الانتخابات بدأت عام ٢٠١٠ رغم أن عمرة الآن تجاوز الستين.. كان يدرك أن نظام صدام تعامل مع الانتخابات على أنها عداد سيارة أجرة لا يعمل إلا لصالحه.. ضحكت وتركته يكمل: في الانتخابات الأخيرة توهمت أن العداد سيكون نزيها.. وأن الناس ستحظى للمرة الأولى في حياتها بمسؤول من لحم ودم.. تستطيع أن تراه متى شئت.. فقد مللنا من المسؤول الذي يخرج بين الحين والآخر من على شاشات الفضائيات ليذكرنا بأنه "المنقذ".. انظر إلى هذا الكتاب وأشار بيده إلى كتاب "خطابات السلطة".. اقرأ ماذا يقول فيلسوف بحجم جان لوك من أن "الحاكم هو الذي يحقق نفعاً مستقبلياً للناس" لا نريد مسؤولاً يتفقد الناس في منتصف الليالي ويترك لهم على عتبة الباب حفنة من الدنانير، وعشاء من "صاج الريف".. نريد مسؤولاً يدرك جيداً أن الانتخابات القادمة ربما لن تأتي.. هذا الرجل ظل في الحكم حتى عام ٢٠١٠، عندها شعر أهالي البرازيل بنوع من الخيبة لأن الدستور لا يسمح لـ رئيسهم المحبوب "بالبقاء في المنصب، فقد مشى حتى اليوم الأخير من حكمه مؤمناً بالدستور رافضاً أن يغيره لصالحه فيبقى رئيساً مثلما يتمتع معظم الشعب.. أليست هذه معجزة حقيقية؟.. فيما نحن نعيش في ظل ساسة يعتاشون على ترويض الناس وقهرهم، نعيش في ظل قبائل وطوائف .. ثم راح الرجل وبحماسة يضرب الإمال قائلاً: هل تعرف الكاتب المسرحي فاستاف هافال، وقبل أن أجيب بنعم أكمل حديثه: هذا الرجل عاش حياته من أجل هدف واحد أن لا يأتي بأي خطوة خاطئة تثير حفيظة الناس وتزعجهم.. وأشار إلى كتاب يضم عدداً من مسرحيات الرئيس التشيكي.. قائلاً: في هذا المجلد الصغير ستجد كلمات من نوعية: "لقد أمنت طوال حياتي، بأن ما يعمل لا يمكن العودة عنه أبداً، وأن كل شيء يبقى إلى الأبد.. فالوجود له ذاكرة.. وبالتالي فإن حياتي الضعيفة، كطفل برجوازي، كمساعد عامل، كجندي، كرئيس، كمتقاعد.. حياتي هذه سوف تبقى هنا إلى الأبد.. شاهدنا على ما حاولت أن أقدمه للناس"

والآن اجبني ماذا سيكتب مسؤولونا، لو قرروا كتابة منكراتهم ويومياتهم.. هل سيتحدثون عن حجم الخراب الذي قطعته البلاد خلال السنوات العشر الماضية.. هل سيقدمون للناس النشب الحقيقية للفقر والامية وعدم الاستقرار؟ يا صديقي ليس منهدلاً ومفيرا حين نلقب منكرات بناء التجارب الحديثة.. فنجد كيف أن التحول الهائل في ستغافورة صنعه إخلاص وتغاني رجال بوزن "لي كوان" .. وأن كوريا الجنوبية تحولت من صحراء إلى بلد ينافس اليابان في عفر دارها، بفضل نزاهة مسؤوليها وحبهم لوطنهم.

تعال يا عزيزي وأقرأ ما كتبه ياني الهند الحديثة نهر عن سياسيي الإثارة والتزهيق، يمد يده ليفتح كتاب "لمحات من تاريخ العالم" ليقرأ بصوت عال: "كانت خطبة القادة الفاشيين انفجارية تهديدية، يبدو أصحابها دائما في حالة تحد ودعوات للنزال" .. من سيفهم أن الخطب والشعارات لا تبني بلدانا.. وأن كل مشاكل العراق لن تحل بمجرد الإيمان بأن مسؤولينا "حجاج" وضربوا أرقاماً قياسية في عدد "العمرات" ..

الناس تريد أن تعيش في دولة قائمة على سيادة العدالة والرفاهية الاجتماعية والقانون واستقلال القضاء والحريات العامة، وليس على فتاوى وأمرة البيض ممن لا يفرقون بين حقوق الناس وواجباتها. الدولة التي تنتهها تأخذ بمبدأ المواطنة بين الأفراد وتضع الدين في مكانه المقدس، دون الهبوط به إلى صراعات سياسية.

ابتسم الرجل العجوز معتذرا: اسف لقد صعدت رأسك بالخطب والشعارات، ولكن صدقني اليوم نحن بحاجة إلى متفكرين بحجم الرصافي حين وقف عام ١٩٣٠ وسط مجلس النواب قائلاً: إن الحاكم لم يخلق لتكون البلاد له، بل هو نصب ليكون خادما للبلاد والعباد، ثم إن الحاكم لا يجوز له مناقضة تلك الشرائع المسنونة على أيدي نواب البلاد، إن إرادة الحاكم يجب أن تخضع لإرادة الأمة صمت قليلا ليكمل بعد أن اجتز الحسرات: لا نريد أن نظل على الهاشم دائما.. وننتظر الفتات أو نتسول المنح.. نريد سياسيين ينقلوننا إلى مناطق الأمان.. فالمعجزة الحقيقية عندما يجد هذا الشعب الذي يعيش في الهاشم، مكانا له داخل دائرة عقل السلطة وقلها.

منزل ريس ويندرسون بثلاثة ملايين دولار

اشترت الممثلة الأميركية ريس ويندرسون منزلاً ثالثاً في منطقة من لوس أنجلوس بثلاثة ملايين دولار، ليرتفع المبلغ الذي أنفقته على منازلها في هذه المنطقة إلى ١١ مليون دولار، وكانت الممثلة قد اشترت منزلها الأول في المنطقة عام ٢٠٠٣ حين كانت الحالي جيم توث.

سناء يوسف تخوض سباق الدراما الرمضانية بمسلسلين

تخوض الفنانة سناء يوسف سياق الدراما الرمضانية هذا العام بمسلسلي (نقطة ضعف) و(فض اشتباك)، معربة عن سعادتها بالمشاركة في المسلسلين، واصفة كواليس العملين بأنها من أمتع الأعمال التي شاركت فيها بعد مسلسل (نانجي عطا الله)، مراهنة على دورها فيها، وأشارت يوسف إلى أنها انتهت من تصوير أحد الديكورات الرئيسة لها في مسلسل (فض اشتباك) تأليف وإخراج حازم متولي، وإيناس كامل ورجاء الجداوى ومحمود الجندي وسناء يوسف، وعن شائعة خلافها مع النجم جمال سليمان، نفت يوسف صحة تلك الشائعة، مؤكدة علاقة الود والمحبة التي تربطها بكل أفراد عمل مسلسل (نقطة ضعف).



فرصة ثمينة للتتباب



قاعة أعراس – اشهى الماكولات – اأخم الغرف للعرسان
القاعة مجهزة بانظمة صوت لأحباء حفلاكم – موقف خاص للسيارات
للحجز والاستفسار : 0770 4991 990 - 0781 5555 472
Email: reservation@basrainternationalhotel.com

فرصة ثمينة للشباب
يوفرها فندق البصرة
الدولي..بتوفير
قاعات لإقامة حفلات
الأعراس والمناسبات
بأسعار مغرية ويسر
إدارة الفندق أن تقدّم
هديتها للعرسان
وهي حجز ليلة مجاناً
مع كل ليلتي حجز.