



■ أكد العداء القطري حمزة درويش أن خروجه من الدور قبل النهائي لسباق ١٥٠٠ م ضمن أولياد لندن يعود بالدرجة الأولى إلى تعرضه للدفع من قبل العداء النرويجي هنريك انخيرجنسين في اللفة الأخيرة من السباق مؤكداً بأنه تقدم باحتاج رسمياً ضد الآخر. وقال درويش في تصريح خلف أختتم السباق: خسرت سباقاً تكتيكيّاً من الدرجة الأولى، حاولت قدر المستطاع المحافظة على إيقاعي المتنز، وفي الوقت الذي حاولت فيه زيادة السرعة في آخر ٣٥ متراً، تعرضت للدفع من العداء النرويجي، لا أعرف إذا كان ذلك الدفع متعمداً أم لا، لكنه بكل الأحوال حرماني من إنهاء السباق في مركز متقدم.



■ أعربت العداء القطرية نور المالكي عن شكرها إلى المسؤولين كافة عن الرياضة القطرية والوفد الداري وأوائلاد أم الابحاث الذين اهاطوا بخوض من الرعاية والانتظام والدعم ما خالف عنها الأم الاصابة والحرمان من إنهاء السباق الأولي، وكانت المالكي إنها استفادت من تجربتها كثيرة من التوجيه في أكبر محفل رياضي عالي وتعلمت العديد من المهارات والخبرة في كيفية التعامل مع حدث مليء بحجم الأولياد وفي محطة فرصة وأجزاء رائعة بين الرياضيين من الجنسين، مشيرة إلى أن الاصابات جزء من نصيب اللاعب في الرياضة وهي قضاء وقدر ولا مفر منه، وتمنت المالكي بأن تتعافى سريعاً للعودة إلى مسابير أم الاعاب، وإنها شعرت بالرتابة يوم السباق الثامن الذي تفتقـد ولكنه اجريت القراءة الكافية من الأداء قبل الدخول إلى (غرفة النساء) وقبل التوجه إلى منصة الانتصار بجانب الرياضيات المشاركات.



■ ألقى العداء السوداني رياض يوسف باللوم في خروجه من الدور قبل النهائي لسباق ٤٠٠ متر بدور الألعاب الأولمبية (الندن ٢٠١٢) على الحارقة التي خاض فيها السباق مشيراً إلى أنها غير مضبوطة. وأحتل يوسف المركز الرابع في المجموعة الأولى بالدور قبل النهائي الذي جرى فعالياته في لندن حيث ميل مسافة السباق في ٤٠٣٧، بفارق ١٥٣٧ عن المنصّر، وقال يوسف: الحارقة التاسعة الخارجية غير مضبوطة.. ضغطت على نفسى كثيراً ولم أوفق، وأعترف يوسف بأن إخفاقه لا علاقة له بالصدمات لأنّ لم يضم يوم السباق مثيراً إلى أن المشكلة الوحيدة كانت في الحرارة التي خاض خلالها السباق.

11 الرياضي

العدد (2559) السنة العاشرة - الثلاثاء (٧ آب ٢٠١٢)



الأخيري يحرز ذهبية لوكان إنجاز لتونس والغرب

وعوماً حقق الملوبي ما كانت تتمناه تونس وهو تسجيل اسمها على جدول الميداليات، ونجح في ذلك بحكم خبرته الكبيرة على الساحة الدولية من خلال مشاركته في بطولات العالم والمورات المتوسطية والعربية والأولمبية وكان قد منح الغرب أول ميدالية ذهبية أولمبية في السباحة عندما نال المركز الأول في سباق ٢٠٠ م حرة في لندن ٢٠٠٨، لكنه سجل رقم قياسي في أفريقيا (١٤٤٠،٨٤) وحرم الأسترالي غرانات هاكبيت بطل العالم ٤ مرات من تحقيق إنجاز لم يسبق إليه أي سباح في تاريخ الألعاب الأولمبية وهو الظفر بذهبية سباق ١٥٠٠ م للمرة الثالثة على التوالي، وأنهى الملوبي مـ٢٠٠٩ م الأخيرة ليضع نفسه بين الثلاثة الأوائل المنافسين على منصة التتويج كونه كان من الصغار داخل هذا العرس الكبير.

أولاًً بأفضال ما حققه إنجاز لكل تونس والغرب، إنه إنجاز لنهائي لا يجب أن ننسى بأنني سباح صغير من تونس وأصحابه: ما حققه إنجاز لكل تونس والغرب، إنه إنجاز لأنّه لا يجب أن يفهمواكم هو صعب الوقوف على منصة التتويج بعد أربع سنوات، ومدى كمية العمل الذي يتquin على الناس به للبقاء على هذا المستوى في هذا النوع من المسابقة.

وأضاف: ما حققه إنجاز لكل تونس والغرب، إنه إنجاز لأنّه لا يجب أن يفهمواكم هو صعب الوقوف على منصة التتويج كونه كان من الصغار داخل هذا العرس الكبير.

أولاًً بأفضال ما حققه إنجاز لكل تونس والغرب، إنه إنجاز لأنّه لا يجب أن يفهمواكم هو صعب الوقوف على منصة التتويج كونه كان من الصغار داخل هذا العرس الكبير.



اللوفي إلى جانب البطل يانج سون ووصيّه راين كوشان

علاء الدين أبو القاسم في مسابقة سلاح الشيش ضمن منافسات المبارزة، وهي الميدالية الأولى لتونس في الدورة والثالثة للعرب بعد برونزية تاريجي ناصر العطية في مسابقة مشاكل في الرماية وفضية المصري

للمسافة بتسجيله ١٤٣١٠٢ د ناسخاً الرقم السباق الذي كان يحوزه ١٤٣٤،١٤ د سجله في ٣١ تموز ٢٠١١، كما حطم أيضاً الرقم القياسي الأولي الذي كان يحوزه الأسترالي غرانات هاكبيت وهو ١٤٣٨،٩٢ د وكان قد سجله في أولياد بيون في ١٥ آب ٢٠٠٨ في نصف النهائي قبل أن يخسر النهائي أمام الملوبي.

وكان يانغ قد حطم العالم الماضي في بطولة العالم في شنغهاي أقدم رقم قياسي في السباحة بتسجيله ١٤٣٤،١٤ د ناسخاً الرقم السباق الذي كان يحوزه هاكبيت منذ عام ٢٠٠١، وهي الميدالية الذهبية الثالثة لسنون بطل العالم في سباق ٨٠٠ م، بينما في لندن والثانية من المعدن الأصغر بعد الأولى في ٤٠٠ م حرة، وأضاف إليها فضية ٤٠٠ م حرة.

وعادت الفضية إلى الكوني راين كوشان صاحب فضية السباق في موندلي روّما ٢٠٠٩ وشقّها في الدورة والثالثة للعرب بعد برونزية عادل العطية في مسابقة مشاكل في الرماية وفضية المصري فيما كانت البرونزية من نصيب

على الرغم من أن التونسي أسامي الملوبي فشل في الاحتفاظ باللقب الأولي في سباق ١٠٠ م في دورة الألعاب الأولمبية في لندن، إلا أن الميدالية البرونزية التي نالها تبقى في حد ذاتها إنجازاً لهذا السباق الذي عانى من الإصابة في الكتف في العاين الآخرين.

وقال الملوبي: هذه الميدالية مهمة جداً بالنسبة إلى، أنا لست الملوبي الشاب الذي يملك حيوة ونشاط الأعوام السابقة، لقد عانيت بكثير في الأعوام الأخيرة، وبالتالي فإنّ ما حققه اليوم يعد رائعاً مقارنة بما عانى.

وكان الملوبي يعرف جيداً أن الفوز بالذهبية في لندن أمر صعب المنال، ففضلماً من المعاناة مع الإصابة فإنه وإنْه منافساً قوياً هو الصيني يانغ سون الذي حطم الرقم القياسي العالمي

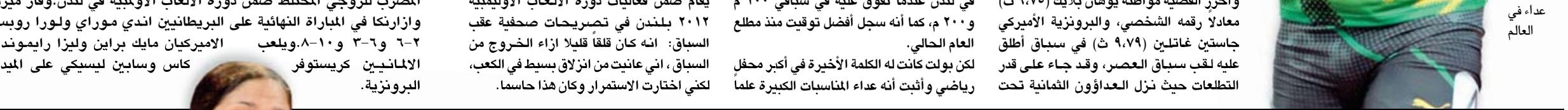
لين يحافظ على ذهبية الريشة

منافسات الريشة الطائرة بأولياد لندن، وبهذا الانتصار أصبح لن فاز الصيني لين دان على الماليزي لي تشونج وي ١٥-٢١ و ٢١-١٠ و ٢١-١٩ ليحصل على ذهبية فردية الرجال في الطائرة.

ذهبية الزوجي المختلط للبيلا روسيين

لندن / وكالات

احتزز البيلا روسيان ماكس ميرني وفكتوريها ازارنكا ذهبية مسابقة كرة المضرب للزوجي المختلط ضمن دورات الألعاب الأولمبية في لندن، وفاز ميرني وزارنكا في المباراة النهائية على البريطانيين اندى موراي ولوروا روبسون ٦-٢ و ٨-٦، ولعبوا الاميركيين مايك براين وليزا رايموند مع الالمانيين كريستوفر كاس واسبين ليسكي على الميدالية البرونزية.



لندن / أ.ف.ب

أحرز العداء الجامايكى أوساين بولت الميدالية الذهبية في سباق ١٠٠ متر ضمن رياضة العاب القوى في دورة الألعاب الأولمبية ٩٣٦٠ ث (رقم أولي مسجل)، ليتألق بقف أسرع عداء في العالم، والرقم الذي سجله بولت هو الثاني الأفضل في كل الأزمنة على يانه يحمل الرقم القياسي ومقداره ٩٥٨ ث سجله في بطولة العالم في برلين عام ٢٠٠٩.

وأحرز الفضية مواطنه يوهان بلايك (٩٧٥٠ ث) معادلاً رقم الشخصي، والبرونزية الأميركي جاستين غالتن (٩٧٩٠ ث) في سباق أطلق عليه لقب سباق العصرين، وقد جاء على قدر التطلعات حيث نزل العداون الثنائي تحت

بولت نال لقب أسرع عداء في العالم

سيدات الدومينيكان يتأهلن من بوابة الجزائر



(١٢-٢٥) ، فيما حسمت روسيا صدارة المجموعة الأولى في صالحها بالفوز على شركتها إيطاليا (٢٣-٢٤) ، تفاصيل أشواطها (١٩-٢٥) (٢٥-٢٢) (٢٣-١١) ، وكانت روسيا وإيطاليا والديان قد ضمّنت تأهلها في وقت سابق.

وفي المجموعة الثانية، فازت الولايات المتحدة على تركيا (٢٣-١٢) تفاصيل أشواطها (٢٣-٢٥) (٢٥-٢٥) (٢٣-١١) ، وكانت على كوريا الجنوبية (٢٣-٢٨) (٢٣-٢٦) (٢٦-١٦) ، وكانت رغبتها أكبر في كسب نقاط خالية الوفاض.

وقالت قائنةالجزائر ياريديا أوبلو: كانت المباراة صعبة جداً، كان منتخب الدومينيكان رصدها إلى ٦ نقاط وأنتهت الدور الأول في المركز الرابع، فيما منيت الجزائر بخسارتها الخامسة على التوالي وخرجت خالية الوفاض.

وكذلك قائدتها الجزائر ياريديا أوبلو: كانت المباراة التي كانت ضافية لها، ولحقت بها الصين وكوريا الجنوبية، فيما يتعين على تركيا انتظار نتيجة البرازيل مع صربيا وتنملك تركيا نقاط مقابل ٤ نقاط للبرازيل، وفوز الأخيرة بسليمانها باشارة البطاقة الرابعة والأخيرة في المجموعة.

لندن / أ.ف.ب

ماراثونية في الدور قبل النهائي أسامي الملاعى الذي سبق في صالحها بالفوز على شركتها إيطاليا (٢٨-٢٦) (٢٥-٢٤) (٢٥-٢٢) (٢٣-١١) ، وكانت رغبتها أكبر في كسب نقاط خالية الوفاض.

ورفت جمهورية الدومينيكان رصدها إلى ٦ نقاط وأنتهت الدور الأول في المركز الرابع، فيما منيت الجزائر بخسارتها الخامسة على التوالي وخرجت خالية الوفاض.

وأضافت: الهدف من هذه البطولة كان القوز في مباراة واحدة بالنظر إلى اشتراك التي عانينا منها بغياب خمسة لاعبات أساسيات بسبب الإصابة، لكن عموماً اكتسبنا خبرة كبيرة باللعب على المستوى الدولي.

وفي المجموعة ذاتها، تغلبت اليابان على بريطانيا

بالأسى من أجلها.

وأضاف اللاعب الذي سبق النهائي أسامي الملاعى أن أحرز هيبية فيدرر فرصة يكن في مناسبات ديل بوترو حتى قال في المجموعة الأولى الرجال: أنا سعيد جداً جداً، أعلم أن البعض قد يتعجب من ذلك لأنهم اعتادوا على رؤيني أفوز وربماًعتقدوا وقلال فيدرر: كنت على إثره في السعادة إلا وشك البكاء بعد مباراة الدور الأول، صدقوا أو لا تصدقوا لكن هكذا كان شعوري، كنت أعرف أنني قريب جداً من وصول فيدرر إلى النهائي سهلًا، بل نجا يكن هناك شك في ذلك وهو شعورى دائمًا بعد الدور قبل النهائي.

ولم يكن وصول فيدرر إلى النهائي سهلًا، بل نجا فيدرر أسرع من الجميع، ثم فيدرر في الدور الأول عدّة المجموعات عندما خسر المجموعة الأولى أمام البخادر، أربع مرات إمكانية المشاركة في الأولياد المقابلة في ريو، كما أن فيدرر خاض مباراته

ذهبية ليجمع بين كل القاب فريد الرجال للتنس لكن الألعاب المضبوطة الذي أحرز ١٧ لقباً في البطولات الأربع الكبرى طلاق الجميع بعد الشعور بالحزن من أجله.

ويفرق فيدرر أسرع الميدالية الفضية بعد حسمتاته أمام البريطاني اندي موراي ٢٦-٦-٤، يشعر بسعادة كبيرة جداً.

وقال فيدرر أشعر أنني فزت بالميدالية الذهبية ولم يمتلكه رجل، وهذا شهر راوح بالنسبة لي، هنا ذهبت ببطولة ويمبلدون وأصبحت المصنف الأول عالمياً من جديد وفزت بفضية أولمبية، لا تشعروا

فيدرر: لا تشعروا بالأسى من أجلي

لندن / وكالات

أهدى روّجي فيدرر فرصة ذهبية لم يتحقق بين كل القاب فريدي ليجمع بين كل القاب الرجال للتنس لكن الألعاب المضبوطة الذي أحرز ١٧ لقباً في البطولات الأربع الكبرى طلاق الجميع بعد الشعور بالحزن من أجله.

ويفرق فيدرر أسرع الميدالية الفضية بعد حسمتاته أمام البريطاني اندي موراي ٢٦-٦-٤، يشعر بسعادة كبيرة جداً.

وقال فيدرر أشعر أنني فزت بالميدالية الذهبية ولم يمتلكه رجل، وهذا شهر راوح بالنسبة لي، هنا ذهبت ببطولة ويمبلدون وأصبحت المصنف الأول عالمياً من جديد وفزت بفضية أولمبية، لا تشعروا

من الدور قبل النهائي لسباق ١٥٠٠ م ضمن أولياد لندن يعود بالدرجة الأولى إلى تعرضه للدفع من قبل العداء النرويجي هنريك انخيرجنسين في اللفة الأخيرة من السباق مؤكداً بأنه تقدم باحتاج رسمياً ضد الآخر، وقال درويش في تصريح خلف أختتم السباق: خسرت سباقاً تكتيكيّاً من الدرجة الأولى، حاولت قدر المستطاع المحافظة على إيقاعي المتنز، وفي الوقت الذي حاولت فيه زيادة السرعة في آخر ٣٥ متراً، تعرضت للدفع من العداء النرويجي، لا أعرف إذا كان ذلك الدفع متعمداً أم لا، لكنه بكل الأحوال حرماني من إنهاء السباق في مركز متقدم.

■ أعربت العداء القطرية نور المالكي عن شكرها إلى المسؤولين كافة عن الرياضة القطرية والوفد الداري وأوائلاد أم الابحاث الذين اهاطوا بخوض من الرعاية والانتظام والدعم مما خالف عنها الأم الاصابة والحرمان من إنهاء السباق الأولي، وكانت المالكي إنها استفادت من تجربتها كثيرة من التوجيه في أكبر محفل رياضي عالي وتعلمت العديد من المهارات والخبرة في كيفية التعامل مع حدث مليء بحجم الأولياد وفي محطة فرصة وأجزاء رائعة بين الرياضيين من الجنسين، مشيرة إلى أن الاصابات جزء من نصيب اللاعب في الرياضة وهي قضاء وقدر ولا مفر منه، وتمنت المالكي بأن تتعافى سريعاً للعودة إلى مسابير أم الاعاب، وإنها شعرت بالرتابة يوم السباق الثامن الذي تفتقـد ولكنه اجريت القراءة الكافية من الأداء قبل الدخول إلى (غرفة النساء) وقبل التوجه إلى منصة الانتصار بجانب الرياضيات المشاركات.

رياـض يوسف