

لكن المسؤولين في وزارة التجارة اغلقوا

الكهرباء والحروالغلاء والعبواتابرز مايواجه المواطن فيرمضان

بغداد وكالة الاعلام العراقي رمضان يد خضراء للعالمين به تمحق الذنوب وتتضاعف الحسنات وتنزل البركات وتلتحم ارواح المؤمنين بالسماء ويكثر العفو والتسامح وتتزينا لارواح المؤمنة بالسمو والرفعة والارتقاء والترفع عن الكبائر والالتصاق بالذات الالهية قدر الامكان بهذا الشهر الكريم تحنو الارواح المؤمنة على الفقراء حيث تتساوى كل الطبقات وتنصبهر في بودقة الصبر والجوع وطلب المغفرة والتسامح في هذا الشهر الكريم يشعر الغنى بما يعانيه الفقير من جوع وهذا اول الدروس الرمضانية ولكن لاتزال المنطقة العربية التي يجب ان تكون هي المدرسة الاولى لتعليم العالم الاسلامي كيف يتطور بالجوهر راح اغلب العرب يكثرون من الاهتمام بالمظهر حيث ترى في هذا الشهر الكريم اغلب العوائل تدخل الاندار (ج)لكون رب العائلة او من ينوب عنه صائما وترى العوائل العربية والعراقية حصرا تهتم باعداد الموائد التي سرعان ماترمي لسلات القمامة بعدها يبدأ الانصات والاصغاء للفضائيات ومتابعة المسلسلات التركية التى تحض على الرذيلة وللاسف نقولها بمرارة ان التاجر يستغل هذه الايام المباركة ليشعل السوق ويحرم ذوى الدخل المحدود ان تفرح موائدهم الفقيرة بلقمة تشيد قلب المؤمن الذي صهرته الحرارة وانقطاع التيار الكهربائي وخلو ثلاجته الفقيرة من قنينة ماء بارد يطفىء بها رمضاء الهجير العراقى هذه الارهاصات باتت تقض مضاجع الفقراء ..والحكومة ووزاراتها والاغنياء في واد والفقراء وفيالق العاطلين والثكالى والايتام وعوائل المغدورين بعبوات واحزمة ناسفة

حملت (وكالة انباء الإعلام العراقي /واع) هذه الهموم لمن يهمه الامر واستطلعت اراء بعض المواطنين اكمالا للتحقيق، فكانت لها هذه اللقاءات

(صلى وصام لامركان ينتظر لما انقضى الامر لاصلى ولاصاما) الشيخ صاحب القريشي يقول/الحمد لله الذي اعزنا بالاسلام ومن علينا بنبيه نبي الرحمة محمد (ص)واله وسلم لاتوجد نعمة من الله بها على عباده افضل من نعمة صيام شهر رمضان حيث به تمحق الذنوب وتضاعف الحسنات اتمنى على كل المؤمنين احياء هذا الشبهر بعبادة الله وقراءة القران وتفعيل ايمانهم ولايقرأوا القران كقراءة الجريدة دون الوقوف والاعتبار منه والتفكر فيه وعلى المؤمن ان لايعكس مايلاقيه من ألام تعتريه نفسية كانت او جسدية على المكان الذي يشغله تحت ذرائع واهية اما ان يكون صيامه خالصا لوجه الله او للانداد وهم السمعة والرياء والترشيق والحراسة والمسامرة او تملقا لمسؤول

صائم وغيرها من الاندادو لايكون من الذين يقول فيهم الشاعر (صلى وصام لامر كان ينتظر لما انقضى الامر لاصلى ولاصاما) نسال الله ان يحنن قلوب اصحاب القول الفصل والتجار والاطباء والامناء على

ارزاق العراق وخيراته على ابناء هذا البلد الجريح ويكفينا شرور دول الجوار والاجندات العاملة بيننا لخدمة مأرب الطامعين انه نعم السميع ونعم المجيب التاجر لايعرف سوي

ان يرفع الأسعار

الاعلامي عقيل الحجامي يقول لرمضان طعم خاص بين الشهور حيث ترى القدسية لهذا الشبهر تغزو النفوس والاجساد والبيوت قبل دخوله الكل تترقب الهلال

الاغلب اعد العدة واستعد للترحاب به ولكن مما يؤخذ على اهل وطنى انهم يتسابقون في املاء صناديق القمامة بفضلات مابعد القُطورولعمري ليس هذا الكرم بل هذا الاسسراف بعينه هناك مئات الالاف من العوائل المتعففة التي هي احوج لهذا الطعام وهذه الاموال التي صرفت وكان مصيرها (براميل القمامة) والتاجر لايعرف سوى ان يرفع الاسعار ليحرم المحتاج .والمتنفذون واصبحاب السطوة والجاه لاهم لهم الا بطونهم حتى كاد هؤلاء ان يفرغوا رمضان من محتواه نتمنى ان يكون رمضان شهر لقاء الاحبة وتشكيل حكومة وطنية قوية تضم اغلب اطياف الشعب العراقي وتخرجنا من عنق الزجاجة

نسال الله ان يمن علينا بتشكيل حكومة قوية ويرمى الرحمة بقلب وزير التجارة السيد محمد الموسوي صاحب مكتب لبيع الحاسبات يقول/نتمنى ان يكون هذا الشهر شهر خير وبركة على العراق والامتين العربية والاسلامية ونسال الله ان يمن علينا بتشكيل حكومة قوية ويرمى الرحمة بقلب وزير التجارة ليعيد الحقوق التموينية للعوائل المستضعفة المساكين الذين هضمت حقوقهم دون وجه حق وصودرت منهم مفردات البطاقة التموينية وندعو من الله ان يهدي قلوب التجار على ابناء شعبهم ولانسمع ولانرى مشاهد الدم ويكون رمضان مناسبة لامتصاص الاحتقان السياسي.

يسلب الفرحة عنُّوة من الصّيام والتاجر الأخريحاول ان يسرق

احمد الربييعي صاحب محلات لبيع الستلايت /يقول في هذه الايام تتهيا عوائلنا الكريمة لاستقبال هذا الشهر المبارك ولكن التاجر العراقي يحاول ان يسلب الفرحة عنوة من الصيام والتاجر الاخر يحاول ان يسرق الفرحة من شفاه الاطفال اتمنى وهذا ضرب من الجنون ان تفتح وزارة التجارة ابوابها التي اغلقتها بوجه عباد الله وتبيع بالاسعار المدعومة المواد الغذائية والملابس عبر منافذها التسويقية اسوة بدول العالم الثالث والرابع والسابع

التاجر العراقي يحاول ان

الفرحة

لااعرف اين تذهب ملايين الدولارات الذي تدعى الوزارة انها تصرفها على مفردات البطاقة التموينية واساطيل النقل المزعوم العراقي وانتم تنظرون

وهواتف السيد حنون خارج نطاق

مسؤوليها هواتفهم وخصوصا اعلام حاشاكم ان العامة لكم ظالمون ويجب ان تقطع هذه الالسن وتحرق وترمى في دجلة

ليكونوا عدرة لمن اعتبر له.

على النص دون الرجوع إليه، وشهد مسلسل «منتهى

العشق» العديد من المشكلات بين الممثلين و الشركة

المنتجة التي تأخرت في دفع المستحقات المالية

للممثلين وإصدار شيكات دون رصيد،

كما تعرض المخرج مجدى أحمد على

إلى مشكلات مع الشركة المنتجة

لمسلسل «مملكة الحدل»، بطولة

عمرو سعد، بسبب التعثرات

معدل إنفاق المصريين في رمضان يزيد بنسبة ٥٠ إلى ١٠٠٪



القاهرة / قدس برس

قال خبراء اقتصاد ومراكز أبحاث أن معدل إنفاق الأسر المصرية خلال شهر رمضان يزيد في المعتاد بنسب تتراوح بين ٥٠٪ و١٠٠٪، بسبب تزايد استهلاك الطعام والموائد الرمضانية في هذا الشهر الكريم، وأن فاتورة رمضان غالبا ما تعادل إنفاق ثلاثة أشهر، فيما أكدت أبحاث اجتماعية أن قدوم شهر رمضان هذا العام يأتى متزامنا مع بداية الدراسة بالمدارس والجامعات، وضع الأسرة المصرية في موقف لا تحسد عليه؛ لأن فاتورة رمضان وحدها تثقل كاهل الأسير، ولكن أضيف لها هذا العام فاتورة شراء مستلزمات الدراسة والمصاريف والدروس الخصوصية المكلفة. بيد أن تقارير صحفية ذكرت أن نسبة الفاقد

فى الموائد المصرية خلال رمضان تصل مع ذلك لنُّحو ٦٠ في المائة، ويتجاوز معدل ٧٥٪ في حال العزومات والولائم العائلية، وأن معدل استهلاك الحلويات يزيد بنسبة ٦٦,٥٪ في رمضان، واللحوم والطيور يتزايد استهلاكها بنسبة ٦٣٪، هذا بالإضافة إلى التسلية بالمكسرات وإرهاق الأسرة في توفير سلع غير ضرورية، فتخرج الأسرة من رمضان وقد بددت أغلب مدخراتها خلال شهر واحد. ويؤكد د. صلاح الدين فهمى أستاذ الاقتصاد بجامعة الأزهر أن معدل إنفاق المصريين في شهر رمضان يتزايد بنسبة تتراوح ما بين ٠٠ إلى ١٠٠٪ من أسرة لأخرى، بدليل أن التقارير في السنوات الماضية تشير إلى أن متوسط الاستهلاك في اللحوم يزيد من ١٧ ألف طن إلى نحو ٣٠ ألف طن، ويصل معدل الاستهلاك في الدواجن فقط إلى نحو ١٢٠ مليون دجاجة مقابل ٦٠ مليون دجاجة في الشهور العادية، ويزيد الاستهلاك في الزيوت من ٦٠ ألف طن إلى ٧٥ ألف طن، كما يرتفع متوسط

الاستهلاك من السمن النباتي من ٢٥ ألف طن إلى ٧٥ ألف طن، واستهلاكُ السكر يزيد من ١٧٥ ألف طن إلى ٢٥٠ ألف طن للإسراف في الحلويات الرمضانية. ويقدر د. فهمى حجم إنفاق المصريين في رمضان بنحو ٥ مليارات جنيه (قرابة مليار دولار)، كنفقات أسرية على السلع الغذائية، حسبما ذكرت مجلة "المصور" الحكومية في عددها الندي صندر الجمعة (٩/١٤) الجاري. وترجع تلك الزيادة المبالغ فيها من النفقات إلى أن المصريين يرون في رمضان أنه شهر كرم، ولا بد من زيادة النفقات

في الأشهر المقبلة مقدما في شهر رمضان. ٨٣٪ من الأسر تغير عادتها الغذائية

فيه، فالمواطن ينفق مدخراته على مدى العام

في شهر رمضان، والمواطن الذي لا يمتلك

مدخرات يدخل في جمعيات ويلجأ للسلف من

المعارف والأقارب، مما يعنى أنه ينفق راتبه

وقد أكدت دراسية بالمركز القومي للبحوث . الاجتماعية عن المتغيرات التي تحدث داخل الأسرة المصرية في شهر رمضان، أن ٨٣٪ من الأسر تغير عاداتها الغذائية خلال رمضان، وأن نسبة الإنفاق المالي تتضاعف. فعلى سبيل المثال يرتفع معدل استهلاك الحلوى إلى نحو ٦٦,٥٪، فيما يصل استهلاك اللحوم والطيور إلى نحو ٦٣٪، إلى جانب حدوث تغيرين أخرين في العادات الغذائية، هما زيادة نسبة استهلاك المكسرات بنحو ٢٥٪، وزياد العزومات والولائم الجماعية في منزل الأسرة بنحو ٢٣٪، مقارنة بمعدلات الشهور العادية من العام. ويرتب على هذا الإسراف وزيادة نفقات الطعام في رمضان ارتفاع في نسبة المفقود في الموائد المصرية خلال رمضان ليصل لنحو ٦٠٪ ويتجاوز معدل الـ٧٥٪ في

حال العزومات والولائم العائلية.

على الرغم من مرور أيام قليلة على بدء عرض مسلسلات رمضان، فإن الدعاوى القضائية والمشكلات بدأت في الظهور، وقد ارتبطت المشكلات بالأجر وترتيب الأسماء على التترات والحقوق الأدبية، بينما ارتبطت الدعاوى القضائية بشكل المسلسلات وطريقة طرح شخصياتها. طالب فتحى البنا، نقيب التمريض، بوقف عرض مسلسل «زهرة وأزواجها الخمسة» بطولة غادة عبدالرازة، لإساءته لمهنة التمريض من خلال بطلته غادة عبدالرازق فى دور ممرضة تسرق الأدوية من المستشفى لتبيعها في السوق السوداء، وأكد «البنا» أنه سيبدأ في اتخاذ الإجراءات اللازمة لمقاضاة منتج المسلسل، ووقف عرض المسلسل بالإضافة إلى تنظيم وقفه احتجاجية تشارك فمها المرضات في جميع المستشفيات، كما تقدم أحد المحامين

خمسة رجال في وقت واحد. ويواجه مسلسل «العار»، الذي يشارك في بطولته حسن حسنى وعلا غانم ومصطفى شعبان وأحمد رزق، المصير نفسه بعد أن رفع حمدى السيد، نقيب الأطباء، دعوى قضائية تطالب بوقف عرضه بسبب مشاهد تدخين السجائر والمخدرات والشيشة الكثيرة في المسلسل، واتهم نقيب الأطباء المسلسل بأنه يروج للتدخين مما يخالف حملة وزارة الصحة للحد من التدخين، كما تقدم أحد المحامين بمذكرة إلى النائب العام يطالب فيها بوقف عرض المسلسل بسبب مشاهد العري - حسب وصفه - التي تظهر فيها علا غانم في برومو المسلسل، فضلاً عن الإيحاءات الجنسية

بمذكرة إلى النائب العام طالب فيها بوقف عرض المسلسل

لمخالفته قواعد الشريعة الإسلامية، لأن بطلته تتزوج من

والملابس الساخنة المنتشرة في أحداث المسلسل. ويتعرض مسلسل «الحـارة»، الذي تشارك في بطولته نيللي كريم وكريمة مختار ومجموعة من النجوم لمشكلات قضائية بعد أن رفعت قناة «ميلودى» دعوى قضائية

ضد منتجة المسلسل رانيا يسرى لعدم التزامها بتنفيذ ينود العقد المدرم يتنهما الذي ينص على عرض المسلسل حصريا على «ميلودى»، كما قام بعض المثلين والفنيين والمشاركين في المسلسل بتقديم شبكاوي إلى نقابتي الممثلين والسينمائيين لعدم حصولهم على مستحقاتهم المالية، وقرر بعضهم وقف التصوير لحين الحصول على مستحقاتهم المتأخرة مما يهدد العمل الذي يعرض الأن على القنوات الفضائية ولم ينته تصويره حتى الأن، بالإضافة إلى رفع المطرب أحمد عدوية دعوى قضائية ضد الشركة المنتجة للمسلسل لعدم التزامها بالتعاقد المبرم بينهما بخصوص غناء تترى البداية والنهاية، فقد فوجئ عدوية بعد أن سجل التترين، بعرض تترين أخرين بصوت المطرب طارق الشيخ.

تقدم مدير إنتاج مسلسل «شيخ العرب همام»، بطولة يحيى

دعوى قضائية رفعها أحد المحامين بسبب مشهد الزفاف الذي جمع البطلين، ووصف المحامي المشهد بأنه «يتضمن إيحاءات جنسية وألفاظا تخدش الحياء العام»، والموقف نفسه يواجهه مسلسل «أزمة سكر»، بطولة أحمد عيد، الذي يواجه دعوى قضائية بسبب الحديث في بعض المشاهد بشكل فج عن «الفياجرا».

وأكد أحمد سيف الإسمالم حسن البنا، عضو مجلس الشورى بجماعة الإخوان المسلمين وابن حسن البنا مؤسس الجماعة، بأنه يعد لرفع دعوى قضائية ضد السيناريست وحيد حامد، مؤلف مسلسل «الجماعة»

ووصول البواخر والسفن الى الموانىء واتمنى وهذا الجنون بعينه ان تقوم وزارة الكهر باء باعطاء الكهرباء للمدن التى تعيش تحت خط الفقر ومساعدة المدن الاخرى بزيادة وتمديد اوقات التشغيل فلاتجعلوا الهموم والجوع يفطربالجسد اعلام وزارة (التجارة)يتمتع باجازة

حاولت وكالة انباء الاعلام العراقي /واع) الاتصال بوزارة التجارة.

الذي يعرض الأن، لعدم موافقته على إطلاع أسرة حسن

البنا على سيناريو المسلسل قبل عرضه على

وفىي مسلسىل «موعد مع

الوحوشى»، أثارت سهير

المرشدى أزمة قبل عرض

المسلسل بأيام بسبب

وضع اسمها على تترات

الوزارة والذي يتغير هذا الرقم مع التغيير الزمنى لساعة (بك بن) وبعد جهد جهيد اتصلنا بالسيدة فوزية من اعلام الوزارة رن الهاتف ابشروا ايها المستضعفون وبعد التحية الصباحية سألناها عن استعدادات وزارة التجارة لاستقبال شهر رمضان وهناك شائعات مفادها ان الوزارة ستقوم بتعديل طفيف على مفردات البطاقة التموينية اجابت السيدة بكل لياقة وادب وارشىدتنى ان اسال ذوي الاختصاص لكونها تتمتع باجازة الان وهي في البيت وليس في الدائرة بعدها حاولنا وحاولنا ولازالت المساعى قائمة لغرض الوصول لهذه المعلومة لنكون السباقين فى نقل فرحة للعراقيين حتى لو كانت كذبا وحاشى لوزاراتنا من الكذب حتى لو كان هذا الكذب ابيض او برتقاليا او قريب من لون الحبرالانتخابى البنفسجي الذي كان بمثابة البساط السحري ومصباح علاء الدين الذي انار دهاليز واروقة السياسة للسادة البرلمانيين وطار بهم الى اعنان السماء وجعلهم الوارثين وتضرب دونهم الاستار والكلل ولايستطيع احد الوصول اليهم الا عزرائيل (ع) لكثرة الحمايات ورجال الامن والمتطوعين من هنا وهناك نسأل الله لهم العافية ليفكروا نيابة عنا ليجدوا الحلول الانجع والانجح ولكون المسؤولية ثقيلة انا اعذر هؤلاء السادة الذين اوصدوا ابوابهم وجعلوا دونهم الحراس والخدم وحاشاهم من الكلام الذي تتندر به العامة ان هؤلاء السادة يجتمعون ليفكروا كيف يختلسون ويجدون طرقا جديدة لخطف لقمة من فم عامل او شربة ماء من شفاه صائم حاشاكم ايها السادة من ذلك لماذا تسرقون وانتم تملكون من النساء اكثر من نبي الله داوود وبيوتكم اجمل من صرح بلقيس واموالكم اكثر من قارون و تنوء عن حملها العصبة من الرجال حاشاكم من كلام العامة بأن كروشبكم انتفخت من أموال السحت وجيوبكم اتسعت واتسخت من اموال العقود المشبوهة ونساؤكم تعطرن من اتعاب وعرق الحفاة وابناؤكم يتزلجون على اوجاع اطفال العراق واقاربكم يتبؤون افضل المناصب الحكومية في الداخل والخارج وابناء (الخايبة)يحملون اضابيرهم ويركضون اينما سمعوا ان الوزارة الفلانية فتحت ابواب التعيين وقد وضعوا (الرشوة الدولارية) داحل كيس Aلتصلكم بأمان ويعودوا بخفى حنين (وحنين عراقي من اهل الكوفة أنضرب بوري قبل ١٣٥٠سنة) حاشاكم والف

«ملابس» علا و«باروكة» صابرين و«رؤية» وحيد حامد أهم مشاكل الدراما الرمضانية

الفخراني، وصابرين بشكوى إلى نقابة السينمائيين يطالب فيها بحقه الأدبى في العمل، فقد فوجئ برفع اسمه من تترات المسلسل، كما رفع أحد المحامين دعوى قضائية بسبب «الباروكة» التي ترتديها صابرين كبديل لشعرها خلال أحداث المسلسل، واتهمها المحامى بالإساءة إلى

ويواجه مسلسل «الفوريجي»، بطولة أحمد آدم ورزان،

المادية التي تواجه العمل. المسلسل بعدعزت أما البرامج، فقد حسمت العلايلي، وهددت سهير نقابة السينمائيين مؤخرا بالامتناع عن التصوير الشبكوى التي تقدم بها فى حال عدم تعديل المنتج محمد رحال ضدقناة اسمها، لكن شركة الإنتاج «موجة كوميدى» بسبب رضخت لطلبها، وتم وضع سبرقة الأخسيرة لفكرة اسمها مصاحباً لاسم عزت برنامج «شیکروباص» العلايلي. وأثارت راوية راشد مؤلفة دون الرجوع إليه، وقد عقدت النقابة جلسة مسلسل «ملكة في المنفى» بطولة طارئة لطرفى المشكلة نادية الجندى أزمة مع الشركة المنتحة، بعد أن فوجئت بوجود وجاءت النتيحة لصالح محمد رحال لوحة على تنزات المسلسل الذى تنازل للقناة مکتوب علیها «مستشار درامی عن الفكرة مقابل وسيناريست ممسز أشبرف محمد»، رغم أنها كاتبة السيناريو 🥟 تعویض قدره ٥٠ ألف جنيه. والحوار الأصلية للعمل. وقد تعرضت بعض المسلسلات الأخرى للعديد من الأزمات أثناء التصوير، ومنها مسلسل «السائرون نياماً» بطولة على الحجار وفردوس عبدالحميدوإخراج محمد فاضل، فقد رفع المخرج هاني لاشسين دعوى قضيائية ضد قطاع الإنتاج بالتليفزيون يتهمهفيها بالإخلال بالتعاقد مصعمه وستحب المسلسل منه وإعطائه للمخرج محمد فاضل، كما تقدم مؤلف مسلسل «مذكرات سيئة السمعة»، الذي يشارك فى بطولته لوسى وسيوزان نجم الدين، بشكوى إلى نقابة السينمائيين بسبب تدخل مخرج العمل خالد بهجت في إجراء تعديلات