العدد (2215) السنة التاسعة- الأثنين (8) آب 2011 ◆ http://www.almadapaper.com - E-mail: almada@almadapaper.com

حراس سجن البصرة يحتجون على زيادة ساعات عملهم

□ البصرة / المدى

نظم العشرات من حراس سجن البصرة المركزي، أمس الأحد، اعتصاما احتجاجا على تقليص فترة استراحتهم كإجراء أمني احترازي، معتبرين أن ذلك سيؤدي إلى إخفاقات في عملهم، فيما أكد مجلس المحافظة أن وزارة العدل ألغت القرار.

وقال الحارس الإصلاحي في السجن ستار جبار إن "العشرات من الحراس والضباط الإصلاحيين اعتصموا، ، عند مدخل السجن احتجاجاً على مضاعفة ساعات عملهم، بأمر من وزارة العدل"، مبيناً أن "الحراس كانوا يعملون بواقع يوم واحد كل ثلاثة أيام، لكن التوجيهات الجديدة أجبرتهم على العمل بواقع يومين كل ثلاثة أيام، مما خلق حالة من الإرباك داخل السجن الذي لا تتوفر فيه أماكن مناسبة لإقامة الحراس".

من جهته قال حارس إصلاحي سامي عبد المجيد "، إن "زيادة ساعات عمل الحراس سيسفر في حال استمراره، عن أخطاء قد ترتقي إلى حدوث خروق أمنية، مثلما حدث مؤخراً في سجن الحلة المركزي"، مؤكدا أن "بعض حراس السجن هم محافظات ذي قار وميسان والمثنى وهؤلاء الأكثر تضررا من تقليص فترة استراحتهم".

من جهته قال نائب رئيس مجلس محافظة البصرة أحمد السليطي لدى تواجده في محل الاعتصام، إن "أعضاء المجلس اتصلوا من موقع السجن بوزير العدل حسن الشمري، وقد وافق على وقف تطبيق القرار"، مؤكداً أن "الهدف من الإجراء هو مضاعفة عدد الحراس داخل السجن لأسباب أمنية عبر تقليص فترة استراحتهم".

وأوضح السليطي أن "سجن البصرة المركزي ليس بحاجة إلى إجراء احترازي من هذا النوع، لأنه محصن تماماً ويخضع لحراسة مشددة".

يذكر أن سجن البصرة المركزي الذي يقع في منطقة صناعية حمدان، ، افتتح بداية العام الحالي، ويضم حالياً ما لا يقل عن ١٣٠٠ نزيل، ويعمل فيه ١١٢٣ ضابطاً وحارساً إصلاحياً، كما تساهم بحراسته من الخارج قوة عسكرية من فرقة المشاة الرابعة عشرة، ويحتوي السجن على قاعات كبيرة ومكيفة، فضلاً عن حدائق، ومركز رياضي، ومعامل وورش مخصصة لتدريب السجناء على مزاولة بعض الحرف.

يشار إلى أن محافظة البصرة، ، كانت تضم سجنا مركزيا كبيرا يقع في منطقة باب الزبير القريبة من مركز المدينة، لكنه تعرض إلى الهدم من قبل سجناء سابقين عقب عام ٢٠٠٣، وقد أعلنت مديرية صحة البصرة أواخر العام الماضي عن نيتها إنشاء مركز طبي تخصصي لجراحة العظام والكسور في موقعه.

مصادرة ٥٠ طنا من السكر غير الصالح للاستهلاك في النجف

□ بغداد / المدى

أكدت شرطة الجريمة الاقتصادية في النجف، أمس الأحد، مصادرة شحنة من السكر غير الصالح للاستهلاك البشري أثناء محاولة ضخها إلى الأسواق، مبينة أنها اعتقلت تجارا ثلاثة كانوا مسؤولين عن الشحنة.

وقال المتحدث الرسمي باسم الشرطة النقيب مقداد الموسوي إن "شرطة مكافحة الجريمة الاقتصادية صادرت، أمس ، ٥٠ طنا من السكر غير الصالح للاستهلاك البشري أثناء محاولة ضخها إلى السوق، استغل التجار زيادة الطلب عليها خلال شهر رمضان".

وأضاف الموسوي أن "الشحنة كانت قادمة من محافظة كربلاء عبر بعض التجار"، موضحا أن "مفارز الجريمة الاقتصادية تابعت الشحنة بعد الشك فيها وقامت بفحصها ليتبين عدم صلاحيتها".

وأكد الموسوي أن "التجار الثلاثة المسؤولين عن الشحنة ألقي القبض عليهم وستتم إحالتهم إلى القضاء بعد استكمال التحقيق معهم".

وحذرت غرفة تجارة واسط، في ٦ آب الجاري، من إدخال بضائع تالفة أو منتهية الصلاحية عبر منفذ زرباطية الحدودي مع إيران خلال رمضان، مطالبة سلطات المنفذ بالتحقق من صلاحية المواد الغذائية المستوردة قبل منحها تراخيص الدخول. يذكر أن شرطة مكافحة الجريمة الاقتصادية ومفارز دائرة صحة النجف أعلنت أكثر من مرة مصادرة وإتلاف مواد غذائية غير صالحة للاستخدام البشري من الأسواق المحلية.

لجنة الخدمات النيابية: العراق مازال متراجعاً في مجال النقل

□ بغداد / المدى

أكد عضو في لجنة الخدمات النيابية ، أمس الأحد،على أن لجنته أصدرت تقريراً بينت فيه أن أداء وزارة النقل لم يرتق إلى المستوى الذي يضطلع به دور العراق الاقتصادي.

وقال إحسان العوادي إن "لجنة الخدمات النيابية أصدرت تقريراً بشأن أداء وزارة النقل أكدت فيه أن العراق مازال متخلفاً تماماً في مجال النقل إذ ليس له القدرة ،على سبيل المثال،أن يصنع سفينة معترف بها في دول العالم".

وأوضح أن "المشاكل التي تواجه وزارة النقل تتعلق في التخصيصات المالية وعدم وجود الكفاءات الفنية والهندسية القادرة على الارتقاء بواقع شركات وزارة النقل".

وأشار إلى أن"لجنة الخدمات النيابية ستناقش في ١٨ من الشهر الجاري مع وزير النقل وكادر متقدم من الوزارة البرنامج الحكومي ومعوقات النهوض بقطاع النقل في البلاد".

وتعتزم وزارة النقل إدخال شركاء معها لتعزيز دور الشركات التابعة لوزارة النقل .

وأكدت وزارة النقل العراقية في آذار الماضي أن هناك ضغوطاً إقليمية تعيق إنجاز المشاريع الضخمة مثل ميناء الفاو الكبير الأمر الذي يضر بمصالح العراق الاقتصادية والملاحية.

ويسعى العراق إلى بناء منظومة نقل متكاملة تربطه مع الدول الإقليمية عبر القناة الجافة التي تصل بين دول البحر الأبيض المتوسط والخليج العربي ودول شرق آسيا، وتعد اكبر قناة نقل في العالم.

وكانت الحكومة السابقة قد أعلنت في نيسان قبل الماضي، عن إدراج العراق ضمن منظومة الدول المشتركة بالقناة الجافة.

تشكيل لجنة لمتابعة شحة الماء في قرى الأهوار

□ ميسان / المدى

أعلن محافظ ميسان علي دواي عن تشكيل لجنة عاجلة لمتابعة موضوع شحة الماء في قرى الأهوار الشرقية بالمحافظة وتوقف عدد من محطات ضخ مياه الشرب نتيجة انقطاعات التيار الكهربائي .

وقال المحافظ :" إن لجنة تم تشكيلها برئاسة المستشار الزراعي للمحافظة المهندس حسين حسن وعضوية ممثلين عن دوائر الموارد المائية والماء والكهرباء لمتابعة الموضوع واتخاذ التدابير اللازمة ، بعد الاطلاع على شكاوى أبناء تلك القرى ".

وكان أبناء قرى الأهوار الشرقية في محافظة ميسان شكوا من شحة ماء الشرب بسبب توقف محطات الضخ نتيجة انقطاعات التيار الكهربائي.

وقال رئيس لجنة إنعاش الأهوار في مجلس محافظة ميسان جاسب كاظم حمدان :" ان أكثر من عشر محطات لضخ مياه الشرب قد توقفت ضمن مشاريع ماء الكسارة الذي يغذي ٦ قرى ومشروع ماء العزير وقرى الصخرة وأم فصيمة وام سبيته وبيت ارذيل والهور الأبيض والبيضة وابو ليلى وبيت فيصل، نتيجة قلة مادة زيت الغاز الكاز ". وطالب حمدان الحكومة المحلية ومديريتي كهرباء وماء ميسان بزيادة ساعات التشغيل لإنقاذ تلك القرى من شبح العطش الذي يهددهم .

هيئة المستشارين تناقش ستراتيجية إصلاح القطاع العام

□ بغداد / المدى

عقدت هيئة المستشارين في مكتب رئيس الوزراء الاجتماع الأول للجنة القيادية العليا لإصلاح القطاع العام في العراق ، لمناقشة وضع ستراتيجية للإصلاح العام والارتقاء بمستوى الأداء الإداري في العراق.

وقال رئيس هيئة المستشارين ثامر الغضبان إن الاجتماع الأول ناقش آلية وضع الخطوط العريضة لمهام اللجنة، واستكمال عضويتها من القطاع الخاص والمجتمع المدني والمتخصصين من الجامعات العراقية وخبراء أجانب، وأضاف أن الهدف من عملية إصلاح القطاع العام في العراق تتجاوز مدياتها الإدارية لتشمل التأثيرات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والثقافية ، كما تهدف إلى تقديم الخدمات للمواطنين بطريقة أكثر فاعلية.

إلى ذلك شدد نائب رئيس الهيئة الدكتور حامد خلف الى ضرورة إصلاح النظام المدني في العراق، مؤكداً أن عملية الإصلاح على الرغم من كونها صيرورة ولكنها متسارعة، والشرط الأساسي لإنجاحها هو وضع خارطة طريق تبنى على تقييم لواقع الحال، وتشخيص مواطن الخلل، وطريقة عمل المؤسسات وادارة الموارد البشرية، على ان تأخذ طريقها للنجاح بمساعدة المنظمات الدولية، كما تم التأكيد على وجوب وضع رؤية عراقية لإنجاز عملية الإصلاح على المديات القريبة والمتوسطة وطويلة الأمد.

وحضر الاجتماع شركاء دوليون من الامم المتحدة ووكالة التنمية الامريكية، وممثلو الوزارات المعنية في اللجنة، الى جانب عدد من الخبراء والمستشارين في الهيئة.

عـــين

أربعة ضد واحد

■ عبد الخالق كيطان

من المؤسف له أن يقبل الفنان العراقي بأن يكون نموذجاً للسخرية من أبناء الوطن الواحد، ومن المؤسف له أن يصمّ هذا الفنان أذنيه عن سماع آراء النقاد والمتابعين والمواطنين الذين بحّت أصواتهم وهم ينتقدون تقديم أبن الجنوب في مسلسلاتنا وبرامجنا الدرامية بهذه الطريقة الفجة التي لا أدري حقيقة ما المقصود منها.

بالأمس وبعد الإفطار مباشرة، قمت بجولة على أربع فضائيات عراقية تقدم هذا الموسم عدداً كبيراً من الأعمال الدرامية العراقية في منافسة أقف شخصياً معها، ولي عودة حول هذا الموضوع في عين قادمة، ولكن الملفت في المسلسلات التي عرضتها هذه القنوات، وفي وقت واحد، هو اتفاقها العجيب على توجيه الإهانة لابن الجنوب من خلال أعمال تنتقص من لهجته بشكل واضح، وتظهره بوصفه سطحياً ونموذجاً للسخرية ليس إلا..

هذه المسلسلات هي: "وكر الذيب" في قناة البغدادية، و"العتاك" في قناة الشرقية، و"حربي وكمر" في قناة الرشيد، و"ابن نعناعه" في الفضائية العراقية...

الممثلون في هذه المسلسلات ينقسمون إلى قسمين: الأول، وهم الأكثرية، من أبناء الجنوب فعلاً، أو من المتحدرين من المناطق الجنوبية، وهم يجيدون اللهجة الجنوبية بوضوح، ولكن مشكلة هؤلاء إنهم يستغلون معرفتهم باللهجة ليوغلوا بتجريح أبناء المناطق التي ينتمون إليها. والنوع الثاني من الممثلين هم أولئك الذين يريدون محاكاة زملائهم في إتقان اللهجة. الرغبة عند الفريقين نفسها: إظهار ابن الجنوب بوصفه موضوعاً للضحك.

وهذا الموضوع موروث من أيام الديكتاتورية، فرسانه في المسرح "التجاري" معروفون، وهم قاموا بنقل خبراتهم في الضحك على ابن الجنوب إلى الشاشات، وهذه المرة يشاهد "تهريجهم" ملايين المشاهدين بعد أن كان عدد المشاهدين محصوراً بجمهور المسرح فقط. أيامذاك، حذرنا وكتبنا مراراً عن هذه الظاهرة، ولكن، للأسف الشديد، فالممثل العراقي تمثل القراءة ألدّ أعدائه!

ولأنني أتعامل بحسن نية دائماً، فإنني أستبعد تماماً أن تكون هذه المحطات، وغيرها، تعمل على إظهار ابن الجنوب بوصفه مضحوكاً عليه عن قصد وعمد، خاصة وإن قنوات أخرى تدعي أنها تنتمي إلى ثقافة الجنوب تلعب اللعبة ذاتها، كما أن هذه القنوات تركز ليل نهار في خطابها السياسي على ما تسميه "الوحدة الوطنية"، ولكن بودي أن أتساءل بهدوء وبراءة: لماذا ابن الجنوب فقط؟ لماذا عندما يظهر رجل الدين في مسلسل بيئته جنوبية من الألف إلى الياء يكون مرتدياً زياً لا يرتديه رجل الدين في الجنوب، بل رجل الدين في الرمادي والموصل تحديداً؟ هل هذه مفارقة مقصودة؟ وإذا أردت قراءتها "سيميائياً – ضمن نظرية علم العلامات" فإن النتيجة التي أخرج بها لا تصب أبداً في صالح المسلسل، بل الأصح تقودني إلى القول بأن القصد واضح لجهة تصوير الناس في الجنوب بطريقة معينة، وتصوير رجال الدين في مناطق أخرى بطريقة لا تمت إلى رجل الدين في الجنوب.

وكما هو واضح من خلال هذا المثال فقط، كم هو حساس هذا الموضوع، ولكن من الذي ينتبه لحساسيته؟ منتج منفذ همه الأساس أن يضحك على المؤلف والمخرج والممثلين بأن يمنحهم نصف مستحقاتهم في عين الوقت الذي يضحك فيه على القناة التي تريد منه عملاً لم يقرأ منه حرفاً واحداً؟ أم الممثل العراقي الذي يبحث عن الظهور في شاشات التلفزيون بأي صورة كانت، حتى ولو كانت مخجلة وتسيء له قبل غيره؟ من يعبأ بمن؟ المحطة التلفزيونية التي تعتقد أنها محطة وطنية تقدم دراما وطنية في الوقت الذي تمعن فيه بإذلالنا؟ أم الجمهور الذي يضحك على تهريج الممثلين؟ أم الممثلون الذين أثبتوا، وبصدق عال، أنهم مجرد قرقوزات؟

إعلان مناقصة محلية رقم ٢٠١١/٥٥٠

تعلن شركة توزيع المنتجات النفطية عن حاجتها لشراء ماكنة لحام ديزل متحركة، دريل همر كهربائي، ستارتر تشغيل كهربائي ذو مرحلتين

فعلى الراغبين بالمشاركة الاطلاع على الموقع الالكتروني للشركة أو الموقع الالكتروني لوزارة النفط المدرجة أدناه وبالإمكان شراء وثائق المناقصة بعد تقديم طلب إلى مقر الشركة الكائن في بغداد منقطة الدورة- مجمع مصفى الدورة النفطي – قسم المشتريات المحلية لقاء مبلغ قدره (٢٥٠٠٠) دينار (خمسة وعشرون ألف دينار) غير قابل للرد ويتحمل من ترسو عليه المناقصة مصاريف نشر الإعلان علماً إن الشركة ستقوم بعقد مؤتمر للإجابة عن الاستفسارات يوم الأربعاء المصادف ٢٠١١/٨/١٧ . وهذا المؤتمر ليس إلزامياً لمقدمي العطاءات.

آخر موعد لقطع الوصولات من شعبة الصندوق الساعة (١٢) ظهراً وموعد تسليم العطاءات يوم الأربعاء المصادف ٢٠١١/٨/٢٤ نهاية الدوام الرسمي (الساعة الواحدة ظهراً) وسيتم عقد اجتماع للجنة فتح العروض في اليوم التالي لتاريخ الغلق بحضور ممثلي أصحاب العروض وعليه فإن أي عطاء يصل بعد الفترة المحددة يعتبر متأخراً ويجري رفضه وإعادته إلى صاحبه دون فتحه.

موقع وزارة النفط الالكتروني : http:www.oil.qov.iq
موقع الشركة الالكتروني : http:www.scopd.com.iq
عنوان قسم المشتريات المحلية الالكتروني: Purchases__dep@scopd.com.iq

مع التقدير

المدير العام

فقدان سند

فقد مني سند العقار المرقم ٥٩/٣٣٢ زوية، يرجى ممن يعثر عليه الاتصال على الرقم: (٠٧٨١٤٠٨٣٠٤٩)

إعلان

(قدم المواطن علاء حسن خضير طلباً لتسجيل لقبه وجعله (السعدي) بدلاً من الفراغ فمن له حق الاعتراض مراجعة هذه المديرية خلال سبعة أيام من تاريخ النشر بعكسه سيتم النظر في طلبه وفق أحكام المادة (١٤) من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل).

اللواء / ياسين طاهر الياسري
مدير الجنسية العام

إعلان مناقصة محلية رقم ٢٠١١/٥٥١

تعلن شركة توزيع المنتجات النفطية عن حاجتها لشراء أدوات احتياطية لشاحنات مان قديم

فعلى الراغبين بالمشاركة الاطلاع على الموقع الالكتروني للشركة أو الموقع الالكتروني لوزارة النفط المدرجين أدناه وبالإمكان شراء وثائق المناقصة بعد تقديم طلب إلى مقر الشركة الكائن في بغداد منقطة الدورة- مجمع مصفى الدورة النفطي – قسم المشتريات المحلية لقاء مبلغ قدره (٢٥٠٠٠) دينار (خمسة وعشرون ألف دينار) غير قابل للرد ويتحمل من ترسو عليه المناقصة مصاريف نشر الإعلان علماً إن الشركة ستقوم بعقد مؤتمر للإجابة عن الاستفسارات يوم الاثنين المصادف ٢٠١١/٨/٢٩ ، وهذا المؤتمر ليس إلزامياً لمقدمي العطاءات.

آخر موعد لقطع الوصولات من شعبة الصندوق الساعة (١٢) ظهراً وموعد تسليم العطاءات يوم الأثنين المصادف ٢٠١١/٩/٥ نهاية الدوام الرسمي (الساعة الواحدة ظهراً) وسيتم عقد اجتماع للجنة فتح العروض في اليوم التالي لتاريخ الغلق بحضور ممثلي أصحاب العروض وعليه فإن أي عطاء يصل بعد الفترة المحددة يعتبر متأخراً ويجري رفضه وإعادته إلى صاحبه دون فتحه.

موقع وزارة النفط الالكتروني : http:www.oil.qov.iq
موقع الشركة الالكتروني : http:www.scopd.com.iq
عنوان قسم المشتريات المحلية الالكتروني : Purchases__dep@scopd.com.iq

مع التقدير...

المدير العام

بسم الله الرحمن الرحيم

إلى/ السادة مساهمي شركة فندق بابل المساهمة المختلطة المحترمين
م/ دعوة اجتماع هيئة عامة

استناداً لأحكام المادة ٨٧/ الفقرة ثانيا من قانون الشركات رقم (٢١) لسنة ١٩٩٧/المعدل وتنفيذا لقرار مجلس إدارة الشركة بجلسته الثالثة عشر المنعقدة بتاريخ ٢٠١١/٦/١٦.

يسرنا دعوتكم لحضور اجتماع الهيئة العامة للشركة لمناقشة الحسابات الختامية للسنة المالية المنتهية في ٢٠١٠/١٢/٣١ المقرر عقده في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ٢٠١١/٨/٢٩ في مقر الشركة الكائن في الجادرية لمناقشة جدول الأعمال التالي:

١- الإطلاع على تقرير مجلس الإدارة لعام ٢٠١٠ والمصادقة عليه.
٢- مناقشة تقرير ديوان الرقابة المالية والحسابات الختامية لعام/٢٠١٠ وإجابة الشركة ومناقشتها والمصادقة عليها.
٣- زيادة رأس مال الشركة بمقدار ١٧٠٪ وذلك لمعالجة الخسارة المتحققة.
٤- إقرار مقسوم الارباح والخسائر لعام/٢٠١٠.
٥- ابراء ذمة رئيس وأعضاء مجلس الإدارة لسنة/٢٠١٠ وتقييم عملهم.
٦- الحصول على ترخيص من قبل الهيئة العامة بالموافقة للسيد كريم نور مفتن نائب رئيس مجلس إدارة شركتنا بالحصول على رئاسة او عضوية في مجلس إدارة الشركات الأخرى والتي تمارس نشاطا مماثلاً وفقاً للمادة (١١٠) ثانيا من قانون الشركات رقم (٢١) لسنة ١٩٩٧.
٧- مناقشة موضوع إعادة تأهيل واعمار الفندق من قبل وزارة الخارجية للتحضير لمؤتمر القمة العربي المزمع عقده في آذار ٢٠١٢.
٨- المصادقة على معالجة الفرق (١٣٧٤٠) سهما للمساهمة ابتهال منذر سلمان بعد اكتشاف الخطأ في سجلات المساهمين.

راجين الحضور مع مراعاة المادة (٩١) من القانون أعلاه في حالة عدم اكتمال النصاب القانوني للاجتماع فسوف يؤجل إلى يوم الاثنين ٢٠١١/٩/٥.

عصام كريم كزار الاسدي
رئيس مجلس الإدارة