

في مستهل مشاركته بغرب آسيا

# منتخبنا الوطني ينشد الفوز بمواجهة اليمن

خليل جليل

الفوارق الفنية والاعتبارات الأخرى لامتلاكه الرغبة على الفوز في جميع المباريات وتخطي الصعاب والإمساك باللقمة دائماً، الشواهد على ذلك كثيرة ، وبالرغم من إن فترة تجميع وإعداد المنتخب لم تستغرق وقتاً طويلاً ، ولم تلح له فرصة إعداد مثالية سوى خوض مباراتين تجريبيتين مع منتخبى الأردن وعمان .

ويدخل المنتخب الوطني المباراة بتشكيلة شبابية تطمح الى فرض نفسها بقوة، وقد اتاحت المبارتان التجريبيتان الأردن وعمان منح اللاعبين الثقة بدخول أجواء المنافسة وتحقيق الانتصارات التي تليق بسبعة المنتخب في البطولة، وهي بالتأكيد ستكون مدخلاً لتقديم العروض الكروية الممتعة، وبما يزيد من قوة المنتخب الوطني وجود احد ابرز لاعبي الوسط في القارة الآسيوية نشأت أكرم الذي يمتاز بالتمريرات السحرية إضافة الى مايوفره من ثقة لدى العناصر الشابة التي ستخوض المباريات الدولية للمرة الأولى، وسيكون إلى جانبه لاعب الجناح المتألق هوار الملا محمد بانطلاقاته السريعة وخطورته الدائمة على المرمى، ويؤمل أن تشهد البطولة ولادة النجم الشاب امجد راضي هدف الدوري، أما خط الدفاع فانه يحتاج الى بعض التنظيم من قبل الملاك التدريبي للوصول الى الجاهزية الكاملة.

وتمثل المباراة الأولى للمنتخب الوطني أمام المنتخب اليمني نقطة تحول في مسيرته نحو المنافسة على كأس البطولة، وهو ما يفترض أن يدركه الملاك التدريبي الذي عليه أن يمنح اللاعبين الثقة بإمكاناتهم الفنية والبدنية للامساك بمفاتيح السبع ومواصلة المسيرة للظفر باللقب للمرة الثانية في تاريخ مشاركاته في البطولات السابقة.

## السفاح يحمل موسى مسؤوليه خروج الغرافة من بطولة آسيا

بغداد/المدى الرياضي

حمل كابتن المنتخب الوطني لكرة القدم يونس محمود المحترف في صفوف نادي الغرافة القطري الحكم الأردني البديل محمد موسى الذي قاد مباراة الإياب بين فريقه والتهال السعودي ضمن منافسات دور الثمانية لدوري المحترفين الآسيوي مسؤولية خروج فريقه من البطولة باتخاذ العديد من القرارات الخاطئة والظالمة .

وقال: ان هناك العديد من الفرص المهدرة التي لو تم استغلالها لانتهت المباراة تماماً لكن هذه هي كرة القدم ونتمنى ان ننجح في التعويض خلال دوري النجوم القطري للموسم الحالي ،والحفاظة على اللقب الذي أحرزناه في الموسمين الماضيين ولاسيما ان الجميع شاهد ما قدمه الغرافة من أداء مميز وروح قتالية بالفريق كان قريباً بشدة من تحقيق الفوز والتأهل للدور نصف النهائي بدوري أبطال آسيا .

وأضاف : ان العرض الذي قدمناه لم يكن يتوقعه احد وكان الهالايون هم الأكثر مفاجأة لهذا الأمر لاسيما بعد الشوط الأول الذي نجحنا في تسجيل ثلاثة أهداف خلاله واستمر الفريق في مواصلة مستوى الارتفاع ومفاجأة الهالال في الشوط الثاني الذي أضاعنا فيه العديد من الفرص المحققة حتى جاء الوقت الإضافي الذي تمكنا خلاله من تسجيل الهدف الرابع لكن الإرهاق كان قد أصاب الفريق واللاعبين تماماً وهو ما مكن الهالال من تسجيل هدفين خاصة في ظل وجود الحكم الرابع الذي شارك على حساب الحكم الاساسي ومشاركة الحكم الرابع كانت من اكبر عوامل الخسارة لاسيما ان عدم احتسابه لركلة جزاء كان مؤثراً.

يذكر ان المهاجم يونس الهديفين الثاني محمود نجح بتسجيل

في المباراة التي انتهت لمصلحته . (٢-٤) .



، ما ولد الكثير من الاستياء والانتقاد للملاك التدريبي ،وقد تكون المشاركة في غرب آسيا محطة مهمة لأن أي إخفاق تكون نتائجه عكسية على الجماهير واللاعبين وخاصة وان خليجي ٢٠ على الأبواب ولا يتسع الوقت لأي تعبير...وهو الامر الذي

الحادثة بالاداء وخاصة وان هناك مواهب جيدة تحتاج الى التوجيه الصحيح. لقد لعب المنتخب اليمني العديد من المباريات التجريبية كانت أغلبها دون مستوى الطموح باستثناء فوزه على المنتخب السوري

في مرحلة اعداد المنتخب منذ فترة ليست بالقصيرة ، وأوكلت مهمة الإدارة الفنية إلى المدرب الصربي يوري سترشكو بعد تغييرات عدة التي حاول ايجاد توليفة من اللاعبين بعض لاعبي الخبرة مثل علي النونو وحرص الاتحاد اليمني على البدء

الاحمر وطموح الفوز تشير الاحصائيات إلى ان اللقاءات السابقة بين المنتخبين كانت تصب في صالح المنتخب الوطني إلا إن المرحلة الحالية وظروفها قد تدفع بالمنتخب اليمني الى التفكير جديا في قبض فرصة الفوز على المنتخب الوطني في محاولة استثمار الأوضاع التي يمر بها الأخير ودخوله معركتي غرب آسيا بالصف الثاني من اللاعبين ،ولابد ان يكون المنتخب اليمني في أتم جاهزيته الفنية وخاصة وان بطولة الخليج العربي التي يستضيفها على أرضه، وهو مطلب إن يقدم عرضاً قوياً يثبت فيه بأنه يحرص جدياً على المنافسة على الكأس، وليس الاكتفاء بشرف الاستضافة والمجولة، يمتلك المنتخب اليمني جيلاً من اللاعبين الذين اجتتوا جدارتهم الفنية في المراحل العبرية وقدموا عروضاً قوية وهم الآن يمثلون العمود الرئيسي للمنتخب، إضافة إلى بعض لاعبي الخبرة مثل علي النونو

## انطلاق دورة الألعاب العربية الإقليمية للأولمبياد الخاص

بغداد/المدى الرياضي

رفع، (الأنفال) حيث كان الوفد برئاسة الى جانب باسم احمد محمد نائباً لرئيس الوفد وعلي حنون إدرايا وعباس فاضل معالجا وعلي سبتي اعلاميا وفوزي مصطفى مشرف اللعب وشهاب هولة وشاكر صبار مديرين منتخب العاب القوى وأربعة لاعبين هم: حسام حسين ومخني عبد الكريم وزيد خالد واحمد مهدي ونورا عبد الجبار مدرية منتخب العاب القدم وحسام محمد مدريا منتخب حراس المرمى وعشرة لاعبين يمثلون منتخب كرة القدم هم جهاد حسين ،عباس عبد الله ،مصطفى ياسر ،رحمن كريم ،أيمن فرحان ،لطيف عداي ،حسين هادي ،علي خماس ،حسام احمد ،سجاد رحيم .

انطلقت في العاصمة السورية دمشق دورة الألعاب الإقليمية السابعة للأولمبياد الخاص الدولي لمنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا بمشاركة ٨٠٠ لاعب ولأعية يمثلون الدول العربية الأعضاء في جامعة الدول العربية ، إضافة إلى إيران وتستمر منافساتها لغاية الثالث من تشرين الأول المقبل .

و قال سعد عبد ياسين رئيس الاتحاد العراقي للأولمبياد الخاص ان العراق يشارك في منافسات هذه الدورة بسبعة فعاليات هي: ( العاب القوى ،التنس ،الطاولة ،السباحة ،كرة القدم ،الدرجات

التي نظر الاتحاد والمربين ،تبقى مهمة المنتخب الرئيسية في عان الوان الكرة العراقية وعدم السماح لانتكاسات متجددة بعدما شاهدها في تصفيات موندبال جنوب أفريقيا وفي النسختين الماضيتين لكاس الخليج ،أذاً هل يتمكن منتخبنا من استعادة توازنه وتحسين مساره في الحافل الكروية والعودة مجدداً إلى أجواء المنافسات والألقاب والصراع عليها مثلما عرف بذلك حين توج اللقب الآسيوي عام ٢٠٠٧ ؟

نرى ان بطولة غرب آسيا فرصة جديدة لكي يستعيد المنتخب صورته الموهودة وجزءاً من تاريخه .

لكرة الألمانية ممثلة بمسؤوليه ومجلس إدارة بايرن ميونيخ ردت الدين الذي قدمه بيكنباور لها عندما كان لاعبا كبيرا بتكريمه بالطريقة التي يستحقها اي لاعب هذه الصورة المشرفة الرائعة تسرقت في تصريح هاشم عبد اللطيف الذي تحدث عن كم دينار مطلوب دفعه من قبل مسؤولي الرياضة العراقية للاعبين الرواد،العنة الله على الزمن الأغبر الذي جعل من لاعبينا الكبار عرضة للوعز والفاقة... في فترة أصبحت أغلب بطونهم خاوية ولم يتفقدهم حتى زملاء لهم في المنتخبات الوطنية السابقة سواء في اللجنة الاولمبية ام اتحاد كرة وممن لم يكحل اي مسؤول آخر عينه بما كان يقدم هؤلاء الرواد من فنون كروية حققت لسراق الكثير من الإنجازات التي لا يمكن للفكر وعوز الزمان أن يحجب شمس الإبداع الكروي للاعبينا الرواد الذين أعطت حقوقهم ولم يعرف الجيل الحالي قيمتهم حتى الآن وأنا على ثقة بأن هؤلاء لو كانوا لاعبين في الدول المتقدمة والمتحضرة لشاهدنا كيف يتم تكريمهم!



بيكنباور

له باقات من السورود عرفانا بمكانته وتاريخه وما أنجزه

متفرج لراند الكرة الألمانية أغنية (سنة حلوة يا بيكي) وقدمت

الحرام! في تلك المباراة أنشد الـ٦٨ ألف

## بيروت تحضر شباب العراق للطائرة الآسيوية

بغداد/المدى الرياضي

بدأ منتخب الشباب لكرة الطائرة معسكراً تدريبياً في العاصمة اللبنانية بيروت استعداداً للمشاركة في البطولة الآسيوية والتي ستقام في العاصمة التايلندية باتوك خلال الفترة من التاسع والعشرين من الشهر الجاري ولغاية العاشر من الشهر المقبل ولاسيما بعد ان أوقعتة القرعة في المجموعة الرابعة إلى



بيكنباور

بيكنباور

بيكنباور