



سلاما ياعراق

■ هاشم العقابي

عن قلة الأدب (٢)

ظل صاحبي يضرب امثلة تلو اخرى عما حل بالبلاد من خراب أخلاقي في أيام صدام، ثم جر حسرة عميقة وسكت. لم يكن هذه المرة بل تركني وأخذ يتصفح هاتفه النقال. لاح على وجهه حزن لم اعهد به من قبل، الى ان انتبه فجأة وقال: اي شلونك؟ اجبته كي اخفف عنه: تنشدني عن اللون مامش بعد لون واحد خيط جروح مبه البفتكون قلت له: ان صدام راح والاتحاد الوطني تفلش، و "العفطات" انتهى دورهن بانتهاء الجيش الشعبي، فعلامك لا تعود؟ رد بسرعة: نعم ولوا لكن الخراب بقي او صار اتعس. ثم فتّح الرجل قلبه وصار يروي لي حكايات تجمعها ثيمة "قلة الادب" الذي لبس اثوابا جديدا بعد السقوط. صار يحدثني عن لهجة جديدة خالية مفرّعة تندوالها اجبال اليوم. مفردات يصعب علي فهم بعضها وإن فهمتها احسها عديمة الحياة، فانتجنب ذكرها. مفردات بعضها يدور حتى على السنة الأطفال. اما حينما وصل الى شباب اليوم، ومفردات "تصحيحهم" للبنات، فقد شعرت، في لحظتها، اني بحاجة لمعدة حديدية تهضم ما اسمع دون ان اتقيأ. عادت بي الذاكرة الى ذلك الرجل الذي تحدث عنه الروائي فؤاد التكرلي بوحدة من رواياته، لا اذكر اسمها. ارتسمت صورته امامي وهو بسيارته ينتظر امرأة كي "يصحبها". وعندما مرت بقرية استجمع كل ما به من شجاعة فقال لها: هاي شنو مخلية ريجة؟ ذكرت صاحبي بما خطر ببالي فقال لي: لا تنصنور ان بقي لمثل هذا النوع من الناس بقية. قالها بطريقة اهمّني بها ان نسل هذا النوع من العراقيين قد انقطع. وهنا استنتجت سبب تحريمه العودة للبلد، ففكرت ان لا أسأله عن ذلك ابدا.

ولكي اخفف عنه وعني، اقترحت عليه ان نلوذ بشيء من الغناء ما دمنا بعيدين: "لا عين التشوف ولا قلب اليجتوكر". لكنه فاجأني بسؤال: اتحسب اني تخلصت من مصيبة "قلة الادب" حتى وانا في هذا المنفى؟ يفترض هكذا. رد: كلا يا صاحبي. فبفضل "نقمة" ثورة الانترنت والموبايل، ابشر ما خلصت. ناولني موبايله فقرأت به رسالة لاحدهم تهجم عليه وشتمه. انا اعرف المهاجم واعرف بانه اصغر من ان ينال من صاحبي، ذي التاريخ الاكاديمي والادبي الجليلين، بهذه البذاعة. وبينما انا حائر بماذا ارد، غنى صاحبي: السفينه يسبني ما يدري عليمن وهمي بكل صبح زأيد عليمن

البلملة كبل عايش علي من المالـه بالحجي يحجي عليه

سالته محذرا: وهل سترد عليه؟ قال: افه، فهل نسيت بانني اوصيتك ان لا ترد على من يهاجمك على النت او ما شايلها، حتى لا يجروك الى مواقعهم، فكيف تتوقعني ان ارد؟

اخرجت قلمي من جيبي وطلبت منه ورقة، فكتبت فيها بيتا من الابونية. ناولته اياه وقلت له احتفظ به في حال ان يتقطع عندك شريان الصبر يوما ما. تناوله مني وغناه على الفور:

موش احنه العليّنه يكون نيعال والناوي عليّنه بسكم نيعال

هذا انت صرتلي استاذ نيعال؟ للبسك حتى لو ضيّك عليه عشت يا صاحبي، ولتسقط قلة الأدب.



تينا تيرنر



ديفيد بيكهام



هايدي كلوم



أميركا كافييرا

أجزاء المشاهير في بورصة التأمين

□ نيويورك/وكالات

عالم المشاهير هو عالم الخروج على المألوف، والتأمين على أعضاء معينة من الجسد، واحد من بين أكثر الأشياء غريبة في هذا العالم الصاخب. فهذه الأجزاء يجري التعامل معها على أنها بمنزلة ثروة حقيقية ينبغي الحفاظ عليها من قمة الرأس إلى أخمص القدم، فيولبصة التأمين على سيقان المطربة ماريا كاري - مثلا - تساوي مليار دولار، وكل جزء في الجسد له تسعيرة خاصة.

ربما كانت المطربة والممثلة جينيفر لوبيز (٤٢ عاما) أكثر نجمة تعرّضت لإشاعات التأمين على جسدها، ومن بينها أنها تمتلك بوليصات تأمين على كل كيلوغرام من جسدها، بل أسهبت الإشاعات في وضع تسعيرة للشعر والساقين والصدر. لكن أغرب جزء تعرض للإشاعات في جسدها هو مؤخرتها، التي تتعدد أرقام التأمين حولها. والغريب أنه في كل مرة تظهر لوبيز على وسائل الإعلام وتفتي خبر التأمين على مؤخرتها، تزداد الإشاعات رواجاً حول مبلغ التأمين، وأخراها تقول إن رقم التأمين وصل إلى ٢٧ مليون دولار.

ماريا كاري.. جسد المليار

«المطربة الأميركية ماريا كاري (٤١ عاما) تؤمّن على ساقَيْها بمليار دولار»، هذا الخبر كان واحدا من أشهر الأخبار وأغربها في العام الماضي، ووضعتهُ الكثير من وسائل الإعلام وحتى المحطات الإخبارية الرصينة في صدارة أخبارها. كاري، التي تعتبر واحدة من أشهر وأثرى المطربات في العالم على مر العصور، وباعت أعمالها على مدى عقدين ٢٠٠ مليون نسخة عقدت العام الماضي صفقة مع شركة علاقة لمستحضرات التجميل مقابل التأمين على ساقَيْها بمليار دولار. هذا المبلغ الهائل يعكس شعبية كاري بالطبع، لكن الأهم

ماري هارت

أنه يعكس جمال ساقَيْها، أيضا، وهما أول ما يلتفت أنظار جمهورها، خاصة الرجال.

ماري هارت.. ساقان بمليون دولار

المدنية الأميركية الشهيرة ماري هارت (٦١ عاما) مقدمة برنامج التوك شو الشهير «انترتينمنت تونايٓت»، الذي ظلت تقدمه طوال ٢٩ عاما منذ عام ١٩٨٢ وودعته هذا العام، لديها بوليصة تأمين على ساقَيْها الرشيقتين بمليون دولار. وانتشرت إشاعة طريقة في وسائل الإعلام تقول إن هارت تضع أمامها منضدة زجاجية لإظهار ساقَيْها من أجل إغراء شركة التأمين برفع قيمة البوليصة.

هايدي كلوم.. لكل ساق سعر

عارضة الأزياء الألمانية هايدي كلوم (٣٩ عاما) واحدة من أشهر وأعلى عارضات الأزياء في العالم، ورغم أن كل جزء في جسدها الجميل يحتاج إلى تأمين، لكنها لم تؤمّن إلا على ساقَيْها الرشيقتين اللّتين تدران عليها الملايين من عروض الأزياء، خاصة ملابس السباحة. كلوم لديها بوليصة تأمين على ساقَيْها بمبلغ ٢.٢ مليون دولار، الساق الأولى بمبلغ ١.٢ مليون دولار، أما الثانية فبمليون فقط، نظرا لوجود ندبة عليها.

ديفيد بيكهام.. 70 مليوناً

لاعب كرة القدم الانكليزي ديفيد بيكهام (٣٦ عاما) أحد أشهر اللاعبين الذين أنجبتهم ملاعب كرة القدم على مر العصور، ولعب لأندية عالمية شهيرة، مثل: مانشستر يونايتد الانكليزي وريال مدريد الأسباني وآيه سي ميلان الإيطالي، وحاليا يلعب لنادي لوس انجلوس غالاكسي الأميركي. ولأن رأسمال بيكهام هو قدماء اللتان تحرّز بهما الأهداف في مرمى الخصوم، فقد أمّن عليها بمبلغ خيالي، هو ٧٠ مليون دولار.

أميركا فيريرا.. أسنانها بـ10 ملايين دولار

الممثلة الأميركية الشابة أميركا فيريرا (٢٧ عاما) اشتهرت بدورها في المسلسل النائع «بيتي القبيحة» الذي حصلت من خلاله على اعتراف النقاد والجمهور بموهبتها.فيريرا، التي تتمتع بانسامة ساحرة أجرت صفقة مع شركة كبرى لمنتجات تبيض الأسنان تقوم بمقتضاها بحملة ضخمة لها مقابل التأمين على أسنانها بمبلغ ١٠ ملايين دولار، على أن يذهب جزء من أرباح الحملة إلى عمل خيري وهو مساعدة النساء



حدث في مثل هذا اليوم

سكة حديد برلين - بغداد

جسم الرجل المريض، الاسم الذي أطلق على الدولة العثمانية . حتى أن بريطانيا سارعت إلى عقد الاتفاقيات مع مشايخ الخليج العربي لإيقاف أية محاولة لتمديد الخط وسيطرة ألمانيا على المنطقة وثرواتها الهائلة. وعلى الرغم من منح الامتياز، وبدء الألمان بتهيئة الخطط والخرايط والأبنية لتنفيذ المشروع إلا انه توقف تماما وأُؤجل النظر فيه لسنوات طويلة. وما أن اندلعت الحرب العالمية الأولى حتى قضى على المشروع بشكل نهائي

، ولم يبق منه سوى وثائقه وخراائط المهمة علميا ، إضافة الى بعض أبنية الشركة الألمانية هنا وهناك . ومن الطريف أن بناية الشركة الألمانية في بغداد لم تزال بقاياها في الجانب الغربي ليس بعيدا عن نهر دجلة . رفعة عبد الرزاق محمد



في السنة الأخيرة من القرن التاسع عشر ، تعهد السلطان العثماني عبد الحميد الثاني ، بمنح ألمانيا ، الدولة الأوروبية الأقرب للدولة العثمانية ، امتياز مد سكة حديد من الأناضول ببغداد ثم البصرة على الخليج العربي والتفتيح عن النقط في المناطق التي تمر السكة . وتحتل هذه السكة بسكة الحديد الواصلة إلى برلين. وقد أثارت تلك القضية أزمة دولية من الدول التي ترى في النفوذ الألماني في الدولة العثمانية خطرا على مصالحها وخططها

للمسيطرة على منابع الوجود في الشرق الأوسط . وبهذا لم يتم التوقيع على الامتياز إلا في مثل هذا اليوم من عام ١٩٠٢ .

لقد لعب مشروع سكة حديد بغداد برلين (وهذا هو الاسم الذي اشتهرت به) دورا كبيرا في الصراع العثماني للنهش

محبوب اللصوص .. خسائره مرتفعة!



في ١٠ يونيو، ابلغ الرجل الشرطة عن تعرضه لعملية سرقة مماثلة. وقال آنذاك إن أربعة أشخاص ملثمين أوقفوا سيارته في وسط زحمة السير، وهددوه بواسطة مسدس، قبل أن يهشمو النافذة ويسرقوا الحقيبة وفيها ٢١٠ ألف يورو. ووفق روايته، كان قد سحب للتو هذه الأموال من المصرف لشراء الحديد. ووقعت عمليتا السرقة في المكان ذاته تقريبا، على مشارف جنوب بوخارست. وقالت زوجة الرجل إن المصرف أكد حصول عمليتي سحب الأموال. ولدى الشرطة قائمة بأسماء مشتبه فيهم، ولكن لم يتم اعتقال احد، على ما أوضحت.

كلمات متقاطعة

عمودي	افقي
١- بلدة في شمال كندا /وشي	١- من الامراض القاتلة.
٢- قبر/متوا عن العمل.	٢- يعطف ويشفق/غير ناضج.
٣- عاصمتها اوتاوا/علم مذكر.	٣- شجب/كبرى مدن باكستان.
٤- متشابهاً/من الولايات المتحدة الامريكية.	٤- اكملت/جر بقوة.
٥- للسؤال عن العدد/ اجزاء الساعة.	٥- فاه/ اهتم.
٦- يمنعا/ صداة.	٦- يتمثل في الحكم على عمل شخص/سمو.
٧- متشابهاً/حائطه/طرفا ابداع.	٧- متشابهاً/حائطه/طرفا ابداع.
٨- الامزّه كظله.	٨- ايام يحتفل بها الناس.
٨- ضمير مخاطبة/للتعريف/ يحيط بالعين.	٩- نزيهه/عاصمة الموسيقى الامريكيتز
٩- يوقدوا النار/للتعجب(م).	١٠- مدينة مغربية محتلة من قبل اسبانيا/ نيه.
١٠- افقر دولة في الامريكيتين/ اجازة.	

حظك هذا اليوم

الجوزاء
٢١ ايار - ٢١ حزيران

لا تتذمري كثيراً وتضبعي الطاقة ومنّ الحدس السليم للمضي قدما في طريق تحقيق أحلامك وإنجاح أعمالك. فلا داعي للاستعانة بأراء الآخرين أو خدماتهم، لأنّ تدخلهم في شؤونك المهنية سيثبّثس صفاء ذهنك، ويوجب عنك بعض الحقائق، وقد يبعبد عن أهدافك.

العذراء
٢٢ آب - ٢٢ أيلول

الوضع العائلي يتطلب منك الاهتمام ببعض أفراد العائلة، وتقديم المساعدة لهم وحلّ مشاكلهم التي لن يطول زمنها. يعوض لك الفلـك عن هذه المساعدة القيمة التي ستقدميها، فيعزّز الفرص المهنية والعاطفية أمامك، كما يهبك الحظ الذي يخدم أوضاعك المالية.

القوس
٢٣ تشرين ٢ - ٢١ كانون ١

بعض التوتر في العلاقات مع المحيطين بك، أو مع بعض الأصدقاء الذين يخبّون أمالك، ينعكس سلبا على حالتك النفسية التي تزداد شفافية. لن يفيدك اللجوء إلى الانفعال والغضب كطريقة للتعامل، يكفي الابتعاد قليلا وكل شيء يعود إلى صفائه المعتاد.

الحوت
١٩ شباط - ٢٠ آذار

يوم مفرح وجيد في انتظارك. هذفا، وإلى إنهاء المهام المطلوبة منك بطريقة فعّالة وبأقل وقت ممكن، تأخذ منك كل طاقتك، وتجعلك في حالة توتر دائم. لا لزوم إلى التعامل بانفعالية مع الزملاء أو العاملين معك في نقل من أهمية إنجازاتك. الاسترخاء هو دواؤك.

الثور
٢٠ نيسان - ٢٠ أيار

يكفي أن لديك الكثير من الطاقة ومنّ الحدس السليم للمضي قدما في طريق تحقيق أحلامك وإنجاح أعمالك. فلا داعي للاستعانة بأراء الآخرين أو خدماتهم، لأنّ تدخلهم في شؤونك المهنية سيثبّثس صفاء ذهنك، ويوجب عنك بعض الحقائق، وقد يبعبد عن أهدافك.

الأسد
٢٢ تموز - ٢٢ آب

تتمردين على شعورك كإنسان مقبّد ومكبّل بالأغلال. والطاقة الكبيرة المخزّنة في داخلك قد تدفعك جراء ذلك إلى ارتكاب الهفوات على الصغبيـن العائلي والعاطفي. الحكمة تقتضي منك التفكير مطولا وعدم المجازفة والامتناع عن الانجرار في علاقة لا أفق لها.

العقرب
٢٤ تشرين ١ - ٢٢ تشرين ٢

انفتاحك الذهني وحيويتك العالية تساعدانك على حلحلة العقد المهنية كما العاطفية وإزالتها من درب حياتك. الفـك يحمي أوضاعك العاطفية هذه الفترة ويجعلك أكثر قدرة على التواصل مع الشريك وعلى مساندته بإيجابية. وضعك الصحي لم يزل يحتاج إلى المراقبة.

الدلو
٢٠ كانون ٢ - ١٨ شباط

رغبتك في الوصول سريعاَ إلى هدفك، وإلى إنهاء المهام المطلوبة منك بطريقة فعّالة وبأقل وقت ممكن، تأخذ منك كل طاقتك، وتجعلك في حالة توتر دائم. لا لزوم إلى التعامل بانفعالية مع الزملاء أو العاملين معك في نقل من أهمية إنجازاتك. الاسترخاء هو دواؤك.

الحمل
٢١ آذار - ١٩ نيسان

لا صبر لديك هذه الفترة، ولا قدرة على الإصغاء للآخرين أو الالتفات إلى أوضاعهم أو مراعاة آرائهم. فتمارسين لعبة السلطة وتفرضين إرادتك بطريقة أو بأخرى مما يؤدي إلى بعض الانزعاج والتوتر من حولك إن في المحيط المهني كما العائلي. الهدوء هو المطلوب.

السرطان
٢٢ حزيران - ٢٢ تموز

التعلّل والحكمة ينقصانك. فلاسباب نفسية ومرتبطة بلا وعيك، تصرفين أحيانا تصرفات عفوية غير مسؤولة. تكون أقرب لمرحلة الطفولة وبعيدة تماما عن مرحلة النضج. أيضا قد تتفوهين بكلام جميل ومنمّق، وتعدين الآخرين بما لن تتمكني أبداً من الوفاء به؛

الميزان
٢٣ أيلول - ٢٢ تشرين الأول

قد لا يكون اليوم من أفضل أيامك. فالعصبية والاضطراب سيخيـمان في سماء تعاملك العاطفي كما المهني، في حال نفذت منك القدرة على تمالك نفسك واسترجاع هدوئك. عودة أحد الأشخاص من الماضي، تعيد إليك البهجة وتذكرك بالأيام الجميلة السالفة.

الجدي
٢٣ كانون ١ - ١٩ كانون ٢

يوم مشبع بالأعمال التي يحفل بها برنامج عملك، والتي من المطلوب إنجازها خلال ساعات قليلة من الزمن. لا وقت إذا للتسلية أو لتنفيذ أية رغبة ترفيحية أو للقاء الأصدقاء، بل إنه بالكاد يكفي التركيز على مهام عملك وإنجازها في الوقت المحدد وعلى أفضل وجه.