

# النجوم الشبباب يجتاحون السدراما الرمضانية

### □القاهرة/أ.ف.ب

تشهد خارطة الأعمال الدرامية الرمضانية لعام ٢٠١٢، في مصر بث أكثر من أربعين مسلسلا تلفزيونيا، تتميز بمشاركة واسعة من النجوم الشباب الذين يحتلون فيها هذا العام أدوارا بطولية، وذلك بعدما كانوا يحجمون عنها نسبيا في السابق ويقبلون أكثر على الأعمال السينمائية.

وبدأ العمل هذا العام لإنتاج أكثر من ستين مسلسلا بينها نحو ١٢ مسلسلا "سيت كوم"، وهناك الأن قرابة ٤٥ مسلسلا للعرضي. ويـؤدى أدوار العطولـة في هـذه المسلسـلات نجوم شباب، مع عودة بعض النجوم الكبار للدراما التلفزيونية.

ويرجع نقاد وصناع السينما والدراما أسباب هذه الظاهرة إلى "تراجع صناعة السينما المصرية بعد ثورة ٢٥ يناير، وكذلك التراجع في عرض الأفلام المصرية على القنوات العربية، حسب ما تقوله الصحفية فريدة حسن، وهو ما أدى إلى هجرة عبد كبير من نجوم السينما الشياب إلى الشاشة الفضية. ويرى الناقد السينمائي طارق الشناوي أن الحضور الكثيف لنجوم السينما الشباب فى الدراما التلفزيونية غير مسبوق مقارنة بالأعوام السابقة". ويشير إلى أن أسماء مثل خالد صالح وخالد الصاوي تمكنت في السنوات القليلة الماضية من الدخول جنبا إلى جنب مع أسماء كبيرة مثل يحيى الفخراني ونور الشريف ويسرا وغيرهم.

وضمن سباق الشاشة الصغيرة على الأعمال الرمضانية، يقدم أحمد السقا مسلسل "خطوط حمراء" لأحمد شفيق وتأليف أحمد أبو زيد. ويقدم الفنان أسر ياسين - وهو أحد أهم نجوم السينما في السنوات الثلاث الأخيرة - في مسلسل "البلطجي" للمخرج هشام عكاشة وتأليف أسامة نور، أول بطولة له في المسلسلات الرمضانية، ويقوم فيه بدور البلطجي الذي يظلم أبناء منطقته.

ويقدم الممثل كريم عبد العزيز - وهو أحد

أبرز المنافسين على شباك التذاكر في المو اسم السينمائية المختلفة – مسلسل "الهروب لمحمد على وتأليف بالل فضل. أما الممثل محمد سعد الملقب "اللمبي" والذي حقق أعلى إيرادات عرفتها السينما المصرية في تاريخها، فيعرض على الشاشة الرمضانية "شمس الأنصاري" للمخرج جمال عبد الحميد والمؤلف كريم بهاء، ويقدم شخصية تعتمد على قدراته التمثيلية بعيدا عن الشخصية الكاريكاتيرية التي كان يقدمها في أفلام "اللمبي" الشهيرة. كما يشارك الممثل الكوميدي هاني رمزي في

مسلسل "ابن النظام" لأشرف سالم وتأليف حمدي يوسف وخالد النبوى. ويقدم عمرو سعد مسلسل "خرم إبرة" لإبراهيم فخر وتأليف حسان الدهشان، في حين يقدم خالد صالح مسلسل "٩ شارع جامعة الدول العربية" لمحمد مصطفى وتأليف فداء الشندويلي. أما الممثل الشاب فتحى عبد الوهاب فيشارك





مع صلاح السعدني في مسلسل "الإخوة الأعداء" لمحمد النقلي وتأليف شيريف حلمي. ويظهر يوسف الشريّف في "زي الورد" لسعّد هندواي وتأليف يوسف الشريف نفسه،

بمشاركة غالبية الفنانين الذين شاركوا معه في بطولة مسلسل رمضان الماضي "مواطن ويتشارك الفنان الأردني إياد نصار الذي لعب



أدوار بطولة في السينما المصرية والنجمة غادة عادل في مسلسل أسر علني للغادة سليم وتأليف محمد نايس، في حين يشارك الممثل المصري أحمد الفيشاوي والممثل السوري

جمال سليمان في مسلسل "سيدنا" لإسلام خيري وتأليف ياسر عبد الرحمن.

## حضور الكبار

ومن نجوم السينما ونجوم التلفزيون يقدم شريف منير مسلسل "الصفعة" لمجدي أبو عميرة وتأليف أحمد عبد الفتاح، بمشاركة هيثم أحمد زكى وشيرين رضا. أما الممثلة حنان ترك فتقدم مسلسل "الأخت تيريز" لخالد مرعى وتأليف بلال فضل. ويشارك الفنان السوري تيم الحسن الذي حقق نجاحات كبيرة على صعيد الدراما والسينما المصرية، في "الصقر شاهين" لعبد العزيز حشاد وتأليف إسلام يوسف.

ويعود الفنان عادل إمام إلى الدراما الرمضانية بعد نحو ثلاثين سنة من الغياب عبر مسلسل "فرقة ناجى عطا الله"، عن قصة للكاتب يوسف معاطي وإخراج رامي إمام. كما يعود المثل محمود عبد العزين بمسلسل "باب الخلق" من إخراج عادل أديب وتأليف

ويظهر يحيى الفخراني في مسلسل "الخواجة عبد القادر" لابنه شادي وتأليف عبد الرحيم كمال وبمشاركة أحمد فؤاد سليم. كما يقدم نور الشريف مسلسل "عرفة البحر" لأحمد مدحت وتأليف محمد الصفتى، بينما تقدم يسرا "شربات لوز" لخالد مرعى وتأليف تامر حبيب. وتشارك ليلى علوي في مسلسل "نابليون بونابرت والمحروسة" للمضرج التونسي شوقي الماجري وتأليف عزة شلب.

# مدفع رمضان اسم في ذاكرة

# أهالي واسط: غابت مالامحه في السنين الأخيرة

### □الكوت/ محمد العلى

مدفع الإفطار".. اسم يدل على أن لهذا المدفع ارتباطا وثيقا بشـهر رمضـان، فبعد أن عرفه المصريون قبيل نحو ٥٦٠ عاما، انتقل من هناك إلى البلاد العربية والإسلامية ومنها العراق، وصار ينطلق في كل محافظة عند وقت الإفطار حتى أن مشهده في مدينة "الكوت" مركز محافظة واسط لا يزال ماثلا في ذاكرة الكثيرين من أهل المدينة هذا المدفع العتيد غاب اليوم عن مكانه المعهود وتلاشي صوته فى رمضان الحالى بينما صار الصائمون يفطرون دون الحاجة إلى دويّه المعروف عند الغروب.

وعن نشوء فكرة هـذا المدفع وتاريخه، قـال الباحث مثنى حسن مهدي إن لمدفع رمضان أكثر من حكاية تحكى حوله، إلا أن أشهر الحكايات والقصص تلك التي تعيد نشوء مدفع رمضان إلى المماليك في مصر.

وتقول الرواية إنه فيماكان الجيش المملوكي يستعد للحرب انفجر مدفع صدفة ساعة الأذان والإفطار، فطرحت فكرة إطلاق المدفع ساعة الإفطار إيذانا بحلول موعد

عيادة رمضان

یے رمضان؟

يستعي الجميع

في شهر رمضان

لتناول المكسرات

وإضبافتها في

مختلف الحلوى

والمشروبات، فما

فوائد تلك المكسرات

خاصية في الشهر

الكريم ومع الصيام؟

يوضيح لنا أخصبائي

أمراض الباطنية والجهاز

الهضمي، أن المكسرات من العناصير الهامة

التي يجب توافرها على

مائدة الصائم لما تحتوي

من ألياف ومعادن

مفيدة للجسم، كما أنها

تساعد في علاج العديد

من الأمراض من بينها

اضطراب ضربات القلب.

ويضيف أن الفسدق

يساعد على تقليل الإصابة

بأمراض القلب التاحية

بنسبة قد تصل إلى ٣٥٪،

بينما يعمل الفسدق على تنظيم معدل السكر في

الدم، لذا يفضل لمرضى

السكر تناول حبات منة

بعد الإفطار.

وأضاف "هناك رواية أخرى تقول إن الإمبراطور نابليون

ما فوائد تناول المكسرات

ويشير دكتور إلى أن

من العادات الغذائية

الصحيحة هو تناول

العصبائر المطحون بها

بعض المكسيرات والتي

تعد الخيار الأفضيل في

رمضان لحصول الجسم

على كفايته من الألياف،

وإمداد الجسم بالطاقة

اللازمة طوال فترة

وفى نفس السبياق،

أكدت دراسسة أمريكية

أن تناول المكسيرات

يحمى من أمراض القلب

والشرايين، ولكن بشرط

عدم مزجها بمواد دهنية

حيث يمكن أن تؤثر على

القلب والشرايين.

الصيام

خلال احتلاله مصر، فكر في عمل يرضي به أهل تلك البلاد رمضان وإثباتا للعيدين."

للإعلان عن موعد أذان المغرب في رمضان.

والمسلمين بشكل خاص، فأمر بأن تنصب المدافع حول قلعة القاهرة، وتطلق منها القنابل البارودية إيذانا بحلول

وتابع: من قلعة القاهرة انتقل التقليد إلى معظم القلاع في المدن الإسلامية، فنصيت المدافع فو ق تلال القلاع في شهر رمضان وكانت مهمتها أنها تستخدم في التنبيه الي موعد الإفطار من خالال إطلاق اطلاقة واحدة عند موعد أذان المعرب الذي هو موعد الإفطار. مشييراً إلى أن أشهر الرو ايات عن مدفع الإفطار تقول إن و الي مصر محمد علي الكبير كان قد اشترى عددا من المدافع الحربية الحديثة في حينها في إطار عزمه تسليح جيش مصر، وجعله جيشا قويا، وصادف أن قرر الوالي القيام بتجريب مدافعه الحربية في رمضان فأطلقت أول قذيفة من تلك المدافع لحظة غروب الشمس في أول يوم من أيام رمضان المبارك؛ فظنَ العامة من الناس أن والى مصر لجأ إلى طريقة جديدة

وأضاف أن الناس أعجبوا بهذه الطريقة وشكروا الوالى وطالبوا بأن يتكرر ذلك يوميا وحتى خلال السحور أيضا فوافق الوالي لكننا لم نسمع يوما ما أن هناك مدفعاً

للسحور مثلا، بل تعودنا في هذا الوقت على قرع الطبول وتلك مهمة الطبّال. ويؤكد الباحث مثنى أنه طبقا للروايات فإنه حتى عام

١٨٥٩ م، كان المصريون يستخدمون الذخيرة الحية في إطلاق المدفعية، لكن بعد ذلك تمت الاستعانة بالذخيرة غير الحدة من أحل تقليل الأضرار التي تلحق بالقلعة الموجودة جنوب القاهرة التي كانت موضعا لاطلاق مدفع الافطار. السيد شاكر هداد، كان نائب ضابط في موقع الكوت العسكري وواحداً من طاقم مدفع الإفطار مدة سبع سنوات، قال في لقاء معه "لا تزال صورة المدفع في مخيلتي رغم أننى فارقته منذ عام ١٩٩٣، بعد أن أحلت على التقاعد

حيث كنت مسؤولا عن طاقمه المكون من خمسة جنود." و أضــاف: (مدفـع الإفطار) يختلف عن ســواه مـن المدافع الأخرى فهو مخصص لان يستخدم في رمضان كل عام حيث أن إطلاقة واحدة منه نطلقها يوميا وقت الغروب تأذن للصائمين بيدء إفطارهم.

كان مشهده طوال شهر رمضان في مكان قرب سدة الكوت، ويحرص الكثير من الأشخاص، خاصة الصغار، على أن يكونوا قريبين منه وقت الإفطار يشاهدون منظره ويسمعون دويه قبل أن يجتمعوا أمام مائدة رمضان،

وتساءل: لماذا لم يعد هناك وجود لذلك المدفع العتيد ولم نجد من يهتم به الأن، وصار اسمه ومنظره مجرد ذكريات رمضانية ليس إلا.

فهناك (المعمارجي)، ومهمته أن الطلقة في مكانها داخل ماسورة المدفع فيعمّرها، والثاني (رام) ومهمته أن يقوم بتشغيل

عسكرى دال على المجموعة. وذكر أنه بعد إتمام عملية الرمى تذهب الزمرة كلها لتناول الفطور الذي نصنعه بأيدينا، مشيراً بالقول الى أنه في الغالب يأتينا الفطور من العوائل القريبة، فكل عائلة ترسل لنا



### دجاج مشوي مع صلصة المشمش

مطيخ رمضان

- ٣ ملاعق عصير او صلصة مشمش كبيرة - ملعقة ونصف الملعقة زيت زيتون
  - ۱ فص ثوم مدقوق
  - ٢ صدر دجاج مع الجلد والعظم ٢ - فخذ دجاج مع الجلد والعظم
  - ٢ ورك دجاج مع الجلد والعظم نصف ملعقة ملح صغيرة
  - ربع ملعقة فلفل أسود صغيرة
- < الطريقة - ١ يخلط عصير أو صلصة المشمش مع زيت
- الزيتون والثوم في طبق صغير، وتحرك جيداً. - ٢ تحمى الشواية الكهربائية او الفحم وتوضع قطع الدجاج على درجة حرارة الغرفة لمدة ٣٠ دقيقة، ثم ترش بالملح والفلفل الأسود.
- ٣ تصف قطع الدجاج على الصفيح مباشرة وتشوى من الجانبين لمدة ٥ دقائق أو حتى تتحول إلى اللون البني.
- ٤ توضع قطع الدجاج في طبق وتدهن بصلصة المشمش، ثم توضع مرة أخرى على صفيح الشواية وتشوى من الجانبين لمدة ٥
- ٥ يسكب القليل من صلصة المسمش على قطع الدجاج ثم تصف على الشبك وتغطى بورق الألمنيوم وتشوى على درجة حرارة منخفضة
- ٦ تسكب صلصة المشمش على الجانب الأخر من قطع الدجاج وتغطى وتشوى لمدة ٢٠ دقيقة. - توضع قطع الدجاج في طبق وتقدم مع الخضراوات.



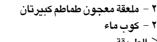
## الأطباق الثلاث التي نقدمها لك اليوم اخترناها من مطابخ عالمية عدة ، وذلك لكي تضيفي إلى مائدتك مزيدا من التنوع...

- < المقادير
  - متوسط الحجم مقشر ومقطع إلى أرباع

    - ٢ ملعقة زيت نباتي كبيرتان
    - نصف كلغ لحم غنم مفروم

      - ٣ ملاعق صنوبر محمّص كبيرة
- ١ فص ثوم مسحوق
  - ربع ملعقة سبع بهارات صغيرة





< الطريقة

مكعب مرقة خروف

- ١ يقسم الباذنجان بالطول إلى قسمين. يحمى
- الزيت النباتي (توضع ملعقتان كبيرتان من الزيت جانبا) ويقلى الباذنجان حتى يكتسب اللون البني الذهبي. ويرفع عن النار ثم يوضع جانبا على محارم ورقية لامتصاص الكمية الفائضة من الزيت.
- ٢ تحمى الملعقتان الكبيرتان المتبقيتان من الزيت في مقلاة كبيرة ويضاف البصل ويقلى حتى يصبح
- ٣ يُضاف لحم الغنم المفروم ويحرك حتى ينضبج ويكتسب اللون البني. ويضاف مكعبان مفتتان من مرقة الخروف مع السبع بهارات العربية والصنوبر، ويحرك المزيج حتى يتماسك جيدا.
- ٤ تمـزج كل مكونـات الصلصـة في مقـلاة صـغيرة وتترك على النار حتى تغلى. وتطهى على نار خفيفة
- لمدة ٥ دقائق ثم ترفع عن النار وتوضع جانبا. - ٥ يحشى الباذنجان المجهز بمزيج اللحم ويُوضع في صينية كبيرة للخبز ثم تسكب فوقه الصلصة.

- ٦ يغطى بورق الألمنيوم ويخبز في فرن محمى على



حرارة ٢٥٠ درجة مئوية لمدة ٣٠ دقيقة.

## كفتة مع الأرز

- < مقادير الكفتة - ٧٥٠ غ لحم عجل مفروم بصلة صغيرة مفرومة ناعما - نصف كوب يقدونس مقطع - ربع ملعقة فلفل اسود صغيرة
- ملعقة ملح صغيرة - ۲ مکعب دجاج مذابان فی ربع کوب ماء ساخن - ملعقة ونصف الملعقة صغيرة معجون حار
- ربع ملعقة قرفة صغيرة - ٧٥٠غ باذنجان صغير مقطع إلى شرائح دائرية < مقادير الأرز
  - ۲ کوب ارز بسمتی مغسول - ٣ أكواب ونصف الكوب ماء
    - ۲ ملعقة زيت نباتى كبيرتان - ملح (حسب الرغبة) > الطريقة
- ويرش الملح والقرفة والفلفل الأسود، ويعجن الجميع بكوب مرقة الدجاج في وعاء. ٢ - تشـكل الكفتة على شكل دو ائر صغيرة، ثم تشك في أسياخ خشبية أو معدنية مع قطع الباذنجان.

١ - يخلط اللحم مع البصل والبقدونس والمعجون،

- ٣ تشوى أسياخ الكفتة على الشواية على سطح مدهون بالزيت على درجة حرارة متوسطة من جميع الجوانب لمدة ١٠ دقائق أو حتى نضوج الباذنجان. ٤ - تصف أسياخ الكفتة في صينية ويسكب عليها نصف كوب ماء، وتغطى بورق الألمنيوم وتوضع في الفرن على درجة حرارة ٢٠٠ درجة لمدة ١٠ دقائق.
- ٥ يوضع الأرز في طبق وتصف أسياخ الكفتة فوقه. < طريقة تحضير الأرز ١ - يوضع الماء في وعاء على النار ويترك حتى
- الغليان، ثم يضاف الأرز والزيت ويرش الملح. ٢ - يغطى الوعاء ويطهى على نار هادئة لمدة ٢٠ دقيقة أو حتى نضوج الأرز.

- وهو الذي يقوم بتبريد الماسورة بعد إخراج المقذوف، بينما تكون مهمة
  - الرابع إحضار الطلقة للمعماري، وأكون أنا مشرفا أو مسؤولا عنهم.'
- الترباس الذي يحكم إخراج الطلقة، والثالث (طومار)

وأوضح أن أفراد هذه المجموعة يطلقون عليهم

تسمية "زمرة" وهو مصطلح

### شيخ المحشي

- -١ كيلوغرام ونصف الكيلوغرام من الباذنجان
  - ٢ كوب زيت نباتي للقلي
  - < مقادير الحشوة
  - ٢ حبة بصل متوسطة الحجم مفرومتان
    - ٢ مكعب مرقة خروف مفتتان - نصف ملعقة سبع بهارات صغيرة
  - < مقادير الصلصة
- ٢ حبة طماطم متوسطتا الحجم مقشرتان ومهروستان

