



Editor-in-Chief
Fakhri Karim
AlMada
General Political daily
16 September. 2010
http://www.almadapaper.com
Email: almada@almadapaper.com

500

دينار

16

صفحة

سكنه الملوك والمشاهير ..

قصر شعشوع .. مائة عام من الذكريات وما زال شامخاً

□ بغداد/ نورا خالد
تصوير/ ادهم يوسف

منذ بنائه في عام ١٩٠٦ وحتى الآن ما زال قصر شعشوع مضرِباً للأمثال من حيث عمارته وبيئته الهندسي ومكانه المميز وهو يطل على نهر دجلة، علاوة على الشخصيات المهمة التي سكنت القصر، ومن يدخله يشم رائحة البيت البغدادي الاصيل بجدرانهِ وسقوفهِ المزخرفة ذات النقوش المميزة، وما يزيد جماله حديقته اللتان تسوران محيطه بأندر الأزهار والأشجار المنسقة.

عند دخولي القصر استقبلني مالكة الحالي السيد شهاب احمد بنية الذي رحب بي وأخذني في جولة داخل أروقته وهو يقص علي حكايته والعروض التي قدمت له لشرائه بمحتوياته حتى وصلت الى مبائع طائلة لكنه يرفض أن يقرط به، وقال: بدأ بناؤه عام ١٩٠٦ وانتفى عام ١٩٠٨ واستعمل فيه الأجر والإسمنت والشيلمان، في وقت كان الطابوق

الطيني (اللين) المادة الشائعة في البناء آنذاك، مساحته أربعة آلاف متر غرق منها بحدود ألف متر بسبب الفيضان الذي اجتاح العراق في الخمسينيات (عندما حدثت فجوة في السدة التي على النهر فتدفق الماء ليغرق بغداد والمناطق المحيطة بها وعنها أخذت منطقة

الكسرة) اسمها وما زال هذا الاسم يطلق عليها حتى الآن. وأضاف:عاش في هذا القصر عدد كثير من الملوك والأمراء والمشاهير أولهم راؤول شعشوع وهو الذي تولى بناءه وبعدها الملك فيصل الأول عندما تم تنصيبه عام ١٩٢١ ولم يكن قد بنى داراً له حينها وصل بغداد،

ثم شغل القصر بعده البلاط الملكي خلال وزارة ناجي السويدي. وبعد ذلك انتقلت السيدة فرحة شعشوع شقيقة المالك لسكن فيه، ومن بعدها شغله الزعيم الوطني (جعفر أبو التمن) وزير المالية، ومنذ عام ١٩٥٣ انتقلت ملكية القصر الى السيد احمد البنية

الذي اشتراه لنفسه وسكن فيه وعائلته حتى الآن. ما لفت نظرنا خلال رحلة التجوال هي الزخارف والنقوش الجميلة التي زينتها الجدران والسقوف ولا تزال صامدة كما هي رغم كل تلك السنوات ولكل غرفة وقاعة في القصر حكاية



عيدٌ بأيّة حالٍ عدتَ يا عيدٌ بما مضى أم بأمرٍ فيك تجديدٌ



مطلوب مواطنون !!

صورة الرجل الخمسيني الذي نشرت الزميلة افراح شوقي حكايته امس في الصفحة الاخيرة ظلت تطاردني اليوم كله، أحاول الهروب من نظرات عينيه اللائمة، وكلماته المزمومة، ولكني فشلت.

كنت أقنع نفسي، بأن حلم الديمقراطية، والتعددية الحزبية، وتداول السلطة، أهم بكثير من هوموم بعض المهشين المنسيين، فهذه الأشياء هي التي ستوفر لهم ما يحلمون به.

ولكن حكاية هذا الرجل والصادقة نجحت في سحق كل الشعارات، وأزاحت من أمام عيني كل القضايا التي كنت أراها من أولويات المرحلة.

كنت انظر الى صورته، يحمل المكنتسة بيديه، ينظف الأرض بحماسة شديدة، قال لزميلتنا: "أكتبوا عن مشكلتي فانا اتمنى ان احصل على وظيفة تناسب مع عمري، فانا تجاوزت الخمسين ومعني شهادة الإعدادية"، كانت الوظيفة حلما من احلام هذا الرجل مثلما هي حلم الملايين العاطلين في بلادي، وقد حاول مرار الحصول عليها الا ان الايواب ظلت مغلقة في وجه أمانته ممن لا يملكون من حطام هذه الدنيا سوى اعمارهم. الرجل يعمل مقابل اجر يومي لا يتعدى الثمانية آلاف دينار وهو راض بما قسمه له الله، ولكن بعد كل هذه السنوات وهذا العمل، لا يستطيع الزواج ولا حتى التفكير بتأجير شقة او مسكن يؤويه ليشعر بأنه إنسان، هل كثير عليه أن يحلم بهذا؟!

نقرأ كل يوم تصريحات عن تنفيذ برامج التنمية، ووظائف، شقق، مصانع، لكن الموضوع يبقى كلاماً في كلام، الصحف تكتب كلاما، و البرامج الانتخابية قالت كلاما، و الناس لاتجد سوى الوعود.

يفيد جدول الدول الفاشلة لعام ٢٠١٠ الذي اعدهته مجلة "فورين بوليسي" ان العراق واحد من بين ٣٧ دولة ينطبق عليها وصف الدولة الفاشلة.

ومن أبرز المعايير التي جرى عليها هذا التصنيف هي: "ان هذه الدول غير قادرة على تأمين الخدمات الضرورية للمواطنين وانها تنزلق نحو الفساد والظغيان".

مكافحة البطالة والفقر ليست شعارات ترفع وقت الحاجة والمتاجرة بها في سوق المزادات السياسية المشغلة هذه الأيام.

الشعارات لا تطعم جائعا ولا تنجي مستشفى أو مدرسة ولا تصرف طريقاً ولا توظف عاطلا. والحل الجذري يكمن في تطبيق برامج مدرسة تعالج المشكلة من جذورها، الحل يكمن في توافر الإرادة السياسية القوية للمجتمع للخروج من هذا النفق المظلم، وأن نوقظ في قلوب الناس الأمل في مستقبل أفضل وحياة كريمة.

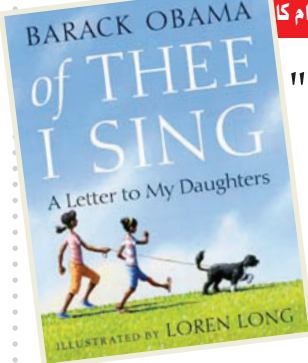
أيا كان الأمر، فهناك عدد كبير من أبناء هذا الوطن يعيشون ظروفاً صعبة، وقد لا يجدون قوت يومهم ويقاسون للحصول على الخدمات الضرورية.

هل من الصعب على الحكومة أن تعلن أن السنوات المقبلة هي سنوات للتنمية، هل من الصعب على الحكومة استثمار جزء من المليارات المروكة في البنوك في مشاريع تنمية بدلا من ان تنخر في الهواء.

هذا الرجل المكافح الصالح ومعه كثيرون هم مشروع إرهابي مؤجل يمكن بسهولة تحويلهم إلى مواطنين.

وتاريخ وذكريات تشعرك وأنت في حضرتها بانتقالك بين صفحات التاريخ، وأعجبنتني كثيرا القاعة التي يطلق عليها اسم (المتحف) وتضم عددا من صور أعيان ووجهاء بغداد القدامى وملوكها منذ تأسيس الدولة العراقية فضلا عن أدوات وقطع أثاث يعود تاريخها الى ما قبل مئة وعشرين عاما، مثل الرخى والحب والهوان الضخم الذي يصل ارتفاعه الى أكثر من متر ونصف المتر من مادة الحديد وغيرها من الأدوات التي لم نرها من قبل، وإذا أردت ان تنزل الى السرداب الموجود في القصر(والكلام لا يزال لحدثي) فعليك ان ترتدي معطفا لشدة البرودة هناك، وبعد اجتيازك سلما من ٣٦ درجة ترى البحيرة الصغيرة في نهاية السرداب وهي السبب في برودته وهوائه المنعش، وتجعله من أفضل غرف البيت المبردة في الصيف. الا أن ما يعكر صفو هذا الجو الرائع انتشار الكازينوهات بقرية على ضفاف دجلة والتي ترمي نفاياتها من دون أن يحاسبها احد.

■ **ليدي غاغا اثناء وصولها للمؤتمر الصحفي الذي اقيم بمناسبة فوزها بجائزة MTV لسنة ٢٠١٠ على مسرح نوكياب في لوس انجليس .. ويظهر في الصورة ان ليدي غاغا المثيرة للجدل دائما في اغانيها وملابسها انها ترتدي فستانا من اللحم الطازج**



أوباما يكتب "عنكم أغني"

سيصدر في منتصف الشهر القادم، كتاب لأوباما بعنوان عنكم اغني: رسالة الى بناتي، والكتاب القادم مصور، برسومات لورين يونغ، وهو مهدي، الى الامريكيين الذين مهدوا الطريق والأفكار التي شكلت الأمة".

وكان اوباما كتب "عنكم اغني" قبل تسلمه منصبه في كانون الثاني ٢٠٠٩، وصرح المسؤول الأعلى لدار اندروم للنشر، انه من الشرف ان يطبع هذا الكتاب الذي يقدم تزاوجا مابين الكلمات والصور والقصص، خاصة وأنه يحبي الشخصيات التي ساهمت في توحيد الأمريكيين. وستألف الطبعة الأولى من الكتاب من نصف مليون نسخة، وأن عائداته ستذهب لدعم تكاليف دراسة أطفال الجنود الذين قتلوا أو جرحوا.

أيها الرجال... مارسوا الرياضة

□ **الماتيا**

حذرت دراسة نشرتها مجلة «القلب» الطبية الرجال الذين تتراوح أعمارهم بين ٤٠ و٥٩ عاما، من أن «افتقارهم للحاقة البدنية، وعملهم لساعات طويلة يوميا، يزيدان خطر إصابتهم بأمراض القلب.

وأوضح معدو الدراسة أن الرجال الذين لا يمارسون الرياضة ويعملون أكثر من ٤٥ ساعة أسبوعيا، معرضون بمعدل مرتين أكثر، للوفاة جراء أمراض القلب، مقارنة مع من يعملون لساعات أقل. ولا ينطبق هذا الخطر على الرجال الذين يعملون طويلا، ولكن يواظبون على ممارسة الرياضة.

وشرح الباحثون، من «مركز بيئة العمل الدنماركية»، أن العمل لساعات طويلة أسبوعيا «يضر صحة شرايين القلب، ويتسبب بارتفاع سرعة دقات القلب وضغط الدم، إلى أن يبقى مرتفعا على نحو دائم»، لا يهيم إن كان عمل الرجل متطلبا جسديا أم لا.

عن العربية نت

هالي بري تمثل أريثا فرانكلين

□ **لوس اينجليس**

اشتركت الممثلة الأميركية هالي بري الحائزة على جائزة الأوسكار كأفضل ممثلة في حفل خيري لمكافحة اللوكيميا، جاء تحت اسم «التواصل من أجل مكافحة (اللوكيميا)» وذلك في تشييرياني في وسط نيويورك. اشتركت كذلك في الحفل ملكة موسيقى السول أريثا فرانكلين التي قالت إن عندها قائمة من الممثلين الذين

أنجلينا جولي .. تعاني الوحدة!

□ **هوليوود**

شكت نجمة هوليوود الشهيرة أنجلينا جولي من قلة عدد أصدقائها. ونكرت جولي، ٣٥ عاما، في مقابلة مع مجلة «سي إن إن»، الأميركية الإخبارية أن عملها كسفيرة للنوايا الحسنة لدى الأمم المتحدة يفرض عليها السفر بشكل مستمر وهو ما قد يجعلها تشعر بالوحدة. واعترفت جولي، التي قامت مؤخرا بزيارة باكستان لمساعدة ضحايا الفيضانات، بأنها تحاول التعامل مع تلك الوحدة، وقالت في المقابلة التي نشرت مجلة «يو إس ويكلي» الأميركية مقتطفات منها: «أنا أحدث مع عائلتي ومع براد (بيت)، الذي يريد أن يعلم كل شيء.. لكن ليس لدي أصدقاء كثيرون أحدث معهم، فهذا هو الشيء الوحيد الذي ينقصني». تجدر الإشارة إلى أن جولي مرتبطة بالمثل الأمريكي الشهير براد بيت وأنجبت منه ٣ أبناء، كما لديهما ٣ أخرون.

سي إن إن

صباح الهدى

■ تجري الاستعدادات في دائرة الفنون الموسيقية لإقامة مهرجان زريب الدولي للموسيقى، وذلك يوم ٢٧/٩/٢٠١٠ على قاعة المسرح الوطني، ويتضمن تقديم فعاليات متنوعة وبمشاركة فرق محلية عربية وعالمية، ومن جانب آخر أعلنت دائرة الفنون التشكيلية عن انطلاق فعاليات مهرجان الواسطي الدولي التاسع في ٢/١٠/٢٠١٠ القادم ويستمر خمسة أيام، وقامت الدائرة بتشكيل اللجان الخاصة بالأعداد والتسويق وتنظيم المعارض وعدد من البحوث الخاصة بالفن التشكيلي بعد التعبير ووضع الخطط اللازمة لانجاح هذا المهرجان الذي ستحضره شخصيات عربية وعالمية من دول مختلفة.

■ يقيم المركز الثقافي العراقي في واشنطن أمسية ثقافية ومعرضاً فنياً للنحات نجم جيجان على قاعة المركز يوم ٢٤ من الشهر الحالي. مديرة المركز في واشنطن قالت: إن الأمسية تتضمن افتتاح المعرض الفني للنحات نجم جيجان وإقامة ندوة يستعرض فيها الفنان إعماله الفنية والنحتية وطريقة العمل

مع استعراض للفلم وصور بشأن فن النحت وتواصله ما بين العراق وأمريكا، وعلى هامش الأمسية سيتم افتتاح معرض للفن التشكيلي لرسامات عراقيات من محافظة المثنى يحمل عنوان (ألوان الورداء).

يذكر إن المركز الثقافي تم افتتاحه العام الماضي وقدم العديد من النشاطات الثقافية والفنية وهو جزء من خطة وزارة الثقافة لخلق وشائج تواصل ثقافي ما بين الداخل والخارج.

■ انتهى الفنان والمخرج سنان العزاوي من أداء دوره الجديد في مسلسل (عش المجانين) تأليف اسعد الهلالي وإخراج المخرج السوري نبيل عيّن الشمس لصالح إحدى القنوات الفضائية العراقية وتمثيل نخبة من أهم الممثلين المحليين، ويؤدي فيه شخصية ليل المتقلبة بالإحداث الزمنية والمفهوم الأزواجي، وعد العزاوي دوره في العمل من أهم



الأدوار التي مرت عليه خلال عمله الفني.

■ استلمت مكتبة دار الثقافة والنشر الكردية من عائلة المرحوم المحامي جواد كساوي مجموعة من الكتب باللغتين العربية والإنكليزية تقدر بـ (٢٣٠) كتابا تعد من أهم المراجع في الدراسات القانونية. قال ذلك د.جمال حسن العنابي مدير الدار وأضاف: ان هذه المبادرة التي قدمتها العائلة تمثل جزءاً من العناية الإنسانية لدعم وتعزيز مكتبات الوزارة ونشاطها الثقافي والانتماء على الفكر والكتاب.

■ يعاود نادي السينما في الاتحاد العام لأدباء نشاطه الأسبوعي، في الساعة الرابعة من عصر يوم غد الجمعة بعرض الفيلم الفرنسي (منصور وإبراهيم) بطولة الفنان عمر الشريف وإخراج فرنسيس دي برون، تدور أحداث الفيلم في احد الأحياء الباريسية.

العمود الثامن

علي حسين

ERBIL
INTERNATIONAL HOTEL



فندق أربيل الدولي

أشهى الاكلات مع أجمل الاجواء الرومانسية

للحجز: 70 / 0662234460 موبايل: 07504640784 07706548008

المطعم العالي

الطابق التاسع