

محتجّو صلاح الدين يرحّبون بمواقف الصدر ويدعونه لزيارتهم

قوات الأمن تلاحق ناشطي التظاهرات المناهضة للحكومة في الأنبار وديالى

سعت القوات الأمنية أمس إلى ملاحقة واعتقال ناشطين في التظاهرات المناهضة للحكومة، فيما أكد مكتب الأمم المتحدة في البلاد أن هذه التظاهرات ما زالت سلمية، ولكنه أعرب عن شكه في إيجاد حلول لأزمة المحتجين. وقامت قوات أمنية في محافظة ديالى أمس باعتقال ناشطين في التظاهرات في مدينة بعقوبة مركز المحافظة، في ظروف غامضة.

وأكد أحد منظمي التظاهرات في اتصال مع "المدى"، طالبا عدم ذكر اسمه أن قوة أمنية قامت باعتقال ٢٠ شخصاً من منظمي التظاهرات في المحافظة وتحذيرهم من الخروج أو الدعوة لإقامة تظاهرة في المدينة بحجة أن التظاهر ممنوع، وأخرجتهم صباح أمس، مشيراً إلى أن "قوة أمنية خاصة قامت باعتقال لثيث كاظم المهداوي أحد الداعين للتظاهرات ولم يطلق سراحه لحد الآن وسط ظروف مجهولة عن طريقة اعتقاله أو مصيره".

بغداد / مؤيد الطبيب

أصبحت بـ"الحريرة" بسبب عدم رضا أي من أطراف الحكومة أو المتظاهرين على مواقفها، إلا أن زيارة البعثة لم تحظ باهتمام رسمي كبير، أوضح مسؤولون في المحافظة بأن البعثة لم تنسق معهم بخصوص الزيارة. من جانبها أكدت اللجان التنسيقية لتظاهرات محافظة نينوى أن تظاهراتهم تلحظ هدوءاً نسبياً بالمعامل مع قوات الأمن خاصة بعد خروج الجيش من ساحة الأحرار وسط الموصل، وأن الشرطة الاتحادية التي تشرف على حماية المتظاهرين تتعامل بمهنية عالية مع المواطنين.

وأكد مراسل "المدى" في المحافظة إن اللجان التنسيقية وعشائر نينوى اتفقت على تسمية جمعة غد بـ"قادمون يا بغداد"، على أن يبقى هذا الاسم مرافقاً لجميع أيام الجمع القادمة حتى حصول المواقفات على إقامة صلاة في العاصمة بغداد، مشيراً إلى إن "الشرطة الاتحادية بدأت التعامل بمهنية مع المتظاهرين، وأثبتت مهنتها أكثر من قوات الجيش التي لا تعرف غير إطلاق النار على المتظاهرين في حالة التوتر بينهم وبين متظاهري ساحة الأحرار".

إلى ذلك دعا المعتصمون في مدينة تكريت، هو (العراق أو المالكي)، وهناك تماسك كبير بين عشائر المحافظة وإصرار كبير من المتظاهرين على البقاء في ساحة العز والكرامة مهما فعلت حكومة المالكي. واعتبرت بعثة الأمم المتحدة في البلاد، أمس خلال زيارة قامت بها إلى محافظة الأنبار أن التظاهرات التي تشهدها المحافظة ما زالت "سلمية"، وبيئت أنها

وأضاف أن "الجموع ما زالت تحت أهالي المحافظة على إقامة صلاة موحدة يوم الجمعة (غدا)، إلا أن مدينة جلولاء دعت إلى إقامة تظاهرة بعد الصلاة الموحدة باسم: "العراق أو المالكي". من جهة ثانية حاولت قوة أمنية خاصة أمس اعتقال المتحدث باسم اللجان التنسيقية لتظاهرات الأنبار عبد الله اللافي بعد أن حاصرته في أحد المساجد القريبة من ساحة العز والكرامة الذي كان يؤدي فيه صلاة الظهر.

وأكد أبو عبد الله الجميلي، وهو أحد منظمي التظاهرات وكان يرافق اللافي، في اتصال مع "المدى" أمس أن "قوة سوات العسكرية طوقت مسجد الحاج همام الذي كان اللافي يؤدي صلاة الظهر فيه وحاولوا اعتقاله لولا تدخل المتظاهرين وأبناء العشائر الذين شكلوا طوقاً حول المسجد ومنعوا قوة سوات من الدخول للمسجد، وانسحبت القوة خوفاً من حدوث تصادم بينهم وبين المتظاهرين".

وأضاف الجميلي أن "المتظاهرين واللجان التنسيقية وشيوخ العشائر وعلما الدين اتفقوا على تسميته لتظاهرة الجمعة المقبلة هو (العراق أو المالكي)، وهناك تماسك كبير بين عشائر المحافظة وإصرار كبير من المتظاهرين على البقاء في ساحة العز والكرامة مهما فعلت حكومة المالكي".

واعتبرت بعثة الأمم المتحدة في البلاد، أمس خلال زيارة قامت بها إلى محافظة الأنبار أن التظاهرات التي تشهدها المحافظة ما زالت "سلمية"، وبيئت أنها



جانب من تظاهرات الأنبار.. (أرشيف)

وقال الناطق الرسمي باسم ميدان "العزة" قرب الجامع الكبير وسط تكريت، علاء النشوع، في حديث إلى "المدى برس"، أمس، إن "المعتصمين يلقون بزعم التبار للاطلاع بشكل مباشر على الطبيعة السلمية للتظاهر وموضوعية المطالب التي دفعنا

معها بروح ديمقراطية". وأضاف النشوع، إننا "ندعو الصدر أو من يمثله وباقي الكتل والتيارات لزيارة ميادين الاعتصام في صلاح الدين بعامة وتكريت بخاصة، للاطلاع بشكل مباشر على الطبيعة السلمية للتظاهر وموضوعية المطالب التي دفعنا

ناشطون يحتجون اليوم أمام السفارة الإيرانية استنكاراً لاعتقال القباجي

بغداد/ المدى

ينظم مثقفون وناشطون مدنيون صباح اليوم وقفة احتجاجية أمام السفارة الإيرانية في بغداد استنكاراً لاعتقال جهاز المخابرات الإيرانية "اطلاعات"، المفكر العراقي احمد القباجي في مدينة قم الإيرانية، فيما استنكر سياسيون عملية اعتقال القباجي وطالبوا الحكومة باتباع الوسائل الدبلوماسية من خلال وزارة الخارجية لمعرفة مصيره باعتباره مواطناً عراقياً.

وانفق المثقفون والناشطون المدنيون على تنظيم الوقفة الاحتجاجية اليوم بعد أيام من الدعوة إليها عبر صفحات مواقع التواصل الاجتماعي، فيسبوك وتويتتر، فيما تناقلت هذه المواقع أن مجلس محافظة بغداد رفض منح الموافقة للوقفة الاحتجاجية، لكن الناشطين اتفقوا على تنظيم الوقفة رغم ذلك.

وأكدت عائلة القباجي أول من أمس عبر وسائل إعلام خبر الاعتقال الذي تم ليل الأحد الماضي، ولم تنمر جهود بذلها أفراد من العائلة التي تتخذ من إيران مكان إقامة لها، في التوصل إلى معلومات عن مصيره وأسباب اعتقاله.

وطالب النائب عن كتلة العراقية حيدر المال وزارتي الخارجية والداخلية باتخاذ الإجراءات كافة التي من شأنها إطلاق سراح المفكر العراقي أحمد القباجي المعتقل من قبل السلطات الإيرانية في طهران. وقال الملا في بيان أطلعت عليه "المدى" أمس إننا ندين ونستنكر عملية الاعتقال التي طالت المفكر الليبرالي العراقي أحمد القباجي

وقال الناطق الرسمي باسم ميدان "العزة" قرب الجامع الكبير وسط تكريت، علاء النشوع، في حديث إلى "المدى برس"، أمس، إن "المعتصمين يلقون بزعم التبار للاطلاع بشكل مباشر على الطبيعة السلمية للتظاهر وموضوعية المطالب التي دفعنا

بغداد/ المدى

ينظم مثقفون وناشطون مدنيون صباح اليوم وقفة احتجاجية أمام السفارة الإيرانية في بغداد استنكاراً لاعتقال جهاز المخابرات الإيرانية "اطلاعات"، المفكر العراقي احمد القباجي في مدينة قم الإيرانية، فيما استنكر سياسيون عملية اعتقال القباجي وطالبوا الحكومة باتباع الوسائل الدبلوماسية من خلال وزارة الخارجية لمعرفة مصيره باعتباره مواطناً عراقياً.

وانفق المثقفون والناشطون المدنيون على تنظيم الوقفة الاحتجاجية اليوم بعد أيام من الدعوة إليها عبر صفحات مواقع التواصل الاجتماعي، فيسبوك وتويتتر، فيما تناقلت هذه المواقع أن مجلس محافظة بغداد رفض منح الموافقة للوقفة الاحتجاجية، لكن الناشطين اتفقوا على تنظيم الوقفة رغم ذلك.

وأكدت عائلة القباجي أول من أمس عبر وسائل إعلام خبر الاعتقال الذي تم ليل الأحد الماضي، ولم تنمر جهود بذلها أفراد من العائلة التي تتخذ من إيران مكان إقامة لها، في التوصل إلى معلومات عن مصيره وأسباب اعتقاله.

وطالب النائب عن كتلة العراقية حيدر المال وزارتي الخارجية والداخلية باتخاذ الإجراءات كافة التي من شأنها إطلاق سراح المفكر العراقي أحمد القباجي المعتقل من قبل السلطات الإيرانية في طهران. وقال الملا في بيان أطلعت عليه "المدى" أمس إننا ندين ونستنكر عملية الاعتقال التي طالت المفكر الليبرالي العراقي أحمد القباجي

الداخلية توجه تظميناً عبر (٩٥) إلى أهالي المنطقة الباطط : جيش المختار بريء من رسائل التهديد الموزعة في حيّ الجهاد

بغداد/ وائل نعمة

وحرّفه عن مهمته الأساسية التي وجد من أجلها. وتلقى أهالي حي الجهاد في بغداد قبل أيام رسائل تهديد تطالبهم بالرحيل عن المنطقة، وتوعدت من يرفض الامتثال للأمر "بعذاب عسير". وقال الباطط في اتصال مع "المدى" أمس إن "جيش المختار مستحيل أن تكون له يد في إرسال أوراق التهديد

وحرّفه عن مهمته الأساسية التي وجد من أجلها. وتلقى أهالي حي الجهاد في بغداد قبل أيام رسائل تهديد تطالبهم بالرحيل عن المنطقة، وتوعدت من يرفض الامتثال للأمر "بعذاب عسير". وقال الباطط في اتصال مع "المدى" أمس إن "جيش المختار مستحيل أن تكون له يد في إرسال أوراق التهديد

وحرّفه عن مهمته الأساسية التي وجد من أجلها. وتلقى أهالي حي الجهاد في بغداد قبل أيام رسائل تهديد تطالبهم بالرحيل عن المنطقة، وتوعدت من يرفض الامتثال للأمر "بعذاب عسير". وقال الباطط في اتصال مع "المدى" أمس إن "جيش المختار مستحيل أن تكون له يد في إرسال أوراق التهديد



إحدى سيطرات وزارة الداخلية.. (أرشيف)

AL - MADA
General Political Daily
Issued by : Al - Mada
Establishment for Mass
Media, culture & Art

المدير الفني
خالد خضير

سكرتير التحرير الفني
ماجد الماجدي

نائب رئيس التحرير
علي حسين

رئيس التحرير التنفيذي
عدنان حسين

المدير العام
غادة العاملي

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
فخري كريم

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع
مكاتبنا: بغداد/ كردستان/
دمشق/ بيروت/ القاهرة/
قبرص

فاكس: ٢٢٢٢٢٨٩
بيروت، الحمرا شارع ليون
بناية منصور، الطابق الأول
تليفاكس: ٧٥٢٦١٧، ٧٥٢٦١٦

كردستان، أربيل، شارع برايتي
دمشق، شارع كرجية حداد
ص.ب: ٨٢٧٢٧ / ٧٢٦٦
هاتف: ٢٢٢٢٢٧٥ - ٢٢٢٢٢٧٦

بغداد، شارع أبو نواس
- محلة ١٠٢ - زقاق ١٣
بناية ١٤١

هاتف: ٧١٧٨٨٥٩، ٧١٧٧٩٨٥

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة
المدى للإعلام والثقافة والفنون

هيئة المساءلة: رئيس المحكمة الاتحادية متضرر من النظام السابق

الساعدي: المحمود مدان بإصدار قرارات إعدام بحق أعضاء في الدعوة والمجلس الأعلى في عهد صدام



عد عضو لجنة النزاهة البرلمانية النائب صباح الساعدي أن إعطاء القاضي مدحت المحمود من إجراءات المساءلة والعدالة لا يعني انتهاء المعركة بينه وبين المحكمة الاتحادية، مجدداً هجومه على المحمود، لكن المحكمة التمييزية في هيئة المساءلة أعلنت أمس أن المحمود هو في الأصل من المتضررين من النظام السابق.

وقال الساعدي خلال مؤتمر صحفي عقده في مبنى البرلمان وحضرته "المدى" أمس أن ملف مدحت المحمود ما زال مفتوحاً وهناك العديد من القضايا الجنائية المتهم بها منها جرائم ضد الإنسانية، مؤكداً أن "عدداً من المواطنين تقدموا بعشر شكاوى إلى مجلس القضاء الأعلى ورئيس الادعاء العام اتهموا فيها المحمود بالتوقيع على أحكام الإعدام بحق أبنائهم في عهد النظام السابق".

□ بغداد / إياد التميمي



وأضاف الساعدي أن "المواطني قدموا مستندات ووثائق تثبت صحة تلك الاتهامات"، مشيراً إلى أن "الضحايا الذين وقّع المحمود على إعدامهم ينتمون لحزب الدعوة والمجلس الأعلى الإسلامي ومنظمة بدر والحزب الشيوعي". وطالب الساعدي مجلس القضاء الأعلى بـ"تحريك الدعوى الجزائية ضد المحمود بأسرع وقت ممكن من أجل إعادة الحقوق إلى نوي الضحايا"، فيما أبدى استغرابه "من صدور قرار برفع الإجتثاث عن مدحت المحمود بهذه السرعة"، مؤكداً أن "اجتثاثه صدر رسمياً في ١٤ من شباط وتم تبليغ مجلس القضاء في ١٧ من شباط، ورجع إلى العراق ليقيم اللائحة التمييزية في اليوم ذاته، ليصل كتاب المدحت المحمود،" عاداً إخفاء اللائحة التمييزية تحايلاً على القانون. وتابع الساعدي أن "الفقرات التي تم إخفاؤها تؤكد أن المحمود كان رئيساً للجنة السلامة الوطنية التي تصادق على أحكام الإعدام في عهد النظام السابق، كما تؤكد أن النظام طلب منه شرعنة تصفية الأحزاب الإسلامية والليبرالية بتهمة الإرهاب، بناء على تفسير للجنة التي يرأسها،" لافتاً إلى "أننا ننظر نتائج اللجنة التحقيقية البرلمانية التي شكلت، أمس الأول الثلاثاء، للنظر في رفع الإجتثاث عن مدحت المحمود".

في المقابل أكدت الهيئة التمييزية في هيئة المساءلة والعدالة عدم وجود أدلة على أن رئيس المحكمة الاتحادية القاضي مدحت المحمود من أعوان النظام السابق، مبيّنة أن "المحمود من المتضررين من النظام السابق وغير مشمول بالإجتثاث". ونكرت الهيئة، بحسب بيان صدر عنها أمس واطلعت عليها "المدى" أن "الهيئة قررت قبول طعن رئيس المحكمة الاتحادية العليا القاضي مدحت المحمود، وقضت بعدم شموله بإجراءات الإجتثاث، مشيرة إلى أنه "بحسب القرار القضائي المرقم ١٢٠/هيئة تمييزية/٢٠١٣، اجتمعت الهيئة الثلاثاء، ونظرت في الطعن المقدم من القاضي مدحت المحمود، ورأت عدم وجود دليل على أنه كان من أعوان النظام السابق"، مشددة على أنه "كان منضمرراً من تلك الحقبة"، مستدلة "بتأخره أكثر من ١٥ عاماً للتعين في محكمة التمييز قياًسياً بزملائه". وأكد البيان أن "الهيئة قضت بقبول اعتراض المعارض ونقض القرار الصادر بحقه من الهيئة الوطنية العليا للمساءلة والعدالة بشأن شموله بإجراءات الإجتثاث، واعتباره غير مشمول بإجراءات قانون الهيئة الوطنية العليا للمساءلة والعدالة رقم ١٠ لسنة ٢٠٠٨".

في الموصل والبصرة متدنية.. وصلاح الدين والأنبار الأعلى

(١٩) تكشف نسب إنجاز صرف المحافظات لموازنات ٢٠١٢

□ بغداد/ محمد صباح

حصلت "المدى" على نسخة من كتاب صادر من وزارة المالية إلى اللجنة المالية في مجلس النواب يوضح النسب التي أنجزت بها المحافظات تخصيصاتها ضمن برنامج تنمية الأقاليم للعام الماضي، ويؤشر الكتاب تديناً واضحاً في صرف هذه التخصيصات في ست محافظات، أولها نينوى التي بلغت نسبة إنجازها ٤٦٪، والبصرة ٢٦٪، وديالى ١٩,١٪، والديوانية ٢٥,١٪، وكربلاء ٣١,١٪، في حين أن بعض المحافظات سجلت أعلى نسبة من الصرف ومنها الأنبار التي حققت إنجازاً بنسبة ٩٩,٨٪، وصلاح الدين ٩٩,٤٪. وكشفت عضو اللجنة المالية النيابية ماجدة عبد اللطيف في حديث مع "المدى" أن "وزير المالية زود اللجنة المالية بنسب إنجاز المحافظات ضمن موازنة تنمية الأقاليم والمصرف الفعلي ونسب التنفيذ لغاية عام ٢٠١٢/١٢/٣١".

وتابعت النائب عبد اللطيف أن "نسبة إنجاز محافظة بغداد وصل إلى ٥٣,٣٪، والبصرة ٢٦٪، وديالى ٤٠٪، وواسط ٥٢,٣٪، وذي قار ٤٣,٤٪، والمثنى ٨٨,١٪، والنجف ٧٧,٢٪، وميسان ٥٧٪". وأشارت النائب إلى أن "وزير المالية وكالة علي الشكري سيروا لاجتثاث نسب الوزارات خلال الفترة المقبلة بغية الإطلاع عليها ودراستها"، ونوهت إلى أن "قضية الحسابات الختامية لم تحسم بعد بسبب وجود السلف الحكومية والبالغة نحو ٥٩ مليار دينار التي صرف قسم كبير منها من دون وجود سندات قانونية والتي تصل حدود ٥ مليار دينار، مشيرة إلى تشكيل لجنة لمراجعة وتدقيق صرف هذه المبالغ".

وبشأن إمكانية أقرار الموازنة الاتحادية لعام ٢٠١٣ في جلسة اليوم، أوضحت النائب عبد اللطيف أن الكتل السياسية توصلت إلى اتفاقات من أجل تمرير قانون

عالم آخر

■ سرمد الطائي

جماجم وسواتر لجنرالات "حيدر دبل"

تعالوا لنحلق معاً في شقٍ أنتج "صورة مقطعية" داخل مقبرة من ٣ طوابق يرقد فيها الموتى منذ عصر الخليفة المستظفر. وفي قحف جمجمة يستجمع أفراس التاريخ وعويله، وبوابة عباسية يجهلها "جنرالات حيدر دبل". وفي أعلى البوابة سأنتوقف معكم عند فتحات عسكرية استخدمها ضباط الماضي للتحديق في وجه كل الغزاة.

الزُملاء في "المدى" يملحون بمبادرة تتعاون مع أمّة بغداد لـ"إنقاذ" الأماكن التاريخية والثقافية. وحين انتابني "غيرة" من الأصدقاء غادة العاملة وعلي حسين، رحبت أتسابق معهم للوصول إلى "الباب الوسطاني" فوجدت نفسي تائها بين مقابر السيارات ومرائب المعدات الثقيلة وياغي الأثاث المستعمل تحت جيسرات طريق محمد القاسم السريع.

انه باب عباسي هائل أراه كل يوم من فوق الطريق السريع، لكنني حين نزلت في تقاطع مراب النهضة تهمت، بسبب شرطي وجندي وموظف بلدية. سألت الأول والثاني عن الطريق إلى الباب الوسطاني ففاجأوني بجهلهم، أما الثالث فقادني نحو وجهة خاطئة داخل مقابر السيارات في قلب بغداد التاريخي.

بلادنا بلا أي ترقيم حديث ولا قديم. ولا أحد يعرف الباب الوسطاني، حتى سيطرة الجيش المعنية بالاستخبارات. أفكر للحظة إن الجهل بخارطة التاريخ في قلب العاصمة، في وسعي أن يتحول إلى خرق أمني يتكرر منذ ألف سنة. معظم السيارات تجهل جغرافياً فقاطع مسؤولياتها التاريخية وغير التاريخية. الجيش إذن وينقص المعرفة، يسهل خداعه من بضعة شباب أنكياء وأشار يعرفون عنوان الباب الوسطاني؛ هل علي استجواب سلطاننا إن؟

حين وصلت بعد لأي إلى المكان اكتشفت أن الجهل ببوابة التاريخ هذه، بلاء عام. فحتى سائق البلدوزر الذي كان يقوم بتسوية الأرض في مدخل الباب الوسطاني، لم يكن يعرف الباب الوسطاني؛ وهو أمر ظل مدعاة لمفاجأة مؤلمة ودالة لدى الأصدقاء علي حسين وغادة العاملة التي تولت تنظيخ الجولة وتقلت بنا بين تاريخ الأسي جغرافياً مجننا البائد.

في أي قرن داخل زمننا العراقي نحن؟ وقد سألت ١٠٠ عراقي عن المكان وأنا ألث من الدوران، فجهلوه ورمقوني شزراً واستغراباً. شرطي مرور تقاطع النهضة لم يسمع بالباب الوسطاني رغم أنه على يساره مباشرة. والأخطر منه ضابط نقطة التفتيش التي تحمي المنطقة من دون أن تعرف أن فيها أبرز أثر عباسي شيده باتقان ضباط إمبراطوريتنا البائدة أثناء التخطيط لحماية بغداد قبل ألف عام.

وهل يفتك جهل الجغرافيا وعجزها عند حد؟ الأصدقاء يخضرون لي تيهنا وجهلنا داخل عبارة واحدة: حين تحل ضيفاً على كبار مسؤولي الدولة وتريد دخول المنطقة الخضراء، يطلب منك مكتب المالكى أو الجعففي، أن تنتظر المراقبين الرسميين أمام مطعم أكالات سريعة اسمه "حيدر دبل" يقع مقابل بوابات الحكومة التي لا تمتلك طريقة لاستقبالك منذ ١٠ أعوام سوى الاستعانة بنقطة شعبية دالة هي "قلال حيدر دبل".

إبني "خبير" منذ طفولتي بالمرصد العسكرية والسواتر أو "الأسوار المنبوعة" المزعومة. على أطراف مدينتي وحين انتهت واحدة من الحروب، ترك الجنود خنادقهم ورحلوا، وصرا نحن الفتيان نتسكع على الساتر ونحلق عبر فتحات الخندق في فراغ كبير يطل على الحدود. ونسمع قرب ساعة الغروب عويل الأرواح الزاهقة والعالقة في ألف سؤال جاءت به أغنى صراعات القرن العشرين.

وفي أعلى البوابة التاريخية ببغداد أستعيد ثانية تجربة النظر عبر المرصد العسكري. فهناك ١٠٠ فتحة كان ضباط الباب الوسطاني يحدقون عبرها في وجوه كل الغزاة الواقفين خارج الأسوار المنبوعة. حاولت أن أقوم بمحاكاة ضابط عباسي أو عثماني ورحلت أنظر عبر هذه "الحجابات" أو المرصد العتيقة وسط بغداد، لأرى منازل "حواسم" يطنها الفقراء، ومخازن فارغة لوزارات عاطلة عن العمل، بصورة ليوم قيامه عراقي محاط بخراب مهول. أنتقل إلى الفتحة المجاورة وأستعين بالملاحم كي أسمع صوت ألف منجنيق ظل يعمل هنا لهم أسوارنا عبر الزمن. ترتسم أمامي خارج السور المنع صور آلاف الجنود القادمين من كل مكان لتعريتنا. وأطرح سؤال الطفولة نفسه عن الغزو القادم أو النكسة المقبلة لبغداد وهي عالقة في عوالم حكومات تدخل كل يوم مرحلة جديدة من اللامتنق والاسياسية.

حول الباب الوسطاني، صرنا نحقق في جماجم موتى همدت أضرحتهم حين شق صدام حسين الخط السريع محقراً أكبر مقابر بغداد العتيقة، ثم جاءت أمطار هذه السنة لتنبش جماجم قد تعود لقضاة ومماليك وشاعرات أو أمهات زعماء وفقهاء وجند وولاة صالحين وفاسدين.

تأمل مع الأصدقاء عبر شقٍ أنتج "صورة مقطعية" مقبرة من ثلاثة طوابق يرقد فيها الموتى منذ عصر المستظفر. هذا قحف واحدة من الجماجم تعرض إلى نبش وتعرية، وهو يشجعنا على تبخيل أفراس الأيام وعويل التاريخ وقد سجداً داخل هذا الرأس البغدادي القديم. وعيناً نحاول أن نهنئي لعنى أن يرقد المرء قرب باب بغداد الذي شيد بحكمة جنرالات الإمبراطورية، لكنه صار مجهولاً لدى "جنرالات حيدر دبل". لبنتي استطع إبراك آخر حلم أرتسم داخل هذه الجمجمة العراقية العتيقة في الطابق الأخير من المقبرة، بموازة العالم السفلي الخاص بعمر السهروردي الذي يرقد في الجزء المقابل للباب الوسطاني. أنتم هل تستطيعون؟

بعض الأمور". وكان رئيس كتلة ائتلاف دولة القانون في البرلمان خالد العطية عقد اجتماعاً أول من أمس مع رؤساء كتل، العراقية، والكرديستاني، والأحرار، لبحث

جدول رقم (21)
تخصيصات برنامج تنمية الأقاليم والمصرف الفعلي منها ونسب التنفيذ منها ولغاية 2012/12/31 (مليون دينار)

المحافظات	المعدلة للبرنامج كما في 2012/12/31	الاهمية النسبية %	المصرفات الفعلية			نسبة الصرف مع النسبة %
			المصرفات الفعلية	السلف الأضمرت الأخرى	السلف الأخرى	
بغداد	2084765,168	19,1	1090236	0	52,3	
البصرة	2836927,499	28,0	737800	37348	26,0	
نينوى	966984,434	8,9	44862	0	4,6	
بابل	406773,652	3,7	162443	13622	40,0	
واسط	358316,745	3,3	187414	0	52,3	
ذي قار	496985,864	4,6	217837	8588	43,8	
ديالى	529783,783	4,9	101390	0	19,1	
كركوك	657359,288	6,0	578383	0	88,0	
ديوانية	361036,538	3,3	90618	6699	25,1	
المثنى	203933,739	1,9	138961	0	68,1	
صلاح الدين	449282,624	4,1	446587	0	99,4	
النجف	354759,232	3,2	274013	371	77,2	
كربلاء	277260,047	2,5	86197	0	31,1	
ميسان	459746,213	4,2	262240	0	57,0	
العتبار	477378,131	4,4	476378	0	99,8	
مجموع المحافظات عدا إقليم كوردستان	10920291,96	100	4895249	65257	44,83	

مصدر: بيان المصرف هي وزارة المالية لإدارة المحاسبة

بعض الأمور". وكان رئيس كتلة ائتلاف دولة القانون في البرلمان خالد العطية عقد اجتماعاً أول من أمس مع رؤساء كتل، العراقية، والكرديستاني، والأحرار، لبحث

قوس

■ سعدون محسن ضمرد



رقعة الشطرنج

عندما تناقشت وكالات الأنباء خبر اجتثاث القاضي مدحت المحمود أخبرني أكثر من مطلع؛ بأن هيئة المساءلة والعدالة لا تملك وثيقة تكفي لتكون إجراءات اجتثاثه قانونية، وأن موضع حصول المحمود على قرار النقض من محكمة الاستئناف بمثابة تحصيل حاصل، وفعلا حصل الرجل على النقض؛ ما جعلنا وجها لوجه أمام هوية المؤسسات المسؤولة عن إدارة البلد، إذ يبدو أنها مؤسسات أشخاص لا مؤسسات

دولة، فكل مؤسسة منها مملوكة لجهة ما، أو لسياسي بعينه. وهي تتصاع لأوامره مع غض النظر عن طبيعة هذه الأوامر؛ وإذا أخذنا بنظر الاعتبار موضوع إعفاء رئيس هيئة المساءلة السيد فلاح شنتشل من منصبه من قبل رئيس الوزراء، والذي جاء ردا على اجتثاث المحمود، يتأكد لنا أن دولتنا أشبه برقعة شطرنج، وأن بعض السياسيين "الكبار" يلعبون بها كيف يشاؤون، ويتعاملون مع بعض المسؤولين فيها

وكانهم يبادق يتم نقلهم على مساحة الرقعة بحسب مقتضيات لعبة الحرب بين الأطراف المتصارعة. وهذا الموضوع إذا صح فهو أمر مخجل جداً، فمن المعيب أن تدخل مؤسسات الدولة في الحرب الدائرة بين السياسيين، ومن المعيب أن تبتلع الدولة بهذا الشكل السافر. لأن الدولة إذا نزلت لحضيض المصالح الخاصة بسياسيين محددين أهدرت، بقصد أو بدون قصد، حقوق الناس والبلد. مؤسسة القضاء

هي المؤسسة الأهم في البلد، ومؤسسة المساءلة والعدالة واحدة من أهم مؤسسات العدالة الانتقالية المسؤولة عن تحقيق السلم الأهلي، وإخلاء هاتين المؤسستين في لعبة الصراع السياسي يحول الدولة فعلا إلى لعبة، ويفرغ مهمتها من محتواها ويجعلنا نهبا لنوايا ومصالح السياسيين، وهذا ما يبدو أنه يحدث على الأرض. دولتنا الآن، لا تعمل وفق رؤية مستقبلية، بل تنفذ أغراضاً محددة وتلبي مصالح

ضيقة.

إذا وعلى ذكر رقعة الشطرنج وبيادقها، فأني من مؤسسات الدولة تمثل القلاع على هذه الرقعة؛ وأي المسؤولين يمثل أهم البيادق، أقصد "الرخ والوزير ومتى نسمع الكلمة الساحرة "كش ملك" ولكن ستوجه؛ وهل ستكون قاضية؛ أم أن لاعبينا الكبار سيجدون دائماً فرصة كافية للتشكيك بنزاهة اللعبة وإعادتها من جديد؟

قصة اللادولة في العراق خلال الربع الأول من ٢٠١٢

وزارة الكهرباء تتعاقد مع شركات إيرانية وتركية بمبالغ تفوق صلاحية الوزير ولا تستوفي منها الضرائب والرسوم المقررة في القوانين

حصلت "المدى" على النص الكامل لتقرير ديوان الرقابة المالية للربع الأول من العام ٢٠١٢ الذي سيطرح على القارئ الكريم مضاجات لا تحصى عبر حلقات. والديوان من أعرق مؤسسات الدولة العراقية. وفي هذا التقرير مجموعة مزاياء فريدة، أولها انه يكشف معلومات بمستوى الكارثة من يوميات دوائر الدولة كافة، وهي تظهر إلى العلن لأول مرة ويجري عرضها بلغة قانونية وتدقيق احترافي ومراجعة مستوفية ومقارنات تشمل السنوات السابقة. وثاني المزاياء انه لم يصدر عن حزب ضد حزب او كتلة ضد أخرى، بل كتبه طاقم موظفين يلاقي قبولاً واسعاً، ويحترمه رئيس مجلس الوزراء نفسه. اما ثالث المزاياء فهو ان ديوان الرقابة يستطيع عبر صلاحياته الخاصة أن يصل بشكل موثق إلى معظم المعلومات التي يعجز الإعلام عن الوصول إليها مع أن هذا الوصول حق له في النظام الديمقراطي، بل يحرم من الاطلاع على هذه المعلومات حتى البرلمان. إن التقرير الفصلي وكما سيلاحظ القارئ الكريم، ينطوي على صراحة كبيرة، وهو بمثابة اعتراف رفيع بغياب الدولة في تفاصيل مرعبة أدت بنا إلى هذه الأحوال السيئة. ان الدولة عبر هذا التقرير، تعترف بان في داخلها مساحات واسعة من "اللا دولة"، وهذه المساحات تبدأ بالدوائر الخطيرة كمجلس الوزراء، ولا تنتهي عند أصغر قرية، كما سيلاحظ المتابعون لهذه الحلقات. سنكتشف تباعاً اننا امام القصة الكاملة للدولة العراقية خلال الربع الأول من عام ٢٠١٢، او "قصة اللادولة في العراق" لو شئتم.

□ بغداد / المدى

مديرية إنتاج الطاقة الكهربائية تتعاقد مع شركة أردنية الجنسية غير مسجلة لدى دائرة تسجيل الشركات الأجنبية

محطة القدس الغازية وحدها أنفقت عليها الوزارة ترليوناً و 408 مليارات و 680 مليون دينار في 4 سنوات ولم تحقق المطلوب في تغذية الشبكة الوطنية

5. وزارة الكهرباء

أصدرت عنها التقارير الآتية:-

رقم بيان مالية	تغير فوري	تغير أداء	نمو الأداء	نفاذ	مهام تنفيذية	مجموع التقارير
١	١٠	٢	١	٢	٢١٨	٢٤١

وأثناء أهم المؤشرات والملاحظات التي وردت فيها:-

أ- مبيعات الطاقة

لم تتم قراءة مقاييس بعض المشتركين لخرتة طويلة من قبل العدادين العاملين في مديرية توزيع كهرباء المنفى إضافة إلى عدم تناسب قراءات مقاييس بعض المشتركين من ملكي المشاريع الصناعية مع حجم العمل والطاقة المستغلة من قبلهم إضافة إلى ضعف إجراءات المديرية في متابعة استحصاال الديون المترتبة بذمة المشتركين، حيث بلغ إجمالي الديون غير المحصلة (١٧١٧٠) مليون دينار (سبعة عشر ملياراً ومئة وسبعين مليون دينار) لغاية ٢٠١٠/١٢/٣١، مما يتطلب قراءة مقاييس المشتركين وتحديثها بصورة دقيقة للمشاريع الصناعية واتخاذ الإجراءات اللازمة لاستيفاء مبالغ الديون.

ب- العقود

أولاً- عقود الوزارة

(ب) قامت الشركة بالتجهيز فعلاً بتاريخ ٢٠١١/٥/١١ وقبل شهر كامل من تاريخ توقيع العقد في ٢٠١١/٦/١٢، وقد بلغت الكميةجهزة (٢٠٠) مليون لتر من مادة زيت الغاز كما ورد بإجابة دائرة إنتاج الطاقة/ قسم الوقود بكتابتها المرقم (٢٥١٦) في ٢٠١١/١٠/١٠.

وقد طلب ديوان الرقابة المالية إجراء التحقيق بما ورد في الفقرتين (أ) و(ب).

(ج) لم يتم استيفاء مبالغ عن الضرائب والرسوم المشمولة بها الشركة خلافاً لكتاب الأمانة العامة لمجلس الوزراء المرقم (٢٨٨٢٢) في ٢٠١١/٨/٩ الذي يقضي بشمول شركات دول الجوار (تركيا وإيران) بالضرائب والرسوم وإعفاؤها فقط من دفع مبالغ كغالة حسن التنفيذ.

(٣) العقد المبرم مع شركة كاريكي التركية والمؤرخ في ٢٠١١/٥/٢٩ لتأجير بارجة سعة (١١٠) ميكاواط الطاقة الكهربائية بمبلغ (٢١٠٢٤٠) ألف دولار (مئتين وعشرة ملايين ومئتين وأربعين ألف دولار) بمدة تنفيذ (٣) سنوات، ولدينا بخصوصه ما يأتي:-

(أ) لم يتم تحديد كلفة العقد بصورة دقيقة، حيث أن الكلفة تعتمد على ما يتم تجهيزه بالطاقة شهرياً من خلال قراءة العدادات، وبما أن العقد ينص على تجهيز (١١٠) ميكاواط، لذا فقط تم اعتماد كلفة العقد بافتراض تجهيز (١٠٠) ميكاواط في الساعة على مدى (٢٤) ساعة باليوم.

(ب) قامت الوزارة بالتعاقد بمبلغ يفوق صلاحية الوزير بمقدار (١١٠٢٤٠) ألف دولار (مئة وعشرة ملايين ومئتين وأربعين ألف دولار) ودون استحصاال موافقة مجلس الوزراء على هذا التعاقد خلافاً لكتاب الأمانة العامة لمجلس الوزراء المرقم (١٣١٢٣) في ٢٠٠٩/٥/٥ والمتضمن (منح السادة الوزراء ورؤساء الجهات غير المرتبطة بوزارة صلاحية التعاقد بمبلغ لا يتجاوز (١٠٠) مليون دولار (مئة مليون دينار).

(ج) قامت وزارة الكهرباء بمخالفة وزارة المالية بموجب كتابها المرقم (٢٣٥٤٤) في ٢٠١١/٧/٤ لغرض إعفاء الشركة التركية من الرسوم إلا أنه لم ترد الإجابة ولغاية إعداد التقرير الرقابي، علماً أن هذا الطلب مخالف للمادة (٢٨) من دستور جمهورية العراق لسنة ٢٠٠٥.

(د) صدرت صحة صدور بخطاب الضمان وكغالة حسن الأداء بعد يوم واحد من تاريخ صدور خطاب الضمان وكغالة الأداء، حيث لوحظ أن الممولين بالتوقيع على خطاب الضمان هم ذاتهم الذين صادفوا على صحة الصدور، مما يتطلب التأكد من صلاحية الممولين بالتوقيع على خطاب الضمان وإصدار صحة الصدور.

ثانياً- العقد المرقم (٤٧٥) في ٢٠١١/٧/١٨ المبرم من قبل المديرية العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية في الناصرية مع شركة مجموعة الماهر للمقاولات العامة (عراقية الجنسية) لتجهيز مواد كيميائية مختلفة لحطة كهرباء الناصرية الحرارية بمبلغ (٢٣٧) مليون دينار (مئتين وسبعة وثلاثين مليون دينار)، حيث جرى التعاقد لشراء كمية (٤٦٤) طناً من المواد الكيميائية بسعر (٥١٠) آلاف دينار (خمسمئة وعشرة آلاف دينار) للطن الواحد بالرغم من أن المديرية كانت قد تعاقدت بتاريخ ٢٠١١/٥/١١ وبموجب العقد المرقم (٣١٢) مع شركة الفرات العامة للصناعات الكيماوية لتجهيزها بكمية (١٠١) أطنان من نفس المواد بسعر (٣٦٢) ألف دينار (ثلاثمئة واثنين وستين ألف دينار) للطن الواحد لم تسلمها المديرية بالكامل لغاية تاريخ إعداد التقرير الرقابي لعدم وجود

حاجة لها في الوقت الحاضر، الأمر الذي يتطلب التحقق من أسباب ودوافع عملية الشراء دون الحاجة إليها وإجراء دراسة لاحتياجات المديرية وتحديد الكميات المراد التعاقد على شرائها وفق الحاجة مستقبلاً.

ثالثاً- العقد المرقم (٩٤٥ أس) في ٢٠١١/٣/٢٠ المبرم مع شركة عالم الطاقة للمقاولات العامة (عراقية الجنسية) لتجهيز (٥) Spare parte For Gaz Turbin Frame إلى محطة كهرباء الشعبية بمبلغ (١٨٨٣٨٩٠) دولارا (مليون وثمانمئة وثلاثة وثمانين ألفاً وثمانمئة وتسعين دولاراً)، ولدينا بخصوصه ما يأتي:-

(١) لم تقم المديرية بالتعاقد مع شركة (GE) الأمريكية باعتبارها الشركة المصنعة للمواد المطلوبة على الرغم من اشتراكها في الإعلان الثاني للمناقصة، بل قامت المديرية بالتعاقد مع شركة عراقية وسيطتها خلافاً للفقرة (١) من كتاب الأمانة العامة لمجلس الوزراء المرقم (١٥٤٢٧) التي ألزمت دوائر الدولة بالتعاقد مع الشركات المصنعة أو وكلائها.

(٢) وجود اختلاف في منشأ المواد بين ما مثبت في المواصفات الفنية المعدة من قبل المديرية الذي هو منشأ (GE) الأمريكية وبين منشأ المواد المقدمة من قبل الشركة المتعاقد معها (فرنسي Flender Graffenstaden، أمريكي Young and Franken).

رابعاً- العقد المرقم (٨١٦ أس) المبرم من قبل المديرية العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية مع شركة نجمة القرن للتجهيزات التكنولوجية أردنية الجنسية لتجهيز (GENERATOR TRANSFORMER) لحطة كهرباء الجببية بمبلغ (٢٤٧٢٨١٠) دولارات (مليونين وأربعمئة واثنين وسبعين ألفاً وثمانمئة وعشرة دولارات) بمدة تجهيز تبلغ (١١) شهراً اعتباراً من تاريخ التبليغ بالاعتماد المستندي الفعال في ٢٠١١/٨/١٥، ولدينا بصد ذلك الملاحظات الآتية:-

(١) قامت المديرية بالتعاقد مع شركة أردنية الجنسية غير مسجلة لدى دائرة تسجيل الشركات الأجنبية خلافاً للفقرة (١) من القسم الثاني من تعليمات تسجيل فروع مكاتب التمثيل التجاري للشركات الأجنبية رقم (١٤٩) في ٢٠٠٤/٢/٢٩ التي تقضي بتسجيل الشركات المتعاقدة للعمل في العراق لدى الدائرة أعلاه.

(٢) قيام المديرية بتضمين العقد فقرة بإيفاد (٨) موظفين بصحبة الشركة المتعاقد معها إلى أحد مصانع الشركة المصنعة لمدة عشرة أيام وبكلفة ضمنية من كلفة العقد بلغت (٢٤) ألف دولار (أربعة وعشرين ألف دولار) على الرغم من وجود ضرورة كون العقد تجهيز مولات خلافاً للفقرة (١) من كتاب الأمانة العامة لمجلس الوزراء رقم (د.ت.٣/٢٤٨٦١) في ٢٠١٠/٧/١٥ والتي ألزمت دوائر الدولة بعدم إيفاد منتسبها برقعة الشركات المتعاقد معها إلا في الحالات الضرورية.

(٣) قامت المديرية بتضمين العقد فقرة بإيفاد (٨) موظفين من الشركات (MITSUBISHI, ALSTOM, ABB,SHINDER GROUP) دون قيامها بتشكيل لجنة فنية لدراسة مدى رصانة المنشأ الجديد خلافاً للفقرة (١-١) من كتاب وزارة التخطيط رقم (١٧٥٥٢) في ٢٠١٠/١٢/١٣ التي تقضي بتشكيل لجنة لهذا الغرض وخلافاً لكتاب وزارة الكهرباء دائرة إنتاج الطاقة رقم (س/٢٥٧٠) في ٢٠٠٧/١١/١١.

ج- نتائج أعمال الرقابة والتدقيق التخصصي على بعض مشاريع المحطات الغازية لإنتاج الطاقة الكهربائية (محطة القدس الغازية).

أولاً- الطاقات الإنتاجية

(١) لم تتمكن المحطة من استغلال الطاقات التصميمية لوحدااتها التوليدية منذ سنة/٢٠٠٤ ولغاية آخر تقرير (شهري/سنوي) لشهر آب/٢٠١١ حيث تراوحت ما بين (٣١%-٤٧%) من الطاقة التصميمية للوحدات التي تصل إلى (٩١٢/ميكا واط).

(٢) توقف عمل وحدات التوليد (٨,٦,٥) نوع (٦٠٠٠- LM) بشكل تام من تاريخ ٢٠١١/٢/٢٦ ولغاية تاريخ إعداد التقرير الرقابي وذلك بسبب بلوغها ساعات التشغيل المقررة لها البالغة (١٢٥٠٠) ساعة، حيث أن تعليمات الصيانة المحددة من قبل الشركة المصنعة تنص على (إجراء صيانة شاملة بعد بلوغ هذه الفترة من التشغيل) وإجراء الصيانة لتوربينات هذه الوحدات خارج العراق، وهذا يعني انه يجب إجراء الصيانة لوحدات التوليد كل سنة ونصف تقريبا بسبب كونها مصممة للعمل لفترة (٢٤) ساعة يوميا، علماً أن كلفة الصيانة للوحدة الواحدة تبلغ (٣) ملايين دولار (ثلاثة ملايين دولار)، أي ما يقارب نصف كلفة شرائها البالغة (٦) ملايين دينار (سنة ملايين دينار).

(٣) بالرغم من قيام الوزارة بصرف مبالغ كبيرة جداً على عمل المحطة للسنوات (٢٠٠٧,٢٠٠٨,٢٠٠٩,٢٠١٠) بلغت (١٣٧٢٨٨,٩٣١٠٨,٢٨٧٨٩٥,٩٨٨٨٩) مليون دينار (ثمانية وتسعين ملياراً وثمانمئة وتسعة وثمانين مليون دينار، مئتين وسبعة وثمانين ملياراً وثمانمئة وخمسة وتسعين مليون دينار، ثلاثة وتسعين ملياراً ومئة وثمانية ملايين دينار، مئة وستة وثلاثين ملياراً وسبعمئة وثمانية وثمانين مليون دينار) على التوالي، إلا أنها لم ترتق بإنتاجية المحطة للطاقة الكهربائية للمستوى المطلوب في تغذية الشبكة الوطنية لسد جزء من النقص الحاصل في الطاقة الكهربائية.

ثانياً- تجهيز الوقود للمحطة (١) قامت المديرية العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية/ المنطقة الوسطى بإحالة (٣) عقود لنقل زيت الغاز في عام/٢٠٠٩ على شركة نجم العزة على الرغم من عدم وجود إمكانية لها لنقل هذه الكميات من الوقود وهو ما تم تأشيرها من خلال قيام المديرية بإصدار عدة ملاحق لهذه العقود تضمنت تمديد مدة تنفيذها وبدون تحديد فترة التمديد في إحدى الصالات وذلك لغرض حماية الشركة من الوقوع تحت طائلة الغرامة التأخيرية المنصوص عليها في العقد، مما يتطلب التحقق من هذا الموضوع وتحديد المسؤولية عنه.

(٢) من خلال تدقيق السجلات التابعة للدائرة المالية في المديرية العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية للمنطقة الوسطى ولعقد تجهيز النفط الخام من (نقط الشمال/ مسنودعات كركوك) إلى (حقل شروق بغداد/محطة القدس الغازية) من قبل شركة نجم العزة لوحظ دفع مبلغ (٥٢٢٥) مليون دينار (خمسة مليارات ومئتين وخمسة وعشرين مليون دينار) لنقل كمية (٢٣٠٣٣١,٤٧٥) متر مكعب. علماً أن الكمية المنقولة من قبل شركة نجم العزة ولغاية ٢٠١٠/٤/٢٤ بلغت (٢٢٥٢٢٩,٣٤) متراً مكعباً

تقرير ديوان الرقابة المالية (٨)



من النفط الخام وحسبما ورد في كتاب الدائرة التجارية المؤرخ في ٢٠١٠/٦/٨، مما يعني وجود فرق في الكمية المنقولة بحدود (٥٠٠٢) متر مكعب صرفت أجور نقلها للشركة الناقلة دون وجه حق مما يتطلب التحقق من ذلك وتحديد الجهة المسؤولة عنه.

(٣) لم تقم الدائرة باستقطاع كامل مبلغ الغرامة التأخيرية بحق الشركات المقاوله التي أخلت ببندو عقد المقاوله المبرم معهم لتجهيز الوقود والمواد المستوردة إلى محطة القدس الغازية وكما موضح بالجدول الآتي:

رقم العقد وتاريخ	الشركة المقاوله	مبلغ الغرامة التأخيرية/ مليون دينار
٥٠ في ٢٠٠٧/٧/٧	شركة البدر لنقل الوقود	٧٠
٩٧ في ٢٠٠٩/١٢/٢٢	شركة تالة للمقاولات	٢٢
٢٠١١/١١/٢٤	شركة خلايا النحل لنقل الوقود	٢١٣٢

د- تقويم أداء نشاط مبيعات الطاقة الكهربائية في مديرية توزيع كهرباء صلاح الدين للسنوات (2010, 2009, 2008)

أولاً- نتائج تنفيذ الخطة

(١) بلغت نسبة الطاقات المستغلة من مصادر التجهيز (مديرية نقل الطاقة الكهربائية) خلال سنوات التقويم (١٠٥٪، ١١٣٪، ٩٩٪) على التوالي من الطاقات المخطط استغلالها، مما يؤشر عدم دقة إعداد الخطط، ويتطلب العمل على تحقيق الخطة السنوية للطاقات المباعه.

(٢) تدني نسب الطاقات المستغلة من المصادر والمجهزة إلى المشتركين مقارنة بالحاجة الفعلية للمحافظة، مما أدى إلى زيادة ساعات القطع اليومي لتصل إلى (١٥- ١٨) ساعة، مما يتطلب التنسيق مع الجهات المركزية لزيادة كمية الطاقة الكهربائية المجهزة للمحافظة.

ثانياً- الضياعات في الطاقة

بلغت نسب الضياعات إلى الطاقات المستغلة خلال سنوات التقويم (٢٢٪، ٢٤٪، ٢٥٪) على التوالي وهي نسب مرتفعة نسبياً وتشير إلى قدم قسم من شبكات التوزيع إضافة إلى وجود تجاوزات كبيرة على تلك الشبكات، مما يتطلب العمل على تقليل نسبة الضياعات وجعلها ضمن النسب المسموح بها والتنسيق مع المديرية العامة لتوزيع كهرباء الشمال لصيانة وتجديد الشبكات القديمة.

ثالثاً- السياسة السعرية

تقوم وزارة الكهرباء بتحديد أسعار مبيعاتها من الطاقة الكهربائية مركزياً وفقاً لأصناف المشتركين بعد استحصاال موافقة الأمانة العامة لمجلس الوزراء، حيث يلاحظ وجود تذبذب في التسعيرة خلال سنوات التقويم وارتفاعها خلال سنة/٢٠١٠ بشكل ملحوظ، إضافة إلى وجود تباين في تسعيرة الوحدة الواحدة من الطاقة المستغلة من مديريتي نقل الطاقة في (الفرات الأعلى والمنطقة الشمالية) وخصوصاً خلال السنتين (٢٠١٠، ٢٠٠٩) دون بيان أسباب ذلك.

مدى الحدث!!

ديمقراطية العراق

□ زيرفان البرواري

لاشك أن الحديث عن الديمقراطية ودولة القانون والمؤسسات في العراق قد لا يبشر بالكثير من الأمل في ظل التدهور الأمني والسياسي المتواصل في العراق، فالحديث عن الانفتاح السياسي ومشاركة الفرد العراقي في صنع القرار السياسي لم يتحول بعد الى ممارسات عملية على ارض الواقع، بل وظلت الحرية والديمقراطية شعارات وكلمات رنانة تطلقها الأحزاب السياسية في الدعايات الانتخابية والقادة في خطاباتهم الإنشائية، فالتحول والتغيير السياسي مرهون بالفعل وتحول الشعار إلى قناعة والوعد إلى فعل، فالأطراف السياسية قبل ٢٠٠٣ كانوا لا يتحدثون الا عن التغيير والديمقراطية والمشاركة الشعبية، وكيف ان النظام الدكتاتوري قد جلب للعراق الدمار والجمود على كافة المستويات السياسية والاقتصادية والاجتماعية، إلا ان المشكلة الرئيسية في ذلك الوقت وحتى الآن كان الوصف من دون مشروع سياسي او بديل ينقذ البلد من ويلات المأساة من خلال مشروع تنموي اصلاحي شامل، ونظرا لأن الشعب كان يبحث عن التغيير دون التفكير بمستوى القادة المنادين بالتغيير او التفكير في مستقبل العراق ظلت العاطفة واللاموضوعية من المقاييس الأساسية في الحكم على الأطراف والأحداث في العراق.

فالأطراف السياسية في العراق بدؤوا يستخدمون عطف الجماهير وردود أفعال الأفراد في صياغة سياسات طائفية وفقوية على حساب المصلحة العليا للبلد ومحاولة ربط الفشل السياسي بمشاريع طائفية وأجندة خارجية وبذلك تحول العراق من دولة إلى شركة ربحية مقسمة على الأحزاب، وبذلك انقسم المجتمع العراقي إلى طبقات وفقد التوازن الطبقي لكون الأقلية قد احتكرت كل الموارد وتحولت الأحزاب الى وكلاء لبيع النفط في السوق السوداء وفي مقابل ذلك ازداد الفقر والتهميش والحرمان بالنسبة للعامة من الشعب، وتراجع المستوى التعليمي والخدمي في العراق، بل والأكثر من ذلك ظل المواطن العراقي يجاهد من أجل الحصول على قوته وتأمين ظروف أمنية له ولعائلته، أي أن وظيفة الدولة تحولت إلى وظيفة الفرد وبذلك تحول الشعب الى خدم السلطة السياسية على عكس كل الأعراف السياسية المتداولة في العالم المتحضر. ان الحكومات العراقية المتعاقبة منذ ٢٠٠٣ إلى الآن حكومات فاشلة بالمفهوم السياسي يعتبر التخلص منه ضرورة وطنية ملحة، فالسلطة تساهم في صناعة الأزمات لكي تحكم في ظل الأزمة وذلك لكون مهمة الإدارة السياسية في ظل الأزمة أسهل وأهون على القائم على السلطة من مهام وواجبات السلطة في الظروف الاعتيادية. ان الوقت قد حان لبدء عملية ديمقراطية العراق بالتخلص من النماذج السياسية التي أثبتت عدم درايها بالسلطة وفنون إدارة المجتمع، إن الديمقراطية الفعلية في العراق تبدأ من الشارع والحكم على التصرفات والمشاريع والوعد الانتخابية التي قطعها قادة الأحزاب السياسية في الانتخابات العامة في ٢٠٠٥ و ٢٠١٠، ولكي يتحقق ذلك لابد من تغيير الاجندة التي تحكم الشارع العراقي في الوقت الراهن، والاجندة معروفة للمشاهد قبل المحلل، فالطائفية والفقوية والتطرف الفكري كلها ستؤدي استمرار العاهة العراقية، وتستمر معها الازمات والمسائل العالقة التي تمس الحياة اليومية للفرد العراقي. وهكذا تكون عملية ديمقراطية العراق ضرباً من الخيال اذا ما استمر الفهم السياسي على هذه الشاكلة، واستمر القادة العراقيين في توجيه الاتهامات المتبادلة والحديث عن المؤامرة الكبرى ضد العراق، فالعقلية السياسية التي تحكم البلاد في المرحلة الراهنة هي أشد خطراً على العراق من المؤامرات الخارجية.

مشاورات لوضع خارطة طريق لحل الأزمة العراقية



□ أربيل / المدى
في وقت تتجه الأنظار نحو رئيس الإقليم مسعود بارزاني مع بدء العد التنازلي لعقد مؤتمر الحوار الوطني العراقي الثاني في أربيل في ٢٨ من الشهر الحالي وانتظار صدور مبادرة منه لحل الأزمة العراقية، نفي نيجيرفان بارزاني، رئيس حكومة إقليم كردستان، أن تكون هناك أية مبادرات شخصية من الرئيس بارزاني بهذا الصدد. وقال نيجيرفان بارزاني في كلمة ألقاها أثناء وضع حجر الأساس لعدد من المستشفيات الحكومية أول من أسس أن رئيس الإقليم الذي بدأ أمس زيارة رسمية إلى روسيا: «لن يعلن عن أية مبادرة بخصوص الأزمة السياسية في العراق، ويعد عودته من موسكو سيجتمع مرة أخرى مع جميع الأطراف

من أجل التباحث حول طرق معالجة الأزمة، أو البحث عن خارطة طريق تنهي جميع المشكلات القائمة في البلاد، وفي ذلك الاجتماع سيتقرر ما يلزم من خطوات باتجاه حل الأزمة». يذكر أن المصادر الإعلامية توقعات توافد قادة ومسؤولي الكتل والأطراف السياسية العراقية إلى أربيل حال عودة بارزاني من زيارته الحالية إلى روسيا، وبحسب المعلومات المتوفرة فقد أبدى عدد من قادة العراق موافقتهم على حضور اجتماع أربيل، منهم مقتدى الصدر رئيس التيار الصدري وعمار الحكيم رئيس المجلس الإسلامي الأعلى وإبراهيم الجعفري رئيس التحالف الوطني وإياد علاوي رئيس القائمة العراقية وأسامة النجيفي رئيس مجلس النواب العراقي.

تركيا تبيح لأئمة وخطباء الجوامع الكرد التحدث بلغتهم الكردية في خطبهم

□ أربيل / المدى

جانب التركية. هذا وأقدمت الحكومة التركية على خطوات مماثلة فيما قبل بما يتعلق باللغة الكردية ضمن سلسلة من الإصلاحات التي بدأتها في سبيل ايجاد حل للقضية الكردية في كردستان تركيا.

حيث صوت البرلمان التركي على قانون يسمح للكرد باستخدام لغتهم الأم في المحاكم. وطلب الإدلاء بالشهادة امام القضاء باللغة الكردية وذلك لتلبية لأحد المطالب الرئيسية من السجناء الذين قاموا بإضراب عن الطعام استمر ٦٨ يوماً وانتهى في تشرين الثاني الماضي. كما سمحت الحكومة التركية للمدارس بتدريس اللغة الكردية لطلابها كموضوع اختياري، وذلك للمرة الاولى في تاريخ البلاد، واعتبر رئيس الوزراء التركي رجب طيب أردوغان هذا الإجراء بالخطوة التاريخية. وكانت تركيا قد أدخلت تعليم اللغة الكردية في الجامعات في عام ٢٠٠٩، في خطوة حازت على ترحيب المنظمات الحقوقية. وبعد عقود من حظر اللغة الكردية، سمحت الحكومة التركية في السنوات الأخيرة في إطار الإصلاحات التي بدأتها، ببحث برامج إذاعية وتلفزيونية بهذه اللغة وبتعليمها في مؤسسات خاصة.

برهم صالح يناقش الوضع العراقي مع كوبلر

□ المدى / السليمانية

من أجل المشاركة في معالجة الأزمة العراقية من خلال الحوار والاحتكام الى الدستور. وفي محور آخر من اللقاء، تم بحث أوضاع حقوق الإنسان في العراق، حيث أكد الجانبان على حماية حقوق الإنسان واحترام إرادة الشعب العراقي وترسيخ الأمن والاستقرار.

في حكومة الاقليم، السيد مارتن كوبلر الممثل الخاص للأمين العام للأمم المتحدة في العراق وجرى خلال اللقاء بحث الأوضاع السياسية الراهنة في كردستان والعراق والمنطقة. كما جرى خلال اللقاء، بحث الأزمة السياسية الراهنة في العراق، وأهمية دور الأمم المتحدة والمجتمع الدولي

استقبل الدكتور برهم أحمد صالح نائب الأمين العام للاتحاد الوطني الكردستاني بحضور أزيد جندياني المتحدث الرسمي باسم المكتب السياسي للاتحاد الوطني وديدار زيباري مساعد رئيس دائرة العلاقات الخارجية

٧٠٠ مليار خسائر الفيضانات في دهوك

□ دهوك / عبد الخالق دوسكي

الامطار وادت الى اضرار كثيرة وقد تم تشكيل لجان في محافظة دهوك والاقضية والنواحي التابعة لها لتقدير الخسائر التي نجمت عنها فكانت المحصلة النهائية ان عدد الاماكن المتضررة قد بلغت (٥٧٦) مكانا وقدرت حجم الخسائر بـ (٧٠٠) مليار و (٧٠٠) مليون دينار. وبين العقيد انور ان وقوع مثل هذه الحوادث قد تتكرر في الفرات المقبلة وقد تتسبب بأضرار أخرى لذلك فالتنا ندعو الى ضرورة انشاء شركات تأمين لتعويض المتضررين من جراء هذه الكوارث والحوادث التي تنجم بين الفينة والاخرى وهي مهمة بالدرجة الاساس لاصحاب المصانع والمعامل التي قد تتعرض لحوادث الحراق وتتسبب بأضرار جسيمة".

اعلنت مديرية الدفاع المدني في محافظة دهوك أن الفيضانات الأخيرة التي حدثت في المحافظة جراء موجة الأمطار الغزيرة التي اجتاحت عموم مدن إقليم كردستان قد خلفت وراءها أضراراً مادية ومعنوية جسيمة قدرت بنحو مليار و (٧٠٠) مليون دينار عراقي. العقيد الحقوقي أنور سمو مدير قسم الفنية وشؤون الأطفاء في المديرية العامة للأطفاء في محافظة دهوك اشار الى ان الامطار التي هطلت خلال شهر كانون الثاني من هذا العام قد تسببت بإلحاق أضرار جسيمة بالمواطنين "كانت هنالك بيووت ومخازن تحت مستوى الشوارع دخلت عليها مياه

إعلانات

 وزارة التجارة
دائرة تسجيل الشركات

قرار تصفية شركة محدودة

 العدد:
التاريخ: جمادي ١٤٣٣/٢
٢٠١٢/٥/١

قدمت الينا شركة السعيد لانتاج الحديد والصلب المحدودة قرار المؤرخ في ٢٠١٢/٥/٣ المتضمن وضع الشركة تحت التصفية وتعيين المحامي اسعد باقر وتوت مصفياً قانونياً لها. اني مسجل الشركات صادقت على القرار المذكور اعلاه على أن يتم نشره طبقاً لأحكام المادة (١٦٠) من قانون الشركات رقم ٢١ لسنة ١٩٩٧ المعدل.

كتب ببغداد في اليوم الثلاثون من شهر جمادي الثاني لسنة ١٤٣٣ هـ الموافق لليوم العشرون من شهر مايس لسنة ٢٠١٢ م

 فريال أكرم عبد الله
مسجل الشركات/ وكالة
٢٠١٢/٥/٢٠
 وزارة التجارة
دائرة تسجيل الشركات

قرار تصفية شركة محدودة

 العدد:
التاريخ: رجب ١٤٣٣/١
٢٠١٢/٦/١

قدمت الينا شركة التفوق للتجارة العامة المحدودة قرارها المؤرخ في ٢٠١٢/٤/٢٣ المتضمن وضع الشركة تحت التصفية وتعيين المحامي اسعد باقر مصفياً قانونياً لها. اني مسجل الشركات صادقت على القرار المذكور اعلاه على أن يتم نشره طبقاً لأحكام المادة (١٦٠) من قانون الشركات رقم ٢١ لسنة ١٩٩٧ المعدل.

كتب ببغداد في اليوم السابع من شهر رجب لسنة ١٤٣٣ هـ الموافق لليوم الثامن والعشرون من شهر ايار لسنة ٢٠١٢ م

 فريال أكرم عبد الله
مسجل الشركات/ وكالة
٢٠١٢/٦/٤

وزارة الكهرباء

 المديرية العامة لانتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى
GENERAL DIRECTORATE OF ELECTRICITY PRODUCTION (GEEP)

 الموضوع / إعلان المناقصة الخارجية المرقمة (٥/٢/٥٨٨٧) للمرة الثانية
محطة كهرباء جنوب بغداد الغازية / الثانية

تعلن المديرية العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية عن مناقصة لتجهيز (بطاقات حماية التورباين الالكترونية) فعلى الراغبين من الشركات والمكاتب المسجلة رسمياً داخل العراق وخارجه تقديم عطاءاتهم على المناقصة المذكورة اعلاه التي يمكن الحصول على كمياتها ومواصفاتها وشروطها من قسم الشؤون التجارية في مقر المديرية الكائن في الباب الشرقي ساحة غرناطة محلة (١٠٩) شارع (١٩) بناية (١٥) ص.ب (١٠٨٥).

لقاء مبلغ قدره (٥٠.٠٠٠) دينار فقط غير قابل للرد يسلم الى أمانة الصندوق على أن يقدم العطاء مع المستمسكات المطلوبة المدرجة أدناه وتوضع داخل ظرف مغلق ومختوم ومؤشر عليه رقم المناقصة وموعد الغلق يوضع في صندوق المناقصات، علما ان آخر موعد لغلق المناقصة سيكون الساعة الثانية عشرة ليوم الأحد الموافق ٢٠١٣/٣/١٧ وسيهمل كل عطاء غير مستوفٍ للشروط أو يرد بعد تاريخ غلق المناقصة.

المدير العام



نص رذن

■ علاء حسن

مستشار "المسموطة"

أهالي محافظات جنوبي العراق، يتناولون السمك المجفف وجبة غذائية يطلقون عليها تسمية "المسموطة" ويقال ان شعوب البلدان الواقعة على البحر والمعروفة بوفرة الثروة السمكية هي الأخرى، عرفت "المسموطة"، وطبقا لدراسات وبحوث تاريخية فإن أجداننا السومريين تناولوها بوصفهم كانوا من سكان مناطق الأهوار، ونظرا لكثرة الأسماك في تلك المناطق فتنف السكان في ابتكار أكثر من طبخة تعتمد السمك من نوع البني والكطان والحمرى، ومن تلك الابتكارات "مركبة" المسموطة الحمراء أو الصفراء، بإضافة البصل والنومي بصرة ونوع من البهارات لتكون جاهزة للتناول مع فحل كبير من البصل وخبز النثور.

"المسموطة" لا تحتاج الى مستشار أو خبير لإعدادها وربات البيوت لا يجدن عناء في إعدادها، فهي أسهل من البختي بحسب المنزل الشعبي الشائع، وتجفيف السمك هو الآخر لا يتطلب جهودا كبيرة، يكفي "شُر السمك على الحبل لمدة زمنية طويلة ثم يحفظ بأكياس، تكون عادة عرضة للحشرات من مختلف الأنواع والأشكال والإحجام، والتخلص منها يستدعي دقة بالتنظيف قبل طبخها، وفي بعض الأحيان، تتسرب حشرة أو أكثر الى القدر، يمكن التغاضي عنها استنادا الى قاعدة ان النار كفيلة بالقضاء والإطاحة بجميع الجراثيم والبكتريا.

عملية تجفيف الأسماك لإنتاج "المسموطة"، لا علاقة لها بدعوات و إجراءات تجفيف منابع الازهاب، فالنشاط الأول تتولاه النساء لتوفير الغذاء، أما الثاني فيتبع ضمن مسؤولية الجهات المسؤولة عن تحقيق مشروع المصالحة الوطنية، وتوسيع قاعدة المشاركة في العملية السياسية من خلال حث الأطراف أو الفصائل المسلحة على نبد العنف، والاستجابة للمشروع، علما انه كلف الدولة أموالا طائلة، صرفت كتفقات على إقامة المؤتمرات، وإيفادات السفر والولائم والعزائم.

الجهات المصرية على رفض المشاركة في العملية السياسية أعلنت أنها لن ولم تستجب لأية دعوة يطلقها "ذنان المصالحة" على حد تعبيرها، والمشكوك بتنفيذ مشروع المصالحة من الأطراف المشاركة في الحكومة الحالية، طالبوا باعتماد إجراءات تتعلق بتوفير فرص العمل والارتقاء بالمستوى المعيشي لشريحة واسعة من العراقيين وتفعيل دور منظمات المجتمع المدني وتشجيعها ودعمها لتنفيذ برامج اجتماعية وتربوية ونفسية لتجفيف منابع الإزهاب وخصوصا في المناطق التي توصف بأنها كانت أو مازالت حاضنة لتنظيمات إرهابية.

المشكوك بانعدام إمكانية تحقيق مشروع المصالحة، طالما قللوا من أهمية الخطوات في تجفيف منابع الإزهاب، لاعتقادهم بان خطوات التجفيف أعدت لغرض الاستعراض الإعلامي بحسب احد نواب القائمة العراقية، ولغت النائب وهو عضو في لجنة المصالحة والمساءلة والعدالة إلى أن مجموع ما انفق من اموال في اطار تحقيق المصالحة لا ينسجم مع النتائج المتحققة، لان العاصمة بغداد ومدا أخرى، تشهد بين اونة وأخرى سلسلة تفجيرات تطل المدنيين الأبرياء، في حين يؤكد المسؤولون تحقيق نتائج متقدمة في مشروع تجفيف الإزهاب، والقضاء على الإرهابيين، والخارجين على القانون.

مجليات

ردّ من إعلام وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

وتنفيذ إجراءات فرض الحجاب على الطالبات وتهديد الطلاب بالفصل النهائي إذا ما حاولوا الإختلاط.

خامسا- إن الجامعة العراقية تحول القبول فيها إلى قبول مركزي والكلي يعلم أن آلية القبول المركزي تتم وفق معدل الطالب فقط، بغض النظر عن أي معيار آخر وهذا يعني ان كاتبة التحقيق تجهل أصل الموضوع الذي تحدثت عنه، فضلا عن ان التحقيق جاء تحت عنوان (جامعة حكومية ترفض

غير المسلمين في كلياتها.. وطالبة يرفضون ابتزازهم باسم الدين) مع ذلك تطرق إلى ذكر أكثر من جامعة وبأسماء غير صريحة وبإمكان أي صحفي أن يفبرك المعلومات ويلتقي بشخصيات وهمية لترميز الرسالة المقصودة.

سادسا - أن التحقيق يتضمن اتهامات مطلقة وغير محددة بالمرّة مثل عدم تحديد أي الجامعات وأي العمادات وأي الأحزاب التي تتدخل وترفض شروطا على العمادات والإدارات الجامعية، وبإليت كاتبة التحقيق ترشدنا إليهم وتسميهم بالأسماء لتتخذ الوزارة إجراءاتها، اما الحديث بهذه الصورة والعمومية فانه ابعدهما عن المهنية والحرفية في كتابة التحقيقات الصحفية ولن يحقق أي هدف من أهداف الصحافة ولا يقدم أي خدمة للمجتمع.

اذ توضح وزارة التعليم العالي هذه النقاط فأنتنا نأمل نشرها في جريدتكم الغراء وبخففس الصفحة والمكان والحجم في الصفحتين الأولى والسادسة، إذ أن حق الرد مكفول مع التقدير.

إعلام وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

حق الرد

السادة في هيئة تحرير صحيفة المدى المحترمون

م/ إيضاح

تحية طيبة..

نود أو لا نغرب عن تقديرنا لما نشرته صحيفتكم من متابعات لنشاطات جامعتنا وتغطيتها لأهم الإنجازات العلمية في مفاصل التعليم العالي في العراق وفي ذات الصدد نشرت في عددها المرقم (٢٧٢٩) الصادر في ٢٠١٣/٢/١٩، تحقيقاً تحت عنوان (جامعة حكومية ترفض غير المسلمين في كلياتها.. وطالبة يرفضون ابتزازهم باسم الدين) تطرق الى موضوع الحريات داخل الجامعات، وادعاء رددو أفعال بعض الطلبة إزاء تصرفات بعض عمدائهم فيما يتعلق بإجراءات الترخيص في التعليم العالي تلك الإجراءات التي وصفوها بأنها نوع من أنواع الضغط على حرياتهم. وورد في التحقيق الإشارة الى مقطع الفيديو الذي نشر على الانترنت لرئيس الجامعة وهو يوجه الطلبة بإنهاء مظاهر حفل التكر في العام الدراسي الماضي، وفي هذا الصدد نود ان نشير إلى ان رئيس الجامعة قدم اعتذارا مباشرا للطلبة في وقتها وتمت تسوية الأمر خلال اجتماع دعا إليه رئيس الجامعة وحضره الطلبة وانتهى الأمر برضا الطلبة انفسهم، كما نود الإشارة الى أن جامعة النهرين تنتهج كل

الطرق الديمقراطية في العلاقة بين الطلبة وبين الجامعة، وهي تبني جسورا من الثقة والعلاقات الودية المتبادلة سواء في ما يتعلق بالتربية والتعليم او في نواحي حياتهم الأخرى، وقد وضعت الجامعة صندوقا للشكاوى في كل كلية وقسم ليرسل من خلاله الطلبة والمنتسبون شكاواهم بكل شفافية لتصل إلى رئيس الجامعة مباشرة، ومن خلال هذا الصندوق تمت تسوية الكثير من المشاكل والمواقف التي يعاني منها أصحابها.

نشكر لكم سعة صدوركم لسماعكم آرائنا ونتمنى عليكم نشر هذا التوضيح على صفحات جريدتكم الغراء عملا بحرية النشر وحرية الدفاع عن الحقوق والواجبات، والسعي معنا بجديّة ليكون الجو التعليمي منعزلا عن كل التجاذبات السياسية التي قد تشوب الأجواء الجامعية لأننا نؤمن ان التعلم مهنة مقدسة علينا جميعا ان نحافظ على روحها الأكاديمية الصرفة.

أ.د. كنعان عبد اللطيف عبد الرزاق
مساعد رئيس الجامعة للشؤون العلمية
/ربيع الثاني/ ١٤٣٤هـ
٢٠/شباط/٢٠١٣م

نينوى تحذر قرى مجاذية لدجلة من فيضان آذار

□ نينوى / نورت شمدين

وزارة الري المياه من بحيرة السد، ويعتقد ان تتجاوز الكميات الحدود المسموح بها، لذا فان إجراءات احترازية ستفرض على سكان تلك المناطق تصب في حمايتهم من الغرق.

وأشار النجيفي الى ان منطقة (الحراكية) جنوب مدينة الموصل، معرضة هي الأخرى لأن تغمر بالمياه كذلك، مبينا أن القائمةقامية وممثلين عن الري، سيقدمون المساعدة للأهالي، مع توفير مناطق بديلة وقت الحاجة.

وعبر المحافظ عن قلقه على سلامة المواطنين المتجاوزين على ضفاف النهر،

مغظها طيني غرب نينوى، مما أدى الى تشريد سكانها ويقدّر عددهم بالآلاف.

مصدر مطلع في محافظة نينوى ذكر لـ "المدى"، ان "معظم المتضررين من الفيضانات والسيول، كانوا من المتجاوزين، وذلك بتشبيدهم منازل عشوائية في مجاري الوديان او ضفاف النهر، وكانوا طوال سنوات مضت في مأمن من السيول، بسبب شحّة الأمطار، ولكن بعد ان عادت الى غزرتها في الهطول، ولاسيما في الربيع، حدثت كوارث، ومنها ما وقع في نيسان من عام ٢٠١١، في مناطق سنجار وربيعه غرب نينوى".

(كي كارد) توقف صرف الرواتب لحين إدخال الجيل الثاني من البطاقات الذكية

□ بغداد/ المدى برس

أعلنت الشركة العالمية للبطاقة الذكية (كي كارد)، أمس الأربعاء، عن إيقاف صرف الرواتب للمتعاملين معها لحين إدخال الجيل الثاني من البطاقات الذكية في الـ٢٥ من شباط الحالي، فيما أكدت أن الجيل الجديد سيوفر خدمات جديدة لحاملي البطاقة.

وقالت الشركة في بيان حصلت (المدى برس)، على نسخة منه، إن إدارة الشركة قررت "إيقاف خدمة صرف الرواتب لرزائنها اعتبارا من الـ١٩ من شهر شباط الحالي، إلى ٢٥ منه، لغرض تفعيل الجيل الثاني من البطاقات الذكية".

وأضافت الشركة أن "الجيل الثاني من بطاقات (كي كارد) سيوفر خدمة التبرع والتحويل المالي ودفغ الفواتير وخدمات أخرى".

يذكر أن العمل بنظام البطاقة الذكية في العراق بدأ نهاية العام ٢٠٠٨، لتسهيل صرف الرواتب الشهرية واقتطاع ما يناسب صاحب البطاقة من أصل راتبه بحيث يمكنه ادخار الباقي في حسابه، وتتضمن معلومات شخصية متكاملة يستفاد منها في القضاء على عمليات التزوير في استلام الرواتب، واعتمدت البطاقة العامين الماضيين في توزيع رواتب المتقاعدين من المدنيين والعسكريين، والشموليين



شبكة الحماية الاجتماعية.

يذكر أن البطاقة الذكية تعتمد على البصمة الشخصية لحامليها وتتضمن معلومات شخصية متكاملة يستفاد منها في القضاء على عمليات التزوير في استلام الرواتب، وفي تسهيل صرف الرواتب الشهرية واقتطاع ما يناسب صاحب البطاقة من أصل راتبه بحيث يمكنه ادخار الباقي في حسابه

مخازن للإدارة المحلية في بابل بكلفة مليار و٢٤٠ مليون دينار

□ بابل / المدى برس

"لم تتجاوز سنة واحدة وأضاف أن المحافظة بحاجة ماسة لهذه المخازن، بهدف توحيد المواد المخزنية التي يقوم ديوان المحافظة بشرائها بصورة صحيحة"، لافتا ان من شأن هذه المخازن "المحافظة على المال العام وإنهاء مشكلة تعدد أماكن الخزن، فضلا عن كون المخازن الجديدة ستعمل بنظام مخزني اليكتروني لجرد المواد وتوضييبها

من جهتها، عدت مديرة المخازن، بقول كاظم، في حديث الى (المدى برس)، بان المشروع "خطوة مهمة للحفاظ على المواد المنتزعة من قبل ديوان المحافظة، والتي كانت تخزن في بنائية قديمة غير صالحة للخزن أنشئت قبل ٣٠ عاما"، لافتة الى أن "المواد المنتزعة كانت غالبا ما تخزن في الساحات الصغيرة، إلا

ان المشروع الجديد سيمكننا من ا لحفاظ على المواد عبر خزنها بشكل علمي

من جانبهم، طالب منتسبو المخازن التابعة لديون محافظة بابل، في احاديث الى (المدى برس) الحكومة المحلية بشمولهم بمخصصات الحيازة المخزنية، كأقرانهم العاملين في دوائر الدولة الأخرى، لأنهم يتحملون أمانة الحفاظ على المال العام ومتابعة المواد المخزونة

جدير بالذكر أن مخازن الإدارة المحلية القديمة تقع في اهم شوارع الحلة، وهو شارع أربعين، وهي عبارة عن مبنى قديم لا يصلح ان يكون مخزنا للمواد المنتزعة من قبل ديوان المحافظة، والتي تضم مواد عديدة ومتنوعة، واثاثا وأجهزة كهربائية وسيارات وقطع غيار وغيرها من المواد

افتتحت محافظة بابل، مشروع أبنية مخازن الإدارة المحلية الجديدة التي أنشئت بكلفة مليار ومئتين وأربعين مليون دينار بمدة قياسية لم تتجاوز السنة

وأشار محافظ بابل وكالة، علي عبد سهيل، امس الأربعاء، في حديث الى (المدى برس)، خلال حفل افتتاح مباني المخازن بحضور محافظي بابل السابقين سالم صالح المسلماوي وسلمان الزركاني وعدد من المسؤولين، أن "مشروع المخازن، أنجز بكلفة مليار ومائتين وأربعين مليون دينار، وهو يتضمن مخزنين كبيرين بمساحة ٧٤٠ مترا مربعا لكل منهما، إضافة إلى جناح إداري وغرف للحرس وساحة كبيرة، بمدة إنجاز قياسية

طبي متكامل أو مشروع ترفيهي يخدم أبناء المحافظة".

وكان ناشطون من الديوانية أثاروا الأسبوع الماضي، على موقع التواصل الاجتماعي (فيسبوك)، حملة حول مشروع تملك مساكن فاخرة في حي الزوراء بمرکز مدينة الديوانية بسعر (١٦٠) مليون دينار لكل واحدة منها، في وقت يسايو مقر الأرض فيها أكثر من ثلاثة ملايين دينار. وأعلن مدير عام هيئة استثمار الديوانية وكالة الدكتور احمد الإبراهيمي، في حديث سابق إلى (المدى برس) أن "الهيئة منحت (٤١) إجازة استثمارية، ثمان منها لتنفيذ مشاريع سكنية على مساحة نحو (١٢٠٠) دونم، بكلفة إجمالية قاربت الـ(٩٢٥) مليون دولار، تم تخصيص خمسة مشاريع منها لمركز مدينة الديوانية، فضلا عن إجازات عدة لمشاريع استثمارية زراعية وصناعية".

وكانت محافظة الديوانية، أعلنت يوم الثلاثاء (٢٣ تشرين الأول ٢٠١٢)، عن توزيع ٩٠ قطعة أرض سكنية على المواطنين، مؤكدة أنه تم توزيع أكثر من ١٥ ألف قطعة منذ ٢٠٠٦، فيما كشفت عن وضع خطة إستراتيجية لتوفير الخدمات في الأحياء الجديدة.

وتعاني محافظة الديوانية، ١٨٠ كيلومترا جنوب بغداد، البالغ عدد سكانها نحو مليون و ٢٠٠ ألف نسمة، من أزمة سكن حادة نتيجة ارتفاع أسعار الأراضي السكنية والبيوت المستأجرة، رغم أنها تعد ثاني أفقر محافظة عراقية، الأمر الذي أدى إلى ازدياد ظاهرة بناء المساكن العشوائية على الأراضي الحكومية، فيما تبلغ نسبة العجز في السكن في مركز المدينة ٢٥٪ حسب إحصائيات رسمية.

فيما يحتاج العراق إلى ثلاثة ملايين وحدة سكنية لمعالجة أزمة السكن، وكانت الحكومة الاتحادية قد أعلنت في العام الماضي عن بناء مليون وحدة سكنية ضمن مشروعا وطني "بالأجل" لمعالجة هذه الأزمة.

الديوانية تستبدل مشروع سكن المسؤولين بأخر يخدم المواطنين

□ الديوانية / المدى برس

أعلن مجلس محافظة الديوانية، عن عزمه استبدال مشروع بناء منازل فاخرة للمسؤولين بـ"مشروع يخدم أبناء المحافظة"، مؤكدا أن المشروع شمل موظفي وزارة الإسكان وليس أعضاء الحكومة المحلية فقط، فيما أعرب عن استغرابه من متصل المسؤولين "الذين توسطوا ليتملوا به" بعد إثارة المشروع في وسائل الإعلام.



أن تسجل كتلة أو شخص أي اعتراض عليه، بل أن كثيرا ممن يتحدثون اليوم بمعارضتهم للمشروع، كانوا يراجعون ويسألون باستمرار، أين وصل المشروع.

وعرب كسار عن استغرابه من "فتح ملف هذا المشروع بالتزامن مع وقت الانتخابات المحلية المقبلة الذي يستعد له السياسيون"، لافتا إلى أن مجلس المحافظة رفع بالتنسيق مع إدارة المحافظة توصية بإلغاء المشروع واستبداله بمجمع

الإسكان". وأوضح كسار أن "المواقفة شملت أعضاء الحكومات المحلية أسوة بباقي الشرائخ ومنها الأساتذة والقضاة والصحافيين بتوزيع قطع الأراضي السكنية"، مشيرا إلى أن "وزير الإسكان أبلغنا بوجود شركة استثمارية تنفذ مشروع بناء (٣٤) دارا للأعضاء، تنفذها الشركة على حسابهم، ومن أموالهم التي تدفع بالتقسيت إلى الشركة".

وأشار كسار إلى أن "أعضاء الحكومة المحلية جميعهم رجحوا بالفكرة، من دون

وقال رئيس لجنة الإعمار في مجلس محافظة الديوانية فاضل موات كسار في حديث إلى (المدى برس) إن "الكلام والانتقاد كثر في وسائل الإعلام على المشروع السكني، الذي استحصلت الديوانية ونذى قرار موافقة رئيس مجلس الوزراء نوري المالكي عليه"، مبينا أن "المشروع يمنح أعضاء ومسؤولي الديوانية المحلية منازل فاخرة ضمن المشروع السكني الذي يضم بناء وحدات عمودية وأفقية إلى موظفي وزارة



محافظ الديوانية يضع حجر الأساس لاحد المشاريع السكنية.. ارشيف

عقد

إدارة

قطع اشجار شارع المتحف في منطقة الصالحية بغداد

إدارة



تصوير.. محمود رؤوف

الباصات الحمراء تغلف بأكياس النايلون!

إعداد / إيناس طارق

بدأت جماليته تنقل فهناك باصات كسر زجاجها وقام أصحابها او سائقها بوضع أكياس نايلون بدلها ولا يعلم ما السبب في ذلك علما أن تكلفتها كانت كالآتي: تبلغ تكلفة كل حافلة بطبقتين ٢٠٥ آلاف دولار وستكلف إدارة الأسطول الجديد إلى شركة «مجد الوطن» الخاصة، لأن الدولة لا تحسن الإدارة في شكل جيد وستتلقى ٥٠ في المئة من العائدات. وعلى امتداد سنوات طويلة كانت الباصات الحمراء ذات الطابقتين من معالم بغداد. ومر زمن كانت تسمى فيه باصات الأمانة

في إشارة إلى أمانة العاصمة. والحق أن بغداد وعددا محدودا من مدن العالم كانت تشارك لندن بهذه الوسطة المتميزة في قطاع النقل العام. ولكن باص الأمانة أصبح ديناصورا حكم عليه بالانقراض بعد تغير الأحوال وازدياد السكان. يذكر أن المدير العام للشركة العامة لنقل الركاب والوفود عادل الساعدي قال في تصريح سابق بعد غياب طويل اتخذ القرار بإحياها هذه الباصات التي كانت تعتبر أحد معالم العاصمة. واشترت وزارة النقل من شركة «ألبا هاوس»

الأردنية ٧٠ حافلة، من بينها ستون بطبقتين. وستسلم نحو مئة حافلة وكل سائق حافلة سيرافقه مساعد مجهز بكاشف متفجرات مكلف تفتيش كل راكب كما انها مجهزة بتكنولوجيا متطورة جدا: أنظمة تحديد المواقع الجغرافية «جي بي إس» ومكيفات هواء ومنصة للمعوقين وشاشات تلفزيون في كل طبقة توفر معلومات عن درجة الحرارة في المدينة ونصائح طبية ودعوات إلى الحفاظ على نظافة المدينة، كانت الشركة العامة لنقل الركاب والوفود تملك في بغداد ٢٠٠ حافلة بطابقتين. وبعد الاحتياج بقيت ٥٠ منها في الخدمة وقد اخذت تدريجا بسبب عمليات السرقة وقتل السائقين اما اسعار تذاكرها كانت في الستينيات والسبعينيات ب (١٥) فلسا وارتفعت إلى (٥٠) فلسا ثم أصبحت (٥٠) دينار من منطقة الجادرية الى السيدية. أما الآن أصبحت (٥٠٠) دينار اي من ساحة التحرير الى العمري. وتشكو قلة الركاب بسبب الآلاف من سيارات الكيا المنتشرة في أغلب طرقات بغداد التي تعمل من دون ضوابط.

حافلة بطابقتين. وبعد الاحتياج بقيت ٥٠ منها في الخدمة وقد اخذت تدريجا بسبب عمليات السرقة وقتل السائقين اما اسعار تذاكرها كانت في الستينيات والسبعينيات ب (١٥) فلسا وارتفعت إلى (٥٠) فلسا ثم أصبحت (٥٠) دينار من منطقة الجادرية الى السيدية. أما الآن أصبحت (٥٠٠) دينار اي من ساحة التحرير الى العمري. وتشكو قلة الركاب بسبب الآلاف من سيارات الكيا المنتشرة في أغلب طرقات بغداد التي تعمل من دون ضوابط.

رود واجابات

رد من وزارة البلديات والاشغال العامة

نشرت صحيفتكم الغراء بعددها /٢٦٧٨/ في ٢٠١٢/١٢/١٧ خبرا صحفيا تحت عنوان: (البيئة تطلب وزارتي الصحة والبلديات بالإسراع في تنفيذ مجازر للحوم)

نود اعلامكم ان وزارة البلديات والاشغال العامة/ مديرية البلديات العامة/ نفذت اربعة مجازر نموذجية في كل من المحافظات (كربلاء المقدسة/ الرمادي/ البصرة/ الحلة) حاليا في فترة الصيانة عدا مجزرة الحلة قيد الاستلام الاولي ويتم التنسيق حاليا مع هيئة الاستثمار لغرض تنفيذها وقامت مؤسساتنا البلدية بنهضة مواقع لانشاء مجازر نموذجية عليها واستحصل كافة الموافقات التخطيطية والبيئية بضمنها موافقة لجنة تخصيص الأراضي للمشاريع الاستثمارية والتنمية في كل من (الموصل/ كركوك/ الحويجة/ كركيت/ النجف/ الديوانية/ العمارة/ الناصرية/ الشطرة/ السماوة) الا ان وزارة التخطيط وجهت بكتابها المرقم ٣٣٢ في ٢٠١٠/١٠/١١ التريث بتنفيذ مشروع المجازر النموذجية كما تم توجيه مؤسساتنا البلدية بامكانية تنفيذ المجازر النموذجية عن طريق الاستثمار كما في كركوك وكذلك ضمن خطة تنمية الأقاليم مثل (الموصل/ الديوانية/ العمارة) لأهمية الموضوع على الصحة العامة ولدى الوزارة خطة لتنفيذ مجازر نموذجية في عموم المحافظات وتم اشراك اكثر من مؤسسة بلدية في بعض المجازر ضمن المحافظة حيث لايمكن توفير مواقع مؤهلة لهذا الغرض ومبالغ للتنفيذ لجميع مؤسساتنا البلدية وتم توجيه مؤسساتنا البلدية لغرض تأهيل المجازر القديمة العائدة لهم لتطبيق أبسط المتطلبات البيئية حسب النسب والمدة المحددة وقامت اغلب المؤسسات البلدية بالتأهيل اضافة الى مفاتحة وزارة البيئة بصدد ما نشر في جريدتكم الغراء وطلبت الاسراع بتنفيذ المجازر النموذجية وتنفيذ التوجيهات الأمانة العامة لجلس الوزراء بالحد من ظاهرة الجزر العشوائية واثارها السلبية على البيئة سيتم الاستمرار بالعمل في المجازر الحالية بعد تأهيلها حين تنفيذ مجازر نموذجية والاسراع بتنفيذ المجازر النموذجية المنفذة.

ضياء ناجي رشيد
مدير البلديات العام
٢٠١٢/١/٢٦

تتوون الناس

معاناة سكان قطاع ٧٩

رسالة وردت ألبنا من سكنة قطاع (٧٩) الواقع في مدينة الصدر يشكون من كثرة الأبخرة والغازات بسبب قيام بعض الأشخاص بحرق النفايات ليلا غير مبالين بالسكان وصحة الناس وقد حدثت عدة مشادات كلامية بين هؤلاء والسكان لكنهم لم يهبوا وإنما أصبح الامر يتكرر يوميا، علما ان سيارة النفايات لا تأتي إلى القطاع غير مرة بالأسبوع وهي السبب بحدوث ذلك لأن النفايات تتجمع وتصبح مرتعا للكلاب السائبة والجرذان التي تصول وتجول ليلا وينفس الوقت، ما ذنب الأطفال وكبار السن من تحمل هذه الغازات السامة، وتسمم الأجواء والإساءة للبيئة.

منطقة الرشاد تستغيث "الماء"

بعث مجموعة من سكان منطقة الرشاد بشكوى

عبر اليميل الالكتروني للصحيفة بينوا فيها معاناتهم المستمر مع ماء الإسالة. وكمن من شكوى قدمت الى المجالس البلدية وامانة بغداد لكن دون جدوى والسكان هناك اغلبهم من الطبقة الفقيرة التي لا تستطيع شراء المياه المعدنية فيضطرون الى الاعتماد على مياه الآبار التي تكون في أغلب الاحيان مالحة وغير نقية اي تحتوي على نسبة كبيرة من المعادن مما تكون سببا في تعرض الناس الى الإصابة بالأمراض الجلدية الخطرة والأطفال الى التسمم والإصابة بالأمراض المعوية الخطيرة جدا وهم عاجزون ولا حول لهم الا المناشدة عبر الصحيفة ليرجحوا بحالهم المسؤولين وحال أطفالهم حسب تعبيرهم.

منطقة الشعب ٢٣

وصلت الى الصحيفة شكوى من مجموعة من

سكان حي الغزلان الواقعة في منطقة الشعب زقاق ٢٣ يشكون فيها من كثرة المياه الأسنة المتراكمة في الحفر والمطبات التي سببت صعوبة في سير المارة خصوصا طلاب المدارس الذين أصبحوا لاعبي سيرك من كثرة ممارستهم لعبة الطفر على الحجر الذي صفة السكان خوفا من السقوط في الأحوال، التي أصبحت معاناة دائمية منذ سقوط المططار وحتى وقت ارسال الشكوى علما ان المنهولات الخاصة بمياه المططار مغلقة والأحوال تطفو فوقها.

وطلب سكنة محلة ٢٤١ زقاق ٢٣ منطقة ام الكبر والغزلان دائرة بلدية الشعب اصلاح التخسف الحاصل في المنهول الواقع وسط الزقاق المذكور قرب جامع (ابو زر الغفاري) الذي تسبب بطفوحات مجار مستمرة وتجمع مياه المططار التي ادت الى عرقلة حركة المارة.

رود واجابات

وزارة الصحة دائرة صحة بغداد/ الرصافة الى / صحيفة المدى الغراء

م / اجابة

تحية طيبة.. نشرت صحيفتكم الغراء بعددها (٢٦٧١) في ٢٠١٢/١٢/١٠ وتحت عنوان (الاطباء كانوا السبب في هذه الجريمة) نود ان نبين الاتي:

ان المقصود هو مستشفى الرشاد وليس مستشفى الشماعية كما ذكر في موضوعكم، وان المستشفى يستقبل المرضى المصابين بالامراض العقلية والنفسية ويتم تشخيص حالة المريض، ومن ثم البدء بالعلاج لفترة تعتمد على استجابة المريض وعند حصول هذه الاستجابة وزوال الأعراض يتم إخراجه وتسليمه لذويه والمستشفى ليست سجنا للمرضى كما ورد في الموضوع، وليس هناك نصوص قانونية تنص على عزل المرضى النفسيين والعقليين عن عوائلهم والمجتمع وانما يعالجون ويتم إخراجهم ولكن الأهالي يقومون بإعادتهم الى المستشفى في حال

حصول تدهور في حالتهم الصحية او انقطاع عن العلاج او ظهور أعراض أخرى يتم إعادة المريض لمتابعة حالته، فضلا عن رفض الأهالي استلام ذويهم ويبقى لسنوات في المستشفى.

الدكتور علي بستان الفرطوسي المدير العام

وزارة الصحة دائرة صحة بغداد/ الرصافة الى / صحيفة المدى الغراء

م / اجابة

تحية طيبة.. نشرت صحيفتكم الغراء بعددها (٢٦٨٥) في ٢٠١٢/١٢/٢٤ وتحت عنوان (وزارة الصحة: الحرس يلتهمون طعام المرضى.. والأدوية فاسدة تضعب القلوب.. والمشاريع مجمدة) نود ان نبين لكم ما يلي:..

بلدية الأعظمية

نود المعلمين الواقع في حي القاهرة ناشدت المسؤولين في عدد كبير من الصحف بسبب تعرض انبوب الماء الى الكسر بعد ان قام مجموعة من العمال بالحفر لمد انابيب صرف صحي لكن الانبوب لم يعالج كسره وبقيت المياه تجري منه للشهر الخامس دون مبالاة من دائرة بلدية الأعظمية التي ارسلت عمالا لم يفعلوا غير النظر.

٦٠٥ محلة في القادسية

سكان محلة ٦٠٥ يناشدون أمانة بغداد النظر لحال محلتهم بسبب كثرة النفايات المتراكمة في الأفرع والشوارع وهم بحاجة الى سيارات نفايات لحمل الإزبال المتراكمة والتي أصبحت عبارة عن تلال تجوب حولها الكلاب السائبة.

للرقابة والبحوث الدوائية.

. تم إعادة التقييم من قبل المركز الوطني للرقابة والبحوث الدوائية واعلمنا بموجب كتابه المرقم (٧٩٧) في ٢٠١١/٢/١٠ بفشل المادة في التحليل لنفس الاسباب المذكورة سابقا ولنفس الوجببات اعلاه تم اعلام وزارة الصحة/ دائرة الامور الفنية/ قسم الصيدلة بنتيجة التحليل بموجب كتابنا المرقم (١٤٨٨٣) في ٢٠١١/٢/٣ تم إيقاف صرف المادة من قبل وزارة الصحة دائرة الامور الفنية قسم الصيدلة وللوجببات المذكورة ولجميع انحاء العراق واعادتها الى الجهة المجهزة (الشركة) ولم يتبقى لدى دائرتنا أي مادة فاشلة بالتحليل وتم إعادة المادة الى الشركة استنادا الى كتابهم المرقم (٣١٢٤) في ٢٠١١/٢/٦.. والشركة هي التي تحدد الجهة التي تتحمل المسؤولية والاجراءات المتخذة بصدد الكميات التي تم تسليمها من قبلنا اليهم. وتقبلوا منا فائق التقدير والاحترام...

الدكتور علي بستان الفرطوسي المدير العام

عزيزنا المواطن

خصصت المدى هذه الزاوية من أجلك على أمل أن ترفدها بأرائك الحرة ومقترحاتك وشكاواك المشروعة، وكل ما ينشر فيها يعبر عن رأي أصحابها ولا يمثل رأي الصحيفة، إلا من حيث تضامنها مع مشاكل المواطنين ونحن مستعدون لنشر رسالتكم وشكاواكم التي نأمل ان تكون بعيدة عن الأفعال الجارح وبأسلوب هادئ ورحيب ينسجم مع نهج المدى الذي يحرص على حرية الرأي ويديمقراطية التعبير أملين مراسلتنا على عنوان الجريدة او عبر البريد الالكتروني: info@almada-group.com

دائرة التسجيل العقاري حيث لا يصرف

هذا السند الا بعد مرور شهرين ولم تصدر سندات من شهر ١١ سنة ٢٠١٢ وحتى وقت إرسال الشكوى يضاف الى ذلك الروتين الموجود المل وكثرة المراجعين وفيضان الدائرة بالمياه، وهذا ما يعيق سير المراجعين علما ان البداية تحتاج الى ترميم وصيانة ولا تستوعب اعداد المواطنين وكثرة المراجعين.

وزير الزراعة مشكور

تقدم مجموعة من العاملين في (الببطرة

حاليهم.

التسجيل العقاري في الحسينية

ارسل مجموعة من اهالي حي الحسينية شكوى بينوا فيها مناشدتهم الى مدير التسجيل العقاري وطالبوا ارسال لجنة الى الدائرة المذكورة اعلاه بسبب وجود اشكالات كثيرة بخصوص المواطنين الذين يرومون اصدار سند جديد للحصول على القرض من وزارة الاعمار والسكان "قرض بناء" والمشكلة كما بين الاهالي تكمن في



انثار انفجار ضخم في حلب (أ.ف.ب)

روسيا تحذر طرقيّ النزاع في سوريا من أن الحل العسكريّ مدمر لهما

العربية بشأن عقد مؤتمر يبتنى إعلان إقامة منطقة خالية من أسلحة الدمار الشامل في الشرق الأوسط، مشيراً إلى أن روسيا ستعمل على تنفيذ هذا القرار. وكان منتدى التعاون الروسي العربي قد أسس في ديسمبر/كانون الأول من عام ٢٠٠٩. وُجّدت مهمته في الارتقاء بمستوى التعاون بين روسيا وأعضاء جامعة الدول العربية.

ولم يتمكن المنتدى من عقد أي اجتماع حتى الآن بسبب أحداث العالم العربي التي أعقبت صدور إعلان تأسيسه.

المنطقة، وتنامي ظاهرة التطرف والإرهاب، وانتشار الأسلحة دون حسيب أو رقيب.

وحث لافروف الجامعة على أن تؤدى دورا رئيسيا في حل النزاعات الدائرة في العالم العربي بعيدا عن أي تدخل خارجي لا يوافق عليه مجلس الأمن الدولي .

وحول النزاع الفلسطيني الإسرائيلي شدد لافروف على ضرورة تكثيف جهود الوسطاء الدوليين والجامعة العربية لإنهائه.

وأكد لافروف على أن روسيا تؤيد قرار الجامعة

الطرفين " .

وأضاف لافروف "نبدل ما في وسعنا لتهيئة الظروف لبدء هذا الحوار في أسرع وقت بدون شروط مسبقة طبقا للاتفاقات المخصوص عليها في بيان جنيف التي يعمل مبعوث جامعتكم والأمم المتحدة الأخضر الإبراهيمي على تحقيقها" .

وحول الوضع في الشرق الأوسط قال لافروف إن موسكو ليست راضية عن الوضع القائم في المنطقة، ونظرا إلى "عدد من الأمور التي تثير قلقنا وقلقكم" وأوضح أنه يقصد ظهور بؤر للنزاعات المسلحة في

□ **موسكو/ BBC**

حذرت روسيا النظام السوري ومسلحي المعارضة من أن استمرار نزاعهما العسكري يعتبر "طريقا مدمرا للطرفين" .

وقال وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف في افتتاح الاجتماع الوزاري الأول لمنتدى التعاون بين روسيا وجامعة الدول العربية في موسكو "لا يمكن لأي من الطرفين أن يسمح لنفسه بالرهان على حل عسكري. إنه طريق لا يقود إلى أي مكان، بل إلى دمار

المعارضة المصرية : حل الإخوان أو خضوعهم للقانون شرط للحوار

المرشح الرئاسي السابق الذي حل ثالثا خلف الرئيس محمد مرسي ومنافسه أحمد شفيق، فقد أعلن عدم مشاركته في الانتخابات البرلمانية بمرشحين له، قائلا إنه "يحرص هدفه في استكمال الثورة.. ويضم بكل قوته في الارتقاء بمستوى التعاون بين روسيا وأعضاء جامعة الدول العربية.

المنطقة، وتنامي ظاهرة التطرف والإرهاب، وانتشار الأسلحة دون حسيب أو رقيب.

وحث لافروف الجامعة على أن تؤدى دورا رئيسيا في حل النزاعات الدائرة في العالم العربي بعيدا عن أي تدخل خارجي لا يوافق عليه مجلس الأمن الدولي .

وحول النزاع الفلسطيني الإسرائيلي شدد لافروف على ضرورة تكثيف جهود الوسطاء الدوليين والجامعة العربية لإنهائه.

وأكد لافروف على أن روسيا تؤيد قرار الجامعة

الطرفين " .

وأضاف لافروف "نبدل ما في وسعنا لتهيئة الظروف لبدء هذا الحوار في أسرع وقت بدون شروط مسبقة طبقا للاتفاقات المخصوص عليها في بيان جنيف التي يعمل مبعوث جامعتكم والأمم المتحدة الأخضر الإبراهيمي على تحقيقها" .

وحول الوضع في الشرق الأوسط قال لافروف إن موسكو ليست راضية عن الوضع القائم في المنطقة، ونظرا إلى "عدد من الأمور التي تثير قلقنا وقلقكم" وأوضح أنه يقصد ظهور بؤر للنزاعات المسلحة في

□ **القاهرة / CNN**

أكد حديدن صباحي، القيادي في "جبهة الإنقاذ" المصرية المعارضة، أن قادة الجبهة لن يستجيبوا لدعوات الحوار التي تقدمها الرئاسة المصرية دون "ضمانات"، بينها حل جماعة "الإخوان المسلمين" أو "إخضاعها للقانون"، بينما أعلن "التيار الشعبي"، الذي يقوده مقاطعته الترشيح للانتخابات ودعمه

في الحدث

■ **حازم ميبيزين**



حرب سوريا الطائفية .. ماذا عن العراق؟

أثار مقتل ثلاثة من أعضاء حزب الله اللبناني في معارك دارت في المناطق السورية الحدودية مع لبنان، واعتبار الحزب أنهم كانوا في مهمة جهادية، ومخاوف من انخراط الحزب الاصولي رسميا وعلنا في الحرب السورية، والأهم المخاوف من وصول الإصبع الإيراني إلى زناد البنادق في سوريا، باعتباره أن حزب الله لا يتحرك حركة خطيرة كهذه، دون توجيهات من الولي الفقيه، أو خارج إرادته، وإذا كان البعض يرى في هذه المشاركة، دفاعا عن العنق الاستراتيجي للنظام السوري، والشريان الحيوي الذي يصله بحزب الله، فإن المؤكد أن خوض الحرب في المناطق السورية، القريبة من البقاع اللبناني، يأتي في سياق الدعم الإيراني المباشر للنظام الرئيس الأسد، بوصف الحزب جزءا أصيلا في المنظومة الإيرانية المتكاملة.

دور حزب الله في سوريا، هو الترجمة المباشرة للدور الإيراني، وهو يستهدف الاحتفاظ بالتواجد الإيراني في المنطقة، لأن خسارة هذا الحليف، والذي استثمرت فيه طهران الكثير، ستعكس على واقعها الداخلي لاحقا، وفي تلميح مباشر حول مستقبل الدولة السورية، وما إن كان ممكنا قيام دولة علوية في شمال البلاد، فإن منطقة حمص كتكتسب أهميتها من كونها ستكون امتدادها الاستراتيجي مع حزب الله، والواضح اليوم أنه حتى وإن وصل السوريون نظاما ومعارضة، إلى تسوية تحدد من سلطات الرئيس، أو تأتي برئيس آخر، فإن ذلك لن يكون مرضيا لإيران، بعد حساباتها التي كانت تضع سوريا في خانة التابع أو الحليف.

تتعد الأهمية المضاعفة للنظام السوري عند طهران، من الفتوى التي أطلقها الإمام موسى الصدر، في سبعينات القرن الماضي، واعتبر فيها العلويين من شيعة آل البيت، ولبنسا هنا بصدد الدخول في التفسيرات المتباينة لذلك، بقدر ما نجد مناسبا للتأكيد أن هذه الخطوة كانت بترتيب من طهران، ترافق مع وصول الرئيس الراحل حافظ الأسد إلى سدة الرئاسة، ما يعني أن الطوق الشيعي بمعناه الطائفي السياسي سيبتد من طهران إلى لبنان عبر سوريا، وهنا يمكن فهم موقف الأسد الأب الموالي لإيران، رغم قيادته حزبا عربيا قومي التوجه، ومن هنا أيضا يمكن استنتاج الأسباب، التي تدعو إيران للاستماتة في الدفاع عن نظام الأسد الابن، ليس باعتباره مانعا أو علمانيا، وإنما باعتبارات طائفية.

يرى مؤيدون لبنانيون لحزب الله على أسس طائفية، أن مشاركته في الحرب الدائرة في سوريا، توازي انخراط مقاتلين أصوليين من الطائفة السننية في تلك الحرب، وهم من غير السوريين، لكنهم يحاربون هناك بنفس طائفي ضد العلويين، ذلك يعني أن الثورة السورية تحولت إلى شرارة حرب طائفية قد تعم المنطقة، وليس فيها رابح واحد، والكل فيها خاسرون، مع ضرورة التنويه أنه ليس كل علوي في سوريا مؤيد للأسد، لكنهم جميعا سيكونون هدفا، لجرد انتمائهم لتلك الطائفة، علما بأن المؤكد أن الكثيرين منهم لا يتعاملون مع وطنهم بأي حس طائفي، وإنما بمشاعر وانتماء وطني قد يفوق ما لدى الكثير من الآخرين، وليس غريبا انشقاق ثمانية من الضباط العلويين ولجوئهم إلى الأردن، أسوة بغيرهم من الضباط الوطنيين الرفضين لتوجيه بنادقهم لصور أبناء شعبهم.

هل نحتاج للتذكير بأن ما يجري في بلاد الشام من فرز طائفي، يعدد إلى حدود بلاد فارس، يجد صدها في بلاد الرافدين، حيث يتبارى الجميع في تحويل احتجاجات مطلبية لدى بعض المواطنين، إلى اصطفاط طائفي قابل للتفجر عنقا أعنى، عناءه العراقيون كثيرا، دون أن يتعلم سياسيوهم الدرس، الذي سالت فيه دماء ألوف الأبرياء.

صحافة عالمية

فضائح ساركوزي تعرقل محاولات إعادته إلى الساحة السياسية

حدثت صحيفة "الإنديبندنت" البريطانية عن محاولات البعض في فرنسا إعادة الرئيس الفرنسي السابق نيكولا ساركوزي إلى الساحة السياسية، بعد أن تركها في أعقاب هزيمته في الانتخابات الرئاسية في مايو/ أيار الماضي.

وقالت الصحيفة، إن الرئيس الفرنسي السابق البالغ من العمر ٥٨ عاماً سيعود من تقاعده في مؤتمر يتحدث فيه عن الانتصارات التي حققها سياسته الخارجية في الفترة من عام ٢٠٠٧ حتى ٢٠١١ .

وتشير الصحيفة إلى أن هذا المؤتمر هو جزء من حملة الهوس التي تزاد اتساعا خلال الأسابيع الأخيرة من أجل إعادة ساركوزي للحياة السياسية. وتوضح أنه من الناحية النظرية، لم يعد ساركوزي يرغب في أن يشارك في الحياة السياسية، وقال إنه يستمتع بحياته الجديدة

كحماس، ومشاركته في مؤتمرات بدون أجر.

لكن في الحقيقة، فإن المؤتمر الذي سيشترك فيه ساركوزي وزوجته كارلا برونو، وزوجة الرئيس السابق جاك شيراك، ووزير الخارجية ورئيس الوزراء السابق ألان جوبييه، هو جزء من استراتيجية متأنية نظمها أنصار ساركوزي، وربما يكون مؤكدا أنها منظمة من ساركوزي نفسه للإبقاء على إمكانية العودة على قصر الإليزيه عام ٢٠١٧. لكن هناك عقبتين أمام عودته، الأولى تتعلق بعدم شعبيته المستمرة، فطبقا لاستطلاع رأي، فإن ٦٢٪ من الفرنسيين ليس لديهم رغبة في أن يعود رئيس سابق لهم إلى الحياة العامة، والثاني، ليس مجرد عقبة بل عقبات كبيرة، تتمثل في الفضائح المالية والسياسية التي يتورط فيها ساركوزي، والتي تم الكشف عنها منذ أن ترك الرئاسة.

سباق التسلح يشتعل في الخليج تحسباً لمواجهة محتملة مع إيران

ندكرت صحيفة (فاينانشيال تايمز) البريطانية أن المخاوف بشأن إيران والاضطرابات في الشرق الأوسط دفعت إلى نشاط عسكرية شراء الدول الخليجية للمعدات المسلحة من الأنظمة المضادة للصواريخ وحتى طائرات الاستطلاع بدون طيار. وقالت الصحيفة - في سياق تقرير يثته أسس على موقعها الإلكتروني - إنه خلال معرض ومؤتمر الدفاع الدولي "أيدس ٢٠١٣" أكبر معرض للسلاح في الشرق الأوسط بالإمارات الذي افتتح هذا الأسبوع، تتودد شركات السلاح البارزة لدول شبه الجزيرة العربية من أجل عقد صفقات سلاح من الطائرات الحربية وانتهاء بالتكنولوجيا تعزيز

كبيرة بعد عامين مضطربين شهدا اندلاع انتفاضات شعبية في جميع أنحاء العالم العربي إضافة إلى تزايد التوتر بسبب البرنامج النووي الإيراني. وأشارت صحيفة (فاينانشيال تايمز) إلى أن الدول الغربية ومن بينها بريطانيا وفرنسا تتنافس على بيع ما يبلغ مجموعه أكثر من ١٠٠ طائرة حربية إلى الإمارات والسعودية وسلطنة عمان، لافتة إلى أنه في أوائل نوفمبر/تشرين الثاني الماضي فقط، تم إخطار الكونغرس الأمريكي بأربعة مطالب منفصلة من دول الخليج من أجل شراء معدات عسكرية تبلغ قيمتها ٢٤.٢ مليار دولار تشمل طائرات نقل للسعودية وصواريخ اعتراضية في

The New York Times

فريدمان: المصريون باتوا يفتقدون المرح .. والإخوان يعصفون بفرصتهم في السلطة

تحدث الكاتب الأمريكي الكبير توماس فريدمان، عن قرار محكمة القضاء الإداري بعلق قناة "التت"، وقال إنه من الواضح أنه لا أحد في مصر يمتلك الكثير من المرح هذه الأيام. وأشار فريدمان في مقاله بصحيفة نيويورك تايمز، إلى أن مصر أصبحت منقسمة ضمانات واضحة لجدية الحوار والتزام جميع الأطراف مسبقا بنتائج، ثم يلي ذلك بدء الحوار لبحث كيفية تطبيق هذه البنود واليات تنفيذها.

FINANCIAL TIMES

مناطق الارتفاعات العالية للإمارات. ونوهت الصحيفة إلى أن خطط الصواريخ أُنارت تساؤلات حول ما إذا كان مجلس التعاون الخليجي قد يتحرك في نهاية الأمر بدعم أمريكي تجاه بناء درع صاروخية إقليمية مما يقلل من مسؤوليات واشنطن الأمنية في وقت يواجه فيه الجيش الأمريكي تخفيضات في الإنفاق، مشيرة إلى أنه بحسب محللين وشركات فإن الفكرة مطروحة للنقاش لكن لا تزال تواجه عواقف سياسية كبيرة داخل الخليج بشأن أسور، مثل حجم المعلومات التي يمكن لدول الخليج أن تنقسمها وموقع مركز القيادة. وأوضحت الصحيفة أنه وفقا لبارتريك ديوار نائب رئيس شركة لوكهيد

الاتحاد الأوروبي يبدي احترامه لقرار الجبالي ويشيد بـ "حسه العالي" لمفهوم الدولة

□ **بروكسل / أ.ف.ب**

عبرت وزيرة خارجية الاتحاد الأوروبي كاثرين أشتون الأربعاء، عن "احترامها الشديد" لقرار رئيس الوزراء التونسي حمادي الجبالي الاستقالة.

وقالت المتحدثة باسم أشتون في بيان لها إن المملكة العليا (الاتحاد) علمت في الإعلان استقالة الجبالي وتحرص على التعبير عن احترامها الشديد لقرار الجبالي، وتود في هذه المناسبة الإشادة بالعمل الذي أنجزه على رأس الحكومة التونسية وحسه الكبير لفهوم الدولة".

ورحبت أشتون أيضا بـ "روح المسؤولية والاعتدال التي أبدتها الشعب التونسي" منذ اغتيال المعارض البارز المناهض للإسلاميين شكري بلعيد في السادس من فبراير/شباط، ودعت جميع الفعاليات في الحياة الاجتماعية والسياسية إلى حوار صادق مع "حرص مشترك لصون ترسخ الديمقراطية في تونس"، مشددة على "وجوب إيجاد التآهات الضرورية".

من جانبه أكد رئيس مجلس الشورى لحركة النهضة التونسية فتحي العيادي أن الحركة لا تزال متمسكة بترشيح أمينها العام حمادي الجبالي لتشكيل الحكومة.

وأوضح العيادي - في تصريحات نقلتها وكالة الأنباء التونسية الأربعاء - أنه في حال رفض الجبالي لهذا التكليف، فإن حركة النهضة لديها أسماء أخرى مرشحة لتشكيل الحكومة تم التشاور حولها مسبقا. وحول وزارات السيادة، أشار العيادي إلى أنه "من الممكن أن تتنازل الحركة عن حقيقتي الخارجية والعمل في إطار إشراك عدد من الأحزاب

القانون المنظم للسلطة العمومية.

المباراة	الوقت	المباراة	الوقت
روين كازان	20:00	بنفيكا	23:05
لاتسيو	21:00	ليفربول	23:05
بورودو	23:05	تشيلسي	23:05
		سبارتا براغ	

في الجولة السادسة عشرة لدوري النخبة

فرصة هوائية لزاخو أمام المصافي.. والنجم يسعى للتعويض

□ بغداد/ المدى

يأمل فريق نادي زاخو لكرة القدم استعادة المركز الخامس على لائحة الترتيب عندما يقابل ضيفه المصافي غدا الجمعة في افتتاح المرحلة السادسة عشرة من منافسات دوري النخبة في لقاء تبدو فيه فرص الفوز تكثيرا لحساب صاحب الضيافة على الرغم من تطلعات المصافي لتجديد فوزه السابق وتخطي صاحب الأرض بعد ان اجتاز النجم في المرحلة الماضية. ويتوقع ان ترتقي هذه المباراة الى مستوى الأثارة بين الطرفين وهما يرغبان بخطف نقاط المباراة وتحسين مركزيهما وبلوغ المراتب المتقدمة مثلما كان يستقر فيها المصافي قبل ان يتراجع الى المركز الثاني عشر برصيد ١٨ نقطة وكذلك الحال لزاخو الذي تراجع الى المركز السادس خلف اربيل بعد فوز الأخير على الطلبة ٣-١. وفي اطار الجولة ذاتها يقابل كربلاء على ملعبه وبين انصاره غدا ايضا كركوك حيث يواجه الأخير مهمة صعبة في هذه الجولة امام صاحب الأرض المتحفظ لتعويض خسارته الأخيرة من السليمانية على ملعب الأخير في الجولة الماضية بهدفين لواحد. وفي الاتجاه ذاته تذهب تطلعات الضيوف للعودة من ملعب كربلاء بنتيجة جيدة على الرغم من صعوبة المواجهة بالنسبة لكركوك العائد من خسارة سابقة امام نبط الجنوب بهدفين دون مقابل. ويحتفظ كركوك برصيد ١١ نقطة في المركز الأخير مقابل ٢٠ نقطة لكربلاء



مواجهة مثيرة شمال البلاد. ويدخل دهوك هذه المباراة برصيد ٢٧ نقطة خلف المتصدر الشرطة بفارق ثلاث نقاط في حين يمتلك نبط الجنوب ٢٥ نقطة ويحاول صاحب الأرض خطف نقاط اللقاء والمنافسة على الصدارة بعد ذلك في الجولات المقبلة في حين يتطلع منافسه الى الهدف ذاته برغم صعوبة المواجهة هناك في ملعب دهوك.

وتقام الأحد المقبل أربع مباريات ضمن المرحلة السادسة عشرة من منافسات النخبة كلها على درجة واحدة من الأهمية لفرقها ويتقابل فيها الشرطة مع الزوراء على ملعب الشعب الدولي في قمة مثيرة منتظرة تعيد الى الإدهان لقاءاتهما التاريخية والثارية بينما يضيف الجريح الطلبة النقط وكلاهما يطمحان للتعويض، وفي ملعب الصناعة يحل اربيل ضيفا على صاحب الأرض والجمهور في مواجهة غامضة خصوصا ان صاحب الأرض صاحب الصدارة عادة ما يخرج من ملعبه بنتائج تعرقل مشوار ضيوفه على هذا الملعب حيث تعاني كل الفرق الزائرة هنا من مباريات مغلقة ومقلفة من قبل صاحب الأرض.

ويشغل اربيل المركز الخامس حتى الآن برصيد ٢٢ نقطة بينما يحتفظ الصناعة برصيد ١١ نقطة في المركز السادس عشر.

وتشهد هذه الجولة تاجيل مباراة الجوية والسليمانية لانشغال الصقور في ايباب ربيع نهائي كاس الاتحاد العربي لكرة القدم امام الرجاء البيضاوي الغربي اربيعا المقبل في الدار البيضاء.

زاخو يحاول اجتياز المصافي غدا في ملعبه عوده لاعبه كرار جاسم، في تعويض خسارته من المصافي بهدف دون رد. وصراع المركز الثاني يدخل مرحلة

من اجل تعويض تعادله الأخير امام الصناعة بهدف ملته وهذا ما يفكر به النجم الذي اصبح يعول على

الفوز منذ جولات عدة الى النجم في رحلة صعبة يسعى فيها الى انتزاع فوز ثمين على حساب مضيفه النجم

صاحب الأرض والجمهور في المركز الثامن. وينتقل الكهرياء الذي غادر اجواء

صاحب الأرض والجمهور في المركز الثامن. وينتقل الكهرياء الذي غادر اجواء

الاتحادات الرياضية الفرعية في واسط تنهي انتخاباتها

□ الكوت/ علي عبد الحسين القريشي

عقدت ادارات سبعة عشر نادياً يمثلون اندية محافظة واسط وسط تغيب نادي الموقية والمنتظر مؤتمراً موسعا في قاعة شهداء مديرية شباب ورياضة واسط بحضور عضو اللجنة الرياضية في مجلس محافظة واسط منتظر ناجي النعماني ومستشار اللجنة الرياضية مجيد عناد الموسوي. وتحدث رئيس نادي واسط الرياضي محمد طعمة عن سبب عقد هذا المؤتمر وهذه المقاطعة، فقال: هناك ملاحظات

من الاندية على عدم معرفتها بألية الانتخابات المعتمدة لهذه الدورة. واذاف طعمة: ومن الاسباب الأخرى للمقاطعة من خلال هذا المؤتمر هو عدم استلام الاندية للوائح الخاصة بالانتخابات واستمرار الترشيح لمن يرغب بالمشاركة بالتنافس على مقاعد الاتحادات من ممثلي الاندية وعدم ابلاغ ادارات الاندية بمواعيد رسمية للانتخابات وما سمعناه من خلال وسائل الاعلام وهي بالعرف الاداري غير ملزمة للمؤسسات الرسمية وشبه الرسمية الا من خلال كتب تعلمنا بذلك وهذا ما لم يحصل.

وأسفرت نتائج الانتخابات الخاصة بالاتحادات الرياضية في محافظة واسط عن فوز سالم خيون علي رئيسا ومهند جبار كاطع أميناً للسرة وطه ياسين احمد أميناً مالياً للاتحاد الاجسام، وأسفرت نتائج انتخابات اتحاد البليارد عن فوز محمد نوري كيفان رئيسا وضرغام جمال كاظم أميناً للسرة وفاضل إبراهيم عبد العباس أميناً مالياً، وفاز برئاسة اتحاد الكاراتيه وليد أماني محمد وحازم محمد سعيد أميناً للسرة واهمد صاحب مهدي أميناً مالياً، وجددت الهيئة العامة للقوة البدنية ثققتها برئيس الاتحاد مناضل جاسم حسن وصلاح فتاح أميناً

بغداد يكسب نقطة من الشرطة والزوراء يعمق جراح النفط



فريق بغداد ينتزع نقطة ثمينة من الشرطة

□ بغداد/ طه كمر

أخفق فريق الشرطة لكرة القدم بتحقيق الفوز على فريق بغداد بتعادله معه بهدف لثله في المباراة التي جرت بينهما أول من أمس على ملعب الشرطة في اطار منافسات الجولة الخامسة عشرة من المرحلة الاولى لدوري النخبة.

دخل لاعبو الشرطة عازمين على كسب نقاط المباراة للحفاظ على الفارق بينهم وبين ملاحقهم فريق دهوك الذي ينافس بقوة على الصدارة وتمكنوا من تسجيل هدفهم الوحيد عبر المحترف النابيجيري بوبا في الدقيقة ٣٢ من زمن الشوط الاول من كرة رأسية هز بها شبك حارس مرمرى بغداد سرمد رشيد، وواصل الشرطة ضغطه على مرمرى فريق بغداد الذي تحمّل مدافعوه اعباء ذلك الضغط طيلة الشوط الاول.

وفي الشوط الثاني تسيد لاعبو بغداد اجواء اللقاء وتراجع الشرطة امام هذا التغيير حتى تمكن مهاجم بغداد حسام ابراهيم من تعديل النتيجة في الدقيقة ٦٢ عندما ارتقى لكرة عالية سددها برأسه لتعانق شبك الحارس محمد كاسد وكان بإمكانه ان يتصدى لها، وبهذه النتيجة اصبح رصيده ٣٠ نقطة في الصدارة مبتعدا عن اقرب منافسيه فريق دهوك بثلاث نقاط.

وفي مباراة أخرى تمكن فريق الزوراء من تحقيق الفوز على مضيفه فريق النفط بهدفين مقابل هدف وحيد لفريق النفط، سجل للزوراء مروان حسين في الدقيقة ٢٠ من زمن الشوط الاول والمحترف السوري محمد زاهر ميداني في الدقيقة ٣٩ من زمن الشوط ذاته فيما قلص الفارق لفريق النفط اللاعب علي منصور في الدقيقة ٨٥ من زمن المباراة التي جرت من دون جمهور بقرار من اتحاد الكرة العراقي على خلفية اعمال الشغب التي مارسها بعض المحسوبين على جمهور فريق الزوراء،

فيما اختتم فريق اربيل منافسات الجولة الخامسة عشرة بتحقيقه فوزا عريضا على ضيفه فريق الطلبة بثلاثة اهداف مقابل هدف في المباراة التي ضيفها ملعب فرانسو حريزي.

انهى فريق اربيل شوط المباراة الاول متقدما بهدفين سجلهما لؤي صلاح في الدقيقة ١٦ وهلكورد ملا محمد في الدقيقة ١٩ من الشوط الاول الذي كان فيه اربيل هو الافضل فيما تمكن لاعب الطلبة علي عبد نياز من تقليص الفارق بتسجيله هدف فريقه الوحيد في الدقيقة ٥٥ من زمن المباراة الذي توقع جميع المتابعين ان الغلاب سيعودون الى المباراة بهذا الهدف الا ان مهاجم اربيل امجد راضي وضع حدا لتطلعات الطلبة بتسجيله الهدف الثالث في الدقيقة ٥٩ لينتهي آمال الفريق الأزرق تماما وهو يتربح في المركز قبل الأخير وهذا ما يجعل مصيره مهيدا بالهبوط اذا ما استمر بهذه الصورة.

اتحاد الكرة يؤكد انتهاء مهمة حكيم شاكر مع الوطني

□ بغداد/ المدى

نفى الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم نيته في الاستعانة مجددا بخدمات مدرب منتخب الشباب حكيم شاكر لقيادة المنتخب الوطني لكرة القدم في تصفيات كأس آسيا ٢٠١٥ والجولات الثلاث المقبلة من الدور الحاسم الآسيوي المؤهل الى مونديال البرازيل في حالة فشل مفاوضاته مع المديرين الاجانب الثلاثة الذين تم الاتفاق على اسمائهم.

وقال عضو الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم يحيى زغير في تصريح لـ(المدى):

ان مهمة المدرب حكيم شاكر قد انتهت تماما مع المنتخب الوطني بعد نهاية مبارياته الاولى التي فاز فيها على المنتخب الاندونيسى بهدف مغالبي لا شئ في افتتاح مشواره لتصفيات كأس آسيا ٢٠١٥ ليتفرغ بصورة كلية لمهمته مع منتخب الشباب

الذي ينتظره استحقاق مهم في كأس العالم للشباب والذي سيقام في تركيا للفترة ٢١ حزيران ولغاية ١٣ تموز المقبلين موضعا انه لا توجد نيّة لدى الاتحاد في العودة اليه من جديد للاشراف على المنتخب الوطني وخاصة ان مفاوضات اتحاد الكرة قد وصلت الى مراحلها النهائية مع هؤلاء المديرين الثلاثة (تروسيه و مانيوس و فلاديمير) حيث سيتم الاعلان رسميا عن احدهم بعد غد السبت لرئاسة المللك التدريبي لمنتخبنا الوطني لكرة القدم.

وأوضح زغير ان اتحاد الكرة يتمنى ان يحقق منتخب الشباب نتيجة ايجابية في مونديال الشباب باختياره ممثل الكرة العربية في هذا المحفل العربي تحت قيادة المدرب حكيم شاكر الذي استطاع ان يلفت الانتباه والانتظار بالتشكيلة الشبابية الرائعة التي حقق فيها وصافة بطولة كأس اسيا للشباب الأخيرة التي اُختتمت في دولة الامارات العربية المتحدة بعد خسارته امام المنتخب الكوري الجنوبي بفارق ركلات الترجيح.



حكيم شاكر يودع الوطني

يونس يسجل أول أهدافه مع السد



يونس محمود مع السد في آخر مباراة للفريق

□ بغداد/ المدى

عاد قائد منتخبنا الوطني لكرة القدم يونس محمود الى ممارسة هوايته في هز شبك الخصوم عندما سجل

الهدف الوحيد لفريقه السد في الدقيقة ٨٩ في المباراة التي تعرض فيها الى خسارة قاسية من فريق الريان باربعة اهداف مقابل هدف التي جرت على ملعب جاسم بن حمد ببنادي السد في اطار مباريات الجولة السابعة عشرة من دوري النجوم القطري.

ويعد الهدف الاول للسفاح مع فريق السد في ثلاث مباريات خاضها معه امام السيلية والجيش والريان منذ انتقاله اليه قادما من فريق الوكرة في فترة الانتقالات الشتوية بدلا من السنغالي يامنج وليحتل المركز الثاني في قائمة الهدافين خلف مهاجم لوخيا سوريا برصيد ١٠ اهداف

وحافظ فريق السد على المركز الاول برصيد ٤٠ نقطة متقدما بفارق اربع نقاط عن وصيفه لوخيا بينما ارتفع رصيده الريان الى ٣٢ نقطة في المركز الثالث.

القوة البدنية يُخلى مسؤوليته عن المنشطات

□ الكوت/ المدى

أكد الاتحاد المركزي للقوة البدنية استمرار مشاركاته وأنشطته الخارجية ضمن برامج الاتحاد الدولي للعبة ذاتيا في الوقت ذاته ما ترد من إيقافه ومعاقبته من قبل نظيره الدولي. أعلن ذلك رئيس الاتحاد المركزي للقوة البدنية مناضل جاسم حسن في تصريح (للمدى) قائلا: وردتنا عقوبة اللاعبين مصطفى حنتاو ومرضى رياض محسن

لثبوت تناولهما المنشطات بعد فحص عينات عائدة لهم، وان القرار أبلغنا به اللجنة الاولمبية ورفقنا تعهدات اللاعبين بعدم تناولهما المنشطات حسب ضوابط الاولمبية التي تأخذ على اللاعبين ومن المفروض ان يتحمل اللاعبان نفاقاتهما المالية لهذه البطولة والأمر راجع للجنة الاولمبية العراقية. ووضح جاسم ان من سرب الخبر للصحافة بمعاوقة الاتحاد كان يحاول ابتزازنا قبيل

إدارة الريال تستعد لتغيرات المرحلة المقبلة

12

بايرن ميونيخ يدك حصون الارسانل بثلاثية قاسية

11

10 الشرطة يواصل صدارته للائحة النخبة



سعد المشعل

المبارزون... زرعوا فحصدوا

كان الختام مسكاً لأبطال مبارزتنا في بطولة الجزائر الدولية لإتحادات البحر المتوسط انتهت منافساتها قبل أيام بعد أن تمكن من تحقيق أفضلية في الأداء خلال المنافسات باجتياز أقوى المنتخبات المتميزة باللعبة كإسبانيا والجزائر وتونس ومصر تلك النتائج تحققت وفق الخطة الموضوعية لها.

أنكر هذه البرامج التي أسسها الإتحاد للنهوض بواقع اللعبة وتميزها وتألقها في البطولات بالاعتماد على الوجوه الشابة الموهوبة التي حدثني عنها رئيس الإتحاد الدكتور عادل فاضل في حوار صحفي عام ٢٠١٠ حيث أكد على أنه وضع برامج جديدة بالاعتماد على المواهب الشابة واكتشافهم وزجهم في المنتخبات تدريجياً وسنظهر تلك الوجوه الموهوبة في بطولات عام ٢٠١٣ وهذه الواهب تراها قبل أيام تتألق .. أوعد العادل فاضل حيث أحرز لاعبوها تلك النتائج الطيبة وهو دليل على مستواهم الفني الرائع أثناء النزالات التي اكتسبوها من خلال احتكاكهم مع أبطال اللعبة في المشاركات الخارجية ليحصلوا على مركز الوصيف فرقي واثنوا ان الرياضة العراقية بشكل عام ولعبة المبارزة بشكل خاص ستبقى متأقلة برغم كل الظروف إضافة الى ان البطولة معروفة بقوتها ومشاركة مبارزينا فيها ستزيد من خبرتهم وتحسن مستواهم الفني من خلال احتكاكهم مع أبطال اللعبة.

نعم كثيرها من العابنا الرياضية تحاول المبارزة هذا العام والاعوام المقبلة تأكيد حضورها المميز الذي بدأته منذ نشأتها وانطلاقها لتضع خطتها ممنهجة ومدروسة اذا ما توفرت لها الظروف وتأمنت لها كل المتطلبات لتتابع تطورها وألقها والخطة بشقيها الداخلي والخارجي وما تتضمنه من نشاطات استعدادا للبطولات وما هي إلا دليل على ان رياضة المبارزة في العراق تسير بالاتجاه الصحيح وبعيدا عن المستوى الفني الذي قدمه لاعبو منتخبنا فان النظرة القلائية بدت واضحة المعالم على اللاعبين والمدربين وهذا إن دل على شيء فهو يدل على حرص عادل الأمين رئيس اتحاد الساعي لتطوير اللعبة ونهوضها ورفعها الى اعلى المناصب من خلال انغماسه بالشباب وحثه المدربين من خلال توجيهاته بانتقاء المواهب لتوسيع القاعدة ورفع اللعبة بأميز الخامات الواعدة عبر تجارب خاصة لعملية الانتقاء، وعلى الدعم المستمر والمتابعة المباشرة مع المدربين وحثهم على الاختيار المناسب واكتشافهم ليصار استعدادهم لتدريب المنتخب الوطني استعدادا لبطولة تلوح بالأفق وها هو رئيس اتحاد المبارزة اليوم يأتي بالجواب عن مستوى الخطة التي وضعت من قبله واعضاء اتحادها أنها رأت الإشراف لبونودها التي رسم طريقها الى النور والتنفيذ الكلي لتشكّل بمجملها نقلة تطور نوعية لهذه اللعبة التي يلمح القارئون عليها الوصول الى اعلى المستويات لها في المحافل العربية والأفريقية والعالمية، وفي النهاية نستطيع القول إذا ما تم ترجمة الأقوال والخطط الى افعال ونتائج جيدة لا بد ان تكون تنظيمية لتحقيق النجاح المطلوب، وكان أول الغيث لإتحاد المبارزة لعام ٢٠١٣ هو الانجاز الكبير الذي حققوه في البطولة لأن العمل كان متكامل من النواحي كافة.

الجدير نكرة أن من يحضر ويتابع تدريبات ومعسكرات المبارزة بجميع فئاتها يلفت نظره الى مدى الإلتزام والجدية في صفوف المنتخب ما يعني أن هناك جدية ورغبة واندفاعا من المبارزين على تقديم الأفضل بغية تحقيق أفضل النتائج الإيجابية، فرحنتا لمبارزتنا قريبة منا ومن قلوب كل المحبين ترفع الإبتهالات ويكثر الدعاء بالتوفيق لمبارزينا في مهامهم الصعبة المقبلة. وأخيرا اتحاد المبارزة وكل محبيها يترقبون البطولات المقبلة أن تكون ناجحة وأكثر تألقاً ويحرز أبطالها المراكز المتقدمة فريدا قبل الفرقي برغم صعوبة المهمة استنادا للوقائع والمعطيات وبجسامة ابطالنا وهمتهم القوية بعون الله سيقفون علم الوطن عالياً أينما حلوا وفي أعلى المستويات ونحن بالانتظار ونتفاعل بالخير بببارزينا الأبطال.

بعد خيبة منتخبنا في التأهل لنهائيات آسيا



احدى مباريات منتخب المراتي تاي

المباراة تحسباً من مفاجئة قد تقصي فريق الكهربياء من المنافسة بفعل فاعل لاسيما وان رئيس الإتحاد قد أوغل في أذى سلة الكهربياء كما هو حال الفرق السلوية الأخرى عبر التعامل بمكيايلن في أكثر من مرة ونحن بغض الطرف لعل قادم رئيس الإتحاد قد يتغير ويكون أفضل ولكن وللأسف الشديد أصرار العميدي وديكتاتوريته على اجراء لقاء الحسم في الجنوب او الشمال وهو الحق الطبيعي جعلنا نتخوف كثيرا ان تكون هناك امور مبيتة ضد فريقنا الامر الذي جعلنا نطالب بحضور وزاري وأولمي

ووزارة الشباب والرياضة.

■ **يواصل** منتخبنا الوطني للمواي تاي معسكره التدريبي الداخلي الذي يستمر لغاية ١٠ آذار المقبل استعدادا لبطولة العالم التي ستقام في تايلند. وقال رئيس اتحاد اللعبة الدكتور مهدي دويغر : ان الإتحاد قرر إححال لاعبي المنتخب الوطني في معسكر داخلي تحضيريا لبطولة العالم التي ستقام في تايلند الشهر المقبل ، مشيراً الى ان الهمة والحرص الواضحة على وجوه لاعبيينا في تحمل التدريبات تحت اشراف الجهاز الفني بقيادة علي محمد جواد الصائغ ما جعلنا على يقين بقدرات لاعبيينا في تحقيق نتائج مميزة لا تقل عن لبطولة تايلند التي تحققت في البطولات السابقة. وأضاف دويغر : ان وفد منتخبنا لجبار السوداني ومصطفى جبار علي ونرجس جبار سالم جهاز فني لكلا الجنسين والخبير التايلندي بيسان تيبونميا إضافة الى عشر لاعبين هم علي ساهر عبد الواحد وعلي صدام كاظم واحمد سلام مراد وسجاد حسين ناصر وحسين سالم سعود ويوسف محمود عودة وعلي محمود عودة وحسن مصطفى علي واطيف محمود احمد وليندا حاتم طلال.

المحلي

في اختتام منافسات الدور ١٥

الشرطة يتمسك بصدارة النخبة . . وراضي يطارد فرهود

□ بغداد/ حيدر مدلول

واصل فريق نادي الشرطة لكرة القدم صدارته ترتيب فرق دوري النخبة للموسم الحالي ٢٠١٢-٢٠١٣ برصيد ٣٠ نقطة بعد تعادله الثمين مع فريق بغداد بهدف واحد لكل منهما التي جرت على ملعبه بانتهاه منافسات الجولة الخامسة عشرة من الدور الأول متقدما بفارق ثلاث نقاط عن أقرب ملاحقيه دهوك الذي يبلغ رصيده من النقاط ٢٧ نقطة بعد ان خطف فوزاً ثميناً من فريق الميناء بهدفين مقابل هدف بينما حافظ فريق نطق الجنوب على المركز الثالث برصيد ٢٥ نقطة متقدما بفارق الأهداف عن فريق الزوراء، وجاء فريق أربيل في المركز الخامس برصيد ٢٢ نقطة ولديه خمس مباريات مؤجلة متقدما بفارق الأهداف عن فريق بغداد الذي خطف نقطة ثمينة من المتصدر الشرطة، وتراجع فريق زاخو الى المركز السابع برصيد ٢١ نقطة بعد تأجيل مباراته مع فريق القوة الجوية نتجية مشراكة الأخير في بطولة كأس آسيا المؤهلة الى نهائيات كأس العالم لعسكرة التي ضمن



مهاجم أربيل
أجد راضي

التأهل إليها بينما واصل فريق كربلاء مسلسل نتاجته المتواضعة ليتلقى الهزيمة الخامسة من فريق السليمانية بهدف مقابل هدفين ليحتل المركز الثامن برصد ٢٠ واحتل فريق الميناء المركز التاسع برصيد ١٨ نقطة بعد خسارته على ملعبه امام الوصيف دهوك واحتل فريق مصافي الوسط المركز العاشر برصيد ١٨ نقطة بعد ان حقق فوزاً ثميناً على فريق النجف بهدف مقابل لاشيء في المباراة التي جرت على ملعبه وتراجع فريق القوة الجوية الى المركز الحادي عشر برصيد ١٧

وبلغ عدد الأهداف التي تم تسجيلها في الدورالخامس عشر ٢٠ هدفاً ليصبح عددها المسجل ٣١٨ هدفاً

منذ بداية انطلاق منافسات دوري النخبة في ١٨ تشرين الاول الماضي حصه فريق الشرطة ٢٣ هدفاً في خمس عشرة مباراة مقابل عشرة أهداف اهتزت شبكته . وحافظ مهاجم فريق كربلاء حسين فرهود على صدارته لترتيب الهادفين برصيد تسعة اهداف يليه في المركز الثاني مهاجم فريق أربيل امجد راضي برصيد ٨ اهداف وجاء في المركز الثالث مهاجم فريق نطق الجنوب باسم علي حسن وله ٧ اهداف واربعة لاعبين في المركز الرابع سجل كل منهم ٦ اهداف : ناصر طلاح من الميناء والسوري رجا رافع من فريق زاخو ومهاجم فريق السليمانية احمد مناجد ومهاجم فريق المصافي مصطفى كريم ، سجل كل واحد منهم ٥ اهداف (علاء عبد الزهرة مهاجم فريق دهوك ويسام قابل صانع العاب فريق الصناعة وحمايدي احمد مهاجم فريق القوة الجوية وحيدر صباح مهاجم فريق الزوراء والكاميروني جان مشيل لاند مهاجم فريق الشرطة وحسام مالك مهاجم فريق نطق الجنوب

واوليفيرا البرازيلي مهاجم فريق دهوك ومروان حسين مهاجم فريق الزوراء) بينما جاء في المركز السادس سبعة لاعبين هم (حسين كريم مهاجم فريق الشرطة وعلي صلاح مهاجم فريق النطق وسعيد محسن صانع العاب زاخو ومهاجم فريق دهوك مهند عبد الرحيم ومهاجم فريق بغداد حسام ابراهيم ومهاجم فريق الميناء كلود نكيبا ومهاجم فريق أربيل لؤي صباح) وسجل كل واحد منهم ٤ اهداف ، في حين تقاسم ٨ لاعبين المركز السادس برصيد ٣ اهداف لكل واحد منهم (عامر صاحب لاعب نطق الجنوب و امجد وليد لاعب الزوراء وعلاء الصاصي لاعب الميناء وبرهان احمد ولاعب فريق كربلاء ميمح حمزة ومهاجم فريق الشرطة مسلم مبارك ومهاجم فريق الكهربياء وليد خالد ومهاجم فريق المصافي علي مناجد) . وتراجع فريق كركوك الى المركز الاخير برصيد عشر نقاط بعد خسارته امام فريق نطق الجنوب بهدفين نظيفين في حين جاء فريق الطلبة بالمركز ما قبل الأخير متقدما عليه بفارق الاهداف بعد

مدافع بغداد علي عدنان يرتقي فوق لاعبي الشرطة في لقاء الفريقين أول من أسس

خسارته بثلاثة اهداف مقابل هدف امام فريق أربيل، واحتل فريق الصناعة المركز السادس عشر برصيد ١١ نقطة بعد تعادله امام فريق الكهربياء بهدف، وتراجع فريق النجف الى المركز السادس عشر بعد خسارته امام فريق المصافي بهدف مقابل لاشيء . سجل مدافع فريق السليمانية ياسر رعد اول اهدافه مع فريقه الجديد قادما من نادي النطق في المباراة التي فاز فيها فريقه على فريق كربلاء بهدفين مقابل هدف في حين تم طرد هدف الدوري حسين فرهود في الدقيقة ٨٠ من قبل الحكم الدولي السابق صباح عبد . قاد المدرب المساعد عباس عبيد للمرة الأولى فريق النطق في مباراة الزوراء التي خسرها فريقه بهدفين مقابل هدف بعد ان وافقت ادارة ناديه على الاستقالة التي قدمها المدرب السابق شاكر محمود ليتنم التعاقد مع المدرب جمال علي الذي سيلتحق قادما من الامارات لقيادة الفريق في منافسات المرحلة الثانية من دوري النخبة .

وتابع النجار : ان اتحاد اللعبة والمدرّب وضعا الفوز على الاردن نصب اهتمامهما قبل انطلاق البطولة لأسباب عدة منها تقارب الفريقين الأردني ومعنا في المستوى اضافة الى غياب اكثر من محترف عن صفوفه ، موضحا ان غياب اسس والعمل الصحيح والعلمي المدروس اضافة الى سوء التخطيط سبب ترا جعنا اقليمياً في حين كنا

عدم تجمع المنتخب خلال فترة طويلة قبل انطلاق تصفيات غرب آسيا لم يسهم بالظهور بمستوى فني جيد اضافة الى الاصابات التي رافقت اهم عناصر الفريق وهم القائد قتيبة عبد الله وعمر عامر وعلي عبد الله . واعترف عبد الكريم في حديثه بأن مهارات لاعبيينا ايضا ليس بمستوى الطموح والأمر يتعلق بالاندية والمدارس التخصصية وبطموح اللاعب ذاته الذي يتمرن لمدة ساعتين فقط يومياً في حين اللاعبون المحترفون في دول العالم يتمرنون لمدة ست ساعات لصقل مهاراتهم وتطويرها.



حسين العميدي
رئيس اتحاد
السلة

محمد النجار: سوء الاختيارات وراء تراجعنا قاريا

من جهته أوضح مدرب المنتخب الوطني وسلّة الكهربياء محمد النجار ان سوء الاختيارات للاعبين وعدم وجود التخطيط السليم قبيل انطلاق البطولات سبب انتكاسات فرقنا خلال السنوات السابقة والمشاركات الحالية .



منتخب السلة في بطولة غرب آسيا الأخيرة

بغداد/ زيد السراج

تحتاج الى الوقت خلال السنوات المقبلة للوصول الى مرحلة التقارب والتنافس مع فرق المنطقة ، مؤكداً ان المنتخبات التي واجهها منتخبنا كانت قوية جداً ومنتشرة ولعبت في كأس العالم في اسطنبول ، موضحاً ان هذه الامور لا تعني ان نسكت او نتقاسم ، بل سواصل العمل من اجل تقاديبها مستقبلا. وأشار العميدي الى ان النواة الحقيقية للعمل الصحيح بدأت من دوري هذا العام الذي فيه الكثير من المواصفات التي ترتقي الى مستوى الاحترافية ، مبيّناً ان قوانين التنجيس التي تستفيد منها المنتخبات الأخرى لا يمكن تطبيقها في العراق.

خالد زجم : الأولمبية تحايي بعض الاتحادات

فيما اكد خالد نجم امين سر الإتحاد ان اللجنة الاولمبية العراقية تحايي الاتحادات الأخرى ، وانه منذ بداية عام ٢٠١١ كان من المفروض ان نتعاقد مع مدرب اجنبي وهو الامريكى كاستر الذي حقق نجاحات مع لبنان وواصلها للعالمية ، مشيراً الى ان المدرب طلب راتباً شهرياً قدره (١٥ الف دولار) ، لكن الاولمبية ردت بعدم حصول الموافقة مما عرقل امر التعاقد معه بصورة نهائية ، موضحاً ان اللجنة الاولمبية

أهل السلة: ضعف البنى التحتية ومحاكاة الأولمبية وراء فشل خططنا

لم ينجح منتخبنا الوطني لكرة السلة في التأهل الى النهائيات القارية بعد احتلاله المركز الأخير في ترتيب فرق غرب آسيا بعد ان حل في الترتيب الاخير خلف منتخبات إيران ولبنان والاردن ، فريقنا لم ينجح في تسجيل أية حالة فوز على غرمانه وخسر بفوارق كبيرة مع منافسيه .

اتحاد اللعبة والمدرّب رمى الكرة بملعب غياب قوانين الاحتراف وضعف البنى التحتية والاصابات اضافة الى سياسة الاولمبية غير العادلة على حد وصفهم ، بينما رمى البعض الآخر اللوم على سوء اختيارات المدرّب وغياب التخطيط العلمي المدروس .

(المدى) استقرت آراء المعنيين في اللعبة للوقوف على اهم الاسباب التي أدت الى تراجع السلة في البطولة ، وما المطلوب لتفادي النكوص مستقبلاً وإعادة زهو الانتصارات الى ملعبها .

حسين العميدي: نحتاج لوقت لمقارعة فرق آسيا

أوضح رئيس الإتحاد العراقي لكرة السلة حسين العميدي ان الفرق والمنتخبات العراقية

أعلنت اللجنة الأولمبية الإيطالية عن انتخاب جيوفاني مالاغو رئيساً لها ، وحصل مالاغو على ٤٠ من أصل ٧٦ صوتاً في اجتماع اللجنة الأولمبية متفوقاً على ليلو باجنوتزي، الذي كان مرشحاً للفوز بالمنصب، والذي تردد بأنه على صلة بالرئيس السابق جياني بيتروتشي.

ويعمل مالاغو ٥٣/ عاماً/ مقاولاً ولديه توكيل لبيع السيارات الفارهة، وهو رئيس لسيركولو كاتوتيري انيني وهو ناد رياضي بروما يرمي رياضات التجديف والسباحة ورياضة القوارب الشراعية والتنس.

ويتولى مالاغو منصب رئيس اللجنة الأولمبية لمدة أربعة أعوام خلفاً لبيروتشي، الذي أصبح في كانون الثاني الماضي رئيساً للاتحاد الإيطالي لكرة السلة.



صدقت الهيئة القضائية بالاتحاد الألماني لكرة القدم على عقوبة إيقاف البولندي الدولي روبرت ليفاندوفسكي مهاجم بوروسيا دورتموند الألماني ثلاث مباريات. وطعن دورتموند ضد قرار إيقاف اللاعب، الذي طرد خلال الشوط الأول من المباراة التي خسرها ١-٤ أمام هامبورغ في وقت سابق من الشهر الحالي وذلك للخشونة مع بير سيليان سكيليرد لاعب هامبورغ، ولكن الهيئة القضائية بالاتحاد رفضت الطعن وصدقت على القرار بعد الاستماع لأقوال ليفاندوفسكي (٢٤ عاماً).

ويستطيع دورتموند الطعن مجدداً على هذا الحكم في غضون أسبوع.



أصبح لاعب المنتخب الإنكليزي لكرة القدم المعتزل بول إينيس المدرب الجديد لنادي بلاكبول، الذي يلعب له نجده ٢١ عاماً/ ويات إينيس /٤٥ عاماً/، نجم وسط مانشستر يونايتد السابق ، ثالث مدرب يتولى تدريب بلاكبول هذا الموسم ، مع احتلال الفريق المركز الرابع عشر في دوري الدرجة الأولى الإنكليزي. ومن بين اللاعبين الذين سيدربهم النجم المعتزل في الفريق نجده توماس إينيس ، بعد أن ظل يتابعه من المدرجات لأكثر من عام. وعلق إينيس على منصبه الجديد بقوله "من الغريب أن أعمل هنا كمدرّب، كنت أتى إلي بلاكبول كمشجع خلال ١٤ شهراً ، وأيضاً كي أرى ابني وهو يلعب". وشارك إينيس قبل اعتزاله في ٥٣ مباراة مع المنتخب الإنكليزي ، وعمل مع عدد من فرق الدرجة الأولى كمدرّب منذ عام ٢٠٠٧ .



بعد فوزه الباهر على آرسنال بايرن ميونخ يضع قدماً في ربع نهائي دوري الأبطال

□ لندن / وكالات

وضع بايرن ميونخ الألماني وصيف بطل النسخة الأخيرة قدماً في الدور ربع النهائي بفوزه الثمين على مضيفه آرسنال الإنكليزي ١-٣ في لندن في ذهاب الدور ثمن النهائي لمسابقة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم.

على ملعب "الإمارات" وامام ٥٩٩٧٤ متفرجاً، قطع بايرن ميونخ وصيف النسخة الأخيرة امام تشيلسي الإنكليزي، خطوة كبيرة نحو ربع النهائي في سعيه الى تحقيق لقب مرموق جديد بعد ٣ سنوات من الانتظار.

في المقابل، تلقى آرسنال الباحث عن انقاذ موسمه المتعثر ولقبه الاول منذ عام ٢٠٠٥، خسارة ثانية على التوالي على ارضه بعد الاولى امام بلاكبيرن روفرز /درجة ثمانية/ ١-٠ السبت الماضي عندما خرج من ثمن نهائي مسابقة الكأس، بعد الخروج من كأس الرابطة امام براندفورد (رابعة) وفقدان اماله في المنافسة على الدوري المحلي حيث يتخلف بفارق ٢١ نقطة عن مانشستر يونايتد المتصدر، وهي الخسارة الثالثة لآرسنال امام الاندية الالمانية مقابل ٩ انتصارات وتعادل واحد، فيما حقق الفريق البافاري فوزه الثالث على الاندية الإنكليزية في ١٥ مباراة على الاراضي الإنكليزية.

ويبدو أن "الدفعجية" الذين يخوضون الدور الثاني للمرة الثالثة عشرة على التوالي، سيعانون الامرين على غرار آخر تجربتين لهم في ثمن النهائي من المسابقة القارية، حيث سقطوا امام برشلونة الاسباني ٣-٤ بمجموع المبارتين عام ٢٠١١ ثم امام ميلان الايطالي ٣-٤ ايضا الموسم الماضي عندما سقطوا ذهاباً وبرياعة قبل ان يفوزوا اياباً بثلاثية على ارضهم.

وكانت المواجهة مميزة لمهاجم آرسنال بودولسكي الذي دافع عن الوان بايرن بين ٢٠٠٦ و ٢٠٠٩ مسجلاً ١٥ هدفاً في ٧١ مباراة، ونجح في تسجيل هدف هو الاول في مرمى الفريق البافاري في العام الجديد، لكنه لم يجنب فريقه

اللذني الخسارة.

وخاض الفريق البافاري حامل اللقب ٤ مرات، المباراة في غياب المدافعين هولغر بادشتوبر وجيروم بوتانغ بسبب الإيقاف والمهاجم البيروفي كلاوديو بيتزارو بسبب الإصابة.

اندفع آرسنال منذ البداية نحو الهجوم وكاد يفتتح التسجيل في مناسبتين من تمريرتين عرضيتين قطعهما الدفاع البافاري، قبل ان يفرض الامان افضلية نسبية ساعدهم في ذلك افتتاح التسجيل مبكراً.

وأهدر الفريق البافاري عدداً كبيراً من الفرص في الشوط الاول وكان بإمكانه حسمه بأكثر من هدفين. توغل الاسباني سانتى كازورلا داخل المنطقة ومرر كرة عرضية ارتطمت بقدم المدافع البلجيكي العملاق دانيل

فان بويتن وتحولت بين يدي الحارس مانويل نوير (٢)، ثم عرضية لتيو والكوت داخل المنطقة أبعدها القائد فيليب لام الى ركنية (٥). لكن الفريق البافاري

البايرن يسقط الأرسنال في عقر داره

فاجأ أصحاب الارض بهدف مبكر عندما مرر توماس مولر كرة عرضية عند حافة المنطقة سددها طوني كروس على "الطائر" بينما على يسار الحارس البولندي فويسيتش شيسني (٧).

كونتي يفوز بجائزة المقعد الذهبي كأفضل مدرب في إيطاليا

□ روما / وكالات

فاز مدرب نادي يوفنتوس الإيطالي، أنطونيو كونتي، بجائزة "المقعد الذهبي" (بانكتينا دورو) لأفضل مدرب في الدوري الإيطالي عن موسم ٢٠١١-٢٠١٢ الذي توج فريقه بطلاً له. وتم الإعلان عن هذه الجائزة، التي تمنح سنوياً لأفضل مدرب بدوري الدرجة الأولى الإيطالي، في فعالية أقيمت الاثنين الماضي في المركز الرياضي للاتحاد الإيطالي لكرة القدم بمدينة فلورنسا، وسط إيطاليا.



روما الإيطالي يسعى للتعاقد مع ماشيني

□ لندن / وكالات

قالت صحيفة "الديلي تلغراف" البريطانية إن نادي إيس روما الإيطالي يرغب في التعاقد مع المدرب روبرتو ماشيني الذي يقود حالياً نادي مانشستر سيتي الإنكليزي. وأشارت الصحيفة في تقرير نشرته إلى أن روما يرغب في التعاقد مع الإيطالي ماشيني، الذي قال عن نفسه مؤخراً إنه أفضل مدرب في انكلترا، كي يكون خليفة المدرب الإيطالي أوريليو أندريانولي، الذي تولى المسؤولية بعد إقالة زيدنيك زيمان عقب الخسارة المذلة التي تلقاها الفريق على أرضه وبين جماهيره أمام كالياري ٢-٤ مطلع شباط الحالي. وقالت إن ماشيني، ٤٩ عاماً، الذي قاد السيتي للفوز ببطولة الدوري الإنكليزي العام الماضي، يمكن أن يتخلى عن ما تبقى من عقده السنوي البالغ قيمته ٧.٥ مليون جنيه إسترليني، من أجل العودة إلى إيطاليا وقيادة فريق العاصمة، وسبق ماشيني، اللاعب السابق في صفوف لاتسيو، تدريب انتر ميلان الإيطالي.



غولبيس يضرب موعداً مع برديتش في الدور الثاني

□ مرسيليا / وكالات

ضرب اللاتفي أرنستس غولبيس موعداً مع التشيكي توماس برديتش الصنف أولاً في الدور الثاني من دورة مرسيليا الفرنسية لكرة التنس، البالغة جوائزها قرابة ٦٠٠ ألف يورو، وذلك بعد فوزه على الفنلندي ياركو نيمين ٣-٦ و ٢-٦ في الدور الأول ، ولم يجد غولبيس أية صعوبة في تحطيم عقبة نيمين واحتجاج إلى ٥٢ دقيقة فقط لتحقيق فوزه الثالث عليه في ٣ مباريات جمعت بينهما حتى الآن. وأعفي برديتش من خوض الدور الأول على غرار الأرجنتيني

خوان مارتن دل بورتو الثاني وحامل اللقب والفرنسي جو ويلفريد تسونغا الثالث والصربي يانكو تيبسباريفيتش الرابع. وبلغ الدور الثاني أيضاً، الفرنسي ميكايل لودرا وصيف بطل النسخة الماضية بفوزه على البلجيكي دافيد غوفان ٦-٦ و ٤-٦ في ٦٥ دقيقة وفي أول مباراة بين اللاعبين، والهندي سومديف ديفارمان بفوزه على الفرنسي بنوا بيير ٦-٧ (٦-٨) و ٦-٧ (٩-٧) و ٤-٦ في ساعتين ٣٧ دقيقة وفي أول مباراة بين اللاعبين أيضاً، والروسي نيكولا دافينكو بفوزه على الأوكراني سيرغي ستاخوفسكي ٢-٦ و ٦-٤ و ٢-٦ في ساعة

في ساعة و٣٨ دقيقة محققاً فوزه الثالث في ٤ مباريات مع منافسه، والإسباني روبرتو باوتيسا بفوزه على الصربي فيليب كراييفيتش ٤-٦ و ٧-٦ (٥-٧ و ٦-٦) في ساعتين و١١ دقيقة وفي أول مباراة بين اللاعبين. وفي الدور المقبل يلعب لودرا مع دل بورتو، وديفارمان مع الاسترالي برنارد طوميش السابع، ودافينكو مع تسونغا، وباتيسا مع الفرنسي جيل سيمون السادس أو الهولندي روبن هازه. وخرج الفرنسي ريشار غاسكيه الخامس من الدور الأول بخسارته أمام اللوكسمبورغي جيل مولر ٢-٦ و ٤-٦ و ٧-٦ (٧-٥) في ساعة



نجم المضرب الواعد غولبيس

جون تيري: خلافاتي مع بنيتيز كلام فارغ

□ لندن / وكالات

نفى جون تيري قائد نادي تشيلسي الإنكليزي وجود أية خلافات بينه وبين المدير الفني الإسباني للفريق رفائيل بنيتيز، وذلك في تصريحات لقناة "آي تي في". وقال تيري، الذي شارك أساسياً للمرة الأولى أمام برينتفورد في كأس انكلترا، في تعليقه على الأنباء التي تردت عن وجود خلافات مع بنيتيز: هذا كلام فارغ، هناك روايات متعددة في الصحف، ولكنها صحافة كسولة. وأضاف تيري، الذي غاب عن الملاعب بداعي الإصابة، بقوله "المدير الفني يعرفني، ويعلم جيداً أنني أريد أن أعب، ولكنني كنت بعيداً عن الملاعب لمدة تتراوح بين ٣ أو ٤ شهور، وفي الوقت نفسه فإن زملائي في الدفاع

يؤدون بشكل جيد، وبالتالي فإن هناك منافسة بيننا جميعاً من أجل حجز مكان في التشكيل الأساسي، وهذا أمر سنتقاتل عليه". فاز تشيلسي على برينتفورد برعاية نظيفة في دور ١٦ لبطولة كأس انكلترا، ونجح تيري في تسجيل الهدف الرابع للبلوز في المباراة. ويحتل تشيلسي المركز الثالث في الدوري الإنكليزي بفارق ١٦ نقطة عن مانشستر يونايتد صاحب الصدارة والأقرب للفوز بالبطولة. وترددت أنباء عن رحيل بنيتيز عن ستامفورد بريديج بنهاية الموسم الحالي، حيث دخل البلوز في مفاوضات مع التشيلي مانويل بيلغريني المدير الفني لملقا الإسباني، وأنطونيو كونتي المدير الفني ليوفنتوس الإيطالي لخلافة بنيتيز.



جون تيري ينفي شائعات خلافة مع المدرب بنيتيز

مورينيو يرغب بالتدريب في فرنسا

بيريز يُعيد رسم خطة النادي الملكي تحسباً لرحيل رونالدو

□ مدريد/ وكالات

كشفت تقارير صحفية أن فلورنتينو بيريز رئيس نادي ريال مدريد الإسباني بدأ في إعداد خطة تعيد رسم ملامح الفريق الملكي بعد رحيل نجمه الأبرز وهدافه الأول البرتغالي كريستيانو رونالدو بعد صيف ٢٠١٥.

وأوضحت صحيفة (البايس) أن تجاهل رونالدو للانصات لعروض تجديد العقد المقدمة من الإدارة المديرية، دفع بيريز لإعداد سيناريو لا يحل بتوازن الفريق بعد رحيل (صاروخ ماديرا).

ووفقاً للصحيفة، فإن فلورنتينو يبحث عن مصادر تمويل لأربعة من النجوم الشباب لتعويض أفضل لاعب في العالم ٢٠٠٨، وهم: ، والويلزي غاريث بيل الجناح الصاروخي لتوتنهام الإنكليزي، والإسباني إيسكو موهبة فريق ملقا وأفضل لاعب صاعد في أوروبا العام الماضي، ومواطنه ديفيد سيلفا نجم المنتخب وصانع ألعاب مانشستر سيتي الإنكليزي.

ويأمل بيريز في إعادة احياء حقبة (الغالاتيكوس) أو "فريق الاحلام" بهذه النخبة من اللاعبين، الذين قد تكلف صفقاتهم خزانة النادي أكثر من ١٠٠ مليون يورو.

ويحاول رئيس الميرينغي منذ أيلول الماضي إقناع البرتغالي جورجي مينديش وكيل أعمال كريستيانو بتجديد عقده الذي ينتهي بعد عامين ونصف تقريبا، لكن المفاوضات لم تجد نفعاً، كما أن اللاعب نفسه يصر على التأكيد للاعلام أنه سيستكمل عقده مع النادي، من دون الحديث عن التجديد.

وبحسب مصادر مقربة من شركة (غيبستيفوتي) التي يديرها مينديش لوكالة اللاعبين، فإن رونالدو يطمح لتترك الريال بعد انتهاء العقد في ٢٠١٥ حين يبلغ من العمر ٢٩ عاماً، ويكون بعدها لاعباً حراً غير مرتبط بأي ناد، وحينها سيقدر مبلغ بيعه في هذا العام بأكثر من ٨٠ مليون يورو، وهو مبلغ سيحصل عليه بالكامل.

وكشفت صحيفة "البايس" الإسبانية نية رئيس نادي ريال مدريد دفع ٥٠ مليون يورو لنادي برشلونة للانسحاب من صفقة البرازيلي الشاب

نيمار لاعب سانتوس.

وقالت الصحيفة إن بيريز بدأ في تجهيز خطته لموسم المقبل، التي يتوقع أن يغادر فيه النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو الفريق الملكي بعد أربع سنوات استثنائية قضاها في سانتياغو بيرنابيو.

ووفقاً للتقارير الإعلامية الإسبانية، فإن رونالدو يرفض تجديد عقده مع الفريق الملكي، ويفكر في البقاء مع سانتياغو بيرنابيو حتى صيف ٢٠١٥ ليتمكن من الانتقال بشكل حر، الأمر الذي قد يوفر لجيبه الخاص زهاء ٨٠ مليون يورو من النادي الجديد إضافة إلى الراتب الكبير الذي سيتقاضاه. وتجنباً لذلك السيناريو، وابتعاداً عن

الخسارة الكبيرة التي قد يتكبدها النادي الملكي الذي جلب الدون البرتغالي مقابل ٩٤ مليون يورو من مانشستر يونايتد الإنكليزي صيف عام ٢٠٠٩، فإن بيريز سيضحي برonaldو ويبيعه في الصيف المقبل لاستخدام الأموال في توقيع صفقات جديدة للنادي.

ونكرت "البايس" أن النادي الملكي أوفد عدداً من الإداريين إلى البرازيل قبل أسابيع، للتفاوض مع نيمار، الذي كشف لهم توقيعه على عقد مبدئي مع برشلونة، وأن فسح العقد قد يكلفه ٥٠ مليون يورو، ما يعني أن بيريز سيدفع هذا المبلغ إضافة إلى مبلغ مماثل لناديه البرازيلي لتكون صفقة نيمار بقيمة

تصل إلى ١٠٠ مليون يورو. وأكدت إدارة بيريز أن نجاح صفقة نيمار أو فشلها، وبقاء رونالدو من عدمه، لن يؤثر في مساعي النادي للحصول على غاريث بيل وديفيد سيلفا وايسكو. ولم يستبعد البرتغالي جوزيه مورينيو -مدير ريال مدريد الإسباني - احتمال خوضه لتجربة تدريبية في الدوري الفرنسي للمستقبل، إلا أنه لم يحدّد الزمان والمكان. وتداولت الصحف العالمية تصريح "السيبيل ١" لقناة كانال بلاس الفرنسية الشهيرة قبل الأحد الماضي الذي قال فيه "التدريب في فرنسا هو احتمال، ولكن لا أعرف متى؟"



رحيل رونالدو عن الريال عام ٢٠١٥ يلقى بيريز

ولا اعتقد انهم يفقدونتي (في ريال مدريد)، نحن نتكلم عن فريق القرن العشرين، مدريد منظمة قوية ورائعة تحافظ الى جانب برشلونة، على مستوى لا يُصدق يرغب الجمع برؤية.

ولا اعتقد انهم يفقدونتي (في ريال مدريد)، نحن نتكلم عن فريق القرن العشرين، مدريد منظمة قوية ورائعة تحافظ الى جانب برشلونة، على مستوى لا يُصدق يرغب الجمع برؤية.

حديث الساحة

تبرير هزيمة

حكم اللقاء مع الريان يُعد سبباً من أسباب الهزيمة التي تلقاها الفريق السداوي في ظل عدم احتسابه لركلة جزاء لعيال الذيب إضافة لبعض الأخطاء التي أثرت على نتيجة اللقاء ومنها ركلة جزاء احتسبها للريان في الثواني الأخيرة.. صراحة كنا الأفضل في بداية اللقاء وأضعنا العديد من الفرص السهلة التي تفتنا في أضعنا أمام مرمى الريان خاصة ونحن كنا جاهزين تماما للقاء وحماسة اللاعبين كانت في قمتهما لكن هذا حال كرة القدم ، فمن لا يُسجل يقبل أهدافاً.



حسين عموتة
مدرّب السد القطري

نشوة العودة

تمكنت من ابطال التشكيكات في قدرتي على استعادة صدارة التصنيف العالمي للاعبات التنس المحترفات، ودخلت بطولة دبي المفتوحة بحالة من النشوة ، لقد حققت بالفعل هدفاً، ولكن لم يكن لدي الوقت الكاف لإلقاء الضوء على ذلك ، لقد كان الأمر كبيراً للغاية وسريعاً للغاية الآن ، أنا في صدارة التصنيف وأركز على هدفي المقبل، وهو (الغراند سلام).



سيرينا ويليامز
لاعبة التنس الاميركية

مدرّب عدواني

البرتغالي خوزيه مورينيو مدير ريال مدريد عدواني ، وفي المقابل أنا مدرب هادئ، والفارق شاسع بين هذين المدربين، لكن الأهم ان يعمل الفريق بشكل جيد، فالامور البقية ثانوية.



دل بوسكي
مدرّب منتخب إسبانيا

أمنية في المنفى

أعد نفسي منقياً من كرة القدم الأرجنتينية لكنني أعرف أيضاً أنني ساموت واقفاً في أحد ملاعب الأرجنتين، إنني متفي بسبب رئيس الاتحاد الأرجنتيني وبسبب بيلاردو ، وبسبب المسؤولين الذين (يلفقون) حذاء غرونونوا، وليس بسبب اللاعبين ، إن نفي الرياضي سينتهي عندما يقرر أحدهم التعاقد معي ، أو يرحل غرونونوا. وقتها سأعود .أنا مستعد للذهاب مع ميسي إلى الصحراء ، لكنني لست مستعداً للذهاب مع الاتحاد الأرجنتيني إلى زاوية الشارع!



مارادونا
المدرّب السابق لمنتخب الأرجنتين

خيبة أمل

أعتقد بأن لاعبي كرة القدم يعيشون في فقاعة وأنهم يعيشون خلف الحقيقة. إن الحالة الاجتماعية والاقتصادية لبلدي كولومبيا حالياً أفضل من الوضع المتأزم في إسبانيا وأعرب عن خيبة أمني من أمور كثيرة يشهدها عالم كرة القدم حالياً وكذلك الأجواء المحيطة بهذا العالم ، فكرة القدم أصبحت مجرد تجارة بالنسبة لكثيرين وأصبحت أمراً جوهرياً بشكل متطرف للبعض الآخر .



راداميل فالكاو غارسيا
مهاجم أتلتيكو مدريد الإسباني

قتال في وقت صعب

انا مستعد لتحمل الأوقات الصعبة التي أمرُ بها في صراعي للعودة الى التشكيلة الاساسية للفريق بعد حادثة المشادة بيني وبين المدرب المؤقت رفايل بنيتيز في غرفة خلع الملابس ، وسبق ان تحملت موسماً صعباً وغبت شهرين بسبب اصابة في الركبة عانيت منها في تشرين الثاني الماضي وسأقاتل لاستعادة لياقة المباريات وكذلك مكانتي في التشكيلة الأساسية.



جون تيري
قائد تشيلسي

لارا أروبارينا تستهل حملة الدفاع عن لقبها بنجاح في كولومبيا

□ بوغوتا/ أف ب

الكسندرا بانوفا ٦-٢ و٧-٥.

وتأهلت الإسبانية الأخرى

لورديس دومينغيز المصنفة

ثالثة الى الدور الثاني بفوزها

على الكولومبية كاتالينا

كاستانو ٦-٣ و٦-٢ و٦-١.

واضربت دومينغيز موعداً في

مباراتها المقبلة مع الايطالية

كارين كتاب التي تغلبت على

التيكينية ايفا بيرنيروفا ٦-١

و٦-١.

كما تأهلت الايطالية

فرانشيسكا سكيافوني

الرابعة بفوزها على الكندية

شارون فيشمان ٦-٤ و٦-٤

و٤-٦، والمجرية نيميا بابوش

الثامنة بتغلبها على الإسبانية

بوفينا ٦-٤ و٣-٦ و٣-٦.

وكانت أروبارينا قد أحرزت

في هذه الدورة باكورة القابها

في دورات رابطة المحترفات

بعد فوزها في النهائي على

الروسية

والتانية مع اللوكسمبورغية

ماندي ميلندا.



لارا أروبارينا في إحدى مبارياتها

العين يسعى للتربع على الصدارة أمام دبا الفجيرة في الإمارات

□ دبي/ أف ب

يلقبه مع فارق النقاط التسع الذي

يفصله عن اقرب مطارديه الجزيرة

وبني ياس، وهو لن يجد اية صعوبة

في تخطي ضيفه دبا الفجيرة صاحب

المركز الأخير (٧ نقاط) وتكرار الفوز

الذي حققه عليه نهابا ١-٥.

ويحقق العين ارقاماً فلكية هذا الموسم

مع امتلاكه لأقوى خط هجوم برصيد

٥٦ هدفاً واقوى دفاع مناصفة مع

الجزيرة (١٦ هدفاً)، كما انه حقق

العلامة الكاملة في آخر عشر مباريات

ولم يعرف طعم الهزيمة منذ ان سقط

امام الاهلي ٣-٦ في المرحلة الاولى.

وستكون مباراة دبا الفجيرة فرصة

جديدة لحامل اللقب لتحقيق المزيد

من الارقام القياسية، كما انها ستكون

مناسبة لهدافه الدولي الغاني جيان

اساموا لتعزيز صدارته لترتيب

الهدافين التي يحتلها حالياً برصيد ٢١

هدفاً.

وتضم تشكيلة العين التي تفتقد

خدمات المدافع الدولي محمد احمد

للايقاف، العديد من الاوراق الرابحة

بوجود عمر عبد الرحمن افضل لاعب

في كأس الخليج الاخيرة والاسترالي

الكيس بروسكي ثاني هدافي الفريق

برصيد ٩ أهداف والفرنسي جيريس

كيمبو ايكوكو والروماني ميريل

رادوي.

ويسعى الجزيرة الثاني (٣١ نقطة)



لاعب العين ونجم
المنتخب الاماراتي
عمر عبد الرحمن

أغان وقصائد تصدح فرحاً وتباهياً بها

ست لوحات زاهية في مؤتمر رابطة المرأة العراقية



الإعلام

حقق المؤتمر الثامن لرابطة المرأة العراقية غايته في الحضور الكبير والمتنوع سواء من خلال الحشد الموجود او من خلال باقات التهنئة التي توالفت على الرابطة في مؤتمرها الثامن، وسر نجاحها يكمن في تنوع الفعاليات وكذلك الحضور، فكان حفل الافتتاح مميزاً بعد ان امتزجت الكلمة الهادفة مع صوت الشعر على انغام الموسيقى والغناء، ونجح المؤتمر من خلال ايجاد السبل الكفيلة في اخذ المرأة لدورها الحقيقي في المجتمع ومحاربة أدوات تهميشها والنيل منها في العراق الديمقراطي الجديد، وما يميز الرابطة هو قدرتها على الانتشار في عموم محافظات العراق لتبذلها الدائم للتقسيمات العرقية والطائفية والدليل هو افتتاحها لفروع جديدة لها في عدد من المحافظات وعدد من الدول الأجنبية .

الإعلام



جانبا من الاحتفالية

□ بغداد/انتصار الميالي

اللوحات الأولى .. حفل الافتتاح

نضالي طويل وقوة تنظيمية قادرة على رسم تطلعات النساء خصوصاً والشعب العراقي عموماً .

اللوحات الثالثة ... شعار المؤتمر

عُقد المؤتمر الثامن في بغداد وفي ظروف ما زالت تتسم بالتعقيدات الأمنية والسياسية التي يعيشها البلد بشكل عام والمرأة بشكل خاص لتواصل الرابطة خطوات تحديدها لكل الظروف والقاسية التي تواجهها نساء العراق على الرغم من الصراعات التي تدور في الساحة السياسية والتي عرقلت بناء دولة القانون والمؤسسات وانعكست سلباً على مجالات العمل وسببت في تراجع دور المرأة في مواقع كثيرة، هو لم يكن مؤتمراً شكلياً وإنما كان مؤتمراً نوعياً تميزت فيه المشاركة الواسعة الفاعلة في أعمال المؤتمر وفي حواراته الديمقراطية التي جسدها شعار المؤتمر (بتوحيد جهود الحركة النسوية نواصل النضال من أجل أن نتال المرأة العراقية حقوقها الكاملة في عراق مدني ديمقراطي) الذي يعبر عن الحاجات الفعلية والموضوعية لواقع المرأة العراقية والمهام والتحديات الأساسية والعملية التي تطرحها المرحلة أمام جميع منظمات المجتمع المدني في سبيل بناء عراق مدني ديمقراطي ، وهذا لا يمكنه إن يتحقق إلا بتوحيد جميع الجهود وتضافر الحركة النسوية لمواصلة النضال والدفاع عن قضايا المرأة العراقية لتتال كامل حقوقها المشروعة والمتساوية التي كفلها الدستور العراقي والمواثيق والاتفاقيات الدولية.

اللوحات الرابعة ... تقرير أوضاع

النساء (تحديات ونضالات)

هنا لمست في جلسات المؤتمر وعبر المداخلات والحوارات وفي العديد من القضايا الجوهرية التي تضمنها التقرير السياسي عن أوضاع النساء بين مؤتمرين والذي يؤشر مدى الاهتمام الواضح الذي تبذله رابطة المرأة العراقية في تحديد الأبعاد السياسية والاجتماعية والاقتصادية والأوضاع الأمنية

توحيد جهود الحركة النسوية على أساس الحقوق المشتركة للنساء عبر صيغ التنسيق والعمل المشترك من أجل نشر ثقافة التسامح واحترام الآخر وتعزيز الحوار وضمان تكافؤ الفرص وتحقيق المساواة في الحقوق.

مواصلة السعي لتخليص الدستور من

اللوحات الثانية ... المندوبات

امتلات قاعة المؤتمر بالمندوبات ومن فروع الرابطة كافة في الداخل والخارج التي امتازت في عضويتها أعضاء الاجتماعيات وأيدان شعبنا العراقي، ومن مختلف طبقاته وفئاته الاجتماعية ، لقد كانت حقاً تركيبة رسمت اللوحة الجميلة والحقيقية للنسيج العراقي التي انفردت بها الرابطة كمنظمة من منظمات المجتمع المدني المدافعة عن حقوق المرأة، لقد مثلت المندوبات الخريطة الطبيعية للشعب العراقي المتميز بتنوعه القومي والديني ويتعدد فئاته وطبقاته الاجتماعية . وأجمل ما جسدهته تلك اللوحة الجميلة المتعددة الألوان هو الحضور المتميز للبراعم الشابة والواعدة بالحب والتفاني من أجل الإنخراط في العمل الرابطي والإنساني ، تركيبة قل نظيرها بين المنظمات وهي تؤكد على حقيقة أن الرابطة وعلى مدى عمرها النضالي الطويل هي منظمة تضم جميع النساء من طول البلاد وعرضها ، إن هذه التركيبة الوطنية للمؤتمر العابرة للطوائف والقوميات والأيدان تؤكد لنا إن رابطة المرأة العراقية هي المنظمة الأم وهي النموذج الأمثل لتوحيد جهود كل النساء العراقيات بما تمتلكه من خزين وطني وتاريخ

كتابة التوصيات - صياغة البلاغ - التدقيق المالي - ولجنة الاعتماد كانت حصرها من الشابات والمفرح في المؤتمر هو الحماس والحرص والاندفاع الواعي من قبل المندوبات لتطوير العمل الرابطي وهذا ما تم تناوله خلال دراسة وثيقتي النظام الداخلي والتقرير الإنجازي والمالي والتي أنضجتها مجموعة من التصورات والرؤى التي تسهم في تطوير السياسة التنظيمية بعد تشخيص ودراسة الثغرات والمعوقات وتقديم المقترحات والتعديلات والحلول العملية ولعل أهمها:

● التنسيق مع المنظمات ذات العلاقة من خلال تشكيل الشبكات والانتماء لها وتأسيس المنتديات والجموعيات وتطوير عملها بتفعيل العمل الجماعي في النشاطات المدنية وتوسيع المشاركة لأكثر عدد من المنظمات في إقامة حملات المدافعة عن القضايا التي تهم الجماهير عموماً والنساء خصوصاً مثل توفير الخدمات وتفعيل القوانين والحقوق والحريات.

● إقامة العداوى القضائية أمام المحاكم العراقية وفقاً لقانون المنظمات العراقي رقم ١٢ لسنة ٢٠١٠ .

● مراقبة برامج الأحزاب الانتخابية من حيث دعمها للنساء المرشحات خاصة ولحقوق النساء عامة ومدى مساهمتها في تحسين واقع المرأة.

● مراقبة الأداء الحكومي والإجراءات المتخذة ومدى انسجامها مع القوانين والاتفاقيات الدولية المناهضة للعنف ضد النساء.

● تطوير الساحة الإعلامية والاهتمام بالمواقع الالكترونية والانتشار عبر مواقع التواصل الاجتماعي.

اللوحات السادسة ... مهام وإضاءات

أخيراً ..ومن خلال تجربتي المتواضعة وعمر عضويتي الذي لا يزيد على السنوات العشر وعلمي في رابطة المرأة العراقية ، أن الرابطة علمتني المعنى الحقيقي للعمل الإنساني والطوعي وهي المدرسة التي فتحت الأبواب أمام عضواتها للمساهمة في معرفة الحقوق والتعرف على القوانين والمساهمة في التخطيط والعمل لتنفيذ برنامج عملها وتجربتي العملية تؤكد ذلك منذ مشاركتي الأولى كمندوبة في المؤتمر الخامس وحتى الآن ، ولعل من الثغرات التي يمكن الإشارة إليها هي عدم وجود شابات في السكرتارية الجديدة للرابطة التي انتخبها المؤتمر الثامن على الرغم من إن نسبة الشابات ضمن المرشحات كانت ٢٥٪، بينما كان تمثيل الشابات جيداً في جميع الهيئات الإدارية للفروع ، كما وأن المؤتمر الثامن إمتاز بزيادة فروع الرابطة المتمثلة في المحافظات المنتشرة في مساحة جغرافية واسعة في داخل الوطن وخارجه، وهذا يدل على نجاح رسالة الرابطة في تنفيذ مهامها حيث حققت الرابطة بناء فروع جديدة لها في كركوك والقوش وجبة واستراليا وهي الصورة المشرفة التي لونت المؤتمر الثامن.



● خلق الظروف المناسبة التي تضمن المشاركة الفعالة للمرأة في مختلف المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية ، وزيادة نسبة الكوتا إلى ٣٠٪ كحد أدنى من أجل التوازن في النوع الاجتماعي وانسجاماً مع مضماني قرار مجلس الأمن رقم ١٣٢٥ لضمان

● مشاركة النساء بشكل أوسع في الحكومة والبرلمان ومجالس المحافظات وداخل الأحزاب وجميع مواقع صنع القرار، معتمدين على الكفاءة العالية بعيداً عن نهج المحاصصات الطائفية والتوافقات السياسية.

اللوحات الخامسة ... وثائق

وتصورات ورؤى

كان المؤتمر الثامن الترجمة الحقيقية للديمقراطية بدءاً من تشكيل اللجان وصولاً إلى إدارة الحوارات وعرض المداخلات ودراسة المقترحات التي كان لها دور مهم في نجاح أعمال المؤتمر وهي من وجهة نظري كان لها الأثر الإيجابي في زيادة وعي المندوبات الجدد إلى المؤتمر والشابات خصوصاً ، وعلى سبيل المثال ضمت لجان إدارة المؤتمر عدداً من الشابات (الرئاسة -

الثغرات التي يعاني منها في ما يخص المرأة ، بما يكفل المساواة التامة بين المرأة والرجل في كل الميادين والمستويات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية والعلمية والفنية من دون إستثناء.

● إلغاء وتعديل جميع القوانين المخالفة للألحة حقوق الإنسان واتفاقياتها على جميع أشكال التمييز ضد المرأة (سيداو) ، وتلك التي تستهين بدور المرأة ومكانتها في المجتمع أو تشرّع التمييز ضدها.

● دعم جهود المرأة للحصول على فرص عمل وضمان تمكينها الاقتصادي، وتأمين أجر مساو لأجر الرجل في العمل والإعلاء جميع القرارات التمييزية التي تفضل توظيف الرجل على المرأة.

● تأمين فرص مناسبة لمساعدة المرأة في تحمّل أعباء تربية الأطفال مع الرجل ، من خلال فتح دور الحضانه ورياض الأطفال ودور للاهتمام بذوي الاحتياجات الخاصة.



حضور متميز للنخبة السياسية والثقافية

من شأنه أن يوفر 5000 فرصة عمل مع حاجة المحافظة للمشتقات النفطية

مجلس محافظة نينوى يفشل في المصادقة على إنشاء مصفى للنفط بالمحافظة

□ الموصل / نوزت شمدين



فشل مجلس محافظة نينوى للمرة الثانية في أقل من شهر على المصادقة بخصوص مشروع استثماري لإنشاء مصفى نفطي في المحافظة، وذلك بعد أن جدد أعضاء من حركة العدل والإصلاح والحزب الإسلامي وممثلا كوتة الشبك والإيزيدية انسحابهم. وكانت شركة كارة كروب قد تقدمت قبل نحو شهر بمقترح إلى مجلس محافظة نينوى لإنشاء مصفى في منطقة مخمور شرق محافظة نينوى. وعادت لتقدم المقترح مجدداً، ولكن مع تغيير في موقع تنفيذ المشروع، وحددت له منطقة

الكسك) غرب مدينة الموصل وقال مدير الشركة رعد المعاضيدي في حديث إلى (المدى) إن المشروع يمكن أن يوفر ٥٠٠٠ فرصة عمل لمواطني نينوى، إضافة إلى توفير ما يقرب من ١٠٠٠ ميكاواط من الكهرباء، فضلاً عن ٢٠٠-٢٠٠ ألف برميل من المشتقات النفطية يومياً. من جانبه ذكر عضو مجلس المحافظة قاسم صالح في مؤتمر صحفي حضرته (المدى) أن "إبراج المصفى في جدول الأعمال لم يكن لإقراره وإنما لمناقشة ودراسة جوانبه

الاستثمارية والإنتاجية. وأضاف ان "الاختلاف كان على الشركة، أما فيما يتعلق بمكان بناء المصفى، فإنه لا يعود للمجلس وحده، فوزارة النفط الاتحادية هي من تقرر المكان. إلى ذلك أكد رئيس لجنة الطاقة والخدمات في مجلس المحافظة درمان خدر ختاري على أهمية إنشاء المصفى، بسبب الأزمات المتكررة للمشتقات النفطية في نينوى، جراء بعد المصافي مع الصعوبات الكثيرة التي تعترض عملية النقل، من جهته كشف عضو مجلس المحافظة الممثل عن

الحزب الإسلامي يحيى عبد محجوب سبب انسحابه من جلسة التصويت يعود لإعترضه على مكان المصفى مبيناً انه لا يخضع لسلطة محافظة نينوى. وأضاف: "إن شركة (كار) وقعت مذكرة تفاهم مع محافظ نينوى لتشبيد ما يؤثر على مستقبل نينوى حيث يربط قراراتها بيد هذه الشركات التي ستحتكم بالمحافظة مبيناً ان الشركات هدفها الربح المادي وليس مصلحة المواطن. وتابع.. إن المصفى سيكون مملوكاً

لأشخاص وليس للحكومة وبذلك لن يجني المواطن شيئاً ملموساً بل سيكون تحت رحمة أسعار السوق التي تفرضها هذه الشركات من أجل مزيد من الربح، على حد قوله. وطالب يحيى محجوب، بإنشاء مصفى حكومي تكون أسعاره مراعية لحاجات المواطنين في نينوى كمصفى يبيجي. في غضون ذلك قالت رئيس لجنة الاستثمار في محافظة نينوى نساء المسعودي: إن "الخيار الوحيد المتاح أمام نينوى للحصول على مصفى، هو اللجوء إلى الاستثمار، بعد أن بينت الحكومة المركزية موقفها في عدم إنشائها مصاف، وعبرت عن خيبتها لخروج زملاء لها من الجلسة، لأن نينوى تحتاج إلى مصاف عدّة، وليس مصفى واحداً فقط". فيما أفاد محافظ نينوى أثيل النجيفي بأن نينوى تواجه باستمرار أزمات في الوقود، وهي تحدث بين الحين والآخر قائلا: أشعر بتصرفات غريبة من بغداد تجاه نينوى بهذا الصدد، فالحل هو بإنشاء مصفى، أو باستيراد احتياجات نينوى من الوقود.

وبين المحافظ، هناك انفراج حصل في أزمة الوقود التي ضربت نينوى قبل أيام، لكنه انفراج جزئي، وإن حدوث الأزمة شيء متوقع في أية لحظة. وفيما يخص حصة نينوى من المشتقات النفطية قال النجيفي: إن وزارة النفط توزع الحصص على أساس النسبة السكانية، ولكن هي تعامل نينوى إن فيها ٢,٧٥٠,٠٠٠ نسمة، في حين إن فيها ٣,٥٠٠,٠٠٠ ثلاثة ملايين ونصف المليون نسمة، لذا فإن المحافظة لا تحصل على كامل احتياجاتها.

بابل تفتتح مشروع مخازن الإدارة المحلية الجديدة

□ الرحلة /المدى برس

افتتحت محافظة بابل، أمس الأربعاء، مشروع أبنية مخازن الإدارة المحلية الجديدة التي أنشئت بكلفة مليار ومئتين وأربعين مليون دينار بمدة قياسية لم تتجاوز السنة. وأشار محافظ بابل وكالة، علي عبد سهيل، في حديث إلى (المدى برس)، خلال حفل افتتاح مباني المخازن بحضور محافظي بابل السابقين سالم صالح المسلماوي وسلمان الزركاني وعدد من المسؤولين، أن "مشروع المخازن، أنجز بكلفة مليار ومئتين وأربعين مليون دينار، وهو يتضمن مخزنتين كبيرين بمساحة ٧٤٠ متراً مربعاً لكل منهما، إضافة إلى جناح إداري وغرف للحرس وساحة كبيرة، بمدة إنجاز قياسية لم تتجاوز سنة واحدة". وأضاف أن "المحافظة بحاجة ماسة لهذه المخازن، بهدف ترتيب المواد المخزنية التي يقوم ديوان المحافظة بشرائها بصورة صحيحة"، لافتاً أن من شأن هذه المخازن "المحافظة على المال العام وإنهاء مشكلة تعدد أماكن الخزن، فضلاً عن كون المخازن الجديدة ستعمل بنظام مخزني إلكتروني لجرد المواد وترتيبها. من جهتها، عدت مديرة المخازن، بتول كاظم، في حديث إلى (المدى برس)، بأن المشروع "خطوة مهمة للحفاظ على المواد المشتراة من قبل ديوان المحافظة، والتي كانت تخزن في بناية قديمة غير صالحة للخزن أنشئت قبل ٣٠ عاماً"، لافتة إلى أن "المواد المشتراة كانت غالباً ما تخزن في الساحات الصغيرة، إلا أن المشروع الجديد سيمكّننا من الحفاظ على المواد عبر خزنها بشكل علمي".

من جانبهم، طالب منتسبو المخازن التابعة لديون محافظة بابل، في أحاديث إلى (المدى برس) الحكومة المحلية بشمولهم بمخصصات الحيازة المخزنية، كأقرانهم العاملين في دوائر الدولة الأخرى، لأنهم يتحملون أمانة الحفاظ على المال العام ومتابعة المواد المخزونة.

جدير بالذكر أن مخازن الإدارة المحلية القديمة تقع في أهم شوارع الحلة، وهو شارع أربعين، وهي عبارة عن مبنى قديم لا يصلح أن يكون مخزناً للمواد المشتراة من قبل ديوان المحافظة، والتي تضم مواد عديدة ومتنوعة، وأثاثاً وأجهزة كهربائية وسيارات وقطع غيار وغيرها من المواد.

ترحب "بعودة العلاقات"

السعودية تستأنف رحلاتها الجوية إلى بغداد بنقل ٤٥٠ معتمراً

□ بغداد / المدى برس

وصفت وزارة النقل العراقية، أمس الأربعاء، هبوط الطائرة السعودية في مطار بغداد ضمن اتفاقات التعاون بين شركتي الخطوط الجوية العراقية والسعودية بـ "الأمر الجيد"، وأكدت أن الاتفاقات بين الناقلين الوطنيين في البلدين "فنية" ولا علاقة لها بالتوتر السياسي بين بغداد والرياض، في حين عدت هيئة الحج والعمرة العراقية الأمر "خطوة مهمة جداً" على طريق إعادة العلاقات بين البلدين. ورحلت الطائرة من نوع جامبو ٧٤٧ التابعة لشركة الناقل السعودي FLYNAS قبل ظهر اليوم في مطار بغداد الدولي وكانت بطاقمها من دون ركاب وتم استقبالهم رسمياً من قبل عدد من مسؤولي سلطة الطيران المدني ووزارة النقل وهيئة الحج والعمرة، ثم أُلقت بعد ساعة متوجهة إلى مكة وعلى متنها نحو ٤٥٠ معتمراً عراقياً.

وبحسب نائب مدير شركة الخطوط الجوية العراقية نجيب العامري فإن "استئنافاً حاراً" كان بانتظار الطائرة السعودية، بتوجيه مباشر من رئيس الوزراء نوري المالكي ووزير النقل هادي العامري، لافتاً إلى أن هبوط الطائرة السعودية على أرض مطار بغداد الدولي يعدّ خطوة جادة من السلطات السعودية لتحسين العلاقات بين البلدين".

وبيّن إن "فتح الخط الجوي بين العراق والسعودية من جديد سيسهم بتعزيز العلاقات الاقتصادية والاجتماعية والتجارية بين البلدين لأنها ستسمح لرجال الأعمال والتجارة نظراً لفتح خط جوي مباشر بين البلدين". وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة كريم النوري، من جانبه، في حديث إلى (المدى برس) إن "هبوط الطائرة السعودية اليوم على أرض مطار بغداد الدولي خطوة جيدة جدا في توسعة حجم العلاقات الجوية بين البلدين"، وبين أن "فتح أبواب النقل الجوي بين العراق والسعودية سيعمل على حلحلة الأزمة السياسية بين العراق والسعودية، إضافة إلى انه سيساعد على نقل المستثمرين وبالتالي تكوين علاقات اقتصادية بين البلدين".

وأضاف النوري أن "وزارة النقل تعدّ من الوزارات الخدمية الفنية وأي اتفاق تعهده إحدى مؤسسات وزارة النقل كشركة الخطوط الجوية العراقية وسلطة الطيران المدني سيكون بعيداً عن التوترات السياسية بين العراق وأية دولة أخرى". وأكد نوري أن "التوتر السياسي بين العراق والسعودية لا يؤثر على عمل وزارة النقل ومؤسساتها مع الناقل الوطني السعودي لأن الوزارة تعمل بالجانب الخدمي الفني ولا تحمل أي موقف سياسي من أية جهة"، مبيناً أن "وزارة النقل ستوفر جميع المستلزمات الخاصة بإنجاح الاتفاق بين الجانب العراقي

والناقل الوطني السعودي المتمثل بشركة ناس السعودية". وأضاف البندر إن "الاتفاق المبرم بين العراق والسعودية بشأن تسير رحلات بين الطرفين قديم ولكن تم تفعيله نهاية ٢٠١٢ بطلب من الخطوط الجوية السعودية"، مشيراً إلى ان "العراق وافق

على الطلب السعودي بفتح الخط الجوي بين العراق والرياض لأنها خطوة جيدة لفتح أفق التعاون بين البلدين". وأوضح البندر أنه "استناداً للاتفاق بين البلدين فإن شركة ناس السعودية ستسّرسل طائرة فارغة إلى العراق وتنقل معتمرين

عراقيين باتجاه جدة"، لافتاً إلى أن "نقل المعتمرين العراقيين سيكون عن طريق نظام الرحلات الخاص وحسب الطلب وليس عن طريق الرحلات المجدولة". وأكد البندر أن "الاتفاق يخصّ على نقل المعتمرين والمواطنين العاديين لكن لم ينفذ من الاتفاق سوى نقل المعتمرين".

ورحبت هيئة الحج والعمرة بدورها بهبوط أول طائرة سعودية على أرض مطار بغداد الدولي والخاصة بنقل المعتمرين العراقيين إلى السعودية.

وقال المتحدث الإعلامي باسم هيئة الحج والعمرة سالم ساهي كريم في حديث إلى (المدى برس) إن "هبوط طائرة شركة ناس السعودية على أرض مطار بغداد الدولي خطوة مهمة جداً في إعادة العلاقات بين البلدين وكذلك التعاون في عملية نقل والمعتمرين العراقيين مباشرة إلى الأراضي السعودية".

وأضاف كريم أن "الطائرة السعودية هبطت على أرض مطار بغداد الدولي ولم تحمل أي راكب لكنها أُلقت وهي تحمل ٥٠ معتمراً عراقياً متوجهة إلى مطار الملك ابن عبد العزيز في الرياض". وبنزول هذه الطائرة السعودية تستأنف بغداد والرياض رسمياً الرحلات الجوية المنتظمة بينهما بعد توقف دام ٢٠ عاماً في أعقاب الغزو العراقي للكويت عام ١٩٩٠ فيما قد يعدّ خطوة أخرى على طريق تحسين العلاقات بين الرياض وبغداد التي توترت خلال العقدين الماضيين.



حركة السوق

ديالى تكشف عن هدر أكثر من ٦٠ مليار دينار في مشاريعها الخدمية

□ بغداد / وكالات

كشفت محافظة ديالى، أمس الأربعاء، عن هدر أكثر من ٦٠ مليار دينار في المشاريع الخدمية، فيما أكدت أنه تم تحريك دعوى أمام قاضي نزاهة المحافظة من أجل مواجهة ظاهرة نهب المال العام وحالات الفساد الخطيرة. وقال النائب الأول للمحافظ فرات التميمي لـ "السومرية نيوز"، إن "الحكومة المحلية في ديالى اعتمدت أسلوب الدعوة المباشرة للمشاريع الخدمية، برغم أنه أثار مخاوف للقانون باعتبار أن المشاريع ليست في عنوان التخصص المهني"، مبيناً أن "ذلك أدى إلى غلق بوابة التنافس بين الشركات على إنجاز المشاريع". وأضاف التميمي أن "هذا الأسلوب أهدر أكثر من ٦٠ مليار دينار من الأموال المخصصة لتلك المشاريع"، معرباً عن اعتقاده بأن "هذه الأموال المهدورة ذهبت كمعاملات لمسؤولين محليين أو أرباباً إضافية للمقاولين والشركات المنفذة للحالات المباشرة". وأكد التميمي أنه "عند إلى تحريك دعوى أمام قاضي نزاهة ديالى من أجل مواجهة ظاهرة نهب المال العام وحالات الفساد الخطيرة التي سينعكس تأثيرها السلبي في تردي الخدمات العامة". ويقصد بأسلوب الدعوة المباشرة هي دعوة شركة أو مقاول ما لتنفيذ مشروع من دون المرور في إطار التنافس والعروض ما بين الشركات، حيث يستخدم هذا الأسلوب فقط في حالات محددة منها أن يكون المشروع معقداً ولا تنفذه إلا شركات معينة ذات تخصص معروف.

اسعار العملات	اسعار المواد الانثناائية	اسعار المواد الغذائية
الدولار ١١٢٤ ديناراً	طابوق ٧٥٠ الف دينار	لحم عراقي ١٤,٠٠٠ الف دينار
	سمنت ١٥٠ الف دينار	دجاج مستورد ٤٠٠٠ آلاف دينار
	حديد تسليح ٨٥٠ الف طن	برنتقال ١٠٠٠ الف دينار
	سمنت أبيض ١٨٠ الف دينار	موز ١٠٠٠ الف دينار
		تضاح ١٠٥٠ الف دينار
		عنب ١,٥٠٠ الف دينار
		تمر رطب ٢٠٠٠ الف دينار
		بطاطة ٢٠٠٠ الف دينار
		طماطة ١٧٥٠ الف دينار



بسبب تهالك البنى التحتية

خبراء يستبعدون تصدُّر البلاد قائمة الدول المصدِّرة للنفط

□ بغداد / رافد صبار



استبعد خبراء نفطيون تصدُّر البلاد قائمة الدول المصدرة للنفط في السنوات القريبية المقبلة، لان ذلك يحتاج الى إعادة تأهيل البنى التحتية للقطاعات النفطية.

وذكرت صحيفة واشنطن تايمز الأمريكية ان العراق على مقربة من احتلال المرتبة الأولى كأكبر مصدر للنفط في العالم.

وبحسب بيانات "أوبك" فإن العراق رفع إنتاجه النفطي خلال العام الماضي بواقع ٦٥٠ ألف برميل يومياً، ليصل إلى ٣,٣٥ مليون برميل في اليوم الواحد، وهو أعلى مستوى للإنتاج منذ ١٤ عاماً.

وقال الخبير باسم جميل انطون لـ(المدى) "ليس من السهل ان يصل العراق إلى اعلى قوة تصديرية للنفط في العالم، لكن ممكن يرتفع الإنتاج بحكم الاحتياطي البالغ ١٤٣ مليار برميل".

وأضاف ان "عملية تعظيم الواردات النفطية تكمن في توسيع الموانئ العراقية بالإضافة إلى الإسراع بمد أنابيب نفطية عبر المنافذ المتعددة في تركيا والأردن".

وقالت صحيفة "ذا واشنطن تايمز" الأميركية إن زيادة الإنتاج النفطي في العراق قد يحدد مستقبل أسعار النفط العالمية في الأعوام المقبلة، بخاصة بعد أن رفع العراق حجم إنتاجه العام الماضي ليصل في كانون الأول إلى ٣,٤ مليون برميل يومياً.

وأكدت الصحيفة الأميركية أن العراق قد يكون البلد الوحيد في العالم الذي لا يزال يحتوي على كميات كبيرة من النفط الخام الذي لا يحتاج إلى معدات باهظة الثمن لاستخراجه كما أنه على مقربة من احتلال المرتبة الأولى كأكبر مصدر للنفط في العالم.

من جانبه، أفاد الخبير الاقتصادي هلال الطحان بأن "كل الاستكشافات الجيدة أثبتت أن العراق يعد الأول عالمياً في احتياطي النفط، لافتاً إلى أن العقود الأخيرة لوزارة النفط متوقع أن ترفع الإنتاج العراقي إلى ٦ ملايين برميل يومياً مع مد الأنابيب النفطية إلى الأردن وفتح الأنابيب العراقي السوري".

في غضون ذلك، قال السفير العراقي في عمان جواد هادي عباس إن "مد أنبوب لنقل النفط الخام العراقي عبر الأراضي الأردنية إلى مرفئ التصدير في ميناء العقبة على ساحل البحر الأحمر سيوفر عائدات مالية للأردن تصل إلى ٢ حود إلى ٣ مليارات دولار سنوياً.

وأضاف في تصريحات نشرتها مصادر صحفية أردنية أن "الأنبوب الذي سيتم إنشاؤه لنقل النفط الخام من حقل الرميلا العملاق في البصرة

جنوب العراق إلى الأردن إلى ميناء العقبة الأردني "سيقل ٢,٢٥ مليون برميل من النفط الخام يومياً، حيث سيتم مد خط إلى الأردن لنقل مليون برميل يومياً وفي مرحلة لاحقة سيتم مد خط إلى سوريا بنفس الطاقة".

وتابع ان "الأردن سيحصل على عوائد من ٥ إلى ١٠ ملايين دولار يومياً أي بحدود ٢ إلى ٣ مليار دولار سنوياً عند انجاز وتشغيل المشروع"، الذي "سيشغل أكثر من ١٠٠٠٠ مهندس وعامل داخل العراق، وأكثر من ٣٠٠٠ مهندس وعامل داخل الأردن".

وأوضح ان "الأردن سيتمكن من تأمين حاجته من النفط الخام لمصفى الزرقاء وهي بحدود ١٢٠ الى ١٥٠ الف برميل يومياً وستنتهي مشكلة الوقود في الأردن في حال إعطاء فرع من الخط الناقل الرئيسي يصل إلى مصفى الزرقاء".

البصرة توقع عقداً لإنشاء جسر معلق يربط شط العرب بمركز المدينة

□ البصرة / ريسان الفهد

وقعت محافظة البصرة مع شركة ميك الإيطالية عقداً يقضي بإنشاء جسر معلق يربط ضفتي شط العرب بين مركز المحافظة وقضاء شط العرب. ودعا محافظ البصرة خلف عبد الصمد في كلمته أثناء توقيع العقد، الشركة إلى أهمية جلب الخبرات الإيطالية من

مهندسين وفنيين. وقال عبد الصمد "سنعمل على تذليل الصعوبات التي تواجه الشركة أثناء العمل من اجل انجاز المشروع الذي سنفتخر به البصرة وسيكون علامة عمرانية في المدينة. من جانبه لفت مدير شركة الخبرات العراقية الساندة للشركة الإيطالية عمار عبد الله فياض إلى ان كلفة الجسر تبلغ ٧٤ مليون دولار ويطول ١٢٨٢ متراً ومعبّر ملاحى ١٥٠ متراً. الى ذلك قالت ممثلة شركة

ميك الإيطالية اري النا "أننا فخورون بالعمل في البصرة حيث سيكون لنا بصمة عمرانية في هذه المدينة العريقة"، موضحة ان هذه الجسر يضاهي الجسور العالمية التي انجزتها الشركة من حيث التصميم والجمالية والمتانة في البناء". ودعت الحكومة إلى أن تساعد الشركة في تخفيف الإجراءات الإدارية لغرض تسهيل عمل الشركة.

فضاءات

■ ثامر الهيمص

خصوصية البيروقراطية الجديدة

الأدبيات التقليدية في السياسة والاقتصاد والإدارة تقول ان البيروقراطية وبعد أن تصبح عمقاً للدولة، تغدو طبقة أو شريحة لها مصالحها تدافع عنها بشراسة خصوصاً تلك البيروقراطيات التي أقامها الاستبداد إذ تصبح بها فعلاً الدولة عميقة وتحمل تراثها. فالبيروقراطية التقليدية أسقطت الاتحاد السوفيتي ومجموعته لأنها أصبحت طبقة معزولة عن جمهورها الذي طالما تكلمت باسمه هذا في العالم الثاني الذي سمي بوقته المعسكر الاشتراكي أما في العالم الثالث، إذ الانتعاشات التقليدية راسخة وصلبة (طائفية أو إثنية).

حيث المجال السياسي ليس منفصلاً بوضوح عن المجال الاجتماعي والعلاقات الشخصية فإن الإطار الأساسي للسياسة (غير الغربية) هو الإطار الطائفي، ويتلون السلوك السياسي كله لتوينا وأحداً باعتباريات ذات علاقة بالانتماء الطائفي (أرنت ليبهارت الديمقراطية التوافقية ترجمة حسني زينة ص ٢٤ سنة ٢٠٠٦).

وتظهر تجليات ذلك بانقسام البيروقراطية المدنية والعسكرية إلى قسمين وهما القسم التقليدي بروتينيه وتراثيه وأدائه الضعيف أما الجناح الآخر فهو خاص بامتيازاته وأدائه ومعاييره) كما كانت دوائر محددة لجهة محددة بصيغة طائفية مثل (الخارجية والأمن والأمن الخاص والحرس الخاص والمخابرات). هذا الانقسام في البيروقراطية أداة لتنفيذ سياسات الدولة المستبد غير المشروطة (الديكتاتورية) كانت نتاجه معروفة في العراق ودول ما يسمى بالربيع العربي.

فأي انقسام البيروقراطية عسكرية كانت أو مدنية بصيغة ذات طابع لا وطني وله بعده الخاص تكون دائماً النخبة كذلك لأنه سيفضي إلى التوريث في البلدان المتخلفة أو الجمود في العالم الاشتراكي ثم الإنهيار.

ويكسر هذا الانقسام الامتيازات (راتب خاص ومخصصات خاصة) لدرجة تنشأ الآن عندنا مثلاً طبقة أو شريحة الدرجات الخاصة المختلفة كلياً عن نظائرها في أجهزة الدولة. وهذه الشريحة تخضع للتوسع أو الانكماش بفعل عوامل ضغط الميزانية كما حصل في ترجمات تخصصات وقاعد مجالس المحافظات ذوي الخدمة ستة أشهر وما فوق لكونهم الشريحة الأضعف قياساً للأعلى في البرلمان مثلاً الذي يشترع لنفسه وهذه الشريحة البرلمانية تنضم كل أربع سنوات، في حين يناضل وتقاعد فترته الأعلى خدمة أربع سنوات، في حين يناضل الموظف التقليدي باحتساب ٨٠٪ من راتبه بعد ربع قرن خدمة. هذا التفاوت سوف لا يكون مستقراً مثل رواتب العائلة المالكة في الدول الدستورية ولا يرحف عمقاً أو عرضاً.

وشريحة الدرجات الخاصة أيضاً وراتبهم جمعياً لا تخضع إلا لقانون خاص في الراتب والقاعد والمخصصات وهذه أيضاً تتسع ما دام الاستحداث لأغراض التوازن مستمراً وجذره طائفي أيضاً وليس وطنياً بمقاييس مجلس خدمة أو قانون موحد (شهادة وخبرة).

ولكن والأهم والأمر أن هذه الامتيازات الفئطانية تتم في قمة فساد لم تصله الدولة سابقاً وضعف أداء كذلك في جميع الميادين بحيث لا يتناسب مع أضعف بيروقراطية في تاريخنا.

ففي أبسط محافظة وأقفر محافظة بعد السماوة، تقول لجنة المشاريع في مجلس المحافظة إن نحو (١٥٠ مشروعاً تقدر كلفتها بـ ٢٤ مليار دينار) لم تنتج لحد الآن على الرغم من انتهاء مهلة تنفيذ بعضها منذ خمس سنوات (المدى بريس ليوم ٢٠١٢/٢/١٨).

هل هذا الأداء يستحق امتيازات خاصة؟ ولا نسأل أكثر.

خارج الحدود

السعودية

قد تزيد إنتاجها النفطي بالربع الثاني

تتوقع السعودية زيادة إنتاجها النفطي في الربع الثاني من العام الحالي، للوفاء بمزيد من الطلب من الصين وتعزيز التعافي الاقتصادي في أماكن أخرى من العالم.

وكانت السعودية قد أبطت على إنتاجها مستقراً عند نحو تسعة ملايين برميل يومياً في كانون

الوافتين. وأشار الوزير صقر غباش أن بلاده تدرس تدابير ومحفزات لتشجيع توظيف المواطنين في القطاع الخاص المقتمر تقريباً على الوافدين.

وأشار الوزير صقر غباش إلى توجهه لجعل العطله الأسبوعية في القطاع الخاص يومين، بدلاً من يوم واحد وقال غباش في تصريحات صحفية إن عدد العاملين في القطاع الخاص يبلغ حالياً نحو ٤ ملايين عامل، من بينهم ٢٢ الف مواطن فقط، بحسب آخر إحصائية أعدتها الوزارة نهاية العام الماضي، ويعمل ٦٥٪ منهم في قطاع البنوك.

ويبلغ عدد العاملين الإماراتيين حالياً ٢٢٥ الف شخص مقابل ٢٠ الف اماراتي باحث عن العمل يشكلون ١١,٨٪ من إجمالي القوة العاملة، نصفهم في اماره ابوظبي والنصف الثاني في دبي وباقي إمارات الدولة.

ويشكل النساء حوالي ٨٧٪ من الإماراتيين الباحثين عن عمل يتركز خصوصاً في الامارات الشمالية.

الإمارات

إجراءات لزيادة التوظيف في القطاع الخاص

معلقة بالطقس في المملكة، لكن مصدراً بصناعة النفط قال إن من المتوقع أن ترتفع الصادرات مجدداً في الربع الثاني.

وكان الإنتاج السعودي في كانون الأول كانون الثاني الماضيين أقل بكثير من مليون برميل عن مستواه المرتفع في الصيف الماضي، حينما ارتفع

الأردن

مشروع سياحي جديد بـ "الميت"



كشفت النقاب في عمان عن مشروع سياحي جديد سيقام على شواطئ البحر الميت بكلفة ٢٥٠ مليون دولار، يفترض أن يضم فندقاً خمس نجوم وشققاً وفلاً ومولاً تجارياً ومطاعم وعدداً من الوجهات الترفيهية، بحسب ما ذكرت تقارير إعلامية. ويتألف المشروع الذي أطلق عليه اسم "بورتو البحر الميت"، وسيتم إنشاؤه في منطقة شرق الشارع الرئيسي للشاطئ الشرقي للبحر الميت (٥٠ كلم غرب عمان)؛ من فندق خمس نجوم وشقق وفل تدار فندقياً تشكل مجملها حوالي ثلاثة آلاف غرفة فندقية ومول تجاري، وعدد من المرافق السياحية والتجارية تشمل مطاعم وكافيهات وحمامات سباحة ومنتجع صحي عالمي وملاعب رياضية مختلفة.

وأبلغ رئيس الوزراء الأردني عبد الله النسور، رجل الأعمال المصري منصور عامر رئيس مجلس إدارة "مجموعة عامر السياحة" قرار مجلس الوزراء بالموافقة للمجموعة على السير قدماً في المشروع، مؤكداً "التزام الحكومة بتقديم جميع التسهيلات اللازمة لإقامة المشروع، وحل أي عقبات تواجه التنفيذ".

من جهته، أكد رئيس مجلس إدارة مجموعة عامر أن "المشروع سيوفر ثلاثة آلاف فرصة عمل جديدة من خلال استثمارات المجموعة التي تبلغ بين ٢٥٠ إلى ٣٠٠ مليون دولار".

وأوضح أن "المشروع سيوفر حوالي خمسة آلاف غرفة فندقية مع نهاية مراحلها النهائية، أي ما يعادل ٢٥ بالمائة زيادة في حجم الطاقة الاستيعابية من الغرف الفندقية في المملكة".



استهلاك المملكة نفسها من النفط لتلبية الطلب المتزايد على تكييف الهواء.

ومن المرجح أن يستأنف الاستهلاك المحلي الارتفاع في الربع الثاني من العام، مما يضع ضغطاً صعودياً على الإنتاج أياً كان وضع الطلب على الصادرات.

إيران

مد أنبوب لنقل الغاز باكستان قريباً

قال وزير النفط الإيراني رستم قاسمي، إنه سيتم قريباً بدء عمليات مد خط أنابيب لنقل الغاز الإيراني إلى باكستان داخل الأراضي الباكستانية.

ونقلت قناة "العالم" عن قاسمي القول لدى وصوله امس الأربعاء، إلى العاصمة الباكستانية إسلام آباد إنه سيجري خلال الزيارة مباحثات مع كبار المسؤولين الباكستانيين حول مواضيع مختلفة بما فيها مشروع نقل الغاز الإيراني إلى باكستان. وأشار إلى أن المباحثات بين مسؤولي البلدين حول نقل الغاز الإيراني إلى باكستان تقدم بشكل جيد.

وقال: "المشروع يمر بمرحلة جيدة للغاية، حيث تم مد خط أنبوب نقل الغاز من ميناء عسوية ومنطقة بارنس الجنوبي بمحافظة بوشهر إلى الحدود الباكستانية، وسيتم خلال الزيارة التمهيد لإنجاز هذا الخط داخل الأراضي الباكستانية من خلال الاستثمارات الإيرانية"، وقال إنه سيبعث مع المسؤولين الباكستانيين تصدير البنزين والمشتقات النفطية الإيرانية إلى باكستان.

محطات سينمائية

فيلما (٣٠ دقيقة) و(أرجو) ينالان أكبر جائزتين من نقابة كتاب السينما

لوس انجليس (رويترز) - حصل الفيلما (٣٠ دقيقة بعد منتصف الليل Zero Dark Thirty) و(أرجو Argo) على أكبر جائزتين من نقابة كتاب السينما والتلفزيون الامريكية خلال حفل اقيم في لوس انجليس ليل الاحد. وحصل الكاتب مارك بوال على جائزة افضل سيناريو اصلي عن فيلم (٣٠ دقيقة بعد منتصف الليل) الذي يتناول احداث مطاردة امريكا لاسامة بن لادن.

أحداث أجزاء (الموت الصعب) يتصدر إيرادات السينما

لوس انجليس (رويترز) - تصدر فيلم الحركة والاثارة الجديد (يوم لطيف للموت الصعب A Good Day to Die Hard) إيرادات السينما في امريكا الشمالية هذا الاسبوع محققا ٢٥ مليون دولار. والفيلم هو الجزء الخامس من سلسلة افلام الحركة (الموت الصعب) وهو بطولة بروس ويلز وجاي كورتيني ومن اخراج جون مور. وتراجع الفيلم الكوميدي (اللص Identity Thief) من المركز الاول للمركز الثاني محققا إيرادات بلغت ٢٣،٤ مليون دولار. والفيلم بطولة جاسون باتمان وميليسا مكارثي وجون تشو واخراج سيث جوردون. وجاء الفيلم الدرامي الرومانسي الجديد (المان الامن Safe Haven) ثالثا بإيرادات بلغت ٢١،١ مليون دولار. والفيلم بطولة جوليان هوج وجوش دومال واخراج لاسي هالستروم. وجاء في المركز الرابع فيلم الرسوم المتحركة الجديد (الفرار من كوكب الارض Escape From Planet Earth) الذي حصد ١٦،١ مليون دولار. وتقهقر فيلم الكوميديا والرعب (الاجسام الدافئة Warm Bodies) الى المركز الخامس بعدما كان يحتل المركز الثاني الاسبوع الماضي بعدما حقق تسعة ملايين دولار. والفيلم بطولة نيكولاس هولت وتيريزا بالمر واخراج جوناثان ليفين.



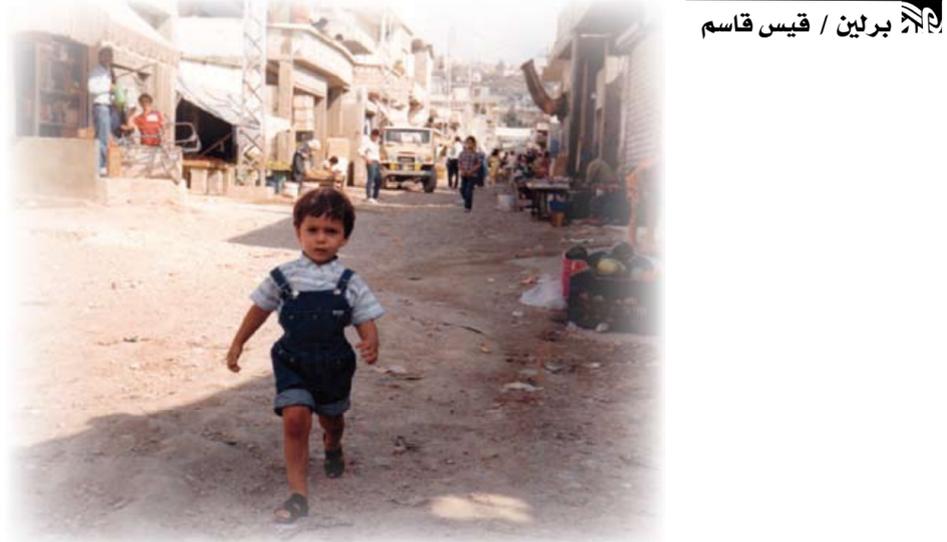
أرغو... ثالث فيلم لأفليك عن عملية إنقاذ رهائن

هيتشكوك قبل الحرب ثم استخدمها هيتشكوك كأساس لأحد أفلامه. قام مينديز بتوظيف اثنين من هوليوود كعمالين رئيسيين له ؛ خبير المكياج العبقري جون تشامبرز (جون غودمان) الذي صمم أذان السيد سيوك في ستار تريك، والمنتج العريق لستر سيغيل (الآن آر كن). كل ما في الخطة كان مقنعا؛ من نصوص الخيال العلمي الى فقرات الاخبار المنوعة والإعلانات وصور القصة وقصص الخراف المصطنعة للدبلوماسيين الذين تقطعت بهم السبل. أخيرا استقر الفريق على سيناريو بيديو فليغا ، أطلقوا عليه اسم "أرغو". بعد ذلك تحركوا نحو مرحلة العد التنازلي ، حيث أخذ مينديز دور بيمبرنيل على انه كيفن هاركنز المنتج الكندي المشارك. و طار الى طهران مع غليونه ليوجهي بقلقه حول المشروع . منذ ذلك الحين تبدأ المشاكل غير المتوقعة بالظهور . هذا هو ثالث أفلام بين أفليك المثيرة . في فيلمه الاول - كل شيء ذهب يا صغيرتي - هناك مؤامرة لطيفة يشترك فيها موظفون شرفاء؛ فيلمه الثاني - المدينة - عبارة عن سرقة يقوم بها محتالون محبيون من بوسطن . اما في هذا الفيلم، فانه يجمع كلا الموقفين . ساعده ، بشكل يثير الإعجاب، ممثلون بارعون ، و في التحرير وليام غولدنبرغ ، و الانارة المصور السينمائي المكسيكي رودريغو بريغو و في تصميم الانتاج شارون سيور . اعلى بريغو و سيور احساسا متميزا بالتصاميم : بريق هوليوود، مكانة البيت الابيض المرموقة، صخب مقر وكالة المخابرات المركزية، الخوف من الاماكن المرتفعة في بيت السفير الكندي، شوارع طهران الخطيرة في فترة الازهاب مما يتكرنا بالثورة الفرنسية .

هناك بعض الكليشيات النوعية مثل (السيارة الهاربة التي تعاني من مشاكل التشغيل، و رنين الهاتف في مكتب فارغ) و بعض الاخطاء المزعجة مثل لوحة هوليوود المتداعية التي توحى بان صناعة السينما تمر بأزمة رغم ان رمز لوس انجلس هذا قد تمت استعادته بالكامل عام ١٩٧٨ . لكن هذه هي الخفايا في فيلم رائع يتضمن موسيقى تصويرية لتكريم المشاركين من قبل الرئيس جيمي كارتر الذي اعطى الضوء الاخضر لعملية الإنقاذ و الذي كان يأمل ولاية ثانية في البيت الابيض الا ان أزمة الرهائن قد افست كل شيء .



ظهر فيه كسياسي من نوع نادر قل مثيله في العالم الثالث. رجل عرف ما يتطلبه استصدار قرار تاريخي ينقل القضية الفلسطينية الى موقع متقدم ويؤسس لقيام دولة. واحدة من التوصيفات الحقيقية للشعب الفلسطيني بأنه شعب متعلم. هذا التوصيف يشغل عليه الوثائقي بروية حتى يتجسد بأقنق تفاصيله. شعب صغيره وكبيره يريد عرض قضيته وفرصة النجاح في اختبارات الدول المناحة صعبة وتتطلب قوة عزيمة وعمل والظهور كقوى بشرية سلمية تريد العيش دون اعتداء على أحد تلتزم لغة واضحة يسمعها العالم وجاء في بورترية جميل لقائد بسيط وضع نصب عينه هدف اشتغل عليه وحقق جزء منه وظل في الظل ففي الصورة الأخيرة كان أبو مازن هو الزعيم الذي أعلن دولته للعالم وبهذا العمل جسد الفلسطينيين ارادة عمل جماعية أرادت قوة متشددة التشويش عليها لكن ما تحقق أجبر الجميع على التغني بمنح مهم على مستوى القضية الفلسطينية وعلى مستوى مصداقية الوثائقي الذي حمل اسم "الدولة" ١٩٤.



شأناً عن المسابقة الرئيسية فالمهرجان في النهاية وحدة ابداعية وعلى هذا الأساس يفسر أحياناً اختيار أفلام أقل مستوى بكثير في المسابقة عن أخرى مدرجة في "البانورما" التي يعرض فيها فيلم مهدي فليفل الوثائقي "عالم ليس لنا" أو أخرى في برنامج "الفرغم" التي أدرج بين أفلامها "ما شفتك" للفلسطينية أن ماري جاسر و "الخروج للنهار" للمصرية هالة لطفي على سبيل المثال. من بين وثائقيات الدورة ال ٦٣ فيلم "الدولة" ١٩٤ للمخرج الاسرائيلي دان سيتون والذي جاء أقرب الى بورترية شخصي لرئيس الوزراء الفلسطيني سلام فياض ودوره المهم في قبول عضوية فلسطين كدولة مراقب في الأمم المتحدة. ينطلق "الدولة" ١٩٤ من اللحظة التي كسبت فيه اسرائيل موافقة أغلبية دول العالم عام ١٩٤٨ على اعتبارها دولة مستقلة جديدة، وكيف يعيد لتاريخ نفسه بفارق أن الفلسطينيين يريدون انتزاع اعتراف العالم بدولتهم المطلوبة على أرض هي أرضهم في حين كانت أغلبية دولة اسرائيل مكونة بشريا

الإسلوب، مع أنه تجاري ونزل في صالات عرض عالمية لكن ما فيه يتوافق مع روح الدورة مع ثورتها باعتبار رواية فكتور هيجو العظيمة "البؤساء" التي أقيس الفيلم عنها لأكثر من مرة، قرأت تاريخ الثورة الفرنسية والظروف التي دفعت الجماهير للخروج على بطر وترف ملوكهم واحتجاجاً على بؤسهم وشقاقتهم. ثمة رفض آخر مقارب وفي فرنسا نفسها لتشدد كنيسة خلال القرنين الثامن والتاسع عشر، قادتته هذه المرة صبية مراهقة عبر صدقتها ورفضها الخفي مع ضوابط الحياة الداخلية للكنيسة. "الراهبة" قراءة غيوم نيكلو متعمنة للجور الممارس ضد كل معترض وصادق مع ذاته في مواجهة مؤسسة مفسدة تنتج سلوكيات سيئة وقيماً ترتكن الى الكذب باسم الدين. ثمة حضور للسينما العربية لا يمكن تجاهله بخاصة وأن جودة ما معروض منها يبرر مشاركته في مهرجان كبير ومهم مثل برلين بل يسمح باعتباره رافعة حقيقية في هذه الحالة وليس بغيرها للمنتج العربي وقتها لا يعد غايتها عن المسابقة الرسمية له كبير أهمية كون بقية الخانات فيه لا تقل

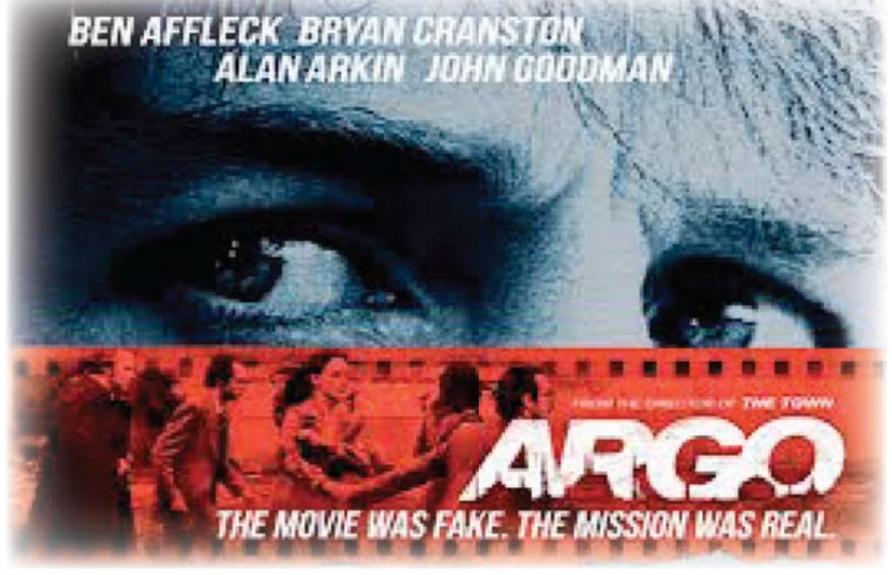
ترجمة : عبد الخالق علي

آخر الأفلام التي أخرجها بين أفليك هو عمل درامي للعملية التي قامت بها وكالة المخابرات المركزية لأنقاذ ستة دبلوماسيين من إيران في اوائل القرن العشرين، ابتكرت البارونة (اورزي) شخصية السير (بيرسي بلاكين) الاستقرائي البريطاني الذي يتنكر بشخصية سكارليت بميرنيل وينقذ أحد الابطال الشعبيين من المصهلة خلال الثورة الفرنسية . كان الفيلم الذي انتج عام ١٩٢٤ يمثل نجاحا كبيرا ل (ليسلي هوارد)، الذي قام بعد سبع سنوات بتحديد القصة الى اندلاع الحرب العالمية الثانية ، على انه (بميرنيل سميث) عالم الآثار من كامبرج الذي يقنذ المثقفين المعادين للنازية من المانيا الهلترية . هذا الفيلم جعل منه هدفا شخصيا لجوزيف غوبلز، و بعد ذلك بفترة قصيرة شاهد الدبلوماسي الشاب راؤول وولبرغ الفيلم في السفارة البريطانية في ستوكهولم ، فآلهه فكرة انقاذ الاف اليهود

جديد السينما الهندية قضايا الشباب اليوم في المدينة والريف



استقبلت السينما الهندية هذا العام بعدد من الأفلام، التي تتناول جملة من القضايا الاجتماعية المختلفة وخاصة ما يتعلق منها بالشباب، مثل الصداقة، و تطورات الفتيان القادمين من الريف إلى المدينة، وعلاقات الحب بين أبناء و بنات العوائل المتخاصمة في القرى، وغيرها. من هذه الأفلام (Adhu Vera... Vera... Idhu Vera)، من إخراج م. ثيلاكارا. و تدور قصة الفيلم حول فكرة أن معظم الريفيين يأتون من المناطق الريفية إلى المدينة (وهي تشيناي هنا) مع هدفين : أن يصبح نجما سينمائيا و يصير غنيا بسرعة. " غير أن البطل في هذا الفيلم له هدف واحد فقط - أن يصبح دون جوانا. فيقع في الحب، و تكون الكيفية التي تغير بها هذه العلاقة العاطفية حياته مدار قصة الفيلم" ، كما يقول ثيلاكارا. أما المخرج أيزهل فمعروف بأفلام مثل (ثالادا ماناموم نالوم)، (بوفالام أون فاسام)، (ديبالالي) وغيرها. و قد أطلق فيلمه التالي (ديسينغو راجا)، الذي يقوم بدوريه الرئيسيين فايغال و بيندو مدهافي. و تجري أحداث الفيلم في قريتين متجاورتين، حيث يكون الاحترام و التجليل وفقا للعلاقات العائلية. و بالطبع، هناك عداوة و تنافس بين العائلات، التي يحتفظ رؤساؤها بالسلطة فيها للتأثير في معيشة أفرادها. و تدور قصة الفيلم حول الكيفية التي يقع بها في الحب أبناء الأجيال الأصغر سنا من العوائل المتشاحنة . و هي كيفية يمكن أن تزيد النار اشتعالا بينها أو تؤدي إلى تقوية العلاقات الجديدة بينها. وهناك فيلم (Kanyadaan)، من إخراج سوربمانيان جاناردانان. المعروف في أوساط بوليوود باسم راجو سوربمانيان، و الذي أنجز مؤخرا فيلمين هما (احتكار



أحمد القبانجي .. ثورة في الثورة

في العام 1979 انطلقت جمهورية إسلامية، إثر ثورة قام بها رجال الدين بتأييد ساحق من الناس، فنشأ نظام ثيوقراطي هو الأول من نوعه في العالم الحديث، حمل "آية الله الخميني" من مناه في باريس إلى سدة الحكم في طهران. كان هذا (الحديث/المعجزة) يمثل في نظر "أحمد القبانجي" الجنة الموعودة، أو "حلم الأنبياء" كما وصفها محمد باقر الصدر، بل إن الجمهورية الفاضلة من أفلاطون وحكم الملك الفيلسوف بقيت سجيئة في الكتب قبل أن تتجسد في الواقع في جمهورية الخميني الإسلامية وحكم الولي الفقيه.

□ سعد سلوم

ملاحظة: تواصل  سلسلة مقالات "الاحتجاجات ومعادلة المنتصرين والمهزومين" للدكتور يحيى الكبيسي يوم السبت المقبل 23 شباط .

الذي صدر في إيران ٢٠٠٢ ذهب إلى أن الخلافة شأن سياسي وليست شأنًا دينيًا، بالتالي لا ضرورة للانقسام بشأنها على نحو ما حدث في تاريخ الإسلام، حيث رأى الشيعة أن الحاكم يجب أن يكون من سلالة الرسول (بالتالي يكون الإمام علي أحق بالحكم)، في حين رأى السنة أنه من عامة الناس وحسب اختيار الناس (بالتالي كان اختيار أبو بكر لخلافة الرسول صائبًا)، فالخلاف التاريخي يمكن حله إذا ما فصلنا الشأن الديني عن السياسي (فصل الدين عن السياسة)، ننظر إلى الإمام علي على أنه خليفة النبي في الشأن الديني، وأبي بكر خليفة في الشأن السياسي.

من هنا كان كلا الطرفين على حق، (الحق لعلي مطلقا هو لأبي بكر)، وبكلمة أخرى رأى الشيعة الإمامة الدينية والزعامة السياسية واحدة وهي من حق علي، والسنة يقولون إن الحكومة الدينية والسياسية لأبي بكر، والحل لدى القبانجي بالفصل بينهما: الزعامة الدينية لعلي والسياسية لأبي بكر.

تحديث الفكر الديني

وفي كتابه عن المرأة يثبت بالأدلة الشرعية، بما فيها أدلة من القرآن، مساواة الرجل بالمرأة، وهو ما لا يقبله رجال الدين المحافظون في جميع الأحوال، ففي الميراث مثلا تبلغ حصة الرجل ضعف حصة المرأة (للذكر مثل حظ الأنثيين)

جاء رد الفعل عنيفا ضد كتابيه، من وسطه العائلي الديني المحافظ الذي نبذه، ومن حوزة قم، مثلما من الحكومة حيث سحب كتابه من السوق بعد حصول ضغوط على وزارة الإرشاد الإيرانية لسحب من الأسواق، فاضطر إلى طبع كتابه "الإسلام المدني" بدون إجازة رسمية، وهو كتاب وضع فيه "الإسلام الليبرالي" في مقابل الإسلام السياسي "أي إسلام الأحزاب السياسي بما فيه إسلام الخميني" وفي مقابل الإسلام التقليدي الذي تعطله الحوزة ورجال الدين المحافظون، فالإسلام المدني هو الإسلام المتوافق مع المجتمع المدني، وبذلك يصيح المجتمع المدني هو الأصل الذي ينبغي على الدين التوافق معه، وليس العكس كما يدعو رجال الدين التقليديون.

وفي كتابه الموسوم "تهذيب أحاديث الشيعة" عالج الخرافات المنتشرة في أصول كتب الشيعة، وهي تعامل كمقدس على الرغم من تهافتها، فأثار غضب المؤسسة الدينية، لأنه - كما يقول - فضح مزاعم رجال الدين الذين يؤسسون سلطتهم على مثل هذه الخرافات.

وفي كتابه "المعجزة القرآنية" أثبت بطلان جميع وجوه الإعجاز القرآني الموجودة في التفاسير وكتب المسلمين التقليدية، مثل الإعجاز البلاغي والإعجاز العلمي، كما أن كثيرا من الاختلافات والتناقضات في النص القرآني ذاته، تبطل الوجه الإعجازي للقرآن، وبدون التأويل يصبح القرآن أكثر الكتب تناقضا، وهو في طروحاته الجريئة هذا لا يعد نفسه ناقدا للإسلام الذي يعتقد به بل ناقدا للمؤسسة الدينية وقراءتها التراثية للدين، فالإسلام العقلاني يتعايش مع النقد، في حين ينتصب الفقه التقليدي مثل بيت من زجاج ينكسر بمجرد إلقاء حجارة النقد عليه. وعلى الرغم من تأليفه سلسلة كتب تتألف من ٢٢ كتابا لتوضيح أفكاره وإعادة قراءة

بل هي مثل مثيلاتها من الحكومات الأخرى بكل ما تنطوي عليه من نقائص ومظاهر ضعف وفساد

الحكومات في نظر القبانجي ثلاثة: حكومة رجال الدين مثل إيران، وحكومة الشريعة أي الحكومة التي تقوم بتطبيق الشريعة كما في السعودية، والحكومة الإسلامية على النمط الليبرالي. ويعني القبانجي بها: الأخذ بجوهر الإسلام بوصفه إيمانا من الناحية الدينية وتبني الليبرالية من الناحية السياسية، وهذا ما يقصده بالإسلام الليبرالي!

لقد رأى فوكوياما في كتابه "نهاية التاريخ" أن الدولة الليبرالية هي التطور العقائدي الأخير للجنس البشري، والتاريخ لدى القبانجي انتهى أيضا بانتصار هذه الدولة وما تمثله من قيم، إذ يقول "لقد أصبحت قريبا من الفكر الليبرالي الغربي، ولا أراه معاديا للإسلام بل هو جوهر الإسلام، الدولة الديمقراطية الغربية هي دولة القيم التي أرادها الله للإنسان".

وبذلك يعود القبانجي إلى تجربة رائد الإصلاح الديني الشيخ "محمد عبده" الذي زار أوروبا في بداية القرن العشرين فأطلق عبارته الشهيرة "ذهبت إلى أوروبا، فوجدت الإسلام ولم أجد المسلمين، وعدت إلى هنا فوجدت المسلمين ولكن لم أجد الإسلام". يستهدف الإسلام الليبرالي كتيار فكري، إصلاح الفكر الديني، ويدعو لـ"علمنة الدين"، ليس بمعنى فصل الدين عن السياسة، بل فصل الدين عن رجال الدين وعن الدولة، فالقبانجي يرفض أن يكون هناك قيمون على النص الديني، فلا بأس بالاحتكام إلى المبادئ الأخلاقية، ولكن ليس إلى حد تولية رجال الدين أمور الحكم السياسي، ويضيف "لا يمكن لأي مخلص للحقيقة أن يختزل جهده في قراءة واحدة، فهذا نتيجة الجهل والجمود الفكري، الفكر المتحرك لا بد أن يكون إصلاحيا".

يحدد القبانجي أزمة العالم الإسلامي في قضيتين هما: "الخلافة" "الحكومة" وحقوق المرأة، لذا أصدر كتابين يعالج فيهما هاتين القضيتين، ففي كتابه "خلافة الإمام علي"



أحمد القبانجي

ورسمية، المجتمع المدني في مقابل الحوزة وأصحاب العمام، المحافظون يسكنون بمفاصل القوى في الدولة الإسلامية ومؤسساتها، والإصلاحيون يسيطرون على المثقفين والجامعات والشوارع، ولكن كان لدى المحافظين مفتاح النظام مع سيطرتهم على المؤسسة الدينية، وهي صاحبة السلطة الحقيقية والفعلية في الجمهورية الإسلامية. ولهذا نجحوا في منع "خاتمي" من ممارسة إصلاحاته.

ووسط هذا الصراع الدامي (كان ثمنه اغتيال الكثير من المثقفين الإيرانيين) تقلب هوى الجماهير بين الحلم والواقع، وبين الدولة والثورة، والإيمان والعقيدة، واليقين والشك، والانعزال والانفتاح، والتراث والحداثة، وبين من يذعنون للجماهير بوجه اليقين ومن يبيعون حلم التغيير، ومن يؤيدون حرية الفرد بلا قيود ومن يدافعون عن مصلحة الجماعة إلى حد سحق الفرد ورغباته.

نسخته من الثورة

لقد أصبحت الثورة في نظر القبانجي تعني تحولا في التفكير وأنماطه، والانفتاح على المعرفة، فلا معنى للثورة، في نظره إذا ما تم استبدال الشاه برجل دين معمم، فكاننا والحال هذه قد استبدلنا استبدادا بأخر، يقول "الحكومة الدينية ليست هي الحكومة المثالية، كما كان قادة الإسلام السياسي يتصورون، وأنها تحقق جنة الأرض وتحول الناس إلى ملائكة بحيث لا تعود بحاجة إلى الشرطة، هذا تصور يوتوبي،

للعلوم الحديثة "الغربية" كمصدر للمعرفة، استنكره القبانجي بعد قراءات في علم الاجتماع وعلم النفس، فوجد منظومة معرفية لا يمكن الاستغناء عنها، وإزاء المصدر الوحيد للمعرفة: القرآن والسنة النبوية (لدى السنة) وروايات أهل البيت (لدى الشيعة)، انفتحت له أبواب معرفة لا نهائية، لا يمكن حصرها بمصادر محددة، من دونها لا يمكن الانفتاح النقدي على التراث بوسائل المعرفة الحديثة لجعل الإسلام مواكبا للتصورات المعاصرة، لكن مثل هذه الخطوة تتطلب شجاعة كبيرة للاعتراف، بأن مصادر المعرفة الإسلامية محدودة وغير كافية.

صراع على روح ثورة

لم يكن ذلك متعزلا عن سيرورة الثورة، إذ على خلفية المشهد راقب بذهول تصاعد الصراع على روح الثورة وما تمثله من قيم، فانقسم رجال الدين في سعيهم للسلطة إلى تيارين: محافظ ومعتدل، وتحدثت تسميات الفريقين، فأطلق على التيار الإصلاحية تسميات: اليسار الراديكالي، الجناح الليبرالي التقدمي وذلك في مقابل التيار المحافظ الذي أطلق عليه تسميات: اليمين التقليدي، أو اليمين الديني، أو اليمين المحافظ أو الرجعي.

ويمكن وصف الصراع القائم بين التيارين على أنه صراع بين ما هو قائم "المحافظون" وما ينبغي أن يكون "الإصلاحيون"، وبعبارة أخرى هو صراع بين قراءتين للدين: الأولى تراثية والثانية إصلاحية، لا سيما مع إطلاق الإصلاحيين حركة تصحيحية لأفكار الثورة عدما المحافظون مروقا.

يقول القبانجي "ما زلت مع جوهر الثورة وحلمها، لكن الجمهورية الإسلامية فشلت في تحقيق حلم الثورة ورسالتها، وهي تقدم الآن إسلاما فارغ المحتوى، فهي لم تحدث تغييرا في روح الإنسان بل اناسقت مع قشور وركزت على القضايا الشكلية مثل الحجاب، اللحية، منع الخمر، أما جوهر الإنسان فقد انسحق في خضم الصراع على السلطة وتنامي الاستبداد".

لقد كانت الثورة منذ انطلاقتها الأولى تحمل في رحمها أفكارا متنوعة ومتعارضة، لكن الحرب مع العراق (١٩٨٠-١٩٨٠) أخرجت إطلاق قوى الثورة المكبوتة وتناقضاتها. وبعد انتهاء الحرب سرعان ما ظهرت قراءات متعددة للثورة، فانتقل الصراع من ساحات القتال إلى الواقع حتى أعلنت حرب أخرى داخل العقل، فقد أطلقت عودته من ساحة القتال صراعا آخر مع معتقداته وقناعاته وفهمه للثورة، وتشرع تلك السنوات كثيرا من النقمة التي تنطوي عليها سايكولوجيته، وربما أسباب ترمده اللاحقة.

إن إصابته في الحرب التي ما يزال يحملها وتشكل علامة على مفارقات ذلك الزمن، وتناقضات من أعلن حربا على جزء من نفسه تكشف كثيرا من تحولاته، وهي تحولات بدأها بثورة أعلنها على محاربة نقض معرفي أو لنقل عداء معرفة ضد أخرى، فقد بعثت الثورة بدعوى الخصوصية الثقافية عداء

وشهدت بداية الثورة بروز "أبو الحسن بنبي صدر"، أول رئيس جمهورية للثورة الإسلامية، وهو رجل كانت له طموحات ليبرالية ناقضت توجهات الخميني الذي جاء به أصلا إلى السلطة، لذا عزله الخميني وأقصاه عن الحكم. في تلك الأيام، كان القبانجي يسير مع حسين الخميني المؤيد لاتجاه بنبي صدر الليبرالي، فقال حسين في نوبة غضب من موقف جده "لقد انحرف جدي عن الإسلام"، صدمت هذه العبارة القبانجي المسحور بصانع معجزة الثورة، فدافع عن نسخة الخميني الإسلامية بقوله "إن كل ما درسناه في الحوزة عن الإسلام يعمله الخميني: بكلماته وأفعاله وزهده، فإذا كان خاطئا، فبالضرورة يكون الإسلام الذي درسناه على خطأ أيضا".

بعد مرور ١٤ عاما على تلك المواجهة، فاز "محمد خاتمي" بالانتخابات، ليصبح رئيسا خامسا للجمهورية، بتطلعات ليبرالية تشبه تطلعات بنبي صدر، وسرعان ما وقف المحافظون بوجه إصلاحاته وأحبوا سعي مخططاته، فبدأت الشكوك تراود القبانجي حول أي مدرسة ينتمي، فقد كان الإسلام السياسي الذي اعتقد به روحا من الزمن، يظلم تجربة خاتمي التي بدأ يرى فيها خير تجسيد للإسلام الذي يؤمن به. منذ تلك اللحظة أصبح كل شيء واضحا في نظره، فقد كان على الجانب الآخر من المحافظين، ولم يعد في شك من أنه أصبح إصلاحيا، وبكلمة أخرى "ليبراليا".

ابن النجف المتمرد

ولد أحمد القبانجي العام ١٩٥٨ في النجف الأشرف، من عائلة دينية معروفة، وبخل في الحوزة العلمية (فانكناك الشيعة) في وقت مبكر، وبعد إعدام نظام البعث لأخيه "عز الدين" وخاله "عماد التبريزي" في عهد الرئيس احمد حسن البكر، حرم والده من اعتلاء المنبر الذي كان منتقنا لعرض أفكاره الجريئة.

بعد أشهر من اندلاع الثورة جرت حملة اعتقال لمناصري الثورة في العراق (منهم القبانجي)، الأمر الذي دفعهم للهرب، فكانت محطته الأولى سوريا ومن ثم إلى لبنان، قبل أن تلوح بوادر انتصار الثورة، فينتقل إلى إيران، ولأنه كان قريبا من منزل الخميني في النجف، وتجمعه صداقة بصفه "حسين الخميني"، ظل قريبا من مكتب الإمام الخميني، ومع إجراء الانتخابات الأولى في الجمهورية الإسلامية ومجيء بنبي صدر، أصبح القبانجي مسؤولا عن متابعة شؤون العراقيين.

بعد اندلاع الحرب العراقية الإيرانية ١٩٨٠ انتهت الحكومة الإسلامية سياسة تصدير الثورة انساق القبانجي مع هذه الفكرة، فوجد نفسه منخرطا في الحرب ضمن الباسيج "قوات التعبئة الإيرانية" وهي قوات تضم خليطا من الإيرانيين والأفغان والعراقيين وغيرهم من المتحمسين للثورة.

وداعا للمحارب

شارك القبانجي في المعارك الأولى التي اندلعت في مدينة يسميها ساكنها الأسليون من العرب "المحصرة" في حين يطلق عليها الإيرانيون اسم "خورامشهر" أي المدينة الخضراء، وبعد اشتداد المعارك الطاحنة، أصبح الإيرانيون يطلقون عليها اسم "خونين شهر" أي المدينة الدامية، فأصيب في قدمه، ولكن ذلك لم يمنعه من العودة إلى ساحة القتال بعد شفائه، قضى السنوات اللاحقة في القتال في منطقة الأهوار، إذ كان من مهامه الاتصال بسكان الأهوار، وفي معركة الفاو الشهيرة انتدبه للاتصال بالأسرى، وكانت هذه محطته الأخيرة في الحرب، إذ أصيب للمرة الثانية وعلى نحو سيبعده عن ساحة القتال نهائيا، فألقى السلاح وأمسك الكتاب.

كان هذا تحديا مختلفا، فما أن انتهت حرب الواقع حتى أعلنت حرب أخرى داخل العقل، فقد أطلقت عودته من ساحة القتال صراعا آخر مع معتقداته وقناعاته وفهمه للثورة، وتشرع تلك السنوات كثيرا من النقمة التي تنطوي عليها سايكولوجيته، وربما أسباب ترمده اللاحقة.

إن إصابته في الحرب التي ما يزال يحملها وتشكل علامة على مفارقات ذلك الزمن، وتناقضات من أعلن حربا على جزء من نفسه تكشف كثيرا من تحولاته، وهي تحولات بدأها بثورة أعلنها على محاربة نقض معرفي أو لنقل عداء معرفة ضد أخرى، فقد بعثت الثورة بدعوى الخصوصية الثقافية عداء

الإسلاميون والعلمانيون كلاهما كانوا عميا عن عالم مفتوح على جميع الاحتمالات. إذ كانوا يتغافلون عن أن الرجل أصبح أشبه بـ"ظاهرة" لها صلة برجل الشارع الذي يريد أن لا يسمع مواظ مدرسة ميقية بل يشبع فضوله رجل معمم يتحدث في ثوابت الإسلام بلغة صادمة، ليست عصبية على فهم الناس وتحرك مشاعرهم المتفردة.

الذي لم يفهمه هؤلاء أن هذا الرجل أصبح أضر صيحة في العالم الافتراضي، عالم خرافي تطاقت الثورة فيه رأسها لجنود فيس بوك وتحشد فيه الجماهير في ساحة تويتتر، حيث تنتصب أمة جديدة "أمة رقمية" تبحث عن أنبياء جدد ورسالات تغيير في عالم يتحول كل ما هو صلب فيه إلى أثير.

لقد خرج القبانجي بإسلام المؤسسة الدينية وعاد بإسلام أضر مضاد لفكر المؤسسة الدينية، وهرب من حكم ثورة البعث العلمانية إلى بلاد ثورة الخميني الإسلامية، فرجع بثورته الخاصة، المحملة، مثل جميع الثورات، بوعود وأحلام التغيير.

أحمد القبانجي

تشييع العوام وتشيع الخواص

أحمد القبانجي

الإسلام المدني

أحمد القبانجي

الله والإنسان



ضد حزبه مع وطنه

صنع حمادي الجبالي، باستقالته من رئاسة الحكومة التونسية، سابقة مشرقة في تاريخ السياسة العربية، فهو أول رئيس حكومة حزبي يجد نفسه مختلفا مع حزبه اختلف تناقض لا رجعة فيه، وأول حاكم اسلامي يضع خدمة الوطن فوق مصالحه الشخصية، وفوق القبيلة والغنيمة والعقيدة، الثالوث الحاكم لـ "العقل السياسي العربي" على ما قال المفكر محمد عابد الجابري.

قبل وبعد "الربيع العربي" احتل مسعى الاستحواذ على السلطة أو الانفراد بها موقع الصدارة من اهتمامات الأحزاب العلمانية والإسلامية. فهي "الغنيمة" التي تشكل مفتاح "تمكين" القبيلة أو الحزب، هي السلطة والثروة التي تكسي عادة بغطاء من "عقيدة" دين أو دنيا أو كليهما، من أجل اكتساب نوع من الشرعية. فالحكم من أجل الحكم ليس مقبولاً بين البشر. كل شيء من أجل السلطة، و"العصبية" هي الأداة الحامية لها والعاملة من أجل الاستحواذ عليها. وهذه الأداة أو الآلة هي القبيلة أو الحزب. وبما أن السلطة لا يمكن أن تكون عارية من فكرة ما تمنحها "الشرعية"، تستمر "العقيدة" للقيام بهذه الوظيفة. والتبعية هي حكومة سلطة لا حكومة شعب ووطن. هذا هو مصدر الهوة والتباعد بين السلطة وبين الشعب. وهذا هو السبب في تآكل "الوطنية" عند الحاكم والمحكوم. فالوطن مأكل من الحاكم، والوطن يصبح بذلك خرافة أو فكرة لا أساس لها من الصحة في الواقع لدى المحكوم.

الجبالي رأى هذا الواقع ببساطة، واقع مسعى الاستحواذ على السلطة لدى "حزب النهضة" الذي يتولى الرجل أمانته العامة، كما هو مسعى "الاخوان" في مصر. كما هو مسعى "جماعة رينغا" في حزب الدعوة بالعراق. وقد أخذت تونس في الانحدار نحو الانقسام المجتمعي بين إسلاميين وعلمانيين، ونحو العنف وغياب الاستقرار وتدهور الاقتصاد.

هناك ثلاثة خيارات. الأول الإيعان في سياسة الاستحواذ على السلطة المؤدية الى خراب البلد. وهذا هو "الخيار الحزبي". والآخر هو تغيير الاتجاه تغييرا جزئيا من حكومة حزبية لا تمثل الإجماع، الى حكومة وفاق وطني شامل، يتنازل فيه الجميع للجمع في مرحلة انتقالية تمهد الطريق بسلام نحو الديمقراطية، والثالث "حكومة كفاءات وطنية" غير حزبية تتولى مهمة قيادة المرحلة الانتقالية. وكلا الخيارين الثاني والثالث "وطني". أي يضع مصلحة الوطن فوق مصلحة الحزب.

وقد وجد الجبالي خيار حكومة الوفاق الوطني الجامعة للأحزاب والقوى التونسية معتذرا. لذلك لم يرد بلا عن "حكم الكفاءات المستقلة" أو حكومة التكنولوجيا. كان هذا هو "الحل الوطني" الذي آمن به واقترحه والتزم به، ولقاه اصداؤه طيبة لدى الأغلبية العلمانية. لكنه رفض من الاسلاميين، وفي المقدمة منهم حزبه، حزب النهضة الذي واجه خيار الجبالي بعاصفة من الممانعة.

الرجل لم يندح للمعاصفة. قدم استقالته وخرج بذلك من قصة الثالوث الحاكم للعقل السياسي العربي، ليندخ الى فكرة الوطن من أوسع ابوابها. هذه بادرة جديدة في تاريخ الأحزاب العربية عموما، وفي تاريخ الاسلاميين الذين أظفروا نهما لا مثيل له الى السلطة، ولعلها تضاف الى سوابق تونس الفريدة والمجيدة، بدءا من قانون الأحوال الشخصية التقدمي في منتصف خمسينيات القرن الماضي، مروراً بالدعوة المبكرة والمثيرة عام ١٩٦٥ الى احلال السلام بين العرب واسرائيل بحل الدولتين، وصولاً الى اطلاق شرارة "الربيع العربي".

الواقع ان تونس بوقربية كانت قد عبرت جميع محطات التقدم الاجتماعي والتعليمي والاقتصادي لكنها تعثرت ولم تصل الى المحطة الأخيرة، محطة الديمقراطية النظام السياسي، ومع سابقة الجبالي يتجدد الأمل بتونس.



http://www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

General Political daily

21 February 2013

Editor-in-Chief
Fakhri Karim

AlMada

500
20
دینار
صفحة

أحزاب قطع الرؤوس

درس الرصافي أشعار أبي العلاء المعري وحفظها وأطلع على معظم ما كتب عنها وكل ذلك في إعجاب شديد وحب صادق، وكان الرصافي يعرف أن المعري ينفر من المدح، فلم يكتب قصيدة في مدحيه، لكنه اتخذ من منهجه في التأليف طريقة ليعض كتبه التي أطلق عليها أسماء "الرسالة العراقية" والرسائل والتعليقات "حتى أن كتابه الشخصية المحمدية" ذبّه بعنوان فرعي "رسالة في حل اللغز المقدس"، تبمنا برسالة المعري "الغفران" كان أبو العلاء ملهم الرصافي في فلسفة الوجود والحياة، حيث سلك مسلكه في انتقاد الساسة والأديان والمذاهب، وقال الرصافي في الأديان ما هو أكثر جرأة من شاعره المفضل، وعندما أصدر طه حسين كتابه "مع أبي العلاء في سجنه" كتب الرصافي "على باب سجن أبي العلاء" وفيه يرد على طه حسين الذي كان يرى في إعاقة المعري سببا لكثرة شكه ونقده للمجتمع، ويرى الرصافي المعري واعياً متماسكاً مدمكاً لنفسه ولتجربته، ولم يكن وليد الإعاقة، ويذهب إعجاب الرصافي بالمعري أن يسميه "شاعر البشر":

طاول الأرض والسما... شارف الشمس والقمر

لا تقل شاعر العرب... إنه شاعر البشر

فالشاعر الضريع يطاول عنان السماء ويشارف بكلتا يديه الشمس والقمر، فيحترق الواقع والخيال، المعري عند الرصافي هو الأستاذ الذي لا أحد قبله ولا أحد بعده، هو صاحب الشعر الحق وهو كعده أبدأ "قادم ذاهب، حاضر غائب، مقيم مفارق" الإعجاب بالمعري دفع علامة العراق طه الراوي لأن يفرد له كتاباً اسمه "أبو العلاء المعري في بغداد" قال فيه: "ثلاث علامات من اجتمعن له كان من عظماء الرجال، وكان له الحق في الخلود فرط الإعجاب من محبيه ومرديه، فرط الحد من حاسديه، وجو من الأسرار يحيط به كأنه من الخوارق، وهذه العلامات الثلاث مجتمعات بأبي العلاء على نحو نادر وهذا الوصف ليس بعيد عن قصيدة الجواهري "قف بالمعرة" يقول الجواهري في (تكرياتي): "كانت القصيدة قد تبوأت نواح قصائدي وملكت شغاف قلبي وضاف مشاعري، وأصبحت المولود الذي انتظرته بفارغ الشوق والصبر واللهفة، ومن حسن حظي أن استطعت أن أنهي القصيدة قبل الافتتاح بيوم واحد - مهرجان المعري بمدشق عام ١٩٤٤ - ولم يكن لدي منسج لكي أغامر بما يزيد عليها أو ينقص منها، كما هو شأنني في كثير من قصائد غيرها" ويضيف: "كان عبثاً أن نتجج محاولاتي في الساعة نفسها واليوم نفسه الذي تلتقي فيه هذا النبا المالح، نبأ المشاركة في نكري المعري فسهرت ليلتي الأولى حتى الصباح والحققت بأخري وفي الليلة الثالثة كانت حصيلتي من هذه النهارات والليالي الثلاث، قصيدة لا تقل عن السبعين بيتاً، تخبرنا بأنه صرخ: وجدتها!! عندما كتب مطلع القصيدة:

قف بالمعرة وأسبح خذها تريباً... وأسئح من طوق الدنيا بما وهبنا

عدت أوقف النيام وأنا أعيد به ما يشبه الصراخ، هذا هو أبو العلاء المعري وجدته، غير أن ما وجده الجواهري ليس أبا العلاء المعري وإنما الجواهري نفسه، الجواهري الذي كان يتلمس أفكار المعري ليجد من خلالها ذاته اللقطة الصاخبة التي هي شبيهة

بذات المعري الضالجة، المنفرة، الباحثة في كل شيء، وعن أي شيء: نغوا عليك وأنت النور، فسفة سؤداء لا لذة نغبي ولا طربنا وحلوك وأنت النار لاهية ووز الذي لا يُحس الحب ملتها ويضيق الجواهري في "تكرياتي": "بينما كنت ألقي القصيدة كانت يدي اليمنى تمتد، عفو الخاطر، إلى الكتف اليسرى للكنتور طه حسين، الذي كان يجانبي، وهذا الرجل ليس أبا العلاء، لكنه كان الوحيد ممن جمع ما بين فكره وملامحه شيئاً غير قليل من خصائصه.

المعري الذي عاش مسلماً رافضاً الجور والظلم لم يجد من أحزاب الإسلام السياسي اليوم سوى لغة "الغاس" التي أنهالت على حكيم المعرة لتعلن عصر غياب الحكمة.. مثلما أنهالت فأس أخرى في مصر لتقطع رأس طه حسين معلنة بوضوح انسحاب مصر من عاصمتها للثقافة والفنون والفكر.. ليست القضية في قطع رؤوس رموز النهضة العربية.. لكنها في الجماعات الظلامية التي لا تريد للناس أن تعيش في النور.. وليس بعيداً عن رأس المعري المقطوع، قتل المعارض التونسي شكري بالعيد، وقتوى الباجحة دم المعارضين التي أصدرها رجل دين في مصر، واعتقال السيد احمد القينجي في إيران التي وجدت في رأسه خطراً يجب استئصاله.

لا مكان للاختلاف مع الآخر.. فالغاس دائما حاضرة وهي نفس الغاس التي أرادت اقتطاع رأس مؤسس بغداد (أبو جعفر الخصور).. وهي نفسها التي قالت يوماً لمجموعة من الفنانين العراقيين طالبوا الحكومة أن تهتم بإصلاح مرفق ثقافي مهم يعانى الإهمال والخراب وهو مسرح الرشيد.. فكان جواب رافعي الغفوس: غيروا الاسم وسعمره!



بسام فرج

كاركاتير

■ الشاعر **سفاح عبد الكريم** يضيفه اليوم الاتحاد العام للأدباء والكتاب العراقيين في ملتقى الخميس الإبداعي، على قاعة الجواهري في مبنى الاتحاد الساعة الواحدة ظهراً، للحديث عن تجربته الإبداعية، وسبقه الشاعر ريسان الخزعلي، وستكون هناك شهادات عنه من زملائه.

■ الملحن **سرور ماجد** انتهى من تسجيل اليوم غنائي بصوته بعنوان (حنين و اغتراب) من تلحينه وكلمات عدد من الشعراء العراقيين، يضم تسع أغنيات عاطفية ووطنية، سجله في أستوديو شركة مدينة الفن



عبد السادة البصري

■ الشاعر **عبد السادة البصري** يضيفه منتدى "بيتنا"، اليوم، في ساحة الأندلس الساعة الرابعة، ليتحدث عن تجربته الشعرية وسيقرأ بعضاً من قصائده، وستحدث عنه الأستاذ طه ياسين حافظ وحسين الظفيري، والأستاذ حسنين غازي.

ندوة في جمعية الثقافة للجميع عن اتحاد الأدباء ودوره

تنظم جمعية الثقافة للجميع صباح اليوم ندوة بعنوان (اتحاد الأدباء والكتاب في العراق ودوره في الثقافة العراقية)، مناسبة اقتراب موعد الدورة الانتخابية للاتحاد. وقالت الجمعية إن عددا من المثقفين سيسعى إلى إثارة الأسئلة النقدية وتفصيل سبل الحوار خلال الندوة التي تستوعب الاختلاف والتعدد لبناء رؤية ثقافية وبرامج عمل جديدة.

بيونسيه تروي تفاصيل حياتها

عرض أخيراً في نيويورك الفيلم الوثائقي Life Is but a Dream الذي يتحدث عن حياة النجمة الشهيرة بيونسيه ويحتوي على كثير من المقطات لها وراء الكواليس وعلى خشبة المسرح وفي المنزل، أوضحت بيونسيه أن العمل يروي قصتها كامراً والتحديات التي نواجهها جميعاً، ولقاي الفيلم الذي أنتجته شركة (اتش بي أو) أقبالا كبيرا من المشاهدين الشغوفين بمناجعة بيونسيه التي اعتادت أن تخفي الكثير من أمور حياتها، فهي لا تصرح عن الأحداث الكبرى في حياتها إلا بعد فترة من حدوثها.

فنانة شابة طموحة، الصدفة

أدخلتها إلى الفن في مسلسل (سيده الرجال) في خمس حلقات فقط، إلا أنها أثبتت حضورها رغم تخصصها البعيد عن الفن، وكان أول ممثل جلست أمامه إيباد الطائي، تعتبر نفسها محظوظة لأنها بدأت بديابة صحيحة، تعتقد أن المرأة مظلومة في الدراما العراقية لذلك تطالب كتاب الدراما بإنصافها. إنها الممثلة سمر جابر، التقطنا (المدى) في زاوية فنانة شابة طموحة.

سمر جابر: أطمح للمشاركة في فيلم سينمائي مصري

تعتبرين نفسك محظوظة؟
نعم، إذ أن أول دور حقيقي لي كان في مسلسل القاص في ٢٨ حلقة، ثم عملت في مسلسل دخان الجداول، وبعدها مسلسل علي الوردي ودوري فيه شخصية لها مساحتها، وهذا التعبد في الشخصيات في أول ظهور اعتبره حظاً، وأنا أحاول أن اختار أدواراً بشكل صحيح لكي انتشر بطريقة صحيحة لأرضي نفسي وجهازي، وأنا ضد الاستغلال ولا أجد أمياً عاقلاً، والمهم لدي أن أقرأ الشخصية جيداً وأؤديها بشكل صحيح.

تعتبرين نفسك محظوظة؟
نعم، إذ أن أول دور حقيقي لي كان في مسلسل القاص في ٢٨ حلقة، ثم عملت في مسلسل دخان الجداول، وبعدها مسلسل علي الوردي ودوري فيه شخصية لها مساحتها، وهذا التعبد في الشخصيات في أول ظهور اعتبره حظاً، وأنا أحاول أن اختار أدواراً بشكل صحيح لكي انتشر بطريقة صحيحة لأرضي نفسي وجهازي، وأنا ضد الاستغلال ولا أجد أمياً عاقلاً، والمهم لدي أن أقرأ الشخصية جيداً وأؤديها بشكل صحيح.

بامبلا أندرسون تبيع ذكرياتها العائلية بـ ٧,٧٥ مليون دولار

قررت النجمة الكندية، بامبلا أندرسون، عرض منزلها في مالبو، بلوس أنجلوس للبيع لقاء ٧ ملايين و ٧٥٠ ألف دولار، وأعلنت النجمة عن استعدادها لبيعها أخيراً، بعد أن كانت عمدت إلى تأجيله السنة الماضية، وأوضحت أنها تمضي وقتاً طويلاً في بلدها الأم كندا، بحيث أنها لم تعد بحاجة إلى المنزل، يشار إلى أن أندرسون كانت تعيش بالمنزل مع طليقها، مغني الروك الأميركي، تومي لي، في منتصف تسعينيات القرن الماضي، كما عاشت فيه لاحقاً مع ابنيهما.

غادة عبد الرزاق تفرض السرية على "حكاية حياة"

بدأت الفنانة، غادة عبد الرزاق، تصوير أولى مشاهداتها في مسلسل (حكاية حياة) تحت إدارة المخرج محمد سامي، أمس الأول بسرية تامة، والذي سيعرض خلال رمضان المقبل، حيث يصور الديكور الداخلي للمسلسل أولاً ويستمر العمل منذ الظهر وحتى صباح اليوم التالي، غادة طلبت من المخرج والمؤلف أيمن سلامة كتم تفاصيل العمل ومنع الإعلاميين من معرفة بلاتوهات التصوير مثلما حدث في مسلسل (مع سبق الإصرار) العام الماضي، فيما انفقوا على تكثيف التصوير ليكون العمل منتهي بالكامل في أول السابح المقبل حسبما انفقوا مع الشركة المنتجة.

سوبر نانسي يحتل المرتبة الأولى



فاز فيديو كليب (سوبر نانسي) للمخرجة ليلى كنعان بالمرتبة الأولى ضمن الإحصاءات السنوية لموقع (ميوزك نايشن) الإلكتروني وتخطى أهم الأعمال الصبورة لهذا العام، وهذا يدل على أن الجمهور كان وفيًا للمجهود اللافت الذي خصص لهذا الفيديو كليب، الجمهور قال كلمته واعتبر أن فيديو كليب (سوبر نانسي) هو الأول بدون منازع وأنه عمل مبتكر بعيد عن المألوف والتقليدي وأعطى أبعاداً جديدة للعمل المصور الموجّه للأطفال لناحية الألوان والصورة والكادرات والشخصيات الكرتونية ولا شك في أن النجمة نانسي عجم ساهمت إلى حد بعيد بإنجاح هذا العمل لما تمتع به من عفوية وطيبة في التعامل مع الأطفال.

فرصة ثمينة للنتياب

فرصة ثمينة للشباب يوفرها فندق البصرة الدولي.. بتوفير قاعات لإقامة حفلات الأعراس والمناسبات بأسعار مغرية ويسر إدارة الفندق أن تقدم هديتها للعرسان وهي حجز ليلة مجاناً مع كل ليلتي حجز.

اهلا وسهلا بكم في فندق البصرة الدولي

قاعة اعراس - اشهى المأكولات - افخم الغرف للعرسان
القاعة مجهزة بانظمة صوت لاهياء حفلاتكم - موقف خاص للسيارات
للحجز والاستفسار : 0781 5555 472 - 0770 4991 990
Email: reservation@basrainternationalhotel.com

الجمهور، لكن هناك مشكلة في الكاريكتير في العراق، إذ نرى في الدراما العراقية أن الممثلين ذاتهم ولكن يختلف الحوار.. الفن مجال صعب وبه تحديات ومشاكل كثيرة.

■ ما الذي شكك إلى المثقيل؟
أنا كنت بعيدة عن مهنة وفكرة التمثيل ولم تكن في بالي ولكن حين مثلت لأول مرة وجدت نفسي أدبت بشكل صحيح فأحببت أن أكمل هذا الطريق، بالرغم أن دراستي بعيدة عن الفن والإعلام إلا ان الصدفة قادنتي اليهما.

■ حلم تتمنين ان يتحقق؟
هو ليس حلم وإنما تحد. أتمنى أن اعمل مع مخرجين عرب ليس صغفرا بمخرجينا العراقيين ولكن اطمح الى الخروج من المحلية وأنا اعمل على هذا الشيء وليس مستبعداً أن يراني الجمهور في مسلسل خليجي أو فيلم مصري.

■ ممثل تتمنين أن يجمعك به دور؟
أتمنى ان اعمل مع جميع الممثلين من صغيرهم الى كبيرهم، ان مشواري الفني قصير ولكني اطمح الى ان يكون طويلا جدا، وكانت بدايتي صحيحة إذ لم ابدأ بدور بسيط.

■ من تشكرينه لأنك دخلت الفن؟
اشكر الصدفة لأنها من أدخلني الفن وكذلك اشكر الممثل إيباد الطائي لأنني بدأت معه وكان متعاوناً جداً.



سمر جابر

■ دور تحلمين القيام به؟
شخصية امرأة شريرة لأن هكذا ادوار تحصل في داخلها مجموعة من المشاعر المؤلمة مثل الحقد أو الكراهية، وخاصة حين تجسدها امرأة، ستترك أثراً لدى المتلقي إذ في بعض الأحيان سيكره المشاهد هذا الممثل، واعتقد إذا وصلت لهذه الدرجة فاعتبر أنني عشت الشخصية بكل تفاصيلها وأدبتها بشكل صحيح وأوصلت ما أريد.

■ هل على الممثل تغيير شكله من عمل لآخر؟
نعم على الممثل ان يغير شكله كي لا يمل