فيسبوك عراقي: رقميون يتفاعلون مع الإعلان عن تأسيس نقابة مستقلّة للصحفيين والاعلاميين

زملاء يتنادون لاستقلالية وحرية المعلومة ورصد الانتهاك بعيداً عن اغراء المكاسب

أمستردام - عدنان أبو زيد:
شهد العراق في الأيام الماضية حراكا ثقافيا وإعلاميا شرع به نحو سبعين صحافيا عراقيا، لبدء إجراءات تنفيذية لتأسيس نقابة جديدة للصحافيين العراقيين. وكان لهذا النبأ صداه في مواقع التواصل الاجتماعي ومنها فيس بوك، حيث يأمل عراقيون ناشطون في الميديا الرقمية، أن ينجح المشروع الجديد في ضمان الوصول إلى المعلومة، وحرية التعبير.
وكان البيان التأسيسي للمشروع الجديد قد وصف النقابة أنها وطنية غايتها العمل على الدفاع عن الصحافة الملتزمة بمعايير المهنة، وتمتع العاملين فيها بما ضمنه الدستور والشرائع والمعاهدات الدولية، وفي مقدمتها حق الوصول إلى المعلومة من مصادرها، وحق البث الحر من أجل أن يتمتع المجتمع بحقه الدستوري.

نقابة مختلفة

وعلى الحيطان الرقمية شرع عراقيون النقاش حول الموضوع، مستهلين مدونتهم الرقمية بتصريح عضو اللجنة التحضيرية للمؤتمر التأسيسي الصحافي قيس العجرش الذي تضمن " أن النقابة الجديدة ستعمل على ترسيخ قواعد وأخلاقيات العمل المهني، وستحاول أن تتجاوز أخطاء النقابة المعتمدة حاليا، على الفوضى الإدارية وعدم السعي لتشريعات تخدم الاستقلالية، والاكتفاء بالبحث عن المكاسب المادية والامتيازات".

الساعدي: شيوخ الصحافة

وعلى الحائط الرقمي دوّن حامد الساعدي: إن نواة التأسيس للنقابة الجديدة للصحافيين شرع بها شيخ الصحافيين والكتّاب عدنان حسين، و مفيد الجزائري، والصحافي عماد الخفاجي، وسرمد الطائي، و زياد العجيلي، و حسام الحاج، وعبد الحسين الساعدي، و قيس العجرش، و كاظم المقدادي، وعلي الخالدي، وآخرون معروفون بعطائهم للسلطة الرابعة. ويتابع الساعدي : الحاضرون كثر، ولا مجال لعدسة الموبايل التي التقطت صورة لهم لإظهارهم جميعا. ويضيف: المستقبل واعد في تأسيس نقابة مهنية متخصصة وغير طارئة على المشهد ولا تبحث عن امتياز بأي شكل من الأشكال. ويأمل الساعدي أن يعمل التجمع الجديد على خلق صحافة الحصول عن المعلومة بحرية،وليس القفز على شرف المهنة والسعي وراء فتات الممولين.
وشارك في الحوار الذي استقطب نخبا عراقية معروفة بحضورها الرقمي شبه اليومي، وبين المشاركين في جدال حرية الكلمة، إيمان بلال و أسماء عبيد، إضافة إلى سفيان الخزرجي، محمد علي، سامر رسن الواسطي، فاروق هلال، محمد العكيلي، رغيد صبري، جاسم الحلفي وأمجد توفيق.

هشام عدنان: الابتعاد عن الفشل

وكتب هشام عدنان على حائطه : قرار صائب اتخذه الصحافيون المستقلون الحقيقيون، الذين آثروا الابتعاد عن نقابة فاشلة توزع العضوية بالجملة، فكل من هبّ ودبّ أصبح عضوا لمصالح خاصة، حتى استولوا على حصص الصحافيين الشباب. ويدوّن حسان سالم على حائطه : أسماء (لامعة)، لها باع طويل في الصحافة العراقية، مبارك لهم إنجازهم.

وسام الفريجي : الذيول

ويضيف وسام الفريجي : بالتوفيق، حسناً ما فعلتم للتخلص من التبعية، وعزل (الذيول) للآخرين. ويتناول حامد الساعدي أطراف الحديث، فيكتب : النقابة الوطنية ستدافع عن نقل المعلومة وحرية البث ورصد الانتهاك ومتابعة هموم الصحافيين داخل مؤسساتهم. إنها نقابة مهنية مخلصة للجسد الصحفي ولا تستسلم لأي إغراء مكسبي، هدفها بناء صرح الصحافة الذي تهدم منذ عقود وتابع خرابها العابثون بعد إسقاط الحكم الشمولي في البلاد حتى صارت مهنة من لا مهنة له.

إرث الخراب

ويتابع حامد الساعدي مدوّنته: ورث العراق إرثا ثقيلا من الخراب الشامل في مختلف ميادين الحياة السياسية والاجتماعية والثقافية. وشمل هذا الخراب قطاع العمل النقابي بما فيه الصحافي والإعلامي. فقد عمدت الأنظمة المختلفة التي تعاقبت على حكمه إلى إلحاق النقابات بها والسيطرة التامة عليها وتوجيهها لتحقيق أهدافها وغاياتها. ويتابع: نقابتنا الجديدة ستبعث رسالتها الواضحة للمنتهزين فرص اجتياح الصحافة العراقية. إننا عازمون على تطهير صحافتنا وتشذيب سمعتها من العابثين.
ويردّ عليه الحاج حسين : نحن معكم قلبا وقالبا، فبعد مرور نحو تسع سنوات على سقوط الدكتاتورية، لم يزل الوسط الإعلامي يعاني الآثار الوخيمة لتلك السياسات التدميرية.

سلطة رابعة حقيقية

ويؤيد حسين أسد الخطوة الجديدة التي تنادى لها مجموعة من الصحافيين والإعلاميين لإنشاء نقابة للصحافيين تحت مسمى "النقابة الوطنية للصحفيين والإعلاميين العراقيين "، تلتزم قواعد المهنة وأخلاقياتها وتعمل على ترسيخ هذه القواعد وتعزيز هذه الأخلاقيات، وتنشط لترسيخ و تطوير النظام الديمقراطي الاتحادي الذي اختاره الشعب، والدفاع عن الحريات والحقوق العامة والخاصة وتأكيد مبادئ الحرية والعدالة والمساواة، وترقية المهنة الصحفية بما يجعل منها سلطة رابعة حقيقية تدعم تطبيق القانون وتحضّ على التزام الدولة والمجتمع به، و تتحلى بالمسؤولية الاجتماعية والوطنية.
ويكتب محمد الخضري في مدوّنته : نبارك لهذه الوجوه الإعلامية هذا التشكيل الذي نتمنى أن ينصبّ لصالح الشعب العراقي.

حركة تصحيحيّة

ويعتبر شاكر حامد المشروع الجديد، خطوة على الطريق الصحيح. ويكتب على حائطه : حركة تصحيحية وليس (تسقيطية)، فقد لفت انتباهي موضوعة (نقابة وطنية)، لأن النقابيين الحاليين أيضا، عراقيون (وطنيون). ويتابع: التغيير مشروع، ويجب أن يستند إلى الدوافع المهنية، لا غيرها، لكي لا نصنع شرخا في نسيج العائلة الصحافية العراقية.

تجمّع النخبة

ويبدي محمد ياسين حماسة للمشروع النقابي والصحافي الجديد فيدوّن : أبارك لهذه النخبة الرائعة هذا التجمع الأروع.. أتمنى لهم المزيد والمزيد من التوفيق في عملهم المقبل.
ويتمنى محمد ياسين أن تضمّ النقابة الجديدة خريجي كلية الإعلام. ويرد عليه الساعدي : نقابتكم الجديدة ستحتضنكم وتحتضنونها. الأسماء التي انتُقيت لتأسيسها غنية عن التعريف، فيها هاشم حسن وكاظم المقدادي، وعدنان حسين وغيرهم. ويصف مهنا الشمري المشروع الجديد بأنه خطوة مباركة في الاتجاه الصحيح، فيكتب : وفقكم الله وسدد خطاكم من اجل صحافة حرة.
ويكتب جاسم الحلفي : مبارك، تمنيت أن أكون معكم، إنها الخطوة الصحيحة.
ويضيف نشوان الهاشم : إنها البداية لا محال، فعيوب التأسيس التي رافقت نقابة الصحافيين وأخطاء الممارسة، ستكون نقابتكم الوطنية كفيلة بإزالتها.

كيف الانضمام للنقابة الجديدة؟

ويدوّن محمود السومري : نخبة من (العمالقة) المشهود لهم حبّ المواطن، دخلوا قلوب الناس وعاشوا مع الفقير وساندوا زملاءهم الصحفيين و أنا أشهد على ذلك.
ويتمنى قيس المرشد الموفقية والنجاح الدائم للمشروع الجديد. ويدون حيدر مهدي : أتمنى لكم دوام التألق والنجاح، بالكلمة الصادقة والموضوعية والحيادية وعدم (خلط) الرأي بالخبر. ويتمنى نجم الأوسي أن تكون الكلمة الصادقة والجريئة عنوانا للمشروع الجديد. ويكتب : أعلن انضمامي لهم من الآن. و يتساءل صادق جاسم الوادي عن الوسيلة للتسجيل في النقابة الجديدة.

مصالح شخصية

ويكتب صباح العباوي : صورة جميلة لـ(المشاغبين) الذين يبغضهم الأخ الأكبر ويخافهم الرفيق الغشّاش ويعشقهم الأحرار. ترى هل سنشهد حقا ولادة من جديد لنقابة الجواهري بعد أن تحولت النقابة الحالية إلى منصّة للاستعطاء وفرع لمصارف الإقراض وبوق للتوسل من أجل (وصلة كاع) و(سيارة سايبة)، مقابل السكوت المطبق عن المهازل التي نعيشها والمآسي التي نعانيها. هل سأسمع من جديد مصطلح (صحافي) لأتذكر دعاة الحق وعشاق الوطن ومخيفي (السفلة). دعائي بالتوفيق لنقابة الشجعان.
ويوجّه أمير جبار الساعدي سؤالا عبر فيس بوك : هناك من يسأل، كيف يمكن التواصل مع النقابة الجديدة؟

خطوات الانتماء

ويوضح حامد الساعدي : الزملاء الأعزاء، اللجنة التأسيسية تواصل اجتماعاتها وستضع خطوات الانتماء للنقابة الجديدة. الباب سيكون مفتوحا للجميع، وهذا ما تلخص من هدف اجتماع التأسيس والمباحثات مستمرة بشأن هذا الصدد ،كونوا على تواصل معنا وسنوافيكم بتفاصيل دعوات الانضمام للنقابة في القريب العاجل. و يتساءل ميثاق المالكي إن كان للتصوير الصحفي مكان في التجمع الجديد. ويوضح الساعدي إن النقابة الجديدة تعتبر حتى المدوّن في الانترنت صحافيا وناشطا في المجال المهني، ومسألة التصوير محسومة لأنها منبع من منابع الصحافة الميدانية والثابتة. ويضيف : مبارك أيضا للمصورين الصحافيين نقابتهم الجديدة.
وتهنئ شذى النعيمي الصحافيين العراقيين على المنهج الجديد.

الإنجاز يبعث على الفخر

ويكتب قصي الأميري : هذا الإنجاز لإعلاميين وصحافيين كبار يبعث على الفخر. ويتوجه مهدي التميمي بالدعاء إلى الله أن يسدد خطى الصحافيين المستقلين.
وتتمنى سارة السهيل أن تخدم النقابة الجديدة الصحافيين و الإعلاميين بجميع اتجاهاتهم وتوجهاتهم دون أي تحيز، وان تتميز عن غيرها بالعدل و الإنصاف. وتتابع : أتمنى أن يسهم وجودها في الارتقاء بالإعلام العراقي حرا مستقلا، وان يسلط الضوء على أصحاب الخبرة و الكفاءات.

سلاما ياعراق

▪ هاشم العقابي

٥٠٠٠ آلاف صديق أم عدو؟

من قال القول القديم "ألف صديق ولا عدو واحد"، قطعا كان يقصد التحذير من صنع الأعداء. واختياره العدد "ألف" بالنسبة للأصدقاء مقابل "واحد" للأعداء لا يخلو من مبالغة لفظية. انه في هذا يتشابه مع قول احدنا لصاحبه: "مليون مرة كتلك لا تسويها وسويتها". فليس من المعقول انه كررها مليون مرة، وكذلك ليس من المعقول ألا يكون لأي إنسان عدو واحد أو أن له ألف صديق. مبالغة.
لكن صاحب القول القديم لو كانت في زمانه شبكة للتواصل الاجتماعي، التي من بينها الفيسبوك، كمثال، ربما قال "مليون صديق ولا عشرة آلاف عدو" أو أكثر. مع هذا لن يكون مبالغا رغم الفارق الكبير بأعداد الأصدقاء والأعداء.
لي تجربة طويلة عريضة مع شبكات التواصل الاجتماعي بين العراقيين من قبل ظهور الفيسبوك. وأقصد من أيام ظهور ما يسمى بغرف الثرثرة "التشات" خاصة على موقع "البالتوك". وبسبب تلك التجربة صار عندي عدد كبير من أصدقاء وأعداء عالم النت الوهمي إضافة إلى خزين كبير من الحكايات الطريفة والمحزنة والمضحكة أيضا. خلاصة التجربة إننا نحن العراقيين نختلف عن كل عباد الله في فهم غرض وطبيعة ومعنى الصداقة على الشبكة العنكبوتية.
وهنا سأبتعد عن التجارب الماضية لان المرور بها يتطلب كتابا منفصلا. لكني سأقف عند تجربتي الأخيرة مع الفيسبوك.
لقد صار عندي ٥٠٠٠ آلاف صديق على صفحتي الخاصة، وهو الحد الأعلى المسموح به، إضافة إلى أكثر من ألف طلب "صداقة". وكما هو معلوم إن موقع الفيسبوك وجد بالأساس ليمكّن المشترك فيه من التواصل مع أصدقائه في عالم الواقع الذين تسببت ظروف معينة في غيابهم أو انقطاعهم عنه. وهؤلاء ربما كانوا أصدقاء من أيام الطفولة أو من الدراسة أو المدن والبلدان التي عاش بها صاحب الصفحة.
ولأن في طباعنا، كعراقيين، شيئا لا أعرف من أين جاءنا وابتلينا به، وهو إننا لا بد من ان نضيف من عندياتنا أشياء ما تمر ببال غيرنا و "تكلب الطابك طبك" كما نقول، تعاملنا مع الفيسبوك لا كمصدر للصداقة بل وللعداوة أيضا. ومن هنا تجد من حوّل التواصل الاجتماعي إلى عراك اجتماعي.
لا أنكر فرحتي بكثرة عدد أصدقائي على صفحتي الخاصة. لكن الفرحة ما دامت، كغيرها من "الفرحات". لقد اكتشفت أن مجموعة لا يستهان بها يمد أصحابها يد الصداقة لي ويطلبون مني إضافتهم لقائمة أصدقائي، وإذا بهم يضمرون العداوة ويمطرونني بالشتائم حتى من دون سبب. وقد أطيل عليكم لو كتبت أساليب هؤلاء وتفننهم في "الخداع". فقط أذكر لكم أن بعضهم قد يرفق لك رسالة ودية مع طلبه، وآخر يختبئ وراء أسماء معروفة لي، وبعضهم ينتحل اسم امرأة.
والأغرب من هذا وذاك إن بعضهم يزعل لو لم ألبّ طلبه. وبعض يقلب الدنيا لو أني شطبته من قائمة أصدقائي رغم انه لم يخف عداوته.
متى يفهم هؤلاء بأن صفحتك على الفيسبوك مثل بيتك، يحق لك إدخال من تشاء فيه وتطرد منه من تشاء.

حظك هذا اليوم

الحمل — ٢١ آذار - ١٩ نيسان
يدخل كوكب مارس برج الجوزاء ليعزّز الأوضاع ويحملك إلى إيجاد حلول ويغمرك بحيويّة كبيرة، فتشارك في مفاوضات ونقاشات وأبحاث ومحاضرات. يلمع نجمك في العمل.
خصص بعض الوقت للعائلة فهي بحاجة إليك أيضاً.

الثور — ٢٠ نيسان - ٢٠ أيار
يرتاح البال أكثر عندما يدخل القمر برج الحوت وترتّب بعض الأوضاع ، فتكون حياتك الاجتماعية والشخصية أكثر أمانا وصخبا في الوقت نفسه. ترى أمامك الآن طريقاً سالكة نحو الاستقرار والنجاح، حتى في أعمال صعبة ومعقدة. تبحث عن التقدير والإعجاب أكثر من سعيك إلى كسب الأموال.

الجوزاء — ٢١ ايار - ٢١ حزيران
تتكل على حدسك متسلحاً بثقة عالية بالنفس وبقدرات كثيرة، وتجد اتزانك بالانفتاح، وترتاح لبعض التطورات أو المعلومات التي تحصل عليها. تتزود بأفكار جيدة وتعود إلى نفسك لكي تعزز بعض المشاريع وتجد لها الحلول.

السرطان — ٢٢ حزيران - ٢٢ تموز
تجتاز العقبات وتكون سعيداً بإنجازك. ترتفع المعنويات مجدداً. تبدو الأفكار واضحة و تكون قادراً على إنجاز أصعب الأعمال، وتحقق ما تريد وترغب في أخذ المبادرة بعد تعب الأيام الماضية. لكن إياك والتسرع في اتخاذ القرارات المصيرية.

الاسد — ٢٣ تموز - ٢٢ آب
يصبح المستحيل ممكناً وتشعر بالطمأنينة. تشع ببريق خاص وكاريزما قوية فتعطيك المزيد من الجاذبية والحظ الجيّد. توقع ازدهاراً لأعمالك ومفاجأة سارّة لم تكن تتوقعها، تتعلق بأحد الأقرباء المغتربين. تحقق حلماً ما وتلاقي التأييد في كل ما تقدم عليه.

العذراء — ٢٣ اب - ٢٢ أيلول
تسعى إلى كسب ثقة أو قلب، وتمارس سحرك. لا تستغرب ما تسمع من مجاملات ما يجعلك تتألق وتبدو سعيداً بشعبيتك. إن الجو السائد مناسب للترفيه عن النفس ولتمضية الوقت مع الأحباء. تلمس انفراجاً ملموساً وتتلقى إشارة إيجابية من جهة غريبة.

الميزان — ٢٣ ايلول - ٢٣ تشرين الاول
إن نجاح بعض المشاريع قد يتجلّى قريباً، ويبدو أكثر وهجاً، إذ يتضاعف الحظ، ومن الممكن أن تحرز أرباحاً مهمة جداً، أو أن تُنتخب لمنصب أو مركز كبير.
يُبدي الآخرون إعجاباً بأعمالك، وقد تُكافأ أو تُهنّأ بما سعيت إليه.

العقرب — ٢٤ تشرين١ - ٢٢ تشرين٢
تغمرك هذا اليوم ماسة كبيرة وميل إلى الرومانسية. قد تخوض تجارب مع الحبيب. كذلك مهنياً تبدو قادراً على التعاون والمساهمة مع الآخرين لخلق أجواء تناغم وانسجام على الرغم من بعض الضغوط التي قد تطرأ.
لكنك ستتغلب على المصاعب التي ستواجهك.

القوس — ٢٣ تشرين٢ - ٢١ كانون١
يحمل هذا اليوم بعض التقلبات على الصعيد العاطفي، ذلك بسبب انشغال الحبيب عنك أو ربما بسبب انشغالك أنت عنه. يجب لملمة ذيول أي نقاش أو حوار أو جدال . فلا تتردّد في توضيح بعض النقاط العالقة والغامضة. وضّح الأمور جيداً منعاً لحصول أي التباس.

الجدي — ٢٢ كانون١ - ١٩ كانون٢
ترتفع المعنويات وتعيش لحظات سعيدة. تصطلح الأمور مع الأحباء أو ربما تفرح لحدث طارىء. يكون النجاح كبيراً إذا عملت ضمن مجموعة. كل شيء يبتسم لك . ربما تخطط لرحلة طويلة أو تلاحق فكرة جديدة مهمة. تبدو الاتصالات والاجتماعات مشوقة.

الدلو — ٢٠ كانون٢ - ١٨ شباط
تعيش تراجعاً معنوياً أو إحباطاً. تحتاج إلى الهدوء بعيداً عن الضغوط. كما تتعرّض إحدى العلاقات الشخصية للامتحان أو التجربة كن متفهماً وعاقلاً، ابحث عن سعادتك ولا ترضَ بما يشوّش عليك الهناء والسعادة.

الحوت — ١٩ شباط - ٢٠ آذار
ينتقل مارس إلى البيت الرابع، أي إلى الجوزاء، فتشعر بجوّ عدائي وميول هدّامة. على الرغم من ذلك تكون الحيوية ممتازة، لكن يسكنك هاجس أو رغبة في التحدي، إذ إن القمر في برجك يعاكس مارس في الجوزاء ويولّد شعوراً بعد الأمان.

الراتب يقلّ كلما زاد الوزن

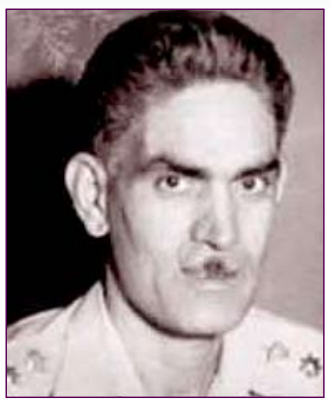
تقلّ رواتب الأميركيين البدناء عن الآخرين الذين لا يعانون هذه المشكلة، ويظهر هذا الاختلاف بشكل أكبر بين النساء.
ووجد باحثون في جامعة جورج واشنطن من خلال تحليل بيانات استطلاع وطني أجري في عام ٢٠٠٤ بين الشباب، أن معدّل الدخل السنوي كان أقل بـ ٨٦٦٦ دولاراً بالنسبة للنساء السمينات، و٤٧٧٢ بالنسبة للرجال السمينين مقارنة بالعمال الذين يتمتعون بوزن طبيعي.
وقال الباحثون إن «هذا البحث يزيد الدليل على أن السمنة تؤثر بشكل ملحوظ على التمويل الشخصي». ووجد العلماء أيضاً أن العرق يؤثر بشكل ملحوظ على الاختلافات المتعلقة بالدخل.
وظهر أن النساء السمينات تقاضين رواتب أقل في عامي ٢٠٠٤ و٢٠٠٨، فيما تقاضى الرجال السمينون رواتب أقل مقارنة بأقرانهم من ذوي الأوزان الطبيعية في عام ٢٠٠٤ فقط. أما النساء السمينات ذوات الأصول اللاتينية فقد تقاضين في عام ٢٠٠٤ رواتب تقل ٦٦١٨ دولاراً عن ذوات الأوزان الطبيعية، وقد ضاقت الهوّة قليلاً في عام ٢٠٠٨ بينما تضاعفت بين الرجال من ذوي الأصول اللاتينية.

هلث دي نيوز

حدث في مثل هذا اليوم

ولادة عبد الكريم قاسم

في مثل هذا اليوم من عام ١٩١٤ ولد عبد الكريم قاسم ، الشخصية العسكرية العراقية الذي قاد ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ وتولى زعامة العراق في العهد الجمهوري الأول ، وانتهى نهاية أليمة بإعدامه في اليوم الثاني من انقلاب شباط ١٩٣٦ الدموي .
ولد عبد الكريم قاسم محمد البكر في محلة المهدية إحدى محلات بغداد العريقة ، انتقل مع أبيه وهو في السادسة من عمره إلى مدينة الصويرة جنوب بغداد ، غير أن أسرته عادت إلى بغداد بعد اقل من عشر سنوات ، فدخل المدرسة الابتدائية ثم المدرسة الثانوية المركزية وتخرج فيها ، ليعين معلما في منطقة الشامية . وبعد سنة استقال وقدم إلى الكلية العسكرية (أيلول ١٩٣٢) وتخرج ضابطا فيها ، فتدرج في السلّم العسكري وشارك في اغلب حركات الجيش العراقي ، ونال شهادة الأركان عام ١٩٤١ ، وعرف بشجاعته وجرأته ونزاهته ووداعته . إلا أن إجازاته العسكرية في حرب فلسطين ١٩٤٨، كانت النقطة الفارقة في مسيرته العسكرية ، حتى نصب آمراً للواء التاسع عشر (١٩٥٧) .
قاد لواءه للإطاحة بالنظام الملكي في ثورة ١٤ تموز١٩٥٨ ، بعد أن تولى زعامة تنظيم الضباط الأحرار السري ، فتولى منصب رئاسة الوزراء وقيادة القوات المسلحة ووزارة الدفاع ، وقاد مسيرة العهد الجمهوري الأول (١٩٥٨-١٩٦٣) ، ونال شعبية واسعة لم ينلها أي من السياسيين العراقيين ، واقترن اسمه بالعديد من المكتسبات الوطنية ، مما ألّب الجهات المناوئة للعراق ، وكان لها دور معروف في إسقاط نظام حكمه بانقلاب ٨ شباط ١٩٦٣.



رفعة عبد الرزاق محمد

كلمات متقاطعة

افقي
١- مدينة فلسطينية ساحلية/ أدرك سن البلوغ.
٢- يطاردا.
٣- اقتراع/ بواسطتك.
٤- ماكينة/ ارض مرتفعة/ تشعر.
٥- متشابهان/ جبل باليمن.
٦- اخيط(م)/ الأمراض(م).
٧- إقليم باكستاني/ حفظ.
٨- قط(م)/ رتبة عسكرية.
٩- للتعجب/ أعقم/ لين.
١٠- أسف/ غرام.

عمودي
١- ود/ نهر إيراني ينحدر من مناطق جبلية.
٢- المساء/ ذراع.
٣- مفرد فتن/ مداد.
٤- أمرها.
٥- ينهي قراءة القصة/ متشابهان.
٦- صبغ المكان/ النجاة والتخلص من المكروه.
٧- والد/ من المواشي.
٨- قل الماء/ مشقة (م).
٩- اسم التفضيل من قبيح/ ضربها بقبضة يده على وجهها.
١٠- دولة مسلمة جنوب آسيا/ استنشق.

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١					■		■			
٢		■		■						
٣	■							■		
٤				■		■	■			
٥			■						■	
٦					■					
٧								■		
٨		■			■					■
٩			■					■		
١٠				■		■				