

ذات ليلة من ليلات عام ١٩٤٠ كان ليون تروتسكي أشهى منفي روسي في المكسيك قاد العدة إلى غربية ستابلين، فقد قرر أن يكتب سيرة السير الشخصي والذكريات يخشأ العالم، مازلت اعتقادن السير الشخصي والذكريات هي أجمل وأعظم من الروايات، تأملوا معه ما كتبه ببرودا، وما سطэр رفائيل البرتي والتجربة الغنية لأندريه مارلو في لامذكريات، وهل يشك أحدنا بأن سيرة ماركيس التي كتبها بنفسه تعد واحدة من أجمل رواياته، كتب المخرج الشهير اسحق دوتشير أهم سيرة لستابلين غلت حتى هذا اليوم بعد اهر ورواية عما جرى في الثورة الروسية، ولكنه قدم لنا في الجانب الآخر تحفة أدبية سطэр فيها سيرة غريم ستالين "ليون تروتسكي" والتي تعد إلى اليوم أفضل نموذج أدبي في كتابة السيرة الذاتية.

يكتب تحسير داغر مترجم الثلاثية إلى العربية أن دوتشير استهلهم تناولين الثلاثية من ميكائيلي الذي لاحظ أن الملحنين من الأنبياء هم موسي، والعزل منه مدروسا، وقد أشار ديكافيلي أيضاً إلى الطيارات المتباينة للبشر تكون من السهل اتفاعهم ولكن من الصعب الإبقاء عليهم في حالة اقتناع دائمة، ومن المضمروري اتخاذ إجراءات تدفعهم إلى الإيمان إذا فتر إيمانهم.

يرى اسحق دوتشير كاتب ثلاثة تروتسكي أن التاريخ من منظوره مغاير تحكمه معايير تختلف عن تلك التي تحكمه منفصالات تدافع عن حقوق الإنسان، كل شيء عنه يقال في ضوء الدافع الفوري، وسؤال الأهمية هو: هل ساعد هذا التوجّه، أو تلك الفكر، على إنجاز الثورة أم جرفها بعيداً عن هدفها الحقيقي؟ لقد تحلى دوتشير بإيمان راسخ في قيمة الهدى النهائي الذي تكتّراً ما يرى عنده تروتسكي وقال، وهو في مقدمة السبييري، وكان عمره وقته عاماً ٢٢، سأله أباً مناضلاً من أجل المستقل طالما يقيّت حياً، هذا المستقل المشرق الذي يصبح فيه الإنسان قوياً قادرًا على التحكم في تيار التاريخ وتوجيهه إلى أفاق لا محدودة للجمال والفرح والسعادة.

تتحمّل سيرة تروتسكي بين يدي دوتشير، إلى روأية ملحمة المصراع من أجل روح الثورة، ومن أجل تعهدها بوضع نهاية لعصور الفقر والجهل، وبه عصر جديد لمعرفة وسيادة كل البشر، وهذا ظل دوتشير يعتقد في استمرارية هذا المصراع حتى بعد سقوطه وموت بطله، وإلى أن يأتي اليوم الذي ينبع فيه نهر من شوارع روسيا الجديدة لإنارة الشوراء من مستنقع الاستبداد والاستغلال الذي قاتلها إليه ستالين حسب تعبير دوتشير، ولإعطاء ماركسيته هذه تكفيه عالية.

لم يكتف مقاجأة أن يصوّر دوتشير تروتسكي وكأنه بروميثيوس يخوض الصعب من أجل مستقبل البشرية وليس مجرد ممثل في دراما سياسية روسية، ويقاد العمود الفقري "الثلاثية" أن يكون مرافقاً لأداققة عن تروتسكي، رغم أن دوتشير ينكر "تروتسكي" بل كان ثورياً ماركسيّاً مستقلاً.

مازلت أذكر المرأة الأولى التي تعرّفت إليها على أفكار تروتسكي من خلال صديق كان واحداً من أكثر اليساريين الذين عرفتهم تحسناً لأخكار تروتسكي حيث كان يرى فيها جوهر الشيوعية الحقة، جاء تروتسكي هذا من عائلة غنية ميسورة، في حين جئتنا نحن أصدقاءً من عوائل متوفطة، وقد امتاز بالطيبة وأيضاً بالصلابة كان يرى في التروتسكية التجسيد التام للذكر الماركسي، عشقه لتروتسكي أثار عليه ضغينة الشيوعيين وكره البعضين الذين اعتقادوا أن هذا الصديق واحد من قادة الشيوعيين في مملكتنا.. بغداد الجديدة - فكان نصيبي أن يكون من أوائل الذين القى القبض عليهم بعد أن خلّى نظام البحث عن الجبهة الوطنية، لنتهي حياته في أقبية مديرية الأمن وليدفع حياته ثمناً لحمل طوباوي بقائه يعاد للثورة طابعها الرومانسي.

انتدك الصديق الطيب وأنا أعي قراءة ثانية لتروتسكي هذه الأيام وتأمل كم قدم العراقيون شهداء من أجل إفراهم، وكم يعانون اليوم من أجل اعتقادهم أفكاراً تدافع عن الحرية.



• حرية الصحافة •

Editor-in-Chief

Fakhri Karim

AlMada

General Political daily

12 January 2011

<http://www.almadapaper.com>

Email: almada@almadapaper.com

500 دينار

16 صفحة

سام فرج

حسب الشيخ جعفر: أنا يائس منذ ولادي .. وأتمنى أن أشاهد موسكو ثانية

ماذا لو
ان...؟

□ حوار / نورا خالد

في حياة كل مننا مواقف طريفة ومحرجة أحياناً، في هذه الزاوية التي استحدثتها سنتين، سأتناولني عدداً من الفنانين والسياسيين والبياضيين والأدباء، ونطرح عليهم سؤالنا المشاغبة أحياناً ونرى لماذا سيجيبون. زاويتنا اليوم تضيف الشاعر الكبير حسـب الشـيـعـة جـعـفـرـ.



■ صباح المدى



بينما تناول الفصل الثاني (الإعلام الجديد والمشروع الثقافي)، قضايا الثقافة الراهنة ودور والنشر بالسلوب متفرد كونه الإعلام في إشاعة ثقافة وطنية من شأنها الارتفاع بالولايات الضيقة لحساب الولاء الوطني.

■ صدر للدكتور جليل وادي التertiسي في جامعة ديالي كتاباً بعنوان (الإعلام في البيئات المتراظمة: حالة العراق)، وختمن الكتاب مقدمة وأربعة فصول، تناول الفصل الأول الموسوم (بيان الأداء الإعلامي أثناء الاحتلال الأمريكي للعراق) خمسة عشر محوراً شكلت المذكور الذي شارك فيه دد كبير من الأطباق من دول مختلفة".

■ عادت الفنانة شيماء جعفر من الجزائر مؤخراً بعد اشتراكها في المهرجان الدولي للرقص المعاصر ضمن مجموعة تابعة لمنتدى

شاركتها في معرض رسومات الأطفال هناك. وقال رئيس منظمة الرحمة لرعاية الأطفال في واسط، جمع بين الدراما والفنون، واستحسن الجمهور إقباله على المعرض إلى المانيا بعد تلقّيها دعوة من إحدى المنظمات الإنسانية هناك للمشاركة في معرض رسومات الأطفال". وأوضح أن "الخطبة الشعرية السنوي الثاني بمغاربة نخبة من شعراء وأدباء العراق، وأوضح إن الدورة الثانية للمهرجان ستطلق تحت شعار (من فخر الحسين نستمد الحب والحياة)."

■ كرمت إحدى المنظمات الإنسانية للأيتام ثمانية أطفال عراقيين

استجواب ليز هيرلي

□ تندن -

تواجه مجموعة من كبار المشاهير الاستجواب المحتل بشأن نشر إعلانات مزعومة على صفحاتهم على موقع "تويتر" للتواصل الاجتماعي عبر الإنترنت.

وذكرت صحيفة "ميرور" البريطانية الشهيرة أن العارضة والممثلة البريطانية الشهيرة ليز هيرلي، وأيضاً المغنية ليلى آلين، من بين هؤلاء الذين احتلوا موقعاً على "تويتر" من دون ذويها وتفضلوا بذلك على الآخرين عن دون الاشارة للزوج من رواء كل الإعلانات.

وكانت ليلى (٢٥ عاماً) التي يزيد عدد محببيها على ٢٥ مليون شخص، قد أعلنت العام الماضي تفضيلها لشرب "جري جوز" ولعنة بلاي ستيشن.

أما ليز (٤٥ عاماً) فأوصت معجباتها الدالج عديدهم ٦٦ ألف شخص

باستخدام مرتبط للبشرة من ماركة "إستي لورز".

وقالت متحدثة باسم ليلى إن نطق حول

مذاقان ذلك ينطوي على صفة، يعني أحداً.

الأمور لا

أنسا

الممثلة ليز فقد

التزمت الصمت.

د.ب.ا..

تسبّب "سواس النظافة" بمقتل أردنية مطلقة على يد شقيقها الثالثي، والتي عثر على جثتها مصابة بكسر وكدمات تؤكد تعرّضها العنف.

ووفقاً لما ورد في مصادر أممية والتحققات، فإن قضية طاردها مهندسة كيماوية اضطررت إلى أن تستأجر شركات الأدوية، وكانت تعاني من احتكاك بالنظافة أي (السواس القفرى) كما يطلق عليه الأطباء النفسيون والذي تسبّب لها مشاكل عديدة في حياتها، من بينها فشل جيانتها دعاه إلى انتهاء بالطريق، الأمر الذي دعاه إلى

تسبّب "سواس النظافة" في مقتل أردنية مطلقة على يد شقيقها الثالثي، والتي عثر على جثتها مصابة بكسر وكدمات تؤكد تعرّضها العنف.

ووفقاً لما ورد في مصادر أممية والتحققات، فإن قضية طاردها مهندسة كيماوية اضطررت إلى أن تستأجر شركات الأدوية، وكانت تعاني من احتكاك

بالنظافة أي (السواس القفرى) كما يطلق عليه الأطباء النفسيون والذي تسبّب لها مشاكل عديدة في حياتها، من بينها فشل جيانتها دعاه إلى انتهاء بالطريق، الأمر الذي دعاه إلى

تسبّب "سواس النظافة" بمقتل أردنية مطلقة على يد شقيقها الثالثي، والتي عثر على جثتها مصابة بكسر وكدمات تؤكد تعرّضها العنف.

وأظهر أن على ممارسة الرياضة بشكل يومي..

أن أحوال سبّرة على القلق..

أن أسفر في اختصار الأدوار الجيدة التي تضيّف إلى..

أن أفلّ من جلوسي أمام الكبببور لأنّي مدمنة العاب..

أن أنسابح مع من يسبّ إلى..

أنّ أحد من عدد الثنائيات ذهب يومي لأنّي أنم ١٢ ساعة وبنذلك فتصّل يومي ينتهي من دون الاستفادة منه..

أن أشارك الناس الأمه..

قبل اغلاقهم، والابتعاد عن المقربين من حزب اعداء

النجاح الذين يحاولون ايقاع الشرر بي..

وأخيراً: أنّ فكري في نفسى ومصلحتي وحياتي أكثر من زمان..

أم بي سي نت

قتلها لأنها تحب .. النظافة!

تسبّب "سواس النظافة" بمقتل أردنية مطلقة على يد شقيقها الثالثي، والتي عثر على جثتها مصابة بكسر وكدمات تؤكد تعرّضها العنف.

ووفقاً لما ورد في مصادر أممية والتحققات، فإن قضية طاردها مهندسة كيماوية اضطررت إلى أن تستأجر شركات الأدوية، وكانت تعاني من احتكاك

بالنظافة أي (السواس القفرى) كما يطلق عليه الأطباء النفسيون والذي تسبّب لها مشاكل عديدة في حياتها، من بينها فشل جيانتها دعاه إلى انتهاء بالطريق، الأمر الذي دعاه إلى

تسبّب "سواس النظافة" بمقتل أردنية مطلقة على يد شقيقها الثالثي، والتي عثر على جثتها مصابة بكسر وكدمات تؤكد تعرّضها العنف.

وأظهر أن على ممارسة الرياضة بشكل يومي..

أن أحوال سبّرة على القلق..

أن أسفر في اختصار الأدوار الجيدة التي تضيّف إلى..

أن أفلّ من جلوسي أمام الكبببور لأنّي مدمنة العاب..

أن أنسابح مع من يسبّ إلى..

أنّ أحد من عدد الثنائيات ذهب يومي لأنّي أنم ١٢ ساعة وبنذلك فتصّل يومي ينتهي من دون الاستفادة منه..

أن أشارك الناس الأمه..

قبل اغلاقهم، والابتعاد عن المقربين من حزب اعداء

النجاح الذين يحاولون ايقاع الشرر بي..

وأخيراً: أنّ فكري في نفسى ومصلحتي وحياتي أكثر من زمان..

أم بي سي نت

عود سمية الخشاب

■ القاهرة

قاتل الفتاة سمية الخشاب أنها وضعت ل نفسها مجموعة من التعذيب التي تتوبي

بالقطنالية: تفتقدها في عام ٢٠١١، وحدثت هذه التهديدات

- أو أظهر أن على ممارسة الرياضة بشكل يومي..

- أن أحوال سبّرة على القلق..

- أن أسفر في اختصار الأدوار الجيدة التي تضيّف إلى..

- أن أفلّ من جلوسي أمام الكبببور لأنّي مدمنة العاب..

- أن أنسابح مع من يسبّ إلى..

- أنّ أحد من عدد الثنائيات ذهب يومي لأنّي أنم ١٢ ساعة وبنذلك فتصّل يومي ينتهي من دون الاستفادة منه..

- أن أشارك الناس الأمه..

قبل اغلاقهم، والابتعاد عن المقربين من حزب اعداء

النجاح الذين يحاولون ايقاع الشرر بي..

وأخيراً: أنّ فكري في نفسى ومصلحتي وحياتي أكثر من زمان..

أم بي سي نت

الآن في بغداد



كورة
تكنولوجي

www.korektel.com

خدمة المشتركين 411

KOREK
Telecom