

كردستانيات

■ وديع غزوان

متى يتوقف مسلسل

القتل هذا ؟

مع كل خرق أمني تتصاعد أسئلة المواطنين وتعلو علامات الاستهتاهم وجوهمهم عن إمكانية وضع حد لمسلسل استهداف العراقيين المستمر، فهم واثقون بأن ماتقوم به العصابات الإرهابية بمختلف تنوعاتها لاينم عن ذكاء خارق يمتلكونه ولا عن فطنة موجهيهم و لا عن سترأراتيجية فاعلة، فقد اعتاد هؤلاء المجرمون اختيار مناطق بسيطة كتجمعات المدارس أو العمال أو دوائر تقدم خدماتها للمواطنين، التي من الطبيعي أن تعتمد في حمايتها على الوضع الأمني العام، لذا فهي مواقع هشة أمنيا، فعدا الجدران الكونكريتية ونقاط السيطرة في الأحياء والشوارع وبعض أفراد من حماية المنشآت لاشيء يمنع استهداف مثل هذه المواقع المتكرر من الإرهابيين الذين ، كما يبدو، باتوا عاجزين عن مواجهة واقعية مباشرة مع الأجهزة الأمنية رغم ما لدينا من ملاحظات على جاهزيتها وخططها الأمنية، فأخذوا منذ فترة يركزون على مثل هذه المناطق. إن واقع الحال الذي عشناه منذ ما بعد ٢٠٠٣ حتى الآن يشير بما لايقبل مجالا للشك، إلى أن عدد الضحايا من المواطنين الأبرياء كشهداء وجرحي فاق بكثير عدد المحتلين من أميركان وغيرهم، ما شوه كثيرا وأساء للمقاومة الحقيقية التي سمعنا وقرأنا عنها في العراق إبان ثورة العشرين وقبلها وبعدها، والى صور نضال شعوب آسيا وإفريقيا وأميركا اللاتينية التي قدمت الملايين من أجل تحريرها وانعتاقها من المحتل الأجنبي، وهذا ما كان يفترض أن تركز عليه الأحزاب السياسية جميعها، المشاركة في العملية السياسية أو غيرها، وتتفق عليه لكي لاتعطي أي فرصة لمثل هؤلاء المجرمين لتدمير مخططاتهم وإغواء البعض خاصة شريحة الشباب من العاطلين والناقمين على الوضع العام بسبب سوء الأوضاع وحجم المعاناة الطويلة التي يعيشونها مع أهلهم وليس بسبب سياسي مباشر في الأغلب باعتقادنا. بعد كل عاني الكثير إبان النظام السابق، لانريد هنا أن نغطي مبررا لتقصير السياسيين أو المسؤولين الأمنيين، فقد اشربنا في أكثر من مناسبة، إلى أن أي مواطن بسيط بات يدرك أن الواقع الأمني واستقراره مرتبط بعدة عوامل سياسية واقتصادية واجتماعية،وأي فصل بين أي واحد منها يعني جهلا إن لم نقل غباء عن قراءة حقيقة ما يتطلبه هذا الواقع الأمني من مستلزمات اشاعت الكثير منها مهاترات السياسيين واختلافاتهم على مكاسب أتية، وتغاضيهم عن الصالح العام الذي اهتموا عليه. المواطنون ونحن معهم اليوم وهم يشاهدون نتائج الجرائم الأخيرة التي نفذتها العصابات الإرهابية في الشنلة والحرية والصدر، لم يعودوا يكثرثون بتصريحات اعتادوا عليها عن القاعدة وفلول البعثيين ونقص المعلومات الاستخباراتية وغيرها، فكلها معروفة ومعلومة.. إنهم يطالبون، وباسم كل شهيد وأم تكلى وأرملة ويتيم ،كل السياسيين بمناقشة واقعية لحقيقة واقعنا الأمني الضعيف، والاستفادة من أية خبرة وكفاءة مدنية أو عسكرية وطنية في هذا المجال ، بعيداً عن التحزبات الطائفية لرسم ملامح خطة أمنية يشارك فيها الجميع،وفي مقدمتهم المواطن الذي ينبغي أولا أن نكسب ثقته و نرسخ قناعته بما يجري من إجراءات تضمن العدالة وسيادة القانون ومحاسبة المفسدين وتشعر الجميع حقاً بأن العراق لجميع أبنائه، عندها نضع أقدامنا على الطريق الصحيح.. مطلوب مراجعة شاملة لكل ما حصل والاعتراف بأخطائنا علنا نتمكن من استعادة ثقة المواطن الذي بدونه لايمكن لأي نظام الادعاء بأنه يمثله حقاً.

بارزاني؛ نسعى لتطوير العلاقات الإستراتيجية بين الإقليم وتركيا



□ أربيل/المدى

هنا الرئيس بارزاني السفير التركي الجديد بمناسبة تسنمه منصبه الجديد، متمنياً له النجاح والعمل معاً لتطوير علاقات الصداقة بين الطرفين، وخصوصاً تعزيز العلاقات الإستراتيجية بين الإقليم وتركيا بما يعود بالنفع على الجانبين في النواحي السياسية والاقتصادية والتجارية والتنمية والاستثمار.
جاء ذلك خلال استقبال رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني في صلاح الدين، السفير الخركي الجديد لدى العراق يونس دميرير يرافقه أيدن سكين القنصل العام التركي في إقليم كردستان.
وتناول الجانبان خلال اللقاء العلاقات

نجيرفان بارزاني ؛ زيارتنا مقرّ (التغيير) ليست لإشراكهم في الحكومة

□ أربيل /المدى

عقب الانتهاء من الاجتماع المغلق الذي عقد، أمس الثلاثاء، بين وفد الحزب الديمقراطي الكردستاني برئاسة نجيرفان بارزاني وحركة التغيير برئاسة نوشيروان مصطفى، في مقر الحركة في مدينة السليمانية، عقد الجانبان مؤتمراً صحفياً مشتركاً، صرح فيه نجيرفان بارزاني من جانب واحد عن فحوى الاجتماع، وأكد بشأن مشاركة حركة التغيير في الكابينة المقبلة لحكومة الإقليم، قائلاً: إن زيارته مقر حركة التغيير لم تكن من أجل هذا الأمر، مبيناً أنه لم يتم تكليفه حتى اللحظة من قبل رئيس إقليم كردستان بتشكيل الحكومة الجديدة.

وحول ترشيح كوسرت رسول علي نائب الأمين العام للاتحاد الوطني الكردستاني لمنصب نائب رئيس إقليم كردستان، قال بارزاني: نحن مسرورون بأن يتسلم كوسرت رسول علي هذا المنصب.

وكان نجيرفان بارزاني نائب رئيس الحزب الديمقراطي الكردستاني زار ظهر أمس الثلاثاء، على رأس وفد من الحزب الديمقراطي، مقر حركة التغيير في السليمانية. وقال مرشح الحزب الديمقراطي الكردستاني لنيل منصب رئاسة الوزراء في التشكيلة السابعة لحكومة إقليم كردستان، نجيرفان بارزاني، إن المرحلة الحالية مناسبة لمشاركة المعارضة في العملية السياسية

وزير البيشمركة؛ المشاكل

العائلة بين بغداد وأربيل لم

تحلّ حتى الآن

□ أربيل/المدى

افاد وزير البيشمركة بحكومة إقليم كردستان، إن الحكومة العراقية الاتحادية وإقليم كردستان اتفقتا منذ عدة أعوام بخصوص الحقوق القانونية لقوات البيشمركة، كالميزانية وتشكيل فوجين كرديين، إلا أن بغداد لم تنفذها.

وقال جعفر شيخ مصطفى "ليس مشاكل البيشمركة فحسب، بل إن أيا من المشاكل العالقة بين الإقليم وبغداد لم تحل، وجرّت محاولات لتعقيدها أكثر".

وأضاف "لقد انتشلنا مع بغداد خلال نحو خمسة أعوام، بعقد اللقاءات والمباحثات ومئات الاجتماعات، بخصوص مشاكل البيشمركة، فتوصلنا على إثرها منذ نحو عامين إلى بعض الاتفاقيات، بشأن عدد وميزانية البيشمركة".

وأشار إلى أن الجانبين "اتفقا على أن يكون لإقليم كردستان ١٩٠ ألف بيشمركة، على أن تتم إحالة ٩٠ ألف منهم إلى التقاعد وتعيين ١٠٠ ألف كحراس لحدود الإقليم، كما إن هناك اتفاقاً آخر بين رئيس الإقليم ورئيس الوزراء العراقي، وصدرت أوامر بتنفيذه، ألا وهي تشكيل فرقتين للجيش العراقي في الإقليم (الفرقة ١٥ و١٦) وتعيين ٣٠ ألف من أولئك

وفي الحكومة، ولكن عدم مشاركتها ليست أمراً خاطئاً، مشيراً إلى أن عمل التشكيلة الحكومية المرتقبة سيكون امتداداً لمهام التشكيلة الحالية.

وأوضح بارزاني في رسالة وجهها إلى شعب كردستان إن "التشكيلة الوزارية المرتقبة سيكون عملها امتداداً لعمل التشكيلة الحكومية الحالية، وستسعى لتنفيذ التعهدات التي أطلقتها خلال الانتخابات الأخيرة، وسنواصل جهودنا ذاتها لتحسين الأعمال الجيدة ومعالجة جوانب النقص والخلل".

وأشار إلى أن "الأشهر المقبلة ستكون مهمة جداً من أجل ترسيخ أرضية ملائمة للحوار ووضع الخطط

□ أربيل/المدى

قال وزير الثقافة والشباب والمتحدث باسم حكومة إقليم كردستان،أمس الثلاثاء، إن قضية الهاشمي تتعلق بالقضاء العراقي، مبيناً إن الكرد ليسوا وسيطا في القضية بل شركاء في العملية السياسية في العراق وجزء منها.

وأضاف كاوة محمود في تصريح صحفي على هامش حضوره حفل توقيع كتاب

الباحث العراقي عبد الحسين شعبان الذي أصدرته دار آراس للطباعة والنشر في أربيل، إن "الكرد حريصون على جميع مشاكل العراق لأنهم جزء من العملية السياسية ونحن نحترم القضاء العراقي وقضية الهاشمي تخصه"، متابعاً بالقول إن هناك جانبا قضائيا وهناك جانب سياسي وأننا حريصون على حل القضية وفق أسس سياسية وسلمية وديمقراطية لأننا جزء من العملية السياسية".

ويعيش العراق حاليا أزمة سياسية على خلفية طلب المالكي مؤخرًا من مجلس النواب العراقي سحب الثقة من السياسي البارز صالح المطلق وهو نائب لرئيس الوزراء على أساس انه يفتقر للثقة في العملية السياسية.

فيما أعلنت وزارة الداخلية العراقية في(٢٠١٩/١٢/٢١) عن صدور مذكرة إلقاء القبض بحق طارق الهاشمي وفق المادة (٤) إرهاب)، فيما عرضت اعترافات

مصدر: الكرد ليسوا وسطاء في قضية الهاشمي بل شركاء في العملية السياسية

لثلاثة من أفراد حماية الهاشمي أكدوا خلالها تكليفهم من قبل الهاشمي لتنفيذ اغتيالات وتغيير عيوات ناسفة منذ عام ٢٠٠٩.

ونفى الهاشمي التهم الموجهة إليه وشكك في الاعترافات التي عرضتها محطة العراقية التلفزيونية الاثنين لأفراد من حمايته قالوا إنهم "ينفذون عمليات القتل بأوامر منه"، وطالب بنقل التحقيق إلى إقليم كردستان.



كاوه محمود

الفرق الفنية تعاني عدم المساواة في تسلم المنح الحكومية

المستوى المطلوب،إضافة إلى أن هناك فرقا لا تقدم سوى أعمال قليلة طوال العام".

من جهته أشار حلمي نور الدين عضو فرقة حلبجة الفنية الخاصة بالفنون المسرحية إن من ضمن الصعوبات الكبيرة التي تواجههم هي تأخر الموافقة على المشاريع المسرحية التي يقدمونها لوزارة الثقافة قائلا "إننا سنويا نقدم عددا من مشاريع لعروض مسرحية إلى مديرية الثقافة والفنون في دهوك كي نقوم بعرضها للجمهور في محافظة دهوك لكن الموافقة تتأخر كثيرا والعديد من هذه المشاريع ترفض والقلة التي تتم الموافقة عليها فان الوزارة تقلص من ميزانيتها فيضطر المخرج لأن يقدم عرضا هزليا أو ربما لا يقوم بعرضه أو يبدل نضه" ويؤكد حلمي نورالدين إن من ضمن الصعوبات التي يواجهونها كفرقة متخصصة بالفنون المسرحية هو عدم توفر النصوص المسرحية الجيدة التي تقدم،فمعظمها نصوص قديمة تعاد صياغتها،مشيرا إلى أن من ضمن المشاكل التي تواجه الفرق المسرحية هي "إن عدم توفر العنصر النسوي الذي يعمل في مجال الدراما والمسرح بشكل خاص وداخل الفرق الفنية يعد من المشاكل الكثيرة والصعبة التي تواجهنا منذ سنوات وتؤثر على أعلاننا وتجعل المخرج يلجأ إلى أساليب ونصوص يكون فيها دور المرأة هامشيا أو قليلا" يذكر إن الفرق الفنية في دهوك تتزايد يوما بعد آخر وإن لم يكن هنالك برنامج دقيق لمتابعتها وتطويرها فإنها قد تصبح عبئا ثقيلا على الحكومة وتؤثر سلبا على الحركة الفنية في المحافظة.



□ دهوك/عبدالخالق دوسكي

يتواجد في حدود محافظة دهوك أكثر من ١٥ فرقة فنية متخصصة بالفنون المسرحية والفنون التشكيلية و الفنون الموسيقية و الفنون الشعبية وغيرها من الفنون، بعض هذه الفرق يعود تاريخ تأسيسها إلى أكثر من عشرين سنة والبعض قد تأسس منذ ١٥ عاما والكثير منها قد تأسست في السنوات العشر الأخيرة.

هذه الفرق التي تمول من قبل مديرية الثقافة والفنون في دهوك تعاني صعوبات جمة أهمها إن المنح المخصصة لهذه الفرق من قبل وزارة الثقافة ليست متساوية بحسب قول شفان مصطفى رئيس فرقة زيرين الموسيقية الذي قال للمدى "هناك فرق فنية موسيقية عديدة في محافظة دهوك لكنها ليست بالمستوى المطلوب،حيث إن هنالك فرقاً فنية تتسلم منحا شهرية من مديرية الثقافة والفنون في دهوك تصل إلى خمسة ملايين دينار، في حين أنها لم تقدم سوى بضعة أعمال هزيلة طوال شهور عديدة،في حين إن هنالك فرقا فنية أخرى لا تتسلم أكثر من مليون ونصف المليون دينار وقدمت أعمالا مميزة،وان هذا الفرق الكبير في المنح التي تقدم للفرق يؤثر على مستوى الفرق الفنية والأعمال التي تقدمها ونوعيتها فهي مضطرة إلى تقديم عروض هزيلة وبعيدة في بعض الأحيان لأن المنحة التي تقدم لها قليلة"

وبين مصطفى أنهم قد قاموا بتشكيل فرقتهم(فرقة زيرين الموسيقية) منذ منتصف العام ٢٠١١ لكنهم