



<http://www.almadapaper.com> - E-mail: sport_almada914@yahoo.com

الرياضي

العدد (2015) السنة الثامنة الاثنين (17) كانون الثاني 2011

اتحاد الكرة يمنح كل لاعب 500 دولار هدية للفوز هزيمة الإمارات تضاعف أطماء الأسود بلوغ دور الثمانية



لديه منتخبنا الوطني بأتم الجاهزية لاجتياز عقبة كوريا الشمالية

شاكر محمود: تبديلات سيدكا انتزعت الفوز من الإمارات

بعداد/ طه كمر

الفاع والمجوم جعل الأمور متقاربة في كل شيء حتى في عدد الفروس التي ستحت بجيده هدد الإماراتيون مرماها وارتقطبت كرائهم بالعارضة والقائم في الوقت الذي وصل لاعبوا إلى مرماهه، ان التبديلات التي أصرها مدرب منتخبنا الوطني سيدكا هي من جعلت لاعبينا يهيمنون على جميع أرجاء الملعب فقد أجاد باسم عباس في مركزه الذي جعل مهدي كريم يختبر من الواجبات الفعالة التي أستدلت له خلال شوط المباراة الأول لتكسب بذلك لاعباه دهشة في مركز مدافع الميسار والآخر في مركز شبه الميسار أو اليمين بالإضافة إلى تواجد كرار جاسم في المنطقة الهجومية أو خلف المهاجمين ليشكل مع يونس وعلاء عبد الزهرة أو حتى مصطفى كريم قوة هجومية مؤثرة أسرفت عن تسجيلنا هدف المباراة الوحيد.

وبتابع محمود أن دفعاتنا طهرا بافضل حالاته الفنية ولم يتغير بغياب اللاعب سلام شاكر الذي تعززت للاصابة في المباراة الماضية فقد أجاد رحيمه وإبراهيم وسعيد الذي بدل تأشير بعض الحالات التي أخطأ فيها لاعبونا وكانت تتسبب بفتح الاماراتيين فرصة للتسجيل، موضحاً إن هناك بعض الأخطاء التكتيكية التي وقع فيها علينا خصوصاً في منتصف الميدان التي تهدى محور اللعب والتي أجاد فيها تصحيصه مني وشناث أكرم وبلا جهوداً متساغة من أجل تحقيق نتيجة إيجابية جعلت الأمور تسير بالاتجاه الصحيح.

وأشار محمود إلى أن المباراة كانت في منتهي الصعوبة على الفريقين وتوضحت رغبة كلاهما في تسجيل هدف الفوز الذي سيعيدهما إلى دائرة المنافسة على خطف بطاقة التأهل إلى الدور الثاني بالحسابات المقيدة وغيرها من انتهايات ستكون في غنى عنها إذا حقق منتخبنا الوطني الفوز على المنتخب الكوري الشمالي لكن تقارب المستوى الفني في مراكز

وقال سيدكا في المؤتمر الصحفي بعد انتهاء المباراة: عندما تسجل هدف الفوز في الوقت بدل الضائع نتيجة خطأ من دفاع الفريق المقابل فإن ذلك يعتبر حظاً ولكننا قمنا بفرض حظنا من خلال محاولة الهجوم بشكل متواصل طوال مراحل اللقاء وحتى صافرة النهاية.

ووسط هجوم علاء عبد الزهرة مسعود وف منتخبنا الوطني عبد الخالق فرقه ذهبية بعد ان فق التوكينيز على كرة رأسية

ذهبية بفارق رأسه بـ 61 بدل من

الإمارات! عاد محمد بدققتين تحول باسم

بياس بدلاً من هوار ما محمد، فارتعد

وتيرة اللقاء وزادت من حماسة لاعبينا

في السيطرة على وسط الميدان ثمن

هجمات جديدة على مرمى الإمارات،

بينما مال الفريق الشقيق إلى التراجع

والتفرّق بتأمينية مدغافن.

وأضاع المهاجم علاء عبد الزهرة فرصة

ذهبية بعد ان تفوق لاعب المانيا

ذهبية بفارق رأسه بـ 71 بدل من

الإمارات! عاد محمد بدققتين تحول باسم

بياس بدلاً من هوار ما محمد، فارتعد

وتيرة اللقاء وزادت من حماسة لاعبينا

في السيطرة على وسط الميدان ثمن

هجمات جديدة على مرمى الإمارات،

بينما مال الفريق الشقيق إلى التراجع

والتفرّق بتأمينية مدغافن.

زجه كرار جاسم في الدقيقة 61 بدل من

الإمارات! عاد محمد بدققتين تحول باسم

بياس بدلاً من هوار ما محمد، فارتعد

وتيرة اللقاء وزادت من حماسة لاعبينا

في السيطرة على وسط الميدان ثمن

هجمات جديدة على مرمى الإمارات،

بينما مال الفريق الشقيق إلى التراجع

والتفرّق بتأمينية مدغافن.

زجه كرار جاسم في الدقيقة 61 بدل من

الإمارات! عاد محمد بدققتين تحول باسم

بياس بدلاً من هوار ما محمد، فارتعد

وتيرة اللقاء وزادت من حماسة لاعبينا

في السيطرة على وسط الميدان ثمن

هجمات جديدة على مرمى الإمارات،

بينما مال الفريق الشقيق إلى التراجع

والتفرّق بتأمينية مدغافن.

زجه كرار جاسم في الدقيقة 61 بدل من

الإمارات! عاد محمد بدققتين تحول باسم

بياس بدلاً من هوار ما محمد، فارتعد

وتيرة اللقاء وزادت من حماسة لاعبينا

في السيطرة على وسط الميدان ثمن

هجمات جديدة على مرمى الإمارات،

بينما مال الفريق الشقيق إلى التراجع

والتفرّق بتأمينية مدغافن.

زجه كرار جاسم في الدقيقة 61 بدل من

الإمارات! عاد محمد بدققتين تحول باسم

بياس بدلاً من هوار ما محمد، فارتعد

وتيرة اللقاء وزادت من حماسة لاعبينا

في السيطرة على وسط الميدان ثمن

هجمات جديدة على مرمى الإمارات،

بينما مال الفريق الشقيق إلى التراجع

والتفرّق بتأمينية مدغافن.

زجه كرار جاسم في الدقيقة 61 بدل من

الإمارات! عاد محمد بدقettين تحول باسم

بياس بدلاً من هوار ما محمد، فارتعد

وتيرة اللقاء وزادت من حماسة لاعبينا

في السيطرة على وسط الميدان ثمن

هجمات جديدة على مرمى الإمارات،

بينما مال الفريق الشقيق إلى التراجع

والتفرّق بتأمينية مدغافن.

زجه كرار جاسم في الدقيقة 61 بدل من

الإمارات! عاد محمد بدقettين تحول باسم

بياس بدلاً من هوار ما محمد، فارتعد

وتيرة اللقاء وزادت من حماسة لاعبينا

في السيطرة على وسط الميدان ثمن

هجمات جديدة على مرمى الإمارات،

بينما مال الفريق الشقيق إلى التراجع

والتفرّق بتأمينية مدغافن.

زجه كرار جاسم في الدقيقة 61 بدل من

الإمارات! عاد محمد بدقettين تحول باسم

بياس بدلاً من هوار ما محمد، فارتعد

وتيرة اللقاء وزادت من حماسة لاعبينا

في السيطرة على وسط الميدان ثمن

هجمات جديدة على مرمى الإمارات،

بينما مال الفريق الشقيق إلى التراجع

والتفرّق بتأمينية مدغافن.

زجه كرار جاسم في الدقيقة 61 بدل من

الإمارات! عاد محمد بدقettين تحول باسم

بياس بدلاً من هوار ما محمد، فارتعد

وتيرة اللقاء وزادت من حماسة لاعبينا

في السيطرة على وسط الميدان ثمن

هجمات جديدة على مرمى الإمارات،

بينما مال الفريق الشقيق إلى التراجع

والتفرّق بتأمينية مدغافن.

زجه كرار جاسم في الدقيقة 61 بدل من

الإمارات! عاد محمد بدقettين تحول باسم

بياس بدلاً من هوار ما محمد، فارتعد

وتيرة اللقاء وزادت من حماسة لاعبينا

في السيطرة على وسط الميدان ثمن

هجمات جديدة على مرمى الإمارات،

بينما مال الفريق الشقيق إلى التراجع

والتفرّق بتأمينية مدغافن.

زجه كرار جاسم في الدقيقة 61 بدل من

الإمارات! عاد محمد بدقettين تحول باسم

بياس بدلاً من هوار ما محمد، فارتعد

وتيرة اللقاء وزادت من حماسة لاعبينا

في السيطرة على وسط الميدان ثمن

هجمات جديدة على مرمى الإمارات،

بينما مال الفريق الشقيق إلى التراجع

والتفرّق بتأمينية مدغافن.

زجه كرار جاسم في الدقيقة 61 بدل من

الإمارات! عاد محمد بدقettين تحول باسم

بياس بدلاً من هوار ما محمد، فارتعد

وتيرة اللقاء وزادت من حماسة لاعبينا

في السيطرة على وسط الميدان ثمن

هجمات جديدة على مرمى الإمارات،

بينما مال الفريق الشقيق إلى التراجع

والتفرّق بتأمينية مدغافن.

زجه كرار جاسم في الدقيقة 61 بدل من

الإمارات! عاد محمد بدقettين تحول باسم

بياس بدلاً من هوار ما محمد، فارتعد

وتيرة اللقاء وزادت من حماسة لاعبينا

في السيطرة على وسط الميدان ثمن

هجمات جديدة على مرمى الإمارات،

بينما مال الفريق الشقيق إلى التراجع

والتفرّق بتأمينية مدغافن.

زجه كرار جاسم في الدقيقة 61 بدل من

الإمارات! عاد محمد بدقettين تحول باسم

بياس بدلاً من هوار ما محمد، فارتعد

وتيرة اللقاء وزادت من حماسة لاعبينا

في السيطرة على وسط الميدان ثمن

هجمات جديدة على مرمى الإمارات،

بينما مال الفريق الشقيق إلى التراجع

والتفرّق بتأمينية مدغافن.

زجه كرار جاسم في الدقيقة 61 بدل من

الإمارات! عاد محمد بدقettين تحول باسم

بياس بدلاً من هوار ما محمد، فارتعد

وتيرة اللقاء وزادت من حماسة لاعبينا

في السيطرة على وسط الميدان ثمن

هجمات جديدة على مرمى الإمارات،

بينما مال الفريق الشقيق إلى التراجع