المدى

Editor-in-Chief
Fakhri Karim
Al Mada
General Political daily
11 November. 2010
http://www.almadapaper.com
Email: almada@almadapaper.com

16 صفحة

500 دينار

كاريكاتير

بسام فرج

هواية غريبة... مواطن يصنع أطول سجادة من كارتات الموبايل المستخدمة!

□ كتابة وتصوير/
أفراح شوقي

لأكثر من مرة جذبتني سجادته تلك، كان يفترشها قرب رصيف الشارع القريب من مدخل الشارع التجاري لمنطقة سكناي، هي اغرب سجادة لأنها صنعت من بطاقات الكارتات المستعملة للهواتف النقالة، وهي أيضا وسيلة الدعاية التي يستخدمها للترويج لبضاعته أمام الزبائن.

انه المواطن عدنان كريم بائع متجول لكارتات الموبايل، لا يملك أيه مستلزمات لعمله الحر عدا سجادته التي استلزم لصناعتها أكثر من ٣٥٠ كارتاً مستعملاً وحوالي ثماني ساعات عمل لتلصيق الكارتات ببعضها بشكل يشبه السجادة الملونة، ويبلغ طولها أكثر من مترين ونصف، الكارتات كان قد جمعها خلال سنتين من عمله في مهنته تلك كما اخبرنا ويضيف انه فكر اولا بطريقة سهلة ورخيصة للإعلان عن البطاقات التي يبيعها كل يوم في الشارع كونه لا يملك محلاً او (بسطية)، وكان الحل هو صنع تلك السجادة التي تجذب المارة لجمالها اولا ولطرافتها ثانياً كما انها خفيفة الحمل وتؤدي اكثر من وظيفة فهي تقيه من حر الصيف ومطر الشتاء أيضاً.

وعن الطرائف التي حملتها له سجادته تلك قال ان الكثيرين ينادوني كي ابقى قريبا منها وهم يقولون (الا تخشى على بطاقاتك من السرقة؟) فأخبرهم انها بطاقات مستعملة، وهناك من يحاول تقليد الفكرة من بائعي الكارتات، وقد طلب مني احدهم ان أبيعه بعض الكارتات التي الغي طبعها واستبدلت بأخرى غيرها، كما ان لدي صديقا هوايته عمل الميداليات وإكسسوارات الزينة من الكارتات الفارغة.

وهل هذا هو عملك الوحيد وكيف هو الرزق؟ سألته

فقال: هو عملي الوحيد بعد ان عجزت عن إيجاد وظيفة لي في إحدى دوائر الدولة مع أني خريج كلية الحاسبات منذ سنتين! والرزق وفير والحمد لله، ومازحته بالقول هل تنوي أطالة السجادة أكثر مستقبلا كي تدخل موسوعة غينس للأرقام القياسية؟! ضحك، واستدرك ليقول: هل هذا ممكن؟؟

صباح المدى

■ استضاف ملتقى الحوار العربي الالماني في قسم اللغة الالمانية بكلية اللغات في جامعة بغداد يوم امس النحات و الفنان العراقي نداء كاظم في جلسة تحدث فيها عن تجربته الابداعية طوال اربعين عاما من العمل في مجاله الفني وبعد ان قدم الفنان شكره على استضافته في هذه الجلسة قال ان هذا النوع من الجلسات يعزز التواصل بين الاجيال ويجب ان يتعمق هذا التواصل ليرتقي الى مجال التقليد وقد دارت نقاشات وحوارات في الجلسة اكد فيها الفنان على هوية الفن العراقي و على عراقية اللوحة لأن المثقف والفنان هما اللذان يؤكدان هوية الشعب وحضارتها وقد منح الملتقى هدية تذكارية للنحات العراقي في نهاية الجلسة.

■ يقدم المركز الثقافي للطفل في بابل احتفالية خاصة للاطفال بمناسبة الذكرى الحادية والعشرين لاعلان اتفاقية حقوق الطفل وذلك في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت المصادف الثالث عشر من شهر تشرين الثاني الجاري وعلى منتدى مسرح شباب الإسكان في بابل.

وقال سالم حسين مدير المركز ان الاحتفالية ستتضمن مسرحية للأطفال بعنوان (مملكة الاطفال) من إخراج الفنان علي حسن علوان وأعداد سالم حسين وتمثيل مجموعة من اطفال فرقة عصافير البابلية التابعة للمركز.

■ يقيم الإتحاد العام للأدباء الشعبيين في العراق أربعينية الشاعر الراحل طالب السوداني برعاية وزير الثقافة الأستاذ ماهر دلي الحديثي، وقال نائب رئيس الإتحاد الشاعر رياض الركابي إن تلك الفعالية ستقام اليوم الخميس الموافق ٢٠١٠/١١/١١، الساعة العاشرة صباحاً وعلى قاعة وزارة الثقافة.

وأضاف إن الإحتفالية ستتضمَّن قراءات شعرية لنخبة من شعراء العراق وستُتلى شهادات من أصدقاءً وزملاء الشاعر الراحل السوداني كما سيتمّ تكريم عائلته.

■ اقام الفنان التشكيلي سبتي الهيتي، الثلاثاء، معرضا تشكيليا في اربيل.

وقال الهيتي ان المعرض بعنوان " مدينة في ذاكرة شاعر "، احكي من خلاله عن مدينة ولدت وعشت فيها ومازالت في مخيلتي، فحاولت أن ارسم جمالها الذي طغى على كل جراحاتها".

وأضاف أن "المعرض سيفتتح برعاية وزير الثقافة والشباب في حكومة اقليم كردستان كاوه محمود"، مبينا ان "عدد اللوحات التي سيتم عرضها في هذا المعرض هي ٦٤ لوحة زيتية.

■ قال مدير القصر الثقافي في صلاح الدين غسان عكاب في حديث لـ "السومرية نيوز"، إن "لجنة متخصصة من الخبراء والباحثين والمؤرخين أنجزوا ٩٠ ٪ من موسوعة ثقافية تتألف من ٣٠٠ صفحة لتوثيق التراث والموروث الشعبي في المحافظة" مبينا أن "الموسوعة تعد الأولى من نوعها والنواة الأولى لمشروع المعلومات الوطني للثقافة العراقية".

وأضاف أن "العمل في الموسوعة جاء بطلب من دائرة العلاقات الثقافية في وزارة الثقافة"،مبيناً انها "تضم صورا توزعت موادها على ثمانية فصول، تناولت الموروث الثقافي في المحافظة الى جانب المعالم التاريخية كالقلاع والتلال والقصور والتي تعد شاهدا على الحقب الزمنية التي مرت بها المحافظة".

الأثـــري فـــي بـيـت المـدى

يقيم بيت المدى غدا في مقره الكائن في شارع المتنبي حفلا استذكاريا لعلامة العراق الراحل محمد بهجت الأثري بمناسبة ذكرى وفاته، الفعالية التي سيقدمها الدكتور طارق الحمداني يشارك فيها الأستاذ الدكتور احمد مطلوب رئيس المجمع العلمي العراقي والباحث سالم الالوسي والباحث والمحقق عبد الحميد الرشودي حيث سيسلط المشاركون الأضواء على المسيرة الفكرية والإبداعية للعلامة الراحل الذي شغل مناصب عدة أبرزها رئاسته للمجمع العلمي العراقي وعضوية مجامع عربية عدة منها القاهرة والمغرب ودمشق.

المعمود الثامن

رسالة الى النواب...

لا بديل عن الاتفاق

علي حسين

القوى السياسية في العراق جزء أساسي من النظام السياسي، سواء شاركت في الحكم ام اختارت كرسي المعارضة، فالكل شركاء في الوطن، ولابد من أن يتسع صدر الجميع للتحاور والاستماع والاستجابة إلى مطالب الناس بالإسراع في تشكيل حكومة.

ليس صحيحًا أن جولات الحوار في الأشهر السابقة كانت فاشلة، ولكنها أدت إلي نتائج مهمة، أبرزها ترسيخ مبدأ الحوار السلمي، بدلاً من الصخب والجدل العنيف الذي نشاهده الآن في بعض وسائل الإعلام.

الجميع شركاء في الوطن، ومن حقهم الحصول على تمثيل عادل ونزيه في الحكومة المقبلة، ولا يمكن أبدًا لجهة سياسية مهما كانت أن تحتكر المناصب الحكومية.

الحوار الذي يجب أن يدور الآن هو كيف يتم تشكيل "حكومة خدمات".. فمن حق الناس أن تطمئن على مستقبلها وأمنها واستقرارها، الإجراءات الكفيلة لإدارة حوار ناجح يجب أن تعكس الإرادة الحرة للشعب العراقي،

ليس مطلوبًا أن يجلس بعض الساسة مكفهري الوجوه، منغلقين على أنفسهم، رافضين حتى الابتسام لبث روح الاطمئنان عند الناس الذين يتسلل الخوف يوميا الى حياتهم،، وهم يرون العمليات الإرهابية تطاردهم في كل مكان، ويزداد خوفهم وهم يتابعون صراع الساسة وخصوماتهم ويشعرون بالأسى وهم ينظرون الى المحبة التي غابت ملامحها عن البعض، لتحل محلها الانانية العمياء والانتهازية.

أحساس الناس بان الإرهاب يسكن بالقرب منهم، ويهدد أمنهم ومستقبلهم، يبحث عن نقطة ضعف يدخل منها، حتى يظل على قيد الحياة، وما أكثر نقاط الضعف في حياتنا السياسية.

يجب ان يدرك البعض من الساسة ان العراق تغير، ولم يعد ممكنًا استخدام أساليب الماضي للتعامل مع الحاضر أو المستقبل، وما كان يرضاه الناس بالأمس لن يقبلوه اليوم.

الحوار هو البديل الشرعي الآمن الذي يسد الطريق علي الجماعات الإرهابية، التي تحاول أن تستغل الفراغ السياسي.

لم ينكر أحد على أي سياسي عراقي أن يمارس حقه المشروع في الحياة السياسية، ولكن الإصرار على إقصاء الآخر قنابل موقوتة تهدد بالانفجار في أي وقت..

مشكلة البعض انه لا يرى سوى نفسه على سطح الأرض،فيما الواقع مليء بجماعات وفئات كثيرة، تريد الفرصة للمساهمة في خدمة هذا البلد.

الحوار والمصالحة هما بديلاً العنف، والمجتمع للأسف الشديد يمضي بخطوات ثابتة نحو التوتر والانفلات، ومن يشاهد الفضائيات، يدرك أننا مقبلون على كارثة حقيقية.

العناد السياسي أصبح الآن هو الطريق السهل للابتزاز وممارسة الضغوط وتحقيق المطالب، فيما يغيب صوت العقل والمنطق، لأن البعض أغلق آذانه عن سماع الأصوات التي لا تعجبه.

الحوار ولا بديل عن الحوار.. الرأي والرأي الآخر.. الاحترام المتبادل للرؤى والأفكار وعدم تسفيهها أو التقليل من شأنها والاستخفاف بها..

الحوار بين الجميع سوف يفتح العقول والقلوب نحو مرحلة جديدة، أساسها المشاركة والتفاهم، وأعتقد أن القوى السياسية العراقية مهيأة لهذه المبادرة.

يحتاج الأمر أن يفتح الجميع قلوبهم وعقولهم، حتي لا تكون لأي قوة سياسية حجة أو مبرر للعمل خارج إطار الشرعية السياسية.

إنه مستقبل العراق، وهو ملك للجميع، ويجب أن يشارك الجميع في رسم ملامحه والاطمئنان على صورته، مشاركة على قدم المساواة والعدل.

حوار لا يكون الهدف منه، تمرير مطالب سياسية في مناقشات وهمية، ولكن أن تتوافر الرغبة والنية على إنجاح العملية السياسية وتفعيل المشاركة.

ليس أمام الجميع سوى أن يتمسكوا بثقافة الحوار وأن يعيدوا ترسيخ سياسة احترام الرأي والرأي الآخر، كفانا ما تفعله بنا بعض الجهات السياسية التي تسعى لخراب الإنسان والأوطان.

إعـــــلان

وزارة الصحة/ الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية

يسـرنا دعوتكم لزيارة موقع شركتنا على شـبكة الانترنت وعلى الموقع www.kim-moh.net وموقع وزارة الصحة www.moh-gov-iq للاطلاع على المستمسكات والشروط والمواصفات الخاصة بالمفاتحة المدرجة أدناه:

We are pleased to invite you to visit our website (www.kim-moh.net), & the website of Iraqi ministry of health (www.moh-gov-iq) so that you can notice the conditions specifications and the closing date for the invitation bellow:

No.	Invitation No.	Description	Open date	Closing date
1-	MED / 5/ 2010	Medicine إعادة إعلان لجزء من مواد معلنة ضمن المناقصات السابقة لعام ٢٠١٠	11/11/2010	25/11/2010

المـديـر العـام