Editor-in-Chief
Fakhri Karim

20 صفحة
500 دينار

AlMada
http://www.almadapaper.com
Email: info@almada-group.com

19 October. 2011 General Political daily

facebook
www.facebook.com/AlmadaGroup

صباح المدى

■ **جواد الحسب** يجري الاستعدادات لتهيئة مسرحية (النافذة) من تأليف جمال ابو حمدان، وقال المخرج المسرحي جواد الحسب إن العمل يتحدث عن ثنائية الموت والحياة والتي تتمثل في فتاة وشاب متواجدين في مكان واحد وكل واحد يحاول الخروج من المكان بطريقة مختلفة عن الآخر فالفتاة تريد رؤية الحياة بينما الشاب يرغب بكتابة وصيته لتتحقق فكرة الموت.

■ **حسين حافظ لعيبي** تتهيأ دائرة السينما والمسرح لتكريمه كأصغر كاتب ومخرج في العالم.

وقالت رئيس قسم العلاقات والإعلام في دائرة السينما والمسرح زينب القصاب: إن هذا التكريم سيكون عن فيلمه (العازف الصغير) وسيكون هناك احتفال على قاعة المسرح الوطني، اليوم الأربعاء الساعة الحادية عشر صباحاً.

■ **هادي الإدريسي** المخرج السينمائي انتهى من تصوير فيلمه الروائي الجديد (كي أكون حراً). وقال الإدريسي: إن الفيلم يتحدث عن شخص يبحث عن الحرية وربما هذا الشخص يمثل الشعب أو الدين أو الوطن أو قومية معينة تبحث عن الحرية منذ آلاف السنين ومن خلال تخيلات هذا الشخص انتقل به من العصور الوسطى إلى الحضارة السومرية وغيرها.

■ **ناجي التكريتي** أستاذ الفلسفة في جامعة بغداد، أصدرت له إحدى دور النشر العربية عدداً من مؤلفاته في الأخلاق وفلسفتها وهي (فلسفة الأخلاق بين أرسطو ومسكويه) و(فلسفة الأخلاق عند مفكري المسلمين) و(فلسفة الأخلاق عند الفارابي).

كاريكاتير

بسام فرج

في دراسة ماجستير عن مجلة نرجس

وسائل الاعلام تنقل صورة غير حقيقية عن المرأة

بغداد/ سها الشيخلي
تصوير/ ادهم يوسف

قدمت الطالبة نجاة جبار كاظم رسالة ماجستير حملت عنوان (اتجاهات المقال الافتتاحي في مجلتي نرجس ونون النسوية بعد ٢٠٠٣/٤/٩) إلى مجلس كلية الإعلام في جامعة بغداد، وبهذه المناسبة استقبلت أسرة مجلة نرجس الطالبة نجاة في مبنى مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون وقدمت الزميلة عالية طالب مديرة تحرير نرجس باقة من الزهور إلى الطالبة تثميناً لجهودها في إعداد هذه الدراسة النظرية التي شخصت دور الصحافة النسوية في طرح ومعالجة قضايا المرأة بعد التحولات الأخيرة التي شهدتها الساحة الإعلامية، واختارت الطالبة المدة من شهر تموز ٢٠٠٨ لغاية تموز ٢٠٠٩ كإطار زمني للدراسة التحليلية ذلك لأن المدة التي حددتها الدراسة قد مثلت استقرارا في صدور مجلتي (نرجس ونون).

الطالبة نجاة جبار صحفية عملت في أكثر من مجلة وصحيفة منها مجلة ألواح اسبانيا، الرافد الإماراتية، الطليعة الأدبية، الجمهورية، وتعمل الآن مدير تحرير مجلة (نصف القمر) الصادرة عن رابطة الأم العراقية وهي رابطة مستقلة تهتم بقضايا المرأة ولها فروع في المحافظات، وتشير نجاة إلى أن الدراسات الأكاديمية أثبتت في مجال الإعلام بصفة عامة والصحافة بصفة خاصة، إن وسائل الإعلام ساهمت في تقديم المرأة وفق ادوار نمطية تقليدية، لا تعبر إلا عن جزء من اهتمامات المرأة، وهو ما يؤدي إلى نقل صورة غير حقيقية عن واقع المرأة، الأمر الذي نال اهتمام الأمم المتحدة في التأكيد على دور وسائل الإعلام في تصحيح المفاهيم ومغادرة الدور السلبي الذي دأبت وسائل الإعلام على ممارسته في تقديمها المرأة بما لا يتناسب مع مكانتها ودورها في المجتمع، بل ويتنافى مع دور وسائل الإعلام في التنمية البشرية والدفاع عن حقوق الإنسان وحقوق المرأة.

وتواصل الزميلة حديثها فتقول: وانطلاقا ممّا يمكن أن تقوم به الصحافة النسوية من

دور في طرح ومعالجة قضايا المرأة –على وجه الخصوص– وقضايا المجتمع عموما ولدورها في تكوين الاتجاهات وحشد الرأي العام في مرحلة مهمة من تاريخ العراق المعاصر ومن أهمية ومكانة المرأة ودورها الحيوي في المجتمع برزت الحاجة إلى معالجة موضوع اتجاهات الصحافة النسوية في العراق بعد نيسان ٢٠٠٣ والتي تحتل أهمية بالغة لارتباطها المباشر بالمرأة والأسرة التي تمثل نواة المجتمع وركيزته الأساسية. وعن رأيها في مجلة نرجس تبين الزميلة نجاة أنها اختارت نرجس كونها الأقرب إلى معاناة المرأة وطرح قضاياها ومعاناتها بشكل حقيقي وواقعي، كما حددت الدراسة والتحليل الأعداد الصادرة من المجلة لعام واحد بدءاً من عام ٢٠٠٨ ولغاية عام ٢٠٠٩.

العمود الثامن

▪ علي حسين
ali.H@almadapaper.com

مريم الريّس تريد "ريّس" لا ينتهي

"إن حديث البرلمانيين عن محاولتهم تحديد ولاية رئيس الحكومة بدورتين أمر مخالف للدستور، كلمات قالتها مستشارة رئيس الوزراء السيدة مريم الريّس في ردّها على بعض النواب الذين أكدوا أن لا ولاية ثالثة لرئيس الوزراء.

السيدة الريس ارتدت أمس عباءة المحاماة للدفاع عن حق السيد المالكي في ولاية جديدة، فقالت: "إن الدستور لم يتطرق في مواده إلى عدد الدورات التي يتولها رئيس الوزراء، وإنما تحدث عن رئيس الجمهورية"، ولأن السيدة الريس لم تكن جالسة في مقهى تتسامر مع زميلاتها، ولا في ناد اجتماعي تتعشى مع معارفها، فأنها قالت كلاما خطيرا ينبغي التوقّف عنده.

قبل يومين من قنبلة السيدة الريس كنت قد كتبت مقالا قلت فيه إن سؤالا يتردد بقوة هذه الأيام هل المالكي يطمح بولاية ثالثة؟ البعض ممن طرحوا هذا التساؤل، يسردون مؤشرات تقود كلها من وجهة نظرهم إلى أن المالكي مصر على الاستمرار في السلطة.

ولكن السؤال الأهم اليوم: إذا كنا نتحدث عن عهد جديد شعاره الديمقراطية والشفافية، فلماذا إذن يخرج علينا كل يوم أشخاص لا يمتون بصلة إلى الحكومة، لكنهم يخوضون في الشأن الحكومي معللين ذلك بعبارة تسبق أسماءهم "مقرب من المالكي"؟!

إن المتابع للشأن العراقي يكتشف إن جيشا جرارا من "المقربين" لا يزال يتحكم في شؤون الحكومة، بل أن هناك معلومات مؤكدة من أن هؤلاء المقربين هم سبب الحرائق التي تندلع يوميا في أروقة السياسة العراقية، وهم سبب التصلب والجلطات التي تصيب شرايين الدولة، ومن يشكك بذلك أحيله إلى تصريحات نخبة منهم يظهرون كل ساعة على شاشات الفضائيات وتتصدر صورهم الصحف ووكالات الأنباء ليؤكدوا لنا أنهم قادة العراق، وعلى الناس أن تفديهم بالدماء وتخرج في تظاهرات للترحيب بكل ما يثيرونه من غبار وزوابع تعمي الأبصار والبصائر.

لقد ابتعد مكتب رئيس الوزراء عن المهنية حين تحولت السياسة عنده إلى حملة تعبئة، فانتحرت أصول الممارسة السياسية وانهارت كل أبجديات الديمقراطية، وتحول المستشارون إلى مشجعين على الانتهازية والمحسوبية السياسية، وتجلى الخلل الأخلاقي في محاولة الكذب الصريح على الناس، وصبغ الوقائع الصماء بألوان شتى من المداهنة والنفاق للسلطة، بالطريقة ذاتها التي كانت حاكمة لأداء الدولة العراقية أيام "قائد النصر والسلام" حين تحول المعارضون إلى خونة عملاء وحاملي أجندات خارجية، وأصبح الشعب كله يهتف بحياة القائد، ونطق السمك في مياه دجلة والفرات وغنى للقائد الضرورة.

إن عراقيا يحب هذا البلد ما كان يتمنى أبدا أن يشاهد مستشاري رئيس الوزراء يفسرون الدستور حسب أهوائهم ومصالحهم ومنافعهم، أما وقد وصلنا إلى هذا الموقف فقد كنت أتمنى أن يقف السيد المالكي وقفة هادئة للنظر في الأسباب التي أدت إلى تدهور العلاقة بين الحكومة وقطاعات كبيرة من الشعب إلى هذا الحد، ولعل أول هذه الأسباب هو هذا الفشل الحكومي الذريع الذي يحظى برعاية غير مبررة من بعض الكتل السياسية وتمسك غير مفهوم باستمراره.

اليوم الكل يتحدث عن دولة القانون والشفافية ولكنهم يخططون في الخفاء لإعلان دولة القائد الأوحد، بل يذهب البعض منهم إلى إقرار تعليمات وقوانين تساند وتدعو إلى منطق الدولة التي مرجعيتها كل شيء الا الدستور، إن الأزمة السياسية التي يمر بها البلد التي يمكن احتواؤها في عشر دقائق لو أن لدينا مستشارين يتمتعون بالحد الأدنى من القدرة على الإدارة والتعامل مع المشاكل.. وبالتالي كان من الممكن استيعاب الخلاف بين القوى السياسية واحتواؤه قبل أن يستفحل حتى نفيق على كوابيس المفخخات.

إن العراقيين جديرون بحكومة تضم مستشارين يتم اختيارهم من الأكفاء، وليس من المقربين المنتفعين الذين استنفدوا عدد مرات الرسوب ولا يزالون في مقاعدهم يطالبون بحكومة تدوم العمر كله.

كلام محبة

▪ أحمد الصراف
habibi.enta1@gmail.com

نصف قرن من العلمانية

آمنت في مراهقتي، ومن واقع بسيط قراءاتي، أن الحل لكل مشاكلنا الطائفية والدينية يكمن في فصل الدولة عن الدين، بإعطاء ما لله، لله وما لقيصر لقيصر. بعد نصف قرن من كسب الخبرة والتجربة والقراءات المتنوعة، أصبحت على قناعة تامة بأن العلمانية هي الحل الوحيد لأوضاعنا المأساوية "الكسيفة"، والأمثلة أكثر من تحصى.

وقد تكون أحداث مصر الطائفية الأخيرة التي راح ضحيتها المئات بين قتيل وجريح، بعد تلاحم جيوش الأقباط والمسلمين والقوات المسلحة في عنف طائفي فور انتشار خبر هدم كنيسة متواضعة في قرية نائية بصعيد مصر، أحد الأمثلة الحية الصارخة! هذا الهوس الديني الذي اجتاح مصر، وغيرها من حضائر المسلمين، لا يمكن السيطرة عليه بحسن الكلام وجميل النصيحة وترداد وتكرار النصوص الدينية التي تحض على التآخي والحلم والصبر ومحبة الآخر، فمقابلها هناك كم هائل من النصوص، عند كافة الأطراف، التي تقول عكس ذلك! وبالتالي نحن بحاجة لأتاتورك عربي يشرع للعلمانية ويفرضها، ولو بالقوة! فهذا الهوس الديني المجنون، الذي لا يقتصر على المسلمين، بالرغم من أنهم الأكثر شراسة وعنفا لكونهم الأكثر عددا، لا يمكن حله بالتراضي أو بتجاهل وجوده، بل بالتصدي له بحلول جذرية والتحول للدولة المدنية بأقرب وقت، خاصة مع إصرار كل طرف على التصرف حسب قاعدة العين بالعين والسن بالسن، وليذهب التسامح إلى البحر ولتمت المحبة، فتلبية مطالب النص الديني أجدى وأكثر ثوابا ومنفعة.

لقد سبق وان قال الغرب بكروية الأرض فقلنا له اذهب إلى الجحيم، وثبتت الرؤية بعدها وصحّ ما قالوه، ولكن بعد خسارة قرون من المعرفة! ثم نادى الغرب بالديمقراطية، كأفضل أنظمة الحكم، فرفضنا وناديا بشورى هلامية وتشاور غير واضح، فتحكّم العسكر والطغاة بأعناق شعوبنا، وعندما حان الوقت لنقتنع بصحة ما نادوا به كان الظلم قد طحن النفوس وأهان الكرامات، وأمات الأمل في القلوب!

وعندما قال الغرب إن على دول العالم إتباع العلمانية منهج حياة ونظام معيشة طلبنا منه أن يصمت ويبلع الورق الذي كتب عليه مبادئها، وأن يذهب إلى حيث ألقت أم عمر رحالها! وهنا أيضا سيمر وقت طويل قبل أن نقتنع لأن الغالبية لا تزال "تتواقح" في رفضها للعلمانية نظاما يحفظ حقوق الجميع في العيش بسلام ومحبة، ورفضها الآن لا يعني أن الوقت سوف لن يأتي ونقتنع بها، كما اقتنعنا في نهاية الأمر بكل ما جاء به الغرب من مثل ومبادئ تصلح للإنسان والحيوان والنبات، بل سيأتي، ولكن كالعادة، بعد فوات الأوان.

× كاتب كويتي، والمقال ينشر بالتزامن مع "القبس" الكويتية.

ميريام فارس نادمة على تغيير شكلها

اعترفت الفنانة اللبنانية ميريام فارس أنها شعرت بالندم عندما أقدمت على إجراء تغيير في شكلها، عبر إدخال خصل شقراء على شعرها أحست بعدها بعدم الرضا. وعلى الرغم من قولها بأن من حق أي إنسان إجراء عمليات تجميل وتغيير شكله، قالت الفنانة اللبنانية إنها لم تجر أية عمليات تجميل حتى الآن على الرغم من احتمالية ذلك في المستقبل. وقالت ميريام: ذات مرة، منذ ٥ سنوات، طلبت من مصفف الشعر إدخال خصل شقراء فاتحة على شعري، وباللحظة نفسها بعد رؤيتي للنتيجة، طلبت منه تغيير اللون كلياً؛ لأن النتيجة لم تكن مرضية لي، وأضافت: أحب أن أزيّن شكلي بالملابس الجميلة، والإكسسوارات اللائقة بي، أما عمليات التجميل، فلا أفكر بها في هذه المرحلة، ربما عندما أبلغ سناً متقدمة أبدأ بالتفكير بالخضوع لها.

مركز المدى
للتدريب والتطوير الاعلامي
دورة تدريبية

php MySQL

برمجة مواقع الانترنيت والآنظمة الداخلية

يقيم مركز المدى للتدريب والتطوير الاعلامي دورة على لغة البرمجة PHP ونظام قواعد البيانات MYSQL

وتهدف الدورة الى تاهيل المشاركين ليصبحوا قادرين على انشاء مواقع انترنيت وفق احدث التصاميم العالمية المعتمدة لذلك حيث تعتبر هذه اللغة هي الاساس في بناء المواقع والانظمة الداخلية الديناميكية.

وسيكون موعد بدء الدورة يوم ٢٧-١٠-٢٠١١ لغاية ١٠-١١-٢٠١١.

مدة الدورة ١٥ يوما وبواقع ٤ ساعات يوميا.

لمزيد من المعلومات يرجى مراسلتنا على العنوان التالي
training@almada-group.com
والهاتف: ٠٧٧٠٢٧٩٩٩٩٩