

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

مخبر

جريدة سياسية يومية

500
20
دينار
مخمة

19

أوباما يحتفل بعيد الحب ..
على تويتر

13

الصحة الدولية: ٦ ملايين مريض
يعانون من الشيزوفرينيا

12

لامبارد يتعاقد مع دار نشر
لتأليف سلسلة كتب الأطفال

المحتجون يصعدون لهجتهم ضد رئيس الحكومة انضمام الآلاف إلى ساحات الاعتصام في جمعة "صبرا بغداد"

بغداد/ المدى

لَبَّى متظاهرو محافظة الأنبار العشرات من الدعوات الدينية والسياسية للعدول عن قرارهم بزيارة بغداد والصلاة في جامع أبو حنيفة النعمان في الأعظمية، لكن خطاب المتظاهرين في ساحات الاعتصام اشد

امس ضد رئيس الوزراء نوري المالكي واتهوه بالطائفية والتفرد في السلطة. وشهدت محافظات الأنبار وبنوبى وصلاح الدين وديالى وكركوك تظاهرات حاشدة بمشاركة الآلاف من أهالي هذه المحافظات مطالبين بتبليط مطالبهم، ومنتقدين في الوقت عينه رئيس الوزراء.

وقال المتحدث باسم تظاهرات الأنبار الشيخ

سعيد اللافي أن "الحكومة أثبتت طائفيتها بامتياز مما زادنا إصرارا على المضي قدما بقرارنا زيارة بغداد لولا تدخل ومانشدة مراجع وعلماء ورموز أهل السنة والجماعة في الداخل والخارج بالعدول عن الزيارة". وفي بغداد استنفرت القوات الأمنية بكافة تشكيلاتها الجيش والشرطة، وفرضت إجراءات أمنية مشددة في مناطق الأعظمية

التفاصيل ص ٣

نائب عنه عدّه "استهدافاً سياسياً"

دولة القانون مساءً من اجتثاث الحمود

بغداد/ المدى

وصف ائتلاف دولة القانون بزعامة رئيس الوزراء نوري المالكي، شمول رئيس المحكمة الاقتصادية مدحت الحمود بقانون المساءلة والعدالة بأنه "استهداف سياسي للسلطة القضائية"، فيما دعا عضو في لجنة النزاهة النيابية إلى حجز ممتلكات الحمود.

وقال النائب علي العلاق، في بيان صدر عنه واطلقت عليه "المدى" ان "استهداف رئاسة المحكمة الاقتصادية في هذا الظرف الحساس والخرج يهدد الى زعزعة الاستقرار السياسي في العراق، باعتبار ان السلطة القضائية تمثل عنصر التوازن بين سلطات الدولة المختلفة والفيصل في حل النزاعات".

وأضاف أن "استهدافها في هذه المرحلة استهداف سياسي ويحق للقاضي مدحت الحمود تمييز القرار الصادر بحقه في محكمة التمييز الخاصة"، مؤكداً ان "ملف المساءلة والعدالة هو ملف تختص به هيئة المساءلة والعدالة، وهي هيئة مستقلة، ولا علاقة لرئيس الوزراء بقراراتها وملفاتها".

"أين كانت هذه الهيئة طيلة السنين الماضية عما تدعيه من ملفات ضد القاضي مدحت الحمود".

وابلغ نائب رئيس هيئة المساءلة والعدالة بختيار القاضي "المدى" ليل الأربعاء الماضي بأن رئيس مجلس القضاء الأعلى السابق ورئيس المحكمة الاتحادية الصالي مدحت الحمود

الولايات المتحدة.



تظاهرة حاشدة في سامراء، أمس.. أ.ف.ب

المدرّسي ينتقد السياسيين لعدم اهتمامهم بحاجات الناس

المرجعية الدينية: معظم المسؤولين يستثمرون أموالهم خارج البلاد

بغداد/ المدى

لفت ممثل المرجعية الدينية احمد الصافي، نظر المسؤولين في الدولة إلى الجانب الاقتصادي في البلاد، منتقداً تأخر قطاعات الاستثمار والبطالة، عازياً أسبابها إلى الصراعات السياسية، معتبراً أن المشكلة في البلاد اليوم هي مشكلة في السياسة العامة التي أصبحت متأثرة بالتحالفات والتناحر السياسي، وفي العقول المريضة للمسؤولين التي

تحتاج الى تصحيح.

الى ذلك ذكر المرجع الديني محمد تقي المدرسي السياسيين، بأن امامهم فرصة ذهبية لخدمة الناس، لافتاً الى ان الشعارات التي يطلقها بعض السياسيين أيام الانتخابات لا تكفي، بل عليهم ان يقدموا الخدمات لشعبهم بدلاً منها.

وقال الصافي في خطبة صلاة الجمعة في الحاضرة الحسينية امس إن "الأرقام والإحصاءات التي تتحدث عن البطالة أصبحت كثيرة وكبيرة وهي

ناتجة عن عدم استيعاب الطاقات والكفاءات من قبل الدولة"، مبيّناً أن "فرص العمل التي تم التحدث عن وجودها في مؤسسات الدولة تمثل أرقاماً خجولة ومحصورة بالوساطات الشخصية ولا تتناسب مع الاعداد الكبيرة للعاطلين عن العمل".

ولفت الى أن "معظم المسؤولين يستثمرون أموالهم خارج البلاد ولا يفكرون بتحريك عجلة الاقتصاد الوطني"، معرباً عن استغرابه "من إشادة بعض المسؤولين بما يوجه لهم في خطب الجمعة من

انتقادات، في وقت يجب عليهم العمل على تحسين أدائهم". من جهته قال المرجع المدرسي ان المسؤولية الملقاة على عاتق السياسيين في مثل هذه الظروف الصعبة والعواصف العاتية كبيرة جداً، وان المجتمع العراقي بحاجة الى تقديم الخدمات التي يفتر لها منذ سنوات طويلة، مستشهداً حول ذلك بالتظاهرات والرفض الشعبي في البلاد العربية مثل تونس، وليبيا، ومصر.

التفاصيل ص ٢

المالكي يواجه عزلة سياسية

وشعبية ومرجعية بعد سنوات

من الإدارة المركزية

بغداد/ المدى

يواجه رئيس الوزراء نوري المالكي عزلة سياسية وشعبية وعلى مستوى المرجعية في النجف أيضاً، حملته تهما بسوء إدارة الدولة والتفرد في السلطة، وتقييده الشركاء في القرارات الأساسية، ولكن الاتهام الأكبر الذي يجري تداوله اليوم يحمله المسؤولية عن تزايد الحديث حول تقسيم البلاد بعدما كان ذلك شبه محرم في السابق.

والمالكي الذي يحكم منذ سبع سنوات بإدارة مركزية سعى خلالها لتقوية نفوذه شعبياً وسياسياً، حوصر خلال فترة قصيرة بموجة احتجاجات شعبية ورفض سياسي حتى من اقرب حلفائه، وتحفظ ديني مرجعي، وهي امور لا يحسد عليها اي مسؤول كبير في الدولة.

وبينما كان رئيس الحكومة قبل أسابيع وتحديداً قبل حادثة اعتقال عناصر حماية وزير المالية رافع العيسوي في العشرين من كانون الاول الماضي، لا يفوت المؤتمرات العشائرية والمناسبات السياسية او الدينية إلا وحضرها ملقياً بتقييمه للوضع السياسي ومتوعداً البرلمان والكتل السياسية، غاب مؤخراً عن الساحة بشكل ملحوظ.

ويقول النائب عن كتلة "العراقية" ثامر العلواني لـ "المدى" ان "التظاهرات المناهضة للحكومة أوجدت نوعاً من الوعي لدى الحكومة بأخطائها"، مضيفاً ان "اطلاق سراح معتقلين والاعتراف بوجود أخطاء قضائية والغاء المخبر السري واجراء تعديلات على قانون المساءلة والعدالة لم تكن لتحصل لولا الضغط الشعبي".

شعبياً استقبل المالكي عامه السابع من رئاسة الحكومة، وهو محاصر بتظاهرات شعبية واسعة في محافظات الأنبار والموصل وديالى وصلاح الدين وكركوك، وعلى رغم انها ليست المرة الاولى التي يواجه فيها المالكي تظاهرات مناهضة له الا ان مراقبين يؤكدون اختلافاً عن سابقتها.

التفاصيل ص ٢

اعتبر الانسحاب خياراً غير موفق

الجنرال أوسنتن: الوضع في العراق مثير للقلق

بغداد/ المدى

لم يفوت آخر قائد عسكري أميركي عمل في البلاد الفرصة أثناء جلسة للجنة القوات المسلحة في مجلس الشيوخ، لإعطاء تقويم للوضع الجاري في العراق، معلناً صراحة ان الانسحاب الأميركي لم يكن في صالح العراقيين، واختصر تقييمه بعبارة ان الوضع "مثير للقلق".

وتقويم الجنرال لويد اوسنتن هذا يعد أول إعلان من جنرال أميركي رفيع المستوى بان عملية انسحاب الجيش الأميركي من البلاد نهاية عام



مع التوتر القائم حالياً لدى العرب، والتظاهرات السنوية". ورداً على سؤال طرحه السيناتور الجمهوري جون ماكين الذي كان من اشد منتقدي سياسة الرئيس باراك أوباما بالانسحاب من العراق، عما اذا كان هذا البلد يسير برأيه "في الاتجاه الصحيح" رد الضابط بالنفي.

وحين سألته ماكين "هل كان الوضع مختلفاً لو احتفظنا بقوات هناك؟" اقر اوسنتن بان وجوداً عسكرياً أميركياً لكان ساعد البلاد.

التفاصيل ص ٢

قصة اللادولة في العراق خلال الربع الأول من ٢٠١٢

تروسيه وماثيوس مرشحان ساخان لتدريب أسود الرافدين

الصناعة تعترف بعدم تطبيقها أنظمة الجودة

بغداد/ المدى برس

وقال المدير العام لهيئة البحث والتطوير الصناعي في وزارة الصناعة والمعادن، مظهر صادق، في حديث إلى "المدى برس" على هامش ندوة عقدها هيئة البحث والتطوير الصناعي التابعة للوزارة اول من امس في وزارة العلوم والتكنولوجيا إن "ثقافة الجودة في العراق ضعيفة"، مشيراً إلى أن "عدم الالتزام بهذه الأنظمة لن يؤدي إلى نجاح مؤسساتنا لذلك تحرص الوزارة

أقرت وزارة الصناعة والمعادن بوجود خلل في مؤسساتها بسبب عدم تطبيقها أنظمة الجودة وضعف الوعي بأهميتها، مبيّناً أنها باشرت بالتعاون مع شركة متخصصة لإعداد ملاكات تشيكيات الوزارة ومعاملها، في حين بينت الشركة المصرية عن تفاؤلها بنجاح مهمتها.

التفاصيل ص ١٥

رفع الإعلانات المروجة للتدخين في ميسان

ميسان/ المدى برس

أعلن مجلس محافظة ميسان، انه قرر رفع جميع الإعلانات المروجة للتدخين من شوارع المحافظة، وفيما وجه دائرة الصحة بتخصيص اماكن للمدخنين داخل المؤسسات الصحية، هدد بمحاسبية موظفي الصحة المخالفين.

وقال رئيس لجنة الصحة والبيئة في مجلس المحافظة ميثم الفروسي، في حديث إلى "المدى برس"، إن "مجلس محافظة ميسان صوت بالإجماع على قرار يقضي برفع جميع الإعلانات التجارية التي تضعها شركات السكائر

الخاصة بالترويج عن بضاعتها في أغلب شوارع المحافظة"، عاذا القرار بأنه "الخطوة الاولى لمشروع محاربة التدخين في المحافظة". وأضاف الفروسي أن "لجنة البيئة والصحة أوعزت إلى دائرة صحة ميسان بتحديد أماكن خاصة للتدخين في المؤسسات الصحية"، مبيّناً أنها "ستعمل على محاسبية المقصرين من الموظفين الذين يتجاوزون على حقوق غيرهم في التدخين في المناطق الحساسة مثل الردهات والأماكن المعقمة مثل صالات العمليات وأمثالها".

التفاصيل ص ٦



تنتانتيل

عدنان حسين
adnan.h@almadapaper.net

ليست الحكومة سيّداً
ولا الشعب تابعاً

يختل توازن المرء ولا يعود يتحكم بتصرفاته إذا ما أصيب بأزمة نفسية حادة أو بتلف في جهازه العصبي، ويبدو أن حكومتنا والقائمين عليها يواجهون هذه الأيام إما أزمة نفسية كهذه أو أنهم "انضربوا" في أعصابهم.

في الغالب يُعرف المرض من أعراضه، ومن أعراض المرض النفسي أو العصبي لحكومتنا أنها تقدم على تصرفات هي مخيبة للحنق عليها والكراهية لها، بل إنها تزيد من مخاطر الشقاق الاجتماعي.

لم يكن ثمة مبرر على الإطلاق لأن تمتع الحكومة القادمين من محافظات الانبار وصلاح الدين ونيوى من بخذول العاصمة.. ولم تكن ثمة حجة لمنع المسافرين من مغادرة بغداد إلى الأنبار... ولم يكن ثمة مسوغ لإغلاق الأعظمية في بغداد أياما عدة والتعامل مع أهلها كما تتعامل سلطة محتلة مع سكان غرباء.

الحكومة اتخذت إجراءات أمنية مبالغ فيها للغاية لم تعلن عنها مسبقاً ولم تُفصح عن أسبابها، لكننا فهمنا أن ذلك يرجع إلى الخشية من تنظيم تظاهرات في بغداد يتسرب إليها عناصر من تنظيم القاعدة وفلول النظام السابق.

منذ سنتين سعت الحكومة الى منع تنظيم التظاهرات في بغداد والمدن الأخرى وأفرطت في استخدام القوة عندما تحداها المظاهرات ومارسوا حقهم الدستوري. والحكومة اتخذت ذلك الموقف المحف بزريعة الحوول دون تسرب القاعدة والبعثيين إليها أيضاً، لكن ثبت في الحال انها كانت ذريعة زائفة، واضطرت الحكومة الى الاعتراف بوطنية المظاهرات وشرعية حركتهم وشعاراتهم. والآن فإننا نخشى أن تكون الحكومة قد سقطت في الوهم نفسه في أن يسيطر عليها عناصر القاعدة والبعثيين على التظاهرات.

وفي كل الأحوال وأياً كانت الأسباب الكامنة وراء فرض إجراءات أمنية محددة، فمن اللازم أن تعلن السلطات المعنية ذلك لكي يعرف الناس ما يفعلون وكيف يتدبرون أمورهم. الدستور يضمن للناس التمتع بالحرية، ويضمن أيضاً لهم ان يعرفوا لماذا والى متى تضطر السلطات الحكومية للانقاص من هذا الحق في ظرف ما، وما فعلته الحكومة بفرض إجراءاتها الأمنية المقيدة للحرية من دون الإبلاغ عنها علناً وقبل وقت كاف، يمثل استهانة بكرامة الناس فضلاً عن انه انتهاك لمبادئ الدستور واحكامه.

يجب أن يتغير نمط التفكير السائد الذي يعتبر الحكومة سيّداً يأمر بإمّار فِطاع والشعب تابعاً عليه الانصياع والتنفيذ والاستكانة.

الاحتجاجات الشعبية فضحت خطايا الحكومة

المالكي في حال العزلة بعد سبع سنوات من الحكم

يواجه رئيس الوزراء نوري المالكي عزلة سياسية وشعبية وتهما بسوء إدارة الحكم والتفرد في السلطة، وتغييب الشركاء في القرارات الأساسية، ولكن الاتهام الأكبر الذي يجري تداوله اليوم يحمله المسؤولية عن تزايد الحديث حول تقسيم البلاد بعدما كان ذلك في السابق شبه محرم وخطأ احمر للجميع.

ويدير المالكي رئاسة الحكومة منذ سبع سنوات بإدارة مركزية سعى خلالها لتقوية نفوذه شعبياً وسياسياً، حوصر خلال فترة قصيرة بموجة احتجاجات شعبية ورفض سياسي حتى من اقرب حلفائه، وتحفظ ديني مرجعي، وهي أمور لا يحسد عليها أي مسؤول كبير في الدولة.

بغداد/ المدى

وبينما كان رئيس الحكومة قبل اسابيع وتحديداً قبل حادثة اعتقال عناصر حماية وزير المالية رافع العيساوي في العشرين من كانون الأول الماضي، لا يفوت المؤتمرات العشائرية والمناسبات السياسية أو الدينية إلا وحضرها ملقبا بتقبيبه للوضع السياسي ومتوعدا البرلمان والكتل السياسية، غاب مؤخرا عن الساحة بشكل ملحوظ.

وقبل هذا الموعد كان المالكي الذي يدير عمليا الأجهزة الأمنية بكافة تشكيلاتها، الحلقة الأقوى في البلاد، ولا يستطيع معارضوه مثلا مجرد التفكير بكبح جماح رغبته بولاية ثالثة، لكن هذا الامر اصبح واقعا مع إقرار البرلمان في السادس والعشرين من الشهر الماضي قانونا يحول دون بلوغ هذه الولاية، وهو جاء نتيجة الحراك الشعبي المناهض للحكومة. ويقول النائب عن كتلة "العراقية" ثامر العلواني ل"المدى" ان "التظاهرات المناهضة للحكومة اوجدت نوعا من الوعي لدى الحكومة بأخطائها"، مضيفاً ان "إطلاق سراح معتقلين والاعتراف بوجود أخطاء قضائية والغاء المخبر السري واجراء تعديلات على قانون المساءلة والعدالة لم تكن لتحصل لولا الضغط الشعبي".

شعبيا استقبل المالكي عامه السابع من رئاسة الحكومة، وهو محاصر بتظاهرات شعبية واسعة في محافظات الانبار والموصل وديالى وصلاح الدين وكركوك، وعلى رغم أنها ليست المرة الأولى التي يواجه فيها المالكي تظاهرات مناهضة له إلا ان مراقبين يؤكدون اختلافا عن سابقتها. وكانت التظاهرات الشبابية التي انطلقت في الخامس والعشرين من شباط عام ٢٠١١ في ساحة التحرير في بغداد وغالبية المحافظات، ورفعت شعار الإصلاح والمطالبة بالخدمات استطاع رئيس

الحكومة تحجيبها بسلسلة إجراءات أمنية وسياسية. ويقول رئيس عشائر الدليم في الانبار الشيخ علي الحاتم ل"المدى" إن "التظاهرات الحالية لن تتوقف بسهولة"، مضيفاً ان "هذه التظاهرات جاءت نتيجة ظلم مكبوت تعرض له مكون مهم خلال السنوات الماضية وانفجر الآن بشكل اعتصامات مؤهلة للتطور في حال لم تغير الأحزاب الحاكمة من نهجها".

وطبقا لما سبق فإن مراقبون يقرّون بان حادثة اعتقال حماية العيساوي جاءت في غير صالح المالكي، لسببين الأول انها جاءت في ظل تصعيد مع إقليم كردستان بعد تشكيل قيادة عمليات دجلة مخالفا لاتفاقات سياسية سابقة، والثانية انه اخطأ باختيار ضحيته الجديدة المتمثلة بالعيساوي.

ويؤكد مراقبون من الدائرة المحيطة برئيس الوزراء إنه لم يكن يتوقع حجم ردة الفعل بعد اعتقال حماية العيساوي، ويضيف هؤلاء إن العيساوي لا يشبه نائب الرئيس السابق طارق الهاشمي الذي فضل السفر الى الخارج، فيما اختار العيساوي البقاء في بلدته الانبار التي أشعلت التظاهرات



فان ضوءاً أخضر أعطي لها إجراء إعادة تقييم لنظام الحكم، وبحسب سياسي شيعي رفيع المستوى قال ل"المدى" ان ذلك لا يستتني قضية استبدال رئيس الوزراء نفسه في حال فشلت جهود الإصلاح. ويؤكد هذا السياسي أن المرجعية الدينية متيقظة لظاهرة تزايد الحديث عن التقسيم والولايات بينما كان ذلك غير مطروق في المراحل السابقة، ويضيف انه لو حدث التقسيم فإن المسؤولية التاريخية ستلقى على النظمه الشيعية، وهو أمر لن تسبح به المرجعات.

المناهضة له. سياسياً يواجه المالكي انتقادات جميع القوى السياسية وحتى من داخل التحالف الوطني، وفيما لم يتردد التيار الصدري بزعامه مقتدى الصدر التصريح علانية بمواقفه الرافضة لسياسات رئيس الحكومة، فان باقي قوى التحالف كالمجلس الاعلى وتيار الإصلاح الوطني تنتقد المالكي بخجل وفي مجالس خاصة، ويتهمونه بسوء ادارة الازمة على حاليها ومنذ تسنمه منصب رئيس الوزراء. وعلى مستوى المرجعية الدينية في النجف

المدرسي يدعو السياسيين إلى خدمة الناس

المرجعية الدينية: عقول المسؤولين المريضة السبب في تأخر البلاد

حل لها"، وتابع "إننا نحترم اختلاف الساسة شريطة أن يكون من أجل مصالح الشعب والبلد لا من أجل المصالح الحزبية والمكاسب الشخصية".

إلى ذلك أكد المرجع الديني آية الله العظمى السيد محمد تقي المدرسي إن "أمام السياسيين والمسؤولين في العراق فرصة ذهبية لخدمة الناس، وبذلك عليهم أن لا يتوانوا في استخدام كل الوسائل المتاحة لخدمة بلادهم ومن فيها، من المستضعفين والفقراء".

وأشار المدرسي في بيان صدر عنه وتلقته "المدى" نسخة منه إلى "ضرورة الالتفات لخدمة المناطق التي تطلق عليها الحكومة بـ "بالتجاوز" واصفاً إياها بـ "المناطق المحرومة"، لافتاً إلى إن الشعارات التي يطلقها بعض السياسيين أيام الانتخابات لا تكفي، بل عليهم أن يقدموا الخدمات لشعبهم بدلاً منها.

وأضاف المدرسي أن المسؤولية الملقاة على عاتق السياسيين في مثل هذه الظروف الصعبة والعواصف العاتية كبيرة جداً، ولكن المجتمع العراقي بحاجة الى تقديم الخدمات التي يفقدها منذ سنوات طويلة، مستشهداً حول ذلك بالتظاهرات والرفض الشعبي في البلاد العربية مثل تونس، وليبيا، ومصر.

ودعا الى تفعيل منظمات المجتمع المدني في العراق وكل التشكيلات الأخرى، التي من خلالها وعبر الانتخابات يتم اختيار الأصلاح، والأنسب، والأخلص لخدمة العراق، مشيراً الى ضرورة أن تكون هناك تشكيلات فاعلة في المجالات الخدمية، والثقافية، والاجتماعية، والرياضية، مضيفاً إن المجتمع العراقي يجب أن يتحول الى مجتمع مؤسسات، لأن المؤسسات والتشكيلات هي القوة التي تبني وتطور البلاد.

بغداد/ المدى والمدى برس

انتقد ممثل المرجعية الدينية في كربلاء أحمد الصافي تأخر قطاع الاستثمار والمشاريع والاقتصادي في البلاد، وعزاه إلى استمرار الصراعات السياسية، مشدداً على ضرورة "تصحيح العقول المريضة" لدى بعض المسؤولين للنهوض بالواقع الاقتصادي.

وقال الصافي في خطبة صلاة الجمعة التي ألقاها من مرقد الحسين في كربلاء إن "الأرقام والإحصاءات التي تتحدث عن البطالة أصبحت كثيرة وكبيرة وهي ناتجة عن عدم استيعاب الطاقات والكفاءات من قبل الدولة"، مبيناً أن "فرص العمل التي تم التحدث عن وجودها في مؤسسات الدولة تمثل أرقاماً خجولة ومحصورة بالوساطات الشخصية ولا تتناسب مع الأعداد الكبيرة للعاطلين عن العمل".

وأضاف الصافي "على الدولة توفير فرص العمل الكافية للشباب وعدم جعلهم فريسة سهلة للغرضين"، وعد المشاريع الاستثمارية في العراق "محدودة ولا تتناسب مع ما ينتظره البلد"، مبيناً أن "هذا كله بسبب وجود مشاكل بالقانون والأشخاص والرؤى السياسية الحزبية المتناحرة".

وانتقد ممثل المرجعية الدينية في كربلاء الدولة على "عدم دعمها القطاع الصناعي وإهمال المصانع والمعامل التي كانت منتجة في العراق خلال السنوات الماضية"، مؤكداً أن "المشكلة في العراق اليوم هي مشكلة في السياسة العامة التي أصبحت متأثرة بالخلافات والتناحر السياسي، وفي العقول المريضة للمسؤولين التي تحتاج إلى تصحيح".

وشدد الصافي على أنه "من غير المنطقي استمرار المشاكل في البلاد من غير إيجاد

عد الإبقاء على قواته كان سيكون الخيار الأفضل من الانسحاب

آخر جنرال أميركي عمل في البلاد: العراق لا يسير في الاتجاه الصحيح

بغداد/ المدى

اعتبر الجنرال لويد اوستن المعين حديثاً لتولي قيادة القوات الاميركية في الشرق الاوسط، ان الوضع في العراق "مثير للقلق" على ضوء ما يشهده هذا البلد من تصعيد في التوتر السياسي والطائفي.

واعتبر اوستن وهو آخر جنرال اميركي عمل في البلاد قبل انسحاب القوات الاميركية من البلاد نهاية عام ٢٠١١ أن العراق حافظ على استقراره لكنه "هش".

وقال الجنرال الاميركي خلال جلسة تخبثية امام لجنة القوات المسلحة في مجلس الشيوخ في منصبه الجديد ان "بعض الامور التي نراها في العراق مثيرة للقلق، مع التوتر القائم حالياً لدى العرب، والتظاهرات السنية".

وردا على سؤال طرحه السناتور الجمهوري جون ماكين الذي كان من اشد منتقدي سياسة الرئيس باراك اوباما بالانسحاب من العراق، عما اذا كان هذا البلد يسير برأيه "في الاتجاه الصحيح" رد الضابط بالنفي. وحين سأله ماكين "هل كان الوضع مختلفاً لو احتفظنا بقوات هناك؟" اقر اوستن بان وجودا عسكريا أميركيا لكان ساعد البلاد. وقال "اعتقد انه لو تمكنا من الاستمرار في تقديم النصح والمساعدة للعراقيين، لكانوا استمروا بالتأكد في التحسن".

وسعت ادارة اوباما للتفاوض مع العراق بشأن ابقاء قوة هناك لكن الحكومة العراقية رفضت منح القوات الاميركية على أرضها حصانة قانونية، ولكن ماكين وغيره من اعضاء الكونغرس اعتبروا أن البيت الأبيض لم يقم بمجهود منسق من أجل التوصل إلى اتفاق بهذا الصدد. وقال اوستن انه على الرغم من المخاوف



والصحة السياسية، عندها اعتقد أن لديهم فرصة في السير في الاتجاه الصحيح. لكنهم في الوقت الراهن لم يتخذوا هذه القرارات، وهذا ما يثير القلق".

ورد اوستن على أسئلة حول العراق وغيره من النقاط الساخنة أمام لجنة القوات المسلحة في جلسة تخبثية على رأس القيادة المركزية الأميركية التي تشرف على القوات الاميركية المنتشرة في منطقة تضم الشرق الاوسط وأفغانستان.

هناك أيضاً بعض البوادر المشجعة، ذكرا منها الإنتاج النفطي واداء قوات الامن العراقية التي اشار الى انها بقيت موحدة رغم الأزمة السياسية.

وتابع ان قوات الامن "واجهت مرارا تحديات على الصعيد الأمني، لكنها بقيت متماسكة، ولا تزال تدين بالولاء للقيادة المدنية، لم تفكك". وقال "هناك انز عنصر او عنصران يشيران الى انهم اذا ما باشرنا اتخاذ القرارات

AL - MADA
General Political Daily
Issued by : Al - Mada
Establishment for Mass
Media, culture & Art

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير المدير العام فخرى كريم غادة العاملي عدنان حسين علي حسين ماجد الماجدي خالد خضير

بغداد، شارع أبو نواس - محلة ١٠٢ - زقاق ١٣ بناه ١٤١ هـ هاتف: ٧١٧٨٨٥٠ ، ٧١٧٨٩٥٠ كركستان، أبريل، شارع برايتي دمشق، شارع كرجية حداد ص.ب: ٨٢٢٧٧ أو ٧٦٦٦ تليفاكس: ٢٢٢٢٧٥ - ٢٢٢٢٧٦ ٧٥٢٦١٧ ، ٧٥٢٦١٦ التوزيع: وكالة المدى للتوزيع مكاتبنا: بغداد/ كركستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/ قبرص

السفير الأميركي يدعو بارزاني إلى إطلاق مبادرة سياسية حوارات بين العراقية والکرد والصدري بحثاً عن حل للأزمة الراهنة

□ بغداد/ وائل نعمة

يجري حراك سياسي يضم كتلي العراقية والتحالف الكردستاني وأطرافاً مهمة في كتلة التحالف الوطني، يتناول البحث في الأزمة الراهنة واحتمالات انفتاحها على خيارات صعبة، فيما لم يستبعد نواب إحياء تحالف زربيل-النجف الذي حاول الصيف الماضي سحب الثقة من رئيس الحكومة.

إلى ذلك دعا السفير الأميركي في بغداد ستيفن بيروكوفت، رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني إلى إطلاق مبادرة لجمع شمل الأطراف العراقية لإيجاد حل للأزمة الحالية التي تعصف بالبلاد.

وكشف عضو كتلة العراقية النائب محمد الخالدي لـ "المدى" عن وجود تحركات من قائمته وباقي الكتل السياسية لإيجاد حلول حقيقية للخروج من الأزمة السياسية، وقال "أن اجتماعات العراقية مع باقي الكتل تسعى إلى إعادة إحياء مجموعة زربيل والنجف التي حاولت إقالة المالكي من منصبه في العام الماضي، منتقدا التصرفات الحكومية تجاه الأزمة الحالية و"الحلول الترقيدية التي يتبناها رئيس الوزراء نوري المالكي".

ولفت النائب الخالدي إلى أن العراقية وباقي الأطراف المشاركة في العملية السياسية تريد أن تشكل جبهة ضغط ضد المالكي لإجباره على تلبية مطالب المتظاهرين وإيجاد حلول للمشاكل العالقة بين الحكومة وباقي الكتل السياسية، مؤكداً أن "خيار إيجاد بديل عن المالكي أحد الحلول المطروحة لإنهاء الأزمة".

وكانت القائمة العراقية حذرت أول من أمس في بيان صدر عنها من "محاولات لخلق فراغ سياسي آخر في ظل غياب دور رئيس الجمهورية جلال طالباني".

في غضون ذلك أكدت شخصية سياسية كردية أن التحالف يتابع بشكل مستمر التظاهرات



الإرهاب وتشريع قانون العفو العام، وتعديل مسار العملية السياسية ووقف التهميش والإقصاء، وتحقيق التوازن في مؤسسات الدولة.

وزداد سقف المتظاهرين خلال الأسابيع الثلاثة الماضية إلى مطالبة بعض المتظاهرين بإسقاط حكومة المالكي ومحاسبتها وتعديل الدستور، وبدأت تترفع شعارات "حادة" بدءاً من الأول من شباط الحالي عندما رفعت شعار (أرحل) وصولاً إلى تهديد المتظاهرين في الأنبار بمد احتجاجاتهم إلى العاصمة بغداد.

إلى ذلك ذكر بيان لرئاسة إقليم كردستان صدر الليلة قبل الماضية واطلعت عليه "المدى" أن بارزاني التقى في منتجع صلاح الدين السفير بيروكوفت والوفد المرافق له، وأكد على الجهود المبذولة لتهدئة الأوضاع في العراق كما أكد على تأييدها لمساعي السلام لإنهاء الأزمة الحالية في البلاد.

وشدد السفير الأميركي على أهمية لقاءات بارزاني مع القوى والأطراف العراقية للوصول إلى حل جذري للأزمة الحالية بغية التوصل إلى تفاهات على مشروع وطني عراقي من خلال الحوار والتفاهم بين الأطراف العراقية، داعياً بارزاني إلى إطلاق مبادرة ضمن الدستور والإنفاقات للم شمل الأطراف العراقية تحت سقف التفاهات والتوصل إلى حل لإنهاء الأزمة الحالية في العراق.

من جهتها أكدت نائب عن كتلة دولة القانون موافقة كتلتها على أي مبادرة لجمع شمل الأطراف السياسية، "شريطة أن تكون ضمن القانون والدستور، وأفادت النائب عن الكتلة بتول فاروق في اتصال مع "المدى" أمس أن "لا خلاف شخصياً مع رئيس الإقليم"، مضيفة أن "عليه حل الإشكاليات بين أربيل وبغداد". وأكدت فاروق أن "دولة القانون لا تمنع إطلاق مبادرة من أي جهة لحل الأزمة في البلاد حتى لو كانت برعاية بارزاني".

حلول سريعة، مبدية خشبته من تفاقم الوضع، منتقداً في الوقت نفسه اللجنة الخماسية ولجنة الشهرستاني التي شكلت لتابعة مطالب المتظاهرين ووصفها بـ "مضيفة للوقت".

ودخلت التظاهرات المناهضة للحكومة أمس يومها الخامس والخمسين التي تشهدها المحافظات والمناطق الغربية والشمالية، منذ كانون الأول ٢٠١٢ المنصرم، وطالبت الاحتجاجات في بدايتها بإطلاق سراح المعتقلين وإلغاء قانوني المساءلة والعدالة ومكافحة

–بداية تشكيل حكومة المالكي الثانية. وأكد النائب عن الإحرار علي التميمي أن التيار الصدري أرسل وفوداً إلى المناطق الغربية للمساعدة في إيجاد قنوات بين المتظاهرين والحكومة لتلبية مطالبهم، منتقداً اللجان الحكومية التي شكلت للخطر في مطالب المتظاهرين.

وأوضح التميمي في اتصال يوم أمس مع "المدى" أن الحل في الأزمة التي تعصف البلاد هو تشكيل تجمع رؤساء الكتل مع بعضهم لإيجاد

ونكر المفتي أن أطرافاً في داخل التحالف الوطني وبيها التيار الصدري تضغط على رئيس الحكومة لتدارك الأوضاع المتأزمة في البلاد، مضيفاً أن التحالف الوطني بعث برسالة إلى التحالف الكردستاني يدعو فيها للاستمرار في الشراكة وفق الدستور لحل المشاكل العالقة بين الطرفين.

وقال القيادي في الاتحاد الوطني الكردستاني ورئيس برلمان كردستان سابقاً عدنان المفتي في حديث مع "المدى" أمس إن الأطراف السياسية متفقتة للتحرك في "إطار الدستور واتفاقية أربيل التي شكلت على أساسها الحكومة وروح الشراكة".

التي تشهدها المناطق الغربية من البلاد منذ أسابيع، لافتاً إلى أن إقليم كردستان استقبل عدداً من الكتل السياسية بينهم أطراف في التحالف الوطني.

وذكر المفتي أن أطرافاً في داخل التحالف الوطني وبيها التيار الصدري تضغط على رئيس الحكومة لتدارك الأوضاع المتأزمة في البلاد، مضيفاً أن التحالف الوطني بعث برسالة إلى التحالف الكردستاني يدعو فيها للاستمرار في الشراكة وفق الدستور لحل المشاكل العالقة بين الطرفين.

وجهت دعوة رسمية للسفارة الأميركية للمشاركة في المراقبة

مفوضية الانتخابات تعدل نظامي الحملات وفرز الأصوات



□ بغداد/ المدى

أعلن رئيس الإدارة الانتخابية في المفوضية العليا المستقلة للانتخابات مقداد الشريفي عن إجراء تعديل جديد على نظام الحملات الانتخابية لمنع المرشحين من استخدام الصور وأسماء رؤساء الائتلافات التي لا ينتهون إليها لأغراض الدعاية الانتخابية.

وقال الشريفي في بيان نشر على موقع المفوضية واطلعت عليه "المدى" إن مجلس المفوضين وافق على إضافة فقرة جديدة على النظام رقم ١٠ الخاص بنظام الحملات الانتخابية الخاص بانتخاب مجالس المحافظات ٢٠١٣.

وأضاف إن مجلس المفوضين أضاف فقرة رقم ١٦ للمادة ٣ من النظام والتي تنص: يمنع على جميع المرشحين استخدام صور وأسماء رؤساء الائتلافات والكيانات السياسية التي لا ينتمون إليها ولم يكونوا من ضمن قوائم مرشحهم في الدعاية الانتخابية.

من جهة ثانية كشف الشريفي عن إجراء تعديلات على نظام عدّ وفرز الأصوات في الانتخابات المقبلة، مشيراً إلى أن ذلك يأتي لترسيخ الشفافية التي تعمل المفوضية العليا المستقلة للانتخابات على ضمانها في جميع إجراءاتها المتبعة.

وأضاف أن الفقرة الثانية من نظام العد والفرز عدلت لتقرأ على النحو التالي ٢: -يقوم منسق مركز الاقتراع أو مدراء المحطات في المراكز بجمع أصوات الكيانات لجميع المحطات في المركز

المفوضية أن رئيسها سربست مصطفى محمود في مستشار وزير الشؤون السياسية في السفارة الأمريكية أنتوني جوبفري الدعم الدولي للعراق ومفوضية الانتخابات، وسلم دعوة رسمية للسفارة الأمريكية للمشاركة في مراقبة انتخاب مجالس المحافظات المقبلة.

وأشار الشريفي إلى أن هذا التعديل جاء لترسيخ مبدأ الشفافية في عملية عدّ وفرز الأصوات وضمن استعدادات المفوضية العليا المستقلة للانتخابات لإجراء انتخاب مجالس المحافظات المقبلة والمقرر إجراؤها في العشرين من شهر نيسان المقبل. إلى ذلك أوضح بيان آخر صدر عن

وتدوينها في استمارة نتائج المركز وبعد الانتهاء من ذلك تعلن النتائج الأولية إلى الحاضرين داخل مركز الاقتراع وذلك بعرض النسخة الرابعة من استمارة نتائج المركز على جدران المركز ثم تنقل هذه النتائج المحطات والمراكز إلى موقع مركزي وبحسب تحديد المفوضية.

□ بغداد/ المدى

النقابة الوطنية للصحفيين و"مراسلون بلاد حدود" ترحبان بإطلاق سراح دندون

□ بغداد/ المدى

رحبت النقابة الوطنية للصحفيين العراقيين ومنظمة "مراسلون بلاد حدود" المعنية بالدفاع عن حرية الصحافة في العالم، بإطلاق سراح الصحفي الفرنسي نادر دندون الذي اعتقل في ٢٣ الشهر الماضي أثناء ما كان يقوم بمهمته، وفيما شكرت المنظمة جميع الصحفيين المتضامنين مع دندون أثناء فترة اعتقاله، اعتبرت النقابة الوطنية للصحفيين و"الإفراج عن دندون والترجم العراقي الذي كان يرافقه سرمد حقي جاء استجابة للضغوط والجهود التي اضطلعت بها جهات ومنظمات مدنية عراقية ودولية كانت نقابتنا من بينها".

وقال بيان صدر عن النقابة وتلقت "المدى" نسخة منه "أننا إذ نعرب عن سرورنا لهذه الخطوة الحكومية، فإننا نؤكد على السلطات الأمنية التي نغول عليها بحماية أمن الناس وأموالهم وحررياتهم، أن لا تلجأ مرة أخرى إلى الاعتقال على وجهه الشبهة وأن لا يستمر الاعتقال خارج نطاق المدة التي حددها القانون والدستور".

وأضاف البيان إن "السفير العراقي في فرنسا أكد أن الصحفي دندون أطلق سراحه عصر الخميس ١٤ شباط ٢٠١٣ من السجن في بغداد بكفالة مالية"، مشيراً إلى أن "السفير بين أنه تم نقله إلى السفارة الفرنسية في بغداد وهو موجود فيها حالياً".

وعبرت المنظمة عن ارتياحها "الكبير" لإطلاق سراح دندون "بعد ٢٣ يوماً من القلق"، لكنها لغفت إلى أنه "لا يمكن لحد الآن معرفة موعد عودته إلى فرنسا"، موضحة أنها ما زالت تجهل الظروف المحيطة بإطلاق سراحه.

ونقل البيان عن الأمين العام للمنظمة كريستوف دولوار قوله أن "الصحفي دندون اعتقل لشيء إلا لأنه كان يؤدي عمله". وكانت النقابة الوطنية للصحفيين قد طالبت غير مرة بتقديم دندون إلى القضاء أو إطلاق سراحه فوراً، ونظمت وقفة احتجاجية في شارع المنتبي في بغداد الجمعة قبل الماضية بمشاركة واسعة من صحفيين وناشطين في مجال الحريات وحقوق الإنسان، وطالبوا خلال الوقفة بالإسراع في إطلاق سراح الصحفي دندون.

تضاعف أعداد المشاركين في التظاهرات

محتجو الأنبار يرجئون زيارتهم العاصمة في جمعة "بغداد صبراً"

□ بغداد/ المدى

تعرض رئيس الحكومة نوري المالكي أمس إلى انتقادات من قبل مئات الآلاف من مناهضي سياسته في خمس محافظات في جمعة "بغداد صبراً"، هي الأشد التي توجه ضده منذ انطلاق حركات الاحتجاج في نهاية كانون الأول من العام الماضي، ولم يفت المتظاهرون الإعلان بأن زيارتهم المقررة لبغداد أمس تأجلت إلى حين توفير الحكومة مستلزمات الزيارة.

وقال المتحدث باسم معصمي الأنبار سعيد اللافي في بيان قبل ساعات من انطلاق التظاهرات صباح أمس إن "بشائر النصر تلوح في الأفق، حينما أفضت مضاجع الحكومة الصرخة المدوية والقرار الصائب في الجمعة الماضية، بأن أهل الأنبار سيصلون جمعة غد في جامع الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان فلم يغمض لهم جفن ولم يهدأ لهم بال، وصاروا يتخبطون بتصرحاتهم وتصرفاتهم، وكاننا نريد



غزو بغداد أو احتلالها". وأكد اللافي أن "اللجان التنسيقية والشعبية في محافظة الأنبار قررت تأجيل صلاة الجمعة في بغداد غداً، وإعطاء مهلة للحكومة لإكمال استعداداتها لاستقبال المصلين من جميع المحافظات في جامع أبي حنيفة وذلك استجابة لمراجع ورموز أهل السنة والجماعة، مؤكداً "سننك يا بغداد مصلين بإذن الله ونعيد البسمة إليك بعد إن غطاك وشاح السواد". وأضاف "قامت الحكومة بحاصرة المناطق واقتحموا المساجد واعتقلوا الشباب واغتالوا وأغلقوا بغداد إلى حد منع دخول منع أهل السنة والجماعة فيها على الهوية، وكان الأجدر بالحكومة أن تحرك الجيوش والديابات عندما دخلت الديابات الفارسية واحتلت الفكة في العمارة لا أن تحركوها على أهل العراق وأبنائه أسد علي وفي الحروب نعمة".

وبين اللافي أن "هذا اثبت أن الحكومة طائفية بامتياز مما زادنا إصراراً على المضي قدماً بقراراتنا لولا تدخل

ومناشدة مراجع وعلماء ورموز وشيوخ وعشائر وقال امام وخطيب الجمعة في ساحة الاعتصام في مدينة الفلوجة الشيخ حسن سهيل الجميلي في خطبته امام الآلاف من المتظاهرين "أتوجه برسالة إلى المالكي يا رئيس الحكومة احذر نفسك احذر طفيلتك لا تمشي وراء نفسك وطغيانك وهو جاسك وأحلامك وأحذر نفسك إذا كنت ذا قوة وقدرة الآن فاعلم أن قدرة الله أعظم". وانتقد ما اعتبره قيام اللجان التي ترسلها الحكومة بـ "تقزيم مطالب المتظاهرين، وقال ان "المالكي المسؤول علينا إمام الله يقول المتظاهرون لماذا يقفون ويقول ارجعوا إلى بيوتكم"، وتسائل "أين تحقيق المطالب يلعبون ويفرغون مطالبكم لجنة ذاهية وأخرى أسيبة، زائر يروح وأخر يأتي وهكذا مماطلات يريدون عامل الزمن يعمل". وفي العاصمة تنتشر المئات من عناصر الجيش والشرطة في مناطق الغزالية والعمارية والدورة والأغظمية التي كان من المقرر

أن تجري فيها تظاهرات شعبية واسعة أسوة بمحافظات الأنبار والموصل وديالى وكركوك وصلاح الدين، ولكن الإجراءات الامنية حالت دون تظاهر المعتصمين في الشوارع واقتصر احتجاجهم داخل المساجد.

وفي الموصل قال إمام وخطيب جامع المحمود في المدينة الشيخ بدر الدين الحياي إن "بغداد ليست ملكاً للمالكي ولا لقواته التي احتشدت داخل وخارج العاصمة بغداد من أجل إخراج رجال الدين والمتظاهرين من المواطنين العزل ومنظفي التظاهرات إن بغداد عاصمة الرشيد سقطت اليوم بيد الاحتلال الإيراني المخفي الذي لا يريد لسنة العراق الذهاب إليها".

وشهدت ساحات الاعتصام الرئيسية في محافظات ديالى وكركوك وصلاح الدين مشاركة الآلاف من المتظاهرين، وتضمنت كلمات رجال الدين انتقادات شديدة للحكومة، وشهدت ساحات الاعتصام فيها تزايد أعداد المشاركين بشكل ملحوظ.



قوس

■ سعدون محسن ضمّد

ثلاث إهانات

ورقة بذول إلى أربيل، لكنه سحب هويتي بمتاعض لم افهم مغزاه، ولما أردت أن افهم منه، بكل ود، إن كانت ورقة الذحول إلى أربيل مطلوبة أم لا، نهرني بشدة جعلتني ابتعد عنه خوفا من تطورات لست مستعداً لها بسبب ضيق الوقت، وبعد انتظار قليل تحرك بهوياتنا تجاه غرفة مغلقة فتبعناه، وهناك وصل إلى فتحة صغيرة دائرية في شباك مغطى بستارة، ثم مد يده داخلها والقي بهوياتنا دون أن يتحدث معنا أو مع الموظف المخفي خلف الستار، وبعد قليل مد الأخير يده والقي على الرفيف

مجموعة من هويات الأحوال المدنية الخاصة ببعض المراجعين المنتظرين، الذين سارعوا لالتقاطها من على الأرض ودون أي اعتراض، وكان الإجراء طبيعي؛ وعند هذا الحد أيقنت بأننا مقبلون على سنين مذلّة طويلة، فانتظرت على هذا الأساس أن نهبأ هويتي هي الأخرى، فعلاً لم يُعْض الموظف الخفي، فقد أخرج يده بالكاد من الفتحة الدائرية وقذف بهوياتنا على الرفيف. المهم عدت إلى بغداد وأنا أشعر بالامتاعض من حكومة الإقليم، التي أثبتت لي بأنني أحمل هوية بلا كرامة، فالذي يفقد كرامته

في بلده لن يحلم بالحصول عليها في أي مكان آخر. لكن كانت المفاجأة على أبواب بغداد أكبر، هذه الأبواب التي أهانت هويتي للمرة الثالثة خلال هذه الرحلة، فقد سألنا جندي التفتيش إن كنا من بغداد أم لا!! وبعد تأكده من أننا كذلك سمح لنا بالمرور، فسألت السائق: لماذا سألنا عن المحافظة، وما الفرق في الحق بدخول بغداد، بين أبناها من المحافظة والذين سألنا عن المحافظة الأخرى؛ فأخبرني أن الموضوع مرتبط بمحاولات متظاهري "المدن الغربية" دخول بغداد، وأن أبناء هذه المحافظات سيمنعون من دخول

العاصمة خلال الأيام المقبلة!! إذا لماذا نعذب على سياسي الإقليم؛ قلت لنفسي، فيبدو أن الية منع المواطنين من التنقل بين مدن بلدهم هي الآلية الوحيدة التي يمتلكها جميع سياسيي ما بعد ٢٠٠٣، فهم لا يعرفون كيف يحافظون على أمن المواطن إلا من خلال تقييد حريته وإهانته، ولا يستطيعون، أبداً، أن يضمنوا حقوقه إلا من خلال سلبها، كيف ننتظر من سياسييين مولودين في رحم الأزمة، أن يديرُوا البلد بشكل لا يؤدي إلى إثارة التوترات والحساسيات الطائفية أو القومية؟

قصة اللادولة في العراق خلال الربع الأول من ٢٠١٢

تقرير ديوان الرقابة المالية (٣)

دائرة التنفيذ في وزارة العدل تفشل في إنجاز أكثر من 70% من مجموع المعاملات التنفيذية

حصلت "المدى" على النص الكامل لتقرير ديوان الرقابة المالية للربع الأول من العام ٢٠١٢ الذي سيطرح على القارئ الكريم مضاجات لا تحصى عبر حلقات. والديوان من أصرق مؤسسات الدولة العراقية. وفي هذا التقرير مجموعة مزايا فريدة، أولها انه يكشف معلومات بمستوى الكارثة من يوميات دوائر الدولة كافة، وهي تظهر إلى العلن لأول مرة ويجري عرضها بلغة قانونية وتدقيق احترافي ومراجعة مستوفية ومقارنات تشمل السنوات السابقة. وثاني المزايا انه لم يصدر عن حزب ضد حزب او كتلة ضد أخرى، بل كتبه طاقم موظفين يلاقي قبولاً واسعاً، ويحترمه رئيس مجلس الوزراء نفسه. اما ثالث المزايا فهو ان ديوان الرقابة يستطيع عبر صلاحياته الخاصة أن يصل بشكل موثق إلى معظم المعلومات التي يعجز الإعلام عن الوصول إليها مع أن هذا الوصول حق له في النظام الديمقراطي، بل يحرم من الاطلاع على هذه المعلومات حتى البرلمان. إن التقرير الفصلي وكما سيلاحظ القارئ الكريم، ينطوي على صراحة كبيرة، وهو بمثابة اعتراف رفيع بغياب الدولة في تفاصيل مرتعبة أدت بنا إلى هذه الأحوال السيئة. ان الدولة عبر هذا التقرير، تعترف بان في داخلها مساحات واسعة من "اللا دولة"، وهذه المساحات تبدأ بالدوائر الخطيرة كمجلس الوزراء، ولا تنتهي عند أصغر قرية، كما سيلاحظ المتابعون لهذه الحلقات. سنكتشف تباعاً اننا امام قصة الكاملة للدولة العراقية خلال الربع الأول من عام ٢٠١٢، او "قصة اللا دولة في العراق" لو شئتم.

□ بغداد/ المدى



المجهزون يعزفون عن التعامل مع شركة تجارة المواد الإنشائية ولا دراسة للأسباب!

أولاً- المناقصات الاستيرادية (١) بلغ عدد المناقصات الاستيرادية (١٤) مناقصة لاستيراد مواد إنشائية مختلفة خلال سنة/٢٠١٠ إلا أن الشركة لم تتمكن من إبرام أي عقد منها وذلك لعدم تقديم عطاء واحد فقط، مما يتطلب دراسة أسباب عزوف المجهزين عن التعامل مع الشركة وتوخي الدقة في اعداد المناقصات الاستيرادية لتفعيل نشاط الشركة التجاري وتوفير مواد إنشائية بمواصفات مقبولة للسوق المحلية.

ك- تقويم أداء نشاط مديرية الدفاع المدني/ صلاح الدين للسنوات (٢٠٠٨،٢٠٠٩،٢٠١٠) (٢٠١٠)

مجلس الوزراء المرقم (١٢٣٥٩) في ٢٨/٤/٢٠٠٩. (٢) أظهرت نتائج تدقيق عينة من حالات التصرف للعقارات المشمولة بالحبز بموجب القرار (٨٨) لسنة/٢٠٠٣ لدى مديرية تسجيل العقاري/ القادسية قيام ملاحظة عكف بإجراء التصرفات العقارية على بعض العقارات اعتماداً على كتب صادرة عن محافظة القادسية، مما يتطلب حصر كافة الحالات المماثلة وعرضها على الوزارة/ الدائرة القانونية للبت بعمليات رفع الحبز عن العقارات المشمولة بالقرار أعلاه.

ب- معاملات التنفيذ بلغ مجموع المعاملات التنفيذية لدائرة التنفيذ للفترة من (١/١/٢٠١٠ ولغاية ٢٠١١/٩/٣٠) والمدة من سنوات سابقة (١٦٣٥٧) معاملة وتشمل محافظة بغداد والمحافظات الأخرى حيث بلغ المنفذ منها (٤٨١٣) معاملة التي تشكل نسبة (٢٩%) من المجموع الكلي، مما يتطلب اتخاذ الإجراءات اللازمة للإسراع في إنجاز المعاملات المتبقية.

3- وزارة التجارة

أصدرت عنها التقارير الآتية:-

أ- الشركة العامة للمعارض العراقية أولاً- الأجنحة الثابتة

(١) لم تقم الشركة بتوقيع عقد مع وزارات الدولة والدوائر المشغلة للأجنحة الثابتة المشيدة على أرض المعرض لضمان حقوق والتزامات الأطراف المتعاقدة وكيفية التصرف وإدارة تلك الأجنحة أثناء إقامة دورة المعرض أو بعده علماً أن المبلغ المتبقي بزمة الجهات المستفيدة من الأجنحة بلغ (٣٤٤) مليون دينار (ثلاثمائة وأربعة وأربعون مليون دينار، مما يتطلب تنظيم عقود بين تلك الأطراف بما يؤمن حقوق والتزامات الجهات المتعاقدة وتأمين إدارة تلك الأجنحة ومتابعة تسديد المتبقي من تلك المبالغ.

(٢) لم تقم الشركة باستيفاء أجور المعارض المتخصصة وأجور الاشتراك في بورات المعرض من شركتي (ماكو) و(ATLIM) التركيتين والبالغة (٩٢) مليون دينار (اثنان وتسعون مليون دينار) والتي تعود لسنوات سابقة ولغاية تاريخ إعداد التقرير الرقابي، وقد تبين ان الشركتين وهيميشان وبدون عناوين، مما يتطلب تشكيل لجنة للتحقق من إقامة المعارض المتخصصة وتوقيع عقود مع المنظمات وشركات مهولة العناوين أو وهمية.

ثانياً- مشاريع الموازنة الاستثمارية

بلغ مجموع المبالغ المتراكمة الممولة من قبل دائرة الحاسبية التي لم يتم صرفها لمشاريع الموازنة الاستثمارية (١٦٠٢) مليون دينار (سبعمائة واثنان مليون دينار) نتيجة التلكؤ في التنفيذ وسحب العمل من المقاولين وإقامة العداوى القانونية بحقهم والمطالبة بفرق البدلين، مما يتطلب متابعة المبالغ غير المصروفة من تخصيصات تلك الموازنة ومن ثم إعادة المتبقي منها إلى وزارة المالية.

ثالثاً- المفصولون السياسيون

تأخر الشركة بحصر المبالغ المصروفة دون وجه حق والبالغة (٥٢٦) مليون دينار (خمسماية وستة وعشرون مليون دينار) للمفصولين السياسيين الذين وردت قرارات رفض معاملاتهم من سنة/٢٠٠٥ ولغاية تاريخ إعداد التقرير الرقابي وعدم تثبيتها سلفة بندهم واستقطاعها من رواتبهم استناداً لكتاب الأمانة العامة لمجلس الوزراء المرقم (١٠٥٤) في ٢٩/٣/٢٠٠٩، مما يتطلب حصر جميع المعاملات التي تم رفضها وتحديد المبالغ وتثبيتها سلفة بندهم واستقطاعها من رواتبه.

ب- الشركة العامة لتجارة السيارات والمكانن

إجراء القيود اللازمة في السجلات المالية للسيطرة على حركة النقد بالدولار. (٤) تضمنت مستندات إخراج وتسليم البضاعة/ مجمع الوليد/ البويب نواقص وأضرار لم يتم إعداد كشوفات كامل الشحنات الواصلة لغاية ٢٠١٠/١٢/٣١ وتحديد مبلغها والجهة التي ستتحمل هذه الأضرار والنواقص والمعالجات المحاسبية الواجب القيام بها على الرغم من توجيه عدة مذكرات أخرجها مذكراً رقم (١٣٦) في ٢٠١١/١٠/١٠ ولم ترد الإجابة لغاية تاريخ إعداد التقرير الرقابي مما يتطلب حصر النواقص والأضرار وتحديد الجهات التي ستتحمل هذه الأضرار والمعالجات المحاسبية.

ثالثاً- الدائتُون

ضمن حساب دائنتي نشاط غير جبار مبلغ (٤٤٨٤٨) مليون دينار (أربعة وأربعون ملياراً وثمانمائة وثمانية وأربعون مليون دينار) عن اختلاف سعر الدولار بين المبالغ المستلمة من المواطنين ودوائر الدولة والمحسوب على اساس المصرف (١٣٥٠،١٣٥٠،١٣٥٠) ديناراً مع المبلغ المصرف لاستحقاق شركات القطاع الخاص عن بيع سيارات وأنواع احتياطية مقابل عمولة (عقود الخدمات) باعتماد سعر الصرف بتاريخ التعاقد بموجب نشرة البنك المركزي حيث لم تقم الشركة لغاية تاريخ إعداد التقرير الرقابي بإعادة تلك الفروقات.

رابعاً- النقدية

(١) وجود مسحوبات ظاهرة في كتشف المصرف ولم تظهر في السجلات بمبلغ (٢٢٢٣١) مليون دينار (ثلاثة وعشرون ملياراً ومائتان وواحد وثلاثون مليون دينار) كما في ٢٠١٠/١٢/٣١ والتي تمثل المبالغ المحجوزة من حساب الشركة المفتوح لدى مصرف دار السلام للاستثمار والتمويل لغرض فتح اعتمادات مستندية لصالح شركة الكتل دون الإشارة إلى رقم الصك أو الإصدار حيث تم رفع دعوى قضائية على المصرف ولم تحسم الدعوى لغاية تاريخ إعداد التقرير الرقابي، مما يتطلب اتخاذ الإجراءات اللازمة بصدده.

(٢) ظهور أرصدة بعض المصارف مخالفة لطبيعتها في السجلات وفي كتشف البنك وكما مبين في أدناه:-

اسم المصرف	الرصيد في السجلات / مليون دينار	الرصيد في البنك/ مليون دينار
مصرف الرافيدين/ الوزيرية	١٣٥٩٤ / دائن	-
مصرف دار السلام للاستثمار والتمويل	-	٢٤١٩ / مدين

مما يتطلب معالجة الأرصدة المخالفة لطبيعتها وتسويتها.

ج- الشركة العامة لتجارة المواد الإنشائية

أولاً- المناقصات الاستيرادية

(١) بلغ عدد المناقصات الاستيرادية (١٤) مناقصة لاستيراد مواد إنشائية مختلفة خلال سنة/٢٠١٠ إلا ان الشركة لم تتمكن من إبرام أي عقد منها وذلك لعدم تقديم عطاء واحد فقط، مما يتطلب دراسة أسباب عزوف المجهزين عن التعامل مع الشركة وتوخي الدقة في اعداد المناقصات الاستيرادية لتفعيل نشاط الشركة التجاري وتوفير مواد إنشائية بمواصفات مقبولة للسوق المحلية. (٢) عدم وجود لجنة متخصصة بإعداد دراسة اقتصادية

أولاً- النشاط

(١) عدم قيام الشركة بوضع خطة استيرادية منذ سنة/١٩٩٠ ولغاية سنة/٢٠١٠ حيث لم تمارس الشركة نشاطها الاستيرادي المقرر في قانونها ونظامها الداخلي من خلال أقسامها التجارية أو بالتعاقد مع القطاع الخاص، كما لم تقم بإعداد خطة سنوية تخصص المبيعات والمشتريات المحلية والمستوردة لسنة/٢٠١٠ واقتصر نشاطها على تنفيذ المتبقي من عقود مذكورة التفاهم المبرمة مع المجهزين قبل أحداث/٢٠٠٣.

(٢) حقت شعبة الكراجات خسارة مقدارها (٣٩٥٦) مليون دينار (ثلاثة مليارات وتسعمائة وستة وخمسون مليون دينار) إضافة إلى عدم تحقيق كل من كراجات الرفاعات الشوكية والمولدات أي إيرادات خلال سنة/٢٠١٠ مما يتطلب دراسة الجدوى من استمرار هذه الكراجات والعمل على تطويرها لتحقيق الإيرادات. (٣) أظهرت نتائج التدقيق استمرار الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية باستقطاع مبالغ الحمولات المفقودة المنقولة بواسطة شاحنات الشركة العامة لتجارة السيارات والمكانن مباشرة من مبالغ المطالبة دون إجراء تحقيق بخصوص ذلك وتحميل الجهات المقصرة المسؤولية عنها واتخاذ الإجراءات القانونية بالرغم من تأكيد قسم النقل المركزي في وزارة التجارة بكتابه المرقم (١٥٥١٣) في ٩/٦/٢٠١٠ والذي يشير الى هامش الوزير الذي لا يجيز استقطاع الغرامات من حسابات الشركة وإنما يتم تضمين السائق المسؤول عنها وفقاً لقانون التضمين رقم (١٢) لسنة/٢٠٠٦ علماً أن إجمالي المبالغ المستقطعة (١٢٢٣) مليون دينار (مليار ومائتان وثلاثة وعشرون مليون دينار) وللفترة من (٢٠٠٨) ولغاية (٢٠١١/٥/١٢)، مما يتطلب إجراء التحقيق بشأن الحمولات المفقودة وتوجيه الشركات المستفيدة بعدم استقطاع مبالغ الحمولات إلا بعد إجراء التحقيق وتحديد الجهات المقصرة.

ثانياً- الاعتمادات المستندية

(١) لم تقم الشركة بإجراء مطابقة لحسابها الجاري بالدولار المفتوح لدى المصرف العراقي للتجارة الخاص بالاعتمادات المستندية مع سجلات الشركة علماً أن رصيد الحساب الجاري في السجلات بالدينار العراقي (١١٢٣١) مليون دينار (احد عشر ملياراً ومائتان وواحد وثلاثون مليار دينار)، مما يتطلب إجراء المطابقة للحساب الجاري أعلاه شهرياً.

(٢) قيام الشركة بسحب وإيداع بعض المبالغ بالدولار في كتشف المصرف دون معرفة السبب والاعتمادات التي تعود لها ولم تسجل في سجل الاعتمادات وكما مبين في أدناه:-

المبلغ/ مدين/ دولار	المبلغ/ دائن/ دولار
٣٥٢١٩،٩٣	—
—	١٠١١٩٥
—	٨١٧٧٥،٣٧

مما يتطلب مسك سجل إحصائي للسيطرة على حركة النقد بالدولار والوقوف على أسباب سحب المبالغ المؤشرة في أعلاه وعائديتها.

(٣) عدم وجود آلية للسيطرة على حركة النقد الخاص بالاعتمادات في السجلات حيث قامت الشركة بتحويل مبلغ (٥) مليارات دينار (خمسمة مليارات دينار) من حساب المصرف العراقي للتجارة/ بالدينار العراقي وظهر في كتشف المصرف لحساب الدولار بمبلغ (٤١٩٨١٢٢) دولار (أربعة ملايين ومائة وثمانية وتسعون ألفاً ومائة واثنان وستون دولاراً) بسعر صرف (١١٩١) دينار/ لكل دولار لم يتم تثبيته بقيد في السجلات المالية/ بالدينار العراقي، مما يتطلب ضرورة

محدثة لاستيراد المواد الإنشائية وفق موازنات تقديرية سنوية للمشتريات بل تم إعداد وتثبيت الكلفة التخمينية لجميع المناقصات بمبلغ (٢٥٢٠٥٠) مليون دينار (مائتان واثنان وخمسون ملياراً وخمسون مليون دينار) حسب أسعار السوق المحلية خلفاً للمادة (٣-أولاً-ب) من تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (١) لسنة/٢٠٠٨، مما يتطلب إصدار أمر إداري بتشكيل لجنة لإعداد دراسة اقتصادية لاستيراد المواد. (٣) وجود تحفظ من قبل لجنة دراسة الجدوى الاقتصادية على إدراج بعض المواد البالغة عدد (١٤) مادة، المحددة ضمن الكلفة التخمينية للمناقصات الاستيرادية وكما في الأمثلة أدناه:..

اسم المادة	الكمية المطلوبة/ طن	الكمية الكمية المخفظ عليها/ طن
شيش مربع	١٠٠٠٠	٥٠٠٠
حديد تسليح	٢٠٠٠٠٠	١٥٠٠٠٠
حديد زاوية قياسات مختلفة	١٠٠٠٠	٥٠٠٠
بليت بارد	١٥٠٠٠	٧٥٠٠

مما يتطلب توخي الدقة في تحديد كمية المواد الإنشائية المطلوب استيرادها وبما يمكن الشركة من تسويقها وفق احتياجات السوق المحلية.

ثانياً: عقود برسم التصريف

الملاحظات المشتركة لعقود شركات (ارض خيرات العراق، سنا القصر، الجذور الأصلية، الطريق الوحيد) وكما مبين في أدناه:..

لم يتم تقديم شهادة فحص معتمدة (الايزو) من قبل احد مختبرات الفحص العالمية والمحددة من قبل الطرف الأول (الشركة العامة لتجارة المواد الإنشائية) خلفاً للفكرة (٣) من (أولاً) لبنود العقد المبرم الطرفين، مما يتطلب الزام المجهز بتقديم شهادة والفحوص المعتمدة وفقاً لما نصت عليه بنود العقد.

عدم تحديد نسبة حصة الشركة من مبلغ البيع في العقد في حين تمت الإشارة إلى النسبة في ملحق العقد (ويعقدي شركة المتحدة للاسمنت ومعمل نجارة الجوادين) علماً أن تاريخ توقيع المحق بنفس تاريخ توقيع العقد المبرم مع الشركة والمعمل في ٢٠١٠/٥/٢٣، ٢٠١٠/٢/١٨ على التوالي، مما يتطلب تحديد نسبة فائدة الشركة من المبيعات (كتسبة مئوية) ضمن بنود العقد.

لم تقم الشركة بتأنيح الفحوصات المختبرية للمواد التي تبين نوع المواصفات المعتمدة خلفاً للفكرة (ثالثاً) التزامات المجهز حيث نصت على (يلتزم المجهز بالمواصفة المعتمدة من قبل الطرف الاو او مواصفة عالية اخرى معتمدة من قبل الجهاز المركزي للقييس والسيطرة النوعية) على الرغم من طلبنا ذلك، مما يتطلب تشكيل لجنة تحقيقية عن أسباب قبول المواد المجهزة دون تقديم نتائج فحص العينات.

ثالثاً، عقود النقل والتحميل والإيجار

تعاقدت الشركة مع المتعهدين احمد هلال وبشار هلال على تحميل حديد بنوعه (التسليح والصناعي) في فرع نيديو بمقدار (١٠٠٠) دينار (ألف دينار) للطن الواحد، حيث لوحظ أن العقد الموقع بين الطرفين لم ينص على كمية الحديد المراد تحميله ونقله ولأي محافظة إضافة إلى عدم تحديد الأرقام الإجمالية الكميات التي يتم نقلها ولم يتم تحديد تاريخ المباشرة والانتها من العمل، مما يتطلب إعداد كشوفات تفصيلية عن أعداد وكميات المراد نقلها وتحديد الأماكن المنقولة لها.

وزير بريطاني يبحث تعزيز العلاقات مع الإقليم



□ أربيل / المدى

استقبل رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني في منتجع صلاح الدين بأربيل، وزير الدولة البريطاني لشؤون الشرق الأوسط وشمال إفريقيا الذي يوليه الإقليم أهمية كبيرة. وكان اللقاء مع السفير سيمون كوليس سفير بريطانيا لدى العراق وهيو إيفانيس القنصل العام البريطاني لدى إقليم كردستان. وخلال جلسة اللقاء بحث الجانبان سبل تعزيز أواصر العلاقات بين إقليم كردستان وبريطانيا في المجالات الاقتصادية والتجارية والاستثمارية والتربية، وبهذا الخصوص أعرب

وزير الدولة البريطاني لشؤون الشرق الأوسط وشمال إفريقيا عن شكره للرئيس بارزاني وحكومة إقليم كردستان للاهتمام الذي يوليه الإقليم بالشركات البريطانية وتقديم كافة أشكال التسهيلات. معلناً أن زيارته له الذي ضم كلا من السفير سيمون كوليس سفير بريطانيا لدى العراق وهيو إيفانيس القنصل العام البريطاني لدى إقليم كردستان بأحد العوامل الرئيسية لبناء علاقات متينة، داعياً في الوقت نفسه أن تؤدي زيارته هذه إلى فتح آفاق أوسع للتعاون الاقتصادي والتجاري بين القطاع الخاص البريطاني ومؤسسات إقليم كردستان.

من جهته أوضح رئيس إقليم كردستان أن التقدم الاقتصادي والتجاري الذي يشهده الإقليم، جاء بفضل الاستقرار السياسي والإداري، معلناً عن أن أبواب إقليم كردستان مفتوحة أمام الشركات البريطانية وجدد استعداد الإقليم لتقديم كافة أشكال التسهيلات في هذا المجال. وفي محور آخر من اللقاء، تناول الجانبان الأهمية السياسية في العراق والمخاوف التي تواجهها العملية السياسية، بالإضافة إلى الأوضاع في المنطقة بشكل عام والوضع في سوريا بشكل خاص، وفي هذا السياق ثمن وزير الدولة البريطاني لشؤون الشرق الأوسط وشمال إفريقيا دور إقليم

والتنسيق بما فيه مصلحة الطرفين. كما أوضح خلال حديثه أن زيارة الوفد البريطاني ولقائه بشكل مباشر مع كبار المسؤولين في الإقليم دليل على هذا الاهتمام، وأن بلاده ستستمر على هذه السياسة.

وأضاف المستر بيرت: "مرت العلاقات بين بريطانيا وإقليم كردستان بمراحل متطورة منذ فترة، وزيارتنا اليوم جاءت لتعزيز وتنمية تلك العلاقات في المجالات السياسية والاقتصادية والتعاون المشترك من أجل استقرار وتنمية المنطقة".

من جهته أعرب نائب رئيس حكومة إقليم كردستان عن سعاده لزيارة الوفد الضيف، وقال: "قرارنا بتعزيز وتنمية العلاقات مع بريطانيا التي كان لها دور مميز في تحرير العراق، والآن وخلال مرحلة إعادة الإعمار والتنمية من الضروري تقديم المساعدة والدعم لكافة أرجاء العراق وخاصة إقليم كردستان، لأنه مقارنة بباقي أنحاء العراق، هناك الاستقرار الأمني ويشهد الإقليم تطوراً ملحوظاً".

وأضاف عماد أحمد: "بغض النظر إلى العلاقات السياسية بين إقليم كردستان وبريطانيا التي هي محل اهتمامنا، أعود للشركات والمستثمرين البريطانيين للمشاركة في النشاطات الاقتصادية والتجارية، لأننا بحاجة إلى تجاربكم وخبرائكم".

وفي المقابل أعرب الوفد البريطاني عن استعداده لتشجيع الشركات البريطانية للتوجه إلى إقليم كردستان، واستعدادهم لتقديم كافة التسهيلات لهذه الشركات، وفي السياق ذاته اقترح الوفد الضيف افتتاح جامعة بريطانية وخطوط جوية مباشرة في إقليم كردستان وبريطانيا. كما بحث اللقاء المساعدات البريطانية للتدريب وتأهيل الكوادر المختصة وتحسين أداء الموظفين في المجالات الإدارية والمالية والعقود.

وفد من الاتحاد الوطني يناقش سبل تطوير العلاقات مع تركيا

□ السليمانية / المدى

ضمن زيارته العاصمة التركية أنقرة، التقى وفد الاتحاد الوطني الكردستاني برئاسة كوسرت رسول على النائب الأول للأمين العام للاتحاد الوطني الكردستاني وزير خارجية تركيا أحمد داود أوغلو، وجرى خلال اللقاء بحث الأوضاع الراهنة في المنطقة ومسألة كركوك، حيث تم التأكيد في الاجتماع على ضرورة التعايش السلمي والأخوي بين جميع أطراف وشراخ هذه المدينة.

يذكر أن وفد الاتحاد الوطني الكردستاني يضم كلاً من كوسرت رسول على نائب الأمين العام للاتحاد الوطني وملا بختيار مسؤول الهيئة العاملة والدكتور نجم الدين عضو المكتب السياسي وخسرو كول محمد عضو اللجنة القيادية للاتحاد الوطني وبهروز كالاتي ممثل الاتحاد الوطني الكردستاني بأنقرة.

وتحدث كوسرت رسول علي عن علاقات الاتحاد الوطني الكردستاني مع تركيا ووصفها بالإيجابية، آملاً تمتين هذه العلاقة في جميع المجالات.

وقال كوسرت رسول "في تركيا ديمقراطية متقدمة، وخطت تركيا خطوات جيدة باتجاه معالجة المشاكل، ونحن كاتحاد وطني كردستاني نثمن تلك الخطوات".

وفي الاجتماع استفسر وزير خارجية تركيا عن الوضع الصحي للرئيس مام جلال متمنياً له الشفاء العاجل، ومن جانبه قال الدكتور نجم الدين كريم: قبل دخولنا الاجتماع اتصلت بالفريق الطبي المشرف على صحة فخامة الرئيس مام جلال وأكداوا لي من جانبهم أن صحة فخامته تتحسن يوماً بعد يوم.

وكان وفد الاتحاد الوطني قد التقى مع الرئيس التركي عبدالله كول وتباحث معه سبل توطيد العلاقة بين الاتحاد الوطني والجمهورية التركية. وفي السياق ذاته صرح البروفيسور داوود دورسون رئيس اتحاد الإذاعة والتلفزيون التركي أنه قد تم منح رخصة تشغيل وبث إلى عشرين قناة ومحطة إذاعية باللغة الكردية، وأن جميعها لديها الحق في البث على مدار اليوم.

وأضاف دورسون أن معظم هذه القنوات قوات محلية، ورغم ما لديها من حق البث على مدار اليوم إلا أن واحدة فقط هي التي تقوم ببث، بينما القنوات الأخرى تبث ما بين خمس إلى ست ساعات فقط في اليوم.

حكومة الإقليم تغير ممثلها لدى الاتحاد الأوروبي

□ أربيل / المدى

أعلن فلاح مصطفى رئيس دائرة العلاقات الخارجية أنه بموجب الأمر المرقم ١٢٨٣ بتاريخ ٢٠١٣/٢/٥ الصادر من قبل نيجيرفان بارزاني رئيس مجلس وزراء إقليم كردستان، تقرر تعيين دلاور خالد أركاكي ممثلاً لحكومة إقليم كردستان في بروكسل خلفاً لسليم كرافي على ملاك مجلس الوزراء/ دائرة العلاقات الخارجية.

وأضاف رئيس دائرة العلاقات الخارجية أن تبادل المناصب لمطلي حكومة الإقليم أمر طبيعي ويهدف إلى تنظيم وتفعيل عمل الممثلات في الخارج. وأضاف أن سليم كرافي شغل منذ سنوات منصب ممثل حكومة الإقليم في كل من إسبانيا وبلجيكا، وقام بأداء واجباته، ونحن في دائرة العلاقات الخارجية في الوقت الذي ننقدم بالشكر الجزيل لجهوده في هذا المجال، نهني السيد دلاور خالد أركاكي بمناسبة تسلمه هذا المنصب ونتمنى له الموفقية والنجاح في أداء واجباته.

معهد الفنون الجميلة في دهوك أحياء عيد الحب بطريقة معاصرة

□ دهوك / عبد الخالق دوسكي



أحياء طلاب وأساتذة القسم التشكيلي في معهد الفنون الجميلة في دهوك تكري عيد الحب الذي يصادف ٢/١٤ بطريقتهم الخاصة التي كانت تتضمن توزيع الورود الحمراء إضافة إلى رسم قلوب وكلمات تجسد الحب باللون الأحمر على بساط أبيض من قبل العشاق. سيروان شاكر رئيس قسم الفنون التشكيلية في المعهد قال "إحياء مثل هذه المناسبات الرومانسية مهمة جداً لأن الشعب الكردي قد مر بالكثير من الظروف الصعبة في حياته، كما أن نشر ثقافة المحبة يزيد السلام والوئام بين شرائح المجتمع، لذا فإنني أرى من الضروري إحياء هذه المناسبات على نطاق أوسع من قبل مؤسسات ومنظمات مدنية وإنسانية" إلى ذلك أشارت الفنانة التشكيلية هدى أحمد إلى أن على الفنانين أن يلعبوا دوراً ريادياً في إحياء مثل هذه المناسبات ويركزوا على إظهار أهميتها بالنسبة للمجتمع. وقالت "إنني أجد في إحيائها متعة وجمالية، ونحن كمجتمع بحاجة إلى مثل هذه الثقافات المعاصرة

، ولكن الجميع أحرار في وجهات نظرهم وتعاملهم مع هذه المناسبة الجميلة" التشكيلي نزار عيسى الذي أشرف على إحياء هذه المناسبة في معهد الفنون الجميلة قال "لقد أربنا أن تحتفل بهذه المناسبة بتقديم عمل فني أشارك فيه الجمهور والمشاهدون أيضاً، وهذا الأسلوب من التيارات الفنية المعاصرة في التعامل مع مثل هذه المناسبات الجميلة هو أسلوب يختلف عن بقية الأساليب الكلاسيكية القيمة التي كانت تركز على تقديم بعض العروض الفردية" هارون محمد أحد طلاب معهد

صحافة كردستان

■ نقلت صحيفة "أفرو" في خبير لها عن لقاء جمع كلاً من مسرور بارزاني رئيس المجلس الأمن القومي في إقليم كردستان والسفير الصربي في العراق. وفي هذا اللقاء أكد الجانبان على ضرورة توسيع حجم التعامل بينهما، وبين السفير الصربي خلال هذا الحوار أنهم بصدد افتتاح قنصلية لهم في إقليم كردستان لتسهيل أعمالهم وتنظيمها.

■ نقلت صحيفة "وار" اليومية التي تصدر في دهوك أن ٥٠ حالة من الحصبة الألمانية قد ظهرت في مخيم دوميز للاجئين السوريين، وتنتقل على لسان مدير شؤون الوقاية قوله إن أربع حالات من الحصبة قد ظهرت في محافظة دهوك لكنهم سيطروا عليها، وتشير الصحيفة إلى أن هذه الحالات قد دخلت المحافظة عن طريق اللاجئين السوريين الذين لم يتم تطعيمهم باللقاحات المضادة للإصابة بهذا المرض.

■ ونقلت صحيفة "هولير" اليومية عن البرلمان السابق عن كتلة التغيير عبد الرحمن زاخولي قوله إن المعارضة الكردستانية تنظر إلى الميزانية باعتبارها خطوة على طريق الانتخابات.

■ صحيفة حیات تناولت اجتماع الأحزاب الكردستانية برئاسة رئيس الإقليم مسعود بارزاني الذي جرى الأربعاء في أربيل، وقالت إن المجتمعين رحبوا بأية مبادرة من شأنها تهدئة الأوضاع والشروع في الحوار الجدي والتفاهم البناء بين الأطراف العراقية من أجل الإتيان باتفاق شامل من شأنه وضع نهاية للتوتر القائم في البلاد.

العدد / ٢٩٩
التاريخ / ٢٠١٣/٢/١٦

جمهورية العراق
محافظة كربلاء المقدسة
قسم العقود العامة

إعادة إعلان مناقصة إنشائية رقم (٤) تنمية/٢٠١٢ من مشاريع عام ٢٠١١ المدورة على مشاريع خطة ٢٠١٠/تبويب(٠٩ ٠١٢ ٠٠١ ٠٧٠)

تعلن محافظة كربلاء المقدسة (للمرة الثانية) عن الإعلان المرقم (٤١) تنمية/٢٠١٢ المدورة لتنفيذ مشروع

[بناية المجلس البلدي لناحية الجدول الغربي]

وفق الكميات والمواصفات المبينة في جداول الكميات الخاصة بالمشروع المذكور انفاً والذي يمكن الحصول عليها من قسم العقود العامة في المحافظة مقابل مبلغ قدره (١٢٥٠,٠٠٠) مائة وخمسة وعشرون الف دينار غير قابل للرد فعلى الراغبين من الشركات العربية والأجنبية أو مقاولين وشركات عراقية ممن لهم هوية نافذة بدرجة تصنييف (إنشائية/تاسعة) تقديم أعطيتمهم المستوفية للتعليمات والشروط العامة إلى سكرتير لجنة فتح العطاءات المركزية في المحافظة مرافق معها التأمينات الأولية المذكورة ضمن شروط المناقصة أدناه مع وصل الشراء (باسم مقدم العطاء) النسخة الأصلية مع المستمسكات الأخرى المطلوبة والمبينة في استمارة تقديم العطاء. آخر موعد لتقديم وتسليم الأعطية (موعد الغلق) هو الساعة الثانية عشر ظهر يوم (الأحد) المصادف ٢٠١٣/٣/٣.

شروط المناقصة/

١. تقدم التأمينات الأولية بنسبة لا تقل عن (١%) واحد من المائة من مبلغ العطاء على شكل صك مصدق أو خطاب ضمان نافذ المفعول (لمدة ٨٨ يوم) من تاريخ غلق المناقصة معنون إلى/ محافظة كربلاء/ حسابات تنمية الأقاليم (وبالعملة المحلية وباسم مقدم العطاء (بالنسبة للمقاولين) أو المدير المفوض أو احد المؤسسين (بالنسبة للشركات حصراً) وصادر عن مصرف عراقي معتمد ويفضل ان يكون في محافظة كربلاء المقدسة.
٢. يتم تقديم العطاء من قبل المقاول نفسه أو وكيله المخول والمصدقة وكتالته النافذة لدى كاتب العدل، ومن قبل المخول رسمياً بكتاب صادر وموقع من قبل المدير المفوض بالنسبة للشركات المقاوله وبعكسه لن يتم استلام الاعطية مهما كانت الأعدار.
٣. مدة نفاذية العطاء المقدم (٦٠) يوم بعد تاريخ غلق المناقصة.
٤. يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الإعلان.

الملاحظات

١. مدة المشروع (٤٠٠) يوم
٢. على جميع الشركات والمقاولين تدوين الاسعار في جدول الكميات رقماً وكتابة وبشكل واضح وان يكون خالي من الحك والشطب.
٣. تحديد رقم صندوق البريد لمقدم العطاء في دائرة اتصالات وبريد كربلاء المقدسة.
٤. موعد انعقاد المؤتمر يوم(الأحد) المصادف ٢٠١٣/٢/٢٤ الساعة (١١,٠٠ صباحاً) في قسم العقود العامة لمناقشة آراء وملاحظات المقاولين بخصوص المشروع أعلاه.
٥. المشروع عبارة عن بناية طابق واحد وتشمل اعمال مدنية وكهربائية.
٦. على الشركات والمقاولين الالتزام بما جاء بالشروط الخاصة المرافقة لوثائق المناقصة.
٧. موقع المحافظة على الانترنت :- (www.HolyKerbalah.gov.iq).
٨. البريد الإلكتروني لقسم العقود العامة (E-mail . theholyskerbala_gcd@yahoo.com) للإجابة على استفساراتكم

المهندس
آمال الدين مجيد الهر
محافظة كربلاء المقدسة
٢٠١٣/٢/١٢

ناشطون في الديوانية؛ عيد الحب يكذب ادعاءات السياسيين الذين يحذرون العراقيين من الاقتتال

نص رذن

علاء حسن

يا أعدل وزارة

وزارة العدل تستحق أن يخاطبها العراقيون بقول الشاعر المتنبي "يا اعدل الناس إلا في معاملتي" والأمر هنا لا يتعلق بقضية المعتقلين، وجهود الوزارة في إطلاق سراحهم، بكفالة ضامنة وعن طريق العفو الخاص، في إطار الإجراءات الحكومية لتنفيذ مطالب المتظاهرين، وإنما بخدمات وناشر التسجيل العقاري التي تشهد يومياً آلاف المراجعين لخوض مآزق تسجيل قطعة أرض أو دار سكنية، وللحصول على السند باسم صاحبه الشرعي، يحتاج إلى سقف زمني ومراجعات لدوائر رسمية للحصول على صحة صدور الوثائق الرسمية، فضلاً عن موافقات مديرية الضرائب، وبعد انجاز المعاملة ، يقرر صاحبها تحريم بيع أو شراء عقار في المستقبل لأنه شاهد نجوم الظهر بإجراءات قانونية لم ترد في مسلة حورابي.

في دائرة تسجيل عقار الكرخ الثانية الواقعة في حي العامرية، يتفاجأ المراجع المتورط ببيع أرضه أو داره بتحذير من مسك الجدار، لوجود خلل كهربائي، ويجوز قطع الكارثون التي كتبت عليها عبارة التحذير، هناك ملصقات ملونة تتضمن أرقام هواتف لاستقبال شكاوى المواطنين، وخشبة التعرض لصقعة كهربائية ينجم المراجعون في مرات ضيقة لانجاز معاملاتهم، تأخذ المزيد من الوقت لقلعة عدد الموظفين، والسيدة مديرة تلك الدائرة هي الأخرى تعاني قلة كوابر دنراتها، وبعامتها الحديث الهادئ مع المراجعين واستقبالهم في مكتبها استطاعت أن تخفف من أعباء معاناتهم، لأنها تؤمن بأن "البيروقراطية" احد مظاهر الفساد الإداري، فاستحقت الإشادة بتعاملها الإنساني قبل الوظيفي مع مئات الأشخاص من مراجعي دائرتها.

يحلم العراقي منذ عشرات السنين بأن تتفهم جميع الدوائر الرسمية دورها في خدمته وانجاز معاملته بأسرع وقت ممكن، وتحقيق هذا الحلم أو الأمنية يصطدم بعقبات من أبرزها أن أغلب الموظفين وخصوصاً في ساعات الصباح الأولى من السدوم الرسمي وجوههم "ترتدي الجينكو"، ولحين استعادة مزاجه، وتناول وجبة خفيفة واستهزاء قدح الشاي، يبشّر عمله، ومخاطبته للمراجعين تخلو من مفردات رجاء وتفضل، وشكراً، وغالباً ما يتجاهل الرد على استفسار أو سؤال لمراجع، وهذا السلوك السائد في معظم دوائرننا لا يعالج باتصال هاتفي لطرح الشكوى لأن المسؤول عن استقبال الاتصالات لا يختلف عن زميله الآخر صاحب الوجه المتجم أثناء الدوام الرسمي، البشوش جدا في الساعات الأخرى.

يتداول الشباب هذه الأيام معلومات تفيد بأن المشاركة في صلاة الجمعة في مساجد محددة في العاصمة بغداد ستوفر لهم فرص التعيين بعد تحقيق الانجاز الثوري بمصادقة البرلمان على موازنة العام الحالي، وبعض النظر عن صحة تلك المعلومات، إلا أن ما يشير إلى إمكانية صحتها، أن تلك الوزارات شغلها قبايدون في أحزاب دينية مشاركة في الحكومة الحالية، وفي موسم إجراء الانتخابات المحلية أو التشريعية، الجميع يتحرق للحصول على أصوات الناخبين عن طريق توفير فرص التعيين، ولضمان الحصول على المزيد لا بد أن يلتفت الوزير الفلاني إلى تحسين أداء وناشره ويصدر أمراً للموظفين بالتخلي عن الألقعة من نوع الجينكو حتى يضمن لحزبه أصوات مراجعي الدوائر.

الديوانية / المدى برس

عدّ شباب وناشطون في الديوانية خلال مهرجان (الديوانية حبيبتني) إحياء مناسبة عيد الحب "رسالة تكذيب لبعض ادعاءات السياسيين"، الذين يصفون العراق بأنه ذاهب برغبته إلى الطائفية، داعين إياهم إلى "الكف عن الضحك على عقول البسطاء".

وقال رئيس منظمة (نيبور) لتنمية القدرات الشبابية مرتضى تومين في حديث إلى (المدى برس) خلال مهرجان (الديوانية حبيبتني) الذي أقيم مساء الخميس الماضي بمناسبة في عيد الحب، إن "المهرجان رسالة حب تعكس صورة الشعب العراقي الحقيقية، التي تؤكد التعايش السلمي وتجانس مكوناته وأطيافه وقوميته ومذاهبه، خلافاً لما يصوره السياسة اليوم في الأزمة التي يعاني منها جميع أبناء البلد".

وأضاف تومين أن "تصوير بعض السياسيين العراق بأنه بلد الطائفية، ليس فيه سوى الدم والخراب ليست حقيقة".



مهرجان الديوانية حبيبتني الذي أقيم بمناسبة عيد الحب

رفع جميع الإعلانات المروجة للتدخين من شوارع ميسان

ميسان / المدى برس

أعلن مجلس محافظة ميسان، انه قرر رفع جميع الإعلانات المروجة للتدخين من شوارع المحافظة، وفيما وجه دائرة الصحة بتخصيص أماكن للمدخنين داخل المؤسسات الصحية، هدد بحاسبة موظفي الصحة المخالفين.

وقال رئيس لجنة الصحة والبيئة في مجلس المحافظة ميثم الفطوسي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "مجلس محافظة ميسان صوت بالإجماع على قرار يقضي برفع جميع الإعلانات التجارية التي تضعها شركات السكائر الخاصة بالترويج عن بضاعتها في أغلب شوارع المحافظة"، عاداً القرار بأنه "الخطوة الأولى

لشروع محاربة التدخين في المحافظة". وأضاف الفطوسي أن "لجنة البيئة والصحة أوعزت إلى دائرة صحة ميسان بتحديد أماكن خاصة للتدخين في المؤسسات الصحية"، مبيناً أنها "ستعمل على محاسبة المقصرين من الموظفين الذين يتجاوزون على حقوق غيرهم في التدخين في المناطق الحساسة مثل الردهات والأماكن

المعقمة مثل صالات العمليات وأمثالها". ودعا الفطوسي وسائل الإعلام كافة ومنظمات المجتمع المدني والمثقفين إلى "التعاون لمحاربة ظاهرة التدخين والتي تفتت بشكل مربع في المجتمع وخاصة بين فئة المراهقين والشباب حيث إن التدخين من الأسباب لمرض السرطان الذي يفكث بمئات المواطنين".

أحدهما ساهمت في إقامته منظمة لبنانية شعارها "لا للطائفية.. لا للسياسة"

مخيمان كشافيان في بابل من أجل التسامح والبيئة

الإعلام

أثار المدينة التاريخية في بابل تشمخ غير بعيدة عن مخيمين كشافيين أقيما في المحافظة للطلبة من جميع المحافظات العراقية، لترتفع مع كل شروق شمس في هذا المكان أصوات فتية لطلبة يرددون النشيد الوطني، بما يبث الروح الوطنية، ومبادئ الحفاظ على البيئة، لـ 280 طالبا وطالبة على الرغم من الأيام المعدودة للمخيم.

احد المخيمين أقامته منظمة (فرح العطاء) اللبنانية، في المدينة التاريخية ببابل، بالتعاون والتنسيق مع رابطة المرأة العراقية في محافظة بابل، وضم 80 طالبا وطالبة واختتمت بالتزامن مع بدايته فعاليات مخيم آخر، في المدينة نفسها، شارك فيه أكثر من 200 طالب من محافظات الفرات الأوسط وبغداد والأنبار وصلاح الدين وديالى.

الإعلام

بابل / المدى برس

مخيمات فوق التسميات والطوائف

وتقول ممثلة منظمة (فرح العطاء)، سليلين ياسمين، في حديث إلى (المدى برس)، أن "الجمعية نظمت المخيم الذي يشارك فيه نحو ٨٠ طالبا وطالبة من شتى طوائف ومدن العراق، ويستمر خمسة أيام، في مسعى لنشر المحبة والتسامح والإخاء بين الجميع".

وتشير ياسمين إلى أن "العراق مر بصروب واحتقان طائفي ومشكلات كبيرة، لذا قررت الجمعية أن تقيم المخيم في بابل، لما لها من إرث حضاري وإنساني كبير، بغية زرع مبادئ التسامح والمحبة والتآخي بين الطلبة".

وتضيف ياسمين أن "منظمة فرح العطاء، تعمل تحت شعار (لا للطائفية.. لا للسياسة)، وتقيم المخيمات لأسباب إنسانية، إذ أنها منظمة خيرية ترعى الطفولة والطلبة، لاسيما أن الطفولة في العراق تعاني التهميش وعدم الاهتمام، وهدر الحقوق، ولم نلحظ أي اهتمام بهذه الشريحة المهمة التي هي في أمس الحاجة إلى الرعاية".

وتتابع "الأطفال العراقيون، يلتقون معا، في المخيم، يلعبون، ويمارسون هواياتهم معا، ويتعاشون، السنة والشعبة والأرثوذكس والبروتستانت والإيزيدية والصابئة الندائية، وهم بذلك، يكرسون مبادئ المحبة والتسامح والإخاء"، لافتة إلى أنه "تم تقسيم المخيم إلى خمس مجموعات، تضم كل مجموعة طلبة وتلاميذ من كل الأطياف والمذاهب".

وتلفت ممثلة المنظمة إلى أن "المخيم يتضمن فعاليات فنية وموسيقية، ورسم تشكيلي، وإلقاء قصائد، من قبل الأطفال المشاركين، ومسرحيات تدعو للوحدة الوطنية والتسامح والإخاء بين الأديان"، مشيرة إلى أن الطلبة، يصطفون صباح كل يوم، لتأدية النشيد الوطني العراقي، كما يؤدون صلواتهم، كل حسب دينه وطاقته".

وتقول ياسمين إن "جمعية فرح العطاء، لا تتبع أية جهة سياسية أو دينية، ويدعها مواطنون وجمعيات لتلبرح بالأموال والمواد الغذائية والخيم، كما حدث هنا في بابل، حيث قامت جمعية الهلال الأحمر العراقي ببناء المخيم".

جدير بالذكر، أن منظمة فرح العطاء اللبنانية، تأسست في لبنان عام ١٩٨٥، بهدف جمع



أطفال من محافظات عراقية عدة يقيمون مخيما كشافيا في المدينة التاريخية ببابل

من جهتها، تذكر منسقة الجمعية في العراق، ممثلة رابطة المرأة العراقية، سبيلة الأسم، في حديث إلى (المدى برس) أن "المخيم الذي أقيم تحت شعار (محبة وتسامح واحترام)، هدفه تعويد الأطفال على التعايش والتسامح والمحبة"، مؤكدة أن المخيم يمثل التجربة الثانية للجمعية في العراق، بعد المخيم الذي أقامته منظمة القوش في نيوى، وسوف تستمر بإقامة المخيمات في شتى أنحاء العراق".

أطفال؛ وجودنا معا تأكيد لإخوتنا

وتقول الطفلة، شيماء محمد، في حديث إلى (المدى برس)، إن "المخيم أضاف لي أشياء كثيرة، أهمها المحبة بين الجميع، وضرورة نشر

مفاهيم تؤكد ضرورة الاهتمام بالبيئة والمحبة والإخوة، وأن الجميع أصدقاء للبيئة لما لها من تأثير مباشر على حياة الإنسان".

واستمر المخيم البيئي، لمدة يومين، وتضمن نشاطات عديدة، منها إقامة المسابقات، والمسرحيات، والمحاضرات البيئية، والقاء القصائد الشعرية، وزيارة لأثار بابل، وزرع الأشجار، ومعارض للوحات التشكيلية، والأعمال اليدوية المصنوعة من المخلفات البيئية، والتصوير الفوتوغرافي.

يذكر أن المدارس تحرص على إدامة النشاط المدرسي الخاص بـ"الكشافة"، والذي يعد ممارسة تقام في جميع المدارس، ويشتمل مراحلها، وتضم كلا الجنسين، وتشكل المدارس، رفقا كشافية، مطلع كل عام، لا يقل عدد أفرادها عن ٥٠ طالبا، يتعمنون بملابسهم البيضاء، أو الرصاصية.

ويعود الفضل في تأسيس النشاط الكشفي، إلى (باندن باول)، الذي أطلقها خلال حصار مافكنج من قبل عصابات البوير (مهاجرون من أصل هولندي) المعسكر الإنجليزي، حيث استعان بالبنجاب للقيام بالأعمال العسكرية كالحراسة والمهلي ونقل الرسائل، وتمكن من فك الحصار بعد سبعة شهور، ثم قام بإنشاء

فرق كشافية وإقامة مخيم تجريبي عام ١٩٠٧ في إنجلترا، خلال الأيام التسعة الأولى من شهر آب في جزيرة براونسي، بمشاركة ٢٠ من الفتيان، وبعد نجاح الفكرة، توسعت لتضم الأشباه، وفي أثناء النصف الأول من القرن العشرين، نشأت الحركة على إحاطة ثلاث مجموعات عمرية رئيسة لأولاد (شيل ١٩١٠)، بدأت منظمة جديدة للفتيات سميت "مرشدات"، أنشأتها أخت باندن باول، بعد ذلك تم إنشاء فرق للفتيات بمساعدة زوجة باندن باول وأخته، وفي عام ١٩٠٩ نشر باندن باول كتابه الكشافة لأولاد الذي ترجم إلى عدة لغات "كشافة لأولاد"، مستندا على كتبه العسكرية السابقة، بتأثير ودعم فريدريك روسل بيرنهام (رئيس الكشافين في أفريقيا البريطانية)، وبقي باندن باول وزوجته في رئاسة الحركة الكشافية حتى مماته.

من محافظات الفرات الأوسط، وبغداد والأنبار وصلاح الدين وديالى، اليوم الخميس، أوتاد خيمهم، معلنين انتهاء مخيم كشفي، متخصص بالبيئة ومشكلاتها، استمر لمدة يومين. ويقول مدير دائرة حماية وتحسين البيئة في منطقة الفرات الأوسط، كريم حميد عسكر، في حديث إلى (المدى برس)، إن "المخيم الذي نظمته المديرية تحت شعار (البيئة السليمة تبدأ منك)، بتوجيه من وزارة البيئة، وبالتعاون مع الحكومة المحلية، ضم طلبة من محافظات الفرات الأوسط وبغداد والأنبار وصلاح الدين وديالى، وكان هدفه التثقيف والتوعية بأهمية البيئة النظيفة وحمايتها من التلوث".

ويشير عسكر إلى أن "هناك تعاوناً بين وزارة البيئة ووزارة التربية، لنشر الوعي والمفاهيم البيئية، التي تجعل مدارسنا صديقة للبيئة، وتجعل طلبتنا، وأجيالنا المقبلة، قادرة على التعامل مع البيئة العراقية، خاصة أنها تحتاج إلى جهد وعمل مشترك من الجميع".

ويضيف عسكر أن "المخيم الكشفي احتوى على رسالتين في غاية الأهمية، أولهما الرسالة التوعوية والتثقيفية بشأن الحفاظ على البيئة، والثانية هي الدعوة للمحبة والوحدة والتسامح بين اطراف المجتمع العراقي".

من جانبه، يشير عضو مجلس محافظة بابل، سالم المسلماوي، في حديث إلى (المدى برس)، إلى أن "موضوع البيئة مهمة جدا، لما يعانينا العراق من تلوث في كل القطاعات، ما يدعونا إلى أن نفكر بأساليب جديدة لنشر الوعي البيئي، ولعل هذا المخيم الكشفي الذي حضره طلبة العراق، واحدا من أهم تلك الأساليب، وادعواهم إلى الاهتمام بالبيئة العراقية، ونشر ما تعلموه من إرشادات وأفكار لأصدقائهم وعائلاتهم".

فيما يلتفت المشرف الفني في تربية الديوانية، هاشم محمد وناس، في حديث إلى (المدى برس)، إلى أن "العراق أمام تحديات كبيرة في جميع المجالات، خاصة المجال البيئي، وهذا المخيم يخلق روحية عالية، وطاقات لنشر الوعي البيئي بين طلبة المدارس، من خلال ما اكتسبونه من معلومات وأفكار".

إلى ذلك، يقول مدير فريق ديالى الكشفي، في حديث إلى (المدى برس)، أن "المخيم يحمل

ومخيم آخر لمحبة البيئة

وغير بعيد عن مقر مخيم (فرح العطاء) وفي المدينة التاريخية نفسها، رفع ٢٠٠ طالب وطالبة

دعت إلى اتخاذ إجراءات احترازية لمواجهة خطر الكوارث

محافظة بغداد تدعو لإزالة تجاوزات المطاعم والمقاهي

العائمة على حوض دجلة



مدينة الألعاب في كورنيش الاعظمية تغرق بعد ارتفاع مستوى مياه دجلة

الناجمة عن الأمطار عن تدمير احد الجسور الحيوية كما نفق ما لا يقل عن ١٠٠ رأس من الماشية، فيما تعرضت عشرات المنازل والمزارع إلى أضرار من جراء الفيضانات التي تسببت بها الأمطار في عدد من الأضية والنواحي في المحافظة.

كما أسفرت الفيضانات الناتجة عن الأمطار عن مقتل طالب في السليمانية، (يبعد مركزها ٣٦٤ كيلومتر شمال شرق العاصمة بغداد)، وتدمير أحد الجسور الحيوية كما حدثت العديد من حوادث السير، التي أدى أحدها إلى مقتل مواطنين اثنين، ووقدان جثة احدهما في دهوك، (٤٦٠ كيلومتر شمال بغداد)، فضلا عن نفوق نحو ٢٠٠ رأس من الماشية، وتعرض عشرات المنازل والمزارع إلى أضرار كبيرة من جراء الفيضانات التي تسببت بها الأمطار في عدد من الأضية والنواحي في المحافظة.

كما أكدت مصادر طبية في محافظة ديالى، (٥٥ كيلومتر شمال شرق بغداد)، انهيار ثمانية منازل في المحافظة بسبب السيول في بقية اضية المحافظة، وفي منطقة إسام ويس (١٥ كيلومتر شرق قضاء المقدادية، و٣٥ كيلومتر شمال شرق بعقوبة)، بدون أضرار بشرية، كما تسببت غزارة الأمطار في عملية حصار لأكثر من ٥٠ عائلة تقطن في المنطقة حيث تسربت مياه الأمطار بشكل كبير داخل الدور مما اضطر العوائل إلى ترك منازلها، وشهدت محافظة نينوى، (مركزها مدينة الموصل، ٤٠٥ كيلومتر شمال العاصمة بغداد)، انهيار خمسة منازل وتضرر أكثر من ٥٠ منزلًا آخر بسبب السيول في المحافظة.

وكان رئيس مجلس الوزراء العراقي نوري المالكي، دعا خلال اجتماعه، الجمعة، (الأول من شباط ٢٠١٣ الحالي)، بخلية الأزمة لدرء الفيضانات التي تضم ممثلين عن عدة وزارات، الأجهزة الأمنية، إلى ضرورة الاستمرار بحالة التأهب حتى الخروج من أزمة الفيضانات، مؤكداً أن الحكومة اتخذت الإجراءات اللازمة لتعويض المتضررين وإغاثتهم، في حين أكدت خلية الأزمة بمجلس الوزراء أن الحكومة بانتظار تقارير حجم الخسائر لرصد الأموال اللازمة للمتضررين، داعية إلى وضع المعالجات لتلافي تكرار ما حدث مستقبلاً.

الكلية ١٢ ألف مواطن عند حدوث الأزمات الإنسانية والكوارث الطبيعية مع تخصيص منطقتين للإجلاء والعمل على إخلاء المتكويين بإجراءات سريعة مع تأمين المواد اللازمة كالأدوية والأغذية والاحتياجات الضرورية لسكنهم وإيوائهم.

وقال نزياب، في حديث إلى (المدى برس)، في (الرابع من شباط ٢٠١٣ الحالي)، إن الحديث عن حصول فيضانات للمناطق الحانية لنهر دجلة في بغداد "غير وارد أبداً"، مؤكداً أن منسوب المياه في نهر دجلة ارتفع مرتين فقط حيث كان قبل موجة الأمطار ٢٨,٥ م وبعد الموجة أصبح ٣٠,٥ م وهذه الزيادة "لا تعني حصول أي فيضان".

يذكر أن موجة الأمطار التي شهدتها غالبية مناطق العراق نهاية كانون الثاني ٢٠١٣ الماضي، تسببت بفيضانات واسعة في محافظتي صلاح الدين ونيوى خصوصاً مما أدى إلى تشريد نحو ٦٠٠٠ شخص من أهالي صلاح الدين الساكنين قرب نهر دجلة المار فيها وتهديم مئات المنازل، بعد ارتفاع منسوبه عدة أمتار عن مستواها الأصلي. وشهدت بغداد وعدد من المحافظات، منذ الأربعاء، (٣٠ من كانون الثاني ٢٠١٣)، هطول أمطار، كان أكبرها تأثيراً في محافظة السليمانية إذ أسفرت الفيضانات

والمؤسسات الحكومية والوزارات ذات العلاقة لمواجهة خطر الفيضانات، مطالباً بالعمل على "شراء أليات تخصصية كالعجلات الحوضية وتلك الخاصة لتصريف المياه لمواجهة المشاكل المتوقع حدوثها مستقبلاً ومعالجة مشكلة نقص الأليات المتخصصة الموجودة".

ودعا محافظ بغداد إلى "التنسيق المشترك بين كل الدوائر في العاصمة بغداد لإنجاح مساعي الحد من خطر الفيضانات على مواطني بغداد"، مشدداً على "الإسراع في أخذ التدابير والإجراءات الاحترازية والوقائية قبل حدوث الكوارث".

وطالب عبد الرزاق بأهمية "تأمين كل المستلزمات والميزانيات والجهود التنسيقية والملاكات وتأمين الخزين الغذائي الاستراتيجي لمدة ستة أشهر على الأقل والمخازن الضرورية للأدوية والأغذية والتخطيط الأملل لمواجهة خطر الكوارث والأزمات الإنسانية كالحرائق والفيضانات والزلازل والغازات السامة وغيرها".

وأوضح عبد الرزاق أن ذلك يأتي "تجسبا لأية مشاكل فجائية تحدث مستقبلاً من جراء فيضان النهر أو ارتفاع مناسيبه".

وشدد عبد الرزاق على ضرورة "تسخير الإمكانات المادية والمعنوية لجميع الدوائر

والمؤسسات الحكومية والوزارات ذات العلاقة لمواجهة خطر الفيضانات، مطالباً بالعمل على "شراء أليات تخصصية كالعجلات الحوضية وتلك الخاصة لتصريف المياه لمواجهة المشاكل المتوقع حدوثها مستقبلاً ومعالجة مشكلة نقص الأليات المتخصصة الموجودة".

ودعا محافظ بغداد إلى "التنسيق المشترك بين كل الدوائر في العاصمة بغداد لإنجاح مساعي الحد من خطر الفيضانات على مواطني بغداد"، مشدداً على "الإسراع في أخذ التدابير والإجراءات الاحترازية والوقائية قبل حدوث الكوارث".

وطالب عبد الرزاق بأهمية "تأمين كل المستلزمات والميزانيات والجهود التنسيقية والملاكات وتأمين الخزين الغذائي الاستراتيجي لمدة ستة أشهر على الأقل والمخازن الضرورية للأدوية والأغذية والتخطيط الأملل لمواجهة خطر الكوارث والأزمات الإنسانية كالحرائق والفيضانات والزلازل والغازات السامة وغيرها".

وأوضح عبد الرزاق أن ذلك يأتي "تجسبا لأية مشاكل فجائية تحدث مستقبلاً من جراء فيضان النهر أو ارتفاع مناسيبه".

وشدد عبد الرزاق على ضرورة "تسخير الإمكانات المادية والمعنوية لجميع الدوائر

بغداد / المدى برس

دعت محافظة بغداد، لإزالة التجاوزات على حوض دجلة، وطالبت باتخاذ الإجراءات الاحترازية والاحتياطات التي تكفي لسنة أشهر لمواجهة خطر الكوارث في العاصمة خلال المدة المقبلة، مؤكدة أنها هيأت في الوقت الحالي مواد ومستلزمات تكفي لإغاثة ١٢ ألف مواطن عند حدوث الأزمات الإنسانية أو الكوارث الطبيعية.

وقال محافظ بغداد، صلاح عبد الرزاق، في بيان أصدره عقب اجتماع للجنة مكافحة الفيضانات بمشاركة الوزارات والدوائر الإنسانية أو الكوارث الطبيعية. وبين أصدره عقب اجتماع للجنة مكافحة الفيضانات بمشاركة الوزارات والدوائر الإنسانية أو الكوارث الطبيعية. وبين أصدره عقب اجتماع للجنة مكافحة الفيضانات بمشاركة الوزارات والدوائر الإنسانية أو الكوارث الطبيعية.

وأوضح عبد الرزاق أن ذلك يأتي "تجسبا لأية مشاكل فجائية تحدث مستقبلاً من جراء فيضان النهر أو ارتفاع مناسيبه".

وشدد عبد الرزاق على ضرورة "تسخير الإمكانات المادية والمعنوية لجميع الدوائر

بصريون يدعون السياسيين إلى التعامل بـ "حكمة" ونبذ النزاع الطائفي



جانب من الوقفة التي شهدتها البصرة أمس الجمعة

البصرة / المدى برس

نظم ناشطون وحقوقيون مدينيون من البصرة، وقفة على كورنيش المحافظة للتعبير عن "نبذ العنف والطائفية"، ودعوا السياسيين إلى التعامل بـ "حكمة" لحل الأزمات وعدم "ركوب الموج السياسي" للحصول على "مغانم" قد تضر بأبناء البلد الواحد، مؤكداً "شريعة" مطالب المتظاهرين في المحافظات الغربية والشمالية.

وقالت منتظمة الوقفة فاطمة البهالدي رئيس جمعية الفردوس العراقية في حديث إلى (المدى برس)، أمس الجمعة، إن الوقفة جاءت بتوقيت يوم مميز وهو يوم يحتفل به للحب والسلام ونحن ندعو بهذا اليوم إلى شيوع ثقافة الحب والسلام ونبذ الفرقة والطائفية بين مكونات البلد الواحد، وأشارت البهالدي إلى أن "هنالك من يؤمن بالوثنية ويعتبر أن يوم الحب من المحرمات الاستجابية لها".

اعتقال ٩ من متعاطي ومروجي الحبوب المخدرة والمشروبات الكحولية في العمارة

(كانون الثاني ٢٠١٣)، اعتقال عدد من مروجي الحبوب المخدرة في محافظات كركوك وصلاح الدين والسليمانية، ومصادرة عشرات الآلاف من الحبوب المخدرة التي كانت بحوزتهم، فضلاً عن عدد من المتعاطين. يذكر أن لجنة الصحة والبيئة في مجلس النواب، كشفت الجمعة (الأول من شباط ٢٠١٣)، عن مسودة قانون يجري مناقشتها في مجلس شورى الدولية لحظر تجارة وتعاطي المخدرات والمؤثرات العقلية، وبينت أن القانون سيحدد الأدوية ذات الاستعمال المزدوج والتي تؤثر على العقل والسلوك الإنساني، مؤكدة وجود عقوبات على المخالفين تصل إلى السجن.

وكانت الهيئة الوطنية لمكافحة المخدرات، في (٢٦ تشرين الثاني ٢٠١٠)، عن تزايد أنشطة عصابات تهريب المخدرات، في داخل العراق، مؤكدة أن أفة المخدرات والمواد ذات التأثير النفسي أصبحت عاملاً آخر يضاف إلى طرق الموت العديدة التي تستهدف شريحة الشباب في العراق.

المخدرة في مدينة العمارة. وتعد محافظة ميسان ومركزها مدينة العمارة، من المحافظات المستقرة أمنياً، إلا أنها لا تخلو من أعمال العنف بين فترة وأخرى، لا سيما العشائرية منها، فضلاً عن اعتقال العديد من المتاجرين بالمواد المخدرة التي تدخل عن طريق التهريب إلى



لحد متعاطي المخدرات

ميسان / المدى برس

أفاد مصدر أمني في شرطة ميسان، باعتقال (٩) من متعاطي ومروجي الحبوب المخدرة والمشروبات الروحية وسط مدينة العمارة.

وقال المصدر، في حديث إلى (المدى برس)، إن "قوة أمنية تابعة لقسم مكافحة المخدرات في شرطة ميسان، نفذت مساء اليوم، حملة دهم وتفتيش لعدد من المناطق والأحياء وسط مدينة العمارة، أسفرت عن اعتقال (٩) من مروجي المخدرات والمشروبات الكحولية، وضيقت بحوزتهم كميات من المواد المسكرة والمخدرة".

وأضاف المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن هويته، أن "العملية استندت إلى معلومات استخباراتية دقيقة، وأن المعتقلين نقلوا إلى مركز امني للتحقيق معهم".

وكان مصدر أمني في ميسان، أعلن الثلاثاء (١٢ شباط ٢٠١٣)، بأن قوة أمنية تمكنت من اعتقال تسعة أشخاص أيضاً، من مروجي الحبوب



نيزك يسقط فوك مناطق سكنية في مدينة الأورال امس (أ.ف.ب)

مئات الجرحى نتيجة سقوط نيازك فوق روسيا

مكاتب الوكالة في وسط تشيليابنسك، وعلنت وزارة الأحوال الطارئة تعيشة ٢٠ ألف عنصر وضعا في حالة تأهب بالإضافة إلى ثلاث طائرات أو مروحيات لمعاينة الأماكن. واغلقت المدارس في كافة أنحاء المنطقة بينما كانت درجات ١٨ درجة تحت الصفر الجمعة في الأورال. لكن السلطات دعت السكان إلى عدم الاستسلام للذعر. وأوردت وزارة الأحوال الطارئة على موقعها الإلكتروني المنشآت النووية في المنطقة لم تتعرض لأضرار. "لم يحصل إجلاء للسكان لأن مستوى الإشعاع ضمن المعايير. لذلك نطلب منكم عدم الهلع". وقال ممثل لوكالة الروسية للطاقة الذرية "روساتوم" إن المنشآت النووية في المنطقة لم تتعرض لأضرار. وأكدت وزارة الدفاع الروسية أنها لاحظت "سقوط جسم لم تحدد ماهيته (يرجح أنه نيزك) في الغلاف الجوي ورافقته انفجارات ووميض برق".

وأعلن مسؤولون عسكريون ان منشاتهم لم تتعرض لأضرار وأرسلوا فرق استطلاع إلى مكان سقوط النيازك ولوحت هذه الظاهرة أيضا في مناطق عدة مجاورة من كازاخستان.

"روسيا" في الجامعة عددا من الشبان الملطخين بالدماء وقد أصيبوا بجروح على ما يبدو من شظايا الزجاج. وأشارت وكالات الأنباء إلى سقوط العديد من الجرحى في إحدى مدارس تشيليابنسك. وقال مراسل قناة فيسبي من مقره في تشيليابنسك "كنت في المنزل ورايت شهباً من الضوء فهزعت إلى الشرفة وكان هناك خط شبيه بالخط الذي خلفه الطائرات لكنه أكبر بكثير. وكان انطباعي الأول أن طائرة تحطمت". وظهرت تسجيلات فيديو قام سكان بتحميلها على الإنترنت كتلا نارية تعبر السماء على علو منخفض. وفي تسجيل آخر، بدأ بعض السكان وقد خرجوا عاري الصدر من منازلهم وهم ينظرون إلى الظاهرة فوق مبناهم بينما يسمع صوت الانفجارات.

وقالت معلمة من إحدى مدارس تشيليابنسك لموقع "لايف نيوز" في البدء كان هناك ضوء غير طبيعي انار كل الصوف في الجانب الأيمن من المدرسة. ومثل هذا الضوء لا يشاهد عادة، ربما فقط عند نهاية العالم. ثم رأينا خطاً من الدخان كأنه ناجم عن طائرة لكن أكبر بعشر مرات". وقالت وكالة إيتار-تاس إن موجة الصدمة حطمت زجاج ليبرالين داخل الائتلاف الذي يهيمن عليه الإسلاميون لرويترز إن الأسد وحلفاءه في الجيش والمخابرات لا يمكن أن يكونوا جزءاً من المفاوضات. وقال من القاهرة "ترغب في التفاوض مع أي مسؤول مدني بشأن أزاخه بشار وإنهاء الاستبداد". وأضاف "بشار وزمرته لن يكونوا طرفاً في أي محادثات ولن نعتبر الموجودين من جانب الحكومة ممثلين عنه". وتابع أن أعضاء حزب البعث الذي يترزعه الأسد والذي يحكم سوريا منذ انقلاب عام ١٩٦٣ يمكن أن يشاركوا في المحادثات المقترحة إذا كانت "أيديهم نظيفة من الدماء".

ألوف يتظاهرون في القاهرة تأييداً لمصري ودعوة لاحتجاجات معارضة قرب قصر رئاسي

١١ فبراير شباط عام ٢٠١١. ويقود جبهة الإنقاذ الوطني محمد البرادعي المدير العام السابقة للوكالة الدولية للطاقة الذرية والسياسي اليساري حديد صباحي الذي جاء ثالثاً في الجولة الأولى من انتخابات الرئاسة التي فاز بها مرسي منتصف العام الماضي والأمين العام السابق لجامعة الدول العربية عمرو موسى والسيد البدوي رئيس حزب الوفد. وتشارك في المظاهرة المؤيدة لمصري الأحزاب والحركات الإسلامية باستثناء حزب النور السلفي الذي برز سياسياً بعد إسقاط مبارك وجاء في المركز الثاني في انتخابات مجلسي الشعب والشورى. ودعا ناشطو المعارضة لمظاهرات يوم الجمعة تحت شعار "كش ملك" في إشارة إلى اعتقادهم بأن مظاهراتهم السابقة أمام الاتحادية في شرق العاصمة أجبرته على نقل عمله إلى قصر القبة.

وطالب الإسلاميون جبهة الإنقاذ الوطني بوقف الدعوة للمظاهرات التي يتحول بعضها للعنف لكن الجبهة تقول إنها تدعو لسلمية المظاهرات. وخلال المظاهرات الأسابيع الماضية أمام الاتحادية أقيمت زجاجات حارقة وحجارة على القصر وأطلقت الشرطة مدافع المياه وقنابل الغاز المسيل للدموع وطلقت الخرطوش على المحتجين والمهاجمين. وقتل ثلاثة أشخاص على الأقل أمام القصر وقام رجال شرطة بسحل وتعريه وضرب محتج أمام الكاميرا مما أثار غضب المصريين. وبينت تصريحات مشاركين في المظاهرة المؤيدة لمصري أنهم جاؤوا من مدن مختلفة.

القاهرة / CNN

شارك ألوف المصريين أمس الجمعة في مظاهرة مؤيدة للرئيس محمد مرسي في القاهرة بينما دعا نشطاء لمسيرات إلى قصر رئاسي في شمال العاصمة قبل أن مرسي نقل عمله إليه بعد احتجاجات دوية أمام قصر الاتحادية الرئاسي خلال الأسابيع الماضية. ودعا للمظاهرات المؤيدة لمصري حزب البناء والتنمية الذراع السياسية للجماعة الإسلامية المتحالفة مع.

وقالت جماعة الإخوان المسلمين التي ينتمي إليها مرسي إنها ستشارك "رمزياً" في المظاهرة التي ترفع شعار "معاً ضد العنف". ويظاهر المؤيدون لمصري أمام جامعة القاهرة بمدينة الجيزة التي تقع على الضفة الغربية لنيل القاهرة والتي تبعد عدة كيلومترات عن ميدان التحرير الذي يعتصم فيه معارضون منذ نوفمبر تشرين الثاني. وتقول جبهة الإنقاذ الوطني التي تشكلت حديثاً وتضم أحزاباً وحركات ليبرالية ويسارية المعارضة لمصري الذي تقول الجبهة إنه يحاول الاستئثار بالسلطة وإقامة نظام إسلامي لا يؤمن بتداول السلطة. وهنفت مشاركون في مسيرة متجهة إلى مكان المظاهرة المؤيدة لمصري "قادم قادم يا إسلام حاكم يا إسلام". وقال مشاركين في مسيرة لقناة الجزيرة مباشر مصر التلفزيونية "جئنا نصره لشرع الله عز وجل ونقول للرئيس مرسي إجننا معاك ضد الفلول" في إشارة إلى بقايا حكم الرئيس حسني مبارك الذي أطاحت به انتفاضة شعبية يوم

لافروف: الأسد قرر البقاء ولا أحد يستطيع منعه.. والمعارضة تضع شروطاً للحوار

ويقوض حجة أنصار الأسد بان المعارضة مقسمة بصورة لا يمكن معها النظر إليها كطرف جد. وبعد اجتماع عقد في القاهرة ليل أمس الأول الخميس لأعضاء المكتب السياسي للائتلاف المكون من ١٢ عضواً قال وليد البني عضو المكتب وافق على مبادرة الخطيب لكنه وضع خطوطاً عريضة لمبادئ السلام ستروح للموافقة عليها من جانب أعضاء الائتلاف بكامل أعضائه.

وقال عضو آخر في الائتلاف إن اجتماع الائتلاف يكامل أعضائه سيجحاول إحياء خطط لتشكيل حكومة مؤقتة وهي الخطط التي قوضتها انقسامات داخل صفوف الائتلاف. وقال البني وهو واحد من بضعة قيادات المعارضة الإسلامية السياسية-المبادرة واعتبروها إضراراً بالنورة. ومن المقرر أن يجري وزير الخارجية السوري وليد المعلم محادثات هذا الشهر في موسكو أحد أهم حلفاء سوريا في الخارج. وتأمل الحكومة الروسية أن يزورها الخطيب قريباً في محاولة لتحقيق انفراجة في الصراع الدائر منذ عامين تقريبا الذي تقدر الأمم المتحدة أنه حصد أرواح نحو ٧٠ ألفاً. وقالت مصادر في المعارضة إن من شأن تأييد الائتلاف رسمياً لمبادرة الخطيب أن يمنحها نقلاً أكبر على الساحة الدولية

المسلمون-الجماعة المنظمة الوحيدة في صفوف المعارضة السياسية-المبادرة واعتبروها إضراراً بالنورة. ومن المقرر أن يجري وزير الخارجية السوري وليد المعلم محادثات هذا الشهر في موسكو أحد أهم حلفاء سوريا في الخارج. وتأمل الحكومة الروسية أن يزورها الخطيب قريباً في محاولة لتحقيق انفراجة في الصراع الدائر منذ عامين تقريبا الذي تقدر الأمم المتحدة أنه حصد أرواح نحو ٧٠ ألفاً. وقالت مصادر في المعارضة إن من شأن تأييد الائتلاف رسمياً لمبادرة الخطيب أن يمنحها نقلاً أكبر على الساحة الدولية

المسلمون-الجماعة المنظمة الوحيدة في صفوف المعارضة الإسلامية-المبادرة واعتبروها إضراراً بالنورة. ومن المقرر أن يجري وزير الخارجية السوري وليد المعلم محادثات هذا الشهر في موسكو أحد أهم حلفاء سوريا في الخارج. وتأمل الحكومة الروسية أن يزورها الخطيب قريباً في محاولة لتحقيق انفراجة في الصراع الدائر منذ عامين تقريبا الذي تقدر الأمم المتحدة أنه حصد أرواح نحو ٧٠ ألفاً. وقالت مصادر في المعارضة إن من شأن تأييد الائتلاف رسمياً لمبادرة الخطيب أن يمنحها نقلاً أكبر على الساحة الدولية

قانون التظاهر أكثر تقييداً من القواعد التي كانت موجودة في عهد مبارك

رصدت الصحيفة الانتقادات التي وجهتها الجماعات الحقوقية للقيود التي فرضت على المتظاهرين، مع موقفة الحكومة على قانون تنظيم التظاهر يوم الأربعاء، وشملت هذه القيود حق وزارة الداخلية في إلغاء احتجاج، والسماح لقوات الأمن بتأجيل حدث، أو تغيير مكان مظاهرة أو مسيرة، ومنع المحتجين من تغطية وجوههم خلال المظاهرات. ووصفت الصحيفة القانون المقترح بشأن التظاهر، بأنه أكثر تقييداً من القواعد التي كانت موجودة إبان حكم الرئيس السابق حسني مبارك، وتابعت قائلة "إن مسؤولي الحكومة يقولون إنهم يريدون إحداث توازن بين السماح بالتعبير السلمي، وحماية المؤسسات والأموال العامة، لكن يبدو أنه من غير المرجح أن يتم تطبيق القانون، حيث تواجه الشرطة بالفعل مشكلة في احتواء المظاهرات التي تتحول إلى العنف، حيث أنها تنخرط في اشتباكات مع المتظاهرين، أو تتسحب ببساطة من أماكنها خارج المباني الحكومية". ورت الصحيفة، أن أي

رصدت الصحيفة الانتقادات التي وجهتها الجماعات الحقوقية للقيود التي فرضت على المتظاهرين، مع موقفة الحكومة على قانون تنظيم التظاهر يوم الأربعاء، وشملت هذه القيود حق وزارة الداخلية في إلغاء احتجاج، والسماح لقوات الأمن بتأجيل حدث، أو تغيير مكان مظاهرة أو مسيرة، ومنع المحتجين من تغطية وجوههم خلال المظاهرات. ووصفت الصحيفة القانون المقترح بشأن التظاهر، بأنه أكثر تقييداً من القواعد التي كانت موجودة إبان حكم الرئيس السابق حسني مبارك، وتابعت قائلة "إن مسؤولي الحكومة يقولون إنهم يريدون إحداث توازن بين السماح بالتعبير السلمي، وحماية المؤسسات والأموال العامة، لكن يبدو أنه من غير المرجح أن يتم تطبيق القانون، حيث تواجه الشرطة بالفعل مشكلة في احتواء المظاهرات التي تتحول إلى العنف، حيث أنها تنخرط في اشتباكات مع المتظاهرين، أو تتسحب ببساطة من أماكنها خارج المباني الحكومية". ورت الصحيفة، أن أي

وأضاف لافروف: "الأسد قال أنا سوري وولدت هنا وأدافع عن شعبي وساموت في سوريا، ولن يستمع إلينا الصينيون أو الإيرانيون أو غيرهم". من جانب آخر قال عضو بارز في الائتلاف الوطني السوري المعارض يوم الجمعة إن الائتلاف مستعد للتفاوض على رحيل الرئيس بشار الأسد مع أي من أعضاء حكومته الذين لم يشاركوا في الحملة الصارمة ضد الانتفاضة. وكان معاذ الخطيب رئيس الائتلاف قد أطلق المبادرة بشروط عامة الشهر الماضي دون التشاور مع الائتلاف وهو ما فاجأ أعضاء الائتلاف السبعين. وانتقدت كتلة قوية داخل الائتلاف يهيمن عليها الإخوان

وولدت هنا وأدافع عن شعبي وساموت في سوريا، ولن يستمع إلينا الصينيون أو الإيرانيون أو غيرهم". من جانب آخر قال عضو بارز في الائتلاف الوطني السوري المعارض يوم الجمعة إن الائتلاف مستعد للتفاوض على رحيل الرئيس بشار الأسد مع أي من أعضاء حكومته الذين لم يشاركوا في الحملة الصارمة ضد الانتفاضة. وكان معاذ الخطيب رئيس الائتلاف قد أطلق المبادرة بشروط عامة الشهر الماضي دون التشاور مع الائتلاف وهو ما فاجأ أعضاء الائتلاف السبعين. وانتقدت كتلة قوية داخل الائتلاف يهيمن عليها الإخوان

في الحدث

حازم ميضين



عباءة ليست منا

أثارت زيارة مجموعة من المؤيدين للنظام السوري إلى دمشق، وإهدائهم عباءة للرئيس الأسد، باعتبار أنها من الشعب الأردني، استنكار العديد من الشخصيات السياسية والنقابية، التي استكثرت على هؤلاء المتحدث باسم الشعب الأردني، دون أي تخويل، ودون امتلاكهم الجِد الأدنى من القواعد الشعبية، التي تمنحهم هذا الحق، خصوصاً وأن موقف الجماهير الأردنية من ما يجري في البلد الشقيق معروفة ومعلنة وشديدة الوضوح. وهو موقف اتسم بتأييد معارضي الرئيس السوري، بغض النظر عن هوية هؤلاء المعارضين، والأُنكى أن بعض وسائل الإعلام حسبت زائري العاصمة السورية على القوى القومية واليسارية، وهي قوى لم تتفق على دعم الأسد، مع وجود ملاحظة حجم تأثير هذه القوى في الشارع الأردني، وهو تأثير محدود، تؤثر عليه نتائج أي انتخابات، سواء كانت نيابية أو بلدية أو نقابية.

متزعم الوفد الزائر قال، وقد انبهر بحفاوة الاستقبال إن الأهل في الأردن حملوه هذه العباءة، وأنطقها لبقول للرئيس بشار أنت والرئد، ونحن نقف من خلفك، وعلى يمينك ويسارك، وبحضورك وغيابك، أنت الذي دوما حاضر في عقولنا وضمائرنا ووجداننا، ووصف الأسد بأنه زعيم الأمة في بلاد الشام، وهذا كلام كبير نستكثِر على رئيس دولة منتخب ديمقراطياً الجهر به، فكيف إن كان المتحدث لا يحمل أي صفة لتمثيل حتى النقابية التي ينتمي إليها، وكيف إن كان الوفد يضم شخصيات، وإن احترامها بصفتها الشخصية، فليس باعتبارها ممثلة لأي فئة من الشعب الأردني، ونحترم حقها بتأييد الأسد، لكننا لم نمنحها حق المتحدث نيابة عنا، وفيهم من يعرف ذلك، ويعترف به، منكر أن الوفد تحدث باسم الأردنيين، مشيراً إلى أن "تقديم العباءة" هو رميتها العروبية، وليس الأردنية بشكل خاص.

الزيارة كما تبين لاحقاً، جاءت استجابة لدعوة من القصر الرئاسي السوري لجموعة من المؤيدين، كانوا زاروا السفير السوري في عمان، والبسوه عباءة كالتى ألقتها على كتفي الأسد، كتعبير رمزي عن مبايعة عميد القوم، باعتبار أن الأسد عندهم هو عميد هذه الأمة، في حين اعتبر الرفوض للزيارة، أن العباءة المهواة للأسد ملطخة بدماء الشهداء السوريين، والمؤكد أن ليس للأردنيين علاقة بها، وفي حين يتحجج الزائرون بأن سوريا تتعرض لمؤامرة كونية إمبريالية لتفتيتها، فإن السؤال مشروع عن مسؤولية النظام الحاكم عن المشاركة في هذا التآمر، ومسؤوليته عن الانتقاص الطائفي والمذهبي، الذي ضرب السوريين وعن تدمير المجتمع المدني والنقابات والأحزاب السياسية، وباختصار، إعادة سوريا إلى زمن الطوائف والمذاهب والعشائر.

خلاصة القول إن الوفد الزائر لدمشق لم يكن يمثل غير نفسه، وهو لم يكن محولاً المتحدث باسم الأردنيين أو العرب، وأن العباءة التي أهديت للأسد لم تكن أردنية، وأغلب الظن أن الوفد وجدها جاهزة عند وصوله إلى فندق الشام ذو الخمسة نجوم، حيث تمت استضافته، وأنها اشترت من سوق متفرع عن سوق الحميدية، وإن نمنح دفع باليرة السورية، حتى وإن فقدت الكثير من قيمتها وقتها الشرائية، ولأننا نعرف أن كل العباوات الموجودة في السوق الأردنية، مستوردة من العراق أو سوريا أو السعودية، لسبب بسيط هو عدم وجود مصنع للعبى في الأردن، وإذا كانت العباءة اكتسبت عند الأردنيين رمزاها الإيجابي، فإنها لم تتركس يوماً لعدم قاعد للأمة، ولنتذكر كم عباءة أهديت لصدام حسين، من قبل وفود زعمت تمثيلها للأردنيين

دمشق / رويترز

أعرب وزير الخارجية الروسي سيرجي لافروف عن اعتقاده بأن تنحي الرئيس السوري بشار الأسد عن السلطة أمر مستحيل لأن الأسد قرر البقاء ولن يتراجع عن قراره. وقال لافروف، في تصريحات إعلامية نقلتها وكالة أنباء "نوفوستي" الروسية اليوم الجمعة، "إن من يقول إنه لا يمكن أن يبدأ التفاوض بين الحكومة والمعارضة إلا عندما يستقيل الرئيس السوري فعليه أن يعرف أن "الأسد" لا يعترم الرحيل"، مشيراً إلى أن أحداً لا يستطيع أن يفتعه بالترجع عن قراره.

صحافة عالمية

FINANCIAL TIMES

أزمة تونس السياسية تكشف عن انقسامات بحزب النهضة

قالت صحيفة "فاينانشيال تايمز" البريطانية، إن الأزمة السياسية التي تشهدها تونس تكشف عن خلافات داخلية في حزب النهضة الإسلامي الحاكم في تونس. وأشارت الصحيفة إلى أنه في أعقاب اغتيال المعارض شكري بلعيد الأسبوع الماضي، كان السكرتير العام لحزب النهضة ورئيس الحكومة حمدي جبالى هو من دعا إلى حل حكومة النهضة التي يشكلها مع أحزاب صغيرة غير إسلامية، وتشكيل حكومة تكنوقراط غير حزبية.

استقبل هذا بالترحاب في أوساط المعارضة العلمانية التي كانت تشكل من أداء الحكومة وإهمالها لهجمات المنتظرين ضد المرأة والسياسيين والفنانين، ورأى الكثيرون أن الجبالي أراد أن يوصل رسالة الوحدة الوطنية في وقت تعاني البلاد.

إلا أن حزب النهضة كان هو المعارض الرئيسي لاستراتيجية جبالى. وأصر الحزب على أن حكومة التكنوقراط فكرة سيئة وسابقة خطيرة، مما يعكس المجتمع التونسي.

قلق من رسالة الفشل التي قد توحى بها الخطوة التي قام بها، وخشوا أيضا من تقويض شرعيته الانتخابية. بعض مسؤولي النهضة والمحللين يقولون إن شكلا من أشكال التسوية قد يتم قريبا بإسناد الوزارات الحساسة إلى مستقلين، إلا أن أزمة الحكومة التونسية، كما تقول الصحيفة، تكشف عن مشكلات أكبر لن يكون حلها سهلا، من بينها الانقسامات الداخلية الظاهرة داخل حركة النهضة التي صعدت بشكل كبير للغاية بعد ثورة عام ٢٠١١.

ويقول سياسيون تعاملوا عن كثب مع النهضة إنه ساحة لاتجاهات إسلامية مختلفة، له قاعدة أكثر تشددا من القيادة. كما يقول بعض المحللين، إن الحزب مثل الأحزاب الأخرى في تونس منقسم بين المؤمنين بالديمقراطية وبين الخاضعين لوهم أن حكم تونس هو حق إلهي. ويرى آخرون أن الخلافات متعلقة بمدى التزام الحزب بشروع أسلمة المجتمع التونسي.

الوقت	المباراة	الوقت	المباراة
22:45	يوفنتوس روما	18:00	سيلتا فيغو خيتافي
17:30	فرايبورغ فيردر بريمن	22:00	برشلونة غرناطة
20:30	أينتراخت فرانكفورت بوروسيا دورتموند	20:00	باليرمو كيبو فيرونا

بعد انتهاء مهمة حكيم

تروسيه وماثيوس مرشحان ساخان لتدريب أسود الراقدين

□ بغداد/ حيدر مدلول

كشف مصدر في الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم ان الفرنسي فيليب تروسيه والالمانى لوثر ماثيوس يتنافسان على تدريب منتخبنا الوطني لكرة القدم استعدادا للمشاركة المقبلة التي تنتظره خلال العام الحالي وتقف في مقدمتها تصفيات كأس اسيا ٢٠١٥ والجولات الثلاث الاخيرة من الدور الحاسم الاسيوي المؤهل الى كأس العالم ٢٠١٤ التي ستقام في البرازيل.



تروسيه



ماثيوس

يعدان المديرين الأجبيين الوحيدين اللذين يتنافسان على رئاسة الملاك التدريبي لمنتخبنا الوطني من بين العديد من الملفات التدريبية الأجنبية التي تم دراستها بشكل مستفيض خلال هذا الاجتماع وبدلا من المدرب حكيم شاكر الذي تم إنهاء ارتباطه مع منتخبنا الوطني لينتقل كليا لقيادة منتخب الشباب الذي تنتظره مهمة كبيرة في مونديال كأس العالم للشباب التي تضيفها تركيا للمدة من ٢١ حزيران ولغاية ١١ تموز المقبلين وبين المصدر ان رئيس الاتحاد ناجح حمود سيخضع في مفاوضات نهائية مع وكلاء المديرين المشاركين أعلام من اجل حسم تسمية احدهما في ضوء الشروط التي تم وضعها ويقتضيه في مقدمتها ضرورة تواجده الدائم في بغداد ومتابعة منافسات دوري النخبة من اجل استعداد لاعبين لهم القدرة على الدفاع عن سمعة الكرة العراقية مبينا ان نهاية الاسبوع الحالي سيتم الاعلان النهائي عن المدرب الجديد في ضوء مباحثات حمود مع وكلاء المديرين .

ونكر ان اتحاد الكرة قدم شكره الجزيل الى المدرب حكيم شاكر على الانجازات التي حققها مع منتخبنا الوطني طيلة

التي تضيفها دولة الامارات العربية المتحدة في تشرين الاول المقبل مشيرا الى انه تم اضافة المدرب اثير عصام الى الملاك التدريبي المساعد للمدرب موفق حسين الى جانب احمد جمعة وشيت جاسم مدرب حراس المرمى .

وقال انه تمت الموافقة على مفاتحة مدرب ايطالي لتدريب منتخبنا لكرة الشاطئية بدلا من المدرب السابق كاظم فليح الذي قدم استقالته بعد تصفيات كأس اسيا المؤهلة الى نهائيات كأس العالم التي ستقام في نهاية ايلول المقبل من اجل التوصل الى اتفاق معه وخاصة انه يتمتع بسيرة تدريبية جيدة بدليل توليه تدريب منتخب هنغاريا في السنوات الثلاث الاخيرة من اجل الاشراف على رئاسة الملاك التدريبي لمنتخبنا لكرة الشاطئية التي تنتظره مشاركة في بطولة غرب اسيا الاولى التي ستقام في العاصمة الايرانية طهران في شهر ايار المقبل .

من جهة اخرى حافظ منتخبنا الوطني لكرة القدم على مركز الـ ٨٩ عالميا للشهر الثاني على التوالي في التصنيف الجديد الذي اصدره الاتحاد الدولي للعبة (فيفا) للمنتخب العالمية المنضوية تحت لوائه برصيد ٣٩٢ نقطة .

ونقل الموقع الرسمي للاتحاد الدولي على شبكة الانترنت : ان المركز ٨٩ الذي احتله منتخبنا لشهر كانون الثاني الماضي رغم فوزه على المنتخب الاندونيسي ضمن مقابله لاشيء في افتتاح مشواره ضمن تصفيات كأس اسيا ٢٠١٥ بعد ان تم الغاء نتيجة مباراة ماليزيا الودية التي انتهت لمصلحة منتخبنا بثلاثية نظيفة . وتقدم منتخبنا مركزا واحدا اسويويا ليحتل المركز السادس خلف منتخبات اليابان وكوريا الجنوبية واوكرانيا واوربا بينما حافظ على مركز السادس عربيا خلف منتخبات الجزائر وتونس وليبيا ومصر والمغرب.



الأسود بانتظار مدرب جديد

على مشاركة منتخب الناشئين في دورة تونس الدولية التي ستنطلق في اطار يوم ١٦ اذار المقبل بمشاركة العديد من

الذي انهي ارتباطه في نهاية تشرين الثاني الماضي . وتابع المصدر ان اتحاد الكرة وافق

العربية والخليجية بالدور الكبير الذي قدمه حكيم منذ توليه منتخبنا الوطني بدلا من المدرب البرازيلي السابق زيكو

بنيان: نثمن وفاء نشأت للشرطة وسياشر تدربيه اليوم

□ بغداد/ طه كمر

التتويج الاسيوية والعربية فضلا عن أدائه العالي مع الفرق التي احترف اللعب فيها وحقق خلالها نتائج مشرفة للكرة العراقية حيث ان قدميه وطاقتا الملاعب الأوروبية من خلال احترافه اللعب في الدوري الهولندي وحصول فريقه على اللقب آنذاك. وأوضح: ان أكرم سيتواجد اليوم في اولي الوحدات التدريبية للفريق الأخضر لإعادة تأهيله واستكمال جاهزيته للمشاركة مع الفريق في المباريات المقبلة وسيكون الرأي الاول والاخير لمشاركته مع الفريق في مباراتنا المقبلة أمام فريق بغداد يوم الثلاثاء المقبل الى مدرب الفريق الكابتن فائز جسام وملاكه التدريبي المساعد الذي سيقدر جاهزية هذا اللاعب سواء في المباراة المقبلة أم المباريات الاخرى التي سيخوضها الفريق لاحقا. وشدد بنيان على ان ادارة النادي جادة في تعاملها وقيادتها وحرصها على الفريق الذي تتوسم فيه تحقيق الإنجاز الأعلى هذا الموسم والذي غساب لسنتين طوال عن خزانة النادي من خلال توفير كل سبل نجاح مهمة الفريق من دعم مادي ومعنوي وتنظيم اداري وحرص يتجسد بتواجد جميع اعضاء ادارة النادي في الوحدات التدريبية للفريق لتقليل كل الصعوبات التي تعترض مهمة الفريق وهذا ما تجلّى من خلال نتائج الفريق الايجابية التي تحققت بفضل حوض الفريق ١٣ مباراة تمكن من تحقيق الفوز في تسع منها وتعاد في اربع أخرى من دون ان يتعرض الى اية خسارة وهذا وحده يُعد انجازا لكرة الشرطه قياسا مع ما تحققت في المواسم الماضية التي تلتكأ ازاءها الفريق كثيرا.



نشأت يعود إلى الشرطة

أكد رئيس الهيئة الادارية لنادي الشرطة الرياضي إياد بنيان تعاقب ادارته مع لاعب منتخبنا الوطني نشأت أكرم وتمثيل الفريق في المباريات المتبقية من دوري النخبة. وقال بنيان ل(المدى) : إن ادارة النادي أبرمت عقدا مع لاعب منتخبنا الوطني نشأت أكرم يُتيح له اللعب لفريقنا الكروي وتمثيله في المباريات المتبقية من دوري النخبة، مشيرا الى ان أكرم وقع على بياض من دون المطالبة بأي مبلغ ما جعلني شخصا في موقف حرج جدا ازاء موقفه الرائع الذي سيكون محط تقديرنا وبخصوص تأخر الإعلان عن ضمه للفريق نكر بنيان: ان عدم موافقة اللاعب فرض أية شروط وأية اموال مقابل تمثيله فريقنا جعلنا نقبل تمثيله عن تعاقبنا معه حتى تم التوقيع على كشوفات الفريق من دون أية مبالغ تذكر ليجعلنا ننظر له نظرة ايكبار وتقدير لأنه ضرب بذلك مثلا للاعب البار لناحية الذي قدمه الى الاضواء واصبح نجما يتلألأ في سماء الملاعب الكروية.

وأشار بنيان الى ان أكرم صرّح من خلال مقابلات تلفزيونية انه لن يلعب في دوري النخبة وانه يفضل الاحتراف لكنه اذا ما لعب في دورينا فانه لن يمثل غير فريق الشرطة وهذا الأمر جعلنا نضعه في اولي حساباتنا لانه بذلك اصبح مثلا يُقتدى به لبقية اللاعبين الأوفياء ، مؤكدا ان هذا اللاعب سيشكل إضافة قوية الى الفريق الذي يتصدر الآن فرق الدوري متبعدا عن اقرب منافسه فريق دهوك بخمس نقاط لما يمتلكه هذا اللاعب من مواصفات بدنية وفنية عالية تضعه في طليعة اللاعبين الذين يلعبون في مركز صانع الاعباب لاسيما انه خدم الكرة العراقية لسنتين طوال حقق معها انتصارات كثيرة تجسدت باحتلاله منتخبنا الوطني منصات

دهوك يواجه التضامن في دوري السلة

□ بغداد/ المدى

قبل مواجهتهما في مباراة ثانية ستقام بين الفريقين على القاعة ذاتها ضمن دور نصف النهائي لبطولة الكاس للموسم الحالي ٢٠١٢ - ٢٠١٣ .

واضاف: ان يوم غد الاحد سيشهد اقامة ثلاث مباريات ضمن الدور المذكور اعلاه على ملاعب المحافظات حيث يحل فريق الكرخ ضيفا على فريق زاخو في مدينة دهوك في اقليم كردستان بينما يواجه فريق الموقبية على قاعة الادارة المحلية في مدينة الكوت فريق الكهرياء في حين ستحتضن محافظة البصرة ختام منافسات الدور التاسع في مواجهة قوية تجمع فريق الشرطة مع فريق نطق الجنوب .

يعاود دوري السلة الممتاز اليوم السبت من جديد باقامة مباراة واحدة ضمن منافسات الجولة الاخيرة من المرحلة الاولى بعد انتهاء مشاركة منتخبنا الوطني في بطولة غرب اسيا التي اقيمت في العاصمة الايرانية طهران .

وقال الناطق الاعلامي للاتحاد العراقي المركزي لكرة السلة احسان المرسومي في تصريح ل(المدى): ان قاعة كلية التربية الرياضية في محافظة دهوك في اقليم كردستان ستضيف اليوم السبت مباراة اصحاب الارض مع فريق التضامن القادم من محافظة النجف في بروفة

نقط الجنوب يتطلع للمركز الثاني ولقاء الشرطة وبغداد يرحل إلى الثلاثاء

الفرص الضائعة التي اتاحت امامنا ولكن هذه المرة سيختلف الامر بعد ان استدرك اللاعبون مثل هذه الملاحظات والخطاء وعدم التعرض لها في هذه الجولة.

يتوجه كربلاء هذا الاسبوع الى ملعب الجمهور في مباراة يريد لاعبو المدرب باسم قاسم تعويض هزيمتهم الماضية امام صاحب المركز الخامس زاخو بينما يريد

الضيوف العودة من هناك بفوز ثمين لتعزيز المشوار . ويشغل كربلاء المركز السادس برصيد ٢٠ نقطة مقابل ١٣ نقطة للسليمانية في الترتيب الثالث عشر .

ويخوض ثاني القائمه دهوك اختبارا شاقا امام ضيفه الميناء في واحدة من اهم المباريات لهما هذه الجولة فاي فوز بالنسبة لدهوك يعني تقليص الفارق والاقتراب مؤقثا من صاحب الصدارة الشرطة بالإضافة

ونقام الثلاثاء المقبل ثلاث مباريات مثيرة تجمع الاولى حامل اللقب اربيل مع الطلبة في ملعب فرانسو حريري وفي الثانية يقابل النقط الزوراء وكلاهما يتطلعان للتعويض فالاول قادم من خسارة تعرض لها في الوقت القاتل امام بغداد والثاني يريد تعويض تعثره امام اربيل ما يجعل هذه المباراة يتوقع لها ان تكون ساخنة بين الطرفين من اجل الظفر بنقاطها الكاملة.

وفي اللقاء الثالث يواجه المتصدر الشرطة بغداد وهما يبحثان عن فوز ثان على التوالي في هذه المرحلة.

وتقرر تاجيل لقاء القوة الجوية مع زاخو الى وقت آخر سيحدد لاحقا وذلك لانشغال الصقور في مهمة تصفيات اسيا المؤدية الى بطولة كأس العالم العسكرية لكرة القدم.



لقاءات ساخنة في جولة جديدة للنخبة

منتخبنا الوطني يحافظ على مركزه العالمي

□ بغداد/ المدى

حافظ منتخبنا الوطني لكرة القدم على مركزه ٨٩ عالميا للشهر الثاني على التوالي في التصنيف الجديد الذي اصدره الاتحاد الدولي للعبة (فيفا) للمنتخب العالمية المنضوية تحت لوائه برصيد ٣٩٢ نقطة . ونقل الموقع الرسمي للاتحاد الدولي على شبكة الانترنت : ان المركز ٨٩ الذي احتله منتخبنا لشهر كانون الثاني الماضي برغم فوزه على المنتخب الاندونيسي بهدف مقابل لاشيء في افتتاح مشواره ضمن تصفيات كأس اسيا ٢٠١٥ بعد ان تم الغاء نتيجة مباراة ماليزيا الودية التي انتهت لمصلحة منتخبنا بثلاثية نظيفة . وتقدم منتخبنا مركزا واحدا اسويويا ليحتل المركز السادس خلف منتخبات اليابان وكوريا الجنوبية واوكرانيا وتونس وليبيا ومصر والمغرب.

في جولة جديدة للنخبة نطق الجنوب يتطلع للمركز الثاني ولقاء الشرطة وبغداد يرحل إلى الثلاثاء

يسعى فريق نادي نطق الجنوب لكرة القدم للارتقاء الى المركز الثاني مؤقثا عندما يلتقي ضيفه كركوك غدا الاحد في افتتاح الجولة الخامسة عشرة من منافسات دوري النخبة والتي قررت لجنة المسابقات ترحيل مباراة الشرطة وبغداد المقررة فيها ان تقام غدا، الى يوم الثلاثاء المقبل.

كما يحاول صاحب الارض والجمهور نطق الجنوب استعادة توازنه وتعويض تعثره في الجولة الماضية على ملعب كربلاء بهدفين مقابل هدف واحد، وتبدو فرص الفوز تميل لمصلحته في ظل مهمة صعبة سيواجهها كركوك المحترف لانتزاع نتيجة مقبولة ومناسبة والعودة بها من ملعب مضيفه في الوقت الذي اشاد فيه مدرب الفريق داروان قادر برغبة لاعبيه لجارة مضيقهم وتحقيق نتيجة جيدة .

ويخوض الكهرياء والصناعة لقاء مهما لهما في هذه الجولة ويأمل فيها الاول تعويض خسارته من الطلبة بنجائية نظيفة في حين يرغب منافسه بتحقيق فوز ثان على التوالي والتخلص من المراكز المتأخرة.

مدرب الكهرياء حسن احمد نكر تعرضنا لخطاء في المباراة السابقة ودفعتنا ثمن اهدار

صراع ساخن في ثمن نهائي كأس انكلترا 12

فوز ثمين لتشيبي على حساب سبارتا براغ التشيكي 11

الشرطة يواصل صدارته للائحة ترتيب النخبة 10



أسو عادل

قال رئيس الاتحاد العراقي المركزي للتنس ارضي أسو عادل إن ثلاثة حكام يحملون الشهادة الدولية تم اختيارهم لقيادة منافسات بطولة دبي الدولية للمحترفين باللعبة التي من المقرر ان تقام في دولة الإمارات العربية خلال المدة من ١٧ ولغاية ٢٨ من شباط الحالي ، مبيّنا ان الحكام هم: علي كاظم مسلم وهاشم محمد محسن وقيصر جاسب قصاب.

من جانب آخر أوضح عادل ان سبعة لاعبين يمثلون منتخب المتقدمين يواصلون تدريباتهم اليومية في المعسكر الداخلي المقام في نادي الصيد الرياضي تحت اشراف المدربين البرتغالي لويس دي سوزا و عدي احمد جهاد على ان يتم اختيار اربعة من بين اللاعبين السبعة للمشاركة في تصفيات كأس ديفيز لمنتخبات المستوى الرابع التي من المقرر ان تقام في دولة مانيماير خلال المدة من ٢٦ من نيسان ولغاية ٣ من أيار المقبلين حيث سيتأهل المنتخبان صاحبا المركزين الاول والثاني الى المستوى الثالث في القارة الآسيوية.



رعد حمودي

تلقّى رئيس اللجنة الاولمبية العراقية رعد حمودي رسالة تهنئة من الرئيس التنفيذي للجنة الاولمبية البحرينية خالد عبد الله الخليفة ومن الامين العام للجنة الاولمبية البحرينية احمد بن حمدين احمد لمناسبة احرار منتخبنا الوطني بكرة القدم المركز الثاني في خليجي ٢١ .

وجاء في مضمون الرسالة: يسعدني ان اتقدم اليكم باسمى آيات التهاني والتبريكات لمناسبة تحقيق منتخب العراق لكرة القدم المركز الثاني في (خليجي ٢١) التي أقيمت في مملكة البحرين خلال الفترة من الخامس حتى الثامن عشر من كانون الثاني ، داعين المولى عز وجل ان يوفقكم للمزيد من النجاح والتوفيق ويحقق لسعادتكم ما تتطلعون اليه من رفعة وتقدم وطنكم الغالي وتحقيق المزيد من الإنجازات .

يذكر ان منتخبنا الوطني الذي حقق المركز الثاني في خليجي ٢١ بعد خسارته امام الإمارات في اللقاء النهائي يهدفين لواحد جذب انظار متابعي البطولة واساطها وذلك نظرا للمستوى المتميز الذي اظهره

منتخبنا عبر مشاركته هذه في ظل تواجد عدد كبير من لاعبي منتخب الشباب في هذه المهمة الكروية الخليجية بعدما اثار تحديث صفوفه بتلك التشكيلة الشبابية جدلا كبيرا وارهاسات قبل التوجه الى المنامة خصوصا ان تلك الفترة شهدت مرحلة حساسة لمنتخبنا الوطني بعدما قرر الجهاز الفني التدريبي استبعاد عدد كبير من لاعبين لأسباب متنوعة والاعتماد على اللاعبين الشباب الذين انبثتوا كخفاصهم بالدفاع عن سعة المنتخب.

المحلي

في اختتام منافسات الدور ١٤

الشرطة يحافظ على صدارة النخبة . . وصباح يدخل موسوعة غينيس

□ بغداد/ المدي

حافظ فريق نادي الشرطة لكرة القدم على صدارة ترتيب فرق دوري النخبة للموسم الحالي ٢٠١٢-٢٠١٣ برصيد ٢٩ نقطة بعد تعادله الثمين مع وصيفه فريق دهوك بهدف واحد لكل منهما التي جرت على ملعب الاخير في اقليم كردستان بانتهاء منافسات الجولة الرابعة عشرة من الدور الأول متقدماً بفارق خمس نقاط عن اقرب ملاحقيه دهوك الذي يبلغ برصيده من النقاط ٢٤ نقطة بينما حافظ فريق نطق الجنوب على المركز الثالث برصيد ٢٢ نقطة متقدماً بفارق الأهداف عن فريق الزوراء بعد تعرضهما الى خسارة امام فريق كربلاء وأربيل بينما حافظ فريق زاخو على المركز الخامس برصيد ٢١ نقطة بعد ان حقق فوزاً ثميناً على فريق السلبيمانية في المباراة التي جرت على ملعب الاخير بهدف مقابل لا شيء سجله اللاعب يونس شكور متقدماً بفارق الأهداف عن فريق بغداد الذي انتزع ثلاث نقاط ثمينة من فريق النطق وقفز فريق كربلاء الى المركز السابع برصيد ٢٠ بعد فوزه على فريق نطق الجنوب بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي جرت على ملعبه وامام جماهيره بينما قفز فريق اربيل الى المركز الثامن برصيد ١٩ نقطة بعد فوزه على فريق الزوراء بهدف مقابل لا شيء في المباراة التي ضيغها ملعب الشعب الدولي .

وبلغ عدد الأهداف التي تم تسجيلها في الدور الثالث عشر ١٣ هدفا في الدور المذكور أعلاه ليصبح عددها المسجل ٢٩٨ هدفاً منذ بداية انطلاق منافسات دوري النخبة في ١٨ تشرين الاول الماضي حصة فريق الشرطة ٢٢ هدفاً في اربع عشرة مباراة مقابل تسعة أهداف اهتزت شبكاه.

وواصل مهاجم فريق كربلاء حسين فرهود صدراته لترتيب الهادفين برصيد تسعة اهداف يليه في المركز



الحكم علي صباح

الثاني لاعبان يملك كل واحد منهما سبعة اهداف وهما امجد راضي مهاجم فريق أربيل وباسم علي حسن مهاجم فريق نطق الجنوب بينما جاء

في المركز الثالث لاعبان ويملك كل واحد منهما ٦ اهداف وهما ناصر طلاع من الميناء والسوري رجا رافع من فريق زاخو وجاء في المركز الرابع

سنة لاعبين سجل كل واحد منهم ٥ اهداف (مصطفى كريم مهاجم فريق المصافي وبسام قابل صانع العاب فريق الصناعة وحمادي احمد مهاجم

فريق القوة الجوية وحيدر صباح مهاجم فريق الزوراء والكاميروني جان مشيل لاند مهاجم فريق الشرطة و حسام مالك مهاجم فريق نطق



الشرطة يواصل نتائجه الجيدة

مهاجم فريق النطق وسعيد محسن صانع العاب زاخو و مهاجم فريق الزوراء مروان حسين و مهاجما فريق دهوك مهند عبد الرحيم والبرازيلي اوليفيرا) وسجل كل واحد منهم ٤ أهداف في حين تقاسم ١٢ لاعبا المركز السادس برصيد ٣ أهداف وهم (عامر صاحب لاعب نطق الجنوب وأمجد وليد لاعب الزوراء وعلاء الصاصي لاعب الميناء ولاعبان من فريق دهوك علاء عبد الزهرة وبرهان احمد ولاعب فريق كربلاء ميثم حمزة و مهاجم فريق بغداد حسام ابراهيم ومهاجم فريق الشرطة مسلم مبارك ومهاجم فريق اربيل لؤي صلاح ومهاجم فريق الكهرياء وليد خالد ومهاجم فريق المصافي علي ماجد ومهاجم فريق الميناء كلود نكيا) .

وحافظ فريق الصناعة على المركز الأخير برصيد عشر نقاط برغم فوزه على فريق المصافي بهدف مقابل لا شيء وجاء في المركز ما قبل الاخير فريق كركوك بعد تعادله بهدف مع الميناء بينما قفز فريق الطلبة مركزا واحدا ليحتل المركز السادس عشر إثر فوزه الثمين على فريق الكهرياء بهدفين مقابل لا شيء .

وحفلت مباراة الشرطة ومضيفه فريق دهوك التي جرت على ملعب الاخير في اقليم كردستان بأكثر عدد من الإنذارات الصفرة والحمرة في هذا الدور التي قام بتحكيماها الحكم الدولي علي صباح والتي بلغت ١٠ بطاقات صفرة بمعدل خمس بطاقات لكل فريق وبطاقة حمراء لصانع العاب الشرطة احمد فاضل الذي احرز هدف الشرطة الوحيد في هذه المباراة .

قاد المدرب المساعد خالد محمد صبار للمرة الأولى فريق دهوك في مباراة الشرطة بعد ان انتهت ادارة ناديها تعاقدها مع المدرب جمال علي ومساعده عباس عبيد بالتراضي إثر فقدان لقب الصدارة بعد سلسلة من النتائج غير الجيدة التي مر بها الفريق تحت قيادتهما في الادوار الاخيرة .

برغم الخسارة أمام أربيل

إدارة الزوراء تبدي ارتياحها لمستوى فريقها

□ بغداد/ طه كمر

ببت ادارة نادي الزوراء الرياضي ارتياحها للمستوى الفني العالي الذي قدمه فريقها الكروي في مباراة التي خسرها أول من أمس الخميس امام فريق أربيل بهدف نظيف.

وقال الناطق الإعلامي لنادي الزوراء عبد الرحمن رشيد(المدي) برغم الخسارة غير المستحقة التي تعرض لها فريقنا في مباراته التي خاضها أول من أمس أمام فريق أربيل إلا ان ادارة النادي راضية كل الرضا عما قدمه لاعبو الفريق من مستوى عال أعاد الى الأذهان الألق الزورائي الذي كانت كرة

الزوراء متمتا به إبان العقدين الثمانيني والتسعينيني والتي كانت تطرب الجمهور العراقي بذلك الداء الكبير.

وأضاف : ان مباراتنا أمام أربيل كانت الأفضل على مدى المباريات التي خاضها الفريق برغم اننا لم نحقق الفوز فيها ونلك يعود الى سوء الحظ الذي جانب لاعبيننا طوال وقت المباراة التي تسيد لاعبوننا معظم أوقاتها بفضل الجهود الحثيثة التي أبداها جميع لاعبيننا من حارس المرمى احمد علي الذي زاد بشكل غير طبيعي عن مرماه الى آخر لاعب في الفريق ، مبيّنا ان خطوط الفريق باتت متكاملة منسجمة في ما بينها وقد



دبكة أمام مرمرى الزوراء أثناء مباراة أربيل

تمكن لاعبوننا أزاءها من تجريد خصمهم من كل خطورته برغم احتواء تشكيلته على نخبة كبيرة من لاعبي المنتخب الوطني من اصحاب الخبرة الدولية الذين استسلموا لفاعلية لاعبيننا خصوصا في منطقة الوسط التي تمكن لاعبوننا من السيطرة عليها ليسحبوا البساط من تحت اقدام منافسيهم.

وأشار رشيد الى ان هذه هي كرة القدم ان لم تسجل يُسجل عليك ومن فرصة واحدة تمكن خصمنا من التسجيل في مرمانا وعاد الى الخلف ليؤذي دور المدافع في الوقت الذي هاجم فريقنا بكل ما اوتي من قوة وضغط على مرمرى فريق أربيل

خصوصا في شوط المباراة الثاني الذي توقع الجميع انه سينشهد جملة اهداف لفريق الزوراء جراء الضغط المتواصل في ساحة لعب الفريق الأربيلي إلا ان الكرة لاسف أبت ان تلامس مرمرى أربيل وكان الدور الاكبر للحارس الدولي جلال حسن الذي أنقذ مرماه من اهداف مؤكدة ببراعته التي عهدناها ليبقى طوال شوط المباراة الثاني فريقنا يضغط وفريق أربيل يدافع في ساحته حتى قالت صفارة الحكم كلمتها باهدارنا ثلاث نقاط كانت في متناول اليد.

وشدد رشيد على ضرورة مواصلة المشوار لاسيما ان الامور ما زالت تبشر بخير من خلال المستوى الفني الذي ظهر به الفريق الذي ما زال يفرض نفسه منافسا شرسا على الصدارة بحكم تواجده في المركز الرابع برصيد ٢٢ نقطة وهو رصيد فريق نطق الجنوب نفسه صاحب المركز الثالث متخلفا عنه بفارق الاهداف ، مؤكداً ان فريقنا وضع نتيجة تلك المباراة خلف ظهره وهو يستعد الآن لمواجهة فريق النطق على ملعبه يوم الثلاثاء المقبل في اطار منافسات الجولة الخامسة عشرة من المرحلة الاولى في ظل تواجد لاعبين قدموا عطاء كبيرا في مباراة أربيل يقف في طليعتهم اللاعب المحترف السوري حسين جويد الذي كان نجم المباراة والذي سنعول عليه كثيرا في المباريات المقبلة أسوة ببقية زملائه من أبناء النادي.

سفير السلام بالأمم المتحدة: سنتبنى المشاريع الرياضية وننهي حظر (فيفا)

□ بغداد/ المدي

أكد سفير السلام الدولي لدى الامم المتحدة فارس السلمو الذي يزور العراق حالياً بناءً على الدعوة التي قدمها مكتب (يونيم) للامم المتحدة في العراق وبالتنسيق مع وزارة الشباب والرياضة ، بأنه لمس تطورا ملحوظا من حيث النهوض بالبنى التحتية في المنشآت الرياضية في العراق خلال جولته بعدد من المحافظات والأقضية العراقية ، مؤكداً أن هذا التطور شجعه على تبني مشروع يتضمن اقامة عدد من البروتوكولات الرياضية بين العراق وعدد من الدول الاوروبية والافريقية المتطورة بالمجال الرياضي من اجل دعم الحركة الرياضية في العراق والدفع بها الى الأمام .

جاء ذلك خلال تصريح السفير في الحفل الذي نظمته مديرية شباب ورياضة كربلاء بالتعاون مع مكتب (يونيم) للامم المتحدة ، بحضور محافظ كربلاء أمال الدين الهر ومدير شباب ورياضة كربلاء رافد سعد هادي الذي تضمن توزيع مبلغ من المال على مجموعة من الايتام والفقراء والأرامل التي تبناها السفير فارس السلمو من حسابه الخاص.

وقال السلمو بأنه اطلع عن كئيب على التطور الكبير الذي طرأ على المرافق والمنشآت الرياضية في العراق خلال مدة قياسية ، مبيّنا انه وخلال جولته بعدد من المحافظات الرياضية في العراق وخلال جولته بعدد من المحافظات الرياضية ووزارة الشباب والرياضة كانت حاضرة وشاخصة بشكل ملحوظ وهو ما سيجهله يكرس جهوده للتحرك من اجل خدمة الرياضة العراقية من خلال الاعتماد على علاقته مع عدد من الشخصيات الرياضية المعروفة في عدد من البلدان المتطورة في الجانب الرياضي ، وأن رفع

الحظر عن الملاعب العراقية سيكون ضمن اولوياته من خلال دعوة عدد من المنتخبات والاندية العالمية للعب في العراق والبادرة الاولى ستكون تنظيم مباريات تجمع الفرق والمنتخبات العراقية من نظيراتها الاوروبية او الافريقية تقام على ملعب المدينة الرياضية في البصرة الذي يمثل احد التحف المعمارية المميزة على صعيد المنطقة بأسرها .

وعن مبادرته التي اطلقها خلال زيارته للعراق أكد السفير بأن وزارة الشباب لعبت دورا مهماً من خلال التنسيق مع مكتب (يونيم) للامم المتحدة من اجل تقديم الدعم المالي للايتام والأرامل والفقراء، ان كانت البداية مع دار الايتام (بيت العراق الآمن) في بغداد قبل ان يتم التوجه الى محافظة كربلاء من اجل قصد مجموعة أخرى منهم ، سيما اولئك الشباب منهم الذين يعدون ثروة كبيرة لأي بلد وعليه من الواجب رعايتهم ودعمهم حتى يكونوا اناسا مؤثرين ومتميزين في بلدهم ، مشيرا الى انه سيواصل دعمه لهذه الشريحة من خلال زيارة عدد من المحافظات الاخرى في المستقبل القريب .



محافظ كربلاء يستقبل سفير السلام

واوضح: ان لديه توجهاً يتمثل بإقامة مشاريع استثمارية وتجارية في العراق تكون فيه اولوية لتوظيف شريحة الايتام والأرامل والفقراء اضافة الى تخصيص نسبة من ريع هذه المشاريع لدعمهم وتلبية احتياجاتهم.

من جانبه قدم محافظ كربلاء أمال الدين الهر شكره وتقديره لوزارة الشباب والرياضة التي نسقت مع السفير لتنظيم هكذا مبادرة إنسانية اخذت السرور والفرحة لشريحة الايتام والفقراء ، وهذه الامور تعد من اهم سمات ديننا الحنيف الذي أوصى بكفالة اليتيم ورعايته ، في حين اشار مدير مكتب يونيم للامم المتحدة في بغداد أوس الحياتي: ان رعاية الايتام واجب يقع على كل شخص متمكن سيما وان هذه الشريحة اصبحت كبيرة في مجتمعنا نظراً للظروف غير الطبيعية التي مر بها بلدنا في العقود الاخيرة ومعاناته من ويلات الحروب المتتالية ، مشدداً على ضرورة الأخذ بيدهم وتقديم جميع انواع الدعم المعنوي والمادي لهم ليصبحوا في المستقبل اشخاصا ناجحين يمكن ان يخدموا بلدهم بالشكل المطلوب.

■ **حصل** لاعب كرة التنس الأسباني رافائيل نادال على استراحة متتابعة التعادل بين الفريق الذي يشجعه، ريال مدريد ومانشستر يونايتد الإنكليزي في ذهاب دور الستة عشر لبطولة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم. وتابع نادال باهتمام المباراة عبر جهاز تلفاز في صالة "إمبرابويرا" للألعاب الرياضية حيث يشارك في بطولة ساو باولو للتنس، وبدا محطماً بعدها عقب انتهائها بالتعادل 1-1. وقال لصحيفة "أو ستادو دي ساو باولو"، في نهاية المباراة التي أقيمت على ملعب "سانتياغو برنابيو" بالعاصمة مدريد "أتمنى أن يكون حظ الفريق أفضل" في لقاء الإياب بمدينة مانشستر يوم الخامس من آذار المقبل.



رافائيل نادال

■ **أبدى** بوب برادلي المدير الفني لمنتخب مصر دهشته من قرار مجلس ادارة الاتحاد المصري لكرة القدم بمعاقبته بخصم اسبوع من اجازته السنوية نظرا لبقائه في اسبانيا للمعايشة مع فريق ريال مدريد وعدم عودته مع بعثة المنتخب المصري بعد انتهاء مواجهتهم مع ودية شيلي. وتعجب برادلي من ذلك القرار مؤكداً انه كان من المفترض ان تكون فترة المعايشة التي قضاهما مع فريق ريال مدريد على نفقة اتحاد الكرة المصري، وبدلاً من ان يشكره مسؤولو الاتحاد على توفير تلك النفقات قاموا بمعاقبته، و اضاف: انه عندما كان يقوم بعمل فترة معايشة مع فريق مانشستر يونايتد وقت قيادته لمنتخب امريكا كان الاتحاد الامريكي لكرة القدم يتحمل مصاريف اقامته وانتقالته في تلك الفترة.



بوب برادلي

■ **تم** اعتقال العداء الجنوب أفريقي أوسكار بيستوريوس إثر مقتل صديقه بالرصاص في منزله. بيستوريوس هو اول رياضي مبتور القدمين شارك في الالعاب الاولمبية الاخيرة في لندن صيف العام الماضي. ونكرت الصحف المحلية ان صديقة بيستوريوس وجدت جثة هامدة في منزله بعد تلقيها رسالة في الرأس وأخرى في الذراع، أطلقهما عليها العداء في منزله بالقرب من مدينة بريتوريا بعدما اعتقد انها لص على الارجح. وتوفيت صديقة بيستوريوس على الرغم من الاسعافات الاولية التي تلقتها وقد البقي القبض على العداء الذي سيمثل امام محكمة بريتوريا في وقت لاحق.



أوسكار بيستوريوس

العالمي

في منافسات الدوري الأوروبي

تشيلسي يقطع نصف الطريق... وخسارة مذلة لنابولي

□ عواصم / وكالات

قطع تشيلسي الإنكليزي نصف الطريق إلى الدور ثمن النهائي من الدوري الأوروبي لكرة القدم، بعدما انتصر على مضيفه سبارتا براغ التشيكي (1-0) في ذهاب الدور ٣٢ من المسابقة.

دخل تشيلسي بتشكيلته الاعتيادية الكاملة بقيادة فرانك لامبارد والقوة الهجومية المتمثلة بالأماني ماركو مارين والبلجيكي إيدين هازار إضافة للإسبانيين خوان ماتا وفرناندو توريس، فيما ضمت التشكيلة الأساسية للفريق الذي يحتل المركز الثالث في الدوري التشيكي ١١ لاعبا تشيكياً، مع وجود الكرواتي مانويل باميتش والكاميروني ليونارد كويوكي على مقاعد البدلاء.

سيطر البلوز على ربع الساعة الأول بشكل كامل فهدد له لامبارد وتوريس وهازار، قبل أن يضع ديفيد لافاتا أول فرص سبارتا وأخطر فرص المباراة (١٦) عندما أخطأ المرمى وهو في وضع مريح للتسجيل داخل منطقة الجزاء.

وتجسراً المضيف في الثلث الثاني من الشوط وتقاوم السيطرة مع تشيلسي إلا أن الفريقين لم يهددا بشكل فعلي حتى الدقيقة ٣٥، عندما أضاع تورييس أولاً فرصة هدف محقق بعد انفراد بالحارس توماس فاجليك، ردّ عليه لافاتا بتصويبة جديدة من داخل المنطقة أخطأت المرمى (٣٧)، ولم تشهد الدقائق المتبقية أي جديد لينتهي الشوط الأول سلبياً.

وكان النصف الأول من الشوط الثاني أحد أقل أشواط البطولة إمتاعاً بعد تركّز اللعب في نصف الملعب وقلة المبادرات الهجومية، إضافة لسلبية أداء اللاعبين في الخطوط الامامية. وزجّ الإسباني رافائيل بينيتز بلاعبه البرازيلي أوسكار بدلاً من ماتا (٨٢)، ومع اللحظات الأولى على أرض الملعب تمكن من هزّ الشباك بعد تبادل الكرة مع هازار وانفراده بالرمي، وحافظ تشيلسي بخبرته على النتيجة ليخطف فوزاً مريضاً بالرغم من عدم تقديمه الأداء المتوقع منه. يذكر أن تشيلسي خرج من دوري أبطال أوروبا بعد احتلاله المركز الثالث في المجموعة الخامسة خلف يوفنتوس الإيطالي وشاختر بونديتسك الأوكراني، فيما كان سبارتا صاحب المركز الثاني

بالمجموعة التاسعة خلف أولمبيك ليون الفرنسي وأمام أتلتيك بلباو الإسباني.

فيكتوريا يهين نابولي

وأهان فيكتوريا بلزن التشيكي (متصدّر دوري بلاده) مضيفه نابولي الإيطالي، عندما تغلب عليه بثلاثة بيضاء، جعلت معجزة في لقاء الإياب إذا ما أراد التأهل. وفاجأ الضيوف بطل كأس إيطاليا، عندما أنهوا الشوط الأول لصالحهم بفضل فلاديمير داريسدا، الذي خطف الهدف الوحيد في هذا الشوط (٢٨).

وزاد فرانتيتش راجتورال من صعوبة المهمة لنابولي في الإياب عندما بصم على الهدف الثاني في الدقيقة ٧٩، قبل أن يختم البديل ستانيسلاف تيسل النتيجة في الدقيقة ٩٠.

بنفيكا يصدم ليفركوزن

صدم نادي بنفيكا البرتغالي مضيفه باير ليفركوزن الألماني عندما تغلب عليه بهدف تخفيف، ومّر النصف الأول من المباراة من دون أن يتمكن أي من الجانبين من هزّ الشباك، قبل أن يسجل البراغوياني أوسكار كوردوزو لاعب بنفيكا الهدف الوحيد في المباراة بعد ربع ساعة من الشوط الثاني.

بورديو يتعادل

ونجح بورديو الفرنسي في تحقيق نتيجة مرضية عندما تعادل خارج أرضه مع دينامو كييف الأوكراني (1-1)، سجّل النيجري لوكان هارونا أولاً لدينامو، بعد أن وصلته كرة من مواطنه تاي تياو (٢٠).

ردّ عليه الدولي البولندي لودوفيتش أوبرانيك بعد ثلاث دقائق مستخدماً كرة غريغوري سيرتيك.

هوز مقنع لأياكس

تمكّن أياكس من الفوز بثلاثية على ضيفه سينتوا بوخارست الروماني، سجّل البلجيكي توبي ألدرويلد الهدف الأول من دون أن يتمكن الحارس سيرخيو اسينخو إلى التركي غوكييزن قره دينيز، الذي أعادها إلى الشباك (٦). ولاحق سوء الطالع لاعبي أتلتيكو، فبرغم جميع محاولاتهم لتعديل النتيجة في الشوط الأول، إلا أنها جميعاً باءت بالفشل الذريع. أولى محاولات أتلتيكو لتعديل النتيجة



الثاني لفريقه (٤٨) وستقام جميع لقاءات الإياب في ٢١ شباط الحالي. من جانب آخر خسر أتلتيكو مدريد الإسباني - صاحب الأرض وحامل اللقب - مباراته أمام خصمه الروسي روبن كازان بهدفين من دون ردّ في ذهاب دور ٣٢ من الدوري الأوروبي "يوروبا ليج".

بدأت المباراة التي شاهدها ٢٠ ألف متفرج على ملعب "فيستي كالديرون" الشوط الأول من ركلة حرة نفذت عرضية بهدف مبكر ومفاجئ بعد كرة مرتدة من الحارس سيرخيو اسينخو إلى التركي غوكييزن قره دينيز، الذي أعادها إلى الشباك (٦). ولاحق سوء الطالع لاعبي أتلتيكو، فبرغم جميع محاولاتهم لتعديل النتيجة في الشوط الأول، إلا أنها جميعاً باءت بالفشل الذريع. أولى محاولات أتلتيكو لتعديل النتيجة

كانت عبر الكولومبي فالكاو الذي أضاعها في الدقيقة (١١)، ومن بعدها كرة مرتدة من دفاع الخصم أضاعها الأوروغوياني كريستيان رودريغز (١٦). واستمرت الفرص الضائعة أمام دفاع كازان القوي، لتكون آخرها في نهاية الشوط الأول من ركلة حرة نفذت عرضية وتابعها البرازيلي فيليب كاسميرسكي فوق العارضة بقليل (١٠٤) نالها أصحاب الأرض بعد عرقلة قام بها قائد كازان رومان شارانوف بحق فالكاو نال على إثرها بطاقة الصفراء الثانية في المباراة، مما أدى إلى طرده، ليكمل الفريق الروسي المواجهة بعشرة لاعبين.

وتصدى الحارس الروسي سيرغي ريجيكوف بكثير من التوفيق والحظ لكرتين مركزتين، الأولى من أردا توران (٧٢)، والثانية من كريستيان رودريغز (٧٢).

(٧٤)، ونابت العارضة عنه في صند تسديدة الكولومبي رادامل فالكاو (٧٧)، وأضاع أندريان لوبين فرصة العمر بعد ركنية ومتابعة رأسية أكملها الأول برأسه أيضاً من نحو مترين من دون مضايقة خارج المرمى (٨٣)، وأخرى نسخة طبق الأصل لكن من قدم كريستيان رودريغز (٩٠).

وحسم روبن كازان النتيجة بالهدف الثاني من هجمة مرتدة قادها الإسباني بابلو أوربايز في نهاية الوقت بدل الضائع (٤٠٩٠) مستفيداً من تكدس لاعبي أتلتيكو مع حارسهم الذي ترك عرينه، في منطقة الضيوف.

توتنهام يحقق الأهم

حقق توتنهام الإنكليزي الأهم على حساب ضيفه ليون الفرنسي بفضل الوبليزي غاريت بايل، الذي سجّل الهدفين في الدقائق الحرجة.

افتتح بايل التسجيل بصاروخية أطلقها من نحو ٣٢ متراً استقرت في أسفل الزاوية اليسرى لرمي ريمي فيركوتر (١٠٤٥). وفي مسهل الشوط الثاني، أدرك ليون التعادل بعد عرضية من ستيد مالبراك إلى المدافع الشاب صامويل اوميتي (١٩ عاماً) الذي تابعها مباشرة في الشباك (٥٥).

وفي الوقت بدل الضائع أعاد بايل الفوز لأصحاب الأرض بتسديدة مماثلة للأول، لكن من نحو ٢٥ متراً (٣٠٩٠).

شوتوغارت يطرط بالفوز

فرط شوتوغارت الألماني بفوز كان في متناوله على ضيفه غنك البلجيكي، بعدما تقدّم بهدف سجّله كريستيان غينتر من كرة مرتدة من حارس غنك المجري لازلو كوتيليش تابعها في شباك الأخير (٤٢)، وظل كذلك حتى الوقت بدل الضائع، حيث تمكن الهولندي غلينور بليت من أدرك التعادل للضيوف (١٠٩٠).

هوز ببال على بتروفسك

فاز بال السويسري على دنبروبتروفسك الأوكراني بهدفين تخفيفين، سجّلها الفلتين ستوك، بعد أن قام بمجهود فردي داخل المنطقة وسدّد من نحو ١٢ متراً في قلب المرمى (٢٣)، وماركو ستريلر بتسديدة من حافة المنطقة (١٨).

فيدرر يواصل نجاحاته في بطولة روتردام للتنس

□ امستردام / أف ب

٥-٧ و٦-٣. وقال دل بوترو المصنف سابعاً عالمياً وبطل فلاشينغ ميدوز ٢٠٠٩: أعرف أنه بإمكانني التحسّن، لكن الأربعة الأوائل في العالم يلعبون أفضل مني راهناً، لذا يجب أن أطور مستواي. وأوقف القرصي ماركوس بغداتيس سلسلة انتصارات الفرنسي ويشار غاسكيه المصنف رابعاً وأسقطه ٦-٤ و٦-٤ في ٧٦ دقيقة. وكان غاسكيه قد توجّ بلقب بطل دورة مونبلييه الفرنسية الأسبوع الماضي وحقق سلسلة من ٧ انتصارات متتالية، كما قدّم بداية موسم رائعة، حيث حقق ١٥ فوزاً في ١٦ مباراة، وأحرز لقب دورة الدوحة القطرية. وكسر القرصي المصنف ٣٦ عالمياً إرسال الفرنسي المصنف عاشراً عالمياً في أول شوط من كل مجموعة، وهزمها للمرة الثالثة في ثلاث مواجهات بينهما بالتتبع عينا للمباراة التي جمعتهما العام الماضي في ألعاب لندن الأولمبية الصيفية، ويلتقي بغداتيس في الدور المقبل مع البلغاري غريغور ديميتروف. وفاز السلوفاكي مارتن كليزان على الهولندي ايغو سيسيلينغ المشارك ببطاقة دعوة الذي أخرج الفرنسي جو ويلفريد تسونغاً الثالث من الدور الأول، ٢-٦ و٤-٦.

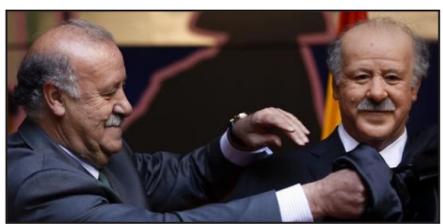
تأهل السويسري روجيه فيدرر المصنف أولاً في البطولة وحامل اللقب بسلاسة إلى ربع نهائي دورة روتردام الهولندية الدولية لكرة التنس البالغة جوائزها ١,٢٦٧,٨٧٥ مليون يورو، بفوزه على الهولندي تيمو دي باكر ٦-٣ و٦-٤. حسم فيدرر، حامل اللقب مرتين، المباراة في ٦٢ دقيقة، ليواجه في الدور المقبل الفرنسي جوليان بينيتو للمرة السادسة. وقال فيدرر بعد فوزه: أنا سعيد، اللعب كان سريعاً وتيمو خصم خطير.

وتأهل أيضاً الأرجنتيني خوان مارتن دل بوترو المصنف ثانياً ووصيف بطل الموسم الماضي بفوزه على اللاتفي أرنست غولبيس ٦-٧ (٥-٧) و٦-٣ في ساعة ونصف الساعة، ليلتقي الفنلندي ياركو نيميّن، الذي تأهل إلى ربع النهائي للمرة الثالثة هذا الموسم في دورات المحترفين على حساب الألماني ماتياس باتشينغر المتأهل من التصفيات ٣-٦.



السويسري فيدرر

ديل بوسكي يفتح تمثاله بمتحف الشمع



ديل بوسكي يرفع الستار عن التمثال الشمعي

□ مدريد / وكالات

القاء المخصصة للمنتخب الوطني الإسباني لكرة القدم التي تضم أيضاً تماثيل لنجوم اللعبة، مثل إيكر كاسياس وديفيد فيا وأندريس إنيستا وفرناندو توريس. ويظهر ديل بوسكي في التمثال ممسكاً بكأس العالم، الذي حققته إسبانيا للمرة الأولى تحت قيادته في ٢٠١٠

ديلبوسكي يرفع الستار عن التمثال الشمعي الإسباني لكرة القدم التي تضم أيضاً تماثيل لنجوم اللعبة، مثل إيكر كاسياس وديفيد فيا وأندريس إنيستا وفرناندو توريس. ويظهر ديل بوسكي في التمثال ممسكاً بكأس العالم، الذي حققته إسبانيا للمرة الأولى تحت قيادته في ٢٠١٠

دييغو مارادونا أبّ للمرة الخامسة

□ دبي / أف ب

الولادة متوقّعة في ١٥ آذار المقبل، وهو يتنبه مارادونا الأب من الأنف حتى أخمص القدمين". ودييغو فرناندو هو خامس ولد لمارادونا بعد بنتين الأولى تدعى دينا (٢٥ عاماً) والثانية جيانينا (٢٣ عاماً)، رُزق بهما من زوجته الأولى كلاوديا فيافان وابن يُدعى دييغو جونيور (٢٦ عاماً) من إيطالية اسمها كلاوديا سينغرا، عندما كان لاعباً مع نابولي الإيطالي وجانا مارادونا من فاليريا سابالين، التي منحها القضاء لقب مارادونا في ١٩٩٩.

أصبح النجم الأرجنتيني دييغو مارادونا والسفير الرياضي لدولة الإمارات أباً للمرة الخامسة بعدما أنجبت زوجته فيرونكا اوفيدا التي انفصل عنها، طفلاً أطلق عليه اسم دييغو فرناندو مارادونا بحسب ما أعلن محامي الوالدة خورخي اوروسيو لصحافيين. وأكد اوروسيو في تصريح أدلى به أمام المستشفى إن فرناندو وُلد الأربعاء في دار التوليد الخاص في بونينوس آيرس وهو يزن ٣.٢ كغم، وكانت

سان أنتونيو يهزم كليفلاند بصعوبة في السلة الأمريكية



سلة سان أنتونيو تهزم كليفلاند بفارق نقطة واحدة

□ واشنطن / أف ب

مباراة حتى الآن، ونكلاً بعدما تقدّم ٩٥-٩٣ في آخر ٩٥ ثانية بفضل تسديدة من المسافة المتوسطة لديون وايترز، ما اضطر مدرب الضيوف غريغ بوبوفيتش إلى طلب وقت مستقطع من أجل تدارك الموقف. وبقي أمام سان أنتونيو ٨,٨ ثانية لتنفيذ خطة مدربه، بعدما ارتكب كليفلاند خطأ متعمداً على دانكن من دون أية عواقب، لأن صاحب الأرض لم يصل خلال الربع الأخير إلى خمسة أخطاء.

على ملعب "كويك لونغز أرينا" وأمام ١٢١٦٢ متفرجاً، حضر الثلاثي الفرنسي توني باركر والأرجنتيني مانو جينوبيلي وديم دانكن معا في الملعب للمرة الأولى منذ ١٣ كانون الثاني بعد تعافي الأخيرين من الإصابة، لكن ليناوند كان البطل بتسجيله سلة الفوز الثالث على التوالي لفريقه والرابع في آخر ١٥ مباراة من خارج القوس قبل ٢,٩ ثانية على صغارة النهاية. وبدأ كليفلاند في طريقه لتحقيق فوزه السابع عشر فقط هذا الموسم من أصل ٥٢ السلة الأميركية للمحترفين.

في الدور ثمن النهائي لكأس إنكلترا مانشستر سيتي يسعى للتعويض أمام ليدز و آرسنال في مهمة سهلة مع بلاكيرن

□ لندن / وكالات

يبحث مانشستر سيتي عن التخفيف من معاناته عندما يستقبل ليدز يونايتد في الدور ثمن النهائي من كأس إنكلترا لكرة القدم غدا الأحد، وتقويم موسمه الخيب محليا وقاريا.

ويعيش بطل الدوري فترة سيئة، فبعد الخروج من مسابقة دوري أبطال أوروبا بحلوله أخيرا في مجموعته حيث لم يحقق أي انتصار في 6 مباريات، فقد الأمل منطقيا بالدفاع عن لقبه في الدوري المحلي، وخرج من الدور الثالث لكأس الرابطة، فأصبح لقب الكأس منقذاً وحيدا لإنقاذ موسمه.

ويريد سيتي أيضا الهروب من لائحة اندية الدرجة الممتازة التي أقصيت من المسابقة العريقة على غرار ليفربول وتوتنهام ونيوكاسل واستون فيلا ونوريتش سيتي وكوينز بارك رينجرز، إذ لا تزال سبعة اندية فقط مستمرة في مشوار الكأس التي أحرز لقبها تشيلسي الموسم الماضي على حساب ليفربول.

وتركت خسارة سيتي أمام ساوثمبتون 1-3 الأسبوع الماضي فريق المدرب الإيطالي روبرتو مانسيني متخلفا بفارق 12 نقطة عن المصدر مانشستر يونايتد الذي يلقي ريدينغ بعد غد الاثنين.

وعُدّ ظهير سيتي الأرجنتيني بابلو زاباليتا ان معنويات الفريق قوية برغم الخيبات المتتالية "ستتعلم من خسارة ساوثمبتون وستلهم منها في الفترة المقبلة لي نكر ما حققناه بالموسم الماضي".

وفجر ليدز يونايتد (درجة ثانية) مفاجأة من العيار الثقيل بإطاحته توتنهام هوتسبرز في الدور السابق عندما تغلب عليه 2-1.

أما مانشستر يونايتد الساعي إلى إحراز لقبه الأول منذ 9 أعوام، فيضيف ريدينغ في مباراة هي الوحيدة بين اندية الدوري الممتاز في هذا الدور. وحجز الفريقان بطاقتيهما عن جدارة

حيث تغلب مانشستر يونايتد الذي توج للمرة الأخيرة في مسابقة الكأس العريقة عام 2004 على الرغم من انه يملك الرقم القياسي في عدد مرات الفوز بها (11 مرة) على فولهام 4-1، فيما فاز ريدينغ على شيفيلد يونايتد من الدرجة الثالثة (4-0).

ويعيش فريق السير اليكس فيرغسون فترة رائعة في الدوري المحلي، وحقق نتيجة ايجابية في ذهاب الدور الثاني لدوري الإبطال، إذ عاد الأربعاء الماضي بالتعادل 1-1 من أرض ريال مدريد الإسباني.

ويواجه آرسنال - الباحث عن لقبه



مانشستر سيتي يحاول اجتياز ليدز

هذا الموسم وسنخوض تحديا كبيرا في مواجهته، لكن لا تزال امامنا مباراة قوية اليوم السبت، نريد التقدم في مسابقة الكأس من دون شك، لذا لم تصبح التحضيرات مكثفة بعد لمباراة بايرن. ويحوم الشك حول مشاركة لاعب

(ثالثة) وفقد أماله في المنافسة على الدوري، لكنه لا يزال مستمرا في دوري الإبطال حيث تنتظره مواجهة من العيار الثقيل مع بايرن ميونيخ الألماني الثلاثاء المقبل. وقررت قلب الدفاع الألماني بير ميريتساكر: بايرن يلعب بشكل رائع

الأول منذ عام 2000 الذي تأهل بشق النفس بالفوز على برايتون اندهوف البيون (ثانية 3-2) - بلاكيرن روفرز (ثانية) الفائز بسهولة على ربي كاوتلي (ثانية 3-0). وخرج فريق المدرب الفرنسي أرسين فينغر من كأس الرابطة امام برادفورد

ويحصد فريق السير اليكس فيرغسون فترة رائعة في الدوري المحلي، وحقق نتيجة ايجابية في ذهاب الدور الثاني لدوري الإبطال، إذ عاد الأربعاء الماضي بالتعادل 1-1 من أرض ريال مدريد الإسباني.

ويواجه آرسنال - الباحث عن لقبه

شارابوفا إلى ربع نهائي بطولة قطر المفتوحة للتنس

□ الدوحة / وكالات

تأهلت الروسية ماريا شارابوفا المستغفة الثالثة إلى الدور ربع النهائي من بطولة قطر توتال المفتوحة للتنس للسيدات بفوزها على التشيكية كلارا زاكوبوفا بمجموعتين دون رد.



ماريا شارابوفا

كانت صعبة جداً، وقالت: إن أكثر المباريات صعوبة في مسيرتي الرياضية من ناحية قوة الرياح

كانت هنا منذ خمس سنوات وأعتقد أنها كانت في الدور الأول وامتدت لثلاث مجموعات. وأوضح شارابوفا أن الرياح تسببت في ارتكابها لعدد من الأخطاء وخاصة ضربات الإرسال، وأضافت تراجع أدائهاي بعض الشيء في المجموعة الثانية بسبب الأحوال الجوية ووصلت النتيجة إلى 4 - 3 ولكنني عدت وبقوة وقدمت في هذا الشوط أداءً رائعاً وفي النهاية أنا سعيدة بالفوز.

الكونغو مرشحة لتضيف أمم أفريقيا 2019

□ القاهرة / وكالات

أكد وزير الرياضة في الكونغو الديموقراطية بودوان مانزا موكالاي نسونغو أن بلاده قدمت رسميا إلى الاتحاد الإفريقي لكرة القدم ترشيحها لتضيف أمم أفريقيا 2019.

وصرح الوزير نسونغو "الكونغو الديموقراطية مرشحة لتضيف أمم أفريقيا 2019، لقد سلمت ملف الترشيح للاتحاد الكونغولي للعبة الذي نقله بدوره إلى الاتحاد الإفريقي، إننا ننتظر الآن دفتر الشروط

الذي سنقوم بتلبيته كاملا". يُذكر أن نسخة 2013 أقيمت مطلع العام الحالي في جنوب أفريقيا حيث توجت نيجيريا بطلا، فيما يضيف المغرب نسخة 2015 على أن تنظم ليبيا نسخة 2017 إذا سمحت اوضاعها الامنية والسياسية بذلك. من جهته، أوضح رئيس الوزراء أوغوستين ماتاتا بونيو في مؤتمر صحافي "لقد أعطيت التوجيهات اللازمة لتقوم وزارة المالية والبنك المركزي باللائزات الضرورية لكي نعزيز طلب التضيف لدى الاتحاد الإفريقي".

لامبارد يتناقل مع دار نشر للأطفال سلسلة كتب الأطفال

□ لندن / وكالات

في الوقت الذي ينتظر فيه مشجعو نادي تشيلسي الإنكليزي إبرام عقد جديد مع نجم الفريق فرانك لامبارد، قام النجم الإنكليزي بتوقيع عقد بالفعل ولكن مع دار نشر بريطانية من أجل تأليف سلسلة كتب الأطفال. وذكر صحيفة "ديلي ميرور" أن لاعب خط الوسط الدولي - الذي ينتهي عقده مع تشيلسي في نهاية الموسم الحالي ويحق له التوقيع لأي ناد من دون حصول تشيلسي على مقابل مادي - يقوم بكتابة سلسلة من الكتب تسمى "توتوبول فرانكي السحرية" للأطفال الذين يزيد عمرهم على خمس سنوات. وفي السياق ذاته، أشارت دار نشر "كينزل براون" إلى أن القصص ستتناول مغامرات التلميذ فرانكي وأصدقائه من عشاق كرة القدم وكلية الأليف

ماكس. وقال لامبارد تعليقا على هذه الخطوة: إن فكرة قصص فرانكي وكرته السحرية طرأت لأذهني بينما كنت أقرأ القصص لأطفالي. وأضاف "إن القراءة وكرة القدم أمران أساسيان في منزلنا، لذا قررت أن أكتب قصصا ومغامرات تتناول كرة القدم والشخصيات مبنية على أصدقاء وزملاء ملعب تعاملت معهم على مدار سنوات؛ وأنا سعيد بأن دار النشر أعجبت بالقصص ووافقت على نشرها". ومن المقرر أن يصدر الكتاب الأول من السلسلة في حزيران المقبل على أن يصدر كتابان آخران خلال العام الحالي. وكتابان آخران في العام المقبل.

العين يهزق شباك الظفيرة بثلاثية نظيفة

□ ابوظبي / وكالات

عزز العين موقعه في الصدارة بعد فوزه الكبير على مضيفه الظفرة (3-0) في افتتاح المرحلة السادسة عشرة من الدوري الإماراتي لكرة القدم.

سجل اسماعيل احمد (14) وعلي الوهبي (43) والاسترالي اليكس بروسكي (77) اهداف المباراة.

رفع العين رصيده إلى 40 نقطة متابعيا سلسلة انتصاراته التي وصلت إلى 10 على التوالي ليقرب أكثر من الاحتفاظ بلقبه واحراز درع الدوري الحادي عشر في تاريخه بعدما أصبح على بعد 9 نقاط عن اقرب مطارديه الجزيرة.

ولم يمهّل العين اصحاب الارض سوى 14 دقيقة لافتتاح التسجيل اثر ركنية رفعها الروماني ميريل رادوي وارتقى لها اسماعيل احمد برأسه ووضعها في مرمى الحارس عبد الباسط محمد. سجل العين الهدف الثاني بعد تسديدة قوية من الفرنسي جيريس كيمو ايكوكو اصابت العارضة وارتدت إلى علي الوهبي البعيد عن الرقابة تابعها في المرمى (43).

وشهدت الدقيقة 70 مشاركة الغاني اسامواه جيان بديلا للوهبي بعدما فضل المدرب الروماني اولاريو كوزمين ابقاءه على مقعد الاحتياط بعد مشاركته مع منتخب بلاده في كأس الأمم الإفريقية التي اختتمت مؤخرا



لاعب العين يبتهجون بالتسجيل

الوسط الدولي جاك ويلشير المصاب في فخذه، والمدافع الفرنسي لوران كوسيليني في ربلة ساقه، ويغيب الظهير كارل جنكينسون لإيقافه بعد طرده امام سندرلاند.

وسقط بلاكيرن في آخر زيارة للمعب آرسنال بنتيجة مثلة 1-7 في الدوري الممتاز في شباط 2012 قبل هبوطه إلى الدرجة الثانية.

وستركز الأنظار على مباراة لوتون تاون من الدرجة الخامسة مع ميلول اليوم السبت في افتتاح مباريات الدور الخامس، بعد ان أصبح أول فريق من الدرجة الخامسة يتغلب على فريق من الدرجة الممتازة منذ عام 1989.

وفي حال تأهل لوتون بطل كأس رابطة الاندية 1988، إلى ربع النهائي، سيصبح أول فريق من هذا المستوى يحقق هذا الإنجاز في 99 عاما!

وتحمل زيارة ميلول الأخيرة إلى لوتون في الدور السادس من الكأس عام 1985 نكزى سيئة، بسبب أعمال شغب شهدت تحطيم جماهير الضيوف لمدرجات ملعب كينيلورث رود ثم اجتياحه واصابة 47 شخصا بجروح بينهم 33 شرطيا.

اما اولدهام سيتي الذي أطاح بليفربول بالفوز عليه 3-2، فسيلاقي القطب الثاني للمدينة ايفرتون. وعلق ليتون باينز ظهير ايفرتون: شاهدناهم أمام ليفربول، وواجهناهم قبل موسم عدة وتغلبوا علينا، لذا نفهم جيدا ماهية مباريات الكأس. ويلعب تشيلسي حامل اللقب مع ضيفه برنتفورد في مباراة معادة من الدور الرابع غدا الأحد بعد تعادلهما 2-2، والفائز منهما يتأهل لمواجهة ميدلزبره في 27 شباط الحالي. وحقق تشيلسي فوزا صعبا على أرض سبارتا براغ التشيكي في ذهاب الدور الثاني من الدوري الأوروبي بهدف وحيد من البديل البرازيلي اوسكار دوس سانتوس. ويلعب اليوم السبت ميلتون كينز ونوز مع بارنسلي، وغدا الأحد هاريسفيل تاون مع ويغان أثلتيك.



لامبارد يتوجه لأطفال

بليك يتحدى رونالدو في سباق 100 متر!

□ مدريد / وكالات

دعا العداء الجامايكي الشهير يوهان بليك، بطل العالم الحالي ووصيف بطل الأولمبياد في سباق 100 متر، نجم كرة القدم البرتغالي كريستيانو رونالدو للتسابق في سباق عدو.

وتحدث بليك عن رونالدو أثناء حدث دعائي لشركة (أديداس) حيث يستعد للدفاع عن لقب بطولة العالم في موسكو، وفيها يجد منافسة شرسة مع مواطنه الأسطورة أوسين بولت.

وقال بليك: رونالدو أفضل لاعبي ريال مدريد، وأحد رموزه التاريخيين، إنه سريع للغاية، سيكون من الرائع مشاهدته يركض في سباق 100 متر، أعتقد أنه سينهض بشكل سريع كعداء محترف، وبرغم مدحه لرونالدو، إلا أن العداء الجامايكي اعترف بعشقه لفريقه الغريم برشلونه.

واشتهر رونالدو بأهله المراثونية مستغلا سرعته الفائقة في اجتياز الملعب بطوله بشكل يفوق لاعبي تميزوا بتلك المهارة مثل الفرنسي تيرييري



الجامايكي بليك يرغب بمشاركة رونالدو في سباقات الركض

الصحة الدولية: ٦ ملايين مريض يعانون من الشيزوفرينيا

نحن مريضون نفسياً



رجل يجلس أمام دمار الحروب

يُعاني من الأمراض النفسية لكن قلة الوعي وعدم الاهتمام بالمعالجة يؤديان الى تراكمات تسفر عنها محاولات انتحار او عمليات قتل او نزاعات!

حادث بابل والانتحار

يُذكر ان الحادث الذي نشر في الصحف عن انتحار الشاب علي سويدان (٢٥ سنة) في محافظة بابل (١٠٠ كم جنوب بغداد)، بإطلاق النار على نفسه، خير مثال على غياب الرقابة النفسية الصحية وعدم توفر المؤسسات العلاجية النفسية حيث يُشير شقيقه عصام الى ان الأسرة كانت تتوقع انتحاره في أية لحظة لاسيما وأنه لم يعالج منذ نحو خمس سنوات . ويعتقد عصام ان احد الأسباب التي سببت في ارتفاع حدة الكآبة لدى علي ، عدم تفهم المجتمع له ، ونعته بصفات المرض حيث كان يسمعونها كل يوم يصدر ذلك في الغالب من قبل الفتيان والأطفال الذين ما ان يجدونه وحيداً في الشارع حتى يسرعوا في إيذائه، ولم تجد أسرة عصام مصحاً نفسياً يستعيد فيه علي صحته النفسية ويستعيد بعضاً من أسباب التشبث في الحياة لكن ذلك بدا صعباً أمام عدم توفر المصحات المتخصصة .

السياسي من جعل العراقي كتيباً!

تقول سميرة فارس معلمة في متوسطة الأحرار : إن الحكام البتصاصيين يُحبطون آمال وأمنيات العراقيين مجدداً لأن الذين انتخبوهم تصارعوا في ما بينهم ليس لخدمة الشعب بل لسرقة أمواله او ما زالوا يصرون على عدم تقديم أي منجز سوى الوعود والسراب وعمدوا الى ترهيب الإرياء بالمفخخات والكواتم لغرض الاستمرار بالسلط والسيطرة عليهم، ويعلق موفق ويعمل كاسباً قاتلاً: ان لا وحدة وطنية ولا انجازات ولا جامعات ولا علاج ولا سكن كل شيء منهار وبعد كل هذا القهر فما يتبقى لنا غير الكآبة التي تتجذر فينا يوماً بعد يوم، ينهبون حقوق المظلومين مما رزق الله بشرائه عجيبة ! طبعاً الكآبة مصير كل عراقي .

أغلب العراقيين مصابون بالإحباط اليوم فقبل عام ٢٠٠٣ كانوا ينتظرون تغييراً يخلصهم من الوضع السياسي والاقتصادي المتردي نتيجة الحصار والعقوبات مما آلت اليه الامور، بل ان بعضهم يقول لك انه فقد الأمل في الإصلاح. وعلى الرغم من صدور قانون الصحة النفسية العراقي في عام ٢٠٠٥، الذي هدف إلى تأمين رعاية مناسبة للمصابين باضطرابات نفسية، إلا أنه مازال حبراً على ورق، ولم يدخل حيز التطبيق!

عدة يُترك فيها المريض يتحدث بطلاقة ومن دون خوف مصحوبة ببعض المسكنات المهدئة التي يجب الوقوف عن تناولها بعد مضي اشهر من العلاج النفسي .

حالات مرضية مختلفة

واشار قاسم الى ان الكثير من المرضى هن من النساء تقريبا واصابتهن تكون بنوع من الكآبة الهستيرية التي تدفع المريض الى الصراخ والهوس والخوف من الوحدة، وسبب قول ان النساء اكثر اصابة لأنهن فقدن ابناً او زوجاً او احاً وفقدانه كان امام اعينهن أي بصراحة قتله .

وفي حالة اخرى تحدث عنها رافد أن رجلاً كان يقود سيارته وهو دكتور واستاذ جامعي تعرّض الى اصابات عدة في جسده نتيجة انفجار عبوة ناسفة كانت مزروعة في سيارة تقف امامه، هذا الحادث جعله يعاني من اعراض نفسية لم ينجح بالخاص منها حتى الآن والالم يشتد عنده كلما تذكر الحادث ويعتزل عائلته ويجلس لساعات وحده في الغرفة الخاصة به ويخاف من ان يعلم احد من أقربائه بمرضه ويصفوه بالمجنون! وهذه الفكرة وحدها تجعله يعيش الكآبة المنفردة مع الإشارة إلى أن كثيراً من المرضى النفسيين يخجلون من الصراف من الصيدليات العامة انما يفضلون شراءها من عيادات الاطباء النفسيين .

واقع صحي نفسي متعب

العراق لا يحوي سوى ثلاثة مستشفيات لعلاج الامراض النفسية وهي (الرشاد و ابن رشد) في بغداد و(سوز) في السليمانية (شمال العراق). وتضم هذه المستشفيات ٢٠٠ طبيب، يفترض أنهم يتكفلون بعلاج نحو ستة ملايين مريض وأكد العدد اصبح اكبر من ذلك لان الاوضاع المتوترة لها تاثير كبير جدا على نفوس الناس وما يتعرضون له من ضغوطات يومية تكاد تجعلهم يعيشون في واقع مرفوض منهم لكنهم لا يستطيعون التعبير عن ذلك الا بالرفض او الاستسلام ومنهم من يختار الاستسلام الباطني ليعيش بسلام لكن بعد ان اصبح يعيش في عالم الكآبة . وينص قانون الصحة النفسية العراقي على توفير الامكانيات والأساليب ووسائل العلاج الخاصة بالمرضى النفسيين، لكن الواقع يشير الى ان أغلب مدن العراق تنقصها مراكز العلاج النفسي .

العراق يتصدّر القائمة

في حزيران (يونيو) الماضي عام ٢٠١١ أعدّ معهد «غالوب» المتخصص بدراسات الرأي العام، لائحة بالشعوب الأكثر إحباطاً، العراق في موقع «الصدارة» متقدماً على ١٤٨ بلداً.

وأفادت اللائحة بأن العراقيين يلازمهم شعور بالسلبية في حياتهم اليومية، وبعد شهرين من صدور هذه اللائحة، أكدت وزارة الصحة في بيان رسمي، أن عيادات الأمراض النفسية ومستشفياتها، تستقبل شهرياً ١٠ آلاف مريض، وفي السياق عينه، أوضح مستشار الصحة النفسية عماد عبد الرزاق، أن غالبية المرضى مصابون بالقلق.

علم الاجتماع

فيما أوضح الدكتور رافد قاسم طبيب نفسي في عيادته الواقعة في منطقة الحارثية التي يرتاد عليها الكثير من المرضى الذين يعانون من اضطرابات نفسية مختلفة : تفشي الامراض النفسية بشكل كبير بين فئات الناس تعود الى تفشي الفساد والخوف من الحكومة والازمات المتوالية السياسية التي يسمع عنها ، يضاف الى غياب الحل المؤسساتي والاهتمام بالجانب الصحي والنفسي، وهذا ما جعل بعض المصابين يرفض العلاج متذرعاً بدوافع اجتماعية ونظرة المجتمع اليه بأنه انساني بالمختصر «جنون» وغالباً ما يصاب بالكآبة أناس مثقفون ويملكون عقلية مترنّة وما يحدث لهم هو خلل بسيط يُعالج بجلسات

السلامة الصحية للمجتمع. وبصورة عامة، يتمتع من يعانون اضطرابات نفسية- عقلية في العراق، عن مراجعة الأطباء، لأنهم يرون في الأمر شيئاً مشيناً، ويفضلون بقاء مرضهم سراً، خوفاً من النظرة الخاطئة السائدة اجتماعياً عن المرض النفسي- العقلي والاضطراب السلوكي.



بكاء على الاعزاء



صدمة بعد انفجار ارمابي

الإحباط

الحال نفسه كل يوم توتر بسبب الزحامات التي لا ترحم صغيراً او كبيراً ، خوف من حدوث انفجار عبوة ناسفة في السيارة التي يستقلها ، زجاج قد يتساقط على أجزاء جسدي ويقطعه الى اوصال أمام عيني ، أوهام وتردد من قطع الطرق فجأة وصعوبة العودة الى المنزل بأمان ، أفكار مرعبة تسيطر على التفكير في كل توتر أمني ، سياسي يتحدث بعودة الطائفية وما قد يحمل من رعب اذا طلبت الهوية وجاءت عكس ما مطلوب من السيطرة الحكومية او الوهمية المرابطة في الشارع الذي يسلكه كل يوم الى منطقته! أفكار مزروجة بخوف ورعب من المجهول حتى وصلت الى داخل المنزل ليلا شريط يومي يعاد في ذاكرة العراقي الذي اصبح مصاباً بهوس اسمه الخوف من المجهول لتقوده الى الكآبة .

الإحباط

□ بغداد/ إيناس طارق

التشنج العصبي

صورة الكآبة اليومية التي بدأت تظهر على اغلب العراقيين المغلوبين على امرهم من حدوث أمر مفاجيء لهم يقودهم الى فاجعة احاديث تتكرر في كل جلساتهم ويسألون بعضهم البعض: متى ننام بسلام وأمان ونسير في الشوارع من دون خوف؟

جبار حسين موظف في الجامعة التكنولوجية علق قائلاً: صباح كل يوم نعيش في حالة من التشنج العصبي تجعلنا ننفذ اعصابنا بشكل يدفعنا للتدخين بطريقة غيرصحيحة تثير اشمئزاز من يجلس جانبنا في السيارة التي نقلنا الى الجامعة، وكل ذلك بسبب زحام الشوارع فالطريق للوصول الى عملنا يحتاج ربع ساعة لكن بسبب الزحام يصل الوقت الى ساعة ونصف ،طبعاً نصاب بكآبة وتوتر الاعصاب .

أساتذته جامعيون

اما بليقيس استاذ في كلية القانون جامعة بغداد تقول : العراقيون يعانون من خوف كبير بسبب الانفجارات التي اصبحت رديفاً يومياً في اغلب الاحيان لكل العراقيين، فلا يكاد يمر يوم دون وقوعها يضاف الى طغيان السلبية النفسية شيوعاً في المجتمع العراقي، والسوداوية على مواقف الناس في الحياة العامة، وأشارت بليقيس في حديثها ان العراق يعيش ظروفًا سياسية واجتماعية واوضاعاً صحية ونفسية في العقود الاخيرة كأنها سيل لا يكف عن الانهيار.

سنة ملايين عراقي يعانون نفسياً

أفادت منظمة الصحة العالمية أن ستة ملايين عراقي يعانون

الإحباط

إن المرض النفسي يشكل عيباً، وإن الهلوسة وانقسام الشخصية وغيرها لا تجعل المرء مريضاً، فاقد العقل

تشمل مجال البرمجيات في الصناعة النفطية

"ساب" الألمانية تعلن خطة لتوسيع نطاق عملها في العراق

□ بغداد / المدى برس



مقر شركة ساب (أرشيف)

لانسبابية وتنافسية وشفافية الأعمال، ومنذ تأسيسها قبل ٤١ عاماً حققت «ساب» نمواً مطرداً على امتداد ٢٥ قطاعاً، وتمتلك الشركة الألمانية قاعدة عملاء تضم أكثر من ١٩٧,٠٠٠ شركة ومؤسسة وهيئة حول العالم.

واستحوذت «ساب» مؤخراً على مرتبة الصدارة بين الشركات الألمانية من حيث القيمة السوقية وذلك بعد أن حقق قطاع الحلول البرمجية في الشركة العملاقة نمواً كبيراً فاق ١٠ بالمئة خلال النتائج الفصلية التي أعلنتها على مدى نحو ثلاثة أعوام.

وتستحوذ منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا على مكانة مفضلة في استراتيجية النمو بعيدة الأمد للشركة الألمانية، وتشمل تلك الاستراتيجية مضاعفة السوق المستهدفة، والوصول إلى مليار شخص، وتجاوز إيراداتها حاجز ٢٠ مليار دولار أمريكي بحلول العام ٢٠١٥.

وتعكف «ساب» في الوقت الحاضر على تنفيذ خطة استثمار إضافية خلال الأعوام الأربعة القادمة بمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا لإثراء الخبرات التقنية المحلية من جهة، وتعزيز النمو والابتكار المستدامين بمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا من جهة ثانية. وفي إطار تلك الخطة ستعين SAP خلال الأعوام الأربعة القادمة أكثر من خمسمائة موظف جديد، وستزيد عدد الاستشاريين بمعدل ثلاثة أضعاف في أنحاء المنطقة، كما ستفتتح عدة مكاتب جديدة وتوسع شبكة شركائها ونطاق برنامج تحالف الجامعات الذي يهدف إلى تعزيز تنافسية خريجي الجامعات الأعضاء به عند تخرجهم.

فحسب، بل مساعدتهم أيضاً في التواصل مع شركات أكبر، والوصول على التميز في الأسواق".

وبرزت شركة (ساب) التي مضى على تأسيسها ٤١ عاماً، وتعاملها مع أكثر من ٢٣٢,٠٠٠ ألف زبون في العالم، كأضخم شركة ألمانية في السوق التجارية، وتعتبر رائدة في برمجيات التطبيقات التكنولوجية والتحليلات والاتصالات الخلوية (السوفتوير)، إضافة إلى تكنولوجيا المعلومات، ويذكر أنها المزود الرائد عالمياً بالحلول المتكاملة الداعمة

عقد استثمارية طويلة الأمد. وأضاف الخراط أيضاً، إلى "قدرة الشركة على تفعيل المشاريع الصغيرة والمتوسطة المعروفة بالأس أم أي التي دائماً ما يطلها زبائن الشركة".

وتابع الخراط أنه "في هذا الصدد، نريد ان نرى مشاريع أس أم أي في العراق، والتي تتميز بسرعة حركتها وقدرتها على العمل على مدار الساعة، كما نطمح الى ان نرى هذه المشاريع بقدرتها المنظورة وسرعة الانجاز التي لا تؤدي الى تحسين انتاجية المستخدم ومشاركة الزبون

على المعلوماتية". وأضاف الخراط ان "خبرة ساب متميزة في مجال النفط والغاز، إذ أن أكثر من ٥٠٠ شركة تستعمل الآن برمجيات (ساب) في أجهزتها العاملة في حقول استخراج النفط والتجهيز والتكرير والتصنيع والتصدير وخدمات الإدارة".

ويطمح العراق منذ عدة سنوات إلى زيادة تطوير قطاعه النفطي الذي لم تطرأ عليه تحديات منذ سبعينات القرن الماضي كذلك يطمح لزيادة انتاجه من النفط وذلك اعتماداً على الشركات النفطية الأجنبية عبر

ايست انفورميشن الاقتصادية)، وأطلعت عليه (المدى برس) بـ "القدرات الكامنة في العراق بمجال النهوض بتكنولوجيا المعلومات"، مؤكداً قدرة شركة ساب على "لعب دور رئيس في هذا المشروع".

وقال الخراط إن "العراق يعد سوقاً مشجعاً لشركة ساب، وهو البلد الذي يمكن ان يحقق فيه تجديد تكنولوجيا المعلومات خطوة انتقالية، ويوفر قاعدة اساسية لمستقبل تكنولوجي قوي دائم، لا يصب في فائدة الموارد الطبيعية فقط، بل يخدم ايضا قاعدة الاقتصاد المتنوع المبني

أعلنت شركة (ساب) إحدى أكبر الشركات الألمانية الرائدة في صناعة وتجارة أجهزة البرمجيات الإلكترونية في العالم، عن نيتها توسيع أنشطتها وزخم أعمالها في العراق خصوصاً في مجالات استخراج النفط وضخه وتكريره.

ورحب كل من المدير الإداري لشركة ساب لمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا سام الخراط، والمدير الإداري لشركة ساب لمنطقة شمال إفريقيا ومنطقة الشرق العربي والعراق عامر غنيم، اللذين يزوران بغداد حالياً، بحسب ما نقلته وكالة ميدل

التخطيط؛ تأخر الموازنة يعرقل التنمية

□ بغداد / وكالات

اعتبرت وزارة التخطيط، أمس الأول، أن تأخر المصادقة على الموازنة الاتحادية سوف يؤخر عملية التنمية في العراق، مشيرة إلى أن جميع المبالغ المالية الاستثمارية المخصصة للوزارات والمحافظات سيتم تدويرها بالكامل من موازنة عام ٢٠١٢ إلى موازنة ٢٠١٣.

وقال وزير التخطيط علي الشكري لـ "السومرية نيوز"، إن "جميع المحافظات العراقية والوزارات تعاني من أزق كبير في عدم إطلاق الموازنة العامة العراقية لغاية الآن"، مبيناً أن "تأخر المصادقة على الموازنة العامة يعني تأخر في المشاريع المستمرة وعدم إطلاق مشاريع جديدة وبالتالي تأخر في عملية التنمية في العراق".

وأضاف الشكري أن "الموازنة التشغيلية لم تتأثر إطلاقاً بتأخر الموازنة العامة على الرغم من إطلاق موازنة تشغيلية واستثمارية وفق مبدأ ١٢ / ١ من خلال تقسيم الموازنة العامة على ١٢ شهراً"، مؤكداً أن "الموازنة التشغيلية ليست فيها أشكال وخاصة أن كل الرواتب وتخصيصات الموازنة التشغيلية يتم صرفها بدون أي تكلّف". وأشار الشكري إلى أن "جميع المبالغ المالية الاستثمارية المخصصة للوزارات والمحافظات من موازنة عام ٢٠١٢ سيتم تدويرها بالكامل إلى موازنة عام ٢٠١٣، بعد موافقة مجلس الوزراء على ذلك".

الديوانية تسحب إجازة إنشاء قرية سكنية من شركة إيطالية

□ الديوانية / وكالات

متخصصة بأعمال البناء والإنشاءات ببناء القرية الإيطالية بكلفة ٢٤٨ مليون دولار وتضم ٣٢٠ وحدة سكنية، فيما أعلنت الهيئة في الـ ٢٦ أيلول ٢٠١١، أنها منحت الشركة المذكورة، إجازة استثمارية لإنشاء ٣٢٠ وحدة سكنية جنوب المحافظة في منطقة سيد محيل وكلفة ٢٤٨ مليون دولار.

الكثيرة التي قدمت لها للمباشرة بمشروع القرية الإيطالية". وأضاف المحنة أن "الهيئة سلمت الشركة الأرض الخاصة بالمشروع منذ أكثر من عام، إلا أنها لم تبشر بشكل فعلي بالعمل".

وكانت هيئة استثمار الديوانية أعلنت في كانون الثاني من العام ٢٠١٢، عن مباشرة شركة إيطالية

في تصريحات صحفية إن "مجلس إدارة هيئة استثمار الديوانية قرر سحب الإجازة الممنوحة إلى شركة كونسيروا ستابيلتي الإيطالية التي كان من المقرر تنفيذها لقرية سكنية جنوب المحافظة"، مبيناً أن "الشركة الإيطالية لم تكن جادة بالعمل بالقرية الإيطالية".

وقال مسؤول إعلام الهيئة ماجد

المناطق السورية تسعى لتفعيل التجارة مع إقليم كردستان

□ كركوك / وكالات

مساعات إغاثة إلى سوريا من خلال معبر فيشخابور، فيما كشف مسؤولون محليون بمحافظة دهوك، عن جهود لربط جانبي الحدود العراقية السورية بجسر مؤقت في منطقة فيشخابور لتسهيل عملية إيصال المساعدات إلى سوريا.

ويقع معبر فيشخابور على نهر دجلة، نحو ٥٠ كم غرب مدينة دهوك، ضمن حدود إقليم كردستان، وأُنشأ في العام ١٩٩١ وكان يربط طرفي الحدود العراقية السورية بواسطة الزوارق، وهو المنفذ الوحيد الذي يربط إقليم كردستان بسوريا، وبعد العام ٢٠٠٣ تراجع العمل في المعبر بسبب تنشيط معبر ربيعة.

وأضاف عبد الحليم أن "غرفة تجارة دهوك أبدت استعدادها للتعاون التجاري مع الوفد"، مشيراً إلى أن "المناطق الكردية السورية بحاجة إلى فتح قنوات تجارية كون النظام السوري فرضت عليها حصاراً شديداً".

واعتبر عبد الحليم إن "تفعيل التجارة بين دهوك والمناطق السورية القريبة سيسهم في تنشيط السوق المحلية بالمحافظة"، لافتاً إلى أن "الجهات المعنية تسعى حالياً لإنشاء جسر في معبر فيشخابور لتسهيل عملية نقل البضائع بين الإقليم وسوريا".

وكانت رئاسة إقليم كردستان بدأت، في (١٧ من كانون الثاني ٢٠١٢)، بإرسال

كشفت غرفة تجارة محافظة دهوك، أمس الجمعة، عن سعي المناطق السورية لتفعيل التجارة مع إقليم كردستان، مؤكداً أن الجهات المعنية تسعى لإقامة جسر في معبر فيشخابور لتسهيل نقل البضائع التجارية إلى سوريا.

وقال رئيس غرفة التجارة إياد حسن عبد الحليم في تصريحات صحفية إن "وفداً من المجلس التجاري والاقتصادي السوري وصل إلى محافظة دهوك مؤخراً، لبحث توطيد العلاقات التجارية بين إقليم كردستان والمناطق الكردية السورية".

استقرار صادرات نفط حقول كركوك إلى تركيا عند 450 ألف برميل يوميا

□ كركوك / وكالات

أكد مصدر في شركة نفط الشمال، أمس الجمعة، استقرار عمليات ضخ النفط من حقول كركوك الشمالية إلى ميناء جيهان التركي بمعدل يصل إلى ٤٥٠ ألف برميل يوميا، عازياً أسباب الانخفاض في معدلات التصدير إلى انخفاض إنتاج عدد من حقول كركوك لأسباب فنية. وقال المصدر لـ "السومرية نيوز": إن "عملية ضخ النفط من حقول كركوك إلى ميناء جيهان التركي مستقرة وبمعدل يتراوح بين ٤٠٠ و٤٥٠ ألف برميل يوميا"، لافتاً إلى أن "عملية الضخ أقل من المعدل الطبيعي الذي يتراوح بين ٤٥٠ إلى ٥٠٠ ألف برميل يوميا".

وعزا المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أسباب الانخفاض في معدلات التصدير إلى "انخفاض الإنتاج في عدد من حقول كركوك لأسباب فنية لم تحدد بعد"، بحسب قوله. وأشار المصدر إلى أن "الشركة تعمل حالياً على تحديث عدد من الآبار الجديدة في مناطق متفرقة من كركوك، كما يباشر تطوير وزيادة الإنتاج النفطي في ثلاثة حقول هي باي حسن وكركوك وعين زالة، حيث بلغ إنتاج الحقول الثلاثة مجتمعاً نحو ٤١٥ ألف برميل يوميا"، مؤكداً أن "جميع الحقول الشمالية سيتم رفع إنتاجها خلال الفترة المقبلة، خصوصاً تلك التي لم تتقدم الشركات الأجنبية لاستثمارها في جولات التراخيص".

وكان مصدر في شركة نفط الشمال أكد، في (٩ كانون الأول ٢٠١٢)، بأن صادرات النفط العراقي من حقول كركوك إلى ميناء جيهان التركي قد توقفت إثر تعرض الأنبوب الرئيسي الناقل في الجانب التركي إلى خلل فني، وفي حين رجح إمكانية استئناف التصدير خلال ساعات، أشار إلى عدم تأثر عملية التصدير وتحميله من ميناء جيهان لوجود كميات كبيرة من المخزون هناك.

الزراعة توقع اتفاقية تعاون مع المنظمة الدولية للهجرة

□ بغداد / المدى

وقعت وزارة الزراعة، أمس الأول، مع وفد من المنظمة الدولية للهجرة مسودة اتفاقية تعاون تسهم في تحسين المساعدات والتدريب لصغار المزارعين لتمكينهم من تطوير الموارد الزراعية.

وقال بيان نقله المكتب الإعلامي للوزارة أن "الوكيل الفني للوزارة مهدي ضد القيسي وقع وفد المنظمة الدولية للهجرة مسودة إتفاقية تعاون تسهم في تحسين المساعدات والتدريب لصغار المزارعين لتمكينهم من تطوير الموارد الزراعية وتشجيع التنمية الاجتماعية والاقتصادية".

وأضاف البيان أن "القيسي بحث مع وفد المنظمة الدولية للهجرة

مجالات التعاون وأولويات العمل والتحديات التي تواجه القطاع الزراعي والدعم المقدم للفلاحين والمزارعين والمتمثل بالبذور والأسمدة والمبيدات والمكننة، فضلاً عن الإقراض الزراعي بدون فوائد وتخصيصات المبادرة الزراعية للحكومة العراقية، كذلك بناء القرى العصرية وواقع قرينين لكل محافظة".

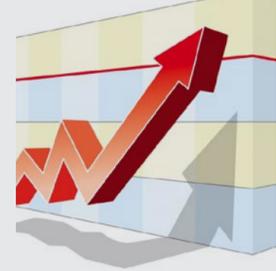
وبين البيان أنه "تم التأكيد والاتفاق على ضرورة التنسيق المشترك لغرض توجيه العمل لغرض تطوير النشاطات المتعلقة بشريحة الفلاحين والمزارعين والتركيز على دور المرأة الريفية في تنفيذ المشاريع الصغيرة والتي لها مردود مادي ينعكس إيجاباً على دخل الأسرة والإقتصاد الوطني".

حركة السوق



اسعار المواد الغذائية

لحم عراقي	١٤,٠٠٠ الف دينار
دجاج مستورد	٤,٠٠٠ آلاف دينار
برتقال	١٠,٠٠٠ الف دينار
موز	١٠,٠٠٠ الف دينار
تفاح	١٠,٠٠٠ الف دينار
عنب	١,٥٠٠ الف دينار
تمر رطب	٢,٠٠٠ الف دينار
بطاطة	٢,٠٠٠ الف دينار
طماطة	٧٥٠ الف دينار



اسعار المواد الانثنائية

طابوق	٧٥٠ الف دينار
سمنت	١٥٠ الف دينار
حديد تسليح	٨٥٠ الف طن
سمنت أبيض	١٨٠ الف دينار

اسعار العملات

الدولار ١١٢٤ ديناراً



اسعار النفط

خام برنت ١١٢ دولار
الخام الأمريكي ٩٦,١٥ دولاراً

بعد استبعادنا منها منذ 30 سنة

المنظمة البحرية الدولية تزور البلاد لاعادة ادراجنا على القائمة البيضاء

□ البصرة / ريسان الفهد

–المدى برس



الثلوث البحري .

وأضاف "قد لغت انتباهنا المستويات العالمية لكوارث المرشدين البحريين العراقيين من خلال امتلاكهم الخبرات الرائعة في إرشاد السفن الأجنبية المترددة على الموانئ العراقية"، مشيراً إلى أن "الوضع في شط العرب وخور عبد الله يبعث على الدهشة ويحقق المزيد من المكاسب للعراق".

من جهته، قال الخبير القانوني في المنظمة الدولية البحري إن "لدى العراق إمكانات

وأوضح أن "على العراق التزامات مالية للمنظمة، ووزارة النقل أبدت استعدادها لدفع تلك المستحقات المالية، إلا أن المنظمة أشرت هذا الإجراء لأسباب تتعلق بالقرارات الأممية".

من جانبه قال عضو المنظمة البحرية العالمية جان لويس: "إن العراق في الوقت الحاضر أصبح مؤهلاً أكثر من السابق للعودة إلى الركب العالمي في ضوء النتائج الباهرة التي حققها على الصعيد المينائي بالإضافة إلى مكافحة

يتسنى لها إعادة إدراج العراق ضمن القائمة البيضاء، بعد أن استبعد منها بسبب عدم التزامه بضوابط المنظمة الدولية، وتخليه عن التزاماته المالية".

وأضاف ثاني، إن "العراق لم يدرج على القائمة السوداء، لكنه استبعد من القائمة البيضاء، بسبب القيود المفروضة جراء وضع العراق تحت طائلة الفصل السابع من قرارات الأمم المتحدة على العراق، حيث ترك أثراً على عمل القطاع البحري العراقي".

تزور لجنة من المنظمة البحرية الدولية IMO التي تعنى بشؤون القطاع البحري العراق حالياً لتقويم القطاع البحري العراقي تمهيداً لاعادة إدراجه في القائمة البيضاء التي استبعد منها منذ أكثر من ٣٠ سنة.

وقال مدير عام الشركة، عمران راضي ثاني إن "لجنة من منظمة IMO الدولية، زارت العراق للاطلاع على واقع القطاع البحري العراقي وتقويمه، بغية صياغة تقرير ورفعها إلى المنظمة، كي

باشرت التعاون مع شركة مصرية

الصناعة تقر بعدم تطبيقها أنظمة الجودة

□ بغداد /المدى برس

أقرت وزارة الصناعة والمعادن بوجود خلل في مؤسساتها بسبب عدم تطبيقها أنظمة الجودة وضعف الوعي بأهميتها، مبيّنة أنها باشرت بالتعاون مع شركة مصرية متخصصة لإعداد ملاكات متخصصة ضمناً لتطبيقها في تشكيلات الوزارة ومعاملها، في حين بينت الشركة المصرية عن تفاعلها بنجاح مهمتها.

جاء ذلك خلال ندوة عقدتها هيئة البحث والتطوير الصناعي التابعة للوزارة، أمس الأول، في قاعة ابن الهيثم، في وزارة العلوم والتكنولوجيا، وحضرتها

(المدى برس)، بالتعاون مع شركة "أمم الدولية للاستشارات"، تحت شعار "الجودة بين وشرعية الصناعة ومنهجها القويم".

وقال المدير العام لهيئة البحث والتطوير الصناعي في وزارة الصناعة والمعادن، مظهر صادق، في حديث إلى (المدى برس)، إن "ثقافة الجودة في العراق ضعيفة"، مشيراً إلى أن "عدم الالتزام بهذه الأنظمة لن يؤدي إلى نجاح مؤسساتنا، لذلك نحرص الوزارة على وضع الحجر الأساس لتطبيق مبادئ الجودة".

وأضاف صادق، أن "الحصول على شهادة الجودة سيمكننا من إعداد مدققين وقيادات متخصصة

بهذه الأنظمة ضمناً لتطبيقها في تشكيلات الوزارة ومعاملها"، مبيّناً أن "تأثير هذا الخلل أكثر حتى من مشكلة نقص التمويل المالي ويعتبر من العوامل الرئيسية لإنتاج أي عمل".

من جانبه قال معاون المدير العام لهيئة البحث والتطوير الصناعي، أسامة عبد المجيد، في حديث إلى (المدى برس)، إن "الكثير من مؤسسات الدولة لا تتبع أنظمة الجودة ولا تطبقها"، عازياً ذلك إلى "قلة الخبرة والثقافة فيها".

بالمقابل رأى مدير شركة "أمم الدولية للاستشارات"، أسامة محمود، وهو استشاري نظم جودة، في حديث

إلى (المدى برس)، أن "الأمر الأهم ليس الحصول على الشهادة بقدر تأهيل العقول وتطوير الكوادر"، معرباً عن "التفاؤل بالتعاون مع وزارة الصناعة والمعادن الرئيسية لإنتاج أي عمل".

وقال محمود، إن هناك "حماسة شديدة لتطوير الكوادر والتعاون المشترك لخلق نواة إدارية تعاون الكوادر الصناعية العراقية".

وكانت شركة أمم الدولية للاستشارات، وهي شركة مصرية لديها عملاء في عدد من الدول العربية، قد دربت مجموعة من ملاكات وزارة الكهرباء عام ٢٠٠٩ الماضي.

فضاوات

■ ثامر الهيمص

كتلة نقد الإسكان

المنشيت الرئيسي لجريدة الصباح يوم ٢٠١٣/٢/١١ يحمل البشري الصادرة من مصرف الرشيد بناقذته الإسلامية بسقف تسليف من (٥٠ – ٢٠٠ مليون دينار) ولا تحتاج غير قطعة أرض حددها الأدنى (١٠٠ ٢م) مع الأخوات الأربع (الأحوال المدنية وشهادة الجنسية وبطاقتي السكن والتأمينية) مع كفيل موظف ، وحدد التسديد بعشرة أعوام تقسم على ١٢٠ قسطا .

وبالمقابل هرع المختصون محذرين من هذه الكتلة النقدية الهائلة التي ستنزّل إلى السوق التي تعني زيادة الطلب (الداخلي والاستيرادي) مع ارتفاع أثمان الأرض. وهذا يخلق تضخماً . كل هذا حسب منطق العرض والطلب وارجداً وهذه طبيعة الأمور ونحن نحت الخطى نحو لبرلة الاقتصاد . وهذا السيناريو سيؤدي حتماً إلى تقليص عدد الوحدات السكنية لأن أسعارها ستكون مرتفعة جداً . وتعرض بإغراءات، مثل مجمع بسماية، لأننا عملياً أمام طلب بثلاثة ملايين وحدة سكنية الآن وغداً نتفاهم . فنحن بين تضخم نقدي هائل وبين أزمة سكن حادة إذا ما تركنا الأمور(دعه يمر دعه يمضي). وهذا قد يكون ناجحاً في المجتمعات المستقرة ونحن ورثة اقتصاد سياسي تتحكم به آليات وتبعات الحروب والحصارات والأزمات . نعم ستصبح هذه الكتلة النقدية عاملاً أساسياً لرفع الأسعار في المواد الإنشائية والأرض وما يترتب على هذه الهزّة من ارتدادات في النقل والتأثير غير المباشر على باقي السلع والخدمات .

وبما أن هذه الإشكالية لا بد من وضع حلول ناجحة لها، لذلك يجب أن تكون هناك أولويات لكي تطلق السلف للإسكان . فأول هذه الأولويات هي من هو المستحق الأول بغرض النظر عن أي عنوان سوى عراقيته بذلك يكون الأول هو ساكن العشوائية ؛ وكيفية إسكانه وهؤلاء أكيد من ضمن الثلاثة ملايين وحدة سكنية . والمستحق الثاني هو الشريحة الأدنى من ذوي الدخل المحدود . وهكذا ارتفاعاً لحل أزمة وليس تطوير سكن حالي ملك .

ولكي تتم السيطرة بحيث يتم الصرف حسب الأولويات الأكثر استحقاقاً من عشوائى ومهجر، لابد أن تكون هناك جهة صرف واحدة وهي صندوق الإسكان . لما له من تجربة رقيقة، حيث كان عدد مقترضيه بحدود (١٤٣٢٠) لعام ٢٠١٢ .

ويؤكد هذا وذلك التضخم النقدي الذي أيضاً يبدأ من الأخطر الأكثر ضرراً وهو الذي يفرزه الاستيراد، لا سيما إذا علمنا أن أهم فقرة في البنائه هي السمنت والطابوق، لذلك يتوجب لسياسة تخفيف وترويض التضخم أن يدعم معامل الطابوق والسمنت بجميع الوسائل وليس نرفع عليه الإيجار ونخفض كميات النفط الأسود، بل يكون ذلك مفتوحاً، أي خفض الإيجار ليكون رمزياً وسعر النفط الأسود كذلك، مع حوافز خاصة لإقامة معامل طابوق وسمنت للسند من استيراد التضخم. أما الأرض فلاشك أن المستحقين رقم واحد واثنين ليس لديهم أرض أساساً ولا عشرة أمتار وليس مئة كما يحددها مصرف الرشيد / الإسلامية النافذة بل لا بد من إقامة أحياء سكنية جديدة كما هي تجربة الكويت في السكن للفقراء واطى الكلفة .

ويؤكد ذلك تشغيل معمل حديد وصب البصرة لإنتاج الحديد / شيلمان لتقليل الضغط على السمنت . ولدينا من السكراب على الأقل مليون سيارة الآن خاضعة للتسقيط . مما يكفي منازل الفقراء واطئة الكلفة .

وهكذا إحياء شركة الأصباغ الحديثة المشهورة . وباقي المعامل الجص والكاشي ودعمهم بشكل حقيقي درءاً لاستيراد نضخي وطلبا لاستغلال الفقراء الذين يشملهم واطى الكلفة .

أما سلفة المتني مليون فلها أهلها، نرجو أن لا تكون لها حصة في صندوق الإسكان . ونأمل أن تحول إلى تشجيع الهجرة من المدينة إلى الريف .

وبذلك نستطيع أن نتحكم بالتضخم العراقي وليس أجنبي يتحكم بنا من خلال نوافذ الاستيراد العشوائى إذا كان التضخم بعيداً فليكن عراقياً .

النمسا

ترحب بإنشاء منطقة تجارة حرة بين أوروبا وأمريكا

أعرب نائب رئيس وزراء النمسا وزير الخارجية "ميخائيل شبندلاجر" عن أمله في بدء مفاوضات إقامة منطقة تجارة حرة بين الولايات المتحدة وأوروبا في أسرع وقت ممكن، معتبراً أن هذا التوجه يمثل "أكثر المساهمات قيمة في النقاش الدائر منذ فترة طويلة نحو تحقيق المزيد من النمو وخلق فرص العمل الجديدة".

جاء تصريح "شبندلاجر" تعقيباً على خطاب الرئيس الأمريكي باراك أوباما حول حالة الأمة، معرباً عن تأييده لهذا التوجه، مؤكداً هدفنا

زيادة قدرها ٠,٥٪. وتعليقاً على النتائج، قال وزير الاقتصاد الياباني أكيرا أماري في بيان صدر أمس إن اقتصاد اليابان ربما يظهر بعض الضعف في الوقت الحالي، لكن من المرجح أن يستأنف التعافي بخطى معتدلة من الآن

تونس

ترجع البطالة إلى 16.7%

انخفض معدل البطالة في تونس إلى مستوى ١٦,٧٪ نهاية العام الماضي مقارنة بمستوى ١٨,٩٪ الذي كان مسجلاً في نهاية عام ٢٠١١. وعزى التحسن في سوق العمل التونسي إلى ارتفاع الاستثمارات الأجنبية في البلاد، بحسب ما أعلنت الحكومة.

وأوضح بيان لوزارة التشغيل والتدريب المهني التونسية صدر أمس أن عدد العاطلين عن العمل في البلاد تراجع إلى ٦٥٣ ألفاً بنهاية كانون الأول الماضي، مقابل ٧٢٨ ألفاً بداية العام نفسه، من جهتها شككت جمعيات للعاطلين عن العمل -خصوصاً منها التي تدافع عن العاطلين من أصحاب الشهادات الجامعية- في الأرقام التي أعلنتها الحكومة واعتبرتها مبالغاً فيها، وترى أن في البلاد نحو مليون عاطل عن العمل.

ونهاية الشهر الماضي، قال محافظ البنك المركزي التونسي الشاذلي العياري إن البطالة ستستمر في تونس إلا إذا حدثت معجزة، مضيفاً أن دراسات تشير إلى أن الفترة من ٢٠١٥ إلى ٢٠١٧ ستكون فيها نسبة البطالة ما بين ١٠٪ و١١٪ في أفضل الظروف الاقتصادية.

وتوفير الوظائف يعد من أهم المطالب التي توجهاها الحكومة في تونس بعد عامين من الثورة.

تراجع الاقتصاد الياباني

اليابان

الاقتصاد الياباني يواصل انكماشه

مُنِيَ الاقتصاد الياباني بانكماش جديد خلال الربع الأخير من العام الماضي، مواصلاً بذلك ركوده للربع الثالث على التوالي. وعزى السبب بشكل رئيس إلى انخفاض الطلب العالمي على البضائع وتراجع الصادرات اليابانية.

وتنتيجة لذلك تراجع إجمالي الناتج المحلي للبلاد في الأشهر الثلاثة الأخيرة من العام الماضي بنسبة ٠,١٪ مقارنة بالربع السابق، بحسب الحكومة.

وكان خبراء اقتصاديون قد توقعوا أن يسجل ثالث أكبر اقتصاد في العام نمواً

وقد تم أخذ عينات من شحنات ورتت للسعودية، إلى جانب عدد من الجولات التي أجريت للتأكد من عدم وصولها للسعودية، والحفاظ على صحة المجتمع وسلامته".

وأكد المصدر أن هيئة الغذاء والدواء لديها عدد من المختبرات الخاصة التي تفحص جميع الأغذية التي ترد إلى السعودية، وأن ما يثبت ضرره أو الغش فيه يتم منع دخوله، مشيراً إلى أنها عملت خلال الفترة الماضية على إعداد تقرير خاص بشأن قضية اللحوم المشوشة في أوروبا، بعد تتبع جميع الشحنات الواردة للبلاد، والتعرف إلى الشركات العالمية المتورطة فيها.

السعودية

تقاطع شركات لحوم عالمية على وقع فضيحة "الخيلول"

كشف مصدر مسؤول في "هيئة الغذاء والدواء" في السعودية، أن الهيئة تستعد لشطب عدد من الشركات العالمية المختصة في اللحوم من قائمة الموزعين إلى المملكة بعد التأكد من ثبوت تورطها في قضية "اللحوم المشوشة"، وتكمن في اكتشاف لحوم خيل في منتجات كتب عليها لحم بقرى، حيث شغلت القضية المسؤولين والرأي العام الأوروبي بعد التداعيات والتطورات الأخيرة التي شهدتها.

وقال المسؤول الذي فضل عدم ذكر اسمه، في تصريحات صحفية، إن الهيئة تكثف على دراسة الموضوع والتحقيق فيه من جميع أبعاده،

مطار النجف يعلق عمل 5 شركات طيران إيرانية

□ النجف /وكالات

أعلنت اللجنة المشرفة على مطار النجف، الخميس، عن تعليق الرحلات الجوية لخمس شركات إيرانية بسبب عدم تسديدها الرسوم المترتبة عليها، مشيرة إلى أن المطار استثماري وهو بحاجة للأموال لتطوير وتوسيع خدماته.

وقال رئيس اللجنة المشرفة على مطار النجف الشيخ فايد الشمري لـ"السومرية نيوز"، إن "اللجنة السداسية المشرفة على مطار النجف قررت تعليق رحلات خمس شركات طيران إيرانية أهلية إلى المطار لحين تسديد الرسوم المترتبة عليها" مبيّناً أن "الشركات الإيرانية مدينة لمطار النجف بمبلغ ٩ ملايين دولار رسوم طيران وخدمة جوية".

وأضاف الشمري أن "الشركات الإيرانية لم تسد ما بدمتها من ديون منذ عدة أشهر، رغم جدولة الديون لبعض منها كما طلبت"، مشيراً إلى أن "مطار النجف هو مطار استثماري وهو بحاجة للأموال لتطوير وتوسيع خدماته".

وأكد رئيس اللجنة المشرفة على مطار النجف أن "تعليق رحلات الشركات الإيرانية الخمس سينتهي عندما تقوم بسديد ما بدمتها من ديون للمطار".

يشار إلى أن ٦ شركات إيرانية تستير رحلات جوية منتظمة إلى مطار النجف الدولي من عدة مدن إيرانية أهمها طهران ومشهد.

تعقيباً على مقال السلطاني (عمارة تلد عمارة)

المباني التاريخية سجلات لذاكرة المجتمع

✍ محسن علي الغالبي

لكل شعب ذاكرته التي هي حصيلة تاريخه والأحداث المرافقة له بلوها ومرّها، تلك الذاكرة التي تساهم في تشكيل شخصية المجتمع وفي صياغة وبلورة حاضره ومستقبله. ولحفظ هذه الذاكرة وتسجيلها ونقلها وسائل شتى كالألب بكل مظاهره والفنون بأشكالها المختلفة وكذلك العلوم، بل إن سائر فعاليات المجتمع هي وسائل لحزن ذاكرته بشكل ما. والعمارة باعتبارها منتجاً متميّز فيه الفنون والعلوم بشكل لا يماثلها فيه منتج آخر، مما دعا فلاسفة الإغريق إلى وصفها بأنها أم الفنون فإنها وسيلة فاعلة لتسجيل الذاكرة بشكل واضح وصريح وثابت وطويل الأمد، فهناك من آثار العمارة ما أنشئ بأقل المواد مقاومة، كالطين لكنها تفت شاهدات لمئات أو آلاف الأعوام، كزقورة عرقوف وملوية سامراء والمدرسة المنتصرية وغيرها. والعمارة هي شواهد عصورها ورسيل صناعاتها إلى المجتمعات اللاحقة – مازالت الأبحاث على قدم وساق لقراءة الرسائل التي تبعثها أهرامات مصر وما زال هناك الكثير منها لم يُقرأ بعد..

وقبل أيام تمت إثارة موضوع التعامل مع واحد من أهم هذه الشواهد التاريخية الذي يقع في أحد أهم محلات مركز بغداد ويعود إلى فترة زمنية لا تقل أهمية عن الفترات السابقة واللاحقة لها مع قصر عمر المبنى النسبي قياساً إلى التاريخ الطويل لهذه المدينة وهذا البلد، وقد شهد المبنى أحداثاً جمة بحكم وظائفه وموقعه وارتباطه بما يجاوره، وهو مبنى الكتاب العدول أو المتصرفية الواقع في السراي في حي جديد حسن باشا قريبا من القشلة والسراي وشارع المنتهي وجامع السراي وعلى مسافات قريبة من ساحة الميدان وباب المعظم وشارع الرشيد والمدرسة المنتصرية وجسر الشهداء والواقع التي شغلها الحكومة أيام الحكم العثماني، ووزارة المعارف ووزارة الداخلية والدفاع في فترات لاحقة، فأى زخم تاريخي يماثل هذا بكل أوجهه السياسية والثقافية والدينية والإدارية والتجارية وغيرها؟

لم يتبق من المبنى سوى واجهته، ومع شدة الخراب والدمار الذي لحقها فلا يخفى على المرء إدراك مدى جمالياتها ومهارة المعمار في خلق واجهة متوازنة ذات إيقاع أسر في كل تفاصيلها، غير أن أهمية المبنى – أو الأصح ما تبقى منه – لا تكمن في جماليته فقط ولكن في كونه شاهداً وسجلاً لفترة تاريخية مليئة بالمختبرات التي ما زالت تحفر أثارها في حياتنا ويستمر في حياة الأجيال القادمة، وفي ما يحملها المبنى من رسائل استقل ذات قيمة لقرائها، وأنه جزء من ذاكرة ثرية عزيزة لدى حاملها.

لا أري أن جاز القول هنا أن من حسن حظ المبنى أن ظل وجهه (واجهته) باقٍ فطالما كانت واجهة المبنى هي الرسالة الأبلغ له وهي الوجه الذي يتصفحه المجتمع من خلاله ويعلم



مبنى الكتاب العدول في السراي

المبنى من خلاله ما يود أعلانه – خصوصاً في

الإنماط المعمارية التي سبقت العمارة الحديثة على أنها هي أيضاً لم تستطع التخلص تماماً من هذه اللغة التعبيرية أي في تركيز مفرداتها في الواجهة بشكل خاص – . وإن وقد أندثر المبنى وظلت واجهته تبتيمة لكنها شاخصاً بكل جلالها كأنها تنتظر ما قد يحيق بها.

لقد تضمن مقال أستاذنا الدكتور خالد السلطاني "عمارة تلد عمارة" في العدد (٢٧٠٣) بتاريخ ٢٠١٣/١/١٨ مقترحات وأفكار حول طريقة الحفاظ على بقايا هذا المبنى من الواضح أنها بنيت على فكر سليم وعقلية متفتحة بعيدة عن التطرف كما أنها تنم عن حرص وخوف لباحث يعرف قيمة آثار بلده ويعيشها ويخشى عليها من طوفان الهدم والإزالة الذي يكسح عمل معظم دوائر الدولة في السنوات الأخيرة، تلك القرارات التي دائماً ما تجر ورائها ندم لفقدان

شواهد تاريخية لا تقدر بثمن.

يدرك المعماري والمخطط الحضري أن التعامل مع المباني التاريخية وخاصة في المدن العريقة كبغداد في داخل نسجها المكتظ هو من أصعب وأدق الأعمال التي توكل اليه وهي أعمال تحتاج إلى رؤية ودراية وتريث ودراسات مسبقة وإلى مشورات من أناس في تخصصات عدة، كما أنها تحتاج إلى حس تاريخي وعشق لذاكرة الوطن.

وبالإجمال فإن هذه الأعمال تقسم إلى ثلاث، وذلك تبعاً لعوامل عديدة مثل قدم المبنى ومدى متانته وتوفر التقنيات اللازمة للصيانة وموقعه التاريخي والجغرافي في المدينة والوظائف التي يمكن لحاقتها به وعوامل عديدة أخرى.

١- أعمال الحفاظ للمباني التاريخية (Conservation, Preservation)

ويتم في هذا النوع من الأعمال الإبقاء على

معرض (جدران بغداد) تحديداً كونه يختلف

عن كتابيات على جدران دمشق وتونس، التي كان لي شرف كتابة كلمة لليل المعرضين- حينها- كونها تعلقت باختيار قصائد عن تلك المدينتين التاريخيتين كتبها شعراء كبار من أمثال الجواهري/البلياني/نزار قباني/ مظفر النواب/محمود درويش/أبو القاسم الشابي وغيرهم، فيما تمركز الجهد الكبير في استنارات الكتابة على جدران بغداد كشفاً نفسياً وحسياً لمجموعة من عناق الحرف والكلمات والأرقام تراكمات سنين وخواطر حنين لأرواح سكان وأناس عاشوا في حنايا وخبايا وزوايا تلك الأمانة التي حاول (مطيع) أن يطاوع ملكاته وسيول تكرياته طامعا لفكر العودة إلى تخيل تلك الحقب وتوثيق بعض جوانبها الروحية والدلالية، وهذا ما أزمه في الكثير من تنفيذ أعماله الاعتماد على التعتيق وفرض هيبه توافد وتراكم وطأة الزمن عبر تعليق الرمز وترسيم الإشارة وتذليل العلامة بقدران نرفها وأهات وتوجعائها وأثر تأثيرها على مدارك عقل وقلب الإنسان الغائب تماماً عن جميع أعمال (مطيع) في نواحي الرسم ومقترحات الحرف وتطويع طاقة الحرف لصالح التمهيد بتويع تلك العلامات والتوثيق والموجزات الافتراضية لبقايا ما ترك الإنسان من أثر تلو آخر حتى تجرد أن يتجمع في وعاء لوحة مفكرة حانية، غنية، برسم صورة توضيحية لمعنى قسوة الغياب وعناد اكتمال التكريات، وما من سبيل- بالخالي- غير الرسم بالشعر أو الخريشة الراهنة من فرط طيش اللحظة وشحوب جدوى كتابات لا مجددة على جدران وشاشات حياة غارقة بجنون نوقها الدائم لحياة هي في مكان آخر كما كان ينشد ذلك مراراً شاعر فرنسا الأثير (ارامبو) وفي وقت أعاد فيه الروائي التشيكي (ميلان مونديرا) نسج روايته الرائعة بنفس ذلك الاسم (الحياة... في مكان آخر)، وما أمكنة (مطيع الجميلي)

معرض (جدران بغداد) تحديداً كونه يختلف عن كتابيات على جدران دمشق وتونس، التي كان لي شرف كتابة كلمة لليل المعرضين- حينها- كونها تعلقت باختيار قصائد عن تلك المدينتين التاريخيتين كتبها شعراء كبار من أمثال الجواهري/البلياني/نزار قباني/ مظفر النواب/محمود درويش/أبو القاسم الشابي وغيرهم، فيما تمركز الجهد الكبير في استنارات الكتابة على جدران بغداد كشفاً نفسياً وحسياً لمجموعة من عناق الحرف والكلمات والأرقام تراكمات سنين وخواطر حنين لأرواح سكان وأناس عاشوا في حنايا وخبايا وزوايا تلك الأمانة التي حاول (مطيع) أن يطاوع ملكاته وسيول تكرياته طامعا لفكر العودة إلى تخيل تلك الحقب وتوثيق بعض جوانبها الروحية والدلالية، وهذا ما أزمه في الكثير من تنفيذ أعماله الاعتماد على التعتيق وفرض هيبه توافد وتراكم وطأة الزمن عبر تعليق الرمز وترسيم الإشارة وتذليل العلامة بقدران نرفها وأهات وتوجعائها وأثر تأثيرها على مدارك عقل وقلب الإنسان الغائب تماماً عن جميع أعمال (مطيع) في نواحي الرسم ومقترحات الحرف وتطويع طاقة الحرف لصالح التمهيد بتويع تلك العلامات والتوثيق والموجزات الافتراضية لبقايا ما ترك الإنسان من أثر تلو آخر حتى تجرد أن يتجمع في وعاء لوحة مفكرة حانية، غنية، برسم صورة توضيحية لمعنى قسوة الغياب وعناد اكتمال التكريات، وما من سبيل- بالخالي- غير الرسم بالشعر أو الخريشة الراهنة من فرط طيش اللحظة وشحوب جدوى كتابات لا مجددة على جدران وشاشات حياة غارقة بجنون نوقها الدائم لحياة هي في مكان آخر كما كان ينشد ذلك مراراً شاعر فرنسا الأثير (ارامبو) وفي وقت أعاد فيه الروائي التشيكي (ميلان مونديرا) نسج روايته الرائعة بنفس ذلك الاسم (الحياة... في مكان آخر)، وما أمكنة (مطيع الجميلي)

معرض (جدران بغداد) تحديداً كونه يختلف عن كتابيات على جدران دمشق وتونس، التي كان لي شرف كتابة كلمة لليل المعرضين- حينها- كونها تعلقت باختيار قصائد عن تلك المدينتين التاريخيتين كتبها شعراء كبار من أمثال الجواهري/البلياني/نزار قباني/ مظفر النواب/محمود درويش/أبو القاسم الشابي وغيرهم، فيما تمركز الجهد الكبير في استنارات الكتابة على جدران بغداد كشفاً نفسياً وحسياً لمجموعة من عناق الحرف والكلمات والأرقام تراكمات سنين وخواطر حنين لأرواح سكان وأناس عاشوا في حنايا وخبايا وزوايا تلك الأمانة التي حاول (مطيع) أن يطاوع ملكاته وسيول تكرياته طامعا لفكر العودة إلى تخيل تلك الحقب وتوثيق بعض جوانبها الروحية والدلالية، وهذا ما أزمه في الكثير من تنفيذ أعماله الاعتماد على التعتيق وفرض هيبه توافد وتراكم وطأة الزمن عبر تعليق الرمز وترسيم الإشارة وتذليل العلامة بقدران نرفها وأهات وتوجعائها وأثر تأثيرها على مدارك عقل وقلب الإنسان الغائب تماماً عن جميع أعمال (مطيع) في نواحي الرسم ومقترحات الحرف وتطويع طاقة الحرف لصالح التمهيد بتويع تلك العلامات والتوثيق والموجزات الافتراضية لبقايا ما ترك الإنسان من أثر تلو آخر حتى تجرد أن يتجمع في وعاء لوحة مفكرة حانية، غنية، برسم صورة توضيحية لمعنى قسوة الغياب وعناد اكتمال التكريات، وما من سبيل- بالخالي- غير الرسم بالشعر أو الخريشة الراهنة من فرط طيش اللحظة وشحوب جدوى كتابات لا مجددة على جدران وشاشات حياة غارقة بجنون نوقها الدائم لحياة هي في مكان آخر كما كان ينشد ذلك مراراً شاعر فرنسا الأثير (ارامبو) وفي وقت أعاد فيه الروائي التشيكي (ميلان مونديرا) نسج روايته الرائعة بنفس ذلك الاسم (الحياة... في مكان آخر)، وما أمكنة (مطيع الجميلي)

معارض

مانيه . . تصوير الحياة



✍ ترجمة عبد الخالق علي

خلال تشييع جنازة ادوارد مانيه في باريس يوم الثالث من مابيس ١٨٨٢ . كان من بين حاملي نعش كلود مانيه و اميل زولا . أما ادغار دبغاس فقد تبع النعش الى مقبرة (باسي) . كتب كاميل بيسارو الى ولده لوسيان يقول "سأذهب يوم الخميس الى تشييع مانيه" . لم تعلن كل باريس حدادها على موت الفنان في سن الحادية والخمسين لم يتفق الكثيرون معه ولم يجدوا استقرارا في اسلوبه المتغير . لكن ارملة و موديله في الرسم ، سوزان ، و ابنا لليون ، المحبب لديه ، و الشخصيات البارزة في عالم الفكر الباريسي شعروا فعلا بخسارته .

عند موته، ترك مانيه ٤٣٠ لوحة زيتية، نصفها تقريبا كانت صورا شخصية او اعمالا نوعية ذات عناصر رسم قوية . هذا الجانب من فنه هو الذي يتم الاحتفال به هذا العام في أول معرض كبير في الاكاديمية الملكية تحت اسم (مانيه : تصوير الحياة) و أول أثر كبير للفنان في بريطانيا . معرض واعد سيكون مسلكا يثير فهما أكثر عمقا لهذا الفنان الذي أطلق عليه لقب أبو الحدائق و مؤسس المذهب الطبيعي و عراب الانطباعية . في الحقيقة، انه لا ينتمي الى أية مدرسة من مدارس الرسم، حيث رفض أن يعرض لوحاته مع لوحات مونييه و دبغاس و رينوار و بيسارو و موريسو في أول معرض للانطباعية عام ١٨٧٤ ، فضلا – كما تقول ماريان ستيفنز مسؤولة المعرض الجديد – ان يحظى بتأييد معارض الصالون التقليدية المؤثرة

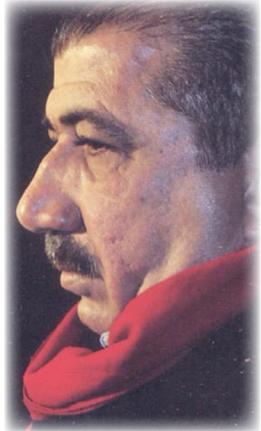
لذاتذات ممكنات عفوية الرسم

كتابات مطيع الجميلي على جدران بغداد

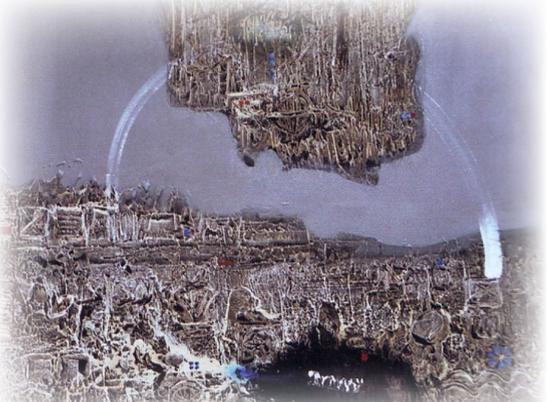
✍ حسن عبد الحميد

طفولية لم تزل تنام وتصحو لتستيقظ على ترتيب أعلامها الضائعة بصدى أيام غادرت صوب أمل مستحيل، سعى إلى إعادة تقليب جمراته- مجددا- (مطيع الجميلي) بموقد محتوى عنوان دال تعادلت فيه مناسيب البوح مع لوايح الكتمان على جدران زمن مضى- على غفلة منا- وراح يترأض لها، بل، يشأ أن يترك لنا سوى شحوب خربشات وأنين شجن لبعض حروف وبقايا كلمات لا تحمل من نسق تلك الماضي غير رجع الصدى بتضاعف موجات حنينه، مرتلا بهمس وخشوع ؛ ما الماضي لك السر الحزين؟!

(كتابات على جدران بغداد) عنوان ذلك المعرض الذي شهدهته القاعة الرئيسية للفنون في مبنى وزارة الثقافة/نهاية كانون ثاني/٢٠١٣، عبر أعمال مختلف القياسات والحجوم تناسقت مع عدد من الصحن الفخارية التي تحولت هي الأخرى مساحات لبوح لوني وخطوط وإشارات ورموز وعلامات استجمع بها (مطيع) خلاصات وعي متمر لو هب لم تنرد على نوازع نفسها ومركبات نوافعها إلا لتتمكن وتكمل مديات رؤيتها الصائبة صوب نوابع ذلك الجهد ورسالة الإنتماك في رصد وأشرطة تواريخ من حواضر ومواضي مدن تاريخية، كما فعل من قبل في متن معرض حمل عنوان (كتابات على جدران دمشق) أقامه على قاعة المركز الثقافي البلغاري في العاصمة السورية نهاية/٢٠١٠، وأخر بعنوان مماثل هو) جدران تونس) قاعة صدر ليعمل للفنون في العاصمة تونس/٢٠١١، ولتشكل بنزوع تلك المعارض الثلاث مقتربات مسارات بحث



الفنان مطيع الجميلي



من اعمال الجميلي

تلويحة المدى

■ شاكر نعيبي



"تاريخ الفن" حسب "لسان العرب"

(الثالث)

شوّه الاستخدام السلبيّ الطويل مفردة الصنم، وشحنها بزرعة كراهية دينية، ليجعلنا ننسى أنها رديف للمنحوتة ثلاثية الأبعاد، وللفن بعبارة أخرى.

يقدم أصل كلمة "تمثال" في اللسان، دروساً غريبة عن مفهوم الفن كما فهم في لحظة محدّدة. فالتمثال "من مائل الشيء؛ شابهه. والتمثال الصورة، والجمع التماثيل. ومثّل له الشيء: صورته حتى كأنه ينظر إليه. ومثّلت له كذا تمثيلاً إذا صوّرت له مثاله بكتابة وغيرها". المقصود بالكتابة الرسم الخطي، التخطيط drawing. "وفي الحديث: أشدّ الناس عذاباً ممثّل من الممثّلين، أي مصور". من الواضح أنه يطلق على النحات والرّسام كليهما ممثلاً، وفي ذلك شيء منسي في مصطلحات العربية اليوم، لكنه شاخص في الإنكليزية والفرنسية وغيرهما (representative, représentant)، طالما أن العملية الفنية هي تمثيل فني أيًا كان نوعه الجمالي. "وظلّ كل شيء تماثلاً". الحديث عن (الظل) مفيد في معرفة التصور العربي عن فن الرسم الخطي، لأنه يثير للخط الخارجي (outline) وللرأى العام والهَيْئة الكلية. "ومثّل الشيء بالشيء: سواه وتبَّهه به وجعله مثله وعلى مثاله. ومنه الحديث: رأيت الجنة والنار ممثّلين في قبلة الجدار، أي مصوّرَين أو مثاليهما". نحن هنا أمام مفهوم المحاكاة (mimésis). "والتمثال اسم للشيء المصنوع [الصنعة هي المعنى الراهن للفن] مشبهاً بخلق من خلق الله، وأصله من مثّلت الشيء بالشيء إذا قرّنته على قدره [أي على تناسباته الطبيعية]، ويكون تمثيل الشيء بالشيء تشبيهاً به"، أي مشابهة ressemblance له. مفهوم المحاكاة والمثابته تفسّر احترام التماثيل والصور. وتقدم المصادر العربية محاولات مضطربة لتفسير دوافع تقديس التمثال وتجميل الوثن.

أولاً: تفسير أنثروبولوجي يتكرّر في المراجع، يقوم على أساس عمليّ هو أن حجراً مقدساً معبوداً (idole) إنما هو جزء مستل من عمارة دينية مغلّطة، يحل محلها بغيابها أو بصعوبة الوصول إليها. ويتأقلم الزمن نسبي الأصل ووقع الإنهكام بالفرع، بحيث أن أي حجارة جميلة، مُستحسنة، ستصبح موضع عبادة، يخضع للتفسير (للمجدل) مكاناً معلناً على حياء، كأن الاحتفاء بالمجدل البدائي من علل العبادة "الوثنية". يذكر ابن إسحاق: "يزعمون أن أول ما كانت عبادة الحجاره [...] أنه كان لا يظعن من مكة ظاعن منهم حين ضاقت عليهم والمتسوا الفسح في البلاد إلا حمل معه حجراً من حجارة الحرم تعظيماً للحرم، فحينما نزلوا وضوعوا فطافوا به كطوافهم بالكعبة، حتى [أنهم عبدوا] ما استحسّوا من الحجاره وأعجبهم، [و] نسوا ما كانوا عليه [...] فعبدوا الأوثان". وهذا الأمر قائم اليوم أيضاً في تفسير وضع الجبين على "الترية" عند الشيعة التي تحل محل مكان مقدّس ناء. في الإطار نفسه فسّرت عبادة التماثيل التي كانت بالأصل، حسب منطق الرويات، محض محاكاة مُنجزه على شرف الرجال العظام، ولم تكن موضعاً للعبادة إلا لاحقاً. ما يثيره البخاري، يمكن أن يتعلق بوثن أو بتماثيل، فهو يتحدث الآن عن (نصب): "صارت الأوثان التي كانت في قوم نوح في العرب بعد وهي أسماء قوم صالحين من قوم نوح [هم في رواية أخرى ود سواع ويعوث ويعوق ونسر] فلما هلوكوا أوحى الشيطان إلى قومهم أن نصبوا في مجالسهم [...] أنصاباً، وسوها باسمائهم ففعلوا [وفي رواية: قال رجل: هل عمل لكم خمسة أصنام على صورهم غير أنني لا أقدّر أن أجعل فيها أرواحاً فقالوا نعم] فلم تعبد حتى إذا هلك أولئك وتوسّخ العلم عبث".

ثانياً: يقع في الإطار نفسه التمسح بجدار مقدّس، بحاجة ذات قيمة روحية، بشبّاك يحتوي ضرباً، وغيره يمكننا تفسير التبرك بالتماثيل. نستعيد عبر قول ابن إسحاق التالي تقاليد التماثيل الصغيرة (statuettes) أو figurines) التزيينية والتبريكية والخصوية الرافينية السابقة، بل إن عبارته تُؤكّد لنا استمرارية تقاليد المنطقه السامية العريقة: "وأخذ أهل كل دار [...] صنمها يعبدونه، فإذا أراد الرجل منهم سفراً تسخّ به حين يركب، [...]، وإذا قدم من سفره تسخّ به".

فني الطريق

لا يقربُ الطيرُ منه، ولا يشتهيهِ ترابٌ، ولا مطرٌ سوف يغسلُهُ. إذا هكذا.. نميلُ على الجانبين والطريقُ قصيرٌ ويَقصرُ..

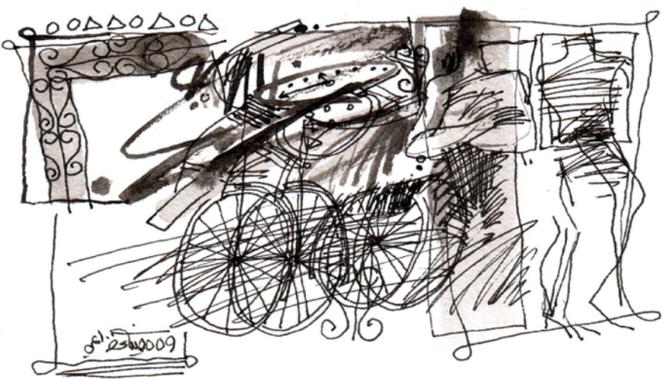
عمّا قليل سنختمُ ذاك الطريقَ الطويل كم بدأنا!

وما قد بلغنا غيرَ منتصفِ الدربِ كئنّا نعوذُ لنبدأ ثانيةً ثم نبلُغُ منتصفَ الدربِ..

ثم نعوذُ. وكنا نقولُ الطريقُ طويلٌ سنبلغُهُ مرّةً..

وتعينا! ولم يبقَ وقتٌ لطريقٍ لحبِّ بجيءٍ - وهل جاء يوماً؟ - فجأةً..

كل شيءٍ مضى، أو تفرّق نصفين،



"الجحيم" لغز آخر لصاحب "شفرة دافنشي"

■ ترجمة / أحمد فاضل

اسم INFERNO أي "الجحيم" يعود مؤلفها لبيعت روبرت لانغدون أستاذ علم الرموز الدينية بجامعة هارفارد من جديد ليتحكم في أحداث واحدة من رواع التاريخ الأدبي الأكثر ديمومة وغموضاً هي "جحيم دانتي" كما قادها من قبل في رواياته السابقة "شفرة دافنشي" و"ملائكة وشياطين" و"الرمز المفقود"، وسوف تكون الطبعة الأولى للرواية بأربعة ملايين

نسخة وسيتاح لها بحسب راندوم هاوس الاستماع لها صوتياً وقراءتها عبر الكتاب الإلكتروني على الإنترنت. ومن المتوقع أن تشهد الرواية إقبالاً كبيراً من القراء حول العالم كما شهدت رواياته السابقة من قبل.

دان براون قال معلقاً على هذا الخبر: ومتناولا الحديث عن روايته الجديدة:

على الرغم من أنني درست "جحيم

دانتي" هذه الملحمة العظيمة عندما كنت طالباً، لكنها جذبتني حتى وقت قريب أثناء رحلتي إلى فلورنسا لمعرفة تأثير دانتي على المشهد الأدبي العالمي، من هنا جاءت فكرة هذه الرواية لكي أصحب القارئ في رحلة غامضة وأتوقف به مع أكثر الرموز سرية في هذا الكون.

رئيس دوولداي للنشر مبهتا قال عن دان براون:

انه حكواتي بارع وقدرته على دمج الرموز التاريخية في شخوص رواياته ساعد على إثراء موضوعاتها لتصبح من أكثر الأعمال شعبية في العالم. أما جايسون كوفمان نائب رئيس دوولداي فقد قال:

عندما تنتقل إلى الصفحة الأولى من رواية دان براون الجديدة نحس أننا نخطو خطوة إلى عالم يعج بالفن والرموز والألغاز لحقية قد تكون مجهولة من التاريخ، هو ينقلنا إلى قلب أوروبا، حيث تتشابك لدى لا نغدون الألغاز حتى تحس أن هناك تفاصيل مليئة بالشؤم بانتظارك، سوف يفتنك هذا العمل حقاً بعد أن فتنا دانتي وجحيمه من قبل.

دار نشر دوولداي سبق ان قامت بنشر رواية براون الشهيرة "شفرة دافنشي

" في ١٨ مارس / آذار ٢٠٠٣ وظلت مدة ١٤٤ أسبوعاً على قائمة أكثر الكتب مبيعا بحسب صحيفة نيويورك تايمز وترجمت إلى ٥١ لغة وطبع منها ٨١ مليون نسخة لتوزع في جميع أنحاء العالم، كما أنها تبوّأت واحداً من المراكز العشرة الأولى الأكثر قراءة في العالم، جنباً إلى جنب هاري بوتر وذهب مع الريح، أما في المملكة المتحدة فستقوم دار نشر ترانس وهي فرع من مجموعة راندوم هاوس بنشرها.

شغل دان براون النقاد والقراء والمهتمين بالتاريخ بأبحاث رواياته، فقد دارت نقاشات ساخنة حول المواضيع التي يتناولها خاصة التاريخية منها والتي حدث أيضاً بتزايد غضب الكرادلة عليه في روما، مع أنه سبق وأن ثارت عليه الكتيبة في بلده بسبب تناوله موضوعة العلم والدين التي شكلت في نهاية المطاف الخلفية الأساسية لكتبه، وهو من مواليد ايكستير، نيوهامشير في الولايات المتحدة الأمريكية عام ١٩٦٤، تخرج من جامعة أمهيرست وأكاديمية فيليبس اكستير، حيث عمل لبعض الوقت مدرسا للغة الإنكليزية قبل أن يوجه كل طاقاته للكتابة.

عن / مجلة تايم

متابعة

النقد الأدبي والنقد الثقافي في اتحاد الأدباء

■ قحطان جاسم جواد



المجال .

د. علي حداد تحدث حول تطبيقات النقد الأدبي فقال: .

في النقد الأدبي العراقي هناك توجه غالب عليه الوجهة الاجتماعية أو معاشية الواقع الاجتماعي تكاد تكون هي الغالبة على توجهاتنا الأدبية والنقدية. مثلا عجز الكثير من الدارسين في الشعر العراقي ليجدوا شاعرا رومانسيا خالصا كما في مصر أو بلاد الشام لماذا ؟ لهيمنة البعد الاجتماعي على وجودنا الذهني وانتشالاتنا الأدبية.

النقد الثقافي يتكى على الثقافة وهذه مشكلة. كنا نسمع بالمصطلح وتداوله لكن تبقى بعض جوانبه مغيبية ومظلمة أو غير واضحة تماما بسبب أن الثقافة لا حدود لها ويصعب أن تعرف، لأن كل ممارسة إنسانية هي ثقافة. وأماننا ثقافات تتسع مع نشاطات الحياة. ويقع هنا النص الثقافي ضمن هذه الإشكالية

ويقدمها لأسرته على أنها زوجته القادمة . وهذا كسر للأعراف التي تقول ابن الشيخ لبنت الشيخ أو بنت السلطان لابن السلطان . وهكذا. إنه كسر لهذا النمط التقليدي.

وفي قصة أخرى لكاتب قدم إضافات لأدب الأطفال هو د. شفيق مهدي في قصته صرخ النمر وثره الحيوانات باستثناء حيوان صغير، فسأله النمر: لماذا هرب الجحيم ولم تهرب أنت؟ فرد عليه أنا ابن الأسد، فقال النمر عفواً وانسحب من أمامه. وهذا أيضاً كسر لنسق معروف في مثل هذه القصص. أقترح هنا بدلا من ابن الأسد يكون فأرا. وتكون الحكاية أن الأسد يكون مربوطا إلى شجرة فيأتي الفأر ليقول له: أنا سأنتفك فتعجب الأسد، وقال كيف ؟ فقام بقرض الحبل وحرر الأسد... أي أنه استعمل كعاه. هذه الأنساق التي تختلف من قصة إلى أخرى صارت عملا لدراسات عديدة لاكتشاف الجديد في هذا

موسيقى السبت

صوت بارتولي الساحر

وأداؤها متميز وتقنياتها عالية. أما صوتها فهو نادر ويتميز ببراء عجيبة.

ولدت بارتولي في روما سنة ١٩٦٦ لأبوين امتهنا الغناء، فنشأت في هذا الجو الاحترافي. درست في كونسرفاتوريو دي سانتا ججييا الشهير في روما. اشتهرت منذ بدايات نشاطها الفني، إذ نضج صوتها مبكراً، وأخذت تؤدي الأدوار الرئيسية في أشهر الأوبرات مثل أعمال روسيني وموتسارت. عملت مع أشهر قادة الاوركسترا، مثل المايسترو هيربرت فون كارايان الذي دعاها إلى مهرجان زالتسبورغ الشهير، ومع دانييل بارنويوم ونيكولاس أرنتكورت، وغنت في اوبرا متروبوليتان في نيويورك واوبرا برلين وهامبورك ولندن والباستيل في باريس.

أخذت تقدم أوبرات من عصر الباروك ينذر سماعها، إذ نشط الموسيقيون في إحياء الأعمال غير المسموعة. فقدمت أعمال كلوك وفيفالدي وسالبييري، وغنت أوبرات هيندل باقتدار. وغنت بارتولي كذلك الأوبرات الرومانتيكية من القرن التاسع عشر بنفس النجاح. تكثر بارتولي من تقديم حفلات لختارات من الأريات (الأغاني) مع فرقها المغضلة، إل جاردينو أرمونيكو الشهيرة. حصلت على جائزة كرامي "كافضل أداء غنائي في الموسيقى الكلاسيكية" خمس مرات لحد الآن، ونالت الكثير من التكريم والأوسمة الرفيعة من وطنها إيطاليا ومن فرنسا وألمانيا والدنمارك ودول أخرى، هي عضو شرف في الأكاديمية الملكية البريطانية للموسيقى.



■ ثائر صالح

تعد المغنية الإيطالية ججييا بارتولي من بين أشهر المغنيات العالميات اليوم. تؤدي أدوار سوبرانو وكذلك ميتسو سوبران، أي سوبرانو وسيط، لسعة مداها الصوتي. وتوصف بأنها كولوراتو ميتسو سوبران، أي أن صوتها ملائم للأدوار التي تتطلب مرونة عالية في الأداء والتلوين الصوتي، ولديها القابلية على تقديم الزخرفة المعقدة، فحجرتها مرنة

جمهورية العراق
وزارة النفط
شركة الاستكشافات النفطية
(شركة عامة)

إعلان المناقصة ٢٠١٣ / ٨
(تجهيز معدات هندسية ثقيلة)

تعلم شركة الاستكشافات النفطية إحدى شركات وزارة النفط عن إعلان المناقصة اعلاه للمرة الأولى وضمن الموازنة الاستثمارية والمذكورة تفاصيلها في ادناه: (تجهيز معدات هندسية ثقيلة):

ويل لودر عدد (٧) مع جهاز تشخيص العطلات، بلدوزر عدد (٢) مع جهاز تشخيص العطلات
كريدر عدد (٢) مع جهاز تشخيص العطلات، كرين ٥٠ طن عدد (٢) مع جهاز تشخيص العطلات، مناولة تسكوبية عدد (٥) مع جهاز تشخيص العطلات، حفارة انهار
وخنادق عدد (٢) مع جهاز تشخيص العطلات، رافعة شوكية (٥ طن) عدد (٢)، ضاغطة هواء لولبية سعة ١٥٦ لتر / ثا عدد (٢)، ضاغطة هواء لولبية سعة ١٠٠ لتر /
ثا عدد (١)، كرين ٣٠ طن عدد (١)، شغل مدولب انزلاقي عدد (١).

على ان تكون من المنشآت اما اوريبي غربي او ياباني او الولايات المتحدة الامريكية.
فعلى الراغبين بالاشتراك بالمناقصة من اصحاب الخبرة والاختصاص مراجعة مقر الشركة الكائن في مبنى وزارة النفط لشراء وثائق المناقصة
بمبلغ ٥٠٠,٠٠٠ (خمسمائة الف دينار) غير قابل للرد وعلى مقدمي العطاءات تقديم تأمينات اولية بنسبة ١٪ (واحد بالمائة) من القيمة الكلية
للعطاء لصالح شركة الاستكشافات النفطية بموجب صك مصدق او خطاب ضمان مصرفي.

علماً أن آخر موعد لاستلام العطاءات هو الساعة (١٢ ظهراً) ليوم الاثنين ٢٥/٣/٢٠١٣.
ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان.

كريم خطاب جعفر
المدير العام
رئيس مجلس ادارة الشركة

Address: P.O. Box: 476 Baghdad - Iraq
Email: oecman@oec.oil.gov.iq
Exploration@oec.oil.gov.iq
Materials_contracting@oec.oil.gov.iq
Web Page: www.oec.oil.gov.iq

العنوان - بغداد ص.ب (٤٧٦)
Fax: (+9641) 7270565
12201258 (+128)
32260930 (+121) 7270710
14045213 (+128)

NORTH OIL COMPANY (STATE COMPANY)

FOREIGN TENDERS ANNOUNCEMENT NO. (2/2013) OPERATING

NORTH OIL COMPANY (NOC), KIRKUK, IRAQ, INVITES ALL INTERESTED AND COMPETENT COMPANIES TO PARTICIPATE IN THE BIDDINGS ROUND INDICATED HEREUNDER. THE DOCUMENTS WHICH CAN BE SEEN ON OUR WEBSITE (www.noc.oil.gov.iq), ARE EASILY GETTING FROM CONTRACTS DEPARTMENT, LOCATED IN ARRAPHA, KIRKUK - IRAQ, DURING WORKING HOURS FROM 8.00 AM - 02.00 PM AFTER THIS TIME NO TENDERS WILL BE COLLECTED (AGAINST AMOUNTS OF IRAQI DINARS IN FRONT OF EACH TENDER IN THE FOLLOWING LIST, AND THIS AMOUNTS WILL BE UNREFUNDABLE, EXCEPT THE NOC CANCELS THAT TENDER, THE AMOUNT WILL BE REFUNDED

TERMS OF COLLECTING TENDER DOCUMENTS ARE:

1. AN ORIGINAL COPY OF COMPANY FOUNDATION DOCUMENTS, THAT SHOULD BE RATIFIED BY THE FOREIGN MINISTRY OF THE PARTICIPANT'S COUNTRY AND THE IRAQI EMBASSY THEREIN, REQUIRED ONCE A YEAR.
2. THE FOREIGN COMPANIES WITH BRANCHES OR BUREAUS IN IRAQ, ARE REQUESTED TO SUBMIT THEIR REGISTRATION TO THE IRAQI TRADE MINISTRY AND RATIFIED FROM (COMPANIES REGISTRAR DIRECTORATE).
3. IF OFFERS ARE SUBMITTED BY AN AGENT COMPANY, THE AGENCY SHOULD BE OFFICIALLY RECOGNIZED AND LIVE STAMP OF THE MOTHER COMPANIES AND RATIFIED FROM FOREIGN MINISTRY OF THE SUPPLIER COUNTRY AND THE IRAQI EMBASSY OF THAT COUNTRY.
4. IRAQI COMPANIES & THEIR BRANCHES SHOULD PRESENT A COMPANY FOUNDATION CERTIFICATION WITH ORIGINAL COPY RATIFIED FROM THE IRAQI TRADE MINISTRY ONCE A YEAR WITH SUBMITTING THE APPROVAL OF CUTTING THE RATION CARD AND GETTING THE ACQUITTANCE LETTER FROM GENERAL TAX OFFICE
5. ANY AUTHORIZED PERSON SHOULD BEAR DOCUMENTS THAT GRANT HIM AUTHORIZATION FOR TENDER'S COLLECTION & SUBMITTING OF OFFERS AND RATIFIED FROM NOTARY PUBLIC OFFICE
6. OFFICAL FULL NAME AND ADDRESS FOR AUTHORIZED PERSON WHO SIGNING THE OFFERS AND HIS PHONE NUMBER, E-MAIL ADDRESS, IN ORDER TO BE CONTACT ON THE FOLLOWING STAGES OF THE TENDERS.

A BID BOND OF EQUAL (1% OF TOTAL VALUE OF THE BID) ISSUED FROM DEPENDENT BANK SHOULD BE ENCLOSED WITH THE OFFER AS MENTIONED ON THE DOCUMENTS OF THE TENDERS.

THE UNBINDING CONFERENCE IN THE PURCHASING DEPARTMENT WILL BE HELD AT 11.00 AM, AS DECLARED IN THE FOLLOWING LIST TO ANSWER THE PARTICIPANT'S TECHNICAL AND COMMERCIAL INQUIRIES.

THE DOCUMENTS AND TENDERS (TECHNICAL AND COMMERCIAL) AS WELL AS A BID BONDS IN SEALED CLOSED ENVELOPES WILL BE GIVEN TO THE RECEPTION OFFICE OF NORTH OIL COMPANY, SITUATED IN ARRAPHA AREA - KIRKUK REPUBLIC OF IRAQ UNTIL 12.00 AM OF THE CLOSING DATE TAKE PLACE ON APRIL, 3, 2013.

- THE CLOSING DATE WILL BE POSTPONED TO THE NEXT WORKING DAY IN CASE OF A HOLIDAY OR A CURFEW.
- OFFERS WILL BE OPENED PUBLICLY ON THE SAME DAY OF THE CLOSING DATE. TENDERS WHO SUBMITTED THEIR OFFERS HAVE THE RIGHT TO ATTEND.

THE PROCEDURE AND PROCESS DEALING WITH DOCUMENTS SUBJECT TO IRAQI LAW AND GOVERNMENTAL REGULATIONS ON CONTRACTS IMPLEMENTATION NO.1,2008. OR ANY OTHER REPLACEMENT REGULATIONS AND THE WINNER OF THE TENDER WILL BE NOTIFIED OFFICIALLY.

NOC HAS THE RIGHT (AT ANY TIME) TO SUSPEND OR CANCEL THE TENDER WITHOUT ANY OBLIGATION TO THE BIDDERS

FOR MORE DETAILS AND INFORMATION PLEASE CONTACT.

north oil company (noc)

p.o. box #1, kirkuk - iraq fax : +964 (0) 50 255399, e-mail : nocpurch@noc.oil.gov.iq, website: www.noc.gov.iq

TENDER LIST

ITEM	TENDER NO.	MATERIAL DESCRIPTION	TENDER PRICE (IRAQI DINAR)	CLOSING DATE	DATE OF TECHNICAL CONFERENCE	PREVIOUS CLOSING DATE.
1	STK: 60.12.4040.01	EXPLOSION PROOF LIGHTNG EQUIPMENT	150 000	03.04.2013	20.03.2013	1 ST announcement

عيد الحب يشهد زيادة في الرسائل الرقمية وعروض الزواج

سلاما يعراق

هاشم العقابي

الخوف الطائفي ١-٢

أتفهم جيدا حيرة المالك في كيفية التعامل مع التظاهرات التي اجتاحت غرب العراق وشماله. كذلك أدرك سر التشنج في تصريحات مقربيه، من جانب، وتوسل وفوده من جانب آخر. فزخم التظاهرات يزداد رغم أن السلطة الحاكمة تخرج كل يوم بقرار لتنفيذ واحد أو أكثر من مطالب المحتجين، فما السبب؟

الجواب يمكن استقراؤه من لسان أحد قادة التظاهرات، وهو رجل الدين السني سعيد الالفي، في مناظرة له قبل أيام مع حنان الفتلاوي، التي لا ادري إن كان يجوز لي ان اطلق عليها لقب "امرأة دين" شيعية. عرضت الفتلاوي على الالفي أن يأتي، على مسؤوليتها، لتأخذه الى سجون النساء كي يكتشف بنفسه عدم تعرضهن للتعذيب أو الاعتصاب. رفض الالفي عرضها مباشرة ومن دون ان يفكر به، قائلا انه يخاف الذهاب إلى هناك لأنه سيقتل. سألته الفتلاوي: إن كنتم تخافون الذهاب فكيف ستتفاوضون مع الحكومة؟ وقطعا، لو أن الالفي عرض عليها ان تأتي لساحة المظاهرات، على مسؤوليته أيضا، لتأكد من انها لا تقف وراءها أحداثا أجنبية، لرفضت مطالبه للسبب نفسه. انه الخوف. القوم إذا يخافون من بعضهم، أي، لا يثق احدهم بالآخر!

خوف السياسيين من بعضهم، قد لا يشكل خطرا كبيرا إذا حُصر في ما بينهم. لكن الطامة الكبرى انه انقل الى مواطنين السنة والشيعية فصار خوفا جماعيا. والخوف الجماعي يتحول بالنتيجة الى هستيريا جماعية.

بتقديري، أن السنة المظاهرين حتى لو أعطتهم الحكومة كل ما يريدون فلا أتصور أنهم سيفرضون جمعهم، لانهم خائفون من قابل الأيام. لسان حالهم يقول: من ضمن ان الحكومة لا تعود غدا فتلقي القبض على أبنائنا أو علينا من جديد بعد أن كشفت وجوهنا وأسمائنا؟ وفي المقابل هناك خوف عند الشيعة، الذين يرون أنفسهم الأغلبية، من أن تعود بهم الحال إلى ما كانت عليه في أيام صدام. الحكومة تزداد قوة كلما زاد خوف الشيعة. وفعلا صار هو سندها الكبير فعدته وأجته كي تضمن بقاها. وكلما زادت الحكومة قوة يزداد خوف السنة. وهذا ما يدفعهم للتفكير في وسائل تخيف الحكومة أكثر، كقرارهم الأخير للزحف نحو بغداد.

طائفتان تعيشان في وطن واحد، لكن كلا منهما تخاف الأخرى. انه خوف وليس كرها ولا ضغينة. وهو فعل طبيعي يفرضه الواقع على الناس ويجب ان لا يغيب أحدا مثلما يجب ان لا يتجاهله احد. المشهد هذا تتحمله الأحزاب الإسلامية والطائفية لانها رسخت قواعده وضبعت كل فرصة لتلافيه.

أقولها، وبالم شديد، أنني أرى أمامي صورة توأم سيامي، فيه الذي على اليسار خائف من الذي على يمينه فيهرب منه صوب اليسار. والذي على اليمين يخاف من أخيه الذي على يساره فيهرب صوب اليمين. وأنى لمنظهما أن يمشيا على طريق واحد دون ان يعثر او يسقطا عند أول خطوة؟

هل هي حقيقة مؤسفة؟ نعم. مرة؟ نعم. محزنة مبهكية؟ نعم. وهل من حل؟ نعم.

لحديث صلة.

أكسبريس " عندما ينتعش الاقتصاد يبدأ الناس في الشعور بمزيد من التفاؤل وتصير أمور مثل التقدم للزواج والخطبة واتخاذ الخطوة التالية في الحياة أكثر أهمية. " وأضافت باكس أن عدد حالات التقدم للزواج زادت بشكل كبير عن العام الماضي. وكذلك الإنفاق على الهدايا في عيد الحب زاد على عام ٢٠١٢، وكان الرجال أكثر سخاءً من النساء، وترى أكثر من ٣٠ بالمائة من النساء أن هناك مبالغة في الاحتفاء بعيد الحب، بينما تعتبره ٣٤ بالمائة منهن يوما للمرح ولكن ليس مناسبة

للمرة الأولى خلال ثلاث سنوات حقق زوجان في تايلاند رقما قياسيا جديدا لأطول قبلة بعدما استمرا في التقبيل طوال ثمان وخمسين ساعة وخمس وثلاثين دقيقة وثمان وخمسين ثانية في مسابقة القبل التي تنظم في يوم عيد الحب. وفاز بالمسابقة إيكاتشاسي ولاكسانا تيرانارات من بانكوك بعدما فازا أول من أمس الخميس بالمسابقة التي قال منظموها



رغم أن سهم إله الحب (كوبيد) لم يصب الجميع إلا أن كثيرين ممن أصابهم السهم هذا العام قرروا التقدم بطلب الزواج من المحبوب في عيد الحب يوم الخميس. وكشفت بيانات شركة أمريكان أكسبريس أن ستة ملايين أمريكي تقدموا للزواج في عيد الحب الذي يحتفل به العشاق في شتى أنحاء العالم. وزاد هذا الرقم بمقدار مليوني شخص عن العام الماضي. وأظهرت البيانات أيضا أن متوسط زمن ختام الزواج بلغ ٢٤١٠ دولارا. وقالت ميلاني باكس مديرة الشؤون العامة في أمريكان

أوباما يحتفل بعيد الحب.. على تويتر

على غرار ملايين العشاق حول العالم، احتفل الرئيس الأمريكي، باراك أوباما، بعيد الحب، ونشر، أول من أمس الخميس، على صفحته في موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" صورة قديمة له معانقا زوجته ميشيل. وبعد دقائق من نشرها، سجلت هذه الصورة رقما كبيرا في عدد "الريتويت"، كما استقطبت تعليقات متابعي الرئيس المهتة بهذا العيد. وكتب الرئيس الأمريكي تغريدة على "تويتر" يقول فيها "Happy Valentines Day"، مصحوبة بصورة بالأبيض والأسود، وهو يعانق زوجته ميشيل. وسبق لميشيل أن نشرت الصورة نفسها في تشرين الثاني الماضي، وذلك عشية الانتخابات الرئاسية الأمريكية التي فاز على إثرها أوباما بولاية رئاسية جديدة. يشار إلى أن صورة أخرى لأوباما معانقا زوجته ميشيل نشرت عند إعلان الرئاسية،



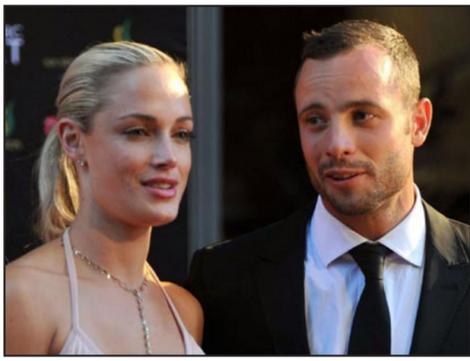
قبلة تايلندية تحطم الأرقام القياسية بساعة ٥٨

للمرة الأولى خلال ثلاث سنوات حقق زوجان في تايلاند رقما قياسيا جديدا لأطول قبلة بعدما استمرا في التقبيل طوال ثمان وخمسين ساعة وخمس وثلاثين دقيقة وثمان وخمسين ثانية في مسابقة القبل التي تنظم في يوم عيد الحب. وفاز بالمسابقة إيكاتشاسي ولاكسانا تيرانارات من بانكوك بعدما فازا أول من أمس الخميس بالمسابقة التي قال منظموها

إنها أطول مسابقة لتبادل القبل في التاريخ. ولكن مازال يتعين على مسؤولي موسوعة غينيس للأرقام القياسية التحقق من هذا الرقم التاريخي. وحصل الزوجان الفائزان، اللذان فازا أيضا بالمسابقة عام ٢٠١١، على نحو ٣٣٠٠ دولار نقدا بالإضافة إلى خاتمين من الماس بنفس المبلغ وعطلة مجانية. وبدأ الحدث يوم الثلاثاء الماضي بتسعة أزواج، ولم يسمح



تسللت إلى منزل صديقها لمفاجأته في عيد الحب.. فقتلها ظنا أنها "لص"!



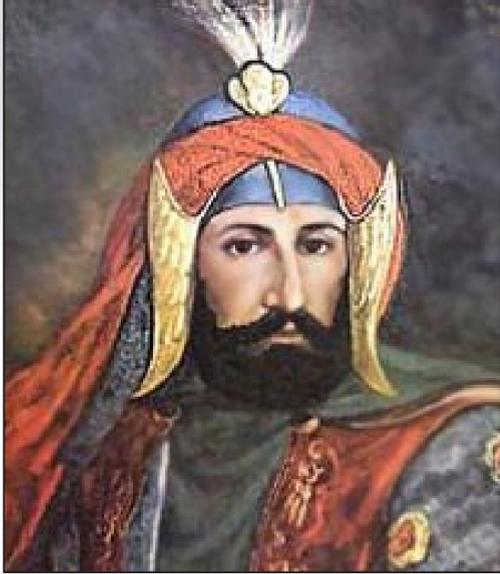
اعتقلت الشرطة، العداء الجنوب إفريقي أوسكار بيستوريوس، الذي أصبح الصيف الماضي في لندن ٢٠١٢ أول رياضي مبتور القدمين يشارك في الألعاب الأولمبية، بعدما اطلق النار على صديقه داخل منزله بعدما اعتقد أنها لص. ونكرت وسائل الإعلام المحلية، أن بيستوريوس اعتقد أن صديقه، عارضة الأزياء ريفا ستينكامب، لص يحاول سرقة المنزل في حين كانت الأخيرة تحاول مفاجأته بمناسبة عيد العشاق الذي صادف الخميس. " ماذا تحضرون لحبيبكم ليوم الخميس؟ "، هذا ما كتبتته عارضة الأزياء البالغة من العمر ٢٩ عاما في مدونتها على موقع "تويتر" للتواصل الاجتماعي يوم الأربعاء الماضي، مضيئة في بردشة مع محبيها "الإثارة على الموعد". لكن ستينكامب لم تتمكن من الاحتفال بهذا العيد بعدما أردها صديقها العداء عن طريق الخطأ بحسب ما قال، لكن الشرطة ألمحت إلى أنها تستبعد فرضية الحادث، مؤكدة أنها لم تصدر أي بيان يشير إلى أن الصديقة قتلت عن طريق الخطأ.

ا ف ب



حدث في مثل هذا اليوم

مراد بغداد يغادر بغداد



دخل العراق عهداً جديداً من عهود تاريخه في الفترة المظلمة ، بالفتح العثماني على يد السلطان الكبير سليمان القانوني الذي دخل بغداد في اليوم الأخير من عام ١٥٣٤ . غير أن هذا العهد العثماني الأول لم يكمل قرناً ، باستيلاء الشاه عباس الصفوي على بغداد عام ١٦٢٣ بعد حصار شديد استمر أشهراً . وفي السنة نفسها التي سقطت فيها بغداد بيد الصفويين للمرة الثانية (الأولى كانت على يد إسماعيل شاه) ، تولى العرش العثماني سلطان لا يقل قوة وشهرة عن السلاطين العثمانيين العظام ، وهو مراد الرابع . ولم يكد يتسلم زمام الحكم حتى كان يعد العدة لاسترجاع بغداد . فحاصرها أكثر من مرة لكنه كان يسحب والمدينة التاريخية بغداد لم تفتح بعد . وفي عام ١٩٣٧ نفذ صبره وأصدر فرمانه للتوجه إلى بغداد مع جيش كبير ومدافع عملاقة . فوصل بغداد وبدأ حصاره عليها ، وقد استمر نحو

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
									١
									٢
									٣
									٤
									٥
									٦
									٧
									٨
									٩
									١٠

حظك هذا اليوم

- الحمل** ٢١ آذار - ١٩ نيسان: مهنياً: كن مستعداً لمرحلة جديدة في حياتك العملية، وهذا سيرتك انطباعاً إيجابياً عنك. عاطفياً: لا تتسرع في اتخاذ القرارات المهمة، فهذا قد يدفعك للندم في فترة لاحقة. صحياً: خفف عن كاهك آمحال الأخرين، وابتني لصحتك وسلامتك لتبقى قادراً على القيام ببهيمتك.
- الثور** ٢٠ نيسان - ٢٠ أيار: ربما تشعر بعدم الاستقرار، لا تتران على الحظ ولا تأخذ خطوة على الإطلاق ولا تشارك في ما لا تراه مناسباً لك. كن متعاوناً، أنت بحاجة إلى إشاعة الثقة حولك. عاطفياً: لا تجافز ولا تحمل نفسك أكثر من طاقتك، ولا تبدأ علاقة جديدة قبل استتباب الأمور.
- الجوزاء** ٢١ أيار - ٢١ حزيران: مهنياً: تنصّر لقضاياك وتشعر أكثر إيجابية والى يوم واعد جدا عاطفياً: أنت محط أنظار الشريك، لا تترك الغيرة تتسرب إلى أعماقه فتسوء العلاقة. صحياً: قبل أن تتسرع غضلات رقبته من العمل وتبدأ التأفف لتثور.
- العقرب** ٢٢ تموز - ٢٢ آب: مهنياً: تشارك وتستعد للقاءات متنوعة وتضييق نزعاً بالمهملين أو المتعاسرين، لذلك سجد نفسك برفقة وجوه وشخصيات جديدة تفهمك وتماشي اندفاعك. عاطفياً: كل ما يدور حولك يدفعك إلى حسم الأمور مع الشريك، فهذا أفضل للجميع ونتيجته مضمونة.
- السرطان** ٢٢ حزيران - ٢٢ تموز: مهنياً: تتاح لك فرص استثنائية ويحالفك الحظ، لتلقي أو تتصالح مع من تخاصمت معه. يعاونك أقوياء وناخبون في عمك وتترك في نفوسهم أثراً كبيراً. عاطفياً: ماذا تبقى الحبيب في حالة ضياع؟ كن صريحاً معه وتعاوناً لحل الخلافات معها.
- الميزان** ٢٣ ايلول - ٢٣ تشرين الأول: مهنياً: يوم من الألق الجديد والصداقة العارمة، ويشاطرك الرملاء الأراء والمطالبات والنظرة إلى الأمور. عاطفياً: ندرك جيدا أن الشريك لا يخطو خطوة دقيقة من دون استشارتك. يادره بالمثل صحياً: تكثر الأنشطة وتحتاج إلى بعض الهودم والترويح قبل اتخاذ القرارات.
- القوس** ٢٣ تشرين - ٢٣ تشرين: مهنياً: تعيش يوماً متعباً فينأثر مزاجك ببعض الأخبار التي تعثر خطواتك المستقبلية، لكن لا شيء خطيراً أو يستحق القلق. عاطفياً: لا تضغط على الحبيب وتطلب منه أمورا لا يستطيع تنفيذها. لا تتورط في مشاكل ززعجه. صحياً: اختر التوقيت الذي يناسب للقيام بأي نشاط رياضي يعكس إيجاباً على صحتك.
- العقرب** ٢٤ تشرين - ٢٤ تشرين: مهنياً: تبدو متراحاً إلى التطورات. تحاط بالمحبين وتتجنب كل أنواع النقاشات والجدال. تشعر بالقوة ما يحسك على اتخاذ المبادرة ومواجهة الأمر الواقع بشجاعة، وبيئسك لك الحظ ويفتح أمامك طريق النجاح عاطفياً: قد تحتاج لقاء الحبيب في مكان آمن وهادئ. تخوض تجربة جديدة.
- الجدي** ٢٣ كانون - ٢٣ كانون: مهنياً: تنتهز فرصة مناسبة وتوجه نحو تحقيق الإنجازات متحمساً ووثاقاً بنفسك. قد تحصل على ربح ما او مبلغ من المال او مكتسبات وعائدات تسرك عاطفياً: كثرة طلبات الحبيب ترهبك وتسبب لك التعب. لا تطلب منه أن يبتك لك حبه وأنت تدرك أنه يعشقك.
- الدلو** ٢٠ كانون - ١٨ شباط: مهنياً: تكفي بموقعك الحالي، وقد يصل بك الركود إلى درجة الخمول الكامل وربساً التقصير والتغيب عن العمل، بل قد يعزريك شعور بالإحباط والاستسلام التام. عاطفياً: تشعر بأن العمر يمضي وأنك لم تجد بعد الشخص المناسب. توقف عن اللهو وفكر في مستقبلك.
- الحوت** ١٩ شباط - ٢٠ آذار: مهنياً: يحمل إليك هذا اليوم رحلة ميمونة وربما تقرّر تغيير سيارتك، وهذا أمر جيد لكن حاذر التغيير دون حساب. نظم مصاريفك! عاطفياً: الضغوط التي تتعرض لها تجعلك تتصرف بقسوة مع الحبيب كن حنوناً معه. عليك أن تكون أكثر تسامحاً في تعاملك معه.

كلمات متقاطعة

- | | |
|--|--|
| عمودي | أفقي |
| ١- من أبناء نوح عليه السلام/ من أسماء الله الحسنى. | ١- من أبناء نوح عليه السلام/ من أسماء الله الحسنى. |
| ٢- نجمة سينمائية أمريكية معروفة. | ٢- نجمة سينمائية أمريكية معروفة. |
| ٣- مفتاح الموسيقى/ هجرة (م). | ٣- مفتاح الموسيقى/ هجرة (م). |
| ٤- حسم الأمر/ عاصمة إفريقية. | ٤- حسم الأمر/ عاصمة إفريقية. |
| ٥- ثلثا قوم/ نوع أشعة (م). | ٥- ثلثا قوم/ نوع أشعة (م). |
| ٦- بلد عربي إفريقي. | ٦- بلد عربي إفريقي. |
| ٧- من فصول السنة/ لقب رئيس كوبي مخضرم. | ٧- من فصول السنة/ لقب رئيس كوبي مخضرم. |
| ٨- تهرب (م)/ شلالات عظيمة بأمرিকা الشمالية. | ٨- تهرب (م)/ شلالات عظيمة بأمرিকা الشمالية. |
| ٩- يعيشون في أمان/ نهاية (م). | ٩- يعيشون في أمان/ نهاية (م). |
| ١٠- مدينة إيرانية (م)/ تراقق (م). | ١٠- شاطئ/ وعيد (م). |



الرأس الخالد

قبل ٩٥٦ سنة مات رجل كان أكثر الناس شكا بالناس، وأشدهم حساسية تجاه كرامته، وأعظمهم زهدا. القدر حرمه نعمة البصر. وهو حرم على نفسه الدنيا، فحبس نفسه في الدار، ومنع عنها المرأة، وكان أول نباتي في الإسلام. تجنب كل صراع، كل عمل، كل لذة، وبالتالي كل شر. ولم يبق له في هذه الحياة سوى "الجهاد الأعظم" بينه وبين نفسه، يقبلها، يقبلها، يستقصيها، يعذبها، تعذبه. يكتب ويؤلف. كانت هذه هي محتته. وليس هناك معركة أشد هولاً، ولا أعتى عصفاً من مواجهة النفس:

مهجتي ضد يحرابتي أنا مني، كيف أحترس؟

وقد لا يكون هناك في التاريخ القديم والوسيط رجل مثله دخل معركة ضارية وعيقة كهذه. فهذه المعركة من فئة فكرية وحسية أكثر انتساباً إلى الأزمنة الحديثة. ولعل نبتشة كان بطؤها وضحيتهما الأكبر. ولذلك ربما جاز اعتبار صاحبنا، الذي مات قبل ٩٥٦ سنة، رائد معارك "المواجهة مع النفس"، أو رائد "الوعي الذاتي"، أو "النقد الذاتي". وقد خصته هذه الريادة، كما يجب، بمكانة أخلاقية فريدة وسامية.

لكن عادة ما يكون الرضا عن النفس أبعد نتائج هذا النوع من المعرفة. فلا أحد يمكن أن يفهم نفسه ويرضى عنها، وانظروا ماذا يقول هذا الناجي الاستثنائي من نسج الإنسان الفاسد عن نفسه: ثوبي محتاج إلى غاسل ولبت قلبي مثله في النقاء وهكذا كان صاحبنا، كما يقول عنه طه حسين، "سي الظن بنفسه، سي الظن برأيه، وهذه أية التواضع ومعرفة الإنسان قدر نفسه". ويا لها من كلمات دقيقة، بعيدة الغور، من أعرق مفكر عربي حديث عن أعرق مفكر عربي قديم. من طه حسين عن أبي العلاء المعري.

إن معارك الوعي العميقة من طبيعة صادمة دائماً، لأنها محكومة بالجرأة في تعرية الأوهام التي تحكم الناس. وهي أوهام لا تسلم منها حقبة، ولا يخلو منها عصر علي ما رأى المعري بعق وعبير ببساطة:

في كل جيل أباطيل يدان بها
فهل تفرد يوماً بالهدى جيل؟

ولكون مثل هذا الحفر في طبقات الوعي يتناقض عادة مع الأفكار والعقائد السائدة، ولكون الرجل شديد الحساسية تجاه كرامته، فقد كان يخشى كل الخشية من تعديات الجمهور المتوقعة في مثل هذه الأحوال، وقال، أو الأصح إنه تمنى هذه المكافأة المتواضعة: "ومن لي بالوقفة بين المنزلتين: لا أكرم ولا أهان". أي يتركونه لحاله، بلا أكثر، ولا جزء ولا جحد. وكان محظوظاً، فقد حمته الدنيا من الإهانة، ولم تقصر كل التقصير في تقديره.

لكن كان ذلك في عصره. أما اليوم، وبعد ٩٥٦ عاماً على رحيله، فلم يترك لشأنه، ولم تشغله له هيبة العابرة للقرون، فالحقه الجهل المقدس، وقطر رأس التمثال المقام له وسط معرة النعمان مسقط رأسه. الهمج بعد كل هذه القرون يطاردون تمثال معلم الرحمة الأول في الحضارة العربية الإسلامية:

"صاح هذي قبورنا تملأ الأرض فأين القبور من عهد عاد؟ / خفف الوطء ما أظن أديم الأرض إلا من هذه الأجساد/ وقبيل بنا، وإن قدّم العهد، هو أن الأبناء والأجداد.

بكل تأكيد إنهم لن يستطيعوا قطع الرأس الخالد. لكن ما كان يخشاه المعري وقع. لقد أهين. وأهين أكثر منه بهذا الفعل البائس كل عربي وكل إنسان على هذه المعورة التي يريدها مخزوبة. نعم الإهانة شاملة لأن الهدف إحدى عمائر الإبداع الإنساني، والإهانة مخزية لعصرنا لأنه جعل مثل هذه الفياض ممكنة.

عذرا أبا العلاء، نحن في الهاوية. "تغيرت البلاد ومن عليها/ فوجّه الأرض مسوّقاً قبيلح". وعزّأونا إننا نراك كلما اتحت لنا نظرة إلى فوق:

وبعض الناس في الدنيا كطير
أوائف أن تلامنها الوكور.



http://www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

General Political daily

16 February 2013

Editor-in-Chief
Fakhri Karim

AlMada

500
20
صفحة
دينار

من أطاح بمدحت المحمود؟

دون استباق لتناجج الإطاحة برئيس مجلس القضاء الأعلى مدحت المحمود.. ينبغي الانتباه جيداً إلى أننا أمضينا سنتين الأخيرتين بأيامهما والبلبيها في متابعة دراما تفكر إلى الدشنة والمتعة، حيث عشنا فصولاً من الهزل مع قرارات وخطوات كان القضاء يصير فيها على نصرة السلطة التنفيذية الممثلة في السيد نوري المالكي رافعا شعار "انصر مكتب رئيس الوزراء حتى وإن كان ظالماً ومتجاوزاً على القانون"، فأصبحت قرارات رئيس الوزراء وبفضل القضاء عنواناً للعب على القانون، وجعلت من نواب لا يفقهون في القراءة الخلدونية خبراء في الاقتصاد يطردون خبيراً بورن سنان الشيبيني من البنك المركزي، وقبل ذلك قدمت هذه العدالة نمونجا سيئاً لحياذ ونزاهة القضاء حين خرج علينا ناطقياً الرسمي عبد الستار البيروقراطي ليخبرنا بأنه يحتفظ بملفات جنسية لأحد النواب.

إن التجاوز على سلطة مجلس القضاء الأعلى مرفوض ومدان ونقف جميعاً ضده، ومع أن القضاء ومنذ سنوات أحب لعبة الاستباق مع السياسة، إلا أن ذلك لا يمنع من تأمل ظروف وملابسات الإطاحة بالقاضي مدحت المحمود، وماذا تم فتح ملف اجتهاته في هذه الأيام بالذات.. خصوصاً أن هذا القرار يأتي عقب معارك خاضها القضاء لمصلحة رئيس الوزراء.. ناهيك عن تصاعد منسوب التوقعات من أن السيد مدحت المحمود سيقف إلى جانب قرار يلغي ما صوت عليه مجلس النواب في تحديد ولايات الرئاسات الثلاث.. ويلفت النظر أيضاً أن فتح ملف المحمود يأتي في فترة تجري فيها عملية تقديم تنازلات من قبل المالكي وأيضاً مراجعة تجربتها التحالف الوطني للأسباب التي أدت إلى هذا الاحتقان السياسي، والذي كان للسلطة القضائية دور كبير في تصعيده، من خلال الاستعراضات الإعلامية التي راقت صدور منكرات الإلقاء القبض، والتي كان يفترض أن تتم بشكل بعيد عن الملاحكات والمنازلات السياسية.

و مرة أخرى: الإعتداء على استقلالية القضاء عمل مرفوض في كل الظروف والأحوال، بالقرر ذاته الذي ندين به كل محاولات صناعة سلطة تنفيذية مستبدة، وافتعال قوانين وإجراءات تمكن البعض من السيطرة على مقدرات البلاد.

لعل الحقيقة التي يجب أن نتوقف عندها جميعاً أن السيد رئيس مجلس القضاء أخذ على نفسه ألا يغضب أحداً في السلطة التنفيذية، ولكنه بالمقابل لم يبق إلى جانب السلطة التشريعية في الكثير من القرارات التي تتعلق باستجواب المسؤولين ومحاسبتهم.. لكن أبرز تناقضات السيد المحمود موقفه من قضية البنك المركزي.. وكيف وجدنا السلطة القضائية جسورة وهصورة وهي تصدر منكرات الإلقاء القبض الواحدة تلو الأخرى على عدد من خيرة كفاءات العراق وخبراة.. وكيف ان هذه السلطة نفسها نام ضميرها وشبع نوما حين اعتقل عدد من متظاهري شباط وعذبوا دون أن يتحرك القضاء، ولو ببيان خجول يدين ما ارتكبه القوات الأمنية..

ولا ننسى كيف سعى القضاء من تمكين مكتب رئيس الوزراء من الهيئات المستقلة، ولعل قرار مجلس القضاء الشهير باعتبار هذه الهيئات جزءاً من مكتب المالكي يعد نقطة سوداء في تاريخ السلطة القضائية العراقية.

ولعل ما يتير الأسي في النفوس أن القاضي مدحت المحمود صاحب المقام والمناصب الرفيعين ما كان له أن يصيب جزءاً من الصراع السياسي على المكاسب والمناصب.. فقد كان من الممكن أن يرسل رسائل واضحة لكل الأطراف من أن القضاء حارس للدستور والعدالة في البلاد، أو يثبت للسياسيين أن القضاء يؤتي اليه ولاياتي زاحفاً إلى المسؤولين.. لأنه يمثل أمل العراقيين في مجتمع آمن مستقر، ولإيراد ذكر السيد مدحت المحمود وهو العالم بشؤون القضاء، ما الذي فعله قضاة مصر حين تجاوز

الرئيس مرسي على صلاحياته الدستورية.. كما أن القاضي المحمود اعلم مني بموقف القاضي الفقيه ابو حنيفة الذي تحاصره قوات الحكومة تحت سمع وبصر القضاء، وكيف رفض تولي القضاء تحت سلطة ابو جعفر المنصور لأنه رأى فيه ظلماً مستبداً فقال في وجهه كلمته الشهيرة: رب السجن أحب إلى مما يدعونني إليه.

كانت الناس تتوقع أن يساهم القضاء في مساعدتهم على دخول المستقبل، وبناء دولة تقوم على أساس حق المواطن لا حق الساسة، وعلى العدالة والمساواة لا على توزيع الغنائم بين الأصحاب والأحباب، لكن القضاء خيب آمهم لأن السيد المحمود اصمر على أن يلعب دور الكومبارس الحكومي في مسرحيات سانحة مثل منكرات القاء القبض والملفات التي يخبئها المالكي في درج مكتبه.



كاركاتير
بسام فرج

■ المخرج حسين علي صالح، يستعدّ لعرض مسرحيته التربوية (تشيطن والعناصر الأربعة). وقال صالح، المسرحية تتحدث عن أهمية العناصر الأربعة في حياة الإنسان وهي (الماء والهواء والنار والأرض)، كما تتعالج مسألة الطمع لدى البعض وعواقبها، وأشار إلى أن المسرحية عرضت في مهرجان (نابولسي) في تونس ولم تعرض في بغداد، وأضاف أن العمل بطابعه تربوي تعليمي، ويشترك فيه مجموعة من الفنانين منهم قحطان زغير وصافق عباس وعبد النبي جابر ونبيراس خضر وشهرزاد شاكر وعلاء قحطان وطه المشهداني.



نجاح عبد الغفور

■ الممثل الشاب سعد مشاي يستعد لأداء دوره في فيلم (نجم البقال) الذي سيقوم بإخراجه عامر علوان.. ودوره في هذا الفيلم شخصية ضابط هندي يعمل في القوات البريطانية العاملة في العراق.. والمعروف أن الممثل مشاي سيقاتر دوره أيضاً في مسلسل (رياب).

جيسكا ألبا: الأمومة جعلتني أكثر انتقائية لأعمالي

كشفت النجمة الأميركية جيسكا ألبا أن أمومتها جعلتها أكثر انتقائية للأعمال التي تختارها، ونقل موقع (بيبول) الأميركي عن ألبا، قولها في مؤتمر صحافي لإطلاق فيلمها الجديد *Planet Earth*، "كنت أعمل ١١ شهراً ونصف في السنة في مواقع تصوير الأفلام، غير أن هذا الواقع تغير الآن، مشيرة إلى أنها "أصبحت الآن أكثر انتقائية بكثير في الأدوار التي أختارها". وأضافت

رانيا يوسف: لا أحصل على أموال من دون وجه حق

قالت الفنانة رانيا يوسف أنها رفضت رد ١٠٠ ألف جنيه حصلت عليه من المنتج أحمد السبكي عربوناً عن مسلسل "نيران صديقة" الذي لم ينتجها لاحقاً التزاماً منها بما ورد في العقد بينهما، حيث كتب السبكي بنداً إضافياً ينص على أنه في حال عدم إنتاج المسلسل في ٢٠١٢ لا يرد العربون ويضاف لأجرها في أي تعاون مقبل بينهما، وأضافت رانيا في تصريحات خاصة صحفية أن الشكوى التي تقدمت بها السبكي أمام نقابة السينمائيين صدر قرار فيها لصالحها حيث أنصفتها النقابة التزاماً بما ورد في العقد بينهما، وأوضحت أنها لا تقبل الحصول على أموال من أي منتج من دون وجه حق حيث سبق ووقعت عقد عمل فني مع المنتج أمير شوقي وبعدما حصلت على العربون لم يكتمل المشروع وأعدت له أمواله التزاماً منها بنص العقد المبرم بينهما.

فنانة قهوة مع

فنانة موهوبة شاركت في العديد من المعارض الجماعية، مثل معرض الكرنفال السنوي لنادي الصيد، وهمسات ملونة للمركز الثقافي الفرنسي، ونوافذ ملونة لمجلس النائية صفية السهيل، ومعارض مؤسسة ميزوبوتاميا للتنمية الثقافية، لكن هذه المرة الأولى التي تقدم فيها معرضاً مشتركاً مع الفنان أحمد الزعيم، ضمن فعاليات مشروع بغداد عاصمة للثقافة العربية، اختارت أحمد الزعيم لأنهما متقاربان بالأفكار والرؤى فامتازت اللوحات بالبرقة والشفافية، إنها الفنانة التشكيلية رنا الطائي، التقتها المدى في زاوية فنجان قهوة:

حوار وتصوير/ قحطان جاسم جواد

× في معرضك تتحدثين دائماً عن لوحة (حكايات أومة) لماذا؟
اعتز بهذه اللوحة جداً وأعدتها من لوحة قلبي.

× نعد وجهك في لوحاتك بحالات مختلفة لماذا؟
لأنني أردت الخروج عن المألوف والتميز عن غيري من الفنانين.
× هل يعد ذلك نرجسية؟
لا.. فالعديد من الفنانين يرسمون صور

رحيل المسرحي شفاء العمري



تعت نقابة الفنانين العراقيين الراحل المسرحي العراقي شفاء العمري الذي رحل عن الدنيا عن عمر نحو ٧٤ عاماً، بسبب نوبة قلبية مفاجئة أول من أمس الخميس في مدينة الموصل، ويعد العمري واحداً من كبار المخرجين المسرحيين في الموصل والعراق، وأسس فرقة مسرح الفن في نادي الفنون عام ١٩٦٨، ليؤسس بعدها فرقة جامعة الموصل عام ١٩٧٥، وأسهم في تزويد الحركة الفنية بالعديد من الأعمال المسرحية، وأخر أعماله المسرحية كانت "قصة حديقة الإنسان" مع فرقة نينوى، أما آخر مشاركاته فكانت في مهرجان البصرة المسرحي أيضاً الذي اختتم قبل أيام.

ديانا حداد: أشجع "ريال مدريد" ومتعصبة له

قالت الفنانة ديانا حداد "لا أريد خسارة جمهوري، لأن الكثيرين منهم يشجعون برشلونة، بينما روحي رياضية سواء خسرت أم ربحتا، ففي النهاية هي لعبة. أما انتمائي فألى فريق "ريال مدريد" ومتعصبة له، وأضافت ديانا "أنا من عشاق رياضة كرة القدم" وحريصة على متابعة جميع المباريات العامة، وقبل فترة كانت مباريات كأس الخليج، وتابعت قائلة فمئذ صغري أتابع "مارادونا"، كما أحب مباريات المصارعة الحرة، وألعب التيكواندو.

نيكول ساباتنفي تعاقدها على مسلسل "الزوجة الثانية"

في القاهرة لارتباطها بتصوير مشاهدتها في فيلم "أبو النيل" مع الفنان أحمد مكي، الذي تدور أحداثه في إطار كوميدي، حيث البلطجي سمير أبو النيل الذي يستغل قوته في السيطرة على أهالي الحارة التي يسكن بها وعلى أرزاقهم وقوتهم.

نفت الفنانة اللبنانية نيكول سابا تعاقدها على مسلسل "الزوجة الثانية"، وهو ما أشيع على بعض المواقع الإلكترونية، وأكدت نيكول أنها ستعلن مشاركتها في مسلسل آخر وستكون مفاجأة في الأسبوع المقبل. وتتواجد هذه الفترة

كانت انطباعات جميلة ومعقدة من اسم الصندقية إلى معنى اللوحات، وغرورني بالإعجاب وبكلمات الإطراء، كان صداها واسعاً لدى الزملاء الفنانين والصحفيين والفنانيات.

× ماذا اردت ان توصلين من أفكار للتلقي؟

اردت ان اثبت ان المرأة العراقية مبدعة وقادرة على ولوج أصعب المجالات واستطاعت أن تصل إلى مستويات رائعة تؤهلها للوصول إلى العالمية.

× كيف تتعاملين مع الألوآن؟

الألوآن عالمي الساحر الذي أصول وأجسول فيه داخل اللوحة، وقد استخدمت ألواناً مائية صديقة للبيئة.

×حين تقفين امام المرأة ماذا تقولين لنفسك؟

اقول لها اعلمي بجهد ومثابرة كي تصلين إلى العالمية وليس المحلية فقط.

المفاهيم التي تطرحها.

×هل كان المعرض حلماً؟

نعم كان حلماً وتحقق.

× ماذا تقصدين بالصندقية الذي هو عنوان معرضك؟

نحن فتحنا الصندقية واستخرجنا منها ثلاثين حكاية رسمها كل منا بأسلوبه مع تقارب الأفكار مثلاً رسمت رسم الشناشيل ولبلة الزفة وأنا رسمت بغداديات والعروس، وكذلك رسمنا الصديقات.

×هل هناك تنسيق مسبق للأفكار التي رسمتموها؟

نعم كنا نجري مناقشات من أجل تقديم الأشياء المتقاربة، وقد ساعدنا الدكتور محمد الطائي رئيس مؤسسة ميزوبوتاميا، لتحقيق هذا المعرض بالإضافة إلى دعم وزارة الثقافة.

× ما هي الانطباعات عن المعرض؟



رنا الطائي: الألوان عالمي الساحر الذي فيه أصول وأجول

امرأة لذلك قررت بدلاً من أن أرسم امرأة ارسم نفسي، فجا معرضي متميزاً عن غيره بهذا الأسلوب.

× كم لوحة في المعرض؟

خمس عشرة لوحة لي ومثلها لزميلي احمد الزعيم.

× ما سبب اختيارك للفنان احمد الزعيم؟

لقد اخترته من بين الكثير من الفنانين، لأنه شخصية جادة وتتمكن من إثبات وجوده في الساحة الفنية، بالإضافة إلى ذلك فإن المضامين التي يرسمها هي ذات المضامين التي اعلم عليها.

× ما الأسلوب الذي اعتمد عليه؟

أسلوب الواقعية الخيالية لأنها قابلة للتأويل وهي ترتبط بالثراث أيضاً.

× وهل تلتقي الواقعية مع الخيال؟

نعم، هي مدرسة تقدم أشياء كثيرة وتتيح للفنان التعبير عن آرائه ضمن



× نجد وجهك في لوحاتك بحالات مختلفة لماذا؟
لأنني أردت الخروج عن المألوف والتميز عن غيري من الفنانين.
× هل يعد ذلك نرجسية؟
لا.. فالعديد من الفنانين يرسمون صور