

مجلس نينوى يرفع تخصيصات مدينة الموصل بعد ثلاثة أعوام من الاعمال



احـد المـناطـق الرـئـيـسـة فـي الموـصـل

"خلال مدة ثمانية أشهر تم قياس حاجات المواطنين في خمس مناطق إدارية من نينوى هي الموصل وبعشيقة والحمدانية وسنجر والحضر، عن طريق مسح ميداني لتلك المناطق".
وأضاف أن ذلك "تزامن مع رصد لجلسات المجلس الدورية خلال مدة ستة أشهر، ومراجعة قانونية لكل القرارات الصادرة عن المجلس خلال تلك المدة"، مبيناً أنه "تم تطهير النتائج وتحليلها ووضع توصيات من شأنها تحسين الأداء التشريعي للمجلس، في التقرير الذي تم توزيعه على جميع أعضاء المجلس بهدف إعطائهم تقييمًا عن الأداء التشريعي للمجلس".
 وأشار يونس إلى أن الهدف من ذلك "تحسين الأداء العام، بما يعكس إيجابياً على حياة المواطنين في محافظة نينوى التي تعتبر المحافظة الثانية بعد العاصمة بغداد من حيث عدد السكان والتي تشهد منذ عام ٢٠٠٣ ولحد الآن اضطراباً في مجمل الأوضاع السياسية والأمنية والاقتصادية".

وغيرها".
٩٦٠ ملبار دينار، هي المبالغ التي ستدخل
ميزانية نينوى هذا العام، أكثر من نصفها
مخصصة لتنمية الأقاليم ضمن خطة العام
الحالي، والباقي ميزانية تكميلية، إضافة
إلى ما قررت رئاسة الوزراء إعادة من
المبالغ المسترجعة في ميزانيات أعوام
سابقة.
ارتفاع سقف الميزانية، هو السبب لزيادة
المبالغ المخصصة لمدينة الموصل، كما
يقول أعضاء في مجلس المحافظة، وليس
لأنهم تجاهلوها في سنوات سابقة، ولكن
هل أداء المجلس يتواافق صعوداً ونمواً لا
مع المبالغ المخصصة للميزانية.
وهو سؤال يجيب عليه تقرير أصدرته
جمعية (التحرير) التنموية، خاص
بمراقبة الدور التشريعي لمجلس محافظة
نينوى في توفير الاحتياجات الأساسية
للمواطنين، وهو جزء من برنامج (تعزيز
الشفافية في العمل التشريعي لمجلس
محافظة نينوى) بالتعاون مع المعهد
الديمقراطي الوطني.
وقال عبد العزيز يونس رئيس الجمعية:

الموصل / نوزت شمدين

الدورة الحالية لمجلس المحافظة، ليس الوضع الأمني كما يحاول البعض إظهار الأمر، وإنما بسبب كون معظم الأعضاء هم ممثلين عن مناطق من خارج المدينة، وهم يرتكزون في الغالب على مناطقهم لدواع انتخابية.

ويقول الكاتب الصحفي محمد جلال باسم في حديثه "المدى": إن "قوات كبيرة جداً من الجيش والشرطة منتشرة بكثافة في كل شارع وحي سكني ومنطقة تجارية، منذ بدء عمليات أمن الربيعين في العاشر من أيار عام ٢٠٠٨، فلماذا الادعاء أن وضع الموصل الأمني لا يسمح بتنفيذ المشاريع.

ويتابع باسم "الحقيقة هي أن هاجس الفوز بالانتخابات كان قائماً منذ اللحظة الأولى في رؤوس العديد من أعضاء المجلس، وكان خطابهم دائماً يوجه إلى ناخبيهم في الأقضية والنواحي".

ويشير إلى أن "أعضاء كانوا يشكلون الأغلبية في مجلس المحافظة، صوتوا العام الماضي على إلغاء مشاريع عدة كانت مخصصة لمدينة الموصل، وببرروا ذلك بأنها غير مهمة، وإذا كانت كذلك، لماذا خصصت لها المبالغ أصلاً، ثم إلى أين ذهبت لاحقاً".

آخرون يرون أن تغيير رئاسات اللجان داخل مجلس المحافظة، هو من غير بوصلة الأعضاء نحو الاهتمام بمدينة الموصل من خلال تخصيص مبالغ إضافية لها، ويقول الناشط السياسي جمال طه خالد في هذا الصدد: إنه "بوصول أعضاء نينوى المتاخية، وتشكيلها مع قائمة الحدباء الأغلبية داخل المجلس، تبدلت رئاسات اللجان، وظهر أن مدينة الموصل لم تحصل على استحقاقها في الكثير من القطاعات، البلدية والتربوية والصحية والماء والكهرباء والمجاري والاتصالات فيما أقر رئيس مجلس المحافظة جبر العيدربه، بحاجة مدينة الموصل إلى مشاريع التفع العام، وأن الفائدة منها ستعم جميع سكان نينوى بلا استثناء، داعياً إلى وقف المساجلات التي أشتدت أثناء سير الجلسة، بين أعضاء ممثلين عن مدينة الموصل وخارجها.

وفي تعليق لعضو المجلس لمياه الدباغ، وهي من الممثلين القلائل عن مدينة الموصل، قالت: "لو كانا خصصنا المبالغ الالزامية لمدينة الموصل منذ ثالث سنوات، لما كانت بهذا الحال، وكان لابد من المعترضين على تخصيصنا المبالغ لبناء المشاريع فيها، والطالبين بالاهتمام بالأقضية والنواحي، الانتباه إلى أن سكان الأقضية والنواحي والقرى، يستخدمون شوارع الموصل، ويعبرون جسورها، ويرتدون مستشفياتها، وجامعتها".

يذكر أن مدينة الموصل يقطنها نحو مليون و ٧٠٠ ألف نسمة، بحسب نتائج عملية الحصر والتقييم التي أعلنت مؤخراً، والمدينة بحاجة ماسة إلى بناء المئات من المدارس والمرافق الصحية الجديدة، فضلاً عن المستشفيات، واستبدال شبكات المياه والاتصالات، وإنشاء شبكات جديدة للمجارى وتصريف مياه الأمطار، إضافة إلى تعميد الطرق، وإنشاء مشاريع جديدة لمياه، وإصالها إلى مناطق محرومة منها داخل الموصل، التي ما زالت تعتمد على السيارات الحوضية للحصول على مياه الشرب.

ويرى مهتمون بالشأن الموصلى، أن سبب تراجع الخدمات في مدينة الموصل خلال السنوات الثلاث الماضية من عمر

نص رصد

• علاء حسن

أبو الحيا

وسط ساحة النعشخانة في منطقة الكاظمية، وفي زمن الرئيس عارف الثاني عبد الرحمن، كان "حاتم أبو الحيايا" يقيم حلقة لنشاطه الأسبوعي عصر الجمعة بإخراج الأفاعي من كيس مربوط بحزامه، مع قراءة الدعاء من حضر حلقة بالرزق والصحة والعافية، وكان الحاضرون من مختلف الأعمار من النساء والرجال، وأغلبهم من الجنود المتوجهين إلى معسكر التاجي، والهدف من نشاط أبو الحيايا كان الحصول على شراهم الحاضرين بعد أن يترك بين صفوفهم الإعجاب والتساؤلات حول قدراته السحرية في ترويض "الحيايا"، والرجل في نشاطه الأسبوعي كان يقدم أشبه بالعرض المسرحي على طريقته الخاصة، وبقدراته الصوتية، وأسلوبه في سرد الروايات والقصص، يجعل جمهوره يرمي الدراما، إعجاباً أو ربما رغبة في مساعدة حاتم على موصلة نشاطه.

السلطات الأمنية وقتذاك لم تعترض على شطاط "أبو الحيايا" خطابه لا ينتمي إشارة إلى الوضع السياسي من قريب أو بعيد، والرجل يدرك بأن جمهوره الحرير على حضور فرجته المجانية يدفع الراهن عن طيب خاطر، للدعاء أو ليس الأفعى من دون أدنى شعور بالخوف وفضل الرجل على الحاضرين يتمثل، بأنه جعلهم يكسرون حاجز الخوف من الأفاعي، وليس من النظام أو السلطات ، ولهذا السبب استمر نشاطه عدة سنوات من دون اعتراض من شرطي سري أو علني أو حتى من رجال المرور.

حلقة أبو الحياد الأسبوعية كان يحضرها مثقفون من أبناء منطقة الكاظمية، وعلى الرغم من اعتراضاتهم على الرجل، إلا أنهم كانوا يعبرون عن إعجابهم بأسلوبه في التأثير، وإيصال خطابه بطريقة لا يجيدها غيره باستدامه "حياداً" يقول عنها بعض الحاضرين إنها مخلوعة الأسنان، لكن صاحبها حاتم يفت هذه الادعاءات ويقسم رافعاً ذراعيه ومتوجهاً لمرقد الإمامين في الكاظمية بأن الأفعى حين تفقد أسنانها، لا تستطيع العيش أكثر من خمس دقائق، وهذه القضية كانت موضع جدل وسجل انتهى باختفاء حاتم أبو الحياد، بعد أن تولى البعثة في العراق، فالرجل متوجه إلى جهة مجهولة، لأن السلطات تلقت أوامر بمنع التجمعات خارج ندواته أنت تسأل والحزب يجيب"، وقبل أن يغادر أبو الحياد الكاظمية متوجهاً إلى منطقة أخرى غير خاضعة لسلطة الحزب، نصحه أحد معارفه بأن يسخر حلقة الأسبوعية بالإشارة بالقادة والزعماء الجدد، ويبحث الجماهير على الالتفاف حول القيادة الحكيمية ليضمن استمرار عمله بأن يجعل الدعاء لصالح الرئيس الجديد آنذاك الراحل أحمد حسن البكر، وأعضاء القيادة القطرية والقومية، وحاتم أبو الحياد بعيد جداً عن السياسة، لم يقتتن بالنصيحة، وقال بالحرف الواحد إن "الحياد" لا تعرف الرؤساء والزعماء، وتسيطرها لخدمتهم يبعد الجمهور عنه، وما قاله الرجل أيضاً، أنا على استعداد لتسخير الدعاء للقيادة الحكيمية عندما أحصل منها على وعد يمني منصب وزير، وحينذاك سأكون على استعداد يجعل "الحياداً" تهتف هلهولة للبعث الصادم.

توزيع الدفعة الأولى من تعويضات ضحايا الإرهاب في ذي قار الأسبوع الجاري



اللجنة الفرعية في محافظة ذي قار اثناء عملها

مجلس بابل يلزم الدوائر الحكومية والمحال التجارية بنصب كاميرات مراقبة

يتحملونها"، مبيناً أن على الحكومة المحلية أن تتكفل بتأمين الكهرباء "إلا أنها عاجزة عن ذلك".
بدوره لفت النائب الأول لمحافظ بابل علي عبد سهيل في تصريح له "المدى" إلى أنه سيتم الإعلان عن مشروع نصب المنظومة الالكترونية خلال الأيام القليلة المقبلة، مشيراً إلى شركات عدة قدمت عروضاً للتنفيذ وسيتم تحليها وإرساء المناقصة على إحداها شريطة أن تكون من الشركات الرصينة لأهمية المشروع.

إلى هيئة استشارية متخصصة في هذا المجال، وإن إحدى الشركات طلبت مبالغ كبيرة لتنفيذ المشروع ما حال دون تنفيذه لغاية الآن.

أما عضو مجلس المحافظة علي حسين كزار فقد أفاد في تصريح له "المدى" بأن المجلس وافق على نصب المنظومة "لكن على الجهات المعنية متابعة التنفيذ ودراسة كيفية تزويد أصحاب المحل بالكهرباء على مدار الساعة لكي يتمكنوا من تشغيل الكاميرات بدون تكاليف مالية

المحافظة حالت دون تنفيذ المشروع
مشيراً إلى أنه لو تم تنفيذ المشروع
لتحسين الوضع الأمني في المحافظة،
على حد قوله.
وأكمل الملي ضرورة أن "يشدد مجلس
المحافظة على ديوان المحافظة
لإسراع بحسم هذا الموضوع".
من جهته، ذكر النائب الأول لرئيس
مجلس المحافظة صباح علاوي
ـ "المدى" أن موضوع تأخير نصب
المنظومة تم طرحه على محافظ بابل،
وقد أكد الأخير أن الموضوع بحاجة

الحلة / إقبال محمد

باشر مجلس محافظة بابل بإلزام
الدوائر الحكومية وأصحاب المحال
التجارية والصاغة نصب كاميرات
مراقبة تعمل على مدار الساعة
لإجراء اللحد من العمليات الإرهابية
والسرقة.

وقال النائب الثاني لرئيس مجلس
المحافظة منصور المانع لـ "المدى":
إن المجلس وافق بالأغلبية على ما
 جاء بكتاب من وكالة المعلومات

التعليم تحدّد القبول في كليات التربية الرياضية والفنية والفنون الجميلة

٦٠% بمعدل، وخريجي معاهد الفنون ومعهد الدراسات الموسيقية خارج ١% الأوائل، والـ٥% الأوائل من خريجي رف والفنون الشعبية في دائرة الفنون وزارة الثقافة، التقديم إلى كليات الفنون ٤٣% أقسام التربية الفنية.

العام الدراسي ٢٠١٢-٢٠١٣ سمحت للطلبة من عدادية الذين لا تقل مجاميعهم ضوابط سمت بالطلبة من فنون جميلة في كليات الفنون الجميلة -٥٠٪ فنية للعام الدراسي ٢٠١٢-٢٠١٣ ما ينشر في كليات الفنون الجميلة أعلن المتحدث باسم الوزارة، أعلن المتحدث باسم الوزارة، تكون ٦٠٪ من الفرع العلمي، ٥٠٪ من الفرع المهني، نسبية قبول الطلبة من خطة يق من وزارة التربية.

د العربي للعبة للموسمين
مؤيدة بكتاب مرس
المحافظات وبتص
أوضح جبار أ
القبول المركزي بـ
و٣٠٪ من الفرع ا
و٥٪ المرشحي اللـ
وفي السياق نفسـ
ضوابط القبول الـ
وأقسام التربية
٢٠١٣، مبينا إنـ
خـ بـ الدـ اـسـةـ

تعليمات تضمنت أيضاً
لمبـيةـ، منـ الحـائزـنـ عـلـىـ
أوـ الثـالـثـ بـالـنـسـيـةـ لـالـأـعـابـ
نـ حـصـلـتـ فـرـقـهـمـ عـلـىـ أـحـدـ
بـالـنـسـيـةـ لـالـأـعـابـ الفـرـقـيـةـ،
بطـولـةـ الجـمـهـورـيـةـ، تـقامـ
لـكـريـ المـعـنـيـ لـلـمـوـسـمـينـ
لـئـزـنـ عـلـىـ المـرـتـبةـ الـأـوـلـىـ
لـةـ عـلـىـ مـسـتـوىـ الـلـادـ،

حددت وزارة التعليم العالي والبحث
ضوابط القبول المباشر في كليات
التربية الرياضية والتربية الفنية والفنون
.٢٠١٣ - ٢٠١٢ الدراسي

وقال المتحدث الرسمي باسم الوزير
محمد جبار في بيان صحفي تلقت
نسخة منه: إن الضوابط "سمحت لـ
الدراسة الإعدادية (العلمي، والأدبي،
الذين لا تقل مجاميعهم عن ٤٢٠ أي يعم



كابوسية الفنون الجميلة من الداخل

العنوان / العنوان

بغداد / المدى

أعلنت اللجنة المركزية لتعويض ضحايا العمليات الإرهابية والأخطاء العسكرية، أن الأسبوع الجاري سيشهد توزيع الدفعة الأولى من التعويضات للمتضاررين في ذي قار.

وذكر بيان صحفي للجنة المركزية تلقت "المدى" نسخة منه، إن وفدا منها زار اللجنة الفرعية في محافظة ذي قار الأسبوع الماضي، لاطلاع على سير العمل، وذلك ضمن الجولات الميدانية في المحافظات التي تقوم بها اللجنة المركزية، لغرض الإشراف وتوزيع مبالغ التعويضات التي أقرها قانون ٢٠٠٩ لسنة ٢٠١٤.

ويذكر أن اللجنة الفرعية لتعويض المتأثرين في محافظة ذي قار تسلمت ١١٥٤ معاملة شهيد وجريح، و٤٢ معاملة مفقود، و٣٤٦ معاملة لممتلكات متضررة، خلال العام الماضي، أنجزت منها ١٤٣٠ معاملة للفترة بين تموز وكانون الأول ٢٠١١، ووزعت حينها سبعة مليارات و٦٠٠ مليون دينار.

كما أرسلت اللجنة الفرعية ٣٣٤ معاملة إلى هيئة التقاعد الوطنية، لشمولهم براتب تقاعدي قدره ٣٤٠ ألف دينار يصرف بأثر رجعي من تاريخ تنفيذ القانون في ١١/١/٢٠١٠.

أعلنت اللجنة المركزية لتعويض ضحايا العمليات الإرهابية والأخطاء العسكرية، أن الأسبوع الجاري سيشهد توزيع الدفعة الأولى من التعويضات للمتضاررين في ذي قار.

وذكر بيان صحفي للجنة المركزية تلقت "المدى" نسخة منه، إن وفدا منها زار اللجنة الفرعية في محافظة ذي قار الأسبوع الماضي، لاطلاع على سير العمل، وذلك ضمن الجولات الميدانية في المحافظات التي تقوم بها اللجنة المركزية، لغرض الإشراف وتوزيع مبالغ التعويضات التي أقرها قانون ٢٠٠٩ لسنة ٢٠١٤.

وأشار البيان إلى أنه خلال اجتماع الوفد بمحافظ ذي قار طالب كاظم الحسن، تم الاتفاق على إطلاق وتوزيع مبالغ التعويضات لمتضارري العمليات الإرهابية والأخطاء العسكرية الأسبوع الجاري، بعد تخصيص ومناقلة الأموال من وزارة المالية.

وبين أن الأموال المخصصة تبلغ خمسة مليارات و٣٠٠ مليون دينار، تشمل ٩٥٦ معاملة شهداء وجرحى، إضافة إلى ٤٠٠

بغداد / المدى