Editor-in-Chief
Fakhri Karim
Al Mada
General Political daily
24 May. 2010
http://www.almadapaper.com
Email: almada@almadapaper.com

16 صفحة

500 دينـار

استئصال غدة درقية بزنة كيلو غرام في واسط

□ المدى / واسط

نجح فريق طبي جراحي في مستشفى الكرامة التعليمي في واسط في استئصال غدة درقية كبيرة قارب وزنها الكيلوغرام، وتعد الحالة من الحالات الوراثية النادرة والتي تعرف بـ (متلازمة بندريد).

أكد ذلك الدكتور عطا كطي عميد كلية الطب وأضاف: إن هذه الحالة وراثية حيث يكون المريض أصم وأبكم منذ الطفولة ويعاني تضخم الغدة الدرقية في الرقبة لكن من النادر أن تصل إلى هذا الحجم والوزن حيث يحتاج التداخل الجراحي في هذه الحالة إلى أدوات وخبرات جراحية خاصة.علما إن المريض تماثل للشفاء التام.

في مقهى سمي باسمها

بغداديون يحتسون الشاي على أغنيات أم كلثوم

بغداد / أفـراح شوقـي

تصوير /سعدالله الخالدي

من بعيد يجذبك صوتها الممتد عبر عشرات السنين، وتتنفس عبق الماضي الجميل مع أغنياتها الحاضرة في الأذهان، أنت عمري وعودت عيني على رؤياك ويا مسهرني وأغنيات أخرى لم تنقطع عن محبي طرب سيدة الغناء العربي ام كلثوم وهم يحتسون الشاي المهيل في مقهاهم البغدادي الشهير الذي حمل اسمها منذ عام ١٩٥٢ ومازال يستقبل زواره حتى الآن.

لعل أجمل ما لمسناه ونحن نزور المقهى الكائن في منطقة الميدان بداية شارع الرشيد، صباح الجمعة الماضي، هو زحام روادها وانغماسهم في أحاديث لا تخرقها أصوات لعبة الدومينو وهي ترتطم بالمنضدة وتمتزج من دون أن تفسد روعة الاستماع لأغنيات أم كلثوم، لاشيء يبدو انه تغير، فأثاث المقهى وجدرانها وحتى اللوحات القديمة المعلقة على الحائط تذكرك بأيام زمان وتحدثك عنه وهي تحكي مراحل من حياة ام كلثوم منذ صغرها وحتى أوج شهرتها، ويزيد عليها ما اختاره صاحب المقهى من جهاز تسجيل قديم لتشغيل (تيبات) جميع أشرطة أم كلثوم وتزيد من الق المكان وسحره... المدير الإداري للمقهى جمال عبد الكريم استقبلنا قائلاً: تأسس المقهى قرب جامع الأحمدي أولاً عام ١٩٥٢ ثم انتقل لمكان أخر قبل ان يستقر في هذا المكان عام ١٩٧٠ وما تزال حتى الآن، وتعاقب على إدارتها الكثيرون بدأ من عبد المعين الموصلي وتحسين المياحي وحتى زيد عبد السادة صاحبها الحالي، ويبدأ المقهى برنامجه الصباحي بساعة طرب لمحمد عبد الوهاب ومن ثم أغنيات ام كلثوم ونختتم يومنا بعودة لأغاني عبد الوهاب في المساء، أما رواد المقهى فمعظمهم نعرفهم تماما لترددهم المتواصل عليها، والزائر الجديد يتم تفتيشه لدواع أمنية، وعن ابرز رواد المقهى يقول: أنهم كثيرون لا تحضر ذاكرتي الآن أسماؤهم، وما أتذكره منهم هما الفنانان الراحلان يوسف عمر ومحمد خليل وتوفيق منصور مدرب منتخب العراق بالملاكمة أيضا كونهم أبناء محلة واحدة وقريبة من المقهى، وكذلك عبد الستار الأعظمي الذي كتب قصيدة جميلة عن المقهى وعلقتها على احد الجدران هنا (كما ترون).

سمعت ان دائرة الإذاعة والتلفزيون سبق ان طلبت منكم تزويدها بأشرطة نادرة لاغاني ام كلثوم، هل صحيح؟

فأجاب: فعلا فنحن نملك أكثر من ستة آلاف شريط لام كلثوم وحفلاتها ومطربين قدامى آخرين، وسبق ان منحنا جزءاً منها لدائرة الإذاعة والتلفزيون التي غالباً ماتزورنا كاميراتها لتصوير مشهد درامي في فيلم او مسلسل محلي.

ومن روادها الذي كان حاضراً ساعة إجراء اللقاء بطل العراق بالملاكمة إبراهيم جليل وقال: انا أداوم على ارتياد المقهى منذ عام ١٩٦٩ وحتى الان، فأجواؤها القديمة وصوت ام كلثوم فيها تسحرني، وصرت لا أتذوق غناءها ألا في هذا المقهى، مع الأصدقاء وأبناء المحلة.

عـراقـي يـفـوز بـجـائـزة الـصـحـافـة الـعـربـيـة

□ دبي / خاص

فاز الصحفي العراقي يحيى البطاط الذي يعمل محررا في مجلة دبي الثقافية الإماراتية بجائزة الدورة التاسعة للصحافة العربية، عن مقاله (المسودة... صيغة أخرى للحياة) في احتفال كبير، حضره جمع غفير من الصحفيين العرب. وقد شهدت هذه الدورة إقبالا كبيرا حيث تجاوزت المشاركات الـ٣٥٠٠عمل صحفي من ١٩ دولة عربية قدموا موادهم الصحافية لمحاور الجائزة البالغة ١٢ محوراً. وما يذكر أن يحيى البطاط، أحد المؤسسين لمجلة دبي الثقافية منذ صدور عددها الأول في عام ٢٠٠٤.

معاناة الاطفال في معرض جواد البعاج

□واسط /حامد المياحي

اقامت جمعية المصورين الفوتوغرافيين العراقيين فرع واسط معرضا شخصيا للمصور الفنان جواد البعاج في مدينة الكوت، وعلى قاعة المصرف التراثية حمل عنوان (أطفالنا أكبادنا).

صرح بذلك لـ(المدى) عبد الكريم البعاج ، رئيس فرع جمعية المصورين في المحافظة قائلا: ان المعرض ضم ١٥٠ صورة فوتوغرافية للمصور الفنان جواد البعاج، تناولت مضامين مراحل حياة الأطفال وأهمية دور هذه الشريحة في بناء مستقبل العراق، وتوثيق بعض المراحل والحقب التي عاشها اطفال العراق خلال السنوات الماضية واضاف: أظهرت الاسهامات الحياتية للاطفال لاسيما في احياء المناسبات الوطنية والدينية أضافة الى معاناتهم جراء اجبارهم على ممارسة الاعمال الحرة في الاسواق وورش العمل التي لاتخلو من خطورة على سلامتهم.

وأوضح: أن المعرض مثل في بعض مضامينه صرخة مدوية، تدعو الى ضرورة الالتفاته الى الاطفال والاهتمام بهم وتوفير فرص العيش الكريم لهم والتنشئة الصحيحة والتعليم وابعادهم عن مخاطر الانحراف، وكانت عبارات ناطقة وواضحة تحدثت بها كامرة المصور البعاج من خلال تصوير بعض الحوادث واللقطات التي تبين مدى ابتعاد الاطفال عن التعليم ومعاناتهم الصحية والنفسية والجسدية بسبب الظروف التي عاشها العراق.

السمفونية العراقية تقدم حفلاً بمشاركة موسيقي أميركي شاب

□ بغداد / سوا

انضم عازف بيانو أميركي موهوب يبلغ الثالثة عشرة من العمر إلى الفرقة السمفونية العراقية في بغداد للمشاركة في حفل موسيقي أقامته السبت الماضي، ويعزف الصبي لويلن كينغمان ويرنر مقطوعة موسيقية إلى جانب الفرقة السيمفونية التي يقودها الموسيقار كريم وصفي في فندق الرشيد في بغداد.

وقال ويرنر إنه شعر بالأمان بمجرد وصوله إلى الفندق مع أبويه على الرغم من التفجيرات والأوضاع الأمنية المتدهورة، مشيرا إلى أنه لم يرتد قط سترة واقية في حياته، في إشارة إلى الإجراءات الأمنية التي رافقت رحلته من مطار بغداد إلى فندق الرشيد.

يشار إلى أن الفرقة السمفونية التي تضم الآن ٩٠ عازفا تعزف مرتين في الشهر بشكل دوري، وتنظم حفلات موسيقية في أنحاء مختلفة من البلد.

غادة عبدالرازق تصوّر ثلاثة أفلام لموسم الأعياد

□ بيروت / الوكالات

الفنانة غادة عبدالرازق منشغلة بتصوير مسلسلها الجديد "أزواج الحاجة زهرة" الذي ينتهي تصويره بداية الشهر المقبل وبعدها تقوم بتصوير فيلمي "المصحة" و"حجر الأساس"، ومع نهاية تموز تبدأ غادة تصوير فيلم "شرف إمرأة" مع المخرج محمد راضي . وهذه الافلام من المقرر عرضها خلال موسمي عيد الفطر وعيد الأضحى المقبلين.

مشاهدات..

□ ميسان / رعد الرسام

مطبات شخصية

سبق أن قامت الجهات المرورية وضمن برنامج مدروس، بوضع مطبات إصطناعية عند أماكن محددة من الشوارع الداخلية ومقتربات العقد المرورية في مدينة العمارة، للحد من سرعة المركبات عند هذه النقاط بهدف السلامة العامة. الا ان قيام الأهالي بوضع مطبات غير نظامية داخل الأحياء السكنية في الشوارع المقابلة لمنازلهم يثير استنكار الكثيرمن أصحاب المركبات الواطئة مسببا لها الأضرار.

رب نافعة.. ضارة

الحملات المتباعدة لمكافحة الكلاب السائبة في مدينة العمارة التي تنفذها مفارز من الشرطة المحلية بإستخدام خراطيش بنادق الصيد خلفت اضراراً تفوق إيجابياتها، إذ يتم ترك جثث الكلاب المقتولة لتنزف في أماكنها ضمن حدود المناطق المأهولة إلى أن تتعفن وتشكل بؤراً لأنواع الجراثيم والديدان ناهيك عن الروائح النتنة المنبعثة منها.

غياب النمط

حتى وقت قريب لم يكن المرء ليخطىء تمييز أية دائرة رسمية بمجرد رؤية لون واجهتها من بعيد فقد كانت انماط عمارة كل مؤسسة متطابقة. أما اليوم فقد تعددت تصاميم وألوان الأبنية العائدة لذات الجهة الرسمية و في محافظة ميسان تحديدا شهدت تشييد الكثير من الأبنية الرسمية حديثا، ضاع النمط تماما، ولولا لوحات الدلالة المثبتة على واجهات الأبنية لما ميزنا بين المستشفى ودائرة الضمان أو بين البريد ودائرة الكهرباء.

بسبب كثـرة البدنـاء

إقـبـال عـلـى أجـهـزة الـرشـاقـة

□ بغداد / المدى

تشهد الأسواق المحلية زيادة إقبال المواطنين على شراء أجهزة الرياضة والرشاقة الحديثة بعد تأشير ارتفاع ملحوظ في أوزانهم، يقابلها قلة النوادي الرياضية والمسابح، واستمرار الضخ الإعلاني للفضائيات لأنواع متنوعة من أجهزة الرشاقة.

احد مستوردي تلك الأجهزة ذكر ان تجارته راجت ونشطت في السنوات الثلاث الأخيرة اثر تحسن الأوضاع الأمنية نسبياً و توجه الكثيرين لاستخدام أجهزة الترشيق في منازلهم بسبب عدم وجود نواد رياضية ومسابح وأماكن لمزاولة رياضة الجري او المشي.

وأشر سيد حسنين النوري/ خريج كلية التربية الرياضية وصاحب احد محال بيع اجهزة الرشاقة: ان استخدام الدهون والعقاقير المنحفة أثبتت فشلها علاوة على ما تسببه من أمراض لمستخدميها، فصار التوجه نحو أجهزة الرشاقة خصوصا الكهربائية منها لسهولة استخدامها وملاءمتها للجميع،وأوضح ان النساء عموماً هن أكثر زبائنه، والشباب ايضاً لرغبتهم في تربية عضلاتهم تماشياً مع نجوم السينما والمشاهير، وهناك الكثير من البيوتات صارت تستخدم تلك الاجهزة في غرف خاصة لمزاولة الرياضة تدعى غرف (الجم).

وعن مناشىء تلك الاجهزة قال: هناك اجهزة متنوعة مابين الكهربائية والميكانية التي يفضلها الرياضيون لتقوية عضلاتهم في حين يفضل الاخرون الكهربائية منها لسهولة استخدامها، ومنها جهاز الجري والرجاج الذي يحرق دهون الجسم،وهناك اجهزة تؤدي اربع او خمس حركات رياضية في ان واحد، ونستورد معظمها من الصين.

اثناء وجودنا في محل الرشاقة صادفنا نساء موجودات حول جهاز الدراجة الثابت، اقتربت منهن وسألت احداهن وكانت بدينة قليلاً عن اهمية تلك الاجهزة فقالت: جربت الكثير من الدهون والعقاقير ونظام الحميات لاخفف وزني ولكنها كانت تؤدي نتائج بسيطة ومن ثم تفقد تأثيرها سريعاً، وسمعت ان الأجهزة الرياضية هي افضل بكثير للترشيق، ولكن لاخيار لنا فنحن نفتقر الى وجود نواد لأجل مزاولة الرياضة فيها. زميلتها وصفت استخدام تلك الاجهزة بالاسلوب الامثل للترشيق كونها تعتمد الحركة وحرق الدهون وقالت: لقد خسرت ١٥كغم من وزني وانا استخدم جهاز الجري الكهربائي.

ابو معتز صاحب احد محال بيع الاجهزة الرياضية قال: تصادفني طرائف كثيرة اثناء عملي، ففي ذات مرة جاءني رجل وكان بدينا جداً وزنه ٢٣٦ كيلو غراماً وطلب شراء جهاز للترشيق، ولكننا لم نعثر على جهاز يتحمل وزنه، فقمنا بعمل تمارين له لتخفيف وزنه قليلاً، والبسناه بدلة ساونا ولكنه لم يتحملها ايضاً فحصل له اغماء وارهاق، ولكنه ظل مصراً على الترشيق وبعد استخدامه كورساً غذائياً، واستمراره على استخدام جهاز الرياضة انخفض وزنه ٣٥ كيلو غراماً في شهر ونصف فقط.

12ألـف يورو يومياً لمراقبة مجرم مفرج عنه

□ برلين / الوكالات

وصلت تكاليف مراقبة مجرم ألماني بعد إطلاق سراحه إلى ١٢٠ ألف يورو يوميا تحملتها حكومة ولاية ألمانية.

وكانت المحكمة الاتحادية العليا في ألمانيا أمرت بإطلاق سراح المجرم من السجن التحفظي إلا أن وضع الجاني تحت المراقبة يكلف ١٢ ألف يورو في اليوم وتم تجنيد ١٦ رجل شرطة لمراقبة الجاني الذي قام في عام ١٩٦٩ بقتل فتاة عمرها ١٣ عاما ووجهت إليه فيما بعد اتهامات عديدة بارتكاب اعمال عنف.

منعها شقيقها مـن إنقاص وزنها فانتحرت

□الاقصر / وكالات

وضعت فتاة من محافظة الاقصر بجنوب مصر نهاية لحياتها احتجاجا على منعها من انقاص وزنها.وتبين من خلال التحقيقات أن الفتاة أقبلت على الانتحار بسبب رفض شقيقها قيامها باتباع وصفات الحمية(رجيم) لانقاص وزنها بسبب معاناتها من السمنة المفرطة.

ولفظت الفتاة انفاسهاالاخيرة بعد فترة وجيزة من وصولها المستشفى اثر تناولها كميات كبيرة من مادة صبغ الشعر.

أهمل والدته فسكنت الحشرات فمها

□ واشنطن / الوكالات

ألقت الشرطة في مقاطعة بريفارد الأمريكية القبض على رجل أساء في معاملة والدته المسنة وأهملها بشكل وصفه قائد الشرطة المحلية بأنه «أبشع ما شاهده في حياته» بعد أن تركها عاجزة عن الحركة في سريرها وقد انتشرت الحشرات حولها، لدرجة دخلت معها إلى فمها.

وقالت الشرطة إنها أوقفت ريتشارد كاسن، في المنزل الذي يقيم فيه مع والدته فلورنس البالغة من العمر ٨٢ سنة، بعد أن تلقت بلاغاً منه للمساعدة في تقديم عناية طبية لها، فذهلت للمنظر الذي وجدته.

فقد رأت الشرطة أن الأم كانت ممدة بلا حراك ولا تصدر عنها أي ردود فعل، بينما انتشرت على جسدها التقرحات الكبيرة الناتجة عن التمدد لفترات طويلة. وبحسب تقرير الشرطة، فإن «آلاف الحشرات من بق وبعوض كانت متواجدة في غرفة الأم وعلى سريرها، كما وجدت حشرات حية داخل فمها.»

وأضافت الشرطة أن الصراصير الحية والميتة كانت تنتشر على وسادة الأم، بينما تلطخ شعرها ووجهها ببقايا الطعام المتعفن، وقد تركها ابنها بحفاض متسخ وملابس رديئة، وقد انتشرت الرائحة الكريهة المنبعثة منها في كامل أرجاء المنزل.

وكانت الأم عاجزة عن التحدث، وتكتفي بالبكاء أو النحيب طوال الوقت، وجرى نقلها إلى وحدة العناية الفائقة بأحد المستشفيات، بينما أوقف ابنها الذي كانت تبدو عليه بوضوح علامات تعاطي المواد المخدرة. ولدى سؤاله عن والدته، قال ريتشارد إنه لم يأخذها إلى الطبيب منذ أكثر من عامين، وذلك لأن الأطباء – بحسب زعمه – كانوا يكتفون بالنظر إليها ووخزها ببعض الإبر، لذلك «ظن أنها ستموت قريباً.»

نـبرة صوتك تحـدّد شريـك حياتك!

□ لندن / الوكالات

عندما يتحدث الرجل أو المرأة بنبرة منخفضة فإنهما على الأرجح يستخدمان كلمات أو لغة ذات دلالات عاطفية أو إيحاءات ايروسية صريحة. وأشارت سوزان هيوجز أستاذة مساعدة في علم النفس في كلية ألبرايت إلى ان هذه المقاربة تكون إما بصرية عن طريق "لغة الجسد" أو بوساطة كلمات صريحة لها معان ودلالات عاطفية تهدف لاجتذاب الجنس الآخر. وأضافت بأنه إذا استطاع الناس ملاحظة التغير في أصوات الآخرين عند التحدث مع أشخاص جذابين فقد يساعدهم ذلك في البحث عن الشريك المحتمل.