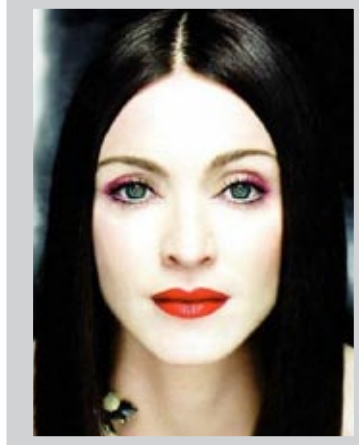
بيوتُ المشاهير.. فخامة وملايين من الدولارات

براد بيت


مادونا

كلوني

□ لندن / وكالات

عندما تكون نجماً شهيراً فإن كل حياتك ستكون تحت الأضواء، ومن أكثر الأشياء التي تثير الفضول في حياة المشاهير بيوتهم التي يعيشون فيها، موقع intlistings اختار أجمل ١٠ بيوت للمشاهير.

أوبرا وينفري

يقع منزل المذيعة الأميركية الشهيرة أوبرا وينفري في كاليفورنيا وسط مساحة خضراء تبلغ ٤٢ فدانا. يحتل المنزل الذي بني من الطوب الرملي مساحة ٢٣٠٠٠ قدم مربع، ويشتمل على ٦ غرف نوم، و١٤ حماما، و١٠ مواقد، وحمام سباحة، وقاعة سينما، وبحيرة تسبح فيها عدة أنواع من الأسماك النادرة.

كيرت راسل

يعيش الممثل الشهير كيرت راسل وزوجته النجمة غولدي هون في كندا ليكونا بجوار ابنهما الذي يشغل وظيفة مهمة هناك. منزل راسل وهون تبلغ تكلفته ٥،٤ ملايين دولار، ويضم ٥ غرف نوم، وصالة للألعاب الرياضية، وجناحا منفصلا للضيوف، وقاعة طعام كبيرة، وحديقة. وقد بني البيت على الطراز الكلاسيكي من خشب البلوط.

مادونا

يقع منزل مغنية البوب الأميركية مادونا في ويلتشر بانكلترا، وتبلغ قيمة البيت الذي يشبه القلعة الحصينة ٩ ملايين جنيه استرليني. ويطل المنزل على مساحة هائلة من الحدائق والغابات، ويضم عددا كبيرا من غرف النوم والحمامات، وقاعة للموسيقى، وصالة رياضية، وكراجا كبيرا يتسع لعدة سيارات.

جورج كلوني

يعتبر منزل النجم الأميركي جورج كلوني من أجمل بيوت المشاهير، فالبيت الذي يطلق عليه «فيلا أولندرا» يقع في أحضان ضفاف بحيرة كومو الإيطالية. يتكون من ٢٥ غرفة وحمام سباحة وكراج سيارات، هذا المنزل الجميل أصبح قبلة أصدقاء كلوني مثل براد بيت وانجلينا جولي، كما أنه شهد تصوير بعض مشاهد فيلم «أوشينز توليف».

جويل هورويتز

منزل رجل الأعمال الثري جويل هورويتز، الشريك المؤسس لشركة تومي الشهيرة، يقع على بحيرة تاهو بنيفادا، وتبلغ مساحته ٢٠٠٠٠ قدم مربع، ويضم ٩ غرف نوم، و١٩ حماما، ومسرحا يتسع لـ١٩ شخصا، وصالة للألعاب الرياضية، وملعب غولف.

بني البيت على الطراز الأوروبي في القرن السابع عشر، وتبلغ قيمته في سوق العقارات حاليا ١٠٠ مليون دولار.

جيري سينفيلد

يحتل منزل الممثل والمخرج الكوميدي جيري سينفيلد مساحة ١٤ فدانا. ويعتبر بيت كاتبا وبطل فيلم «النحلة» والذي يعد تحفة معمارية وواحدا من أروع بيوت المشاهير وتبلغ قيمته ٣٢ مليون دولار.

المنزل الذي يقع وسط مساحة خضراء يتكون من ثلاثة مبان تضم ٢٤ غرفة، و١١ حماما، وصالة رياضية، ومطبخا في الهواء الطلق، وملعب تنس وبولينغ، وغرفة موسيقى.

ويليام زيسبلات

يقع منزل المنتج الموسيقي ويليام زيسبلات مؤسس شركة RZO، التي تدير أعمال العديد من كبار النجوم والفرق الموسيقية، في نيويورك على مساحة ٣٢٠٠ قدم مربع، ويبلغ ثمنه ٧ ملايين دولار. ويضم المنزل الذي صمم بصورة مائلة تثير الإعجاب ٤ غرف نوم، و٣ حمامات، وحمام سباحة، وملعب تنس، ودار ضيافة.

توني هوك

منزل بطل التزلج توني هوك يعتبر من أجمل وأغرب بيوت المشاهير. مساحته ٥٠٠٠ قدم مربع، ويضم حديقة للتزلج قريبة من البيت مساحتها ٤٠٠٠ قدم مربع، بالإضافة إلى ملعب كرة سلة وحمام سباحة وقاعة لألعاب الفيديو التي يعتبر هوك أحد أبطالها الشعبيين.

براد بيت

على الرغم من أن منزل براد بيت لا تزيد قيمته عن ٥ ملايين دولار، وهو مبلغ متواضع بالنسبة لبيوت المشاهير، فانه يعتبر من أكثر بيوت المشاهير تميزا. المنزل الذي اشتراه براد عام ٢٠٠٧ ويعيش فيه برفقة أنجلينا لبعض الوقت من العام، يقع على جرف لدرجة أن من يشاهده لأول مرة يعتقد أنه نجا من إعصار كاترينا الشهير.

المنزل يتكون من طابقين يصل بينهما مصعد، ويضم عدة غرف نوم، وفناء كبيرا، وكراجا يتسع لسيارتين.

ساندرا بولوك

في عام ١٩٩٩ كانت النجمة الجميلة ساندرا تصور فيلم «قوى الطبيعة»، وبالقرب من مكان التصوير شاهدت بيتا متواضعا، فاشترته عام ٢٠٠١ بمليون دولار. البيت المتواضع يقع على جزيرة تايبي بجورجيا ويتكون من ثلاثة طوابق. فاشترت بولوك في ما بعد مساحة خالية بجواره لحماية خصوصيتها.

البيت الذي حولته بولوك إلى ما يشبه التحفة يجمع بين البساطة والأناقة.

سلاما ياعراق

▪ هاشم العقابي

سايكولوجية الدكتاتور

توقفت في عمود الامس عند اهمية دراسة دكتاتورية صدام. فهي بالمحصلة نتيجة لا بد من دراسة اسبابها لفهمها بشكل صحيح كأي ظاهرة أخرى. ويرى المتخصصون ان العوامل النفسية تعد من بين اهم اسباب نشأة الدكتاتورية. وهذا لا يقلل ابدا من شان العوامل السياسية والاقتصادية والاجتماعية التي قد تكون وراء ولادتها واستمرارها على قيد الحياة في اي بلد وليس في العراق فقط. ومن جانبي ساركز على العوامل النفسية بحكم تخصصي المباشر بعلم النفس الذي قد يمنحني فرصة افضل للتحدث عنها تاركا العوامل الأخرى لمن هم اكثر وأفضل مني خبرة بها.

اجد من الضرورة ان اذكّر بما قلته سابقا بان معاناة العراقيين من بطش صدام قد تفوق معاناة اي شعب من اي دكتاتور آخر، كهتلر مثلا. لان ضحايا الاخير كان اغلبهم من شعوب اخرى وليس من شعبه كما في حالة صدام. ومع هذا لم نجد هناك دراسات عراقية ولا حتى عربية ذات شأن اعتمدت اساليب البحث العلمي أو التزمت بالموضوعية في تحليل دراسة الظاهرة الصدامية. هكذا نحن وللأسف نعتبر دراسة "العدو" وتحليل شخصيته عيبا أو نعدها امتداحا له فنتجنبها. لكم في الصراع العربي الاسرائيلي خير مثال. فالجامعات الاسرائيلية، وتشاركها بعض من الجامعات العالمية، اهتمت كثيرا بدراسة الشعوب العربية والاسلامية وانظمتها السياسية. لا بل انها انشأت مراكز متخصصة للبحث في ذلك لتشخيص ما عند العرب من نقاط قوة وضعف. وفي المقابل نجد ان الدراسات ومراكز البحوث التي تخص الشأن الاسرائيلي تكاد تكون معدومة عند العرب. وان وجدت فما هي الا دراسات انفعالية وشعاراتية لا تتجاوز غير شتم الآخر والحط من قيمته، رغم ان الواقع الذي على الارض اثبت تفوق الآخر ونجاحه.

وفي الغرب، كمثال، حظي هتلر كدكتاتور، في حياته وبعد مماته، بدراسات سايكولوجية مهمة تطرقت لحياته وسماته البايولوجية والنفسية بموضوعية وحيادية. ولم يتهم اصحابها بمحاباته أو تمجيده. وهذا هو البحث العلمي يطرح السلبيات والايجابيات والا فانه ينتهي الى ان يكون بحثا علميا ويصبح مجرد خطاب عاطفي لا نفع فيه. وقد ادت تلك الدراسات، التي اهتم بها عدد من المنشغلين بعلم النفس والامراض العقلية، الى ظهور نظريات ادرجها العلماء تحت مصطلح "سايكولوجية الدكتاتورية". نظريات عللت اسباب ظهور الدكتاتور وحددت عوامل صعوده وسقوطه. كذلك اهتمت بالطرق الكفيلة بمحو ما تركه من خراب في نفوس الجماهير وتعليمها على كيفية الوقاية من الوقوع في شرك الاستبداد والطغيان مرة أخرى. كان من اكثر علماء النفس اهتماما وانشغالا بذلك هم العلامة النفساني كارل يونج والنمساوي ستيكل وعالم النفس الاجتماعي الفرنساوي جوستاف لوبون.

يمكن حصر العوامل التي تؤدي الى ظهور الدكتاتورية، حسب تلك النظريات، في نطاقين. عوامل يتحملها الشعب أو الجماهير التي تساهم في صناعة الدكتاتور. وعوامل نفسية تخص الدكتاتور نفسه قد تعود الى ايام طفولته الاولى وما يؤمن به من معتقدات وقيم. وهذا ما ساتطرق اليه لاحقا متوخيا الموضوعية قدر ما استطيع.

حظك هذا اليوم

الحمل ٢١ آذار - ١٩ نيسان

مهنياً: إعمل بهدوء ولا تدع أحداً يراقب عملك فهذا هو سر نجاحك. عاطفياً: لن تتمكن من تبرير نفسك أمام التهم التي يوجهها إليك الشريك. اجتماعياً: حافظ على الهدوء في طريقة تعاملك مع المشاكل العائلية.
رقم الحظ: ٦

الثور ٢٠ نيسان - ٢٠ أيار

مهنياً: أمورك المهنية في تحسن مستمر وقريباً تحصد ثمار جهودك. عاطفياً: تسعى بشتى الطرق إلى إظهار مدى حبك للحبيب وإخلاصك له. اجتماعياً: تشعرك زيارة أحد الأشخاص لك بعدم الارتياح والملل. رقم الحظ: ٦

الجوزاء ٢١ ايار - ٢١ حزيران

مهنياً: تضايقك التنازلات التي تفرض عليك وتفكر في تغيير عملك. عاطفياً: تمضي فترة سعيدة برفقة الحبيب وتتحسن العلاقة بينكما. اجتماعياً: تصلك هدية من شخص عزيز على قلبك تملأ قلبك فرحاً.
رقم الحظ: ١٢

السرطان ٢٢ حزيران - ٢٢ تموز

مهنياً: كن صبوراً في عملك وتحمل كل الضغوط لبلوغ النجاح. عاطفياً: تعيش أوقات جميلة مع الحبيب لن تنساها وتعزز العلاقة بينكما. اجتماعياً: لا تفكر بأمور تافهة، استغل وقتك في إنجاز عمل مفيد.
رقم الحظ: ٧

الاسد ٢٣ تموز - ٢٢ آب

مهنياً: يطلب منك أحد الزملاء المساعدة فلا تتردد في تقديمها له. عاطفياً: يطلب الحبيب منك أن تأخذ قراراً حاسماً بشأن العلاقة بينكما. اجتماعياً: تتلقى دعوة إلى حفلة اجتماعية تكسبك المزيد من الأصدقاء.
رقم الحظ: ١٣

العذراء ٢٣ اب - ٢٢ أيلول

مهنياً: تعجز عن إنجاز واجباتك بإتقان ما يدفعك إلى الشعور بالإرهاق. عاطفياً: يسود الفتور علاقتك مع الحبيب وتسعى إلى وضع حدّ لها. اجتماعياً: تنتابك الأفكار السود التي تضايقك كثيراً وتثير عصبيتك.
رقم الحظ: ٩

الميزان ٢٣ ايلول - ٢٣ تشرين الاول

مهنياً: كن متيقظاً أكثر للأمور من حولك واحذر من المؤامرات ضدك. عاطفياً: تعبر الغيمة السوداء ويعود الاستقرار إلى علاقتك بالحبيب. اجتماعياً: تخلص من الأمور السلبية وركّز على ما يسعدك ويريحك.
رقم الحظ: ٤

العقرب ٢٤ تشرين١ - ٢٢ تشرين٢

مهنياً: إعمل وفق تجاربك السابقة حتى لا تقع في الخطأ والإحباط. عاطفياً: إبحث عن شريك يبادلك مشاعر الحب ويعرف كيف يسعدك. اجتماعياً: يدفعك تقرّبك من عائلتك إلى عيش أوقات راحة واطمئنان. رقم الحظ: ٨

القوس ٢٣ تشرين٢ - ٢١ كانون١

مهنياً: مثابرتك على العمل وإخلاصك لمهنتك من أسرار نجاحك وتقدمك. عاطفياً: تصوّب نحوك الاتهامات بشأن علاقتك بالحبيب لكنك تواجهها. اجتماعياً: يحالفك الحظ هذه الفترة وتحقق الكثير من أحلامك وطموحاتك.
رقم الحظ: ١٢

الجدي ٢٢ كانون١ - ١٩ كانون٢

مهنياً: فكّر ملياً قبل أن توقّع على عقد حتى ولو كان العرض مغرياً جداً. عاطفياً: استخلص العبر من علاقاتك السابقة تجنباً لتكرار الأخطاء. اجتماعياً: لقاء عائلي يجمعك بأقرباء لم ترهم منذ فترة وتسعد برؤيتهم.
رقم الحظ: ١٥

الدلو ٢٠ كانون٢ - ١٨ شباط

مهنياً: تواجه مشكلة في العمل تعجز عن حلها من دون مساعدة الغير. عاطفياً: تحتاج دائماً إلى اهتمام الحبيب لذلك تتعمد التمثيل أحياناً. اجتماعياً: تلتقي أحد الأصدقاء عن طريق الصدفة وتتحاوران طويلاً.
رقم الحظ: ٥

الحوت ١٩ شباط - ٢٠ آذار

مهنياً: سدّ بعض الثغرات في عملك وإلا لن تتمكن من التقدم والنجاح. عاطفياً: أبعد عن ذهنك ذكريات قديمة مؤلمة عن علاقتك بشريك سابق. اجتماعياً: تشعر بتعب شديد يمنعك من مقابلة الناس وترغب بالعزلة.
رقم الحظ: ٣

التاريخ يكذّب "انتحار" هتلر

□ برلين / رويترز

كشف كتاب جديد صدر في بريطانيا أن الزعيم النازي أدولف هتلر لم يقتل نفسه في برلين عام ١٩٤٥ وعاش في الأرجنتين حتى وفاته عام ١٩٦٢.

وقالت صحيفة (الصن) إن مؤلفي الكتاب «جيرارد ويليامز» و«سايمون دونستان» وجدا أدلة دامغة تشير الى أن الزعيم النازي وعشيقته إيفا براون تم نقلهما سرا عن طريق الجو إلى الأرجنتين الدولة الأميركية الجنوبية. وأضافت أن الكتاب الجديد الذي يحمل عنوان «الذئب الرمادي: هروب أدولف هتلر» ذكر أن بقايا جمجمة هتلر التي تحتفظ بها روسيا «هي في الواقع جمجمة امرأة» واتهم الاستخبارات الأميركية «بالسماح له بالفرار من ألمانيا مقابل الحصول على تكنولوجيا الحرب النازية» واشارت الصحيفة إلى أن ويليامز ودونستان درسا اختبارات الطب الشرعي ووثائق سرية تم الإفراج عنها مؤخرا.

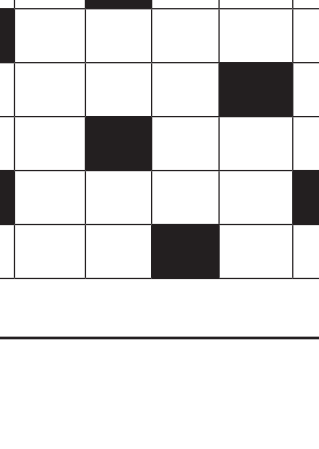
ونسبت إلى ويليامز المشارك في تأليف الكتاب قوله «ليس هناك أدلة شرعية على موت هتلر أو إيفا براون كما أن روايات شهود العيان عن أنهما عاشا في الأرجنتين مقنعة».

حدث في مثل هذا اليوم

20

استقالة وزارة السعيد الأولى عام ١٩٣٠

كانت المهمة الأساس التي تألفت لأجلها وزارة نوري السعيد الأولى في ٢٣ آذار ١٩٣٠، هي عقد معاهدة جديدة بين العراق و بريطانيا تهيئ الأجواء لدخول العراق إلى عصبة الأمم . وكان رأي الملك فيصل ويشاطره فيه المندوب السامي البريطاني همفريز أن تتألف وزارة لإعداد طبخة المعاهدة ، وكان يتوق لإعدادها لولا وجود عبد المحسن السعدون أقوى شخصية سياسية في العشرينيات لها بالمرصاد .فلما انتحر السعدون واستقال خلفه ناجي السويدي ، وجه الملك رئاسة الوزراء إلى نوري السعيد الذي رافقه منذ أيام الثورة العربية ضد الأتراك وأصبح مقرباً منه .



سعى السعيد بكل قوة لعقد المعاهدة الجديدة ، وفي نهاية حزيران ١٩٣٠ تم التوقيع عليها ونشرت في ٣٠ منه ، وقد لقيت معارضة شديدة من الحركة الوطنية التي وجدت أنها لا تلبي أماني الشعب وسمتها بالجائرة ، على أن اشد الأحداث وقعت في السليمانية ، إذ وقعت معارك دموية في شوارعها لشعور الكرد أن المعاهدة لم تشر إلى حقوقهم القومية . وأجرت الوزارة السعيدية انتخابات نيابية ، وابرم المجلس النيابي الجديد المعاهدة بأكثرية أنصار السعيد من حزب العهد . وقد واجهت الوزارة العديد من المشاكل الجسيمة، أخطرها الإضراب العام في كل أنحاء العراق ضد قانون رسوم البلديات في تموز ١٩٣٠ ، والحرج الذي وقعت فيه الحكومة بعد مواجهة المضربين بقسوة من قبل وزير الداخلية ، ولم يجد السعيد سبيلا سوى تقديم استقالته في مثل هذا اليوم من عام ١٩٣١ وعهد الملك فيصل له بتأليف وزارة ثانية.

إعداد:
رفعة عبد الرزاق محمد

كلمات متقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١								■		
٢			■			■				
٣				■				■		
٤		■								■
٥					■			■		
٦	■						■			
٧			■					■		
٨					■					
٩		■					■			
١٠				■						■

افقي

١- جهاز يستخدمه الغواص للتنفس تحت الماء/جاه.
٢- من الأسماء الخمسة/ ثلثا دار/ عاصمة بيرو.
٣- قفز/ ارتدى الثياب/ أجاب.
٤- يحترفوا.
٥- من مراحل القمر/للتأوه/شح (م).
٦- أخبار/ أفك اللغز.
٧- حشرة صغيرة/ منتصفه/ نغمة موسيقية.
٨- نقيض ينهي/الممتع.
٩- قصده/ من الحيوانات الزاحفة.
١٠- تنجب/ يدنو (م).

عمودي

١- جمع فاه/أوضحت الأمر.
٢- دنس/ قابلا.
٣- توضيح/ مجهز.
٤-تعب/ثاني اكبر مدن استراليا.
٥- تابعت بحث الأمر/رمز جبري/ احد الوالدين.
٦- روائي مصري حصل على جائزة للآداب.
٧- العام/طل.
٨- حنين.
٩- ممثل مصري توفي حديثاً.
١٠- فاق/ اضطرابات.