

تقاسم السويدي زلتان ابراهيموفيتش مهاجم ميلانو وجيرمان دينيس لاعب اتلانتا وانطونيو دي ناتالي من اودينيزي صدارة قائمة هدافي دوري الدرجة الأولى الإيطالي لكرة القدم برصيد ١٢ هدفا لكل منهم بعد نهاية الجولة ١٧. ويحتل اديسون كافاني مهاجم نابولي ومنتخب اوروغواي المركز الثاني برصيد عشرة اهداف متقدما بهدف واحد على ستيفان يوفيتش لاعب فيورنتينا صاحب المركز الثالث. ويأتي الالماني ميروسلاف كلوزه مهاجم لاتسيو في المركز الرابع برصيد ثمانية اهداف. ويتصدر ميلانو حامل اللقب جدول المسابقة برصيد ٣٧ نقطة متقدما بفارق الاهداف على يوفنتوس صاحب المركز الثاني فيما يأتي اودينيزي في المركز الثالث وله ٣٥ نقطة.



أقر مدرب برشلونة، بيب غوارديولا، بأن التعادل في ديربي كتالونيا على ملعب مضيفه إسبانيول (١-١) وسع الفارق مع ريال مدريد "ليصبح كبيرا"، لكنه أشار الى ان مشوار بطولة الدوري "لا يزال طويلا". وقال غوارديولا عقب اللقاء الذي اقيم في ملعب كورنيلا ألبرات: "يجب أن نتخطى هذه المرحلة الصعبة، وأن نستمر في تحسين أدائنا". ورفض المدرب التعليق على ركلة الجزاء التي رفض حكم اللقاء احتسابها في الوقت المحتسب بدلًا من الضائع بعدما لمس مدافع إسبانيول، راؤول رودريغز، الكرة بيده داخل المنطقة من تصويبة ليدرو مهاجم البرسا. وقال "علينا نسيان هذه اللعبة، كنا نستحق ركلة جزاء لأن الحكم لم يحسبها، لكن فريقا مثل برشلونة عليه ان يتخطى هذه الأشياء التي لا يمكننا التحكم فيها، ويتوجب التركيز في ما يمكننا فعله .



أحکم البرتغالي كريستيانو رونالدو جناح ريال مدريد قبضته على صدارة قائمة هدافي دوري الدرجة الأولى الإسباني لكرة القدم برصيد ٢١ هدفا بعد نهاية الجولة ١٧ من المسابقة. ويأتي الأرجنتيني ليونيل ميسي مهاجم برشلونة في المركز الثاني برصيد ١٧ هدفا يليه مواطنه غونزالو هيفواين لاعب ريال مدريد في المركز الثالث وله ١٣ هدفا. ويحتل روبرتو سولدادو مهاجم فالنسيا المركز الرابع برصيد ١١ هدفا ثم الفرنسي كريم بنزيمة لاعب ريال مدريد في المركز الخامس وله عشرة اهداف. ويتقاسم الكولومبي رادامل فالكاو مهاجم اتلتيكو مدريد وسيك فابريغاس لاعب برشلونة المركز السادس برصيد تسعة اهداف لكل منهما.



خالد هادي . . دافع عن ألوان المنتخبات وثلاثة فرق جماهيرية 112



هناك نجوم قلائل يصمدون في ذاكرة الناس على مدى طويل من الزمن ، لكونهم تركوا أثراً طيباً خلفهم من خلال البصمات العديدة التي يقدمونها فوق المستطيل الأخضر وكافتهم الجماهير بالخلود الطويل في ذاكرة الجمهور الرياضي .
(المدى الرياضي) يحاول الغور في مسيرة نجوم المنتخبات العراقية السابقين الذين ترفض ذاكرة جمهورنا مغادرتهم لها، حيث صمدوا في البقاء فيها برغم مرور عقود عدة على اعتزالهم اللعب حتى أن قسماً منهم ابتعدوا عن الرياضة برمتها أو غادروا العراق إلى بلدان أخرى.

□ كتب/ زيدان الربيعي

وبرغم أن انتقالات اللاعبين لم تكن شائعة بكثرة آنذاك، إلا أن خالد هادي وجد أن بقاءه مع فريق الطلبة الذي يضم مدافعين كبارا

رسمية وكانت ضد فريق الأمانة " بغداد حالياً وانتهت بفوز الطلبة بأربعة أهداف مقابل هدف واحد، لكن هذه الفرصة لم تكن تتماشى مع طموحاته ورغباته الكبيرة في تأكيد جدارته بسبب وجود المدافعين الكبار الذين ذكرناهم، لكن موصافاته الجسمانية وطريقته في اللعب جعلت مدرب منتخب الشباب حازم جسام يراقبه عن كثب بعد أن وجد فيه مقومات المدافع الجيد. وفي عام ١٩٨٣ حصلت الانعطافة الحقيقية في مسيرة اللاعب خالد هادي عندما كان أحد اللاعبين الأساسيين الذين اعتمد عليهم مدرب منتخب الشباب حازم جسام في بطولة كأس فلسطين الأولى للشباب التي جرت في المغرب عام ١٩٨٣، فقد ضم هذا المنتخب مجموعة رائعة من اللاعبين المبدعين أمثال أحمد راضي وصادق موسى ووميض منير وشارك محمود، وكان خالد هادي أحد اللاعبين المتميزين في التشكيلة واستطاع رد الكثير من الهجمات عن مرمانا، ليسهم مساهمة فعالة في فوز منتخبنا الشبابي بلقب البطولة، ولم يكن هذا الفوز يسيراً أوسهلاً بسبب قوة الفرق المشاركة في تلك البطولة لتمثل هذه البطولة انطلاقا حقيقية للاعب خالد هادي في الملاعب المحلية وبعد ذلك أسهم مع فريق الطلبة في الفوز ببطولة بנקلور في الهند تحت إشراف المدرب المعروف أكرم احمد سلمان.

زاوية (نجوم في الذاكرة) تستعرض في حلقتها ١١٢ مسيرة لاعب فرق الطلبة والزوراء والشرطة والمنتخب الوطني السابق خالد هادي الذي وُلد في بغداد عام ١٩٦٤ ولعب ثلاث مباريات دولية حيث سيجد فيها القارئ الكثير من المحطات والواقف المهمة والطريقة.

بداياته

بدأ اللاعب خالد هادي مسيرته الكروية متأثراً بالنجمين الكبيرين دوكلس عزيز وهادي احمد بشكل صحيح من خلال فرق المدارس ثم بعد ذلك انضم إلى الفرق الشعبية التي أكد فيها تميزه الكبير على اقرانه حيث جعله هذا التميز يفكر جدياً بالتقدم خطوة أفضل لذلك قرر الانضمام إلى شباب نادي الطلبة وبرغم صعوبة المهمة في ذلك الوقت لكون هذا الفريق يتردد عليه الكثير من اللاعبين الشباب، إلا أنه نجح في الاختبار والشئ الجيد في مسيرة هذا اللاعب أنه لم يمكث طويلاً مع فريق الشباب، لأن موصافاته الجسمانية والبدنية شجعت مدرب الفريق الأول للطلبة لضمه إلى صفوف فريقه الذي كان يضم خيرة المدافعين آنذاك أمثال عدنان درجال وكاظم مطشر وحسن علي فنجان وأيوب أوديشو وواثق اسود، وكان هذا الاختيار قد أعطاه دافعاً قوياً للتألق والإبداع وقد تمكن من الحصول على فرصة مع هذا الفريق الكبير وخاض معه أول مباراة



خالد هادي ثالث الواقفين من اليمين

ومضات من التاريخ

إعداد / المدى الرياضي

لم يدخل أي لاعب قلوب الجماهير السعودية مقلما فعل "الفتى الذهبي" نواف التمياط الذي اعتزل كرة القدم بعد تعرضه للعديد من الإصابات كان أبرزها قطع في الرباط الصليبي في ٢٠٠٠ وهي الإصابة التي أثرت كثيرا على مشواره الكروي الذي أنهاه في ٢٠٠٨.

وودع نجم نادي الهلال والمنتخب السعودي السابق الملاعب بمهرجان اعتزال حاشد بداية العام الماضي بحضور بطل الدوري الإيطالي في المواسم الأربعة الماضية نادي إنتر ميلان الذي لعب في مواجهة الهلال في مباراة ودية، وتم اختياره أفضل لاعب في آسيا لعام ٢٠٠٨.

الصعود إلى القمة

بدأ التمياط مسيرته الكروية الفعلية مع فريق الشباب في الهلال عندما كان في السادسة عشرة من عمره ومنذ بدايته مع الهلال، لم تفارقه الإصابات حيث تعرّض لإصابته الأولى في الرباط الصليبي وهي التي كادت تهدد مسيرته الكروية قبل أن تبدأ، إلا أن عزيمة التمياط لعبت دوراً كبيراً في عودته بقوة من الإصابة ليشارك مع الفريق الأول في نادي الهلال في ١٩٩٥ حيث لعب مباراته الأولى أمام نادي التعاون في كأس الاتحاد السعودي قبل أن يسجل هدفه الرسمي الأول في مرمى النجمة في الدوري الممتاز. وتوالت مشاركات التمياط مع الهلال

في المواسم التالية ليحجز لنفسه مقعداً في قلوب جماهير الهلال بأخلاقه الرفيعة والتي كان يعد على إثرها كرة



نجم الملاعب السعودية التمياط

عدة رسائل أننا نحن الشباب نستطيع أن نفكر بطريقة سليمة وأن نشارك في توجيه المجتمع من خلال الرياضة من خلال الرياضة أثبتنا أننا متسامحون. وواصل التمياط تألقه على أرض الملعب حاصداً العديد من الألقاب المحلية مع الهلال قبل أن يتم استدعاؤه للمنتخب السعودي الذي لعب معه مباراته الدولية الأولى في ١٩٩٨ وكانت بمواجهة المنتخب التامبيي. شارك التمياط مع المنتخب السعودي في نهائيات كأس العالم في فرنسا ١٩٩٨ وكوريا واليابان ٢٠٠٢ وألمانيا ٢٠٠٦ كما شارك في كأس القارات في ١٩٩٩ التي سجل فيها هدفاً كان بمواجهة صاحب الأرض المنتخب المكسيكي.

إنجازات عديدة

يُعد التمياط هو اللاعب الوحيد الذي فاز مع الهلال بالبطولات الخارجية كافة على مختلف أنواعها حيث سبق له الفوز بكأس الأندية الخليجية وكأس الكؤوس العربية وكأس الأندية الأبطال العربية وكأس النخبة العربية إضافة إلى فوزه بكأس الكؤوس الآسيوية وكأس الأندية الآسيوية وكأس السوبر الآسيوية.

أما على الصعيد الشخصي فقد اختير التمياط كأفضل لاعب في آسيا لعام ٢٠٠٠ بعد الإنجازات التي حققها في ذلك العام بما في ذلك الفوز بكأس الأندية الآسيوية وكأس السوبر الآسيوية التي حصل فيها أيضاً على جائزة أفضل لاعب كما اسهم أيضاً في وصول المنتخب السعودي إلى نهائي كأس آسيا ٢٠٠٠

قبل أن يخسر في المباراة النهائية أمام المنتخب الياباني. وعلى الرغم من فوز المنتخب الياباني في تلك المباراة، إلا أن المدرب الفرنسي فيليب تروسييه اعترف بخطورة التمياط قائلاً: طالبت بترك الحرية للاعبين المنتخب السعودي إلا لاعباً واحدا راقبوه ثلاثة لاعبين هو التمياط ومع ذلك عجزوا عن ذلك وكاد يسجل هدف التعادل، أسجل إعجابي بالتمياط الذي يتفوق على لاعبي الوسط الياباني وهو قادر على الإحتراف في أوروبا.

مشيئة القدر

وعلى الرغم من وصول التمياط إلى القمة، إلا أن الأقدار لعبت دوراً حاسماً في مسيرة الفتى الذهبي الذي تعرّض لعدد من الإصابات المتتالية كانت آخرها تأثيراً الإصابة التي تعرض لها في الرباط الصليبي في ٢٠٠٠ والتي أبعدته لفترة طويلة عن المشاركة مع الهلال والمنتخب السعودي قبل أن تتجدد الإصابة نفسها بعد ثلاث سنوات. ووصف مدرب نادي الهلال السابق البرازيلي كاندينو الإصابات التي تعرض لها التمياط بالقول: ممرته الإصابات ولو سلم من هذه الإصابات لكان أفضل لاعب في آسيا لأعوام متعددة، التمياط مكانه ليغربول أو بايراس. وبينما عاد التمياط للمشاركة مع الهلال والمنتخب السعودي في مناسبات عديدة، إلا أنه لم ينجح في استعادة تألقه الذي وضعه على قمة الكرة الآسيوية قبل أن يعلن اعتزاله رسمياً

مميزاته

يمتاز اللاعب خالد هادي بالطول الفارع والقوة الجسمانية والقدرة على إجادة ألعاب الهواء وانتزاع الكرات العالية من المهاجمين، كذلك لديه القدرة الجيدة في مراقبة المهاجمين المؤثرين وإبعاد خطرهم عن مرمى الفريق الذي يلعب له، كما يجيد اللعب في وسط الميدان بشكل جيد وهذه المميزات هي التي جعلت المدرب يبلتقون إلى مستواه ويضمونه إلى ثلاثة من أهم الفرق المحلية الجماهيرية وهي الطلبة والزوراء والشرطة، كما أنه حُزن له مكاناً أساسياً في تشكيلة منتخب الشباب لأكثر من عامين فضلاً عن ذلك تمكن من التواجد مع المنتخب الوطني برغم وجود الأسماء الكبيرة في ذلك الزمن ولو جاء خالد هادي في غير الزمن الذي جاء به لتمكن من أخذ فرصة أوسع من الفرصة التي حصل عليها دولياً.

أبرز المدربين

أكرم احمد سلمان، عمو بابا، الدكتور جمال صالح، أنور جسام، حازم جسام، ثامر محسن، واثق ناجي، علي كاظم وغيرهم.

التمياط . . الفتى الذهبي لكرة السعودية في عصر الإنجازات

كرة القدم في ٢٧ آب ٢٠٠٨ معتبراً أن توقيت القرار كان مناسباً حيث قال: اعتقد أنني اتخذت قرار الاعتزال في الوقت المناسب فحينما شعرت أنني قدمت كل ما لدي فحُلت الإعتاد وترك المكان والفرصة لأسماء أخرى. وجاء قرار الاعتزال بمثابة الصدمة لجماهير الهلال والجماهير السعودية عموماً وتأثراً كبير لرحيله، إلا أن التمياط نفسه طالب الجماهير بنسيان وجوده على أرض الملعب وتذكره فقط بما قدمه للإنسانية.

أريد من الجماهير الهلالية أن تنسى نواف التمياط اللاعب وأن تنسى إبداعاته فوق الميادين الكروية والألقاب التي حققها فأنا كأي لاعب لم أت بشئ جديد ومبتكر، ما أريده من هذه الجماهير أن تتذكر التمياط الإنسان بعيداً عن الرياضة وشجونها.

سيرته الذاتية

المركز: لاعب وسط
النادي: الهلال
المنتخب الوطني: ٥٨ مباراة (١٣ هدفاً)
الإنجازات والألقاب: ٥ ألقاب في الدوري السعودي (١٩٩٦، ١٩٩٨، ٢٠٠٢، ٢٠٠٥، ٢٠٠٨)
كأس الاتحاد السعودي (٢٠٠٠)،
كأس الأندية الآسيوية (٢٠٠٠)،
كأس الكؤوس الآسيوية (١٩٩٧، ٢٠٠٢)،
كأس السوبر الآسيوية (١٩٩٧، ٢٠٠٠)،
كأس السوبر العربية (٢٠٠٠)،
كأس الكؤوس العربية (٢٠٠٢)،
٣ مشاركات في كأس العالم في ٢٠٠٢ و٢٠٠٦.