

طلاب كسالى يرفضون الدراسة!



نوادي الطلبة بين جلسات السمر مراجعة المناهج..... أرشيف

– المدرس الذي يستخدم أسلوبا قاسيا ومنغرا مع التلاميذ.. يحاسب. – على الأهالي عدم الضغط على أبنائهم وترك فسحة من الوقت للترفيه مع التعليم. كالتشجيع وتقديم المكافآت. – هناك حلول كثيرة في يد الحكومات والقائمين على التعليم في كل دولة مثل توفير المباني وتصميمها بشكل محبب إلى النفس ودعم الطالب المحتاج. – توفير فرص عمل للخريجين و...و..... إلخ، من الأشياء التي تحفز الطالب وترغبه في العلم.

– استخدام أسلوب ترغيبي للطلاب.. فلا يكون اليوم الدراسي كله مواد أساسية. – لا بد أن يكون هناك نشاط حر وأن يكون التعليم بالطريقة التطبيقية أي كل مادة يكون لها شرح بشكل عملي أو تدريبي بطريقة ما ولو مرة في الأسبوع. – في حالة الدراسة الجامعية.. لا يقبل الطالب إلا بعد المرور باختبار للقرارات والميول. – هذا الاختبار يحدد ما إذا كان اختياره للفرع التعليمي الذي يود التخصص به صحيحا ومناسبا لقدراته وميوله أم لا، ولا يتوقف الأمر على المجموع فقط.

تغيب الشمس وما زال يراوغ في إتمام دراسته، فحالما يقرر ذلك، يهرب إلى ميارة بين برشلونة والريال، وبعدما تنتهي يشده فيلم أجنبي، وشم الانترنت والفيسبوك حتى تتعدى الساعة الواحدة صباحا، ويقترح أن يكمل ما بعد الصفحة الوحيدة التي قرأها في الغد، وفي اليوم الثاني يعاد السيناريو نفسه!

❖

– إذا كان الطالب مكلفاً بتوفير الرزق لأهل بيته.. ما يصعب عليه التوفيق بين المهمتين.

عوامل بيئية

– أصدقاء السوء. – عدم توفر فرص عمل في الدولة التي يعيش بها الطالب.. ما يحبطه ولا يجعل لديه الحافز على المواصلة. – عدم توفر أماكن للتعليم بالقرب من محل السكن.

عوامل دراسية وتعليمية

– نوعية المناهج الدراسية. – أسلوب المدرس أو الدكتور في الشرح وتوصيل المعلومة. – أسعار الكتب. – أسلوب الكتابة والشرح في الكتب الدراسية. – وما هي النزاع التي يتعرض بها الطلاب؟ إذا كان الطالب فاشلا من دون أي أسباب... فقط لأنه لا يريد أن يتعلم وليس لديه أي ميول دراسية، فهو غالبا يضع اللوم على الأهل ويتهمهم بالتقصير من جانبهم، أو القائمين على التعليم ونوعية الدروس وأيضا يتهمهم بالتقصير، ونادرا ما

بغداد/ المدى

ما هي الأسباب الحقيقية لمشكلة الكسل في الدراسة؟ هناك أسباب متعددة وراء فشل الطالب في المراحل التعليمية المختلفة وفق ما يقول المختصون في المجال التربوي والتعليمي أهمها طبعها القصور الذهني... أي عدم القدرة على الفهم أو التحصيل، لكن اذا افترضنا أن الطالب لا يعاني من اي خلل في القدرات الذهنية أو الذكاء، فهناك عوامل أخرى متعددة:

عوامل أسرية

– أي خلل داخل الأسرة مثل عدم الاهتمام أو المتابعة من الأهالي أو التفكك الأسري أو عدم وجود قدوة حسنة بين أفراد العائلة. – سوء معاملة الأهل لأبنائهم واستخدام طريقة منغرة لتحثهم على القيام بالمهام الدراسية. – كره الطالب دراسة فرع من العلم لا يستهويه. – عدم القدرة على توفير ما يلزم للطالب من أجل مواصلة الدراسة من الناحية المادية.

عيد الحب.. دولة مستقرة

وتبادل الهدايا أمر جيد...نحن في العراق نحتاج إلى الحب ولا أرى ضرورة في تكريس مظاهر الحزن والألوان السوداء. وينتقد "حسن" بعض الأصوات التي ترفض وجود عيد الحب بدوى أنها غير إسلامية أو عربية، فيقول "لو كانت من المريح فيجب أن ننقلها برحابة صدر...إنها دعوة للسلام"، ويعتقد "عدنان" على صفحات خاصة بعيد العشاق على الفيسبوك "لا أجد مانعا من زيادة مظاهر الفرح لأنها تعكس استقرار البلاد و انتهاء مظاهر العنف".

فضلا عن أنهم حذروا أصحاب السيارات من تزيينها بالورود أو أي شيء آخر مرتبط بعيد الحب. وأما في المدارس، فقد دعا المدرسون التلاميذ إلى عدم ارتداء الملابس الحمراء أو التعبير بأي شكل من الأشكال عن الاحتفال بعيد الحب. العراق وعلى الرغم من مظاهر الاحتفالات غير المسبوقة إلا أن من الغريب أن نجد البعض يعترض على مظاهر الحب، كما يُؤشر ذلك شباب التواصل الاجتماعي، حيث تقول "علياء" بأن الألوان الزاهية

العامة والمطاعم ومحال التسوق، وهناك دول تمنع شعوبها من الاحتفال بهذا اليوم بل وتعاقب من يحتفل به، فالجماعات الهندوسية في الهند تعاقب من يحتفل بعيد الحب بحلق رأسه وفي السعودية فقد حذرت وزارة التجارة من بيع وشراء مستلزمات الاحتفال بالهدايا والكروت وغيرها، باعتباره عادة غريبة عن المجتمع ويعاقب من يخالف هذه التعليمات وتم سحب كل المنتجات، إذ أن المسلمين لا يمكن أن يحتفلوا إلا بعيدين هما عيد الفطر وعيد الأضحي،

بغداد/ المدى

نصيحة إلى كل العشاق صغار السن في تايلاند: تجنبوا التقبيل في العلن خلال "عيد الحب" فالحكومة تضع خطة للتعامل بحزم مع التصرفات غير اللائقة. حيث قالت شرطة العاصمة التايلاندية قبل موعد المناسبة إنها تخطط لشن حملة لمراقبة التصرفات "غير اللائقة" بين صغار السن من الجنسين، تتضمن تسبير دوريات بعد انتهاء ساعات الدراسة في المناطق "المشبوهة" كالحداقق

تنتياب "فيسبوك"

كيف تجتاز اختبارات الحصول على عمل ؟



بغداد/ المدى

لا تكفي الشهادة العلمية أو الخبرة التي اكتسبتها من عمل سابق للحصول على فرصة عمل جيدة، ولكن الانطباعات الأولى تدوم عند التقدم لوظيفة ما، لذا ينصح الخبراء كل شاب يتقدم للعمل، بالتعرف على اتكيت العمل كي يحظى بالتقدير من أول وهلة، الأمر الذي يؤهله للوضو بالوظيفة دون منازع.

أول الأشياء التي تجعلك متألقا هي الثقة بالنفس والتغلب على التوتر، دع الخوف جانبا أثناء مقابلة العمل، وللتخلص من التوتر والقلق ينصح خبراء التنمية البشرية ببعض التعليمات التي تعينك في التخفيف من حدة التوتر.

تتمرن على إجراء المقابلات أكثر من مرة بالتقدم لشركات حقيقية، لأنه كلما ازداد عدد المقابلات سيكون التوتر أقل كل مرة. اقتنع بأنك قادر على الإجابة بثقة على أكثر الأسئلة طرحا خلال المقابلة.

استرجع نجاحاتك السابقة وتدريب على إيجاد الجواب المناسب في وقت قصير، وأفضل طريقة لإنقاص وقت التفكير هي التحضير الجيد.

تنفس بعمق خاصة إذا شعرت بالقلق وأنت تنتظر الشخص الذي سيقوم بمقابلتك، التنفس العميق يجعلك تركز على شيء آخر غير القلق المحيط بك، ويزودك أيضا بكل الأوسجين اللازم.

للتغلب على توترك تأكد أن الشخص الذي يقابلك هو ليس الشخص الوحيد الذي يحتاج للإجابات والمعلومات فأنت بدورك تحتاج لتسأل عن طبيعة العمل والشركة أيضا، وفي الحقيقة خلال المقابلة أحيانا ستكون أنت الشخص المسؤول عن الأسئلة وهو عن الإجابات، فهذا التفكير تعطي لنفسك الشجاعة الكافية.

قصص من ميادين العمل

شباب يستثمرون مواهبهم للقضاء على البطالة

وبعد أن أصبح معلماً كان يلزم صديقه معلم الحاسب الآلي في المدرسة، ويدفعه الفضول إلى طرح الأسئلة، ومتابعة حركات زميله ليطلع على هذا العالم المثير. وبعد فترة اقتنع بضرورة شراء جهاز حاسب آلي رغم ارتفاع سعره آنذاك، وفضل في البداية أن يدرس أعمال الصيانة خصوصا بعد الأعطال التي كان يتعرض لها جهازه، والتي تبقيه في الصيانة لأيام، حتى تمكن في مجال الحاسب، وأصبح أصدقاؤه يلجأون إليه لإصلاح أجهزةتهم، وبعد انتقال زميل صالح الذي تعلم منه، قررت إدارة المدرسة تكليفه بالقيام بهذا العمل. وبعدها افتتح صالح محله الخاص الذي يقوم من خلاله بإزالة البرامج، وبيع وصيانة الأجهزة، وفي فترة وجيزة أصبح يحقق له دخلا شهريا مجزيا رغم محدودية ساعات العمل لديه.

من جانبه، أكد أستاذ علم النفس علي لطيف دور "البيئة الحاضنة في صناعة الموهوبين، حيث إن دورها أساسي في اكتشاف الموهبة، وتوفير ما يلزم لتنميتها لديهم"، مؤكدا أن انعدام الوعي اللازم لدى الأسرة قد يكون سببا في وأد هذه الموهبة.

وأضاف أن شخصية الموهوب عادة تتميز بأنه يمتلك ذكاءً عاليا، ولديه عشق، وميول للمجال الذي يبدع فيه، ويشعر بتحقيق ذاته من خلال هذا المجال، ودائما تجده يبحث عن الأفضل، أو ربما الكمال في جميع أعماله.

الأهل لهذه الهواية وكأنها شيء عياب، وكذلك ما كان يواجهه من قبل بعض الجهات الحكومية التي لم يقف عند حد دفعه لتطويرها عائقا في كثير من الحالات، إضافة إلى ارتفاع أسعار الكاميرات الاحترافية والعدسات. إلا أن عشقه لهذه الهواية الذي لم يقف عند حد دفعه لتطويرها بمتابعة المنتديات المختصة بالتصوير، والاستفادة من الدروس التي يتم طرحها عبر هذه المنتديات، واقتناء الكتب، ومتابعة الورش والدورات التي تقام عبر اليوتيوب.

ولم يقف شغفه بهذه الهواية عند هذا الحد، بل حرص على إنشاء أول جماعة للتصوير الضوئي من أصحاب هذه الهواية بالمنطقة، وإقامة العديد من المعارض داخل وخارج المنطقة، إضافة إلى مشاركات أخرى. استطاع أن يحول هذه الهواية إلى مصدر رزق يبيع الصور التي كان يلتقطها، ومن خلال المعارض التي كان يشارك فيها، أو من خلال المبالغ المالية التي كان يتقاضاها من خلال إقامة المعارض التجميلية لبعض القطاعات الحكومية، وكذلك ما تقدمه له جمعيات مهتمة بهذا الموضوع من مكافأة مالية بعد اختياره مشرفا للجنة التصوير الحقيقية..

الضوئي بالمنطقة، إضافة إلى التحاقه كمصور رسمي لإحدى الوكالات الصحفية الأجنبية.. الأمر نفسه حدث مع صالح علي (٢٤) عاما الذي هوي عالم الكمبيوتر منذ كان عمره ١٥ عاما،

بغداد/ المدى

بدأت موهبة محمد سليم في الرسم منذ نعومة أظفاره، ولم تدخل بدايته من الطرافة، فرغم كونه الأفضل في مدرسته في مجال الرسم، إلا أن معلم التربية الفنية كان يضع له درجاتا متدنية، لاعتقاده أن هناك من يرسم له، علماً أن سليم كان يمارس هوايته في منزله وقد بدأت تدر عليه المال، عندها قرر أن يفتتح محلاً يمارس من خلاله الرسم وقد كان حريصا على تطوير موهبته من خلال متابعة المواقع المتخصصة، والكتب، والبرامج في هذا المجال، فبدأت العروض تنهال عليه من شركات الدعاية والإعلان بالمنطقة لتصميم أعمالهم بعروض مالية جيدة.

وهكذا يبدأ الاحتراف بموهبة بسيطة، سرعان ما تقوى وتنمو بالإصرار والعزيمة، والثقافة والتجربة، وهنا يبرز دور الأسرة في توفير البيئة المناسبة للموهوب.

الكثير من الشباب يستخف ببعض المواهب التي يمتلكها ولا يقوم على تطويرها، معتقدا أن الأمر لا يعدو سوى مضيةعة الوقت، بينما نعرض نماذج لشباب استطاعوا أن يحولوا الهواية الى مهنة حقيقية..

علي مهدي (٢٩) عاما بدأت علاقته مع التصوير منذ ١٣ عاماً حينما كان يقوم بتصوير الأهل والأصدقاء أثناء الرحلات، وفي البداية واجهته صعوبات أهمها عدم تقبل المجتمع وخصوصا

المصافحة اجلس في المكان الذي يشير إليه " المدير". أما في حالة عدم المبادرة بالمصافحة انحنى برأسك، واجلس في المكان المشار إليه من قبل المحتن بعد ترحيبه بك.

الخطوة الثالثة: المبادرة

لا تبدأ الكلام، ولكن انتظر أن يوجه لك الحديث أو السؤال احتفظ بنسخ من السيرة الذاتية لديك في حافظات أنيقة بعدد يكفي كل مقابلة.

أخطاء شائعة تجنبها

وعن الأخطاء التي يجب تجنبها: بعض الشباب لا يفضلون وضع الموبايل أو المفاتيح في الجيب، لذا نجد أن البعض في مقابلات العمل يمسكون هذه الأغراض في اليد وهذا مناف تماما لقواعد الانتيكيت ولا ينصح بها الخبراء.

الخطوة الرابعة: فنون الحديث

حان الآن وقت تلقى الأسئلة، لا يجب التسرع أو الرد بسرعة على الأسئلة قبل انتهاء المحتن من طرحه، ولا تتحدث إلا بعد إنهاء الطرف الآخر حديثه، أما الطريقة السرية لإدارة الحديث هي تكرار السؤال من جانبك على سبيل المثال السؤال: "ماذا تركت وظيفتك السابقة؟": الإجابة: " تركتها لماذا؟ من أجل كذا وكذا." عليك مراعاة نبرات صوتك، احرص على أن تبدأ كلامك بنبرات عالية، وينفس النبرة اتخذها عندما تنكلم عن شيء مستقبلي، مع وجود ابتماسة لأنها تجعل الصوت أعلى من رفع الحواجب قليلا، الأمر الذي يعطي إيجابية وحاسة واضحة.

× اختيار الكلمات أمر ضروري مع تفادي الكذب وتجنب بعض الكلمات مثل "لا (ماشي) – طيب – حاضر) يمكن استبدلهم بـ" بكل سرور" و احرص على الكلمات الإيجابية دائما، ويمكنك ترتيبها مسبقا والتدريب عليها مع الأصدقاء.

ابتعد عن التعبير الحركي السلبي بتجنب بعض الحركات التي فسرها علماء النفس الاجتماعي بأنها توجي بالكذب أو عدم الثقة بالنفس أو الخوف كحركة القدمين العصبية المستمرة.