

بصمة الحقيقة

**هوية البطل
مجهولة**

طه كمر

عند متابعتنا مجمل دوريات العالم نرى من خلال الأضواء الأولى لهذه الدوريات ان هناك فرقا انفرقت بصداره تلك الدوريات من خلال أداؤها المتميز وأسلوب لعبها الذي يوحي ان المنافسة ستكون مابين فريقين أو أكثر إلا إننا من خلال مشاهدتنا لمباريات هذه الفرق نحاول تشخيص القوى من الضعيف وأجمل ما بها ان القوى يبقى قويا حتى نهاية الدوري وما ظهر خلال منافسات الدوريات الاسباني والاطالي والانكليزي خير شاهد على ذلك: فأول أمس توج فريق برشلونه الاسباني بطلا للدوري الاسباني بعد تحقيقه الفوز الكبير على فريق بلد الوليد برياعية نظيفة إلا ان أجمل ما يميز هذا الدوري انه مع سير المباراة الأخيرة لبرشلونه وغريمه ريال مدريد لم تتضح صورة البطل، فما كفى عن الأثنين نقطة واحدة لرحلة فقط والأثنان لهما نفس الطموح لكن كغصن برشلونه تبدو في الراجحة من خلال فارق النقطه الواحدة، فبرشلونه يمتلك ٩٦ نقطة والريال يمتلك ٩٥ نقطة وهذا ما جعل المنافسة على أشدها حتى يوم الختام. لكن عند الحديث عن الدوري الممتاز يختلف الكلام تماما والتوقعات تصعب هنا لظهور فرق في منتصف المسابقة لم يتوقع لها ان تحتل فرق المجموعتين وبعدها تتعاود النزول لتعنتي غيرها وهكذا نلاحظ ان عددا من الفرق لا تتصله سوى نقطة أو فارق الأهداف عن الفرق الأخرى ما يجعل التنكهن لصورة البطل صعبة جدا ليس على غرار النهج الأوروبي وهذا يأتي من تذبذب مستوى الفرق المنافسة التي يصعب عليها الاستقرار على المستوى الفني. ولو تعمقنا أكثر نرى ان سوء التخطيط يجعلنا نتخبط لمعرفة الفريق الذي سيستقر عنده درج الدوري ولا يمكن بأي حال من الأحوال التنكهن فعندما يقدم فريق أرييل أو الجوية أو الزوراء أو غيرها من الفرق مستوى جيدا ويمكن من الفوز في ثلاث مباريات متتالية وبمصيبة جيدة من الأهداف نراه سرعان ما يفقد خصوصيته تلك ويعاود التلكؤ في أداء لاعبيه ويصبح يعني نفسه بالوصول على نقطة من تعالاه مع خصمه الذي لم يكن أفضل من الفرق التي تغلب عليه وهذه الحالة نابعة من عدم الشغور بالسؤولية إضافة إلى الإرهاق والتعب والغناء الذي يكاد يطيح بأمال هؤلاء اللاعبين. ولو احصينا دوريات العالم أجمع سنرى انها انتهت أو اشرفت على الانتهاء الأوروبية فيو الآن يراوح في الدور الخامس والمتقي اننا عشر دورا بالتمام والشكل بغض النظر عن دوري النخبة الذي سيقبل بعد هذا الدوري الطويل والذي قوامه اثنا عشر فريقا ستلعب بطريقة الدوري من مرحلتين لذلك سنرى الترهل والإعياء واضحا على فرقنا التي ستأهل بل اننا لاحظنا ذلك خلال هذين الدورين اللذين ارتفعت خلالهما درجات الحرارة ما يجعل حب الجماهير واللاعبين لهذه اللعبة ينقلب الى استياء من خلال ما يعانينه اللاعبون ومدربوهم لاسيما ان هذا يؤثر على مستوى ادائهم فليس من المعقول ان يستمر اللاعب العراقي ليلعب طوال فصل الصيف وخلال هذه الفترة شكا أكثر من مدرب من هذه الحالة لكن لا توجد حلول في الوقت الحاضر من دون اكمال الدوري بشكله المخطط له: لذلك نرى ان اكتشاف المواهب اصبح متعثرا فلا يمكن ان نكتشف لاعبين جادا بمستوى الذين غابوا عن الملاعب من قبل واعتزلوا طالما ان فترة الدوري أصبحت طويلة جدا بحيث يصعب من خلالها تمييز اللاعب الجيد من السيئ لوصول الأثنين الى نفس المستوى نتيجة ما يعانينه من جهد وفترة نقالة ليست بالقصيرة وهذا ينعكس سلبيا على عمل الأندية الرياضية التي لا تمكنها ميزانياتها من الاستمرار بمواصله المشوار لذلك ومن خلال المد والجزر اللذين ظهرت بهما فرقنا وتذبذب أداء لاعبيها من مباراة الى أخرى لا يمكن ان نعرف من سيتأهل ومن سيخطف اللقب على اساس اننا سابقا كنا نراهن على فريق أرييل المتخّم بالنجوم لكنه وللأسف ظهر ومن خلال ما تقدم بمستوى لا يرضي طموحاته أبدا بعد ان جرز نجومه من المطاولة ونفذ صبرهم!

Taha_gumer@yahoo.com

في أقوى مباريات المجموعة الثانية

**ملعب كربلاء يضيف الطلبة . .
والصناعة يدافع عن الصدارة
أمام الكوفة**

□ بغداد / خليل جليل

تتجه الأنظار اليوم الثلاثاء إلى ملعب كربلاء حيث يضيف واحدة من أكثر مباريات المجموعة الثانية مرشحة لإثارة في الجولة الثانية والعشرين عندما يقابل صاحب الأرض والجمهور الطلبة القادم من العاصمة بغداد في رحلة البحث عن فوز ثمين يواصل به صراع الصدارة التي باتت قريبة منه أكثر من أي وقت مضى. وما يزيد من سخونة هذه المواجهة المرتقبة ما يتطلع اليه كربلاء لتعويض خسارته الدورية أمام الشرطة وإقناع جمهوره بان ما حدث في ملعب الشرطة لم يتكرر لن سيناريو آخر بل يدخل المباراة برغبة الفوز وحده. ولابد من أن تكون خسارة كربلاء الماضية قد دفعت بلاعبيه الى الاستدراك والتوقف عندها لمراجعة مطبات هذه الخسارة والاستفادة من دروسها وتخطي آثارها وما لحق بالفريق بسببها. وكان فريق نادي كربلاء لكرة القدم قد عاود تدريباته خلال الأيام الماضية بانتدفاع كبير وبتركيز على أهمية طي صفحة المباراة



كربلاء يواجه الطلبة في اصعب مباريات الجولة

السابقة والتحضير للمواجهة الجديدة أمام الطلبة حيث يعد الفوز فيها يأتي على أكثر من صعيد في ما يخص تعويض تغثره من جهة وعودته لأجواء المنافسات والفوز من جهة ثانية. ومن المؤمل ان يقود هذه المباراة الطاقم التحكيمي المكون من كاظم عودة واحمد عبد الحسين ونعمة حميد. وفي ملعب الكوفة حيث يحل ضيفا على صاحب الأرض يسعى الصناعة للاحتفاظ بصدارة المجموعة بعد ان باتت مهددة بشكل واضح اثر خسارته الأخيرة من نطق الجنوب ما يدفعه للبحث عن فرصة جديدة للمحافظة عليها عبر مواجهة الكوفة التي يتوقع بانها لن تكون سهلة طالما يعتمد صاحب الأرض على جمهوره أيضا وسيقود هذه المواجهة فلاح عبد وميثم خماط ورائد حبيب وفي المجموعة الثانية ايضا يتقابل الكرخ مع الميناء على ملعب الأول ويدير المباراة الطاقم التحكيمي المؤلف من حيدر عبد الأمير وحسن باقر ومحمد حمزة. ويلعب الأربعا النطق مع نطق ميسان ونطق الجنوب أمام الحدود. مخوض صلاح الدين على ملعبه مواجهة

تأجيل الدورة العربية للفنون القتالية

□ بغداد/ المدى

أكد حيدر حسين الجميلي الأمين العام المساعد للجنة الأولمبية الوطنية العراقية ان اللجنة الأولمبية تلقت كتابا رسميا من اللجنة المنظمة للدورة العربية الأولى للفنون القتالية يتضمن تأجيل إقامة منافسات الدورة

العربية الى مطلع شهر شباط من عام ٢٠١١ بدلا من موعدها السابق، حيث كان من المقرر اقامتها في العاصمة الأردنية عمان من الأول ولغاية الثامن من شهر تموز المقبل. وأضاف الأمين العام المساعد ان تأجيل منافسات الدورة جاء لأسباب مالية وأخرى إدارية، بحسب اللجنة المنظمة لها التي تسعى الى اكمال

جميع احتياجات المنتخبات المشاركة في جميع الألعاب واظهارها بمستوى المنشود. يشار الى ان العراق كان قد اعلن مشاركته في الدورة العربية ب ١١ فعالية هي التايكواندو والجودو والمصارعة والملاكمة والمواي تاي والكونغ فو والكيك بوكسينغ والكيكوشينكاي والكاراتيه والسامبو والجوجيتسو.



جانب من إحدى منافسات الفنون القتالية

**وفد الشباب يلتقي
مسؤولي الرياضة الكويتية**

□ بغداد / المدى

وصل وفد وزارة الشباب والرياضة برئاسة جاسم محمد جعفر الى دولة الكويت في زيارة تستمر بضعة ايام ،وكان في استقبال الوفد رئيس الهيئة العامة للشباب والرياضة الكويتية وعدد من أعضاء مجلس إدارة الهيئة. وتهدف الزيارة الى تقوية العلاقات الشبابية والرياضية بين البلدين الشقيقين والمشاركة الفاعلة في أنشطة مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب بما يؤدي الى تنسيق واضح في المواقف. وأكد الوزير خلال لقائه المسؤولين الكويتيين حرص العراق على إقامة دورة خليجي ٢١ في العراق الذي قطع شوطا طويلا في التهيئة لاستضافتها لاسيما انه بذلت جهود كبيرة لاستكمال المنشآت الرياضية في مدينة البصرة الرياضية وقد تلمسنا استجابة كبيرة من قبل الجانب الكويتي. وسيقوم الوفد بالاطلاع على الهياكل الكونكريتية الخاصة بملعب جند الخفلة في المدينة الرياضية، فضلا عن زيارة عدد من العلاقات الشبابية والأندية الرياضية الشاملة والأندية التخصصية. يشار الى ان الوفد يترأسه وزير الشباب والرياضة وعضوية كل من وكيل الوزارة عصام الديوان وكامل بريهي مدير عام الدائرة الفنية والهندسية، ومحمد فرحان مدير عام الدائرة الادارية والمالية ووليد الموسوي مدير شباب ورياضة البصرة إضافة الى انوار جميل مدير عام التشييد في وزارة التخطيط والتعاون الانمائي. وستتوجه الوفد بعد يومين الى دولة البحرين حيث يلتقي بعددا من المسؤولين الرياضيين فيها.

**محمد خليل يطالب بإنقاذ الأندية الأهلية
من الأزمات المادية**

□ بغداد/ يوسف فحل

المجموعة واحتلال موقع بعيد عن المراكز المتأخرة المؤدية الى الهبوط الى دوري المظالم. وعن الأثار السلبية المترتبة من إقامة الدوري بمشاركة ٣٦ فريقا على ميزانيات الأندية قال: ان كثرة عدد الفرق في الموسم الحالي أثقلت ميزانيات الأندية وكلفتها الكثير لاسيما ان اغلب الأندية كانت تعاني قلة التخصيصات المادية فضلا عن ان الدوري شاق وطويل ولم يراع فيها مصلحة الأندية الفنية. وإنما لعبت العلاقات الشخصية والمعاملات دورا زيادة عدد الفرق، والنظام الأفضل للدوري في الموسم المقبل مشاركة ١٨ فريقا تلعب على مرحلتين. وموضحا ان المقترحات الهادفة للتخلص من الأزمات المادية للأندية غير المرتبطة بمؤسسات حكومية قال خليل: ان الأزمة المادية لها تأثيرات وخيمة على الجانب الرياضي وديمومته وتؤثر بصورة كبيرة على استقطاب الشباب وتسخيرهم بالشكل الصحيح، والحلول تتمثل بتقليص عدد الأندية في جميع المحافظات والدول في مجال الاستثمار الرياضي وإقامة المشاريع الرياضية وإنشاء الملاعب الجيدة والغاعات الداخلية وتخصيص ميزانية خاصة لتلك الأندية من مجالس المحافظات لإنهاء أزماتها المادية وتطبيق ستراتيجياتها للتهوض بالواقع الرياضي في جميع المحافظات نحو الأفضل.

أكد محمد خليل رئيس الهيئة الإدارية لنادي صلاح الدين الرياضي ان الأزمة المادية التي يمر بها النادي أثرت بشكل كبير على الأداء الفني للاعبين في مباريات الدوري الممتاز لكرة القدم وأجهضت طموحات الملاك التدريبي والإدارة الرياضية في المدينة التي دوري النخبة. وقال خليل في حديث ل(المدى): ان المطالبات المستمرة والتحركات العديدة التي قامت بها ادارة النادي للجهات الرياضية المسؤولة في المدينة لم تفرغ من شيء في ايجاد الحلول الناجمة لحل المشكلة المادية وتطوير البنى التحتية بعد ان عجزت ميزانية النادي من توفير مستلزمات الفريق وتهيئة سبل النجاح في مسيرته بدوري الكرة بالرغم من النجاحات الكبيرة التي حققها الفريق في المباريات بفضل الجهود الرائعة التي بذلها على وهاب مدرب الفريق وملاكه التدريبي المساعد في تطوير قدرات اللاعبين الفنية والمادية الحالية قال: ان لاعبينا يدركون أهمية البقاء في دوري الكبار موسما آخر، وذلك جعلهم يبذلون أقصى ما لديهم من الامكانيات الفنية في المباريات المتبقية من المرحلة الثانية لحصد المزيد من النقاط والارتقاء بسلم ترتيب

الرمادي الذي تراجع لاعبوه من اجل المحافظة على نتيجة التعادل والخروج بنقطة واحدة، وأشهر حكم المباراة البطاقة الحمراء بوجه لاعب الرمادي جواد شاكر (٨١) لخسارته المتعمدة. واستمر فريق الكهرباء بالبحث عن هدف التفوق ونجح بالتسجيل في الدقيقة (٨٨) عن طريق اللاعب طي كريم، واطلق الحكم بعدها صفارة النهاية بفوز الكهرباء بهدف واحد دون رد. وبهذا الفوز أصبح

قاسم ومساعدوه علي زيدان وعبد الأمير علي ومحمد سلمان بإشراف لطيف خلف الشوط الأول لم يشهد احرار الأهداف حيث ضاعت الفرص من كلا الفريقين بعد ان تسرع المهاجمون في منطقة الجزاء لينتهي الشوط الاول بالتعادل السلبلي من دون اهداف.في الشوط الثاني اعطى مدرب فريق الكهرباء شاكر محمود تعليماته للاعبين من اجل تشديد الضغط ومواصلة نقل الكرة الى ملعب

أسفرت نتائج منافسات الجولة الخامسة من مرحلة الإياب لدوري زين العراق لكرة القدم عن فوز فريق الكهرباء على الرمادي وتعادل الحسينين مع الديوانية بهدف واحد، وبنفس النتيجة انتهت مباراة ديالى والموصل. وشهد ملعب الجوية لقاء فريق الكهرباء وضيفة الرمادي وحكم المباراة الحكم مهذب



الكهرباء يضيف ثلاث نقاط مهمة

بمشاركة عراقية قبل دور الثمانية بجنوب أفريقيا

نجوم الموندiales والأولبياد الخاص في لقاء استعراضى ٣ تموز

□ بغداد/المدى

تقبل المعاقين ذهنياً واندماجهم في المجتمعات التي ينتمون إليها. وقال الرئيس الإقليمي أمين عبد الوهاب في تصريح صحفي إن رئيس جنوب إفريقيا جاكوب زوما سيرتدي اللقائبة رقم (١) في هذه المباراة التي سوف يشارك فيها الكاتبين السابق منتخب جنوب أفريقيا لوكاس راديب، والقائدة السابقة منتخب كرة القدم النسائية كاسن الوحدة، يشارك فيها عدد من نجوم كأس العالم ولاعبى الأولبياد الخاص كرسالة للعالم على ضرورة

يشارك كضيف شرف محمد أبو تريكة وحسن شحاتة أعضاء حملة (كرة القدم تعطي الأمل)، إلى جانب نجوم كرة العربية أعضاء الحملة التي تتبناها فيفا مع الأولبياد الخاص الدولي، من العراق، والبحرين، وقطر، والإمارات، والسعودية، وسوريا، وتونس، والجزائر، والمغرب، وعمان، والأردن، والكويت، إلى جانب الفنان حسين فهمي سفير الأولبياد الخاص الدولي والفنانين محمود قابيل ونانسي

عجرم، سفيري اليونيسيف للنوايا الحسنة في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، وأضاف عبد الوهاب أن بطولة كأس الوحدة ستقام يوم ٣ تموز قبل مباريات دور الربع النهائي لكأس العالم، ويمثل المنطقة ياسين زيد لاعب الجزائر على اعتبار انها الدولة الوحيدة من المنطقة التي صنعت للنهائيات، مشيراً إلى ان مدينة ساندونج جنوب أفريقيا شهدت مؤتمراً صحفياً عالمياً لإعلان عن تفاصيل هذا الحدث العالمي

السفاح يطمح لخطف لقب دوري المحترفين الآسيوي

□ بغداد/المدى

في لقبها بقوة بعد ان تأهلنا بجداره إلى دور الثمانية وأملنا أن أفوز لفريقي باللقب الآسيوي لأنه الأهم، فاي لقب للفرد عادي جدا، أما اللقب الأهم لي فهو حصول فريقنا الفراقعة على لقب البطولة الآسيوية. وبين يونس: إن الجائزة تمثل قيمة كبرى لي، ولا أقبل الترضية كما سمعت من البعض، لأن أهدافي مؤثرة، ووجودي مع الفريق مؤثر ونو فاعلية كبرى، بعد ان سجل الفراقعة ٣ ألقاب: كأس نجوم قطر، وكأس سمو ولي العهد، والتاهل إلى ربع نهائي الآسيوي. وأيضا كان هناك مباريات مؤثرة طوال الموسم وخاصة لقاءات الفريق مع السد والريان

أعرب كابتن المنتخب الوطني لكرة القدم يونس محمود مهاجم الغرافة حامل لقب الدوري القطري للموسم المنصرم وهذاد الدوري ب ٢١ هدفا عن سعاداته البالغه بعد منحه جائزة أفضل هداف وبالغلة ١٠٠ الف دولار.

وقال إنني سأتبرع بها لأطفال العراق كما وعدت من قبل، موضحا إن كل لاعب في فريقنا ساهم في حصولي على اللقب، وعلى مساعدتي في احرار الأهداف طوال الموسم الكروي، وإن الملعب لم يأت من فراغ بل من جهد وتعاون بيني ولاعبي الفريق، وأيضا الجهازين الفني والإداري، وأنا أشكر كل فرد بالفريق وحتى الجماهير التي منحتني الثقة والتأييد والحماس خلال المباريات، وشكري الخاص إلى حمد بن ثامر آل ثاني رئيس النادي، الذي ساعدني بقوة وكان داعما لي وحافزا أيضا بعد وقوفه بجوارى خلال الإصابة التي لحقت بي. وأشار إلى إن هذا اللقب سيكون حافزا لي في الموسم المقبل وأيضا في البطولة الآسيوية، التي تفكر

