



Editor-in-Chief
Fakhri Karim
Al Madaya
General Political daily
21 December. 2009
http://www.almadapaper.com
Email: almada@almadapaper.com

16
صفحة
500
دينار

بمناسبة أعياد الميلاد

أشجار مضيئة واكسسوارات احتفالية تزين المحال والبيوت

بغداد / نورا خالد

تصوير/سعدالله الخالدي

بمناسبة أعياد الميلاد السعيدة نرى الأشجار المطرزة بالأضوية والشرائط الملونة تنصب في البيوت والحدائق كونها ترمز للمحبة والعطاء والحياة. وتعرض المحلات التجارية المتخصصة بالهدايا والألعاب والاحتياجات المنزلية، الكثير من أشجار الزينة والألعاب التي تمثل (بابا نويل) الذي اشتهر برعاية الفقراء واليتامي، خاصة في أعياد الميلاد وليالي الشتاء، ونسبت إليه معجزات للتغلب على بعض الكوارث، والغزلان التي تجر عربته فضلا عن الهدايا المتعلقة بالأطفال التي يعتمد عليها في الترويج للبطانة. وتسعى هذه المحال إلى عرض أنواع مختلفة من تلك الهدايا في واجهات المحال منذ بداية شهر كانون الأول إلى نهايته، كريم محمد صاحب محل (....) للهدايا جهز محله للمناسبة كما جرت العادة قبل أشهر من الآن، إذ استورد العديد من الاحتياجات المتعلقة بعيد الميلاد لا سيما أشجار الزينة وعلق قائلا: إن سعر الشجرة يختلف بحسب نوعها وحجمها والزينة التي تلصق عليها. لفتت انتباهي واجهة احد المحال



أشجار العيد

التي زينت بالأضوية والألعاب واللافئات التي كتب عليها كثير من العبارات مثل (اهلا عام ٢٠١٠) و

(عام سعيد) و (وداعاً عام ٢٠٠٩) وغيرها. دخلت المحل والنقبت صاحبه الذي قال: عيد الميلاد هو

عيد للعالم اجمع وهو عيد محبة وتسامح، لذلك ترى اغلب المحال التجارية وقد زينت واجهاتها

بمختلف أنواع الزينة لبعث الفرحه في نفوس المواطنين واتمنى أن يحل السلام في كل مناطق العراق.

الغبان يجري عملية في القلب

بغداد/ المدي غادرنا الى العاصمة الاردنية عمان أمس الشاعر المعروف محمد جواد الغبان، وذلك لإجراء عملية جراحية في القلب هي الثانية في غضون هذا العام، الذي

(اشتعال / انطفاء) في كلية الفنون الجميلة

بغداد/ المدي تقدم يوم الأربعاء المقبل، على قاعة حقي الشبلي في كلية الفنون الجميلة، وفي الساعة

الثانية عشرة ظهراً، مسرحية (اشتعال/ انطفاء) تمثيل الفنان المغرب صالح حسن فارس واخراج كيتا هاخام.

المسرحية من الموندراما وتعالج فكرة المنفى والفقدان باعتبارهما ثيمة اساسية واحدة للحياة العراقية في المهجر.

استعدادات لاختيار النجف

عاصمة للثقافة الاسلامية عام ٢٠١٢

بغداد/ المدي

تستعد الجهات المعنية في وزارة الثقافة بالتعاون مع محافظة النجف لانجاح مستلزمات اختيار النجف عاصمة للثقافة الاسلامية عام ٢٠١٢.وقال مصدر مخول ان العمل جار إعادة البنى التحتية الثقافية والمرافق الحيوية السياحية للمحافظة كي تحتضن الفعاليات الثقافية للدول الاسلامية وبالدات المكتبات والاماكن التراثية كسور المدينة والجوامع والخانات إضافة الى تنشيط عمل اللجان الثقافية لانجاح هذه الفعالية. واضاف المصدر ان المحافظة ومجلسها وضعا خطة عمل تتضمن عددا من الفعاليات الثقافية المهمة.

معهد الفنون الجميلة في خانقين يحتفل بتخرج دورته الأولى

خانقين/ الوكالات أنحت السعادة على الاشجار والوديان والطبيعة الكرديستانية، لأجعل من الحياة ربيعاً دائماً..



طلبة معهد الفنون في خانقين

وسوف أطوع الصخور كي تتحول الى قطعة فنية أهديها الى كل أحبتي وكل من يتدفق بين جوارحه روعة الفن والعشق.. اما عن اسمي فأكذب انا نحاة الفن والحب والجمال. بهذه الكلمات عبرت الطالبة لانة مصطفى عن سعادتها وهي تتخرج من معهد الفنون الجميلة في خانقين حيث كانت الثانية على قسم النحت، إذ شهدت قاعة المركز الثقافي في المدينة يوم أمس الأول مراسم حفل التخرج لطلبتها للسنة الدراسية ٢٠٠٨ – ٢٠٠٩/ الدورة الاولى. وشهدت الاحتفالية توزيع الهدايا

ثقافة الأطفال تشارك في بينالي الشارقة الثاني

بغداد/ المدي

تشارك دار ثقافة الأطفال في بينالي الشارقة الدولي الثاني لفنون الأطفال الذي يقيمه المجلس الأعلى لشؤون الاسرة في الشارقة. ودعت الدار اصداقها الذين تتراوح أعمارهم بين(٧-١٨) سنة ونوي الاحتياجات الخاصة للمشاركة في مجالات الرسم والتصوير والخزف

وخزة

ازدحامات ومجسرات

الازدحامات التي تحصل في بغداد شئى لا يصدق، وحالة مزرية تأخذ من وقت وأعصاب المواطن الشئى الكثير. ساعتان أو أكثر للوصول الى مكان العمل، وبقرهما في العودة الى البيت وهكذا يومياً. سابقاً كانت الحواجز الكونكريتية تزيد من الازدحامات، الآن أضفيت اليها المجسرات التي ابني الناس بها. ولم ينجذ منها لحد الآن أي مجسر. والسيارات تحوم حولها كأنها أسراب جراد نائمة. أحد الأصدقاء الذي يسكن مدينة الشعب، قال: مرة ولاسيما عند عودتي الى البيت، استغرق مني الوصول ثلاث ساعات، لأن الازحام يصل أحياناً الى جامع الداء. ويتسائل: الى متى تبقى هذه الازدحامات، ونهدر الوقت والأعصاب؟! والأنكى من كل هذا هو الاستيراد المستمر للسيارات، وبسبب الوضع المعيشي الصعب، تم اللجوء الى استخدام السيارات التي طوى موديلاتها النسيان، وبدأت تعمل من جديد. المهم تكاليف أمور كثيرة والازدحامات متواصلة وبانت تشكل عبئاً آخر على

كامل المواطن!

محمد توفيق

إعلان مطلوب شركاء

شركة روسية متخصصة في مجال مبيعات معدات النفط والغاز ومعدات الطاقة تبحث عن شركاء لتوريد معدات من روسيا، أوروبا والصين . يرجى من السادة المعنيين إرسال مقترحاتهم على العنوان الالكتروني التالي: Info@veyainvest.com أو الاتصال بقسم العلاقات الخارجية رقم الهاتف ٠٠٧٤٩٥٩٨٧١١٩١

الوصول إلى الحقيقة

محمد درويش علي

برغم حداثة الإعلام العراقي الحر، الذي كنا ننشده في السنوات التي سبقت عام ٢٠٠٣، إلا أننا استطعنا أن نؤسس لإعلام متميز يعي حقيقة دوره، ولا سيما في هذه المرحلة الحرجة من تاريخ بلدنا، ويثبت من يوم لأخر خطاه في هذا الدرب الصعب، وبات له صيته ليس على المستوى المحلي وإنما على المستوى العربي أيضاً، من خلال طاقات قديمة ومخزومة وشابة، عكست روح التضحية، وعملت بمسؤولية كبيرة وبمهنية عالية. صحف متميزة وواعية، اذاعات تنطلق من قلب الحدث، وفصائيات تلاحق كل صغيرة وكبيرة، وجمعيات صحفية تناقش أية خروقات وهكذا وصولاً الى خطاب متقدم، تدعمه حرية مطلقة من ثوابت موضوعية قبل كل شئ، بعيداً عن الفوضى والشوشرة، وبث روح النزاعات الطائفة المقيتة. ودفعت هذه القنوات الاعلامية، بكل أشكالها وأنواعها العشرات من الضحايا الذين سقطوا، في طريق الكلمة الحرة الشريفة، وهناك من تعوق وظل ملتزماً ومتواصلاً مع المهنة التي اختارها التي لاتدر غير السبعة الحسنة والشرف الرفيع. ولم يتوقف الإعلام برغم هذا عن أداء دوره، و إنما كان له دافعا قويا، للسير نحو اهدافه المرسومة.

ونحن نؤسس لكل هذا، غاب عن القائمين عن الأمن ان يكونوا بمستوى هذا الإعلام، لتحصل الموازنة مابين الأمن والإعلام، وظل الأمن بمستواه المتأرجح يوماً تشعر أنك بخير وبإمكانك ان تعوم في بحر من النعيم، ولكن سرعان ماينتهي كل شئء وينهار، حتى تشعر بالخيبة وكأن وعود التغيير ذهبت أدراج الريح!

وسط بحر متلاطم من التصريحات الرنانة التي لاتقيدنا بشئء، سوى زيادة أحراننا. وسط هذا الجو الملهب نشأ وترعرع وأثبت حضوره الإعلام العراقي الذي يسعى الى تجديد نفسه يومياً، ويثبت للجميع أن الكلمة الصادقة هي التي توصل الى الحقيقة، وهي (مسؤولية) كما يقول سارتر، وليس الكذب والافتراء والضحك على الآخرين. أقول هذا وفي بالي العشرات من الأمثلة لهذه القنوات الاعلامية التي تجاوزت عمرها الحقيقي، ووصلت الى مرحلة النضوج عبر كل برامجها، وعبر توجهها الوطني وهي تنقل الحقيقة الى المواطن، وتضعه في قلب الحدث، وتراهن على صدقها وأهميتها في كل ماتقوم به. كم كنا نتمنى أن يكون تقديم الخدمات للمواطن بهذا المستوى وان يكون الثقافي في سبيل القيام بأدائها، لكي يعيش المواطن في بيته مرتاحاً، ويسير في الشارع على هواء، لايفكر بشئء، يرق كاهله ويزيد من مأساته، والمهم في الأمر هو أن الاعلام أشر هذا الخلل في أداء الأجهزة الأمنية وكذلك الدوائر الخدمية، التي يصعب عليها في صميم اهتمامات المواطن الذي لم يدرج هذا في خدمة بلده. ولكن للأسف لم تأخذ بها الجهات المعنية وكان الأمر لايعنيها، أو انها تجاهلت كل هذا متلما تجاهلت الخدمات. وحتى ردودها التي تصل الى هذه القنوات الاعلامية، كأنها إسقاط فرض ليس إلا، ولاتحصل بين طياتها الحقيقة التي يريدوها المواطن، وهو يريد أن يراها على أرض الواقع. وتلمس المواطن عبر هذه السنوات التي تجاوزت الست، أهمية الاعلام الذي نذر نفسه لخدمته وخدمة الحقيقة رغم تعرضه للكثير من الضغوط التي تريد تحييد موقفه. نعم ثانية وعاشرة الاعلام العراقي بمستوى المسؤولية في هذا الوقت، ولن يقف في مكانه مكتوف الأيدي، وإنما يسابق نفسه للوصول الى الحقيقة التي يريدها المواطن.

هوايات .. طوابع تؤرخ لثورة ١٩٥٨

وكذلك مجموعة عديدة من الطوابع ووضعتها في البومات ترجع إلى العهد الملكي وكذلك سيئات كاملة لطوابع تعود للجمهورية العراقية التي تأسست في ١٤ تموز وطوابع عديدة تعود إلى عهد عبد الكريم قاسم وهذه الطوابع تشكل مرحلة مهمة من حكمه إضافة إلى وجود عدد من الطوابع العالمية مختلف الدول.

وأشار سلمان الى أن هذه الهوايات تعتبر من الهوايات المهمة لانها تعرّفني على الدول والبلدان التي أمتلك طوابعها وتقودها حيث أقوم بقراءة الكتب التي تتحدث عن تلك البلدان لأزاد معرفة.

وقال: إنني اطلب من أصدقائي إن يزوموني بالطوابع والعملات حين يستعدون للسفر خارج العراق كهدايا وأقوم بشرائها عد منها والأخرى عن طريق التراسل بين الأصدقاء الذين يملكون نفس الهواية وأجمل هدية أقدم لى هي عملة أو طابع وانه رغم دخول الانترنت إلا اني أتواصل يومياً مع هواة الطابع والعملات في دول متعددة

وفي ختام حديثه أكد سلمان أنه سيقوم بالتبرع بالمجموعات التي لديه الى متحف الحلة المعاصر الذي من المؤمل أن يفتتح خلال الاشهر القادمة.



الطوابع والنقود منذ كنت صغيرا وتعرفت عليها من والدي الذي يقتني مجموعة كبيرة منها.

وأضاف امتلك المئات من القطع القيمة من المراحل المتعددة لتاريخ العراق من العملة العثمانية ولغاية العملة العراقية الموجودة حالياً وتوجد لدي سيئات كاملة وكذلك توجد لدي عملات لدول عالمية

ويتفنن الشباب في اختيار الهوايات التي تسرق معظم وقتهم ويبدعون في إدامتها. ورغم دخول الموبايل والانترنت إلا أن بعض الشباب لم يتأثر بذلك ومنهم احمد علي سلمان الذي يهوى جمع الطوابع والنقود ولم يتأثر بعالم الانترنت، وقال احمد بدأت هوايتي بجمع



بابل / إقبال محمد

تشكل الهوايات لدى المجتمعات محصور شغف لدى الافراد للخوض في جوهر هذه الهواية او تلك، فنجد هناك هوايات للأشخاص مثل السفر أو جمع الطوابع او الصور وجمع الكتب ، واللقى الأثرية فهم مغرمون بحسب المعرفة لمحوياتهم في كل صغيرة وكبيرة.. وهذه الهوايات بلا شك تعمل على توسيع معلوماتهم عن هواياتهم حيث تلازم معها التشغيل او تفعيل خلايا فنية جديدة في رأس الإنسان تضاف إلى المعرفة السابقة ليكون دائماً في حركة نشطة لإدامة هذه الهوايات وما يتعلق بها ، وبالتالي سيكون الانسان نشطاً ذهنياً في حياته.



جاءنا مع جريدة المدي

طه حسين

المُعَذِّبون في الأرض



قريباً

اطلب نسختك

من الكتاب

الرابع

والخامسين

من سلسلة

الكتاب للجميع



يوزع مجاناً مع صحيفة