



پہن لال دوري ال مدلي وي فكر بع روض عربیہ

باسم عباس :

لا مجال للمقارنة مع اليمن... وتأهل منتخبنا محسوم

بغداد / طه كمر - تصوير/ كريم جعفر

ساختناً جداً ولا يقل أهمية عن الدوري التركي وإذا لم يتم الاتفاق فسوف يكون الاختيار الثاني هو التركي الذي أرجحه على الایرانی ، مؤكداً انه اتفق مع ادارة النادي التركي اذا لم يحصل على عقد جيد يليبي طموحة كلاعب منتخب وطني سيكون فريق قومنا التركي هو من يمثله في الموسم المقبل . وبشأن انطباعه عن الدوري المحلي في الموسمين الأخيرين أجاب : إن الدوري اختلف كثيراً عمماً كان عليه في الموسم الماضي حيث ظهرت وجوه جديدة في الأونة الأخيرة تبشر بخير من خلال منتخب الشباب والناشئين اللذين قدماً خلال المشاركات الأخيرة مستوى رائعاً خالص الاستحقاقات الأخيرة ، اضاف أنه تواجد لاعبين بمستوى جيد في فرق دوري النخبة وهناك أكثر من لاعب في كل فريق يشكلون توليفة مهمة تمنحك كرة القدم العراقية درجة عالية في التفوق بين أقرانها وستضمن ولادة منتخبات جديدة . ترفع علم العراق عالياً في المحافل الدولية . وبخصوص حظوظ المنتخب الوطني في التأهل إلى الدور الثالث من التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى كأس العالم ٢٠١٤ قال : سيكون يوم الخامس والعشرين من أيار الحالي موعداً لبدء تربيات المنتخب في مدينة أربيل بكردستان العراق تحت إشراف الألماني سيدكا ، وبالتالي أكد أن جميع لاعبينا سواء المحترفين أو المحليين بالفورة سخونة أكثر الدوريات التي يلعبون فيها ولا ننسى أن الدوري العراقي بلغ ذروة المنافسة في الادوار الأخيرة ما يسهل المهمة التدريبية واستيعاب اللاعبين الذين سيكونوا أكثرهم على أهبة الاستعداد ، ولهذا أرى ان خططنا في التأهل قائمة على حساب المنتخب اليمني مع احتمامي لهذا المنتخب لكن بالمقارنة مع منتخبنا بالتأكيد سيكون هناك فارق بالنسبة للأداء والمستوى العام ، والمهارات والخبرة ، لذا استطيع القول : إننا بإذن الله سنعبر بقوّة إلى الدور المقبل .

اكد مدافع منتخبنا الوطني باسم عباس انه لم يجسم أمر تجديد عقده مع نادي قومنا التركي بعد انتهاء الموسم الكروي في تركيا وستكون الأيام المقبلة كفيلة بمعرفة وجهته المقبلة أو البقاء في النادي نفسه . وقال عباس في حديثه لـ(المدى الرياضي) الذي استثمر فرصة وجوده في بغداد لبيان موقفه إن كان سيسير في الاحتراق الخارجي او معاودة اللعب في الدوري المحلي : إن الحنين الى الدوري العراقي ليس له مثيل وهو طموح دائم لكن لاعب محترف لكن الحقيقة اتنا نعيش اليوم عصر الاحتراق الذي يحتم على اللاعب تقديم أفضل المستويات من أجل الفخر بعرض احترافية تليق باسمه وأسم بلد و وبالتالي فإن الفائدة الفنية ستكون كبيرة وتصب في مصلحة المنتخب الوطني نتيجة الاحتكاك الذي يتولد خالد مواسم الاحتراق مع اللاعبين الأجانب الذين يتفوقون علينا بالخبرة .

وأضاف : إن ادارة نادي قومنا التركي طلبت مني تجديد العقد لتمثيل فريقيها الكروي لكنني لم أرفق ذلك ، بل طلبت منهم مهلة للتفكير ودراسة الموضوع لكتابه وقت كاف لدراسة العروض التي قدمت لي من أندية أخرى في دوليات عربية وإيرانية . وتحفظ عباس عن ذكر اسماء الأندية التي فاتحته لتمثيلها لها وقال :

مازالت المباحثات جارية معني لكنني ارى ان العرض العربي هو الأقرب الى نفسي كون الدوري فيه

A close-up portrait of a man with a shaved head, wearing a light brown button-down shirt. He is resting his chin on his right hand, which is propped under his head, and looking slightly upwards and to the left with a contemplative expression. A black Apple Watch with a textured orange strap is visible on his left wrist. The background is plain white.

الآن، يُمكنكم إدخال أي مُنْظَرٍ في المُنْظَرِيَّةِ، أو إدخال أي مُنْظَرٍ في المُنْظَرِيَّةِ.

فیڈپیش : برشلونے میں اللہ عز بکب اپٹال اور ووچ

ويتقدم يونايد بست نقاط على تشيلسي قبل جولتين على نهاية الموسم ويحتاج الى نقطة واحدة من مبارياته المقلبين ضد بلاكبيرن خارج ملعبه ثم على أرضه أمام بلاكبول ليضمن التتويج للمرة ١٢ تحت قيادة المدرب اليكس فيرغوسون.

وأكمل فيديتش الذي أصبح قائداً ليونايد هذا الموسم إن الفريق شعر بالقلق بعد نجاح تشيلسي في تقليص الفارق الذي بلغ ١٥ نقطة مع الصدارة عقب فوزه تسع مرات في عشر مباريات قبل مواجهة يونايد.

وقال: «الضغط كان هائلاً بعدهما قلصوا الفارق الكبير الذي كان نقدم به الى ثلاثة نقاط فقط قبل مباراتنا معهم لكن تلك يجعل هذا الفوز أحلى، لأننا على وشك إحراز اللقب بعد الفوز على أقرب منافسين».

بعض الأفضلية بسبب قرينة
من ملعب المباراة، لكننا نعلم
أن جماهيرهم ستأتي بأعداد
كبيرة مثل مشجعينا». «
وقال فيديتيش - الذي سجل
هدفًا في المباراة التي تغلب فيها
يونايتد ۱-۲ على تشيلسي
ليقترب من احرار لقب الدوري
الإنكليزي الممتاز - إن فريقه لا
يزال يصب تركيزه تماماً على
التنويع للمرة ۱۹ في تاريخه
وهو رقم قياسي.
ومضى المدافع الصربي
 قائلاً: لا يوجد لدينا وقت
للتفكير في برشلونة حتى
الآن لأننا يجب أن نركز على
مباراتنا المقبلة خارج ملعبنا
 ضد بلاكتيرن وضمان الفوز
 باللقب حسبياً.
وتتابع «عندما نفعل ذلك
 فقط سنحول اهتمامنا إلى
 برشلونة.. رأيتهم مرات
 عديدة هذا الموسم ومن بينها
 مواجهة الدور قبل النهائي

لندن / دوست

A close-up photograph of a woman's torso and arm. She is wearing a bright yellow tank top. Her right arm is bent, and she is flexing her bicep, showing a well-defined muscle. She has a small tattoo on her upper right arm. She is also wearing yellow shorts. The background is plain white.

كما أشاد جيرارد بتأثير ستيف كلارك، مساعد مدرب تشيلسي السابق الذي استعان به دالغليش في جهازه الفني بليفربول بمجرد توليه تدريب الفريق بدأية هذا العام، على الفريقي.

من جانبه أكد دالغليش /٦٠ عاما/ الذي حقق نجاحا كبيرا مع ليفربول خلال فترته التربوية السابقة مع النادي في أواخر الثمانينيات أن النجاح الذي حققه مع ليفربول يعود إلى الموسساته تفتح لجهود

بعد فوزه على فولهام ٥ - ٢ ، أصبح ليفربول متقدماً بفارق نقطتين أمام توتنهام الذي ينافسه على المركز الخامس بترتيب الدوري الانكليزي الذي يمنحك صاحبه بطاقة التأهل لمسابقة الدوري الأوروبي بالموسم المقبل. وقد أعرب جيرارد عن قلقه الشديد إزاء مواجهة باريس سان جيرمان في الدور ثالث لدوري أبطال أوروبا، حيث يأمل أن يتأهل ليفربول إلى الدور التالي.

جیارد یتوقع تعیین دالغلیش مدیرا فنیاً لیفربول

لندن/دبا

أعرب ستيفن جيرارد ، قائد فريق ليفربول الإنجليزي لكرة القدم ، عن توقعه منح المدرب كييفو دالغليش وظيفة المدير الفني للنادي بعد توقيع الأمد نهاية هذا الموسم .
وكان دالغليش تولى تدريب ليفربول بصفة مؤقتة نهاية الموسم في كانون الثاني الماضي خلفاً للمدرب روبي هودغسون وقاد الفريق المنظم إلى المركز الخامس في ترتيب الدوري الإنجليزي الممتاز .

شہزادہ فائزہ نے اپنے ایک بھائی کو اپنے پیارے بھائی کے لئے سنبھالا۔

المصنفة ١٢ على الروسية
ماريا كيريلينكو ٥-٧ و ٦-١
وتحزن الروسية انتساباً

فِدْمَ دِي بَطْوَلَهُ إِيْطِ
البطولة بعد هزيمتها في
الاول امام الامريكية بـ
ماتك ساندرز ٦-٤ و ٦-٤ و
ايكاترينا ماكاروفا بمجموعتين
منتاليتين بنتجة ٦-١ و ٦-١.
وتأهلت الايطالية فرانشيسكا

رواية / روبيتر

Page 1

تصميم: بهاء عبد المستار
تنصييد: زينة بدري - اسراء محمود

مدير تحرير الشؤون الرياضية

هيئة التحرير

خليل جليل
حيدر مدلول

globe.com