

نص ردن

■علاء حسن

اللجنبة البرلمانية وعلى لسبان نائب

إذ قال في مقابلة خاصة مع "المدى":

إلى وسائل الإعلام".

النفوس لسرقة الأثار.

بين أونة وأخرى".

تراجعت بعد العام ٢٠٠٩، غير أنه

لم ينف انحسارها، وقال: إن عمليات

التهريب أصبحت تجري في "الخفاء

وتابع بالقول: بعد عام ٢٠٠٩

استحدثت المديرية العاملة للمتاحف التى بدأت المطالبة بإعادة القطع الأثرية

المسروقة "وبالفعل استعاد العراق من

أسبانيا وألمانيا وبريطانيا جزءا من

القطع الأثرية المسروقة"، مستدركا

لكن المشكلة أن القطع الأثرية الأهم

لم تسترجع بعد مثل بوابة عشتار

ولفت الزوبعي إلى أن "العراق تسلم

قطعا أثرية مزيفة والسبب الرئيس

وراء ذلك هو أن الوفد المفاوض لم يكن

يضم متخصصين بالأثار"، معربا عن

أسفه لقيام وزراء غير معنيين بالأمر

وبين أن "وزير التعليم العالي والبحث

العلمي قام بهذه المهمة بالرغم من أنها

خارج اختصاصه، هو لم يكن الوحيد

بل هناك آخرون اقتفوا أثره"، من دون

أن يكشف عن أسماء الوزراء الذين

وضمن مساعى لجنته لاسترداد الأثار،

ذكر الزوبعي مقترحا كان قد تقدم به

لـ وضع بند يجبر الدول التي نعقد

معها أي اتفاقية سياسية أو اقتصادية

أو نفطية على إعادة آثارنا إن كانت

لديهم، وهو مالم يأخذ بعين الاعتبار

من قبل الجهات المتخصصة العراقية"،

منوها "بأنهم يفكرون بأن الاقتصاد

والسياسة أهم من الأثار وهذا أمر غير

واستبعد الزوبعي أن تقوم الدول

التي فيها أثار عراقية بإعادتها في

الوقت الحالى في ظل ضعف الموقف

الحكومي ورغبة تلك الدول بالاحتفاظ

بالقطع النفيسة.

قاموا بتسلم أثارا مزيفة.

بالتفاوض على استرجاع الأثار.

ومسلَّة حمورابي وغيرهما".

والسلام ختام

الأطراف المشاركة في الحكومة علقت آمالها على المؤتمر الوطني لتجاوز الأزمة السياسية ، وهذا الإطار العام في المواقف المعلنة يشبه إلى حد كبير رسائل "أيام كبل" عندما كان البعض يبعث ب مكتوبـه" أي الرسالـة إلى أهله وأقاربـه وأصدقائه، تبدأ بعبارة صبياح الخير إذا كان صباحاً، ومساء الخير إذا كان مساءً، ثـم يدخل بصلب الموضوع بإرسال مبلغ من المال أو الإسراع بقضاء حاجـة ثم يختتم الرسالة بتوجيه التحيـات لحضرة الولد والولدة، والرضائع كافة، يقصد الأخوات، ثم السلام ختام، مع الرجاء بعدم قطع "المكاتيب"، وشكرا لساعي البريد.

جميع الأطراف طالبت باعتماد الدستور لحسم الخلاف، وتسوية الملفات العالقة، وباستثناء ائتلاف واحد لا غير، كان الحديث عن اتفاق أربيل، يشغل الجميع لأنه وضع أسس تشكيل الحكومة الحالية وفي ضوء بنوده تجاوز العراق أزمة استمرت عدة أشهر بعـد إعـلان نتائـج الانتخابـات التشريعيــة، وبعد وضـع الحصان بموقعه الصحيح أمام العربة، سارت العملية السياسية على المسار

الصحيح وسرعان ما تعثرت، لأسباب يراها البعض بالتنصل عن تطبيق اتفاق أربيل، ومحاولات المسكين بالسلطة بفرض هيمنــة الحــزب الحاكم، و اخــتر اق الدستور ، و التوجــه نحو التفرد والاستبداد، يا ستّار يا حافظ، ولكن بإعلان الجميع التمسك بالدستور، أصبحت الأزمة السياسية مجرد أقاويل وتصريحات ولا تصل إلى مستوى الافتراق ، والتشرذم ، فظلت حكومة الوحدة الوطنية الحالية، تتلقى جرعات منشطة بالسلام على الأهل فردا فرداً، وبالشكر لساعي البريد على طريقة "مكاتيب أيام كبل".

بعض القوى السياسية غير المشاركة في الحكومة، ترى في عقد المؤتمر الوطني فرصة لتجمع كبير لن يرقى إلى التوصل لحلول جذرية لأصل المشكلة المتعلقة بطبيعة النظام السياسي في العراق، وبغياب الفهم المشترك لهذا الأمر سيجعل الأزمات تتناسل، على الرغم من المواقف المعلنة بخصوص التمسك بالدستور، والحرص على ضمان نجاح العملية السياسية.

بعد أن نجحت الأطراف المشاركة في الحكومة في أن تضع الحصان والسلام ختام، وشكراً لساعي البريد

أمام العربة المحملة بأثقال مطالب الشركاء، اتضح أنها تسير ببطء ، وتحتاج إلى تشريعات وتعديلات دستورية، وقبل هذا وذاك إلى أجواء سياسية، تؤكد توطيد الثقة بين الشركاء، وابتعادهم عن تبادل الاتهامات ووضع الشروط المسبقة لحضور المؤتمر الوطني، والعمل على أن تكون مقرراته ايجابية، تسهم وبشكل نهائي في تجاوز الخلاف، لتتمكن عربة العملية السياسية من تجاوز العقبات والمطبات، ثم تحقيق أهداف وتطلعات الشعب العراقي المعطلة منذ

يقال وعلى ذمة بعض أعضاء مجلس النواب بأن نجاح المؤتمر المرتقب سيكون الفرصة الأخيرة لتجاوز الأزمة وتدارك مخاطرها، وبخلاف ذلك، وفي ضوء الأحداث في المنطقة سينتقل الربيع العربي إلى العراق، والسيما أن هناك من لوّح باعتماد الأغلبية

بتشكيل حكومة جديدة، وأخر هدد بسحب الثقة عن رئيس الوزراء،

السياحة البرلمانية تكشف لـ(الله الله عن الآثار

مدينة بابل التاريخية في طريقها للانقراض بسبب الفتاوى الدينية

🗖 بغداد / إياس حسام الساموك /دعاء آزاد



كشفت لجنة السياحة والآثار في مجلس النواب أسرارا موجعة" عن هذا الملف، أبرزها أن فتاوى دينية تهدد السياحة الآثارية بالانقراض، في حين ذكرت أن ريع العتبات المقدسة يذهب إلى جيوب المفسدين وبغطاء سياسي لمنع مساءلتهم. فيما أكدت أن الحكومة العراقية لا تستطيع استعادة الآثار التي تم تهريبها على الرغم من الجهود التي ستبذلها الوزارة المعنية خلال الفترة المقبلة بهذا الخصوص، متهمة شخصيات نافذة في الدولة بتهريب

الآثار، ولفتت إلى

أن بعض الوزراء

غير المعنيين بهذا

الملف اشتركوا في

مفاوضات استرجاع

بعض الآثار ما سمح

بتسلمهم قطعا

أثرية مزيفة.

-13-13

رئيسها طلال حسين الزوبعي، أفصحت عن ملابسات سرقة الأرشيف اليهودي، إن الجانب العراقي "كاد لا يعرف بهذا الأمر لولا قيام أحد المترجمين العاملين مع الجيش الأميركي بتسريب الخبر وأضاف أن "الفترة الزمنية ما بين العامين ٢٠٠٣ – ٢٠٠٩ كانت الفرصة الذهبية لسرقة أثار العراق، وذلك بسبب الفوضى التي كانت تعانى منها البلاد وانشغال مؤسسات الدولة بتوفير الأمن"، مشيرا إلى أنها كانت فرصة جيدة للجيش الأميركي والشركات الأمنية وبعض من العراقيين ضعفاء وأشار إلى أن عمليات تهريب الأثار

وألمح الزوبعى إلى وقوف شخصيات نافذة في البلاد وراء عمليات تهريب الأثار، بالقول: "لا يمكن أن تكون العملية منسقة بهذه الدرجة لولا وجود شخصيات مهمة في البلد تساعد على تهريب الأثار للخارج، لكننا لا نملك حتى اللحظة وثائق تدين أشخاصا

وعن ملف الأرشيف اليهودي العراقي نتيجة لأهمية هذا الأرشيف فقد

المتحدة". وأكد أنه "أحد المترجمين العراقيين

الذي كان برفقة الجيش الأميركي قام في العام ٢٠٠٣، بتسريب معلومات

وبخصوص الإجراءات الحكومية اللاحقة لعملية سرقته، أوضح خاطبنا الجانب الأميركي، وتذرع فى بادئ الأمر بأنه يسعى لترميم الأرشيف"، مؤكدا امتلاكه معلومات من جهات موثوقة تدل على وجود هذا الأرشيف حاليا في إسرائيل، منبهاً إلى "إمكانية التلاعب بهذا الأرشيف حتى وأن تمت إعادته إلى العراق لأن سرقته كانت بطريقة يصعب معها معرفة نوع

إلى وسائل الإعلام عن قيام الحيش

الأمدركي بسرقة الأرشيف اليهودي

وتهريبه إلى الولايات المتحدة".

هذا الأرشيف وحجمه". وأفاد الزوبعي بأن الحكومة العراقية غير قادرة على متابعة ملف الأرشيف اليهودي المسروق وإعادته من

وفي موضوع التجاوزات الحكومية على الأماكن الأثرية، قال نائب رئيس السياحــة البرلمانيــة: "كنــا قــد طالبنا وزارة النفط بوقف مد أنبوب نفطى يخترق المواقع الأثرية في بابل وهددنا باللجوء إلى القضاء"، ملمحا إلى أنه "قد تكون هناك نية مبيتة للقضاء على أثار بابل التي تشكل عامل ثقل هائل في العراق فهي تمثل أحد أبرز

حضارات وادي الرافدين". وفي ما يتعلق السياحة الأثارية



وعلى الرغم من التشاؤم الذي أبداه نائب رئيس لجنة السياحة والأثار لكنه أعرب عن أمله بإمكانية استعادة بعض الأثار العراقية المهمة بعد تشكيل وزارة السياحة والأثار وسحب البساط من الجهات غير المعنية في التفاوض.

وأوضح "الكرة الأن في ملعب الوزارة الجديدة، ولا يمكن لأحد القيام بدورها بعد اليوم، كادرها فنى من درجة عالية المستوى يستطيع القيام بدوره على أتم وجه"، مبينا "سنمنحهم فترة لا تتجاوز الستة أشهر لمعرفة النتائج التي توصلوا إليها في هذا الملف وبعدها سيكون لنا كلام أخر وفي حال عـدم تحقيـق شـيء سنعمل على محاسبتها لمعرفة الأسباب الحقيقية وراء تعطل عملها".

المفقود أفصح الزوبعي عن الملابسات التي رافقت عملية سرقته من قبل الجيش الأميركي وما لحقها من مطالبات عراقية باستعادته، مبينا كان محفوظا في صناديق حديدية عددها قرابة العشرة صناديق في قبو داخل مقر المخايرات العراقية خلال حكم النظام السابق، إلا أن الجانب الأمدركي كانت لديه معلومات عن مكانه وبالتالى عملوا جاهدين للعثور عليه وقاموا بتهريبه إلى الولايات



اللحنة النيابية: ريع المراقد الدينية يخ "جيوب المفسدين"

طلال الزوبعي يروي ملابسات سرقة الأرشيف اليهودي

> شخصيات نافذة في الدولة أسهمت ق تهریب الآثار

-13-13

الفتاوى الدينية، بعض رجال الدين والأفكار الظلامية قوضت السياحة داخلیا فی البلاد، إذ یری بعضهم أن الأثار عبارة عن أصنام لا يجوز زيارتها عكس ما هو موجود في جميع وتابع بالقول: إن "الفكر السياسي

قال: "إنها عرضة للانقراض بسبب

الإسلامي والفتاوي المتصلة به بعد العام ٢٠٠٣، تعد التهديد الأول هو للسياحة الأثارية لاسيما مدينة بابل التاريخية، إذ يحاول البعض التثقيف على عدم الاهتمام بها، فضلا عما تعرضت له من أضرار دون أن تلتفت الجهات المعنية إلى إصلاحها، هذه الأسياب بمجملها أوصلت رسائل سلبية إلى السياح الأجانب تنفرهم من دخول البلاد".

وكانت اللجنة البرلمانية قد شرعت قانونا ينظم عمل السياحة والأثار، إذ صنفت في بادئ الأمر المراقد الدينية المقدسة ضمن الأثار، لكن الزوبعي نقل امتعاض الأطراف الإسلامية في التحالف الوطني من ذلك.

و أوضـح "كان ذلك محـل استياء كبير من قبلهم، واعتبروا مجرد التفكير بهذا الأمر كفرا والحاداً، هم يريدون سلخ المراقد الدينية من الأثار بذريعة أنها حية وليست فانية، وهي كلمة حق يراد بها باطل لغرض الحد من مديد الدولة إلى هذه المراقد ومعرفة مصير الأموال التي تتحصل عليها، كما نعرف أن جميع هذه الأموال

تذهب إلى جيوب المفسدين". وعن مدى تأثير السياحة على البطالة في البلاد أوضح الزوبعي "يدخل العراق في العام الواحد أكثر من خمسة ملايين سائح، كل ثلاثة منهم حسب الإحصائيات من المفترض أن يوفر فرصة لمواطن عراقي، وبالتالي يجب على الحكومة الاهتمام بواقع السياحة أيـاً كان نوعها للقضاء على البطالة وتجاوز مسألة الصراع على ٥٠ ألف فرصة تقدمها وزارة العمل

والشؤون الاجتماعية". ولكنه سجل عدة علامات الاستفهام على الزوار الإيرانيين الذين يدخلون البلاد بكثرة لزيارة المراقد المقدسة، ويقول الزوبعي: "يصل عددهم إلى ٦٠٠٠ شخص يوميا، ويفترض أن يدفعوا مبلغ ٥٠ دولارا كرسوم دخول العراق، وهذه المبالغ المستحصلة يجب أن تحول إلى خزينة الدولة لكن بغداد أعفتهم منها بذريعة التعامل بالمثل".

ويشير إلى أن "الحكومة تقول أنها توفر لهم السكن لأنهم زوار العراق والأئمة الأطهار، حجتهم ضعيفة، هذا ليس مبررا لإعفائهم من







الرسوم، الحكومة تؤكد أن أصحاب القطاع الخاص سيربحون من الزوار الإيرانيين، لكن الواقع يشير إلى سيطرة عدد من رجال الأعمال المرتبطين بسياسيين على الفنادق التي يرتادها هؤلاء السياح وهذا أمر يعرفه القاصي والداني"، على

ورداً على سؤال حول المساعي التى تبذلها لجنة السياحة والأثار البرلمانية في متابعة موضوع زوار العتبات المقدسة ومؤشرات الفساد المالي في هذا الملف، أكد الزوبعي أنهم عازمون على التحقيق فيه، لكنه شكا الاتفاقيات التنظيمية بين العراق وإيران التى خولت الإيرانيين صلاحيات كاملة على حساب الجانب

وقال: "نحن بصدد متابعته وطلبنا من الوزارة المعنية ملفات الزوار' مستدركا "ما يعوق عملنا، الاتفاق المبرم بين البلدين بعد العام ٢٠٠٣ يتيح للجانب الإيراني كامل الصلاحيات في تعديله، أما العراقيون فليس لهم أية قدرة في التصرف إنما هم مذعنون لما يملى عليهم من الطرف الآخر، شركة (شمس) الإيرانية هي التي تحدد السياحة خارج العراق وداخله".

وفى ما يتعلق بزيارة بابا الفاتيكان المزمعة نهاية العام الصالي لمدينة أور التاريخية بمحافظة ذي قار والاستعداد الحكومي لها، وصفها نائب رئيس لجنة السياحة والأثار البرلمانية بأنها ستكون فرصة سانحة للمفسدين من أجل الإفادة من عمليات الإعمار التي ستجرى بصورة عشوائية نظر لضيق

ومضى يقول: "ستعمل الحكومة جاهدة في الفترة المقبلة لإنجاح هذه الزيارة، لكن ضيق الوقت سيضعف الجانب الرقابي وبالتالي ستكون فرصة ذهبية للمفسدين لاسيما المتنفذين بالدولة من أجل سرقة المال العام".

واختتم الزوبعي حديثه بانتقاد تهميش ملف الأثار في الحكومة والبرلمان وأوضح "السياسة العامة للدولة يرسمها مجلس الوزراء وثقافة المسؤولين في الدولة جعلت السياحة والأثار آخر قطاع يمكن الاهتمام به، وحتى على مستوى مجلس النواب لجنة السياحة والأثار هى من أكثر اللجان المهمّشة، انه أمر مقصود من أجل أن تسير الأمور على هواهم وعددنا في اللجنة قليل لا يتجاوز سبعة أفراد كما لا نمتلك حتى مقراً للاجتماع".



المسرح البابلي