هواء في شبك

(الالف وراها باء والباء وراها تاء والتاء وراها ثاء والحبل عالجرار)

يحكى ان معلما للصبيان سأل احدهم وقال له: (قل الف) فلم يقلها التلميذ وبعد اصرار وضرب وصراخ بقي التلميذ صامتا ولم يقلها، فسأله احد اصدقائه لماذا لم تقل (الف؟) وتتخلص من هذه العقوبات، فقال: اذا قلت الف (فالالف وراها باء والباء وراها تاء والتاء وراها ثاء والحبل عالجرار).

وهذا هو الذي يحدث حاليا، فوراء كل الف باء وهلم جرا، اذ اننا رأينا طلبات الكتل من مرشح رئيس الوزراء، ابتدأت بالالف ولم تنته بآخر حرف من حروف اللغة العربية، والعملية تشبه إلى حد كبير عملية تجارية او سوقاً للبورصة، بحيث ترى كتلا تختلف وتذهب بعض اجزائها إلى احضان كتل اخرى من اجل الترشيح إلى منصب رئيس الوزراء او من اجل طلبات محددة، وهي تشهد الله انها تريد وحدة العراق وصون اصوات ابنائه بينما لم تحتفظ هي بوحدتها.

المشكلة الكبيرة اللغة المشتركة التي غادرت الفرقاء السياسيين، لغة الحوار التي تحولت إلى لغة خطابة وتصرفات فردية تتاجر بالشعب ومظلوميته، انها مواقف كاريكاتيرية لو يستعرضها اي سياسي لشبع ضحكا علينا، لغة تخطئة الاخر وتصيد اخطائه وحتى فلتات لسانه، الترقب للزيارة الدبلوماسية التي تحاول ان تصحح المواقف القديمة لكسب ود الدول المحيطة، من جهة نتكلم بحقد مصحوب بسخرية على تصرفات النظام السابق ازاء دول الجوار، وعدم وضع حلول ناجحة للحدود والمشكلات العالقة وحين يسعى احدهم لحلحلة هذه القضايا نتهمه بالخيانة وحشد التأييد لحكومته الاتية، اي ان سوء الظن بعراقنا صار من حسن الفطن، ومنطق المؤامرة انتقل من سياسة النظام السابق تجاه دول بعيدة ومنطق الرياح الصفراء التي طالما تظافرت جهودها على استهداف قائده الاوحد إلى كتلنا السياسية، فصارت الكتل تستغل الفرص لاثبات نقص في كتل اخرى من اجل تحييدها وتهميشها وابعادها عن زمام المبادرة، وترى من قريب ان احدهم يتهم الكتلة الفلانية بالطائفية وهو يدعو إلى ما هو اضيق منها شأنا المناطقية وغيرها، ويقول بصريح العبارة ان الذي يحصل على اصواته من مناطق الجنوب ليس من حقه ان يتدخل بمصير صلاح الدين او ديالى، مغالطات ومغالطات يحكمها لقاء تلفزيوني يريد من خلاله المحاور ان يكسب الرهان ليس غير، ليتيه الشعب بين هؤلاء وحواراتهم التي ليس لها آخر وهم يتنابزون ومن ثم يتعانقون ويتضاحكون بعد ارتجاف الشفاه واصفرار الوجوه، ضغوط وضغوط تمارس للفوز باكثر من حصة وصدقوني الامر كما قال الشاعر:

وكل يدعي وصلا بليلى
وليلى لاتقر لهم بذاكا

والامر طويل وشاق وهاهي التجربة الثانية للانتخابات تتعرض للعثرات على ايدي مخترقين كبار يأسوا من محاربة التجربة الديمقراطية بالسلاح ووجدوا انهم لا قبل لهم بها، فتسللوا من الخلف ليصبحوا القشة التي تقصم ظهر البعير ولن يكونوا اذا تظافرت جهود المخلصين واحسوا بكبر المأساة التي ستأتي باعقاب التشرذم.

من المؤكد ان الباء تأتي وراء الالف والتاء والثاء وغيرها من الحروف، ولكن لنعلم ان ابناء وطننا هم اقرب الينا من غيرهم والتجربة قد اثبتت ذلك بالدليل القاطع، دعونا من الذين يتعاملون معنا على قدر مصالحهم ولنبحث عن مصالحنا لديهم ويكفينا تنازلات.

■ عبدالله السكوتي

دولة القانون: سنحترم أي قرار بشأن المشاركة أو عدمه

أربيل تستعرض الموقف من ورقة التفاوض.. والعراقية بعد تنازلها عن الحكومة: مازلنا ندرس التنازل

□ متابعة / المدى

بدأت القيادة السياسية في إقليم كردستان باستعراض نتائج مباحثات الوفد المفاوض بعد عودته من بغداد، فيما يرجح ان يعلن عن الموقف النهائي الاسبوع الجاري.

ويأتي ذلك، في وقت تتوالى الانباء المتضاربة من القائمة العراقية حول حقيقة تنازلها عن منصب رئاسة الحكومة.

وبينما يتوقع ان تشهد عاصمة الاقليم لقاءات سياسية هامة بين زعماء الكتل السياسية، إجتمع رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني، في صلاح الدين مع روز نوري شاويس رئيس الوفد المفاوض لإئتلاف الكتل الكردستانية وأعضاء الوفد.

وفي جلسة حضرها كمال كركوكي رئيس برلمان كردستان والدكتور برهم أحمد صالح رئيس حكومة الإقليم، تحدث الوفد المفاوض لإئتلاف الكتل الكردستانية بشكل مفصل عن المواقف الحالية للأطراف والكتل السياسية العراقية من بعضها البعض ونتائج مفاوضاته مع الأطراف والكتل السياسية، كما صاغ برنامج العمل المقبل للوفد واتخذ القرار بشأنه.

كما قرر الاجتماع استمرار وفد التفاوض في عمله حتى يصل إلى آخر تفاهم مع الأطراف والكتل السياسية الأخرى في العراق للإسراع في تشكيل حكومة الشراكة الوطنية التي تضم كافة المكونات.

تجدر الإشارة إلى أن اجتماع رئيس إقليم كردستان مع الوفد المفاوض لائتلاف الكتل الكردستانية سيستمر في الأيام القادمة أيضاً.

من جانبها، ما زالت الانباء المتضاربة تتوالى من القائمة العراقية، فعلى مدى ثلاثة ايام ظهر تأييد ورفض لقرار مفترض بالتنازل عن منصب رئاسة الحكومة المقبلة ودعم ترشيح عادل عبدالمهدي.

الخميس الماضي صرحت القائمة بذلك، لكن عضوا فيها اكد امس الجمعة، في تصريحات صحفية، ان قرار تنازلها عن منصب رئاسة الوزراء لنائب رئيس الجمهورية و القيادي في المجلس الاعلى الاسلامي العراقي عادل عبد المهدي ما زال قيد الدراسة.

وقال القيادي في القائمة حسين الشعلان لوكالة كردستان للانباء إن"قرارالتنازل عن الاستحقاق الانتخابي والدستوري للعراقية لصالح عبد المهدي مازال قيد الدراسة من اطراف العراقية"، لافتا إلى أن"التنازل عن الاستحقاق الانتخابي يعني أن تكون هناك شروط يتم من خلالها تطبيق برنامجها الإنتخابي الذي على اساسه حصلت القائمة على هذا العدد من اصوات الناخبين".

واضاف أن"العراقية لن تقبل بأن تكون في خانة المعارضة في مجلس النواب". مؤكدا أنه"لا توجد في العراق معارضة سياسية، ومجلس النواب السابق خير دليل على ذلك".

في المقابل، أكدت قائمة إئتلاف دولة القانون أنها ستحترم خيارات القائمة العراقية وباقي الكتل السياسية في المشاركة مع عدمه في الحكومة المزمع تشكيلها برئاسة المالكي، مشيرة إلى أن توجهات التحالف الوطني تصب في اشراك جميع المكونات السياسية في الحكومة.

وقال القيادي في إئتلاف دولة القانون، خالد الأسدي إن"قائمتة تأمل بمشاركة القائمة العراقية في الحكومة المقبلة، وأن تنأى بنفسها عمّا أعلنته عن رفضها المشاركة في حكومة يرأسها المالكي".

وأوضح الأسدي أن"العراقية إذا اصرت على رفضها بالمشاركة في الحكومة المقبلة، فإئتلاف دولة القانون، والتحالف الوطني، سيحترمان خياراتها"، مبيناً في الوقت ذاته أن"التحالف الوطني يسعى لإشراك جميع المكونات السياسية في الحكومة المقبلة، على وفق مبدأ الشراكة الحقيقية".

من جانبه، طالب تحالف الوسط العراقي، امس الجمعة، الكتل السياسية بمواقف جدية من تشكيل الحكومة المقبلة بالتزامن مع اعلانه عن عدم دعم اية كتلة دون اتضاح نتائج المفاوضات الجارية بين المكونات السياسية بشأن ذلك.

وقال القيادي في التحالف رشيد العزاوي إن"تحالف الوسط العراقي مازال على مسافة واحدة من كل الكتل السياسية". مبينا أن"تحالفنا لن يعلن عن موقفه الداعم لأي كتلة ما لم تكن هناك صورة واضحة للمفاوضات الجارية".

وأوضح العزاوي انه"اليوم لايستطيع أحد ان يحدد موقفه السياسي بسبب تغير المواقف وعدم ثباتها". لافتا إلى أن"تحالفنا سينتظر نتائج المفاوضات بين الكتل السياسية بعدها يمكنه ان يقرر موقفه".

وتحالف الوسط، تحالف جديد أعلن عنه في ١٠ من تشرين الاول الجاري بين قائمة التوافق العراقي(ستة مقاعد)، ووحدة العراق(أربعة مقاعد)، وبين أنه كتلة أساسية في الائتلاف الحكومي، ويجب ان يتم التعامل معه وفق هذا الاساس.

واضاف العزاوي أن"وفوداً من التحالف الوطني، والقائمة العراقية، والتحالف الكردستاني، التقت بتحالف الوسط خلال الفترة الماضية".مشيرا إلى أن"اللقاءات تأتي في اطار محاولة الكتل السياسية معرفة توجهات الوسط ومطالبه".

وطالب العزاوي الكتل السياسية الفائزة في الانتخابات"بإعلان مواقف اكثر جدية من تشكيل الحكومة".

في اشارة منه إلى شيوع حالة عدم الثقة بين الكتل السياسية.

وأوضح العزاوي ان"تحالف الوسط العراقي يؤمن بتفسير المحكمة الاتحادية لنص المادة (٧٦) من الدستور العراقي التي خولت الكتلة الاكثر عددا وهي التحالف الوطني بتشكيل الحكومة".

مبينا أن"تحالف الوسط سيدرس البرنامج الحكومي للتحالف الوطني وسيلعن عن موقفه من الانضمام اليه من عدمه خلال الايام المقبلة".

حزب تركماني يرفض إلغاء القومية من الإحصاء

□ متابعة / المدى

رفضت"الجبهة التركمانية العراقية- القيادة الشرعية"إلغاء حقل القومية من استمارة الإحصاء السكاني، معتبرة ذلك موجها ضد التركمان والكرد.

وقال الياس نوري الياس المتحدث باسم الجبهة إن الجبهة"ساندت عملية حذف الانتماء المذهبي لان تسجيل المذهب فيه نفس طائفي، لكننا لا نؤيد إلغاء حقل القومية من استمارة الإحصاء السكاني لأنه موجه ضد التركمان والكرد".

واوضح ان"بعض الجهات السياسية تعرف كم هي نسبة الكرد والتركمان في كركوك وكم هو عددهم، وأنا اقصد الكرد والتركمان المهجرين منذ زمن صدام حسين، كما يعرفوا نسبة التركمان الذين استعربوا آنذاك".

وبحسب الياس فان"المستفيد من إلغاء حقل القومية من استمارة الإحصاء هم أبناء القومية العربية، لأنه كان هناك تهميش واضطهاد للقوميات غير العربية منذ فترات طويلة".

وتساءل"إذا تم إلغاء حقل القومية كيف سنثبت نحن التركمان بأننا القومية الثالثة في العراق؟، بينما نحن حتى الآن لم نأخذ أي من حقوقنا كتركمان".

وقال"بإلغاء القومية لن نحصل على أي من حقوقنا نهائيا".

وقررت الحكومة العراقية إجراء التعداد السكاني في الخامس من كانون الأول المقبل، بدلا عن الموعد الذي كان محددا له في ٢٤ من تشرين الأول الجاري، بعد ان أعلنت وزارة التخطيط والتعاون الإنمائي في وقت سابق أنها استكملت جميع الإجراءات اللازمة لإجراء التعداد السكاني.

وكان من المقرر أن يجري التعداد السكاني العام بالبلاد في السنة الماضية، إلا أن العملية تأجلت بسبب"مخاوف من أن يسهم مثل هذا التعداد في تأجيج التوتر المذهبي والعرقي في عموم العراق وخاصة في مدينتي كركوك ونينوى"، حسب ما ذكره وزير التخطيط علي بابان.

ولم يشهد العراق منذ العام ١٩٨٧ إحصاء شاملا في عموم البلاد، لأن الإحصاء الذي اجري في عام ١٩٩٧ لم يتضمن محافظات إقليم كردستان الثلاث.

وكان عدد العراقيين ١٦ مليون نسمة عام ١٩٨٧، ويتوقع ان يبلغ عددهم هذ المرة ما بين ٣٠ و٣١ مليونا، توقعات الجهاز المركزي للإحصاء.

هولندا "مصرة" على ترحيل طالبي اللجوء العراقيين

□ أمستردام / رويترز

قالت حكومة يمين الوسط الهولندية الجديدة امس إنها ستواصل ترحيل طالبي اللجوء العراقيين إلى بلدهم خضوعا على ما يبدو لحزب الحرية المناهض للمهاجرين الذي تحتاج إلى دعمه لضمان أغلبية في البرلمان.

وقال جيرد ليرز وزير شؤون اللجوء والهجرة في بيان إنه يعلم بمطالبة المفوضية العليا لشؤون اللاجئين التابعة للامم المتحدة ومنظمة العفو الدولية بوقف ترحيل اللاجئين.

لكنه أضاف أنه لا توجد دلائل على أن الوضع الأمني تدهور في العراق وأن هولندا ستواصل ترحيل اللاجئين. وأجريت آخر عملية ترحيل في الثامن من ايلول عندما أعيد ٣١ عراقيا إلى بغداد جوا.

وقال ليرز إن طالبي اللجوء من بعض الأقليات يمكنهم طلب الحصول على وضع لاجئ لأسباب أمنية مضيفا أن الوزارة ستجري تقييما جديدا للوضع الأمني هذا الشهر.

وطالب ممثل المفوضية في العراق دانييل اندرس هولندا ودول الاتحاد الاوروبي الاخرى بوقف عمليات الترحيل. وأعادت هولندا حوالي ١٠٠ شخص هذا العام.

وفي هولندا ٥٠ مركزا خاصا لطالبي اللجوء بها ٢١٥٠٠ شخص.

وبلغ عدد طالبي اللجوء العراقيين ٣٢٢٥ لاجئاً في اول اب وهو ما يجعلهم أكبر جماعة بعد الصوماليين البالغ عددهم ٥٨١٤. ومن بين اللاجئين العراقيين ٤٠ طفلا بدون مرافق.

باحثون يدعون إلى رعاية "أهم معالم العراق الأثرية"

الثقافة تؤمّن آثار سامراء بخطة خمسية.. والمحافظة ترمم الملوية استعداداً لاستقبال السياح

□ بغداد / اياس حسام الساموك

أعلنت وزارة الثقافة العراقية عن خطة خمسية لتامين آثار سامراء، وتوفير الحماية الامنية درءا لمحاولات التنقيب غير الشرعية.

فيما اكدت محافظة صلاح الدين انها خصصت ميزانية كبيرة لترميم الملوية الشهيرة وتوفير الاجواء المناسبة للسياحة.

وكشفت وزارة الثقافة عن وجود خطة لتأمين المواقع الاثرية في البلاد تبدأ بتسييجها خصوصا ماهو قريب من سطح الارض واكثر عرضة للسرقة ومن ثم تبدأ المرحلة الثانية بتعيين حراس على هذه المواقع بحدود ٣٠ الف شخص على ان يكونوا من منتسبي وزارة الثقافة، مناشدة وزارة المالية لتوفير الاموال الكافية لتغطية رواتب هؤلاء الحراس.

وكيل وزير الثقافة طاهر الحاج حمود اشار وفي حديث لـ"المدى"ان ما يزيد عن تسعين فقط هم حراس المواقع الاثرية، وهم موجودون في احدى الدور الاثرية بشارع الرشيد، لافتا إلى انه من المفترض وجود لواء كامل لحماية المواقع الاثرية الا ان وزارة الداخلية عجزت عن توفير ذلك العدد.

اما بخصوص تعمير الملوية قال حمود ان هذه الحملة جزء من حملة لعشرات المواقع الاثرية في العراق الايلة للسقوط، مضيفا إلى ان ايوان كسرى"المدائن"والمدينة الاثرية في سامراء تعد الجزء الاهم في هذه الحملة، منبها على حماية الاثار كونها اهم من الترميم فهنالك اكثر من ٣٧ الف قطعة اثرية وصلت إلى وزارة الثقافة عن طريق اشخاص غير معروفين والذي بدوره يعد دليلاً على وجود عدد اكبر من الاثار المسروقة.

ترميم الملوية

محافظة صلاح الدين اشارت إلى تخصيص ٢٦٧ مليون دينار عراقي لعملية ترميم الملوية، مؤكدة ان المنطقة مؤمنة بالكامل.

خالد مهدي محافظ صلاح الدين اوضح في حديث لـ"المدى" ان عملية إعادة اعمار الملوية لها اهمية اعتبارية اكثر من اي امر آخر، لايصال رسالة إلى العالم بأن الدولة تبني ما كانت قد هدمته المجموعات الارهابية.

وبين مهدي ان المحافظة كانت قد قدمت طلباً للهيئة العامة للاثار والتراث لاعادة اعمار الملوية والاخيرة صادقت على الطلب وقامت بارسال ممثل عنها لاجراء عملية استكشاف ومعرفة ما تتطلبه عملية الاعمار، وبعد ذلك باشرت الجهات المختصة بعملية الاعمار وهي الان في مراحلها الاخيرة، مؤكدا ان الامن في المنطقة مستتب ولا وجود للجماعات الارهابية في اي مكان هناك،

وكان خالد حسن رئيس متحف سامراء قد اشار في تصريحات صحفية إلى وضع خطة لصيانة الاماكن التي تحتاج صيانة. فمن هذه الاماكن التي يجب صيانتها هي ما دمر من قبل التفجيرات اضافة إلى التصدعات التي اصابت السلم، مضيفا ان من الاشياء التي يراد صيانتها هو المنحدر الذي يربط سلم الملوية وبناء سلم يصعد للملوية واعادة الاضرار وبناء القبة وتطبيق (رصف) الارضية التي هي حول قاعدة الملوية.

خطة خمسية

في حين رحبت الهيئة العامة للاثار والتراث بهذا العمل، مشددة على ان هذه الامر كان يجب ان تقوم به الدولة منذ ان هدمت المئذنة الا ان الاوضاع الامنية المتردية التي كانت تعصف بالمدنية في تلك الفترة حالت دون اتمام المهمة حينها.

وقال قيس حسين رشيد رئيس الهيئة العامة للاثار والتراث في تصريح لـ"المدى"ان الهيئة وبالتعاون مع محافظة صلاح الدين قامت بهذا العمل لارجاع هذا المعلم المهم والذي فجرته القاعدة، شاكرا محافظة صلاح الدين لتوفير المبالغ المالية اللازمة لعملية الاعمار، منوها إلى أن الهيئة لديها خطة خمسية لاحياء السياحة الاثرية كونها لاتستطيع منافسة السياحة الدينية في كل من سامراء وكربلاء والنجف والكاظمية، منتقدا دور الاجهزة الامنية في توفير الحماية للمواقع الاثرية، متطلعا في الوقت نفسه إلى تطوير المواقع الاثرية في موقع نمرود في نينوى والتنقيبات لازالت موجودة في كل من واسط وبابل والسماوة والناصرية، مبديا كامل الاستعداد لاستقبال الوفود السياحية اذا ما توفر الامن للمواقع الاثرية.

معلم عظيم

باحثون ومؤرخون وصفوا الملوية بالمعلم العظيم ولكنهم في الوقت نفسه دعوا إلى حمايتها وحماية ما هو حولها من معالم اثرية فهنالك قصور تحت الارض تحتوي على العديد من الغرف منع الناس من زيارتها في زمن النظام السابق هي الان معرضة للخطر كما توجد حديقة كبيرة اكتشف فيها عظام تعود لحيوانات انقرضت ولم تتمكن اي من المعاهد العالمية التي ارسلت اليها تلك العظام من معرفة إلى اي حيوان تعود.

اذ دعا الموسوعي علي النشمي من خلال"المدى"الجهات الحكومية إلى توفير الحماية لكل المرافق الاثرية في محافظة سامراء وخصوصا الملوية كما دعا إلى توفير الجوانب الخدمية فيها، منوها إلى وجود اكثر من ١٠٠٠ تل اثري بحاجة إلى حماية فالعصابات والسراق لازالوا يعبثون بها.

وتعد الملوية واحدة من الآثار العراقية القديمة وقد كانت في الأصل مئذنة المسجد الجامع الذي أسسه المتوكل عام ٢٣٧ هـ في الجهة الغربية لمدينة سامراء، المئذنة الملوية تقع على بعد ٢٧,٢٥ متر من الحائط الشمالي، و هي مقامة على قاعدة مربعة ضلعها (٣٣ م) و ارتفاعها (٣ م) يعلوها جزء اسطواني يحيط به من الخارج درج حلزوني يلتف حول بدن المئذنة من الخارج وهو من خمس طبقات تتناقص سعتها بالارتفاع، الدرج سعته ٢ متر وهو بعكس عقارب الساعة وعدد درجاته تبلغ ٣٩٩ درجة والارتفاع الكلي للمئذنة يبلغ ٥٢ مترا. يذكر أنها تعرضت إلى هجوم من قبل تنظيم القاعدة حين سيطر على تلك المنطقة اسفر عن تدمير المئذنة بالكامل.

على حد قولهم

■ إقرار

شدد النائب عن التحالف الكردستاني اسماعيل شكر رسول على وجود توافق على اغلبية النقاط الواردة في الورقة الكردستانية فيما تتطلب الاخرى اقرارا من البرلمان.

وصف رسول المطالب الكردستانية بالدستورية، نافيا عدها خارج القانون كذلك الامر بالنسبة لدعوة رئيس اقليم كردستان مسعود البارزاني فأنها دستورية، منوها إلى ان المادة ٧٦ تشير إلى أن الكتلة الأكثر عدداً هي التي تحصل على عدد المقاعد التي تؤهلها لتشكيل الحكومة لا الكتلة الفائزة في الانتخابات وهو ما اقرته المحكمة. الاتحادية.(الاخبارية)

■ ظهور

اكد النائب عن ائتلاف دولة القانون حسين الصافي سعي ائتلافه لتشكيل حكومة شراكة وطنية، واصفا ترشيح القائمة العراقية لعادل عبد المهدي بمن يهب شيئاً لا يملكه.

واعتبر الصافي ان خارطة العملية السياسية بدأت تظهر ملامحها على الساحة السياسية خاصة بعد ان قطع التحالف الوطني شوطا كبيرا من المباحثات وانجز مهمة ترشيح نوري المالكي لولاية ثانية، لافتا إلى وجود تقارب كبير بين التحالف الوطني والتحالف الكردستاني سيتمخض عنه اتفاق من شأنه رسم لوحة واضحة لمستقبل العملية السياسية.(واع)

■ نفي

اوضح المتحدث باسم جهاز الاحصاء التابع لوزارة التخطيط والتعاون الانمائي ان مسألة الغاء القومية من استمارة التعداد من اختصاص مجلس الوزراء.

وقال عبد الزهرة الهنداوي مجلس الوزراء لم يصدر أي قرار لحذف القومية من استمارة التعداد السكاني التي أثارت اعتراضات كبيرة من بعض الاطراف، عادا ما تحدث به وزير التخطيط كان رأياً شخصياً أراد منه أن تكون الاستمارة من دون حقل القومية، مشددا على ان القضية ما زالت قيد الدراسة لاستصدار القرار المناسب من مجلس الوزراء.(نوا)

المدى
رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
فخري كريم
المدير العام
غادة العاملي
مدير التحرير التنفيذي
عامر القيسي
مدير تحرير الملاحق
علي حسين
مدير التحرير الاداري
نزار عبدالستار
مدير التحرير الثقافي
علاء المفرجي
سكرتير التحرير الفني
ماجد الماجدي
المدير الفني
خالد خضير
جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون
بغداد. شارع أبو نواس - محلة ١٠٢ - زقاق ١٣ بناء ١٤١ هاتف: ٧١٧٨٨٥٩ . ٧١٧٧٩٨٥
كردستان. أربيل. شارع برايتي دمشق. شارع كرجية حداد ص.ب:٨٢٧٢ أو ٧٣٦٦ هاتف: ٢٣٢٢٧٥ - ٢٣٢٢٢٧٦
فاكس:٢٣٢٢٢٨٩ بيروت. الحمرا.شارع ليون بناية منصور. الطابق الاول تليفاكس: ٧٥٢٦١٦ . ٧٥٢٦١٧
التوزيع: وكالة المدى للتوزيع مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/ قبرص
AL - MADA
General Political Daily
Issued by : Al - Mada Establishment for Mass Media, culture & Art
طبعت بمطابع مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون