



كتب المرأة تستحوذ على اهتمام زائرات المعرض



بعض من الكتب ارجو النظر في ذلك ، اما عن الكتب التي ابحث عنها لقد وجدت العديد منها ولدور نشر مختلفة ، خصوصا فيما يخص المرأة واخرى كتب اكااديمية تخص عملي ، اشكر الجهود التي ساهمت في اعداد هذه المعرض ونتمنى ان ترتقي دائما مدينة اربيل بالكثير من هكذا معارض .

صفيناز خسرو معلمة قالت : المدى دائما سباقه في هكذا معارض واليوم اجدها تتميز اكثر بأسلوب عرضها للكتب وللشاركات المتزايدة اضافة الى الحشد الجماهيري منذ اليوم الاول للافتتاح ، فالقارئ العراقي دائما متعطش للقراءة والارتواء من رواق الثقافة ، اما عن ما ابحث عنه وجده الكثير من الكتب لدور نشر معروفة سواء كانت كتب اكااديمية ام كتباً شاملة تخص المرأة ، ولا انسى ايضا كتب الأطفال التعليمية والشاملة ايضا ، نتمنى ان تتكرر مثل هذه المهرجانات الثقافية.



مشاهدات في اروقة المعرض

1- عند دخولك من الباب الرئيسي المزيج للمعرض يطالعك قسم يمثل المصنوعات الحرفية الشعبية التي تمثل تراث وفلكلور شعبنا الكردي وقد اتضحت جمالياتها التي تعكس ذوقا راقيا تمتاز به الشخصية الكردية وهي تحيك المغوشات والسجادات والمنمنمات الأخرى بحق ومهارة .

2- في واحد من اجنحة المعرض كان للذات اكلبنا اطفالنا الاعزاء نصيب من مطبوعات الدور من كتب الأطفال المزيّنة بالرسوم التوضيحية وتلك التي تشتمل على تعليم اولي مختلف اللغات فضلا عن قصص وحكايات مسلية ومفيدة في بناء شخصية الطفل .

3- عندما تنتهي جولتك في رواق واحد من اروقة المعرض ستطالعك كافتريا تحلق حول موائد عوائلنا لابناء الشعب الكردي نساء ورجالا واطفال يرتشون العصائر والمرطبات تارة وتارة اخرى ياكلون المعجنات ويحتسون الشاي العراقي المهيبل .

4- وبينما انت تتجول في المرات ستشاهد عددا من الجيود المجهولين من العمال ومختصي المدي ووزارة الثقافة تعلقوا الابتسامه وجوههم وهم يحملون صناديق الكتب الثقيلة او يتفقدون المرات بخراطيم مكاسهم الكهربائيه ، او يمنحونك نسخة مجانية من جريدة المدى .

5- المار في الشارع المحاذي لبارك سامي عبد الرحمن حيث يقام المعرض سيعاني كثيرا في مرور سيارته بسبب وقوف طوابير كثيرة من السيارات التي احتلت ثلاث ارباع الرصيف وثلاث ارباع الشارع الفارغة منها والتي ما زال يجلس فيها الركاب وحين يسأل عن السبب ستاتي الاجابة : انه المعرض الدولي للكتاب الذي تقيمه مؤسسة المدى .

تماض ابراهيم مهندسة قالت: المعرض ممتاز وما اجده اليوم لافت للانتباه بما تميز به من فعاليات وانشطة خلال الايام التالية ، الكتب المعروضة جيدة اضافة الى الزيادة التي لاحظتها في دور النشر العربية والكردية والاجنبية ، هذا ما جعل معرض الكتاب الخامس يضاها معارض الكتب الدولية في البلدان الأخرى .

عند جناح من اجنحة المعرض الشيخ احمد عبد السلام شيخ جامع الرسول الاعظم وسألناه عن انطباعاته بشأن المعرض وتنظيمه فاجاب: بسم الله الرحمن الرحيم يقول رسول الله (ص) من علمني حرفا ملكني عبدا وذلك معناه ان للتعلم وللثقافة قيمة عظيمة ينبغي احترامها والحث عليها ومؤسسة المدى ووزارة الثقافة مشكورتان على جهودهما التي اثمرت هذا المعرض الدولي الضخم الذي يمكن ان يفيد الجميع طالب العلم والقارئ المطلع وحتى الطفل لان له حظ كبير في المعرض نتمنى للجميع التوفيق .

ومام طاولات صفت فوقها مجموعة متنوعة من الكتب التي تقيمت سفير الشهد مدير دار الطلائع للنشر المصرية وسألناه عن رايه في المعرض فاجاب :

نحن نفخر لاننا هنا على ارض كردستان العراق ونفخر ايضا بمشاركتنا في هذا المعرض والملاحظ ان المعرض اخذ يتطور في كل سنة افضل من السابقة عليها كما ان المعرض يتميز بحسن التنظيم لهذا العام بشكل واضح وايضا هناك ملاحظة يجب ان تقال بحق هذا المعرض تتمثل بكونه يشكل رقما مهما في خريطة المعارض الدولية سيما هذا العام حيث هناك كم كبير من الدور المشاركة .

اربييل / فريق المدى

في كل جناح من اجنحة المعرض وما بين الكتب المعروضة ، هناك كتب تخص المرأة التي تفتنت وتسابقنا بنشرها وعرضها العديد من دور النشر ، ومن خلال جولتنا استطلعنا ان نحزم العديد من الاراء من قبل الزائرات .

السيدة سيزا كمال قالت: ان فكرة المعرض شيء جيد وممتاز ، وفي كل معرض اجد نوعا من التميز ، وهذا المعرض وجدت اسلوب مختلفا متميزا ، لما وجدت فيه من كتب متميزة خاصة بالمرأة في جميع مجالاتها الاجتماعية والفنية والعملية ، في كل ركن اجد كتب متنوعة لا يمكن الاستغناء عن شرائها لما فيه من حداثة وخصوصية بشأن المرأة ، لهذا لا اعتقد ان زيارة واحدة تكفي لهذا المعرض ، كما ان هناك ايضا العديد من الكتب المتنوعة العلمية والادبية والاجتماعية ، اتمنى النجاح والتوفيق لهذا المعرض وان تتكرر مثل هذه التظاهرات الثقافية دائما .

زيحة ميخائيل استاذة جامعية تقول: ان المعرض جيد من ناحية التنظيم والاعداد ومميز من ناحية دور النشر التي اجد عددها قد تزايد مقارنة بالمعارض السابقة ، وهذا جعل القارئ يجد بسهولة كل ما يبحث عنه ولكن الشيء الذي لاحظته ارتفاع اسعار



اصداء واءاء في المعرض

نافذة ثقافية مهمة على خلاصة الإبداع الإنساني

يعرض ، استطيع القول ان معرض الكتاب الخامس سيضاهي معارض الكتاب للدول العربية . السيد نوزاد هادي محافظ اربيل : يعد معرض اربيل الخامس للكتاب معرضاً مهماً ومفيداً ونوعياً فقد تمت مشاركة اكثر من 250 دار نشر وهذا التطور في زيادة عدد دور النشر دلالة مهمة .

ودور نشر فاقت اعدادها عما كانت في المعارض السابقة ، فهذا دليل يؤكد ان العراقيين وبالاصح القارئ العراقي على اهتمامه بالكتاب، وما لفت الانتباه زيادة في مطبوعات كتب القانون ومن دور نشر مختلفة ، هذا يؤدي الى زيادة نشر الوعي القانوني ، ما يجعلني لا اكفي بزيارة واحدة للاطلاع عن ما

زال يكنه القاري للكتاب يؤكد ان العراق والفكر الثقافي العراقي ما زال متواصل.ومعرفة هذا التحدي وطبيعة هذا المعرض والاسلوب الذي تميز فيه التقت المدى الحاكم احمد عريبيان قائلاً : هذا المعرض تميز بأسلوبه الجديد ، فهو مهرجان ثقافي كبير للمجتمع بما يحويه من اصدارات متنوعة

في اسلوب متميز يختلف عن اطرافه التقليدي كمجرد عناوين لكتب معروضة ، انما هو تظاهرة ثقافية حقيقية فعالة عبرت في مضمونها عن ذلك بالإبداع يدل على ان عاصمة اقليم كردستان جميع مستلزمات والبيات التواصل الثقافي والفكري فالحشد الجماهيري الكبير لارتواء المتعطش الذي ما

ثقافة الاقليم من اجل الاطلاع على احداث ما انتجته مطابع دور النشر المعروفة والملاحظ ان هناك تنوعاً وتعدداً في موضوعات عدد هائل من الكتب التي تجعل القارئ والمتابع يتوقف كثيرا امامها ويعيد النظر في قراءته ان هذا المعرض ملتقى ثقافي ضخم فضلا عن كونه اثراء للمكتبة العراقية

استطلعت المدى اراء عدد من زوار المعرض، حيث اجتمعت ارواهم على الاشادة بهذه التظاهرة الثقافية التي تعكس الاهمية المتزايدة للكتاب والدور الذي يلعبه كاحدى الوسائط المهمة في اشاعة الثقافة والابداع في مختلف اجناسه. فعند عطفة من احدي عطفات المعرض التقينا الدكتور كاظم حبيب الفكر العراقي الكبير والخبير الاقتصادي المشهور الذي تحدث قائلاً :



للدورة الخامسة معرض اربيل الدوري للكتاب يسعدني ان ازور هذا المعرض الذي تقيمه مؤسسة المدى للثقافة والفنون بالتعاون مع وزارة الثقافة والشباب في اقليم كردستان ، ويسعدني ايضا ان يكون هذا المعرض نافذة ثقافية مهمة جدا ليس بالنسبة لاربيل وكردستان فقط بل بالنسبة للعراق باجمعه وبعد زيارتي لاربعة معارض سابقة وجدت هذا المعرض الخامس حافلا بالكثير من الكتب الجديدة ودور نشر جديدة تشارك في هذا المعرض لأول مرة كما ان هذا المعرض يعبر عن رغبة حقيقية في نشر الثقافة واشاعة تداول الكتاب خاصة وان مؤسسة المدى ما افككت تدعم نشر الكتاب وتخفيض اسعاره بخصوصيات مناسبة واعتقد ان اقامة هذا المعرض تظاهرة ثقافية نادرة المثال اتمنى لها التطور والنجاح كما اتمنى للقائمين عليه من كادر هذه المؤسسة التقدم والاستمرار في خدمة الثقافة العراقية والعربية والعالمية ، كما اتمنى ان تتسع دائرة الحياة الثقافية في العراق دعما للحركة الديمقراطية والعلمانية التي تشكل مستقبل العراق الزاهر .

جمال العتابي مدير دار النشر الكردية في بغداد الذي قال : في الحقيقة اقامة مثل هكذا معرض مفاجأة كبيرة بالنسبة للجميع حيث معظم دور النشر العربية تحظر هنا وعدد كبير من دور النشر الاجنبية ونحن كداثرة تابعة لوزارة الثقافة قدما الى اربيل بدعوة من وزارة