



رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير
فخري كريم
جريدة سياسية يومية

500
دينار

20
صفحة



مواجهات غارودي



زراعتنا.. إهمال الدولة يعوّقها والمستورد يتلف محاصيلها



لمن تدق الأجراس اليوم

للازوري أم للاسود؟

الغموض يلف اجتماع القادة

البرلمان يفشل في التصويت على القوانين في أولى جلساته

□ بغداد / اياد التميمي

فشل مجلس النواب يوم أمس في أولى جلسات فصله التشريعي الثالث بالتصويت على ما أدرج في جدول أعماله والمتضمن ٦ قوانين من ضمنها التصويت على قرار طالبي اللجوء من العراقيين المبعدين قسراً من الدول الأوروبية، بالإضافة إلى مشروع قانون التعديل الرابع لقانون الشركات العامة رقم (٢٢) لسنة ١٩٩٧، وقانون وزارة المرأة وشؤون الأسرة، ومشروع قانون البذور والتقاوي، ومشروع قانون رسم الطابع.

"الأحرار" تنفي توسط الصدر بين إيران وعلاوي

□ بغداد / مهدي جواد

نفى كتلة الأحرار الأنباء التي تحدثت عن عزم زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر الدخول كوسيط لتقريب وجهات النظر بين زعيم القائمة العراقية والمسؤولين الإيرانيين. وكانت وسائل إعلام قد نقلت أمس عن مصدر مطلع أن "زعيم القائمة العراقية إياد علاوي سيترور إيران خلال الأيام المقبلة بعد أن توسط له بهذا الشأن زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر". فقد قال عضو كتلة الأحرار عبد الحسين ريسان إن "هذه الأنباء عارية عن الصحة وهي مجرد شائعات تطلقها أطراف"، لم يسمها. وأكد ريسان في اتصال مع المدى "السيد الصدر متواجد حالياً في النجف الأشرف ولم يجر أي اتصال مع زعيم القائمة العراقية اياد علاوي خلال الفترة الماضية"، ولفت إلى أن اللقاءات السابقة التي أجريت بين الصدر وعلاوي في أربيل لم يتطرق فيها الطرفان إلى هذه المسألة".

وتساءل ريسان "هل هناك فعلاً أزمة أو خلافات بين المسؤولين في إيران وعلاوي". وأضاف أن "السيد مقتدى الصدر على استعداد ليكون وسيطاً بين أي طرفين خدمة للعراق".

في تهدئة الأجواء إلا أنه وصفه مع ذلك بـ "الاجتماع الغامض" في إشارة منه إلى التستر الإعلامي الذي طغى على هذا الاجتماع. بالمقابل كشف ائتلاف دولة القانون على جمع ٢٥ توقيعاً لحجب الثقة عن رئيس البرلمان اسامة النجيفي، متهمين إياه بالتفرد في اتخاذ القرارات واستغلال منصبه كرئيس للبرلمان في اجتماعات الكتل المعارضة للمالكي.

من جانبها كشفت القائمة العراقية التي يتزعمها إياد علاوي، عن تحقق الأغلبية النيابية الكفيلة بسحب الثقة عن رئيس الحكومة نوري المالكي،

في وثيقة رسمية صادقت عليها الداخلية

أوامر بوقف ٤٤ وسيلة إعلام عن العمل

□ صباح الخالدي / بغداد

كشفت وثيقة رسمية حصل عليها "المدى" أمس، أن قوات الأمن تلقت أوامر بوقف عمل ٤٤ وسيلة إعلام بينها محطات تلفزة وإذاعات بارزة محلياً، وأخرى معروفة على نطاق دولي. وقال مدير مرصد الحريات الصحفية زياد العجيلي في تصريح (للمدى) إن وثيقة رسمية حصل عليها المرصد كشفت أن قوات الأمن تلقت أوامر بوقف عمل ٤٤ وسيلة إعلام بينها محطات تلفزة وإذاعات بارزة محلياً مثل قناتي البغدادية والشرقية،

الأتروشي: الشهرستاني يفقد أعصابه كلما سمع اسم كردستان

□ بغداد / المدى

للکرد و "يفقد أعصابه" عند ذكرهم. وقال الأتروشي، وهو عضو لجنة النفط والطاقة البرلمانية، في بيان صدر أمس وتلقت "المدى" نسخة منه، إن "نائب رئيس الوزراء لشؤون الطاقة حسين الشهرستاني عاد مرة أخرى إلى إطلاق التهديدات لشركات النفط بعدم التعاقد

مع إقليم كردستان" معتبراً أنه "يكشف يوماً بعد آخر عن حقيقة جوهره، ويثبت أنه سبق أسلافه في العداء للکرد"

وأضاف الأتروشي "كثيراً ما سمعنا من الأجانب الذين قابلوا الشهرستاني بأنهم يرونه شخصاً معقولا جداً، لكنه يفقد أعصابه

"أكسون موبيل" النفطية الأميركية تعهدت بتجديد عملها في إقليم كردستان العراق لحين التوصل إلى اتفاق بين بغداد وأربيل بشأن عقود الإقليم النفطية، ولفت إلى أن الشركة ستعرض لـ "جديدة القرار العراقي" إذا أخلت بهذا التعهد.

وكان مكتب الشهرستاني أكد، في ٢٠١٠ من حزيران ٢٠١٢، أن شركة النفط الامريكية

قريباً

في المكتبات

العدد الجديد
من مجلة
نخب



حملة .. كتاب



نص علينا ونص عليك
50%

في جميع مكتباتنا

0771 303 5555

■ لماذا نقرأ؟

قديماً كتب حكيم صيني يقول: القراءة تعصم من العزلة وتحفظ من الهذيان. فيما كان الأمر الإلهي واضحاً في القرآن الكريم "اقرأ" ليضع الإنسان أمام مهمته الأولى وهي أن يصبح كائناً مشغولاً بالقراءة، حيث في القراءة معرفة للعقل، وافتتاح على الذات.

ومنذ فجر الحضارات كانت الكتب تؤسس وتفتح لقرائها آفاقاً جديدة.. تغير وتعلم وتحول الشعوب من النقيض إلى النقيض، ولم يخطئ همنغواي حين وصف القراءة بالمغامرة، والقارئ الذي يغامر، يكون الفوز حليفه.

الكتاب يثري العقل والنفس، ويجعل المرء في حوار داخلي خلّاق مع ذاته، يكتب ريتشارد وتلوك في القرن السابع عشر "الكتب خير ما في الحياة، إنها مستشارون بلا أجر، سهلة المآخذ، سريعة في التلطف. أحسن كتاب في باب جرد الجواهر، إنها مستقبل الزمن، وسفينة المسافر العائد أو جواده، وخير تسليّة للرجل المشغول، ومسكن التعب الكسول، وخير كاهن للذهن، حديقة الطبيعة. إنها قربان الروح الأخير، وهي إزاء الموت شراب منبّه".

فالكتاب هو الصاحب في كل زمان، يصحبنا أينما كنا، معنا، لا يفارقنا، ينام في حضننا، في المطبخ، فوق الخدة، على السرير، في المكتب، في السيارة، هو المنقذ من الوحدة والملل والسأم.

يكتب الجاحظ في مديح الكتاب قائلاً:

"الكتاب نغم الذخر والعدة، ونعم الجليس والقعدة، ونعم النشرة والنزهة، ونعم الشغل والحرقة، ونعم الأنيس ساعة الوحدة، ونعم المعرفة ببلاد الغربة، الكتاب وعاء مليّ علماً، وظرف حُسنٍ ظرفاً.. فما رأيت بستاناً يحمل في ردن وروضة تنقل في حجر ينطق عن الموتى ويترجم عن الأحياء غيره، ومن لك بمؤنس لإيَّامٍ إلا بنومك، ولا ينطق إلا بما تهوى، وإذا كانت أُنبياء كثيرة مما تقتنينا تبلى، ونفد، فإن الكتاب وحده الذي يبقى شاهداً، معرفته حية، وأثره باق.

إننا نقرأ الكتاب ومن خلاله نقرأ العالم.. فالقراءة تمنحنا فرصة الخروج من رتابة وجونا متوحدين، من عزلتنا ومحدودية خبراتنا. فهي التي تمنحنا ما لا تحصي من الفرص والتجارب والخبرات. وحب القراءة، بهذا السياق، يصدر عن فضول متواصل في الروح الإنسانية: فضول المعرفة، من أجل فضول المعرفة هذه سعت مؤسسة المدى الى أن يكون الكتاب ونشره جزءاً من مهمتها الأساسية، هدفنا تسهيل الوصول إلى نشر المعرفة فكان أن أصدرت مطبوعاتها المجاني للكتاب للجميع إضافة إلى دعم نشر الكتاب وتوزيعه من خلال سلسلة من الإصدارات تعد اليوم في طليعة المطبوعات العربية. فقد شرعت "المدى" منذ سنوات باتخاذ الخطوات العملية لإنجاز مشروعها الطموح "الكتاب للجميع" والذي يشرف عليه مجموعة من المفكرين البارزين، حيث يهدف المشروع إلى إعادة الاعتبار إلى أهم العناوين الصادرة خلال القرنين الماضيين، وذلك من خلال إعادة نشر أمهات الكتب العربية والعالمية التي تغطي سائر حقول الثقافة والفنون والمعرفة الإنسانية.

اليوم تطلق "المدى" مهرجانها الجديد للقراءة بحجم أوسع على أن يكون الكتاب رفيقاً للجميع.. ففي خطوة تعد الأولى بالعراق خصصت مؤسسة المدى مبلغ ٥٠٠ ألف دولار لدعم الكتاب من أجل أن يصل بسعر مناسب إلى كل القراء. مهرجان المدى خطوة في طريق نشر المعرفة.. ومبادرة لإعادة الحياة إلى تقاليد القراءة التي اشتهر بها العراقيون على مر العصور.