

**أحمد عباس: النتيجة مخيبة للآمال!**

وأول المتحدثين كان السيد احمد عباس امين سر اتحاد كرة القدم، إن النتيجة مخيبة للآمال والطموح وكنا نتوقع ان يحقق الفريق البسملة على شفاه جماهيرنا الرياضية وعلى قناعتنا لم يؤد الفريق ماعليه من الواجبات المكلف بها أثناء المباراة وسوف لا ادخل في التفاصيل الفنية وساتركها للاخوة الفنيين في الكرة العراقية وشاهدنا اداء غير مقنع بعد ان توفرت لهم كل مستلزمات انجاح مسيرة المنتخب الوطني من اهتمام السيد رئيس الوزراء المحترم بتوفير المظلة الجماهيرية أثناء المباراة والدعم الكثير للاعبين قبل المباراة بالإضافة الى عمل الاتحاد في ايجاد المعسكرات التدريبية والمباريات التدريبية ولكني اعتقد ان اللاعبين لم يكونوا بمستوى المسؤولية ولاعرف كيف نفسر حالتهم أثناء المباراة وكان على الملك التدريبي قراءة المباراة بصورة جيدة واستثمار ادواتها المصلحة فربما لو بعد ان خضنا اكثر من لقاء مع نفس الفريق، واننا ضد الراي الذي يقول باننا كنا الافضل من خلال كثرة ضياع الفرص او الاستحواذ على الكرة فالاداء لايعني شيئاً مقابل النتيجة في المباراة والتي ادت الى خسارتنا وخروجنا من التصنيفات من الدور الأول في مجموعة تعد هي الأسهل واللييب من الإشارة فيهم!

**عبد اللم عبد الحميد: فقدنا الكتبي بسبب الطريقة والتشكيلة!**

وتحدث المدرب عبد الاله عبد الحميد عن الخسارة القاسية امام اوزبكستان قائلاً: بما ان المباراة مصيرية وحاسمة تحدد مسيرة منتخبنا الوطني مع مواصلة المشوار من عدمه كان لايد من المدرب ان يلعب بافضل تشكيلة واريد ان اتكلم بصراحة لان المسألة تتعلق بسمعة الوطن. الاخطاء بدأت من مباريات ائبنا والتي كان يمكن احراز احدى الاهداء المخصصة لكرة القدم في الدورة وكلامي هذا ليس انتقاصاً من احد فالفريق العراقي فقد الكثير من قوته بسبب الطريقة التي لعب بها المدرب والتشكيلة غير المناسبة ووقعنا على اخطاء فائتة في مباراة مصيرية واريد ان اشير بان الاسماء الموجودة على كفة البدلاء فيها اخطاء وهذا الملك انا واني عندنا حمد خسر المباراة وانما لاننا فقدنا فرصة اللعب في اهم البطولات على الاطلاق الا وهي كأس العالم وفي مجموعة سهلة وتنامل من اتحاد كرة القدم فقد نوداة لايحاذ المعالجات والحلول المناسبة وبكل صراحة موضوعية حتى لو حدث ذلك في جلسة سريعة فالفريق الازبكي لم يكن هزياً قويا او بعضاً فهو يلعب شوطاً واحداً يستثمر فيه اخطاء الخصم ويسجل الاهداف ثم يرحج الى مناطقة المناقصية لاستثمار قيمة الكتلون والاهداء من دراسة نتائج الاخفاق بصورة موضوعية ويتجريد خدمة لكرة القدم العراقية.

**حسن فرحان: فأيت هنا مفردات كرة القدم الحديثة!**

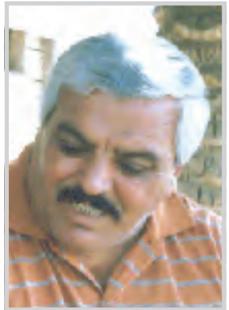
قال المدرب المحنك حسن فرحان حول اسباب خسارتنا المباراة واسترسل في حديثه قائلاً: واضنا دور الهجوم عن طريق الانجحة وتشكيل خطورة على دفاعات الخصم في الطريقة المناسبة وتلك رموز الدفاع المتكدر في منطقتة- لكننا اضربنا على الكرات العالية للمهاجمين والتي كانت تقطع من الدفاع الازبكي بسهولة لطول قامة المدافعين ومازال تنظيمي الدفاعي سيئاً ولايوجد عمق دفاعي والواجبات للمدافعين غير مفهومة لديهم وحيدر جبار طرد للمرة الثانية في مبارياتين مع نفس الفريق وكان على حمد ايجاد علاج جذري لكل حالة من حالات اللعب وواجب المدربين تشخيص الاخطاء ومعالجتها منها مثلاً مشاركة الحارس احمد على في هذه المباراة ومع اعتزازي الشديد بإمكاناته حكارس مرمي جيد الاانه متبعد عن المباريات الدولية منذ فترة بينما كان نور صبري متالقاً في مباريات دورة ائبنا وكذلك المدافع حيدر محمود اشركته في مباراة صعبة وتتطلب الحسم فيها بينما لو اردنا الاستفادة منه لأشركناه تدريجياً ونعيده الى جاهزيته الفنية والبدنية ولذلك تكسب لاعباً مرموقاً وقائداً للفريق! المعالجات خاطئة وللشعور بسن بالاسم!

**كانت لخسارة منتخبنا الوطني بكرة القدم امام اوزبكستان في تصفيات كأس العالم اصداء مؤلمة في الشارع الرياضي واروقة الاتحاد والاذنية الجماهيرية ، وايدى عدد منهم اسفهم للنهاية الحزينة التي ال اليها مشوارنا في طريق مونديال المانيا ٢٠٠٦ ورمحا قسم منهم اسباب الخسارة على عاتق اللاعب بالدرجة الاولى فيما ذهب اخرون لتحميم الملك التدريبي بعض المؤشرات السلبية التي أفرزها اللقاء الحاسم .. واليكم ماجاء في هذا الاستطلاع ..**

**( ) تستطلع آراء الرياضيين عن كجوة منتخبنا الوطني امام اوزبكستان**

**أحمد عباس: الخسارة ليست في محلها ولكن .. اللبيب من الإشارة يفهم!**

فريقاً العمل / اكرام زيت العابدني - يوسف فلك - طه كمر - جناح محمد



كانت لتقبل القسمة على اثنين وكان علينا دراسة كل صغيرة وكبيرة تخص المباراة مستفيدين من المؤازرة الجماهيرية الكبيرة وتوفير الاتحاد كل مستلزمات النجاح ولكن بدأنا المباراة بتشكيلة غير متجانسة وبطريقة لعب لا تلائم امكانيات الفريق الخصم وخاصة من ناحية اللاعبين المتبعدين منذ فترة عن حوض المباريات الدولية! ولم نجد الحلول المناسبة من قبل المدرب لنقاط القوة والضعف في الفريق الازبكي واستثمار طاقات السليمة والتسرع وعدم التركيز بالإضافة الى عدم تعاون اللاعبين فيما بينهم اي في الشوط الثاني والذي شهد انخفاض اللياقة البدنية لدى الفريق الخصم كان من الممكن تسجيل هدف التعادل فيما بينهم اي في الشوط الثاني

والذي شهد انخفاض اللياقة البدنية لدى الفريق الخصم كان من الممكن تسجيل هدف التعادل فيما بينهم اي في الشوط الثاني والذي شهد انخفاض اللياقة البدنية لدى الفريق الخصم كان من الممكن تسجيل هدف التعادل فيما بينهم اي في الشوط الثاني

والذي شهد انخفاض اللياقة البدنية لدى الفريق الخصم كان من الممكن تسجيل هدف التعادل فيما بينهم اي في الشوط الثاني والذي شهد انخفاض اللياقة البدنية لدى الفريق الخصم كان من الممكن تسجيل هدف التعادل فيما بينهم اي في الشوط الثاني

والذي شهد انخفاض اللياقة البدنية لدى الفريق الخصم كان من الممكن تسجيل هدف التعادل فيما بينهم اي في الشوط الثاني والذي شهد انخفاض اللياقة البدنية لدى الفريق الخصم كان من الممكن تسجيل هدف التعادل فيما بينهم اي في الشوط الثاني

والذي شهد انخفاض اللياقة البدنية لدى الفريق الخصم كان من الممكن تسجيل هدف التعادل فيما بينهم اي في الشوط الثاني والذي شهد انخفاض اللياقة البدنية لدى الفريق الخصم كان من الممكن تسجيل هدف التعادل فيما بينهم اي في الشوط الثاني

والذي شهد انخفاض اللياقة البدنية لدى الفريق الخصم كان من الممكن تسجيل هدف التعادل فيما بينهم اي في الشوط الثاني والذي شهد انخفاض اللياقة البدنية لدى الفريق الخصم كان من الممكن تسجيل هدف التعادل فيما بينهم اي في الشوط الثاني

والذي شهد انخفاض اللياقة البدنية لدى الفريق الخصم كان من الممكن تسجيل هدف التعادل فيما بينهم اي في الشوط الثاني والذي شهد انخفاض اللياقة البدنية لدى الفريق الخصم كان من الممكن تسجيل هدف التعادل فيما بينهم اي في الشوط الثاني

والذي شهد انخفاض اللياقة البدنية لدى الفريق الخصم كان من الممكن تسجيل هدف التعادل فيما بينهم اي في الشوط الثاني والذي شهد انخفاض اللياقة البدنية لدى الفريق الخصم كان من الممكن تسجيل هدف التعادل فيما بينهم اي في الشوط الثاني

**اللاعب حمزة هادي: الامتلاء أوجرتنا ضد المناقصه**

ان خسارة منتخبنا في هذه المباراة لا تعني قناعة القاديين على المنتخب الازبكي الذي يمتاز بامتلاءه بالسرعة واستغلال الفرص الكروية وقراءتنا للمباراة كانت ضعيفة بسبب عدم تحجيم خطورة المنافس واللاعبين الجيدين فيه مثل اللاعب رقم (١٥) ورقم (٧) وقاسيموف وكما حدثت مفاجآت سلبية غير متوقعة اثرت على المباراة مثل اصابة باسم عباس، والذين لعبوا بالسلوب فردي ولم ينتهوا عن محصمهم ومميزات ذلك الخصم الذي امتاز بطول القامة والقفاهم عبر مشاركاتهم الدولية وبينما كنا نتوقع ان نرى فريقنا على اعلى درجات الانسجام والتمتعهم عبر مشاركاته الدولية وبالعب العالي والطويل الذي يربح الحشم وهنا يأتي دور المدرب عدنان حمد الذي كان بإمكانه المشاورة بخط الوسط لاننا راينا ثلاثه لاعبين يلعبون بالاسلوب نفسه وهم عبد الوهاب ابو الهيل وقصي منير ونشأت اكرم وهذا لايمكن ان يكون وسط الميدان يجب ان يكون اسلوب كل واحد منهم مختلفاً عن الثاني حتى يغيروا طرق اللعب حسب ماتقتضيه اجواء المباراة لكن لاسف شيء من هذا لم يحدث وهنا احب ان اشير الى حالة لكي يطلع عليها القراء الكرام اني تأملت في كل دقائق المباراة لكمة اللعب التي اداهنا لاعبونا قياساً بطريقة اللعب التي كنا نتبعها بالاسم الا لعبون انفسهم وخصوصاً المهاجمين الذين اضاعوا سبلاً من الهجمات التي لو استغلوها كان لنا كلام ثان واني كمرافي تآشرت فريقتنا بشكل ضعيف في الدفاع الفردي والجماعي ولم نشاهد العمق الدفاعي فريقتنا بعدما لعبنا على خط واحد كما لاحظنا الضعف بالموازنة الدفاعية والمراقبة والتحيي اما مايبخض طريقتنا في لعب الفريق بنفس الطموح

**حسن احمد: طريقه (٣-١) لم نتفخنا!**

وتحدث حسن احمد مدرب المنتخب العراقي للاشبال قائلاً: ظهر دفاع فريقتنا بشكل ضعيف في الدفاع الفردي والجماعي ولم نشاهد العمق الدفاعي فريقتنا بعدما لعبنا على خط واحد كما لاحظنا الضعف بالموازنة الدفاعية والمراقبة والتحيي اما مايبخض طريقتنا في لعب الفريق بنفس الطموح

**سعدى يونس: الفأس وقم بالراس!**

قال المدرب المحترف سعدي يونس: ان المباراة بصورة عامة كانت فرصة للفريق العراقي للتأهل الى الدور الثاني

**حسن احمد: طريقه (٣-١) لم نتفخنا!**

وتحدث حسن احمد مدرب المنتخب العراقي للاشبال قائلاً: ظهر دفاع فريقتنا بشكل ضعيف في الدفاع الفردي والجماعي ولم نشاهد العمق الدفاعي فريقتنا بعدما لعبنا على خط واحد كما لاحظنا الضعف بالموازنة الدفاعية والمراقبة والتحيي اما مايبخض طريقتنا في لعب الفريق بنفس الطموح

الوطني ولاننسى دور الاتحاد العراقي الذي وفر لهذا الفريق مباراة تدريبية ومعسكرات خارجية ودعمًا ماديًا ومعنويًا إضافة الى الجهد الذي بذله من اجل احساس اللاعبين انهم في بلدهم اعز على سفرهم من المشجعين الى الاردن.

**المدرّب فخّنا حميد: يجب استقدام مدرب اجنبي**

اني تأملت لخسارة منتخبنا الوطني في مباراته ضد الفريق الازبكستاني واعزو هذه الخسارة بالدرجة الاولى الى الطرف الذي يعيشه اللاعب العراقي فهو طرف غير طبيعي بسبب عدم وجود الامان وعدم وجود المعسكرات الكافية لخصم مثل هذه المباريات المهمة اضافة الى اني احمل اللاعبين اسباب الخسارة وذلك لعدم تقديمهم المستوى المطلوب منهم والمتابع للمباراة يرى انه من غير الممكن ان ينهي لاعبونا ذلك اللقاء لصالح فريقنا بسبب العشوائية في اللعب وعدم التركيز وكثرة الكسرات الطائشة واستخدامهم للكرات الطويلة والعالية والتي تسهل للاعبين الازبكسيين قطعها بسهولة وذلك لطول قاماتهم واضاف حميد ان طرد المدافع حيدر جبار اثر سلبياً في اداء الفريق وزرع روح الياس لدى اللاعبين ولانسى عدم تركيز وقله فاعلية المهاجمين ايضا ساهمت في اقصائنا عن المنافسة على بطاقة الترشيح واني احبى دور الاتحاد العراقي لكرة القدم في توفير مستلزمات النجاح لهذه المباراة لكن اتمنى من الاتحاد واقترح على استقدام مدرب اجنبي على درجة من الاحتمالية والدراية وله شأن في ميدان كرة القدم لكي يبني لنا فريقاً جديداً وعدم مطابته بنتائج طيبة هذه الفترة الا ان يبدأ التصفيات الجديدة المؤهلة لكأس العالم (٢٠١٠) وفيها نطالبه بنتائج لهذا الفريق كما عمل الاتحاد الاردني مع المدرب المصري محمود الجوهري وهنا لا اريد الترحيح باخي المدرب الكبير عدنان حمد لكن هو الاخر يجب ان يأخذ مكانه الحقيقي مع احد فرق الفئات العمرية ليدهم في المنتخب الوطني ويبنى فريقاً على يده بناءً جديداً واثمناً ان لا تكون هذه الخسارة في نهاية العالم بل هي درس بليغ يجب ان نتعلم منها اخطائنا على ان لانسقط ثانية

**عضو المكتب التنفيذي حسنا عبد القادر جزية:**

اكذ السيد بحرية ان لاعبي منتخب العراق قدوموا مستوى جيداً ولكن الحظ خذله ولم يكن موقفاً في اداء المباراة مع العلم ان الفرص الضائعة الكثيرة التي اهدرها عماد محمد كانت ستقبل النتيجة ولكن ماذا تفعل للحظ؟ وعموماً فان المنتخب عانى من سوء الطالع الذي لازمه في هذه المباراة وكذلك كان حكم المباراة مشدداً بقراراته بحق لاعبي العراق وخاصة بحالة الطرد بحق حيدر جبار. رئيس اتحاد التايكواندو جمال عبد الكريم: الحظ لم يقف معنا في هذه المباراة مع العلم ان فريق اوزبكستان تقدم بهدفين واستطعن ان نسجل هدفاً وكان بالامكان تسجيل اهداف اكثر لكن ضياع الفرص قضى على امالنا وتمتني للاعب المقاتل باسم عباس الشفاء والعودة سريعاً الى الملاعب.

**الجمهور: نطالب بابعاد حمد**

وكان لجمهورنا الرياضي الوجيه رايا في النكسة الكروية الجديدة ومنهم محمد عويد الجبوري وباسم جبر ضمد احمد كعبور وسلام احمد عبد الأمير وطالب الماجستير محمد رشيد والمهندس عبد الرسول مجيد داود والمهندس علي حسين شاطي وحسين مزهر وكاظم قاسم وعباس عليوي وجواد كاظم وباسل جبر وعزيز عبد الله هرولة عن الغصة والحسرة والالم الذي اصحابهم بعد الخسارة حيث لم يستطع البعض منهم تمالك قلبه واجهش بالبكاء وطالبوا بابعاد حمد عن تدريبي المنتخب الوطني ومحاسبة القصرين والبحث عن مدرب جديد متمكن بقود كرتنا العراقية نحو مصاص الدول العالمية.

**الشركة العامة للسمنت الجنوبية**  
**مديرية عمال سمنت الكوفة الجديد**  
القانونية  
العدد/ ٣٢٢٧  
التاريخ ١٠ / ٩ / ٢٠٠٤

**(إعلان مناقصة)**  
**تجهيز مادة / ضاغطة هواء العدد/١**  
**(الاعلان للمرة الثانية)**  
تعلن مديرية عمال سمنت الكوفة الجديد احد معامل الشركة العامة للسمنت الجنوبية عن اجراء المناقصة اعلاه فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة الحضور الى مقر العمل/ القانونية الكائن في الكوفة للحصول على نسخة من الشروط وكتاب التقديم لقاء مبلغ مقداره خمسة آلاف دينار غير قابل للرد وتقديم عطاءاتهم في غلافين احدهما تجاري (السعر) والاخر فني متضمناً التأمينات القانونية الاولى البالغة ٣ ٪ من مبلغ المناقصة اعلاه علماً ان آخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٣ / ١١ / ٢٠٠٤ ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان.

المستمسكات المطلوبة:  
١. شهادة تسجيل الشركة او هوية غرفة التجارة صنف ثالث مجددة لهذا العام.  
٢. كتاب انتساب الى احد فروع الهيئة العامة للضرائب نافذ.  
٣. صك مصدق او خطاب ضمان بالمبلغ اعلاه.  
ملاحظة:  
\* يهمل اي عطاء غير مستوفٍ للشروط.  
\* يهمل اي تحفظ ان وجد.  
\* تهمل العطاءات التي ترد بتأمينات اولية اقل مما مبين.

المدير العام

**الشركة العامة للفوسفات**  
**اعلان**  
**تعلن الشركة العامة للفوسفات احدى شركات وزارة الصناعة والمعادن عن ادناه فعلى من لديه القدرة على تجهيز مراجعة مقر الشركة في القائم مكتبها الكائن قرب بارك السعدون للحصول على نسخة من شروط المناقصة مقابل مبلغ (٥٠٠٠) خمسة آلاف دينار غير قابل للرد علماً ان آخر موعد لإستلام العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٦ / ١١ / ٢٠٠٤.**  
**الرقم المناقصة المادة**  
**٢ / ٢٠٠٤ سودا كاوية قشرية**  
**٣ / ٢٠٠٤ كبريتيت الصوديوم**  
**المدير العام**

**اعلان غلق اكتباب**  
**استناداً الى ما جاء ببيان الالكتاب الصادر عن الشركة الوطنية لصناعات الاثاث المنزلي/ المساهمة المختلطة والمستند الى قرار هيئتها العامة بزيادة رأسمال الشركة من (٢٢٥.٠٠٠.٠٠٠) دينار الى (٩٠٠.٠٠٠.٠٠٠) دينار.**  
**وبالنظر لإنهاء المدة القانونية المحددة لالكتاب.. لذا نعلن عن غلق الالكتاب في ١٠ / ١٠ / ٢٠٠٤ تنفيذاً لأحكام المادتين (٤٢) و (٤٤) من قانون الشركات رقم (٢١) لسنة ١٩٩٧ وتعديلاته.. مع التقدير.**  
**المدير العام**  
**للمصرف الصناعي**

**الشركة العامة للسمنت الجنوبية**  
**مديرية عمال سمنت الكوفة الجديد**  
القانونية  
العدد/ ٣٢٢٧  
التاريخ ١٠ / ٩ / ٢٠٠٤

**(إعلان مناقصة)**  
**تجهيز مادة (Flange)**  
**(الاعلان للمرة الثالثة)**  
تعلن مديرية عمال سمنت الكوفة الجديد احد معامل الشركة العامة للسمنت الجنوبية عن اجراء المناقصة اعلاه فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة الحضور الى مقر العمل/ القانونية الكائن في الكوفة للحصول على نسخة من الشروط وكتاب التقديم لقاء مبلغ مقداره خمسة آلاف دينار غير قابل للرد وتقديم عطاءاتهم في غلافين احدهما تجاري (السعر) والاخر فني متضمناً التأمينات القانونية الاولى البالغة ٣ ٪ من مبلغ المناقصة اعلاه علماً ان آخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٣ / ١١ / ٢٠٠٤ ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان.

المستمسكات المطلوبة:  
١- شهادة تسجيل الشركة او هوية غرفة التجارة صنف ثالث مجددة لهذا العام.  
٢- كتاب انتساب الى احد فروع الهيئة العامة للضرائب نافذ.  
٣- صك مصدق او خطاب ضمان بالمبلغ اعلاه.  
ملاحظة:  
\* يهمل اي عطاء غير مستوفٍ للشروط.  
\* يهمل اي تحفظ ان وجد.  
\* تهمل العطاءات التي ترد بتأمينات اولية اقل مما مبين.

المدير العام

**الشركة العامة للسمنت الجنوبية**  
**مديرية عمال سمنت الكوفة الجديد**  
القانونية  
العدد/ ٣٢٢٧  
التاريخ ١٠ / ٩ / ٢٠٠٤

**إعلان مناقصة**  
**الاعلان مناقصة**  
**تجهيز مادة / السمنت المتحرك (Movable Main Bearing)**  
**(الاعلان للمرة الثالثة)**  
تعلن مديرية عمال سمنت الكوفة الجديد احد معامل الشركة العامة للسمنت الجنوبية عن اجراء المناقصة اعلاه فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة الحضور الى مقر العمل/ القانونية الكائن في الكوفة للحصول على نسخة من الشروط وكتاب التقديم لقاء مبلغ مقداره خمسة آلاف دينار غير قابل للرد وتقديم عطاءاتهم في غلافين احدهما تجاري (السعر) والاخر فني متضمناً التأمينات القانونية الاولى البالغة ٣ ٪ من مبلغ المناقصة اعلاه علماً ان آخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٣ / ١١ / ٢٠٠٤ ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان.

المستمسكات المطلوبة:  
١. شهادة تسجيل الشركة او هوية غرفة التجارة صنف ثالث مجددة لهذا العام.  
٢. كتاب انتساب الى احد فروع الهيئة العامة للضرائب نافذ.  
٣. صك مصدق او خطاب ضمان بالمبلغ اعلاه.  
ملاحظة:  
\* يهمل اي عطاء غير مستوفٍ للشروط.  
\* يهمل اي تحفظ ان وجد.  
\* تهمل العطاءات التي ترد بتأمينات اولية اقل مما مبين.

المدير العام

**الشركة العامة للسمنت الجنوبية**  
**مديرية عمال سمنت الكوفة الجديد**  
القانونية  
العدد/ ٣٢٢٧  
التاريخ ١٠ / ٩ / ٢٠٠٤

**(إعلان مناقصة)**  
**تجهيز مادة / Distance Top of Special Steel)**  
**(الاعلان للمرة الثالثة)**  
تعلن مديرية عمال سمنت الكوفة الجديد احد معامل الشركة العامة للسمنت الجنوبية عن اجراء المناقصة اعلاه فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة الحضور الى مقر العمل/ القانونية الكائن في الكوفة للحصول على نسخة من الشروط وكتاب التقديم لقاء مبلغ مقداره خمسة آلاف دينار غير قابل للرد وتقديم عطاءاتهم في غلافين احدهما تجاري (السعر) والاخر فني متضمناً التأمينات القانونية الاولى البالغة ٣ ٪ من مبلغ المناقصة اعلاه علماً ان آخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٣ / ١١ / ٢٠٠٤ ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان.

المستمسكات المطلوبة:  
١. شهادة تسجيل الشركة او هوية غرفة التجارة صنف ثالث مجددة لهذا العام.  
٢. كتاب انتساب الى احد فروع الهيئة العامة للضرائب نافذ.  
٣. صك مصدق او خطاب ضمان بالمبلغ اعلاه.  
ملاحظة:  
\* يهمل اي عطاء غير مستوفٍ للشروط.  
\* يهمل اي تحفظ ان وجد.  
\* تهمل العطاءات التي ترد بتأمينات اولية اقل مما مبين.

المدير العام

**الشركة العامة للسمنت الجنوبية**  
**مديرية عمال سمنت الكوفة الجديد**  
القانونية  
العدد/ ٣٢٢٧  
التاريخ ١٠ / ٩ / ٢٠٠٤

**(إعلان مناقصة)**  
**تجهيز مادة / الكولبت الصفاحي:**  
**(Set of Membrane)**  
**(الاعلان للمرة الثالثة)**  
تعلن مديرية عمال سمنت الكوفة الجديد احد معامل الشركة العامة للسمنت الجنوبية عن اجراء المناقصة اعلاه فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة الحضور الى مقر العمل/ القانونية الكائن في الكوفة للحصول على نسخة من الشروط وكتاب التقديم لقاء مبلغ مقداره خمسة آلاف دينار غير قابل للرد وتقديم عطاءاتهم في غلافين احدهما تجاري (السعر) والاخر فني متضمناً التأمينات القانونية الاولى البالغة ٣ ٪ من مبلغ المناقصة اعلاه علماً ان آخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٣ / ١١ / ٢٠٠٤ ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان.

المستمسكات المطلوبة:  
١. شهادة تسجيل الشركة او هوية غرفة التجارة صنف ثالث مجددة لهذا العام.  
٢. كتاب انتساب الى احد فروع الهيئة العامة للضرائب نافذ.  
٣. صك مصدق او خطاب ضمان بالمبلغ اعلاه.  
ملاحظة:  
\* يهمل اي عطاء غير مستوفٍ للشروط.  
\* يهمل اي تحفظ ان وجد.  
\* تهمل العطاءات التي ترد بتأمينات اولية اقل مما مبين.

المدير العام

**الشركة العامة للسمنت الجنوبية**  
**مديرية عمال سمنت الكوفة الجديد**  
القانونية  
العدد/ ٣٢٢٧  
التاريخ ١٠ / ٩ / ٢٠٠٤

**(إعلان مناقصة)**  
**تجهيز مادة (Flange)**  
**(الاعلان للمرة الثالثة)**  
تعلن مديرية عمال سمنت الكوفة الجديد احد معامل الشركة العامة للسمنت الجنوبية عن اجراء المناقصة اعلاه فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة الحضور الى مقر العمل/ القانونية الكائن في الكوفة للحصول على نسخة من الشروط وكتاب التقديم لقاء مبلغ مقداره خمسة آلاف دينار غير قابل للرد وتقديم عطاءاتهم في غلافين احدهما تجاري (السعر) والاخر فني متضمناً التأمينات القانونية الاولى البالغة ٣ ٪ من مبلغ المناقصة اعلاه علماً ان آخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٣ / ١١ / ٢٠٠٤ ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان.

المستمسكات المطلوبة:  
١- شهادة تسجيل الشركة او هوية غرفة التجارة صنف ثالث مجددة لهذا العام.  
٢- كتاب انتساب الى احد فروع الهيئة العامة للضرائب نافذ.  
٣- صك مصدق او خطاب ضمان بالمبلغ اعلاه.  
ملاحظة:  
\* يهمل اي عطاء غير مستوفٍ للشروط.  
\* يهمل اي تحفظ ان وجد.  
\* تهمل العطاءات التي ترد بتأمينات اولية اقل مما مبين.

المدير العام