



احداث في صور

بانتهاء الأسبوع الثالث من دوري النخبة

# المصافي يفاجئ الفرق الكبيرة.. والمشاكل المادية تعصف بالأندية الجماهيرية

ما زال المسؤولون في النادي يطلقون صيحات الاستغاثة في الوقت الذي يعاني فيه فريق الكرة هذا الموسم مثلما أفصحت الجولات الثلاث التي خرج منها بنتائج متواضعة من المتوقع ان تلازمه مستقبلا.

وفي قراءة سريعة لمؤشرات موقف المجموعة الثانية نجد ان الحلقات الاضعف في منافسات البطولة ما زالت موجودة من دون ان يستطيع اصحابها ان يجدوا فرصا للخلاص من المراكز الاخيرة التي سيستقرون فيها بمرور الوقت ،والنتائج الهزيلة لنقط ميسان والديوانية والهدية والناصرة تخير علامات الاستفهام حول جدوى ومشروعية وجود مثل هذه الفرق في البطولة ،وهي لا تمتلك أدنى مقومات المنافسة فضلا عن كونها عبئا على أندية من جهة، وعلى الجهات المعنية هناك التي لا تستطيع تأمين تغطية مشاركة هذه الفرق وتنقلها بين ملاعب المحافظات أسبوعيا.

وفي قراءة متأنية لطبيعة المجموعة الاولى نرى ان الحال مشابهة تماما لاسيما بعد ان أظهرت بعض الفرق مستويات ضعيفة، وحقق نتائج غير مناسبة مثل أندية الموصل والرمادي والجيش وديالى فيما وقعت باقي الفرق الاخرى في هذه المجموعة على خطوط متقاربة ومتوازنة تقريبا مع احتفاظ فرق اخرى بفرص قوية للهيمنة على المراكز الاولى مثلما يشير الى ذلك فريق اربيل الذي استهل مشاركته بقوة عندما اكتسح الجيش بخاسية نظيفة، وكذلك انتفاضة دهوك بعد خسارته المفاجئة أمام البشمركة عندما نفخ غبار الخسارة بفوزين متتاليين على حساب الكهرباء وسامراء، وظهور زاخو بصورة أفضل من دور آخر ما يهدد الصناعة صاحب المركز الاول والشرطة الثاني وديالى الذي وجد نفسه في النصف الاول والنقط أيضا حيث ستواجه هذه الفرق معاناة متوقعة في الجولات المقبلة.



امجد خلف بنقد الشرطة

مستوى الفريق وظهوره المتذبذب، والحال ذاته بالنسبة لكرة كربلاء التي

علوان بان لاعبيه يواجهون الظروف ذاتها مما ينعكس بطبيعة الحال على

عن عوامل الخلاص من مشاكله المالية وحتى الطلبة الذي صرح مدربه بجي

إن أنهما أنقذا ما يمكن إنقاذه من مشوار فريقهم الذي ما زال يبحث

رصيد النقاط تبقى حصيلة الاهداف هي الاخرى تسجل تناغما واضحا بينها، وفق معطيات تشير الى التوافق الهجومي والقدرات الدفاعية لهذه الفرق ،وهي تواجه تشابكا في العديد من عوامل المنافسة في ما بينها والذي يبدو انه لا يستمر طويلا في الجولات المقبلة مع اشتداد روح المنافسة وتضاعف سباق الإثارة باتجاه المراكز الاولى. ربما ألقت المشاكل المالية والأوضاع الفنية الصعبة التي تعيشها بعض الاندية على نتائجها في بطولة الدوري رغم انه يمر في مراحل الاولى،مثلما يعاني فريق النجف هذا الموسم ،ويبدو ان عودة لاعبيه سهل نعيم وحسين كريم قد خففت من وطأة تلك المشاكل،

بغداد / خليل جليل ومواصله صدارة المصافي لائحة المجموعة الثانية(الجنوبية) برصيد ٩ نقاط وتفوقه على الفرق التي كانت مرشحة للسيطرة على مراكز المقدمة منذ الجولة الاولى،يعكس أن طبيعة التقارب الفني بينه وبين الطلبة والنجف والزوراء ومعهم نقط الجنوب والميناء والجوية، حيث يتقاسم الجميع المراكز السنة الاولى على لائحة المجموعة برصيد متساو تقريبا (٦ نقاط) باستثناء المصدر المصافي الذي يقف في المقدمة بفارق نقطة واحدة. وإذا كانت فرق المقدمة أو فرق النصف الاول في لائحة المجموعة الثانية تتساوى تقريبا في ما تملكته في سجلاتها من

## دروغا وإيتو وجيان يتصارعون على جائزة أفضل لاعب أفريقي

وخرج من الصراع على الجائزة اللاعبان الإيفواري سالومون كالو نجم تشيلسي الإنكليزي والمالي سيدو كيتا نجم برشلونة الأسباني بعد اختيارهما ضمن القائمة المختصرة التي أعلنها الكاف قبل أسبوع.

ويقام حفل توزيع الجوائز السنوية للكاف في ٢٠ كانون الأول/ديسمبر الحالي بالقاهرة.

ويجسم الصراع بين اللاعبين الثلاثة من خلال عملية التصويت التي تجرى بين مدربي المنتخبات الأفريقية الـ٥٣ والمدربين الفنيين للاتحادات الوطنية للعبة في ٥٣ دولة أفريقية.

وجاء اختيار الأسماء المرشحة للجائزة بناء على مستوى اللاعبين الأفارقة على مدار العام ابتداء من كانون الثاني ٢٠١٠ وحتى تشرين الثاني الماضي.

القاهرة / د ب أ أعلن الاتحاد الأفريقي لكرة القدم (كاف) عن القائمة النهائية لأسماء اللاعبين المرشحين لجائزة أفضل لاعب أفريقي لعام ٢٠١٠ والتي ضمت كلا من الإيفواري ديديهه دروغبا مهاجم تشيلسي الإنكليزي والكاميروني صامويل إيتو مهاجم انتر ميلان الإيطالي والغاني أسامواه جيان مهاجم سندرلاند الإنكليزي.

## مدرّب كوريا الجنوبية يسعى لاستعادة لقب كأس آسيا

سينول / دب أ أعرب تشو كوانج راي مدرب منتخب كوريا الجنوبية لكرة القدم عن أمله في الفوز بلقب كأس آسيا ٢٠١١ في قطر ،وتعويض خسارته مع الفريق عام ١٩٨٠ في المباراة النهائية. وكان تشو لاعبا ضمن المنتخب الكوري الجنوبي الذي تاهل للمباراة النهائية في كأس آسيا ١٩٨٠ قبل أن يخسر أمام الكويت صفر/٣. ويأتي سعي تشو إلى الفوز بلقب كأس آسيا من أجل استعادة اللقب الغائب عن الخزانة الكورية منذ عام ١٩٦٠. وقال تشو للموقع الرسمي للاتحاد الآسيوي لكرة القدم : أعتقد أنه



## شفاينشتايغر يمدد عقده مع بايرن ميونيخ

برلين \ رويترز

مدد لاعب الوسط باسيتيان شفاينشتايغر عقده مع بايرن ميونيخ حامل لقب دوري الدرجة الاولى الالماني لكرة القدم لمدة أربع سنوات ليستمر حتى عام ٢٠١٦. وأمسك شفاينشتايغر بمكبر الصوت في الاستاد بعد المباراة التي تغلب فيها فريقه ٣-٠ صفر على سانت بولي وقال للجمهور :لقد مددت عقدي وسأبقى هنا حتى ٢٠١٦. يجيا بايرن. ويلعب شفاينشتايغر (٢٦ عاما) دورا محوريا مع ناديه ومنتخب ألمانيا وقاد بلاده لاحتلال المركز الثالث في كأس العالم بجنوب أفريقيا في وقت سابق هذا العام. وفي الفترة الأخيرة حث الهولندي لويس فان غال مدرب بايرن مسؤولي النادي على بيع شفاينشتايغر في نهاية الموسم في حالة رفضه تجديد العقد كيلا يصبح لاعبا حرا ويخسر بايرن مبلغا كبيرا قد يجنيه من أي صفقة لانتقاله. وفي وقت سابق ألح شفاينشتايغر الذي يلعب في صفوف بايرن منذ كان عمره ١٤ عاما وفاز معه بخمسة ألقاب في الدوري الالماني إلى احتمال رحيله.

## تيفيز يقدم طلباً للرحيل عن مانشستر سيتي

لندن / د ب أ قدم المهاجم الأرجنتيني كارلوس تيفيز طلبا مكتوبا للرحيل عن صفوف فريق مانشستر سيتي الإنكليزي لكرة القدم ، حسب ما ذكرته صحيفة "نيوز أوف ذي وورلد". وظهر تيفيز ، الذي انضم إلى مانشستر سيتي قادما من جاره مانشستر يونايتد في بداية الموسم الماضي ، بمستوى جيد هذا العام، ولكن كان من المعروف أيضا على نطاق واسع أنه ليس سعيدا. وأعلن اللاعب عن رغبته للوطن ورغبته في العودة إلى بيونس آيرس لرعاية بناته وكذلك عن رغبته في الابتعاد عن كرة القدم نهائيا. ويعتقد أيضا أن من بين العوامل التي دفعت تيفيز لقراره ، علاقته المدهورة مع الإيطالي روبرتو مانشيني المدير الفني لفريق مانشستر سيتي.

## حوار سبورت



الحورية الدنماركية  
تأكيد نجوم الكرة

شهريا  
في المكتبات

| القسم الفني :                  | هيئة التحرير      | مدير تحرير<br>الشؤون الرياضية                    | الرياضة |
|--------------------------------|-------------------|--------------------------------------------------|---------|
| تصميم: بهاء عبد الستار         | خليل جليل         | ايداد الصالحي                                    |         |
| تنضيد: زينة بدري – اسراء محمود | حيدر مدلول        |                                                  |         |
| الاشراف اللغوي: محمد السعدي    | اكرم زين العابدين |                                                  |         |
|                                | طله كبر           |                                                  |         |
|                                | يوسف فعل          |                                                  |         |
|                                |                   | طبعت بمطابع مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون |         |

AL – MADA  
General Political Daily  
Issued by : Al – Mada  
Establishment for Mass  
Media, culture & Art