الصحف والمواقع

■ **أوضحت** العداءة دانة حسين أنها نجحت في الفوز بذهبية سباق ١٠٠ م برغم التوتر الذي خيّم على السباق وأخطاء الحكم في إطلاق شارة الانطلاق. وقطعت حسين المسافة بزمن ١١٫٨٨ ث، متقدمة على بطلة النسخة السابقة اللبنانية غريتا تسلكيان (١١٫٩٦ ث) والمغربية جمعة شنايك (١٢٫٠٨ ث).
وقالت: تمكنت من اكمال السباق وفزت به بكل جدارة بالرغم من توتر الأعصاب الذي حدث وأخطاء الحكم في الإشارة. وقلت أول ثلاث محاولات لانطلاق السباق ما ادى الى استبعاد ثلاث متسابقات. وتابعت صاحبة الذهبية : انا سعيدة جدا بهذه النتيجة لأنني استطعت ان ارفع علم العراق عاليا في هذا الحدث الكبير"، مضيفة سأستعد للمرحلة المقبلة ويكون الاستعداد اقوى للتحدي الكبير في الالعاب الاولمبية .

■ **توقع** الأمين المالي لنادي الجزيرة اللبناني نسيب صعب أن يحقق لبنان أكثر من ميدالية ذهبية عبر بشروش المرشحة لتحطيم الأرقام القياسية العربية في المسافات التي تشارك فيها، وهي الـ١٠٠م حرة والـ١٠٠م فراشة والـ٢٠٠م حرة والـ٤٠٠م حرة والـ٨٠٠م حرة.
واعتبر صعب ان هذا الانجاز ليس بعيدا عن سباحة نادي الجزيرة، التي حققت في الالعاب الجامعية في الصين رقما أهلها مباشرة للمشاركة في الألعاب الأولمبية المقبلة في لندن ٢٠١٢، وهو ٤،١٥،٠٦ د في الـ ٤٠٠ متر حرة.
ورأى ان مشاركة بشروش في الألعاب العربية، هي بمثابة فيمة مضافة للمنتخب اللبناني. ولفت صعب الى ان يمّوت تملك حظوظا وافرة في إحراز مراكز متقدمة في المسافات التي تشارك فيها، وهي ٢٠٠م صدرا و ٢٠٠م فردي متنوع و ٤٠٠م فردي متنوع.

■ **أعلن** عيسى بن راشد آل خليفة رئيس البعثة البحرينية المشاركة في دورة الألعاب العربية الثانية عشرة في قطر أن بلاده قادرة على تضييف الدورة العربية بعد ان نجحت في احتضان الدورة الخليجية.
وقال عيسى بشأن قدرة البحرين على تضييف الدورة العربية : بالتأكيد انها قادرة على تضييف الدورة العربية، خاصة بعد ان نظمت الاولمبياد الخليجي بنجاح منقطع النظير بشهادة الجميع، فالبحرين تمتلك الآن منشآت جديدة مثل مدينة عيسى وخليفة الرياضيتين، إضافة إلى الكثير من الصالات الأخرى متعددة الأغراض، وتزخر بالملاكات البشرية القادرة على الإبداع والتألق في عملية التنظيم . ولم يحدد رئيس الوفد البحريني موعدا لإعلان ترشيح بحريني رسمي لتضييف الدورة العربية. واوضح : تعتبر هذه الدورة من أنجح الدورات العربية منذ انطلاقتها عام ١٩٩٣، لأن دولة قطر وفّرت لها جميع عوامل النجاح مثل المنشآت والملاعب الرائعة، والخدمات الأخرى مثل السكن والمواصلات والتغذية الجيدة.

■ **اقترب** المنتخب اللبناني لكرة السلة للسيدات من الفوز بالميدالية الذهبية في دورة الالعاب العربية بعد فوزه على نظيره الصومالي ٨٧ / ٣٨ في المباراة التي جرت بينهما على صالة الألعاب الرياضية بنادي الغرافة.
هذا الفوز مكّن لبنان من احكام السيطرة على صدارته للبطولة برصيد ٨ نقاط حصل عليها من فوزه في جميع مبارياته التي لعبها حتى الآن على مصر ٦٨ / ٦٧ وعلى الاردن ٦٩ / ٤٠ وعلى الكويت١٠٨ / ٢٨ وأخيرا على الصومال.

■ **أحرز** المغربي رشيد كسري ذهبية سباق نصف المارثون امس الجمعة ضمن منافسات العاب القوى.
وقطع كسري المسافة بزمن ١،٠٢،٤٠ س، وحل امام البحريني خالد ياسين (١،٠٢،٣١ س)، وكانت البرونزية من نصيب التونسي وسام حسني (١،٠٢،٣٧ س).
وخطفت البحرينية ليشان دولا ذهبية سباق نصف المارثون حيث قطعت دولا المسافة في ١،١٤،١٨ س، وتقدمت على مواطنتها كريمة جاسم (١،١٤،٣١ س)، ونالت المغربية سميرة رئيف البرونزية (١،١٤،٣٥ س).

■ **رفع** التايكواندو الأردني حصيلته من الميدالیات الى (٥) ميدالیات حيث نجحت نجمة المستقبل ناتسي أبو بدر في وزن تحت (٦٧) كغم في الظفر بالميدالية الذهبية لتكون أول لاعبة أردنية تظفر بهذا اللون من الميداليات على صعيد النساء خلال منافسات الدورة العربية الحالية ، فيما كان اللاعب نبيل طلال يخسر المباراة النهائية في وزن تحت (٨٠) كغم أمام لاعب مغربي ليظفر بالميدالية الفضية. وشكل تتويج البطلة الأولمبية دانا حيدر بالميدالية البرونزية قمة المفاجآت كون اللاعبة حيدر تعد من أبرز لاعبات المنتخب الأردني وكانت التوقعات ترشح بقوة حصولها على الميدالية الذهبية والأمر ينطبق على اللاعب محمد العبادي وشادن ذويب اللذين ودّعا المنافسات بخفي حنين. وكان منتخب التايكوندو الأردني قد حصل على ميدالية ذهبية عبر اللاعب أنس العدارية وميدالية فضية بواسطة اللاعبة كريستيانا الطميزي.

السعد : قطر نجحت في تضييفها المتميز للدورة العربية

□ متابعة/ المدى الرياضي

أكد الأمين العام لاتحاد اللجان الأولمبية الوطنية العربية عثمان محمد السعد، أن اعتماد نتائج السباحة وألعاب القوى في دورة الألعاب العربية الثانية عشرة بالدوحة واعتبار نتائجها مؤهلة لدورة الألعاب الأولمبية بلندن، يُعد إنجازاً كبيراً طالما حلم اتحاد اللجان الأولمبية بتحقيقه.
وأشاد السعد بالجهود التي يبذلها دولة قطر ولجنتها الأولمبية في هذا المجال حتى تمت الموافقة على اعتماد نتائج السباحة وألعاب القوى دولياً.
مشدداً على أن هذه الخطوة زادت من حجم المنافسة المشتعلة أصلا بين المشاركين كافة في الدورة الحالية.
وقال الأمين العام لاتحاد اللجان الأولمبية العربية: إن هذه خطوة رائعة طال انتظارها ولم نستطع تحقيقها في السابق، علماً بأن رئيس الاتحاد الدولي للسباحة كان في أوقات كثيرة عربيا، وكان أيضا رئيس اللجنة الفنية في هذا الاتحاد عربيا، ولم نستطع تحقيق الاعتراف الدولي بالنتائج أو كونها مؤهلة لدورة الألعاب الأولمبية.
وأشار السعد إلى أن أسباب الرفض الدولي لهذه الخطوة كانت بذريعة أن ذلك يتعارض مع الميثاق الأولمبي (حيث لا يمكن الاعتراف بنتائج أية بطولات غير البطولات القارية، وذلك لأسباب كانوا يرددونها دائما، مثل أن الشعار الأولمبي خمس حلقات وهذا يدل على القارات الخمس، وفي حالة الاعتراف بنتائج أية بطولة إقليمية تضم دولا من قارات مختلفة سيصعب مع ذلك تحديد الكوتة المحددة لكل قارة في دورة الألعاب الأولمبية).
وعبّر عن أمله في صدور قرار من الاتحاد الدولي يقضي باعتماد نتائج البطولات العربية بكل ألعابها، أو أن تُعد مؤهلة للبطولة الأولمبية، لافتاً إلى الجهود القطرية المبذولة في هذا المجال التي استطاعت أن تخطو خطوة غير مسبوقة تمهد الطريق أمام الاعتراف بنتائج جميع ألعاب الدورات العربية في المستقبل.
وبشأن التنسيق القائم بين الأمانة العامة لاتحاد اللجان الأولمبية الوطنية العربية واللجنة المنظمة لدورة الألعاب العربية، قال الأمين العام لاتحاد اللجان الأولمبية الوطنية العربية: إن الأمر لا يحتاج إلى تنسيق لأن الجانبين أصبحا وحدة متكاملة، من خلال لجنة الإشراف والمتابعة التي يرأسها سعود بن عبدالرحمن آل ثاني الأمين العام للجنة الأولمبية القطرية رئيس اللجنة العليا المنظمة لدورة الألعاب العربية الدوحة ٢٠١١، إضافة إلى وجود الأمانة العامة في هذه اللجنة التي يرجع لها في الكثير من المواضيع المتعلقة بدورة الألعاب العربية، مضيفاً أن اتحاد اللجان الأولمبية الوطنية العربية يشكر دولة قطر على تضييفها المتميز للبطولة العربية.

طغيفة للغاية.. مثلا ترى مسابقة لها ذهبية وعن تماشي نظام وقوانين البطولة العربية مع الميثاق الأولمبي قال السعد: إنه تمت مراعاة اللوائح الفنية الخاصة بالبطولة في إطار ميثاق اللجنة الأولمبية الدولية، كما أن الاتحادات العربية جميعها معترف بها دوليا، مضيفاً: أوجدنا التناسق بين قوانين اللجان الأولمبية الدولية والقوانين المنظمة للبطولات العربية، والاختلافات الأمور تخص الأمانة العامة.

وأضاف: أنه لم يتم الوصول إلى هذه الدرجة من التنسيق إلا بعد أن تم توزيع الأدوار والمهام بين الأمانة العامة واللجنة المنظمة، وعلى سبيل المثال فإن تشكيل اللجان الإدارية التي تسيّر كل ما يتعلق بالدورة واحد من واجبات اللجنة المنظمة، وتكوينها يكون من اللجنة أيضا، أما اللجان الأساسية للدورة كلجنة المتابعة وأهلية اللاعبين ولجنة الكشف عن المنشطات فهذه عليه أربع سنوات في البلد حتى يمثلها في البطولة العربية، فالاختلاف بين العربي والدولي في وسائل التطبيق ولا يوجد أي تعارض بين اللوائح العربية والدولية.
وعن اختلاف هذه البطولة عن مثيلاتها السابقة، قال عضاء محمد السعد الأمين العام لاتحاد اللجان الأولمبية العربية: إن هذه البطولة تعد النموذج الأمثل للبطولات العربية واختلفت في أشياء كثيرة عن البطولات العربية السابقة، فحفل الافتتاح لم أشاهد له مثيلا في البطولة العربية من قبل، حيث قدمت التكنولوجيا بأروع صورها، فأول مرة أرى صحراء فعلية على أرض الملعب تجري فيها الخيول، بالإضافة إلى تجسيد الخير والشر وكيفية الانتصار على الشر، وتنتهي أن نكون قادرين في واقع حياتنا على القضاء على مظاهر الشر مهما كانت.

مدرب الفراعنة بالإسكواش: فرضنا هيمنتنا باستحقاق

□ متابعة/ المدى الرياضي

فرض الإسكواش المصري هيمنته على منافسات دورة الألعاب العربية الثانية عشرة بالدوحة، بعدما نجح اللاعبون المصريون في إحراز الذهب والفضة في مسابقتي الرجال والسيدات.
وجاء نهائي الرجال مصرياً خالصاً بين كريم عبد الجواد وطارق مؤمن، ونجح الأخير في خطف الذهب بعد فوزه في مباراة ماراثونية بنتيجة ٣-٢، كما نجحت رنيم الوليلي في إحراز ذهبية السيدات بعد فوزها على أمنية عبد القوي ٣-١.
من جانبه أعرب المدير الفني للمنتخبات الوطنية المصرية أمير وجيه عن سعادته الكبيرة بهذا الإنجاز والمستوى المثير للإعجاب. وقال وجيه: على الرغم من أننا جئنا إلى الدوحة بلاعبي الصف الثاني إلا أنني كنت على ثقة كبيرة بتقديم مستوى مميز يعكس مكانة الإسكواش المصري على مستوى العالم، وقد نجحنا بالفعل في فرض سيطرتنا على المنافسات وسنعود إلى بلادنا بالذهب والفضة في مسابقتي الرجال والسيدات.
وأضاف: مشاركتنا بالصف الثاني تعود إلى إنشغال نجومنا الكبار بالمشاركة في بطولة الهند الدولية التي يبلغ مجموع جوائزها ١٧٥ ألف دولار وقد نجح الثلاثي رامي عاشور وكريم درويش ورامي مسعد في الوصول إلى دور الثمانية، فرصة جيدة لتوفير إحتكاك جيد للاعبينا الشباب الذين نعدهم كي يحملوا راية الإسكواش المصري.
وتعليقاً على الفارق الكبير في المستوى بين مصر وبين بقية الدول العربية، رد قائلاً: أنا أرى ان هذا أمر طبيعي، فتاريخ الإسكواش المصري يعود إلى الثلاثينيات ونحن أبطال عالم في اللعبة، إلى جانب الدعم الكبير الذي تحظى به اللعبة من القيادات الرياضية في مصر من أجل الحفاظ على المستوى العالمي الذي وصلنا اليه.
وبشأن المستوى العام للمنافسات في الدورة قال المدير الفني للمنتخب المصري: المستوى الفني جاء جيداً على حد بعيد وكانت هناك منافسات من لاعبي الأردن وقطر، إلى جانب لاعبي منتخب الكويت الذين يخطون خطوات متميزة على طريق تطوير اللعبة.

اللجنة المنظّمة لم تُحسم قرار تقليص عدد الميداليات

اللجنة المنظمة تثير سخط أهل الحديد

□ متابعة/ المدى الرياضي

تتجه الأمور في منافسات رفع الأثقال في الدورة العربية الثانية عشرة المقامة في قطر الى صيغة نهائية باعتماد ميدالية ذهبية واحدة في كل وزن برغم الاحتجاج الرسمي لعدد من الدول على تقليص عدد الميداليات من ثلاث الى واحدة.
واكدت مصادر صحفية مقربة من اللجنة المنظمة للدورة ان الاجتماع الفني لم يؤد الى قرار حاسم في هذا الموضوع، مبدية تخوفها من عدم اتخاذ قرار نهائي حتى نهاية الدورة، لكنها كشفت في الوقت ذاته ان الانسحاب من منافسات رفع الاثقال لم يعد وارداً.
وأثارت منافسات رفع الاثقال اشكالا كبيرا في اليومين الماضيين بسبب الاختلاف الحاصل بشأن نظام اعتماد الميداليات ان كان حسب مرجعية الاتحاد الدولي للعبة ٣ ذهبيات ام كما هو متبع في الدورات الاولمبية ذهبية واحدة.
واحتسبت في اليوم الاول لمنافسات رفع الاثقال، ثلاث ميداليات ذهبية في كل وزن، واحدة في الخطف واخرى في النتر ومثلها في المجموع، وأضيفت الميداليات الى الجدول العام للترتيب على هذا الاساس، قبل ان تسحب الميداليات وتحتسب ذهبية واحدة فقط في كل وزن.
ورفض مندوبو ١٧ دولة مشاركة في المسابقة تقليص عدد الميداليات، ووصل الامر الى حد التهديد بالانسحاب، لكن رئيس اللجنة المنظمة القطري سعود بن عبد الرحمن آل ثاني جدد تأكيده نقله الموقع الرسمي للدورة الرياضية العربية على ان اللوائح الاولمبية هي المعتمدة في الدورة العربية بقوله: كيف نطلب من اللجنة الاولمبية الدولية الاعتراف بالدورات العربية ولا نطبق اللوائح التي تعتمدها ؟
واضاف: لقد نجحت هذه السياسة حتى الان في اعتماد منافسات السباحة والعاب القوى تأهيلية الى الالعاب الاولمبية، وهناك اتفاق شبه نهائي مع الاتحاد الدولي للجمباز للأمر ذاته ايضا (في دورة ٢٠١٥).

الكويت تبحث عن نقطة في (الديربي) أمام السعودية

الكويت تقترب من التأهل

□ متابعة/ المدى الرياضي

أُتيحت إلى أهداف وكيفية العمل على تفاديها في المباراة المرتقبة أمام المنتخب السعودية بالإضافة للحديث عن المباراة وشرح العديد من النقاط المهمة في مواجهة الأخضر خاصة وان الشوط الأول جاء متوسط المستوى على الرغم من سيطرة الأزرق على أغلب فتراته وكان الأفضل والأكثر استحواذا، لوجود النزعة الهجومية وبعد أن دفع جوران بكتافة عددية في وسط الملعب عن طريق بدر المطوع وفهد الرشيدي وخالد خلف ووليد علي، مع تنويع الهجمات من العمق والأطراف، في محاولة منه لخطف هدف منذ البداية.
ويدخل الأزرق الكويتي مباراة السعودية وهو متربع على القمة برصيد ثلاث نقاط بعدما حقق فوزا مستحقا على المنتخب الإوزبي العُماني بهدفين مقابل لاشيء أحرزهما المتألق يوسف ناصر بعد أن شارك بديلا في الشوط الثاني بينما الأخضر السعودي رصيده نقطة واحدة من تعادله مع المنتخب العُماني من دون أهداف في الجولة الأولى.
وواجه منتخب الكويت الوطني الأول لكرة القدم شقيقه المنتخب السعودي في (ديربي) خليجي ساخن للجولة الثانية بمنافسات المجموعة الثانية لدورة الألعاب العربية على ملعب الريان مساء اليوم السبت.
وحرص الجهاز الفني لمنتخب الكويت بقيادة الكرواتي غوران على اختيار عناصر التشكيل الأساسي ومحاولة إيجاد التوليفة المناسبة لخوض اللقاء وتم التركيز أيضا على الجوانب الخططية والتكتيكية الهجومية والدفاعية بجانب تنفيذ العديد من الكرات الثابتة من العمق والأطراف. وشهد المران منافسة حامية بين جميع اللاعبين لحجز مكان في التشكيلة الأساسية بعد أن انتظم جميع اللاعبين باستثناء بدر المطوع وحسين فاضل بناءً على توصية طبية لإراحتهما بعد تعرضهما للإصابة في مباراة عُمان في المران امس. وعقد غوران اجتماعاً مع اللاعبين قام خلاله بشرح الأخطاء التي حدثت في مباراة عُمان الماضية وخاصة الشوط الأول الذي فشل فيه المهاجمون في ترجمة الفرص التي سنحت إلى أهداف.

وجهة نظر

■ خليل جليل

رماتنا والمشاركة المشرفة

من دون ميادين رماية حديثة ومتطورة وتتمتع بكل اشكال مستلزمات التدريب والإعداد التي يفترض ان تكون مخصصة لرماتنا، جاءت نتائج الرماية العراقية المشاركة في مسابقات الدورة العربية بمستوى التطلع الذي كان ينشده الرماة وهم يحصدون عددا من الميداليات وان غابت عنها الذهبية كما كانت مؤشرا مهما لواقع هذه الرياضة التي عانت وما تزال تعاني من الافتقاد الى المستلزمات الحديثة التي تدخل في برامج تدريب رماتنا وعدم وجود ميادين رمي مناسبة.
ان ما حققه الرماة العراقيون في منافسات هذه الفعالية التي تكالبت على ذهبياتها منتخبات الخليج ودول عربية اخرى، يعكس ايضا ان ما عمله الاتحاد العراقي للرماية خلال الفترة الماضية كان يؤشر مدى عمل الاتحاد العراقي للعبة وحديثه في تخطي كل العراقيل التي كانت وما تزال تعترضه في إعداد منتخباتنا وفرقنا لمثل هذه البطولات.
ومن الواضح ان مسؤولي هذا الاتحاد يبدو انهم فضلوا ان يعملوا بصمت وبثقة كبيرة لتحقيق نتائج كانت غائبة حتى عن توقعات مسؤولي اللجنة الاولمبية ومن ذهب الى قطر مع بعثة الاولمبية التي تعد هي اكبر بعثة على تاريخ المشاركات في الدورة العربية واكبر بعثة خصصت لها اكبر ميزانية مالية من اجل هذه المشاركة.
وبانصاف يجب ان يكون في مكانه واستحقاقه، كانت الرماية العراقية بعيدة جدا عن اهتمامات وانشطة وسائل الاعلام الرياضي المحلي الذي دأب ان يركز هالاته الضوئية ومجد مسؤوليه على كرة القدم من دون ان يلتفت الى العاب اخرى كانت منتخباتها تمضي بلدات ببرامج الاستعداد والتحضير وحتى مسؤولي الاتحاد العراقي للرماية تعاملوا مع واقع لعبتهم وفرقهم بالمزيد من العلانية والهدوء وفضلوا الابتعاد عن التلاعب بالمزيد من التصريحات واطلاق الوعود وكثر التمنيات حتى جاءت ميادين الدورة العربية في الدوحة شاهدا على امكانية رماتنا بأن يظهروا قدراتهم وبما اتيحت لهم من عوامل التدريب والتحضير قبل وصولهم الى الدوحة.
واذا اردنا ان نفتش وننقسم ما وصلت اليه اللعبة في دول عربية وخصوصا دول الخليج التي تهتم بهذا الضرب من الرياضة الى جانب الاردن ومصر وتونس، نجد ان تلك الدول قد بلغت مراحل متطورة وحديثة وهي تستكر كل الامكانات الفنية والتدريبية امام رياضييها في كل فعاليات الرماية وحققت فيها نتائج كبيرة عربيا وآسيويا وعالميا بفضل ما تمنحت به من عوامل الدعم الفني، في حين كان رماتنا يعتمدون على ميدان رمي وحيد يقع الاسكان على ما نظن ويفتقر الى كل شيء يمت بصلة لواقع اللعبة الحديث.
وتتذكر جيدا ان ميدان الرمي هذا المخصص لأغراض التدريب واقامة البطولات المحلية كونه مركزا تدريبيا مخصصا لفعالية الرماية، ما حصل لهذا المركز التدريبي بعد عام ٢٠٠٣ عندما تعرض شأنه شأن مراكز تدريب رياضية الى اعمال تخريب ونهب وسرقة لموجوداته ومعداته وقد ادى ذلك الى ما ادى من تراجع للعبة وتخلفها قبل ان يجد اتحاد اللعبة مفاتيح عودة الروح الى الرماية العراقية التي باتت بحاجة الى المزيد من الاهتمام.
ان ما انفق على الرماية العراقية وتأمين معسكرات خارجية لمنتخباتنا تعتقد بأن هذه المنتخبات لم تنعم بما يوازي ما تم انفاقه على فعاليات اخرى ذهبت الى الدوحة لكنها بقيت في الظل.
واذ ما تحدثنا هنا عن الرماية العراقية تحديدا على الرغم من ان فعاليات اخرى سجل فيها رياضيوها حضورا وحصدوا في منافساتها ميداليات، فان خصوصية مشاركة الرماية تختلف عن بقية اشكال المشاركة لفعاليات اخرى حظيت باهتمام متزايد في حين حرمت الرماية العراقية من مثل تلك الاهتمامات والتخصيصات التي مُنحت للاتحادات العراقية.

مدربان يحمّلان زيكو إقصاء المنتخب من دورة العرب

□ بغداد/ طه كمر

أكد اثنان من المدربين الوطنيين ان الخسارة التي تعرّض لها منتخبنا الوطني أمام البحرين في مستهل مشاركته في مسابقة كرة القدم لدورة الألعاب العربية الجارية في العاصمة القطرية الدوحة تعد مزدوجة ويتحملها المدرب البرازيلي زيكو بالدرجة الأساس كونه بالغ كثيراً بالثقة المفرطة التي تعمل مع المباراة خلالها على انه سيحقق الفوز لا محال وسيحقق الميدالية الذهبية للعراق في مسابقة كرة القدم، وأشارا الى ان اللاعبين الأساسيين كانوا يجلسون على حدة البداية في الوقت الذي كنا بأمس الحاجة الى خدماتهم على الأقل في الخط الدفاعي.
وقال الدكتور كاظم الربيعي لـ(المدى الرياضي): كان بحاجة كبيرة لخدمات المدافعين الاساسيين علي حسين رحيمة وسلام شاكر وياسم عباس خصوصا وأن مدرب منتخبنا زيكو يعلم جيدا ان منتخبنا واحداً يتأهل الى الدور نصف النهائي من الدورة فكان من المفترض أن يحقق منتخبنا الفوز على أقل تقدير في المباراة الاولى وبالتالي من الممكن أن يتعادل في المباراة الثانية كونه ضمن فوزه ونصّدر منتخبات مجموعته.
وأشار الى ان البعض من اللاعبين لم يشاركوا من قبل مع المنتخبات الوطنية وليست لديهم الخبرة التي تؤهلهم للانخراط ضمن صفوف الوطني والدفاع عنه في هكذا مباريات، فمثلا اللاعب ابراهيم كامل يشارك للمرة الأولى مع المنتخب الوطني فضلا عن عدم ظهور اللاعب سامر سعيد بمستواه المعروف اضافة الى تراجع كرار كليرا الى الخلف لاستلام الكرة ما يدفعه هذا الاسلوب الى بذل جهود كبيرة لأجل الوصول الى منطقة جزاء البحرين وتهديد مرماه، لذلك انعدم التكتيك كثيرا وتاه لاعبونا دائما في قلب الحدث ويقدم له المعلومات عن جميع لاعبي النخبة والممتاز ومستوياتهم الفنية، فالمساعدان اللذان جلبهما زيكو معه هما من البرازيل وليس لديهما اية معلومات عن اللاعب العراقي ويحتاجان وقتا طويلا كي يتعرفا على جميع لاعبينا وهذا لا يمكن كونهما غير متواجدين في العراق كما هو الحال مع زيكو الذي أتى في قبل المهمة الوطنية بأربعة أيام.
وأوضح الربيعي: ان اعتماد المنتخب الاولمبي في هذه الدورة كان أمرا يصب في مصلحة الكرة العراقية يخدم المنتخب الاولمبي الذي تنتظره مهمة كبيرة في مرحلة الإياب المؤهلة الى اولمبياد لندن ٢٠١٢ اضافة الى ان البرازيلي زيكو سيتمكن من رؤية جميع اللاعبين واعتماد الأنسب منهم الى صفوف الوطني.
من جهته قال مدرب فريق الشرطة السابق نبيل زكي إنه لاحظ من خلال المباراة ان تشكيلة منتخبنا الوطني طغت عليها الصبغة الشبابية لكن أن يأتي البرازيلي زيكو بستة أو بسبعة لاعبين جدد ويضعهم في التشكيلة الأساسية أمراً يُثير الاستغراب حقا لكون هؤلاء اللاعبين يحتاجون الى الخبرة الدولية ولا يمكن الاعتماد عليهم في مثل هكذا مباريات.
وأضاف: ان المفروض أن يتم الاعتماد على سبعة لاعبين من لاعبي المنتخب الأساسيين ويتم تطعيمهم بثلاثة آخرين من الجدد مع الاعتماد على الحارس نور صبري وكان بامكانهم تحقيق الفوز أو التعادل على أقل تقدير لكن الذي حصل هو ان المدرب تعامل مع القضية على انها فرصة لتجريب لاعبين جدد يمكن الاستفادة منهم في المستقبل القريب ضاربا عرض الحائط سمعة البلد وتاريخ هذا المنتخب الذي استطاع ان يحرز بطولة كأس آسيا.
وأشار زكي الى ان اللاعب الشاب الذي لا يملك تجربة ميدانية كبيرة تؤهله لتمثيل المنتخب الوطني عندما يزج به في مثل هذه المباراة يجب وضع أمامه لاعب كبير مثل نشأت أكرم أو يونس محمود أو هوار محمد أو قصي منير أو غيرهم من اللاعبين الكبار كي يشعر بالاطمئنان لوضعه ويحاول التعلّم من خبرة المحترفين.

منتخبنا أضاع فرصة التأهل باداء عظيم

أحواض الدوحة تترقب أرقام العالمي الملولي

□ الدوحة/ اف ب

يخوض السباح التونسي أسامة الملولي في الدورة العربية الثانية عشرة أولى سباقاته، ووصلت تجويدته حد العالمية بعد ان حكمت عليه محكمة التحكيم الرياضي في ١١ ايلول ٢٠٠٧ لمدة ١٨ شهرا وسحب ميداليته الذهبية التي احرزها في بطولة العالم لسباق ٨٠٠ م حرة في ملبورن في العام نفسه بسبب ثبوت تناوله مواد منشطة، انتفض الملولي وثأر لنفسه في اكثر من مناسبة واكثر من مكان.
وكانت باكورة انجازات الملولي الذي انتهت عقوبته في أيار ٢٠٠٨، احرازه ذهبية سباق ١٥٠٠ م في اولمبياد بكين بعد ٣ اشهر فقط قاطعا مسافة السباق بزمن ١٤،٤٠،٠٨ د فسجّل رقما قياسيا افريقيا وعوّض فشله في سباقي ٢٠٠ و٤٠٠ م حرة عازيا هذا الفشل الى الآلام التي عانى منها طوال فترة ايقافه وعدم كفاية فترة الاستعداد.
وكان التحدي الأكبر والأهم بالنسبة الى الملولي في حرمان الاسترالي غرانت هاكيت، بطل العالم ٤ مرات، من تحقيق انجاز لم يسبقه اليه اي سباح آخر في تاريخ الالعاب الاولمبية وهو الظفر بذهبية السباق للمرة الثالثة على التوالي في الدورات الاولمبية.
وبدأت مواهب الملولي المولود في ١٦ شباط ١٩٨٤ في المرسى الذي أعدّه نادي كليبس الفرنسي أفضل إعداد، تتفتح بشكل خاص في الدورة العربية العاشرة في الجزائر عام ٢٠٠٤ بعد عام واحد من اول برونزية له في بطولة العالم ٢٠٠٣ في برشلونة.
واختير الشاب التونسي افضل رياضي في ذلك "الاولمبياد" العربي بأحرازه ٦ ذهبيات و٤ فضيات وبرونزية قبل ان يتألق في بطولة العالم داخل حوض صغير في اندياناً بوليس في العام ذاته ويحرز ميداليتين الاولمبي ذهبية في سباق ٤٠٠ م متنوعة، والثانية برونزية سباق ٢٠٠ م متنوعة، فضلا عن بلوغه نهائي سباق ١٥٠٠ م حرة حيث حل رابعا.
وكان الملولي على موعد مع الذهب بعد عام ايضا في دورة المتوسط ٢٠٠٥ في الميريا حيث نال ٣ ذهبيات قبل ان يُضبط بجرم المنشطات الذي اكد براءته منه وانه تناول مادة "انفيتامين" لكي تساعده على البقاء صاحيا طوال الليل ليعمل على تحضير دراسة جامعية.
وخرج الملولي في ورطة المنشطات اكثر ارادة وتصميماً، وركز على المسافات الطويلة في المنتديات واللقاءات العالمية فاصبح اختصاصيا في سباق ١٥٠٠ م تحديداً، فاضاف الى الاولمبية اولى لبلاده منذ ٤٠ عاما والثانية في تاريخ مشاركاتها الاولمبية بعد ذهبية العداء محمد القمودي في مونديال ١٩٦٨ في مكسيكو.
وفرض الملولي نجما مطلقاً في النسخة السادسة عشرة من دورة العاب البحر الابيض المتوسط عام ٢٠٠٩ في مدينة بيسكارا الايطالية باحرازه (٥ ميداليات ذهبية مع ٥ ارقام قياسية للالعاب في انجاز غير مسبوق في تاريخ الدورات المتوسطية).
ودخل تاريخ دورات المتوسط من بابه العريض بعدما حصل حتى الآن ٨ ذهبيات في النسختين الاخيرتين ليسجل اسمه على لائحة نادي رياضي النخبة الذين دوّنوا اسماءهم بأحرف من ذهب منذ انطلاق النسخة الاولى في الاسكندرية عام ١٩٩١ وبات يعرف بـ"فيلبس العرب" في اشارة الى البطل العالمي والاولمبي الاميركي مايكل فيلبس صاحب ٨ ذهبيات في دورة بكين الاولمبية (رقم قياسي).
وعزا هذه النتائج الكبيرة التي حققها الى التواضع والعمل الجيد والتدريبات الجدية وهذه هي سبب الثمار التي أقطفها. لقد احتلقت كما يجب بالتتويج الاولمبي (في اشارة الى ذهبية ١٥٠٠ م حرة في اولمبياد بكين)، ومباشرة بعد ذلك عملت بتركيز كبير للحفاظ على هدوئي وبرودة اعصابي واستأنفت التدريبات للموسم الجديد واضعاً بطولة العالم في روما (٢٠٠٩) كهدف أساسي لتحقيق المزيد من النتائج الجيدة".
وبالفعل توّج السبّاح التونسي مطلع آب ٢٠٠٩ بذهبية ١٥٠٠ م حرة اضافة الى فضية سباقي ٤٠٠ و٨٠٠ م حرة قبل ان يتفوق في بطولة العالم داخل حوض صغير في دبي مطلع ٢٠١٠ فأكد أنه الأسرع في سباقه المفضل وأحرز ذهبيته اضافة الى فضية ٤٠٠ م متنوعة وبرونزية ٢٠٠ م حرة.
ويتوقع عشاق السباحة ان يكون التونسي الذي اكتسب ما يكفي من الخبرة، عند حسن ظنهم، لكنهم لا ينتظرون منه ارقاماً قياسية، علما بأن هذه الرياضة أعتمدت في الثامن الى اولمبياد لندن.

الملولي يشغل أوساط السباحة قبل مشاركته