

كركوكي: نجاح العملية السياسية يؤثر إيجاباً في المنطقة



□ أربيل/المدى

المتحدة الاميركية.وتقديم ندوات في عدد من الجامعات الاميركية وزيارة السفارة العراقية وممثلة حكومة اقليم كردستان في الولايات المتحدة الاميركية.

واشار رئيس البرلمان الى النقاط الاساسية التي ركز عليها الوفد في محطات زيارته والمحاضرات التي القاها في عدد من الجامعات الاميركية وهي عن الوضع السياسي في الاقليم والعراق والقضايا الاقليمية والدولية والتأكيد على ضرورة دعم العملية الديمقراطية في العراق والوضع في إقليم كردستان، مع تزايد التهديدات الإيرانية والتركية

عقد رئيس برلمان كردستان الدكتور كمال كركوكي مؤتمراً صحفياً سلط فيه الضوء على محطات زيارته الى الولايات المتحدة الاميركية والتي تضمنت عدداً من اللقاءات الرسمية مع اعضاء في الكونغرس الاميركي ورؤساء برلمان عدد من الولايات الاميركية والقاء محاضرات في عدد من الجامعات الاميركية ولقائه عدداً من المسؤولين الاميركيين و شخصيات سياسية ومؤسسات اكاديمية وتجارية واستثمارية واعلامية معروفة في الولايات

السفير البولوني: بلادي مهتمة بقضية الشعب الكردي



□ أربيل/المدى

قال السفير البولوني ستانينين إن حكومة بلاده سبق وان قررت فتح القنصلية الخيرية لها في اربيل لكن سرعان ما غيرت قرارها وقررت فتح القنصلية العام لها في أربيل قريبا. واضاف في المؤتمر الصحفي الذي عقده في فندق رودان في العاصمة أربيل حضرته المدى "نحن الآن بصدد تنفيذ الإجراءات القانونية لفتح هذه القنصلية"، وسلط سلاف الضوء على نشاطات و فعاليات بلاده في اقليم كردستان وقال: زرت عدة مرات اقليم كردستان لتعزيز العلاقات وتعزيز التواجد البولوني في هذا الاقليم و تطوير العلاقات الموجودة اصلا. وعلن السفير البولوني لدى العراق ان

وفدا من اقليم ماوة بولسكا سيزور الاقليم قريبا بهدف ابرام اتفاقيات التعاون مع حكومة اقليم كردستان وان هذه الاتفاقية لها اهميتها كونها تسهل الطريق لتطوير العلاقات بين الجانبين. وأكد السفير البولوني أن بلاده تولي اهتماما كبيرا بالشعب الكردي وقضيته، وتم فتح قسم كردولوجي والطاقة والآثار والثقافة.

وزارة الثقافة تعلن تأسيس الأرشيف القومي الكردستاني

□ أربيل/المدى

اوضح عبد الوهاب ان "له أهمية كبيرة، لأن معظم الوثائق والمخطوطات المغلفة بالكوارث التي حلت بالشعب الكردي محفوظة لدى المواطنين والأطراف السياسية، ويتوجب استلامها وحفظها من الاندثار في هذا الأرشيف القومي، وهذا سيكون مهم بالنسبة للکرد". من جهته، قال مدير عام ديوان وزارة الثقافة والشباب والاقليم ورئيس اللجنة التحضيرية لمشروع الأرشيف القومي، كنعان مفتي ان "الاستعدادات جارية لتأسيس هذا الأرشيف"، مضيفا انه "لهذا الغرض بدأت المديرية العامة للمكاتب العامة والوثائق العراقية وأساتذة من جامعة لندن وعدد من الخبراء الأجانب والمحليين، اجتماعاتها وأطلقت عليه اسم مشروع تأسيس أرشيف كردستان".

٢٦٨ ملياراً لزيادة رواتب الأمن الداخلي

□ أربيل/المدى

ل(أكانيون)، بأن "وزارة المالية بحكومة الإقليم استلمت ٢٦٨ مليار دينار عراقي بدل الأموال المخصصة لزيادة رواتب منتسبي قوى الأمن الداخلي من نظيرتها الانتخابية"، مشيراً إلى أن "الوزارة استودعت تلك الأموال في حساب وزارة الداخلية بالإقليم وهي مخولة بصرفها". من جهته، نكر وكيل وزارة الداخلية في الإقليم جلال كريم أن "الوزارة

ضد المرأة"، مبيناً أنه "سيتم صرف رواتب جميع منتسبي الداخلية فور وصول تلك القوائم". يذكر أن مجلس النواب العراقي كان قد صوت مطلع شهر تموز الماضي، بالإجماع على مشروع قانون قوى الأمن الداخلي، بعد تعديل الفقرة ٨٩ منه والتي تمنع إصدار أية تعليمات تجبر عناصر قوى الأمن الداخلي على ممارسة أفعال تتعارض

شكلت لجنة مشتركة لإعداد قوائم بروتاب منتسبي قوى الأمن الداخلي مع الزيادات المقررة"، مؤكداً "صرف رواتب منتسبي الداخلية مع الزيادات فور انتهاء اللجنة من عملها". من جانبه، بين المدير العام لشرطة الإقليم عبد الله خيلاني، أن "المديرية لم تستلم بعد قوائم بأسماء منتسبي قوات (الزيرفاني) والدفاع المدني ومكافحة العنف

أعلن وزير المالية في إقليم كردستان، أن موعد صرف زيادة رواتب منتسبي قوى الأمن الداخلي من صلاحية وزارة الداخلية بالإقليم، فيما أشار وكيل الداخلية إلى أن الوزارة بصدد إعداد قوائم بروتاب منتسبها مع الزيادات. وأفاد بايز طلباني

كردستانيات

■ وديع غزوان

أولاد المسؤول وعزيز علي!

أسوأ ما أفرزته الأنظمة الدكتاتورية في محيطنا العربي ومن ضمنه العراق ، هو تجميع الأهل والأبناء حولهم وتوزيع المناصب عليهم خارج السياقات المتعارف عليها بالتعيين ، رافق ذلك سيئة لا تقل ضرراً عن سابقتها، تتمثل بتمييز العاملين في الدوائر الرئاسية بالرواتب والإمتيازات عن غيرهم من خلق الله ، أي أنهم والحمد لله لقبوا كل قيم ومبادئ العدالة الاجتماعية والاشتراكية، وحتى الوحدة إلى مفاهيم أخرى فحولتها من العام الذي يفترض أن يخدم المواطنين جميعاً إلى خاص اقرب ما يكون منه إلى النظام العائلي. طبعاً التبريرات جاهزة وفي مقدمتها الأوضاع الشاذة والطائرة للبلد، أي بصريح العبارة عدم الثقة بالشعب!

بعد ٢٠٠٣ وما حدث في العراق وتصادع الدعوات الديمقراطية وشعاراتها ، تفاعل الكثير بما يمكن أن يجري من تغييراتٍ ينعكس بالإيجاب على الواقع المعيش للمواطن ويعوضه قليلاً من سنوات الصبر، و لم يدر ببائنا أن الصيغ المحاصصة لمجلس الحكم التي كنا نحسبها مفروضة على القوى والأطراف السياسية كحالة ضرورة، استحوط إلى نهج وممارسة وسلوك عام لأغلبية القوى والشخصيات المنصدرة للمشاهد السياسي الجديد.. كنا نبرر لكل خطأ يحصل ونقول إن التجربة ما زالت جديدة ، غير أن الطبقة السياسية وجدت في هذه الأوضاع الشاذة فرصها للاستحواذ أكثر والهيمنة ، بل أنها باتت تتصرف بشكل تعيد إلى أذهاننا صورا سوداء سابقة أردنا محوها من ذاكرتنا ، خاصة ما يتعلق بأولاد وأقرباء المسؤولين وتحكمهم بشؤون البلاد والعباد .

الحمد لله لست مسؤولاً ولا أريد التقرب من احد منهم ، لكي اطع بالتفصيل على بعض ما يمز أن نشاهده يحصل ، غير أننا نسمع بين الحين والآخر معلومات تتسرب لوسائل الإعلام بين الفترة والأخرى عن تعيين كبار المسؤولين أبناءهم وأشقاغهم وأزواج شقيقاتهم وربما أبناء أبنائهم في مكاتبهم وفي مؤسسات مهمة ، في حين يظل العراقي مشدوهاً فاعراً فاه عن "العدالة والمساواة" التي من بها عليهم المسؤولون الجدد حتى صار الواحد منهم يترحم على أيام زمان ، وهو واقع خطر يؤشر مدى ما وصلت إليه الطبقة السياسية من سوء تصرف جعلتها تعيش بحالة عزلة تامة عن الشعب .

لا نذكر على المسؤول تحسبه من الإخطار التي قد يتعرض لها ، غير أن هنالك حدوداً معينة ، فليس من المعقول أن تكون بعض الدوائر شبه محتكرة لهذا المسؤول أو ذاك ، لذا نقول إن الأخبار التي نشرت عن عمل أشقاغ النجيفي وابنه في مكتبه ليست الأولى فأغلب أن لم نقل كلهم يتصرفون بذات الطريقة وهي لا تتناسب وكل قيم ومبادئ العدالة التي يتعززون عليها ، كما أنها استهانة بقدرات العراقيين وطاقت شبابهم المعطلة و فوق ذلك أن هذا الذي يحصل مع ما يجري يؤذن بعواقب لا تحمد عقبها . أخيراً لابد من الإشارة إلى ان رد مكتب النجيفي غير منطقي ولا مقبول ، فلماذا يعمل أشقاغ النجيفي بالمجان ؟ وهل كان يمكن أن يحصلوا على تأشيرات دخول إلى لندن وغيرها من عواصم الدول التي يزورها رئيس مجلس النواب بهذه البساطة لو كانوا مجرد مواطنين من خلق الله ؛ ومع ذلك نكرر انه ليس الوحيد في ذلك وما علينا إلا تذكير الجميع بما كان يشهده المرحوم عزيز علي في إحدى منلوجاته "الظلم لو دام بمر".

تكريم الفنان المسرحي جميل زكري وانطلاق العدد صفر من "الكترا"



□ مكتب المدى / عبد الخالق دوسي

نظمت مديرية الثقافة والفنون في محافظة دهوك احتفالية تكريم الفنان المسرحي الكردي الكبير (جميل زكري) الذي بدأ مشواره مع الفن المسرحي في بداية الستينيات من القرن المنصرم مع الفرق المسرحية المدرسية واستطاع نيل العديد من الجوائز التقديرية . مسعود عارف مدير الفنون المسرحية في محافظة دهوك قال للمدى ان الفنان جميل زكري يعد من الفنانين البارزين في مجال الحركة المسرحية في محافظة دهوك وتتجلى جهوده في قيامه بالأعمال المسرحية في زمن كان الفنان والمسرحيون على وجه الخصوص يعدون

أشخاصاً منبوذين داخل المجتمع في دهوك حيث كان الناس ينظرون اليهم على أساس انهم مجرد مهرجين يبيعون إضحاك الناس. واضاف مسعود ان تكريم الفنان جميل زكري هي خطوة هامة لتغيير نظرة المجتمع الى الفن المسرحي والفن بشكل عام والتعامل مع هذه الشريحة بما يوائمها من احترام وتقدير لدورها المؤثر في احداث تغييرات فكرية وسياسية واجتماعية داخل المجتمع.

وقال الفنان عادل حسن في الكلمة التي ألقاها في الاحتفالية التي نظمت في قاعة بانوراما ازادي في دهوك إنهم قاموا بهذا التكريم للفنان جميل زكري لأن هذا الفنان قد تحدى الواقع الذي كان يعيش فيه ومارس

الفن الذي كان يحبه رغم استهزاء الجماهير به حيث انه كثيرا ما كان الجمهور يرمونهم بالطماعة وبقايا النفايات ويحاربونهم في خارج المسرح ويقلقون من شأنهم لكنه تحدى كل ذلك وأصر على تقديم المسرحيات الى الجمهور وقال "عندما تكرم هذا الفنان فإننا نرد له جزءا من الوفاء بالجميل الذي قدمه للحركة المسرحية وفي وقت لم يكن لهذه الحركة من يدافع عنها ويساندها "وهذه المناسبة تم إصدار العدد (صفر) من مجلة (الكترا) المختصة بالفن المسرحي والتي يصدرها عدد من الشباب المسرحيين في دهوك من تمويل الخاص هلكت إيريس الذي يرأس تحرير هذه المجلة قال للمدى " نريد بهذه المجلة ان نؤسس لحركة مسرحية

أكاديمية وعلمية في محافظة دهوك بالإضافة الى اننا نريد ان تغذي هذه الحركة بشكل أقوى ونساهم في رصد الظاهرة المسرحية وتوجيهها نحو آفاق افضل مما هي عليه الآن" الفنان جميل زكري الذي كرم من قبل الحضور قال للمدى " انني فرح جدا بتكريمي وادعو كافة المعنيين والقائمين على المؤسسات الفنية الى الاهتمام بالأجيال الجديدة ورعايتهم وتنمية قابلياتهم الفكرية وانني ارى ان هذا الشكر هو بمثابة تكريم لكل الفنانين المتواجدين في محافظة دهوك واشكر مديرية الثقافة والفنون على قيامها بهذه الانتقاة الجميلة وهي دليل على حبه لهذا الفن وسعيهم لتطويره وتوسيع آفاقه في منطقة بابلان ومحافظة دهوك تحديداً

صدف كردستان

هاولاتي: توقعات بنتائج انتخابات مجالس المحافظات ناسو: الأميركيكان لم يساعدوا البيشمركة كما ينبغي هولير: بدون تطوير الإنتاج سيكون اقتصاد كردستان في خطر

□ أربيل/المدى

■ تناولت الصحف الكردية مجموعة من المواضيع الحيوية فقد أبرزت صحيفة "هاولاتي" الاسبوعية المستقلة، حسب تقرير لإذاعة العراق الحر موضوع انتخابات مجالس المحافظات اهتماما خاصا، وتناولت على صدر صفحاتها الأولى إحصاءات وتقديرات جهاز الانتخابات التابع للحزب الديمقراطي الكردستاني أن الحزب الديمقراطي سيحصل على ١١ مقعدا في اربيل، فيما سيحصل الاتحاد الوطني على خمسة مقاعد، ثلثه حركة التغيير بأربعة، لكن هذه التقديرات تشير الى ان التغيير ستتقدم على الاتحاد الوطني في السليمانية بواقع مقعدين، وستحصل على ١١ مقعدا في المجلس الجديد، فيما سيتعادل الاتحاد الوطني والتغيير في دهوك بواقع مقعدين

لكل منهما، ما يعني في المحصلة ان التغيير ستتقدم على الاتحاد الوطني على مستوى الاقليم ككل. وفي خبر آخر كتبت الصحيفة أن عدداً من الكتاب والأكاديميين الكرد يبذلون مساعي لتشكيل مؤسسة مختصة بتطوير إستراتيجية قضية ببناء دولة في كردستان. ونقلت الصحيفة عن عضو في الهيئة التأسيسية لهذه المؤسسة قوله ان جميع الذين شاركوا في الحوار حول هذه المسألة متفقون على ان وقت تشكيل هذه المؤسسة قد حان، وان المؤسسة ستسعى الى احياء تراث الدولة في اقليم كردستان كحق قومي لهذه الامة. فيما أبرزت صحيفة "كوردستاني نوى" اليومية الصادرة عن الاتحاد الوطني الكردستاني ، خبرا يقول ان مشروع تطبيع حدود المحافظات في طور الإعداد من قبل رئاسة الجمهورية تنفيذاً للمادة ١٤٠

من الدستور العراقي. ونقلت الصحيفة عن المتحدث باسم المكتب السياسي للاتحاد الوطني الكردستاني آزاد جندياني أن رئاسة الجمهورية في دورتها السابقة لم يكن في مقدورها تقديم مشروع قانون لتطبيع حدود المحافظات بسبب نظام الفيتو الرئاسي. وأضاف جندياني أن الرئيس طالباني كلف عدداً من الخبراء في القانون بإعداد مسودة المشروع لتقديمه لاحقا الى مجلس النواب العراقي.

■ صحيفة ناسو اليومية المقربة من رئيس حكومة اقليم كردستان نقلت عن اللواء انور عثمان وكيل وزارة البيشمركة ان القوات الامريكية لم تساعد في السابق قوات البيشمركة كما ينبغي في مجالي التدريب والتأهيل، مشيراً الى ان قوات البيشمركة لا تنتظر ان تقوم القوات الامريكية بتدريبها بل

ان الوزارة هي من تقوم بذلك . ■ في الشأن الاقتصادي المحلي قالت صحيفة هولير ان ٧٨٪ من شركات الاقليم تتوجه الان الى العمل في القطاع التجاري وقطاع المقاولات وان القليل من الشركات تعمل في مجال انتاج السلع. ونقلت الصحيفة عن الخبير الاقتصادي د نارس خوشناو ان السبب يكمن في فشل الحكومة في تنمية الانتاج المحلي، بل فتحت الحدود على مصراعها امام السلع الأجنبية، واعرب خوشناو عن اعتقاده انه بدون تطوير الانتاج المحلي في الاقليم فان اقتصاده سيكون في خطر. وفي خبر آخر، قالت هولير إن رئيس الوزراء العراقي نوري المالكي طلب من ادارة قضاء خانقين بكتاب رسمي عدم رفع علم اقليم كردستان عن ابنية مشيراً الى ان قوات البيشمركة لا تنتظر الصحيفة ان قائممقام قضاء خانقين

معهد صحافة الحرب والسلام يختتم ورشة الإعلام وحقوق الإنسان

□ أربيل/المدى

اختتم معهد صحافة الحرب والسلام ورشة الاعلام وحقوق الانسان في فندق الشيراتون في اربيل بحضور مجموعة من ممثلي المؤسسات الصحفية وشخصيات إعلامية ، توزعت بعد افتتاح الورشة الى حلقات ناقشت مختلف أوجه العلاقة بين الاعلام وحقوق الانسان ودور الاعلام في خلق ثقافة عامة تؤكد وترسخ وتحافظ على حقوق الانسان ومنها حق الحصول على المعلومة ، وقال مدير المعهد للمدى " ان الهدف من الورشة هو نشر ثقافة حقوق الانسان وربط الاعلام بهذه الحقوق والبحث في افضل السبل للتعاون بين المؤسسات الاعلامية ومنظمات المجتمع المدني المختصة بهذا الجانب ، لاننا في المعهد نؤمن ان قضايا حقوق الانسان هي من القضايا الوطنية المهمة " وقدم الباحث مسرور أسود محاضرة عن واقع حقوق الانسان في العراق ، قال فيها ان الباب الثاني من الدستور العراقي تضمن اكثر بنود حقوق الانسان في اعلانها العالمي وهي من افضل البنود الدستورية في سائير المنطقة ، لكن الاهم هو تطبيقها " ويرى الاعلامي عماد الخفاجي وهو احد المشاركين في المؤتمر "ان الشراكة الحقيقية في ملف حقوق الانسان، والقوة الحقيقية لهذا الملف تتجلى في وجود اعلام مستقل، يعي القوانين والشرائع الدولية. ويجب ان تكون هناك شراكة، وهناك ثورات جديدة وشاهدنا أنهم غيروا انظمة حكم لم تكن تصدق انهم يستطيعون ذلك، وجاء هذا التغيير من خلال تعاون المؤسسات الإعلامية وجهات تدافع عن حقوق الإنسان".