

الآراء الواردة في الصفحة تعبر عن وجهات نظر كتابها ، وقد لا تتفق بالضرورة مع وجهة نظر الجريدة

على هامش الصراحة

الريل وحمد

إحسان شمران اليباسري

كانت تحفة الشاعر الكبير (مظفر النواب) المغناة (الريل وحمد) من القصائد التي دلت على الأمانة والأشياء وعلى أسرار العشق الجميل.. فأصبح (الريل) معروفا لمن لم يسمع ولم ير القطار أو سكة الحديد.. وحتى الذين سُروا بتجارب الحب وذاقوا فيه، وأمضهم عذاب الفراق، لم يألفوا هذا الحشد الرائع من الأمانة والدلالات، ولم يروا في الشعر زحاما بين الآلة والروح، كالذي بان جليا بين القطار والعشق والقهوة وطريق البصرة..

مرّين ببيكم حمد واحنه ايقطار الليل واسمعنه دك اكهوه.. وشمينه ريحة هيل. ياريل صيح ابقهر.. صيحة عثك.. ياريل هور هو اهم ولك.. حدر السنابل كطه وفي هذه القصيدة، يُخاطب القطار وكأنه كائن حي يفهم اللوعة ويستجيب، وقد ينتظر.. فهو يمر بمدن وأمكنة:

يا بو محابس سذر، بالشد خزامات ياريل بالله ابغنج.. من تجزي بام شامات ولا تمشي.. مشية حجر.. كلبي بعد ما مات ويعتقد النواب إن عربات القطار (الراكين) تستمتع بمسيرها، فيما هي لحظات فراق، وعليها أن تحزن: جيزي المخططة بحزن.. وونين يفرانين ما ونسونه ابغشكهم، عيب تتونسين ياريل.. جيم حزن.. اهل الهوى امجبتين

وعندما غنى المطرب اللاح (ياس خضر) هذه الأغنية، كنت صغيرا، فلم أفهم أشياء كثيرة منها، (الريل) و(الفرانين).. ولكن رأيت قدرا هائلا من الحنين والعبارة الأنيق، والاستعداد التراجيدي للفراق. كانت الكلمات المغناة تطرق السمع والروح وتكسر الأبواب التي عطلها الفهم والإدراك، وكأنها غيمة من الأسئلة والأصداء واللحن المكن:

أنه ارد لوك لحمد.. ما لوكن لغيره يجفني برد الصبح وتلجج لليلره وهوير هوامه ولك.. حدر السنابل كطه وبعد عديد السنين التي سحبتنا فيها قاطرة الحياة إلى هذه الدروب، وأجبرتنا على سماع الأغاني الهابطة، والضامرات الصلدة، والأوطان الموحشة بالحنن، صار الاستماع إلى أغان من وزن (الريل وحمد)، كسهم بارد في جذور الروح، يذفك إلى الحنين والفناء الأبدى في

الريل وطلك حتى لو كنت في الطريق إليه.. إنه حزن ياريل طلعوا غش والعشق جذابي دك بيّه طول العمر ما يطغه عطابي وإذ نسمو بجوهرة النواب، ضمن عقد الجواهر التي أبدعها، نامل أن يكتب هذا الجيل من وحي هذا الإبداع، أو يمتنع.

ihshamran@yahoo.com

بيئة ديمقراطية وسلم مستقر

جهود كبيرة تبذل بغية تحقيق بيئة ديمقراطية في العراق من شأنها الرقي بالمجتمع العراقي وفق مبادئ وقيم ترتكز على مفهوم المواطنة بمعناها الشامل بعد أن حاول البعض في السنوات الماضية جر العراق وشعبه لمشروع خطير كان يستهدف بالأساس نسف مشروع الديمقراطية وتحويل البلد إلى "كاثونات متصارعة".



حسين علي الحمداني

المؤتمر العام الثالث للمجلس العراقي للسلم والتضامن الذي أنهى أعماله بجملة من التوصيات المهمة جدا والتي من شأنها أن تديم العلاقة الوطيدة بين منظمات المجتمع المدني العراقي وبين الحكومة العراقية بما يؤمن شراكة فعلية في ترسيخ قيم العدل والمساواة وبناء دولة المؤسسات والقانون التي من شأنها أن ترتقي بالبلد

في مختلف الجوانب الثقافية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية. ولا بد من أن نشير هنا إلى واحدة من أهم التوصيات التي خرج بها المؤتمر الثالث والتي تتضمن إشارة واضحة لمفهوم ومعنى السيادة الوطنية واستكمال متطلباتها خاصة أن الجميع يدرك جيدا بأن استكمال السيادة الوطنية ركيزة مهمة من ركائز السلم والأمن والاستقرار في العراق، وتصاحبها بالتأكيد إجراءات أخرى لا تقل أهمية عنها ، لا سيما أن الحكومة العراقية جادة في تنشيط وتفعيل مشروع المصالحة

الوطنية ودعم مبادرة المصالحة الوطنية المجتمعية بعيدا عن التقاطعات السياسية وتجانباتها في المرحلة السابقة لأن يكونا المشروع وتلك المبادرة يجب أن يكونا يعيدان كل البعد عن المزايدات سواء في وسائل الإعلام أو الصورات الخاصة لأنها مشروع وطني يمس سيادة البلد ويعزز استقراره من جهة ومن جهة أخرى هو يشمل جميع أبناء الوطن باختلاف توجهاتهم الفكرية ، وبمساهم بشكل فعال في ترسيخ التجربة الديمقراطية في البلد بما يجعلنا قادرين على بناء دولة

المؤسسات القانونية الدستورية . إن الهدف الأساسي والواضح والصريح الذي تجلّى في المؤتمر الثالث للمجلس العراقي للسلم والتضامن تمثل في توصيته المهمة جدا بنشر ثقافة حقوق الإنسان وتأسيسها في مفاصل حركة المجتمع والمؤسسات بوصفها ركنا أساسيا من أركان السلم الاهلي والمجتمعي خاصة مؤسسات المجتمع المدني في العراق التي تعد شريكا مهما في التنمية البشرية من جهة وتعزيز قيم ومفاهيم حقوق الإنسان من جهة أخرى ، وتعد هذه المؤسسات

إسقاط المزورين

حسين عبد الرازق

تشكيل لجنة قضائية بالكامل (لجنة الانتخابات العليا) من رئيس للجنة ترشحه الجمعية العمومية لمستشاري محكمة النقض وأربعة أعضاء من بين مستشاري محكمة النقض ترشحهم جمعيتهم العمومية وأربعة من رؤساء محاكم الاستئناف ترشحهم الجمعية العمومية محكمة استئناف القاهرة، ومدة اللجنة ست سنوات ميلادية، ويفرغ أعضاؤها جميعا، ويحظر تولى أعضاء اللجنة أي منصب في الدولة أثناء عضوية لجنة الانتخابات العليا، كما يحظر عليهم عضوية المجلس الانتخابية لمدة ثلاث سنوات بعد انتهاء العضوية.

تتحول اختصاصات اللجنة من الإشراف على العملية الانتخابية، حاليا، إلى إدارة العملية الانتخابية بالكامل، بدءا من تقسيم الدوائر واعداد جداول جديدة لقياد الناخبين وفق الرقم القومي، ووضع الجدول الزمني لمراحل العملية الانتخابية والقواعد العامة للدعاية الانتخابية والضوابط التي تحكمها، وتحديد عدد اللجان العامة والفرعية التي تجري فيها عملية الاقتراع ومقارها

وتعيين رؤساء اللجان العامة والفرعية وأمنائها، وتشكيل لجان تلقي طلبات الترشيح واللجان المختصة بالنظر في الطعون حول الترشيح، وإعلان قوائم المرشحين النهائية وقواعد توزيع الرموز الانتخابية على الأحزاب والمرشحين، واعداد وطبع بطاقات الانتخابات.. وصولا إلى إعلان النتائج النهائية للانتخابات والاستفتاءات، ونص المشروع كذلك على التزام كل الوزارات والإدارات العامة والهيئات التنفيذية التي تتصل أعمالها بالانتخابات والاستفتاءات بما تصدره اللجنة من قرارات في هذا الشأن، وتضع تحت تصرفها الموظفين اللازمين للقيام بالأعمال المؤكولة للجنة، كما نص على إصدار وزير الداخلية بناء على طلب من رئيس اللجنة قرارا قبل بدء الانتخابات بوقت كاف، بانتداب العدد المطلوب من قوات الشرطة للعمل مباشرة تحت إشراف اللجنة العليا للانتخابات (وتتلقى تلك القوات أوامرها لحفظ النظام أثناء العملية الانتخابية بكل مراحلها من رئيس اللجنة العليا للانتخابات

أو من ينيبه، ومن رؤساء اللجان العامة والفرعية بحسب الأحوال). إجراء الانتخابات على أساس نظام القائمة النسبية غير المشروطة، وترك حرية تكوين القوائم، بين قوائم حزبية خالصة أو قوائم من غير الحزبيين، وقوائم مشتركة من أكثر من حزب أو من حزب (أو أكثر) وعدد من غير الحزبيين.. بما يضمن المساواة التامة بين المواطنين في ممارسة حق الترشيح والانتخاب لمجلس الشعب، ولا تلزم الأحزاب أو القوائم الأخرى بالترشيح في جميع الدوائر أو التقدم بقوائم كاملة أو الحصول على حد أدنى من الأصوات على امتداد الجمهورية.

كانت معلنة، منذ صدور الدعوة للانتخابات وحتى انتهاء الفرز وإعلان النتائج. إلغاء القوانين المقيدة للحريات والحقوق السياسية وتأكيد حق المواطن المصري في ممارسة النشاط السياسي والحزبي في إطار حرية السراي والتخفيف من القيود المفروضة على تشكيل الأحزاب والجمعيات والنشاط النقابي، وإزالة كل القيود المفروضة على ممارسة النشاط السياسي والجماعي. وإزالة كل القيود المفروضة على ممارسة النشاط السياسي والجماعي. وإزالة كل القيود المفروضة على ممارسة النشاط السياسي والجماعي. وإزالة كل القيود المفروضة على ممارسة النشاط السياسي والجماعي. وإزالة كل القيود المفروضة على ممارسة النشاط السياسي والجماعي.



رداً على المفتي

فريدة النقاش

جانب الصواب فضيلة الدكتور (علي جمعة) مفتي الديار المصرية حين قال في جريدة (الوفد) يوم الجمعة الماضي إن الثقافة العامة تتعرض لهجمة علمانية.. وأن العلمانية لا تنكر الدين، لكنها تنحي الدين عن سير الحياة، وقارن بين العلمانية والسلفية المتشدة التي تريد بدورها أن تغزل بالدين عن سير الحياة.

وهكذا قدم المفتي تفسيراً للعلمانية أبعد ما يكون عنها لأن ما تطالب به ليس فصل الدين عن الحياة، فمثل هذا الفصل مستحيل لأن الدين هو أحد مصادر القيم في العالم أجمع ولكن شرطها الأساسي ومطلبها هو فصل الدين عن السياسة وعن الدولة، لتصبح الدولة محايدة بين الديانات كافة ترعى حقوق معتققيها وتوفر لهم المناخ الملائم وحقهم في دور العبادة التي تحميها، ولكنها لا تتحاذن لدين ضد الآخر فهي تتأسس على مبدأ المواطنة، والمواطن هو الذي يؤدي ما عليه من واجبات تقابلها حقوق يتمتع بها بصرف النظر عن الدين أو الجنس أو الطبقة.

وحيث ترفض العلمانية فكرة الدولة الدينية فإنها لا تعادي الدين، وإنما ترفض أن يصبح الدين هو العامل الحاسم في تحديد هوية الدولة أو طابعها، لأن الدولة العصرية هي دولة المواطنين لا دولة المؤمنين فقط، وهي دولة المواطنين سواء كانوا متدينين أو غير متدينين، وهي أيضا دولة النساء والرجال على قدم المساواة.

وكما أن هناك علمانية ملحدة، هناك علمانية مؤمنة وهي الأكثر شيوعاً في العالم كله. وقد كتب الإمام (محمد عبده) في أواخر القرن التاسع عشر يقول (ليس في الإسلام سلطة دينية سوى سلطة الموعظة السنية، وأن أصلا من أصول الإسلام قلب السلطة الدينية والالتئان عليها من أساسها، وأن الحكم مدني من جميع الوجوه)، تلك كان الشيخ (علي عبد الرازق) في كتابه (الإسلام وأصول الحكم) الذي صدر سنة ١٩٢٥ قد قند ونفى أن يكون الإسلام قد دعا لنظام الحكم، بل إن دولة الخلافة كانت دولة مدنية من كل الوجوه.

ويرى علمانيون نقاة أن هناك أسسا قوية للعلمانية لا تصعب في تراث الفلسفة العربية الإسلامية، وإنما أيضا في خبرة الدولة الإسلامية نفسها خاصة في تجربة الأندلس، بل في خبرة أكبر بلد في العالم به سكان مسلمون الآن وهي أندونيسيا التي رفض قاداتها النص على دين للدولة في دساتيرها، وتلك دون أن يفقد هذا البلد الكبير هويته القائمة على التنوع، ودون أن تشعر الأغلبية المسلمة فيه بأن حقوقها مهورة. وما يخيف فضيلة المفتي حقيقة هو أن موجات العلمانية تتسحب للمجمعات الإسلامية، وأن التغيير العميق في هذه المجتمعات يشق طريقه كحقيقة موضوعية في اتجاه العلمانية التي يستحيل وقفها، رغم أننا نحن العرب والمسلمين مازلنا نتكلم في إنجاز إصلاح جذري للفكر الديني على أساس من التراث الهائل في التراث المنتج من عصور ازدهار الثقافة العربية الإسلامية جنبا إلى جنب أدوات عصرنا ومعرفته، الشيء الذي لا بد من أن نسهم فيه المؤسسات الدينية الكبرى سواء الأزهر أو دار الإفتاء بدلا من أن تتحول إلى عناصر تعطل لهذا الإصلاح الضروري.

ولا أعرف من أين جاء فضيلة المفتي بأن (العلمانية تؤمن بالخصوصية التي تدعو فيها لتأييد انفصال الكرد والتركان والعرب والشيعنة من السنة والأقليات من المسلمين، العلمانية تريد هذا، ولذلك تريد خريطة أخرى للعالم وبدلا من ٢٠٠ دولة تصبح ٤٠٠ دولة).

والحق أن هذا بعيد تماما عن الواقع ومنطق غريب تماما على المكون الفكري الرئيس للعلمانية وهو مبدأ المواطنة وفصل الدين عن السياسة حتى لا يختلط المقدس بالدنيوي وحتى يتعاضد الجميع رغم اختلافاتهم في إطار الوطن الواحد وحيث الوجه الآخر للعلمانية في التطبيق حتى تتكامل أركانها هو الديمقراطية، والتي في غيابها تبرز دعوات الانفصال والصراعات الدينية والمذهبية.

وإنما احتكما إلى الواقع العملي سوف نجد أن أكبر ديمقراطية في العالم أي الهند هي دولة علمانية قائمة على التنوع الهائل بين هندوس ومسلمين ومسيحيين ويهود وبها ما يزيد على ٥٢ لغة، وقد حملتها العلمانية والديمقراطية من التفكك والتفتت، في حين تبرز دعوات الانفصال في البلدان التي تسيطر على الحكم فيها جماعات استبدادية تحكم باسم الدين مثلا هو الحال في السودان والصومال وغيرها.

تحتاج العلمانية إلى نظرة منصفة من قبل المؤسسات الدينية حتى تزيل الخصومة الزائفة بينها وبين الدين لينفتح الباب أمام التطور الديمقراطي والسلمي والصحي.