كردس بتانيات

■وديع غزوان

إنصافا للمخلصين في

منظمات المجتمع المدني

تاحت ظروف التغيير في العراق بعد ٢٠٠٣ فرصاً واسعة

أمام الناشطين في منظمات المجتمع المدني، لم تكن متاحة

أمامهم قبل، فسعوا وهو امر مشروع وطبيعي الى تأسيس

عدد منها في بغداد والمحافظات، وغطت الكثير من المجالات،

ورغم الظروف المعقدة وغير السوية التي مرت بها كل

محافظات العراق وبالأخص العاصمة بغداد ومحاولة سيادة

منطق الميليشيات بكل أنواعها على المجتمع، فقد تمكن عدد

من هذه المنظمات إثبات جدارة غير طبيعية في مد يد العون

للشرائح التى نذرت نفسها لخدمتها متخطية مصاعب كسرة

منها، ضعف التمويل وقلة التجربة عند البعض منها، وكان

التوجه الأخطر محاولة البعض فرض الهيمنة الحزبية على

هذه المنظمات وإفقادها استقلاليتها التي بدونها تتحول إلى

واجهة لهذا الكيان او ذاك مما يقيد عملها ويفقدها أهم ميزاتها،

وسط كل هذه الظروف برزت منظمات مجتمع مدنى كان عملها

في المجتمع هو الذي يفصح عن هويتها وفاعليتها، على عكس منظمات أخرى اتخذت من هذا العمل واجهة لتمرير مأرب

مختلفة . ومع كل التقدير للناشطين في هذا العمل التطوعي والمضني والخطر والتضحيات التي قدموها لإيصال رسالتهم السامية وسط المجتمع، فإننا لا يمكن ان نتجاهل حقيقة

عانتها بعض هذه المنظمات قبل غيرها، تتمثل في استغلال عدد من ذوي النفوس الضعيفة، خاصة في السنوات الأولى لتى تلت ٢٠٠٣، تنامى التوجه العام لتنشيط عمل منظمات

المجتمع المدنى والاستفادة من خبرات الدول التي سبقتنا

بي هذا المضمار، والاستحواذ على المساعدات والهبات

المالية، بل الحصول على مشاريع تحت هذه اليافطة . ومن

المؤسف ان هذه الظاهرة كانت مشخصة منذ وقت مبكر حيث

نذكر وعلى سبيل المثال وليس الحصر، انه في عام ٢٠٠٤ تم

عقد بعض الندوات في قصر المؤتمرات وبإشراف الجانب

الأميركي لوضع اليات تحد ان لم توقف تفشى هذه الظاهرة

التي لا تسيء للمتفانين في هذا العمل ونشاطهم فحسب،

برلمان كردستان يجري القراءة الأولى لمشروع قانون الميزانية

□ أربيل/ آ**كانيوز**

أعلن نائب رئيس كتلة التحالف الكردستاني في برلمان كردستان، ان البرلمان سيجري القراءة الأولى لمشروع قانون ميزانية

الاعتيادية اليوم الثلاثاء. و أفاد دلشاد شبهاب لو كالة كر دستان للأنداء: ان "برلمان إقليم كردستان سيبدأ جلسته الاعتيادية الثلاثاء بالوقوف دقيقة صمت حداداً على رحيل جوهر نامق سالم أول رئيس للبرلمان، بعدها ستجري القراءة الأولى لمشروع قانون ميزانية الإقليم لعام ٢٠١١"، مشيراً الى ان "الجلسة ستضم

إقليم كردستان لعام ٢٠١١ خلال جلسته

أمين للتصويت خلال الجلسة". من جانبه أفاد نائب رئيس اللجنة القانونية في برلمان كردستان عوني بزاز لـ(أكانيوز)، انه "بالرغم من عدم إجراء القراءة الأولى لمشروع قانون ميزانية الإقليم لعام ٢٠١١ الا انه تم توزيع مسودة المشروع على أعضاء البرلمان

طرح استقالة عضو البرلمان رزكار حمه

للإطلاع على مضمونها"، مشيراً الى انه بعد إجراء القراءة الأولى فإن اللجان البرلمانية ستعد تقاريرها بشأن المشروع والذي يجب تقديمه خلال شهر منذ موعد إجراء القراءة الأولى".

وبشيأن أداء المرشيح لمنصب وزير

الشهداء و المؤنفلين في الإقليم القسم أمام البرلمان أفاد منسق الشؤون بين حكومة الإقليم وبرلمان كردستان سعد خالد، انه بالرغم من مصادقة رئاسة الإقليم على مرشح الاتحاد الوطنى لمنصب وزير شبؤون الشهداء والمؤنقلين آرام احمد محمد فان رئاسة مجلس الوزراء لم توجه كتابا رسميا حتى الأن إلى البرلمان لإدراج اسم المرشح في برنامج جلسته"، موضحا انه "يتوقع أن توجه رئاسة الوزراء في الإقليم طلبا رسميا بذلك الى البرلمان" وكان برلمان إقليم كردستان قد دعا الأحد

أعضاءه كافة لحضور جلسته الاعتيادية الأولى في دورته الثانية من السنة الثانية للدورة البرلمانية الثالثة المقرر عقدها



وزارتا العمل في الإقليم وشؤون المرأة في بغداد يبحثان سبل التنسيق بينهما



□ أربيل/سالي جودت

بحثت وزيرة العمل والشؤون الاجتماعية في حكومة إقليم كردستان أسوس نجيب عبد الله مع وزيرة الدولة الفيدراليّ لشؤون المرأة الدكتور ابتهال الزيدي، سبل التعاون والتنسيق في مجال توعية المجتمع بحقوق المرأة والحد من كل المظاهر التي تحول دون اخذ المرأة لحقوقها ودورها الذي تستحقه في المجتمع. واستعرضت وزيرة العمل والشؤون الاجتماعية، خلال اللقاء، أوضاعً المرأة الكردستانية بشكل عام وبرنامج حكومة إقليم كردستان لمحاربة العنف

ضد المرأة بشكل خاص، بالتنسيق مع منظمات المجتمع المدنى. من جهتها، ثمنت وزيرة الدولة لشؤون المرأة في الحكومة الاتحادية جهود حكومة إقليم كردستان لمحاربة ظاهرة العنف ضد المرأة، مثمنة في الوقت نفسه، جهود وزارة العمل والشؤون الاجتماعية لتطبقيها نظاما متقدما في إدارة ورش العمل والمؤتمرات في كردستان، متمنية تعميم هذه التجربة في عموم مناطق العراق. وأكدت وزيرة العمل والشؤون الاجتماعية ووزيرة الدولة لشؤون المرأة الاتحادية في نهاية اللقاء على تعزيز العلاقات والتعاون والتنسيق بين

مسؤول في السفارة الكورية يشيد بالازدهار والأمن في الإقليم

□ أربيل/ PUKmedia

بمناسبة البدء بمهام عمله كمستؤول جديد لمكتب السمفارة الكورية في إقليم كردستان، زار جونكجول جوو، القنصل العامل لكوريا الجنوبية دائرة العلاقات الخارجية في حكومة الإقليم ، حيث كان في استقباله فلاح مصطفى مسؤول العلاقات الخارجية.

وجرى خلال اللقاء الذي حضره نائب القنصل العام الكوري، بحث تعزيز العلاقات الثنائية والتعاون المشترك بين الجانبين.

وخلال اللقاء، هنأ فلاح مصطفى جونكجول بمناسبة تسنمه مهام عمله الجديد في الإقليم متمنياً له النجاح في عمله الجديد، وأبدى

استعداد وتعاون دائرة العلاقات الخارجية من أجل تسهيل عمله في الإقليم. كما أشياد مستؤول العلاقات الخارجية في

حكومة الإقليم بدور كوريا الجنوبية، وخاصةً بعد عملية تحرير العراق وتوجههم إلى إقليم كردستان وتكوين أسس لعلاقات طويلة الأمد مع إقليم كردستان، مؤكداً في الوقت نفسه أن الإقليم يتطلع إلى رفع أفاق التعاون في الميادين المختلفة مع كوريا الجنوبية.

من جانبه أشاد المسؤول الجديد لمكتب السفارة الكورية في الإقليم بمستوى العلاقات الثنائية بين إقليم كردستان وكوريا الجنوبية خاصة فى الفترة الأخيرة، وأكد رغبة بلاده باستمرار علاقات الصداقة مع الإقليم وتشجيع الشركات

الكورية في رفع مستوى الاستثمار في الإقليم. كما أشياد بالوضع الأمنى المستتب والازدهار والتقدم الذي يشهده الإقليم، وفي هذا السياق أكد أن فريقا إعلاميا من كوريا الجنوبية سيزور الإقليم قريباً وذلك بهدف الإطلاع عن كثب على وأقع الحياة العامة واستقرار الوضع الأمني والتقدم الحاصل في إقليم كردستان.

وفي ختام اللقاء أشياد مسيؤول العلاقات الخارجية في حكومة إقليم كردستان بمدى الاهتمام بالعلاقات التجارية والمنتدى الاقتصادي ومشاركة الشبركات الكورية في المعارض الدولية في الإقليم. كما أكد الجانبان ضرورة التعاون والتنسيق في المستقبل بما فيه مصلحة الطرفين.

كردستان بيتنا توثق جانبا من حياة كرد سوريا

الأول للتصوير الفوتوغرافي في أرببل عاصمة إقليم كردستان تحت □ دهوك/ آ**كاني**وز

قال عضو في جمعية (كردستان بيتنا)، ان جمعيته تسعى لتوثيق جوانب من الحياة في غرب كردستان من خِلال إقامة معرض فوتوغرافي، مبيناً ان الظروف المالية للجمعية لا تسمح بعرض أكثر من ٣٥ صورة.

وقال كوران فاطمي لوكالة كردستان للأنباء ان "جمعية كردستان بيتنا Komela Kurdistan) Mala me) تستعد لإقامة معرضها

عنوان (همسات من غرب كردستان)"، مضّعنفاً "لم نحدد موعدا لافتتاح المعرض حتى الأن، ولكننا أعلنا عن استقبال الصور الفوتوغرافية التي تخص غرب كردستان أرضا وشعبا". وأشبار الى انه "وصلتنا حتى الأن ٥٥ صورة فوتوغرافية من فنانين فى داخل وخارج سوريا، وبعضهم

يخشون ان يضعوا اسمهم الحقيقى

على صبورهم، ولهذا وقعوا عليها

ىأسماء مستعارة، لان غايتهم تشجيع الفكرة والمعرض وليس الشهرة او البحث عن جوائز".مستدركا بالقول لكن للأسف إمكاناتنا المالية لا تسمح بطباعة و عرض أكثر من ٣٥ صورة، وعليه سننتقي الصور التي تتلاءم مع شروطنا وأَهدافنا".

وبخصوص نوعية الصور التي ستعرض في المعرض، أوضح فاطمي 'بشكل عام تتناول الواقع الحياتي لكرد غرب كردستان سنواء كانوا داخل سوريا او في خارجها، كما

أعلنت إصابة ١٦ طالباً في شنكال بحالة مرضية غريبة

الصحة الكردستانية تطبق برنامجا خاصا لمحاربة الأيدز

السياسية والمناخية والجغرافية لغرب كردستان". وتأسست جمعية (كردستان بيتنا) منتصف العام الماضى، وهي جمعية ثقافية اجتماعية مستقلة تخص أبناء غرب كردستان المقيمين في كردستان العراق، وتخص الكرد السوريين المقيمين في إقليم كردستان العراق الذين يتراوح أعدادهم بين ۲۰۰۰ الى ۳۰۰۰ كردى، وتهدف الى تعميق الوعى التضامني

بين الكرد السوريين.

تتناول الواقع الاجتماعي والظروف

بل تسرق كثيراً من مستلزمات النهوض بهذا العمل وتعرقل ومن المناسب ان أشير هنا الى ان إحدى مديرات المدارس في لتاجى زارتنى قبل سنوات وطلبت ان أضع لها نظاماً داخلياً منظمة مجتمع مدنى تنوي تأسيسها، ولمّا سألتها عن الهدف تلعثمت وعجزت عن تحديده.. ونظن ان لا أحد يختلف، على أن تشكيل وزارة للمجتمع المدنى لم يرق الى مستوى النهوض بهذا العمل لأسباب قد تكون خارج إمكاناتها وصلاحياتها البسيطة، او لان هيكلها وحتى تأسيسها خضع شأنه شأن

أي شيء آخر في عراق ما بعد ٢٠٠٣، الي المحاصصاتُ التي قيدت عملها .ونحسب أن تشخيصاً دقيقاً لعمل هذه المنظمات في بغداد او إقليم كردستان يسهم في تطويره باتجاه الهدف الذي تشكلت من اجله. ولإنصباف منظمات المجتمع المدنى الفاعلة والناشطين منهم في كثير من المجالات، كان لابد من صرحة تنبه إلى ما للحقه المنظمات من ضرر يجب التصدي له ووقفه لانه احد مظاهر الفساد التى لا تليق بتاريخ نشطاء نعرفهم افنوا زهرة عمرهم في هذا العمل النبيل والإنساني.. ونتمنى على الكثير

منهم وهم المعروفين بمواقفهم الجريئة ان يفضحوا هؤلاء

الطارئين على منظمومة عمل المجتمع المدني تمهيدا لتنظيفه

منهم كونهم غير جديرين بحمل وسامه.. مرة أخرى كل الحب

والتقدير لكل من أسهم في ترسيخ روح العمل المدنى المؤسس

على الخدمة قبل المنفعة.

حسم ٧١٤ ملفا للسجناء السياسيين

صرح وزير شبؤون الشهداء والمؤنفلين وكالة الدكتور كاوه محمود، بان الوزارة أحالت ملف ٧١٤ سجينا سياسياً الى وزارة المالية للقيام بالإجراءات اللازمة لتخصيص مستحقاتهم

وأكد محمود بحسب موقع مكتب الإعلام المركزي للاتحاد الوطني الكردستاني أنه بغية تقليل روتين إرسال ملفات السجناء الى بغداد وعدم

تأخير حسم هذه الملفات تم تشكيل لجنة خاصة للنظر في ملفات السجناء السياسيين لضمان حقوقهم ومستحقاتهم المالية، لافتاً الى أن اللجنة أكملت ملف ٧١٤ سجيناً سياسياً، وتمت إحالة هذه الملفات الى وزارة المالية بعد التأكد من إكمال وثائقهم التي تثبت ملفاتهم.

وأشيار الدكتور كاوه محمود وزير شؤون الشهداء والمؤنفلين وكالة: ان وزارة شؤون الشهداء والمؤنفلين ماضية في حسم جميع ملفات

الايزيديون يحتفلون بعيد الاستسقاء

PUKmedia/ الشيخان

احتفل الايسزيديون ، بعيد الاستسقاء وذلك بزيارة مزار محمد رشعان أحد الرموز الأسطورية عند الايزيدية حيث يذهب ابناء الايزيدية من مختلف مناطق تواجدهم إلى مرقد محمد رشان للتبرّك وهطول المطر وذلك بالتراشق بالماء فيما بينهم.

ويقع المزار عند سفح جبل مقلوب (۱۰ كم من قضاء الشيخان)، وهو من الشمسانيين، ومن عقائد الأيزيدية انهم يطلبون استسقاء المطر من خلال زيارة الى مرقد الشيخ محمد رشان، ويقيمون

احتفالاتهم عند مرقده.

وعن هذا الموضوع تحدث نصر القوال، الباحث في الشيؤون الايزيدية لموقع مكتب الاعلام

والرزق وتحقيق الامنيات.

المسركسزي لسلاتحساد الموطني الكردستاني قائلا: تقام هذه الزيارة سنويا في فصل الربيع بسبب قلة الامطار والغاية من هذه الزيارة لطلب البركة والاستسقاء وهطول المطر وذلك بالتراشق بالماء فيما بينهم، مضيفا: ان هذا المزار يقصده الايزيديون والمسلمون من اجل طلب الامطار

أربيل/ PUKmedia

أعلنت وزارة الصحة في حكومة إقليم كردستان عن أخر الإحصائيات حول المصابين بمرض الأيدز، فيما شددت من إجراءاتها لتطبيق البرنامج الخاص لمحاربة انتشار المرض في

وأشارت وزارة الصحة في تصريح لها الى أن عدد الحالات التي تم تسجيلها خلال أعوام ما بين ١٩٨٦ الى ١٩٩١ بلغ حالتين في عموم إقليم . كردستان أحدها مو اطن كردي و آخر أجنبي. وأكدت الوزارة بحسب ما نقله موقع مكتب الإعلام المركزي للاتحاد الوطنى الكردستاني على تسجيل ٨٩ حالة مؤخرا، منها ١٨ حالة تم تسجيلها داخل الإقليم، و٧١ حالة تم كشفها بين الأجانب داخيل الإقليم وبين العائدين الي الاقلام، وبعد إحراء الفحوصات اللازمة عليهم

تمت إعادتهم الى بلدانهم. كما أعلنت وزارة الصحة عن وفات ٣ حالات ناحمة عن مرضى قلة المناعة المكتسبة الأيدز خلال أعوام ۲۰۰۷ و ۲۰۰۹ و ۲۰۱۰.

تجدر الإشارة الى ان وزارة الصحة في حكومة إقليم كردستان تقوم حاليا بتطبيق برامج خاصة بمحاربة الأيدز فضلا عن استضافة

خبراء مختصين من اجل تقليل المرض في إقليم من جانب أخر ذكر مصدر طبي في ناحية

كرعزير في شنكال، بأن حالة مرضية غريبة تم

رصدها في إحدى المدارس بالناحية، انتابت ١٦ طالبة من صف و احد.

مشيراً الى ان التحاليل الأولية بشأن المرض لم وأوضيح المصدر لموقع مكتب الإعلام المركزي تتوصيل الى أسياب محددة، لافتاً الى أن حالة الفتيات تزداد سوءاً يوماً بعد يوم. للاتحاد الوطني الكردستاني، أن المرض أشبه

الصحة والداخلية تبحثان أسباب الحوادث المرورية

المباشرة ببناء "عشرات السدود"

□ أربيل / تلفزيون كردستان

لتطوير الزراعة

أعلن وزير الصحة في إقليم كردستان د. طاهر هورامي في تصريح صحفي، أن بحثا سيتم إعداده بشأن حوادث

المرور بالتعاون مع وزارة الداخلية، وذلك للتعرف على أسبابها على مستوى إقليم كردستان، مشيرا إلى أن البحث يركز على أعمار الذين يواجهون الحوادث او يتسببون بها، وإنه سيتم استدعاء اثنين من المختصين في هذا المجال.

بمرضى الصرعة ولكنه اشد قوة منه وأغرب،

عرض مسرحية "السيدة زوليا" في السليمانية

□ السليمانية/ آكانيوز

عرضت على قاعة جمعية الفنون الجميلة فى السليمانية مسرحية (السيدة زوليا) من إنتاج مديرية الفنون المسرحية في المحافظة، فيما وصف مخرج المسرحية بأنها كانت أحد أحلامه التي تمنى عرضها . على خشبة المسرح.

وأفاد مخرج المسرحية بكر رشيد لوكالة كردستان للأنباء، انه "ناقش منذ فترة مع فريق التمثيل بمديرية الفن المسرحي فى السليمانية نص المسرحية التى ألفها الكاتب المسرحي السبويدي المعروف (سترنبيري)"، مفيداً "لقد تمكناً من عرض مسرحية (السيدة زوليا) مساء الجمعة على قاعة جمعية الفنون الجميلة في السليمانية

رغم الصعوبات". وأضاف رشيد: ان "(السيدة زوليا) قصة مثيرة للغاية وتعرضت لموضوع حساس يجعل المشاهد يتابع الأحداث أولأ بأول ويبقى على الجمهور تقييم المسرحية"، مؤكداً انها "كانت أحد أحلامي التي تمنيت عرضها على خشبة المسرح".



الحاضرين من الجمهور لـ(أكانيوز)، ان عرض المسرحية كان من إحدى الروائع القَّلائل التَّي شاهدها"، مشيداً "بأداء الممثلين وعمل المخرج على وجه الخصوص في المسرحية". وأُضاف رحمن: ان "(السيدة زوليا) هي

إحدى روائع الكاتب السويدي المعروف عالميا (سترنبيري) ومن المهم عرضها في إقليم كردستان في هذا التوقيت".

ألى ذلك أفادت الطالبة بمعهد الفنون الجميلة في السليمانية ساز أنور لـ(أكانيوز)، "لقد شاهدت مساء الجمعة إحدى الروائع المسرحية في الفن المسرحي العالمي لأول مرة في كردستان وأتمنى ان لا تكون الأخيرة"، مضيفة "لقد قرأت نص مسرحية (السيدة زوليا) قبل عامين لكننى أحسست بوقائع وأحداث القصة خلال

عرض المسرحية مساء الجمعة". ومسرحية (السبيدة زوليا) من ترجمة محمد مكري وتمثيل (ديرين عمر وأفين حمه نوري وشيلان عبد الله)، ومن إخراج

□ أربيل/(افب)

أعلن مسؤول في إقليم كردستان العراق البدء في بناء "عشرات السدود" الصعيرة والمتوسطة لضزن مياه الينابيع والأمطار بغرض استخدامها للزراعة تلافيا

وقال جميل سليمان وزير الزراعة فى حكومة الإقليم "بدأنا إنشاء عشسرات السسدود الصنغيرة والمتوسطة الحجم لتخزين مياه

وأضاف: ان طاقة التخزين للسدود تتراوح بين مليون الى عشرة ملايين متر مكعب من المياه، وهناك حالماً ١١ سداً قيد الإنشاء، اثنان منها في محافظة دهوك وأربعة

الجداول والأمطار لاستخدامها في

أغراض الزراعة".

في أربيل وخمسة في السليمانية وكرميان". وتابع: ان هناك دراسات تصامیم لبناء ۲۸ سدا في الاقليم (...)، كما لدينا حاليا ٥٠ سداً من الحجم الصغير تعتمد على

مياه الأمطار لخزنها والإفادة منها للزراعة". وأشمار سليمان الى ان هذه السدود غرضها تخزين المياه المنصرمة لموجة من الجفاف".

لان العراق تعرض خلال الأعوام وبشأن تأثير هذه السدود على الري في المناطق الأخرى من العراق، أكد ان هذه "السدود ليست على انهر دجلة او الخابور او الزاب، أما السدود الكبيرة فيجب الاتفاق في شأنها مع الحكومة المركزية في