وزارة الثقافة في اقليم كردستان ومؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون

برعاية رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني

معرض أربيل الدولي للكتاب 7

المدى للإعلام والثقافة والفنون
For Media Culture & Arts
Editor-in-Chief
Fakhri Karim
AlMada

الاخيرة

ملحق خاص بمعرض اربيل الدولي للكتاب 4 صفحات العدد (2446) السنة التاسعة - السبت (7) نيسان 2012 http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

SPONSOR
اسياسيل
تجمعنه سوه

حضور قوي للكتاب القانوني الحديث في معرض أربيل الدولي السابع للكتاب

□ أربيل / نوزت شمدين

العشرات من دور النشر العربية، جاءت الى معرض اربيل الدولي السابع للكتاب، بعدد كبير من الكتب القانونية المتخصصة، ومعظم هذه الدور سبق لها المشاركة في دورات سابقة، وصارت تملك خبرة كافية، عما تحتاجه المكتبة العراقية، خصوصا الباحثون والدارسون في مجال القانون، ورجال القضاء من قضاة ومحامين، ولاسيما بعد الزيادة الكبيرة مؤخراً في أعداد الكليات القانونية في جامعات اقليم كردستان وباقي أنحاء العراق، إضافة الى المحاكم، والعدد الهائل من العاملين في اروقتها.

دار الكتب القانونية، جناحها الابرز في حقل القانون، حيث يضم المئات من العناوين قسم كبير منها طبع في عام ٢٠١٢، ومنها : النظام القانوني للاستثمار الأجنبي (دراسة مقارنة)، للدكتورة رواء يونس محمود النجار، وأثر الأمراض النفسية في التصرفات القانونية، للدكتورة ندى سالم حمدون ملا علو، والخصم (دراسة قانونية مقارنة)، للدكتورة ندى زهير سعيد الفيل، ووديعة الاوراق المالية (دراسة مقارنة)، للدكتورة ندى زهير سعيد الفيل، ورجعية القانون على الماضي في الجرائم ضد الانسانية، للباحثة زانا رفيق سعيد، والتنظيم القانوني ومنع الممارسات الاحتكارية (دراسة مقارنة)، د.عدنان باقي لطيف، ومؤسسات المجتمع المدني ودورها في حماية الحقوق والحريات العامة، لأديب محمد جاسم الحماوي، وموضوعية الارادة التعاقدية (دراسة تحليلية مقارنة)، د. محمد صديق محمد عبد الله، واساس مسؤولية الادارة وقواعدها (دراسة مقارنة بين نظامي القضاء والموحد والمزدوج)، د.عبد الملك يونس محمد، ونظرية البطلان والفساد في عقد الزواج في قانون الاحوال الشخصية (دراسة مقارنة بالشريعة الاسلامية)، بؤكان أبو بكر كريم، والالتزام بالانقاذ (دراسة تحليلية مقارنة) ، لصهيب عامر سالم، والأمة في الرؤية الاسلامية مفهومها، مقوماتها، وظائفها، لمؤلفه عمر اسماعيل رحيم، وفصل السلطتين التنفيذية والتشريعية في النظام البرلماني، لكاتبه د. رافع خضر صالح شبر، ومبدأ حياد القاضي المدني (دراسة مقارنة)، للدكتور فارس علي عمر الجرجري، وإصلاح الاحزاب السياسية ، دور قادة الاحزاب في الانظمة الديمقراطية (دراسة تحليلية سياسية)، د.صباح صبحي حيدر، الانتخابية، لريبين أبو بكر عمر، والنظام القانوني لبنوك الاستثمار (دراسة تحليلية مقارنة)، د.رالة سعيد يحيى.

في جناح دار الجامعة الجديدة، تحتشد على الرفوف كتب قانونية عديدة، كان الحديث منها : جريمة تزييف الاختام (دراسة مقارنة)، د.أنس خلف الجبوري، وجريمة الرشوة الانتخابية (دراسة مقارنة) لعلي عدنان الفيل، وفي مجال القانون المدني ، ضمانات الخصوصية في الانترنيت د.وليد سليم النمر، وموسوعة البطلان في الدعاوى المدنية في ضوء التشريع والفقه والقضاء د.محمد علي سكيكر، وترجمة العقود المدنية، د.مصطفى المرشدي، وفي قسم الشريعة الاسلامية، اعجاز الثلاثة ايام في الشريعة الاسلامية، وقسم القانون التجاري والبحري، التطورات الحديثة في الحجز التحفظي على السفينة وفقاً للاتفاقات الدولية، والقانونين المصري والفرنسي، د.هشام فضلي، ودور الوكيل الالكتروني في التجارة الالكترونية د.شريف محمد غنام، وكتابان آخران للمؤلف ذاته بعنوان" التزامات الشاحن ومسؤوليته في قواعد روتردام ٢٠٠٨ لنقل البضائع دولياً عبر البحر"، و" التوزيع الالكتروني للسلع والخدمات (اثر الانترنيت وقانون المنافسة على شبكات التوزيع). - ، وكتاب" الابتكار كشرط لصدور براءة الاختراع بين المعيار الذاتي والمعيار الموضوعي"، من تاليف د.محمد علي العريان، والتنظيم القانوني للبنك الالكتروني على شبكة الانترنيت، للكاتب علاء التميمي.

أما في قسم قانون المرافعات، فهناك نظام الطعن على حكم التحكيم، العربية المقارنة)، د.صلاح علي حسن والغرامة التهديدية كوسيلة لاجبار الادارة على تنفيذ الاحكام الادارية، د.محمد باهي ابو يونس، والاختيار على اساس الصلاحية للوظيفة العامة في النظام الاداري الاسلامي (دراسة مقارنة)، وهو لذات المؤلف.

وتواصلا مع الكتب المطبوعة في عام ٢٠١٢ والمعروضة في جناح دار الجامعة الجديدة، وفي قسم القانون الدولي العام والخاص، كتاب القانون الدولي التجاري للعملية المصرفية الدولية، د.عكاشة عبد العال، والحماية الدولية لحريات اعتناق الديانة وممارسة شعائرها، د.ناصر احمد بخيت، والتدخل الدولي بين المنظور الانساني والبيئي، د. سامي عبد القوي، والتنظيم الدولي لحماية الملكية الفكرية في ظل اتفاقيات المنظمة العالمية للملكية الفكرية، د.رياض عبد الهادي، والتحكيم في منازعات العقود الادارية الدولية في ضوء القوانين الوضعية والمعاهدات الدولية واحكام محاكم التحكيم د.علاء محي الدين.

جناح المكتب الجامع الحديث، عامر هو الأخر بالكتب القانونية المطبوعة في عام ٢٠١٢، ومنها الأصول الاجرائية في الدعاوى والاحكام الادارية (الاختصاص الخصومة - الاحكام)، لمؤلفه د. عبد العزيز عبد المنعم خليفة، ولنفس المؤلف كتاب آخر يحمل عنوان (الأسس العامة للقرارات الادارية)، وكتاب عقد الامتياز النفطي وتطبيقاته، د.خلود خالد الصادق، وخمسة كتب لـ د.نسرين عبد الحميد، هي : " اثر انتقال عدوى الخضخصة على ثورات الدول العربية، والانفتاح الاقتصادي العالمي وزيادة حركة التبادل التجاري بين الدول، ونظرية التجارة العالمية ومنظمة التجارة العالمية ومستقبلها، وجرائم الاختلاس والغدر كأحد أسباب ثورات البلدان العربية، والبورصة (ماهيتها تاريخها- مستقبلها)، ومدى تأثير التداول خلال ثورات الدول العربية .

وحق الشرطة في الدفاع الشرعي ، للكاتب سمير الشنتاوي، ومساهمة في النظرية القانونية للجماعات المحلية الادارية (دراسة مقارنة لمختلف القوانين الوضعية)، د.محمد احمد اسماعيل، و هيمنة مبادئ الشريعة الاسلامية على القانون المدني، د.عصام انور سليم، والمبادئ الضريبية في قضاء المحكمة الدستورية (دراسة تحليلية مقارنة)، د.إكرامي بسيوني عبد الحي.

كما تحمل رفوف جناح دار الثقافة للنشر والتوزيع، العشرات من عناوين الكتب القانونية المطبوعة العام الحالي، ومنها : موسوعة القضاء المدني –إدارة الدعوى المدنية والتطبيقات القضائية، د.محمود الكيلاني، وكتابان آخران لذات المؤلف وهما "موسوعة القضاء المدني شرح قانون اصول المحاكمات الجزائية، و موسوعة القضاء المدني – قواعد الاثبات واحكام التنفيذ ".

والتعويض عن الاضرار الجسدية والاضرار المجاورة لها، لمحمد عبد الغفور العماوي، واحالة الدعوى في قانون اصول المحاكمات الجزائية، د.زيد حسين عفيف، والوسيط في شرح القانون المدني مصادر الالتزامات واحكامها دراسة مقارنة بين القوانين الوضعية والفقه الاسلامي، د.منذر الفضل، والخطأ في المسؤولية الطبية المدنية، د.أسعد عبيد الجميلي، والجراحة التجميلية والجوانب القانونية والشرعية، د.ناديا محمد قزمار، ومشكلات المسؤولية الطبية المترتبة على التلقيح الصناعي، د.عامر أحمد القيسي، ومسؤولية الصيدلي المدنية عن اخطائه المهنية للكاتب عباس علي الحسيني.

جهود متميزة (اسياسيل) في الحملة الاعلانية

قالت المدير العام في وزارة الثقافة والشباب فيان يوسف في مؤتمر صحفي عقد على هامش افتتاح المعرض "أنه تم توفير جميع التسهيلات لإنجاح هذا المعرض،منبهة الى وجود مشكلة مادية كانت قد واجهت فريق عمل المعرض في البداية،إلا انه تم تجاوزها بنجاح من خلال التعاون مع شركة آسياسيل التي قامت برعاية المعرض وتثبيت الإعلانات الضوئية والبوسترات داخل المعرض ومناطق متفرقة في مدينة أربيل."

عائلات عراقية تكمل طقس تنزهها الربيعي بزيارة معرض الكتاب

اربيل / سالي جودت

واصلت العائلات العراقية التي جاءت من محافظات الوسط والجنوب تنزهها الربيعي لزيارة معرض اربيل الدولي السابع للكتاب ، حيث قضت يوم امس الجمعة في رحاب واحضان معرض اربيل الدولي السابع للكتاب فقد كان حضورهم ملفتا للنظر ومتميزا ليوم امس ،عوائل يبدو انها اختارت ان تقضي الجمعة متنزهة في بستان المدى لتتذوق ثمار نباتاته من كتب وموسوعات ومطبوعات متنوعة. المدى اجرت هذا الاستطلاع مع عدد من هذه العوائل التي غطت ساحات اروقة المعرض :

سفرة سياحية

قال ابو احمد من سكنة محافظة بغداد : زرت المعرض مرتين وكنت قد اتفقت مع عائلتي مسبقا على ان نزور معرض اربيل خلال سفرتنا السياحية ، وقد تفاجأت بهذا الكم الكبير من العناوين ودور النشر ، خلال جولتنا اشترت زوجتي اضافة الى كتب الطبخ والتجميل ، كتبا تربوية ، اما اطفالي الخمسة فقد ركزوا على الوسائل التعليمية والقصص واقراص السيدي التعليمية ، نتمنى ان تتواصل هكذا معارض بهذا التميز ليس في كردستان انما في جميع اجزاء العراق ، رغم اني حضرت عدة معارض اقيمت في بغداد لكن لم تكن بهذا المستوى الذي لاقى اقبالا واسعا من الجميع ، اهنئ مؤسسة المدى لما بذلته من جهود لا مثيل لها في اعداد وتنظيم هذا المعرض.

إغراءات الأولاد

عائلة الحاج حسين عبد الرحمن من سكنة محافظة بابل قالوا انهم في زيارة سياحية للمصايف وكانت محطتهم الاولى اربيل وقد ارتأينا بعد جولة في مصايف اربيل شقلاوة مصيف بيخال ، ان نخصص هذا اليوم للمعرض الذي سمعنا وقرأنا عنه منذ ان كنا في بابل ، واضاف: انها فرصة وجدنا ان لا نضيعها خاصة وان في المعرض اصدارات جديدة وكتبا قد لا نجدها بنفس الاسعار في المكتبات ، موضحا ان البعض من الاولاد حاول التملص من الحضور لكنني حرصت على تقديم اغراءات تحفزهم على زيارت المعرض معنا حرصا على تعويدهم الاهتمام بالكتاب ، اشكر المدى وكل العاملين على اعداد هذا المعرض الذي استطاع ان يضاهي المعارض العالمية ، ونتمنى ان تتواصل المدى في تقديم هذا العطاء الثقافي من اجل العراق وابناء العراق.

معرفة وتنزه

بدورها قالت الاستاذة سهاد عباس من جامعة الكوفة: اردنا من خلال حضورنا امس الجمعة الى معرض اربيل الدولي ان نجمع بين متعتين متعة المعرفة ومتعة التنزه خاصة أن مكان المعرض قريب من بارك سامي عبد الرحمن فأردنا هنا ان ندمج بين لهو الاطفال وحثهم على المعرفة العلمية التي يحتاجها الكبار والصغار ، وما شجعني اكثر هو حضور امانة مسجد الكوفة التي ذهلتنا بما عرضته من عناوين وبحوث دراسية قيمة خاصة بتاريخ الكوفة ، فأيام الربيع باقية نسبيا عكس ايام المعرض التي ستنتهي لذا لا بد من التضحية بساعات من اجل المعرفة .

المعرض في مراة الأعلام

معرض أربيل الدولي يشهد إقبالاً واسعاً على أطلس تاريخ نضال الحركة التحررية الكردية

أكnews وكالة كردستان للأنباء أخبار العراق المستقلة

أربيل /آكانيوز

أعلن مصدر من دار تينوس للطباعة والنشر المشاركة في معرض أربيل الدولي السابع للكتاب امس الجمعة، أن المعرض شهد إقبالاً واسعاً على كتاب أطلس تاريخ نضال الحركة التحررية الكردية.peshangai kteb وأفاد هوشيار محمد أمين لوكالة كردستان للأنباء (آكانيوز)، أن "دار تينوس للطباعة والنشر تشارك في معرض أربيل الدولي السابع للكتاب الذي افتتح يوم الاثنين الماضي بكتب الأطلس والخرائط والدليل السياحي كون الدار متخصصة في هذا المجال". وأضاف أمين أن "خرائط محافظتي السليمانية وأربيل بالإضافة الى أطلس تاريخ نضال الحركة التحررية الكردية شهد إقبالاً واسعاً من قبل زوار معرض أربيل الدولي السابع للكتاب".ويستمر معرض أربيل الدولي للكتاب في دورته السابعة من الثاني من نيسان/أبريل وحتى الحادي عشر منه، حيث تتواصل فعالياته لليوم الخامس على التوالي وسط تزايد ملحوظ للزائرين من شتى الشرائح والأعمار، فيما تنوعت الاختيارات للكتب من قبل الزائرين مابين كتب دينية وثقافية وعلمية.

جديد نصير شمة "بيت العُود أربيل"

السياسة AL-SEYASSAH

□ السياسة الكويتية

احيا عازف العود العراقي المعروف نصير شمة امسية موسيقية في اربيل كبرى مدن اقليم كردستان العراق، هي الاولى له في البلاد التي غادرها قبل ١٩ عاما.

وقدم شمة معزوفاته الموسيقية في امسية حضرها الشاعر المعروف ادونيس بالاضافة الى العديد من المثقفين والادباء والكتاب العرب بينهم جابر عصفور.

وجاءت الامسية ضمن نشاطات وفعاليات معرض اربيل الدولي للكتاب في دورته السابعة حيث تقيمه مؤسسة المدى للأعلام والثقافة والفنون بالتعاون مع وزارة الثقافة في حكومة اقليم كردستان العراق.

وبدأ شمة الذي قرر العودة والاقامة الدائمة في مدينة اربيل امسيته بمقطوعة بعنوان "نسمات عذبة من مقام الدشت" قال انها مهداة الى كردستان العراق، ثم قدم مقطعا قديما عنوانه "قصة حب شرقية" اهداها للشباب الذين بترت اذرعهم وايديهم في ايام الحرب.

كذلك، قدم مقطعا موسيقيا لمدينة بغداد تضمن مقاطع من الموروث الغنائي البغدادي، ومعزوفة اخرى بعنوان "حافة الالم" لصمود الشعب الفلسطيني والى ضحايا الحركة الاحتجاجية في سورية.

واختتم العازف العراقي امسيته باهداء مقطع موسيقي الى مدينة "حلبجة" التي تعرضت لقصف بالاسلحة الكيمياوية ابان النظام العراقي السابق.