

مراقبون: البرلمان يحجب نقاشات مشاريع القوانين عن الرأي العام

نواب: التلفزيون ينقل جلسات المجلس..

ولا يمكن إرضاء الجميع

الإعلام

يخلو موقع مجلس النواب الالكتروني على شبكة الانترنت من تفاصيل وبنود مشاريع القوانين المقترحة للتشريع خلال الدورة البرلمانية الحالية . الموقع وحسب رأي عدد من المراقبين بأنه يقدم صورة واضحة عن القوانين التي شرعت في المجلس واكتسبت الدرجة القطعية، لكنه يخفي تفاصيل القراءات الأولى والثانية للمشاريع التي يتم مناقشتها مما لا يسمح للرأي العام ان يطلع عليها قبل أن يبت في أمرها .

محمد الخالدي مقرر مجلس النواب يؤكد بان اللجان البرلمانية تأخذ برأي المختصين في مناقشة مشاريع القوانين كما أنها تعرض الجلسات على شاشات التلفاز .

□ بغداد/ وائل نعمة

يذكر أن مجلس النواب أقر خلال الدورة البرلمانية الحالية ٨٧ قانونا، وعشرات مشاريع القوانين غير المشرعة. وكانت الانتخابات النيابية قد أجريت في آذار من عام ٢٠١٠ لكن مجلس النواب لم يلتزم إلا بعد أكثر من سبعة أشهر لوجود خلافات بشأن أحقية أي كتلة تشكل الحكومة.

الخالدي بين لـ "المدى" يوم امس ان "العمل التشريعي للمجلس يبدأ باستلامه القوانين المقترحة من قبل مجلس الوزراء وتعرض على اللجان المختصة ومن ثم ترفع الى رئاسة مجلس النواب لإبراجها في جدول الأعمال"، متابعاً " يمكن لذوي الاختصاص ان يتصلوا باللجان النيابية ويطلعوا على مشاريع القوانين".

الخالدي يقول ان "من غير الممكن ان يبقى المجلس يسعى وراء الجميع ليطلعه على المناقشات"، مضيفا "الآراء المختلفة حول مشاريع القوانين تعرض على شاشات التلفزيون ويمكن للرأي العام الاطلاع عليها".

يذكر أن مجلس النواب كان في السابق يعرض الجلسات بشكل مباشر على الإعلام، ولكن حسب مصادر من داخل المجلس أكدت لـ "المدى" مؤخرا بأنه "تم تغيير آلية العرض بتأخير ٢٠ دقيقة عن موعد بدأ الجلسة الحقيقي، وان هذه التوجيهات حسب أمر صادر من رئيس المجلس".

من جانب آخر أوضح الخالدي أن "المشكلة التي تعرقل عمل المجلس وعدم اطلاع الرأي العام على مناقشة مشاريع القوانين تكمن في سحب مجلس الوزراء لمقرحات القوانين المرسلة إلى البرلمان"، متابعاً "مجلس الوزراء سحب عشرات القوانين الموجود بعضها على قائمة القراءات الاولى والثانية على موقع البرلمان الالكتروني".

وبين الخالدي "أن الكثير من القوانين

العراق لن يكون تحت رحمة دول الإقليم

الحكومة: الفصل السابع لن يمنعنا

من شراء الأسلحة

□ بغداد/ المدى

أكد المتحدث الرسمي باسم الحكومة العراقية علي الدباغ، أمس الأول، أن عدم خروج العراق من الفصل السابع لن يمنعنا من شراء الأسلحة أو تسليح جيشه، معتبرا أن بقاءه تحت طائلة هذا الفصل لن يجعله ضعيفا، فيما أشار إلى أن العراق يتعامل مع القضايا الكويتية بمسؤولية وإنسانية.

وقال الدباغ في حديث لـ "السومرية نيوز"، إن "عدم خروج العراق من الفصل السابع لم يمنعنا من شراء الأسلحة أو تسليح جيشه لحماية سيادته، إلا أنه لا يميل إلى أن يكون عدوانيا في مسألة تسليحه"، مبينا أن "النظام السياسي في العراق قد تغير ولم تعد هناك فلسفة لبناء قوة ضاربة تهدد المنطقة".

وتسعى الحكومة إلى تسليح الجيش بجميع صنوفه، حيث تعاقبت مع عدد من الدول العالمية المصنعة للأسلحة المتطورة لغرض تجهيز الجيش من مدرعات ودبابات وأنظمة وإدارات متطورة وطاقرات مروحية وحربية منها F١٦، والتي أعلن مكتب القائد العام للقوات المسلحة نوري المالكي، في ١٢ أيار الماضي، أن العراق سيتسلم الدفعة الأولى منها عام ٢٠١٤.

وأضاف الدباغ أن "العراق يسعى بكل قوته وعلاقاته الدولية للخروج من الفصل السابع"، معتبرا أن "بقاءه تحت طائلة هذا الفصل لن يجعله ضعيفا تحت رحمة الدول الإقليمية".

ويخضع العراق منذ العام ١٩٩٠ للفصل السابع من ميثاق الأمم المتحدة الذي فرض عليه بعد غزو نظام صدام لدولة الكويت في آب من العام نفسه، ويسمح هذا البند باستخدام القوة ضد العراق باعتباره يشكل تهديدا للأمن الدولي، بالإضافة إلى تجديد مبالغ كبيرة من أرصده المالية في البنوك العالمية لدفع تعويضات للمتضررين جراء الغزو.

وأكد المتحدث باسم الحكومة العراقية أن "العراق يتعامل مع بعض القضايا الكويتية بمسؤولية وإنسانية كقضية المفقودين أو الأرشف الكويتي"، لافتا إلى أن "مسألة تعويضات الحرب على الكويت يجب التفاهم عليها بصورة ثنائية".

يطلع على المناقشات وبنود القوانين قبل أن يتم تشريعها.

الدملوجي وهي عضو لجنة الإعلام والثقافة قالت أمس لـ "المدى" إن اللجنة

تقوم بإعداد جلسات استماع تدعو إليها المختصين والأكاديميين للاستماع إلى آرائهم حول مشاريع القوانين، متابعاً "إطلاع الجمهور على النقاشات أمر ديمقراطي على الرغم من خلو النظام الداخلي في البرلمان من هذه النقطة".

الدملوجي ترمي باللائمة على عدم وجود تفاصيل بنود القوانين التي يتم مناقشتها ولم يتم تشريعها بعد على الجهة التي تدير وتنظم الموقع الالكتروني الخاص بمجلس النواب الذي غفل توضيح هذا الموضوع المهم، وتضيف " مشاريع

سياسة

ويطلبون الحضور في مناقشة مشاريع القوانين"، متابعاً "نحرص على إشراك اكبر عدد ممكن من مكونات المجتمع العراقي ومختلف الاختصاصات في جلسات الاجتماع، ولكن لا يمكن أن تطرح خارج إطار البرلمان لأن الكثير من الآراء تكون غير منطقية".

وتبين الجاف ان للنواب أفكارا جديدة في عرض النقاشات حول مشاريع القوانين على شبكات التواصل الاجتماعي "الفيس بوك والتويتر"، لكنها تقول "الموقع الالكتروني الخاص بالمجلس

كاف لهذا الغرض في الوقت الحالي".

بينما يرى الأكاديمي والمحلل السياسي حميد فاضل ان النائب يتعامل مع القاعدة الشعبية باستعلاء، ويرفض اطلاعها على ما يدور من نقاشات وسجلات في داخل المجلس.

فاضل أكد لـ "المدى" يوم امس "أن الأكاديميين والمختصين في العلوم السياسية لم يحصلوا على دعوات لحضور جلسات الاستماع في البرلمان"، متابعاً "أن المجلس لا يحتاج إلى الخبراء لأن القوانين يتم تشريعها عن طريق الاتفاقيات بين الكتل، وإذا فشلوا يلجؤون إلى المفاوضة (تصويت الكتلة على قانون مقابل ضمان تصويتها على قانون اخر يصب في مصلحتها)".

ويوضح حميد ان "بعض النواب يتعاملون مع الجمهور باستعلاء ولا يلتقون بوسطهم الانتخابي الا في اضيء الحدود، وهذا ما يجعل التشريعات بعيدة عن ملاسة الواقع ولا يهتم النائب بأن يطلع المواطن عليها".

ويؤكد عدد من الأكاديميين ومن ضمنهم الخبير الاقتصادي ماجد الصوري على أنهم لم يتلقوا دعوات لحضور جلسات مناقشة القوانين، حتى في الامور الاقتصادية ومناقشة الموازنة العامة.

يذكر ان مجلس النواب يستأنف اليوم الثلاثاء جلساته ويصوت خلالها على قانون الاتصالات والمعلومات، وإلغاء ستة قرارات لجلس قيادة الثورة المحل، فيما سيتم خلال الجلسة القراءة الأولى والثانية لسبعة مشاريع قوانين.

تشكيك بصدقية قرار إعادة ضباط الجيش المنحل

برلمانيون: المالكي يريد كسب الأصوات في الانتخابات القادمة

□ بغداد/ المدى

شكك عدد من النواب بمغزى قرار رئيس الوزراء نوري المالكي بإعادة ضباط الجيش المنحل إلى الخدمة من جديد، واعتبر البعض انه قرار سياسي ولكسب الأصوات في الانتخابات القادمة.

وقال النائب عن التحالف الكردستاني محسن السعدون إن قرار إعادة ضباط الجيش السابق إلى الخدمة قرار سياسي، مشبها إلى ضرورة ان يكون المعاد للخدمة ممن لم تتلخظ يدها بدماء الشعب العراقي".

وكان رئيس الحكومة نوري المالكي وجه خلال جلسة مجلس الوزراء التي عقدها بمحافظة نينوى (في ٢٩ ايار ٢٠١٢)، بتشكيل لجنة لإعادة ضباط الجيش السابق في المحافظة للخدمة.

وقال السعدون لـ "البغدادية نيوز"، ان قرار إعادة ضباط الجيش السابق إلى الخدمة في كركوك والموصل هو لتحقيق أهداف سياسية في الوقت الراهن كون المعادين هم من مناطق ليست من المحسوبة على جبهة المؤيدين للمالكي".

وأضاف "على الرغم من قانونية القرارات التي تم اتخاذها الا ان توقيت اتخاذها يجعل المتابع للشأن السياسي يشير إلى أنها اتخذت على وفق إرادة سياسية تخدم من يقف وراءها على الرغم من إعلان الحكومة ان الاعادة تمت وفق الحالة الإنسانية لهم". وأشار الى أن "الحكومة قررت إعادة ضباط إلى الخدمة قد يكونوا قد شاركوا في قمع انتفاضة الشعب العراقي في العام ١٩٩١ وهو ما يجب الانتباه اليه عند الإعادة اذا يجب أن يكون المعاد للخدمة ممن لم تتلخظ يدها بدماء الشعب العراقي. وأكد رئيس الحكومة نوري المالكي في (٨ حزيران ٢٠١٢)، أن ضباط الجيش السابق تحملوا المسؤولية وخدعوا البلاد، وفيما بين انه تم تبليغ جميع المحافظات بعودة هؤلاء إلى الخدمة أو إحالتهم إلى التقاعد، أشار إلى أن من يعود إلى الخدمة هم

تتوون الوطن

عالم آخر

■ سرمد الطائي

نهايات الخوف ونصيحة من السينما

لا أريد أن أحتكم عن ذعر انتابني قبل شهرين حين سمعت فجرا، صوت لص في حديقة المنزل. ولن اقول الكثير عن ردة فعلي البلهاء حين رأيته في باحة البيت. لقد كدت أن اسأل اللص: ماذا تريد؛ لن أقضي لكم ما حصل بعد ذلك، لكنني اتذكر دفعة واحدة، نماذج لحالات الخوف والهلع التي انتابتني خلال الاعوام الثلاثين الماضية، وأتذكر نهايات نماذج الذعر تلك والتي أعقبتها حلول السلام في نفسي ثانية.

الذعر الأول ساذج يعترى عديم الخبرة وقد دهمني في عامي السادس. يومها تعرضت للإصابة بنوع من الحساسية وأمر الطبيب لي بمهرم على الجلد. الطبيب قال دون أن يقصد ترويعا: إياك أن تتناول الطعام وعلى يدك شيء من هذا الدهن وإلا فسيتواجه خطر الموت.

عدنا إلى المنزل ووضعت الوالدة المرمه على يدي، وبعدها بثوان قفزت إلى سلة فواكه ورحت أنتقي والتهم، ثم انتهيت الى تحذير الطبيب، "بعد فوات الاوان". هل ساموت؛ ظلت اسأل نفسي بشأن اول تحذير من نوعه اتلقاه في حياتي، وجاءني الجواب على شكل طعم مر ولانح جدا، هو طعم الدواء الذي تسلس الى فمي مع الفاكهة، فأيقنت عندها ان الموت قادم لا محالة، وهل يمكن ان يكذب الطبيب؛ حينئذ قررت كأى "فارس خيالي ساذج"، ان لا اموت خنق انفي امام العائلة، فصعدت الى سطح الدار وانزوييت لوحدي ورحت اتكلم مع الله. كانت اول مناسبة لتأمل معنى الموت وأول مناسبة ربما للحديث مع الله. رحت اقول بحرقه من سيموت بعد لحظات: يا الهي لقد اخطأت بمخالفة وصية الطبيب لكن ليس من العذل يا رب، ان اموت في هذا العمر؛ وحين واصلت التهام الفاكهة التي ظلت بيدي (كأخر نشاط في حياتي المهددة)، بدأ يخفني الطعم المر اى طعم الدواء او طعم الموت. عندها انتابني فرح عارم وأدركت ان الرب "اقتنع بحجتي"، فليس من العذل ان اموت وأنا طفل. نزلت بزهو الى العائلة وانتهى ابرز خوف من الموت جريته في الطفولة.

لكن هذا النوع من المخاوف صار نسبيا منسيا بعد المرور بتجارب القصف المدفعي الرهيب خلال حرب الثمانينيات، فبعد عامين من تجربة "مرهم الحساسية" كان الإيرانيون في الشلامجة والغاو على مرمي حجر من دارنا، وكنا نرى الموت بشكل يومي، يتأبنا الذعر دون سب وجيه، ويتلاشى الذعر دون سبب وجيه أيضا.

الطفولة المليئة برعب المراهم الطيبة والقذائف المعياء، انتهت بمفخحات العراق الرهيبة. وكنت بين آلاف العراقيين الذين واجهوا خطر الموت مرات عدة. الشاحنة المفخخة التي انفجرت بين فندقي شيراتون وميرديان في بغداد نهاية ٢٠٠٥، تناثرت اوصالها على رأسي ورؤوس عدد من الاصدقاء وقت الغروب. ومنذ ذلك التاريخ هجرت العراق وعدت إليه مرتين، لكن الخوف من المفخحات ظل يرعيني كلما مررت بشارع عراقي، وتحول الى مرض حقيقي ظل الاصدقاء يحاطلون بهض سنوات، وكنت اقول لهم ان مفخخة الميريديان حولتني الى جبان، فالوتى يرحلون إلى الأبد ومن يبقى حيا يظل حبيس الذعر حتى إشعار آخر.

والهلع هذا لم ينته إلا يوم نزلنا اعتصاما في ساحة الفردوس صيف ٢٠١٠، احتجاجا على حظر التجوال وانتشار القمامة وانهايار الطاقة وخرقنا حظر الليلي بالموسيقى. بقينا ٩ ايام قميمين في الساحة وحولنا تمر ملايين السيارات، وكلما رمت سيارة حسبتها لشدة لهعي، مفخخة جاءت كي تقتلنا الى جوار المكان نفسه الذي شهد تفجير شاحنة الميريديان. حين انتهى الاعتصام سألني احدهم: ما هو منجز هذا التحشيد؛ فأجبت خالطا الجذ بالهزل: لقد انتهى خوفي من السيارات وعدت أسنانا نصف طبيعي مرة أخرى؛ سيارات بغداد لم تعد ترعيني وساحة الفردوس التي ضخمت الخوف في داخلي عام ٢٠٠٥، هي التي أعادت إلي رباطة جأشي في ٢٠١٠.

لكن الخوف تجربة متواصلة تعترى معطم أهل العراق ولا سيما منطقة الساخنة، دون أن تكون بالضرورة هلعا بالمستوى الذي حصل معي. ونحن نتكيف مع الهلع، كما تكيف أنا مع لص الدار الذي رحل بسلام دون تفسير واضح.

وأحسن جملة في ردع الخوف لاحظتها وسط حربنا الأهلية، وردت في فيلم "بوكابيتو" لمخرجه الأمريكي ميل غيبسون عام ٢٠٠٧. الأب زعيم القبيلة يتعرض لغزو شنيع، ويجري نذحه أمام أولاده. آخر كلمة يقولها لهم: أبنائي، لا تخافوا. تخلصوا من الخوف بأي ثمن. الخوف مرض، ولكل مرض دواء.

يرتكبوا جرائم ضد الشعب»، مشيراً إلى أن «المالكي هو من عطل هذه الفقرة من القانون طوال السنوات الماضية وسمح لبعض الضباط البعثيين المقربين منه بالبقاء في مناصبهم مثل الفريق عيود كتبر».

وأعلنت الفرقة الثانية في الجيش، عن مباشرتها باستلام طلبات الضباط الراغبين بالعودة إلى الخدمة العسكرية من أبناء المحافظة، فيما أكدت أن هذه الخطوة جاءت وفقا لتوجيهات رئيس الحكومة نوري المالكي.

وقال قائد الفرقة اللواء علي الفرجي في حديث لـ "السومرية نيوز"، إن فرقته "المتمركزة بمحافظة نينوى مباشرة بتسليم معاملات الضباط من رتبة مقدم فما دون من الراغبين بالعودة إلى الخدمة العسكرية من أبناء المحافظة"، مؤكداً أن "هذه الخطوة اتخذت بناء على توجيهات القائد العام للقوات المسلحة نوري المالكي خلال زيارته الأخيرة إلى المحافظة".

وأعلنت وزارة الدفاع، في شباط من عام ٢٠١٠، أن رئيس الحكومة نوري المالكي أصدر أمراً بإعادة الراغبين من منتسبي الجيش السابق إلى الخدمة، مشيراً إلى أن ٢٠ ألفاً و٤٠٠ ضابط داخل وخارج العراق ممن تقدموا بطلبات لإعادةتهم للخدمة في الجيش، سيتمهلهم القرار، فيما دعا الضباط الموجهين بداخل العراق وخارجه إلى مراجعة الوزارة.

يذكر أن الجيش الحالي يتألف من ١٤ فرقة عسكرية معظمها فرق مشاة يقدر عديد أفرادها بأكثر من ٣٠٠ ألف عسكري، ويملك نحو ما لا يقل عن ٨٠ دبابة أبرامز أميركية حديثة الصنع من أصل ١٤٠ تعاقّد على شرائها إضافة إلى ١٧٠ دبابة روسية ومجرية الصنع، قدم معظمها كمساعدات من حلف الناتو للحكومة العراقية، فضلاً عن عدد من الطائرات المروحية الروسية والأميركية الصنع، وعدد من الزوارق البحرية في ميناء أم قصر لحماية عمليات تصدير النفط العراقي.