



Editor-in-Chief







" ابداعات طباعية " في اكاديمية الفنون الجميلة

١٥٠ لوحة برؤى تدين الفساد وتشريد الطفولة





طلبة قسم التصميم واعمالهم

ويساهم في الفعالية التي يديرها

الناقد السينمائي كاظم مرشد السلوم عدد من الفنانين والنقاد وأصدقاء

ومن جانبه أكد «أشرف زكي» نقيب الممثلين المصريين، أنه



بغداد / أفراح شوقي معدي الخالدي

اختارها الطلبة في معرضهم السنوي الخاص بمشاريع التخرج كان الثيمة الابرز للمعرض، ومقدمة متميزة لجيل



المشرف على المعرض د/خليل الواسطى قال: ان المعرض ثمرة ابداع الفنان من خلال خبراته وثقافته التى تعكس عصره وبيئته



التزاوج الجميل مابين الألوان والخطوط ومواضيع العمل التي

ومجتمعه، وهو خلاصة لكل ذلك من خلال الرؤيا الذاتية للمصمم بصورة متبلورة في مخيلته، وهو من الاسس الفنية للحياة المعاصرة وصولاً لهذا النظام باستثمار قدرات المصمم

■ يبدو أن معاناة الأميرة الراحلة ديانا في عالم الحياة الملكية بدأت من

أول يوم زواج، حيث كشف شقيقها تشارلز سبنسرأن أميرة القلوب عانت يوم

زفافها صداعا رهيبا بسبب التاج المرصع بالماس الذي كانت تضعه على رأسها.

يذكر أن الملايين في أنحاء العالم تابعوا في يوليو عام ١٩٨١ الزفاف الأسطوري

ثم فشل كلوي، ودخل بعدها دخل العناية المركزة.

يشــار إلى أن الفنان الراحل «عبدالله فرغلي» حاصل على

ليسانس أداب وتربية، وقدم عدداً من الأدوار المميزة

في مسلسلات منها «عدى النهار»، و «حدائق الشيطان»،

و «الشارد»، و «أنا وأنت ويايا في المشمشي»، كما شارك

للأمير تشارلز ولي عهد بريطانيا، والأميرة ديانا عبر شاشات التلفزيون.

الابتكارية القائمة على فهم العلاقات

المختلفة من الظواهروالتنسيـق مع

عميد كلية الفنون الجميلة د/عقيل

مهدي وخلال افتتاحه المعرض ابدى

اعجابه بالمستوى الذي ظهرت فيه

الاعمال وكانت تشكل توجهاً جديداً

الموجودات.

جديد في عالم المطبوعات الحديثة.





يوم زفافها

محسن العزاوي في ملتقي الخميس الابداعي التى تمتد الى أكثر من ثلاثين عاماً،

العزاوي، للحديث عن تجربته الفنية

 يضيف ملتقى الخميس الابداعى اليوم الخميس في الساعة الواحدة ظهراً، وعلى قاعة الجواهري في اتحاد الأدباء، الفنان الكبير محسن



أرادت انقاذ كلبها فدعسها القطار

المجاورة.

الابتسامة وجهها.

□ لندن/الوكالات شوهدت فتاة بريطانية في الـ(١٦) من العمر قتلت بعدما دعسها قطار فيما كانت تحاول إنقاذ كلب العائلة

الذي علق على سكة الحديد. ه أفادت صحيفة "ديلي ميل البريطانية ان قطاراً صدم ناتاشا إيليوت عندما اقتربت من السكة الحديد لإنقاذ الكلب "زوس" الذي نجا فيماً أعلنت وفاتها هي إثر نقلها إلى المستشفى في سيارة

وأوضحت ان الحادث وقع فيما

الـ"ميوزك اوورد" العالمية

□ موناكو/الوكالات

فازت النجمة اللبنانية اليسا بجائزة وورد ميوزك اوورد للمرة الثالثة بعد ماوجدت اللجنة المسؤولة عن الجائزة ان الألبوم الـذي احتـل المرتبـة الأولى لمـدة ١٦ اسبوعا،وحقـق اعلى نسبة مبيعات في العالم العربي يستحق الفوز بالجائزة عن جدارة، وما يذكر أن اليسا حصلت مرتين متتاليتين على هذه الجائزة الاولى عن البوم احلى دنيا عام ٢٠٠٥ والثانيه عن البوم

اليسا استلمت الجائزة في امارة موناكو في سهرة فنية كبيرة التقت خلالها كبار الفنانين العالميين وعبرت اليساعن سعادتها الكبيرة بالجائزةواهدت اليسا الجائزة الى بلدها لبنان والى محبيها في جميع انحاء العالم والي كل من ساعدها في انجاز الألبوم ومن جانب آخر انتهت أليسا من تصوير كليب عبالي حبيبي تحت ادارة المضرج مازن فياض مخرج الاعلانات المعروف وسوف تقوم قناة روتانا بعرض الكليب

أرشيف الفن العراقي في مهرجان تونس العالمي

□ بغداد/ المدى

اكثر ايلاماً وهو تشرد الاطفال، وقالت:

أستعنت بالصورة الفوتوغرافية ومن

ثم برامج الفوتوشوب (والكورل درو) لِتضفي على اللوحات تعبيراً

مضافاً، وقمت بتوظيف جميع عناصر

التصميم التي درستها، وعن البيئة

النظيفة وظفت الطالبة سجى خالد

عبر اعمالها العشرة مكنوناتها وتمنت

ان تستفيد منها الجهات المعنية لانه

ولم يغفل الطالب على وداع اهمية حقوق المرأة فتناولها عبر لوحاته التى

وظف فيها فن التشكيل بشكل مبدع

وخلاق، وقال عن اعماله: حاولت ان

ابرز المراة في صور ترتقي بمكانتها

وكانت مشاركة الطالب ضرغام عبد

الواحد من ابرز المشاركات أذ اعتنى

بفن الملصقات السينمائية كونه عمل

فيها سابقاً في فيلم غير صالح للعرض

للمخرج عدي رشيد، واشتغل اليوم

على الفيلم العراقي الجديد(كرنتينة)

بأكثر من ملصق وقال انه ينوي

الاستاذة المساعدة والمشرفة على

المعرض غادة العاملي قالت: أن

المواضيع التي جرى تناولها في

اعمال الطلبة هذا العام اختبرت

بعناية وبشكل اكثر جدية واهمية،

ومر الطالب بمراحل عدة قبل ان يصل

الى انجاز العمل الذي ترونه الان، وقد

شجعنا الطلبة على استخدام مفردات

عراقية والعمل بأدوات محلية لاضفاء

صيغة عراقية خالصة على الاعمال

المنجزة، واهم مانجحنا فيه هو تحفيز

الضبرات لدى الطلبة بعد التضرج

وليس الحصول على الشهادة فحسب،

وقد فوجئنا بالامكانات والمواهب

التى يمتلكها الطلبة لذلك عمدنا الى

الاتصال بالجهات والوزارات المعنية

بتلك الاعمال من اجل الافادة منها

وجعلها امام المتلقي وهو النجاح

الحقيقي لعملنا كله.

مفاجأة عدى رشيد بها.

غاية النجاح كما تقول.

برغم تهمیشها.

أعرب المصور الفوتوغرافي علي عيسى عن سروره بالإقبال الكبير على معرضه الذي أقامه على هامش مهرجان حمام الشط المسرحي العالمي في تونس، ضمن الوفد المشارك في مسرحية (الموت والعذراء) لإبراهيم حنون.

وقال على (لأخيرة المدى): معرضي كان أرشيفاً مصور اللفن العراقي على اختلاف مراحله وأجياله، وتضمن ٧٥ صورة نالت أعجاب وإقبال جمهور المهرجان، وراح بعضهم يستذكر الفنانين العراقيين والأعمال العراقية الشهيرة من خلال الصور التي قسم كبير منها بالأبيض والأسود، ويواصل على كلامه: البعض يسألني عن أسماء فنانين معينين، وأخبارهم من خلال تذكر أعمالهم الفنية، في الوقت الذي كنت اعتقد أنهم سيمرون مرور الكرام على الصور ولكنني وجدتهم متلهفين بالتطلع اليها وتأملها وهذا ما أسعدني كثيراً، وهذا ما يؤكد ان الأعمال المسرحية العراقية كان لها صدى كبيرواستمر الى الان، وان الفنانين العراقيين

> دول المغرب العربي خاصة. مايذكر ان الفنان على عيسى بدأ التصوير الفوتوغرافي عام ١٩٧٧ وكـان له أكثر من حضور في الأوسياط الإعلامية والصحفية من خلال عدسته لتكون وثبقة للأعمال الفنية، وأقام اكثر من ٥٧ معرضاً فنياً على المستوى المحلى والعربيُّ.

امتدت شهرتهم بعيدا

عن العراق الى



unite for

children

مشاهدتان...

جميل منظر باصات نقل الركاب الصفراء اللون الجديدة وهي تقف في باب المعظم لتنقل الركاب الى مناطق أطراف بغداد، وتنقذ هؤ لاء الركاب من مزاجية اصحاب الكيات. عسى ان تعمم الحالة على مناطق

جسر السنك عليه زخم كبيرويستوعب هذا الزخم، ولكن للاسف يقطع هذا الجسر مرة أو اثنين في الاسبوع ويقوم أصحاب الكيات بإنزال الركاب فرحين، ويكون الزحام على أشده.

unicef

للفن الطباعى الاجتماعى الذي

يحاكى المجتمع ويصحح مساره في تناوله أهم قضاياه ومحاولة

تسليط الضوء عليها مثل الفساد

الاداري وحرية المراة وتشرد الطفولة

وخلال تجوالنا في إروقة المعرض

لمسنا توجها جميلا يفضى الى ان

اللوحات التي شكلها الطلبة في

معرضهم السنوي كانت تحكى واقعاً

عراقياً معيشاً بكل مايحمله من الم

ومعالم حياتية رافقت مسيرته، وعن

اعماليه يقول الطالب حييدر عاشور/

المرحلة الرابعة: انجزت نوعا من

البوسترات التي تخصى الشارع

العراقى وهو موضوع الفساد الاداري

ويعد ميدان بحث التضرج الخاص

بي، وسعيت الى ان تكون الصورة

ابلغ من اي كلام عبر ايجاد صورة

ناطقة وتشخيصية، اما الطالبة رند

محمد فقد بدت سعیدة بعد ان اثنی

على عملها عميد كلية الفنون ووصف

اعمالها الثمانية بالجريئة والجملية

في أن واحد، وقد اختارت رند موضعاً

ومواضيع اخرى منوعة.

REQUEST FOR EXPRESSION OF INTEREST **Ref: IRAQ/EOI/2010/01**

Consultancy Services for Designing and Implementation Supervision of Rehabilitation and Construction works

The United Nations Children's Fund (UNICEF) for Iraq, intends to issue a request for proposal (RFP) inviting Engineering Consultancy firms to submit their proposal for providing Consultancy Services for Designing, Implementation, and Supervision of Rehabilitation and Construction works inside Iraq.

The scope of the work:

The main purpose of the consultancy is to provide high quality technical (engineering) inputs for designing and implementation supervision and quality certification of rehabilitation and construction projects that will be implemented with UNICEF's support at different locations in Iraq. The services required include:

- Assist UNICEF's counterparts by preparing project technical designs
- Prepare detailed Bill of Quantities and specification for each project
- Prepare bidding documents
- Prepare detailed cost estimate for each project
- Conduct on site supervision of implementation of these projects
- Certify completion of projects and obtain Project Completion Certification
- Other similar services related to project

Contract Duration:

Initially for a period of one year, which may be extended for another year depending on need and

3. **Qualification of Contractor:**

- The contractor/company should be a well established engineering consulting company firm
- The consulting company should be duly registered in Iraq.
- Institutions interested in participating in the bidding shall express their interest by 4. sending a short introductory letter to below email address before 31 May 2010. The email subject line shall have the reference number (Ref:IRAQ/2010/EOI/001). The email shall contain the following information:
- Company's registered name and scanned copy of the company's registration document
- Company's Address and contact information, and brief profile
- Name of the Authorized Director

Send to: Email Address: iraqsupply@unicef.org

PLEASE NOTE THAT RESPONSES RECEIVED WITHOUT PROVIDING ABOVE INFORMATION OR RECEIVED AFTER THE DEADLINE WILL NOT BE CONSIDERED.

Finally, please note that the organization is merely seeking your expression of interest in participating in the RFP. The request for Proposal (RFP) document will contain full Terms of Reference and detailed scope of work required for bidding.

A response to this Request for Expression of Interest does not automatically ensure that you will be invited to bid. Responses will be carefully reviewed to pre-qualify consulting firms.

